

জীবনী কোষ

ভারতীয়-পৌরাণিক ।

বেদ, উপনিষৎ, রামায়ণ, মহাভারত, পুরাণ,
তত্ত্বাদি হইতে সংগৃহীত জীবন-চরিত
বিষয়ক বিস্তৃত অভিধান ।

—:—

শ্রীশশিভূষণ বিদ্যালঙ্কার ।

—:—

১ম খণ্ড ।

210 B, 2 Cornwallis St. Calcutta.

২১০।৩২ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, কলিকাতা ।

১৩৪১ সাল ।

উৎসর্গ-পত্র ।

বিষম সময় বিজয়ী চন্দ্রবংশাবতঃ স্বাধীন ত্রিপুরাধিপতি
শ্রী শ্রী শ্রী শ্রীল শ্রীযুত মহারাজা বীর বিক্রমকিশোর মাণিক্যবাহাদুরের
শ্রী শ্রী করকমলে

মহারাজ,

আপনি যে বংশে জন্মগ্রহণ করিয়াছেন, সেই কল্ল দান, সদাচার
সদনুষ্ঠানের জন্য প্রসিদ্ধ। বিশেষতঃ বাঙ্গালা ভাষা আপনাদের নিকট
অপরিশোধনীয় ঋণে ঋণী। আপনি অতীতকালের মধ্যেই নানা সদৃশ্যের
পরিচয় দিয়া দেশবাসীর মন আকর্ষণ করিতে সমর্থ হইয়াছেন। সেই
সাহসেই আপনার নিকট উপস্থিত হইতে সমর্থ হইয়াছি। এই
বঙ্গজননীৰ দীন সেবকের অর্ঘ্য গ্রহণ করিলে কৃতার্থ হইব।

জবদীয় গুণমুগ্ধ

এককর ।

স্ত্রী ও পুরুষ একসঙ্গে যজ্ঞ করিতেন। ঋক্-১।৩।৩; ৫।৪৩।১৫; ৮।৩১।৫ দ্রষ্টব্য। যাবজ্জীবন অবিবাহিতা কত্তা পিতৃধনের অধিকারিনী হইতেন। ঋক্-২।১৭।৭; ৩।৩১।২। স্বয়ম্বর প্রথা: ঋক্-১০।২৭।১২। বিধবা বিবাহ: ঋক্-১০।৪০।২। বহু বিবাহ ঋক্-১০।১৪৫।২-৬; ১০।১৪৯।১, ৬ ইত্যাদি। প্রাচীন ঋষিরা কৃষি-কাষ্য, পশুপালন, লৌহাদির ব্যবহার, বাণিজ্য ও সমুদ্র যাত্রা করিতেন। স্তুতরাং রোপা ও স্বর্ণময় মুদ্রার ব্যবহার ছিল ও অলঙ্কারের ব্যবহারও প্রচলিত ছিল।

পুরাণ—পুরাণাদির সংখ্যা সম্বন্ধে আমাদের ধারণা অষ্টাদশ মহাপুরাণ ও অষ্টাদশ উপপুরাণ মাত্র। বাস্তবিক পুরাণের সংখ্যা তাহার অনেক অধিক। প্রথমতঃ মহাপুরাণ অষ্টাদশ যথা—ব্রহ্ম, পদ্ম, বিষ্ণু, শিব, শ্রীমদ্ভাগবত, নারদ, মার্কণ্ডেয়, অগ্নি, ভবিষ্য, ব্রহ্মবৈবর্ত, লিঙ্গ, বরাহ, স্বন্দ, বামন, কুর্ম, মৎস্ত, গরুড় ও ব্রহ্মাণ্ড। অষ্টাদশ উপপুরাণ যথা—সনৎকুমার, নারসিংহ, স্বন্দ, শৈবধর্ম, দোর্কাঁসস, নারদীয়, কাপিল, বামন, ঔশনশ, ব্রহ্মাণ্ড, বাক্রণ, কালিকা, মাহেশ্বর, সাধ, সৌর, পরাশর, মারীচ ও ভার্গব। ইহা ছাড়াও অসংখ্য কয়েকখানি পুরাণের উল্লেখ করিতেছি। ইহাদের নামও হয়ত অনেক শুনে নাই। নান্দিকেশ্বর, শুক্র, বশিষ্ঠ, ভাণ্ডরি, মনু, বায়ু, মাহেশ, কবী, শৈব, আদিত্য, আদি, শম্ভু, বশিষ্ঠলিঙ্গ, বিষ্ণুধর্মোত্তর, বৃহদ্রম্, ধর্ম, গৌরী, নীল, গণেশ, আত্মা, দেবীভাগবৎ, ভাগবৎভূষণ, ভাগবতামৃত, ভাগবতামৃতসার, মহাভাগবত, কালী, দেবী, ভাস্কর প্রভৃতি। এই মহাপুরাণ সম্বন্ধেও মতভেদ আছে। মৎস্ত পুরাণ, স্বন্দ পুরাণের আবন্ত্য রেবা প্রভাস খণ্ড ও প্রভাসক্ষেত্র মতে শিবপুরাণ মহাপুরাণ নহে। তৎস্থানে বায়ু পুরাণের নাম আছে। বৃহদ্রম্ পুরাণ মতে বামন পুরাণ মহাপুরাণের অন্তর্গত নহে, তৎস্থানে নৃসিংহ পুরাণের নাম উল্লেখ আছে। পুরাণের শ্লোক সংখ্যা সর্বত্র সমান নহে। ব্রহ্মপুরাণের শ্লোক সংখ্যা স্বন্দ-আবন্ত্য-রেবা খণ্ডের মতে দশ সহস্র, কিন্তু মৎস্ত পুরাণ মতে ত্রয়োদশ সহস্র। সেইরূপ ব্রহ্মাণ্ড পুরাণের শ্লোক সংখ্যা স্বন্দ-আবন্ত্য-রেবা-খণ্ডের মতে বার হাজার আট শত, কিন্তু মৎস্ত পুরাণ মতে বার হাজার দুই শত ইত্যাদি। অষ্টাদশ পুরাণের মোট শ্লোক সংখ্যা চারি লক্ষ কিন্তু গনণার তাহার অনেক বেশী পাওয়া যায়। এমন এক সময় ছিল যখন পুরাণাদির প্রতি শিক্ষিত লোকের মনের ভাব ভাল ছিল না। তাঁহারা ইহাকে শ্রদ্ধার সহিত পাঠ করিতেন না। সুখের বিষয় বর্তমানে শিক্ষিত সমাজে তাহার পরিবর্তন দেখা বাইতেছে। অনেকে শ্রদ্ধার সহিত এখন এই সকল পাঠ করিতে আরম্ভ করিয়াছেন। পুরাণগুলির মধ্যে যে অমূল্য রত্ন আছে তাহা উদ্ধার করাই

সর্বতোভাবে কর্তব্য ; কোথায় কি ক্রটি বিচ্যুতি আছে তাহা লক্ষ্য না করিয়া কোথায় কি রহ আছে তাহারই অনুসন্ধান করা কর্তব্য। পুরাণাদি পাঠ করিবার সময়ে এক এক স্থান পাঠ করিয়া এমন মুগ্ধ হইয়াছি যে, তাহা ভাষায় ব্যক্ত করিবার ক্ষমতা আমার নাই। তখন মনে হইয়াছে আমার পরিশ্রম শত গুণে সার্থক হইয়াছে। অল্প বিষয় ছাড়িয়া দিলেও, পুরাণাদিতে ইতিহাসের যে উপকরণ ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত রহিয়াছে, তাহার মূল্য বড় কম নহে। বড়ই সুখের বিষয় যে অনেক শিক্ষিত লোকের দৃষ্টি সেই দিকে পতিত হইয়াছে। সম্প্রতি পণ্ডিত কালী প্রসাদ জয় সওয়াল প্রাচীন ভারতের অনেক ঐতিহাসিক তত্ত্ব পুরাণাদি হইতে সংগ্রহ করিয়াছেন। সুপ্রসিদ্ধ ডাঃ গিরীন্দ্রশেখর বসু মহাশয়ও এই কার্যে অগ্রর হইয়াছেন। এইত মাত্র আরম্ভ, অনেক পুরাণ এখনও মুদ্রিত হয় নাই। সেই সকল গ্রন্থ মুদ্রিত হইলে ইতিহাসের যে অনেক অজ্ঞাত তত্ত্ব প্রকাশিত হইবে তাহাতে কিছুমাত্র সন্দেহ নাই।

এই গ্রন্থ পাঠ সম্বন্ধে কিছু বলিবার আছে। শ্রীকৃষ্ণের হরি, বাসুদেব, জনার্দন, কেশব প্রভৃতি বহু নাম আছে, সেইরূপ মহাদেবেরও শিব, শূলপাণি, শঙ্কর প্রভৃতি বহু নাম আছে। এইরূপ স্থলে খুব প্রচলিত নাম লিখিয়া সেই সঙ্গে তাঁহাদের সমস্ত বিবরণ দিয়াছি। সুতরাং শ্রীকৃষ্ণ ও শিব নামেই তাঁহাদের সম্পূর্ণ বিবরণ পাওয়া যাইবে। অত্যাশ্চর্য্য নামে কেবল নামটী লিখিয়া প্রচলিত নামটী দেখিবার জন্য বলা হইয়াছে। কোন কোন স্থলে একটী নাম লিখিয়া তাঁহার পার্শ্বেই () চিহ্নের মধ্যে অল্প নাম লিখা আছে। যেমন—“দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কন্যার মধ্যে, অরুণভী, বসু, যামী, লম্বা, ভানু (ভীমা হরি হরি ২১৮), মরুদভী, সঙ্করা.....।” এই স্থলে ব্রূজিতে হইবে যে হরিবংশের হরিপর্বে ২১৮ অধ্যায়ে “ভানু” নামের পরিবর্তে “ভীমা” নাম আছে। ভিন্ন ভিন্ন পুরাণে সন্তানদির সংখ্যা সমান নহে। যেমন পুরুষবার উর্ধ্বশৌ গর্ভজাত সন্তান মহাভারত মতে ছয়, হরিবংশ মতে সাত, মংগু পুরাণ মতে আট ইত্যাদি। যথা সম্ভব পিতৃ নামেই সমস্ত দেওয়া হইয়াছে। অনেক বড় বড় নামের সঙ্গে অনেক ঘটনার সংযোগ আছে। যেমন ইন্দ্র, বিষ্ণু, শিব, ব্রহ্মা প্রভৃতি দেবতার। অনেককে বর অথবা কোন কারণে শাপ দিয়াছেন। যাহাকে বর অথবা শাপ দিয়াছেন, সেই নামের সঙ্গে বর দাতা অথবা শাপ দাতার উল্লেখ করা গিয়াছে। বরদাতা অথবা শাপ দাতার বেলায় তাহার বিবরণ আর দেওয়া হয় নাই।

এই গ্রন্থ প্রচারের জন্য আমি বহু লোকের নিকট নানা প্রকার সাহায্য পাইয়াছি। তাঁহাদের সকলের নিকট আমি আন্তরিক কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন

করিতেছি। তন্মধ্যে নিম্নলিখিত কয়েকজনের নাম বিশেষভাবে উল্লেখ না করিয়া থাকিতে পারিলাম না। এই গ্রন্থ প্রচারের জন্য সর্বপ্রথমে রেঙ্গুন প্রবাসী স্বর্গীয় শশীভূষণ নিরোগী মহাশয়ের জ্যেষ্ঠ পুত্র শ্রীযুক্ত ধীরেন্দ্র নাথ নিরোগী মহাশয় ও তাঁহার প্রধান কর্মচারী বিজ্ঞোৎসাহী শ্রীযুক্ত সতীশ চন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় মহাশয় অর্থস্বরূপ অর্থ প্রদান করিয়া যথেষ্ট সাহায্য করিয়াছেন। তাঁহাদের সময়োচিত সাহায্য না পাইলে এই গ্রন্থ মুদ্রনেই অগ্রসর হইতে পারিতাম না। তৎপরে কুমার ডক্টার নরেন্দ্র নাথ লাহা মহাশয়, শ্রীযুক্ত চরণ লাহা মহাশয়, টাকির জমিদার শ্রীযুক্ত রায় হরেন্দ্র নাথ রায় বাহাদুর, কুমার হেমেন্দ্র নাথ রায় চৌধুরী মহাশয় আমাকে অর্থ সাহায্য করিয়া যথেষ্ট সহায়তা করিয়াছেন। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক ডক্টার সুনীতি চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ডক্টার বৈষ্ণব বড়ুয়া, ডক্টার হরিপদ চট্টোপাধ্যায়, প্রিয়রঞ্জন সেন, এম্, এ, পি, আর, এস, প্রশান্ত চন্দ্র মহলানবীশ, বি, এন্, সি, লণ্ডন, সতীশ চন্দ্র ঘোষ, এম্, এ, বি, এল, বেঙ্গল ইমিনিউটি কোংর কেপ্টেন নরেন্দ্র নাথ দত্ত, এম, বি, ডাঃ বিধান চন্দ্র রায়, চুন্টা প্রকাশের পরিচালক ও সম্পাদক ডক্টার অবিনাশ চন্দ্র ভট্টাচার্য্য, অপূর্ণ চন্দ্র ভট্টাচার্য্য, শ্রদ্ধেয় শ্রীযুক্ত অতুল চন্দ্র গুপ্ত, আমার ভক্তিভাজন শিক্ষক শ্রীযুক্ত রুক্মকুমার মিত্র প্রভৃতি মহাশয়গণের নিকট আমি অপরিশোধনীয় ঋণে ঋণী। তাঁহারা আমাকে নানা প্রকার সাহায্য করিয়াছেন।

যৌবনের পূর্ণ উত্তমের সময়ে কাজ আরম্ভ করিয়া আজ বার্লুকো উপনীত হইয়াছি। এই দীর্ঘকালের মধ্যে আমার উপর দিয়া অনেক ঋণাতীত চলিয়া গিয়াছে। এক এক সময়ে মনে করিয়াছি বুঝি এই ব্রত আর এ জীবনে উদ্ঘাপন হইল না। ভগবানের অপার রূপায় সকল বিপদ অতিক্রম করিয়া দীর্ঘ চল্লিশ বৎসর পরে পাঠকগণের সম্মুখে এই গ্রন্থ মুদ্রন করি উপস্থিত করিতে সমর্থ হইয়াছি। এই গ্রন্থ আমারই ঠিক মনোমত হয় নাই সুতরাং পাঠকগণের সম্যক মনোমত হইবে সে ভ্রাশা আমার নাই। তবে কথঞ্চিৎ উপকারে আসিলে শ্রম সার্থক মনে করিব। ইতি—

বিজ্ঞাকূট, ত্রিপুরা।

১লা বৈশাখ, ১৩৪১ বঙ্গাব্দ,

১৪ই এপ্রিল, ১৯৩৪ খৃঃ অঃ।

বিনীত

প্রভাকর।

বিশেষ দ্রষ্টব্যঃ—প্রথম তিন সংখ্যার অনুলিখিত পুরাণাদির সাঙ্কেতিক বিবরণ পৃথক মুদ্রিত হইয়া প্রথম খণ্ডের শেষভাগে প্রস্তুত হইল।

সাক্ষেতিক চিত্তের বিবরণ ।

অকারাদি বর্ণ ক্রমে ।

অগ্নি—অগ্নিপুৰাণ ।	ঘের-সং—ঘেরণ সংহিতা ।
অগ্নি-সং—অগ্নিরা সংহিতা ।	ছান্দো—ছান্দোগ্যোপনিষৎ ।
অত্রি-সং—অত্রি সংহিতা ।	ছান্দো-ব্রা—ছান্দোগ্য ব্রাহ্মণ ।
অথ—অথর্কবেদ ।	তৈত্তি—তৈত্তিরি়্যোপনিষৎ ।
অষ্ট সং—অষ্টবক্র সংহিতা ।	তৈত্তি-ব্রা—তৈত্তিরীয় ব্রাহ্মণ ।
আপ শ্রো—আপস্তম্ব শ্রোতমুত্র ।	দক্ষ সং—দক্ষ সংহিতা ।
আপ-সং—আপস্তম্ব সংহিতা ।	দত্তা যো—দত্তাত্রেয় যোগ রহস্ত ।
আখ-শ্রো—আখ্যায়ন শ্রোতমুত্র ।	দেবী ভা—দেবী ভাগবত ;
ঈশ—ঈশোপনিষৎ ।	নার সং—নারদ সংহিতা ।
ঊশ—ঊশ সংহিতা ।	পদ্ম—উ—পদ্মপুরাণ উত্তর খণ্ড ।
ঋগ—ঋগ্বেদ ।	” —ক্রি— „ ক্রিয়াযোগদ্বা গদার ।
ঐত-উ—ঐতরেয়োপনিষৎ ।	„—পা— „ পাতাল খণ্ড ।
ঐত-ব্রা—ঐত রেয় ব্রাহ্মণ ।	„—ব্র— „ ব্রহ্ম খণ্ড ।
কঠ—কঠোপনিষৎ ।	„—ভূ— „ ভূমি খণ্ড ।
কঙ্কি—কঙ্কি পুরাণ ।	„—স্ব— „ স্বষ্টি খণ্ড ।
কাত্যা-শ্রো—কাত্যায়ন শ্রোতমুত্র ।	„—স্ব— „ স্বর্গ খণ্ড ।
কাত্যা-সং—কাত্যায়ন সংহিতা ।	পরা সং—পরাশর সংহিতা ।
কালী—কালিকা পুরাণ ।	প্রশ্ন—প্রশ্নোপনিষৎ ।
কুর্শ—কুর্শ পুরাণ ।	বরা—বরাহ পুরাণ ।
কেন—কেনোপনিষৎ ।	বশি সং—বশিষ্ঠ সংহিতা ।
কোষী-ব্রা—কোষীতকী ব্রাহ্মণ ।	বাম—বামন পুরাণ ।
গরু—গরুড় পুরাণ ।	বায়ু—বায়ু „
গর্গ-সং—গর্গ সংহিতা ।	বিষ্ণু—বিষ্ণু „
গো-ব্রা—গোপথ ব্রাহ্মণ ।	বিষ্ণু-সং—বিষ্ণু সংহিতা ।
গৌত-সং—গৌতম সংহিতা ।	বৃ-পরা সং—বৃদ্ধ পরাশর সংহিতা ।

বৃহদা—বৃহদারণ্যকোপনিষৎ ।
 বৃহচ্—বৃহচ্ছর্মা পুরাণ ।
 বৃহন্না—বৃহন্নারদীয় পুরাণ ।
 বৃহ সং—বৃহস্পতি সংহিতা ।
 বোধা-শ্রৌ—বোধায়ন শ্রৌতসূত্র ।
 ব্যাস সং—ব্যাস সংহিতা ।
 ব্রহ্ম—ব্রহ্ম পুরাণ ।
 ব্রহ্ম-বৈ—ব্রহ্মবৈবৰ্ত্তপুরাণ ।
 ব্রহ্মা—ব্রহ্মাণ্ড পুরাণ ।
 ব্রহ্ম সং—ব্রহ্ম সংহিতা ।
 ভাগ—শ্রীমদ্ভাগবত পুরাণ ।
 মৎস্ত—মৎস্য পুরাণ ।
 নলু—নলু সংহিতা ।
 মহাভা—মহাভারত ।
 মা গু—মাণ্ডুক্যোপনিষৎ ।
 মার্ক—মার্কণ্ডেয় পুরাণ ।
 মুণ্ডো—মুণ্ডোকোপনিষৎ ।
 যজু—যজুর্বেদ ।
 যম-সং—যম সংহিতা ;
 যজ্ঞ সং—যজ্ঞবল্ক্য সংহিতা ।
 রামা—রামায়ণ ।
 রামা অ—অদ্বৈত রামায়ণ ।
 রামা-অধ্যা—অধ্যাত্ম রামায়ণ ।

রামা-যোগ—যোগাবশিষ্ঠ রামায়ণ ।
 লিখি-সং—লিখিত সংহিতা ।
 লি—লিঙ্গ পুরাণ ।
 শঙ্খ সং—শঙ্খ সংহিতা ।
 শত-ব্রা—শতপথ ব্রাহ্মণ ।
 শাতা সং—শাতাতপ সংহিতা ।
 শিব সং—শিব সংহিতা ।
 শিব—শিব পুরাণ ।
 শ্বেতা—শ্বেতাশ্বতরোপনিষৎ ।
 শ্রীম-ভা—শ্রীমদ্ভাগবত ।
 সঙ্ঘ-সং—সঙ্ঘর্ষ সংহিতা ।
 সাম—সামবেদ ।
 সৌর—সৌর পুরাণ ।
 স্বন্দ—স্বন্দ পুরাণ ।
 স্বন্দ-নাহে—স্বন্দপুরাণ নাহেশ্বর খণ্ড ।
 „ বিষ্ণু— „ বিষ্ণু খণ্ড ।
 „ ব্রহ্ম— „ ব্রহ্ম „
 „ কাশী— „ কাশী „
 „ আব— „ আবন্ত্য খণ্ড ।
 „ নাগ— „ নাগর „
 „ প্রভা— „ প্রভাস „
 হরি—হরি বংশ ।
 হারা—হারীত সংহিতা ।

জীবনীকোষ।

অংশ—(১) অদিতির পুত্র মিত্র, অর্য্যামা, ভগ, বরুণ, দক্ষ ও অংশ, এই ছয় জন আদিত্য নামে খ্যাত। ইহার সম্বন্ধে ঋগ্বেদের অনেক মন্ত্র রচিত হইয়াছে। এই অদिति দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের পত্নী অদिति নহেন। তিনি আদি মাতা বা প্রকৃতি (ঋগ্)। (২) দক্ষ প্রজাপতির অন্ততমা কন্যা অদিতির গর্ভে ও মহর্ষি কশ্যপের ঔরসে অর্য্যামা, পুষা, ইন্দ্র, বিষ্ণু, ধাতা, শুষ্টি, বিবস্বান, সবিতা, মিত্র, বরুণ, অংশ ও ভগ, এই দ্বাদশ আদিত্য জন্ম গ্রহণ করেন। চাক্ষুষ মন্বন্তরে তুষিত নামে যে সকল দেবগণ ছিলেন, তাঁহারা ই বৈবস্বত মন্বন্তরে দ্বাদশ আদিত্য নামে খ্যাত হন। (বিষ্ণু)। (৩) জাম্বব বংশীয় নরপতি পুরুষোত্তমের তনয় অংশ, অংশের পুত্র সত্যত। এই সত্যত হস্ততেই সাক্ষত বংশ প্রাপ্তি হইয়াছে। (বিষ্ণু)। (৪) অংশ আপ প্রভৃতি ক্রতুসুতগণ সোমপায়ী ছিলেন। (ব্রহ্মাণ্ড)। আপ দেখ। (৫) অংশ খাণ্ডবদাহে অর্জুনের বিরুদ্ধে যুদ্ধ

করিয়াছিলেন। (মহাভা)। অংশ সূর্য্যের অন্ত নাম। (মহাভা)। অংশ—অংশা যশোদার গর্ভে ও নন্দের ঔরসে জন্মগ্রহণ করেন। বহুদেব জন্মিবা মাত্র শ্রীকৃষ্ণকে নন্দালয়ে যশোদার কোড়ে স্থাপন পূর্ব্বক সেই সত্ত্বজাতা কন্যাকে দৈবকীর অঙ্কে আনিয়া স্থাপন করেন। বালিকার ক্রন্দন শব্দে প্রহরিগণ জাগরিত হইয়া তাঁহাকে গ্রহণ-পূর্ব্বক কংস হস্তে প্রদান করেন। কংস ইহাকে দৈবকীর অষ্টম গর্ভজাত সন্তান মনে করিয়া বধ করিতে উদ্ভত হন। এমন সময়ে দৈববাণী হয় যে, “তোমার বিনাশকারী ব্যক্তি অন্ত্র আছেন, কাল পাইলেই প্রকাশিত হইবেন। রে মূঢ় কংস! তুমি কাহাকে বধ করিতে যাইতেছ?” এই দৈববাণী শুনিয়া ও বহুদেবের অনুরোধে কংস অংশাকে আর বধ করেন নাই। পরে বহুদেব কুন্তীর বিবাহ সময়ে অংশাকে দুর্কাসা মুনির হস্তে সমর্পণ করেন। (ব্রহ্মবৈ) অংশ—(১) অশ্বিনয় ধনের অন্ত অংশকে,

গোসমূহের জন্ত অগস্ত্যকে, অশ্বের
জন্ত সৌভারকে, রক্ষা করিয়াছিলেন।
(ঋগ)। (২) যদুবংশীয় পুরুকুৎসের
তনয় অংগু। অংগুর পুত্র সত্ত্বত।
সত্ত্বতের পুত্র সাত্ত্বত সর্কশাস্ত্রে
পণ্ডিত ছিলেন। (কৃষ্ণ)। অংশ দেখ।
(৩) বিদর্ভ-রাজকন্যা ভদ্রাবতী, চন্দ্র-
বংশীয় নৃপতি পুরুষানের পত্নী ছিলেন।
তাহার গর্ভে অংগু নামে এক পুত্র
জন্মে। অংগু ইক্ষ্বাকু বংশীয় এক
কন্যাকে বিবাহ করিয়া, তাহার গর্ভে
সত্ত্ব নামে এক পুত্র উৎপাদন করেন।
এই সত্ত্বের পুত্র সাত্ত্বত। (লি)।
অংগুতাপন—দানবপতি বিরোচনের
বলি অংগুতাপন প্রভৃতি শতপুত্র
ছিল। (পদ্ম-সৃষ্টি)।
অংগুধর—নুরপতি অসমঞ্জের অপর
নাম অংগুধর। (পদ্ম-সৃষ্টি)।
অংগুভদ্র—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততম সখা
অংগুভদ্র। (পদ্ম-পা)।
অংগুমতী—দ্রবিক নামক গন্ধর্ব্ব-
রাজের কন্যা অংগুমতী, শিবারা-
ধনা-তৎপর হতরাজ্য ও জতসর্ব্বস্ব
বিদর্ভরাজকুমার ধর্ম্মগুপ্তের পত্নী
ছিলেন। দ্রবিকের সাহায্যে ও
মহাদেবের বরে, তিনি পুনঃ বিদর্ভ
রাজ্যে প্রতিষ্ঠিত হন। (স্কন্দ-
ব্রহ্ম-উত্ত)।
অংগুমান—(১) অনোধার অধিপতি সগর

রাজার পৌত্র ও অসমঞ্জের পুত্র
অংগুমান। তিনি কপিল মুনিকে
সন্তুষ্ট করিয়া পিতামহের বজ্রীয়
অশ্ব আনয়ন করেন। তাহার
পুত্র দিলীপ, দিলীপের পুত্র ভগী-
রথ। রাজা অংগুমান পুত্র দিলীপের
হস্তে রাজ্যভার সমর্পণ-পূর্ব্বক হিমালয়ে
তপস্যায়া নিযুক্ত হইয়া তত্ত্ব্যাগ
করেন। (রামা)। (২) সগরের
পুত্র পঞ্চজন, পঞ্চজনের পুত্র
অংগুমান। এই অংগুমান জরা-
সন্ধের পক্ষাবলম্বন করিয়া
শ্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়া-
ছিলেন। (হরি)। (৩) শ্রাঙ্কশাঃ
বিশ্বদেবদিগের মধ্যে অংগুমান
একজন ছিলেন। (মহাভা)। (৪) নর-
পতি বিদর্ভের পুত্র ক্রথ, ক্রথের পুত্র
অংগুমান। ক্রথ দেখ। (৫) অংগুমান
নামে একজন ঋষিও ছিলেন। (হরি)।
সগরের পুত্র অংগুমান, অংগুমানের
পুত্র দিলীপ ও দিলীপের পুত্র
ভগীরথ। (লি)।
অংগুমালী—সূর্য্যের অপর নাম। (মহাভা)।
অংগু—রাজা দেববানের পুত্র পিঙ্গন,
নরপতি পিঙ্গবনের পুত্র সুদাস
একজন বিখ্যাত রাজা ছিলেন।
ইন্দ্র একবার এই সুদাস রাজার
জন্ত অংগু নামক শত্রুর ধন, (জন ?)।
যজ্ঞকুশের জ্ঞান অনায়াসে কর্ত্তন
করিয়াছিলেন। এবং পরে সেই

ধন সুদাসকে দিয়াছিলেন । (ঋগ) ।

অকপী—তামস মনস্তবে, কবি, পৃথু,

অগ্নি, অকপী, কপি, ভল্ল ও ধীমান্
এই সাতজন সপ্তর্ষি ছিলেন । (মৎ)

অকপীবান্—তামস মনস্তবে, কাব্য,
পৃথু, অগ্নি, ভল্ল, ধাতা, কপীবান্,
অকপীবান্ এই সাতজন সপ্তর্ষি
ছিলেন । (হরি) । কাব্য দেখ ।

অকম্পন—(১) অসুর বিশেষ । রাক্ষস-
রাজ সুমালীর ঔরসে ও তদীয় পত্নী
কেতুমতীর গর্ভে অকম্পন প্রভৃতি
দশপুত্র ও কুন্তীনন্দী প্রভৃতি চারি
কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । জনহানে,
থর, দুষণাদি সমুদয় অসুর নিহত
হইলে, একমাত্র অকম্পনই জীবিত
ছিলেন এবং রাবণ সমীপে গমন-
পুষ্টক রাম হস্তে থরদুষণাদির নিধন-
বার্তা জ্ঞাপন করেন । (রামা) ।

লঙ্কা সমরে বজ্রদংশি নিহত হইলে,
রাবণ অকম্পনকে বানর সৈন্তের
সহিত যুদ্ধার্থে প্রেরণ করেন,
কিন্তু কিছুকাল অতি বিক্রমের সহিত
যুদ্ধ করিয়া অবশেষে তিনি হনুমান
হস্তে নিহত হন । (বামা) । (২) অসুর
অন্ততম পুত্র অকম্পন । (বায়ু) ।
ইনি হনুমান হস্তে নিহত অকম্পন
নহেন । আর একজন রাক্ষসবীর ।
(রামা) ।

অকর্কর—মহর্ষি কশ্যপের ঔরসে ও
কক্ষর গর্ভে যে সমুদয় মহানাগ জন্ম

গ্রহণ করেন তিনি তাঁহাদের
অন্ততম । (মহাভা) ।

অকল্যস, অকল্যাস—তামস মনুর ধর্মী,
তপো-মূল, তপোধন, অকল্যস, তপো-
রতি, তপায়া, তপোভ্রাতী, পরম্পর,
তপোভোগী ও তপোবোগী নামে দশ
পুত্র ছিল । (মৎ) ।

অকায়—রাহুর অন্য নাম ।

অকৃতব্রণ—কৃষ্ণ-দৈপায়ন স্বীয় অন্ততম
শিষ্য রোমহর্ষণকে পুরাণ সংহিতা
অধ্যয়ন করান । রোমহর্ষণের স্মৃতি,
অগ্নিওর্কা, মিত্রযু, লীংশপায়ন,
অকৃতব্রণ ও সাবর্ণি নামে ছয়জন শিষ্য
ছিলেন । তন্মধ্যে অকৃতব্রণ স্বয়ং
একথানা পুরাণ সংহিতা রচনা
করেন । (বিষ্ণু) ।

অকুতাস্থ—ইক্ষ্বাকু বংশীয় সংহতাস্থের
অন্ততম পুত্র । (মৎ) ।

অকুতি—প্রবল পরাক্রান্ত রাজা ভীষ্ম-
কের ভ্রাতা । (মহাভা) ।

অকুশাশ্ব, অকুশাশ্ব—ইক্ষ্বাকু বংশীয় নর-
পতি সংহতাস্থের অন্ততম পুত্র । (হরি) ।

অকুষমাষ—মহর্ষি অকুষমাষ একজন
বৈদিক ঋষি । তিনি অগ্নির স্তুতি
করিয়া কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা
করিয়াছেন । (সাম) ।

অকোপ—মহারাজ দশরথের ধৃষ্টি,
বিজয়, জয়ন্ত, সুরাষ্ট্র, রাষ্ট্রবর্দ্ধন,
অকোপ ধর্ম্মপাল ও সুমন্ত্র নামে আট-
জন বিচক্ষণ মন্ত্রী ছিলেন । (রামা) ।

অক্রুর—চন্দ্রবংশীয় গভীরের তনয়
অক্রুর। তাঁহার পুত্র ব্রহ্মবিৎ। (ভাগ)।
অক্রুর—যজুবংশীয় ধর্ম্মাচ্ছা নৃপতি
শুক্লকের ঔরসে ও কাশীরাজ তনয়া
গান্ধিনীর গর্ভে অক্রুর, উপসঙ্গ, মদগু,
নৃদর, অরিমেজয়, অরিকিণ্ড, উপেক্ষ,
শক্রয়, অরিমর্দন, ধর্ম্মভৃক, যতিধর্ম্মী,
গুহ্রমোজা, অন্ধক, আবাহ (সুবাহ)
ও প্রতিবাহ নামে কতিপয় পুত্র
এবং সুন্দরী নামী এক কন্যা জন্মে
(আবাহ দেখ)। উগ্রসেনের কন্যা
সুগাতীর গর্ভে অক্রুরের প্রাসেন ও
উপদেব নামে দুই পুত্র জন্মে।
তাঁহার অজ্ঞাতমা পত্নী কাশীরাজ-
কন্যার গর্ভে সত্যকেতু জন্মগ্রহণ
করেন। নৃপতি সত্যজিৎের চহিতা
সত্যভামাকে তিনি বিবাহ করিতে
ইচ্ছুক ছিলেন। শ্রীকৃষ্ণের সহিত
সত্যভামার বিবাহ হইলে, অক্রুরের
পরামর্শে শতধন্য সত্যজিৎকে বধ
করিয়া সামন্তকর্ম্মণি আহরণ করেন।
পরে তাঁহাকে সেই মণি প্রদান
করেন। কৃষ্ণ সামন্তকের জন্ত শত-
ধন্যকে বধ করেন। কিন্তু সামন্তক না
পাইয়া অতিশয় দুঃখিত হন। অক্রুরের
ভগিনী সুন্দরীকে কৃষ্ণ বিবাহ করেন।
(হরি)। অক্রুর স্বীয় ঞ্জালক কংসের
ডবনে বাস করিতেন। একদা কংস,
কৃষ্ণ ও বলরামকে বধ করিবার জন্ত
বড়যন্ত্র করিয়া তাঁহাদিগকে আনাহন

করিতে তাঁহাকে প্রেরণ করেন।
তিনি কৃষ্ণকে সমুদয় বলিয়া দেন।
পরে কৃষ্ণ হস্তে কংস নিহত হন।
(হরি, ভাগ) অক্রুরের অজ্ঞাতমা পত্নী
শৈবকন্যা রত্নার গর্ভে উপমত্না,
মধুবৃত, জনমেজয়, গিরিরক্ষ, উপেক্ষ,
অরিমর্দন, শক্রয়, ধর্ম্মভৃক, ধৃষ্টধর্ম্মী,
গোধনবর, আবাহ ও প্রতিবাহ জন্মে।
তাঁহার অজ্ঞাত পত্নীর মধ্যে উগ্রসেন
কন্যা সুধারার গর্ভে বেদবান্ এবং
বরাজনার গর্ভে উপদেব জন্মগ্রহণ
করেন। আত্মকের কন্যাও তাঁহার
অজ্ঞাতমা পত্নী ছিলেন। (মহাভা)।
প্রজ্ঞার দিগ্বিজয় অভিযানে অক্রুর
তাঁহার সহগামী ছিলেন, এবং শিশু-
পালের সেনাপতি জামানের সহিত
যুদ্ধ করিয়াছিলেন (গর্গ)। (২) অন-
মিত্রের অজ্ঞাতন পুত্র চিত্র হইতে (অজ্ঞা
নাম জয়ন্ত) জন্মের গর্ভে, অক্রুর
জন্মগ্রহণ করেন। অক্রুরের পত্নী
শৈব্যা হইতে ধর্ম্ম, ধর্ম্মদৃষ্টি, উপনন্দ,
সদাশঙ্ক, উৎকল, আর্ষা, শৈশব, সুদীর,
সদাশ্রয়, শক্রয়, অরিমেজয় ও
সৃষ্টিমৌলি নামে একাদশ পুত্র জন্মে।
(পদ্ম-সৃষ্টি)। (৩) গর্গমুনির এক পুত্রের
নাম ছিল অক্রুর। নরপতি জনমেজয়
তাঁহাকে বধ করিয়া ব্রহ্মহত্যা পাপে
দগ্ন হন। পরে অশ্বমেধ যজ্ঞ করিয়া
সেই পাপ হইতে মুক্তিলাভ করেন।
(লি)।

অক্রোধন—যযাতি বংশীয় অযুতাসীর (মতান্তরে অযুতনারী) স্ত্রী পৃথুশ্রবার কন্যা কামার গর্ভে অক্রোধনের জন্ম হয়। কলিঙ্গ দেশীয় করম্ভা হইতে অক্রোধনের দেবাতীথি নামে এক পুত্র জন্মে। দেবাতীথির পুত্র অক্ষ। (মহাভা)।

অক্রোধনেশ্বর—জ্যোতেশ্বর তীর্থে অক্রোধনেশ্বর নামে শিবলিঙ্গ বর্তমান আছে। (স্কন্দ-কাশী-উত্তর)।

অক্ষ—(১) রাবণের পুত্র। হনুমান সীতার অবেষণার্থ লঙ্কায় প্রবেশ-পূর্বক সীতার সহিত পরিচিত হন। পরে সীতার নিকট হইতে অভিজ্ঞান গ্রহণপূর্বক প্রত্যাবর্তন কালে অশোক বন বিনষ্ট করেন। তখন রাবণ হনুমানের দমনার্থ প্রথমে বিরূপাক্ষ প্রভৃতি পাঁচজন সেনাপতিকে প্রেরণ করেন। তাঁহারা সকলেই হনুমান হস্তে নিহত হইলে, রাবণ স্বীয় পুত্র অক্ষকে হনুমানের বিরুদ্ধে যুদ্ধার্থে প্রেরণ করেন। অক্ষও হনুমান হস্তে নধন প্রাপ্ত হন। (রামা)। (২) দেবাসুর সংগ্রামে সাধা, রুদ্র, বহু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র, গর্বত সমুদয় দেব সেনাপতি কঠিকৈয়কে যে সকল সেনাদাক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, অক্ষ তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। (মহাভা)।

অক্ষক—দৈত্যপতি বিপ্রচিতির অগ্রতম ভ্রাতা ও সহচর অসুর। (বায়ু)।

অক্ষতশ্রম—ঋষি বিশেষ। তিনি মহাদেবের বিবাহে উপস্থিত ছিলেন। (স্কন্দ-মাহে-কেদার)।

অক্ষপাদ—বরাহ কল্পের সপ্তবিংশ অধ্যায়ে প্রভাস তীর্থে সোমশর্ম্মা নামে যোগাচার্য্য শিবাবতার অবতীর্ণ হন। অক্ষপাদ তাঁহার চারিজন শিষ্যের অগ্রতম ছিলেন। (লিঃ)। ব্রহ্মাও পুরাণ মতে তিনি সোমশর্ম্মার অগ্রতম পুত্র।

অক্ষপাদেশ্বর—বারাণসীস্থ, একটি শিব লিঙ্গের নাম। (স্কন্দ-কাশী-উত্ত)।

অক্ষয়—সিংহল রাজ বৃহদ্রতের কন্যা পদ্মার স্বয়ম্বর সভায় আগত অগ্রতম রাজকুমার। (কছি)।

অক্ষয়ী—চতুষষ্টি যোগিনীর অগ্রতম।

(অয়ি)।

অক্ষরী—মহেশ্বরের শরীর সন্তুতা অগ্রতম। মহাশক্তি। তিনি দানব সৈন্য দলনে মহেশ্বরের সঙ্গে ছিলেন। (স্কন্দ-কাশী-উত্ত)।

অক্ষরানন্তা—মহেশ্বরের শরীর সন্তুতা অগ্রতম। মহাশক্তি। দানব সৈন্য দলনে তিনি মহেশ্বরের সঙ্গে ছিলেন। (স্কন্দ-কাশী-উত্ত)।

অক্ষাশ্ব—ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি সিংহ-তাণ্ডের পুত্র অক্ষাশ্ব ও কুতাশ্ব এবং কন্যা হৈমবতী। (শিব)।

অক্ষি—কর্দম প্রজাপতির পত্নী কাম্যা হইতে সাত্রাক্ষ, অক্ষি, বিরাট ও প্রভু জন্মগ্রহণ করেন। (শিব)।

অক্ষিক—জটৈক বানর দলপতি ।
রামের অশ্বমেধ যজ্ঞার্থ শক্রবৃন্দ পরিরক্ষিত
অশ্ব দিগিজয়ে প্রেরিত হইলে, তিনিও
তাহাদের সঙ্গে গমন করেন ।
(পদ্ম-পা) ।

অক্ষীণ—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের বহু পুত্রের
অন্ততম অক্ষীণ । (মহাভা) ।

অক্ষোভা—চতুষ্টয় যোগিনীর অন্ততমা ।
(অগ্নি) ।

অখণ্ড—অলকাপুরীতে দেবযক্ষ নামে
এক অতি প্রসিদ্ধ যক্ষ ছিলেন । তিনি
পরম জ্ঞানী ও শিবভক্ত ছিলেন ।
তাহার গণ্ড, দণ্ড, দেবকূট, মতাগিরি,
প্রচণ্ড, খণ্ড, অখণ্ড ও পুণ্ড নামে আট
পুত্র ছিল । তাহারা একদা শিব-
পূজার্থ মানস-সংবোধ হইতে পদ্মপুষ্প
অহরণ করিতেছিল । কিছু তাহারা
গন্ধে আকৃষ্ট হইয়া সেই সকল পুষ্প
আত্মাণ করিয়া পিতাকে প্রদান
করেন । এই আত্মা-উদ্ভিষ্ট পুষ্প
প্রদান-জনিত পাপে, তাহারা তিন জন
অসুর যোনি লাভ করেন । (পুর্গ) ।

অগস্ত্য-(১) মহর্ষি অগস্ত্য একজন বৈদ্যের
মস্তদণ্ডী স্বামী ছিলেন । তাহার দ্বার
নাম লোপামুদ্রা । মিত্র ও বরুণ
স্তুতি দ্বারা প্রার্থিত হইয়া কুন্ত মদ্যে
নিজ তেজ স্থাপন করেন । অনন্তর
তদ্ব্যধা হইতে অগস্ত্য অর্থাৎ মনে
উৎপন্ন হন । এবং বশিষ্ঠও তাহা
হইতে উৎপন্ন হইয়াছিলেন । অগ-

স্ত্যের পুত্র দৃঢ়চ্যুত, দৃঢ়চ্যুতের পুত্র
ইধায়াহ । (ঋগ্) । অবশ্য প্রতাপালা
পোষাগণের ভরণপোষণের জন্য ব্রাহ্মণ
প্রশস্ত পণ্ড পক্ষী বধ করিতে পারেন ।
একবার অগস্ত্য তাহাই করিয়াছিলেন ।
(মধু) । অগস্ত্য ঋষি প্রদীত কতকগুলি
ব্যস্ত্র তাড়াইবার মন্ত্র আছে । (অথ) ।
(২) দাক্ষিণদিকবাসী মহর্ষি বিশেষ ।
তিনি মিত্রাবরুণের ঔরসে উর্কশীর
গর্ভে জন্ম গ্রহণ করেন । উর্কশীকে
দেখিয়া প্রথমে বরুণদেব এক কুন্তে
বেতঃ পাত করেন । পরে মিত্রদেবও
সেই কুন্তে বেতঃ সঞ্চয় করেন । এই
কুন্ত মদ্যের অগস্ত্য জন্মগ্রহণ করেন ।
সেই জন্মই তাহাকে কুন্তযোনি বলে ।
(বামা) । তিনি পঞ্চানন-বিক্রম্য রামকে
আশীর্বাদ করিতে অবোধাঘ্র আগমন
করেন । (বামা) । মহাব অগস্ত্য অসুর
দিগকে নিগৃহীত করিয়া দাক্ষিণদিককে
বাসের বোগ্য করিয়াছিলেন । ভগবান্
অগস্ত্যের এই দাক্ষিণদিক অগস্ত্যদিক
বিশিষ্ট খ্যাতি লাভ করিয়াছে । বিষ্ণু-
পুত্রও তাহার আদেশ প্রতাপালন
করিয়া থাকেন, সুয্যোব পথ নিরোধ
করিবার উক্ত আর বন্ধিত হইতে
পারিতেন না । তিনি ইন্দ্র ও
বাহুপ নামক ব্যাস ভ্রাতৃত্বকে
বিনাশ করেন (বামা) । মহর্ষি পুলস্ত্যের
পত্নী প্রীতি, দত্তোলি নামে একপুত্র ও
দেববাহু নামী এক কন্যা প্রসব করেন ।
এই দত্তোলিই স্বাম্ভূব মহন্তের অগস্ত্য

নামে প্রসিদ্ধ ছিলেন (কুণ্ড) । (৩) ব্রহ্মা বেদ সৃষ্টির পরে আয়ুর্বেদ নামে পঞ্চম বেদের সৃষ্টি করেন, এবং তাহা ভাস্কর দেবকে শিক্ষা দেন । ভাস্কর দেব নিজেও এক সংহিতা রচনা করেন । তিনি এই উভয় গ্রন্থ ধনুতরী, অগস্ত্য প্রভৃতি ষোড়শ জন শিষ্যকে শিক্ষা দেন । অগস্ত্য বৈদ্য নামে এক সংহিতা রচনা করিয়াছিলেন । (ব্রহ্ম-বৈ) । (৪) পুলস্ত্যের পত্নী হবির্ভূর গর্ভে অগস্ত্য ও বিশ্রবা জন্মগ্রহণ করেন (ভাগ) । (৫) বরুণ ও মিত্র উভয়েই উর্কশী দর্শন বশতঃ স্থলিত বীর্ঘ্য কুন্তে নিক্ষেপ করিয়াছিলেন । তাহা হইতে অগস্ত্য ও বশিষ্ঠের জন্ম হয় । (ভাগ) ইন্দ্রানীর প্রতি অশিষ্ট ব্যবহার করিলে অগস্ত্যাদি বিপ্রগণ রাজা নহবকে স্বর্গচ্যুত ও অজগররূপে পরিণত করেন । (ভাগ) । পুরাকালে বিষ্ণু-চল গগনপৃথগামী সূর্য্যের পথরোধ করেন । সূর্য্য তখন অগস্ত্যের শরণাপন্ন হন । অগস্ত্য তাহাকে আশ্বস্ত করিয়া বিষ্ণুচলে উপস্থিত হইলেন । এবং বিষ্ণুচলকে বলিলেন যে, তিনি দক্ষিণ দিকে তীর্থ ভ্রমণে যাইতে অভিলাষী কিন্তু তাহাকে অতিক্রম করিয়া যাইবার তাহার ক্ষমতা নাই । বিষ্ণুচল অগস্ত্যের কথায় মস্তক নত করিলেন । তিনি তাহাকে তীর্থ হইতে প্রত্যাবর্তন না করা পর্য্যন্ত, তদবস্থায় অবস্থান করিতে

বলিলেন । অগস্ত্য আর আগমন করিলেন না । বিষ্ণুচলও আর মস্তক উত্তোলন করিয়া সূর্য্যের গতিরোধ করিতে পারিলেন না । (বাম) । একদা অগস্ত্য ভ্রমণ করিতে করিতে অধোমুখে লম্ববান্ তাঁহার পিতৃগণকে দেখিয়া, তাঁহাদের এই অবস্থার কারণ জিজ্ঞাসা করিয়া জানিতে পারিলেন যে, তাঁহার সন্তান না হইলে তাঁহাদের এই দুঃখের মোচন হইবে না । সেইজন্য তিনি সমুদ্র জীবের উৎকৃষ্ট অঙ্গ সংগ্রহপূর্ব্বক এক অল্পম স্তন্যরী কস্তা নিষ্কাশন করিয়া বিদভ রাজাকে দান করিলেন । বিদভ রাজগৃহে সেই কস্তা জন্ম গ্রহণ করিয়া যৌবনে পদার্পণ করিলে, অগস্ত্য তাহাকে পত্নীরূপে গ্রহণ করেন । তাহার নাম লোপামুদ্রা । তিনি বহুল পারিধান করিয়া, পতিগৃহে গমন করিয়াছিলেন । কোন সময়ে লোপামুদ্রা বস্ত্রালঙ্কারের অভিলାষিনী হইলে, অগস্ত্য ধনলাভার্থ ক্রমে ক্রমে নরপতি শত্রুঘ্ন, ব্রহ্ম ও ব্রহ্মদত্তার নিকট উপস্থিত হন । কিন্তু তাহাদের আর ব্যয় সমান বলিয়া তাহাদের নিকট হইতে কিছুই গ্রহণ না করিয়া, অপেক্ষাকৃত ধনশালী ইন্দ্ৰলের নিকট রাজগণসমূহ উপস্থিত হন । দৈত্য বংশীয় ধনাত্মক ইন্দ্ৰল যার ভাতা বাতাপিসহ মণিমতী পুরাতে বাস করিতেন । কোনও সময়ে ইন্দ্ৰল এক তপোবল সম্পন্ন ব্রাহ্মণের নিকট দেবরাজ সত্বশ পূজ

প্রার্থনা করিয়া বিফল মনোরথ হন। তদবধি জাতক্ৰোধ হইয়া, ঐ অমৃত বাতাপিকে ছাগরূপে পরিণত করিয়া, তাহার মাংস আগন্তুক ব্রাহ্মণকে ভোজন করিতে দিতেন। পরে “বাতাপি, বাতাপি” বলিয়া আহ্বান করিলে, সে ব্রাহ্মণের উদর বিদীর্ণ করিয়া বহির্গত হইত। এইরূপে ইবল নিত্য ব্রাহ্মণ সংহার করিতেন। অগস্ত্য রাজগণ সম্ভাব্যাহারে ধন-লাভার্থ তথায় উপস্থিত হইলে, পূর্ব উপায়ে বাতাপিকে ছাগরূপে পরিণত করিয়া, তাহার মাংস তাঁহাদিগকে আহারার্থ প্রদান করেন। আহারান্তে পূর্বের-প্রায় “বাতাপি, বাতাপি” বলিয়া আহ্বান করিলেও বাতাপি আর প্রত্যাবর্তন করিল না। তখন অগস্ত্য তাঁহাকে বলিলেন যে বাতাপিকে তিনি জ্ঞান করিয়াছেন, তাহার আর প্রত্যাবর্তনের আশা নাই। ইবল ঐ বাতাপির নিধনে অতিশয় দুঃখিত হইয়াও, রাজগণের প্রত্যেককে দশ স-শ্র গো ও তৎসংখ্যক স্বর্ণমুদ্রা প্রদান-পূর্বক তাঁহাদের মনোবাঞ্ছা পূর্ণ করিলেন। অগস্ত্য সেই সমুদ্র গো ও ধন লোপামুদ্রাকে গ্রহণ করিয়া তাহার সন্তোষ সাধন করিলেন। যথাকালে লোপামুদ্রা অগস্ত্য হইতে দৃঢ়ত্ব নামে এক পুত্র লাভ করেন। তিনি বাল্যকালেই হুগ্র অর্থাৎ অগ্নি সন্নিপন কাষ্ঠ আহরণ করিতেন

বলিয়া, ইগ্রবাহ নামে খ্যাত হন। ইন্দ্রকর্তৃক বুজাম্বর নিহত হইলে, কালের নামক দৈত্যগণ সমুদ্রে আশ্রয় গ্রহণ করে। তাঁহারা রাজিকালে আগমনপূর্বক আশ্রম ও পুণ্যায়তন-বাসী ঋষিগণকে বিনাশ করিত। সেই দুরাত্মা অমুরেরা এইরূপে বশিষ্ঠাশ্রমে প্রবেশপূর্বক একশত সপ্তনবতি বিপ্র ও অন্তান্ত তাপসগণকে, চাবণাশ্রমে প্রবেশ করিয়া শত সংখ্যক কল মূল্যবী ঋষিকে, ভরদ্বাজ আশ্রমে বায়ুতুক ও জলাহারী বংশতি সংখ্যক ব্রাহ্মণকে বিনাশ করিল। কালের অমুরের অগ্যাচারে উৎপীড়িত দেব-গণ অগস্ত্যের শরণাপন্ন হইলেন। অগস্ত্য তাঁহাদের প্রার্থনামুসারে সমুদ্রের জলপান করিলেন। তখন দেবগণ কালেরগণের অনেককে বিনাশ করিলেন। অত্বেরা পাতালে প্রবেশপূর্বক আত্মরক্ষা করিল। (মহাভা)। পুণ্ড্রভাষ্য্যী ক্রীতির গর্ভে দন্তোলি বা দন্তোলির জন্ম হয়। পূর্ব ভ্রাত্রে তিনি অগস্ত্য নামে বিখ্যাত ছিলেন (মার্ক)। (৬) পুণ্ড্রভাষ্য্যী ক্রীতির গর্ভে দন্ত নামে অগ্নি উৎপন্ন হন, পূর্বভ্রাত্রে তিনি অগস্ত্য নামে খ্যাত ছিলেন। (শিব)। একদা নরপতি নহব, ইন্দ্রপত্নী শচীর প্রীতি অভিলাষী হন। শচী তাঁহাকে বলিলেন যে, ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর অথবা অন্তান্ত দেবগণের বাহনের চেয়ে উৎকৃষ্ট বাহনে অর্থাৎ সংশিত

ব্রত মূনিগণ বাহিত শিবিকার আগমন করিলেই, তিনি নহষের অমুগতা হইবেন। রাজা নহষ অতিমাত্র হবিত হইয়া অগস্ত্য প্রভৃতি মূনিগণকেই শিবিকাবাহনে নিযুক্ত করিলেন এবং “যাও, যাও” বলিয়া অগস্ত্যকে কশাঘাত করিলেন। মহর্ষি অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া এই শাপ দিলেন যে, “তুমি মহাকায় সর্প হইয়া বহু সহস্র বর্ষ অরণ্যে বিচরণ করিবে।” অগস্ত্যের শাপে নহষ তখনই সর্প হইলেন। (দেবী-ভাগ)।

অগস্ত্যেশ, অগস্ত্যেশ্বর—উজ্জয়িনী নগরে শুলেখর তাঁর্যের পূর্বদিকে এক কুণ্ড আছে। সেই স্থানে অগস্ত্য ঋষি শিবের আরাধনা করিয়াছিলেন। তাহাতে শিব আবিভূত হন। এই শিবই অগস্ত্যেশ্বর নামে খ্যাত। (সৌর)।

অগস্তি—মহর্ষি অগস্তি, কার্ত্তবীৰ্য্যাজু-নের অল্পতম পুত্র নরপতি অয়ধ্বজের, যজ্ঞ সম্পাদন করিয়াছিলেন। (কুশ)।

অগাবহ—বৃকদেবী ত্রিগর্ভরাজের কন্যা ও যদুবংশীয় নরপতি বসুদেবের চতুর্দশ পত্নীর অল্পতমা ছিলেন। এই বৃকদেবী মহাশ্মা অগাবহকে প্রসব করেন। (হরি)। বসুদেবের অল্পতমা পত্নী বৃকদেবী অগাবহ ও মল্লক নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। (পদ্ম-সৃষ্টি)।

অঘারী—অগ্নির জ্বর নাম অঘারী। (ঋগ)।

অগ্নি—(১) অগ্নির হইতে নীলের জন্ম হয়।

(রামা)। (২) অগ্নির ঔরসে ও গন্ধর্ব্ব কন্যার গর্ভে বানর দলপতি তৈলাস পরিত নিবাসী সন্ন্যাস জন্মগ্রহণ করেন।

(রামা)। (৩) ষ্ঠতমী রাজার দীর্ঘকাল ব্যাপী যজ্ঞে অতিশয় ঘৃত পান করিয়া অগ্নি বক্ষু নাশ হয়। পরে শ্রীকৃষ্ণ ও অর্জুনের সাহায্যে খাণ্ডব বন দহ্য করিয়া অগ্নির সেই অগ্নিমান্দ্য দূরীভূত হয়। সাহায্যতীর অধিপতি নীলের এক পরমা সুন্দরী কন্যা ছিল। অগ্নি ব্রাহ্মণ বেশে তাহাকে বিবাহ করেন। অগ্নির জ্বর নাম স্বাহা। (মহাভা)।

(৪) অগ্নি নামে একজন ঋষি ছিলেন। (মহাভা)। তাঁহার নামান্ত-সারে অগ্নিতীর্থ হইয়াছে। (ভাগ)।

(৫) প্রাচীন ঋষিদিগের প্রধান দেবতা অগ্নি। ঋগ্বেদ সংহিতায় অগ্নি সম্বন্ধে যত সূক্ত রচিত হইয়াছে, ইজ্র তিল্ল অপরা কোন দেবতা সম্বন্ধে এত সূক্ত রচিত হয় নাই। নৈকান্ত দিগের মতে দেবতা তিন জন। অস্ত্র-রাক্ষে ইজ্র বা বায়ু, পৃথিবীতে অগ্নি ও আকাশে সূর্য্য, ইহাদের প্রত্যেকেরই

আবার অনেকগুলি নাম আছে। অগ্নি বলের পুত্র, পুরুষবার পৌত্র ও নরপতি নহষের সেনাপতি ছিলেন। (ঋগ)। আবার ঋগ্বেদের অল্পতম আছে

অগ্নি অদ্বিয়ার পুত্র। (৬) অগ্নি ব্রহ্মার অগ্রজ তনয়। তিনি অতিশয় অতি-

মানী ছিলেন। দক্ষের অন্ততমা কন্যা স্বাহা হইতে তাঁহার পাবক, পবমান ও গুটি নামে তিন পুত্র জন্মে। (বিষ্ণু)। (৭) মহাযোগী ব্রহ্মার একবার রতিদেবীকে দর্শন মাত্র রেতঃপাত হয়। ব্রহ্মা অতিশয় লজ্জিত হইয়া নিজ পরিধেয় বস্ত্রদ্বারা তাহা আচ্ছাদন করিয়া অবস্থান করিতে লাগিলেন। কিন্তু সেই রেতঃ সহসা আবরণ বন্ধ দৃষ্ট করিয়া জাজ্জল্যমান শিখাসমূহে পরিবেষ্টিত অতি প্রকাণ্ড দেব প্রধান জলন্ত অগ্নিরূপে পরিণত হইয়া উঠিলেন। এইরূপে অগ্নির উৎপত্তি হইল। স্বাহার গর্ভে দক্ষিণ, গার্হপত্য, ও অধ্বনীর নামে অগ্নির তিন পুত্র জন্মে। (ব্রহ্ম-বৈ)। একদা অগ্নি সপ্তর্ষিদের অপ্রতিম রূপসম্পন্ন রমণী-দিগকে দর্শন করিয়া কামবাণে পীড়িত হইয়া মনে মনে ইহাদের অভিলাষ করিয়াছিলেন এবং শিখা দ্বারা রন্ধনশালায় তাঁহাদের গাত্র স্পর্শ করিয়াছিলেন। সেইজন্য অগ্নিরা তাঁহাকে “সর্বভূক্তৃৎ” বনিয়া গাপ দেন। অগ্নি একবার ভয়ানক শিখা বিস্তারপূর্বক বৈলোক্য দৃষ্ট করিতে উদ্ভত হইলেন। ঐক্লব্য ব্রাহ্মণ বালক-বেশে তাহার দর্পচূর্ণ করেন। (ব্রহ্ম-বৈ)। দক্ষযজ্ঞ বিনাশকালে বীরভদ্রের সহচর অন্ত্যাত্মগণেরা অগ্নির হস্তদ্বয় ছিন্ন

করিয়া, অবলীলাক্রমে তাঁহার জিহ্বা উৎপাটন করিয়াছিলেন। (কুর্ম)। লিঙ্গ পুরাণ মতে বীরভদ্র তাঁহার মস্তকে পদাঘাত করিয়া তাঁহাকে নিহত করেন। পরে মহাদেবের অনুগ্রহে জীবন লাভ করেন। কোন সময়ে অগ্নি তৃষিত হইয়া কান্তবীর্ষ্যাজ্ঞুনের নিকট তিষ্ঠা প্রার্থনা করেন তিনি অগ্নিকে সপ্তদ্বীপ তিষ্ঠা প্রদান করেন। অগ্নি তাঁহার গ্রাম নগর ইত্যাদি ধ্বংস করেন। অগ্নির কন্যা ধীমনাকে প্রজাপতি হবির্দান বিবাহ করেন। (হরি)। ধর্ম হইতে মরুদ্বতীতে অগ্নি, চক্ষু, জ্যোতিঃ, হবি, সাবিত্র, মিত্র প্রভৃতি জন্ম গ্রহণ করেন। (হরি)। ঋষের গুরসে ও দক্ষকন্যা বম্বুর গর্ভে অগ্নির জন্ম হয়। তিনি অষ্টবম্বুর একজন ছিলেন। অগ্নির স্ত্রী ধারা, দক্ষ, উবিনক, প্রভৃতি কতিপয় পুত্র প্রসব করেন। (ভাগ)। মহাদেবের রেতঃ পান করিবার পরে, অগ্নির মাংস অগ্নি, কধির, মেধ, মজ্জা, কেশ, প্রভৃতি হিরণ্য হইয়া যায়, সেইজন্য অগ্নি হিরণ্যরেতা নামে প্রসিদ্ধ হন। সেই শৈবতেজ তিনি ধারনে অসমর্থ হইয়া পরিত্যাগ করিলে হিমালয় নন্দিনী কুটীলা তাহা ধারন করিয়া যথাকালে শরবনে এক পুত্র প্রসব করেন। ইহার স্বামিত্ব লইয়া বিবাদ উপস্থিত হইলে, মহাদেব মৌমাংসা

করিয়া দেন যে, এই পুত্র মহাসেননামে
অগ্নির ও কার্তিকেয় নামে কুর্জিতাদের
হইবে। (বাম)। ব্রহ্মা নানাবিধ
প্রজা সৃষ্টি করিতে ইচ্ছা করেন,
কিন্তু বহু চিন্তার পরও সৃষ্টি বিষয়ে
কিছুই স্থির করিতে পারিলেন না।
তখন তাঁহার কোপের উৎপত্তি হয়।
সেই যৌব হইতেই অগ্নির জন্ম হয়।
অগ্নি ক্ষুধিত হইয়া ব্রহ্মাকে দগ্ধ
করিতে উত্তত হইলেন, ব্রহ্মা তাহাকে
বলিলেন—“তুমি হব্যকব্য ভোজন
কর।” তাহাতেই তাহার নাম হব্য-
বাহন হয়। মতান্তরে অগ্নি জন্মিয়াই
ক্ষুধার্ত হইয়া ব্রহ্মার নিকট গমন-
পূর্বক বলিলেন—“পিতঃ, এখন আমি
কি করিব আজ্ঞা করুন।” ব্রহ্মা
বলিলেন—“তুমি ত্রিবিধরূপে তৃপ্তিলাভ
করিবে। প্রথমতঃ দক্ষিণা লাভে
পরিতৃপ্ত হইয়া দেবগণকে দক্ষিণা
ভাগী কারবে, সেইজন্ত তোমার নাম
দক্ষিণাগ্নি হইবে। দ্বিতীয়তঃ যে,
যেখানে যাহা আহুতি প্রদান করিবে,
তুমি দেবগণের হিতাভিলাষে তৎসমস্ত
বহন করিবে, সেইজন্ত তোমার নাম
হইবে হব্যবাহন। তৃতীয়তঃ গৃহের
(শরীরের) পতি হইয়া দগ্ধ শরীরে
বিরাজমান থাকিবে, সেইজন্ত তোমার
নাম হইবে গার্হপত্য। কুশল্যাপের
অন্তগত মহিমান পবীতে (হবিপবীতে)
অগ্নি বাস করিতেন। (বরা)। অগ্নি
স্বীয় পত্নী স্বাহাকে ও কপট কৃত্তিকা-

দ্বিগকে উপভোগ করিয়াও তৃপ্ত না
হইয়া, ব্রাহ্মণের বেশ ধারন-পূর্বক
কণটি দেশীয়া পরমা সুলভী দাক্ষিণাত্য
স্বাদিগকে উপভোগ করিবার জন্য,
মাণ্ডিত্য নগরীতে গমন করিয়া-
ছিলেন। মাণ্ডিত্য পতি রাজা নীল
জানিতে পারিয়া তাঁহাকে আবদ্ধ
করিয়া ভৃত্য করেন। অগ্নি পরে
প্রাচীর লঙ্ঘন-পূর্বক পলায়ন করেন।
(শিব-ধর্ম্ম)। পুলস্তের স্বী প্রীতি,
দত্তোনি (অগস্ত্য), বিনীত ও দেববাহু
নামে তিন পুত্র এবং সত্বতী নামী এক
কন্যা প্রসব করেন। অগ্নি হইতে
সত্বতী পঙ্কজকে প্রসব করেন।
(ব্রহ্মাণ্ড)। ভামদ মধুগুপ্তে অত্রি
বংশজ অগ্নি নামক এক ঋষি ছিলেন।
(ব্রহ্মাণ্ড)। অগ্নির বাহন ছাগল।
(গর্গ)। অগ্নির গুরসে স্বাহা
হইতে অগ্নিষত্তা ও বহিষত প্রভৃতির
উৎপত্তি হয়। (অগ্নি)। স্বারোচিষ
মহুর পনয়ে দত্ত, অগ্নি, চ্যবন, স্তম্ভ,
প্রাণ, কণ্ডপ ও বৃহস্পতি সপ্তবি
ছিলেন। (অগ্নি)। বৃহস্পতির পুত্র
অগ্নি নামে এক ঋষি ছিলেন। তিনি
একজন ঋষিদের মন্ত্র ত্রুটা ঋষি
ছিলেন। তিনি অগ্নিদেবের স্তুতি
করিয়া অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়া-
ছেন। (ঋগ)। অগ্নি, চক্ষু, রবি,
জ্যোতিঃ, স্যাবিত্র, মিত্র, অমর, সর-
বুষ্টি, সূর্য, বিরাট, বাক্, বিশ্বা,
বহুমিত্র, অশ্বমিত্র, চিত্রাশ্বি, নিষধন,

হুয়ন্ত, বৃহদ্রথ ও পুতনামুগ, এই মরুৎগণকে মরুত্বতী দেবী প্রসব করেন । (মৎ) ।

অগ্নিক—মহাধেবেয় অস্ত্রতম গণ । শত কোটি অশুর সহ অগ্নিক শিবের বিবাহে গমন করিয়াছিলেন । (কন্দ) ।

অগ্নিকা—বিক্রান্ত নামক গন্ধর্বের অগ্নিকা, কথলা, ও বসুমতী নাম্নীতিন কত্কা ছিল । কার্তিকেয়হইতে তাঁহাদের গর্ভে তিনটি অতি বলশালী পুত্র জন্মে । (বায়ু) ।

অগ্নিকেতু—অস্ত্রতম রাক্ষস সেনাপতি । লঙ্কা সমরে ইহার সহিত রামের যুদ্ধ হয় এবং তিনি রামের হস্তেই নিধন প্রাপ্ত হন । (রামা) ।

অগ্নিজিহব—অগ্নিজিহব একজন মঙ্গলা-কাজী ক্ষেত্রপালের অস্ত্রতম । (কালিকা) ।

অগ্নিতেজা—ঋষ্য সাবণি একাদশ মনু । এই মনুষ্যেরে নিখর, অগ্নিতেজা, বপুয়ান, প্রভৃতি সপ্তার্ব ছিলেন । (বিষ্ণু) । পুলহের পুত্র অগ্নিতেজা ; কদমেক সাবর্ণির সময়ে তিনি সপ্তর্ষির অস্ত্রতম ঋষি ছিলেন । (হরি) । বারাগদীর রাজা হর্জয়ের অস্ত্রতম সেনাপতি অগ্নিতেজা, মহর্ষি গৌরমুখের ঋষি-সমুহ সৈন্ত হস্তে নিহত হন । (বরা) ।

অগ্নিদত্ত—গাণদীব রাজা হর্জয়ের অস্ত্রতম সেনাপতি অগ্নিদত্ত, মহর্ষি গৌরমুখের ঋষি-সমুহ সৈন্ত হস্তে

নিধন প্রাপ্ত হন । (বরা) । অগ্নিদত্ত নামে এক ব্রাহ্মণ গৃহ নির্মাণার্থ প্রতিবাসীর হষ্টক অপহরণ করিয়া রাক্ষসযোদী প্রাপ্ত হন । পরে প্রতিবাসী এক বণিকের পুণ্যফলে শাপ-মুক্ত হন । (বরা) ।

অগ্নিধ্র, অগ্নীধ্র, অগ্নিধ্র,—সামন্তুব মনুর পৌত্র ও প্রিয়ব্রতের পুত্র । অগ্নিধ্র বিশ্বকস্মার কত্কা বহিষ্যতীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন । রাজা প্রিয়ব্রত সপ্তদ্বীপা পৃথিবী, তাঁহার পুত্রদিগকে ভাগ করিয়া দিলে, অগ্নিধ্র জম্বুদ্বীপের অধিপতি হন ; এবং অপত্য নির্কিংশেয়ে প্রজা-পালন করিতে থাকেন । একদা তিনি পুত্র-কামা হইয়া, অমর জ্ঞা সকলের জ্যৈষ্ঠা-স্থল মন্দরপর্বতের গহবরে গমন করেন । তথায় তিনি ব্রহ্মার পূজোপকরণ সংগ্রহ করিয়া দিয়া অনন্ত মনে তপোব্রতানে নিযুক্ত হন । ভগবান্ আদি পুরুষ তাহা জানিতে পারিয়া, তাঁহার নিকট পূর্বচিহ্নি নাম্নী অপ্সরাকে প্রেরণ করেন । এই অপ্সরারগর্ভে, তাঁহার নাভি, কিস্পুরুষ হরিবর্ষ, ইলাবৃত, রম্যাক, হিরণ্যর, কুরু, ভদ্রাশ্ব ও কেতুমান নামে নয় পুত্র জন্মে । তিনি তাঁহাদিগকে নিজ নিজ নামানুসারে জম্বুদ্বীপের এক এক বর্ষ প্রদান করেন । (ভাগ) । অগ্নিধ্র কদম প্রজাপতির কত্কার গর্ভে জন্ম গ্রহণ করেন । (বিষ্ণু) । কত্কার

পুত্র অগ্নিধ্বজ । ভোতামহুর সময়ে তিনি সপ্তর্ষির অন্ততম ঋষি ছিলেন । (হরি) । স্বায়ম্ভুব মহুর আট পুত্রের অন্ততম অগ্নিধ্বজ । (ব্রহ্ম) ।

অগ্নিধ্বজ—দ্বাদশ মন্বন্তরে রুদ্রসাবর্ণির সময়ে, তিনি সপ্তর্ষির অন্ততম ঋষি ছিলেন । (ভাগ) ।

অগ্নিপ—বেদনিষি নামক ঋষির পুত্র অগ্নিপ, পঞ্চ গন্ধর্ব্ব কন্যাকে তাঁহার প্রতি আসক্ত নিবন্ধন, শাপ প্রদান করেন । তাঁহারাও তাঁহাকে প্রতিশাপ প্রদান করেন । পরে লোমশ মুনির অনুগ্রহে তাঁহারা শাপ মুক্ত হন । (পদ্ম-উত্ত) ।

অগ্নিবর্চা—কুম্ভধ্বশায়ন ব্যাসদেব ঋষি শিষ্য রোমহর্ষণকে পুরাণ সংহিতা অধ্যয়ন করান । রোম-হর্ষণের স্মৃতি অগ্নিবর্চা, মিত্রায়, শাংশপায়ণ, অকুত-ব্রহ্ম, ও সাবর্ণি নামে পুরাণবিৎ ছয়জন শিষ্য ছিলেন । (বিষ্ণু) ।

অগ্নিবর্ণ—(১) পরম বীৰ্য্যশালী মনুবংশীয় নৃপতি সুদর্শনের ঔরসে অগ্নিবর্ণের উদ্ভব হয় । তাঁহার তনয় শীঘ্রগ । শীঘ্রগের তনয় মরু । (রামা) ।

(২) বশিষ্ঠের তনয় পুষ্প, পুষ্পের তনয় ঋবশক্তি, ঋবশক্তির তনয় সুদর্শন ; সুদর্শন হইতে অগ্নিবর্ণ । অগ্নিবর্ণ হইতে শীঘ্র ভ্রম্মে । (বায়ু) ।

(৩) ঋষের পুত্র সান্দন, সান্দন হইতে অগ্নিবর্ণ, এবং অগ্নিবর্ণ হইতে শীঘ্র জন্ম গ্রহণ করেন । (কঙ্কি) ।

অগ্নিবাছ—(১) স্বায়ম্ভুব মহুর পৌত্র, প্রিয়ব্রতের অন্ততম পুত্র । তিনি স্বীয় নামীয় ভৃগুদ্বীপের অন্তর্গত বর্ষের অধিপতি ছিলেন । (বিষ্ণু) । তিনি যোগপরায়ণ ও জাতিস্বর ছিলেন । রাজ্য লাভে তাঁহার মন অনুরক্ত ছিল না । (কুর্শ) । চতুর্দশ মন্বন্তরে ইন্দ্রসাবর্ণির সময়ে তিনি সপ্তর্ষির, অন্ততম ঋষি ছিলেন । (ভাগ) । (২) স্বায়ম্ভুবমহুর আট পুত্রের অন্ততম অগ্নিবাছ । (ব্রহ্ম) ।

অগ্নিবেতাল—মঙ্গলকামী ক্ষেত্রপালদের মধ্যে তিনি একজন । (কালিকা) । অগ্নিবেশ—(১) অগ্নিবেশের পুত্র রাজর্ষি শত্রুকে মহর্ষি সম্বরণ দেবতারূপে স্তব করিয়াছিলেন । (ঋগ) । (২) অগ্নিবেশ । বরাত কল্পের চতুর্বিংশতি দ্বাপরে কলিকালে নৈমিষারণ্যে মহাদেব শূলী নামে মহাযোগী রূপে অবতীর্ণ হন । এই সময়ে শালীহোত্র, অগ্নিবেশ, জীবনাস্ত ও শরৎশ্রু তাঁহার শিষ্য ছিলেন । (লি) । ৩ অগ্নি-সমুত অগ্নিবেশ ভরদ্বাজের নিকট আশ্রয়প্রাপ্ত শিক্ষা করেন । পরে তিনি স্বীয় গুরু ভরদ্বাজের পুত্র দ্রোণকে তাহা শিক্ষা দেন । (মহাভা) ।

অগ্নিবেশ—(১) অগ্নিবেশ ব্রহ্ম ভূয়িষ্ট যোগপরায়ণ ঋষি ছিলেন । (কুর্শ) । (২) অগ্নিবেশের অপর নাম ছিল কানীন ও জাতুকর্ণ । ভগবান বিষ্ণু স্বয়ং অগ্নিবেশ নামে মনুবংশীয় নরপতি

দেবদত্তের পুত্ররূপে উৎপন্ন হইয়া-
ছিলেন। তাহা হইতেই অগ্নিবৈষ্ণৱন
নামে ব্রাহ্মণ বংশ উৎপন্ন হইয়াছে।

(ভাগ)। ৩ অগ্নিবৈষ্ণৱ মূনির শাপে
তদীয় কতাপচারী কালীরাজ তনয়
কুশধ্বজ গৃধ্রযোনী প্রাপ্ত হন। (কন্দ-
মাহে-কুমা) (৪) কলিযুগের প্রারম্ভে
নৈমিষারণ্যে শুনী নামে এক মহাবোণী
ছিলেন। তাঁহার অগ্নিবৈষ্ণৱ, যুবনাথ,
শালীহোত্র, ও শরদসু নামে বোণ
বংশান্বী চারি পুত্র ছিল। (বায়ু)।

(৫) মহর্ষি অগ্নিবৈষ্ণৱ স্বীয় পুত্র
কারুণ্যকে জ্ঞান ও কর্ম উভয়ের
সংযোগে যে মুক্তি হয়, সেই সম্বন্ধে
অতি দারদ্র্য উপদেশ প্রদান করিয়া
ছিলেন। (যোগবাক্য)।

অগ্নিচ্ছস—রৈবত মনুস্মৃতিতে তিনি অত-
ত্যম দেবতা ছিলেন। (বায়ু)।

অগ্নিভূক—বীতিহোত্র, অগ্নিভূক, সাধ,
ঐকর, শ্রুত, গোপতি, ব্রজেশ, পাবন
ও শাস্ত্র ইত্যাদি উপনন্দ নামে অতি-
হিত। বাঁহারা নিকুঞ্জে কোটি কোটি
গোপালনে রত এবং বংশী ও ময়ূরপঙ্ক-
ধারী—তাঁহারা উপনন্দ নামে কথিত।
(পূর্ণ)।

অগ্নিভূ—কার্ত্তিকেশ্বর অত্ন নাম (শিবজ্ঞান)।

অগ্নিমঠর, অগ্নিমঠর—মহর্ষি বাঙ্কলের
রচিত চারিখানি বেদসংহিতা আছে।
তিনি তাঁহার চারিজন শিষ্যকে
তাহা অধ্যয়ন করান। বোধকে
প্রথম, অগ্নিমঠরকে দ্বিতীয়, পরাশরকে

তৃতীয়, এবং যাজ্ঞবল্ক্য নামক শিষ্যকে
চতুর্থশাখা অধ্যয়ন করান। (ব্রহ্মসংহিতা)।

অগ্নিমিত্র—(১) মগধের গুপ্ত বংশীয়
প্রথম নরপতি পুষ্পমিত্রের তনয়।
সেনাপতি পুষ্পমিত্র মগধের মোর্ধা-
বংশীয় শেষ ভূপতি বৃহদ্রথকে বিনাশ
করিয়া, স্বয়ং মগধের অধীশ্বর হন।
এই বংশীয় দশ জন ভূপতি একশত
বার বৎসর মগধে রাজত্ব করেন।
অগ্নিমিত্রের পুত্র সুজ্যোষ্ঠ, সুজ্যোষ্ঠের
তনয় বসুমিত্র, বসুমিত্রের তনয়
আর্জিক, আর্জিকের তনয় পুলিন্দক,
পুলিন্দকের তনয় ঘোষবসু, ঘোষবসুর
তনয় বজ্রমিত্র, বজ্রমিত্রের আশ্বজ
ভাগবত, ভাগবতের তনয় দেবভূতি।
গুপ্ত বংশীয় শেষ ভূপতি এই দেব-
ভূতিকে বসুদেব নামে কথ্য বংশীয়
একজন অমাত্য বিনাশ করিয়া, মগধের
সিংহাসনে আরোহণ করেন। (বিষ্ণু)।
ভাগবত মতে পুষ্পমিত্র বৃহদ্রথের পুত্র
দশরথকে বিনাশ করিয়া, মগধের
সিংহাসনে আরোহণ করেন। (২)
মহর্ষি বাঙ্কলের শিষ্য অগ্নিমিত্র। তিনি
স্বীয় গুরুর নিকট ঋগ বেদ সংহিতার
কোন কোন অংশ অধ্যয়ন করেন।
(ভাগ)।

অগ্নিমুখ—(১) নিম্নতল নামক পাতাল
প্রদেশে, অগ্নিমুখ তারক প্রভৃতি
যবনেরা বাস করিত। (কুর্শ)।
(২) শিবের অত্যন্তম অমুচর অগ্নিমুখ
এককোটি অমুচর সহিত শিবের

বিবাহে উপস্থিত ছিলেন । (স্কন্দ
আহে-কুমা) ।

অগ্নিসুত—তিনি একজন ঋগ্বেদের
মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । এবং তিনি
ইন্দ্র সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা
করিয়াছেন । (ঋগ্) ।

অগ্নিশম্মায়ন—কশ্যপ বংশীয় একজন
গোত্র প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

অগ্নিষ্ঠৎ অগ্নিঠোম—বৈরাজ প্রজাপতির
কন্যা ও চাক্ষুষ মনুর পত্নী নডুলা,
উক, পুরু, শতভ্রাম, তপস্বী, সত্য-
বাক্, শুচি, অগ্নিষ্ঠৎ, (অগ্নিঠোম),
অতিরাজ, সুহাম ও অভিমত্যা নামে
দশপুত্র প্রসব করেন । (কুর্) । মৎস্য
পুরাণে সত্যবাকের পরিবর্তে সত্যবান্
এবং শুচির পরিবর্তে হরি নাম দৃষ্ট হয় ।

অগ্নিষাক্ত অগ্নিষাক্ত, অগ্নিষাক্ত—
(১) পিতৃগণ সপ্ত । ইহারা স্বর্গে
প্রতিষ্ঠিত । তন্মধ্যে সুকাল,
আঙ্গিরস, সুশ্বা ও সোমপা
এই চারিজন মূর্ত্তিমান্ । বৈরাজ
অগ্নিষাক্ত, ও বহিষদ এই তিনজন
অমূর্ত্ত । (হরি) । স্বধা, অগ্নিষাক্ত, বহিষদ,
সোমপ, আজ্যপ, এই পিতৃগণের জ্ঞী
ও দক্ষের কন্যা । তাঁহার গর্ভে বয়ুনা ও
ধারিণী নামী দুই ব্রহ্মবাদিনী কন্যা
জন্মে । (ভাগ) । পিতৃগণের পত্নী স্বধা
হিমালয়ের জ্ঞী মেনাকে প্রসব করেন :
(লি) । (২) অগ্নিষাক্ত নামক মরীচি
সত্ত্বানেরা দেবগণের পিতৃ-লোক ।

অগ্নিদগ্ধ, অনগ্নিদগ্ধ, কাব্য, বহিষদ,
অগ্নিষাক্ত, সোমা, ইহারা সকলেই
ব্রাহ্মণগণের পিতৃলোক । (মহু) ।

অগ্নিসম্ভব—অঙ্গরা উর্জা হইতে
অগ্নি-সম্ভব নামক দেবগণ উৎপন্ন
হন । (বায়ু) ।

অগ্নিহোত্র—সবিতাদেবের জ্যৈ পুত্রি ।
তিনি সাবিত্রী ব্যাহতি ও ত্রয়ী নামে
তিন কন্যা এবং অগ্নিহোত্র, পশুবাগ,
সোমবাগ, চাক্ষুসাসাবাগ, ও পঞ্চ
মহাযজ্ঞকে প্রসব করেন । (ভাগ) ।

অগ্রতীর্থ—একজন পরাক্রান্ত মহীপাল ।
(মহাভা) ।

অগ্নু—মহর্ষি অগ্নুর তনয় পরাবৃত্তকে
উই পোকাশ্ব বন্ধ করিয়া ফেলিয়াছিল ।
ইন্দ্র তাঁহার ক্ষতদেহ সুস্থ করেন ।
(ঋগ্) ।

অঘমর্ষন—(১) মহর্ষি অঘমর্ষন একজন
ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । (ঋগ্) ।
বিশ্বামিত্রের অন্ততমা পত্নী শালাবতীর
গর্ভে হিরণ্যাক্ষ জন্মগ্রহণ করেন ।
যজ্ঞবল্ক্য, অঘমর্ষন, উড়ুগর, অতি-
ক্ষাত, তারকায়ন ও চকুগ ইহারা
হিরণ্যাক্ষের তনয় । (হরি) ।

অঘমর্ষী—তিনি একজন গোত্র প্রবর্তক
ঋষি । (স্কন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম) ।

অঘা—পাপের দেবতা । মহর্ষি অপ্রতি-
রথ, অঘা দেবতার স্তুতি করিয়াছিলেন ।
(সাম) ।

অবাস্থ—নাগ বিশেষ । (অথ) ।

অবাস্থর—(১) পুতনা বান্দসীর অবাস্থর

ও বকাসুর নামে দুই ভ্রাতা ছিল । অবাসুর ভগিনী পুতনা ও ভ্রাতা বকাসুরের বধের প্রতিশোধ লইতে কৃত-সঙ্কল্প হয় । একদা গোচারণ কালে কংস কর্তৃক শ্রীকৃষ্ণ বধার্থ প্রেরিত হইয়া, শ্রীকৃষ্ণ ও তাঁহার সখাদিগকে আক্রমণ করে, কিন্তু শ্রীকৃষ্ণ হস্তে নিহত হয় । (ভাগ) । (২) সমুদ্রতটে অবাসুর বাস করিত । এই সর্পাকার দৈত্য কংসকার দ্বারা রসনা বিস্তার করিয়া আহাৰ্য্য আকর্ষণ-পূর্ব্বক আহাৰ করিত; কংস তাহাকে বিনাশ করেন । (গর্গ) ।

অশ্বোর—অসিত করে পুত্রকামী ব্রহ্মার কৃষ্ণবর্ণ এক পুত্র উৎপন্ন হয় । তাঁহাকে ব্রহ্মা ধ্যানযোগে ঈশ্বর বর্ণিয়া জ্ঞানিতে পারিয়া বন্দনা করিয়াছিলেন । তিনিই অশ্বোর নামে খ্যাত । (বি) ।
অঙ্গ—(১) মর্ষি অঙ্গ একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি ইন্দ্রের স্তুতি করিয়া বতিপন্ন ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন । (ঋগ্) । (২) একজন অঙ্গের রাজা, তাঁহারই নামানুসারে তাঁহার রাজ্য অঙ্গরাজ্য নামে খ্যাত হয় । রাজ্য অঙ্গের পুত্র লোমপাদি রাজা দশরথের একজন বন্ধু ছিলেন । (রামা) । (৩) চাক্ষুষ মন্ত্রের পুত্র উরু । উরুর পত্নী আয়েয়ী, অঙ্গ, সুমনস, স্বাতি, ক্রতু, অঙ্গিরস ও গয় নামে ছয় পুত্র প্রসব করেন । অঙ্গের পত্নী

সুনীথা বেণুকে প্রসব করেন । এই বেণুই ঋষিগণ কর্তৃক নিহত জন । বেণুর মথিত দক্ষিণহস্ত হইতে পৃথুর জন্ম হয় । (হরি) । (৪) পুরুষ অন্ততম তনয় অঙ্গ । (ব্রহ্ম) । বিষ্ণু পুরাণে অঙ্গিরস ও গয়নামের পরিবর্তে অঙ্গিরা ও শিবনাম দৃষ্ট হয় । (৫) বলি রাজের ক্ষেত্রজ পুত্র অঙ্গ । বলিরাঙ্গের পত্নী সুদেব্যার গর্ভে ও মর্ষি দীর্ঘতমার ঔরসে অঙ্গ, বঙ্গ, সুঙ্গ, পুঙ্গ, ও কলিঙ্গ, নামে পাঁচ তনয় জন্মে । তাঁহারা সকলেই স্ব স্ব নামায় দেশের অধিপতি ছিলেন । তন্মধ্যে অঙ্গের সূত দধিবাহন । দধিবাহনের পুত্র দিবিরথ । (হরি) । ভাগবত মতে অঙ্গের তনয় খলপান, খলপানের তনয় দিবিরথ । (৬) ঋগ্বেদের বংশে উরুথের ঔরসে অঙ্গের জন্ম হয় । তাঁহার স্ত্রী সুনীথা কুশীল বেণুকে প্রসব করেন । রাজা অঙ্গ আপন সন্তানের ব্যবহারে অতিমাত্র দুঃখিত হইয়া রাজ্য পরি-ত্যাগ করিয়া বনে গমন করেন । (ভাগ) । (৭) নরপতি পৃথুর অন্ততম পুত্র হবির্দান । হবির্দানের পত্নী আয়েয়ী ঋষিগণ, প্রাচীনবহি, অঙ্গ, যম, শুক্র, বল ও শুভ নামে ছয় পুত্র প্রসব করেন । (মৎ) । (৮) শ্যামকুণ্ড মন্ত্রের পুত্র অঙ্গ, অঙ্গের পুত্র অন্তর্দামা । (মহাভা) ।

অঙ্গজা—ব্রহ্মার অঙ্গজা নামী এক কন্যা
জন্মগ্রহণ করিয়াছিল । (মৎ) ।

অঙ্গদ—(১) কিকিষ্কার অধিপতি বালির
পুত্র । বালির স্ত্রী তারার গর্ভে তাঁহার
জন্ম হয় । রাম বালিকে বধ করিয়া
সুগ্রীবকে রাওড় এবং অঙ্গদকে
যৌবরাজ্য প্রদানপূর্বক কিকিষ্কার
সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করেন । লঙ্কার
সময়ে তিনি রামের দূত হইয়া একবার
রাবণের সভায় গমন করেন, এবং
মীতাকে প্রত্যর্পণ করিবার জন্য
তাঁহাকে পরামর্শ দেন । ত্র্যম্বক রাবণ

তাঁহার উপদেশে অবজ্ঞা প্রদর্শন করিলে,
তিনি তাঁহাকে সমুচিত শিক্ষা প্রদান-
পূর্বক প্রত্যাগমন করেন । অঙ্গদ
স্বীয় পিতার নাম অসাধারণ বীর
ছিলেন । (রামা) । (২) বিষ্ণুধর-রাজ
স্বর্বেশ্বর পুত্র কুরু, কুরু পুত্র
বাহু, বাহুর তনয়—তপন, অঙ্গদ, ঈশ্বর
ও কুমুদ এই চারি জন । (কালিকা) ।

(৩) মগধদেশে দেবদাস নামে একজন
ভ্রাক্ষণ ছিলেন । তাঁহার পত্নী উত্তমা
অঙ্গদ নামক বেদ পারগ পুত্রের জন্ম
ছিলেন । (পদ্ম-উত্তা) । (৪) বৃহৎকণের
কন্যা বৃহতী সুনয়নের সহিত বিবাহ
সূত্রে মিলিত হইয়া অঙ্গদ, কুমুদ ও
খেত নামে তিন বীরপুত্র ও খেতানাম্নী
এক কন্যাকে প্রসব করেন । (বায়ু) ।

(৫) অঙ্গদ অযোধ্যাপতি মহারাজ
দশরথের পৌত্র এবং লক্ষ্মণের অন্যতম

পুত্র । রামচন্দ্রের আদেশে লক্ষ্মণ
পশ্চিমদিকে গমনপূর্বক কারুপদ
দেশ জয় করিয়া, অঙ্গদকে তথায়
প্রতিষ্ঠিত করেন । এবং উত্তরদিকে
বাইয়া মল্ল দেশ জয় করিয়া, অন্যতম
পুত্র চন্দ্রকেতুর জন্য চন্দ্রকান্তি নামক
নগরী স্থাপন করেন । তথায় লক্ষ্মণের
পুত্র চন্দ্রকেতু রাজত্ব করেন । (রামা) ।
(৬) শ্রীকৃষ্ণের অগ্রতম্য পত্নী শৈব্যা
অঙ্গদ, কুমুদ, খেত নামে তিন পুত্র ও
খেতী নামী এক কন্যা প্রসব করেন ।
(হরি) ।

অঙ্গধুক—বমহহিতা নির্ম্যাষ্টি, তুঃসহ
হৃতিতে দম্বাকৃষ্টি, তপোজি, পরিবর্ত,
অঙ্গধুক, শকুনি, গণ্ডপ্রাস্তরতি, গর্ভহা,
শস্যহা, নামে আট পুত্র এবং
নিয়োজিকা, ভ্রামণি, বিরোধিনী, স্বয়ং-
হারকরি, পাতুগবিদ্যা, স্মৃতিহরা,
বীজহরা ও বিধেধিণী নামে আট কন্যা
প্রসব করেন । অর্কহারী দেখ । (মার্ক) ।

অঙ্গবাহ—একজন বহু বংশীয় রাজা তিনি
যুধিষ্ঠিরের রাজত্বের বজ্রে উপস্থিত
ছিলেন । (মহাভা) ।

অঙ্গরাজ—কর্ণের অনানাম । (মহাভা) ।

অঙ্গপেনা—শ্রীরামচন্দ্রের অনুগত নর-
পতি রিপুতাপনের পত্নী । (পদ্ম-পা) ।

অঙ্গার—(১) যযাতি বংশীয় সেতুর তনয়
অঙ্গার । তাঁহাকে মরুৎপতিও কহে,
তিনি যৌবনাখ কর্তৃক সময়ে নিহত
হন । অঙ্গারের পুত্র গান্ধাব । (হরি) ।

(২) মাক্ষাতা কর্তৃক সমরে পরাজিত
আর একজন অঙ্গারের বিষয়
মহাভারতে আছে ।

অঙ্গারক—(১) ভূমিরূপী মহাদেবের
পত্নী বিকেশী হইতে অঙ্গারক জন্ম
গ্রহণ করেন । (বায়ু) । (২) অঙ্গারক,
সর্প, নিখতি, সদাসম্মতি, অজৈকপাদ,
অর, অহিবুধ উজ্জ্বল, ভুবন, মৃত্যু
ও কপাল, এই একাদশ রুদ্র সুরভির
কর্মফলে তদীয় পুত্ররূপে প্রাদুর্ভূত
হন । (বায়ু) । (৩) সূর্য্যের অণু
নাম । (মহাভা) । একাদশ রুদ্র দেখ ।

অঙ্গারক—রাক্ষসী বিশেষ । সে দক্ষিণ
সমুদ্রে বাস করিত ; এই রাক্ষসী
ছায়াবোগে জীবগণকে আকর্ষণ করিয়া
ভক্ষণ করিত । (রামা) ।

অঙ্গারপর্ণ—গন্ধর্ব্বদের রাজা অঙ্গারপর্ণ
অর্জুনের সহিত যুদ্ধে পরাজিত হন ।
তাঁহার স্ত্রী কুন্তীনন্দী যুধিষ্ঠিরের শরণাপন্ন
হইলে যুধিষ্ঠিরের অনুরোধে অর্জুন
তাঁহাকে ক্ষমা করেন । পরে উভয়ের
মধ্যে মিত্রতা স্থাপিত হইলে, অর্জুন
অঙ্গারপর্ণের নিকট হইতে চাক্ষুষ বিজ্ঞা
শিক্ষা করেন । (মহাভা) ।

অঙ্গির—ব্রহ্মা স্বীয় ভ্রাতৃপুত্র অথর্ব্বাকে
ব্রহ্মবিজ্ঞা শিক্ষা দিয়াছিলেন । অথর্ব্বা
অঙ্গির নামক ঋষিকে, অঙ্গির ভরদ্বাজ
গোত্রীয় সত্যবাহকে, সত্যবাহ অঙ্গি-
রসকে, অঙ্গিরস শোনকে পরে ব্রহ্ম-
বিজ্ঞা শিক্ষা দিয়াছিলেন । (যজুর্ক) ।

অঙ্গিরস—চাক্ষুষের পুত্র মনু, মনুর তনয়
উরু, উরুর পত্নী আগ্নেয়ী হইতে অত্রি
সুমনস, স্বাতি, ক্রতু, অঙ্গিরস ও গর
জন্মগ্রহণ করেন । (হরি) । অঙ্গিবামেধ ।

অঙ্গিরা—অঙ্গিরা বলের পুত্র । অঙ্গিরার
পুত্র সুধরা । সুধরার পুত্র ঋতু, বিভু,
বাজ এই তিন জন, নিজ কণ্ঠদ্বারা
দেবতা লাভ করিয়াছিলেন । তাঁহার
স্থ্যাশোকে বাস করিতেন । অঙ্গিরার
পুত্র হিরণ্যাক্ষ প ঋষি অনেক ঋক্
মন্ত্রের দ্রষ্টা । অঙ্গিরার পুত্র সবা
অনেক ঋক্ মন্ত্রের রচয়িতা । অঙ্গিরা
ও তদংশীয়রা ঋগ্বেদের নবম মণ্ডলের
ঋষি । অঙ্গিরার তনয় নৃমেধ, বিন্দু,
প্রভুবনু, বৃহৎমতি, উত্থা, অমচাযু,
প্রভৃতি ঋগ্বেদের অনেক মন্ত্র রচনা
করিয়াছেন । (ঋগ্) । (২) পূর্ক-
কাণে কর্দম, বিকৃত, শেষ, সংশয়,
স্থানু, মরীচি, অত্রি, ক্রতু, পুলস্তা,
অঙ্গিরা, প্রচেতা, পুলহ, দক্ষ, বিবস্বান,
অবিষ্টনেমি ও কশ্যপ ইঁহারা প্রজা-
পতি ছিলেন । (রামা) । (৩) মরীচি
অত্রি, অঙ্গিরা, পুলস্তা, পুলহ ও ক্রতু
এই ছয় জন ব্রহ্মার মানস পুত্র ।
অঙ্গিরার ভাৰ্য্যার নাম শুভা । শুভা
হইতে অঙ্গিরার বৃহৎকীর্তি, বৃহজ্জ্যোতী,
বৃহদব্রহ্মা, বৃহদ্রশ্মণা, বৃহদ্রত্ন, বৃহদ্রাস,
ও বৃহদ্রপতি নামক সাত পুত্র
এবং ভাহুমতী, রাগা, সিনীবালী,
অভিপতী, চবিশ্বতী, মহিম্বতি ও কুহ

নারী সাত কন্যা জন্মে । (মহাভা) ।

(৪) পূর্বকালে অঙ্গির কঠোর তপো-
মুষ্ঠান দ্বারা অগ্নি অপেক্ষা তেজস্বী
হইয়াছিলেন । সেই সময়ে অগ্নিও
জলে থাকিয়া তপস্যা কবিতেছিলেন ।
কিন্তু অঙ্গিরার প্রভাবে একান্ত সমুপ্ত
ও গ্লানিযুক্ত হইয়া তাঁহার সমীপে গমন
করিলেন । তখন অঙ্গির তাহাকে
বলিলেন—আপনি শীঘ্র অগ্নি হইয়া
জনগণের হিতসাধন করুন । অগ্নি
বলিলেন—আমার কীৰ্ত্তি বিনষ্ট
হইয়াছে । আমাকে কেহই অগ্নি
বলিয়া মান্ত করিবে না । আপনি
প্রথম অগ্নি, আমি দ্বিতীয় অগ্নি হই ।
তখন অঙ্গির কহিলেন—আপনি অগ্নি
হইয়া হবিবাহন দ্বারা প্রজাগণের স্বর্গ
লাভের পথ প্রকাশ করুন । আর
আমার প্রতি প্রসন্ন হইয়া আমাকে
একটি পুত্র প্রদান করুন । অগ্নি
অঙ্গিরার প্রার্থনামুত্থাপন করিতে
সম্মত হইলে, বৃহস্পতি নামে অঙ্গিরার
এক পুত্র জন্মে । (মহাভা) ।

(৫) পূর্বে ভগবান রুদ্র বাকুলী মূর্তি
পরিগ্রহ করিয়া এক যজ্ঞমুষ্ঠান করিয়া
ছিলেন । এই সময়ে ব্রহ্মা, মহাদেবের
বহির্ভুক্ত দীক্ষিত হইয়া, প্রজ্জলিত
হতাশনে আহুতি প্রদান করিতে-
ছিলেন । সেই সময়ে সমাগত দেব-
কন্তাগণকে দেখিয়া ব্রহ্মার রেতঃখলন
হয় । ব্রহ্মা সেই রেতঃ অগ্নিতে আহুতি
প্রদান করেন । সেই অগ্নিশিখা হইতে

ভৃগু, সধুম অঙ্গার হইতে অঙ্গিরা এবং
নিধুম অঙ্গার হইতে কবি উৎপন্ন হন ।
সেই যজ্ঞীয় হতাশনের প্রভা হইতে
মরীচি, যজ্ঞীয় কুশ হইতে বালগিলাগণ,
ও অত্রি এবং যজ্ঞীয় হতাশনের ভয়-
রাশি হইতে তপোবল সম্পন্ন ঋতশীল
সমলকৃত ব্রহ্মর্ষিগণ সদৃশ বৈশ্বানরগণ
জন্মগ্রহণ করেন । যজ্ঞীয় অগ্নি হইতে
সমভূত ভৃগু, অঙ্গিরা ও কবি কাহার
পুত্র হইবেন, ইহা লইয়া ব্রহ্মা, অগ্নি ও
মহাদেবের মধ্যে বিবাদ উপস্থিত হয় ।
অবশেষে দেবগণের অনুরোধে ব্রহ্মা
কবিকে, মহাদেব ভৃগুকে ও অগ্নি
অঙ্গিরাকে পুত্ররূপে গ্রহণ করেন ।
কবি ব্রহ্মা, ভৃগু বাকুল ও অঙ্গিরা
আগ্নের নামে খ্যাত হইলেন । (মহাভা) ।

(৬) ভৃগু, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু,
অঙ্গিরা, মরীচি, দক্ষ, অত্রি ও বশিষ্ঠ
এই নয়জন ব্রহ্মার মানস পুত্র, পুরাণে
ব্রহ্মা বলিয়া খ্যাত । অঙ্গিরা দক্ষের
অন্ততমা কন্যা স্মৃতিকে বিবাহ করেন ।
স্মৃতি, সিনীবালা, রাকা, কুহ ও
অমুমতি নামী চারি কন্যা প্রসব
করেন । (বিষ্ণু) । (৭) মনুবাণীর
উরুর পত্নী আগ্নেয়ী অক্ষ, সূমনস,
স্মৃতি, ক্রতু, অঙ্গিরা ও শিব নামে
ছয়টি পুত্র প্রসব করেন । তিনি
ব্রহ্মার মানস পুত্র অঙ্গিরা নহেন ।
রুদ্র অঙ্গিরার নিকট নানা বিজ্ঞা লাভ
করেন । (বিষ্ণু) । (৮) ব্রহ্মার যুধ

করেন। এই পাশে তিনি পৃথিবীতে
বসু নামধের নৃপতির সত্যবতী নামী
কন্তারূপে জন্মগ্রহণ করেন। এই সত্য-
বতীই ব্যাসদেব চিত্রাঙ্গদ ও বিচিত্র-
বীর্ষের জননী। (হরি)। অমবসু দেখ।

অজ—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় রঘুর পুত্র
দিলীপ, দিলীপের পুত্র অজ, অজের
পুত্র দীর্ঘবাহু, দীর্ঘবাহুর পুত্র
প্রজাপাল, প্রজাপালের পুত্র দশরথ,
দশরথের পুত্র, রাম, লক্ষণ, ভরত ও
শত্রুঘ্ন। (পদ্ম-সৃষ্টি)। (২) কাব্য
হইতে তৎপত্নী দেবীর গর্ভে ভুবন,
ভাবন, অশ্রু, অশ্রুয়ত, ক্রতু, শ্রবা,
মূর্ধা, ব্যঙ্গ্য, ব্যাশ্র, প্রসব, অজ ও
অধিপতি নামে ভার্গব বংশীয় ষাট
জন যাজ্ঞিক দেবতা জন্মগ্রহণ করেন।
(বায়ু)। (৩) স্বর্ষোর অন্তঃনাম। (মহাভা)।
অতি প্রাচীন কালের একজন রাজা।
তিনি স্বাধ্যায় প্রভাবে স্বর্গে গমন
করিয়াছিলেন। (মহাভা)। (৪) মনু-
বংশীয় নৃপতি নাভাগের পুত্র অজ ও
সুভ্রত। অজের পুত্র দশরথ, দশরথ,
দশরথের পুত্র রাম, ভরত, লক্ষণ ও
শত্রুঘ্ন। (রামা)। (৫) উত্তমমহুর
অজ, পরশুচি ও দিব্য নামে তিন পুত্র
ছিল। তাঁহারা সকলেই অশ্রুয়পরা-
ক্রান্ত ছিলেন। (মার্ক)। উত্তম দেব।
(৬) ইক্ষ্বাকু বংশীয় দিলীপের পুত্র অজ,
অজের পুত্র কাল, কালের পুত্র অজপাল,
অজপালের তনয় রাজা দশরথ,

দশরথের পুত্র রাম প্রভৃতি। (অশ্ব)।
(৭) ব্যারোচিষ মনুষ্যের ক্রতুরপুত্র অজ
সোমপায়ী ছিলেন। (ব্রহ্ম)। (৮) অজ
নামে একজন অসুর ছিল। (বায়ু)।
একপাং, অজ, অহিব্রহ্ম, বিরূপাক্ষ,
ভৈরব, হর, ত্রাশক, সাবিত্রী, জয়ন্ত,
বহুরূপ ও পিনাকী ইহারা একাদশ
রুদ্র নামে খ্যাত। (শি)। (৯) ব্রহ্মার
পরীরাঙ্কিমরী কামরূপিনী বে-
পত্নী উৎপত্তা হইয়াছিলেন, তিনি
সুভ্রতি নামী গোরূপ ধারন-পূর্বক
ব্রহ্মার সমীপে উপস্থিত হইলে, ব্রহ্মা
তাগতে নিখতি, সপ, একপাং, অজ,
মৃগব্যাধ, পিনাকী, মহন, দৈবর,
অহিব্রহ্ম, সেনানী ও কপালী নামে
একাদশ রুদ্রকে উৎপাদন করেন।
তাঁহারা জন্মিয়াই রোদন করিতে
করিতে ব্রহ্মার নিকট গমন করিয়া-
ছিলেন বলিয়া, রুদ্র নামে খ্যাত হন।
(হরি)। (১০) মনু বংশীয় নরপতি
প্রহরার পত্নী স্ত্রী, অজ ও ভূমা নামে
দুই পুত্র প্রদান করেন। (ভাগ)। (১১)
দক্ষের অন্ততমা কন্যা স্বরূপাকে ভূত
বিবাহ করেন। ভূত হইতে স্বরূপার
গর্ভে রৈবত, অজ, ভব, ভীম, বামা,
উগ্র, বৃধাকপি, অজৈকপাদ, অহিব্রহ্ম,
বহুরূপ ও মহান এই একাদশ রুদ্র
জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)। অজ ও
উত্তম দেখ।

অজক—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি সুজঙ্ঘর
পুত্র অজক, অজকের তনয় বলাকাশ।

বলাকাশের তনয় কুশ । (বিষ্ণু) ।
 (২) চন্দ্রবংশীয় নরপতি যদুর পঞ্চপুত্রের
 অন্ততম অজক । (লি) । (৩) চন্দ্র
 বংশীয় নরপতি সুনহের পুত্র অজক ।
 অজক হইতে বলাকাশ, বলাকাশ
 হইতে কুশ জন্মে । অতএব আছে জঙ্ঘুর
 পুত্র অজক । (হরি) । (৪) সোমবংশীয়
 বলাকের পুত্র অজক, অজকের পুত্র
 কুশ । (ভাগ) । (৫) দানবরাজ
 বুধপক্ষীর অনুজ ছিলেন অজক ।
 তিনি শাশ নামে সুবিখ্যাত মহিপাল-
 রূপে ভূমণ্ডলে জয়গ্রহণ করেন ।
 (মহাভা) । (৬) দক্ষ প্রজাপতির কন্যা
 দমু, মহাবি কশ্যপ হইতে বিপ্রচিতি,
 অজক প্রভৃতি চল্লিশটি মহাবল পুত্র
 লাভ করেন । (পদ্ম-সৃষ্টি) । (৭)
 জঙ্ঘুর পুত্র সুনন্দ, সুনন্দের পুত্র
 অজক, অজকের পুত্র বলাকাশ,
 বলাকাশের পুত্র কুশ । (ত্রৈলোক্য) ।
 অতএব আছে বলাকাশের পুত্র কুশিক ।
 অজকাশ—কেশিনীর গর্ভে অজমীচের
 জঙ্ঘু নামে প্রতাপবান একপুত্র জন্মে ।
 জঙ্ঘু হইতে অজকাশ, অজকাশ হইতে
 বলাকাশ, বলাকাশ হইতে কুশিক,
 কুশিক হইতে গাধি ও ইন্দ্র নামে দুই
 পুত্র জন্মে । গাধির পুত্র বিশ্বামিত্র ও
 কন্যা সত্যবতী । (অথি) । (কুশ দেখ) ।
 অজগন্ধা—মহাদেবের অনুচরগণ গঙ্গা-
 ধারে দক্ষবজ্র ধ্বংস করিয়াছিল ।
 তখন যজ্ঞ মুগুরুপ ধারণ করিয়া সবেগে

পলায়ন করিতেছিলেন । মহাদেব সেই
 সময়ে তাহাকে বাণদ্বারা বিদ্ধ করিয়া-
 ছিলেন । তাহাতে সেই মুগুরু ধ্বংস
 প্রাপ্ত হইয়াছিল । দেবগণ সেইজন্য
 মহাদেবকে অজগন্ধা নামে অভিহিত
 করেন । (পদ্ম-সৃষ্টি) ।

অজগন্ধা—মহাদেবের নাম অজগন্ধা
 বলিয়া তাহার স্ত্রী অজগন্ধা নামে
 অভিহিত হন । (পদ্ম-সৃষ্টি) ।

অজগর—মুনি বিশেষ । তিনি কাবেরী
 নদীর নিকট সছ পর্বতের সাহস্রদেশে
 অজগর ব্রত অবলম্বন করিয়া বাস
 করিতেন । প্রহ্লাদ নানা দেশ
 পর্যটন করিয়া তাহার নিকট উপস্থিত
 হন এবং তথোপদেশ শ্রবণ করেন ।
 (ভাগ) ।

অজন—বিপ্রচিতি, সিংহিকার গর্ভে
 ব্যংস, কল্প, নল, বাতাপ, ইষল,
 নমুচি, স্বয়ম্প, অজন, নরক, কালনাভ,
 রাঙ্কজ, সরমান ও কালবীৰ্য্য নামে
 ত্রয়োদশ পুত্র উৎপাদন করেন ।
 তাহার হিরণ্যকশিপুৰ ভাগিন্বেশ
 ও দৈবহিকেশ্ব নামে খ্যাত ছিলেন ।
 (মৎ) । আজক ও কালনাভ দেখ ।

অরুণ—রাজবি জঙ্ঘু যৌবনাশ্ব নন্দিনী
 কাবেরীর পাণগ্রহণ করেন ।
 কাবেরীর গর্ভে দার্মিক সুহোত্র
 জন্মে । সুহোত্রের পুত্র অরুণ,
 অরুণের পুত্র বলাকাশ । (পদ্ম) ।
 অজপাল—ইক্ষ্বাকু বংশীয় অজের পুত্র

দীর্ঘবাহু, দীর্ঘবাহু হইতে অঙ্গপাল,
অঙ্গপাল হইতে দশরথ জন্মগ্রহণ
করেন। দশরথের পুত্র রাম, লক্ষ্মণ,
ভরত, শত্রুঘ্ন। (মৎ। অঙ্গ দেব)।

অঙ্গপাশ্ব—পাণ্ডু বংশীয় নরপতি
শ্বেতকর্ণ সন্তান না হওয়ার পর
মালিনী সহ তপোবনে গমন করেন।
ইতিমধ্যে নরপতি মহাপ্রস্থানে
উদ্যোগী হইলে গভবতী মালিনীও
তাহার অনুগমন করিলেন। পথিমধ্যে
মালিনী একপুত্র প্রসব করিয়া
তাহাকে পণিপাশ্বে স্থাপন-পূরক
স্বামীর অনুগমন করিলেন। শ্রাবস্তীতে
ঋষি পৈরলাদি ও কৌশিক বোধদা
মান শিককে দয়া করিয়া স্বীয় আশ্রমে
আনার্যন করেন। কুমারের পাশ্বে
অঙ্গের ছায় আশ্রয় ছিল বাগরা,
কাষরা তাহার নাম অঙ্গপাশ্ব
রাখিলেন। পরে পাণ্ডুপানার্থ মর্গাব
বেগমের পরী, বেগমীর হস্তে বসন
করেন। তদানন্তর রাজকুমার অঙ্গপাশ্ব
বর্দ্ধিত হইয়া ছিলেন। (হরি।) ব্রহ্ম
পুত্র মতে মর্গাব রেমক ও তৎপত্নী
কক্কুক অঙ্গপাশ্ব প্রাপ্তপালিত হন।

অঙ্গবাহন—বৈবস্বত মন্তুর দশ পুত্রের
অন্ততম দিষ্টের তনয় নাভাগ, নাভাগ
হইতে ভগন্দন এবং ভগন্দন হইতে
অঙ্গবাহন জন্মগ্রহণ করেন। (দেব)।
বৈবস্বত মন্তু দেখ।

অঙ্গভূ—বৃহৎশীর্ষ অঙ্কু হইতে
কঙ্কপ তনয়া, দেবক ও উগ্রসেন নামে

দুই পুত্র প্রসব করেন। উগ্রসেন হইতে
কংস, ভগ্নোব, সুনামা, বঙ্ক, শঙ্ক,
অঙ্গভূ, রাষ্ট্রপাল, যুদ্ধমুষ্টি ও হুমুষ্টি
নামে নয় পুত্র এবং কংসা, কংসবতী,
কঙ্কা, স্তম্ভ ও রাষ্ট্রপালী নামী পাঁচ
কন্যা জন্মে। (মৎ)।

অঙ্গমীচ—পুরুবংশীয় নরপতি হস্তার
অঙ্গমীচ, দ্বিমীচ ও পুরুমীচ নামে
তিন তনয় ছিল। অঙ্গমীচের মালিনী,
ভূমিনী, কেশিনী ও ধূমিনী নামে
চার পত্নী ছিল। তন্মধ্যে কেশিনীর
তনয় কথ, কথের তনয় মেধাগিণি। এই
মেধাগিণি হইতেই কামাধন দ্বিজগণ
উৎপন্ন হন। ভূমিনীর গর্ভে বৃহদত্ত
ও ধূমিনীর গর্ভে যদীনর ও ধূমবর্ণ
নাম জন্মগ্রহণ করেন। কামের তনয়
নৃশরণ। মালিনী হইতে নীল এবং
মাল হইতে শান্তি জন্মে। (বিষ্ণু)।

(২) রাজা সুহোবর পত্নী প্রিয়দ্যুকা,
অঙ্গমীচ, সূমীচ ও পুরুমীচ নামে তিন
তনয় প্রসব করেন। অঙ্গমীচের তিন
পত্নী। তন্মধ্যে ধূমিনী পাশ্বে,
কেশিনী জহু, এজন ও ক্রাপিন নামে
তিন তনয়কে নানী হুয়ন্ত ও পরমেশী
নামে দুই তনয়কে প্রসব করেন। এই
হুয়ন্ত হইতেই পাঞ্চাল বংশ সম্ভূত
হইয়াছে। (মহাভা)। (৩) মহাভা-
রতের অন্তর্গত আছে। হস্তার তনয়
বিকুণ্ঠন, বিকুণ্ঠনের পত্নী সুদেবা
অঙ্গমীচকে প্রসব করেন। অঙ্গমীচের
কৈকেয়ী, গাঙ্কারী, বিশালা ও

ঋক্ষা নাম্নী চারি পত্নী হইতে চব্বিশ
শত তনয় জন্মে। (মহাভা)। বিশ্বামিত্র,
মাক্ষাতা, মঙ্কতি, কাপ, পুরুকুৎস,
সত্য, অমুহবান্, ঋষু, অষ্টিসেন,
অজমীঢ়, কক্ষাব, শিজয়, রণিতর,
রুন্দ, বিশ্ববৃদ্ধ প্রভৃতি ঋক্লোণেত
নরপতি তপোবলে ঋষিভ্য প্রাপ্ত হইয়া-
ছিলেন। (বাগ্) । (৫) বৃহৎকণ্ঠের
তনয় হস্তী, হস্তার তনয় অজমীর,
অজমীঢ়ের তনয় নানি, নানির তনয়
শান্তি। (বৃহৎকন্)। (৬) অঙ্গিরাস,
বেষস, ভারদ্বাজ, বাহালি, অমৃত, গান্ধা,
শেনী, সংক্ৰতি, পুরুকুৎস, মাক্ষাতা,
অম্বর্যাব, আহাষা, অজমীঢ়, ঋষভ,
বলি, পৃষদশ, বিক্রপ, বখ, মুদগল,
যুবনাথ, পৌককুৎস, এসদহা,
সদহামানু, উতথা, ভারদ্বাজ, বাজশ্রবা,
আযাপ্য, হ্রাবত্ত, বামদেব, ওশিত,
বৃহৎকণ্ঠ, দীর্ঘতপা ও কক্ষাবান্ এই
ত্রেত্রিশজন অঙ্গিরসের তনয়। এই
শ্রেষ্ঠ ঋষিতনয়গণ মঙ্গ প্রদেতা।
(ব্রহ্মাণ্ড)। (৭) সুর্য্যোদয়ের তনয় বৃহৎ,
বৃহতের তনয় অজমীঢ়, অজমীঢ় ও
পুরুমীঢ়। অজমীঢ়ের কেশিনীর গর্ভে
জহু, নানীর গর্ভে হুশান্তি ও
যুমিনীর গর্ভে ঋক্ষ জন্মগ্রহণ করেন।
(ব্রহ্ম)।

অজমীলহ—মহাব হুহোদয়ের তনয়
পুরুমীলহ ও অজমীলহ ঋষেদেব মঙ্গ-
দষ্টা ঋষি ছিলেন। (ঋগ্)।

অজয়—শিশুনাগ বংশীয় দর্ভকের তনয়
অজয় মগধের অষ্টম নরপতি ছিলেন।
অজয়ের তনয় নন্দীবর্দন। (ভাগ)।
অজয়া—বৈকুণ্ঠী, কাশ্যপী ও অজয়া
নাম্নী নিরপরাধিনী তিন দেবীকে
মন্তক দ্বারা প্রণামান্তে দক্ষিণাবর্ত্ত
ক্রমে মাসে মাসে তিলোদক দান
করিলে পিতৃ-লোকেরা তৃপ্ত থাকেন।
(বরা)।

অজরা—মৈকর আর্ঘ্যত নাম্নী কন্যা
ধাতা হইতে প্রাণকে তনয়রূপে প্রাপ্ত
হন। প্রাণের জ্ঞা বুভুধত্যের গর্ভে
চ্যুতিমান ও অজরা নাম দুই তনয়
জন্মে। আর্ঘ্যত দেখ। (মাক্)।

অজস—একজন গোত্র প্রবন্ধক ঋষি।
মরাচর কস্তা হুক্রপা অঙ্গিরার পত্নী
ছিলেন। সেই হুক্রপা হইতে বৃহস্পতি,
সোতম, সংক্ৰতি, উতথা, বামদেব,
অজস ও ঋষিজ জন্মগ্রহণ করেন।
(মৎ)। অঙ্গিরাস দেখ।

অজাত—(১) ভজমান বংশীয় প্রীতি-
দেবের তনয় হৃদিক, হৃদিকের কৃত-
বন্দ্য, শতবন্দ্য, দেবাহ, নাভ, ভীষণ,
মহাবল, অজাত, বলজাত, কনারক
ও করক্ক নামে দশ তনয় জন্মে।
(মৎ)। ভোজের তনয় হৃদিকের কৃত-
বন্দ্য, শতবন্দ্য, দেবাহ, সুভাহু, ভীষণ,
অজাত, বিজাত, মহাবল, করক,
ও করক্ক নামে দশ তনয় জন্মে।
(পদ্ম-সৃষ্টি)। কৃতবন্দ্য দেখ।

অজাতশত্রু—(১) মগধের শিশুনাগ বংশীয় নরপতি বিম্বিসারের (বিম্বিসার বা বিম্বিসার) তনয় অজাতশত্রু । অজাতশত্রুর তনয় দর্ভক, দর্ভকের তনয় উদয়ান । (বিষ্ণু) । (২) মগধের শিশুনাগবংশীয় ক্ষেত্রবর্মার পরে অজাতশত্রু পঁচিশ বৎসর ও তৎপর ক্ষত্রোজ্ঞা চল্লিশ বৎসর রাজত্ব করেন । (বায়ু) । (৩) ভোজবংশীয় শম্বক রাজার তনয় অজাতশত্রু । ক্ষত্রোজ্ঞা দেখ । (ব্রহ্ম) ।

অজামীল—কাতকুজ দেশে অজামীল নামে এক দাসী পতি ব্রাহ্মণ ছিলেন । সর্বদা দাসী সংসর্গে দূষিত হওয়ার তাঁহার সমুদয় সমাচার বিনষ্ট হইয়াছিল । দাসী গর্ভে তাঁহার দশটা তনয় জন্মে । তন্মধ্যে একটীর নাম নারায়ণ ছিল । মৃত্যুকাছে তিনি নারায়ণ বলিয়া তত্ত্ব-ভ্যাগ করেন, ইহাতেই তিনি বিষ্ণু-লোকে গমন করেন । (ভাগ) ।

অজামুখ—কশ্যপ হইতে দক্ষ কন্যা দম্বর গর্ভে বিপ্রচিন্তি, অজামুখ, অক্ষক প্রভৃতি শত তনয় জন্মে । ইহারা সকলেই সত্যনিষ্ঠ, পরাক্রান্ত, ক্রুর, মায়াবী, মহাবল, অযজ্ঞা, অব্রজ্জপা এবং দানব সংজ্ঞায় অভিহিত । কশ্যপ ও দম্ব দেখ । (বায়ু) ।

অজামুখী—রাক্ষসী বিশেষ । সে অশোক বনে আবদ্ধা সীতাকে রাবণের প্রতি অমুরাগিনী কারবার জন্য ভয়প্রদর্শন করিয়াছিল । (রামা) ।

অজিক—বিপ্রচিন্তির ঔরসে সিংহিকার

গর্ভে সৈন্যহিকের নামে খ্যাত মহাবল পরাক্রান্ত রাজা, শল্য, বল, মহাবল, বাতাপি, ইষল, নমুচি, নৃশূপ, অজিক নয়ক, কালনাভ, শরমান ও শরকর নামে ত্রয়োদশপুত্র জন্মিয়াছিল । অজিক ও কালনাভ দেখ । (শিব) ।

অজিত—(১) পুলহের পুত্র অজিত । ভোতা মন্বন্তরে অগ্নিবাহু, শুচি, শুক্র, মাগধ, অগ্নিধ্র, যুক্ত ও অজিত সপ্তবি ছিলেন । (বিষ্ণু) । চাক্ষুষ মন্বন্তরে ভগবান্ হরি বৈরাজ প্রজাপতির ভাৰ্য্যা দেবসন্ততির গর্ভে অজিত নামে জন্মগ্রহণ করেন । অজিত জল গর্ভে কুর্শরূপে অবস্থানপূর্বক পৃষ্ঠে ঘূর্ণ্যমান মন্দর পর্বত ধারন করিয়া জলধি ময়ন এবং দেবতাদিগকে পীড়িত্ত্ব পরিবেশন করেন । (ভাগ) । স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে ত্রেতাযুগের আদিতে দেবগণ “বাম” নামে প্রসিদ্ধ ছিলেন । পূর্বে ইহারা যজ্ঞ পুত্র বলিয়া বিখ্যাত হন । ইহাদের মধ্যে অজিতগণ ব্রাহ্মার পুত্র । এবং জিৎ, অজিত ইহারা স্বায়ম্ভুব মন্বন্তর শুক্র নামক মানস পুত্র । (বায়ু) । চাক্ষুষ মন্বন্তরে অজিট, দেব, শাকান, বাণপৃষ্ঠ, শাকর, সত্যব্রহ্ম, বিষ্ণু, বিজয়, অজিত ইহারা পৃথুক দেবগণ বলিয়া বিবিত হন । (বায়ু) ।

অজিতা—স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে অজিতার পুত্র কচির পুত্ররূপে বিধি, নন্দ, মুনর, ক্ষেম, অব্যার, প্রাণ, অপাণ, সুধামা,

ককু, শক্তি, এবং ও দ্বিত্ব এই
দ্বাদশ জন জন্মগ্রহণ করেন । এবং
অজিত দেবতা নামে খ্যাত হন ।
অশান দেখ । (বায়ু) ।

অজিন—মহাবংশীর নরপতি হবির্দানের
পত্নী ধীষণা হইতে প্রাচীন বহি, শুক্র,
গর, ব্রজ, কৃষ্ণ ও অজিন নামে, ছয়
পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । (বিস্ব) ।
আগ্নেয়ী ও অঙ্গ দেখ ।

অজির—স্বায়ম্ভুব মহন্তরে অজির এক-
জন লোমপারী দেবতা ছিলেন । (বায়ু) ।
অমৃতবান্ দেখ ।

অজিরা—প্রাচীন কালে বৈদিক যুগে
অজিরা নামে এক ঋষি ছিলেন ।
তাঁহার পুত্র মহর্ষি পবিত্র একজন
ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি । (ঋগ্) ।

অজিষ্ঠ—অজিত দেখ ।

অজিহ্ব—প্রচেতা, বিশ্বদেব, সমজ,
বিশ্রুত, অজিহ্ব, অরিমর্দন, অজিহ্বান,
মহীমান, অজ, ওষ ও যবীর ইঁহার।
মহাবল পরাক্রান্ত পারাবত নামক দেব
গণ ছিলেন । অজিহ্বান দেখ । (বায়ু) ।

অজিহ্বান—স্বারোচিষ মহন্তরে প্রচেতা,
বিশ্বদেব, সমজ, অরিমর্দন, অজিহ্ব,
নিম্বাবান্, অজিহ্বান, মহীমান, মহাভাগ,
অজোপদ্রব ও যবীর এই সকল পরা-
ক্রান্ত হোতা ও বজ্রা ছিলেন । (ব্রহ্মা) ।

অজিহ্ব—অজিহ্বান দেখ ।

অজীগর্ভ—(১) একজন বৈদিক ঋষি ।
অজীগর্ভের পুত্র শুন্যশেক একজন
বেদের মন্ত্রকর্তা ঋষি । (ঋগ্) । (২)

দয়িত্ব বিজয়র অজীগর্ভ বজ্রার্ঘ পরগণ
প্রাণী রাজা হরিশ্চন্দ্রের নিকট হইতে
মূল্য লইয়া, আপন ঔরশ পুত্রকে প্রদান
করিয়াছিলেন । (দেবীভাগ) । মহর্ষি
অজীগর্ভ একবার অতিশয় বুদ্ধিক্ত
হইয়া নিজ তনয়ের প্রাণসংহারে
সম্মত হইয়াছিলেন । (মহু) । ভৃ-
গংশীর অজীগর্ভের তনয় শুন্যশেককে
বিশ্বামিত্র দেবরাত নামক পুত্ররূপে
গ্রহণ করিয়াছিলেন । (ভাগ) ।

অজেশ—মহাদেবের অস্ততম গণ । দৈত্য-
গণের সহিত সময়ে তিনি মহাদেবের
সঙ্গে থাকিয়া অনেক দৈত্য বিনাশ
করিয়াছিলেন । (মৎ) ।

অজৈকপাদ—(১) দক্ষের কন্যা সুরভি
মহাদেবের প্রসাদে তপঃ প্রভাব দ্বারা
শুভ্র চিত্র হইয়া, কস্তুর হইতে অজৈক-
পাদ, অহির, পিনাকি, হর, বহুরূপ,
ত্র্যম্বক, অপরাঞ্জিৎ, বৃষাকপি, শম্বু,
কপর্দী ও রৈবত নামে একাদশ
রুদ্রকে উৎপাদন করেন । (হরি) ।
(২) দেবশিল্পী, বিশ্বকর্মা অহির, রুদ্র,
অজৈকপাদ ও ওষ্ঠা নামে চারি পুত্র
জন্মে । (বিস্ব) । দক্ষের কন্যা ও ভূতের
অস্ততমা, স্ত্রী স্বরূপা হইতে অজ, রৈবত
ভব, ভীম, বাস, উগ্র, বৃষাকপি,
অজৈকপাদ, অহির, মহান্ ও বহু-
রূপ, এই একাদশ রুদ্র জন্মে । (ভাগ) ।

(৩) মরীচির পুত্র বৃগব্যাধ, দর্প,
নিধতি, অজৈকপাদ, অহির,

পিনাকি, দহন, কপালি, শ্বাহু, ভগ্ন, এই একাদশজন, একাদশ রুদ্রনামে খ্যাত। অহিত্রয় জ্ঞান দেখ। (মহাভা)।
অজৈকা—বশিষ্ঠ প্রভৃতি ঋষিগণ একদা গোতমী নদীর তীরে যজ্ঞ করিতে ছিলেন। রাক্ষসেরা যজ্ঞের বিঘ্ন উৎপাদন করিতে আরম্ভ করিলে, ব্রহ্মা মারাম্বারা অজৈকা নামী এক প্রমদার সৃষ্টি করিয়া, রাক্ষস বিনাশার্থ ঋষিগণ হস্তে প্রদান করেন কিন্তু রাক্ষস পতি শব্দ অজৈকাকে ভক্ষণ করিয়া ফেলেন। (ব্রহ্ম)।

অজোপধ্ব—অজিহ্মান দেখ।

অজ্ঞক—দানবপতি বিপ্রচিহ্ন স্বীয় বৈমাত্রেয় ভগিনী, হিরণ্যকশিপুর আপন ভগ্নী সিংহিকাকে বিবাহ করেন। এই সিংহিকা ইহতে ব্যংশ, শল্য, বলবান, নভ, বাতাস, নমুচি, ইষল, বসুম, হজ্ঞক, নরক, কালনাভ, স্বভাহু ও চক্রযোধী জন্মগ্রহণ করেন। (বিষ্ণু)।
অজিক, আজিক ও কালনাভ দেখ।

অজ্ঞন—(১) জনক বংশীয় নরপতি সত্য-ধ্বজের তনয় কুণ্ড, কুণ্ডির তনয় অজ্ঞন। অজ্ঞনের তনয় ঋতুজিৎ, ঋতুজিৎের তনয় অরিশ্টেনমী। (বিষ্ণু)। (২) নারায়ণের অবতার বৃদ্ধের পিতা অজ্ঞন। (ভাগ)। (৩) দৈত্যপতি মহিষাসুরের অজ্ঞন, নীলকুক্ষী, মেঘবর্ণ, বলাহক, উদরাক্ষ, গণাটাক্ষ, সূতীম ও স্বভাহু নামে আটজন সেনাপতি

বৈষ্ণবী বৃষ্টির প্রেরিত অষ্টবহুর সহিত যুদ্ধ করিয়া নিহত হন। (বরা)। (৪) কশ্যপ-পত্নী কক্ষর গর্ভজাত অন্যতম নাগ। (বায়ু)। (৫) বিপ্রচিহ্নের পত্নী সিংহিকার গর্ভজাত অন্যতম পুত্র। (পদ্ম-সৃষ্টি)।

অজ্ঞানী—অপর নাম পুঞ্জিকাশ্বলা। তিনি বানর মলপতি কেশরীর পত্নী ছিলেন। তাঁহার গর্ভে ও পবনের গুরসে হনুমানের জন্ম হয়। হনুমান কেশরীর ক্ষেত্রজ তনয়। অজ্ঞানী বানরশ্রেষ্ঠ কুঞ্জরের দ্রুহতা ছিলেন। (রামা)।

অজ্ঞানাবতী—সাম ইহতে অজ্ঞানাবতী নাগের জন্ম হয়। (বায়ু)।

অজিক—ব্যাঘ্রের জ্যেষ্ঠ তনয় যত্ন। যত্ন ইহতে সহস্রদ, পদ্মোদ, ক্রোড়ী, নীল ও অজিক নামে পাঁচ তনয় জন্মে। (হার)।
কিন্তু পদ্মপুরাণ সৃষ্টিখণ্ডের মতে সহস্রজিৎ, ক্রোড়ী, নীল, অজিক ও রঘু নামে যত্নর পাঁচ তনয় জন্মে। বহু দেখ।

অট্টহাস—(১) বৈবস্বত মন্বন্তরের একোণ-বিংশ কলিযুগে অট্টহাস মহাদেবের অবতার ছিলেন। (কুন্ড)। (২) শিবাবতার যোগাচার্য্য অট্টহাস বরাহ কল্পের বিংশতি জাপরে অবতীর্ণ হন। সুমন্ত, বক্ষরী, কক্ক ও কুণিকন্দর, নামে তাঁহার দ্বানশীল নিয়তনিয়মী চারি তনয় ছিলেন। (কি)।

অগ্নিমান—একজন মহাবলশালী নাগ-রাজ। (মহাভা)।

অশ্বিনাশ্বা—পূর্বকালে মাণ্ডব্য নামে এক ঋষি ছিলেন। পূর্বজন্মে এক পতঙ্গের গুহদেশে তৃণ প্রবেশ করাইয়া দিয়াছিলেন বলিয়া, সেই পাপে এই জন্মে শূলে আরোপিত হইয়াছিলেন। একদা কতকগুলি চোর চুরি করিয়া পলায়নের অবসর না পাইয়া, দ্রব্যাদি সহ মাণ্ডব্য মূনিক আশ্রমে লুকাইয়া থাকে। রাজাসুচরেরা চোরের সহিত মাণ্ডব্য মূনিকে রাজসমীপে উপস্থিত করেন। কিন্তু তিনি মোদী ছিলেন বলিয়া, রাজ-বিচারে অন্যান্য চোরের সহিত শূলে আরোপিত হন। পরে রাজা স্বীয় ভ্রম বুঝিতে পারিয়া তাঁহাকে অবতরণ করাইয়া, শূল কর্তন করিয়া দেন। কিন্তু শূলের কিংদংশ তাঁহার শরীরে ছিল বলিয়া, তিনি অশ্বিনাশ্বা নামে খ্যাত হন। তদবধি নিঃশব্দ হয় যে, ১৪ বৎসরের নূন বয়স্ক বালক কোন অপরাধ করিলে, তাহা অপরাধ মধ্যে গণ্য হইবে না। (মহাভা)।

অণু—ইন্দ্র অণুর তনয়ের গৃহ তৃণজুকে ধান করিয়াছিলেন। (ঋগ)।

অণুকা—কণ্ডুপ পত্নী প্রথা হইতে অণুকা অনুনা অরুণপ্রিয়া, অমৃগা ও সুভগা নামী পঞ্চকন্যা ব্যগ্রগ্রহণ করেন। (হরি)।

অণুহ—ভরতবংশীয় শূকরের তনয় বিদ্রাজ। এই বিদ্রাজের তনয় অণুহ। শূক নন্দিনী কন্যা হইতে অণুহের পুত্র

ব্রহ্মবন্ত জন্মে। তাঁহার পুত্র যুববন্ত (২)।

অতিকার—(১) দাক্ষ্য সেনাপতি দ্রাবশের ঔরসে দ্বাদশ মাদিনীর গর্ভে ইহার জন্ম হয়। তিনি পূর্বকালে পবিত্রভাবে তপস্যা করিয়া ব্রহ্মার অমৃতকল্যাণ অনেক অস্ত্র লাভ করেন এবং তাঁহার বরে সুরাসুরের অবধা হন। তিনি যুদ্ধে ঐক সময়ে ইন্দ্রের বজ্রকে স্তম্ভিত ও নগিলরাজ বরুণের পাশকে প্রতিহত করেন। তিনি দেবদানবের দর্পহারী ছিলেন। লঙ্কা সমরেভ্রাতা ত্রিশিরা প্রভৃতি ও পিতৃব্য মহোদর প্রভৃতি নিহত হইলে, ইনি রাবণ কর্তৃক বানর সৈন্য দ্বারা প্রেরিত হন। সৌমিত্রির সহিত ইহার ভ্রাতৃনাক যুদ্ধ হয়। লঙ্কায় অবশেষে ব্রহ্মাঙ্কে ইহার মৃত্যু দেখ হইতে বিচ্যুত করেন। (রামা)। (২) দৈত্যপতি মহিষাসুরের ভীমাশ্ব, শুক্লকর্ণ, শঙ্কুকর্ণ, বজ্রক, জ্যোতির্বিষা, বিদ্যাম্বালী, ভীমদংষ্ট্র, বিদ্যাবজ্র, অতিকার, মহাকাশ, দীর্ঘবাহু ও কৃতান্তক নামে বারজন সেনাপতি দ্বাদশ আদিত্যের সহিত যুদ্ধ করিয়া নিহত হন। (বরা)।

অতিক্রম—দেবাসুর সমরে যুদ্ধ দেব সেনাপতি পরে অতিবিক্রম হইলে বিদ্যাগিরি তাহার সাহায্যার্থে স্বীয় অমৃতের পার্শ্ব ও অতিক্রমকে প্রেরণ করেন। (বাম)।

অতিগম্ভীরা—ইন্দ্র, বিশ্বামিত্রের তপো-
বিশ্ব উৎপাদনার্থ গম্ভীরা ও অতিগম্ভীরা
নারী অঙ্গরা স্বরূপে প্রেরণ করিয়া-
ছিলেন । বিশ্বামিত্রের শাপে তাহারা
অঙ্গরোগুণ নদীরূপে পরিণত হইয়া
গঙ্গার সহিত মিলিত হয় । (ব্রহ্ম) ।

অতিবস—দেবাসুর সমরে স্তম্ভ দেব-
সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, বায়ু
ঈহার সাহায্যার্থ স্বীয় অশুরের দল ও
অতিবসকে প্রেরণ করেন । (বাম) ।

অতিতেজা—চাক্ষুষ মনুষ্যের কশ্যপ হইতে
অতিতির গর্ভে ইন্দ্র, বিষ্ণু, অর্ধ্যামা,
ধাতা, ঋতা, পৃথ্বী, বিবসান, সবিতা,
অংশ, মিত্রাবরুণ, ভগ ও অতিতেজা
এই দ্বাদশ আদিত্য জন্মগ্রহণ করেন ।
অংশ দেখ । (শিব-ধর্ম্ম) ।

অতিথি—(১) চাক্ষুষ মনুষ্যের দেবতাদের
পাঁচটি গণ ছিল । তন্মধ্যে আত্মগণে
অমরীক্ষ, অতিথি, প্রিয়ব্রত, শ্রোতা,
মহা, স্তম্ভা, বসু ও হর, এই
আটজন দেবতা ছিলেন । (বায়ু) ।

(২) কক্ষাকু বংশীয় রামের পুত্র কুশ ও
লব । কুশের পুত্র অতিথি, অতিথির
তনয় নিষধ, নিষধের তনয় নল
নৈষধ নল নামে খ্যাত । (মৎ) ।

(৩) ভাগবত মতে নিষধের পুত্র নত ।

(৪) চক্রেবংশীয় অক্রোধনের তনয়
অতিথি, অতিথির তনয় এক (বৃহস্পতি) ।
অক্রোধন দেখ ।

অতিথিধ—ইন্দ্র, রাজা অতিথিধকে শত্রু
হইতে বক্ষা করেন এবং অতিথিধের
শত্রু শব্দকে বধ করেন । তিনি
ভেজস্বী কর্তৃনীরারা অতিথিধের শত্রু
করজ ও পর্ণরূপে বধ করেন । এবং
কুৎস, অতিথিধ ও আবুককে যুবক,
রাজা তুর্বধানের অধীন করেন । অতি-
থিধের তনয় রাজধি ইন্দ্রোত ঋগ ।

অতিদন্ত—সাৎতবংশীয় রাজাধিদেব
হইতে অতি বলশালী দন্ত, অতিদন্ত,
শোনাম, ঋতবাহন, শমী, দণ্ডশর্মা,
দন্তশত্রু ও শত্রুজিৎ নামে আট পুত্র
এবং শ্রবণা ও শ্রিষ্টা নামে দুই কন্যা
জন্মে । (হার) ।

অতিদাহ—সাৎতবংশীয় হৃদিকের দশ
পুত্রের অন্যতম অতিদাহ । (ব্রহ্ম) ।

অতিদাহন—দেবাসুর সংগ্রামে স্তম্ভ
দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে,
স্বর্ঘ্য ঈহার সাহায্যার্থ স্বীয় অশুরের
পরিষ, বটক, ভীম, দাহ ও অতিদা-
হনকে প্রেরণ করেন । (বাম) ।

অতিদেবা—যজুবংশীয় দেবকের দেব-
বান, উপদেব, সূদেব ও দেবরক্ষিত
নামে চারিপুত্র এবং বৃষদেবা, উপদেবা,
দেবরক্ষিতা, জীদেবাংশী, অতিদেবা,
সহদেবা ও দেবকী নামী সপ্তকন্যা
জন্মে । এই সপ্ত কন্যাই বসুদেবের
পত্নী ছিলেন । (দি) । উপদেবা দেখ ।

অতিধর্ম্ম—অহর্নি শুনকের তনয় অতি-
ধর্ম্ম ঋষি একজন উদগীথ বিদ্যাবিদ

পণ্ডিত ছিলেন। তিনি স্বীয় শিষ্য উদয়শাস্ত্রিন্যাক উদ্গীষ বিজ্ঞানের উপদেশ দিয়াছিলেন। (ছান্দো)।

অতিনামা—চাক্ষুষ মন্বন্তরে সুমেধা, বিম্বাক, হবিস্মান, উত্তম, মধু, অতিনামা ও সহিষু ইহারা সপ্তবি ছিলেন। (বিষ্ণু)। কিন্তু হরিবংশ মতে ভৃগু, নভ, বিবস্মান, সুধামা, বিরজা, অতিনামা ও সহিষু সপ্তবি ছিলেন। সপ্তবি দেখ।

অতিবর্চস—দেবাসুর সংগ্রামে ক্রন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, বরুণ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমৃতের স্রবর্চস ও অতিবর্চসকে প্রেরণ করেন। (বাম)।

অতিবল—প্রজাপতি কর্দম হইতে অনঙ্গ, অনঙ্গ হইতে অতিবল জন্মগ্রহণ করেন। তিনি পিতার মৃত্যুর পরে বিশ'ল রাজ্যের অধিপতি হইয়া অতিশয় ইন্দ্রিয়পরায়ন হন। তাঁহার স্ত্রী সুনীথা হইতে বেণের জন্ম হয়। (মহাভা)।

অতিবাহ—(১) কশ্যপের অন্যতম পত্নী দক্ষের কন্যা কপিলার গর্ভে অতিবাহর জন্ম হয়। (মহাভা)। কপিলা দেখ। (২) অতিবাহ ভৃগুর তনয়।

অগ্নিগ্র, ভার্গব, অতিবাহ, শুচি, যুক্ত, শুক্ল ও অজিত, ইহারা ভোতা মন্বন্তরে সপ্তবি ছিলেন। (হরি)। (৩) অগ্নিগ্র, অতিবাহ, মেধা, মেধাতিথি, বহু,

জ্যোতিমান, দ্যুতিমান, হব্য, সযন

ও পুত্র, মহাতেজশালী এই দশ ঋষি স্বায়ম্ভুব মনুর পুত্র ছিলেন। (ব্রহ্মা)।

(৪) কিন্তু ব্রহ্মপুরণ মতে স্বায়ম্ভুব মনুর পুত্র সংখ্যা আট। অগ্নিগ্র ও অজিত দেখ। (৫) কশ্যপ পত্নী প্রমার গর্ভে অতিবাহ, তুষ্ক, হাহা, হুহ, প্রভৃতি গন্ধর্ব্ব শ্রেষ্ঠগণ জন্মগ্রহণ করেন। (কালিকা)।

অতিব্রতী—মহুবংশীর নরপতি ধনি-নেত্রের তনয়। খনিনেত্র দেখ। (বিষ্ণু)।

অতিভানু—ভানু, সুভানু, স্বর্ভানু, প্রভানু, ভানুমান, চন্দ্রভানু, বৃহত্তানু, অতিভানু, ত্রীভানু ও প্রীতিভানু এই দশজন ঐক্লবের স্ত্রী সত্যভামার গর্ভজাত। (পর্গ)।

অতিমহু—কক, পূক, শতদ্বার, তপস্বী, সত্যজিৎ, কবি, অগ্নিষ্টোম, অতিরাজ, আতমহু ও সুধা এই দশটী চাক্ষুষ মনুর পুত্র (শিব-বংশ)। অগ্নিষ্টোৎ ও অতিরাজ (১) দ্রষ্টব্য।

অতিযাজ—মহর্ষি অতিযাজ ঋজিষা ঋষি অপেক্ষা উৎকৃষ্ট যজ্ঞ করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন, তজ্জন্য ঋজিষা ব্রুনি তাঁহাকে অভিশাপ প্রদান করেন। (ঋগ)।

অতিরথ—পুরুবংশীর নরপতি মতিনারের অন্যতম তনয়। (মহাভা)। তংসু দেখ।

অতিরাজ—(১) চাক্ষুষ মনুর অন্যতম পুত্র। অগ্নিষ্টোৎ ও চাক্ষুষ মনু দেখ। (হং)।

(২) অতিরাজনামে একত্রাক্ষ ছিলেন।
 তাঁহার কন্যাকে বলাক নামে রক্ষস
 করণ করিয়াছিল। (মার্ক)। অত্রি দেখে।
 অতিলোহিতা—বহুপুত্রের চারি পত্নীর
 অন্ততমা অতিলোহিতা ছিলেন। (বিষ্ণু)।
 অতিসেন—শবর অমুরের অন্যতম
 পুত্র অতিসেন, ত্রীকৃষ্ণের তনয় প্রহ্মায়
 ভক্তে সমরে নিহত হন। (হরি)।
 অংক—অংক নামে এক অনাথী দম্পতি
 ছিল। কবি নামক কোন ঋষির
 মঙ্গলের জন্য ইন্দ্র অংককে বধ
 করিয়াছিলেন। (শৃংগ)।
 অভ্যুগ্র—দানব বিশেষ। দেবাসুর যুদ্ধে
 তিনি উপস্থিত ছিলেন। (পদ্ম-সৃষ্টি)।
 অত্রি—(১) পূর্বকালে কক্ষ্ম, বিক্রত,
 শেষ, সংশ্রু, স্বানু, মরীচি, অত্রি,
 ক্রতু, পুণ্ড্রা, পুণ্ড, অসিরা, প্রচেতা,
 দক্ষ, বিবস্বান, অরিষ্টনেমী ও কশ্যপ,
 ইহারা প্রজাপতি ছিলেন। অত্রি
 দক্ষিণ দিক বাসী ছিলেন। ইহার
 পত্নীর নাম অননুয়া। তিনি অতিশয়
 সাধবী ছিলেন। রাম চন্দ্র বনবাস
 কালে অত্রির আশ্রমে কিছুকাল বাসন
 করিয়াছিলেন। অননুয়া দেবী সীতাকে
 নানাবিধ বস্ত্রলঙ্কারাদি উপহার প্রদান
 করিয়াছিলেন। রামচন্দ্র লঙ্কাসমরে
 বিজয়ী হইয়া অযোধ্যায় প্রত্যাবর্তন
 করিলে অত্রি তাঁহাকে আশীর্বাদ
 করিতে আসিয়াছিলেন। (রামা)।
 অত্রা যোগবিজ্ঞার মরীচি, ভৃগু, অসিরা,

পুণ্ড্রা, পলহ, ক্রতু, দক্ষ, অত্রি ও
 বশিষ্ঠকে স্মৃজন করেন। অত্রার নেত্র
 হইতে অত্রির উদ্ভব হয়। দক্ষের কন্যা
 অননুয়া অত্রির পত্নী ছিলেন। অননুয়া
 হইতে সোম, দুর্কাসা ও শত্ৰুঘ্নের
 জন্ম। অত্রি হইতে সূতাচার গর্ভে
 বহু ও বেদ বেদাঙ্গ নিরত মহাবল
 সম্পন্ন বস্ত্রাত্মের ঋষিগণ জন্মগ্রহণ
 করেন। মথুরা মনস্তরে শ্রীকৃষ্ণদেব
 মথুরা সমরে বশিষ্ঠ, কশ্যপ, অত্রি,
 জম্ববন্তি, গোতম, বিশ্বামিত্র ও
 ভরদ্বাজ মণ্ডবি ছিলেন। (কৃষ্ণ)।
 (২) বরাহ কল্পে চতুর্দশ ঋগের মহা-
 দেব আশ্রিত বংশে, গোতম নামে
 অবতীর্ণ হন। অত্রি, দেবপুত্র, শ্রবণ
 ও শ্রবিরিক, উক্ত বংশে গোতমের
 পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার
 সকল প্রকার যোগে পারদর্শী ছিলেন।
 সূতাচারী অশ্বার গর্ভে রাজর্ষি ভদ্রাশ্বের
 ভদ্রা, অশ্বা, জম্বা, মন্দা, নন্দা,
 বলাবলা, ব্রহ্মা, অবলা, তামরসা
 ও বরজ্জড়া নামে দশ কন্যা জন্মে।
 তাঁহারা সকলেই অত্রির সহধর্মিনী
 ছিলেন। ভদ্রার গর্ভে চন্দ্রের উদ্ভব হয়।
 তাঁহার ব্রহ্মপুত্রের গর্ভজাত ঋষি তনয়-
 গণ বস্ত্রাত্মের নামে খ্যাত ছিলেন।
 আত্রেয়দেবের মধ্যে জ্যেষ্ঠ দত্ত ও
 অনিষ্ট দুর্কাসা বিখ্যাত কীর্তি ও মহা-
 বীজা ছিলেন। ব্রহ্মবাদিনী আমলা
 তাঁহাদের কনিষ্ঠা ছিলেন। একদা সূর্য
 রাজের অক্রমণে আকাশ হইতে ভূতলে

পতিত হইতেছিলেন । ভূতলে পত-
নোন্মুখ স্থা অত্রির প্রভাবে আর
পতিত হইলেন না । এইজন্য মহাবীর
অত্রিকে প্রভাকর বলিয়াছিলেন ।
(গি) । অত্রি একজন বৈদিক ঋষি ।
একবার অশুরগণ মহাবী অত্রিকে শত-
সারবস্ত্রপূৰ্ণে নিক্ষেপ করিয়া পীড়াদিবার
জন্য অগ্নি জালিয়াছিল । অগ্নি
নীতল জল নিক্ষেপে সেই অগ্নি নির্বাণ
করিয়াছিলেন । (ঋগ) । আরোচিব
মহন্তরে ঔরু, কস্তপ, ভৃষ, প্রাণ, দত্ত,
বৃহস্পতি, অত্রি ও চাবন ইহারা সপ্তর্ষি
ছিলেন । (হরি) । ব্রহ্মর্ষি অত্রি
একবার সমুদ্রের গভীরতা নির্ণয়
করিতে চেষ্টা করেন । কিন্তু অকৃত-
কার্য হন । (ব্রহ্মা) । (৩) কলির
প্রান্তে অঙ্গিরা বংশীর গোতম নামে
এক ঋষি ছিলেন । তাঁহার অত্রি, উগ্র-
তপা, শ্রবণ ও শ্রবষ্টক, নামে ষোণা-
সক্ত ধ্যাননিষ্ঠ চারিপুত্র জন্মে । (বায়ু) ।
স্বায়ম্ভুব মহন্তরে স্বায়ম্ভুব মহুকর্তৃক
সৃষ্টির জন্ত আদিষ্ট হইয়া, দক্ষ প্রজাপতি
প্রথমে উত্তানপাদকে সৃষ্টি করেন ।
অত্রি এই উত্তানপাদকে পুত্ররূপে প্রাপ্ত
হন । এই উত্তানপাদই ভূতকালে
পৃথিবীর রাজা ছিলেন । (বায়ু) । (৪)
জ্ঞানচাৰ্যের স্বামী, ধর, অত্রি ও শৌনক
নামে চারিপুত্র জন্মে । তাঁহার দৈত্য-
দির পৌরহিত্যরূপ পৈত্রিক কার্যে
নিযুক্ত হইয়াছিলেন । (কাশিকা) ।

অত্রি ব্রহ্মার পুত্র । অত্রির নেত্র হইতে
অমৃতময় সোম নামক পুত্র উৎপন্ন
হন । (ভাগ) ।
অথর্বন, অথর্বা—(১) পুরাকালে অথর্বা
নামে ঋষি পুরুরোধি মহন করেন ।
বৈদ্যানর দেবগণের হব্যবহন করিতে
বাইয়া মৃত্যুমুখে পতিত হন । মরণান্তে
তিনি পুনরায় অথর্বের তনয়রূপে
জন্মগ্রহণ করিয়া অথর্বন নামে বিখ্যাত
হন । (মৎ) । অথর্বা ঋষির পত্নী চিত্তি
হইতে দম্বীচি জন্মগ্রহণ করেন । (ভাগ) ।
ভৃগু ঋষি অথর্বা নামে পরিচিত
ছিলেন । ভৃগুর তনয় অঙ্গিরা ।
(ব্রহ্মা) । পুরুরোধি মহনে অমৃতোৎ-
পত্তির পর অথর্বন অগ্নির উৎপত্তি ।
এই অথর্বা লৌকিকায়ি । ইহার তনয়
দম্বাঙ্গ । (বায়ু) । অঙ্গিরস অথর্বনের তিন
পত্নী—মরাচি নন্দিনী সুরূপা, কর্দ্দম
নন্দিনী স্বরাট ও মহুতনরা পথ্যা ।
সুরূপা হইতে বৃহস্পতি, স্বরাট হইতে
গৌতম, বামদেব, অবন্ধা, উশিজ ও
উত্থা এবং পথ্যা হইতে গর্ত্তজ তনয়
বিষ্ণু এবং মানস তনয় সংবর্ত ও বিচিত্র
জন্মগ্রহণ করেন । (বায়ু) । বৈদিক
কালের একজন ঋষির নাম অথর্বা
ছিল । ব্রহ্মা স্বীয় ভোষ্ট পুত্র অথর্বা
ব্রহ্মবিদ্যা শিক্ষা দিয়াছিলেন । অথর্বা
অঙ্গির ঋষিকে, অঙ্গির ভরদ্বাজ
গোত্রীয় সত্যবাহকে, সত্যবাহ অঙ্গি-
রসকে এবং অঙ্গিরস শৌনকে ব্রহ্মবিদ্যা

শিক্ষা দিয়াছিলেন । (বুওক) । অথর্বী
ঋষি প্রথম অগ্নি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।
সম্ভবতঃ তিনিই অগ্নির উপাসনা প্রচ-
লিত করেন । (অথ) ।

অথর্বাস্থিরস—অস্থিরাস্থিরস দক্ষের ষষ্টি
কন্তার মধ্যে ষষ্ঠা ও সতীকে বিবাহ
করেন । সতী অথর্বাস্থিরস নামক
এক দেবতাকে পুত্ররূপে স্বীকার
করিয়াছিলেন । (ভাগ) ।

অদিতি—(১) অদিতির তনয় বরুণ,
ভগ, মিত্র, অর্য্যামা, দক্ষ ও অংশ এই
ছয়জন আদিত্য নামে পরিচিত ।
এই আদিত্যগণ সংখ্যায় বেদেরই
সর্বত্র সমান নহেন । ঋগ্বেদের
অনুসারে আছে, অদিতির আট তনয়
জন্মিয়াছিল । তন্মধ্যে তিনি মর্ত্তও
নামক তনয়কে দূরে নিক্ষেপপূর্ব্বক
অবশিষ্ট সাত তনয়কে লইয়া দেবলোকে
গমন করেন । এই অদিতি কশ্যপের
পত্নী অদিতি নহেন । অদিতি অর্ধ
অনন্ত আকাশ বা অনন্ত প্রকৃতি ।
সুতরাং অদিতি সকল দেবের জন-
য়িত্রী । যাহা অদিতি অর্থে আদিমাতা
দেবমাতা করিয়াছেন । (ঋগ) । (২)
দক্ষের ষষ্টি কন্তার অন্ততম ও কশ্যপের
অষ্টপত্নীর একতম আদিতি । তাঁহার
গর্ভে দ্বাদশ আদিত্য, অষ্টবসু, একাদশ
রুদ্র ও অশ্বিনীকুমার যুগল এই ত্রয়ো-
বিংশ দেবতা জন্ম পরিগ্রহ করেন ।
(রামা) । দক্ষ প্রজাপতির বাট কন্তার

মধ্যে অদিতি, দিতি প্রভৃতি ত্রয়ো-
দশটিকে কশ্যপ বিবাহ করেন । অদি-
তির গর্ভে দ্বাদশ আদিত্য জন্মগ্রহণ
করেন । বিষ্ণু অদিতির গর্ভে বৈবস্বত
মহন্তরে কশ্যপ হইতে বামনরূপে জন্ম-
গ্রহণ করেন । কশ্যপ পুত্র বিবস্বান্
হইতে বৈবস্বত মনু এবং মনু হইতে
ইক্ষ্বাকু, নৃগ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন ।
প্রাগুজ্যোতিষপুরের অধিবর নরকা-
শুর একবার অদিতির অনৃতপ্রাণী
কুণ্ডলদ্বয় হরণ করেন । ঐকৃষ্ণ, নরকা-
শুরকে পরাজিত ও নিহত করিয়া
কুণ্ডলদ্বয় অদিতিকে প্রতাপণ করেন ।
(বিষ্ণু) । ইক্ষ্বাকু দেখ । ত্রক্ষার দ্বায়ে
অদিতি ও সুরভি নামী কশ্যপ পত্নীদ্বয়
দেবকী ও রোহিনী নামে এবং স্বরং
কশ্যপ বসু নামে জন্মগ্রহণ করেন ।
(হরি) । মহর্ষি কশ্যপ অদিতির পুণ্যক
ব্রতের জন্য পারিজাত বৃক্ষের সৃষ্টি
করেন । অদিতি স্বীয় স্বামী কশ্যপকে
উক্ত বৃক্ষে বন্ধনপূর্ব্বক নারদকে দান
করেন । নারদ নিজের লইয়া কশ্যপকে
ছাড়িয়া দেন । (হরি) । বিষ্ণু অদিতির
গর্ভে কশ্যপ হইতে বামনরূপে অবতীর্ণ
হন এবং বলিকে বধনা করেন ।
(অগ্নি) । কশ্যপ হইতে অদিতি গর্ভে
মর্ত্তওদেব জন্মগ্রহণ করেন । একদা
দেবগণকে দৈত্য দানব কর্তৃক নির্য্যা-
তিত হইতে দেখিয়া অদিতি অতিশয়
মন্দ্রপীড়িতা হইলেন । দেবগণের মন্-

লার্ঘ তখন তিনি সবিভার (সূর্যের)
আরাধনা আরম্ভ করিলেন । সবিভা
তাহার স্তবে সন্তুষ্ট হইয়া বর প্রার্থনা
করিতে বলিলে, অদ্বিতি তখন সূর্যকে
তাহার পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করিতে
প্রার্থনা করিলেন । যথাকালে অদ্বিতি
গর্ভধারণ করিলেন এবং নানাবিধ
ঔষধাভ্যাস করিয়া কালকষ্টের কারণে
লাগিলেন । কষ্টপূর্ণ ইহাতে গর্ভ নষ্টের
আশঙ্কা করিয়া তাহাকে ভৎসনা
করিলে, তিনি ক্রুদ্ধ হইয়া এক অশু
প্রসব করিলেন । কষ্টপূর্ণ তাহাকে
মৃত অশু মনে করিয়াছিলেন । সেই
জন্ত ঐ অশু প্রসূত সন্তান মার্ত্তণ্ড
নামে অভিহিত হইলেন । (ভাগ) ।

অদীন—চন্দ্রবংশীয় নরপতি সহদেবের
তনয় । অদীনের তনয় জয়সেন ।
জয়সেনের তনয় সংহতি । (বিষ্ণু) ।
জয়সেন দেখ ।

অদুর—ব্রহ্মসেন স্যাবনির দেববান্দু,
অদুর, দেবশ্রেষ্ঠ, বিদুরথ, মিত্রবান,
মিত্রদেব, মিত্রসেন, মিত্রকৃৎ, মিত্রবাহু
ও সুবর্ত্তা নামে দশ পুত্র ছিল । (হরি) ।

অদুশ্ততী—বশিষ্ঠের তনয় শক্তি, শক্তির
পত্নী অদুশ্ততী । মহর্ষি শক্তি কন্যাব-
পাদ রাক্ষসকর্তৃক নিহত হইলে
অদুশ্ততী পরাশরকে প্রসব করেন ।
(মহাভা) । লিঙ্গপুরাণ মতে কথিত
নামক রাক্ষস শক্তিকে ভক্ষণ করে ।
কন্যাবপাদ দেখ ।

অদ্বিবেন—একজন মন্ত্রবোধী ব্রাহ্মণ । (বায়ু) ।

অদ্বুত—(১) নবম মন্বন্তরে দক্ষ স্যাবনির
সময়ে যিনি ইন্দ্র ছিলেন, তাঁহার নাম
অদ্বুত ছিল । (বিষ্ণু) । (২) দেবরাজ
ইন্দের দারবানের নাম । (হরি) ।
(৩) সবল নামক অগ্নির তনয় অদ্বুত,
অদ্বুতের পুত্র বিবিচি । (বায়ু) । (৪)
চান্দ্রব মন্বন্তরে দেবতাদের পাঁচটি গণ
ছিল । তন্মধ্যে বাত, ঐশ্ব, মনোজব,
কিত্তি, প্রেথাল, প্রেচোতা, অদ্বুত,
অবণ ও বৃহস্পতি ইহারা লেখগণের
অন্তর্গত । (বায়ু) । (৫) অগ্নির অস্ত
নাম অদ্বুত । (ঋগ) ।

অদ্বুতি—ধর্মপত্নী মরুতী হইতে অগ্নি,
জ্যোতি, প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন ।
(হরি) । চন্দ্র ও অমর দেখ ।

অদ্রি—(১) দেবাসুর সংগ্রামে কন্দসব
সেনাপতিপদে বৃত্ত হইলে, তৎকালে নদী
তাহার সাহায্যার্থে খাঁর অদ্রচর অদ্রি
ও কল্পককে প্রদান করিয়াছিলেন ।
(বাম) । অদ্রি তনয় কলাক নামক
রাক্ষস অতিরাত্রের কস্তা ও সুশর্নার
স্ত্রীকে হরণ করিয়াছিল । (মার্ক) ।
উত্তম দেখ ।

অদ্রিকা—অপসরা অদ্রিকা ব্রহ্মশাপে
যমুনায় জলে অবস্থান করিতেছিলেন ।
রাজা উপরিচরের ঔরসে অদ্রিকা
মৎস্যরাজ নামে পুত্র ও সত্যবতী
নাম্নী এক কস্তা প্রসব করেন । এই

সত্যবতীই বেদবাসের জননী ।
(মহাভা) । বশু নরপতির পত্নী অঙ্গিকা
হইতে ব্যাসজননী সত্যবতী জন্মগ্রহণ
করেন । (হরি) । উপরিচর দেখ ।
বানরপতি কেশরীর অন্ততমা স্ত্রী ।
অঙ্গিকা হইতে নিষ্কৃতি বায়ুর ঔরসে
অঙ্গি নামে এক পিশাচ জন্মগ্রহণ
করেন । সুতরাং অঙ্গি হনুমানের
বৈমাত্রেয় ভ্রাতা । (ব্রহ্মা) ।

অলৌকিক—একজন ইন্দ্রিয়বিশিষ্ট গৃহী ।
(পদ্ম-সৃষ্টি) ।

অধন—বশিষ্ঠের কন্যা পুণ্ডরীকারণার্ত
ও শাশুর ঔরসে, ছাতিমান, রক্ত,
অর্ধবাছ, মবন, অধন, সুতপা ও
শুক নামে সাত তনয় জন্মে । ইহারা
সপ্তবি ছিলেন । (ব্রহ্মা) । এই
পুরাণেরই অন্তর্গত আছে, বশিষ্ঠের স্ত্রী
উর্জা হইতে অধন প্রভৃতি সপ্তবি
জন্মগ্রহণ করেন । কেবল ছাতিমানের
পরিবর্তে পুত্র নাম দৃষ্ট হয় ।

অধরারণা—তিনি ইন্দ্রে সাবনি বংশীয়
পুণ্যারণ্যের তনয় । তাঁহার তনয়ের
নাম মঙ্গলারণা । (ব্রহ্ম-বৈ) ।

অধর্ম—(১) ভগবান্ ব্রহ্মার পৃষ্ঠদেশ হইতে
অধর্ম জন্মগ্রহণ করেন । অধর্মের
বামভাগ হইতে তাঁহার পত্নী অলম্বী
জন্মগ্রহণ করেন । (ব্রহ্ম-বৈ) ।
(২) অধর্মের পত্নী মিথ্যা । (ব্রহ্ম-বৈ) ।
(৩) অধর্মের পত্নী হিংসা এবং তনয়
অনৃত ও কল্যা নিহতি । (বিষ্ণু) ।

(৪) ব্রহ্মার তনয় অধর্ম, অধর্মের ভাষী
মিথ্যা । তাঁহারের দন্ত নামে এক তনয়
ও মায়্যা নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ
করেন । দন্ত স্বীয় ভগিনী মায়াকেই
বিবাহ করেন । তাঁহাদের তনয় লোভ
ও কল্যা নিহতি শঠতা ।
(ভাগ) । (৫) অলম্বী প্রজাপতির
পরস্পর ভক্ষণ হইতে সর্বভূত নাশ-
কারী অধর্মের জন্ম হয় । তাহার স্ত্রীর
নাম নিষ্কৃতি, তাঁহার গর্ভে ভয়, মহা-
ভয় ও মৃত্যু এবং ভ্রাক্ষসগণ জন্মে ।
(মহাভা) । অন্ত দেখ ।

অধিদান্ত—সাক্ষত বংশীয় ছাদিকের অন্ত-
তম তনয় শতধন্য । শতধন্য চাবন
মুনির প্রসাদে ভিক্ষক, বৈতরণ, সুদান্ত
ও অধিদান্ত নামে চারি তনয় এবং
কামদা ও কামদন্তিকা নামী দুই কন্যা
লাভ করেন । (হরি) ।

অধিপ—উত্তম মদন্তের সত্য একজন
দেবতা ছিলেন । দিকপতি, বাকপতি,
বিষ্ণু, ব্রহ্ম, স্বয়ম্ভূত, অধিপ, বশোদা,
মুহু, বাসব, সদাস, ফেম ও আনন্দ
এই দ্বাদশ জন সত্যের অনুষঙ্গ দেবতা
ছিলেন । (বারু) । উত্তম দেখ ।

অধিপতি—কাব্য ও অস্ত্র দেখ ।

অধিরথ—(১) চৈত্রে তনয় বুধ, বুধের
আশ্বজ চৈত্র, চৈত্রে তনয় অধিরথ,
অধিরথের তনয় সুরথ একজন
বিখ্যাত রাজা ছিলেন । (ব্রহ্ম-বৈ) ।
চৈত্র দেখ । (২) যযাতি বংশীয় নর-
পতি সত্যকামীর পুত্র অধিরথ । এই

অধিরথ কুন্তীর কাবীন পুত্র কর্ণকে
পালন করেন। কর্ণের তনয় বুধসেন।
(বিষ্ণু)। (৩) তিনি অঙ্গদেশীয়
নরপতি সত্যকামার ব্রাহ্মণী গর্ভজাত
মৃত জাতীয় পুত্র। (হরি)। অধি-
রথের পত্নী রাধা জলে ভাসমান কুন্তীর
পুত্রকে প্রাপ্ত হইয়া পালন করেন।
সেজন্ত কুন্তীর তনয় কর্ণ রাধের নামেও
খ্যাত ছিলেন। (মহাভা)।

অধিসৌমকৃষ্ণ—পাণ্ডব বংশীয় অশ্বমেধ
দত্তের তনয় অধিসৌমকৃষ্ণ। নিচক্ষুর
অধিসৌমকৃষ্ণের তনয়। নিচক্ষুর তনয়
উক্ষ। (বিষ্ণু)। বায়ুপুরাণ মতে
অধিসান কৃষ্ণ, তাহার তনয় নিরঞ্জন।
উক্ষ ও অশ্বমেধ জন্ত দেখ।

অধিসৌমকৃষ্ণ—পাণ্ডব বংশীয় শতানী-
কের পুত্র অধিসৌমকৃষ্ণ। তাহার
তনয় বিবক্ষু। হস্তিনাপুরী গঙ্গাগর্ভে
নিমগ্ন হইলে বিবক্ষু কৌশাঘা নগরিতে
গিয়া বাস করেন। (মৎ)।

অধীতি সকল মনুষ্যেরই প্রজাসিস্যকু
ত্রকার মুখ রহিতে স্রষ্টব্য শরীর ও দেব-
পণ সৃষ্ট করেন। দশ, পৌর্ণমাস, বৃহৎ,
রথন্তর, আকুত, আকুতি, বিত্তি,
সুবিজ্ঞি, কুত্তি, অধীষ্ট, অধীতি,
বিজ্ঞাত, বিজ্ঞাতি, প্রকৃতি ত্রকার
প্রণব সৃষ্ট। (বায়ু)।

অধীশ্বর—বিশাল নগরীতে বিশাল নামে
একরাজা ছিলেন। তিনি গরুড়ার্থে
পিতৃলোকের উদ্দেশ্যে পিতৃদান করিয়া
স্বীয় পিতামহ অধীশ্বর নরপতিকে

অধীতি নামক নরকহইতে উদ্ধার
করেন। (বরা)।

অধীষ্ট—অধীতি দেখ।

অধীষ্ট—সাবনি মনুর অন্ততম পুত্র।
(ব্রহ্ম)। সাবনি মনু দেখ।

অধ্বরীবানু—সাবনি মনুর নরকন পুত্রের
অন্ততম। (ব্রহ্ম)। সাবনি মনু দেখ।

অধ্বর্যু—(১) বৈশম্পায়নের শিষ্য।
তিনি স্বায় শুক্লরানিকট যজুর্বেদ শিক্ষা
করেন। (ভাগ)। (২) বজ্র কার্যে
পুণোহিতেরা ব্রহ্মা, উদ্গাতা, হোতা ও
অধ্বর্যু এই চারি শ্রেণীতে বিভক্ত
হন। ইহাদের প্রত্যেক দলের আবার
সহকারী আবণ্ডক হয়। একবার স্বয়ং
ব্রহ্মা পুত্ররত্নার্থে বজ্র করিয়াছিলেন।
সেই সময়ে অধ্বর্যু, প্রাতিষ্ঠাতা, নেটো
ও উদ্গাতা এই চারজন ব্রহ্মার অধ্বর্যু
হইয়াছিলেন। (শত-সৃষ্টি)।

অধ্বত্র—এক জন ঋষি। অধ্বত্র
তাঁহাকে অশ্বরে আক্রমণ হইতে রক্ষা
করিয়াছিলেন। (শব)।

অনাদি—আগ্নি, বায়ু, অদ্বিগ্ন ও
সান্নি এই পিতৃগণ হইতে স্বা, মেনা
ও দেবারিনী নামী দুইকন্যা লাভ
করেন। তাঁহারা ব্রহ্মবাদিনী, যোগিনী
ও উত্তম জ্ঞানসম্পন্ন ছিলেন। (মার্ক)।
অদ্বিগ্ন দেখ।

অনাদিক—অদ্বিগ্ন ও কাব্য দেখ।

অনব—বানষ্ট পত্নী উজ্জা রহিতে রজঃ,
গাত্র, উজ্জ্বাহ, বসন, অনব, সূতপা ও
প্রজা নামে সাতপুত্র জন্মে। তাঁহারা

উত্তর মন্বন্তরে সপ্তর্ষি ছিলেন। (বিষ্ণু)।

উজ্জ্বা দেখ। (২) পুরুবংশীয় রাজর্ষি
সুরোধ ঋষ্যপ্রবর্তক, ব্রহ্মবাদী, পরা-
ক্রমন্ত ও প্রতাপশালী নরপতি ছিলেন।
ঐহার স্ত্রী উপদানবী হইতে দুহস্ত,
সুহস্ত, প্রবীর ও অনন্য নামে চারি
পুত্র জন্মে। দুহস্তের তনয় ভরত।
(হরি)।

অনঙ্গ—(১) ইনি ইন্দ্রের কনিষ্ঠ ভ্রাতা
উপেন্দ্রের তনয়। (রামা)। (২)
একজন বানর দলপতি। ইনি সূর্য্যবীর
আদেশে দক্ষিণদিকে সীতার অন্বেষণার্থ
গমন করিয়াছিলেন। (রামা)। (৩)
নরপতি কর্দ্ধমের পুত্র অনঙ্গ। তিনি
প্রজাপালন তৎপর সাধু ও দণ্ডনীতি
বিশিষ্ট ছিলেন। ঐহার পুত্র অতিবল।
(মহাভা)। অতিবল দেখ। (৪) কামদেব
মহাদেবের ধ্যান ভঙ্গ করায়, মহাদেব
স্বীয় নেত্র সম্বৃত অগ্নি দ্বারা ঐহাকে
ভস্মীভূত করেন। তদবধি কামদেবের
নাম হয় অনঙ্গ। (বৃহৎ)।

অনঙ্গকুসুম—(১) যোগিনী দেবী
বিশেষ। (কালিকা)। (২) শ্রীকৃষ্ণের
অন্ততমা সখী। (পদ্ম-পা)।

অনঙ্গবতী—অনঙ্গবতী নারী এক গণিকা
বিষ্ণুর অর্চনা ও ব্রাহ্মণ ভোজনের
কালে মরণান্তে কামদেবের অন্ততমা
পত্নী হইয়াছিলেন। (মৎ)।

অনঙ্গবেশা—যোগিনী দেবী বিশেষ।
(কালিকা)।

অনঙ্গমদনা—যোগিনী দেবী বিশেষ।
(কালিকা)।

অনঙ্গমদনাভূরা—যোগিনী দেবী বিশেষ
(কালিকা)।

অনঙ্গমালিনী—(১) যোগিনী দেবী
বিশেষ। (কালিকা)। (২) শ্রীকৃষ্ণের
অন্ততমা সখী। (পদ্ম-পা)।

অনঙ্গমেখলা—যোগিনী দেবী বিশেষ।
(কালিকা)।

অনঙ্গসেনা—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা সখী।
(পদ্ম-পা)।

অনন্ত—(১) কল্পপের অন্ততমা পত্নী
কল্প হইতে অনন্ত, বাসুকী প্রভৃতি
নাগগণ জন্মলাভ করেন। তুষ্টিদেবী
অনন্তের পত্নী। মহাতাল নামক পাতাল
প্রদেশে অনন্তদেব বাস করেন।
(ব্রহ্ম-বৈ)। (২) যদুবংশীয় নরপতি
বিশ্বতের পুত্র অনন্ত। অনন্তের পুত্র
দুহস্ত। (কুর্খ)। কল্পপ পুত্র অনন্ত
মাতা পাশে অতি কষ্টসাধ্য তপস্যা
অবিস্তর করেন। পরে ব্রহ্মার আদেশে
তিনি পৃথিবী মস্তকে ধারণ করিয়া
রহিয়াছেন। ইহার অন্তনাম শেষ
নাগ। বিষ্ণু ও ব্রহ্মার আদেশে
তিনি লগ্ন-মহানের জন্ত মন্দর
পর্ব্বতকে উত্তোলন করিয়াছিলেন।
(মহাভা)। (৩) স্বায়ম্ভুব মনুর বংশীয়
পৃথুর তনয় অনন্ত, অনন্তের তনয়
গয়। (বরা)। (৪) ধর্ম্ম, কাম,
কাল, বহু, বাসুকি, অনন্ত ও কপিল

এই সাত মহাঋষি পৃথিবী ধারণ করিতেছেন। ইহারা দিকপাল নামে কীর্তিত হইয়া থাকেন। (মহাভা)।

(৫) দেবাসুর সংগ্রামে সাধা, রুদ্র, বশু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও পর্বত সকল দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্য যে সকল সেনাপতি প্রেরণ করেন, অনন্ত তাঁহাদের একজন। (মহাভা)। (৬) হৈহয়-দ্বিগের কুল পাঁচটা তন্মধ্যে বীতি-হোত্রের পুত্র অনন্ত, অনন্তের তনয় দুর্জয়। (অয়ি)। অনন্তদেবের পত্নী তুষ্টি। (দেবী-ভাগ)। (৭) বিদ্রুম মহাবির দ্বী সোম্য হইতে অনন্ত জন্ম গ্রহণ করেন। তিনি ভগবানের সাহায্যে বিবরে এক অদ্ভুত গল্প বলিয়া-ছিলেন। (কঙ্কি)। (৮) সূর্য্যের অপরা নাম অনন্ত। (মহাভা)। অশ্বজ ও কশ্মপ দেখ।

অনন্তক—চন্দ্রবংশীয় নরপতি শশবিন্দু এক মহাবজ্রের অনুষ্ঠান করিয়া অবনী মণ্ডলের একাধিপত্য ও শতাব্দিক এক সহস্র পুত্র লাভ করেন। তন্মধ্যে সর্ব্বকোষ্ঠ অনন্তক সর্ব্বগুণ সম্পন্ন ছিলেন। অনন্তকের তনয় বজ্র, বজ্রের তনয় ধৃতি। (লি)।

অনন্তভাগী—একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি। (মৎস্য)।

অনন্তর—যজুবংশীয় নরপতি পৃথুব্রবার পুত্র অনন্তর হইতে সুবজ্র, সুযজ্ঞ হইতে উশত জন্মে। (হরি)।

অনন্তা—কুম্ভা, বিমলা, অনন্তা, ভবানী, সুধা, শিবা, ললিতা, কমলা, গৌরী, সত্যী, রত্না ও পার্বতী এই অষ্টাদশ জন দেবীকে প্রতিমাসে তুলা-তৃতীয়া তিথিতে অর্চনা করিলে, সৌভাগ্য ও আরোগ্য লাভ হয়। (মৎ)।

অনপাম—বলির অন্ততম কেত্রজ পুত্র অজ। রাক্ষসি অঙ্গের পুত্র দধিবাহন। সুদেবতার অপরাধে তিনি অপানবিকীন হইয়াছিলেন। তাই ইহার অন্তনাম অনপান। অনপানের পুত্র দিবিরথ। (বায়ু)। অজ দেখ।

অনপার—বাক্য মকন্তের অন্ততম তনয় অনপার, অনপারের তনয় ধর্ম্ম। ধর্ম্ম হইতে কত্রধর্ম্ম জন্মে। (বায়ু)।

অনবজ্ঞা—(১) অঙ্গরা বিশেষ। অর্জুনের জন্ম হইলে, আসিরা নৃত্যগীত করিয়াছিল। (মহাভা)। কশ্মপ হইতে অরিষ্টার গর্ভে অনবজ্ঞা, অনবশা, অদ্বিতা, মদনপ্রিয়া, অরুণা, সুভগা ও ভাসী এই কয়জন অঙ্গরা জন্ম গ্রহণ করেন। (বায়ু)। (২) বক্ষ প্রজাপতির কন্যা ও কশ্মপের পত্নী দ্বিতি হইতে অনবজ্ঞা, সাহুরাগা, সমুরা, মার্গনী, প্রিয়া, অমুরা, সুভগা, ও ভীমা নামী আট কন্যা জন্মে। (কালিকা)। কশ্মপ ও অরুণা দেখ।

অনবরথ—জ্যাম্ববংশীয় নরপতি যদুর তনয় অনবরথ, অনবরথের তনয়

কুরুবংশ, কুরুবংশের তনয় অনুরথ ।
(হরি) ।

অনবশা—অনবস্থা দেখ ।

অনমিত্র— (১) সাব্বতবংশীয় নরপতি
শুমিত্রের অনমিত্র ও শিনি নামে দুই
পুত্র জন্মে । অনমিত্রের পুত্র নিম্র,
নিম্রের তনয় প্রসেন ও সত্ৰাজিৎ ।
এই অনমিত্রের বংশে পুন্নি (মতাস্ত্রের-
বৃক্ষ), জন্মগ্রহণ করেন । পুন্নির তনয়
শকন্ত ও ত্রিৎ । (বিষ্ণু) । (২) সাব্বত
বংশীয় বৃক্ষির পুত্র, অনমিত্র ও শিনি
নামে তিন পুত্র জন্মে । (কুশ) । (৩)
বৃক্ষি বংশীয় দেবমাতৃের তনয় অনমিত্র
ও শিনি । (লি) । (৪) ইক্ষ্বাকু-বংশীয়
নৃপতি নিম্রের জ্যেষ্ঠ পুত্র অনমিত্র,
অনামিত্র হইতে বিদ্বান্ ও ধন্যজ্ঞা
হুগন্ধ্য জন্মগ্রহণ করেন । এই হুগি-
হুহের তনয় দিলীপ । (হরি) । (৫)
ষট্-বংশীয় নৃপতি ক্রোড়ার অন্ততমা
পত্নী গান্ধারী, অনমিত্র নামক এক
পুত্র প্রসব করেন । অনমিত্রের তনয়
শিনি, শিনির তনয় সত্যক । অনমি-
ত্রের অন্ততম তনয় নিম্র হইতে প্রসেন
ও সত্ৰাজিৎ জন্মগ্রহণ করেন । (হরি)
(৬) যযাতি বংশীয় বুধাজিতের অন্ততম
তনয় অনমিত্র । অনামিত্রের তনয় নিম্র,
বৃক্ষি ও শিনি এই তিন জন । (ভাগ) ।
(৭) ইক্ষ্বাকু-বংশীয় নিম্রের তনয় অন-
মিত্র ও রথু । অনমিত্র বনে গমন
করেন । রথুর তনয় দিলীপ । (মৎ) ।
(৮) সাব্বত-বংশীয় বৃক্ষির অন্ততমা

পত্নী মাত্রী, অনমিত্র, বুধাজিৎ প্রভৃতি
পাঁচ তনয় প্রসব করেন । অনমিত্রের
তনয় নিম্র । (মৎ) ।

অনর—বাণী হইতে উজ্জার গর্ভে রক্ত,
গাত্র, উদ্ধবাহ, সর্বন, অনর, হৃতপা
ও শুক্র নামে সাত তনয় জন্মে ।
তাঁহারা সপ্তর্ষি ছিলেন । পুণ্ডরীক
নামে বাণীষ্টের এক কন্তাও ছিলেন ।
(শিব) । (২) পুরু-বংশীয় তৎসুরোধের
দুয়ন্ত, প্রবীর, হুমন্ত ও অনর নামে
চারি তনয় জন্মে । (অগ্নি) । অনব
ও উজ্জা দেখ ।

অনরণ্য—ইক্ষ্বাকু-বংশীয় বাণ নৃপতির
তনয় । মহাবাহু মহাতপা সাধুতম
মহারাজ অনরণ্যের রাজত্বকালে,
কখন অনাবৃষ্টি, হর্ভিক্ষ বা চৌরভয়
ছিলনা । এই অনরণ্যকে রাবণ সমরে
পরাস্ত করাত্তে, তিনি তাঁহাকে এই
বলিয়া শাপ দেন যে, 'রে রাক্ষস! আমা-
র বংশে এমন একজন রাজা
জন্মিবেন, যাহার হস্তে তুমি সবংশে
নিখন প্রাপ্ত হইবে' । অনরণ্যের তনয়
পৃথু, পৃথুর তনয় ত্রিশঙ্কু । (রামা) ।
(২) মাক্ভাতা-বংশীয় সম্বতের তনয়
অনরণ্য । এই অনরণ্যকে দ্বিথিজর
কালে রাবণ হরণ করেন । অনরণ্যের
তনয় পৃথদশ । পৃথদশের তনয় হর্ষাশ ।
(বিষ্ণু) । (৩) ইক্ষ্বাকু-বংশীয় নর-
পতি মঙ্গলারণ্যের তনয় অনরণ্য ।
তিনি সপ্তদীপা পৃথিবীর অধিপতি

ছিলেন এবং স্বীয় পুত্রোক্তিত্ত তুঙ্গবুনি
দ্বারা শতবস্ত্র সম্পাদন করাইয়াছিলেন ।
তাহার একশত পুত্র ও পদ্মা নামী
এক কন্যা জন্মে । পদ্মা যৌবন সীমায়
উপস্থিত হইলে, পিঙ্গলাদ ঋষি এই
কন্যার পাণি প্রার্থী হইলেন । রাষ্ট্রের
অসম্মতি থাকায় সখেও মন্ত্রির পরামর্শে
মুনির শাপের ভয়ে, রাজা তাহাকে
কন্যা সম্প্রদান করেন । (ব্রহ্ম-বৈ) ।
(৪) ইক্ষ্বাকু-বংশীয় নরপতি সর্বকর্ষ্মার
তনয় অনরণ্য, অনরণ্যের তনয় নিম্ন,
নিম্নের তনয় অনমিত্র ও রঘু । (হরি) ।
(৫) ইক্ষ্বাকু-বংশীয় অসদস্যার তনয়
অনরণ্য, অনরণ্যের তনয় হর্য্যাম্ব ।
(ভাগ) । (৬) ইক্ষ্বাকু-বংশীয় বিষ্ণুবৃক্ষের
তনয় অনরণ্য, অনরণ্যের তনয় বৃহদম্ব
ও পৌত্র হর্য্যাম্ব । (কৃষ্ণ) । (৭) নরপতি
অনরণ্য সূর্য্যাব্রতের অস্থতান করিয়া
কুঠরোগ হইতে মুক্ত হন । (বরা) ।
(৮) সগরবংশীয় নাভাগের তনয়
অনরণ্য, অনরণ্যের তনয় নিম্ন ।
(পদ্ম-সৃষ্টি) । (৯) মাক্ষাত্তার তনয়
পুরুকুৎস, পুরুকুৎসের তনয় অনরণ্য,
অনরণ্যের তনয় হর্য্যাম্ব । (বৃহৎ) ।
(১০) কন্যাবিপাদের তনয় সর্বকর্ষ্মা,
সর্বকর্ষ্মার তনয় অনরণ্য, অনরণ্যের
তনয় মুণ্ডীক্ৰহ । মুণ্ডীক্ৰহের তনয়
নিবধ রামচন্দ্রের প্রপিতামহ । (শিব) ।
কন্যাবিপাদ ও অতুর্ণ দেখ ।

অনরক—নরপতি দিবোদাসের তনয়
প্রতর্দন, প্রতর্দনের তনয় কর্ণ ও
বৎস । বৎসের তনয় অনরক । অনরকের
তনয় কেম্বক, কেম্বকের তনয়
বর্ষকতু । (অগ্নি) । কেম্বক দেখ ।
অনরকী—বৃদ্ধাসুরের সহচর অসুর
বিশেষ । (ভাগ) ।

অনল—(১) রাক্ষসরাজ মাণ্যাবানের জ্যেষ্ঠ
মালির গুণে ও তদীয় ভগিনী বসুদার
গর্ভে, অনল, নীল, হর ও সম্পাতি
নামে চারি তনয় জন্মে । ইহাদের
মধ্যে অনল বিভীষণের অমাত্য ছিলেন ।
তিনি রাবণের গৈরজ সমাবেশের সংবাদ
বিভীষণকে প্রদান করেন । (রামায়ণ) ।
(২) অষ্টবসুর অন্ততম অনল । যশোর
অন্ততমা পত্নী বসু হইতে, আপ, ঐব,
সোম, ধর, অনিল, অনল, প্রভৃতি
ও প্রভাস জন্মগ্রহণ করেন । ইহার
অষ্টবসু নামে খ্যাত । (বিষ্ণু) । সেনা-
পতিকুমার অনলের তনয় । (কৃষ্ণ) ।
অনলের অপত্য কুমার, শাখ, বিশাখ,
নৈগমেয় ও স্বন্দ, (অপর নাম সন্দ-
কুমার) । কুমার দেখ । পিতামহ ব্রহ্মা
অনলকে বসুগণের অধিপতি করেন ।
(হরি) । (৩) অবোধ্যাপতি রামের বংশ-
ধর সুধমার তনয় অনল । অনলের
তনয় উক্খ । (হরি) । উক্খ দেখ ।
(৪) ব্রহ্মার তনয় বৈবস্বত মনু, মনুর
তনয় প্রজাপতি । প্রজাপতির পত্নী
শাণ্ডিল্যার গর্ভে অনলের জন্ম হয় ।

(মহাভা)। অষ্টবহুর অন্ততম অনল, জনলের তনয় অবিজাত, কাটিকেশ, শাপ, বিশাপ ও নৈগমের এই কর জন। (অগ্নি)। কবাবাহ, অনল, সোম, বম, অধ্যাত্ম, অগ্নিহাস্ত ও বহিষদ এই সাতটা পিতৃগণ। তন্মধ্যে প্রথম চারিটা মূর্তি-মন্ত ও ব্রাহ্মণাদি কর্তৃক পূজিত এবং শেষ তিনটা মূর্তিশূন্ত ও দেবগণ কর্তৃক পূজিত। (শিব-ধর্ম)। অগ্নিহাস্ত দেখ।
 অনলা—(১) দক্ষের ষষ্ঠী কন্তার অন্ত-তমা ও, কন্তপের অষ্টপত্নীর একতরা অনলা পরম প্রশস্ত ফলসম্পন্ন বৃক্ষ সকল প্রসব করেন। (রামা)। (২) রাক্ষস রাজ মালাবাণের ঔরসে ও তদীয় পত্নী সুন্দরীর গর্ভে বজ্রমুষ্টি প্রভৃতি শত পুত্র ও অনলা নামে এক কন্তা জন্মগ্রহণ করেন। অনলার গর্ভে বিধাবসুর ঔরসে কুন্তীনলীর জন্ম হয়। কুন্তীনলীকে মধুদৈত্য হরণ করিয়া বিবাহ করে। (রামা)।

অনাদিক—অন্ততম রুদ্র। (অগ্নি)।

অনাদৃষ্টি—নিবর্ত হইতে অশ্বকীর গর্ভে বশুমতী অনাদৃষ্টি শক্রশত্রু ও মহাবল শ্রাদ্ধদেব জন্মগ্রহণ করেন। (বায়ু)।

অনাগুট—(১) যজু বংশীয় নরপতি কুন্তির ধুট ও অনাগুট নামে দুই পুত্র ছিল। তন্মধ্যে ধুটের পুত্র আবন্ত, দশার্হ ও বিবহর এই তিনজন। তাঁহারা পরম ধার্মিক ও বীর ছিলেন। তন্মধ্যে দশার্হের পুত্র ঘোষা। (হরি)।

(২) ধৃতরাষ্ট্রের গাকারীর গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম অনাগুট। (মহাভা)।

অনাগুষ্টি—মধুরাধিপতি উগ্রসেনের অন্ত-তম পুত্র। যজুবংশীয় দেব মৌচয়ের পুত্র পুর, পুর হইতে ভোজ বংশীয়া মহিষীর গর্ভে বসুদেব, দেবভাগ, দেবপ্রবা, অনাগুষ্টি, কণবক, বংশবান, গুঞ্জিম, শ্রাম, শম্বীক ও গণ্ডুব নামে দশ পুত্র এবং পৃথুকীষ্টি, পৃথা, ক্রত-প্রবা, ক্রতদেবা ও রাজাধিদেবী নামে পাঁচ কন্তা জন্মে। অনাগুষ্টির পত্নী অশ্বকী নিবর্তশত্রু নামে একপুত্র প্রসব করেন। (হরি)। বিষ্ণুপুরাণ মতে শূরের পত্নী মারিষা এই দশ পুত্র ও পাঁচ কন্তা প্রসব করেন।

অনানত—অগ্নিরাবংশীয় অনানত এক জন ঋষেদের মনুজ্যেষ্ঠ ঋষি। তিনি সোমের স্তুতি করিয়া অনেক ঋকমন্ত্র রচনা করিয়াছেন। (ঋগ)।

অনায়ু—দক্ষ প্রজাপতির অদিতি, দিতি, দহু, সীলা অনায়ু, সিংহকা, মুনি প্রবোধা, সুরমা, ক্রোধা, বিনতা ও কদ্র এই দ্বাদশ কন্তাকে মরীচি পুত্র কশ্যপ বিবাহ করেন। অনায়ু আদি ব্যাধিকে প্রসব করেন। (হরি)। অনায়ুর চারি পুত্রের মধ্যে সর্কাকোষ্ঠ বিষ্ণুর নামক অসুর ভূমণ্ডলে বসুমিত্র নামে বসুধাপতি হইয়াছিলেন। (মহাভা)।

অনায়ুষ—অতি তুর্দান্ত রাক্ষস বিশেষ। (কালিকা)।

অনায়া—বেশিরী ঋতুর ভাষ্যার নাম
অনায়া। (হরি)।

অনিকঙ্ক—ঐক্যের পৌত্র । প্রহ্মারের
ঔরসে ও রুমীর কস্তা রুম্বতীর গর্ভে
তাহার জন্ম হয়। অনিকঙ্ক স্বীয়
মাতুল কস্তা রোচনাকে বিবাহ করেন।
শোণিত পুরের অধিপতি বাণ রাজার
কস্তা উষা অনিকঙ্কের অন্ততমা স্ত্রী।
উষা স্বপ্নে অনিকঙ্কের প্রতি অমুরা-
গিনী হন। পরে স্বীয় সহচরী
চিত্রলেখার সাহায্যে তাহাকে স্বীয়
ভবনে আনয়ন করিতে সমর্থ হন।
পিতা বাণ ইহা জানিতে পারিয়া
অনিকঙ্ককে বন্দী করেন। নারদ
মুখে এই বিবরণ শুনিয়া ঐক্য ও
প্রহ্মার ওত্থার উপস্থিত হইয়া বাণ
রাজাকে যুদ্ধে পরাজয়পূর্বক তাহার
সহিত মৈত্রিবন্ধনে আবদ্ধ হন। এবং
পৌত্র, পৌত্র বধু সহ দ্বারকায় উপস্থিত
হন। (ভাগ)। অনিকঙ্কের স্ত্রী
সুভদ্রা (অন্ত নাম রোচনা) বজ্রকে
প্রসব করেন। বজ্রের পুত্র প্রতি-
বাহু, প্রতিবাহুর পুত্র সুচারু। (বিষ্ণু)।
অনিকঙ্কের পুত্র বজ্র ও সাহু (হরি)।
অনিকঙ্কের পুত্র সুগকেতন। (মৎ)।
উষা দ্রষ্টব্য।

অনিল—(১) ঐক্যের অন্ততমা স্ত্রী
মিত্রাবিন্দা হইতে বৃক, হর্ষ, অনিল,
পুত্র, বহ্নয়, অন্নাদ, মহাংশ, পবন,
বহি ও কুধি, নামে দশ পুত্র জন্মে।
(ভাগ)। (২) ধন্যের অন্ততমা পত্নী

বসু হইতে অষ্টবসুর অন্ততম অনিল
জন্মগ্রহণ করেন। অনিল বেব।
(মৎ)। অনিলের পত্নী শিবা হইতে
মনোজব ও অবিজাত গতি নামে
দুই পুত্র জন্মে। (বিষ্ণু)। (৩) কস্তপ
পত্নী দক্ষকস্তা কস্তুর গর্ভে বে সমুদ্র
নাগ জন্মগ্রহণ করেন অনিল তাহাদের
অন্ততম। (মহাভা)। (৪) ক্রত্বার
পুত্র বৈবস্বত মনু, মনুর পুত্র প্রজা-
পতি, প্রজাপতির স্ত্রী ঝানার গর্ভে
অনিলের জন্ম হয়। (৫) অষ্টবসুর
অন্ততম অনিলের পুত্র পুরোজব।
(অগ্নি)। অষ্ট মারুতের অন্ততম
অনিল। (পদ্ম-উত্ত)। অষ্টবসুর
অন্ততম অনিলের পুত্র প্রাণ, রমণ ও
শিশির এই তিনজন। (পদ্ম-সৃষ্টি)।

অনিষ্টকম্পা—মগধের শূদ্রবংশীয় রাজা
দুর্ভমানের পুত্র অনিষ্ট কম্পা, তাঁহার পুত্র
হানেশ। হানেশের পুত্র তল। (ভাগ)।
অনিল একজন ঋষেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি
ছিলেন। তিনি বায়ু সম্বন্ধে কতিপয়
শ্লোক মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। (ঋগ)।

অনীকবানু—সবন নামক অগ্নির পুত্র
অদুত। অদুতের পুত্র বিবিচি,
বিবিচির পুত্র অর্ক। অর্কের পুত্র
অনীকবানু, বাসুজবানু, হরতি,
পিতৃকৃত্য, ও রক্ষোহা। (বায়ু)।

অনু—(১) চক্রবংশীয় নরপতি ধ্বাতির
অন্ততমা পত্নী ও বৃষপক্ষীর কস্তা
শর্মিষ্ঠার গর্ভে ক্রতু, অনু ও পুরু নামে
তিন পুত্র জন্মে। ধ্বাতি অনুকে উত্তর

থণ্ডের রাজ্যে প্রতিষ্ঠিত করেন ।
সভানর, চাক্ষু ও পরমেশ্ব নামে অমুর
তিন পুত্র জন্মে । তন্মধ্যে সভানরের
পুত্র কালানর, কালানরের পুত্র সৃষ্ণর ।
(বিষ্ণু) । (২) বহুবংশীয় মধুর পুত্র কুরু,
কুরুর অপত্য সূত্রামা ও অমুর । অমুর
পুত্র পুরুকুৎস । (কুর্ম) । মধুর পুত্র
কুরুবংশক, কুরুবংশকের তনয় অমুর,
অমুর হইতে পুরুতান, পুরুতান হইতে
অমুর জন্মে । (লি) । যযাতির অন্ততম
পুত্র অমুর, অমুর তনয় ধম্ব, ধম্বের পুত্র
স্বত, স্বতের তনয় দুহহ । (হরি) । (৩)
যযাতি বংশীয় মধুর তনয় কুরুবংশ,
কুরুবংশের তনয় অমুর, অমুর হইতে পুরু
হোত্র, পুরুহোত্র হইতে আবু জন্মগ্রহণ
করেন । (ভাগ) । (৪) যযাতি বংশীয়
কপোতরৌমার তনয় অমুর । অমুর
তনয় অম্বক, অম্বক হইতে হনুভি
জন্ম গ্রহণ করেন । তুশুক অমুর সখা
ছিলেন । (ভাগ) । অম্বক দেব ।

অমুরকল্পন—সত্যযুগের একজন রাজা ।
তিনি সংগ্রামে কাশ্যবাহন হইয়া শত্রুর
বশীভূত হন । তাহার তনয় হরি,
যুদ্ধে নিহত হন । (মহাভা) ।

অমুরকর্ষা—শ্রীকৃষ্ণার্য্য বিষদেবদেবের
মধ্যে তিনি একজন । (মহাভা) ।

অমুরগা—অনুকা দেব ।

অমুরগোপ্তা—শ্রীকৃষ্ণার্য্য বিষদেবদেবের
মধ্যে তিনি একজন । (মহাভা) ।

অমুরগ্রহ—শুক্র, গভীর, ত্রুয়, ত্রুয়ত,

অমুরগ্রহ, জীমানী, প্রতীর, বিষ্ণু,
সংক্রন্দন ও স্রবল ইহারা ভোতা মমুর
তনয় । (মার্ক) ।

অমুরচক্র—চক্র দেব ।

অমুরজা—বাহদ্রথ রাজার কন্যা । কংশ
নরপতি বাহদ্রথকে যুদ্ধে পরাস্ত
করিয়া তাঁহার মহাদেবা ও অমুরজা নামী
দুই কন্যাকে বিবাহ করেন । (মহাভা) ।
অমুরগণন—কশ্যপের অন্ততমা পত্নী ও
দক্ষের কন্যা দম্ব এক বটিটি তনয়
প্রসব করেন । তন্মধ্যে দিমুচ্চা, শম্বর,
অরিষ্ট, হরগ্রাব, বিভাবসু, অগোমুখ,
শমুশিরা, স্বভানু, কশিণ, পুলোমা,
বৃষপক্ষা, একচক্র, অমুরগণন, ধুম্র-
কেশ, বিক্রপাক, বিপ্রচিহ্ন ও হুজ্জর
প্রভৃতি প্রদান ছিলেন । (ভাগ) ।
দম্ব দেব ।

অমুরভম—সুধম্মা, শম্বপা, উক্ণ,
অমুরভম, বিদ্যাবসু, সুপক্ষা, বিষ্ণু
ও কুরু ইহারা চাক্ষু মমুর তনয় ।
(হরি) ।

অমুরক—অমুরগণ মরুদগণের অন্ত-
তম । বায়ু । মরুৎ দেব ।

অমুরনা—অনুকা-দেব ।

অমুরনগজ—একজন কচ্ছিক রাজা ।
তিনি ব্যাঘ্রের রাজহর যজ্ঞে উপস্থিত
ছিলেন । (মহাভা) ।

অমুরপদ—মল রাজার সখা অমুরপদ
রাজের তনয় অমুরপদ । অমুরপদের পুত্র
কশ্যপদ । (শিব) । কশ্যপদ দেব ।

অমুপভাস একজন ভূতযোনি বিশেষ ।
(অম্ব) ।

অমুবিন্দ—১) অবস্থা দেশের অধিপতি
জন্মসেন, শুরের অন্ততম কন্যা ও বসু-
দেবের ভগিনী রাধাশিবদেবীকে বিবাহ
করেন । তাঁহার গর্ভে মিত্রাবিন্দা নামী
কন্যা এবং অমুবিন্দ ও বিন্দ নামে দুই
পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । মিত্রাবিন্দাকে
শ্রীকৃষ্ণ বিবাহ করেন । এই বিবাহে অমু-
বিন্দ ও বিন্দ ভ্রাতৃত্বের বিরোধী ছিলেন ।
এমন কি, পরেও তাঁহারা অগাস্কের
পক্ষাবলম্বন করিয়া শ্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে
যুদ্ধ করিয়াছিলেন । দ্বাদশিরের রাজস্বয়-
যজ্ঞে সন্তনেব তাঁহাদিগকে পরাস্ত
করেন । (মহাভা, ভাগ, বিষ্ণু, হরি) ।

(২) দ্বতরাষ্ট্রের গান্ধারী-পুত্রজাত শত-
পুত্রের অন্ততম অমুবিন্দ । (মহাভা) ।

(৩) কেকয়রাজ মহিষী ক্রতুকাষ্ঠি-
গর্ভে সন্তর্দীন, চেকিতান, বৃহৎক্ষত্র,
বিন্দ ও অমুবিন্দ জন্মগ্রহণ করেন ।
বিন্দ ও অমুবিন্দ অবশ্তী দেশের রাজা
ছিলেন । সেজন্য তাঁহারা আবণ্ড নামে
খ্যাত । (বায়ু) ।

অমুব্রত—কেকয়রাজের স্ত্রী ক্রতকাষ্ঠি
অমুব্রতকে প্রসব করেন । (মৎ) ।

অমুভানু—কশ্যপ হইতে দশ কন্যা দম্বর
গর্ভে অমুভানু, একাক্ষ, পবন, অরিস্ট,
প্রলম্ব প্রভৃতি দানবগণ জন্মগ্রহণ
করে । (বায়ু) । দম্ব দেখ ।

অমুমতি—(১) শুভ ইচ্ছা ও শুভ দাতা

দেবীর নাম অমুমতি । (শৃণ) । অমিরার
পত্নী শ্রুতি, সিনীবালী, কুহু, বাকা ও
অমুমতি নামে চারি কন্যা প্রসব
করেন । শ্রুতি লঙ্কায়ুভব নামে এক
তনয়ও প্রসব করেন । অমিরার দেখ ।
(বিষ্ণু, লি) ২) অমিরার পত্নী শ্রদ্ধা,
সিনীবালী, কুহু, বাকা ও অমুমতি
নামী চারি কন্যা এবং উত্তরা ও
বৃহস্পতি নামে দুই তনয় প্রসব
করেন । (ভাগ) । কুহু দেখ । (৩) অমু-
মতি নামে একদেবীও ছিলেন । (মৎ) ।
অমুমগা—মনঃ, অমুমতা, প্রাণ, নর,
ধান, চিত্তি, হর, নর, হংস, নারায়ণ,
প্রভব ও বিভূ ইহারা দ্বাদশ সাধ্যগণ
নামে পরিচিত । (বায়ু) ।

অমুমোচক—অমির অগ্রনাম । (অম্ব) ।

অমুমোচকী—(১) পঞ্চকূড়া বিশিষ্টা
স্বর্গীয় অম্বর । (বায়ু) । সূর্য্যের
অমুমোচকী ও অমুমোচকী নামে
দুই অম্বর ছিলেন । (যজু) ।

অমুমোচা—ঋতুহলা, পুষ্টিহলা, মেনকা,
সহজতা, প্রমোচা, বিখাচী, সূতাচী,
অমুমোচা, উর্ধ্বাচী, পূর্বাচী, রজ্জা ও
ত্রিভোজম। এই দ্বাদশ অম্বর নৃত্যগীত
দ্বারা সূর্য্যকে অর্চনা করেন । (কুর্শ) ।

অমুমগী—দ্বতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত
শতপুত্রের অন্ততম অমুমগী । (মহাভা) ।

অমুর—ঋতুর তনয় ক্রতুর বংশীয়
বেতের অমুর প্রভৃতি একশত জন
তনয় ছিল । (অগ্নি) ।

অম্বরথ—অনবরথ দেখ ।

অম্বরথা—দক্ষের বাটটী কস্তার মধ্যে যে সাতাশটীকে চন্দ্র বিবাহ করেন ।

তন্মধ্যে অম্বরথা অন্ততম । (ব্রহ্ম-বৈব) ।

অমুশাষ—রাজপুর অধিপতি শাষের অমুক অমুশাষ । অনিরুদ্ধ দিগ্বিজয়-কালে তাঁহাকে পরাস্ত করেন । (গর্গ) ।

অমুহুয়া, অনহুয়া—(১) অত্রি মুনির স্ত্রী ।

ইনি অতিশয় সাধবী ছিলেন । রামচন্দ্র বনবাসকালে, ইহাদের আশ্রমে কিছু-কাল বাস করেন । তখন অমুহুয়া

সীতাকে নানা প্রকার অলঙ্কার ও বস্ত্রাদি প্রদান করেন । (রামা) । দক্ষের

চতুর্ধিংগতি কস্তার মধ্যে অমুহুরাকে অত্রি বিবাহ করেন । অমুহুয়া হইতে

সোম, দুর্কাসা এবং দত্তাত্রেয় জন্মগ্রহণ করেন । (কুম্ভ) । (২) অমুহুয়া মহর্ষি

কর্দম ও দেবহুতির কস্তা । (ভাগ) । দক্ষ বজ্রে অত্রি, অমুহুয়ার সহিত সম্বল্য

পদে বৃতা হইয়াছিলেন । (বাম) । অমুহুয়া স্বামী পরিত্যাগ পূর্বক ‘আমি

আর স্বামীর বশীভূত থাকিবনা’ এই বলিয়া মহাদেবের আরাধনার প্রবৃত্ত

হন । মহাদেব তাঁহার জবে সঙ্কট হইয়া ‘স্বামী ব্যতীতই তনয় প্রসব

করিতে পারিবে’ এই বলিয়া বর দেন । তাঁহার তনয় মহাদেবের বরে তাঁহারই

নামে ধ্যাত হইয়াছিলেন । (মহাভা) । স্বাক্ষুব মবস্তুরে অত্রির পত্নী অমুহুয়া

সত্যেন্দ্র, হব্য, আগোসুতি, শনৈশ্বর

ও সোম নামে পাঁচ তনয় এবং ক্রতি নামী এক কস্তা প্রসব করেন । (ব্রহ্মা) ।

অমুহ, অনুহ—কাম্পিল্য দেশের অধি-পতি পুরুবংশীর বিভ্রাজের তনয় অমুহ ।

তিনি শুকদেবের কস্তা কুহীকে (অন্তনাম যোগমায়া বা কীৰ্ত্তি) বিবাহ করেন । কুহী বিপুল শক্তিসম্পন্ন রাজবি ব্রহ্মবন্তের জননী । (হরি) । কুহী দেখ ।

অমুহ্লাদ—দৈত্য বিশেষ । পুরাকালে অমুহ্লাদ (অমুহ্লাদ) শটীর পিতা

পুলোমার অমুহ্মতি লইয়া শটীকে হরণ করেন । শটীর স্বামী ইন্দ্র, অমুহ্লাদ

ও স্বীয় শস্তর পুলোমা উভয়কে নিহত করেন । (রামা) । হিরণ্যকশিপুর পত্নী

করাধু দানবী হইতে প্রহ্লাদ, অমুহ্লাদ, হ্লাদ ও সংহ্লাদ, নামে চারি তনয়

জন্মে । দেবাসুর সংগ্রামে অমুহ্লাদ কুবেরের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন ।

অমুহ্লাদের তনয় আবু, শিবি ও কাল (হরি) । অমুহ্লাদের পত্নী

স্বধী, বাবল ও মহিব নামে দুই তনয় প্রসব করেন । (ভাগ) । বিষ্ণু নৃসিংহ

মূর্ত্তি ধারণপূর্বক হিরণ্যকশিপুর সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলে, হিরণ্যকশিপুর

চারি তনয়ও তাঁহার সহিত যুদ্ধ করিয়া-ছিলেন । কিন্তু প্রহ্লাদ যুদ্ধে বিরত

হন । তাঁহার অপর তিন ভ্রাতা পিতা হিরণ্যকশিপুর দ্বারা নৃসিংহ হস্তে নিহত হন । (কুম্ভ) । অমুহ্লাদ নরলোকে

অম্বিয়া মহারাজ ধৃষ্টকেশু নামে বিখ্যাত হন। (মহাভা)। অম্বুল্লাদের কন্তা ভদ্রাকে শুদ্ধকদিগের পিতামহ রক্ত-নাভ নামক বক্ষ বিবাহ করেন। ভদ্রার গর্ভে মনিবর ও মানভদ্র জন্ম গ্রহণ করেন। (বায়ু)।

অনুচানা—অপ্সরা বিশেষ। অক্ষুনের জন্ম হইলে অনুচানা, অনবজ্ঞা প্রভৃতি অপ্সরাগণ আসিয়া নৃত্য ও সংগীত করিয়াছিল। (মহাভা)।

অনুদর—ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শতপুত্রের অকৃতম অনুদর। (মহাভা)।

অনুপা—দক্ষের কন্তা ও কশ্যপের অন্যতমাত্রী প্রথা হইতে অনবজ্ঞা, মমু, বংশা, অম্বরা, মার্গনপ্রিয়া, অনুপা, সুভগা ও ভাসী এই আট কন্যা এবং সিদ্ধ, পূর্ণ, বহী, পূর্ণায়, ব্রহ্মচারী, রতিগুণ, সুপর্ণ, বিখ্যবসু, ভাসু ও সুচক্স নামে দশ তনয় জন্ম গ্রহণ করেন। (মহাভা)। অনবজ্ঞা ও কশ্যপ দেখ।

অনুরু—বিনতার গর্ভজাত কশ্যপের অকৃতম তনয়। (কশ্যপ দেখ)। কশ্যপ হইতে দক্ষ কন্তা বিনতার গর্ভে তাক্স, অরিষ্টনেমী, অনুরু, গরুড়, অরুণ ও বারুণি জন্ম গ্রহণ করেন। (কালিকা)। বালাখিল্য মূর্নগণ সূর্য্য পার্শ্ব অনুরুর সহিত সূর্য্যকে বেষ্টন করিয়া অগ্রে অগ্রে গমন করেন। (শিব-বারবীর)।

অনুহবান—এই ক্ষত্রোপেত নরপতি তপোবলে ঋষি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। (বায়ু)। অজমীঢ় দেখ।

অনৃত—অশ্বশের ঔরসে ও হিংসার গর্ভে অনৃত ও নিকৃতি জন্ম গ্রহণ করেন। অনৃত স্বীয় ভগিনী নিকৃতিকেই বিবাহ করেন। তাঁহাদের ভয় ও নরক নামে দুই তনয় এবং মায়ী ও বেদনা নামী দুই কন্তা ভ্রাতৃ। (বিশ্ব)। অর্থশ দেখ।

অনেক চূড়া—একজন মাতৃকা। দেবাসুর বুদ্ধ অনেক মাতৃকা দেবসেনাপতি স্বর্নের সাহায্যার্থ আগমন করিয়া ছিলেন। অনেকচূড়া উৎকৃষ্ট অস্ত্রায়া মহিষাসুরকে আঘাত করিয়াছিলেন। (বামন)।

অনেকজন্মজনন—অষ্টবসুর অকৃতম অনল। অনলের তনয় অনেকজন্মজনন। (মৎ)। অনল দেখ।

অনেকবক্রা—অপর নাম কুজা। কুজা দেখ।

অনেনা—(১) নরপতি ককুৎস্থের (অতনাম পরজর) তনয় অনেনা। অনেনার তনয় পৃথু, পৃথুর তনয় বিশ্বগম্ব। (বিশ্ব)। (২) জনক বংশীয় নরপতি ক্ষেমারির তনয় অনেনা। অনেনার তনয় মীনরথ, মীনরথের তনয় সত্যরথ। (বিশ্ব)। (৩) চক্রে-বংশীয় নরপতি পুরুতবার জ্যেষ্ঠ তনয় আয়ু। তিনি বাহুর কন্তাকে বিবাহ করেন এবং তাঁহার গর্ভে নহব, কক্-

বৃহৎ, বহু, বহি ও অনেনা নামে পাঁচ তনয় জন্মে । ক্ষত্রযুদ্ধের তনয় সুনহোত্র বা সুহোত্র । (বিষ্ণু) । (৪) আয়ুর পত্নী স্বর্ভানুর তনয়া প্রভার গর্ভে নহব, বহু, বৃহদশ্বী, বহি ও অনেনা জন্ম গ্রহণ করেন । অনেনার তনয় প্রতিক্র, প্রতিক্রের তনয় সৃঞ্জয় । (হরি ও ভাগ) । (৫) এই অনেনার তনয় শুক, শুকের তনয় শুচি (ভাগ) । (৬) শ্রাঙ্কদেব মনুর তনয় ইক্ষ্বাকু (অন্তনাম পটু) ইক্ষ্বাকুর তনয় বিকুক্ষি, বিকুক্ষির তনয় পুরঞ্জয়, পুরঞ্জয়ের তনয় অনেনা অনেনার তনয় পৃথু, পৃথুর তনয় বিষ্ণুগন্ধি । (বৃহদ্রথ) । অক্ষ দেখ ।

অনেনবশ—পুরুষবার অগ্রতম তনয় আয়ু । তাঁহার স্ত্রী স্বর্ভানবীর গর্ভে নহব, বৃহদশ্বী, রাজিঙ্গর ও অনেনবশ নামে চারি তনয় জন্মে । (মহাভা) । অনেনা ও আয়ু দেখ ।

অনোপম্যা—বাণাসুরের স্ত্রী অনোপম্যা । মহাদেবের পরামর্শে নারদ ষাটরা তাঁহাকে উপবাস ব্রতাদি করিতে প্ররোচিত করেন । ইহাতেই তাঁহার মতিভেদ জন্মে এবং সেই পাপে বাণাসুর নিহত হয় । (মৎ) ।

অন্তক—(১) একজন রাজর্ষি । একবার অশুরেরা রাজর্ষি অন্তককে কুপ মর্ধ্যো নিক্ষেপ করেন । তিনি অশ্বিনের স্তুতি করিলে, অশ্বিনর তাঁহাকে কুপ হইতে উদ্ধার করেন । (খগ) । (২) মগধের

শুক বংশীয় নরপতি । বসুমিত্রের দশবৎসর রাজত্বের পর তিনি চুইবৎসর রাজত্ব করেন । অন্তকের পর তাঁহার পুত্র পুলিন্দক তিনবৎসর রাজত্ব করেন । মৎ । যমের অস্ত্র নাম । অন্তর—রাজা শশবিন্দুর অগ্রতম তনয় পৃথুশ্রবা, পৃথুশ্রবার তনয় অন্তর । এই অন্তর পুরাকালে যজ্ঞের তনয় হইয়া জন্ম গ্রহণ করেন এবং ইনিই ধর্ম্মাত্মা উশনা নামে বিখ্যাত হইয়া এই পৃথিবী রাজ্য লাভ করেন । তিনি একশত অশ্বমেধ যজ্ঞ সম্পাদন করেন । তাঁহার তনয় রাজর্ষি মরুত । (বায়ু) ।

অন্তরা—অনেক গুণি লৌকিকী অপ-সরা আছে । অন্তরা তাহাদের অগ্র-তরা । (বায়ু) ।

অন্তরীক্ষ—(১) অন্তরীক্ষ বৈদিক দেবতা স্বর্গীয় পায় হইতে বক্ষা করিবার জন্ত, বিশিষ্ট ঋষি অন্তরীক্ষকে স্তব করিয়া-ছিলেন । (খগ) । (২) বৈবস্বত মন্বন্তরের ত্রয়োদশ ষাপরে রাজর্ষি অন্তরীক্ষ বেদ বিভাগ করিয়া বেদ-বাসি নামে খ্যাত হন । (বিষ্ণু) । ইক্ষ্বাকু বংশীয় কিল্বরের তনয় অন্তরীক্ষ অন্তরীক্ষের তনয় সুবর্ণ, সুবর্ণের তনয় অমিত্রজিৎ । (বিষ্ণু) । (৩) আরভুব মনুবংশীয় নরপতি ঋষভের পত্নী জয়ন্তী হইতে ভরত প্রভৃতি একশত তনয় জন্মে । (করতী দেখ) । তন্মধ্যে কুশা-বর্ষ প্রভৃতি নরজন জ্যেষ্ঠ ভরতের

আমৃগত ও অন্তরীক প্রভৃতি নরপতি ভাগবত বর্ষ প্রদর্শক ও মহাভাগবত ছিলেন। অন্তরীক দিগধর ও আত্মবিভা বিশারদ ছিলেন। অবশিষ্ট একাশিজন ব্রাহ্মণ হইরাছিলেন। (ভাগ)। (৪) রঘুবংশীয় নরপতি পৃথুর তনয় অন্তরীক। অন্তরীকের তনয় সূতপা সূতপার তনয় অমিত্রজিৎ। অমিত্রজিৎ দেখ। (ভাগ)। (৫) মূরদৈত্যের অন্ততম তনয় অন্তরীক। পঞ্চাশর মূর কৃক হস্তে নিহত হইলে, নরকাসুরের পরামর্শে অন্তরীক প্রভৃতি মূরের সপ্ত তনয় কৃক সঙ্গে যুদ্ধে লিপ্ত হন। কিন্তু অবশেষে সকলেই কৃক হস্তে নিহত হন। (ভাগ)। (৬) সূর্য্যবংশীয় নরপতি কিল্বরাশের তনয় অন্তরীক, অন্তরীকের তনয় স্মিত্র ও সুবেন। (মৎ)। (৭) চাক্ষুব মনুষ্যের দেবতাদের পাঁচটি গণ ছিল। প্রত্যেক গণে আটটি করিয়া দেবতা ছিলেন। অন্তরীক, বসু, হর, অতিথি, গ্রিয়ত্রত, শ্রোতা, মন্তা, ও স্রমন্তা, এই আটজন আভগণের অন্তর্গত ছিলেন। (বায়ু)। শিব বিহীন দক্ষ যজ্ঞে শ্রদ্ধা, শাস্তি, অন্তরীক প্রভৃতি দেবীগণ ও উপস্থিত ছিলেন। (ব্রহ্ম)।

অন্তর্দান—(১) নরপতি পৃথুর তনয় অন্তর্দান ও হবির্দান। অন্তর্দানের স্ত্রী শিখণ্ডিনী হইতে মারীচ জন্মগ্রহণ করেন। (মৎ)। (২) পৃথুর তনয়

অন্তর্দান ও পালি। অন্তর্দানের স্ত্রী শিখণ্ডিনী হবির্দানকে প্রসব করেন। (বিষ্ণু)। চাক্ষুবমহু-বংশীয় পৃথুর তনয় শিখণ্ডী, হবির্দান ও অন্তর্দান এই তিনজন। (কুর্ম্ব)।

অন্তর্দামা—স্বারভুব মহু-ব তনয় অক্ষ। অক্ষের তনয় অন্তর্দামা। অন্তর্দামার তনয় হবির্দামা। (মহাভা)।

অন্তর্দিক—বৈণ্যপৃথুব অন্তর্দিক ও পালিত নামে দুই ধর্ম্মজ তনয় জন্মগ্রহণ করেন। অন্তর্দিকের তনয় হবির্দান। (হরি)। ব্রহ্মপুরাণ মতে পৃথুর তনয় অন্তর্দিক ও পাতি। অন্তর্দান দেখ। অন্তিক—স্বাতিতর জ্যেষ্ঠ তনয় ধহু। ধহুর তনয় মহেশজি, ক্রোষ্ঠ, নীল, অন্তিক ও লঘু এই পাঁচ জন। (মৎ)। ক্রোষ্ঠ দেখ।

অন্তিকা—চতুর্বাট যোগিনীর অন্ততমা অন্তিকা। (অগ্নি)।

অন্তা—নরপতি অন্তা বসুদেবের অন্ততমা ভগিনী শ্রুতদেবাকে বিবাহ করেন। শ্রুতদেবার গর্ভে জগুহ জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)।

অন্ধিক—অন্ধিরা-বংশীয় মহাবি অন্ধিক একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রপ্রদী ঋষি ছিলেন। তিনি সোমের স্তুতি করিয়া অনেক ঋক মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। (ঋগ্)।

অন্ধক—(১) অশুর বিশেষ। ইহার সহিত শিবের ভরানক যুদ্ধ হইরাছিল। (রামা)। (২) জাম্বব-বংশীয় নরপতি

স্বর্গের স্বাভাবিক তনয়ের অন্যতম (দেবত্ব
এবং নিম্ন দেখ) । তন্মধ্যে অন্ধকের
কুকুর, ভজমান, ভক্তি ও কল্পবাহিনী
নামে চারি তনয় কমে । (বিষ্ণু) ।

(৩) কৈতয়পতি হিরণ্যাক্ষ মহাদেবের
আরাধনা করিয়া অন্ধক নামে এক
বিখ্যাত তনয় লাভ করেন । এই
অন্ধক পার্বত্যভূমিতে হরণ করিতে যাইয়া
মহাদেবের হস্তে বিশেষরূপে নিগৃহীত
হন । অবশেষে মহাদেবের শরণাপন্ন
হইলে তিনি তাহাকে ক্ষমা করিয়া
স্বীকৃতি দিয়া নিষ্টি করিয়া লয়েন ।

(কুর্শ) । (৪) সোম-বংশীয় নরপতি
দুর্জয়ের তনয় অন্ধক । অন্ধকের
তনয় কৃতবীৰ্য্য, কৃতায়ি, কৃতবন্দ্য ও
কৃতোজা এই চারিজন । কৃতবন্দ্য ও
কৃতবীৰ্য্য দেখ । (কুর্শ) । (৫) যজুবংশীয়
নরপতি সাহজতের পত্নী কৌশল্যা
ভজমান, অন্ধক, মহাভেজ, বৃক্ষ ও
দেবাবুধ নামে পাঁচ তনয় প্রসব করেন ।
কান্তপ হুহিতার গর্ভে অন্ধকের কুকুর,
ভজমান, শমীক ও বলগর্ভিত নামে
চারি তনয় জন্মে । কুকুর দেখ ।

(কুর্শ) । (৬) চন্দ্রবংশীয় নরপতি
নহষের পত্নী পিতৃকন্ডা বিরজা হইতে
যতি, যযাতি, সংযাতি, আরাতি,
অন্ধক ও বিযাতি জন্মগ্রহণ করেন ।
(শি) । (৭) চন্দ্রবংশীয় নরপতি সাহজতের
অন্যতম তনয় অন্ধক । অন্ধকের তনয়

কুকুর, ভজমান, ভক্তি ও কল্পবাহিনী ।
কুকুরের তনয় বৃক্ষ, বৃক্ষের তনয়
শূর । (শি) । (৮) যজুবংশীয় নরপতি
কৌশল্যের অন্যতম তনয় যজ্ঞাজিৎ,
যজ্ঞাজিতের তনয় অন্ধক ও বৃক্ষ ।
বৃক্ষের তনয় স্বকঙ্ক ও চিত্রক । (হরি) ।
(৯) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি বহুর তনয়
মাধব, মাধবেয় তনয় সঙ্কত, সঙ্কতের
তনয় ভীম, ভীমের তনয় অন্ধক,
অন্ধকের তনয় রেবত । (হরি) ।
(১০) যজুবংশীয় স্বকঙ্কের অন্যতম তনয়
অন্ধক । অন্ধক দেখ । (১১) মরুত-
বংশীয় নরপতি দেববানের অন্যতম
তনয় অমোজা অপুত্রক হইলে,
অন্ধক, তাঁহার কৃষ্ণ, সুদংষ্ট্র ও সুদাক
নামে তিন তনয় অমোজাকে প্রদান
করেন । (হরি) । কল্পপ পত্নী দ্বিতীয়
অনেক তনয় দেবগণ কর্তৃক বিনষ্ট
হইলে, দ্বিতীয় পুনরায় কল্পপকে সন্তুষ্ট
করিয়া রূপ বাসীত অন্ধ দেবগণের
অবস্থা এক তনয় প্রার্থনা করেন ।

পুনরায় কল্পপ অল্পলিঙ্গারা দ্বিতীয়
উদর স্পর্শ করিলে, তিনি সহস্রবাহু,
সহস্রশির, বিসহস্রচরণ, বিসহস্রনয়ন
যুক্ত তনয় প্রসব করেন । সে অন্ধের
নাম চন্দ্রিত বলিয়া তাহাকে লোকে
অন্ধক বলিত । অন্ধক অতিশয় অজ্ঞা-
চারী হইল । অন্ধক বৈজলোকা বিহরের
অভিলাষী হইলে ইন্দ্র তর পাইয়া

কর্তব্যের পরামর্শ হইলেন । নারদ ও
হিষ্টি অতিক্রম করিয়া এই কন্যা
হইতে নিবৃত্ত করেন । কিন্তু বেবতা ও
কবিশব তাঁহার সত্যজ্ঞানে অতিশয়
উৎসাহিত হইয়া বৃহস্পতির নিকট
উপস্থিত হইলেন । বৃহস্পতির পরামর্শে
শিবের বরাদ্দ নারদ মুনির নিকটে
সকলে উপস্থিত হইলেন । নারদ সমুদয়
অবগত হইয়া অনেক চিন্তার পর
মহাদেবের নিকট উপস্থিত হইয়া
তাঁহার নিকট হইতে একহুড়া সন্ধান
পুষ্পের মালা লাগাই করিলেন । নারদ
উক্ত পুষ্পমালা সহ অন্ধকের নিকট
উপস্থিত হইলেন । অন্ধক সেই মালা
দর্শনে অতিশয় উল্লাসিত হইল এবং
নারদকে জিজ্ঞাসা করিয়া জানিতে
পারিল যে, এই পুষ্প শিবের অনুরাগণ
কর্তৃক প্রাপ্ত, গন্ধমাদন পর্বতের
এক উচ্চানে জন্মে । সে তখনই পুষ্প
আহরণার্থ অনুরাগণে পরিবৃত্ত হইয়া
গন্ধমাদনপর্বত আক্রমণ করিল ।
কিন্তু মহাদেবের শূলাঘাতে অচিরকাল
মধ্যেই গতাবু হইল । (হরি) । (১২)
বরাহ-বংশীয় দম্বর তনয় অন্ধক ।
অন্ধকের তনয় হৃদুতি, হৃদুতির তনয়
অবিত্ত, অবিত্তের তনয় পুনর্কম্ব ।
অম্ব বেধ । (ভাগ) । (১৩) পুরাকালে
অন্ধক নামে এক মহা বৈদ্য ছিল ।
সে বেবতাকে সুমেক পর্বত হইতে

বিচারিত করিয়া তাঁহারই পর্বত
আশ্রয় করে । দেবগণ তাঁহার পদা-
শয় হইলেন । ব্রহ্মা তাঁহারই সমস্ত
ব্যাহারে মহাদেবের আশ্রয় আশী হই-
লেন । ইতিমধ্যে সেই বৈদ্য মহাদেবের
নিকট যুদ্ধে আবৃত্ত হইল । মহাদেব
অন্ধককে শূলে বিদ্ধ করিয়া দূত্যা
করিতে লাগিলেন । কিন্তু তাঁহার রক্ত-
বিন্দু ভূতলে পতিত হইয়া অগণ্য
অমুরের সৃষ্টি করিতে লাগিল । তদ-
ন্থনে মহাদেব তাঁহার যুদ্ধ হইতে
যোগীশ্বরী নারী মাতৃকার সৃষ্টি করি-
লেন । তদ্রূপ মহেশ্বর হইতে মাহেশ্বরী,
বিকু হইতে বৈকুণ্ঠী, কুমার হইতে
কোমারী, ব্রহ্মা হইতে ব্রহ্মাণী, ইন্দ্র
হইতে ঐন্দ্রী, বসু হইতে বসবজ্ঞাশ্রিতী,
বরাহ হইতে বারাহী মাতৃকা সকল
উৎপন্ন হইয়া ভূতলে পতিত হইবার
পূর্বেই অন্ধকাসুরের রক্ত পান করিতে
লাগিলেন । তখন অন্ধক নিহত হইল ।
(বরাহ) । (১৪) বজ্র-বংশীয় অন্ধুর তনয়
লাঘত লাঘত, হইতে ভগমান, বৃষ্টি,
অন্ধক ও দেবাবুধ এই চারিজন জন্মে ।
(অগ্নি) । অন্ধকাসুরের তনয় বক ও
আড়ি । (পদ্ম-সৃষ্টি) । (১৫) ক্রোড়র
অন্ততম। পত্নী মাত্রী হইতে যুগাশ্রিত,
অন্ধক, দেবমৌচুয ও বৃষ্টি নামে চারি-
জন জন্মে । (ব্রহ্ম) ।

অন্ধকক—ক্রোড়র অন্ততম তনয় অন্ধক,

শত পুত্রের অত্যন্তম অপরাজিত ।
(মহাভা) । কপালী দেখ ।

অপরাজিতা—(১) মহিষাসুরের যুদ্ধে
ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহাদেবের নেত্র সমুদ্ভূতা
এক বৈষ্ণবী মূর্তির আবির্ভাব হয় ।
অপরাজিতা, জয়া, বিজয়া, জয়ন্তী,
প্রভৃতি তাঁহার সহচরী ছিলেন । (বরা) ।
(২) জয়া, বিজয়া, অপরাজিতা ও জয়ন্তী,
ইহারা গৌতমের ঔরসে ও অহল্যার
গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন এবং শঙ্কর
পত্নী সত্যীর সহচরী ছিলেন । (বাম) ।
(৩) মহাশনি নামক দৈত্যের পত্নী
অপরাজিতা । (ব্রহ্ম) । অস্থথা দেখ ।

অপরশিবা—মহেশানের স্ত্রী অপরা-
শিবা এবং তনয় মনোজব । (বিষ্ণু) ।
অপক্লপ—তিনি একজন মন্ত্র বাদী ঋষি ।
(ব্রহ্মা) ।

অপর্ণা—(১) হিমালয়ের পত্নী মেনকা
হইতে অপর্ণা, একপর্ণা ও এক পাটলা,
নাম্য তিন কন্যা ও মৈনাক নামে এক
তনয় জন্মে । সেই তিন কন্যা অতি
দুঃখের তপস্যায় আবৃত হন । তন্মধ্যে
অপর্ণা নিরাহারে তপস্যা করিতে
থাকিলে, মাতা মেনকা মাতৃস্নেহবশতঃ
দুঃখিতা হইয়া তাঁহাকে 'উমা' (অর্থাৎ-
হে পার্শ্বতী তপস্যা করিও না) এই
বাক্যে নিষেধ করেন । তদবধি অপর্ণা
উমা নামে খ্যাত হন । শিবের ভার্য্যা
উমা ব্রহ্মবাদিনী ও উর্ধ্বরেতা ছিলেন ।
(হরি) । একপর্ণা দেখ । হিমালয়ের

পত্নী মেনকার গর্ভে প্রথমে পার্শ্বতী
তৎপরে অপর্ণা, একপর্ণা ও এক পাটলা
জন্মগ্রহণ করেন । (লি) । হিমালয়ের
ভার্য্যা মেনকা হইতে মৈনাক ও
ক্রোধ নামে দুই তনয় এবং উমা,
একপর্ণা ও অপর্ণা নামে তিন কন্যা
জন্মে । হিমালয় উমা মহাদেবকে,
একপর্ণা সিতকে ও অপর্ণা জৈগী-
ষ্যাকে সম্প্রদান করেন । (মৎ) ।

(২) চতুষ্টয় যোগিণীর অন্যতমা অপর্ণা ।
(কালিকা) । (৩) ব্রহ্মার ক্রোধ হইতে
অর্দ্ধনারীনররূপধারী রুদ্রের উৎপত্তি
হয় । পরে ব্রহ্মার আদেশে আত্মবেহ
বিতক্ত করিয়া নয় অংশ হইতে একা-
দশ রুদ্র এবং নারী অংশ হইতে স্মাধা,
স্বধা, মহাবিত্তা, মেধা, অপর্ণা উমা,
একপর্ণা প্রভৃতি উৎপাদন করেন ।
(ব্রহ্মা) । (৪) ঐক্যের অন্যতমা সখী ।
(পদ্ম-পা) ।

অপর্ণি—একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ।
(মৎ) ।

অপসবা—গার্হপত্য অগ্নি হইতে শংসা
ও শুক্র জন্মে । শংসার তনয় সব্য ও
অপসবা । (ব্রহ্মা) অগ্নি দেখ ।

অপস্মতি—স্বাধুভূব মনুর পৌত্র প্রিয়ব্রত
ও উত্তানপাদ । এই উত্তানপাদের
পত্নী ও ধর্ম্মনন্দিনী স্নুতা হইতে
অপস্মতি, অপস্মত, কীর্তিমন্ত ও 'এব
নামে চারি তনয় জন্মে । (মৎ) ।
কীর্তিমন্ত দেখ ।

অপসান্ত—অপসান্তি দেখ ।

অপানপাং—ঋষেদের অন্যতম দেবতা ।
গৃৎসুব ঋষি তাঁহাকে অন্নপ্রদানের
জন্য স্তুতি করিয়াছেন । কিন্তু সায়না-
চার্য্য তাঁহাকে জলের নাতি, অগ্নি
বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন । জল হইতে
শস্য বৃক্ষাদি জন্মে । এবং বৃক্ষাদি
হইতে অগ্নি জন্মে । সেইজন্য অগ্নি
জলের নাতি । (ঋগ) ।

অপায়ে—অঙ্গিরাবংশ সম্বৃত একজন
গোত্র প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

অপাতু—অঙ্গিরাবংশ সম্বৃত একজন
গোত্র প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

অপাদী—বষ্টিসংখ্যাক রত্নের অন্যতম ।
(অথি) ।

অপান—(১) অপান, প্রাণ, শ্বসন,
স্পর্শন, বায়ু, অনিল, মারুত ও জীব
এই অষ্ট মারুত । (শম্ভু-উত্ত) । (২)
স্বায়ম্ভুব মনুজের যাহারা তুষিত দেবগণ
নামে খ্যাত ছিলেন । অপান তাঁহাদের
অন্যতম । (বায়ু) । তুষিত, অজিত
ও বৈবস্বত মনু দেখ । স্বায়ম্ভুব
মনুজের অজিতার গর্ভে, যাহারা অজিত
দেবগণরূপে জন্মগ্রহণ করেন তিনি
তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন । (বায়ু) ।
অজিতা দেখ ।

অপান্মৃতি—বশম মনু ব্রহ্ম সাবর্ণির সময়
হবিষ্মান, সুরূতি, সত্য, অপান্মৃতি,
নাভাগ, অগ্রতিমোক্ষা ও সত্যকেতু
এই সাতজন মণ্ডবি হইবেন । (বিষ্ণু) ।
মণ্ডবিদেখ ।

অপান্তরতম—ব্রহ্মার গলদেশ হইতে
অপান্তরতম নামক ঋষির উদ্ভব হয় ।
(ব্রহ্ম-বৈ) । গৌতমের তনয় মেঘানী,
অপান্তরতম ঋষির শাপে পরিত-
প্ত হন । (পূর্ব) । হরিণ রীপে অপা-
ন্তরতম ঋষি তপসা করিতেন । (পূর্ব) ।
অপান্তরতমা—অপান্তরতমা নামে বেব
নামক দানবের এক তনয় ছিল । তিনি
বেদের একজন বাখাতা ও ঋষি ।
(হরি) । একদা নারায়ণ “ভো” শব্দ
উচ্চারণ করিলে, তাহা হইতে এই
অপান্তরতমা ঋষির জন্ম হয় । নারায়ণের
আদেশে তিনি বেদ বিভাগ করিয়া-
ছিলেন । তিনি বেদের প্রবেশ
বলিয়াও বিখ্যাত । (মহাভা) ।

অপালা—মংবি অজির কস্তা অপালা
ব্রহ্মবাহিনী ছিলেন । তিনি বশ্মরোগে
আক্রান্ত হইয়াছিলেন এবং তাঁহার
পিতা অজিরও মন্তক কেশশূন্য ছিল ।
ইন্দ্র অপালা প্রমত্ত সোম পান করিয়া
অতিশয় প্রীত হন এবং তাঁহাদিগকে
রোগ মুক্ত করেন । (ঋগ) ।

অপিশান্ত—অষ্টবমুর অন্ততম আপ ।
আপের তনয় শান্ত, বৈতন্ত, অপিশান্ত
ও বক্র এই চারিজন মন্তরকাধিকারী
নামে পরিচিত । (শম্ভু-মৃ) । আপ দেখ ।

অপোজা—গুরু, বৃহস্পতি, কল্পপ,
উশনা, উতলা, বায়সেব, প্রীত,
অপোজা, কদম, বিপ্রবা, শক্তি, বাল-
খিলা ও ধর ইহারা জ্ঞান লাভ করিয়া

অধিক প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । (ব্রহ্মা) ।

অপোদক—এক জাতির নাম । তাঁহাদের ভিন্নদূরীকরণার্থ অথর্ব বেদে মন্ত্র রচিত হইয়াছে । (অথ) ।

অগুবন—মহর্ষি অগুবন ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি অগ্নির স্তব করিয়া অনেক মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । (ঋগ) ।

অপা—সারনাচাণের মতে অপা পাপের দেবতা । কিন্তু নিক্তের মতে অপা অর্থ ব্যাধি বা ভয় । (ঋগ) ।

অপ্রতিম—অজ, পরম, দিব্যোষধি, নর, বেদামুজ, অপ্রতিম, মহোৎসাহ, ঔশিজ, বিনীত, সূকৌতু, সুমিত্র সুবংশ, ও শুণী এই ত্রয়োদশজন মহাদ্বীপা ওত্তম মনুর তনয় । এবং এই সকল ওত্তম মনুর তনয় হইতেই অত্র বংশ বিস্তৃতি লাভ করিয়াছে । (বায়ু) । উত্তম দেখ ।

অপ্রতিমোণা—দশম মনু ব্রহ্মসাবণির সময়ে হবিষ্যাপ, স্নাক্তি, সত্য, অপা-মুক্তি, নাভাগ, অপ্রতিমোণা ও সত্য-কেতু এই সাতজন সপ্তর্ষি হইবেন । (বিষ্ণু) ।

অপ্রতিরথ—(১) দ্যুতিবংশীয় রত্ন-নারের তনয় সুমতি, ধ্রুব, অপ্রতিরথ, এই তিন জন অপ্রতিরথের তনয় কব, কয়ের তনয় মেধাতিথি । (ভাগ) । (২) রত্নিনারের স্ত্রী সরস্বতী, ব্রহ্ম, অপ্রতিরথ ও ধ্রুব নামে তিন

তনয় এবং গৌরী নারী এক কন্যা প্রসব করেন । অপ্রতিরথের তনয় ধ্রুবা, ধ্রুবেব তনয় কব । (বায়ু) ।

(৩) মহর্ষি অপ্রতিরথ ঋগ্বেদের একজন মন্ত্র দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি ইন্দ্র ও অপা সম্বন্ধে কতিপয় ঋক মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । (ঋগ) ।

অপ্রতীপ—মগধের জরাসন্ধ-বংশীয় নর-পতি অপ্রতীপ, ঋতব্রতার পরে মগ-ধের সিংহাসনে আরোহণ করিয়া পরাক্রম বৎসর রাজত্ব করেন । তৎপরে নিরমিত রাজা হন । (মৎ) ।

অপ্রমাদ—দশ্ম হইতে তাঁহার বুদ্ধি নারী পত্নীতে অপ্রমাদ ও বোধ জন্মগ্রহণ করেন । (লি) । কুশ্মপুরাণ মতে অপ্রমোদ ।

অঙ্গরা—কপের (জলের) সার স্বরূপ হল হইতে উৎপন্ন হইয়াছিল বলিয়া ইহাদের এই নাম । দেবাসুরের সমুদ্র মন্বন-কালে ইহারা সমুদ্র গর্ভ হইতে উৎপন্ন হইলেন । ইহাদের সংখ্যা ষাট কোটী । ইহাদিগকে কেহই গ্রহণ করে নাই বলিয়া ইহারা সাধারণ স্ত্রী বাচ্যা । (ব্রাহ্ম) । কশ্যপের স্ত্রী মুনি অঙ্গরাগণকে প্রসব করেন । (বিষ্ণু) । কশ্যপের পত্নী কপিলা হইতে অমৃত, ব্রাহ্মণ, গো, মুনি, অঙ্গরা, প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । (কাসিকা) । কশ্যপের পত্নী বৃসাক্ষ হইতে অঙ্গরাগণ জন্মগ্রহণ করেন । (হরি) । কশ্যপ দেখ ।

অপ্সুজাতা—দেবাসুর সংগ্রামে কার্তিকের দেবভাতার পেনাপত্তি পদে বৃত্ত হইলে, কল্যাণদাহিনী অনেক মাতৃকা তাঁহার সাহায্যার্থ গমন করিয়াছিলেন। অপ্সুজাতা তাঁহাদের অন্ততমা। (মহাভা)।

অপ্সুহোমা—বেদ বেদাঙ্গ পারগ একজন মহর্ষি। তিনি মহারাজ যুধিষ্ঠিরের রাজসুর যজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন। (মহাভা)।

অবাক্ষি—জম্ব্বখণ্ড, শান্তি, নর, খ্যাতি, ভয়, প্রিয়ভৃত্য, অবাক্ষি, পৃষ্ঠলোচ, দৃঢ়োদ্ধত, ঋত ও ঋতবদ্ধ ইহারা তামসমত্মর তনয়। (ব্রহ্মা)।

অবগাহ—বসুদেবের অন্ততমা পত্নী বৃক-দেবী হইতে অবগাহ ও নন্দক নামে দুই তনয় জন্মগ্রহণ করেন। (মৎ)। ঈরুকেশের অন্ততমা স্ত্রী সুদেবা, অবগাহ, সুমিত্র, শুচি, চিত্ররথ, চিত্রসেন, বনস্তম্ব ও স্তম্বন নামে সাত তনয় এবং চিত্রা ও চিত্রাবতী নামী দুই কন্যা প্রসব করেন। (হরি)।

অবৎসার—মহর্ষি কশ্যপের অপত্য অবৎসার ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। (ঋগ্)।

অবধ—ঋগ্বেদের সময়ের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি। (ঋগ্)।

অবন—অজ্ঞত দেখ।

অবনীবান্—বীরবান্, অবনীবান্, সুমন্ত, যুতিমান্, বসু, বরিকু, আৰ্য্য, বিকু,

সুমতি ও রাজা এই দশজন সাবর্ণি মতুর তনয়। (শিব-ধর্ম)। কিন্তু হরি-বংশ মতে সুমন্ত স্থলে সম্রত, বরিকু স্থলে চরিকু, বিকু স্থলে ধুকু ও রাজা স্থলে বাজ নাম দৃষ্ট হয়।

অবন্তি—কার্ত্তবীৰ্য্যর শত তনয়ের মধ্যে শুরসেন, শুর, ধৃষ্ট, ক্রৌঞ্চ, অন্নধনক, বৈকর্ত্ত ও অবন্তি এই কয়জন মহারথ ছিলেন। তন্মধ্যে অন্নধনকের তনয় তালকভ্য। (মৎ)। কার্ত্তবীৰ্য্য দেখ।

অবন্ধা—অথকের অন্ততমা পত্নী স্বরাটের গর্ভে গৌতম, বাসুদেব, অবন্ধা, উশিজ ও উত্থা নামক পাঁচ তনয় জন্মে। (বায়ু)। অধর্কী ও অজিরা (১৭) দেখ।

অবভৃথ—যে অগ্নি জলে সন্মাক হুয়মান হয়, তাঁহাকে অবভৃথ অগ্নি বলে। অবভৃথ অগ্নির তনয়ের নাম হুচ্ছর অগ্নি। এই হুচ্ছর অগ্নিই প্রাণীদিগের জঠরে বাস করেন। (বায়ু)।

অবরীবান্—বরীবান্, অবরীবান্, সম্রত যুতিমান্, বসু, চরিকু, আৰ্য্য, ধুকু, বাজ ও সুমতি নামে সাবর্ণমতুর দশ তনয় ছিল। (হরি)। অবনীবান্ দেখ।

অবরীমান্—পুলহ হইতে তাঁহার পত্নী ক্ষমার গর্ভে অবরীমান্, কর্ধম ও সচিকু জন্মগ্রহণ করেন। (বিষ্ণু)। কর্ধম দেখ।

অবলা—(১) অত্রির অন্ততমা পত্নী। (লি)। অত্রি দেখ। (২) মহর্ষি অত্রির অবলা নামী এক ব্রহ্মবাদিনী কন্যাও ছিলেন। (বায়ু)।

অবশ—অবশ, তত্ত্বদর্শী, বীতিমান, কব্য, কোপি, মুক্ত, নিরুৎসুক, সখ, নিরোধ ও প্রকাশক, এই দশজন রৈবত মন্ত্র তনয় । (পদ্ম-সৃষ্টি) ।
তত্ত্বদর্শী দেখ ।

অবস্থা—অজির অপত্য মহর্ষি অবস্থা একজন ঋষেদের মন্ত্র দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । (ঋগ) ।

অবাচীন—নরপতি সার্বভৌমের পত্নী সুনন্দার গর্ভে জয়ৎসেন জন্মগ্রহণ করেন । জয়ৎসেন হইতে বিদর্ভ রাজ হুহিতা যুশ্রবার গর্ভে অবাচীনের জন্ম হয় । বিদর্ভ দেশীয়া মর্যাদা নারী কন্যার গর্ভে অবাচীনের পুত্র অরিহ জন্ম গ্রহণ করেন । (মহাভা) ।

অবালা—একবার অন্ধকাসুরের সহিত মহাদেবের যুদ্ধ হয় । মহাদেব অন্ধককে আঘাত করিলে, তাহার শরীর হইতে পতিত প্রতি রক্তবিন্দু হইতে অসুরের উৎপত্তি হইতে লাগিল । তদর্শনে মহাদেব তাহার রক্ত পান করিবার জন্য মাধেখরী, ব্রাহ্মী, অবালা, অবিকারা প্রভৃতি বহু মাতৃকার সৃষ্টি করেন । তাঁহারা অন্ধকের রক্ত পান করিলে অন্ধক নিহত হয় (মৎ) । অন্ধক দেখ ।

অবাহ—যজু বংশীয় ঋক্বেদে জী গাঘিনী হইতে অক্রুর, উপমদন্ত, মৃদর, বিশারি, মেজর, গিরিক্রত, উপক্রত, শক্রয়, বিশ্বদন, ধর্মধুক, দৃষ্টশর্মা, গন্ধমোজ, প্রতিবাহ ও অবাহ নামে চতুর্দশ পুত্র

ও সূতারা নারী এক কন্যা জন্মে । (বিষ্ণু) । অক্রুর ও উপমদন্ত দেখ ।

অবিকম্পী—মহারাজ অবিকম্পী জ্যেষ্ঠ নামক একজন সামবেদ পারদর্শী ঋষির নিকট সনাতন ধর্ম শিক্ষা করিয়া ছিলেন । (মহাভা) । জ্যেষ্ঠ দেখ ।

অবিকারা—অবালা দেখ ।

অবিকি—অতিবিকৃতি দেখ ।

অবিকিৎ—(১) রাজাকুরুর, অবিকিৎ, অবিযুক্ত, চৈত্রয়ধ, মূনি ও জ্যেজ্ঞর নামে পাঁচ তনয় জন্মে । অবিকিতের পরীকিৎ, সবলান্থ, আদিরাজ, বিরাজ, শাল্মলী, উচ্চৈঃশ্রবা, ভঙ্গকার ও জিতারি নামে আট তনয় জন্মে । (মহাভা) । (২) ময়ু বংশীয় নরপতি করঙ্কমের তনয় অবিকিৎ । এই অবিকিতের তনয় মরুত, রাজচক্রবর্তী ছিলেন । (ভাগ) । বিষ্ণুপুরাণ মতে মরুতের অপর নাম আবকী । ব্রহ্মপুরাণ মতে মরুতের অপর নাম অবিকিৎ । এই পুরাণে ইহাও উল্লিখিত আছে যে, যজু বংশীয় ক্রোড়ুর তনয় অন্ধক, অন্ধকের তনয় অবিকিৎ ।

অবিজাত—অষ্টবসুর অন্ততম অনলের তনয় অবিজাত । (অগ্নি) । অনল দেখ ।

অবিজাতগতি—(১) অষ্টবসুর অন্ততম অনিল । অনিলের পত্নী শিবা হইতে পুরোজব ও অবিজাত গতি নামে দুই তনয় জন্মে । (শিব-বংশ) । শিবা হইতে মনোজব ও অবিজাতগতি জন্মে ।

(সৌর) । মৎস্য পুরাণ মতে অনলের তনয় অবিজ্ঞাতগতি । ব্রহ্মার তনয় মনু হইতে প্রজাপতি, প্রজাপতি হইতে অনিল জন্মে । অনিলের স্ত্রী শিবা, অবিজ্ঞাতগতিকে প্রসব করেন ।

(মহাভা) । অষ্টবমু ও অনল দেখ ।

অবিষ্ট—(১) যযাতি-বংশীয় হুম্বুভির তনয় অবিষ্ট, অবিষ্টের তনয় পুনর্কম্ব, পুনর্কম্বের তনয় আহক ও কস্তা আহকী । (ভাগ) । আহক দেখ ।

(২) আহক নামে একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । (মৎ) ।

অবিষ্টা—হুগার অন্তনাম । (বৃহদ্ভা) ।

অবিষ্টা—লঙ্কার একজন মেধাবী, বিদ্বান্ ও বীর রাক্ষস । তিনি রাবণকে সীতা প্রত্যর্পণ করিতে বারংবার অত্যাচার করিয়াছিলেন । রাবণ তাঁহার বাক্যে অবজ্ঞা প্রদর্শন করিলে, তিনি বলিয়াছিলেন যে, রাম হস্তে সমুদ্র রাক্ষসকুল সমূলে ধ্বংস হইবে । (রামা) ।

অবিবংশ—মহুবংশীয় নরপতি কুপের তনয় অবিবংশ । অবিবংশের তনয় বিবংশ, বিবংশের তনয় খনিনেত্র । (বিষ্ণু) । খনিনেত্র দেখ ।

অবিভাহু—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা স্ত্রী সত্যভামার গর্ভে ভাহু, সুভাহু, স্বর্ভাহু, প্রভাহু, ভাহুমান, চন্দ্রভাহু, বৃহভাহু, অবিভাহু, বিভাহু ও প্রতিভাহু নামে দশপুত্র জন্মগ্রহণ করেন । (ভাগ) । অতিভাহু দেখ ।

অবিমুক্তেশ্বর—কানিহিত একটি শিব-লিঙ্গের নাম (সৌর) ।

অবিরূপ—কাশিরাজ হুমনার হুমতি, অবিরূপ ও সত্য নামে তিনপুত্র জন্মে । (কালিকা) ।

অবিরোধ—রামের একজন সখা । (যোগ-বা) ।

অবিরোধন—মহুবংশীয় রাজর্ষি গয়ের ঔরসে ও তদীয় পত্নী গায়ত্রীর গর্ভে চিত্ররথ, স্তপতি ও অবিরোধন নামে তিন পুত্র জন্মে । (ভাগ) ।

অবিষ্ট—অবিক দেখ

অবীক্ষিত—রাজা করকম্বের পত্নী বীরা অবীক্ষিত নামে এক তনয় প্রসব করেন । মহাবীর অবীক্ষিত বিশাল রাজের কস্তা ভামিনীহইতে মরুত নামে পুত্র লাভ করেন । (মার্ক) ।

অজ—জল হইতে জন্ম বলিয়া ধর্মন্তরীর অন্তনাম হয় অজ । (হরি) ।

অব্যক্ত—স্বতিমান্, অব্যাহ, অব্যক্ত, সত্যাদর্শী, নিরুৎসব, অরণ্য, প্রকাশ, নির্দোহ, সত্যবান্ ও কৃতি এই দশজন দৈবত মমুর তনয় । (শিব-ধর্ম) । দৈবতমমু দেখ ।

অব্যগ্র—মহাবি অব্যগ্র ব্রহ্মার যজ্ঞে পৌরোহিত্য করিয়াছিলেন । (বায়ু) ।

অব্যগ্র—(১) অব্যক্ত দেখ । (২) মহাবি অব্যগ্র ব্রহ্মার যজ্ঞে পৌরোহিত্য করিয়াছিলেন । (বায়ু) । (৩) ভুবন, ভোবন,

সুজনা, সুজন, ক্রতু, বসু, বৃদ্ধা, ত্যাক্স, বসুদ, প্রভব, অব্যয় ও দক্ষ এই দ্বাদশজন যাক্তিক ভৃগুর পত্নী ও গুলোমার কন্যা দিব্যার গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। (মৎ)। ভৃগু দেখ। হরিবংশ মতে প্রতিমান, অব্যয়, যুক্ত, তদ্বদশী, নিরুৎসুক, অরণ্য, প্রকাশ, নির্যোহ, সত্যবাক ও কবি, এই দশজন রৈবত মনুর তনয়। তদ্বদশী দেখ।

অব্যয়—জনৈক ব্রাহ্মণপত্নী। স্বামী মৃত্যুমুখে পতিত হইলে তিনি মহর্ষি নারদের পরামর্শে অগ্নিতে প্রবেশ পূর্বক স্বর্গে গমন করেন। (পদ্ম-পা)।

অভঙ্গ—গতাজিতের পুত্র ভঙ্গকাব, শিনীবাণ, অভঙ্গ, যুগধান, প্রভৃতি এবং কন্যা সত্যভামা। সত্যভামা ত্রীকৃষ্ণের অন্ততমা প্রধানাঙ্গী ছিলেন। (পদ্ম-সৃষ্টি)।

অভদ্রা—অত্রি দেখ।

অভয়—(১) দক্ষ প্রজাপতির কন্যা দমরার গর্ভে ধর্মের অভয় নামে পুত্র জন্মে। (ভাগ)। (২) মনুবংশীয় নরপতি

ইন্দ্রজিৎয়ের সপ্ত পুত্রের অন্যতম অভয়। স্বীয় নামীয় প্রকৃষ্ণীপের অন্তর্গত অভয়

বর্ষে তিনি রাজা ছিলেন। (ভাগ)। (৩) একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

(৪) মহারাজ যুতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শতপুত্রের অন্যতম অভয়। (মহাভা)।

অভয়া—পার্বতী পুষ্পভীরুে অভয়া নামে বিখ্যাত। (পদ্ম-সৃষ্টি)।

অভয়দ—পুরুবংশীয় মনস্যার পুত্র অভয়দ, অভয়দের তনয় সুহ্মার, সুহ্মার পুত্র বহুগব। বহুগবের তনয় সম্প্রতি। (বিষ্ণু)। হরিবংশ মতে অভয়দের পুত্র সুধম্বা, সুধম্বার পুত্র সুবাহু। অভয়দের পুত্র উরুক্ষয়, উরুক্ষয়ের পুত্র ত্রুক্ষণি। (কঙ্কি)। উরুক্ষয় দেখ।

অভাব—স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় উল্লোর তনয় অভাব, অভাবের পুত্র উদ্গাতা। (বরা)।

অভিজিৎ—(১) বহুবংশীয় রেবতের পুত্র বিদ্বান, বিদ্বানের পুত্র অভিজিৎ, পুনর্বসু অভিজিৎয়ের পুত্র। (বারু)।

(২) বহুবংশীয় তিত্তিরের পুত্র নরি, নরির পুত্র অভিজিৎ, অভিজিৎয়ের পুত্র পুনর্বসু অক্ষ ছিলেন। (পদ্ম-সৃষ্টি)। (৩) অক্ষবংশীয় নরপতি

ভবের পুত্র অভিজিৎ, অভিজিৎয়ের তনয় পুনর্বসু। (বিষ্ণু)। (৪)

বহুবংশীয় আনকহন্দুভির পুত্র অভিজিৎ, অভিজিৎয়ের পুত্র পুনর্বসু, (কুর্ম)। আনকহন্দুভি দেখ। (৫)

চন্দ্রবংশীয় বিখ্যাত সঙ্গীতজ্ঞ নরপতি নলের পুত্র অভিজিৎ। অভিজিৎয়ের তনয় বসু। (লি)। (৬) অঙ্গিরা

বংশীয় মহর্ষি অভিজিত একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। (মৎ)।

(৭) বহুবংশীয় তিলিরির পুত্র পুনর্বসু পুনর্বসুর তনয় অভিজিৎ, অভিজিৎয়ের

যমক পুত্র আহুক ও শ্রাহুক । (ব্রহ্ম) ।
অভিজাত—মনুসংশীয় নরপতি যজ্ঞ-
বাহুর সপ্ত পুত্রের অন্ততম অভিজাত ।
তিনি শাল্মলী দ্বীপের অন্তর্গত স্বায়-
নামীয় অভিজাত বর্ষের অধিপতি
ছিলেন । (ভাগ) ।

অভিতপা—একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা
ঋষি । তিনি সূর্য্যের আরাধনা করিয়া
কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন ।
(ঋগ) ।

অভিপ্রভারী—কক্ষসেনের পুত্র মহর্ষি
অভিপ্রভারী একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ব্রহ্মবাদী
ঋষি ছিলেন । (ছান্দোগ্য) । কক্ষসেন দেখ ।
অভিমতী—অষ্টবসুর অন্ততম দ্রোণ ।
দ্রোণের পত্নী অভিমতী হইতে হর্ষ,
শোক প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন ।
(ভাগ) ।

অভিমত্যা—(১) অর্জুন শ্রীকৃষ্ণের
ভগিনী সুভদ্রাকে বিবাহ করেন ।
তাহার গর্ভে অভিমত্যা জন্ম হয় ।
অভিমত্যা মৎস্যদেশের রাজা বিরাটের
কন্যা উত্তরাকে বিবাহ করেন । অভি-
মত্যা দ্বীপ পিতার নিকট অস্ত্রবিদ্যা শিক্ষা
করেন । ভারতযুদ্ধ কালে অভিমত্যা
অসাধারণ শৌর্য্যবীৰ্য্যের পরিচয়
দেন । যুধিষ্ঠিরের বাক্যে উৎসাহিত
হইয়া অভিমত্যা দ্রোণাচার্য্য নিষ্প্রিত
বাহু প্রবেশ করেন । পাণ্ডব পক্ষীয়
যুধিষ্ঠির, ভীম, নকুল, সতদেব, ধৃষ্টদ্যুম্ন,
বিরাট, কপদ প্রভৃতি বীরেরা অনেক

চেষ্টা করিয়াও বাহু প্রবেশ করিতে
পারিলেন না । জয়দ্রথ তাঁহাদের
সকলকেই পরাস্ত করিয়া দ্বার রক্ষা
করিলেন । অভিমত্যা বাহুর মধ্যে
কোরব পক্ষীয় অনেক কে শমন সমনে
প্রেরণ করিলেন । অবশেষে দ্রোণ, কর্ণ,
অশ্বখামা প্রভৃতি সপ্তরথী অন্ত্যায় যুদ্ধে
তাঁহাকে বেঁঠন করিয়া বধ করেন ।
সেই সময়ে উত্তরা গর্ভবতী ছিলেন ।
যথাকালে উত্তরা পরীক্ষিৎকে প্রসব
করেন । পরীক্ষিৎের তনয় জনমেজয় ।
(মহাভা) । (২) অভিমত্যা স্বায়ম্ভুব
মহুর মানস পুত্র অজ্ঞানহেতু অজিত
দেবগণ বেদে তেত্রিশজন মাত্র বর্ণিত
হইয়াছে । অভিমত্যা তাঁহাদের অন্ততম ।
(ব্রহ্মা) ।

অভিমত্যা—চাক্ষুষ মহুর পত্নী নড়লা
হইতে অভিমত্যা প্রভৃতি দশ তনয়
জন্মে । (কুশ) । অগ্নিপুত্র ও হরিবংশ
মতে অভিমত্যা । চাক্ষুষমত দেখ ।

অভিমান—একজন চাক্ষুষ মনুষ্যের
সপ্তর্ষিদের অন্ততম ছিলেন । চাক্ষুষমত
দেখ ।

অভিমানী—ভোতা মহুর দশ পুত্রের
অন্ততম । ভোতা মহু দেখ । (হরি) ।
স্বায়ম্ভুব মনুষ্যের অভিমানী নামক
অগ্নি ব্রহ্মার মানস পুত্ররূপে উৎপন্ন
হন । তাহার পত্নী স্বাহাদেবীর গর্ভে
পাবক, পবমান ও শুচি নামে তিন
পুত্র জন্মে । (মৎ) ।

অভিমিত্র—উনপঞ্চাশ মরুদগণের অন্ত-
তম । (বায়ু) । মরুৎ দেখ ।

অভিষ্ট—নরপতি অভিষ্ট বশিষ্ঠের
পরামর্শে সবিতার উদ্দেশ্যে যজ্ঞ করিয়া
ভূমি লাভ করেন । (ব্রহ্ম) ।

অভিষ্যাত—বিশ্বামিত্রের অন্ততম পুত্র
হিরণ্যাক হইতে বাজ্রবল্য, অঘমর্ষণ,
অভিষ্যাত প্রভৃতি পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন । (হরি) । অঘমর্ষণ দেখ ।

অভিবর্ত্ত—মহর্ষি অভিবর্ত্ত একজন ঋগ্বে-
দের মন্ত্র দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি
রাক্ষা সযজ্ঞে কতিপয় ঋগ মন্ত্র রচনা
করিয়াছিলেন । (ঋগ্) ।

অভীষু—উনপঞ্চাশ মরুদগণের অন্ততম ।
(বায়ু) ।

অভীকু—একজন বিখ্যাত রাজা
ছিলেন । (মহাভা) ।

অভূতরজ—রৈবত মন্বন্তরে অভূতরজ
নামক দেবগণ ও রৈভা পরিপ্লব নামক
দেবতাসকল ছিলেন । (হরি) ।

অভূমি—সাম্বত-বংশীয় অক্রুরের অন্ততম
তনয় । অশ্বিনী ও অক্রুর দেখ ।

অভ্যবর্ত্তী—মহর্ষি চ্যবানের পুত্র অভ্য-
বর্ত্তী । ইন্দ্র তাঁহার প্রতি অমুকুল
হইয়া, বরাহধের পুত্রগণকে সংহার
করিয়াছিলেন । ইন্দ্র বরশিখের তনয়
বৃষবানের বংশধরদিগকেও বধ করিয়া-
ছিলেন ।

অভ্রমু—(১) ঐরাবত হস্তীর পত্নী অভ্রমু

হইতে অভ্রন, সুপ্রতীক, বামন ও পদ্ম
নামে চারি মিথুজ তনয় জন্মগ্রহণ করে ।
(বায়ু) । (২) চাক্ষুষ মন্বন্তরে সমুদ্র মন্থন
হইতে অন্তান্ত বস্তুর ভাষা অভ্রমু নামী
কতিপয় হস্তিনীর উদ্ভব হইয়াছিল ।
(ভাগ) ।

অমর—দক্ষের কন্যা এবং ঋষের অন্ততমা
স্ত্রী মরুদ্বতীহইতে অমর প্রভৃতি
মরুদগণ জন্মগ্রহণ করেন । (মৎ) ।
মরুৎ ও চক্ষু দেখ ।

অমরাবতী—ভগবতী গৌরীর অন্ততমা
সহচরী । (পদ্ম-সৃষ্টি) ।

অমরেশ—মহাদেবের অন্ততম গণ ।
(অগ্নি) ।

অমরক—শুক্লাচাৰ্য্যের গো নামী পত্নী
হইতে যশু, অমরক, যষ্টা ও বক্রদ্রৌ
নামে চারি তনয় জন্মে । ইহার
প্রভাবে আদিত্যকর ও ব্রহ্মতুলা
তেজস্বী ছিলেন । (বায়ু) । গো দেখ ।

যশু—অমরক শুক্লাচাৰ্য্যের তনয় ।
যশুমার্ক দুই ভাই হিরণ্যকশিপু পুত্র
প্রহ্লাদের শিক্ষক ছিলেন । (ভাগ) ।

অমর্ষ—রামের বংশে সুগন্ধী জন্মে ।
সুগন্ধীর তনয় অমর্ষ, অমর্ষের তনয়
মহাস্বান, মহাস্বানের তনয় বিষ্ণুতবান ।
(বিষ্ণু) ।

অমর্ষণ—ময়ূ বংশীয় নরপতি সন্ধির পুত্র
অমর্ষণ, অমর্ষণের তনয় মহাস্বান,
মহাস্বানের পুত্র বিশ্ববাহু । (ভাগ) ।

অমলা—ক্রোধের অন্ততমা কন্ডা সুরভি, সুরভির কন্ডা রোহিনী, রোহিনীর কন্ডা—অমলা, বিমলা, গো-সমুদয় । অমলা হইতে পিণ্ডকল, মণ্ডবৃক্ষ ও শুকী নারী কন্ডা সমুৎপন্ন হন । (মহাভা) ।

অমহীযু—অন্ধিরা গোত্রীয় মহর্ষি অমহীযু একজন ঋগ্বেদের মন্ত্র দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি সোমের স্তব করিয়া অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন । (ঋগ) ।

অমাবসু—চন্দ্রবংশীয় নরপতি পুরুষবার ঔরসে উর্কশী অপসারার গর্ভে আয়ু, অমাবসু, বিখায়, শতায়, ঋতায় ও অযুতায় নামে ছয় পুত্র জন্মে । তন্মধ্যে অমাবসুর তনয় ভীম, ভীমের তনয় কাঞ্চন । অমায়ু দেখ । (বিষ্ণু) । নরপতি বলকাশের পুত্রকুশ, কুশের তনয় কুশাশ্ব, কুশানভ, অমূর্তরর ও অমাবসু এই চারি জন । (বিষ্ণু) । কুশ দেখ । পুরুষবা, ত্রেতাযি ও উর্কশীকে যজ্ঞকার্য্য সম্পাদনার্থ গন্ধর্ব্ব দেশ হইতে আনয়ন করেন । উর্কশীর গর্ভে তাহার আয়ু, ধীমান, অমাবসু, দৃঢ়ায়, বনায় ও শতায় নামে ছয় পুত্র জন্মে । (মহাভা) । পুরুষবা হইতে উর্কশীর গর্ভে আয়ু, অমাবসু, বিখায়, ঋতায়, দৃঢ়ায়, বনায় ও শতায় নামে সাত পুত্র জন্মে । তন্মধ্যে অমাবসুর পুত্র ভীম ও নমজিৎ (হরি) । প্রয়াগে

(অন্ত নাম প্রতিষ্ঠাপুরী) পুরুষবা রাজত্ব করিতেন । তাহার উর্কশী গর্ভজাত, আয়ু, ধীমান, অমাবসু, বিখায়, শতায় ও গতায় নামে ছয় পুত্র ছিল । (বায়ু) । অগ্নিধাতা পিতৃগণের অন্ততম অমাবসু, অগ্নিধাতা পিতৃগণের অচ্ছোদা নারী এক স্ত্রীকরী কন্ডা ছিল । তিনি অমাবসুকে পতিক্রমে পারিতে ইচ্ছা করিয়া ছিলেন । কিন্তু অমাবসু তাহা প্রত্যাখ্যান করেন । তখন হইতে তিনি পিতৃগণের প্রীতিকরী দত্তবস্তুর অক্ষয় ফল জননী অমাবস্যা নামে লোকে বিখ্যাত হইলেন । (পদ্ম-সৃষ্টি) । অপোদা দেখ । অমায়ু—পুরুষবা উর্কশী গর্ভজাত, আয়ু, মায়ু, অমায়ু, শতায়, বিখায় ও ঋতায় নামে ছয় পুত্র ছিল । (কুশ) । পুরুষবার উর্কশী গর্ভজাত তায়ু, মায়ু, অমায়ু, বিখায়, ঋতায়, শতায় ও দিব্য নামে গন্ধর্ব্বলোক বিখ্যাত শিবভক্ত মহাতেজা সাত পুত্র ছিল । (লি) । অমাবসু দেখ ।

অমাতট—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশে ইহান্ন জন্ম হয় । জনমেজয় রাজার সর্পযজ্ঞে তিনি বিনষ্ট হন । (মহাভা) ।

অমিত—রৈবত মনুর সময়ে অমিত, ভূতি, বৈকুণ্ঠ প্রভৃতি গণদেবতা ছিলেন । (কুশ) । সোম বংশীয় নরপতি ভরের তনয় অমিত । (লি) । রৈবত মনু দেখ ।

অমিতম্বজ—একজন মহাবল পরাক্রান্ত দানব । (মহাভা) ।

অমিতাভ—রৈবত মনু দেখ ।

অমিতাশনা—দেবাসুর যুদ্ধে কার্তিকেয় দেবসেনাপতি পদে বৃদ্ধ হইলে কল্যাণ-দায়িনী অনেক মাতৃকা তাঁহার সাহায্যার্থ গমন করিয়াছিলেন । অমিতাশনা তাঁহাদের অন্ততম । (মহাভা) ।

অমিততেজা—সূর্য্যের অপর নাম ।

অমিতোজা—বিদর্ভদেশের অধিপতি অমিতোজাকে পরাস্ত করিয়া নরপতি সত্যব্রত তাঁহার স্ত্রীকে হরণ করেন । এই কারণে সত্যব্রত স্বীয় পিতা অগ্ন্যাক্ষণ কর্তৃক পরিত্যক্ত হইয়া চণ্ডালস্ব প্রাপ্ত হন । (লি) ।

অমিত্রজিৎ—ইক্ষ্বাকু-বংশীয় সুবর্ণের পুত্র অমিত্রজিৎ । বৃহদ্রাজ অমিত্রজিতের তনয় । বৃহদ্রাজের তনয় ধর্ম্ম্য । (বিষ্ণু) । রঘুবংশীয় নরপতি সুতপার তনয় অমিত্রজিৎ, অমিত্রজিতের তনয় বৃহদ্রাজ, বৃহদ্রাজের তনয় বহি । (ভাগ) । শূর্য্য-বংশীয় নাভির তনয় ঋষভ, ঋষভ হইতে ভরত, ভরত হইতে সুমতি জন্মে । সুমতির তনয় তৈজস, প্রজাপতি ও অমিত্রজিৎ । (ভাগ) । অন্তরীক্ষ ও ঋষভ দেখ ।

অমূর্ত্তরয়—সম্ভজন প্রতিপালক রাজা কুশের মহিষী বৈদ্যভির গর্ভজাত পুত্র চতুর্ভয়ের অন্ততম । তিনি ধর্ম্মারণ্য নামক একটি নগরী স্থাপন করেন । (রামা) ।

অমূর্ত্তরয়—(১) চক্রবংশীয় নরপতি কুশের পুত্র কুশাশ্ব, অমূর্ত্তরয়, কুশনাভ ও অমাবসু এই চারিজন । (বিষ্ণু) । (২) ষাতি-বংশীয় রত্নিনারের পত্নী মনস্বিনী হইতে অমূর্ত্তরয় ও জিবন নামে দুই তনয় ও গৌরী নামী এক কন্যা জন্মে । এই গৌরী মাকাতার জননী । (মৎ) ।

অমূর্ত্তরয়া—প্রাচীন কালের একজন রাজা । তাঁহার তনয় বিখ্যাত বহু বাগ-শীল গরু । (মহাভা) ।

অমৃত—(১) অগ্নি, চক্ষু, জ্যোতি, মিত্র, অমৃত প্রভৃতিকে ধর্ম্মের পত্নী মরুতী প্রসব করেন । মরুৎ ও চক্ষু দেখ । (হরি) । (২) মনু-বংশীয় নরপতি ইক্ষ্বজিহবের অন্যতম তনয় অমৃত প্রক্ষিপার অন্তর্গত স্বীয় নামীয় অমৃতবর্ষের অধিপতি ছিলেন । (ভাগ) । (৩) অমৃত, ব্রাহ্মণ, গো, ঘনি, অম্বর, প্রভৃতিকে দক্ষের কন্যা কপিলা, প্রসব করেন । দক্ষ দেখ । (কালিকা) । (৪) মহর্ষি অমৃত ব্রহ্মার বক্ষে পোরোহিত্য করিয়াছিলেন । (বায়ু) । (৫) অঙ্গিরসের তনয় অঙ্গিরা, বেধস, ভারদ্বাজ, বাহ্ললি, অমৃত, গার্গ, শেনী, সংহতি, পুরুকুৎস, মাকাতা, অম্বরীষ, আহাৰ্য্য, অজমীঢ়, ঋষভ, বলি, পৃষদশ্ব, বিষ্ণুপ, বধ, সুলাল, দুবনাশ্ব, পৌরকুৎস, ত্রৈদশ্য, সদহ্যমান, উতথা, ভরদ্বাজ, বাজপ্রবা, বৃহদ্রক্ণ, দীর্ঘতপা, ককীবান, আযাপা,

সুবিজ্ঞ, বামদেব ও ঔণ্ডিজ ইহারা মন্ত্র-
প্রণেতা মহর্ষি ছিলেন । (ব্রহ্মা) ।
দেবাসুরের সমুদ্রমন্ধান কালে অমৃতের
উৎপত্তি হয় । অমৃত লইয়া দেবাসুরের
মধ্যে যোরতর যুদ্ধ উপস্থিত হইলে বিষ্ণু
এক মোহিনীমূর্তি ধারণ করিয়া, অমৃত
হরণপূর্বক দেবতাদিগকে প্রদান
করেন । (রামা) ।

অমৃতকাকী—যদু-বংশীয় ভোজের পত্নী
অমৃতকাকী, কুকুর, ভজমান, শ্রাম ও
কম্বলবর্হি নামে চারি তনয় প্রসব
করেন । (পদ্ম-সৃষ্টি) । কুকুর ও কম্বল-
বর্হি দেখ ।

অমৃতপ—কম্পের পত্নী দম্বর গর্ভজাত
অমৃতমদানব । (মহাভা) । কম্পপ দেখ ।

অমৃতপ্রভা—সাবর্ণি মদুর সময়ে তিনি
অমৃতম দেবতা ছিলেন । (ভাগ) ।
সাবর্ণিমদু দেখ ।

অমৃতবান্—স্বায়ম্ভুব ব্রহ্মার মানস পুত্রগণ
অজস্রহেতু অজিত দেবগণ নামে
খ্যাত । অজিত দেবগণ বেদে তেজস্বি
জন মাত্র বণিত হইয়াছেন । যদু,
যযাতি, দীধিগণ, অ্রবস, মতি, বিভাস,
ক্রতু, প্রজাতি, বিশত, দ্রাতি, বায়ল ও
মঙ্গল এই দ্বাদশ "দেব" নামে অভিহিত,
অভিমত্মা, উগ্রদৃষ্টি, সমর, শুচিপ্রবাঃ
কেবল, বিশ্বক্সপ, সুপক্ষ, মধুপ, তুরীয়,
নির্হেতু, বৃক্স, গ্রীবাঞ্জন, যমৌ, বিশ্ব-
দেবান্ত, যবীষ্ঠ অমৃতবান্, অজির, বিভূ,
বিভাব, মূলিক, ঋদেহক, ক্রতিশূণ ও

বৃহৎশুক ইহাদের মধ্যে দ্বাদশটি ব্রহ্মতা
শুক নামে ও অবশিষ্ট দেবগণ দ্বিবিমান
নামে বিখ্যাত । ইহারা সকলেই বীর্ষা-
বান্ ও মহাবল ছিলেন । (ব্রহ্মা) ।

অমৃত—(১) রাজা বিদুরথের তনয়
অনন্ধ্য । অনন্ধ্যর পত্নী অমৃত পুরীক্ষিৎ
নামে এক তনয় প্রসব করেন ।
(মহাভা) । (২) ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরের
মিলিত দৃষ্টি হইতে ত্রিকলা নারী
কন্যার উৎপত্তি হয় । তাঁহাদের অনু-
রোধে তিনি পুনরায় ব্রাহ্মী, বৈকবী ও
রৌদ্রী এই তিন মূর্তিতে বিভক্ত
হন । তন্মধ্যে বৈকবী বহুকাল মন্দর
পর্বতে তপশ্চরণ করেন । ইহাতে
তাঁহার মন কুণ্ঠিত হইলে কয়েকটি
অনুপম সৌন্দর্যশালিনী কন্যার আবি-
র্ভাব হয় । বৈকবী মন্দর পর্বতেই
তাঁহাদের বাসস্থান নির্মাণ করিয়া দেন ।
তাঁহাদের মধ্যে বিষ্ণু-ব্রহ্মতা, চন্দ্রকান্তি,
অমৃত প্রভৃতি প্রধান । (বরা) ।

(৩) পার্শ্বতী বিষ্ণু কক্ষের অমৃত নামে
অভিহিত হইয়া থাকেন । (পদ্ম-সৃষ্টি) ।

(৪) অঙ্গরাদিগের চতুর্দশটি গণ বা
শ্রেণী আছে । জল হইতে উৎপন্ন গণ
অমৃত নামে খ্যাত । বায়ু ।

অমোঘা—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেখেনো-
পাত কঠিকেদ্বক লম্বাঘা করিবার ওজ
অমোঘা প্রভৃতি অনেক কল্যাণ দায়িনী
মাতৃকাগমন করিয়াছিলেন । (মহাভা) ।
(২) হরিবর্ষে শাস্ত্র নামে জানবান্

অশোনিই এক বুন ছিলেন। হিরণ্যগর্ভ বুনির কন্যা অমোঘা তাঁহার পত্নী ছিলেন। একদা তাঁহাকে দেখিয়া ব্রহ্মার রেতঃশলন হয়। সেই রেতঃ শাস্ত্রমুপান করিয়া তাহাকে স্ত্রীতে অভিষেক করেন। ইহার ফলে অমোঘা জলরাশি প্রসব করেন। সেই জন্মই ব্রহ্মকুণ্ড তাঁর্থে পরিণত হয়। (কালিকা)। পদ্ম পুরাণ সৃষ্টি ধণ্ডে সামান্য পরিবর্তিতাকারে এই গল্পটি আছে।

অমোঘাকী—সার্বভৌ দেবী বিপাশ তাঁর্থে অমোঘাকী দেবী নামে আবিষ্কৃত হন। (পদ্ম-সৃষ্টি)।

অম্বরীষ—(১) ইনি মনু বংশীয় নৃপতি প্রভুত্বের পুত্র। ইহার পুত্র নহষ। নহষের পুত্র যযাতি। একদা নরপতি অম্বরীষ একটা যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেন। ইন্দ্র তাঁহার যজ্ঞীয় পশু হরণ করিলে, ব্রাহ্মণগণ তদিনিময়ে একটা নর অতুসন্ধান করিতে বলেন। তদনুসারে তিনি নানা দেশ পর্যটন করিয়া, ঋতীক বুনির সন্ন্যাসানে উপস্থিত হইয়া তাঁহার একটা পুত্রকে প্রার্থনা করেন। ঋতীকের মধ্যম পুত্র গুনঃশেককে গ্রহণ করিয়া অম্বরীষ যেমন প্রত্যাবর্তন করিতেছিলেন, অমনি পথে বীর মাতুল বিশ্বামিত্রকে দেখিয়া গুনঃশেক তাহার শরণাগত হন। বিশ্বামিত্র আশ্রিত আগ্নেয়কে রক্ষা করিবার জন্য নিজ পুত্রদিগকে বজ্রপাতের

কার্যে গমন করিবার জন্য বলিলেন। কিন্তু তাঁহার অসম্মত হইলে, তিনি তাহাদিগকে শাপ প্রদান করেন, এবং আগ্নেয়কে দুইটা মন্ত্র প্রদান করেন। বালা অম্বরীষ তাঁহার দ্বারা বজ্র সমাপন করেন। দেবতারও তাঁহার গাথা শ্রবণ করিয়া গুনঃশেককে দীর্ঘায়ু প্রদান করেন। (রামা)। রামায়ণের অন্যত্র নহষের তনয় নাভাগ বলিয়া উল্লিখিত আছে। (২) রৈবস্ত-বংশীয় নরপতি নাভাগের তনয় অম্বরীষ, অম্বরীষের তনয় বিষ্ণুপ। (বিষ্ণু)। (৩) সগরবংশীয় নাভাগের তনয় অম্বরীষ, অম্বরীষের তনয় সিদ্ধদ্বীপ। (বিষ্ণু)। নরপতি অম্বরীষ বিষ্ণুভক্তি পরায়ণ ধার্মিক ছিলেন। একদা তিনি ষাদশী তিথিতে পারণ করিতে বাহবেন, এমন সময়ে হুর্কাসা আসিয়া অতিথি হইলেন। এবং আহাৰ্য্য প্রার্থনা করিলেন। “অঘমর্ষণ মন্ত্র রূপ করিয়া আসি” এই বলিয়া তিনি তথা হইতে প্রস্থান করিলেন। তাঁহার প্রত্যাবর্তনের বিলম্ব হেতু এবং ষাদশীতিথিও অতিক্রান্ত হয় দেখিয়া, অম্বরীষ বিষ্ণুপাদোদক পান করিয়া ব্রত রক্ষা করিলেন। অত্যন্ত কাল পরেই হুর্কাসা প্রত্যাবর্তন করেন এবং সমস্ত অবগত হইয়া ক্রোধে জটা ছিন্ন করিয়া ভূতলে নিক্ষেপ করিলেন। সেই জটা প্রকাণ্ড বৈতালপে আবির্ভূত হইয়া অম্বরীষকে বিনাশ করিতে

উদ্ধৃত হইল। *তখন শ্রীকৃষ্ণের
সুদর্শনচক্র তথায় উপস্থিত হইয়া
দৈত্যকে বিনাশপূর্ব্বক দুর্কাসার পক্ষা-
দ্ধাবিত হইল। দুর্কাসা নিরুপায় হইয়া
শ্রীকৃষ্ণের শরণাগত হইলেন, শ্রীকৃষ্ণ
তাঁহাকে অশ্বরীষের নিকট আসিতে
দিলেন। দুর্কাসা অশ্বরীষের আতিথ্য
পুনর্বার স্বীকার করিয়া সে যাত্রা রক্ষা
পাইলেন। (ব্রহ্মবৈ)। এই গল্পটা ভাগ-
বতে সামান্য পরিবর্তিতাকারে পাওয়া
যায়। (৪) ইক্ষ্বাকু বংশীয় মাকাতার
পুরুকুৎস অশ্বরীষ ও মূচুকন্দ নামে
তিন পুত্র জন্মে। অশ্বরীষের পুত্র
সুবনাশ্ব। (কুর্শ)। (৫) রাজা ত্রিশঙ্কুর
পত্নী পদ্মাবতী কঠোর ব্রতামুষ্ঠান
করিতেন। তাঁহার প্রতি সন্তুষ্ট
হইয়া নারায়ণ স্বপ্নে তাঁহাকে একটি
ফল প্রদান করেন। তিনি সেই ফল
ভক্ষণ করিয়া যথাকালে অশ্বরীষকে
প্রসব করেন। এই অশ্বরীষের শ্রীমতি
নায়ী অসাধারণ রূপ লাভপর্য্যন্তী এক
কন্যা ছিল। তাঁহাকে বিবাহের জন্ত
নারদ ও পর্ব্বতঋষি সম্মিলিত প্রার্থী
হইলেন। রাজা অশ্বরীষ বিপদ ভাবিয়া
“যাহাকে কষ্টা বরণ করিবে তাঁহাকেই
দিব” বলিয়া তাঁহাদিগকে সেইদিনকার
মত বিদায় দিলেন। নারায়ণের
কৌশলে অল্পদিন নারদ ও পর্ব্বত
বিবাহ সভায় উপস্থিত হইলে, নারদের
মুখ ঘোলামূল বানর ভূল্য এবং

পর্ব্বতের মুখ বানর ভূল্য হইল।
শ্রীমতি ইহাদের বিব্রত মুখ দেখিয়া
অতিশয় ভীত হইলেন, নারায়ণ দ্বিত্য
পুরুষ বেশে তথায় উপস্থিত হইলে
শ্রীমতি তাঁহারই গলে মালা প্রদান
করিলেন এবং নারায়ণ তাঁহাকে
হরণ করিয়া তথা হইতে অক্লান্ত
হইলেন। ইহা অশ্বরীষের চাকুরী
মনে করিয়া নারদ ও পর্ব্বত অশ্বরীষকে
শাপ দিলেন। কিন্তু নারায়ণের বরে
তাঁহা ব্যর্থ হইল। (লি)। (৬) মহুবংশীয়
নরপতি উৎকলের বৃষ্টক, অশ্বরীষ
ও দণ্ডক নামে তিনপুত্র ছিল। (হরি)।
(৭) অজিরসের তেজস্বজন পুত্রের
অন্যতম অশ্বরীষ একজন মন্ত্র প্রণেতা
শ্রেষ্ঠ ঋষি ছিলেন। (ব্রহ্মা)। অমৃত
দেখ। (৮) পুলহের পত্নী কন্ধ্যা হইতে
কর্দম, অশ্বরীষ, সহিবু ধনকপিবানু ও
ঋষি এই কয় পুত্র এবং মঙ্গলময়ী ও
পৌবরী নামী দুই কন্যা জন্ম গ্রহণ
করেন। (ব্রহ্মা)। কন্ধ্যা ও কর্দ্দম দেখ।
(৯) কশ্যপ পত্নী কক্র বেণুমদর নাগকে
প্রসব করেন অশ্বরীষ তাঁহাদের অন্য-
তম ছিলেন। (বায়ু)। কক্র দেখ।
অর্থ্য—গৌতমী নদীতে অর্থ্য নামে
একদৈত্য ছিল। নৃসিংহ রূপধারী
বিষ্ণু তাঁহাকে নিহত করেন। (ব্রহ্ম)।
অর্থ—কেরল দেশের রাজা অর্থ
দিঘিজরী প্রহরকে কর প্রদান করিয়া
বিনামূল্যে বস্ত্রতা স্বীকার করেন (পর্ব্ব)।

অম্বা—কাশিরাজের অম্বা, অম্বালিকা, অম্বিকা নামী তিন কন্যাকে ভীষ্ম স্বীয় বৈমাত্রেয় ভ্রাতা বিচিত্রবীৰ্য্যের কন্য স্বরঘর সভা হইতে হরণ করেন । কিন্তু অম্বা পূর্বেই শাষকে মনে মনে পতিত্ব বরণ করিয়াছেন জানিয়া ভীষ্ম তাঁহাকে ছাড়িয়া দেন । অম্বা শাষকে বিবাহ করিবার অভিলাষী হইয়া তাঁহার নিকট গমন করেন । কিন্তু শাষ তাঁহাকে আর গ্রহণ করিলেন না । অম্বা অনন্তোপায় হইয়া ভীষ্মকে ও শাষকে বারম্বার ধিকার দিতে দিতে অনাথের ন্যায় পথে পথে রোদন করিয়া বেড়াইতে লাগিলেন । ভীষ্মকে তাঁহার দুর্ভাগ্যের মূল কারণ মনে করিয়া একান্ত ক্রুদ্ধ হইলেন এবং প্রতিশোধ লইবার কারণ অনুসন্ধান করিয়া ঋষিগণের আশ্রমে আশ্রমে ঘুরিতে লাগিলেন । একদিন এক আশ্রমে হঠাৎ তাঁহার মাতামহ হোত্র-বাহনের সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ হইল । তাঁহারই পরামর্শে অম্বা জমদগ্নির পুত্র পরশুরামের শরণাগত হন । পরশুরাম বন্ধুর দৌহিত্রীর হৃৎখে হৃৎখিত হইয়া তাঁহার সম্ভাব সাধনার্থ ভীষ্মের সহিত সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইলেন । কিন্তু যুদ্ধে পরাস্ত হইয়া প্রত্যাবর্তন করিতে বাধ্য হইলেন । অম্বা তখন পরশুরামের পরামর্শে মহাদেবের শরণাগত হইলেন । মহাদেব তাঁহার কঠোর তপস্যার সম্বন্ধে

হইয়া ভীষ্মকে বধ করিবার বর প্রদান করেন । এই বর প্রাপ্ত হইয়া অম্বা এক চিতা প্রস্তুত করিয়া স্বীয় দেহ উদ্ভাসাৎ করিলেন । পরজন্মে তিনি দ্রুপদরাজের কন্যা শিখণ্ডিনী হইয়া জন্মগ্রহণ করেন এবং পরে এক দানবের বরে পুরুষ প্রাপ্ত হইয়া ভীষ্মের বধ সাধনে কৃতকার্য হন । (মহাভা) ।

অম্বালিকা—স্বরঘর সভা হইতে ভীষ্ম কাশিরাজ দুহিতা অম্বিকা, অম্বালিকাকে হরণ করিয়া আনেন । এবং স্বীয় বৈমাত্রেয় ভ্রাতা বিচিত্রবীৰ্য্যের সহিত তাঁহাদের বিবাহ দেন । বিচিত্রবীৰ্য্য ক্ষয়রোগে অকালে প্রাণ-ত্যাগ করিলে রুক্মিণীপায়ন অম্বিকাকে ধৃতরাষ্ট্রকে ও অম্বালিকাতে পাণ্ডাকে এবং এক দাম্পত্যে বিহরকে উৎপাদন করেন । (মহাভা) ।

অম্বিক—একজন বেদ বেদাঙ্গ পারগ ঋষি । (সৌর) ।

অম্বিকা—(১) ভীষ্ম স্বরঘর সভা হইতে কাশিরাজ দুহিতা অম্বিকা ও অম্বালিকাকে হরণপূর্বক স্বীয় বৈমাত্রেয় ভ্রাতা বিচিত্রবীৰ্য্যের সহিত তাঁহাদের বিবাহ দেন । অম্বালিকা দেখ । (মহাভা) । (২) পার্বতীর অন্ত নাম অম্বিকা । (ব্রহ্ম-বে) । (৩) অম্বিকা নামে এক অপ সরাও ছিল । (মহাভা) । (৪) কপ্তের ভগিনী অম্বিকাকে ঋষিরা

আরাধনা করিতেন । (যজু) ।

(৫) চতুঃষষ্ঠি যোগিনীর অন্ততম অধিকা
(কালিকা) ।

অম্বুজ—দেবাসুর সংগ্রামে কন্দ দেব-
সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, যক্ষ-
গণ তাঁহার সাহায্যার্থ অনন্ত, শঙ্খপাঠ,
নিকুম্ভ, কুম্ভ, অম্বুজ, একাক্ষ, কুনটি,
চক্ৰ, কিরীটী, কলশোদর, সূচীবক্ত্র,
কোকনদ, প্রহাস, প্রিয়ক ও অচ্যুত
নামক পঞ্চদশ স্বীয় সমুচরকে প্রদান
করেন । (বাম) ।

অম্বুজবদনা—অপসরা বিশেষ । (লি) ।

অম্বুজাকী—অপসরা বিশেষ । (দেবী) ।

অম্বুদ—মহর্ষি অম্বুদ একজন ঋষেদের
মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি সোমলতা
নিম্পাউণের, প্রস্তরের স্তুতি করিয়া
কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন ।
(ঋগ) ।

অম্বুবীচ—পূর্বকালে রাজগৃহে অম্বুবীচ
নামে ইন্দ্রিয়বিকল ও খাসরোগগ্রস্ত
এক রাজা ছিলেন । মন্ত্রী মহাকর্গী
রাজ্যশাসন ও বিষয় ভোগ করিতেন ।
মন্ত্রী লোভের বশবত্ত হইয়া সমুদয়
রাজ্য গ্রাস করিতে উত্তত হন কিন্তু
অকৃতকার্য হন । (মহাভা) ।

অম্বোজ—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের অনেক
পুত্র ছিল, তন্মধ্যে অম্বোজ একজন ।
(মহাভা) । বিশ্বামিত্র দেখ ।

অমর—(১) হস্তীজ, শ্রুত, সৃষ্টি, আপ,
জ্যোতি, অর ও অমর এই সপ্ত বশিষ্ঠ

পুত্র আরোচিব মন্বন্তরে সপ্তর্ষি ছিলেন ।

(মৎ) । আপ দেখ । (২) অর, ক্রব,
সোম, ধর, অনিল, অনল, প্রতাপ ও
প্রভাস ইহার ঋষ্ট বহু । অর নামক
বহুর পুত্র রেবন্ত, জ্রম, শান্ত ও ব্রহ্মি
এই চারিজন । (শিব-বর্ষ) । অনল ও
অপরাক্রান্ত দেখ ।

অরংশকু—(১) দানব বিশেষ, দৈত্যপতি
বলির অন্ততম সেনাপতি । (হরি) ।
অরংশকু বামনরূপী বিষ্ণুর হস্তে নিহত
হন । (ব্রহ্ম) । (২) অরশিরা, অখশিরা,
অরংশকু, গগনমূর্তী ও বেগবান এই
পাঁচ মহাবল পরাক্রান্ত মহাসুর কেবল
দেশে জন্মিয়া অতি প্রধান প্রধান
ভূপতি হইরাছিলেন । (হরি) ।

অরশিরা—(১) দানব বিশেষ, দৈত্যপতি
বলির অন্ততম সেনাপতি । (হরি) ।
তিনি বামনরূপী বিষ্ণু কর্তৃক নিহত
হন । (ব্রহ্ম) । (২) কস্তুর হইতে মধুর
গর্ভে তাঁহার জন্ম হয় । (কালিকা) ।
অরংশকু দেখ ।

অরতি—নরপতি নহবের যক্তি বধাতি,
আরতি, অরতি ও ক্রব নামে ছয় পুত্র
ছিল । (মহাভা) । আরতি ও অরতি
দেখ । ভাগবতে ক্রবের পরিবর্তে
কৃতি নাম দৃষ্ট হয় ।

অরন—দ্বাদশ সাধ্যগণের অন্ততম ।
(মৎ) । দ্বাদশ সাধ্যগণ দেখ ।

অরবস—বৈদিক কালের একজন রাজা ।
তাঁহার তিন পুত্র ছিল । তাঁহারা মহর্ষি

কক্ষীবাসের বিরোধী ছিলেন । (ঋগ) ।

অরস্বর—বারোচি বহুর অন্ততম পুত্র ।

(করি) । বারোচি বহু দেখ ।

অরস্যা—অজিরস মূনির অন্ততম অপত্য ।

(বাহু) । অজিরস দেখ ।

অবাতি—চন্দ্রবংশীয় নরপতি নহবের

যতি, যবাতি, যবাতি, অবাতি, বিরতি,

ও কৃতি নামে ছয় পুত্র জন্মে । তাঁহার

সকলই প্রবল পরাক্রান্ত ছিলেন । যতি

রাজ্য ইচ্ছা করেন নাই । যবাতিই

রাজ্য হইল । (বিষ্ণু) । অরতি ও

অরাতি দেখ ।

অরাস্য—(১) অরাস্য একজন ঋগেদের

মন্ত্র ঐষ্টা ঋষি । তিনি সোমের স্তুতি

করিয়া অনেক ঋক মন্ত্র রচনা করিয়া

ছিলেন । (ঋগ) । (২) মহাবি অরাস্য

হরিশ্চন্দ্রের নরমেধ যজ্ঞে উদ্গাতা

ছিলেন । (ভাগ) ।

অয়ু—একজন অনার্য্য যোদ্ধা । তিনি

জলে বাস করিতেন এবং তাঁহার

বাসস্থান গুপ্ত ছিল । (ঋগ) ।

অযুতনারী—নরপতি মহাভোমের পুত্র ।

তাঁহার মাতার নাম অযজ্ঞা ।

তিনি অযুত সংখ্যক পুরুষমেধ যজ্ঞ

করিয়া অযুতনারী নাম প্রাপ্ত হন ।

তাঁহার স্ত্রী পুথুশ্রবার কন্যা কামা

হইতে অক্রোধন নামক পুত্র জন্ম

গ্রহণ করেন । (মহাভা) ।

অযুতাজিৎ—(১) সাক্ষত বংশীয় নরপতি

ভজমানের নিমি, বৃকণ, বৃক্ষি,

শতাজিৎ, সহস্রাজিৎ, অবুতাজিৎ

নামে ছয়পুত্র জন্মে । (বিষ্ণু) । (২)

ইক্ষাকু বংশীয় নরপতি সিদ্ধুবীপের

বীর্ষবান্ পুত্র অবুতাজিৎ (মৎ-অযু-

তায়ু) । অবুতাজিতের পুত্র ঋতুপর্ণ,

ঋতুপর্ণের তনয় আর্জুপর্ণি । (হরি) ।

ঋতুপর্ণ দেখ । (৩) জাম্ববংশীয় নর-

পতি ভজমানের অন্ততম স্ত্রী ও রাজ্য

স্বত্বের কন্যা উপবাহকা হইতে

অযুতাজিৎ, সহস্রাজিৎ, শতজিৎ ও

দাসক নামে চারিপুত্র জন্মে । (হরি) ।

(৪) যবাতি বংশীয় সব্বতের শতপুত্রের

অন্ততম ভজমান । ভজমানের এক

পত্নী নিম্নোচি, কিঙ্কন ও দৃষ্টি নামে

তিন পুত্র এবং অজ্ঞপত্নী শতজিৎ,

সহস্রাজিৎ ও অযুতাজিৎ নামে তিন

পুত্র প্রসব করেন । (ভাগ) ।

অযুতারী—অযুতনারী দেখ ।

অযুতায়ু—(১) ইক্ষাকু বংশীয় সিদ্ধুবীপের

পুত্র অযুতায়ু । অযুতায়ুর পুত্র ঋতু-

পর্ণ, ঋতুপর্ণের পুত্র কল্মাষপাদ ।

(মৎ) । ঋতুপর্ণ ও অযুতাজিৎ দেখ ।

(২) চন্দ্রবংশীয় পুরুষবা হইতে অঙ্গুরা

উরুশীর্ষ গর্ভজাত ছয় পুত্রের অন্ততম ।

(বিষ্ণু) । অমাবসু ও অমায়ু দেখ ।

(৩) কুরুবংশীয় নরপতি আরাবীর

পুত্র অযুতায়ু, অযুতায়ুর পুত্র অক্রোধন

অক্রোধনের পুত্র দেবোতিধি । (বিষ্ণু) ।

(৪) যবাতি বংশীয় রাধিকের তনয়

অযুতায়ু, অযুতায়ুর পুত্র অক্রোধন,

অক্রোধনের পুত্র দেবাভিষি । (ভাগ) ।
 অক্রোধন দেখ । (৪) অরাসক বংশীয়
 নরপতি ঋতবানের পুত্র অযুতায়ু,
 অযুতায়ু পুত্র নিরমিত্র, নিরমিত্রের
 পুত্র সুক্ষত । (বিষ্ণু) । (৬) চন্দ্র-
 বংশীয় নরপতি ভজনের পত্নী স্বল্পরী
 অযুতায়ু, শতায়ু, বলবান ও হর্ষকৃত
 নামে চারি পুত্র প্রসব করেন । (লি) ।
 অযুতায়ু—সগরবংশীয় নরপতি সিদ্ধ
 বীণের তনয় অযুতায়ু, অযুতায়ুর
 তনয় ঋতুপর্ণ, ঋতুপর্ণের তনয় সর্ক-
 কাম । (বিষ্ণু) । ঋতুপর্ণ দেখ ।
 অরোবাহু—রাজা ধৃতরাষ্ট্রের শত পুত্রের
 অন্ততম অরোবাহু । (মহাভা) ।
 অরোমুখ—কশ্যপপত্নী ও দক্ষ কন্যা দম্বু
 হইতে বিপ্রচিতি, পুলোমা, বুযপর্কী,
 অরোমুখ, প্রভৃতি দানবের জন্ম হয় ।
 (বিষ্ণু) । দম্বু দেখ ।
 অরোমুখী—(১) রাক্ষস বিশেষ । সীতার
 অধেষণ তৎপর রাম ও লক্ষ্মণের হস্তে
 গে নিধন প্রাপ্ত হয় । (রামা) ।
 (২) অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য
 মহাদেব অনেক মাতৃকার সৃষ্টি করেন ।
 অরোমুখী তাঁহাদের অন্ততম । (মৎ) ।
 অন্ধকাসুর দেখ । (৩) কলির প্রথম
 পত্নী নিকৃতি হইতে নাক, বিদ্র, সন্ধ্য,
 ও বিশ্ব নামে চারি পুত্র জন্মে ।
 তন্মধ্যে বিদ্রের পত্নী অরোমুখী । (বায়ু) ।
 অরোমুখি—স্বারোচিষ মন্ত্রর অন্ততম
 পুত্র । (শিব-বংশ) । স্বারোচিষ মন্ত্র দেখ ।

অরজা—ইনি শুক্লাচার্যের জ্যেষ্ঠা কন্যা ।
 ইন্দ্রকুমার পুত্র দণ্ড তাঁহার প্রতি কল-
 প্রয়োগ করিয়াছিলেন । সেইজন্য
 শুক্লাচার্যের শাপে দণ্ডের রাজ্য ধ্বংস
 প্রাপ্ত হয় এবং তাহা দণ্ডকারণ্য নামে
 অভিহিত হয় । (রামা) ।
 অরণি, অরণী—কৃষ্ণবৈশ্যায়নের অন্ততম
 স্ত্রী অরণি হইতে শুকদেবের জন্মগ্রহণ
 করেন । শুকদেবের ভূরিজবা, প্রভু,
 শকু, কৃষ্ণ ও গৌর নামে পাঁচ পুত্র ও
 বোগমাতা নামী এক কন্যা জন্মে । (লি) ।
 অরণ্য—(১) অরণ্য প্রজাপতির কন্যা
 পুষ্করীকে চাক্ষুষ মন্ত্র বিবাহ করেন ।
 (বিষ্ণু) । পুষ্করী মন্ত্রকে প্রসব
 করেন । (হরি) । (২) রৈবত মন্ত্রর
 ধৃতিমান, অব্যয়, বৃদ্ধ, তদ্বংশী, অরণ্য,
 নিকুৎসক, প্রকাশ, নির্মোহ, সত্যবাক
 ও কবি নামে দশপুত্র ছিল । (বিষ্ণু) ।
 রৈবত মন্ত্র দেখ । অন্ধকাসুরের অন্ততম
 সেনাপতি অরণ্যকে ইন্দ্র পরাস্ত
 করিয়াছিলেন । (পদ্ম-সৃষ্টি) ।
 অরণ্যানী—প্রাচীন বৈদিক ঋষির অর-
 গ্যানীকে দেবীমূলে কন্যা করিয়া ঋক-
 মন্ত্র দ্বারা স্তুতি করিয়াছিলেন । (ঋগ) ।
 অরধ—রাজা পৃথুপ্রবার কাশ্যাম্বক অরধ,
 অক, নহব ও সুকৃষ বহু ধন দান
 করিয়া দশমী হইয়াছিলেন । (ঋগ) ।
 অরবিন্দাক—সূর্যের অপর নাম অর-
 বিন্দাক । (মহাভা) ।

অরক—অরক নামে এক অশুর বক্ষ ছিল। বৈবস্বত তাহাকে পৃথিবী হইতে বিতাড়িত করিয়াছিলেন। (শতপথ)। অরক যমের সপুত্র শত্রু ছিল। (ভাগ)।

অরাণি—মহাবি বিশ্বামিত্রের বহুপুত্রের অন্যতম অরাণি (মহাভা)।

অরাতি—চূড়াগোর দেবতা। ঋষিরা অরাতিকে শত্রু বিনাশার্থ ভক্তি করিতেন। (অথ)।

অরাহ—অপদেবতা বিশেষ। (অথ)।

অরি—একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

অরিক্ষিণ্ড—যজুর্বেদীয় নরপতি ঋক্লক্কের ঔরসে ও কাশিরাজনন্দিনী গান্ধিনীর গর্ভে অক্রুর, উপসঙ্গ, মদগু, মৃদর, অরিমেজর, অরিক্ষিণ্ড, উপেক্ষ, শক্রয়, অরিমর্দন, ধর্মধুক, যতিধর্মী, গুণ-মোহা, অন্ধক, আবাহ ও প্রতিবাহ নামে পঞ্চদশ পুত্র ও সুনন্দী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)।

অক্রুর, আবাহ ও উপসঙ্গ দেখ।

অরিলিং—ভ্রাতার গর্ভজাত ঈরুক্কের দশ পুত্রের অন্যতম। (ভাগ)। অশ্বয়ু দেখ।

অরিতায়ণ—ভৃগু বংশীয় একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

অরিনাভ—ইক্ষ্বাকু বংশীয় ককুৎস্থের পুত্র অরিনাভ, অরিনাভের পুত্র পৃথু। (শিবখণ্ড)। ককুৎস্থ দেখ।

অরিনাম—মগধের শূরবংশীয় নরপতি

শিবমতিতর পুত্র অরিনাম, অরিনামের পুত্র গোমতী। (ভাগ)।

অরিমর্দন—(১) অক্রুরের অন্যতম পত্নী রত্নার গর্ভজাত অন্যতম পুত্র।

(মি)। অক্রুর দেখ। (২) অক্রুরের

এক ভ্রাতার নামও অরিমর্দন। (হরি)।

অজিহ্বান দেখ। (৩) বৃক্ষিবংশীয় অন্ধ-

কের অন্যতম পুত্র অরিমর্দন। (ব্রহ্ম)।

অরিমেজর—অক্রুর দেখ।

অরিষ্ট—(১) একদা ঈরুক্ক সক্ষ্যাবাসনে রাস ক্রীড়ার আগন্তু আছেন, এমন সময়ে বৃষভাকৃতি অরিষ্ট নামক এক-

অশুর তথায় উপস্থিত হইয়া সকলের

জ্ঞান উৎপাদন করিল। এই অশুর

গান্ধিগণের গর্ভপাত ও তাপসগণের

বিনাশ করিয়া, বনে বিচরণ করিত।

ঈরুক্ক তাহার শত্রু উৎপাদন করিলে,

সে রক্ত বমন করিয়া প্রাণত্যাগ

করিল। (বিষ্ণু)। (২) বৈবস্বত মমুর

ইক্ষ্বাকু, নভাগ, ধৃষ্ট, ধর্ম্যতি, নরিম্বন্ত

নভাগ, অরিষ্ট, কল্পব ও পৃথক নামে

নয় পুত্র ও ইলা নামী এককন্যা জন্মে।

(কুর্শ)। বৈবস্বত মমুর দেখ।

(৩) কশ্যপের পত্নী ও দক্ষের কন্যা দমু

হইতে অরিষ্ট, বিশ্রুচিতি, বৃষপর্কী,

প্রভৃতি একষষ্ঠি দানবের জন্ম হয়।

(ভাগ)। (৪) মিত্রের পত্নী রেবতী

হইতে উৎসর্গ, অরিষ্ট ও গিরগ জন্ম

গ্রহণ করেন। (ভাগ)।

অরিষ্টকর্ণী—অগতির অকুবংশীর নর-
পতি পটুমানের পুত্র অরিষ্টকর্ণী।
অরিষ্টকর্ণীর পুত্র হাল, হালের জনর
পুত্রলক। (বিকু)।

অরিষ্টনেমী—(১) পূর্বকালে কর্দ্ধ, বিকৃত, শেষ, সংশয়, হানু, মরীচি, অজি, ক্রতু, পুণ্ডা, অজিরা, প্রচেতা, পুণহ, দক, বিবদান, অরিষ্টনেমী ও কস্তপ ইহারা প্রজাপতি ছিলেন। (রামা)। (২) অরিষ্টনেমীর কস্তা সুমতিকে সগর রাজা বিবাহ করেন। সুপর্ণ অরিষ্টনেমীরই পুত্র। (রামা)। (৩) জনকবংশীর নরপতি পুরুজিতের পুত্র অরিষ্টনেমী, অরিষ্টনেমীর পুত্র ক্রতায়ু, ক্রতায়ুর পুত্র সুপার্ষ। (ভাগ)। (৪) জনকবংশীর নরপতি ঋতুজিতের পুত্র অরিষ্টনেমী, অরিষ্টনেমীর পুত্র ক্রতায়ু, ক্রতায়ুর পুত্র সুব্যাখ। (বিকু)। (৫) নকের পত্নী অসিকু বষ্টি সংখ্যক কস্তা প্রসব করেন। তন্মধ্যে অরিষ্ট-
নেমী চারিটিকে বিবাহ করেন। (বিকু)। (৬) দ্বাদশ গ্রামনীর মধ্যে অরিষ্টনেমী একজন। (কুর্শ)। (৭) চন্দ্রবংশীর নরপতি চিত্রকের গৃধু বিপুধু, অশ-
গ্রীব, সুবাহ, সুমাতৃক, গবেক্ষণ, অরিষ্টনেমী, অশ্বধর্মী, ধর্মকৃত, সুভূমি ও বহুভূমি নামে একাদশ পুত্র এবং অবিষ্টা ও শ্রবণা নামী দুই কস্তা জন্মে। (লি ও ভাগ)। অশ্বগ্রীব দেখ।
অরিষ্টনেমীর কস্তা কলিনীকে ইক্ষাকু

বংশীর মহাপতি নগর বিবাহ করেন। (হরি)। (৮) কস্তপের পত্নী বিনতা হইতে অরিষ্টনেমী, তাক্য, অকল, গরুড় ও আকশি জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)। অকল, আকশি ও কস্তপ দেখ। (৯) অরিষ্টনেমীর পুত্র গরুড়, গরুড়ের পুত্র সম্পাতি, সম্পাতির পুত্র সুপার্ষ। (মার্ক)। কস্তপ পত্নী বিনতা হইতে তাক্য অরিষ্টনেমী, অকল, গরুড়, অকল ও আকশি, এই কন্যাদের জন্ম হয়। (কালিকা)।

অরিষ্টা—(১) কস্তপের পত্নী ও নকের অন্ততমা কস্তা অরিষ্টা হইতে মহাসম গন্ধর্বগণ জন্মগ্রহণ করেন। (বিকু)। (২) কস্তপ হইতে অরিষ্টার গর্ভে সহস্র সর্প জন্মগ্রহণ করেন। (কুর্শ)। কস্তপ হইতে অরিষ্টার গর্ভে অনবতা, অনবলা, অঘিতা, মদনপ্রিয়ার, অক্লপা, সুভগা ও ভাসী নামী আট জন অপসরা জন্ম-
গ্রহণ করেন। এই সকল অপসরা অষ্টবসুর পত্নী ছিলেন। (বায়ু)।
কস্তপ ও অনবতা দেখ।

অরিহ—(১) অবাচীনের দ্বী বর্ষাধার গর্ভে অরিহের জন্ম হইয়াছিল। অজ-
রাম চহিতা, অরিহ হইতে মহাজোম নামে এক পুত্র প্রসব করেন। (মহাভা)। অবাচীন দেখ। (২) দেবা-
তিথির দ্বী বর্ষাধার অরিহকে প্রসব করেন। অরিহের দ্বী সুবেবা হইতে এক জন্মগ্রহণ করেন। (মহাভা)।

অরিহা—(১) প্রভু, বিজু, বিভাস, জেতা, হস্তা, অরিহা, রিকু, সুমতি, প্রমতি, দীপ্তি, সমাখ্যাত, মহ, মহান, দেহ, সুনি, নয়, জোঠ, শম, সব ও বিস্তৃত এই বিশেষিত জন সাবর্ণি ময়ুর সময়ের অমিতাভ নামক দেবতা ছিলেন। সাবর্ণিময়ু দেখ। (২) সূর্য্যের অন্তর্য্যম অরিহা। (মহাভা)।

অরুণ—(১) দক্ষ প্রজাপতির ষষ্ঠ কস্তার অন্ততমাতা তাম্রা, মহাআ কস্তপের অষ্ট পত্নীর একতরা ছিলেন। তাম্রার লোক বিখ্যাত শুকো প্রভৃতি পাঁচটা কস্তা জন্মে। শুকীর কস্তা নতা, নতার আবার বিনতা নামে এক কস্তা জন্মে। এই বিনতাই অরুণ ও গরুড় নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। অরুণের পত্নী ত্রেমী সম্প্রতি ও জটায়ু নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। (রামা)। (২) কস্তপের পত্নী দক্ষের কস্তা বিনতার গর্ভে গরুড় ও অরুণের জন্ম হয়। (বিষ্ণু)। কস্তপ পত্নী বিনতা গরুড় ও অরুণ নামে দুই পুত্র এবং সৌমিনী (মৎস্য-সৌমিনী) নামী এক কস্তা প্রসব করেন। (লি)। (৩) পরাশর বংশোৎপন্ন অরুণ নামে এক ঋষি ছিলেন। (লি)। দক্ষ প্রজাপতির কস্তা ও কস্তপের পত্নী বিনতা দুইটা অণ্ড প্রসব করেন। দীর্ঘকাল পর্য্যন্ত উক্ত অণ্ড বিদীর্ণ না হওয়ার বিনতা অসহিষ্ণু হইয়া একটা বিদীর্ণ করেন। তাহা

হইতে পূর্বাৰ্দ্ধ সম্পন্ন ও পরাৰ্দ্ধ অসম্পন্ন অবস্থায় অরুণের জন্ম হয়। তিনি অগ্নিরাই ত্র্যক্ষার আদেশে সূর্য্যের তেজ সংহার করিবার জন্য, তাঁহার সাহায্য কার্য্যে নিযুক্ত হন। অপর অণ্ড হইতে গরুড়ের জন্ম হয়। (মহাভা)। ইন্দ্র অরুণকে পূর্বাৰ্দ্ধকে রাক্ষস করিতে অভিষিক্ত করেন। (হরি)। দেবাসুর যুদ্ধে দক্ষ দেব-সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে অরুণ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় পুত্র তাম্রচূড়কে প্রদান করেন। (বাম)। (৩) অরুণ নামে একজন গ্রাম্যনী অর্থাৎ শিল্পী ছিলেন। (বায়ু)। (৪) মাক্ষাতাবংশীর জিহবার তনয় অরুণ, অরুণের তনয় সত্যব্রত। (দেবী-ভা)। (৫) পূর্বে পাতালপুরে অরুণ নামক এক মৈত্রেয় ছিল। সে ত্র্যক্ষার আরাধনা করিয়া ষিগদ ও চতুশ্চন্দ্র প্রাণীর অবস্থা বর লাভ করে। সে সেই বর প্রভাবে স্বর্ণ আক্রমণ করিয়া দেবগণকে হান-জ্ঞপ্ত করে। দেবগণ ত্র্যক্ষার শরণ লইলে তিনি, তাঁহাদিগকে সঙ্গে লইয়া মহাদেবের নিকট উপস্থিত হন। মহাদেবের পরামর্শে বৃহস্পতি অরুণের মতি ক্ষয় জন্মান। তখন ভগবতী ত্রমর সৃষ্টি করিয়া তাঁহাকে বসৈন্তে বিনাশ করেন। (দেবী-ভা)। (৬) কস্তপ পত্নী সাখ্যা হইতে ভব, অতব, ঈশ, অনুবহ, অরুণ, আকুণি, বিদ্যাবহু, বল,

ক্রব, হবিষ্ট, বিতান, বিধান, শমিত, বৎসর, ভূতি ও সুপর্কী নামক সাধ্যগণ জন্মগ্রহণ করেন। (মৎ।) (৮) তাক্ষের ঔরসে ও তদীয় অন্ততমা পত্নী বিনতার গর্ভে বিষ্ণুবাহন গরুড় ও সূর্য্য সারথী অরুণ জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ।) (৯) মহর্ষি অরুণ একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রজ্ঞা ঋষি ছিলেন। তিনি অগ্নির স্তুতি করিয়া অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন। (ঋগ্।) মহর্ষি অরুণের তনয় আকুণি স্বীয় পিতার নিকট হইতে বিশেষ রূপে ব্রহ্মবিজ্ঞা শিক্ষা করিয়াছিলেন। আকুণির অন্তনাম উদালক। (ছান্দো।)

অরুণপ্রিয়া—অনবস্থা দেখ।

অরুণা—কশ্যপ পত্নী ও দক্ষের কন্যা কপিল। হইতে অরুণা, রস্তা, তিলোত্তমা, প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। (মহাভা।) কালিকা পুরাণমতে প্রধা অরুণার জননী। কপিল। দেখ।

অরুণাশ্ব—ইক্ষ্বাকু বংশীয় সংহতাস্থের কুশাশ্ব ও অরুণাশ্ব নামে দুই পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে অরুণাশ্বের তনয় দ্বিতীয় যুবনাশ্ব, যুবনাশ্বের তনয় মাক্ষাত। (কুর্শ্ব-)।

অরুণি—(১) মহর্ষি অরুণি ব্রহ্মার পুত্র ছিলেন। এই উর্দ্ধরেতা তপস্বী কদাপি ষাণপরিগ্রহ করেন নাই, স্মৃতরাং ভীহার বংশ নাই। (ভাগ।) তিনি ব্রহ্মার নালিকা হইতে জন্ম লাভ করেন।

(ব্রহ্মবৈ।) (২) যুগে যুগে অনেক ব্যাস ছিলেন। বরাহ কল্পে অরুণি একজন বেদবিভাজক পুরাণ প্রকাশক, জ্ঞান-প্রদর্শক, শিবাবতার ব্যাস ছিলেন। (লি।) (৩) নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশে অরুণির জন্ম হয়। তিনি রাজা জনমেজয়ের সপ্ন সত্ত্বে বিনষ্ট হন। (মহাভা।)

অরুণকর্তী—(১) দক্ষের বহিঃসংখ্যক কন্তার মধ্যে বিষ্ণা, সাধ্যা, মরুত্বতী, বসু, ভানু, মহর্ষী, লম্বা, বামী, অরুণকর্তী ও লক্ষ্মী এই দশটীকে ধর্ম্ম বিবাহ করেন। দক্ষ দেখ। তন্মধ্যে অরুণকর্তী হইতে সমস্ত প্রাণী জন্মগ্রহণ করে। (বিষ্ণু।) (২) বশিষ্ঠের জ্যৈষ্ঠ অরুণকর্তী হইতে শক্তি জন্মগ্রহণ করে। (কুর্শ্ব-)। নারদের কন্যা অরুণকর্তী বশিষ্ঠের পত্নী ছিলেন। অরুণকর্তীর শত পুত্রের মধ্যে শক্তি জ্যেষ্ঠ ছিলেন। (লি।) মহর্ষি কর্দমের পত্নী দেবহূতি অরুণকর্তীকে প্রসব করেন। অরুণকর্তী বশিষ্ঠের জ্যৈষ্ঠ ছিলেন। (ভাগ।) কর্দম দেখ। দক্ষযজ্ঞে বশিষ্ঠ অরুণকর্তী সহ সমস্তা পদে বৃত্ত হইরা ছিলেন। (বায়ু।) মহর্ষি মেঘাতিথির কন্যা অরুণকর্তী বশিষ্ঠের পত্নী ছিলেন। (কালিকা।) কশ্যপ হইতে নারদ ও গরুড় নামে দুই তনয় ও অরুণকর্তী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। অরুণকর্তী বশিষ্ঠের জ্যৈষ্ঠ ছিলেন। (বায়ু।) এক প্রকার লতার নাম অরুণকর্তী। তৎ স্থান বা উৎপত্তিকে তাহারায়।

আরোগ্য করা হইত বলিয়া প্রাচীন
আর্যগণ তাঁহাকে দেবতার জ্ঞান স্থতি
করিতেন । ইহার অস্ত্র নাম সিন্ধাটী ।
(অশ্ব) ।

অরব—সূর্যের অশ্বের নাম অরব ।
(অশ্ব) ।

অরবী—অগ্নির বাহন অশ্বের নাম
অরবী । (অশ্ব) ।

অরুণ—মহর্ষি অরুণ একজন মন্ত্রবেদী
ঋষি ছিলেন । (বায়ু) ।

অরুণা—অগ্নি ও কস্তুর দেখ ।

অরুণি—ভৃগুবাংশীর একজন গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

আরোগ্য—দেবী পার্শ্বতী বৈজ্ঞান্যে
আরোগ্য নামে অভিহিতা । (পদ্ম-সূত্র) ।

অর্ক—(১) লক্ষ্য বানরসৈন্তের সমাবেশ
কালে কেশরী, পনস, গজ ও বলবান
অর্ক শত কোটি বানর সঙ্গে লইয়া
সৈন্তগণের পার্শ্বদেশ রক্ষা করিয়া
ছিলেন । (রামা) । (২) অষ্টবসুর
অন্ততম অর্ক, ধর্মহইতে বসুর গর্ভে
জন্মগ্রহণ করেন । অর্কের পত্নী বাসনা
তর্ককে প্রসব করেন । (ভাগ) ।

(৩) বিবিধাগ্নির পুত্র মহাকবি ও অর্ক ।
কাম্যো ইষ্ট হইতে অর্কের অভিমানি,
রক্ষোহা, যতিভৃৎ, সুরতি, বসুমান,
নাদ, হর্ষাশ্ব, রুম্বান, প্রবর্ণা ও
ক্ষেমবান্ নামে দশ পুত্র জন্মে । (মৎ) ।

(৪) অর্ক সূর্যের অস্ত্র নাম (মহাভা) ।

(৫) অনীকবান্ দেখ ।

অর্কনয়ন—দানব বিশেষ । (পদ্ম-সূত্র) ।

অর্কপর্ণ—দক্ষ কস্তা যুনিহইতে কস্তপের
ভীমসেন, সুপর্ণ, বরুণ, গোপতি,
ধৃতরাষ্ট্র, সূর্য্যবর্কী, সত্যবাক্, অর্কপর্ণ,
প্রযুক্ত, ভীম, চিত্ররথ, প্রভৃতি পুত্র
জন্মে । (মহাভা) । কস্তপ দেখ ।

অর্কপৃষ্ঠ—দক্ষ কস্তা বরিষ্ঠার গর্ভে
ভীমসেন, উগ্রসেন, সুপর্ণ, গরুড়,
গোপতি, ধৃতরাষ্ট্র, সূর্য্যবর্কী, বীর্য্যবান,
অর্কপৃষ্ঠ, প্রযুক্ত, বিজ্ঞত, সুশ্রুত,
ভীম, চিত্ররথ, সর্ববিৎ, বলী, শালিনীর্ষ,
পর্জণ্য, কলি ও নারদ নামক পুত্র
সকল জন্মগ্রহণ করেন । (কালিকা) ।
কস্তপ দেখ ।

অর্চৎ—মহর্ষি অর্চৎ একজন ঋগ্বেদের
মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি সবিতা
সম্বন্ধে কতিপয় ঋক মন্ত্র রচনা করিয়া-
ছিলেন । (অক্) ।

অর্চনানশ—অত্রিবাংশীর একজন গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

অর্চনানা—অত্রির অপত্য অর্চনানা
একজন ঋগ্বেদের মন্ত্র দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন ।
তাঁহার পুত্র ভ্রাবাক্ষ, রাজধি রথবীতির
কস্তাকে বিবাহ করিয়াছিলেন । রথ-
বীতি একবার অর্চনানাকে হোজী
কার্য্যে বরণ করিয়াছিলেন । (অগ্) ।

অর্চিঃ—(১) বেণের বাহু হইতে অর্চিঃ
নামী কস্তার উদ্ভব হয় । বেণের পুত্র
পৃথুকে অর্চিঃ বিবাহ করেন । (ভাগ) ।
(২) ধর্মের দৃষ্টি সংখ্যক কস্তার মধ্যে

অর্জিঃ ও বিবাকে কুশাখ বিবাহ করেন ।

অর্জিঃ হইতে ধুমকেতুর জন্ম হয় ।

(ভাগ) । কস্তুর ও কুশাখ দেখ ।

অর্জিহান—খটকৈতু, বর্হকৈতু, পঞ্চহস্ত,

নিরামর, পৃথুপ্রা, অর্জিহান, তুরিহান

ও বৃহস্ত ইহারা সাবনি মনুর পুত্র ।

(মার্ক) । সাবনি মনুরে ঋত, তপ,

অর্জিহান, প্রভৃতি স্মৃতি দেবগণ

নামে খ্যাত ছিলেন । (বায়ু) ।

অর্জিসন—অজি, অর্জিসন, ভ্রামবান,

নিষ্ঠুর, বলগুতক, বীমান ও পূর্বাতিথি

এই সকল অজি পুত্রেরা মন্ত্র প্রণয়ন

কর্তা । (ব্রহ্মা) । অজি দেখ ।

অর্জুন—(১) অমুর বিশেষ । সে নারায়ণ

হস্তে নিধন প্রাপ্ত হয় । (রামা) । (২)

তিনি হৈহয় দেশের অধিপতি ছিলেন ।

কার্তবীৰ্য্যার্কুন নামেই তিনি অধিকতর

পরিচিত । মাহিষ্যতী নগরী তাঁহার

রাজধানী ছিল । কার্তবীৰ্য্যার্কুন দেখ ।

(৩) অর্জুন কুরুপতি পাণ্ডুর ভ্রাতৃ মাহিষ্য

কুন্তীর গর্ভজাত তৃতীয় পুত্র । ইন্দ্রের

ঔরসে তাঁহার জন্ম হয় । বাল্য-

কালে তিনি অস্ত্রাভ্যাস কোরবদের দ্বারা

কুপাচার্য্য ও দ্রোণাচার্য্যের নিকট অস্ত্র-

বিজ্ঞা শিক্ষা করেন । তিনি অস্ত্র শিক্ষার

অতিশয় উৎসাহ ও অগ্রগতি প্রদর্শন

করিয়া স্বীয় গুরু দ্রোণাচার্য্যের অতিশয়

প্রিয় পাত্র হন । মন্বন্তরে দ্রুপদ্যোজন

পাণ্ডবদিগকে বিনাশ করিবার অভি-

প্রায়ে তাঁহাদিগকে বারণা বতে প্রেরণ

করেন এবং তাঁহারা দ্রুপদ্যোজন কর্তৃক

নির্মিত জতুগৃহে কিছুকাল অবস্থান

পূর্বক তথা হইতে পলায়ন করেন । বহু-

স্থান ভ্রমণ করিয়া তাঁহারা অবশেষে এক-

চক্ৰা নগরে এক ব্রাহ্মণ গৃহে ব্রাহ্মণ

বেশেই অবস্থান করিতে লাগিলেন ।

এই সময়ে ক্রপদরাজ স্বীয় কস্তা কুকার

(দ্রোণদ্বীর) বিবাহ দিতে কৃতজ্ঞতায় হইয়া

চারিদিকে প্রচার করিয়া দেন যে যিনি

আকাশস্থ মৎস্য ভেদ করিতে পারিবেন

তিনিই দ্রোণদ্বীরকে লাভ করিতে

পারিবেন । ব্রাহ্মণবেশী পাণ্ডবেরা তথায়

উপস্থিত হন এবং অর্জুন লক্ষ্য ভেদ

করিয়া দ্রোণদ্বীরকে লাভ করেন ।

অবশেষে পঞ্চভ্রাতা মিলিয়া দ্রোণদ্বীরকে

বিবাহ করেন । কিন্তু নিরম হয় যে,

দ্রোণদ্বীর নিকট একের অবস্থান কালে

অস্ত্র গমন করিলে তাঁহাকে দ্বাদশ বৎসর

বনবাসে থাকিতে হইবে । ইতিপূর্বে

অর্জুন গন্ধর্ব্বরাজ চিত্ররথকে পরাস্ত

করিয়া তাঁহার সহিত সখ্যতা স্থাপন

করিয়াছিলেন । এদিকে পাণ্ডবেরা

জীবিত আছেন, এই শুবাদ বৃতরাষ্ট্রের

কর্ণগোচর হইলে, তিনি তাঁহাদিগকে

আনয়ন-পূর্বক অর্ধ রাজ্য প্রদান

করিলেন । পাণ্ডবেরাও বাণ্ডবপ্রায়ে

রাজধানী স্থাপনপূর্বক সুখে রাজত্ব

করিতে লাগিলেন । একদা অর্জুন

নিরম লক্ষ্যনপূর্বক দ্রোণদ্বীর গৃহে

যুধিষ্ঠিরের অবস্থান কালে প্রবেশ করিয়া

দ্বাদশ বৎসরের জন্ত বনে গমন করেন । এই সময়ে তিনি নাগরাজ কোরবোর কন্যা উলূণীকে বিবাহ করেন । কলিঙ্গ দেশ অতিক্রমপূর্বক মনিপুর রাজ্যে প্রবেশ করেন । এবং মনিপুর রাজের কন্যা চিত্রাঙ্গদাকে বিবাহ করেন । তাঁহারই গর্ভে বক্রবাহনের জন্ম হয় । এই স্থান পরিত্যাগপূর্বক অর্জুন নানা দেশ পৰ্য্যটন করিয়া অবশেষে প্রভাস তীর্থে গমন করেন । তথায় শ্রীকৃষ্ণের সহিত তাঁহার দেখা হয় । শ্রীকৃষ্ণ তাঁহাকে লইয়া দ্বারকায় গমন করেন । সেই সময়ে দ্বারকায় উৎসব হইতেছিল । অর্জুন শ্রীকৃষ্ণের পরামর্শে তাঁহার ভগিনী সুভদ্রাকে হরণ করেন । সুভদ্রা দেবার্চনা করিয়া রৈবতক পর্বতহইতে দ্বারকায় যখনকালে পধিমধ্যে অর্জুন তাঁহাকে গ্রহণ পূর্বক পলায়ন করেন । অর্জুন সুভদ্রাকে পরে বিবাহ করেন । তাঁহারই গর্ভে অভিমহ্যুর জন্ম হয় । ইহার কিছু কাল পরেই অগ্নি, অর্জুন ও শ্রীকৃষ্ণের নিকট উপস্থিত হইয়া, খাণ্ডবদহ দাহ কার্যে সহায়তা প্রার্থনা করেন । তাঁহারা সম্মত হইলে, অগ্নির অমুরোধে বক্রবাহন অর্জুনকে গান্ধীবধু, অক্ষয় তুণীরধর ও কপিধ্বজ রথ প্রদান করেন । অগ্নি শ্রীকৃষ্ণকে সুবর্ন চক্র প্রদান করেন । পরে অগ্নি খাণ্ডবদহ দাহ করিতে আরম্ভ করিয়া সমস্ত দণ্ড করিতে আরম্ভ করিলেন । ব্রহ্মদানব অগ্নি হইতে পরিজ্ঞাপ

পাইবার জন্ত অর্জুনের শরণাগত হইলেন । অর্জুন তাঁহাকে রক্ষা করিলেন । ইহার প্রতিদানে ব্রহ্মদানব যুধিষ্ঠিরের অতুলনীয় রাজসভা নিৰ্ম্মাণ করিয়া দেন । যুধিষ্ঠিরের রাজস্বয়ংবজ্রের পূর্বে শ্রীকৃষ্ণ, ভীম ও অর্জুনের সমভিষাহারে মগধে গমন করিয়াছিলেন । তথায় ভীম কর্তৃক জরাসন্ধ নিহত হয় । যুধিষ্ঠির রাজস্বয়ংবজ্রের অর্থসংগ্রহ করিবার জন্ত দ্রাতৃচতুষ্টয়ে দিগ্বিদ্যের প্রেরণ করেন । অর্জুন প্রাগজ্যোতিষের অধীশ্বর ভগদত্ত, উলূকবাসী বৃহস্পতি এবং কাশ্মীর, গান্ধার, উত্তর কুরু প্রভৃতি দেশের রাজগণকে পরাস্ত করিয়া বহু অর্থ সংগ্রহ করেন । ইহার কিছুকাল পরে যুধিষ্ঠির অক্ষকৌণ্ডার রাজ্যচ্যুত হইয়া দ্রাতৃগণসহ বনে গমন করেন । এই বনবাস কালেই অর্জুন ইন্দ্র প্রভৃতি দেবগণকে সন্তুষ্ট করিয়া বহু অস্ত্র লাভ করেন । মহাদেবকে সন্তুষ্ট করিয়া পাণ্ডবপুত্র অস্ত্র লাভ করেন । একদা উর্বশী তাঁহার নিকট উপস্থিত হইয়া প্রত্যাখ্যাত হন । সেজন্য উর্বশী তাঁহাকে কিছুকাল ক্লীব হইয়া অবস্থান করিতে বলিয়া শাপ দেন । এই সময়েই তিনি নিবাতকবচ ও কালকের নামক অস্ত্র জাতিহরকে সংহার করেন এবং চিত্রভূষণের নিকট গান্ধার্স বিভ্রা শিক্ষা করেন । বনবাসের দ্বাদশ বৎসর অত্যন্ত হইলে, অজ্ঞাত বাসের এক বৎসর বিরাট রাজত্ববলে

বৃহস্পতি নামে গ্রহণ করিয়া অবস্থান করেন ও বিরাট রাজপুত্রী উত্তরাকে নৃত্য ও গীত শিক্ষা দেন। অজ্ঞাত বাসের অবসানে উত্তর গো গৃহে যুদ্ধ করিয়া বিরাটের গোধান রক্ষা করেন। পরে উত্তরার সহিত স্ত্রুত্বার গর্ভজাত স্ত্রীর তনয় অভিমুখ্যর বিবাহ দেন। ইহার পর কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে অর্জুন কর্ণ, জয়দ্রথ প্রভৃতি বহু বীরকে শমন সপনে প্রেরণ করেন। এই যুদ্ধেই অর্জুন পুত্র অভিমুখ্য অস্ত্রার সময়ে সপ্তরথি কর্তৃক বেষ্টিত হইয়া নিহত হন। সেই সময়ে তাঁহার স্ত্রী উত্তরা গর্ভবতী ছিলেন এবং পরে পরীক্ষিৎ নামে এক পুত্র প্রসব করেন। কুরুক্ষেত্র যুদ্ধাবসানে যুধিষ্ঠিরের অশ্বমেধ যজ্ঞ সম্পাদনার্থ অর্জুন অশ্ব রক্ষার ভার গ্রহণপূর্বক পৃথিবী পৰ্য্যটনে বহির্গত হন। মণিপুরে উপস্থিত হইয়া বীরপুত্র বক্রবাহনের সহিত যুদ্ধে মূচ্ছিত হন। স্ত্রীর পত্নী উল্লী তাঁহাকে সচেতন করেন। এই প্রকারে বহু দেশ পৰ্য্যটন করিয়া প্রত্যাবৃত্ত হইলে যজ্ঞ সম্পন্ন হয়। ইহার পরে যজ্ঞবংশের ধন্যসের ও ঐক্যকের মৃত্যু সংবাদ পাইয়া তিনি দারকার গমন করেন। সকলের শ্রাদ্ধাদি সমাপনাতে তিনি ঐক্যকের প্রপৌত্র বজ্র ও অজ্ঞাত শাবক রমণীগণ সহ হস্তিনার প্রত্যাবর্তন কালে দণ্ডাগ্রণ কর্তৃক শাবক রমণীগণ অপহৃত হয়। অবশেষে পৌত্র পরীক্ষিৎ হস্তে রাজ্যভার সমর্পণ

পূর্বক যুধিষ্ঠিরের সহিত মহাপ্রবাসে গমন করিয়া পশ্চিমবঙ্গে প্রাণত্যাগ করেন। দ্রৌপদীর গর্ভে অর্জুনের ক্রান্তকর্ণী নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করিয়াছিল। (মহাভা)। (৪) বৈবত মনুর অন্ততম পুত্র অর্জুন। (ভাগ)। অর্জুনক—অর্জুনক নামক এক ব্যাধ, ব্রহ্ম পরাশর্য্যাত্মকনী গৌতমীর পুত্র সর্প দংশনে প্রাণত্যাগ করিলে, সে সেই সর্পকে হারিতে উদ্ভত হইয়াছিল। (মহাভা)।

অর্জুনকা, অর্জুনী—ধর্ম্মাশ্রা ধর্ম্মব্যবহের কন্যা। এই অর্জুনাকে মৃতক মুনির পুত্র মহর্ষি প্রসন্ন বিবাহ করিয়াছিলেন। (বরা)। অর্জুনপাল—যজ্ঞবংশীয় বসুদেবের জ্যেষ্ঠ সতীকের পত্নী সুদামণি হইতে স্মিত্র ও অর্জুনপাল প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)।

অর্জুনী—বৈদিক যুগে অর্জুনী নামে একজন রাজর্ষি ছিলেন। তাঁহার পুত্রের নাম কুংস। (ঋগ)।

অর্ণ—(১) এই বেদজ্ঞ অর্ণর্ষি, সরস্বতী নদীতীরে প্রধান প্রধান যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন। (মহাভা)। (২) অর্ণ ও চিত্ররথ নামক অনার্য্য রাজাদিগকে সরস্ব নদীর তীরে ইন্দ্র বধ করিয়া-ছিল। (ঋগ)।

অর্ণব—এই বেদজ্ঞ অর্ণব ঋষি, সরস্বতী নদী তীরে প্রধান প্রধান যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন। (মহাভা)।

অর্ণোদর—ব্রহ্মা, শিব পূজার অস্ত চারি সপ্তদ্বার সৃষ্টি করেন। তন্মধ্যে কুবের কাপালিক ছিলেন। কুবেরের শিষ্য ছিলেন অর্ণোদর। তিনি জাতিতে শূদ্র ছিলেন। (বাম) ।

অৰ্ধ—(১) দক্ষ প্রজাপতির অন্ততম কন্যা বুদ্ধির গর্ভে ও ধর্মের ঔরসে অর্ধের জন্ম হয়। (ভাগ)। (২) ধর্ম ও অশ্রী হইতে অর্ধ উৎপন্ন হইয়াছিল। (মহাতা)।

অৰ্ধকারক—বৈবস্বত মনু বংশীর দ্ব্যতি-মানের কুশল, মনুগ, উষ্ণ, প্রকার, অৰ্ধকারক, মনি ও দ্রুপ্তি এই সপ্ত পুত্র ক্রোঞ্চদ্বীপকে সপ্ত ভাগে বিভক্ত করিয়া স্বীয় নামীয় এক এক বর্ষে রাজত্ব করিতেন। (মার্ক)। অৰ্ধকারক দেখ।

অৰ্ধপতি—চাক্ষুষ মন্বন্তরে দেবগণ আশ্রয় প্রার্থিত, ভাব্য, পৃথক ও লেখ এই পাঁচ গণ বা শ্রেণীতে বিভক্ত ছিলেন। তন্মধ্যে বিজয়, স্তম্ভ, মন, উজ্জান, সুমতি, সুপরি ও অৰ্ধপতি এই সকল দেবগণ ভাব্য শ্রেণীর অন্তর্গত। (বায়ু)। আশ্রয় দেখ।

অৰ্ধসহ—দেবাসুর যুদ্ধে স্বল্প দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে প্রভাবী নদী স্বীয় অনুচর অৰ্ধসহকে তাঁহার সাহায্যার্থ প্রদান করেন। (বাম)।

অৰ্ধসিদ্ধি—(১) অযোধ্যাপতি রামের বংশধর পুত্রের পুত্র অৰ্ধসিদ্ধি। অৰ্ধসিদ্ধি হইতে সুবর্ণন, সুবর্ণন হইতে অম্বিকার জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)।

(২) ধর্ম হইতে সাধ্যার গর্ভে সাধ্যগণ জন্মগ্রহণ করেন। সাধ্যগণের পুত্র অৰ্ধসিদ্ধি। (ভাগ)। সাধ্যগণ দেখ।

অর্ধনেত্রী—অজিতা বংশ সন্তৃত একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

অর্ধপত্ন—অজি বংশ সন্তৃত একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

অর্ধবাহু—বশিষ্ঠের স্ত্রী উর্জা হইতে রজ, পুত্র, অর্ধবাহু, সপন, অধন, সূতপা ও গুরু নামক সপ্ত পুত্র জন্মে। তাঁহারা সপ্তর্ষি ছিলেন। (ব্রহ্মা)। অধন দেখ।

অর্ধহারী—দমপত্নী ঋতুমতী হইয়া চণ্ডাল দমন করায় সেই গর্ভে নিম্মাটির জন্ম হয়। নিম্মাষ্টি দুঃসহ হইতে দন্তকৃষ্টি তথোক্তি, পরিবর্ত, অজধুক, শকুনি, গণ্ডপ্রাস্তরতি, গর্ভহা ও শস্যহা, নামক আট পুত্র এবং নিয়োজিকা, বিরোধিনী, স্বরংহারকরী, ভ্রামশি, ঋতুহারিকা, স্মৃতি-হরা, বীজহরা ও বিবেকিনী এই আট কন্যা জন্মে। তন্মধ্যে স্বরংহারকরীর সর্বহারী, অর্ধহারী ও বীর্ষহারী নামে তিন পুত্র জন্মে। তাঁহারা অপবিজ গৃহে, মন্দাচার গৃহে, অযোত পদে প্রবিষ্ট পাকশালার ও বিদ্রোহ স্থলে উপস্থিত থাকেন। (মার্ক)।

অর্করীবাণ—স্বারোচিষ মন্বন্তরে, উর্জ, স্তম্ভ, প্রাণ, বহুভোলি, বৃহত, তিস্রি ও অর্করীবান এই করজন সপ্তর্ষি ছিলেন। (কুশ)। সপ্তর্ষি দেখ।

অর্করীর—(১) প্রজাপতি পুলহের ভাষা

কন্যা হইতে কর্ধম, অর্করীর ও মহিষ
নামক তিন পুত্র জন্মে । (মার্ক) ।

কর্ধম ও কন্যা দেখ । (২) সাবর্ণি মহন্তের
সাবর্ণিমহন্তর বিরজা, অর্করীর, নির্মোহ,
সত্যবাক্ত, কৃতি ও বিষ্ণু প্রভৃতি নাম
ধারী তনয়গণ রাজা হইবেন । (মার্ক) ।

অর্কীবনু—(১) সুসুম, হরিকেশ, বিধ-
কন্যা, বিশ্বপ্রবা, সংবনু, অর্কীবনু ও
স্বরক নামক সুর্য্যের সপ্তরশ্মি গ্রহগণের
উৎপাদক । (কুর্ম) । (২) অর্কীবনু,
রৈভ্য, পরাবনু, প্রভৃতি মহর্ষি অঙ্গিরার
পুত্র (মহাতা) । অঙ্গির দেখ । (৩) মহর্ষি
অর্কীবনু দেবগণের পুরোহিত ছিলেন ।
(শত পথ) ।

অর্কদূম—অনার্য্য দলপতি মহন্তর পুত্র নমুচি,
অহি, অর্ক, ব, প্রভৃতিকে ইন্দ্র বধ করিয়া-
ছিলেন । (ঋগ) ।

অর্ধ্যমা—(১) দ্বাদশ আদিত্যের অগ্রতম
অর্ধ্যমা, কস্তুরের পত্নী অদিতির গর্ভে
জন্মগ্রহণ করেন । (বিষ্ণু) । অর্ধ্যমার
পত্নী মাতৃকার গর্ভে যে সমুদয় সন্তান জন্ম-
গ্রহণ করেন, তাঁহারা ভূত ও ভবিষ্যৎ
জানিতে পারিতেন । (ভাগ) । দ্বাদশ
আদিত্য দেখ । (২) দেবমাতা অদিতির
গর্ভজাত ছয় জন আদিত্যের অগ্রতম ।
অদিত দেখ । (ঋগ) । (৩) পিতৃগণের
অগ্রতম অর্ধ্যমা । অনল দেখ ।

অষ্টবেণ—মহর্ষি অষ্টবেণ একজন মন-
বানী ঋষি ছিলেন । (ব্রহ্ম) ।

অহি—একজন দানব । একবার দেবামুর

যুদ্ধে দেবভাদ্রের সঙ্গে যুদ্ধ করিয়া-
ছিলেন । (ব্রহ্ম) ।

অলংশন্য—দৈত্যপতি মহিষাসুরের
প্রধান মন্ত্রী অলংশন্য ছিলেন । তিনি
মহাদেবের নেত্রোৎপন্ন বৈকুণ্ঠী মূর্তির
সহিত যুদ্ধে নিহত হন । (বরা) ।
অপরাজিতা দেখ ।

অলকনন্দা—গঙ্গার অন্তনাম । (পদ্ম-উত্ত) ।

অলকাপতি—কুবেরের অন্তনাম । কুবেরের
রাজধানীর নাম অলকা । সেইজন্য অল-
কাপতিবলিলে কুবেরকে বুঝায় । (বরা) ।

অলন্দী—সমুদ্র মন্থনকালে অলন্দী, লন্দীর
পূর্বে উদ্ভূত হইয়াছিলেন । অলন্দী
ছঃসহ নামক বিপ্রাধির পত্নী ছিলেন ।

(লি) । বিষ্ণুর অমুরোধে ধর্ম্মজ্ঞ উদ্ধালক
মুনি স্থূলবদনা, শুভ্রদশনা, রক্তনয়না ও
রক্তপিঙ্গকেশা, অলন্দীকে বিবাহ
করেন । কিন্তু অলন্দী মহর্ষির আশ্রমে
প্রবেশ করিতে অসম্মত হইয়া বলিলেন,
'যেখানে সর্বদা পুণ্য কার্য্যের অনুষ্ঠান
হয়, সেখানে আমি থাকি না, যেখানে
সর্বদা পাপানুষ্ঠান হয়, আমি সেখানেই
থাকি' । মহর্ষি উদ্ধালক তাঁহার কথায়
অতিমাত্রা হঃখিত হইয়া প্রস্থান
করিলেন । অলন্দী হঃখিতাক্ষঃকরণে
স্নোহন করিতে আরম্ভ করিলে, লন্দীর
অমুরোধে বিষ্ণু আসিয়া তাঁহাকে
সান্তনা করিয়া অখণ্ড যুদ্ধে তাঁহার
বাসস্থান স্থির করিয়া দিলেন ।
(পদ্ম-উত্ত) । উদ্ধালক দেখ । নিম্বতি

নামে (অস্ত্র নাম অলম্বী) মৃত্যুর দ্বী
চতুর্দশটা সন্তান প্রসব করেন। তাঁহার।
অলম্বী তনয় নামে খ্যাত। (মার্ক)।

অলতাক্ষি—দেবাসুর যুদ্ধে কন্দ দেব-
সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, যে সমুদ্র
মাতৃকা তাঁহার সাহায্যার্থ গমন করিয়া-
ছিলেন, অলতাক্ষি তাঁহাদের অস্ত্রতমা
ছিলেন। (মহাভা)।

অলম্ব—বশিষ্ঠ বংশীয় একজন গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

অলম্বল—অট্টালিকার তনয় অলম্বল, কুরু-
ক্ষেত্র সমরে দুর্যোধনের পক্ষ অবলম্বন
করিয়া পিতৃহত্যা পাণ্ডবদিগকে শাপিত
দিতে অভিলাষী হইয়াছিল। কিন্তু
ভীমের তনয় ঘটোৎকচের সহিত যুদ্ধে
পুরাজিত হইয়া নিহত হয়। (মহাভা)।

অলম্বাক্ষী—মহিষাসুরের রক্তপান করি-
বার জন্য মহাদেব অনেক মাতৃকার সৃষ্টি
করেন। অলম্বাক্ষী তাঁহাদের অস্ত্রতমা।
(মৎ)।

অলম্বুধ—দৈত্য বিশেষ। (কালিকা)।

অলম্বুধা—(১) কশ্যপ হইতে দক্ষ কন্যা
কপিলার গর্ভে অলম্বুধা, মিশ্রকেশী,
বিদ্যাংগা, তিলোত্তমা, প্রভৃতির জন্ম
হয়। (মহাভা)। কশ্যপ হইতে সুনির
গর্ভে অলম্বুধা প্রভৃতি জন্মে। (হরি)।
কশ্যপ দেখ। (২) রাজা তুণবিন্দু হইতে
অলম্বুধার গর্ভে হলবিলানন্দী কন্যা এবং
বিশাল, শূরবহু ও ধ্রুবকেতু নামে তিন
পুত্র জন্মে। হলবিলাকে বিজয়া বিবাহ

করেন। (ভাগ)। (৩) রাজা ইন্দ্রাকুর
ঔরসে অলম্বুধারগর্ভে বিশাল নামে এক
পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তিনি বিশালা
নন্দী নগরী স্থাপন করেন। (রামা)।

অলক—(১) কাশিরাজ দিবোদাসের পুত্র
প্রতর্দন (অস্ত্র নাম বৎস)। প্রতর্দনের
পুত্র অলক। তিনি ষাট হাজার বৎসর
পৃথিবী ভোগ করেন। অলকের তনয়
সম্রতি, সম্রতির তনয় সুনীত। (বিষ্ণু)।
অলক ক্ষেমক রাক্ষসকে বধ করিয়া বার-
নসী নগরকে পুন সমৃদ্ধিশালিনী করেন।
(হরি)। দিবোদাস দেখ। (২) ধবস্তরী
বংশীয় দ্রামানের অলক প্রভৃতি অনেক
পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে অলক দ্বিষষ্টি হাজার
বৎসর রাজত্ব করেন। অলকের পুত্র
সম্রতি, সম্রতির পুত্র সুনীত। (ভাগ)।
(৩) নরপতি ঋতধ্বজের পত্নী মদালদা
হইতে বিক্রান্ত সুবাহু, শক্রমর্দন, অলক
প্রভৃতি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (মার্ক)।
ঋতধ্বজ দেখ। (৪) রাজা চন্দ্রশেখরের
পত্নী ভারাবতী হইতে উপরিচর, দমন ও
অলকনামে তিনপুত্র জন্মে। (কালিকা)।
রাজা অলক আপনার নেত্র উৎপাটন-
পূর্বক অন্ধ ব্রাহ্মণকে দান করিয়া দিব্য
গতিলাভ করেন। (রামা)। (৫) কাশি-
রাজ প্রতর্দনের পুত্র ভর্গ ও বৎস।
ভর্গের পুত্র অলক। (ব্রহ্ম)।

অলম্বুধ—বকরাক্ষসের স্রোতা অলম্বুধ
কুরুক্ষেত্র সমরে দুর্যোধনের পক্ষ অব-
লম্বন করিয়া পাণ্ডবদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ

করিয়াছিল এবং ভীমের তনয় খটোং-

কচের হস্তে নিহত হইয়াছিল। (মহাভা)।

অলি—পারনামক ব্রহ্মর্ষির ঔরসে পুঞ্জিক-
কুল্য নারী অপ্সরার গর্ভে কলবতী নাম্নী
অতি সুন্দরী এক কন্তা জন্মে। তাঁহাকে
পাইবার জন্য অলি নামক অসুর মহর্ষি
পারের নিকট প্রার্থনা করে। পারশ্বি
প্রত্যাখ্যান করিলে অসুর অলি তাঁহাকে
বিনাশ করে। (মার্ক)।

অলিংগ—স্বাতৃপিতৃ বাতি অপদেবতা
বিশেষ। (অথ)।

অলিনীলা—স্বায়ম্ভুব মমুর পৌত্র সনন,
তাঁহার জ্যৈষ্ঠপুত্র সহিত আকাশে
বিহার করিতেছিলেন। এমন সময়ে
তাঁহার রেতঃ বপুস্বতী নদীতে পতিত
হয়। সেই রেতঃ পান করিয়া চিত্রা,
বিশালা, হরিতা, অলিনীলা, প্রভৃতি
মুনি পত্নীরা সাতটি পুত্র প্রসব করেন।
তাঁহারা ইচ্ছা মরুৎ নামে প্রসিদ্ধ।
(বাম)। চিত্রা ও মরুৎ দেখ।

অলোলুপ—সূর্যের অন্য নাম অলোলুপ।
(মহাভা)।

অল্লমেধা—রৈবত মনুস্তরে যে সকল দেবতা
ছিলেন, অল্লমেধা তাঁহাদের অল্পতম।
(বায়ু)। অল্লমে দেখ।

অশনা—বলির জ্যৈষ্ঠ অশনা শত পুত্র প্রসব
করিয়াছিলেন তদন্থে সর্ষভোষ্ঠ বাণ
মহাদেবের আরাধনা করিয়া তদীয় গণ
মধ্যে প্রাধান্য লাভ করিয়াছিলেন।
(ভাগ)।

অশনি—(১) অশনি শিবের অল্পতম অনু-
চর ছিলেন। তিনি বহুগণ পরিবৃত্ত হইয়া
শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে উপস্থিত
ছিলেন। (শি)। (২) প্রজাপতি বহুপুত্র,
মক্ষের দুই কন্তাকে বিবাহ করেন।
তাঁহাদের গর্ভে বিছাং, অশনি, মেঘ ও
ইন্দ্রধনু নামে চারি পুত্র জন্মে। (হরি)।
দক্ষ দেখ।

অশনি-প্রভ—(১) অনৈক রাক্ষস সেনা-
পতি। লঙ্কা সমরে ষিবিদ নামক বানর
সেনাপতির সহিত ইহার যুদ্ধ হয় এবং
ইনি ষিবিদ হস্তেই নিহত হন। (রামা)।
(২) বারানসীর রাজা দুর্জয়, মহর্ষি
গৌরমুখের মণিসম্বৃত সেনাপতিদিগকে
বিনাশ করিবার জন্য প্রযস, বিষস,
সজ্জস, অশনিপ্রভ, বিছাংপ্রভ প্রভৃতি
পঞ্চদশ সেনাপতিকে প্রেরণ করিয়া-
ছিলেন কিন্তু তাঁহারা সকলেই শত্রুহস্তে
নিহত হন। গৌর মুখ দেখ। (বরা)।
(৩) দৈত্যপতি মহিষাসুরের অল্পতম
মন্ত্রী নামও অশনিপ্রভ ছিল। (বরা)।

অশিক্ষক—কন্দ দেবসেনাপতি পদে অভি-
ষিক্ত হইলে, পৃথুদক তীর্থ তাঁহার
সাহায্যার্থ স্বীয় অনুচর নাগজিহ্নর চন্দ্র-
ভাস, পানিকৃষ্ণ, অশিক্ষক, চাষবন্ধু ও
অশ্বককে প্রধান করেন। (বাম)।

অশিজ—উশিজ ঋষির নামান্তর। (বায়ু)।

অশ্বক—মহর্ষি কুংস ইন্দ্রের সারথি ছিলেন।
কুংসের জন্য ইন্দ্র, শুক, অশ্বক ও কুব-
বকে বশীভূত করিয়াছিলেন। (কথ)।

অশোক—মহাবলশালী বিক্রান্ত নামক গন্ধর্ব্ব হইতে হিরণ্য রোমা, কপিল, সুলোমা, অশোক চন্দ্রকেতু, গাজ ও গোদ নামক মহাবিভাবত গন্ধর্ব্বগণ জন্মগ্রহণ করেন। (বাসু)।

অশোক—রাজা দশরথের অন্ততম পুত্র। দশরথের মৃত্যুর পরে বলিষ্ঠের আদেশে তরুতকে আনিবার জন্য ইনি কেকয় রাজ্যে গিয়াছিলেন। (রামা)।

অশোকবর্দ্ধন—মগধের মৌর্যবংশীয় নরপতি চন্দ্রগুপ্তের পুত্র বিন্দুসার। বিন্দুসারের তনয় অশোকবর্দ্ধন, অশোকবর্দ্ধনের পুত্র সুশর্মা, সুশর্মার পুত্র দশরথ। (বিষ্ণু)। চন্দ্রগুপ্তের পুত্র বারিসার, বারিসারের পুত্র অশোকবর্দ্ধন। (ভাগ)।

অশ্ব—(১) একজন মহর্ষি। তিনি জনস্থানে বাস করিতেন। রাবনামুজ ধর ও দুষ্ণের অত্যাচারে উৎপীড়িত হইয়া অনেক ঋষি তাঁহার আশ্রমে আশ্রয় লইয়াছিলেন। (রামা)। (২) কশ্যপের কন্যা সুরভীর রোহিনী ও গন্ধর্ব্বী নামে দুই কন্যা জন্মে। তন্মধ্যে রোহিনী গোদাগকে ও গন্ধর্ব্বী অশ্বদিগকে প্রসব করেন। (রামা)। (৩) কশ্যপ হইতে দক্ষ কন্যা দময়ুর্গর্ভে অশ্ব, অশ্বশিরা প্রভৃতি দানবের জন্ম হয় (মহাভা)। কশ্যপ দেখ। (৪) যজুর্বংশীয় নরপতি বৃক্কির ঋক ও চিত্রক নামে দুই পুত্র ছিল। নরপতি চিত্রকের পুত্র, বিপুথু,

অশ্বগ্রীব, অশ্ববাহু, সুপার্শ্বক, গবেষী, অরিস্টনেমী, অশ্ব, সুধর্ম্মা, বর্ষভূৎ, সুবাহু ও বহুবাহু নামে পুত্র এবং প্রবিষ্ঠা ও শ্রবণা নামে দুই কন্যা জন্মে। (হরি)। অরিস্টনেমী ও চিত্রক দেখ।

(৫) অশ্ব নামে বৈদিক কালে একজন ঋষি ছিলেন। তাঁহার পুত্রের নাম বেশ। অশ্বিদেব মহর্ষি বেশকে অশুরদের অত্যাচার হইতে রক্ষা করেন। অন্তত দেখিতে পাওয়া যায়, যজুর্থ আনীত অশ্বকেই তাঁহার দেবতারূপে স্তুতি করিয়াছেন। ঋষিরা যে অশ্বমাংস আহার করিতেন তাঁহারও উল্লেখ আছে। আবার আর এক স্থানে আছে, ইন্দ্র সূর্যের দ্বারা উষাকে অপহরণ-পূর্ব্বক অশ্বের পুরাতন নগর সকল বিনাশ করিয়াছিলেন। এই অশ্ব একজন অনাধ্যা দম্বা দলপতি ছিলেন। (ঋগ)।

অশ্বক—পিতৃকন্যা বিবাহের গর্ভে নহুষের যতি, যযাতি, সংযাতি, আয়্যতি ও অশ্বক নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। (কুর্ম্ব)। অয়্যতি ও কুতি দেখ।

অশ্বকর্ণ—(১) জনৈক বানর দলপতি। লঙ্কা সময়ে ইহার হস্তে প্রজজ্ব নামক রাক্ষস নিহত হয়। (রামা)। (২) দানব পতি বৃক্ক নামক অশুরের অশ্বকর্ণ, ধুত্ৰাক, বিধর্ম্মক প্রভৃতি তেজস্বী জন মন্ত্রী ছিল। (সৌর)।

অশ্বগ্রীব—(১) যজুর্বংশীয় ঋককের ভ্রাতা চিত্রকের পুত্র, বিপুথু, অশ্বগ্রীব, সুবাহু,

সুপার্বক ও গবেষণ নামে ছয়পুত্র ছিল ।

(কুর্শ) । অরিনেনমী ও অশ্ব দেখ ।

(২) অক্রুরের অন্ততমাত্রী অশ্বিনী হইতে পৃথু, বিশৃথ, অশ্বগ্রীব, অশ্ববাহু, সুপার্ব গবেষণ, রিটেনেমী, সুবর্জা, সুধর্মী, মুহু, অভূমি ও বহুভূমি নামে কতিপয় পুত্র এবং শ্রিষ্ঠা ও শ্রবণা নামে চই কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । (পদ্ম-সৃষ্টি) । অক্রুর ও অভূমি দেখ । কশ্চপ হইতে দক্ষ কন্যা দম্বর গর্ভে বিপ্রচিতি, বৃষপক্ষা, অশ্বগ্রীব প্রভৃতি বহু দানব জন্মগ্রহণ করেন । (কালিকা) । কশ্চপ দেখ ।

অশ্বজিৎ—ভরতবংশীয় বৃহদিসুর পুত্র জয়দ্রথ, জয়দ্রথের পুত্র অশ্বজিৎ, অশ্বজিতের পুত্র সেনজিৎ । (মৎ) ।

অশ্বতর—(১) কশ্চপ হইতে দক্ষ কন্যা কক্রুর গর্ভে বলবান্ অমিত তেজস্বী বহু মন্তকবিশিষ্ট, গরুড়ের অনুগত মহত্ব সর্প উৎপন্ন হয় । তন্মধ্যে বাসুকী শেষ, তক্ষক, শঙ্খ, অশ্বতর প্রভৃতি প্রধান । (বিষ্ণু) । কশ্চপ ও কক্রু দেখ । বাসুকী, তক্ষক, কঙ্কনী, সর্পপুত্র, এলাপত্র, শঙ্খপাল, ঐরাবত, ধনঞ্জয়, মহাপদ্ম, কর্কোটক, কঞ্চল ও অশ্বতর এই দ্বাদশ নাগ ক্রমে ক্রমে সূর্য্যদেবকে বধন করে, বিতল নামক পাতাল প্রদেশে তাঁহারা বাস করেন । (কুর্শ) । কঙ্কনীল দেখ । অশ্বতর নাগ শিবোপাশক ছিলেন । (লি) ।

অশ্বতরাশ্ব—অশ্বপতি দেখ ।

অশ্বথ—(১) বিষ্ণু অশ্বরীষের নাক্যে অশ্বথ তরু হইয়া জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন ।

(পদ্ম-উদ্ভ) । (২) অশ্বথ সুর্য্যের অন্ত নাম । (মহাভা) ।

অশ্বখা—সকলধী, অশ্বখা, বীজভাবা, অপ-রাজিতা, মধুদন্তী, কল্যাণী, কমলা ও উৎপলহস্তিকা, এই আটজন মাতৃকা দেবী মারামুচরী বলিয়া অভিহিতা । (মৎ) ।

অশ্বখামা—দ্রোণাচার্য্যের পত্নী কুপী হইতে ইহার জন্ম হয় । তিনি জন্মিয়াই অশ্বের স্তাশ্ব শব্দ করিয়াছিলেন বলিয়া অশ্বখামা নামে খ্যাত হন । তাঁহার মাতুল কুপাচার্য্য । তিনি স্বীয়পিতা দ্রোণের নিকটই অন্ত্রবিজ্ঞা শিক্ষা করেন । ভরত সময়ে তিনি স্বীয় পিতার স্তাশ্বই চূর্য্যোথনের পক্ষাবলম্বন করিয়া যুদ্ধ করিয়াছিলেন । গালব, ভার্গব, কৃষ্ণবৈপাশ্ব, কৃপ, নীলিমান, শ্ববাস্ক ও অশ্বখামা, ইহারা সাবর্ণ মন্বন্তরে সপ্তর্ষি ছিলেন । (বায়ু) । হরিবংশ মতে রাম, ব্যাস, আত্রেয়, অশ্বখামা, কৃপ, কোশিক, গালব ও কশ্চপ-করু এই সাতজন সাবর্ণি মন্বন্তরে সপ্তর্ষি ছিলেন । অপর দেখ ।

অশ্বথ—রাজষি অশ্বথ, ভরদ্বাজের অপত্য গর্গের ভ্রাতা পায়ুকে অশ্বযুক্ত নশ্বখানি রথ প্রদান করিয়াছিলেন । (খগ) ।

অশ্বদংষ্ট্রী—কশ্চপ হইতে দক্ষ কন্যা খসার গর্ভে বিলোহিত, বিকল, চতুর্ভুজ, অশ্বদংষ্ট্রী প্রভৃতি বহুপুত্র জন্মগ্রহণ করেন । (বায়ু) ।

অশ্বখা—অরিষ্টনেমী দেখ ।

অশ্বপতি—(১) কস্তুর হইতে হস্তর গর্ত-জাত অস্ত্রতম দানব। (মহাভা)। কস্তুর দেখ। (২) ময়ূরদেশে অশ্বপতি নামে এক পরম ধার্মিক সত্য প্রতিজ্ঞ জিতেন্দ্রিয় দানশীল রাজা ছিলেন। ভূপতি অন-পত্যতা নিবন্ধন সাবিজী আরাধনা করেন। সাবিজীদেবীর বরে তিনি এক কস্তুর লাভ করেন। তাঁহার নাম সাবিজীই রাখেন। এই সাবিজী দ্যামুৎ সেনের পুত্র সত্যবানকে বিবাহ করেন। সত্যবান অকালে প্রাণত্যাগ করিলে সাবিজী তাঁহার সতীত্বের মাহাত্ম্যে তাঁহাকে যমালয় হইতে প্রত্যানয়ন করেন। (মহাভা)। সাবিজী দেখ। ব্রহ্ম বৈবর্ত পুরাণমতে অশ্বপতির জীয় নাম মালতী। (৩) বলির অশ্বপতি নামক অস্ত্রতম সেনাপতিকে, বামণ-রূপী বিষ্ণু বিনাশ করেন। (ব্রহ্ম)। (৪) কেকয় নন্দন অশ্বপতি একজন বিখ্যাত ব্রহ্মবাদী রাজর্ষি ছিলেন। তাঁহার নিকট উপমহা তনয় প্রাচীন-শাল ঔপমন্তক, পুলুষের তনয় সত্যযজ্ঞ পৌলুবি, ভান্নবির পুত্র ইন্দ্র দ্যাম ভান্ন-বেয়, শর্করাক্ষের পুত্র জন শার্করাক্ষ ও অশ্বতরাশ্বের পুত্র বুড়িল আশ্বতরাশ্বি, এই পাঁচজন ঋষি, অরুণের পুত্র উদালক আকর্ণির সহিত গমন করিয়া ব্রহ্ম-জ্ঞান সম্বন্ধে উপদেশ লাভ করিয়া ছিলেন। (ছান্দোগ্য)। আকর্ণি দেখ।

অশ্ববাহু—(১) বৃষ্ণির পুত্র স্বকঙ্ক ও চিত্রক।

চিত্রকের পৃথু, বিপৃথু, অশ্বগ্রীব, অশ্ব-বাহু, প্রভৃতি পুত্র এবং শ্রবিষ্ঠা ও শ্রবণা নামী দুই কস্তা জন্মে। অরিষ্ট-নেমী ও চিত্রক দেখ। (হরি)। (২) বৃষ্ণি বংশীয় অরুণের পত্নী অশ্বিনী হইতে পৃথু, বিপৃথু, অশ্বগ্রীব, অশ্ববাহু, প্রভৃতি কতিপয় পুত্র এবং শ্রবিষ্ঠা ও শ্রবণা নামী কস্তাদ্বয় জন্মগ্রহণ করেন। (পদ্ম-সৃষ্টি)। অশ্বগ্রীব দেখ।

অশ্বমিত্র—দক্ষের কস্তা ও ধর্মের পত্নী মরুত্বতী হইতে অমর, অশ্বমিত্র, প্রভৃতি মরুৎগণ জন্মগ্রহণ করেন। (মৎ)। চক্ষু ও অমর দেখ।

অশ্বমুখ—(১) জালন্ধর দৈত্যের অমুচর। জালন্ধরের সহিত মহাদেবের ঘোরতর যুদ্ধ হয়। সেই যুদ্ধে জালন্ধরের অমুচর খড়্গরোমা, বলাহক, অশ্বমুখ, প্রভৃতি নিহত হয়, (পদ্ম-উত্ত)। (২) বিক্রান্ত হইতে অশ্বমুখ কিল্লর জাতির উৎপত্তি হয়। (বায়ু)।

অশ্বমেধ—রাজা ঋতের অপত্য অশ্বমেধ একজন ঋষির ময়ূরভী ঋষি ছিলেন। ঋকের পুত্রের ও অশ্বমেধের পুত্রের যজ্ঞে রাজর্ষি ইন্দ্রোত্ত তাঁহার পিতা অতিথিদের সহিত আগমন করিয়া তাঁহাদিগকে অশ্ব প্রদান করিয়াছিলেন। (ঋগ)।

অশ্বমেধজ—পাণ্ডববংশীয় সহস্রানীকের পুত্র অশ্বমেধজ। এই অশ্বমেধের পুত্র অসীমকৃক। অসীমকৃকের তনয় নেরী-চক্র। (ভাগ)।

অশ্বমেধমন্ত্ৰ—পাণ্ডু বংশীয় শতানীকের পুত্র অশ্বমেধ মন্ত্ৰ, অশ্বমেধ মন্ত্ৰের পুত্র অধিসীম কৃষ্ণ, অধিসীম কৃষ্ণের তনয় নিচকু। (বিষ্ণু)। শতানীকের জ্যৈষ্ঠ নাম বৈদেহী। (মহাভা)। অধিসীমকৃষ্ণ দেখ।

অশ্বমেধা—রৈবত মন্বন্তরে মেধা, মেধা-তিথি, সত্যমেধা, পুন্নিমেধা, অন্নমেধা, ভুরোমেধা, দীপ্তিমেধা, যশোমেধা, স্থির-মেধা, সৰ্বমেধা, অশ্বমেধা, প্রতিমেধা, মেধাবান্ ও মেধহর্তা, এই সকল দেবতা স্মৃতিমাগণ নামে খ্যাত। (ব্রহ্মা)।

অশ্বযু—(১) অঙ্গিরাবংশ মন্ত্ৰত একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)। (২) ঐকৃষ্ণের এক জ্যৈষ্ঠ নাম ছিল সুভদ্রা। তাঁহার গর্ভে সংগামজিত, ব্যসেন, শুর, প্রহরণ, অরজিত, জয়, সুভদ্র, বায়, সত্যক ও অশ্বযু প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)।

অশ্বরথ—স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় কুশদ্বীপের রাজা জ্যোতিষ্মানের সপ্ত পুত্রের অন্যতম অশ্বরথ। তিনি অশ্বরথ বর্ষের অধিপতি ছিলেন (কুশ)। জ্যোতিষ্মান দেখ।

অশ্বরথ্য—বিষ্ণামিত্র বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

অশ্বল—মহর্ষি অশ্বলের পুত্র আশ্বলায়ন কোশল্য একজন ব্রহ্মবাদী ঋষি ছিলেন। (শ্রুত)।

অশ্বলায়ন—মহর্ষি বিষ্ণামিত্রের অন্যতম পুত্র। (মহাভা)।

অশ্বশকু—কশ্যপ হইতে দক্ষর গর্ভে যে সপ্তদয় দানব জন্মগ্রহণ করেন, অশ্বশকু

তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। (মহাভা)। কশ্যপ ও দক্ষ দেখ।

অশ্বশিরা—(১) দানব বিশেষ। (মহাভা)। অশ্বশকু দেখ। (২) কশ্যপ হইতে দক্ষর গর্ভে যে সপ্তদয় দানব জন্মগ্রহণ করেন অশ্বশিরা তাঁহাদের অন্যতম। (মহাভা)। দক্ষ দেখ। (৩) অথর্বা ঋষির পুত্রদ্বীচি। এই দ্বীচির অন্যনাম অশ্বশিরা। (ভাগ)। (৪) পুরাকালে অশ্বশিরা নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি মহর্ষি কপিল ও জৈগীষ্যের উপদেশে জ্ঞানলাভ করিয়া স্বীয় জ্যেষ্ঠ পুত্র স্বলশিরার হস্তে রাজ্যভার সমর্পণপূর্বক তপস্যার্থ নৈমিষারণ্যে গমন করেন। এবং পরম পরলাভ করেন। (বরা)। (৫) স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে অশ্বশিরা নামক এক বিষ্ণুভক্ত ঋষি বেদশিরা নামক অপর ঋষির শাপে নীল পর্কতে ভৃগুও নামক কাক হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। (গর্গ)।

অশ্বশীর্ষ—কশ্যপ হইতে দক্ষ কশ্যপ দক্ষর গর্ভে বিপ্রচিহ্নি বৃষপর্কী, অশ্ব, অশ্বগ্রীব, অশ্বপতি, অশ্বশীর্ষ, ঐকৃষ্ণানবগণ জন্ম গ্রহণ করেন। (কালিকা)। কশ্যপ ও দক্ষ দেখ।

অশ্বহুতি—কব গোত্রীয় অশ্বহুতি একজন ঋষিদের মন্ত্ৰজ্ঞা ঋষি ছিলেন। (ঋগ)।

অশ্বসেন—(১) ঐকৃষ্ণের অন্যতম জ্যৈষ্ঠ নামজিতী দশটা পুত্র প্রসব করেন। অশ্বসেন তাঁহাদের অন্যতম। (ভাগ)। ঐকৃষ্ণ দেখ। (২) নাগরাজ তককের পুত্র

অশ্বলেন । তিনি অর্জুনের সহিত যুদ্ধে
ধাওব বহনে পরাজিত হন । (মহাভা) ।
অশ্বহনু—বসুদেবের অন্ততম ভ্রাতা গৃহি-
মের, বীর ও অশ্বহনু নামে দুইপুত্র ছিল
(হরি) । অন্যথ্যটি দেখ ।

অশ্বায়ু—রাজর্ষি পুরুষবা হইতে উর্কশী-
গর্ভে আয়ু, দৃঢ়ায়ু, অশ্বায়ু, ধনায়ু, বৃদ্ধি
মানু, বহু, শুচিবিজ্ঞা ও শতায়ু নামে
আট পুত্র জন্মে । তাঁহারা সকলেই মহা-
বল পরাক্রান্ত ছিলেন । (মৎ) । অশ্বা-
বহু দেখ ।

অশ্বি—জটনৈক বানর দলপতি । ইহার
পুত্র মৈন্দ ও দ্বিবিদ বহু লক্ষ বানর
সৈন্য সহ সীতার অধেষণে বাইবার জন্ত
কিষ্কিন্দ্যায় সমবেত হইয়াছিলেন ।
(রামা) । অশ্বিনী কুমার দেখ ।

অশ্বিনয়—প্রাচীন অর্ঘ্য ঋষিদের অন্ততম
দেবতা, যাক্ষের মতে অর্দ্ধরাক্ষির পর ৭
প্রাতঃকালের পূর্বে যে আলোক ও অম-
কার বিজড়িত থাকে তাহাই অশ্বিনয় ।
অশ্বিন শব্দের অর্থ আলো । সায়নের
মতে অশ্বিনয় দেবতাদের চিকিৎসক ।
দম্র ও নাসত্য নামেও তাঁহারা পরি-
চিত । সোমের সহিত বেণার স্বধন
বিবাহ হয়, তখন অশ্বিনয়, নানাবিধ
ধাতুসহ তিন চক্রযুক্ত রথে আরোহণ
করিয়া গিয়াছিলেন । বৃহস্পতির তনয়
সংযুকে অশ্বিনয় পালন করিয়াছিলেন ।
বিবস্বানু হইতে সরণ্যের গর্ভে অশ্বিনয়
স্বয়ং ও যমী জন্ম লাভ করেন । সূর্য্যো-

কল্পা সূর্য্য । সূর্য্য বীর কল্পা সূর্য্যাকে
সোমকে প্রদান করিতে অতিলাবী
ছিলেন । কিন্তু তাঁহাকে লাভ করিবার
জন্ত অস্ত্রান্ত দেবতারাও অতিলাবী হন ।
তদন্ত এই নিরস্ত করা হইল যে, কোন
নির্দিষ্ট স্থান পর্য্যন্ত সকলকেই পৌড়িতে
হইবে । যিনি সকলের পূর্বে নির্দিষ্ট
স্থানে পৌছিতে পারিবেন, তিনি
সূর্য্যাকে লাভ করিবেন । অশ্বিনয়
সকলের পূর্বে নির্দিষ্ট স্থানে পৌছিয়া
সূর্য্যাকে লাভ করিয়াছিলেন । অশ্বি-
নয়ের জীর নাম অশ্বিনী । নৃবদ ঋষির
বধির পুত্রকে তাঁহারা প্রবণশক্তি সম্পন্ন
করিয়াছিলেন । ভ্রাব ঋষি অশ্বিনয়ের
প্রসাদে কুষ্ঠরোগ হইতে মুক্ত হইয়া
বিবাহ করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন শয্যা
ঋষির বক্ষ্য গাভীকে অশ্বিনয় দুগ্ধবতী
করিয়াছিলেন এবং শর নামক ঋষির
কুপের জল উচ্চ করিয়াছিলেন । তাঁহারা
পশুপ্রবায় শত্রুকে বিনাশ করিয়াছিলেন ।
বশ ঋষিকে প্রভূত ধন দান করিয়া-
ছিলেন । রাজর্ষি পেতুকে যেত অশ্ব
প্রদান করেক এবং অস্ত্রান্ত অনেককে
নানা বিপদ হইতে রক্ষা করেন । (ঋগ) ।
অশ্বিনী—(১) বৃষ্টি বংশীয় অজ্ঞের
অন্ততমাত্মী অশ্বিনী, অজ্ঞর, অজুমি ও
অশ্বগ্রীব দেখ । (মদ্-মৃষ্টি) । (২) দক্ষের
বষ্টি কল্পার মধ্যে অশ্বিনী, রোহিনী
প্রভৃতি সপ্তবিশতিটি চন্দ্রের পত্নী
ছিলেন । (শিব-জ্ঞান) । অশ্বিনয়ের জীর
নাম অশ্বিনী । (ঋগ) ।

অধিনীকায়—স্বর্গের পত্নী লক্ষ্মী অশ-
ক্লপ ধারণ করিয়া তাহাতে অধিনী-
কুমারের ও রেবত নামে তিন তনয়
উৎপাদন করেন । পাণ্ডুর পত্নী মাত্রীর
ক্ষেত্রে অধিনীকুমারের, নকুল ও সহ-
দেব নামে দুই তনয় উৎপাদন করেন ।
(বিকু) । একদা অধিনীকুমার ভরদ্বাজ
গোত্রীয় সূতপা ঋষির পত্নীদর্শনে কাম-
পীড়িত হইয়া বলপূর্বক তাহাতে উপ-
গত হন । সেই গর্ভজাত সন্তানেরা
চিকিৎসা ব্যবসারী । মহর্ষি সূতপা এই
দুষ্কার্যের জন্য অধিনীকুমারকে শাপ
দেন কিন্তু স্বর্গের অমুরোধে তিনি
তাঁহাদিগকে ক্ষমা করেন । (ব্রহ্ম) ।
ব্রহ্মা বেদ সৃষ্টির পরে আয়ুর্কেন্দ্র নামে
পঞ্চম বেদের সৃষ্টি করেন এবং ইহা
তিনি ভাস্কর দেবকে শিক্ষা দেন ।
ভাস্করদেব নিজেও এক সংহিতা রচনা
করিয়া উভয় গ্রন্থ ধ্বংসরী, অধিনীকুমার-
ের, প্রভৃতি যোদ্ধা সংখ্যক শিষ্যকে
শিক্ষা দেন । অধিনীকুমারের চিকিৎসা-
সূক্তের ভ্রমশাপক চিকিৎসা দার তদ্ব-
নামে এক গ্রন্থ রচনা করেন । (ব্রহ্ম-বৈ) ।
কন্দ দেবাসুর যুদ্ধে দেব সেনাপতি পদে
বৃত্ত হইলে, তাঁহার সাহায্যার্থ অধিনী-
কুমারের স্মরণ, বৎস ও নন্দীকে
প্রদান করেন । (বাম) । অধিনীকুমার
চাবন মূনির পত্নী ও শর্যাতির কন্যা
সুকন্যার পাতিব্রত্য সঙ্কট হইয়া অন্ধ ও
বৃদ্ধ চাবন মুনিকে চক্ষু ও নব যৌবন

প্রদান করিয়াছিলেন । চাবন মুনিক
প্রতিদানে অধিনীকুমারকে শর্যাতির
বক্ষে দেবগণের সহিত সোমরস পান
করাইয়াছিলেন । (দেবীভা) । একবার
দধ্যাঙ নামক অথর্কবেদবিৎ ঋষি, ইন্দ্রের
নিকট হইতে ব্রহ্মবিজ্ঞা শিক্ষা করেন,
কিন্তু অন্যকে শিখাইলে তাঁহার শির-
চ্ছেদ হইবে বলিয়া অপরকে শিখাইতে
নিষেধ করিয়া দেন । অধিনীকুমার এই
ব্রহ্মবিজ্ঞা শিক্ষা করিবার জন্য দধ্যাঙ
মূনির নিকট উপস্থিত হইয়া, পূর্বোক্ত
কারণ জ্ঞাত হইয়া প্রথমে দধ্যাঙ মূনির
মন্তক ছেদনপূর্বক অন্যত্র রাখিয়া সেই
স্থলে অশ্বমন্তক যোজন্য করিয়া দেন ।
এবং তখন তাঁহার নিকট ব্রহ্মবিজ্ঞা
শিক্ষা করেন । ইন্দ্র ইহা জানিতে পারিয়া
তাঁহার মন্তক ছেদন করেন । অধিনী-
কুমার তখনই সেইস্থলে দধ্যাঙ মূনির
পূর্ব রক্ষিত মন্তক সংযোগ করিয়া দেন ।
(দেবীভা) । (২) ব্রহ্মার কণ হইতে
অধিনীকুমারের এবং অপরূপ দেহ
ছিদ্র হইতে প্রধান প্রধান কতিপয়
প্রজাপতি জন্মগ্রহণ করেন । (বায়ু) ।
(৩) দক্ষ কন্যা অধিতির গর্ভে ও
কল্পগের ঔরসে অধিনীকুমার, সুপল
জন্মগ্রহণ করেন । (রামা) । ইহাদের
ঔরসে মৈন্দ ও দ্বিবিদ নামক বানরের
জন্মগ্রহণ করেন । (রামা) ।
অধিবেশ—অত্র বংশীয় একজন গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি । (বায়ু) ।

অশ্বক—(১) লগন বংশীয় নরপতি সৌদাম
কোনও ব্রাহ্মণপুত্রীর পাশে স্ত্রী সহবাসে
বসিত হন। অপুত্রক রাজার অনুমতি
অনুসারে বশিষ্ঠ ঋষি তবীর পত্নী মদন-
কীর গর্ভাধান করেন। সাত বৎসর গর্ভ-
ধারণের পরও কোন সন্তান না হওয়ায়
মদনকীর অসহিষ্ণু হইয়া অশ্বকহারি (শ্রেষ্ঠর
হারী) খীর উদরে আঘাত করেন।
তখন একটি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন।
তাহার নাম অশ্বক রাখা হইল। অশ্ব-
কের পত্নী উত্তরা হইতে মূলক নামে
এক পুত্র জন্মে। (বিষ্ণু)। (২) মহা-
তেজা বশিষ্ঠ ইক্ষ্বাকুবংশীয় কন্যাপাদ
নৃপতির ক্ষেত্রে অশ্বক নামক পুত্র উৎ-
পাদন করিয়াছিলেন। অশ্বকের পত্নী
উৎকলায় গর্ভে নকুল জন্মগ্রহণ করেন।
(কুর্ম)। অশ্বকের পুত্র বালিক। (ভাগ)।
কন্যাপাদ দেখ।

অশ্বকী—যজ্ঞ বংশীয় ক্রোষ্ঠার অন্ততম
পুত্র দেবমীড়, যের পত্নী
অশ্বকী শুর নামে এক পুত্র প্রসব
করেন। (হরি)। অনাথুটি দেখ।

অশ্বক্য—যজ্ঞবংশীয় অনাথুটির তনয় অশ্বক্য,
অশ্বকীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। (ব্রহ্ম)।

অশ্বক্য—ধর্মের অন্ততম পুত্র। (হরি)।

চক্ষু ও অমর দেখ।

অশ্বগারী—কুরুবংশীয় নরপতি শান্তনুর
একজন মন্ত্রী। শান্তনুর জ্যেষ্ঠ দেবাশির
মতিব্রংশের জন্ম অশ্বগারী বেদবিরূচ-

বারী ব্রাহ্মণ গেরণ করিয়া তাঁহাকে
বেদবিরূচবারী করিয়াছিলেন। (বিষ্ণু)।

দেবাশি দেখ।

অশ্বা—মহর্ষি অশ্বা রাজর্ষি জনককে
অতি উৎকৃষ্ট জ্ঞান গর্ভ উপদেশ প্রদান
করিয়াছিলেন। (মহাত্মা)।

অশ্বত—ঈকুকের অন্ততম পত্নী কালিন্দী
অশ্বত নামক পুত্রকে প্রসব করেন।
ঈকুক তাহার এই পুত্র, তাহার অপরা
পত্নী ক্রতসেনাকে প্রদান করেন।
(হরি)।

অশ্বত—ঈকুকের অন্ততম পত্নী।
(পদ্ম-পা)।

অশ্বেবা—দক্ষের ষাট কন্যার মধ্যে সাতা-
শটিকে চন্দ্র বিবাহ করেন। তন্মধ্যে
অশ্বেবা অন্ততম। (ব্রহ্ম-বৈ)। দক্ষ দেখ।

অষাঢ়—বৈদিক যুগের জ্যৈষ্ঠ ঋষি।
(ঋগ)।

অষ্টক—(১) বিখ্যামিজের অন্ততম পত্নী
দৃশবতী হইতে অষ্টক জন্মগ্রহণ করেন।
অষ্টকের পুত্র লৌহি। (হরি)। (২) নব-
পতি অজমীড়ের অন্ততম পুত্র অষ্টক।

(অগ্নি)। অজমীড় দেখ। (৩) বিখ্যামিজের
অন্ততম পত্নী মালতী হইতে অষ্টক,
কচ্ছপ, গালব প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন।

কচ্ছপ ও বিখ্যামিজ দেখ। (৪) মহর্ষি
অষ্টক ঋগ্বেদের একজন মন্ত্র প্রণেতা
ছিলেন। তিনি ইন্দ্রের তব করিয়া
কতিপয় ঋক মন্ত্র রচনা করেন। (ঋগ)।

অষ্টক—শিবদেবের কন্যা অষ্টকাক্ষী পিতৃ-
সোকে অষ্টক নামে খ্যাত। (পদ্ম-হৃদয়)
অষ্টকাক্ষী দেখ।

অষ্টকাক্ষী—কল্পপ হইতে বহু কল্প। বসন্ত
গর্ভে বহু সন্তানের জন্ম হয়। তন্মধ্যে
অষ্টকাক্ষী অত্যন্তম। (বায়ু)। কল্পপ ও
দক্ষ দেখ।

অষ্টবসু—(১) দক্ষের ষাটটি কন্যার মধ্যে
বসু, বিখা, সাধা প্রভৃতি দশটিকে
ধর্ম বিবাহ করেন। এই বসুর গর্ভে
আপ, ঋষ, সোম, ধর, অনিল, অনল,
প্রতাপ ও প্রভাস নামক আট পুত্র
জন্মে। তাঁহারাই অষ্টবসু নামে খ্যাত।
(বিকৃ)। (২) ধর্মের ঔরসে বসুর গর্ভে
দ্রোণ, প্রাণ, ঋষ, অর্ক, অগ্নি, দোষ,
বসু ও বিভাবসু নামে অষ্টবসু জন্মগ্রহণ
করেন। (ভাগ)। (৩) শিব পুণ্যে আপ
স্থানে অন্ন আছে। (৪) অপরাজিত দেখ।
(৫) অরিষ্ট দেখ।

অষ্টবাহু—দেবাসুর যুদ্ধে কন্দ দেবসেনা-
পতি পদে বৃত হইলে কালী নদী তাঁহার
সাহায্যার্থে স্বীয় অস্থির অষ্টবাহুকে
প্রদান করিয়াছিলেন। (বাম)।

অষ্টম—মহর্ষি বশিষ্ঠের পুত্র অষ্টম। দক্ষ
মেকলাবর্নির সময়ে হবিষ্যন, স্মৃতি,
আপোমূর্তি, অষ্টম, প্রমতি, নাভাগ
ও নভস সত্য এই সাতজন ঋষি ছিলেন।
(হরি)। মপ্তবি দেখ।

অষ্টমত—প্রথম মেকলাবর্নির যুটিকেতু,
পঞ্চহোত্র, পুখু, নিরাকৃতি, তুরিহায়,

ভরা, বটীক, অষ্টমত ও পর নাহে নর-
জন্ম পুত্র জন্মে। (হরি)।

অষ্টমতী—তিনি অষ্টমতী একজন মহা
ঋষী ঋষি ছিলেন। তিনি অষ্টমতীকে
কতিপয় ঋষি মন্ত্র রচনা করেন। (ঋগ্)।

অষ্টাবক্র—ব্রহ্মার পুত্র প্রচেতা, প্রচেতার
পুত্র অগিত, সত্বীক দীর্ঘকাল তপস্যা
করিয়া দেবল নামে এক পুত্র লাভ
করেন। দেবল, সূর্য্যজ নরপতির রত্ন-
মালাবতী নামী কন্যাকে বিবাহ করেন।
একদিন গভীর রাত্রিতে তিনি স্ত্রীকে
পরিভ্যাগপূর্ব্বক তপস্যার গুরুমাধন
পর্য্যন্তে গমন করেন। রত্নমালাবতী
স্বামীর অদর্শনে অতিমাত্র শোকার্তী
হইয়া প্রাণত্যাগ করেন। দৈববশে
একদিন রত্না নামী অপ্সরা তাঁহাকে
দেখিয়া তাঁহার অভিলাষিণী হয়। কিন্তু
জিতেন্দ্রিয় তপস্বী দেবল প্রত্যাখ্যান
করিলে, রত্না দেবলকে অষ্ট অঙ্গ বক্র
হউক বলিয়া শাপ দেন। কিন্তু পরে
তিনি শ্রীকৃষ্ণের শরণাপন্ন হইয়া শাপ-
মুক্ত হন। (ব্রহ্ম-বৈ)। অষ্টাবক্র, মহর্ষি
বদান্যের কন্যা প্রভাকে বিবাহ করেন।
(শিব-ধর্ম্ম)। অষ্টাবসুর অষ্টাবক্র শাপে
সর্প হইয়াছিল। (গর্গ)।

অষ্টারথ—ইক্ষাকু বংশীয় ভৌমরথের পুত্র
অষ্টারথ। (ব্রহ্ম)।

অসকুৎ—অজিৎবংশীয় একজন গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

অসক—(১) বহুবংশীয় নরপতি সাত্যকির

(যুবধানের) পুত্র অসঙ্গ, অসঙ্গের তনয় তুনি, তুনির পুত্র যুগন্ধর (বিষ্ণু) ।

(২) যদুবংশীয় সত্যকের পুত্র যুবধান, যুবধানের পুত্র অসঙ্গ, অসঙ্গের তনয় কুনি, কুনির পুত্র যুগন্ধর । (বিষ্ণু) ।

(৩) যুবধানের পুত্র অসঙ্গ, অসঙ্গের পুত্র ভূমি, ভূমির পুত্র যুগন্ধর । (হরি) ।

(৪) মৎস্য পুরাণ মতে অসঙ্গের তনয় ছারি । (৫) যদুবংশীয় রাজা মায়োগের পুত্র অসঙ্গ, অঙ্গিরার কন্যা শঙ্কতীকে বিবাহ করেন । তাঁহার উদ্ভব হই অনেক ঋক মন্ত্র রচনা করেন । সারনাচার্য বলেন অসঙ্গ শাপগ্রস্ত হইয়া জীর্ণপ প্রাপ্ত হন । পরে পুনরায় পুরুষ লাভ করেন । অসঙ্গ দশ সহস্র গাভী দান করিয়া অন্নদাতাগণকে অতিক্রম করিয়াছিলেন । (ঋগ) ।

অসমঙ্গ, অসমঙ্গা অসমঙ্গস—তিনি ময়ুবংশীয় অযোধ্যাধিপতি নৃপতি সগরের জ্যেষ্ঠ পুত্র তৎপত্নী কেশিনীর গর্ভে ইনি জন্মগ্রহণ করেন । অসমঙ্গ অতিশয় পাণ্ডাচারী ও অতিশয় সজ্জনদ্রোহী হইয়া উঠিলে, পিতা কর্তৃক পরিত্যক্ত হন । অসমঙ্গের পুত্র অংশুমান্ কপিল বুনিকে সন্তুষ্ট করিয়া পিতামহ সগর রাজার বজীর অশ্ব আনয়ন করেন । (রামা) । অংশুমানের পুত্র দিলীপ । (রামা) । সগর নৃপতির পত্নী শৈবয়গর্ভে অসমঙ্গার জন্ম হয় । অসমঙ্গা হইতে অংশুমান, অংশুমান হইতে

দিলীপ, দিলীপ হইতে ভগীরথ জন্মগ্রহণ করেন । ভগীরথ গঙ্গাকে ভূতলে আনয়নপূর্বক সগর সন্ততিগণের উদ্ধার সাধন করেন (ব্রহ্ম-বৈ) । ইক্ষাকুবংশীয় সগর নরপতির অন্ততমা পত্নী ভাহুমতী অগ্নিদেবের প্রসাদে অসমঙ্গা নামে এক তনয় লাভ করেন । (কুর্খ) । অসমঙ্গস একবার কতকগুলি বালককে জলে নিক্ষেপ করেন । এই ছুকার্যের জন্ত তিনি স্বীয় পিতা কর্তৃক পরিত্যক্ত হন । তখন তিনি নদীজলে নিক্ষিপ্ত বালকগণকে পুনর্জীবিত করিয়া সেই স্থান হইতে প্রস্থান করেন । (ভাগ) ।

অসম্মতি—ভজেরথ নামক রাজবংশে নরপতি অসম্মতি জন্মগ্রহণ করেন । তিনি অতিশয় দাতা ও শিষ্টের পালনকর্তা ছিলেন । (ঋগ) ।

অসমোজা—(১) যদুবংশীয় নরপতি দেববানের অসমোজা, বীর, নাসমোজা নামে তিন পুত্র জন্মে । অসমোজা অপুত্রক ছিলেন বলিয়া, নরপতি ঋক্ক, সুদংষ্ট্র, সুদাক ও কৃষ্ণ নামক তাঁহার তিন পুত্র অসমোজাকে প্রদান করিয়াছিলেন । (হরি) । (২) যদুবংশীয় দেবাহের পুত্র কঞ্চল-বহিষ, কঞ্চল বহিষের পুত্র অসমোজা ও অসমোজার পুত্র সমোজা ও সমোজসা । (পদ্ম-সৃষ্টি) । কঞ্চল বহিষ দেখ ।

অসিকী—বীরণ প্রজাপতির কন্যা অসিকীকে দক্ষ প্রজাপতি বিবাহ করেন । তাঁহার গর্ভে প্রথমে হর্ষাশ্ব নামক পঞ্চ

মহেশ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। কিন্তু তাঁহার নারদের উপদেশে গৃহত্যাগী সন্ন্যাসী হন। দ্বিতীয়বারে তাঁহার গর্ভে শবলাক্ষ নামক মহেশ পুত্র উৎপন্ন হয়। কিন্তু তাঁহার ও নারদের পরামর্শে গৃহ-ত্যাগী হইয়া আর প্রত্যাবর্তন করেন নাই। তৃতীয় বারে তাঁহার গর্ভে বাটী কন্তা জন্মে। তন্মধ্যে ঋত্বিদশটিকে, কশ্চপ ত্রয়োদশটিকে, চন্দ্র সাতাশটিকে, অরিত-নেমী চারিটিকে, বহুপুত্র দুইটিকে, অজিরস দুইটিকে এবং কুশাখ দুইটিকে বিবাহ করেন। (বিষ্ণু)। ভাগবতমতে অসিকু পঞ্চজন প্রজাপতির কন্তা। ব্রহ্মার বামাঙ্ঘ্র হইতে অসিকু, (অন্ত নাম বীরিনী) জন্মগ্রহণ করেন। প্রজা-পতি দক্ষ এই অসিকুকে বিবাহ করেন। (দেবী-ভাগ)। দক্ষ দেখ।

অসিত—(১) কশ্চপের অপত্য অসিত ও দেবল ঋষি ঋগ্বেদের মন্ত্র দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তাঁহার ঋগ্বেদের অনেক মন্ত্রের রচয়িতা। (ঋগ)। দেবল দেখ। (২) মনু বংশীয় নৃপতি এবং সন্ধির পৌত্র ও মহারাজ ভরতের পুত্র। হৈহয়, তালজঙ্ঘ, শশবিন্দু প্রভৃতি নৃপতিগণ শত্রুতা অবলম্বন করিয়া অসিতের বিরুদ্ধে অভিযুক্ত হন। তিনি পরাজিত হইয়া দুই পত্নী সমভিব্যাহারে হিমালয়ে আশ্রয় গ্রহণপূর্বক ভ্রমণে নিযুক্ত হন এবং তথায় প্রাণ পরিত্যাগ করেন। কথিত আছে রাজা অসিতের দুই

মহিষী গর্ভবতী ছিলেন। তন্মধ্যে দ্বিতীয়া মহিষী প্রথমার গর্ভ নষ্ট করিবার জন্য ভোজন দ্রব্যের সহিত গরল প্রদান করেন। হিমালয় বাসী মহর্ষি চ্যবনের বরে প্রথমা মহিষী কালিন্দী গরলের সহিত একটি পুত্র প্রসব করেন। এই জাত সন্তান গর (অর্থাৎ বিষ) সহ জন্ম গ্রহণ করিয়া সগর নামে খ্যাত হন। (রামা)। (৩) ব্রহ্মার দেহ হইতে প্রচোতা বশিষ্ঠ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। প্রচে-তার পুত্র অসিত। অসিত সঙ্গীক বহু-কাল তপস্যা করিয়া মহাদেবের বরে দেবল নামে এক পুত্র লাভ করেন। দেবল অষ্টাবক্র নামে খ্যাত (ব্রহ্ম-বৈ)। অষ্টাবক্র দেখ। (৪) মহর্ষি কশ্চপের কন্তার তপস্যার ফলে তাঁহার বংশের ও অসিত নামে দুই ব্রহ্মবাদী পুত্র জন্মে। অসিতের স্ত্রী একপর্ণা হইতে দেবল ও শাণ্ডিল্য জন্মগ্রহণ করেন। একপর্ণা দেখ। (কুর্ম)। (৫) শ্রীকৃষ্ণের দক্ষিণ নেত্র হইতে ত্রিশূল, পট্টা, প্রভৃতি নানা অস্ত্রধারী ত্রিনেত্র অর্ধচন্দ্রশোভিত মন্তক ভীষণাকৃতি অসিত, খট্টাক, কাল সংহার করু, প্রভৃতি ভৈরবগণ জন্মগ্রহণ করেন। (ব্রহ্ম-বৈ)। বেদব্যাস, অষ্টাদশ পুরাণ, সাহিত্য, মহাভারত প্রেরণ করিয়া এবং বেদ বিভাগ করিয়া স্মৃতি, জৈমিনি, পৈল, বৈশম্পায়ন, অসিত ও দেবল নামক শিষ্যগণ ও নিজ পুত্র ভককে অধ্যয়ন করাইয়া ছিলেন।

(দেবীভা) । জৈমিনি দেখ ।

অসিতদেবল—আদিত্যার্ণবে মহর্ষি অসিত-
দেবল অবস্থান করিতেন । একদা জৈগী-
ষব্য নামে এক ঋষি তাঁহার আশ্রমে
অবস্থানপূর্বক সিদ্ধি লাভ করেন ।
তদর্শনে প্রথমে তিনি তাঁহার প্রতি
হিংসাপরায়ণ হইয়াছিলেন । পরে তাহার
অদ্ভুত ক্ষমতা দর্শনে তাঁহার শিষ্য হন ।
তিনি প্রথমে গার্হস্থ্য ধর্ম অবলম্বন
করিয়াছিলেন । পরে মোক্ষ ধর্ম আশ্রয়
করেন । (মহাভা) । জৈগীষব্য দেখ ।
মহর্ষি অসিতদেবল হিমালয়ের পশ্চী
মেনকার গর্ভসমুতা অন্ততমা কন্যা এক-
পর্ণাকে বিবাহ করিয়াছিলেন । (হরি) ।
অসিতা—কশ্যপপত্নী মুনি হইতে অলম্বুষা
মিশ্রকেশী, অসিতা, প্রভৃতি মৌনের
অঙ্গসর। সকল জন্মগ্রহণ করেন ।
(হরি) । কশ্যপ দেখ ।

অসিতাক্ষ—দৈত্যপতি বলির অন্ততম
সেনাপতি । একবার দৈত্যপতি যুদ্ধ
অশ্বমেধ যজ্ঞের অশ্ব বিচরণার্থ প্রেরণ
করিলে অসিতাক্ষ তাহার অনুসরণ
করিয়াছিলেন । (বাম) ।

অসিতাক্ষ—ভগবতীর অনুচর অন্ততম
নায়ক । (কালিকা) ।

অসিলোমা—(১) কুশপ পত্নী দমু হইতে
যে সকল প্রবল পরাক্রান্ত বানব জন্ম
গ্রহণ করেন অসিলোমা তাঁহাদের অন্ত-
তম । (মহাভা) । অসিলোমা কৃষ্ণ হস্তে
নিহত হয় । দমু ও কুশপ দেখ । (হরি) ।

(২) বিরোচনের অন্ততম পুত্র শঙ্কু ।
শঙ্কু হইতে ধনুক, অসিলোমা, নাবল,
গোমুখ, গবাক্ষ ও গোমান নামক
দানবগণ জন্মগ্রহণ করে । (বায়ু) ।

(৩) অসিলোমা । মহিষাসুরের অন্ততম
সেনাপতি ছিলেন, তিনি ভগবতী হস্তে
নিহত হন । (দেবীভা) ।

অসীমকৃষ্ণ—পাণ্ডববংশীয় অশ্বমেধজের
পুত্র অসীমকৃষ্ণ অসীমকৃষ্ণের তনয় নৈমী-
চক্র, নৈমীচক্রের পুত্র উগু । (ভাগ) ।
অশ্বমেধজ দেখ ।

অসুতাপ—শ্রীরামের বজ্রীয় অশ্ব, কুণ্ডল-
নগরের অধিপতি সুরথ হরণ করিলে,
তাঁহার সহিত পুঙ্কলের যুদ্ধ হয় । সেই
যুদ্ধে পুঙ্কল পক্ষীয় উগ্রাশ্ব, সুরথরাজার
পক্ষীয় অসুতাপের সহিত যুদ্ধ করিয়া
ছিলেন । (পদ্ম-পাভা) । সুরথ দেখ ।

অসুর—অসুরেরা ব্রহ্মার জঘন দেশ
হইতে উৎপন্ন হয় । (ভাগ) ।

অসুরনাশিনী—কামরূপে অবস্থিতা পার্শ্ব-
তার নাম অসুরনাশিনী । (বৃহৎ) ।

অসুরহ—কশ্যপপত্নী সাধ্যা হইতে ভব,
প্রভব, ঈশ, অসুরহ, অকণ, আকণি,
বিশ্বাবহু, বল, ক্রব, হবিষ্য, বিতান,
বিধান, সমিত, বৎসর, তুতি ও সুপক্সা
নামক সাধ্যাগণ জন্মগ্রহণ করেন । (মৎ) ।

অকণ ও সাধ্যাগণ দেখ ।

অসুরা—কশ্যপের অন্ততমা পত্নী প্রধা-
হইতে অসুরা, অম্বষ্ঠা, মার্বনপ্রিয়া,
বংশা প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন ।

(মহাভা) । কল্পপ দেখ ।

অনুনীতি—অনুনীতি দেবী প্রাণিগণের
প্রাণহরণ করেন । (ঋগ) ।

অনুরা—(১) মৃত্যু হইতে ব্যাধির জরা,
শোক, ক্রোধ ও অনুরা নামে সন্তান
জন্মে । ইহারা সকলেই দুঃখময় ও
অধর্মলক্ষণাক্রান্ত । ইহাদের আর ভাষা
পূজাদি নাই । (বায়ু) । জরা দেখ ।

(২) কল্পপ পত্নী দিতির গর্ভজাত আট
কন্তার অন্ততমা । অনবজা দেখ ।
(কালিকা) ।

অস্তি—অস্তি ও প্রাপ্তি নারী মগধরাজ
জরাসন্ধের দুই কন্তা মথুরাপতি কংসের
পত্নী ছিলেন । (বিষ্ণু) ।

অস্ত্রবৃদ্ধ—মহর্ষি অস্ত্রবৃদ্ধের পুত্র ইট এক-
জন ঋষেদের মন্ত্রজ্ঞা ঋষি ছিলেন ।
তিনি ইন্দ্র সষদে কতিপয় ঋক মন্ত্র
রচনা করিয়াছেন । (ঋগ) ।

অস্ত্রাতিকেশ—মহাদেবের অশুচর অস্ত্র-
তম রক্ত । (অগ্নি) ।

অস্ত্রিধ—মরুৎগণের অস্ত্র নাম অস্ত্রিধ ।
(ঋগ) ।

অহং—নরপতি পশুপালের গৃহিত পুত্র
মহৎ । মহতের (ত্রিবর্ষের) তনয় অহং ।
তাঁহার কন্তা অববোধ হইতে বিজ্ঞান-
প্রদ, মনোহর একাক্ষ, দ্ব্যক্ষ, ত্র্যক্ষ, চতু-
রক্ষ, পঞ্চাক্ষ, নামে পাঁচ পুত্র জন্মে ।
পুত্রগণ প্রথমে দম্ভা হইয়াছিল । পরে
রাজা তাঁহাদিগকে স্ববশে আনিয়ন
করেন । (বরা) ।

অহংবাতি—রাজা মংঘাতির পত্নী বরাজীর
গর্ভে অহংবাতির জন্ম হয় । কৃত-
বীর্ষা নন্দনী ভাস্করমতী হইতে তাঁহার
সার্কভোম নামে এক পুত্র জন্মে । সার্ক-
ভোমের তনয় অহংগেন । (মহাভা) ।
অহংবাতির তনয় রোজোম্ব হইতে স্নতাচী
অপ সুরার গর্ভে ঋতেয়ু, কক্ষেয়ু, হৃদি-
লেয়ু, কৃতেয়ু, জলেয়ু, সন্নতেয়ু, ধর্শেয়ু,
মতোয়ু, ত্রেতেয়ু ও বনেয়ু, নামে দশ
পুত্র জন্মে । তাঁহারা সকলেই পিতৃবৎসল
ছিলেন । (ভাগ) ।

অহঃ—ব্রহ্মার পুত্র মনু, মনুর পুত্র প্রজা-
পতি । প্রজাপতির পত্নী রতার গর্ভে
অহঃ জন্মগ্রহণ করেন । (মহাভা) ।

অহনা—উবার অস্ত্র নাম । (ঋগ) ।

অহর—কল্পপ পত্নী দম্বু হইতে হিরণ্য-
কশিপু, হর, অহর, শতমাহু, শরভ,
প্রভৃতি এক শত পুত্র জন্মে । (হরি) ।

অহল্যা—(১) (ক) গৌতম মূনির স্ত্রী ।
একদা ইন্দ্র গৌতমের অনুপস্থিতিতে
তদীয় আশ্রমে উপস্থিত হইয়া অহল্যার
প্রতি অশিষ্ঠ ব্যবহার করেন । গৌতম
প্রত্যাবর্তন করিয়া আশ্রম প্রবিষ্টকালে
অসম্ভাচারী ইন্দ্রকে দেখিতে পাইয়া
তাঁহাকে “বৃষণ খলিত হইবে” বলিয়া
বলিয়া শাপ দেন, এবং বীর স্ত্রী
অহল্যাকে “অস্ত্রের অদৃষ্ট ভাবে অনা-
হারে অবস্থিতি ও ভূমিতলে শয়ন
করিয়া থাকিতে হইবে” বলিয়া শাপ

প্রদান করেন। তিনি ইহাও বলিয়া দেন যে, দশরথায়াজ্ঞ রামচন্দ্রের পদ-
স্পর্শে তিনি শাপ মুক্ত হইবেন। অহল্যা
পরে রামচন্দ্রের পদস্পর্শে শাপ মুক্ত
হইরাছিলেন। (রামা)। (খ) পূর্বকালে
ব্রহ্মা সৃষ্ট পঞ্চাশের মধ্যে বাহার যে অজ
সুন্দর তাহাই লইয়া অনিমিত্তা রূপণী
অহল্যাকে সৃষ্টি করেন। ব্রহ্মা অহ-
ল্যাকে গৌতমের নিকট গচ্ছিত
রাখেন। গৌতম বৎসরান্তে অহল্যাকে
ব্রহ্মার হস্তে সমর্পণ করিলে, ব্রহ্মা
গৌতমের ধৈর্য ও তপঃ সিদ্ধি চিন্তা-
পূর্বক তাঁহারই হস্তে অহল্যাকে সমর্পণ
করিলেন। তাঁহার উত্তরে স্বপ্নে কাল-
যাপন করিতে লাগিলেন। ইতিমধ্যে
ইন্দ্র একদিন গৌতমের আশ্রমে প্রবেশ
করিয়া অহল্যার প্রতি অশিষ্ট ব্যবহার
করেন। গৌতম আশ্রমে আগমন-পূর্বক
সমিবেশ অবগত হইয়া ক্রোধ ভরে
ইন্দ্রকে এই বলিয়া শাপ দেন যে, তুমি
শত্রু কর্তৃক বদ্ধ হইবে। আর অহ-
ল্যাকে এই বলিয়া শাপ দেন যে, “আজ
হইতে তোমার সৌন্দর্য্য নষ্ট হইবে।
অহল্যা নানা প্রকারে গৌতমকে
সন্তুষ্ট করিতে চাহিলে তিনি অবশেষে
বলিলেন “দ্ব্যম্বশীর্ণ দশরথায়াজ্ঞ রাম-
চন্দ্রের পরিচর্যা করিলে তুমি পুনরায়
আমার সহবাস করিতে পারিবে।
(রামা) (২) মহর্ষি বৃদ্ধাশ্রম দিবোদাস
নামে এক পুত্র ও অহল্যা নামী এক

কন্যা জন্মে। অহল্যাকে গৌতম বিবাহ
করেন এবং তাঁহার গর্ভে শতানন্দ
নামে এক পুত্র জন্মে। (বিষ্ণু)। ব্রহ্ম
বৈবর্ত পুরাণ হতে গৌতম ইন্দ্রকে
এই শাপ দেন “তোমার গায়ে সহস্র-
যোনী হইবে ও তুমি কীট হইবে।”
অহল্যা গৌতম শাপে পাবাশে পরিণত
হন। (ব্রহ্ম-বৈ)। (৩) কৌশিক বংশীয়
নরপতি বধ্যাশ্রম ঔরসে ও মেনকা
অপসরার গর্ভে রাজর্ষি দিবোদাস ও
অহল্যা নামে দ্বয় পুত্র কন্যা জন্ম
গ্রহণ করেন। ঋষি শরদ্বান হইতে
অহল্যার গর্ভে শতানন্দ, এবং শতানন্দ
হইতে সত্যযুতি জন্মে। সত্যযুতির
দ্বয় পুত্র কন্যা কৃপ ও রূপী। (হরি)।
(৪) বয়াতি বংশীয় ব্রাহ্মণ প্রাণ্ড মুদ-
গলের দিবোদাস ও অহল্যা নামে দ্বয়
পুত্র কন্যা জন্মে। অহল্যাকে গৌতম
বিবাহ করেন। তাঁহাদের তনয় শতা-
নন্দ। (ভাগ)। দক্ষ যজ্ঞে অহল্যা
গৌতমের সহিত সদস্য পথে বৃত্তা
হইরাছিলেন। অহল্যা হইতে গৌতম
জন্ম, বিজ্ঞা, জয়ন্তী ও অপরাধিতা
নামে চারি কন্যার লাভ করেন।
(বাম)। (৫) ভরত বংশীয় বিদ্যাস
হইতে মেনকার গর্ভে দ্বয় দিবোদাস
ও অহল্যা জন্মগ্রহণ করেন। অহল্যা
শরদ্বান হইতে শতানন্দকে প্রসব
করেন। শতানন্দের তনয় সত্যযুতি।
(মৎ)। ইন্দ্র গোপনে অহল্যার সত্য

সম্পন্ন করিলে গৌতম তাঁহাকে
“বৃষপত্নী হও” বলিয়া শাপ
দেন। ইন্দ্র বৃষপ নামে
নিকলিয়া হইলে দেবগণ
যেবের বৃষপ তৎস্থানে সংযোগ
করিয়া তাঁহাকে সখীয়া করেন
এবং তদবধি তাঁহার নাম মেঘ-
বৃষপ হয়। (শিব)। অকমীড়ের
বংশীয় মুকুলের পুত্র পঞ্চাশ,
পঞ্চাশের বমজ পুত্রকতা দিবো-
দাস ও অহল্যা। অহল্যার গর্ভে
শরৎভের শতানন্দ নামে পুত্র
জন্মে। (অগ্নি)। অর্ক হইতে
ভর্যাশ, ভর্যাশ হইতে মুদঙ্গল,
মুদঙ্গল হইতে দিবোদাস জন্মে,
দিবোদাসের কন্যা অহল্যা
গৌতমের পত্নী ছিলেন। অহল্যা
হইতে শতানন্দ জন্মগ্রহণ করেন।
(বৃহত)। যগধের অধিপতি ইন্দ্র-
চ্যায়ের পত্নী অহল্যা। এই
অহল্যাও গৌতম-পত্নী অহল্যার
স্ত্রী স্ত্রীচরিত্রা ছিলেন। ইন্দ্র
নামক এক ব্রাহ্মণকুমারের প্রীতি
অস্বস্তা ছিলেন। এই পাণে
তাঁহাকে বহু জয় কষ্ট ভোগ
করিতে হইয়াছিল। (যোগ-বা)।
অহি—অহি ও ব্রহ্ম নামক অগ্নি
অনির্দিষ্ট। ইহারা সর্ক কনিষ্ঠ ও
দক্ষিণারিণ অঙ্গসংগত। এই সকল
অগ্নিকন্যগণ দ্বিজগণের সেবা।

(বহু)। বীরভদ্র, বহু, বিবিশ্ব,
অষ্টকলাশ, অহি, বুর, পিনাকী,
ভূকনাখীষর, কপালী, হাছ ও
ভগ এই দ্বাদশ কন্য। তাঁহারা
সেবাস্থর যুদ্ধে ইন্দ্রের সাহায্যার্থ
গমন করিয়াছিলেন। (পর
উত্তর)। ব্রহ্মার পুত্র মরীচি,
মরীচির পুত্র কতপ, কতপের
পুত্র বটী, বটীর পুত্র অষ্টক-
লাশ, অহি, ব্রহ্ম, বিক্রপাক, বৈশভ
প্রভৃতি। (মহাত্মা)। মরীচি
ব্রহ্মার মানসপুত্র। বৃষপাশ,
সর্প, নিকতি, অষ্টকলাশ,
অহি, বুর, পিনাকী, বহন,
কপালী, হাছ ও ভগ মরীচির
এই একাদশ পুত্র একাদশ
কন্য নামে ঋগত। (মহাত্মা)।
বহু বেধ। বহুর পুত্র
নমুচি, বহু, অহি, ভক, শরৎ
প্রভৃতিতে ইন্দ্র হনন করিয়া-
ছিলেন। (ঋগ)। ইন্দ্র অহিকে
হনন করিয়া ছিলেন। এবং
তৎপর বৃষ্টি বর্ষণ করিয়াছিলেন।
এই অহি যানে বৃক্ষ অর্থাৎ বেধ।
ইহা হইতেই পৌরাণিক বৃজা-
হরের গঠন রচিত হইয়াছে। (ঋগ)।
ইন্দ্র অর্ধ বাহু, বৃজ অর্ধ বেধ,
ইন্দ্র বৃজকে বধ করিয়াছিলেন,
অর্থাৎ বাহু মেঘকে অপসারিত
করিয়াছিলেন। (শতপথ ব্রা)।

অহিংসা—(১) ব্রহ্মচর্য, ব্রহ্ম বীর-
অর্থাৎ অহিংসার সহিত বীর-
রক্ষার কার্যে নিযুক্ত হইয়া-
ছিলেন। (বার)। যথের পত্নী
অহিংসা হইতে সনক, সনৎকুমার,
সনৎ ও সনাতন নামে চারি
পুত্র জন্মে। তাঁহারা সকলেই
যোগচর্চার রত ছিলেন। (বার)।
(২) মহর্ষি বহুব্রহ্মের পত্নী অহিংসা
হইতে হরি, ক্রক, নর, নারায়ণ
নামে চারি পুত্র জন্মে। (বার)।
অহিংস—একজন বিখ্যাত বৈদ্য।
দেবজয় সময়ে ইন্দ্র তাঁহাকে
মিনাশ করেন। (কল্প ব্রহ্ম)।
অহি-বুধ—অশ্বমেধের অন্ততম দেবতা
অহিবুধ। মহাবি বামনের তাঁহাকে
দার্যা পৃথিবীর সহিত স্তব করিয়া-
ছিলেন। (অগ)।

অহিভয়—(১) দেবশিল্পী বিশ্ব-
কর্মার অহিভয়, ক্রত, ভট্টা ও
অষ্টৈকপাদ নামে চারি পুত্র জন্মে।
(বিষ্ণু)। অজ, অহিভয়,
বিক্রপাক, একপাং, ভৈরব, হর,
বহুরূপ, ত্র্যম্বক, সারিত, অমৃত ও
শিনাকী, ইহারা একাদশ ক্রত
নামে খ্যাত। (জি)। (২) ক্রতপ
হইতে নককভা হুরতি মহাদেবের
অঙ্গারে ভগ্নপ্রভাব দ্বারা ভূত-
পিত্ত হইয়া হর, অষ্টৈকপাদ,
শিনাকী, অহিভয়, বহুরূপ,

অগ্নিরাজিত, ত্র্যম্বক, বুধা কপি,
নক, কপকী ও বৈরভ, এই
একাদশ ক্রতকে উৎপাদন করেন।
(হরি)। (৩) ত্র্যম্বক অরীরাঙ্ক-
মরী কামরূপিনী যে পত্নী উৎপন্ন
হইয়াছিলেন, তিনি হুরতি নামে
গোত্রপ দ্বারা পুত্রক ত্র্যম্বক
সমীপে উপস্থিত হইলেন, ত্র্যম্বক
তাঁহাতে নিষ্ঠতি, সর্প, অজ,
একপাং, বৃগব্যাস, শিনাকী, নহন,
ঈশ্বর, অহিভয়, সেনানী ও কপালী
নামে একাদশ ক্রতকে উৎপাদন
করেন। তাঁহারা অগ্নিরায়ী বোদন
করিতে করিতে ত্র্যম্বক নিকট
গমন করিয়াছিলেন বলিয়া ক্রত
নামে অভিহিত হন। (হরি)।
(৪) ভূত হইতে নককভা অরূপার
পুতে বৈরভ, অহিভয়, বহুরূপ
প্রভৃতি একাদশ ক্রত জন্ম গ্রহণ
করেন। (ভাগ)। অহিভয় নামক
অহি অজ্জদেহ, ইহা গৃহপতি
বলিয়া নির্দিষ্ট। (বার)।
অহিহা—উত্তম মনুষ্যের দেবতার
পাচটা গুণে বিভক্ত ছিলেন।
হংসধর অহিহা, প্রতর্দন যশস্বর,
সুদান, বহুদান, সুমঙ্গল, বিধ,
অজবাহ, বতি, হুরতি ও সুময়
এই দ্বাদশটী যজ্ঞকর্তা শিবজনের
অন্ততম। (অজা)। উত্তম বেধ।
অহীনক—ইহা হু বংশের দেবানী-

কের পুত্র অহীনন্ত, অহীনন্তর পুত্র
সহস্রাণ, সহস্রাণের পুত্র চক্রাব-
লোক । (মৎ) । রামের বংশধর
দেবানীকের পুত্র অহীনন্ত,
অহীনন্তর তনয় হৃৎকা, হৃৎকার
পুত্র অনল । (হরি) । অহীনন্তর
পুত্র পারিষাত, পারিষাতের পুত্র
দল । (বাহু) ।

অহীনর—পাণ্ডববংশীয় উদয়নের
পুত্র অহীনর, অহীনরের পুত্র ষণ্ড-
পানি, ষণ্ডপানির পুত্র নিরমিত্র ।
(বিষ্ণু) । ইক্ষ্বাকু বংশীয়
দেবানীকের তনয় অহীনর,
অহীনরের পুত্র সহস্রাক, সহস্রা-
কের পুত্র শুভ ও চক্রাবলোক ।
(লি) ।

অহীনাথ—ইক্ষ্বাকুবংশীয় দেবানী-
কের পুত্র অহীনাথ, অহীনাথের
তনয় সহস্রাণ, সহস্রাণের পুত্র
চক্রালোক । (অগ্নি) ।

অহীন্তর—অনার্য বলপতি দ্রুম্য
পুত্র পিত্র, হৃৎক, অনর্শনি,
অহীন্তর, ঔর্ধ্বাত ও বৃদ্ধকে ইত্য-
বধ করিয়াছিলেন । (ঋগ) ।

অহোবানী—পুরুষবংশীয় নরপতি
সম্রাটের পুত্র অহোবানী,
অহোবানীর পুত্র ভজাণ, ভজাণের
পুত্র ধলু, ধলুর প্রভৃতি বশ-
জন । (অগ্নি) ।

অহীম—পুরুষবংশীয় নরপতি

হুমন্তের পুত্র বলদেব । কক-
শোমের পুত্র অহীম । এই
অহীমের পুত্র শান্ত, কেকল,
কোল ও চোল, এই চারিজন ।
(ব্রহ্ম) ।

আকর্ণ—কন্তপপত্নী বলা হইতে
হৃৎকা, মহাকার, আকর্ণ প্রভৃতি
বহু পুত্র অল্পগ্রহণ করেন ।
(বাহু) ।

আকাশ—চক্রবংশীয় চিত্রধর্মার
পত্নী মনোরমা হইতে আকাশ
নামে এক পুত্র জন্মে । আকাশের
পত্নী শকবংশজাতা ধরতী ।
(ঋগ-বিষ্ণু) ।

আকর্ণনী—মহাদেব অন্ধকায়কে
বধ করিবার সময়ে তাহার কথির
পান করিবার জন্য অনেক
ভৈরবীর সৃষ্টি করিয়াছিলেন ।
সেই সঙ্গে তাঁহাদের অনেক
অমুচরীও সৃষ্ট হইয়াছিলেন ।
য়েবতী নারী ভৈরবীর আকর্ণনী,
সম্ভটা, উত্তর-মালিকা, জালা-মুকী,
তিবণিকা, কামধেয়, মালিকা ও
শয়করা এই আটজন মাতৃকা
অমুচরী ছিলেন । (মৎ) ।

আকুলি—কিনাত ও আকুলি
নামে অহরপণের দুই পুত্রোহিত
ছিলেন । তাঁহারা যহর একটী
বৃষকে বধ করিয়াছিলেন ।
(শতপ-জা) ।

আকুত—সকল মনস্তত্ত্বেই প্রো-
দিতক্ৰম্যার যুগ হইতে মনস্তত্ত্ব
পর্যন্ত দেবগণ সৃষ্ট হইলেন। সর্প,
গোপীনাথ, বৃহৎ, বৃহত্তর, আকুত,
আকুতি প্রভৃতি দেবগণ প্রথম
সৃষ্ট। (বায়ু)। অধীতি বেধ।

আকুতি—মহাবল্লভ মনস্তত্ত্ব পত্নী
শতরূপা হইতে আকুতি, প্রমুখি
ও দেবহুতি জন্মগ্রহণ করেন।
মহাবল্লভ কচির পত্নী আকুতি
নারায়ণের সপ্তম অবতার যজ্ঞকে
প্রসব করেন। (ভাগ)।
সর্বভোক্তার পত্নী আকুতি মহাকে
প্রসব করেন। (ঐ)। মহা-
বল্লভ নরপতি পৃথু সেনের জী
আকুতি নক্ত নামে একটি পুত্র
প্রসব করেন। (ঐ)। আকুতি
হইতে কপিল জন্মগ্রহণ করেন।
(ঐ)। মহা হইতে শতরূপাতে
প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামে
দুই পুত্র এবং আকুতি ও প্রমুখি
নারী দুই কন্যা জন্মে। মহাবল্লভ
কচির পত্নী আকুতি হইতে কপিল
নারী কন্যা ও যজ্ঞ নামক পুত্র
জন্মগ্রহণ করেন। (লি)।
মহাবল্লভ মনস্তত্ত্বে কচির পত্নী
আকুতি হইতে যৌচ্যমহা
আবিত্য হইল। (কুর্খ)।

আকুশ—দুর্গ অশুরের অন্ততম
সেনাপতি। (কুশ-কাশি)।

আকুতি—মহাবল্লভ যুধিষ্ঠিরের
রাজপুত্র যজ্ঞ কালে সহস্র
মিথিলারে বহির্গত হইয়া
মুরাট্টাধিপতি কৌশিকাচার্য
আকুতিকে আপনার বশবর্তী
করিয়াছিলেন। (মহাভা)।

আকুট—মহাবল্লভ আকুট একজন
অশুরের মন্ত্রপ্রদাতা ঋষি ছিলেন।
তিনি সোমের স্তুতি করিয়া
অনেক অকুশল রচনা করিয়াছেন।
(কুশ)।

আকুড়—কুরুবংশীয় নরপতি
দুয়ন্তের পুত্র কুরুখান, কুরুখা-
নের পুত্র আকুড়, আকুড়ের
পাণ্ডা, চোল, কেরল ও কোল
নামে চারি পুত্র জন্মে (হরি)।

আকোশ—মহাবল্লভ যুধিষ্ঠিরের
রাজপুত্র যজ্ঞ কালে নকুল দ্বিধি-
জন্মে বহির্গত হইয়া মরুভূমির
প্রান্তস্থিত আকোশ নামক
রাজ্যস্থিত কুটীভূত করিয়াছিলেন।
(মহাভা)।

আখণ্ডল—ইন্দ্রের অন্ত নাম আখ-
ণ্ডল অর্থাৎ ধ্বংসকারী। (অখ)।

আগাহি—বহুসংখ্যক অন্ততম
পত্নী বৃকসেবী, আগাহি এই
বৃকসেবীরই অন্ত নাম। (বায়ু)।

আর—কুরুবংশীয় আর এক-
জন পোত্র-প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

আর্যক—শিবের অন্ততম-পত্নী।

শিবের ও পার্শ্বতীর বিহারে
শতকোটি অশ্বচর সহ উপস্থিত
ছিলেন। (নি)।

আগ্নিমাঠ—মহর্ষি বাহুল্য কপ-
বেধের প্রথম শাখাকে চারি
অংশে বিভক্ত করিয়া বৌধ্য,
আগ্নিমাঠ, বাজব্যা ও পরাশর
নামক ত্রয় পিতা চতুষ্টয়েকে অধ্যয়ন
করায়। (বিষ্ণু)।

আর্যীধ—মহর্ষি আর্যীধের পুত্র
নাভি। নাভির পত্নী মেকদেবী
ভগবানের অষ্টম অবতার ঋষভকে
প্রসব করেন। ঋষভ ত্রয়
ব্যক্তিসমূহকে পরমহংস সম্বোধ্য
তত্ত্ব শিখা দেন। (ভাগ)।
বিশ্বকর্মার কন্যা বহিষ্কর্তা হইতে
রাজা প্রিয়ব্রতের আর্যীধ প্রভৃতি
পুত্র জন্মে। রাজা প্রিয়ব্রত
সপ্তর্ষীগণ পৃথিবী ভাগ করিয়া
দিলে, আর্যীধ জম্বুদ্বীপ প্রাপ্ত
হন। পিতৃনির্দেশে তিনি
জম্বুদ্বীপ নিবাসী প্রজাদিগকে
পুত্রনির্কিংশেবে প্রতিপালন
করেন। একদা তিনি পুত্রকামী
হইয়া, অমর ত্রী সকলের ক্রীড়া-
স্থল মন্দর-পর্বতের গহ্বরে গমন
করেন। তথায় তিনি বিশ্ব-
প্রভার পুজোপকরণ সংগ্রহ করিয়া
অনন্তরমে তপোহষ্ঠানে ভগবানের
আরাধনা করিতে আরম্ভ করেন।

ভগবান অমিন্দ্রক, তাহা
জানিতে পারিয়া তাহার উপ-
কোপার্ধ পূর্বচিহ্নিত দ্বারক
অন্দরকে প্রেরণ করেন। এই
পূর্ব-চিহ্নিত গর্ভে তাহার নাভি,
কিন্দুক, হরি-বর্ষ, ইলাবৃত্ত,
রম্যক, হিরণ্য, কুক, ভদ্রাশ ও
কেতু-মাল নামে নয়টি পুত্র জন্মে।
আর্যীধ তাহাদিগকে নিজ নিজ
নামীর এক এক বর্ষের আধিপত্যে
স্থাপন করেন। (ভাগ)।
অমিন্দ্রক পত্নী সৃতি হইতে
আর্যীধ ও পরশ নামে দুই পুত্র ও
চারিটি কন্যা প্রসূত হয়। (শিব)।

আগ্নেয়ী—(১) মনুবংশীর উরুর
পত্নী আগ্নেয়ী হইতে হৃদয়ন,
অল, বাতি, ক্রতু, অমিন্দ্র ও শিব
নামে ছয়টি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন।
(বিষ্ণু)। (২) পৃথুনন্দন হরির্দান
ত্রয় আগ্নেয়ী নামী পত্নী হইতে
থল্লকর্কদ-পারদর্শী প্রাচীন বর্হি
নামক এক পুত্র লাভ করিয়া-
ছিলেন। (কুর্খ)। উরুর পত্নী
আগ্নেয়ী হইতে অল, হৃদয়ন,
বাতি, ক্রতু, অমিন্দ্র ও গর নামে
ছয় পুত্র জন্মগ্রহণ করেন।
(হরি)। (৩) ককর পত্নীর নাম
আগ্নেয়ী ছিল। (শিব)।

আগ্নেয়—(১) দেব-সেনাপতি
কার্তিকেয় অগ্নিপুত্র বনিয়া

অগ্নি ও আগ্নেয় নামে অভিহিত
হইতেন। (সৌর)। (২) আগ্নেয়
নামে কুবেরের অস্থচর একশ্রেণী
পক্ষী ছিল। (বাহু)।
(৩) অগ্নিসমুত অগ্নিরাগণ
আগ্নেয় বলিয়া প্রখ্যাত হইলেন।
(বাহু)।

আগ্ৰয়ন—সূৰ্য্যের কস্তা সূৰ্য্যজা ও
বৃহস্পতি, ভাস্কৰ অনলের পত্নী
ছিলেন। তাঁহারা আগ্ৰয়ন, বল
প্রভৃতি ছয়জন পুত্র প্রসব করেন।
এই আগ্ৰয়ন ইজের সহিত যজ্ঞে,
আগ্ৰয়ন নামে হবির অংশ প্রাপ্ত
হইতেন। (মহাভা)।

আকৰিষ্ট—মহাৰাজ আকৰিষ্ট মহৰ্ষি
কামন্দকের নিকট নীতিশাস্ত্র
অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। (মহাভা)

আকিরস—পিতৃগণ সপ্ত, ইহারা
স্বৰ্গে প্রতিষ্ঠিত। তন্মধ্যে স্ককাল
আকিরস, সূৰ্য্য ও সোমপা এই
চারিজন মৃত্যুমান, এবং বৈৰাজ
অগ্নিহোত ও বহিষ্ম এই তিনজন
অমৃত। (হরি)। নক্ষত্রকল্প,
শান্তিকল্প, কল্পণ, আকিরস
প্রভৃতি অথৰ্ববেদের আচার্য্য
মহৰ্ষি। (ভাগ)। চাক্ষু্য মহুৰ
পুত্র উক। উকর পত্নী আগ্নেয়ী
হইতে অঙ্গ, খাতি, সুনী, ক্রতু
আকিরস ও শিব নামে ছয়
পুত্র জন্মে। (কুৰ্ব)। আকিরা

প্রজাতির জনম আকিরস।
(কন্দকাশি)।

আকিরসী—ধৰ্ম্মের পুত্র অষ্টবহু।
বহু অষ্টবহুর অন্ততম। এই
বহুর পত্নী আকিরসী হইতে
শিল্পাচার্য্য বিশ্বকৰ্ম্মার জন্ম হয়।
বিশ্বকৰ্ম্মা হইতে চাক্ষু্য মহুৰ
উৎপত্তি। (ভাগ)।

আজ্জিক—মহৰ্ষি বিশ্বামিত্রের
বহ পত্নী ছিল। আজ্জিক তাঁহা-
দের অন্ততম। (মহাভা)।

আজবন্ত—সংহিতা-কর্তা হিরণ্য-
নাভের কৃতি শিল্প নৃপাশ্বজ।
নৃপাশ্বজ চতুর্বিংশতিথানি
সংহিতা রচনা করেন এবং স্বীয়
শিল্প রাড়, মহাবীৰ্য্য, পদ্ম, বাহল
তালক, কালিক রাজিক, গৌতম,
আজবন্ত, সোমরাজ, অপতন্তত,
পৃষ্টম, পরিভট, ঔলধনক,
ববীয়স, বৈশাল, অঙ্গুরী, কৌশিক
নালি-মল্লী, সত্য, কাপী, কালিক,
পরাশর ও ধৰ্ম্মাশ্বা এই
চব্বিশ জনকে সেই চব্বিশথানি
সংহিতা অধ্যয়ন করান।
তাঁহারা সকলেই সামগ ছিলেন।
(ব্রহ্মা)।

আজমীঢ়—(১) আকিরা বংশীয়
একজন দোহ-প্রবর্তক ঋষি।
(মৎ)। (২) মহীপতি আজমীঢ় ভরত
বংশীয় একজন রাজিক মরপতি।

হুজুবিজ হুজু মুবি তাঁহারই পুত্র।
(মহাজা)।

আজিহান—আজিহ দেব।

আজিশিরা—সেবাসুর যুদ্ধে কন্দ
সেব-সেনাপতি পরে হুজু হইলে
বহু-বস্ত তাঁর বীর অহুচর
আজিশিরাকে তাঁহার সাহায্যার্থ
প্রেরণ করেন। (বামন)।

আজিহায়ন—কল্পপ বংশীয় আজি-
হায়ন একজন গোত্র-প্রবর্তক
ঋষি। (মৎ)।

আজা—সম্মার অন্তনাম আজা।
(কন্দ-কেন্দ)।

আজা—বীরবান, অবরীমান,
নির্দোহ, কৃতী, চরিত্র, বিদ্যু,
বাচ, আজ্য, ও হুমতি এই নয়
জন সাবর্ণি মহুর পুত্র।
(বাহু)।

আজ্যপ—অগ্নিহোত, বর্হিষদ,
সোমপ, আজ্যপ, এই চারি জন
পিতৃগণের পত্নী দক্ষের কন্যা
অধা। এই অধা হইতে বহুনা
ও ধারিনী নাম্নী দুইটী ব্রহ্ম-
বাদিনী জ্ঞান ও বিজ্ঞানের পার
গামিনী কন্যা জন্ম গ্রহণ করেন।
(ভাগ)। আজ্যপ পিতৃগণ
পুলস্ত্যের পুত্র এবং তাঁহার
বৈশ্বদিত্যের পিতৃলোক (মত)।

আজ্যপেশ্বর—একটি শিবলিঙ্গের
নাম। তাঁহার সেবা করিলে

পিতৃগণ অতিশয় কৃপা হন।
(কন্দ-কান্ধী)।

আজিক—হিরণ্য-কশিপুর ভগিনী
সিংহিকাকে বিপ্রচিতি বিবাহ
করেন। সিংহিকা হইতে বিপ্র-
চিতির সৈন্যদলের নামধের
রাহ, শল্য, নভ, বাতাপি, নমুচি,
ইন্দল, ধনুস, আজিক, নরক,
শুক, কালানাত, পোতরণ ও বজ্র-
নাত নামে দ্রোণদ্রুপ পুত্র জন্মে
(হরি)। অজক ও কালনাত
দেখ।

আটবী—যাজবল্য অবরূপে সূর্য্যের
নিকট হইতে যজুর্বেদ প্রাপ্ত হন।
সে অজ্র যজুর্বেদ অধ্যয়নকারীরা
যাজী নামে বিখ্যাত। কব,
বৈবেধ, শালী, মধ্যক্ষিম, শাপেয়ী
বিদিত, উকল, ভাস্মায়ন, বাৎস্য
শালব, শৈশিরী, আটবী, পদী,
বীরনী, ও পরারণ এই পঞ্চদশ
জন যজুর্বেদ অধ্যয়নকারী যাজ-
বল্যের শিষ্য, যাজি নামে খ্যাত।
(ব্রহ্ম)।

আড়ি—অজক অশুরের পুত্র বক,
ও আড়ি। আড়ি দীর্ঘকাল
তপস্তা করিয়া ব্রহ্মার নিকট বর
পারবে, অস্ত্র দেহ ধারণ কালে
তাঁহাকে বধ করিতে পারিবে,
কিন্তু অস্ত্র সূর্য্যে সে অবধ্য
থাকিবে। একদা উষা-রূপে

আড়ি মহাদেবকে হলনা করিবার চেষ্টা করে। মহাদেব আনিত পারিয়া সেই সময়েই তাহাকে বধ করেন। (মৃৎ)। একবার বিশ্বামিত্র বশিষ্ঠ-শাপে বহু ও বশিষ্ঠ বিশ্বামিত্র-শাপে আড়ি পক্ষীরূপে পরিণত হন। এবং উভয়ে পরস্পর তুমুল বিবাদে লিপ্ত হন। এই সময়ে ব্রহ্মা আসিয়া তাঁহাদের বিবাদ নিবারণ করিয়া উভয়ের মধ্যে সখ্যতা স্থাপন করিয়া দেন। (মার্ক)।

আতপ—বিভাবহু অষ্টবহুর অন্ততম। এই বিভাবহুর পত্নী উষা হইতে বৃহস্পতি, রোচিষ ও আতপ নামে তিন পুত্র জন্ম গ্রহণ করেন। আতপ হইতে পঞ্চদশমের উৎপত্তি হয়। (ভাগ)।

আত্মবান—চ্যবন মূনির পত্নী হুকা হইতে আত্মবান ও দধীচি জন্ম গ্রহণ করেন। আত্মবানের পত্নী নহব-নন্দিনী কচির উরুদেশ ভেদ করিয়া মহাবংশী উরুধ্বি জন্ম গ্রহণ করেন। উরুধ্বির পুত্র ঋচীক, ঋচীকের পুত্র জমদগ্নি। (বায়ু)।

আত্মা—মহু বংশীর প্রিয়ব্রতের অন্ততম পুত্র যুতপুট, কৌক বীণের অধিপতি ছিলেন। যুতপুটের তনয় আত্মা, মধুরহ, স্বধামা

মেষপুট, জাজিট, সৌহিতমর্গ, ও বনস্পতি। যুতপুট বীরগুপ্ত পুত্রকে কৌকবীণ লত্যাগে বিতক্ত করিয়া স্ব স্ব নারীর এক এক বর্ষ প্রত্যেককে প্রদান করেন। (ভাগ)। মহর্ষি মরিচীর স্ত্রুপা নামী কন্যা মহর্ষি অঙ্গিরার পত্নী ছিলেন। স্ত্রুপা হইতে আত্মা, আয়ু, দমন, দক্ষ, সদা, প্রাণ, হবিমান, গবিষ্ঠ, ঋত ও সত্য নামক দশজন আঙ্গিরস দেবগণ জন্ম গ্রহণ করেন। ইহারা সোমপায়ী ছিলেন। এতদ্ব্যতীত স্ত্রুপা হইতে বৃহস্পতি, নৌতম, সংবর্ত উত্থা, বামদেব, অজস্র ও ঋষিগণ নামক গোত্র-প্রবর্তক ঋষিগণ জন্মগ্রহণ করেন। (মৃৎ)। অজস্র দেখ।

আত্রেয়—সাবর্ণ মনুষ্যের রাম, ব্যাস, আত্রেয়, অশ্বখামা, কুপ কৌশিক, গালব, জ্ঞানপ-কর এই সাতজন ঋষি ছিলেন। (হরি)। মহর্ষি আত্রেয় পুরাণবিষয়ে দৃঢ় প্রতিভাত বাজবল্যের অন্ততম শিষ্য। (ব্রহ্ম)। মহর্ষি বামদেবের একজন শিষ্যের নামও আত্রেয় ছিল। (মহাভা)।

আত্রেয়ানি—একজন অঙ্গিরাস বংশসম্মত গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। (মৃৎ)।

আজেরী—পূর্বকালে বীতমহা নামে একজন ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহার ত্রী আজেরী উপমহা নামে একজন পুত্র লাভ করেন । উপমহা মহাদেবের আরাধনা করিয়া দুঃস্বপ্নাদি সমর্থ হন । (বায়) ।

আথর্কন—ভৃগুর পুত্র অথর্ক নামে পুরুষোদ্ভি মহন করেন । বৈশ্বানর মরণান্তে তাঁহারই পুত্র রূপে জন্মগ্রহণ করেন । তখন তাঁহার নাম হয় আথর্কন । এই আথর্কন অগ্নি দক্ষিণাগ্নি বলিয়া লোকে প্রসিদ্ধ । (মৎ) ।

আদর—রাক্ষসনিশেষ । (লি) ।

আদিকেশব—কালীহিত আদিকেশব নামক পরমেশ্বরের ত্রীমূর্তি পূজা করিলে মানব বৈকুণ্ঠকে আপনাত গৃহ-প্রাপ্তির ত্রায় বোধ করিতে পারে । (কন্দ-কালী) ।

আদি গদাধর—কালীহিত একটি মহাদেবের নাম । (কন্দ-কালী) ।

আদি মাধব—কালীহিত একটি মহাদেবের নাম । (কন্দ-কালী) ।

আদর্শ—(১) কল্পমেকসাবর্ণির সংবর্ধক, হুশধী, দেবানীক, পুরুষহ, ক্ষেমধন্য, দৃঢ়ায়, আদর্শ, পণ্ডক, ও মহু এই নয় জন পুত্র ছিল । (হরি) । (২) একাদশ-সাবর্ণিমস্তক সর্ববেগ, হুশধী,

দেবানীক, পুরোবহু, ক্ষেমধন্য, গৃহেয়, আদর্শ, পৌণ্ডক নামে আট পুত্র ছিল । (বায়) ।

আদিত্য—(১) সূর্যের অপর নাম আদিত্য । তিনি কল্পপ হইতে অদ্বিতি গর্তে জন্মগ্রহণ করিয়াছেন । (লি) ।

আদিত্য-ভাগাই বিশ্বদেবগণ মধ্যে আদিত্য এক জন । (মহাভা) । (২) ধৃতরাষ্ট্রের শত পুত্রের অন্ততম আদিত্য । (মহাভা) । (৩)

অদ্বিত্য পুত্র বরুণ, ভগ, মিত্র, অর্যামা, দক্ষ ও অংশ এই ছয় জন আদিত্য নামে খ্যাত । (ঋগ) । (৪) দ্বাদশ আদিত্য

কল্পপের ওরসে, অদ্বিত্য গর্তে জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহাদের নাম (ক) বিষ্ণু পুরাণ মতে অংশ

দেখ । (খ) মহাভারত মতে ত্রষ্টা দেখ । (গ) শিবদর্শ

পুরাণ মতে অতিতেজা দেখ । (ঘ) হরিবংশ মতে (ইন্দ্র দেখ) ।

(ঙ) দ্বাদশ আদিত্য দেখ ।

আদিত্যকেতু—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গাঙ্গারী-গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম । তিনি অজ্ঞাত ভ্রাতাদের স্তায় কুরুক্ষেত্র সময়ে ভীম হস্তে নিহত হইলেন । (মহাভা) ।

আদিত্য কেশব—কালীহিত একটি মহাদেব । (কন্দ-কালী) ।

আদিত্যগণ—অশ্ব, খাতা, ভগ, ভট্টা, মিত্র, বরুণ, অর্ঘ্যমা, বিবস্বান, সবিতা, পুশা, অশ্বম্বান ও বিষ্ণু, কশ্যপ হইতে আদিত্য গণ্ডে এই দ্বাদশ আদিত্যের জন্ম হয়। ইহারা বৈবস্বত মন্বন্তরে আদিত্যগণ নামে এবং চাক্ষুষ মন্বন্তরে তুষ্ণিত্যগণ নামে বিখ্যাত ছিলেন। (দৌর)।

আদিত্য মূর্ত্তা—শিবের অঙ্গতম অঙ্গুচর। তিনি শিবের ও পার্শ্ববর্তী বিবাহে উপস্থিত ছিলেন। (লি), (স্কন্দ-মাহে)।

আদিত্যেশ্বর—নন্দনা নদীর তীরে আদিত্য তীর্থে, আদিত্যেশ্বর মহাদেব অবস্থিত আছেন। (স্কন্দ-আব)।

আদিত্যেশ্বর—মহাদেবের অঙ্গ নাম। (পদ্ম-উত্ত)। সূর্য্যেরও অঙ্গ নাম। (মহাভা)।

আদিত্য—রাজা কুরু পঞ্চ পুত্রের অঙ্গতম অবিকিত। অবিকিতের পরীক্ষিত, শবলাশ্ব, আদিত্য, বিরাজ, শাল্লি, উল্লি, শ্রব, ভজকার ও জিতারি নামে আট পুত্র জন্মে। (মহাভা)। অবিকিত দেখ।

আদ্য—(১) চাক্ষুষ মন্বন্তরে আদ্য, প্রমত্ত, অশ্বত, লেখ, ও পৃথগ্ভব দেবতাদের এই পাঁচটি গণ ছিল।

(হরি)। অর্ধপতি দেখ। (২)

বিদ্যামিত্র বংশীয় একজন সৌত্র-প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)। মহর্ষি আদ্য রাজা উপরিচয়ের সঙ্গে উপস্থিত ছিলেন। (মহাভা)।

আদ্যাশক্তি—মহাদেবের স্ত্রী দুর্গার অঙ্গনাম। (শিব)।

আত্র—ইক্ষাকু বংশীয় বিশ্বমের পুত্র আত্র, আত্রের পুত্র যুবনাথ, যুবনাথের পুত্র প্রাবল্য। (মৎ)।

আধি—কতির সহিত কলির যুদ্ধে ঋষের অঙ্গুচর যোগের সহিত কলির অঙ্গুচর আধির যুদ্ধ হইয়াছিল। (কতি)।

আধারী—সারোচিয় মন্বন্তরে বশিষ্ঠ-তনয় উজ্জ্ব, কশ্যপ বংশীয় তন্ত, ভৃগুবংশীয় দ্রোণ, অঙ্গিরস বংশীয় ঋষভ, পুলস্ত্য বংশীয় দত্ত, অত্রিবংশীয় নিশ্চল এবং পুলহ বংশীয় আধারী—ইহারা সপ্তর্ষি ছিলেন। (ব্রহ্মা)।

আনক—যজুবংশীয় শুরের পত্নী যারিষা হইতে বহুদেব, দেবভাগ, দেবপ্রভা, আনক, স্বয়ং, শ্রামক, কক, শমীক, বৎসক, ও বৃক নামে দশ পুত্র এবং পুশা, প্রতদেবা, প্রতকীর্ষি প্রতপ্রভা ও রাজাধি দেবী, নামে পাঁচ কন্যা জন্মে। (ভাগ)।

আনকহনুতি—বহুদেব অগ্নিবা

মাত্র দেবগণ "ইহার গৃহে ভবদংশ অবতীর্ণ হইবেন," এই বলিয়া আনকহুন্ডি বাদ্য বাজাইয়া-
ছিলেন। সেই কারণে বহুদেবের এক নাম হইল আনকহুন্ডি। এই আনকহুন্ডি গোবর্দ্ধন পর্বতে তপস্তা করিয়া ব্রহ্মার নিকটে বংশের অক্ষয় কীৰ্ত্তি, উত্তম জ্ঞান-যোগ, কামরূপিতা প্রাপ্তি, এই কয়টি বর প্রাপ্ত হন। মহাদেবের আরাধনা করিয়া তিনি অভিজিৎ নামে এক পুত্র ও একটি কস্তারত্ন প্রাপ্ত হন, অভিজিতের পুত্র পুনর্কহু। (কুর্খ)।

আনন্দেশ্বর—বিজয়তীর্থে স্নানান্তে আনন্দেশ্বর মহাদেবের পূজা করিলে নিম্পাপ হইয়া স্বর্গে বিজয়ী হইতে পারা যায়। (স্কন্দ-আব)।

আনন্দভৈরব—সোমতীর্থের উত্তর ভাগে, প্রয়াগের দক্ষিণে ও শিপ্রার পূর্ব দিকে দেবপ্রয়াগ তীর্থ বিরাজমান, আনন্দভৈরব মহাদেব এখানে আছেন, ইহার দর্শনে সর্বপাপ ক্ষয় হয়। (স্কন্দ-আব)।

আনন্দা—আদ্যা প্রকৃতি কল্পে কল্পে অবতার হইয়া থাকেন। নবম কল্পে তিনি আনন্দা নামে অবতীর্ণ হন। (স্কন্দ-প্রভা)

আনন্দ—(১) স্বায়ম্ভুব মনুর পুত্র প্রিয়ব্রত, প্রিয়ব্রতের অন্ততম পুত্র মেধাতিথি, এই মেধাতিথি প্রকৃদীপের অধিপতি ছিলেন। এবং তাঁহার শাস্ত্রভয়, শিথির, সুখোদয়, আনন্দ, শিব, ক্ষেমক ও ধ্রুব নামে সাত পুত্র জন্মে। তাঁহারা স্ব স্ব নামীয় এক এক রাজ্যের অধিপতি ছিলেন। (লি)। (২) দেবাসুর যুদ্ধে কার্ত্তিকেয় দেব-সেনাপতি-পদে বৃত্ত হইলে, সাধা, কহু, বহু, পিতৃগণ, সরিৎ সমুদ্র, ও মহাবল সম্পন্ন পর্বতসকল তাঁহাকে সাহায্য করিবার জন্য যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন আনন্দ তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। (মহাভা)। (৩) উত্তম মনুষ্যেরের একজন দেবতা। (বায়ু)। অধিপ দেখ।

আনর্ড—(১) বৈবস্বত মনুর অন্ততম পুত্র প্রাংস্ত, প্রাংস্তের পুত্র শর্য্যাতি, শর্য্যাতির যমজ পুত্র-কস্তা জন্মে। পুত্রের নাম আনর্ড ও কস্তার নাম হুকতা। হুকতাকে মহর্ষি চ্যাবন বিবাহ করেন। আনর্ডের তনয় রেব। আনর্ড, আনর্ড দেশের কুশস্থলী নগরে (অন্ত নাম দার-বতী) রাজত্ব করেন। (হরি)। আনর্ডের পুত্র ষোচমান।

(মৎ)। (২) বৈবস্বত মহু বংশীয়
বিক্রম পুত্র আনর্জ ও হুম্বার।
(অগ্নি)। (৩) শর্বাতির তনয়
আনর্জ, আনর্জের তনয় রেবত।
(ভাগ)।

আহু—আহুর পুত্রের উদ্দেশে গমন
করিবার জন্ত, দেবোতিধি প্রভৃতি
ঋষিগণ ইন্দ্রকে স্তুত করিয়াছিলেন।
(ঋগ)।

আপ—(১) ধর্মের অন্ততম। পত্নী
ও দক্ষের কন্যার গর্তজাত অমৃততম
বহু হইতে আপ, ধ্রুব, সোম
ধর, অনিল, অনল, প্রভৃষ ও
প্রভাস নামে আট পুত্র জন্মে।
তাহারা অষ্ট বহু নামে খ্যাত।
বৈতন্ত, শ্রম, শ্রান্ত ও মূনি এই
কয় জন আপনার তনয়। (হরি)।
আপশান্ত দেখ। বৈতন্ত, শ্রম,
শ্রান্ত ও ধূনি এই কয় জন
আপের পুত্র। (বিষ্ণু)। যে
সকল জ্যোতিষ্মান দেব সর্কদিক
ব্যাপিয়া আছেন, তাহারা এই বহু
নামে খ্যাত। আপনার তনয়
শান্ত, দণ্ড, শাধ, ও মূনিবন্ত
এই চারিজন। (মৎ)। (২) বিব-
স্বান, গোপ, দেবসাদা, যুগ, অজ,
দেব, দুরোণ, আপ, মহাবাহু,
মহোজা, বীর্ষবান, চিকিৎসান,
নিভৃত্ত ও অংশ, এই সকল ক্রতু
হুতগণ, স্বারোচিষ মন্বন্তরে সোম-

পারী দেবতা ছিলেন। (ব্রহ্মা)।

(৩) আপ ও বাত নামক রাক্ষসদ্বয়
আশ্বিন ও কার্তিক মাসে সূর্য্য-
রথে বাস করিয়া থাকেন।
(বায়ু)। আপ নামক বহুর
পুত্র শ্রান্ত, বৈতন্ত, অপিশান্ত ও
বক্র, এই চারি জন। (পদ্ম)।

স্বারোচিষ মন্বন্তরে, হবীন্দ্র, হুতুত,
মুষ্টি, আপ, জ্যোতি প্রভৃতি
বশিষ্ঠের সপ্ত পুত্র প্রকাশিত
হইয়াছিলেন। (পদ্ম)। অম দেখ।

(৪) হেতু, প্রহেতু, উগ্র, পৌরুষেয়,
বধ, বিষ্কর্জি, বাত, আপ, বায়ু,
ও সর্প, ইহারা বাতুধানাত্মক,
রাক্ষস। তন্মধ্যে আপনার পুত্র
জঘুক। (বায়ু)।

আপব—বরুণের পুত্রের নাম
আপব। তিনি বশিষ্ঠ নামেও
খ্যাত ছিলেন। একবার অগ্নি
তৃষিত হইয়া কার্তবীর্ষ্যার্জুনের
নিকট প্রার্থনা করেন। অর্জুন
তাহাকে সপ্তদ্বীপ ভিক্ষা প্রদান
করেন। অগ্নি তখন অর্জুনেরই
গ্রাম নগর ইত্যাদি দাহ করিয়া
অবশেষে আপব মুনির আশ্রম
নষ্ট করিয়া দেন। আপব মুনি
দীর্ঘকাল জল আশ্রয় করিয়া
তপস্তায় নিরত ছিলেন। ঐত
সমাপনান্তে জল হইতে উঠিয়া
দেখিলেন যে, অগ্নি তাহার কুটার

দত্ত করিয়াছে—তখন তিনি কার্ভ-বীর্ষ্যাজ্জুনকে শাপ দেন যে, তিনি পরশুরাম হস্তে নিহত হইবেন । (মৎ, হরি) । বায়ু পুরাণে অগ্নির স্থানে সুর্য্যের উল্লেখ আছে এবং শিব পুরাণে আপব স্থানে আপস্তম্ব আছে ।

আপবৎসার—কান্তপ বংশীয় মহর্ষি আপবৎসার একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । (ঋক্বেদক)

আপস্তম্ব—ব্রহ্মা শিবপুত্রার জন্ত চারি সম্প্রদায় সৃষ্টি করেন । তন্মধ্যে মহর্ষি আপস্তম্ব কালদমন সম্প্রদায়ভূক্ত ছিলেন । ক্রাত্যেশ্বর তাঁহার শিষ্য ছিলেন । (বাম) ।

মহর্ষি আপস্তম্ব কান্তপ পত্নী দিতির জন্ত পুত্রোষ্টি যজ্ঞ করিয়াছিলেন । (মৎ) ।

কোনও সময়ে কার্ভ-বীর্ষ্যাজ্জুন অগ্নিধারা আপস্তম্ব ঋষির আশ্রম দত্ত করিয়াছিলেন, সেই জন্ত তিনি অজ্জুনকে শাপ দেন যে, ভার্গব রাম তাঁহার শরীর হইতে মস্তক বিচ্ছিন্ন করিয়া ভূতলে পাতিত করিবেন । (শিব) ।

আপস্তম্ব একজন যতিশাস্ত্রকার । তাঁহার রচিত গ্রন্থ আপস্তম্ব সংহিতা নামে খ্যাত । (অগ্নি) ।

আপস্তম্ব—ভৃগু বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি (মৎ) ।

আপস্তম্বেশ্বর—একটি শিবলিঙ্গের নাম । (ঋক্-কাশি)

আপসুন—বশিষ্ঠ বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

আপি—চাক্ষুষ মহুর সবারে আপি প্রভৃতি দেবতা ছিলেন । (ভাগ) । হজুনি, আপি, শ্রেণী, হুম, হুদেচকু, গ্রহ্মিনী ও বরগু এই সাতজন অপ্সরা উর্কশীর সহচরী ছিলেন । (ঋগ্) ।

আপিশলি—ভৃগু বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । তিনি একবার পার্শ্বতীর পুণ্যক ত্রতে উপস্থিত ছিলেন । (মৎ) ।

আপীতক—মগধের নরপতি লম্বোদরের পুত্র আপীতক দ্বাদশ বৎসর রাজত্ব করেন । তাঁহার পুত্র মেঘব্রতি অষ্টাদশ বর্ষ রাজত্ব করেন । (মৎ) ।

আপুবান—মহর্ষি ভৃগুর পুত্র চ্যবন ও আপুবান্ । আপুবানের তনয় ঔর্ক । ঔর্কের পুত্র জমদগ্নি, মহাত্মা ভার্গবদিগের ঔর্ক গোত্র-প্রবর্তক ছিলেন । (মৎ) ।

আপু—(১) মহর্ষি আপুর পুত্র ত্রিভু সপ্তরশ্মি ত্রিশিরাকে বধ করিয়া ছিলেন । (ঋগ্) । (২) হুরসা ভৃক্কীর অষ্টতম পুত্র আপু পাতালের ভোগবতী নগরে বাস করিতেন । (মহাভা) ।

আপ্যাত্তি—প্রাচীন কালের বৈদিক যুগের একজন মহত্বশালী ঋষি। তিনি অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন। (ঋগ্)।

আপ্যাদেবগণ—পূর্বে অগ্নি চারি ভাগে বিভক্ত হইয়াছিলেন। অধর্ষা যে অগ্নিকে হোতৃকর্ষ করিবার জন্য বরণ করিয়া ছিলেন, সেই অগ্নি মৃত হইয়াছিলেন। দ্বিতীয় ও তৃতীয় বার যাহাকে বরণ করিয়াছিলেন তিনিও মরিয়াছিলেন। সুতরাং চতুর্থ অগ্নি ভয়ে জলে প্রবিষ্ট হইয়া ছিলেন। কিন্তু দেবগণ তাঁহাকে জল হইতে আনয়ন করেন, ইহাতে অগ্নি ক্রুদ্ধ হইয়া জলে নিম্জীবন নিক্ষেপ করেন ও বলেন যে, তোমরা নিম্জীবন দ্বারা দূষিত হও। সেই জল হইতে জিত, দ্বিত, ও একত নামে আপ্যাদেবগণ সমুদ্ভূত হন। (শতপথ)।

আপূরণ—(১) কল্পপ পত্নী ও দক্ষের কন্যা কক্ষ চরাচর খেচর ও অনেক শিরা সহস্র নাগ প্রসব করেন, তন্মধ্যে, শেখ, বাহুকি তক্ষক, সর্গীর, বামন, কর্কোটক, ধনঞ্জয়, আপূরণ প্রভৃতি প্রধান। (বায়ু)। কক্ষ দেখ। (২) হরসী ভৃঙ্গসীর সহস্র পুত্রের অন্ততম আপূরণ, পাতালের ভোগবতী

নগরে বাস করিতেন। (মহাভা)। আপোমূর্তি—স্বারোচিষ মহুর হবিষ, হৃকৃতি, জ্যোতি, আপো-মূর্তি, অয়ময়, প্রথিত, নভস্ত নভ ও উর্জ্জ্বনামে নয়টি পুত্র ছিল। (হরি)। অত্রির পুত্র হবিস্বান, হৃকৃতি, আপোমূর্তি, অষ্টম, প্রমতি, নাভাগ, ও নভস্ত-সত্য, এই সাতজন মেক সাবর্ণির সময়ে সপ্তর্ষি ছিলেন। (হরি)। অত্রির পত্নী অননুয়া হইতে সত্যানেত্র, হবা, আপোমূর্তি, শনৈশ্চর ও সোম নামে পাঁচ পুত্র এবং ঋতি নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। ঋতি শঙ্খপদের মাতা ছিলেন। (শিব)। অননুয়া দেখ।

আপ্য—কথ, বৈধেয়শালী, মধ্যদ্ভিন, শাপেয়ী, বিদিক, আপ্য, ঔদ্ধল, তাম্রায়ন, বাৎস্য গালব, শৈশিরী, আটবী, এনী, বীরণী ও সপরাহণ এই ঋক্শ জন যাজ্ঞবল্ক্যের শিষ্য। যাজ্ঞবল্ক্যের নিকট বজ্রকৌন্দ অধ্যয়ন করিয়া সকলেই অশ্বরূপ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। (বায়ু)।

আপ্যা ঘোষা—অন্ততম সরগু। (ঋগ্)।

আপ্যায়ন—স্বারূষ মহাবংশীয় প্রিয়ব্রতের অন্ততম পুত্র যজ্ঞবাহ শাম্বলী বীণের অধিপতি ছিলেন। তিনি শরোচন, সৌমন্ত্র, রষণক,

দেববর্হ, পারিভ্রজ, আপ্যায়ন ও অভিজ্ঞাত নামক সাত পুত্রের মধ্যে সেই বীপ তাঁহাদের নামানুসারে এক এক বর্ষ ভাগ করিয়া প্রদান করেন। (ভাগ)। (স্বন্দ্র মাহে)।

আপ্রতিম—অজ, পরশু, দিবৌবধি নয়, দেবাহুজ, আপ্রতিম, নাহোৎসাহ, ঔশিজ, বিনীত, সূকেতু, সূমিত্র, সূবল ও সূচি এই তের জন উত্তম যমুদ্র পুত্র। উত্তম যমু দেখ। তাঁহারা ক্ষত্র-গণের নেতা ছিলেন। (ব্রজা)।

আপ্তী—একটি বৈদিক দেবতার নাম আপ্তী। কোন কোন মতে যজ্ঞদেবতার নাম আপ্তী, অস্ত্র মতে অগ্নির এক নাম আপ্তী, উচ্চৈশ্বর্য তনয় দীর্ঘতমা ঋষি আপ্তীর স্তব করিয়াছিলেন। (ঋগ)।

আবন্ত—যদুবংশীয় নরপতি ধৃষ্টের আবন্ত, দশার্হ, ও বিশহর নামে পরম ধার্মিক তিন পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে দশার্হের তনয় ব্যোমা। (হরি)। অপধৃষ্ট দেখ।

আবন্তক—অজমীঢ় বংশীয় সেন-জিতের লোকবিখ্যাত চারি পুত্রের অগ্রজতম বৎস আবন্তক নামে রাজা হইয়াছিলেন। (বায়ু)।

আবন্ত্য—বেদবিস্তম আবন্ত্য

জৈমিনীর শিষ্য স্বকর্মার নিকট সামবেদ অধ্যয়ন করেন। আবন্ত্যেরও অনেক কৃতবিদ্যা শিষ্য ছিল। (ভাগ)।

আবরণ—মুনি বংশীয় নরপতি ভরতের পত্নী ও বিশ্বরূপের কস্তা পঞ্চজনী হইতে সূমতি, রাষ্ট্রভৃং, সূমর্শন, আবরণ ও ধুমকেতু নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। (ভাগ)।

আবর্ন্ত—বারানসীর রাজা বিভুর পুত্র আবর্ন্ত। আবর্ন্তের তনয় সূকুমার, সূকুমারের পুত্র ধার্মিক ধৃষ্টকেতু। (হরি)।

আবসখ্য—ব্রহ্ম বংশোৎপন্ন পবমান অগ্নিই নির্মখ্য অগ্নি, ইহাকেই গার্হপত্য অগ্নি বলে। সংস্কৃতীয় সহযোগে পবমানের অবসখ্য ও সভ্য নামে দুই পুত্র জন্মে। (মৎ)। পবমানের পুত্র শংস্ত ও শুক্র। এই শংস্তই আবহনীয় হব্যবাহন নামে অভিহিত। শংস্তের পুত্র সভ্যও আবসখ্য। (বায়ু)।

আবসখ্য—বেদ বেদাঙ্গপারগ ব্রাহ্মণগণ প্রৌঢ়পুত্র মহাপ্রভ অগ্নিকে আবসখ্য বলিয়া নির্দেশ করেন। (মহাভা)।

আবহ—সূর্য্যমণ্ডলে অবস্থিত বায়ুর নাম আবহ। সূর্য্যমণ্ডল উহাবায়ী ধ্রুবে নিবদ্ধ থাকিয়া নিরন্তর

পরিভ্রমণ করিয়া থাকে।

(ক্ক)।

আবাহ—অক্রুরের অন্ততমা পত্নী
রত্নার গর্ভে উপমহা, মাসুভত,
জনমেজয়, গিরিরক্ষ, উপেক, অরি-
মর্দন, শক্রস্র, ধর্মভূত, ধৃষ্টধর্ম্য,
গোধনবর, আবাহ, ও প্রতিবাহ,
জন্ম গ্রহণ করেন। (লি)। অক্রুর
দেখ।

আবাহ—যজুবংশীয় ধর্ম্যাত্মা নরপতি
বৃক্দের পত্নী কাশিগাজ-নন্দিনী
হইতে অক্রুর, উপমহা, উপেক,
মদুগু, মদুর অরিমেজয়, অরিন্দিপ্ত,
শক্রস্র, অরিমর্দন, ধর্ম্যধুক, যতিধর্ম্য,
গৃহ্মকোজী, অন্ধক, আবাহ ও প্রতি-
বাহ নামে পনেরটি পুত্র এবং স্বন্দরী
নাম্নী একটি কন্যা জন্মগ্রহণ করেন।
(হরি)। অক্রুর দেখ।

আবিহোত্র—বায়ুদেব মহু বংশীয়
নরপতি ঋষভের পত্নী জয়ন্তী
হইতে ভরত প্রভৃতি একশত পুত্র
জন্ম গ্রহণ করেন। তন্মধ্যে
কুশাবর্ত প্রভৃতি নয়জন জ্যেষ্ঠ
ভরতের অঙ্গুগামী ও আবিহোত্র
প্রভৃতি নয়জন ভাগবত ধর্ম
প্রদর্শক মহাভাগবত ছিলেন।
অবশিষ্ট একাশিজন ব্রাহ্মণ হইয়া
ছিলেন। (ভাগ)।

আবেশন—মহাদেবের অন্ততম গণ।

তিনি আট কোটি অহুরে পরিপূত

হইয়া শিবের বিবাহে অহুগমন
করিয়াছিলেন। (কন্দ)।

আম—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী
নাগজিতী। (অন্তনাম—সত্য)
হইতে বীর, চন্দ্র, অশ্বসেন, চিত্রগু,
বেগবান, বৃষ, আম, আব, শকু,
বহু ও কুন্তি নামে দশ পুত্র জন্মে।
(ভাগ)।

আমর্দক—কালভৈরব মহাদেবের
এক নাম। (কন্দ)।

আমলকপ্রিয়—ঋষি বিশেষ।
(কন্দ)।

আমলা—ব্রহ্মবান্দিনী আমলা মহর্ষি
অত্রির কন্যা। তিনি দুর্কাসা ও
দত্তের অমুজা ছিলেন। (লি)।

আমলেশ্বর—(১) মহাদেবের একটি
নাম, তিনি একদা কতিপয় প্রাম্য
বালকের সহিত আমলক দ্বারা
খেলা করিয়াছিলেন। (২) শিব-
লিঙ্গবিশেষ। (কন্দ)।

আমা—ঋষ্যাসুর যুদ্ধে যে সমুদয়
মাতৃকাদেব-সেনাপতি কার্তিকেয়কে
সাহায্য করিবার জন্য গমন
করিয়াছিলেন, আমা তাহাদের
অন্ততমা ছিলেন। (কন্দ-মাহে)।

আমুগায়ন—মহর্ষি আমুগায়নের
নারায়ণ নামে এক তনয় ছিল।
নারায়ণ অকালে সর্পদংশনে মৃত্যুমুখে
পতিত হন। (কন্দ)।

আম—আম দেখ।

বাহুভারত—বিবাহিত বংশীয় এক জন যোদ্ধা-প্রবর্তক কবি। (২২)।

গায়তি—(১) বেকর কন্যা আয়তি, কৃত্তর পুত্র খাতাকে বিবাহ করেন। তাঁহারের পুত্র বৃকও। (ভাগ)।

(২) চতুঃবংশীয় নরপতি নহষের যতি, যযাতি, শর্ঘ্যাতি, আয়তি, বিয়তি, ও রুতি নামে ছয় পুত্র ছিল। (ভাগ)। অয়তি বেগ।

(৩) মেক-কন্যা আয়তি, খাতা হইতে প্রাণ নামে পুত্র লাভ করেন। প্রাণের পুত্র বেদশিখা। (কৃষ্ণ)। (৪) অমেক পর্বতের পত্নী বরগী বেলা, আয়তি, নিয়তি নামী তিন কন্যা ও অম্বর পর্বত নামে একটি পুত্র প্রসব করেন। (শিব)।

য়া—ইন্দ্রের বজ্র-গ্রহারে কন্দের সহ হইতে মহাবলসম্পন্ন সাতটি ক্তার জন্ম হইয়াছিল। সেই ক্তাপণ অতিশয় দারুণতাবা। তাহার প্রভাব বা গর্তজাত শতগুণকে অপহরণ করিয়া থাকেন। তাঁহারের নাম কাকী, যারা, হিলিমা, কন্যা, বৃষভা, লাল ও মিল্ল। এই সাতজনই শতযাক নামে বিখ্যাত। (কন্দ-পুরাণ)।

যাপ্য—অধিরা মণ্ডীর তেজিল বা মন-প্রবর্তক কবি ছিলেন।

যদবি আয়্যাতা তাঁহারের অন্তর। (বাহু)। অয়ুত বেব।

আরাবী—কুবলীর জয় সেনের পুত্র আরাবী, আরাবীর পুত্র অযুতানু, অযুতানুর পুত্র আক্রোধন (বৃহৎ)।

আয়ু—(১) কুংস, আয়ু, ও অতিথিকে ইন্দ্রদেব, তাঁহারের প্রভিন্দনীবিগকে বধ করিয়া বন্দা করিয়াছিলেন। (খণ্ড)। (২) পুরু-রবার পত্নী অন্দরা উর্জনী হইতে আয়ু জন্ম গ্রহণ করেন। (বহু)।

(৩) রাধা পুরুরবার ঔরসে ও উর্জণীর গর্ভে আয়ু জন্মগ্রহণ করেন, তাঁহারই পুত্র, ইন্দ্রসন পরাক্রান্ত নহব, কিছুকাল বর্গে রাজত্ব করেন। (রাধা)। (৪)

অহুহ্লাহ হিরণ্যকশিপুর অন্তর পুত্র। অহুহ্লাহের পুত্র আয়ু, শিব, ও কাল। (হরি)। (৫)

আয়ুর পত্নী ও অর্ভাচর কন্যা প্রভা হইতে নহব, বস্ত, রজি, বৃদ্ধশর্মা ও অনেনা জন্ম গ্রহণ করেন। (হরি)। (৬) অষ্টবস্তুর অন্ততম প্রাণ।

প্রাণের পত্নী উর্জবতী হইতে সহ, আয়ু ও পুরোজব নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (ভার)। (৭)

যযাতি কন্যায় পুরুষোক্তের পুত্র আয়ু। আয়ু হইতে দাশত এবং দাশত হইতে ভবদান প্রভৃতি

জন্মে। (ভাগ)। (৮) পুরুষবাহু
আবু, অমাবহু, বিশ্বাবহু, শতাবু,
ক্রতাবু ও অমৃতাবু নামে
ছয় পুত্র জন্মে। বাহুর কস্তা ও
আবুর পত্নী হইতে নহব, কত-
বুড, বভ, রজি ও অনেনা জন্ম-
গ্রহণ করেন। (বিষ্ণু)। (৯)
বাহুর কস্তা প্রভা আবুর স্ত্রী ছিলেন।
(কুর্খ)। (১০) ইক্ষাকু বংশীয়
বিশ্বগণেশের পুত্র আবু, আবুর পুত্র
যুবনাথ, যুবনাথের পুত্র শ্রাবস্ত।
(অগ্নি)। (১১) আবু নামক
অগ্নি পশু-শরীরে বিরাজিত। এই
আবুর পুত্র মহিমানু। (বায়ু)।
(১২) ঐদার্য্য, আবু, দহু, দক্ষ,
দর্ভ, প্রাণ, হবিমাণ, হবিষ্ণু, ক্রতু
ও সত্য এই দশজন অদ্বিরা বংশীয়
দেবতা। (বায়ু)। (১৩) মণ্ডক-
রাজ আবুর কন্যা হুশোভনাকে
ইক্ষাকু বংশীয় অযোধ্যাপতি
পরীক্ষিৎ বিবাহ করেন। আবুর
শাপে হুশোভনার তনয় শল, দল
ও বল ব্রাহ্মণ-বিষেবী হন।
(মহাভা)।

আবুমানু—(১) রাজা উত্তানপাদের
ঔরসে ও ধর্ম্মের কস্তা স্নাতার
গর্ভে ক্রব, কীর্তিমান, আবুমানু ও
বহু নামে চারি পুত্র জন্ম গ্রহণ
করেন। (হরি)। (২) হিরণ্য-
কশিপুর অন্ততম পুত্র সংহ্লাদ,

সংহ্লাদের আবুমানু, শিবি ও
বান্ধল নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন। (বিষ্ণু)। (৩) হিরণ্য-
কশিপুর অন্ততম পুত্র প্রহ্লাদ,
প্রহ্লাদের পুত্র আবুমানু,
শিবি, বান্ধল ও বিরোচন।
এই বিরোচনের পুত্র বামন-
প্রচারিত বলি। (মৎ)। (৪)
হিরণ্যকশিপুর অন্ততম পুত্র
হ্লাদ, হ্লাদের পুত্র হুদ,
আবুমানু, শিবি, কাল এই
চারিজন। (শিব)। (৫)
হিরণ্যকশিপুর অন্ততম পুত্র
হ্লাদ, হ্লাদের পুত্র হুদ, এই
হুদের পুত্র আবুমানু, শিবি
ও বান্ধল, এই তিন জন।
(অগ্নি)।

আরোধধোম্য—মহর্ষি আরোধধোম্য
একজন আদর্শ শিকক ছিলেন।
তঁাহার বেদ, উপমহা ও আকণি
নামে তিনজন বিখ্যাত ছাত্র ছিল।
(মহাভা)।

আরণ্যক—দুধিষ্ঠিরের রাজত্বের বজ্র-
কালে দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া
সহস্রবে বেরা নদীর তীরস্থ রাজা
আরণ্যককে পরাভূ করেন।
(মহাভা)।

আরধান, আরদ্ধ—যযাতি বংশীয়
সেতুর পুত্র আরধান বা আরদ্ধ।
আরধানের পুত্র গান্ধার, গান্ধারের

পুত্র ধর্ম, ধর্মের পুত্র গুহ ।
(বিষ্ণু, ভাগ) ।

আরাধী—জনমেজয়ের বংশীয়
জয়সেনের পুত্র আরাধী, আরাধীর
তনয় মহাপদ, মহাপদের পুত্র
অযুতাবুধ । (বাহু) ।

আরাধী—জনমেজয় বংশীয় জয়সেনের
পুত্র আরাধী, আরাধীর পুত্র অযুতাবুধ,
অযুতাবুধ পুত্র অক্ৰোধন । (বিষ্ণু) ।

আরুহ—রাবণের অমুচর একজন
রাক্ষস সেনাপতি । বানরসৈন্য
তঁাহাকে নিহত করে । (মহাভা) ।

আরুণ—কন্তপ-পত্নী বিনতা হইতে
তাক, অরিষ্টনেমী, অনুক, গরুড়,
বারুণি ও আরুণ নামে কয় পুত্র
জন্মে । (কালিকা) ।

আরুণায়নি—অজিতা বংশীয় একজন
গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

আরুণি—(১) মহর্ষি অকণের পুত্র
আরুণি উদালক একজন বেদের
মন্ত্র-ভ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । আরুণির
পুত্র আরুণের শ্বেতকেতু ।
(শতপত্রা) । (২) কন্তপপত্নী
বিনতা হইতে তাক, অরিষ্টনেমী,
গরুড়, অকণ, আরুণি ও বারুণি
নামে ছয় পুত্র জন্মে । (মহাভা) ।

(৩) বিনতা হইতে তাক, অরিষ্টনেমী
গরুড়, অকণ, আরুণি এই পাঁচজন
জন্মে । (হরি) । (৪) মহর্ষি
আর্যোথদ্যোয়র পাকাল বংশীয়

আরুণি নামে এক শিষ্য ছিল ।

একদিন আর্যোথদ্যোয় আরুণিকে
কেজের আলি বন্ধন করিতে
আদেশ করিয়াছিলেন । আরুণি
আলি বন্ধনে অসমর্থ হইয়া স্বয়ং
সেই আলি মধ্যে শয়ন করিয়া
জল-নির্গমপথ বন্ধ করিলেন ।
মহর্ষি তাঁহার প্রত্যাপনমানে বিমূঢ়
দেখিয়া স্বয়ং তথায় উপস্থিত
হইলেন এবং উচ্চৈঃস্বরে নাম ধরিয়া
ভাকিতে আরম্ভ করিলেন । শুকর
আহ্বানে আরুণি আলি ভেদ করিয়া
স্বয়ং তাঁহার সমীপে উপস্থিত
হইলেন । শুক তাঁহার আচরণে
অতিশয় প্রীত হইলেন এবং কেবার
বণ্ড ভেদ করিয়া উত্তীর্ণাছিলেন
বলিয়া, তাঁহার নাম উদালক
রাখিলেন । এবং সর্ববেদে সর্ব-
শাস্ত্রে পারদর্শী হইবার জন্ত
আশীর্বাদ করিলেন । (মহাভা) ।

(৫) কন্তপপত্নী সাধ্যা হইতে ভব,
প্রভব, ভৈশ, অম্বরহ, অকণ, আরুণি
বিষাবহু, বল, ঋষ, হবিষ্য,
বিতান, বিধান, শমিতা, বংশর,
ভূতি ও সুপর্কী এই সাধ্যাপন জন্ম
গ্রহণ করেন । (মৎ) ।

আরুণের—আরুণির পুত্র বলিয়া
মহর্ষি শ্বেতকেতুর অন্ত নাম ছিল
আরুণের । (ছান্দোগ্য) ।

আরুণতগণ—ধর্মপত্নী অরুণতী

হইতে আকৃত্তগণ জন্মগ্রহণ করেন। (সৌর)।

আকবী—মহুর কণা আকবী, তৃপ্ত-
মূনির পুত্র মহর্ষি চ্যবনের জ্যৈষ্ঠ
ছিলেন। এই আকবী হইতে
চ্যবনের ঐক্স নামে এক পুত্র উৎক
দেশ ভেদ করিয়া গয়ে। (মহাভা)।

আক্কীক—মহর্ষি ঋতীকের তনয়
আক্কীক জন্মগ্রহণ। (মহাভা)।

আক্কুনি—অক্কুনের পুত্র অভিমুখ্যর
অক্ক নাম। (মহাভা)।

আর্ভগণি—ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি
ঋতুপর্ণের পুত্র আর্ভগণি। এই
আর্ভগণি হইতে হুদাস, এবং
হুদাস হইতে সৌদাস জন্মগ্রহণ
করেন। (হরি)।

আর্ভগণিনি—ঋতুপর্ণের ব্রাহ্মণ-
দিগকে রক্ষা করিবার জন্য দেবগণ
ও গন্ধর্বগণ কতকগুলি যোগিনীকে
তথায় স্থাপন করেন। তাঁহারা
প্রত্যেকে এক একটি ব্রাহ্মণ বংশের
কুলদেবতা ছিলেন। এই আর্ভ-
গণিনি তাঁহাদের অন্ততমা
ছিলেন। (কন্দ)।

আর্ভ—(১) ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি
বিষ্টরাষের পুত্র আর্ভ। আর্ভ
হইতে যুবনাথ, এবং যুবনাথ
হইতে প্রাবস্ত জন্মগ্রহণ করেন।
(হরি)। যক্ষবংশীয় নরপতি
দিক্শপথের পুত্র আর্ভ। আর্ভ

হইতে যুবনাথ, যুবনাথ হইতে
প্রাবস্ত জন্মগ্রহণ করেন। (বিকু)।

লিঙ্গপুরাণে আর্ভহানে আর্ভক
আছে।

আর্ভক—মগধের শুকবংশীয় নরপতি
বহুমিত্রের পুত্র আর্ভক। আর্ভকের
তনয় পুলিন্দক, পুলিন্দকের পুত্র
ঘোষবহু। (বিকু)। অগ্নিমিত্র
দেখ।

আর্ভা—দক্ষের ষাটটি কন্যার মধ্যে
সাতাশটিকে চক্র বিবাহ করেন।
আর্ভা তাঁহাদের অন্ততমা।
(ব্রহ্মবৈ)।

আর্করীমান—বিরজা, আর্করীমান,
নির্ঘোহ প্রভৃতি সাবর্ণ মহুর
আজ্ঞাজ। (বিকু)।

আর্য্য—বরীবান, অবরীবান, সমত,
প্রতিমান, বহু, চরিকু, আর্য্য, গুফু,
রাজা ও হুমতি নামে সাবর্ণ মহুর
দশ পুত্র ছিল। (হরি)।

আর্য্যক—(১) একাদশ মন্বন্তরে
ঋতুসাবর্ণির সময়ে তগবান হরি,
আর্য্যকের ঔরসে ও তদীয় পত্নী
বৈশ্বতর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন।
(ভাগ)। (২) কল্পপত্নী কল্প
হইতে কর্কোটক, আলু, আর্য্যক
প্রভৃতি শত শত নাগ জন্মগ্রহণ
করেন। (মহাভা)।

আর্য্যব—রথিতরের নন্দারনীয়, পর-
গারি ও আর্য্যব নামে তিন জন

শিল্প ছিল। তাঁহার সকলেই তপস্বী ব্রতধারী, বিরাসী, মহাতেজস্বী ও সংহিতা-জ্ঞানে সৰ্বিশেষ পারদর্শী ছিলেন। (ব্রহ্মাণ্ড)।

আর্য্যশৈশব—অজ্ঞের অস্ততম পত্নী শৈব্যা হইতে উপমন্ড, সন্মন্ড, উৎকল, আর্য্যশৈশব, সুধীর, সন্মন্ড, শক্রয়, অরিসেজয়, ধর্ম্ম, ধর্ম্মদুষ্টি ও হৃষ্টিমৌলি নামে একাদশ পুত্র জন্মে। (পদ্ম: হৃষ্টি)।

আর্য্য—মহাদেবের জ্যৈষ্ঠ পার্শ্বভীর অস্তনাম আর্য্য। (ব্রহ্মাণ্ড)। তপ নামক অগ্নি হইতে যে সকল কস্তা সমুৎপন্ন হইয়াছিলেন তন্মধ্যে কাকী, হলিমা, মালিনী বৃংহিকা, আর্য্য, পলালা ও বেমিজা এই সাতজন শিল্পমাতা বা মাতৃগণ বলিয়া কথিত হন। (মহাভা)।

আষ্টিসেন—চন্দ্রবংশীয় নরপতি হনহোজের কাশ, গৃৎসম্বল ও শল নামে তিন পুত্র জন্মে। শলের পুত্র আষ্টিসেন, আষ্টিসেনের পুত্র হুতপা। (হরি)। আষ্টিসেন ভৃগুবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি (মৎ)। শলের পুত্র আষ্টিসেন, আষ্টিসেনের পুত্র চরক। (বায়ু)। জর্নৈক কত্রোপেত নরপতি। তিনি তপোবলে ঋষির প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। অজমীর দেখ। সম্ভবতঃ পূর্বতঃস্থিত রাজ্য

আষ্টিসেনের আশ্রমে, পাণ্ডবেরা বনবাস কালে অবস্থান করিয়া ছিলেন। (মহাভা)।

আলম—একজন ঋষির নাম। (মহাভা)।

আলম্বা—আলম্বা, উৎকোচা, কন্ধ্যা, নির্ঝাটা, কপিলা, শিবা, কেশিনী, ও মহাভাঙ্গা, ইহারা সাত ভগিনী ধর্ম্মার কস্তা। (বায়ু)।

আলম্বের—কন্ধ্যা নামক যজ্ঞের পত্নী কেশিনী হইতে কতিপয় যক্ষ, রাজস ও নীলা নামী এক কস্তা জন্মে। নীলার পুত্র সুরলিক, আলম্বের প্রভৃতি। (বায়ু)।

আলুকী—ভৃগুবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

আলোলুপ—মহারাজ ধৃতরাষ্ট্রের শতপুত্রের অস্ততম আলোলুপ। (মহাভা)।

আশা—শ্রদ্ধা, আশা, ধৃতি, কান্তি, বিজিতি, সন্নতি ও কমা ইহারা লক্ষ্মীর প্রিয় সহচরী। (মহাভা)।

আশাপুরী—ধর্ম্মারণ্যে ব্রাহ্মণগণের স্বার্থে দেব ও গন্ধর্ব্বগণ কর্তৃক স্থাপিত অস্ততম্য যোগিনী। (কন্দ)।

আশাবহ—নরপতি আশাবহ দ্রৌপদীর বরবর-সভায় উপস্থিত ছিলেন। (মহাভা)।

আশী—ভগ্নের পত্নী সিদ্ধি হইতে

আশী নারী স্বরূপা কন্তা জন্ম গ্রহণ করেন । (ভাগ)

আত্মগামী—স্বর্গের অপর নাম । (মহাভা) ।

আত্মতরাশি—অত্মতরাশের পুত্র বলিয়া মহর্ষি বুড়িল আত্মতরাশি নামে খ্যাত ছিলেন । (ছান্দোগ্য) ।

আত্মবাতায়ন—কন্তপ বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

আত্মলায়ন—বরাহ কল্পে যে সমুদ্র নিবাসিতার যোগাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন, আত্মলায়ন তাঁহাদের একজন শিষ্য ছিলেন । (লিঃ) । আত্মলায়ন ব্রহ্মভূমিতে যোগপরায়ণ ঋষি ছিলেন । (কুর্) । যজুর্বিদ্যাপরে ব্রহ্মবট নামক স্থানে সহিস্র শিবের অবতারণা ছিলেন । উলূক, বৈজ্ঞাত, সর্লক ও আত্মলায়ন নামে তাঁহার সাতদেবের যোগপরায়ণ চারি পুত্র ছিল । (ব্রহ্মাণ্ড) । মহর্ষি কৌশল্য অনলের পুত্র বলিয়া আত্মলায়ন নামে খ্যাত ছিলেন । (প্রত্ন) ।

আত্মলায়নিন—কন্তপবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

আত্মলায়নী—অন্ধিরাবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

আত্মায়নি—ভৃগুবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

আত্মিন—বরুণ দেব আত্মিন নামে

এক উত্তম পুত্র লাভ করিয়াছিলেন ।

এই পুত্রই কালে বশিষ্ঠ বা আপব নামে বিখ্যাত হন । (বায়ু) ।

আত্মিনেয়বর—একটি শিবলিঙ্গের নাম । পক্ষার পশ্চিমভূটে প্রতিষ্ঠিত । (কন্দ) ।

আত্মায়া—ঋষি আত্মায়া সুদৃষ্টির কর্তৃক নিয়ন্ত্রিত হইয়া তাঁহার রাজ-সূর্য বজ্রে উপহৃত ছিলেন । (মহাভা) ।

আত্মায়নি—আত্মায়নি কন্তপবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

আত্মেব—ভূতবোনীবিশেষ । (অথ) ।

আবাচ—(১) একজন বিখ্যাত নরপতি ছিলেন । (মহাভা) । (২) মহাদেবের অন্ততম গণ । (কন্দ) ।

আবাচী—মহাদেবের একজন গণ । (কন্দ) ।

আবাচীকর—আবাচী নামক গণের প্রতিষ্ঠিত আবাচীকর লিঙ্গ আবাচী পুর্ণিমায় ভক্তিপূর্বক অবলোকন করিলে মাহুকের সর্ব পাপ দূর হয় । (কন্দ-কালি) ।

আবাচেশ—মহাদেবের অন্ত নাম । (কন্দ) ।

আসঙ্গ—যযাতি বংশীয় . বরুণের অন্ততমপুত্র ও অক্রুরের ভ্রাতা । (ভাগ) ।

আসুরায়ন—আসুরায়ন ও বৈশাখা

মহর্ষিষয় বেদপরাধ ও বৃদ্ধসেবা ছিলেন । (ব্রহ্মাও) । আহুরারন কস্তপবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

আহুরারনি—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের বহু পুত্রের অন্ততম । (মহাভা) ।

আহুরি—বরাহ করে যে সমুদ্র শিবাবতারে জন্ম গ্রহণ করেন আহুরি তাঁহাদের অন্ততমের শিষ্য ।

(লিঃ) । তিনি ব্রহ্মকৃষ্টি যোগ-পরাধ ঋষি ছিলেন । (কুর্খ) ।

অষ্টম দ্বাপরে বলিষ্ঠ ব্যাসরূপে অবতীর্ণ হন । এবং সেট সময়ে কপিল, আহুরি, পঞ্চশিখ, ও বাবলি তাঁহার পুত্র ছিল । (ব্রহ্মাও) ।

মহর্ষি আহুরির পত্নী কপিলা, তাঁহার পত্নী কপিলা, তাঁহার পঞ্চশিখ নামক বালক শিষ্যকে

সুভদ্রাদান দ্বারা পালন করিয়াছিলেন । উত্তর কালে পঞ্চশিখ খুব প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন । (ভাগ) ।

আহুরী—মহুবংশীয়নরপতি দেবাজিতের পত্নী আহুরী হইতে দেবজায় জন্ম গ্রহণ করেন । (ভাগ) ।

আহুরীর—পুলহ প্রজাপতির পত্নী কন্যা হইতে কর্কর, আহুরীর, ও সহিষ্ নামক তিন পুত্র জন্মে । (শিব) ।

আত্মিক—জরাংকাকস্থনির পত্নী মনসা দেবীর সঙ্গে মহর্ষি আত্মিকের

কন্যা । তিনি কস্তপের মৌহিহ । (ব্রহ্মবৈ) । রাজা জনমেজয়ের সপ্নযজ্ঞে, তিনি উৎসাহিত হইয়া সপ্নদের প্রাণ-ভিকারূপ বর প্রার্থনা করেন । তাহাতেই হাতুল বাহুবীর বংশ রক্ষা হয় । (মহাভা) ।

আত্মিক—দেবলোকবাসী আত্মিক একদা নন্দনবনে অলরাগণের সহিত ক্রীড়াকালে মহর্ষি রোমশের শাপে ব্রহ্মরাক্ষস হইয়াছিলেন । একদা মহর্ষি হরিসেধা ও স্ত্রমেধার যুখে তুলসীমাহাত্ম্য ও বিষ্ণু নাম প্রবণ করিয়া তিনি শাপমুক্ত হন । (কুন্ড) ।

আহবনীর—অগ্নির পত্নী বাহা দেবী হইতে দক্ষিণ, গর্ভপত্য, আহবনীর জন্মগ্রহণ করেন । (ব্রহ্মবৈ) । অগ্নি দেখ ।

আহার্য—অজিতার অন্ততম পুত্র আহার্য । (ব্রহ্মাও) । অন্তত দেখ ।

আহক—জ্যামব বংশীয় নরপতি অতিজিতের পুত্র আহক ও কস্তা আহকী । আহক উৎসাহবান ও মহান ছিলেন । তিনি সমস্ত সামন্ত নরপতিকে বশীকৃত করিয়াছিলেন । কাশিরাজের কস্তাতে তাঁহার দেবক ও উগ্রসেন নামে দুই পুত্র জন্মে । (হরি) । অবিষ্ঠ দেখ । বরাতি বংশীয় পুনর্বহুর পুত্র আহক ও কস্তা আহকী ।

আহকের পুত্র দেবক ও উগ্রসেন।
(ভাগ)। অরুণাচল নামক
শরতে আহক নামে এক হিল
ছিল। তাহার দ্বীপ নাম ছিল
আহকী, শিবারাধনার ও আতিথ্য
সংস্কারের ফলে আহক পরজন্মে
নিষদ রাজ্যে বীরসেনের পুত্র
নলরূপে এবং আহকী বিদর্ভনগরে
ভীমরাজের কন্যা দমরভিরূপে জন্ম
গ্রহণ করেন। (শিব)।
পুনরুজ্জ্বল পুত্র আহক ও কন্যা
আহকী। আহকের পুত্র দেবক,
দেবকের পুত্র উগ্রসেন, দেববান
ও উপদেব এই তিনজন। (অগ্নি)।
আহকের কন্যা দেবক ও উগ্রসেন
নামে দুই পুত্র প্রসব করেন।
(পদ্ম: সৃষ্টি)। অভিজিৎ দেব।
আহকী—জ্যাম্ববংশীয় নরপতি
অভিজিৎয়ের পুত্র আহক ও কন্যা
আহকী। অবন্তীরাজ আহকীকে
বিবাহ করেন। (হরি)। যযাতি
বংশীয় পুনরুজ্জ্বল পুত্র আহক ও
কন্যা আহকী। অবিভ্র ও আহক
দেব।
আহতি—কুরুরের পত্নীর নাম
আহতি। (ব্রহ্মবৈ)।
আহতীশ্বর—একটা শিবলিঙ্গের
নাম। তাঁহাকে বর্শন করিলে
হোমফল প্রাপ্ত হওয়া যায়।
(কন্দ)।

আহতি—অশুরবিশেষ। ত্রিক
ইহাকে জাক্ষী দেশে পরাজিত
করেন। (মহাভা)।
ইকাকু—বৈবস্বত মহুর স্ত্রী প্রাক
হইতে ইকাকু, নাসাগ, ধট,
শয্যাতি, নরিস্তম্ভ, প্রোম্ভ,
নাতাগারিট, ককথ, পুষ্প ও ইলা
(সুহ্মার) নামে দশ পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন। মহু স্ত্রু করিলে
(হাচিলে) তাঁহার নাসাগকু হইতে
ইকাকুর জন্ম হয়। তাঁহার কন্যার
পরে ইকাকু প্রভৃতি পুত্রেরা
পৃথিবী ভাগ করিয়া লন। ইকাকু
মধ্যপ্রদেশের অধিপতি হন।
ইকাকুর বিকুকি, নিমি, বণ্ডক,
শকুনি প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে।
তাঁহাদের মধ্যে পঁচিশ জন
আর্য্যাবর্তের অগ্রভাগে, পঁচিশজন
পশ্চাৎভাগে, মধ্যস্থলে তিনজন
এবং অস্ত্রান্ত ভাগে অন্ত পুত্রেরা
রাজ্য হইরাছিলেন। বিকুকি
প্রাকের মাংস আহার করিয়া
পতিত হন। (হরি, ভাগ)।
(ক) বৈবস্বত মহুর পুত্র। মহু
ইকাকুকেই প্রথমে এই সমুদ্রিশালী
পৃথিবী প্রদান করেন। এই
ইকাকুই অমোঘ্যার প্রথম রাজা।
ইহার পুত্র কুকি; কুকির পুত্র
বিকুকি। (রামা)।
(খ) সূর্য্যবংশীয় নৃপতি। তাঁহার

ঔরসে ও অলম্ব্যার গর্ভে বিশাল নামে এক ধান্বিক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার পুত্রের নাম হেমচন্দ্র । (রামা) ।

(গ) মহুর পুত্র ইক্ষাকু অতিশয় ধান্বিক রাজা ছিলেন । তিনি একশত পুত্র উৎপাদন করেন, তন্মধ্যে সর্ব কনিষ্ঠ অতিশয় দুরন্ত ছিল । সেই জন্য তিনি তাঁহার নাম দণ্ড রাখেন এবং বিদ্যা ও শৈবল পর্বতের মধ্যে তাঁহার রাজ্য নিৰ্মাণ করেন । দণ্ড তথায় মধুমন্ত নামে নগরী স্থাপন পূৰ্ব্বক রাজত্ব করিতে আরম্ভ করেন । (রামা) । উদ্ধৃষ্ট দেখ । বৈবস্বত মহুর ইক্ষাকু, নভগ, প্রকু, শর্ঘ্যাত্তি, নরিস্কন্ত, নাভাগদিষ্ট, করুণ এবং পৃথ্বী নামে আশ্বসদৃশ নয় তনয় জন্মে । (লিঃ) ।

ইক্ষাকুর মৃত্যুর পরে শশাদ অযোধ্যার রাজা হন । শশাদের তনয় ককুৎস্থ এবং ককুৎস্থের তনয় অনেনা । অনেনার পুত্র পৃথু । (মহাভা) ।

ইক্ষাকীশ্বর—স্বর্ঘ্যবংশীয় নরপতি ইক্ষাকু যে শিবলিঙ্কের অর্চনা করিতেন, তাঁহাই ইক্ষাকীশ্বর নামে অভিহিত হইতেন । (স্বন্দ—প্রভা) ।

ইট—মহর্ষি অশ্ববৃষের পুত্র ইট একজন ঋষেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি ইন্দ্রের স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋকমন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন । (খগ) । অশ্ববৃষ দেখ ।

ইডা—ধৃতি, ধরীমান, যবস, হুবর্ণ, বৃষ্টি, চরিকু, ইডা, হুমতি, বসু ও শুক্র এই দশজন সার্বর্ণ মহুর পুত্র । (মৎ) ।

ইড়ম্পতি—মহর্ষি কচ্ছির ঔরসে ও আকৃতির গর্ভে যজ্ঞমুত্তি নামক পুত্র ও দক্ষিণা নামী কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । দক্ষিণা স্বীয় অগ্রজ যজ্ঞমুত্তিকেই বিবাহ করেন । তাঁহার গর্ভে তোষ, প্রতোষ, সম্ভোষ, ভঙ্গ, শান্তি, ইড়ম্পতি, ইয়, কবি, বিভূ, স্বাক, হৃদেব ও রোচন নামে ষাটশ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহারা ষাটশ ভ্রাতা স্বায়ম্ভুব মহর্ষিরে তুষিত নামক দেবতা ছিলেন । (ভাগ) ।

ইড়া—দক্ষের বাটটি কস্তুর মধ্যে অদিতি, দিতি, ইড়া প্রভৃতি তেরটিকে কস্তপ বিবাহ করেন । তন্মধ্যে ইড়া হইতে তৃণ, বৃক, লতা ওষ্ম । প্রভৃতি জন্মে । (পদ্মঃ সৃষ্টি) ।

ইতরা—মহর্ষি মহীমাল ইতরা নামী রমণীর গর্ভজাত বলিয়া ঐতরের নামেও খ্যাত ছিলেন । ঐতরের

উপনিষদ মহর্ষি মহীমাসের রচিত।
(ছান্দোগ্য)।

ইতিজ—মহর্ষি ইতিজ ঋগ্বেদের এক জন মন্ত্রত্রো কবি ছিলেন। তিনি সোমের স্তুতি করিয়া অনেক ঋক মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন। (ঋগ)।

ইগ্ন—ইন্দ্ৰপতি দেখ।

ইক্ববাহ—অগস্ত্যের পুত্র দৃঢ়চাত। দৃঢ়চাতের পুত্র ইক্ববাহ ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রত্রো কবি ছিলেন। তিনি সোমের স্তুতি করিয়া অনেক ঋকমন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন। (ঋগ)।

ইগ্নজিহ্ব—নরপতি প্রিয়ব্রতের পত্নী ও বিশ্বকর্মান কন্যা বহিষ্মতী হইতে আগ্নীধ্ব, ইগ্নজিহ্ব, বজ্রবাহু, মহাবীর, হিরণ্যরেতা, যুতপৃষ্ঠ, ববন, মেধাতিথি, বীতিহোজ, ও কবিনামে দশপুত্র এবং উর্জ্জ্বলতা নারী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। ইগ্নজিহ্ব পিতৃ-নিদেশে প্রক্ষয়ীপের অধিপতি হন। (ভাগ)। ইগ্নজিহ্বের তনয় শিব, সুরমা, হৃভঙ্গ, শাক্য, শক, অমৃত ও অভয়। তাঁহার ঋষ নামীয় বর্ষের অধিপতি ছিলেন। (ঋক সাহে)।

ইগ্নবাহ—(১) মহর্ষি অগস্ত্যের পুত্র ইগ্নবাহ। ক্রতু অনপত্য ছিলেন। লোকান্ত ক্রতু অগস্ত্যের পুত্র ইগ্নবাহকে

পুত্রস্বপ্নে বরণ করেন। সেই হেতু ক্রতুবংশ অগস্ত্য বংশের অন্তর্গত হন। (মৎ)। (২) অগস্ত্য, উশ্বচ, বিমূচ, অন্ত্যাজেয়, প্রমূচ, ও ইগ্নবাহ এই ছয় জন ঋষি দক্ষিণ দিকে অবস্থান করিতেন। (মহাভাগ)। (৩) পাণ্ডবেশে ইগ্নবাহ নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার জ্যৈষ্ঠ নাম কচি, পুত্রের নাম দুর্ধিনীত ছিল। (ঋক ব্রহ্ম)। দুর্ধিনীত দেখ।

ইন্দ্রিয়া—যজুবংশীয় বহুমেন্বেষের চতুর্দশ পত্নীর অন্ততম ইন্দ্রিয়া। তাঁহার অন্তনাম মদিরা। (হরি)।

ইন্দীবর—ইন্দীবর নামক বিদ্যাধরের কন্যা মনোরমা। (মার্কণ্ডেয়)।

ইন্দুমতি—রাণা দশবিদ্যুর কন্যা ইন্দুমতি মাছাতাকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে মাছাতার পুরুষসন্ত, অমরীষ ও মূচুকন্দ নামে তিন পুত্র ও পকাশজন কন্যা জন্মে। সেই পকাশটি কন্যাকেই দোস্তরী ঋষি বিবাহ করেন। (ভাগ)।

ইন্দ্ৰ—প্রাচীন আৰ্য্য ঋষিদিগের অন্ততম প্রধান দেবতা। ঋগ্বেদ সাহিত্যের অধি ব্যতীত অন্ত কাহারও সম্বন্ধে এত ঋক রচিত হয় নাই। বহু ঋষি অগ্নিকে নানা-বিধ মন্ত্রে স্তুত করিয়াছেন। প্রথমেই বিশ্বামিত্রের পুত্র মধুচ্ছন্দা

কবি তাঁহাকে স্তব করিয়া
কক মন্ত্র রচনা করিয়াছেন।
একবার পনি নামক অশুরেরা
দেবলোক হইতে গাভী অপহরণ
করিয়া অন্ধকারে লুকাইয়া
রাখিয়াছিল। ইন্দ্র ইহা জানিতে
পারিয়া সরমা নামী এক দেব-
কুমারীকে তাঁহাদের অহঙ্গমনার্থ
নিযুক্ত করিয়াছিলেন। সরমা
অশুরদের সহিত বহুস্থ করিয়া
গাভীর সংবাদ আনিয়ন করে।
এবং ইন্দ্র মরুদগণের সাহায্যে
তাঁহাদের উদ্ধার সাধন করেন।
বল নামক কোন অশুর একবার
দেবতাদের গাভী হরণ পূর্বক
কোনও গহ্বরে লুকাইয়া রাখিয়া-
ছিল। ইন্দ্র উক্ত গহ্বর আবেষ্টন
পূর্বক গাভীর উদ্ধার সাধন করেন।
ইন্দ্র মায়াবী শুক নামক অশুরকে
মায়ী দ্বারা বধ করিয়াছিলেন।
ইন্দ্র বৃজ (অজ নাম অহি) নামক
অশুরকে বধ করিয়া তৃপ্তে জল
আনিয়ন করেন। অশ্বমতী নদীর
তীরে কক নামে এক কককার
অশুর ছিল। ইন্দ্র তাহার কক বধ
উদ্যোগে পূর্বক তাহাকে বধ
করেন। এবং তাহার দেহ ভক্ষী-
ভূত করেন। বহুবি জিহ্বের
বহুবলবান ইন্দ্র বহু অশুরের
পুত্র বিধরণকে বধ করিয়াছিলেন।

নরপতি বৃষনখের কন্যা মেনাকে
প্রাপ্ত যৌবনা দেবিয়া ইন্দ্র তাঁহাকে
বিবাহ করেন। ইন্দ্র শচীপতি
অর্থাৎ যজ্ঞপতি, তাহা হইতেই
বোধ হয় পৌরাণিক গল্প ইন্দ্র,
শচীর স্বামী রচিত হইয়া থাকিবে।
কারণ ঋষিদের কোথাও ইন্দ্রের
শ্রী শচী বলিয়া উল্লিখিত হয় নাই।
ইন্দ্রের স্ত্রী ইন্দ্রানী ও যেনা।
(ঋগ্)। ইন্দ্র ও বিরোচন এক-
বার প্রজাপতির নিকট ব্রহ্মজ্ঞান
লাভার্থ গমন করিয়াছিলেন।
বিরোচন সম্পূর্ণ জ্ঞান লাভ না
করিয়াই চলিয়া যান। কিন্তু ইন্দ্র
সম্পূর্ণ জ্ঞান লাভ করিয়া প্রত্যা-
বর্তন করেন। (ছান্দোগ্য)।

ইন্দ্র—রাবণ বর্গজয়াভিলাষী হইয়া
ইন্দ্র প্রভৃতি দেবগণের সহিত যুদ্ধে
প্রযুক্ত হন। ইন্দ্র রাবণপুত্র
মেঘনাদের হস্তে বন্দী হন।
মেঘনাদ ইন্দ্রকে বন্দী করিয়া লঙ্কায়
লইয়া যান। এ দিকে সমুদ্র
দেবগণ ব্রহ্মাকে পুরোবর্তী করিয়া
লঙ্কায় আগমন করেন। ব্রহ্মার
অজুরোধে মেঘনাদ ইন্দ্রকে মুক্তি
প্রদান করেন। কিন্তু তদিনিময়ে
ব্রহ্মার নিকট দুইটি বর প্রাপ্ত হন।
এক বরে তিনি ইন্দ্রজিৎ এই নামে
অভিহিত হন। অপর বরে তিনি
এই প্রার্থনা করেন যে, নিপুণার্থ

যজ্ঞ করিয়া অগ্নিতে হোম করিয়া-
মাত্র তাঁহার জন্ত সেই অগ্নি হইতে
অশ্বসহ একটি রথ উদ্ভিত হইবে।
এবং যতক্ষণ তিনি সেই রথে
অবস্থান করিবেন ততক্ষণ তিনি
অমর হইবেন। গৌতমপত্নী
অহল্যার সত্য নষ্ট করিলে
গৌতম ইন্দ্রকে এই বলিয়া শাপ
দেন যে, তুমি যুদ্ধে শত্রুহন্তে বন্দী
হইবে। সেই কারণেই তিনি
শত্রু হন্তে বন্দী হন। (রামা)।

ইন্দ্র নমুচি ও বৃজ নামক দুই জন
অশ্বরের প্রাণবধ করেন। (রামা)।
বৃজাস্থকে বধ করিয়া যে ব্রহ্ম-
হত্যা পাপে লিপ্ত হন, সেই
পাপ-অশ্বমেধ যজ্ঞ সম্পাদন করিয়া
খালন করেন। (রামা)। দেবরাজ
ইন্দ্র গৌতমপত্নী অহল্যার সহিত
ব্যভিচারে লিপ্ত হইয়াছিলেন।
সেইজন্ত গৌতমের শাপে তিনি
বৃষপশু হন। পরে দেবগণ
অগ্নির পরামর্শে যেবের বৃষ উৎ-
পাটন পূর্বক তাহাতে সংযোগ
করিয়া দেন। (রামা)। কবচ রাক্ষস
ব্রহ্মার বরে পরিত্ত হইয়া ইন্দ্রকে
ধবিত করিয়াছিল। সেইজন্ত ইন্দ্র
শতপর্ক বজ্রধারা তাহার জলধার
তর ও মৃতক শরীরের মধ্যে প্রবেশ
করাইয়া দেন। (রামা)। (কবচ
দেখ)। ইন্দ্রপত্নী শতীকে, শতীর পিতা

পুলোমার অজ্ঞমতি লইয়া অগ্নুহ্লাদ
বৈভ্য হরণ করেন। ইন্দ্র তদধর্মে
অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া পুলোমা ও
অগ্নুহ্লাদ উভয়কেই সংহার করেন।
(রামা)।

ইন্দ্র একবার মহিষাসুরের হন্তে
পরাজিত হইয়া স্বর্গচ্যুত হন।
পরে ভগবতী হস্তে মহিষাসুর
নিহত হইলে, তিনি পুনঃ স্বর্গরাজ্য
প্রাপ্ত হন। (দেবী-ভা)।
কন্তুপপত্নী অনিতি হইতে ইন্দ্র,
বিষ্ণু, ভগ, শুভা, বরুণ, অংশ,
অর্যমা, রবি, পূষা, মিত্র, মরু, ও
পর্জন্ত এই ষাটশ আদিত্য অশ্ব-
গ্রহণ করেন। (হরি)। রাজা
জনমেজয় সর্পযজ্ঞের পর অশ্বমেধ-
যজ্ঞে দীক্ষিত হন। ইন্দ্র ইহাতে
ভয় পাইলেন যে, জনমেজয় তাহা
হইতেও শ্রেষ্ঠ হইবার বাসনা
করিয়াছেন। সেই জন্ত তাঁহার
যজ্ঞনষ্ট করিতে কৃতসঙ্কল্প হইয়া,
যজ্ঞে দীক্ষিতা সংযতচার জন-
মেজয়-পত্নী বশুটমার (অস্ত্র নাম
কাজী) ধর্মনষ্ট করেন। (হরি)।
একবার ইন্দ্রের সহিত হিরণ্যাক্ষের
বুধ হর। সেই বুধে ইন্দ্র পরাস্ত
হন। পরে বিষ্ণু ইন্দ্রের পক্ষাবলম্বন
করিয়া হিরণ্যাক্ষকে বধ করেন।
(হরি)। একবার মহর্ষি কতু
কঠোর ভগ্নতার প্রবৃত্ত হন।

ইন্দ্র ভ্রম পাইয়া প্রয়োচা নারী
অপারাকে তাঁহার ব্রতভঙ্গ
করিবার জন্য প্রেরণ করেন।
প্রয়োচা তাঁহার ভগ্নতা নষ্ট করিতে
সমর্থ হইল। এবং তাঁহার গর্ভে
কতুর মারিষা নারী কন্যার জন্ম
হইল। (ভাগ)। একবার ইন্দ্র
মদোন্মত্ত হইয়া বৃহস্পতিকে
অবজ্ঞা করেন। সেজন্য বৃহস্পতি
ইন্দ্রভবন পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া
যান। তখন দেবগণ নিকৃষ্ট
হইয়া ঋতুপুত্র বিষ্ণুরূপকে পৌরহিত্যে
বরণ করেন। বিষ্ণুরূপ গোপনে
অম্বরবিগকে আহুতি দিয়াছিলেন
বলিয়া, ইন্দ্র তাঁহার মন্তক ছেদন
করেন। বটা বিষ্ণুরূপের নিধনে
অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া এক যজ্ঞের
অনুষ্ঠান করেন। সেই যজ্ঞে
আহুতি দিয়া যাজ্ঞ বৃজ নামক
অম্বর যজ্ঞের দক্ষিণায়ি হইতে
উদ্ধৃত হয়। এই বৃজকে ইন্দ্র
দধ্যাক্ষুনির অস্থি দ্বারা নিহত
করেন। বৃজবধ জনিত ব্রহ্মহত্যা
পাপ হইতে মুক্তি লাভ করিবার
জন্য ইন্দ্র দীর্ঘকাল মানসসরোবরে
লুপ্তাশ্রিত ছিলেন। পরে অশ্বমেধ
যজ্ঞ করিয়া সেই পাপ হইতে মুক্ত
হন। (ভাগ)। ইন্দ্রের ঔরসে
ও পৌলমীচ শটীর গর্ভে অরুণ,
ঋষভ, ও মীচু নামে তিন পুত্র

জন্মে। (ভাগ)। ইন্দ্র বকসকে মহা-
দেবের অমৃতের বীরভ্রম কর্তৃক
লাহিত ও পরে নিহত হন।
মহাদেব অবশেষে অমৃত গ্রহণ করিয়া
তাঁহার জীবন ধান করেন। (লিঃ)।
ইন্দ্র একবার দেবগণ সহ ঐরাবতা-
রোহণে ভ্রমণ করিতেছিলেন, সেই
সময়ে মহর্ষি হুর্লাসা তাঁহাকে
একছড়া সন্তানক পুষ্পের
মালা উপহার দেন। ইন্দ্র সেই
মালা ঐরাবতের মস্তকে রাখেন।
হস্তী সেই মালা শুণ্ড দ্বারা গ্রহণ
পূর্বক পদতলে নিক্ষেপ করিয়া
দমন করেন। তদধর্শনে হুর্লাসা
অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া ইন্দ্রকে
“অচিরে ত্রি ভ্রষ্ট হইবে” বলিয়া
শাপ দেন। ইন্দ্র ইহার পরে
দিন দিন কীণভেদ ও অম্বরগণ
কর্তৃক উৎপীড়িত হইয়া ব্রহ্মার
শরণাগত হন। ব্রহ্মা তাঁহাকে
সঙ্গে করিয়া বিষ্ণুর শরণাগত হন।
বিষ্ণু তাঁহাদিগকে উপদেশ দিলে
তাঁহারা সমুদ্রমহানে প্রবৃত্ত হন।
(বিষ্ণু)। চন্দ্র বৃহস্পতির পত্নী
তারাকে ধরণ করিলে ইন্দ্রদেব
লৈল্য সহ চন্দ্রের বিককে বৃদ্ধ
করিয়াছিলেন। (বিষ্ণু)। নরপতি
হুশের পুত্র হুশাধ, “আমায়
ইন্দ্রতুলা পুত্র হউক” বলিয়া তপস্তা
করিতে আরম্ভ করেন। তাঁহার

উগ্র ভপশ্রায় ভীত হইয়া ইন্দ্র
“অপর কেহ আমার বস্তু পরাক্রম
শালী না হউক” এই ভাবিয়া স্বয়ং
কুশাশ্বের পুত্র রূপে জন্ম গ্রহণ
করেন। এই ইন্দ্রই কৌশিক
গাধির নামে খ্যাত হইলেন।
গাধির কন্যা সত্যবতীকে ভৃগু-
পুত্র ঋচীক বিবাহ করেন। (বিষ্ণু)।
একবার দেবগণ চন্দ্রবংশীয় নরপতি
রজির সহায়তার অন্তরঙ্গকে
পরাজিত করেন। ইন্দ্র ক্রুদ্ধতা-
বশতঃ রজিকে পিতা বলিয়া
ভাকেন। রজির মৃত্যুর পরে
তাঁহার পুত্রেরা নারদের পরামর্শে
ইন্দ্রকে তাড়াইয়া স্বর্গ অধিকার
করেন। ইন্দ্র বৃহস্পতির সহায়তার
রজির পুত্রগণকে বিনাশ করিয়া
পুনঃ স্বর্গ অধিকার করেন।
(বিষ্ণু)। অস্ত্র অনুরকে ইন্দ্র
বধ করেন। (বিষ্ণু)। ত্রীকৃষ্ণ
সত্যভামার অনুরোধে ইন্দ্রকে
পরাজিত করিয়া পারিজাত বৃক্ষ
ধারণার আনয়ন করিয়াছিলেন,
ত্রীকৃষ্ণের মৃত্যুর পরে পারিজাত
বৃক্ষ আবার স্বর্গে গমন করে।
(বিষ্ণু)। ইন্দ্র হিরণ্যকশিপু
হিরণ্যাক্ষ, অকক, প্রহ্লাদ, বলি
প্রভৃতি কর্তৃক বার বার রাজ্যচ্যুত
হইয়াছেন। অবশেষে বামনরূপী
বিষ্ণু বলিকে হ্রাস করিয়া স্বর্গ-

রাজ্য ইন্দ্রকে প্রদান করেন।
(কৃষ্ণ)। একদা গোমুগে নন্দ
গোপ ইন্দ্রপূজা করিতে উদ্যোগী
হন। কিন্তু ত্রীকৃষ্ণের অনুরোধে
তাহা হইতে বিরত হন। সেজন্য
ইন্দ্র শিলাবৃষ্টি দ্বারা গোমুগ
বিনাশে উদ্যত হন। ত্রীকৃষ্ণ
গোবর্ধন পর্বত ধারণ করিয়া
সকলকে রক্ষা করেন। (ব্রহ্মবৈ)।
দেবতা ও অনুরের বিবাদে অনেক
অস্ত্র নিহত হইলে, একদিন
শুক্লাচাৰ্য্য অনুরগণকে বলিলেন
যে, তোমরা এখন আর দেবগণের
সহিত বিবাদ না করিয়া তাঁহাদের
সহিত সন্ধাবে অবস্থান কর। আমি
ইতিমধ্যে মহাদেবের আরাধনা
করিয়া বিজয়াবহ মন্ত্র গ্রহণ পূর্বক
প্রত্যাবর্তন করিব। তাহার পরে
তাঁহাদের সহিত পুনরীক বৃদ্ধ
করিব। এই বলিয়া তিনি
মহাদেবের আরাধনা করিবার
জন্য প্রস্থান করিলেন। এবং
অনুরদিগকে তাঁহার পিতা ভৃগুর
তত্ত্বাবধানে রাখিয়া গেলেন।
দেবগণ ইহা জানিতে পারিয়া
অনুরদিগের বিনাশের এমন
ভয়োগ পরিত্যাগ করিতে
চাহিলেন না। বৃহস্পতি ও ইন্দ্র
অজ্ঞান্য দেবগণের সহিত মিলিত
হইয়া অনুরদিগকে আক্রমণ

করিলেন। অতঃপর অনন্যোপায় হইয়া ভৃগুর পত্নী ব্যাভিষ শরণাপন্ন হন। ইন্দ্র ভৃগুর পত্নীকর্তৃক ভুক্তি হইয়া বিষ্ণুর শরণাপন্ন হইলেন। বিষ্ণু ইন্দের পরামর্শে ভৃগুপত্নীর মন্তকচ্ছেদন করিলেন। ভৃগু অভিযাত্রা ক্রমে হইয়া রিক্তক শাপ দেন যে, তুমি সাতবার নাহুব ঘোনিতে জন্মগ্রহণ করিবে। এই স্ত্রী-হত্যা পাপে বিষ্ণু সাতবার মানবজন্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন। ভৃগু পরে স্ত্রীর ছিন্ন মন্তক সংগ্রহ পূর্বক তাহাকে পুনর্জীবিত করিয়াছিলেন। ইন্দ্র ইহাতে অভিশয় ব্যাকুলিত হইলেন। এবং শুক্রাচার্যের ধ্যান ভঙ্গ করিবার জন্য স্ত্রীর কন্যা জম্বিনীকে তাহার নিকট প্রেরণ করিলেন। জম্বিনী পিতার হিত সাধনমুখে শুক্রাচার্য সমীপে গমন পূর্বক তাহার পরিচর্যায় নিযুক্ত হইলেন। মহাদেব শুক্রাচার্যের তপস্তায় প্রীত হইয়া তাহাকে প্রজেশ্বর, ধনেশ্বর, অবধেশ্বর প্রভৃতি বরপ্রদানপূর্বক প্রস্থান করিলেন। শুক্রাচার্য তখন সমীপবর্তিনী ইন্দ্র হৃদিভাকে দর্শন করিয়া তাহার আগমনের ও শুক্রবার কারণ জিজ্ঞাসা করিলেন। এবং তাহাকে বর দিতে প্রস্তুত হইলেন। জম্বিনী তাহার সহিত দশবৎসর বাস করি-

বার বর প্রার্থনা করিলেন। শুক্রাচার্য “তথাস্তু” বলিয়া স্বগৃহে গমন পূর্বক তাহার সহিত বাস করিতে লাগিলেন। এক্ষণে শুক্রাচার্যের প্রাত্যাহিকের সংবাদ পাইয়া দৈত্যগণ তাহার সহিত দেখা করিতে আসিলেন। কিছু দেবা না পাইয়া হুঃখিত চিত্তে প্রস্থান করিলেন। ইহা অবগত হইয়া ইন্দ্র বৃহস্পতিকে শুক্রাচার্যের বেশে দৈত্যগণের যোহ উৎপাদন করিবার জন্য প্রেরণ করিলেন। দেখিতে দেখিতে দশবৎসর চলিয়া গেল। জম্বিনীর গর্ভে দেবমানীর জন্ম হইল। এই সময়ে ভার্গব শুক্রাচার্য একদিন দৈত্যগণ সমীপে উপস্থিত হইয়া বলিলেন, “হে দৈত্যগণ, আমি শুক্রাচার্য, তোমাদের শুক্র।” তখন ছদ্মবেশী বৃহস্পতি বলিলেন, “না না, ইনি ছদ্মবেশী বৃহস্পতি। কখনও শুক্রাচার্য নহেন। আমি শুক্রাচার্য।” দৈত্যগণ শুক্রাচার্যকে চিনিতে না পারিয়া প্রত্যাখ্যান করিল। তিনিও তাহারিগকে “পরাতপঃ প্রাপ্ত হইবে” বলিয়া শাপ প্রদান করিয়া প্রস্থান করিলেন। কিছু পরেই বৃহস্পতি দৈত্যগণকে পরিচ্যাপ করিলেন। তখন তাহার। সপ্তদশ ব্যাপার অবগত হইয়া

ভূকচাচ্যের শরণাপন্ন হইলেন। অচিরে দেবদ্বারে সংগ্রাম আরম্ভ হইল। দেবগণ ভূকচের তনয় বণ্ডা-মার্কের শরণাপন্ন হইলেন। তাঁহারা দেবপক্ষ অবলম্বন করাতে দৈত্যগণ পরাজিত হইয়া পাতালে প্রবেশ করিলেন। (মৎ)। ইন্দ্র অদিতি স্তে কল্প গ্রহণ করিলে পর দিতিও ইন্দ্রতুল্য পুত্র লাভার্থ কস্তপ সমীপে প্রার্থনা করিলেন। কস্তপের অনুগ্রহে দিতি গর্ভবতী হইলেন। অদিতি ইহাতে ভীত হইয়া স্বপত্নী বিদ্যেবতঃ ইন্দ্রকে তাঁহার শত্রু বিনাশে প্ররোচিত করিলেন। ইন্দ্র দিতির আলয়ে গমন পূর্বক কস্তপের ভাণ করিয়া ছিত্র অনুসন্ধানে তৎপর रहিলেন। একদিন ইন্দ্র দিতির পদসেবা করিতে ছিলেন, এমন সময়ে দিতি নিম্নিত হইয়া পড়েন। ইন্দ্র এই অবসরে তাঁহার উদরে প্রবেশ পূর্বক গর্ভস্থ শিশুকে সাতখণ্ডে ছেদন করিলেন। গর্ভস্থ বালক রোদন করিতে আরম্ভ করিলে ইন্দ্র সেই সপ্তখণ্ডের প্রত্যেক খণ্ডকে পুনরায় সপ্তখণ্ডে ছেদন করিলেন। এবং “মা কদি, মা কদি” বলিয়া অর্থাৎ রোদন করিও না বলিয়া চূপ করিতে বলিলেন। সেই কল্প তাঁহারা মাক্ষ্যনামে খ্যাত হইলেন। (দেবী

ভাগ)। যথেষ্ট পরী দক্ষকর্তৃক হইতে হরি, কৃষ্ণ, নর ও নারায়ণ জন্মগ্রহণ করেন। নর ও নারায়ণ হিমাচলে বদরিকপ্রম তীর্থে কঠোর তপস্তা করিতে লাগিলেন। দেবরাজ ইহাতে অতিমাত্র সন্তুষ্ট হইলেন যে, পাছে তাঁহার তপস্তায় সিদ্ধ মনোরথ হইয়া তাঁহার রাগাগন গ্রহণ করেন, সেই কল্প ইন্দ্র হিমালয়ে গমন পূর্বক মায়াবলে সিংহ ব্যাঘ্রাদি সৃজন করিয়া তাঁহাদের ভয় উৎপাদনের চেষ্টা করিতে লাগিলেন। কিন্তু তাঁহারা ইহাতে কিছু মাত্র ভীত হইলেন না। অবশেষে কামদেব রতি সমভিব্যাহারে মেনকা, রক্তা, প্রভৃতি অপ্সরাকে তাঁহাদের তপস্যা ভগ্নার্থ প্রেরণ করিলেন। নারায়ণ ঋষি তাঁহাদিগকে জল করিবার জন্য তাঁহাদের চেয়ে বহু জল অধিক রূপবতী উর্ধ্বী নারী অপ্সরাকে তাঁহার উক্বেদন হইতে সৃজন করিলেন। এবং তাঁহাদের পরিচর্য্যার জন্য আরও অনেক অপ্সরার সৃজন করিলেন। তখন ইন্দ্র প্রেরিত অপ্সরা মেনকা, রক্তা প্রভৃতি অতিমাত্র সন্তুষ্ট হইয়া কন্যা তিকা চাহিলেন। নারায়ণ কন্যা করিয়া উর্ধ্বীকে ইন্দ্রের জন্য প্রদান করিলেন।

(সেবীভাগ)। বিধবধা ইত্যেব
 জ্ঞান দেবগণতঃ বিধবধা নামে
 এক মিলিতা পুত্রের সৃষ্টি করেন।
 ইজ্ঞ প্রাণে উৎসর্গ, মেদকা প্রভৃতি
 অন্নাদিগকে গৃহীত্ব তাঁহার
 তপোজ্ঞের চেষ্টা করেন। কিন্তু,
 অকৃতকার্য হন। পরে ইজ্ঞ
 নিজের সেই তপোনিবৃত্ত নিরপরাধ
 জমিতে বধ করেন। বিধবধা
 ইজ্ঞ জ্ঞানিতে পারিয়া বৃদ্ধ নামক
 আর এক পুত্রের সৃষ্টি করেন।
 বৃদ্ধ তপস্যা দ্বারা ব্রহ্মার নিকট
 হইতে কাঠ লৌহাদি অস্ত্রের অবধ্য
 বর প্রাপ্ত হন। এবং সেই কলে
 ইজ্ঞকে পরাজয় করেন। তখন
 সমস্ত দেবগণ মিলিয়া তাঁহার সহিত
 দ্বন্দ্ব স্থাপন করেন। ইজ্ঞ বৃদ্ধকে
 নীরস বা সরস বস্ত্র দ্বারা কাঠ বা
 পাবাণ বা বস্ত্র দ্বারা দিবা কিবা
 রাত্রিতে বধ করিবেন না বলিয়া
 অগ্নি সন্মুখে প্রতিজ্ঞা করেন।
 কিন্তু পরে একদিন সন্ধ্যাকালে
 সমুদ্র তীরে ভ্রমণকালে বৃদ্ধকে ইজ্ঞ
 কন দ্বারা আবৃত বস্ত্র দ্বারা বধ
 করেন। (সেবী ভাগ)। একবার
 দেবগণ অস্ত্র হস্তে পরাজিত হইয়া
 লোক বাহ্যে নরপতি ককুৎস্থের
 শরণাপন্ন হন। কিন্তু তিনি, ইজ্ঞ
 তাঁহার বাহন হইলে বৃদ্ধ করিতে
 সক্ষম হন। ইজ্ঞ তাহাতে সন্তোষ

হইয়া নরপতি ককুৎস্থকে তাঁহার
 পুত্র বহন পূর্বক বৃদ্ধরূপে সমন
 করেন। ককুৎস্থ ইজ্ঞের পুত্র
 আয়োজন করিয়া অস্ত্রবিগ্ৰহ
 বৃদ্ধে পরাজিত করেন। দেবগণ
 জ্ঞান হইতে উদ্ধার পান। (সেবী-
 ভাগ)। সমস্ত নরপতি অধমেষ
 নৃজের আয়োজন করিয়াছিলেন।
 ইজ্ঞ তাঁহার অশ্বী অগহরণ পূর্বক
 পাতালে কপিল মুনির আশ্রমে
 রাখিয়া আসিয়াছিলেন। সমস্ত
 নন্দানের। অথের অঙ্গসম্বন্ধে
 পাতালে প্রবেশ পূর্বক কপিলাত্মম
 অশ্ব দেখিতে পাইয়া মহাত্মা
 কপিলকেই চোর বলিয়া অবধারণ
 করিলেন। অবশেষে তাঁহার
 কপিলের নেত্র-বহিভূত অগ্নিতে
 ভস্মীভূত হন। (বৃহদা)। তজ্জা-
 চাৰ্য্যের গোনারী পত্নী হইতে বণ্ড,
 অমর্ক, ভট্টা, বকুজী, নামে চারি
 পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে বকুজিয়,
 রঞ্জন, পুণ্ড্রশ্মি, বৃহদশ্মি
 নামে তিন পুত্র দেবগণের
 বাহক ও ব্রহ্মিষ্ঠ ছিলেন। তাঁহার
 যামগুজাদি বর্ষ লোপ করিবার
 চেষ্টা করেন। ইজ্ঞ তাহাতে ক্ষুব্ধ
 হইয়া তাঁহারিগকে ককুৎস্থের দ্বারা
 বলি দিতে ইচ্ছুক হন। বকুজির
 নন্দনের। ইজ্ঞ জ্ঞানিতে পারিয়া
 জন্মে পুনর্জন্ম করেন। ইজ্ঞ তখন

তাহারের পরপত্নী চেতনাকে বহু-
দনরায় দ্বারা বশীভূত করিয়া
তাহার প্রতি আসক্ত হন।
চেতনার স্বামিগণ এই পাগলাবোর
কৃত ইচ্ছাকে বহু করিতে কৃতসঙ্কল্প
হইয়া বহুক্ষেত্রে আগমন করেন
এবং রাতিতে তাহার। বস্ত্রীয়
দক্ষিণ বেনীতে নিম্নিত হইলে
ইচ্ছাই তাহাদিগকে বহু করেন।
(বাহু)।

ইচ্ছাপু—জৈনক বানর-দলপতি।
ইনি সুগ্রীবের আশ্রানে বহু বানর-
সৈন্য সহ কিষ্কিন্দায়, নীতার
অবেষণার্থ উপস্থিত হইয়াছিলেন।
(রামা)।

ইচ্ছাজিৎ—(১) তিনি রাবণের অন্ততম
পুত্র। রাবণের প্রধান। মহিষী
মন্দোদরীর গর্ভে তিনি জন্মগ্রহণ
করেন। তাহার অপর নাম
যেমনাদ। অগ্নিদ্বাই তিনি মেঘের
গর্জনের ভায় গভীর রবে রোদন
করিয়াছিলেন বলিয়া তাহার ঐ
নাম। রাম বানর-সৈন্যের সাহায্যে
লঙ্কার প্রবেশ করিলে, ইচ্ছাজিৎ
প্রথমেই অঙ্গদ হস্তে পরাজিত
হন। ইচ্ছাজিৎ ইহাতে অভিযত
কৃত হইয়া সমরভূমে উপস্থিত
হইয়া রাম লঙ্কাকে নাগপাশে বন্ধন
করেন। এইবার লঙ্ককের উপায়
অসম্ভব হইল। ইহার পর

কৃতকর্ণ, মেঘাঙ্ক, অতিহার,
জিন্মিরা প্রভৃতি বৃক্ষে নিহত হইলে
ইচ্ছাজিৎ পুনরায় বহুক্ষেত্রে উপস্থিত
হইয়া রাম ও লঙ্কাকে পরাজিত
ও অজান করেন। কিন্তু ইচ্ছাজিৎ
ঐবৎ আনয়ন পূর্বক তাহাদিগকে
সম্মুখিত করেন। ইতিমধ্যে
মকরাক প্রভৃতি আরও অনেক
বীর প্রাণত্যাগ করিলে, ইচ্ছাজিৎ
এক কৌশল অবলম্বন করিলেন।
যুদ্ধস্থলে মারাত্মক। প্রদর্শন পূর্বক
তাহাকে অতি নিষ্ঠুররূপে বহু
করেন। উদ্বেগ ছিল নীতার
বৃত্তা মর্শনে রাম লঙ্কণ শোকে
প্রাণত্যাগ করিবেন। কিন্তু রাম
তাহার এই চাতুরি বৃত্তিতে পারায়
তাহার এই কৌশল ব্যর্থ হয়।
তখন তিনি নিকুন্ডলা বহু সম্পন্ন
করিয়া অস্ত্রের হইবার সঙ্কল্প করি-
লেন। কিন্তু লঙ্কণ তাহার এই
বজ্রাঘাতান সম্পন্ন হইবার পূর্বেই
তাহাকে আক্রমণ করেন। এবং
যোরস্তর বৃদ্ধ করিয়া তাহাকে বহু
করেন। (রামা)। (২) কস্তুর পত্নী
সহু হইতে বিদ্বেষিত্তি বৃদ্ধপর্বা,
ইচ্ছাজিৎ প্রভৃতি একশত বানব
অঙ্গগ্রহণ করেন। (বাহু)।

ইচ্ছাপান—বলির শত পুত্রের এক
পুত্রের নাম ইচ্ছাপান। (হরি)।
ইচ্ছার্থ—একটী ভীষণের নাম।

দেবদত্তর মুখে কাণ্ডিকের বেব-
সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, ইন্দ্ৰ-
তীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থে স্বীয়
অশ্বচর বিশোককে প্রদান করেন ।
(বাম) ।

ইন্দ্রদত্ত—মহাত্মা বিক্রান্ত হইতে
হরিশ্বেণ, সূৰ্বেণ, বারিশ্বেণ, কল্পদত্ত,
ইন্দ্রদত্ত, চন্দ্রকুম, বিদু ও বিদুসার
নামক নয়মুখ কিয়দংশের সৃষ্টি
হইরাছে । ইহারা চন্দ্রবংশীয়
কিঙ্কর বলিয়া বিখ্যাত । (বাহু) ।

ইন্দ্রদমন—রাজা বাণের গোহিতা
নারী পত্নী হইতে ইন্দ্রদমন নামে
এক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । (হরি) ।
(২) অত্রি মুনির পুত্র ইন্দ্রদমন
উপবৃত্ত পাত্রে বহু ধন দান করিয়া
যশস্বী হইরাছিলেন । (মহাভা) ।

ইন্দ্রদীপ—নরপতি কুব্জের তনয়
ভরত, ভরতের তনয় শতশৃঙ্গ,
শতশৃঙ্গের অন্ততম পুত্র ইন্দ্রদীপ ।
(কল্প—মাহে) ।

ইন্দ্রদ্যুম্ন—(১) মহাবংশীয় বিখ্যাত
নরপতি ভরতের পৌত্র ও সূর্য্যতির
পুত্র ইন্দ্রদ্যুম্ন, ইন্দ্রদ্যুম্নের তনয়
পরমেশী, পরমেশীর তনয় প্রতীহার ।
(বিষ্ণু) । (২) দ্বারকায় মহা-
বংশীয় নরপতি ভৈরবের পুত্র
ইন্দ্রদ্যুম্ন । তিনি খেতবীপের
অধিপতি ছিলেন । তিনি কুর্শরানী
ভগবানের মুখে পৌরাণিক কথা

শ্রবণ করিয়া পরমারে ব্রাহ্মণসূত্রে
জন্মগ্রহণ করেন । এবং পরিশেষে
ব্রহ্মে লীন হইলেন । (কুর্শ) । (৩)
ইন্দ্রদ্যুম্ন নামে এক মহাবীৰ ছিলেন ।
কুর্শরানী ভগবান তাঁহাকে পূৰ্ব্ব-
কালে পরম জ্ঞানের কথা বলিয়া-
ছিলেন । (কুর্শ) । (৪) পৰ্ব্বত
নামক গন্ধর্ব্বের ঔরসে ও হুতাভী
অপ্সরার গর্ভে বেদবতী নামে এক
কন্যা জন্মে । মহুর পুত্র ও
ইন্দ্রকুর ভ্রাতা ইন্দ্রদ্যুম্ন এই
বেদবতীকে বিবাহ করেন ।
(বাম) । (৫) কাশীপুরীর অধীশ্বর
ইন্দ্রদ্যুম্নের চন্দ্রাবতী নামী এক
শিবভক্তিমতী কন্যা ছিলেন ।
(পদ্ম) । (৬) পাণ্ডদেশীয় রাজা
ইন্দ্রদ্যুম্ন অগস্ত্যশাপে গম্ভীরানিতে
জন্মগ্রহণ করেন । দেবল মুনির
শাপে গন্ধর্ব্ব হুহু কুতীর হন । এই
কুতীর ঐ গন্ধর্ব্ব আক্রমণ করে ।
গন্ধর্ব্বজ হরির আরাধনা করিয়া
মুক্ত হন । (ভাগ) । ভানুবি ঋষির
তনয় ইন্দ্রদ্যুম্ন (ভানুবেয়), কেকয়-
নন্দন রাজর্ষি অশ্বপতির নিকট
ব্রহ্মবিদ্যা শিখা করিয়াছিলেন ।
(ছান্দোগ্য) । অশ্বপতি দেখ ।

ইন্দ্রদ্যুম্নের—মহাকাল বনে
কন্দলেশ্বর মহাদেবের বাসভাগে
এক শিবলিঙ্গ আছেন । তিনি রাজা
ইন্দ্রদ্যুম্নের পূজার নিয়তিপর প্রীত

হইরা তাঁহারই নামে ইন্দ্রপ্রস্থর নামে বিখ্যাত হইরাছেন, (অশ্ব—আব)।

ইন্দ্রধনু—প্রজাপতি 'বহুপুত্র' হকের দুইটা কন্যাকে বিবাহ করেন। তাঁহাদের গর্ভে বিদ্যাং, অশ্বনি, মেঘ, ইন্দ্রধনু নামে চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)।

ইন্দ্রনীল—প্রহ্লাদ দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া মাহিষমারী পুরীতে উপস্থিত হইলে তথাকার রাজা ইন্দ্রনীল বিনাযুদ্ধে কর প্রদান করিয়া বক্ততা স্বীকার করেন। তাঁহার তনয়ের নাম নীললজ। (পর্গ)।

ইন্দ্রপালিত—যগন্দের মৌর্যাবংশীয় নরপতি অশোকের পুত্র কুনালা। কুনালের পুত্র বঙ্গপালিত, বঙ্গপালিতের তনয় ইন্দ্রপালিত। ইন্দ্রপালিত দশ বৎসর রাজত্ব করেন। তাঁহার পুত্র দেবশর্মা সাত বৎসর রাজত্ব করেন। (বায়ু)।

ইন্দ্রপ্রমতি—কৃষ্ণদৈপায়নের প্রধান শিষ্য পৈল। তিনি ঋগ্বেদকে দুই ভাগে বিভক্ত করিয়া এক অংশ দ্বীপ শিষ্য মহাবি ইন্দ্রপ্রমতিকে এবং অপর অংশ মহাবি বায়লকে অধ্যয়ন করান। ইন্দ্রপ্রমতি বেদসাহিত্যে অধ্যয়ন করেন, তিনি তাঁহার এক অংশ দ্বীপ তনয়

মাতৃকেককে অধ্যয়ন করান। (বিষ্ণু)।

ইন্দ্রপ্রমদ—বহির্বিবেশ। (ভাগ)।

ইন্দ্রপ্রমাদি—বশিষ্ঠবংশীয় ইন্দ্রপ্রমাদি একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। (যশস্য)।

ইন্দ্রপ্রমিতি—বশিষ্ঠ হইতে যুতাচী অশ্বারার গর্ভে কপিঞ্জল জন্মে। এই কপিঞ্জলের অস্ত্র নাম ত্রিমূর্তি ও ইন্দ্রপ্রমিতি। পৃথু কন্যা হইতে ইন্দ্রপ্রমিতির তন্ত্র নামে এক পুত্র জন্মে। (লি)।

ইন্দ্রবর্ষা—অবন্তিদেবের রাজা ইন্দ্রবর্ষা কুরুক্ষেত্রসমরে পাণ্ডবপক্ষ। অবলম্বন করিয়া যুদ্ধ করিয়াছিলেন। তাঁহারই অর্থখামা নামক হস্তীকে বধ করিয়া ভীম জোণাচার্য্য-সমীপে বারংবার "অর্থখামা হত" বলিয়া চীৎকার করিয়াছিলেন। বুধিষ্ঠিরকে বধম জোণাচার্য্য সত্য নির্ণয়ের জন্য জিজ্ঞাসা করেন তখন সেই সত্যবাদী বুধিষ্ঠিরও "অর্থখামা হত" ল্পষ্ট উচ্চারণ করিয়া "ইতি গজ" কথাটা অল্পষ্ট উচ্চারণ করিয়া ছিলেন। (মহাভা)।

ইন্দ্রবানন—কস্তুর পত্নী দহু হইতে অশ্বত্থাণ, একাক, ঋষভ, অরিষ্ট, প্রলম্ব, নরক, ইন্দ্রবানন, কৌলী, মেক, শব, ধেনু, গবেদী, গবাক ও কালকেতু জন্মগ্রহণ করেন।

ভাহার। বহুবাহবী ছিলেন।
(বাহু)।

ইন্দ্রবাহ—নরপতি কহুংয়ের অস্ত্র
নাম ইন্দ্রবাহ ও পুরন্দর। একবার
অহরদের সহিত যুদ্ধে ইন্দ্র
ভাঁহাকে পৃষ্ঠে বহন করিয়াছিলেন
বলিয়া ভাঁহার নাম ইন্দ্রবাহ হয়।
(দেবীভাগ)।

ইন্দ্রবাহ—রৈবত মন্বন্তরে প্রিয়ব্রত
বংশসম্ভূত হিরণ্যরোমা, বিশ্বলী,
উজ্জবাহ, ইন্দ্রবাহ, হবাহ, পঙ্কনা
ও মহাভূনি এই সাতজন সম্ভব
ছিলেন। (সৌর)।

ইন্দ্রভগিনী—দ্বাপরাস্ত্রে দুর্গাদেবী,
গৌতমী, কোশিকী, আৰ্য্যা, চণ্ডী,
কাত্যায়নী, সত্যী, কুমারী, বাসবী,
ইন্দ্রভগিনী, বরদা প্রভৃতি নামে
অভিহিতা হইতেছেন। (ব্রহ্মা)।

ইন্দ্রমিত্রগ্রহ—কণ্ডপ পত্নী নহু হইতে
বিপ্রচিতি, বৃষপর্কী, গজশিরা,
অগিলোমা, ইন্দ্রমিত্রগ্রহ, প্রকৃতি
শত পুত্র জন্মে। (পদ্মসংহিতা)

ইন্দ্রশক্র—(১) জনৈক রাক্ষস বল-
পতি। (রামা)। (২) ইন্দ্রজিতের
অপর নাম। (রামা)

ইন্দ্রশক—মহুবংশীয় নরপতি
কবচের ঔরসে ও তদীয় পত্নী
করভীর গর্ভে ভরত প্রভৃতি এক-
শত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। ভয়ধ্যে
ভরতসেন, ইন্দ্রশক প্রভৃতি নয়জন

শ্রেষ্ঠ ভরতের অহরামী হইয়া
ছিলেন। (ভাগ)।

ইন্দ্রসাবর্ণি—(১) চতুর্দশ মহা ইন্দ্র-
সাবর্ণি। উক, গভীর, রয় প্রভৃতি
ভাঁহার পুত্র। (ভাগ)। বহুব্য-
শ্রেষ্ঠ ইন্দ্রসাবর্ণি অতিশয় বাহিক
ছিলেন। তিনি বীর পুত্র হচ্ছকের
হস্তে রাজ্যভার সমর্পণপূর্বক
বনে গমন করেন। হচ্ছকের তনয়
লীনিকেতু। (ব্রহ্মবৈ)। (২)
দেব সাবর্ণির পুত্র ইন্দ্র সাবর্ণি
অতিশয় বিকুশরায়ণ ছিলেন।
ইন্দ্রসাবর্ণির পুত্র বৃষকজ। এই
বৃষকজের আজ্ঞায়ে বরংশজু দৈব
পরিমিত যুগজয় অবস্থান করিয়া-
ছিলেন। (দেবী-ভাগ)

ইন্দ্রহরি—কান্যকুব্জ দেশে আম
নামে এক রাজা ছিলেন। ভাঁহার
কন্যা রত্নগন্ধাকে ইন্দ্রহরি নামক
এক যুবক জৈনধর্মে দীক্ষিত
করিয়াছিলেন। (কন্দ—ব্রহ্ম)।

ইন্দ্রসেন—(১) ব্রহ্মর্ষি ইন্দ্রসেন,
মোদুগল্যের শ্রেষ্ঠ পুত্র ছিলেন।
ইন্দ্রসেনের তনয় বধ্যব। বধ্যবের
ঔরসে ও মেনকার গর্ভে বমজ
দিবোদাস ও অহলা জন্ম গ্রহণ
করেন। (হরি)। (২) মনু-
বংশীয় নরপতি পূর্ণের পুত্র
ইন্দ্রসেন। ইন্দ্রসেনের তনয়
বীতিহোজ। (ভাগ)। (৩)

নরপতি কুরু পুত্র অবিকিৎ ।
 অবিকিৎ পুত্র পরীক্ষিৎ,
 পরীক্ষিৎ পুত্র ইন্দ্রসেন,
 অনুরোধ, কক্সেন, উগ্রসেন,
 চিত্রসেন, হুবেশ ও ভীষ্মসেন নামে
 সাত পুত্র ছিলেন। (মহাভা)।
 (৫) উরতবংশীয় ভদ্রাশ্বের পঞ্চ
 পুত্রের অন্যতম মুদগল। তাঁহার
 পুত্রগণ মৌদগল্য নামে অভিহিত
 ক্ষত্রোপেত বিজাতি। কথ ও
 মুদগলগণ অজিরসের পক্ষতুত
 ছিলেন। মুদগলের পুত্র মহাবশা
 ব্রহ্মিষ্ঠ। ব্রহ্মিষ্ঠের পুত্র ইন্দ্রসেন
 এবং ইন্দ্রসেনের পুত্র বিজ্যাম্ব।
 (২২)। (৬) সত্যযুগে মাহীশূতা-
 পুরে ইন্দ্রসেন নামে এক রাজা
 ছিলেন। তিনি আশ্বিন মাসের
 কৃষ্ণা একাদশী তিথিতে ইন্দিরা
 স্তব করিয়া পিতৃলোকের উদ্ধার
 সাধন করেন। ইন্দ্রসেনের পুত্র
 শোভন। (পদ্ম)। (৭) মহারাজ
 সুধিষ্ঠিরের ভৃত্যের নাম ছিল
 ইন্দ্রসেন। (মহাভা)। (৮)
 নিবহমেশপতি মহারাজ নলের
 পত্নী সম্বতী ইন্দ্রসেন নামে
 এক পুত্র ও ইন্দ্রসেনা নামী এক
 কন্যা প্রসব করেন। (মহাভা)।
 (৯) সত্যযুগে প্রতীকান পুরীতে
 (বর্তমান প্রয়াগে) ইন্দ্রসেন নামে
 এক রাজা ছিলেন। তিনি সত্য

যুগদ্বীপ, কুরু অরক্ষণা ছিলেন।
 তথাপি “আহর” “প্রহর” প্রভৃতি
 শব্দ দ্বারা অশ্বত হর শব্দ উচ্চারণ
 করিয়া তিনি মহামেবের অহগ্রহ
 ভাজন হন। মহামেব তাঁহাকে
 চণ্ড নামে দ্বীপ পার্শ্ব পদে
 প্রতিষ্ঠিত করেন। (কন্দ-মাহে)।
 (১০) ধর্মের অন্যতম পত্নী তাম্র
 হইতে ইন্দ্রসেন জন্মগ্রহণ করেন।
 (কন্দ-মাহে)।
 ইন্দ্রসেনা—(১) মহর্ষি মুদগলের পত্নী
 ইন্দ্রসেনা বীরাজনা ছিলেন। মহর্ষি
 মুদগল একবার ব্যববোধিত রথে
 আরোহণ করিয়া শত্রুজয়ে বহির্গত
 হন। তখন তাঁহার স্ত্রী ইন্দ্রসেনা
 তাঁহার সারথী হইয়া শত্রুদিগকে
 পরাজয় পূর্বক বহগাতী সংগ্রহ
 করেন। (কপ)।
 (২) বিখ্যাত নরপতি বক্রস্তের
 অন্যতম পুত্র নরিস্তম্ব। এই
 নরিস্তম্বের পত্নী ইন্দ্রসেনা নরপতি
 বক্রস্তের কন্যা ছিলেন। ইন্দ্রসেনার
 গর্ভে দম নামক পুত্র জন্মগ্রহণ
 করেন। (মার্কণ্ডেয়)। (৩) মুদগলের
 সোষ্ঠপুত্র অমহাবশা ব্রহ্মিষ্ঠ। রাজা
 ইন্দ্রসেনা ব্রহ্মিষ্ঠ হইতে বধ্যশ
 নামক এক পুত্র প্রসব করেন।
 বধ্যশ হইতে মেনকার গর্ভে, বধ্যশ
 রাজ্যে নিবোধিস ও বশমিনী
 অহল্যা জন্মগ্রহণ করেন। (বার্হ)।

(৩) নিমগ্ন-রাজ্য নগের পত্নী দময়ন্তী ইন্দ্রসেন নামে এক পুত্র ও ইন্দ্রসেনা নামী এক কন্যা প্রসব করেন। (মহাভা)।

ইন্দ্রানী—ইন্দ্রের স্ত্রী ইন্দ্রানী। রক্ত-বীজের সহিত কালিকার যুদ্ধে, কালিকার সাহায্যার্থ ভক্ত যুদ্ধে আরোহণ পূর্বক হস্তে বজ্র গ্রহণ করিয়া আগমন করিয়াছিলেন। (দেবী-ভাগ)।

ইন্দ্রাভ—পরীক্ষিতের পুত্র জনমেজয়। জনমেজয়ের পুত্র বৃতরাষ্ট্র। বৃতরাষ্ট্রের কুন্তিক, হস্তী, বিতর্ক ক্রোধ, কুণ্ডিল, হরিজব্বা, ইন্দ্রাভ, ভূমহা, অপরাজিত, প্রতীপ, ধর্ম-নেত্র ও স্নেহ নামে দশ পুত্র ছিল। (মহাভা)।

ইন্দ্রেশ্বর—ঋতুর্যশোর উত্তরমিকে ইন্দ্রেশ্বর নামে এক সরোবর আছে। তাহার তীরে ইন্দ্রেশ্বর মহাদেব অবস্থান করেন। (ঋক-ব্রহ্ম)।

ইন্দ্রোত—(১) মহর্ষি ঋক্ণের পুত্রের ও অশ্বমেধের পুত্রের বজ্রে রাজর্ষি ইন্দ্রোত তাঁহার পিতা অতিথিদের সহিত আগমন করিয়া তাঁহাদিগকে অশ্ব প্রদান করিয়াছিলেন। (ঋগ)।

(২) শৌণকের পুত্র ইন্দ্রোত যুনি, একবার কুকর পুত্র রাজা পরীক্ষিত-কে, গার্গ্যযুনির শাপ হইতে, অশ্বমেধ বজ্র সম্পাদন পূর্বক মুক্ত

করিয়াছিলেন। (হরি)। লিঙ্গপুরাণ মতে পরীক্ষিতের পুত্র জনমেজয় ঋক্ণকে বধ করেন। সেই শাপ হইতে তাঁহাকে মুক্ত করেন।

ইন্ড—বোধ হয় ইন্ড একজন অনার্য রাজা ছিলেন। ইন্ড, বেতহু, দশোনি, তুতুর্জি, তুগ্র ও ইন্ডকে রাজা দোতনের নিকট, পুত্র বেতহু মাতার নিকট সর্বদা প্রশান্ত ভাবে গমন করে, সেইরূপ ভাবে গমন করিতে বাধ্য করিয়াছিলেন। (ঋগ)।

ইরা—(১) নক্ষত্র যষ্টি কন্যার মধ্যে ইরা প্রভৃতি জ্যোতিষশাস্ত্রের পত্নী ছিলেন। এই ইরা ভূগ, বৃক্ষলতা ও শুষ্ক প্রভৃতি প্রসব করেন। (মৎ)। (২) কস্তুরপত্নী দহু হইতে শঙ্খশিরা, বিরাহ, অরোমুখ, কপিল, ইরা প্রভৃতি শত পুত্র জন্মে। (হরি)।

ইরাবতী—(১) নরপতি উত্তরের কন্যা ইরাবতীকে অভিমহ্যার পুত্র পরীক্ষিত বিবাহ করেন। ইরাবতীর গর্ভে জনমেজয়, প্রতসেন, ভীমসেন ও উগ্রসেন নামে চারিপুত্র জন্মে। (ভাগ)। (২) কস্তুরের কন্যা ভবমহা ইরাবতী নামী এক কন্যা প্রসব করেন। ইরাবতী মহাপ্রজ্ঞ ইরাবতের প্রপুত্র। (রাব)। ইরাবানু—নাগরাজ ইরাবতের কন্যা

উল্লী। উল্লীর দ্বারা গরু
কর্তৃক বিনষ্ট হইলেন। পরে নাগ-
রাজ সেই বিধবা কন্যাকে স্বর্জনকে
সম্প্রদান করেন। উল্লী হইতে
ইরাবানের জন্ম হয়। তিনি কুক-
কেত্র সময়ে পাণ্ডবগণকে করেকদিন
বুধ করিয়া বক রাক্ষসের ভ্রাতা
আধ্যাত্ম কর্তৃক নিহত হইলেন।
(মহাভা)।

ইরিষিট—মহাবি ইরিষিট একজন
অশ্বের মস্তকটো খসি ছিলেন।
(অগ)।

ইল—(১) বৈবস্বত মহুর সর্বজ্যোতি
পুত্র ইল। মহু ইলকে রাজ্যাভিষিক্ত
করিয়া, তপস্কার্থ নন্দনবনে গমন
করেন। ইল ষিধিজন্যার্থ যাত্রা
করিয়া সমস্ত মহীমণ্ডল ও দ্বীপপুঞ্জ
পরিলম্বণ করেন। ঘটনাক্রমে
একদিন অসারোহণে ভ্রমণ করিতে
করিতে শিবের শরবনে প্রবেশ
করেন। এই স্থানের এইরূপ
নিয়ম ছিল যে, কোন পুরুষ তথায়
প্রবেশ করিলে ত্রীণ প্রাপ্ত হইত।
হুতরাং ইল ও তাঁহার ষোটক
তৎক্ষণাৎ জীর্ণপ প্রাপ্ত হইল।
তখন তাঁহার নাম হইল ইলা।
তাঁহার পূর্বস্বতি সমুদয় লোপ
পাইল। এই সময়ে চন্দের পুত্র
বুধের সঙ্গে তাঁহার মেধা হইল।
বুধ নানা প্রয়োজনে তুলাইয়া

তাঁহাকে বীর আশ্রমে আনয়ন
করেন। ইলা হইতে বুধের পুত্র-
রবা নামে এক পুত্র জন্মে।
এদিকে নরপতি ইলের অত্যন্ত
ভ্রাতারা তাঁহার অঙ্গসন্ধান
বহির্গত হইয়া তাঁহার অবস্থা
অবগত হন, এবং বলিষ্ঠের
পরামর্শে মহাদেবের আরাধনা
করিয়া এই বর প্রাপ্ত হন যে, ইলা
কিন্মুক্য হইবে। অর্থাৎ এক
মাস তিনি ত্রী ও একমাস পুরুষ
ধাকিবেন। কিন্মুক্য অবস্থায়
তাঁহার নাম হুতরাং হয়। এই
পুরুষ অবস্থায় তাঁহার উৎকল,
গয় ও হরিতাখ নামে তিন পুত্র
জন্মে। ইলের নামাঙ্কণেরে তাঁহার
বর্ষ ইলাবৃত্ত নামে খ্যাত হয়।
(মঃ)।

(২) বাহ্লীক দেশের কর্ণম নৃপতির
পুত্র ত্রীমান ইলরাজ্য পরম ধান্মিক
ছিলেন। একদা তিনি বৃগমায়
বহু বহু গুণ বধ করিতে করিতে
কণ্টিকের জগৎস্থানে বোর অরণ্যে
প্রবেশ করিলেন। সেই সময়ে
সেই স্থানে মহাদেব উমার সহিত
ক্রীড়া করিতেছিলেন। ঐ বন-
প্রদেশের যে কোনও স্থানে যে
কোনও পুং চিহ্নিত প্রাণী বা
পুংলিঙ্গ বাচক বৃক্ষ ছিল সবুটই
ত্রীণ প্রাপ্ত হইরাছিল। হুতরাং

সবাহন রাজা ইলক জীব প্রাপ্ত হইলেন, নৃপতি ইল দেবানিরেব মহাদেবের প্রভাব্যেই এইরূপ হইয়াছে বুঝিতে পারিয়া, অতিশয় ভীত হইলেন এবং অস্ত্র উপায় না দেখিয়া সেই নীলকণ্ঠেরই পরগণায় হইলেন। মহাদেব তাঁহার প্রতি সন্তুষ্ট হইয়া একমাস অতি সুন্দরী স্ত্রী ও এক মাস পুরুষ দেহ পর্যায়ক্রমে বর্তমান থাকিবে বলিয়া বর দেন। এইরূপে ত্রীকূপে একদিন ভ্রমণ করিতে করিতে চন্দ্রের পুত্র বুধের সহিত তাঁহার দেখা হয়। বুধ তাঁহার রূপে অতি মাত্র মুগ্ধ হইয়া তাঁহার গর্ভে এক পুত্র উৎপাদন করেন। সেই পুত্রের নাম পুরুষবা। বুধের বাক্যে ইলার সহচরীরা কিশ্কুণ্যী হইয়া পর্বতের সেইস্থানে বাস করিতে লাগিল। তদবধি সেই স্থান কিশ্কুণ্য বধ নামে খ্যাত হইল। পরে রাজা ইল চ্যবন, বশিষ্ঠ প্রভৃতি ঋষিগণের দ্বারা মহাদেবের তুষ্টির জন্য এক অশ্বমেধ যজ্ঞের আয়োজন করেন। তাহাতে মহাদেব সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে ত্রীকূপ দ্বারণ হইতে দিগ্ভূতি দেন। রাজা ইলের পুত্র শশবিন্দু। ইলের মৃত্যুর পর শশবিন্দু রাজা হন। (রাবী)।

ইলবিল—(১) ইক্ষাকুবংশের নরপতি শতরথের পুত্র ইলবিল। ইলবিলের পুত্র বৃকশর্মা। বৃকশর্মার পুত্র বিশ্বনহা। (লি)। (২) ইলবিলের তনয়: দিলীপ একজন বিখ্যাত রাজা ছিলেন। (মহাভা)।

ইলবিলা—(১) রাজর্ষি তপস্বিন্দুর কন্যা ইলবিলা মহর্ষি পুলস্ত্যের পত্নী ছিলেন। ইলবিলা হইতে বিশ্রবা জন্মগ্রহণ করেন। (সৌর)। (২) তপস্বিন্দু হইতে অপরা অলম্ব্যার গর্ভে ইলবিলার জন্ম হয়। ইলবিলা মহর্ষি বিশ্রবার অন্ততন্যা পত্নী। তাঁহার গর্ভে কুবেরের জন্ম হয়। (ভাগ)।

ইলা—(১) বৈবস্বত মহুর ইক্ষাকু, নৃগ, ধৃষ্ট, শর্ঘ্যাপতি, নরিন্দ্রজ, নাতাগ, প্রাণ্ড, নেদিষ্ট, কক্শ ও পৃথর নামে দশ পুত্র জন্মে। এই সকল পুত্র জন্মবার পূর্বে, মহু পুত্র-কামনার মিত্রাবরণ নামক দেবদেবের স্ত্রীতির জন্য যজ্ঞ করেন। মহুর পত্নীর প্রার্থনামুসারে হোতা কন্যা লাভের সন্ধান করিতে ঐ বৈকল্পিক যজ্ঞে ইলা নামী কন্যা জন্মগ্রহণ করিলেন। মিত্রাবরণ-দেবের অহুগ্রহে সেই ইলাই হুত্বায় নামক পুত্র হইল। আবার ঈশ্বরের কোণে ঐ হুত্বায় কন্যা হইয়া চন্দ্র-পুত্র বুধের আশ্রয় লবীপে ভ্রমণ

করিতে লাগিল। বৃষ হইতে ইলার গর্ভে তখন পুত্ররবার জন্ম হয়। পুত্ররবা জন্মিবার পরে অমিত্তভেজা পরমর্ষিগণ হুহ্যারের পুত্র অভিলাষে শিবের আরাধনা করেন। শিবের প্রসাদে ইলা আবার হুহ্য হন। হুহ্যারের পুত্র উৎকল, পর ও বিনত। (বিষ্ণু)। ইল দেখ। ইক্ষাকু প্রভৃতি নয় পুত্র জন্মিবার পূর্বে বৈবস্বত মনু পুত্রার্থে এক বজ্র করিয়াছিলেন। সেই বজ্রে তিনি যিদ্ধাবকণের অংশে আহুতি প্রদান করিয়াছিলেন। এবং তাঁহাদের প্রসাদে ইরা (ইলা) জন্মগ্রহণ করেন। ইলাকে মনু তাঁহার অল্পপুত্র হইতে বলিয়াছিলেন। কিন্তু ইলা যিদ্ধাবকণের অল্পমতি গ্রহণার্থে তাঁহাদের নিকট গমন করিলেন। যিদ্ধাবকণ তাঁহার প্রতি সন্তুষ্ট হইয়া বলিলেন তুমি আমাদের কঙ্কারূপে খ্যাতি লাভ করিবে। অপিচ তুমিই আবার মনুর হুহ্য নামক বংশধর পুত্র বলিয়া বিখ্যাত হইবে। ইলা সেই বাক্য শ্রবণান্তর পিতা মনুর নিকট গমনার্থ প্রস্থান করিলেন। পশ্চিমধ্যে কুখের সহবাসে তাঁহার পুত্ররবা নামে পুত্র জন্মে। ইলা পুত্ররবাকে প্রেম করিয়াই হুহ্য হইলেন। (হরি)।

(২) বহুব্রহ্মের অন্ততম পত্নী ইলার গর্ভে উৎকল প্রভৃতি বহু শ্রেষ্ঠপুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)। (৩) ভগবান কঙ্কের অন্ততম পত্নী ইলা। (ভাগ)। (৪) বায়ুর কন্যা ইল, রাজা উজ্জানপাদেঃ অন্ততম পুত্র ক্রবের পত্নী ছিলেন। এই ইলার গর্ভে ক্রবের এক পুত্র ও এক কন্যা জন্মে। (ভাগ)। (৫) নক্ষের বহি কঙ্কার অন্ততম পত্নী ইরা। কঙ্কপের অন্ততম পত্নী ছিলেন। তিনি বৃক্ষলতা গুল্ল প্রভৃতি প্রসব করেন। (ভাগ)। (৬) চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্ততম পত্নী ইলা। (অগ্নি)। বৈবস্বত মনুর পত্নী শ্রদ্ধার গর্ভে বশিষ্ঠের বরে ইলা জন্মগ্রহণ করেন। মনু কঙ্কা দর্শনে হুঃখিত হইলেন। তখন মহর্ষি বশিষ্ঠ তাঁহাকে সান্নিদ্য প্রদান করিলেন। বশিষ্ঠ ভগবানের আরাধনা করিয়া বর লাভ করেন। ভগবান ইলাকে হুহ্য নামক পুরুষ শ্রেষ্ঠ করিয়া দেন। (ভাগ)। (৭) ধর্মিণী দেবীর অন্ততম পত্নী নামও ইলা ছিল। (অশ্ব-বিষ্ণু)। ইলাবর্ত—মহাবংশীর নরপতি কব্দের পত্নী জন্মী হইতে তরু প্রভৃতি একশত তরুর জন্মে। তন্মধ্যে ইলা-বর্ত, হুশাবর্ত প্রভৃতি নব্ব্ব জন সোঁট তরুকের অল্পপুত্র ছিলেন। (ভাগ)।

ইলাবৃত্ত—মহাবংশীয় নরপতি অগ্নী-
শ্রেয় ঔরসে ও পূর্বচিতি নারী
অশ্বরার গর্ভে নান্তি, ইলাবৃত্ত
প্রকৃতি নয় পুত্র জন্মে। ইলাবৃত্তের
পত্নী লতা, যেকর কত্তা ছিলেন।
(ভাগ)। অগ্নিও দেখ।

ইলিন্ড—অগ্নির অন্য নাম। উচ্চতর
তনয় দীর্ঘতম। তাঁহাকে এই নামে
কব করিয়াছিলেন। (ঋগ)।

ইলিন—রতিনন্দন জহুর প্রিয় পুত্র
ইলিন ব্রহ্মবাদী ছিলেন। উপ-
দানবী ইলিন হইতে হুম্বত,
হুম্বত, প্রবীর ও অনঘ নামে
চারি পুত্র প্রসব করেন। (বাহু)।

ইলিনা—যমের কত্তা ইলিনার গর্ভে
জহুর জন্ম হয়। জহুর পুত্র
ইলিন। (মৎ)।

ইলিবিল—সগর বংশীয় নরপতি
দশরথের পুত্র ইলিবিল।

ইলিবিলের পুত্র বিমলহ। (বিষ্ণু)।

ইলিবিল—ইক্ষ্বাকু বংশীয় শতরথের
পুত্র ইলিবিলি, ইলিবিলের পুত্র
বৃহদাশ্বী, বৃহদাশ্বীর পুত্র বিমলহ,
বিমলহের পুত্র খট্টক। (কুর্ক)।

ইবল—ইবল হিরণ্যকশিপুর পৌত্র।
ক্লাণ্ডের পত্নী ধমনীর গর্ভে বাতাপি
ও ইবল জন্ম গ্রহণ করেন। অগস্ত্য
মুনি আতিথি রূপে উপস্থিত হইলে

কৌশলে তাহার প্রাণ বধার্থে যবজ্ঞপী
বাতাপিকে প্রদান করিয়াছিলেন।

অগস্ত্য দেখ। ইবলের পুত্র ববল।
তাপুসেধ বাতাপি বিপ্রচিতির পত্নী
সিহিকা হইতে ইবল, বাতাপি,
নবুচি, নরক, কালনাত প্রকৃতি
হানরেরা জন্মগ্রহণ করেন। (বিষ্ণু)।
মণিমতি পুরীতে ইবলের রাজধানী
ছিল। (মহাভা)। অরক ও
কালনাত দেখ।

ইব—(১) মহর্ষি ইব ঋগবৈদের
একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন।
(ঋগ)। ২ ঋগবৈর পুত্র বৎসর
বৎসরের অন্যতম পত্নী হুবীষী
হইতে ইবের জন্ম হয়। (ভাগ)
(৩) উর্জ, তর্জ, ইব, তচি, তজ,
মধু, মাধব, নভস্ত সহ ও নভ,
এই দশজন ঔত্তম মধুর তনয়।
(মৎ)।

ইবীরথ—মহর্ষি ইবীরথ একজন
বৈদিক যুগের মহর্ষি ছিলেন।
তাঁহার পুত্র কুশিক ঋগবৈদের অন্য-
তম মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। (ঋগ)।

ইবুপ—ইবুপ নামে মহাবল পরা-
ক্রান্ত মহাস্ত্রয় নগজিৎ নামে
কুতলে জন্মগ্রহণ করেন। (মহাভা)।

ইবুমন্ত—অজিতার বংশে ভারদ্বাজ
গৌতম ইবুমন্ত নামে প্রখ্যাত
মহাতেজা দেবগণ সমুদ্রকৃত হয়েন।
(বাহু)।

ইবুমান—বহুবংশীয় বহুবংশের ভ্রাতা
দেবজ্যবার ঔরসে ও উগ্রসেনের কত্তা

কংসবতীর গর্ভে ইন্দ্ৰমানেব জন্ম হয়। (ভাগ)।

ইষ্টক—কুরুবংশীয় প্রতাপেব দেবাপি শাস্ত্রজ্ঞ, বাহ্লিক নামে তিন পুত্র ছিল। দেবাপির পুত্র চ্যাবন ও ইষ্টক। (বায়ু)।

ইষ্টসত্তম—বৈবস্বত মহুর অন্ততম পুত্র নাভাগ। নাভাগ হইতে ইষ্টসত্তম, করুণ, পৃথক্ৰ ত্রুতি মহাবল সন্তানগণ জন্মগ্রহণ করিয়া অযোধ্যায় রাজত্ব করেন।

ঈদৃক—কন্তাপন্থী দিতি হইতে উনপঞ্চাশ মরুতগণ জন্মগ্রহণ করেন। ঈদৃক তাঁহাদের অন্ততম। (বায়ু)।

ঈদৃক—কন্যাপন্থী দিতি হইতে উনপঞ্চাশ মরুতগণ জন্মগ্রহণ করেন। ঈদৃক তাঁহাদের অন্ততম। (বায়ু)।

ঈধ—উত্তম মহন্তরে দেবতাদের পাঁচটি গণ ছিল। তন্মধ্যে সত্য, ধৃতি, দম, দাক্ষ, ক্ষম, কাম, ধৃতি, শুচি, ঈধ, উজ্জ, জ্যোষ্ঠ ও বপুমান, এই দ্বাদশজন হুমায়াগণের অন্তর্গত। (ব্রহ্মা)। উত্তম দেখ।

ঈধী—দক্ষের শত কন্তার মধ্যে অদিত, দিতি, কক্ষ, বিনতা, সিংহিকা, সুপ্রভা, উলুকা, অহুবিষা, সিঁতা, কৈকী, হিংসা, যারা ও নিকুতি

নারী ত্রয়োদশটি কন্যাপের পত্নী ছিলেন। (কন্য-প্রভা)।

ঈলিন—কুরুবংশীয় নরপতি তুংহুর পত্নী কালিকীর গর্ভে ঈলিনের জন্ম হয়। ঈলিনের পত্নী রথন্তরী হইতে দুয়ন্ত, হুর, ভীষ, প্রবহু ও বহু নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। ঈলিন স্বীয় পিতার জায় পৃথিবী জয় করিয়া ছিলেন। (মহাভা)।

ঈলিনী—অরিষ্টনেমীর কন্যা ঈলিনী ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি সগয়ের অন্ততমা পত্নী ছিলেন। মহাবি ঠাকের বরে তিনি ষষ্টি সহস্র বীজপূর্ণ একটি অলাবু প্রসব করেন। এই বীজ হইতে ষষ্টি সহস্র পুত্র উৎপন্ন হয়। মহাবি কপিলের শাপে চারিজন ব্যতীত অপর সকলে বিনষ্ট হয়। (হরি)। অন্তত আছে নরপতি কথের কন্যা ঈলিনী। সপ্তম দেখ।

ঈশ—(১) উত্তমি মহুর ঈশ, উজ্জ, তনুজ্জ, ময়ু, মাধব, শুচি, শুক্ল, সহ, নভন্ত ও নভ নামে দশটি পুত্র ছিলেন। (হরি)। (২) দক্ষের অন্ততমা কন্যা ও ধর্মের পত্নী সাধ্যা হইতে ভব, প্রভব, ঈশ অনুরহ, অরুণ, আকী, বিশ্বাবজ্জ, বল, প্রব, হবিষ, বিত্তান, বিধান, শমিত, বৎসর, কুতি ও হৃণকা নামক সাধ্যগণ জন্মগ্রহণ করেন। (মৎস)।

অঙ্গদ দেখ। (৩) ঈশ মহাদেবের
অঙ্গ নাম। (কন্দ-মহাত্মা)।
ঈশান—(১) প্রভব, চ্যবন, ইশান,
সুরভি, অঙ্গদ, মরুত, বিশ্বাবসু,
সুবল, প্রব, মহিব, তরুজ, বিজাত,
মনস, মংসর এবং বিভূতি
ইহারা সকলেই নর হইতে
সুরভির গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন।
(হরি)। (২) দিকপাল ঈশান
দক্ষবল্লভে নিবাসুচর বীরভদ্র কর্তৃক
শূলাঘাতে নিহত হন। পরে
শিবের অঙ্গগ্রহে জীবন লাভ
করেন। (লিঃ) (৩) অষ্টকোটির
অঙ্গতম ঈশান, ঈশানের স্ত্রী শিবা
এবং পুত্র মনোজব। বেতাগ ও
ভূতগণের স্বামী এবং ভূতগণের
ভোগকলমাতা ঈশানদেব মহাদেবের
শাসনে সতত অবস্থিত আছেন।
(কুর্খ)। (৪) দিকপালগণের অধীশ্বর
ঈশান ত্রীকোণের বামনেন্দ্র হইতে
উৎপন্ন হন। নরগণের পূজনীয়া
সম্পত্তি দেবী ঈশানের পত্নী
ছিলেন। (লিঃ)। ইন্দ্র, অগ্নি, বসু,
নৈকন্ত, বরুণ, বায়ু, সূর্যের ঈশান,
ব্রহ্মা ও অনন্ত—এই দশজন দিক-
পাল। (বৃহত্)। (৫) পূর্বে ঈশান
কর্ত্তে ঈশান নামক কোন বেদান্ত্যাস-
রত হুনি শিবের অঙ্গগ্রহে দিক-
লাভ করিয়াছিলেন। তিনি যে
শিবলিঙ্গের আরাধনা করিয়াছিলেন

তাহাই ঈশানের নামে খ্যাত।
(কন্দ-আব)।

ঈশানী শিবের স্ত্রী সতীর অঙ্গ নাম
ঈশানী। (কন্দ-মাহে)।

ঈশানের—অবস্থি দেশে মহাকাল
বনে এক শিবলিঙ্গ আছেন।
ঈশান নামক এক বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ
কর্ত্তক পূজিত হইয়া তিনি
ঈশানের নামে বিখ্যাত
হইয়াছেন। (কন্দ-আব)।

ঈশ্বর—(১) ব্রহ্মার শরীরার্দ্ধময়ী
কামরূপিনী যে পত্নী উৎপন্ন হইয়া-
ছিলেন, তিনি সুরভী নামী গোকপ
ধারণপূর্বক ব্রহ্মার সমীপে
উপস্থিত হইলে ব্রহ্মা তাহাতে
নিখাতি, সর্প, একপাং, অঙ্গ,
সুগন্ধ্য, পিনাকী, দহন, ঈশ্বর,
অহিভ্রা, সেনানী ও কপালী
নামক একাদশ রত্নকে উৎপাদন
করেন। তাহারা জন্মিয়াই যোজন
করিতে করিতে ব্রহ্মার নিকট
গমন করিয়াছিলেন বলিয়া রত্ন
নামে খ্যাত হন। (হরি)।

(২) ককর পত্নী যেনকা হইতে
বাহ নামে পুত্র জন্মে। বাহর
পুত্র তপন, অঙ্গদ, ঈশ্বর, ও কুম্ভ
এই চারিজন। (কালিকা)। সূর্য
সোম, ভৌম, বুধ, জীব,
মিত, শনি, রাহ ও কেতু ইহারা
লোকহিতসাধক এই বলিয়া

কবিত্ত হন। মধ্যভাগে ভাঙ্কর দক্ষিণে ভৌম, উত্তরে জীব, পূর্বোত্তরে বৃষ, পূর্বে সিং, দক্ষিণ-পূর্বে সোম, পশ্চিমে শনি, দক্ষিণ-পশ্চিমে রাহু, পশ্চিমোত্তরে কেতু অবস্থিত। ভাঙ্করের অধিদেবতা ঈশ্বর, শশীর উমা, ভৌমের (মঙ্গলের) কল্প, বৃষের হরি, সিংহের (শুক্রের) ইন্দ্র, জীবের (বৃহস্পতির) ব্রহ্মা, শনির যম, রাহুর কাল, এবং কেতুর অধিদেবতা চিত্রগুপ্ত। (মৎ)। (৩) মহাবেদের অন্তর্নাম ঈশ্বর। (কল্প-মাহে)।

ঈশ্বরী—শিবের স্ত্রী পার্বতীর অস্ত্র নাম। (কল্প-আব)।

ঈশ্ব—ঈশ, উর্জাত, উর্জ, যধু, মাধব, শুচি, শুক্রবহ, নভস, নভ, ও ঋগন্ত নামে বৈবস্বত মহর দশ পুত্র ছিল। তাঁহারা শুক্রের নামে খ্যাত ছিলেন। (শিব)।

উক্তি—সত্যের পরী উক্তি। (ব্রহ্মবৈ)

উক্ধ—(১) অধোধ্যাপতি নামের বংশধর অনলের তনয় উক্ধ, উক্ধের তনয় বজ্রনাভ, বজ্রনাভের তনয় শম্ব, শম্বের পুত্র পুন্। (হরি)। (২) মহাবাহু হুধর্মী শম্বপা, উক্ধ, অহুভম, বিখামহু হুধর্মী, বিকু এবং কক ইঁহার চাক্ষুব মহর পুত্র। (৩) অধোধ্যাপতি নামের বংশধর হল ও হলের

পুত্র উক্ধ, উক্ধের পুত্র বজ্রনাভ। (বিকু)। (৪) উক্ধ নামক অগ্নি বেদবাক্যাবলী সত্তত সংকলিত হইয়া থাকেন। এই উক্ধের তনয় মহাবাক। (মহাভা)।

উক্কাল—মহর্ষি উক্কাল ইন্দ্রের অহুরোধে কন্যাপ কৌণ্ডিন্য প্রভৃতি ঋষিগণের সহিত হাটিকেশ্বর তীর্থে অবস্থান করিয়াছিলেন। (কল্প-নাম)।

উগ্র—(১) তরলভৌক, বৃষ, তরবান, উগ্র, প্রবীর, অভিমাত্রী, জিহু, সংক্রমণ, তেজস্বী ও সর্বম এই দশ জন ভৌত্য মহর পুত্র। (হরি)। (২) কৃতের পত্নী স্বরূপা হইতে রৈবত, অজ, ভব, ভীম, বাহ, উগ্র, বৃষা-কপি, অজৈকপাদ, অহিব্রহ্ম, বহু-রূপ ও মহান্ এই একাদশ কল্প জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)।

(৩) স্বর্গাঙ্ক-কল্পের একাদশ ঋগ্নয়ে যজুর্গণের পঞ্চাধারে উগ্র নামে অবতীর্ণ হন এবং লম্বোদর, লম্বাক, লম্বকেশ ও প্রলম্বক নামে তাঁহার চারি পুত্র জন্মে। তাঁহারা সকলেই বাহুবল্যে যোগে পারদর্শী ছিলেন। (শি)। (৪) কল্পের অপর নাম উগ্র। ইঁহার স্ত্রীর নাম দীক্ষা ও পুত্রের নাম "সত্যম"। (বিকু)। (৫) দেবাত্মক বৃহৎ কল্প দেবলেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে নাটুকা, কটীধরা, তাঁহার

সাহায্যার্থে স্বীয় অস্ত্রের কয়লা, সিতকেশ, কৃষ্ণকেশ, যেধনসি, চতুর্ভুজ, বিদ্যাক্ষিক, দশানন, সোমাপ্যায়ন, উগ্র ও দেবদাকীকে প্রদান করিয়াছিলেন । (বাম) ।

(৬) উগ্র নামে মহিষাসুরের একজন সেনাপতি ছিলেন । (বাম) । (৭)

বৈবস্বত মন্বন্তরের বরাহকল্পে বেত, হস্তার, মদন, হুহোত্র, কক, লৌপাকি, মহামার, ভৈরবব্য, দধি-বাহ, কুম্ভ, উগ্র, অজি, হুবলক, গৌতম, বেদশিরা, পোকর্ণ, শুহা-বানী, শিখণ্ডী, জটামালী, অষ্টহাস, দারুক, লাক্ষ্মী, মহাকাল, দণ্ডী, যুগীশ, মহিষ, নকুলীশ্বর ও সোম-শব্দ এই আটাল জন বৃক্ষরূপে যোগাচার্য্য হইয়াছিলেন । এবং প্রত্যেকের চারিটী শিষ্য ছিলেন ।

(শিব) । (৮) উনপঞ্চাশ মরুগণের অস্ত্রতম উগ্র । কস্তপগণ হইতে মরুগণের উৎপত্তি হয় । (বাম) ।

(৯) কুলপতি ব্রতরাট্রের দ্বাদশারী-পত্নী-জাত শত পুত্রের অস্ত্রতম উগ্র । তিনি কুলক্ষেত্র সময়ে জীবহন্তে নিহত হইলেন । (মহাভা)

উগ্রকর্ণা—কেকর-রাজকুমার বিশো-কেস সেনাপতি উগ্রকর্ণা কুলক্ষেত্র-সময়ে কর্ণের হস্তে নিহত হন । (মহাভা) ।

উগ্রকর্ণক—মহিষাসুরের অস্ত্রতম

সেনাপতি উগ্রকর্ণক, দেবী কাত্যারনীর সঙ্গে যুদ্ধে পরাজিত হন । (বাম) ।

উগ্রচণ্ডা—(১) রাবণবধের জন্য উগ্র-চণ্ডিকপেছুর্গাদেবী প্রোক্ষিত হইয়া-ছিলেন । (বৃহৎ) । (২) চতুর্ভুজ যোগিনীর অন্যতম যোগিনী উগ্রচণ্ডা । (কালিকা) ।

উগ্রজিৎ—একটি অশুরার নাম । এই জাতীয় অশুরাণ্ণ পাশাখেলায় অতিশয় নিপুণ ছিলেন । (অশ্বক) ।

উগ্রতপা—কলিকালে মহাযজ্ঞের অজি, উগ্রতপা, জ্যাক ও অবিষ্টক নামে ধ্যানযোগরত ত্রৈলোক্যী মহাত্মা চারিপুত্র প্রোক্ষিত হইয়া, পূর্বপুত্রগণের ন্যায়ই অতিশয় কষ্টলোকে স্থানলাভ করিবে । (ব্রহ্মাণ্ড) । অজি দেখ ।

উগ্রতারি—মাতঙ্গীদেবীর অস্ত্র নাম উগ্রতারি । শুভ ও নিশ্চয় নামে দুই দৈত্য দেবগণের উৎপীড়ন আরম্ভ করিলে দেবগণ মাতঙ্গী-দেবীর শ্রব করেন, তখন মাতঙ্গীর শরীর কৃষ্ণবর্ণ হয় এবং তিনি কালিকা নামে প্রসিদ্ধা হইলেন । মনোবী ধ্বনিগণ তাঁহাকে উগ্রতারি নামে অভিহিত করেন । কারণ, তিনি ভক্তগণকে উগ্রভর হইতে জ্ঞাপ করেন । (কালিকা) ।

উগ্রদণ্ডা—মেকর কন্যা উগ্রদণ্ডা

উগ্রাদেব—প্রাচীন কালে উগ্রাদেব নামে একজন রাজর্ষি ছিলেন। মহর্ষি কথ দন্য-দমনকারী অগ্নির সহিত রাজর্ষি উগ্রাদেবকেও স্তুতি করিয়াছিলেন। (ঋগ)।

উগ্রায়ুধ—(১) পুরুবংশীয় নরপতি কুন্তের পুত্র উগ্রায়ুধ। উগ্রায়ুধ হইতে ক্ষেমা, ক্ষেমা হইতে সুবীর, সুবীর হইতে নৃপঞ্জয় জন্মগ্রহণ করেন। নৃপতি উগ্রায়ুধ অতিশয় বীর ছিলেন। তিনি বিক্রম প্রকাশপূর্বক পৃথবের পিতামহ, মহাতেজা পাঞ্চালাধিপতি নীপ নরপতিকে নিহত করেন। পরে ভীষ্মকে অপমানিত করিলে, তাঁহারই হস্তে উগ্রায়ুধ নিহত হন। (হরি)। (২) মহিষাসুরের অন্ততম

সেনাপতি উগ্রায়ুধ কাত্যায়নী হস্তে নিহত হন। (বাম)। (৩) সূর্য্য বংশীয় নরপতি উগ্রায়ুধ কোনও শ্রেষ্ঠ আশ্রমে বহুকাল তপস্যা করেন। রাজা জনমেজয় নীপগণ হইতে ভীত হইয়া উগ্রায়ুধের শরণাপন্ন হন। তিনি তাঁহাকে রাজ্য দানে প্রতিশ্রুত হইয়া নীপবংশীয়দিগকে বিনাশ করেন। উগ্রায়ুধ প্রথমে নীপদিগকে মিষ্ট বাক্যে বুঝাইবার চেষ্টা করেন। নীপ রাজগণ তাঁহার কথার কর্ণপাত না করিয়া

তাঁহাদের উভয়কেই নিহত করিতে উদ্যত হন। তখন উগ্রায়ুধ শাপ দেন যে, “যমরাজ এখনই তোমাদিগকে লইয়া যাউক।” এই কথা বলা মাত্র যম আসিয়া তাঁহাদিগকে লইয়া চলিল। ইহাতে উগ্রায়ুধের জন্মে দয়ার স্ফূর্তি হইল। তিনি জনমেজয়কে যম হইতে তাঁহাদিগকে উদ্ধার করিতে বলিলেন। তিনি যমের সহিত যুদ্ধ করিয়া তাঁহাদিগকে উদ্ধার করিলেন। যম সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে পরম মুক্তি-জ্ঞান প্রদান করিলেন। (যং)।
উগ্রাধ—পুরুরের অহুচর অন্ততম সেনাপতি। (পদ্ম)। অহুতাপ দেখ।

উগ্রাশ্ব—মহিষাসুরের অন্ততম সেনাপতি উগ্রাশ্ব, দেবী কাত্যায়নীর হস্তে পরাজিত হন। (বাম)।

উগ্রেশ্বর—একটি শিবলিঙ্গের নাম। তাঁহার পূজা করিলে মানব জাতিশ্রব হর। (স্কন্দ-কাশী)।

উচধ্যা—মহর্ষি অঙ্গিরাস পুত্র উচধ্যা, উচধ্যোর তনয় দীর্ঘতমা ঋষেদের একজন সম্রাট। ঋষি ছিলেন। (ঋগ)।

উচ্চাটনী—মহেশ্বরীর শরীরগন্ধতা যে সকল মহাশক্তি মহাবল পরাক্রান্ত দানবসৈন্যকে—বিনাশ

করিয়াছিলেন উচ্চাটনী তাঁহাদের
অন্তত্মা। (স্কন্দ-কাশী)।

উচ্চৈশ্রবা—চাক্ষু মনস্তরে দেবা-
হরের সমুদ্রমন্ডনকালে, সমুদ্র হইতে
শশাঙ্ক, ধবল উচ্চৈশ্রবা ঘোটক
উদ্ভূত হয়। দেবরাধ ইন্দ্র ইহাকে
প্রহণ করেন। (ভাগ)।

উচ্ছিত—দেবাহরমুখে দেবসেনা-
পতি কাণ্ডিকেরকে সাহায্য করিবার
অন্ত বিদ্যাগিরি বীর অহুচর
উচ্ছিত ও অতিশূন্যকে প্রেরণ
করিয়াছিলেন। (স্কন্দ-মাহে)

উৎকৃ—ঋবিবিশেষ। (স্কন্দ-কাশী)।

উজ্জয়ন্ত—হিমাগয়ের উজ্জয়ন্ত নামে
এক পুত্র ছিল। কুম্ভ পর্বতের
সহিত তাহার মৈত্রী ছিল।
(স্কন্দ-প্রভা)।

উজ্জানক—মধুরাক্ষসের পুত্র ধুকুর
অন্য নাম উজ্জানক। ইক্ষাকু-
বংশীয় নরপতি কুবলাধ ধুকুরকে
নিধন করিয়া ধুকুমার নামে খ্যাত
হন। (হরি)।

উটজেশ্বর—কাশীস্থিত উটজেশ্বর
লিঙ্গের অর্চনা করিলে সর্বভয়
নিবারণ হয়। (স্কন্দ-কাশী)।

উড়ধুর—বিশ্বামিত্রের এক পুত্রের
নাম হিরণ্যাক। এই হিরণ্যাকের
পুত্র যাজ্ঞবল্ক্য, অযমর্ষণ, উড়ধুর,
অভিকাত, তারকায়ন ও চুড়ল।
(হরি)।

উত্তর—মহর্ষি আয়োধনোন্মেষর
বেদ, আকপি ও উপমহা নামে
তিনজন শিষ্য ছিলেন। তন্মধ্যে
বেদের শিষ্য উত্তর, জনমেজয়
ও পৌষ্য নরপতি। বেদ গুরু-
কুলে বাসকালে কষ্ট পাইয়া-
ছিলেন বলিয়া, শিষ্যদিগকে
কোন কর্মে নিয়োগ, বা আশ্র-
মপ্রদা করিতে আদেশ করিতেন
না। একদা তিনি বাহন কার্যো-
পলক্ষে স্থানান্তরে প্রস্থান করিবার
কালে শিষ্য উত্তরকে তাঁহার
অনুপস্থিত সময়ে গৃহের সমুদয়
কার্য সম্পাদন করিবার ভার
অর্পণ করেন। ইতিমধ্যে তাঁহার
গুরুপত্নীরা তাঁহাকে এক অসমত
প্রস্তাব করেন। কিন্তু উত্তর
সেই অজ্ঞায় প্রস্তাবে অসম্মতি
জ্ঞাপন করেন। গুরু, গৃহে
প্রত্যাগমন করিয়া আদ্যোপান্ত
সদমুগ্ধ প্রবণ করিয়া তাঁহার প্রতি
অতিলম্ব সন্দেহ হন এবং 'তোমার
সকল মনোরথ সকল হটক'
বলিয়া গৃহে বাইতে আদেশ প্রদান
করেন। উত্তর গুরুদক্ষিণা দিতে
প্রার্থনা জানাইলে, বেদ তাঁহাকে
গুরুপত্নীর নিকট গমন করিতে
আদেশ করিলেন। গুরুপত্নী,
পোস্ত নরপতির দ্বার কর্ত্তব্য
চারি দিনমধ্যে প্রদান করিতে

আবেশ করিলেন। তদনুসারে উক্তক
পোষ্য নরপতির পত্নীর নিকট ইহা
প্রার্থনা করিয়া প্রাপ্ত হইলেন।
কিন্তু পথে কপণকবেশী তক্ষক
তাহা অপহরণ করে। তিনি
দেবরাজ ইন্দের সাহায্যে তাহা
পাতাল হইতে উদ্ধার করিয়া গুরু-
পত্নীকে প্রদানপূর্বক গুরুদক্ষিণারূপ
ঋণ হইতে মুক্ত হন। (মহাভা)।
মহর্ষি উত্তর ধ্রু নামক রাক্ষসের
ভয়ে ভীত হইয়া ইক্ষাকুবংশীয়
নরপতি বৃহদশ্বের আশ্রয় গ্রহণ
করেন। বৃহদশ্বের পুত্র কুবলাশ্ব
সেই ধ্রুৱাক্ষসকে বধ করিয়া
তাহাকে নিরাপদ করেন এবং স্বয়ং
ধ্রুৱার নামে খ্যাত হন। (হরি)।
উত্তরেশ্বর—প্রভাসতীরে উত্তরেশ্বর
নামে এক শিবলিঙ্গ আছেন।
মহর্ষি উত্তর কর্তৃক এই শিবলিঙ্গ
প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। (স্কন্দ-প্রভা)।
উত্তথি—(১) ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি
উত্তথির তনয় স্বহোত্র একজন
বিখ্যাত রাজা ছিলেন। (মহাভা)।
উত্তথ্য—অঙ্গিরাবংশীয় উত্তথ্য
একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রপ্রট্টা ঋষি
ছিলেন। তিনি সোমের স্তুতি
করিয়া অনেক ঋক্ মন্ত্র
রচনা করিয়াছিলেন। (খগ)।
উত্তথোর পুত্র মহর্ষি গৌতম।
(মহাভা)। আপোজ্য, অঙ্গিরাস,

অজয়, অধর্যাস, অমৃত
দেব। মহর্ষি উত্তথোর তনয়
দীর্ঘতমা একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রপ্রট্টা
ঋষি ছিলেন। (খগ)। মহর্ষি
অঙ্গিরাস পত্নী প্রজ্ঞার গর্ভে
সিনীবালী, কুহ, ঝাকা ও অমৃতমতি
নামে চারি কন্যা এবং উত্তথ্য ও
বৃহস্পতি নামে দুই পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন। উত্তথোর পত্নীর নাম
মমতা। বৃহস্পতি বলপূর্বক তাঁহার
ভ্রাতৃবধু মমতাভে এক পুত্র উৎপাদন
করেন, তাঁহার নাম তরঙ্গাজ।
(ভাগ)। বরাহকল্পে যে সকল
শিবাবতার যোগ্যচার্য্য জন্মগ্রহণ
করেন উত্তথ্য তাঁহাদের অজ্ঞতামের
শিষ্ট ছিলেন। (লিঃ)। মহর্ষি
অঙ্গিরা হইতে উত্তথ্য বৃহস্পতি, ও
স্বয়ং জন্মগ্রহণ করেন। (ব্রহ্মবৈ)।
(২) সপ্তদশ ঋগ্বেদে ব্যাসরূপে কৃতজ্ঞর
দেবের উৎপত্তি হইলে মহাদেব
হিমালয়শিখরে মহালয় নামক
স্থানে গুহাবাসী নামে আবির্ভূত
হন। উত্তথ্য, বায়দেব, মহাকাল,
ও মহালয় নামে তাঁহার পুত্রগণ
ব্রহ্মবাদী ও যোগজ ছিলেন।
(ব্রহ্মাও)। (৩) কোশলদেশে দেবদত্ত
নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন, তাঁহার
স্ত্রী বোহিণী উত্তথ্য নামে এক পুত্র
প্রসব করেন। উত্তথ্য অতিশয়
সত্যবাদী ছিলেন। তিনি আশ্রা-

শক্তি ভগবতীর কথায় কবি
হইয়াছিলেন। (দেবী ভা)।

(৫) অধরনের পত্নী হুতুপা হইতে
বৃহস্পতি, কীৰ্ত্তি হইতে গৌতম,
বামদেব, স্রবজা, উনিজ ও উত্তম
এবং পথ্যা হইতে দিকু, সংবর্ত ও
বিচিত্র জন্মগ্রহণ করেন। উত্তমের
পুত্র শরদানু। (বার্য)। (৬) পুরা-
কালে অমরাবতীতে উত্তম নামে
এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার পাঁচ
পুত্র ছিল। তাঁহার ব্রাহ্মণাচার
পরিভোগপূৰ্ব্বক কত্রিয়বৃত্তি মন-
যুক্ত অবলম্বন করিলে উত্তম
তাঁহাদিগকে “অসুর হও” বলিয়া
শাপ দেন। তাঁহারাই চাহুর,
মুটিক, কুট, শল ও তোশল নামে
প্রসিদ্ধ ছিল। এবং ত্রীকুক্ষহন্তে
মোক্ষপ্রাপ্ত হয়। (গর্গ)।

উৎকচ—কন্তাপত্নী দিতি হইতে
হিরণ্যাক্ষ ও হিরণ্যাক্ষিপু জন্ম-
গ্রহণ করেন। হিরণ্যাক্ষের পত্নী
ভাহু হইতে শকুনি, শঘর, বৃষ্টি, ভূত-
সন্তাপন, বৃক, কালনাভ, মহানাভ,
হরিশ্চন্দ্র ও উৎকচ জন্মগ্রহণ
করেন। (ভাগ)। শিশুকালে
একদিন ত্রীকুক্ষের নিকট একখানা
শকট ছিল। কংসপ্রেরিত উৎকচ
নামক দৈত্য, বায়ুরূপে তথায়
আসিয়া সেই শকট শিশুর যন্তকে
ফলিবার উপক্রম করিলে ত্রীকুক্ষ

সেই শকট অগ্নিসংহিত করিয়া,
দৈত্যদেহকে চূর্ণ করিলেন। (গর্গ)
উৎকচ—(১) মনুসংহিতায় নরপতি
হুতুপ হইতে উৎকচ, গর, বিন-
তাথ, ও ঐশ জন্মগ্রহণ করেন।
উৎকচ উত্তরমিকের অধিপতি
ছিলেন। বৃষ্টি, অধরীষ ও বণ্ড
এই তিন জন উৎকচের পুত্র।
(হরি)। (২) ঐবের পত্নী
ইলার গর্ভে উৎকচ জন্মগ্রহণ
করেন। উৎকচ ঐবের হুতুপ
পরে রাজ্যগ্রহণে অসম্মত হইলে
ঐবের অন্ততমা পত্নী ভ্রমীর গর্ভ-
জাত বৎসর রাজা হন। (ভাগ)।
ঐবের পুত্র উৎকচ। উৎকচ পুঙ্কর-
তীর্থে সহস্র অশ্বমেধ যজ্ঞ করেন।
তাঁহার পুত্র হুভজ ও নন্দী। নন্দী
বহু সৈন্যসহ কোলানগরী আক্রমণ-
পূর্ব্বক রাজা সুরথকে পরাস্ত
করেন। (ব্রহ্মবৈ)। (৩)
দানব হরগ্রীবের পুত্র উৎকচ দেব-
গণকে পরাস্ত করিয়া ইজের রাজ্য
কাড়িয়া লয়েন। এতদ্ভাষীত
আরও অনেক রাজ্য অধিকার
করেন। অবশেষে মহর্ষি জাজলির
শাপে বকরূপে পরিণত হইলেন এবং
ত্রীকুক্ষের হন্তে নিধনপ্রাপ্ত হন।
(গর্গ)। (৪) বৃকসদৃশ
অকুরের অন্ততমা পত্নী শৈব্যা
হইতে উপলভ্য, সদাশক্ত, উৎকচ,

আর্য্যশৈশব, সুধীর, সদায়জ, শক্রয়, অরিমেজয়, ধর্ম, ধর্মদৃষ্টি ও সৃষ্টিমৌলি নামক একাদশ পুত্র জন্মে। (পদ্ম-স্ব)।

উৎকলা—মহুবংশীয় নরপতি সম্রাটের পত্নী উৎকলা মরীচি নামক এক পুত্র প্রসব করেন। (ভাগ)।

উৎকীল—কত-গোত্রোৎপন্ন উৎকীল ঋষি ঋষদেবের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি অগ্নি সষক্কে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়া-ছিলেন। (ঋগ)।

উৎকুর—কল্পপত্নী দিতি হইতে হিরণ্যাক্ষ, হিরণ্যকশিপু নামে দুই পুত্র ও সিংহিকা নামী এক কন্যা জন্মে। উৎকুর, শকুনি, ভূতসম্ভাপন, মহানাত, মহাবাহ ও কালনাত ইহার হিরণ্যাক্ষের পুত্র। (বিষ্ণু)।

উৎকোচা—খসার কন্যা। আলম্বা দেখ। (বায়ু)।

উৎক্রাথনী—ঋন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, অশুরদের সঙ্গে যুদ্ধ করিবার জন্য, তাঁহার সাহায্যার্থ উৎক্রাথনী তীর্থ দ্বীপ অশুরের বেদ-মন্ত্রকে প্রদান করিয়াছিলেন। (বায়ু)।

উৎকোশ—দেবাসুরযুদ্ধে দেব-সেনাপতি কান্তিকেশকে ইন্দ্র উৎকোশ ও পঞ্চজ নামে দুইজন অশুরপ্রধান করিয়াছিলেন।

তাঁহার বহু শক্র নিপাত করিয়া-ছিলেন। (ঋন্দ-মাহে)।

উৎকেশ—দেবাসুর যুদ্ধে ঋন্দদেব সেনাপতিপদে বৃত্ত হইলে, দেবরাজ ইন্দ্র তাঁহার সাহায্যার্থ উৎকেশ ও পঞ্চজ নামক গণদ্বয়কে প্রদান করিয়াছিলেন। (বায়ু)।

উত্তর—পঞ্চদশ ত্রেতাযুগে রাজ-চক্রবর্তী মাক্তাতা বিষ্ণুর পঞ্চম অবতার ছিলেন এবং মহর্ষি উত্তর তাঁহার পুরোহিত ছিলেন। (মৎ)।

উত্তম—(১) নরপতি উত্তমপাদের অন্ততমাত্মী স্বকচিত্র গর্ভে উত্তম জন্মগ্রহণ করেন। উত্তম যুগয়া করিতে যাইয়া যক্ষহস্তে নিহত হন। (ভাগ)। নরপতি প্রিয়-ব্রতের অন্ততমাত্মীর গর্ভে উত্তম, তামস ও রৈবত নামে তিন পুত্র জন্মে। উত্তম তৃতীয় মহু, তামস চতুর্থ মহু এবং রৈবত পঞ্চম মহু ছিলেন। উত্তম মহুস্বরে বশিষ্ঠ-নন্দন প্রমদ প্রভৃতি সপ্তর্ষি, সত্য, বেদ, ঋত, ও ভজ নামে দেবতা, এবং সত্যজিৎ নামে ইন্দ্র বর্তমান ছিলেন। পবন, সূর্য, যজ্ঞহোত্র প্রভৃতি উত্তম মহুর পুত্র ছিলেন। এই মহুস্বরে ভগবান পুরুষোত্তম, ধর্মের জারী। স্বর্গের গর্ভে সত্যব্রত-পুত্রের সহিত জন্মগ্রহণ করিয়া

সত্যসেন নামে আখ্যাত হন। (ভাগ)। কীর্ত্তিমান দেখ। (২) বৈবস্বত মন্বন্তরের বরাহকল্পে যে চতুর্দশ শিবাবতার প্রোক্ত হন, উত্তম তাঁহাদের অন্ততম। (লিঃ)। অতিনামা দেখ। (৩) চাক্ষুসমন্বন্তরে স্বমেধা, বিরাট, হবিষ্মান, উত্তম, মধু, অতিনামা, ও সহিষ্ণু—ইহারা সপ্তর্ষি ছিলেন। (বিষ্ণু)। কৃষ্ণ পুরাণমতে উত্তম মন্বন্তরে স্বশান্তি ইন্দ্র ছিলেন। চাক্ষুস মন্ব দেখ। নরপতি উত্তানপাদের তনয় উত্তম, বক্রতনয়া বহলাকে বিবাহ করেন। বহলা প্রথমে স্বামীর প্রতি অহুরাগিনী ছিলেন না। একদা সঙ্গীত নিপুণা শ্রেষ্ঠ বারাদ্বাগ-গণ মধুরস্বরে রাজসমীপে গান করিতেছে, এমন সময়ে ভূপাল পানাসক্ত হইয়া পার্শ্বস্থ রাজভ্রবর্গের সমক্ষেই স্বীয় পত্নী বহলাকে স্বরা-পূর্ণ পানপাত্র প্রদান করিলেন। কিন্তু বহলা তাহা গ্রহণ করিলেন না। রাজা উত্তম সেইজন্য অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহাকে বনে পরিত্যাগ করিয়া আসিতে আদেশ করিলেন। বনে পরিত্যক্তা বহলাকে পাতালবাসী নাগরাজ কপোতক দেখিতে পাইয়া খড়বনে আনয়ন করেন। নাগরাজের কস্তা নন্দা, স্বীয় মাতা মনোরমার

সপত্নী হইবে আশঙ্কা করিয়া বহলাকে লুকাইয়া রাখেন। এদিকে স্ত্রীকে পরিত্যাগ করিয়া নরপতি উত্তম আর অন্য দার পরিগ্রহ করেন নাই এবং অতি কষ্টে দিন বাপন করিতেছিলেন। এমন সময়ে একদিন, স্বশর্মা নামক এক ব্রাহ্মণ আসিয়া রাজার কাছে অভিযোগ করিলেন যে, অজিতনয় বলাক নামক রাক্ষস রাত্রিকালে তাঁহার স্ত্রীকে অপহরণ করিয়া লইয়া গিয়াছে। তাঁহার অভাবে ব্রাহ্মণের, কি দেবকার্য্য কি গৃহকার্য্য, কিছুই হইতেছে না। রাজা স্বশর্মার নিকট জানিতে পারিলেন যে, তাঁহার স্ত্রী কুরুপা ও কলহপ্রিয়া। সেজন্য তিনি তাঁহাকে অন্য স্ত্রী ও স্বশীলা স্ত্রী প্রদান করিতে অতিলাষী হইলেন। কিন্তু স্বশর্মার স্ত্রী কুরুপা ও কলহপ্রিয়া হইলেও ধর্মপত্নী সর্ব্বথা রক্ষণীয় বলিয়া তাঁহাকেই পাইতে তিনি জেদ করিতে লাগিলেন। রাজা অনেক অহুসন্ধান করিয়া বলাক রাক্ষসের আলয় হইতে ব্রাহ্মণ-পত্নীকে আনয়নপূর্ব্বক ব্রাহ্মণকে প্রদান করিলেন। ব্রাহ্মণের বাক্যে রাজারও জ্ঞানেন্দ্রিয় হইল। তিনি স্বীয় পত্নী বহলাকে নাগরাজ কপোতকের আলয়

হইতে স্বর্গেই আনয়ন করিলেন। রাণীর স্বভাবেরও পরিবর্তন হইল। বহুলার গর্ভে নরপতি উত্তমের ঔত্তম নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (মার্কণ্ড)।

(৪) উত্তম মন্বন্তরে সুদামা নামে দেবগণ, প্রতর্দন, শিব, সত্য ও বশবর্তী এই শ্রেণী-চতুষ্কায়সম্পন্ন দেবগণ দ্বাদশটি গণ বা শ্রেণীতে বিভক্ত। মহাবল পরাক্রান্ত ইন্দের নাম সুদাস্তি (সুশাস্তি)। (অগ্নি)। উত্তম মন্বন্তরে, সুদামাগণ, অশরাপর বংশজধারী দেবগণ, প্রতর্দনগণ, শিবগণ ও সত্যগণ দেবতাদের এই পাঁচটি গণ। ইহাদের এক একটি গণ দ্বাদশটি দ্বারা হয়। সত্য, ধৃতি, দম, দাস্ত, ক্রম, কাম, ধৃতি, শুচি, ঐর্ষ, উর্জ, জ্যেষ্ঠ ও বপুমান এই দ্বাদশটি সুদামাগণ। সহস্রধার, বিশ্বাশ্বা, শমিতার, বৃহদশ্ব, বিশ্বধা, বিশ্বকর্মা, মনশ্বন্ত, বিরাটযশা, জ্যোতি, বিভাবা ও কীর্ত্তিমান, এই দ্বাদশটি বংশকারী দেবগণ। বশ্ব, দিক, বিভাবশ্ব, দিন, ক্রতু, স্বধর্মা, ধৃতবর্মা, বশবী ও কেতুমান—এই সকল প্রতর্দনগণ। হংসদ্বয়, অহিহা প্রতর্দন, ধনকর, সুদান, বহুদান, ইমঙ্গস, বিব, জম্বাবাহ, যতি, স্ববিত্ত, ও স্বনয়—এই দ্বাদশটি

যজ্ঞকর্তা শিবগণ। দিকৃপতি, বাকৃপতি, বিশ্ব, শত্ৰু, বশুভীক, অধিপ, বর্জোবা, মুহু, সর্কশ, বাসব, সদাশ্ব, ক্ষেমানন্দদ্বয়—এই দ্বাদশজন যজ্ঞকারী দেবতা। অজ্র, পরশু, দিবা, দিব্যোবধি, নয়, দেবাজ্র, অপ্রতিম, মহোৎসাহ, ঔসিজ, বিনীত অকেতু, অমিত্র, সুবল—এই ত্রয়োদশ জন মহাত্মা উত্তম মন্বন্তর পুত্র ও ক্ষেত্রগণের নেতা ছিলেন। (ত্র্যম্বক)।

উত্তমা—মগবদেশে দেবদাস নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন, তাঁহার স্ত্রীর নাম ছিল উত্তমা এবং পুত্রের নাম ছিল অক্ষদ। পুত্র বয়ঃপ্রাপ্ত হইলে দেবদাস তাঁহার হস্তে সংসার সমর্পণপূর্বক সতীক বদরিকাশ্রমে গমনপূর্বক তীর্থ স্নানান্তর সেই তীর্থমাহাত্ম্যে সশরীরে স্বর্গে গমন করেন। (পদ্ম—উত্ত)।

উত্তমোজা—(১) ধর্মপুত্র দ্বিতীয় সাবর্ষি মন্বন্তর নাম ভাব্য। অক্ষত্র, উত্ত-মোজা, ভূরিসেন, বীর্ষবান, শতানীক, নিরমিত্র, বৃষসেন, জয়প্রথ, ভূরিচ্যায়, ও সুবর্জা এই দশজন ভাব্য মন্বন্তর পুত্র। (বায়ু)। (২) ব্রহ্ম সাবর্ষি মন্বন্তর দশ পুত্রের অন্যতম উত্তমোজা। (বিষ্ণু)। (৩) দক্ষ সাবর্ষি মন্বন্তর দশপুত্রের অজ্র-তম পুত্র উত্তমোজা। (হরি)।

(৪) পাকাল-পতি রূপদেব অকৃতম তনয় উত্তমোজা, তিনি কুরুক্ষেত্র সময়ে অবস্থামার হস্তে নিহত হন । অবস্থামা রাত্রিকালে পাণ্ডব-শিবিরে প্রবেশপূর্বক কাপুরুষের স্তায় নিদ্রিত উত্তমোজা, যুধামন্যু প্রভৃতি বীরগণকে নিপাত করেন ! (মহাভা) ।

উত্তর—(১) কস্যপ বংশীয় উত্তর একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । (মৎস্য) । নরপতি নহবের যতি, যথ্যতি, শর্ঘ্যতি, উত্তর, পর, অয়তি, বিয়তি, এই সপ্ত ধার্মিক পুত্র ছিলেন । (পদ্ম-স্ব) । (৩) বিরাট নরপতির পুত্রের নাম উত্তর ও কস্তার নাম উত্তরা । উত্তরাকে অর্জুনের পুত্র অভিমন্যু বিবাহ করেন । কুরুরাজ দুৰ্য্যোধন বিরাটের গোগৃহ আক্রমণ করিলে, বিরাট স্বীয় পুত্র উত্তরকে গোধন উদ্ধারার্থ প্রেরণ করেন । বৃহন্নলা নামধারী অর্জুন তাঁহার সারথি হইয়াছিলেন । কিন্তু উত্তর কুরু-সৈন্তের আধিক্য দর্শনে পলায়ন করিতে উদ্যত হইলে, অর্জুন তাঁহাকে বারণ করিয়া এবং তাঁহাকে সারথি করিয়া স্বয়ং যুদ্ধ করিয়া গোধন উদ্ধার করেন । কুরুক্ষেত্র সময়ের প্রথম দিনে ময়রাজ শল্য হস্তে উত্তর নিহত হন । (মহাভা) ।

(৫) একটি অগ্নির নাম । পীড়িত ব্রাহ্মণ ত্রিরাত্র অগ্নিতে হোম করিলে উত্তর নামক অগ্নির উদ্দেশে অষ্টকপাল যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিতে হয় । (মহাভা) ।

উত্তরফাল্গুনী অশ্বিনী—দক্ষের ষষ্টি কস্তার মধ্যে রোহিণী, ভরণী, কৃর্তিকা, উত্তরফল্গুনী প্রভৃতি সাতাশটি চন্দ্রের পত্নী ছিলেন । (কালিকা) ।

উত্তরভাদ্রপদী—দক্ষের ষষ্টি কস্তার মধ্যে রোহিণী, অশ্বিনী, ভরণী, কৃর্তিকা, উত্তর ভাদ্রপদী, আশ্বা প্রভৃতি সাতাশটি চন্দ্রের পত্নী ছিলেন । (কালিকা) ।

উত্তর মালিকা—আকর্ণনী, সন্ডটা, উত্তর মালিকা, জালামুখী, ভীষণিকা, কামধেনু, বালিকা ও পদ্মকরা এই অষ্ট মাতৃকা রেবতীর অনুচরী এবং তাঁহারা হরির গাত্র হইতে সমুদ্ভূতা । তাঁহারা সৃষ্টি ও সংহার কার্যেও সমর্থ । (মৎ) ।

উত্তরা—(১) মৎস্যরাজ বিরাটের পত্নী সুদেষ্ণা হইতে উত্তর নামে পুত্র ও উত্তরা নামী কস্তা জন্ম-গ্রহণ করেন । পাণ্ডবেরা বিরাট রাজত্ববনে অজ্ঞাত বাসে কালযাপন করেন । সেই সময়ে অর্জুন উত্তরাকে চিত্রনাট্য সঙ্গীতাদি

লিকা প্রদান করিয়াছিলেন। অজ্ঞাত বাস অস্ত্রে পাণ্ডবদের সহিত বিরাটরাজের পরিচয় হয় এবং অভিমুখ্যার সহিত উত্তরার বিবাহ হয়। ভারত যুদ্ধে অভিমুখ্য নিহত হন। সেই সময়ে উত্তরা গর্ভবতী ছিলেন। অস্থখামা অর্জুনের বংশলোপ বাসনার ইষিকাস্ত্র প্রয়োগ করিয়া উত্তরার গর্ভ নষ্ট করিতে চেষ্টা করেন। উত্তরা এক যুত সন্তান প্রসব করেন। শ্রীকৃষ্ণ মন্ত্রপ্রভাবে তাঁহাকে জীবিত করেন। (মহাভা)। (২) ইক্ষ্বাকু বংশীয় সৌদাসের পুত্র অশ্বক। অশ্বকের পত্নী উত্তরা, মূলক নামে এক পুত্র প্রসব করেন। (লি)। অশ্বক দেখ।

উত্তরার্ক—কালীতে ষাটশটি আদিত্য লোকদিগকে রক্ষা করেন। উত্তরার্ক তদ্ব্যতীত একজন। (ঋন্দ-কালী)।

উত্তরাষাঢ়া—মকের সাতাশটি কল্পার মধ্যে অশ্বিনী, ভরণী, রোহিণী, জ্যেষ্ঠা, উত্তরাষাঢ়া, উত্তর ফাল্গুনী, প্রভৃতি সাতাশটি চন্দ্রের পত্নী ছিলেন। (কালিকা)।

উত্তরেশ্বর—অবন্তী দেশে মহাকাল বনের উত্তরদ্বারে উত্তরেশ্বর অবস্থিত। তিনি সকল কার্যের

নিহিতাতা। এবং শিব কঙ্কণ আদিষ্ট হইয়া ঐ স্থানে অবস্থান করিতেছেন। (কল—আব)।

উত্তানপাদ—বৈরাগ্য প্রজাপতির পুত্র বীর। বীরের পত্নী কাম্যা। হইতে প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ জন্ম গ্রহণ করেন। তদ্ব্যতীত প্রজাপতি অত্রি উত্তানপাদকে পুত্ররূপে গ্রহণ করিয়াছিলেন। ধর্ম্মের কল্পা হনুতা হইতে উত্তানপাদের ঐব, বহু, কীর্তিমান, আয়ুমান নামে চারি পুত্র জন্মে। (হরি)। ব্রহ্মার পুত্র ষায়ত্ব বহু ও কল্পা শতরূপা। ষায়ত্ব বহুর পত্নী শতরূপা, প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র এবং আকৃতি দেবহুতি, ও প্রহতি নামী তিন কল্পা প্রসব করেন। তদ্ব্যতীত উত্তানপাদ হনুতি ও হুচিকি বিবাহ করেন। হনুতি হইতে বিষ্ণুভক্তিপরায়ণ ঐব এবং হুচিকি হইতে উত্তম জন্ম গ্রহণ করেন। (ভাগ)। ঐব দেখ। ষায়ত্ব বহু হুত্বর তপস্যা করিয়া অবন্তী নামী এক রূপবতী পত্নীলাভ করেন। এই পত্নীর গর্ভে তাঁহার প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র জন্মে। ধর্ম্মনন্দিনী হনুতা উত্তানপাদ হইতে অপস্যতি অপস্যত, কীর্তিমত, ও ঐব নামে

চারি পুত্র লাভ করেন । (মৎ) ।
ধর্ম্মের নক্ষত্রী স্নাত্তা হইতে
উত্তানপাদের ঋষ, কীর্তিমান
অয়মান ও বহুনায়ে চারি পুত্র
এবং মনসিনী ও সুরা নামী দুই
কন্যা জন্মে । (ব্রহ্মা) ।

উত্তানবর্হি—বৈবস্বত মহুর পুত্র
শর্য্যাপতি । চক্রবর্তী নরপতি
শর্য্যাপতির উত্তানবর্হি, আনর্ভ,
ভুরিবেন নামে তিন পুত্র ছিলেন ।
শর্য্যাপতি উত্তানবর্হিকে পূর্ব্বদিকে
প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন । (পর্গ) ।
উৎপল—উৎপল ও বিদল নামক
দৈত্যদ্বয় কাশীতে অবস্থান পূর্ব্বক
অতিশয় অত্যাচারী হইয়াছিল ।
ব্রহ্মা তাঁহাদিগকে বিনাশ
করেন । (লি) ।

উৎপলাক্ষী—সহস্রাক তীর্থে গৌরি
দেবী উৎপলাক্ষী নামে অভিহিতা
হন । (পদ্ম-স্ব) ।

উৎপলাবতী—স্বরাষ্ট্র নামক রাজার
পত্নী । তাঁহার গর্ভে তামস মহু
জন্মগ্রহণ করেন । (মার্কণ্ডেয়) ।
তামস মহু দেখ । অন্ধরা-
বিশেষ । (হৃদ-কাশী) ।

উৎসর্গ—মিত্র দেবতার জী রেবতী
হইতে পিন্নল, উৎসর্গ, ও অরিষ্ঠ
জন্মগ্রহণ করেন । (ভাগ) ।

উৎসাহ—ভৃগু পত্নী ধ্যাতি হইতে
শ্রীদেবী নামী কন্যা, এবং ধাতা

ও বিধাতা নামক দেবদয় জন্ম-
গ্রহণ করেন । শ্রীদেবী হইতে
নারায়ণ দেবের বল ও উৎসাহ
নামক দুই পুত্র জন্মে । (ব্রহ্মাণ্ড) ।
উদক—ঋষি বিশেষ । (হৃদ-মাহে) ।
উদকসেন—যথাতি বংশীয় বিদক
সেন হইতে উদকসেন; উদক সেন
হইতে ভল্লাট জন্মগ্রহণ করেন ।
(ভাগ)

উদগ্র—মহিষাসুরের অন্ততম সেনা-
পতি । তিনি দেবাসুর সংগ্রামে
উপস্থিত ছিলেন । (দেবীভা) ।

উদগ্রজ—কশ্যপ বংশীয় গোত্র-
প্রবর্তক একজন ঋষি । (মৎ) ।

উদক—বেদপরায়ণ মহর্ষি উদক,
দীর্ঘতমা ঋষির তনয় ও ককি-
বানের গুরু ছিলেন । (হৃদ-ব্রহ্ম) ।

উদপান—দেবাসুর যুদ্ধে, হৃদ দেব-
সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে
উদপান তীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ
ঋষি অশুচর ঘনবনাকে প্রদান
করেন । (বাম) ।

উদয়ন—(১) পাণ্ডব বংশীয়
বহুদানের পুত্র শতানীক, শতানী-
কের পুত্র উদয়ন, উদয়নের পুত্র
অহীনর, অহীনরের পুত্র ধণ্ডপাণি ।
(বিষ্ণু) । (২) নরপতি সহ-
স্রানিক অযোধ্যার রাজা কৃত-
কর্ম্মার কন্যা সৃগাবতীকে বিবাহ
করেন । তাঁহার গর্ভে উদয়ন জন্ম-

গ্রহণ করেন। উদয়ন নাগরাজ
ধৃতরাষ্ট্রের কন্যা ললিতাকে বিবাহ
করেন। (জন্ম-ব্রহ্ম)।

উদয়াশ্ব—মগধের শিশুপাল বংশীয়
নরপতি দর্ভকের পুত্র উদয়াশ্ব,
উদয়াশ্বের পুত্র নন্দিবর্দ্ধন, নন্দি-
বর্দ্ধনের পুত্র মহানন্দ। (বিষ্ণু)।

উদরশাণ্ডিলা—মহর্ষি শুনকের পুত্র
অতিদয়্য ঋষি একজন উদগীথ
বিদ্যাবিদ পণ্ডিত ছিলেন। তিনি
ঋষি শিষ্য উদরশাণ্ডিলাকে
উদগীথ বিজ্ঞানের উপদেশ
দিয়াছিলেন। (ছান্দোগ্য)।

উদরাক—অনেক দানব সেনাপতি।
অজ্ঞান দেখ। (বরাহ)।

উদরেণু—বিশ্বামিত্র বংশীয় একজন
গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

উদর্ক—চেদিরাজ কুন্তি হইতে গুপ্ত,
গুপ্ত হইতে নিধতি, নিধতি হইতে
উদর্ক ও বিন্দুরথ জন্মগ্রহণ করেন।
(অগ্নি)।

উদান—স্বাচক্ষুব মনুজেরে তুষিত
দেবগণ, প্রাণ, অপা, সমান,
উদান, ব্যান, চক্ষু, শ্রোত্র, রসনা
স্পর্শ, বুদ্ধি ও মন এই সকল
বিখ্যাত ছিলেন। (বায়ু)।

উদাপি—(১) বহুদেবের পত্নী
দেবকীর গর্ভে, কীর্তিমান, জ্ঞেয়,
ভক্তসেন, অজুদাস, উদাপি ও
ভক্তসেন নামে চার পুত্র জন্মে।

কংস তাঁহাদের সকলকেই বধ
করেন। (বিষ্ণু)। (২) মগধের
নরপতি জরাসন্ধ হইতে সহদেব,
সহদেব হইতে উদাপি, উদাপি
হইতে প্রতর্ক্য জন্মগ্রহণ করেন।
(অগ্নি)।

উদাবর্ত্ত—হৈহয় বংশীয় উদাবর্ত্ত
ঋষি বংশের ধ্বংসের কারণ হইয়া
ছিলেন। (মহাভা)।

উদাবহু—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নর-
পতি জনকের পুত্র উদাবহু।
উদাবহুর পুত্র নন্দিবর্দ্ধন। নন্দি-
বর্দ্ধনের পুত্র প্রকৃত। (ভাগ)।

(২) নরপতি প্রাংস্তুর পুত্র প্রজা-
পতি। প্রজাপতি হইতে ঋনিত্র,
শৌরী, উদাবহু, জনয়, ও মহারথ
নামে পাঁচপুত্র জন্মে। উদাবহু,
দক্ষিণ দেশে রাজত্ব করিতেন।
(মার্ক)।

উদাবহি—বিশ্বামিত্র বংশীয় একজন
গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

উদায়ী—মগধের মৌর্যাদংশীয় নরপতি
উদায়ী তেত্রিশ বৎসর রাজত্ব
করেন। তিনি কুন্তুমপুর নামক
(বর্ত্তমান পাটনা) নগরী নির্মাণ
করেন। (বায়ু)।

উদারথী—পৃষ্ঠির পত্নী ছায়া হইতে
প্রাচীন গর্ভ, বৃক, বৃক, বৃক ও
ধৃতি নামে পাঁচটি পাপশূন্য পুত্র
জন্মগ্রহণ করে। প্রাচীন গর্ভের

পত্নী স্ববর্তা হইতে উদারধী নামে এক পুত্র জন্মে । উদারধী পরবর্তী কালো রাজা হন । তিনি পূৰ্ব্বজন্মে ইন্দ্র ছিলেন । তিনি সংবৎসর পরে একবার আহার সংগ্রহ করিতেন, এই জন্তই মন্বন্তর কালে ইন্দ্র লাভ করেন । উদারধীর পত্নী ভদ্রা হইতে দিবজ্জয় জন্মগ্রহণ করেন । (ব্রহ্মা) ।

উদাসী—বহুদেবের অন্ততম পত্নী দেবকীর গর্ভে শ্রীকৃষ্ণ জন্মগ্রহণ করিবার পূর্বে সোমী, কান্তিমান, সুষেন, উদাসী, ভদ্রসেন, শিববাস ও ভদ্রবিদেহ নামে সাত পুত্র জন্ম গ্রহণ । কংস ইহাদের সকলকেই বিনাশ করেন । (গর্গ) ।

উদ্বহর—বিশ্বামিত্রের অন্ততম পুত্র মহর্ষি উদ্বহর একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । (বায়ু) ।

উদ্বহরী—অন্ধকাসুরের রক্ত পান করিবার জন্ত মহাদেব বহুসংখ্যক মাতৃকার সৃষ্টি করেন । উদ্বহরী তাহাদের অন্যতম । (মৎ) ।

উদ্ব্যন—বিশ্বামিত্রের অন্ততম পুত্র মহর্ষি উদ্ব্যন একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । (বায়ু) ।

উদগাতা—অভাবের পুত্র উদগাতা । অভাব দেব । (বরা) ।

উদগাহ—বশিষ্ঠ বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । (ঋগ্) ।

উদগীতা—মহুবংশীয় নরপতি প্রতীহের ঔরসে ও তদীয় পত্নী স্ববর্তার গর্ভে প্রতিহর্তা, প্রতিভুতা ও উদগীতা নামে তিন জন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । (ভাগ) ।

উদগীথ—(১) তরুত বংশীয় ইন্দ্রদ্রাহ্মের পুত্র পরমেষ্ঠী, পরমেষ্ঠীর অন্তনাম প্রতিহর্তা । প্রতিহর্তা হইতে উন্নতা, উন্নতা হইতে ভব, ভব হইতে উদগীথ, উদগীথ হইতে প্রাপ্তারি জন্মগ্রহণ করেন । (ব্রহ্মা) । (২) মহুবংশীয় নরপতি ভূমার ঔরসে ও তদীয় ক্রোষ্ঠ পত্নী ঋষিকুল্যার গর্ভে উদগীথ জন্মগ্রহণ করেন । (ভাগ) । (৩) মহুবংশীয় ভূবের পুত্র উদগীথ, উদগীথের তনয় প্রস্তাব । (বিষ্ণু) ।

উদঘোষ—মগধের শুকবংশীয় নরপতি পুলিন্দের পুত্র উদঘোষ । তাঁহার পুত্র বজ্রমিত্র । (ভাগ) ।

উদগু—কাশীক্ষেত্রের বায়ু কোণে অবস্থিত উদগু নামক গণেশ মাহুঘের উদগু বিষমসমূহ সর্বনাশ করেন । (হৃদ-কাশী) ।

উদগুমুণ্ড—গণেশের অন্য নাম । (হৃদ-কাশী) ।

উদল—যাজ্ঞবল্ক্যের শিষ্য কথ, বৈধেয়, শালী, মধ্যন্দিম, শাণেয়ী, বিনিধ, উদল, তাত্রায়ন, বাৎস, গালব, দৈশিহী, আটহী, শর্গা,

বীরণী ও পরাধন এই পদর জন
বাজি নামে খ্যাত ও বজ্রকোষের
বিভাগকর্তা ছিলেন। (ব্রহ্ম)।
উদামকুম্ভমা—শঙ্করপত্নী পার্বতীর
অন্ততমা সখী। (শিব)।

উদাল—বিশ্বামিত্র বংশীয় মহর্ষি
উদাল একজন গোত্র-প্রবর্তক
ঋষি ছিলেন। (মৎ)।

উদালক—একজন মহর্ষি। রক্তাশ্রয়
বধের পর ইন্দ্র ত্রৈলোক্য রাজ্যে
অভিষিক্ত হইলে অধিরা, দক্ষ,
উদালক প্রভৃতি তাঁহার সহিত
সাক্ষাৎ করিতে আসিয়াছিলেন।
(সৌর)। সমুদ্র মন্থনে অত্যন্ত

বস্তুর স্রাব অলঙ্কারও উদ্ভব হয়।
বিষ্ণু অহরোধ করিয়া মহাতপা
উদালককে অলঙ্কার প্রদান করেন।
উদালক অলঙ্কারসহ ভ্রমণ করিতে
করিতে অলঙ্কারী অত্যন্ত কাতর
হইয়া গমনে অসম্মতি প্রকাশ
করিলেন। তখন অলঙ্কারীকে এক
বটবৃক্ষমূলে অবস্থান করিতে
বলিয়া উদালক তাঁহার বাসস্থান
অধিবসার্থ গমন করিলেন। কিন্তু
আর প্রত্যাবর্তন করিলেন না।
অলঙ্কারী দেখে। (পদ্ম-উত্তর)।

উদালক ঋষির পুত্র যেতকেতু।
যেতকেতু হইতে নিয়ম হয় যে,
ত্রীলোক অত্র পুত্রগামিনী হইলে
পতিতা হইবে। (মহাভা)।

অরুণ ঋষির তনয় উদালক আকর্ণি,
কেকর-নন্দন রাজর্ষি অশ্বপতির
নিকট ব্রহ্মবিদ্যা শিক্ষা করিয়া-
ছিলেন। (ছান্দোগ্য)। মহর্ষি
উদালক স্বীয় শিষ্য কহোড়ের
পরিচর্যায় সন্তুষ্ট হইয়া স্বীয় কস্তা
সুজাতার সহিত তাঁহার বিবাহ
দেন। সুজাতার গর্ভে অষ্টাবক্র
জন্মগ্রহণ করেন। (মহাভা)।
অষ্টাবক্র দেখে। মহর্ষি উদালক
প্রিয় পুত্র যেতকেতুকে বিশ্রামের
সহিত মিথ্যা ব্যবহার করিতে
দেখিয়া পরিত্যাগ করিয়াছিলেন।
(মহাভা)।

উদালকী—উদালকী, শোনকর্ণী,
গৌরগ্রীব, প্রভৃতি অত্রি বংশ-
সম্বৃত গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।
উদালকেশ্বর—কালীতে কপিলেশ্বরের
উত্তর দিকে উদালকেশ্বর শিবলিঙ্গ
আছেন। তাঁহাকে দর্শন করিলে
সিদ্ধিলাভ সকলেরই সুলভ হইয়া
থাকে। (হৃন্দ-কাশী)।

উদ্রত—মহিষাসুরের অন্ততম
সেনাপতি। দেবী কাত্যায়নীর
সঙ্গে যুদ্ধে উদ্রত পরাজিত হন।
(বাম)।

উদ্রতবহু—নরপতি উদ্রতবহু,
ক্রিমীবংশীয় ছিলেন। তাঁহার
দুর্ব্যবহারে উদ্র বংশ উদ্র হইয়া-
ছিল। (মহাভা)।

উদ্ধব—যদুবংশীয় সুরের পুত্র দেব-
ভাগ, দেবভাগের পুত্র উদ্ধব ।
তিনি পণ্ডিতগণের অগ্রণী
দেবভাগের ভায় বশবী ও শ্রীকৃষ্ণের
সখা ছিলেন । (হরি) । উদ্ধব
বৃহস্পতির শিষ্য ছিলেন এবং
বৃক্ষিবংশীয়দের মন্ত্রী ছিলেন ।
(ভাগ) ।

উদ্ধবাক—পশ্চিমদিগের রক্ষক
অন্ততম দেবতা উদ্ধবাক । (স্বন্দ-
প্রভা) ।

উদ্যায়ন—কল্পপবংশীয় একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

উদ্বহ—উদ্বহ নামক বায়ু, চন্দ্রমণ্ডলে
বর্তমান । চন্দ্রমণ্ডল তদ্বারা বহু
ধাকিয়া সতত ভ্রমণ করেন ।
(স্বন্দ—মাহে) ।

উদ্বালক—ঋষিবিশেষ । (হরি) ।

উদ্বৃত্ত—সুরসা ভূজকীর সহস্র
পুত্রের অন্ততম উদ্বৃত্ত পাতালের
ভোগবতী নগরে বাস করিতেন ।
(মহাভা) ।

উদ্বব—নরপতি নহুষের পত্নী বিরজা
হইতে যতি, যযাতি, সংযাতি,
উদ্বব, পাচি, শর্ঘ্যাতি ও মেঘযাতি
নামে সাত পুত্র জন্মে । (মৎ) ।

উদ্ভিদ—(১) যদুবংশীয় নরপতি প্রিয়-
ব্রতের অন্ততম পুত্র জ্যোতিমান
কুশবীপের অধিপতি ছিলেন ।
জ্যোতিমানের উদ্ভিদ, বেণুমান,

বৈরভ, লবণ, দ্রুতি, প্রভাকর ও
কণিল নামে সাত পুত্র আছে ।
তাঁহারা সকলেই ব ব নারীর
বর্ষের অধিপতি ছিলেন । (বিষ্ণু, ।
(২) কল্পের অন্ততম পত্নী ইলা
হইতে উদ্ভিদ সকল উৎপন্ন
হইয়াছে । (ভাগ) ।

উদ্ভ্রম—কালীহিত দণ্ডপাণি মহা-
দেবের অন্ততম গণ । এই দণ্ডপাণি
গণের সন্মম ও উদ্ভ্রম নামে দুই
অস্থচর ছিল । (স্বন্দ-কালী) ।

উদ্যান—তাব্যশ্রেণীর অন্তর্গত
একটি দেব-গণ । (বায়ু) । অর্ধ-
পতি দেখ ।

উদ্যোগ—ক্রিয়াদেবী উদ্যোগের
পত্নী । (ব্রহ্মবৈ) ।

উন্নতি—প্রজাপতি দক্ষের ষোড়শ
কন্যার অন্ততম উন্নতি । তিনি
ধর্মের পত্নী এবং দর্শের জননী ।
(ভাগ) ।

উন্নতা—যদুবংশীয় প্রতিহর্তার (অন্ত
নাম প্রতীহার) তনয় উন্নতা,
উন্নতার তনয় ভব, ভবের পুত্র
উদগীধ । (ব্রহ্মা) । মহর্ষি উন্নতা
ব্রহ্মার যজ্ঞে ঋষিক ছিলেন ।
(পদ্ম-সং) ।

উন্নত—রাবণের অস্থচর রাবণ-
বিশেষ । লক্ষা সময়ে তিনি নিহত
হন । (অগ্নি) ।

উন্নতা—অন্ধকাসুরের রক্তপান

করিবার ক্ষমতা মহাদেব যে সকল
মাতৃকাকে সৃষ্টি করেন, উন্নতা
তাঁহাদের অন্ততমা ! (মৎ) ।

উন্মাদ—দেবাসুর যুদ্ধে কন্দ দেব-
সেনাপতিপদে অভিষিক্ত হইলে,
যম তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর
প্রমথ, উন্মাদ, কাশসেন, মহামুখ,
তালপত্র ও কালজঙ্ঘকে প্রেরণ
করেন । (বাম) ।

উন্মাদ—দেবাসুর যুদ্ধে কন্দ দেব-
সেনাপতিপদে বৃত্ত হইলে, অধিকা
তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর
উন্মাদ, শঙ্কর, ও পুন্দ্রপুংকে
প্রদান করেন । (বাম) ।

উপকোসল—কমল ঋষির পুত্র
কামলায়ন উপকোসল ব্রহ্মবিদ্যা
শিক্ষার জন্য মহর্ষি সত্যকাম
জাবালের শিষ্যত্ব গ্রহণ করিয়া-
ছিলেন । কিন্তু সত্যকাম বহুকাল
পরীক্ষার পরে তাহাকে ব্রহ্মবিদ্যা
প্রদান করিয়াছিলেন । (ছান্দোগ্য) ।

উপকৃত্ত—যজুবংশীয় রাজা ঋক্বেদ
অনুত্তম পুত্র ও অক্রুরের অনুত্তম
ভ্রাতা উপকৃত্ত । (বিষ্ণু) ।

উপকৃত্ত—ভরত বংশীয় মহাবীৰ্য্য
হইতে ভীম, ভীম হইতে উপকৃত্ত,
এবং উপকৃত্তের পত্নী বিশাখা হইতে
জম্বাকর্ণি, পুঙ্করী ও কপি জন্মগ্রহণ
করেন । (বায়ু) ।

উপকৃত্ত—অনরক বংশীয় মহাপতি

সাত্যরথি হইতে উপকৃত্ত । উপকৃত্ত
হইতে শ্রুত । শ্রুত হইতে শাশ্বত ।
শাশ্বত হইতে স্বধর্ম্মা জন্মগ্রহণ
করেন । (বিষ্ণু) ।

উপকৃত্ত—জনকবংশীয় ভূপতি
উপকৃত্ত হইতে অগ্নির অংশে
উপকৃত্ত জন্মগ্রহণ করেন ।
উপকৃত্তের তনয় বহনন্ত । বহনন্তের
তনয় যজুর্কান । (ভাগ) ।

উপকৃত্ত—জনক বংশীয় ভূপতি
সত্যরথের পুত্র উপকৃত্ত, উপকৃত্তের
তনয় উপকৃত্ত, উপকৃত্তের তনয়
বহনন্ত । (ভাগ) ।

উপচিত্র—কুরুপতি শ্রুতরাষ্ট্রের
গান্ধারী গর্ভজাত শতপুত্রের অন্য-
তম উপচিত্র । তিনি কুরুক্ষেত্র
সমরে ভীম কর্তৃক নিহত হন ।
(মহাভা) ।

উপচিত্রা—বসুদেবের অনুত্তমা পত্নী
যদিরা হইতে নন্দ, উপনন্দ, মিত্র,
কৃষ্ণমিত্র, চল, পুষ্টি ও সুদেব
নামক পুত্রগণ এবং চিত্রা ও
উপচিত্রা নামি কন্যাযুগ জন্মগ্রহণ
করেন । (বায়ু) ।

উপকৃত্তানি—সমাক নামে একমুনি
ছিলেন । তাঁহার পুত্র উপকৃত্তানি
সর্পাঘাতে মৃত্যুমুখে পতিত হন ।
পরে অমৃততরুর লিকের স্পর্শে জীবন
প্রাপ্ত হয় । (ভৃগু-কাশী) ।

উপকৃত্তানি—(১) কুরুপতি

হইতে হয়গ্রীব প্রভৃতি দানবেরা
জন্মগ্রহণ করেন । হয়গ্রীবের কন্যা
উপদানবী দুহস্তকে প্রসব করেন ।
(হরি) । (২) পুরু-বংশীয় নরপতি
সুরোধের পত্নী উপদানবী হইতে
দুহস্ত, স্নহস্ত, প্রবীর ও অনঘ নামে
চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন ।
দুহস্ত হইতে শকুন্তলা গর্ভে ভরত
জন্মগ্রহণ করেন । (হরি) । (৩) যদু
বংশীয় নরপতি জ্যাম্বজ কোনও
যুদ্ধে উপদানবী নামী একটি কন্যা
প্রাপ্ত হন । পরে তাঁহার স্ত্রী শৈব্যা
বিদর্ভ নামক একটি পুত্র প্রসব
করেন । উপদানবীর সহিত এই
বিদর্ভের বিবাহ হয় । বিদর্ভ-পত্নী,
উপদানবী, ক্রথ, কৌশিক ও
লোমপাদ নামক পুত্রগণকে প্রসব
করেন । (হরি) । (৪) বৈখানর
দানবের উপদানবী, হয়শিরা,
পুলোমা ও কালকা নামে চারি
কন্যা ছিল । তন্মধ্যে উপদানবীকে
হিরণ্যাক্ষ, হয়শিরাকে ক্রতু, এবং
পুলোমা ও কালকাকে কশ্যপ
বিবাহ করেন । (ভাগ) । (৫)
কশ্যপ-পত্নী দহু বৃষপক্ষী,
বিপ্রচিহ্নি প্রভৃতি পুত্র প্রসব
করেন । বৃষপক্ষীর কন্যা শশিষ্ঠা
উপদানবী, ও হয়শিরা । (বিষ্ণু) ।
(৬) ময়দানবের কন্যা উপদানবী,
মন্দোদরী ও কুহু এই তিনজন ।

(যৎ) । ব্রহ্মবাদী ইলিন হইতে
উপদানবী দুহস্ত, স্নহস্ত, প্রবীর ও
অনঘ নামে চারি পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন । দুহস্ত হইতে শকুন্তলা-
গর্ভে ভরত জন্মগ্রহণ করেন ।
(বায়ু) ।

উপদিশ—বহুদেবের অন্যতমা
ভগিনী শ্রুতপ্রবর গর্ভে ও চেদিরাজ
দমঘোষের ঔরসে শিশুপাল,
দশগ্রীব, রৈভ্য, উপদিশ ও বলি
নামে বীরবীৰ্য্যবান্ ভীমপরাক্রম,
সর্কশাঙ্গবিশারদ পাঁচ পুত্র জন্মে ।
(হরি) ।

উপদেব—(১) যদুবংশীয় অক্রুরের
পত্নী সৃগাত্রী হইতে দেবভূলা
তেজস্বী প্রসেন ও উপদেব
জন্মগ্রহণ করেন । (হরি) ।
(২) আহকের পুত্র দেবক
ও উগ্রসেন । দেবকের দেববান্,
উপদেব, সুদেব, ও দেবরক্তিত
নামে চারি পুত্র ও দেবকী প্রভৃতি
সাত কন্যা জন্মে । (হরি) । (৩)
দ্বাদশ মন্ত্র, ক্রতুসাবর্ণির দেববার্মি,
উপদেব, দেবশ্রেষ্ঠ নামে পুত্র
ছিল । (৪) উগ্রসেনের অন্যতমা
কন্যা ও অক্রুরের অন্যতমা পত্নী
বরাহনার গর্ভে উপদেব জন্মগ্রহণ
করেন । (লি) । অক্রুর দেখ । এই
উপদেবের পুত্র প্রমাধী । (কুর্খ)
(৫) অক্রুরের অন্ততমা পত্নী

উগ্রসেনা দেববান্ ও উপদেব নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। (মৎ)।
(৬) পদ্মপুরাণ মতে শুবসেনী, ঋত, দেববান, উপদেব, দেবশ্রেষ্ঠ, বিষ্ণুধন, মিত্রবান, মিত্রবিন্দু, মিত্রসেন, মিত্রহা, মিত্রবাহ ও সুবর্চা এই বারজন। (বায়ু)।

উপদেবা—যদুবংশীয় দেবকের যুগ্মদেবা, শান্তিদেবা, উপদেবা, স্রীদেবা, দেবরক্ষিতা, সহদেবা, ও দেবকী নারী সাত কন্যাকে বশুদেব বিবাহ করেন, তন্মধ্যে উপদেবা হইতে রাজসুত, কল্ল, বধ প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে। (ভাগ)। উপদেবীর গর্ভে বিজয়, রোচন, ও বর্দ্ধমান প্রভৃতি পুত্রগণ জন্ম গ্রহণ করেন। (বায়ু)।

উপদেবী—যদুবংশীয় দেবকের সপ্ত কন্যার অন্ততমা এবং বশুদেবের চতুর্দশ পত্নীর অন্ততরা উপদেবী। (হরি)। উপদেবীর গর্ভে বিজয়, রোচমান, বর্দ্ধমান, দেবল জন্ম গ্রহণ করেন। (বায়ু)।

উপনন্দ—(১) বশুদেবের অন্ততমা পত্নী মদিরা হইতে নন্দ উপনন্দ মিত্র, কুকুমিত্র, বল, পুষ্টি, ও সুরদেব নামক পুত্রগণ এবং চিত্রা ও উপচিত্রা নামী কন্যাদ্বয় জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)। (২) সুরসী কুঞ্জীর সহস্র তনয় পাতালের

ভোগবতী নগরে বাস করিত। তন্মধ্যে উপনন্দ অন্ততম ছিল। (মহাভা)। (৩) কুরুপতি যুগ্মরাত্রে পত্নী গান্ধারীর গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম উপনন্দ, তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীষ্ম হস্তে নিহত হন। (মহাভা)।

উপনন্দন—শেতকর্ণে ব্রহ্মা হইতে শিষ্যযুক্ত রক্ত বর্ণ একটি কুমার জন্মগ্রহণ করেন। তিনি শিবাবতার। উপনন্দন, তাঁহারই অন্ততম শিষ্য। (লি)।

উপনিধি—বশুদেবের অন্ততমা পত্নী ভদ্রা হইতে উপনিধি, গদ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। (বিষ্ণু)। ভদ্রা দেখ।

উপবর্হণ—উপবর্হণ নামক গন্ধর্ব্ব বিদ্বশ্রষ্টাদের অভিসম্পাতে শূদ্র-যোগীতে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার মাতা ব্রাহ্মণদের দাসী ছিলেন। তিনি ব্রাহ্মণদের সহবাসে ব্রহ্মবাদী হন এবং নারদ নামে খ্যাত হন। (ভাগ)।

উপবাহ—গৌতম বংশীয় মহর্ষি উপবাহ একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। (শুক্ল-ব্রহ্ম)।

উপবাহুকা—নরপতি বশুদেবের কন্যা বাহুকা ও উপবাহুকা, জ্যাম্ববংশীয় নরপতি তক্ষমানের পত্নী ছিলেন। তন্মধ্যে উপবাহুকা

হইতে অমৃতাজিৎ, সহস্রাজিৎ, শতজিৎ ও দাসক নামে চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । (হরি) ।
অমৃতাজিৎ দেখ ।

উপবিস্ম—অন্ধ্রাবংশসম্বৃত এক জন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর তিনটি অন্ধ্রিা, উত্থা ও উশিঙ্গ । (যং) ।

উপবিস্ম—বসুদেবের অন্ততমা পত্নী ভদ্রা হইতে উপবিস্ম, বিস্ম, সস্বদণ্ড, ও মহৌজস নামে চারিপুত্র জন্মে । (বায়ু) ।

উপমন্সু—যদুবংশীয় ধনুকের পত্নী গান্ধিনী হইতে, অক্রুর, মন্সু, উপমন্সু, মূহু, অরিমেজয়, গিরিরক্ষ, যক্ষ, শক্রয়, অরিমর্দন, ধর্মভূৎ, সৃষ্টচয়, বর্গমোচ, আবহ ও প্রতিবাহ জন্মগ্রহণ করেন । (বায়ু) ।
বিকুপূরণ-মতে উপমন্সু । অক্রুর ও আবহ দেখ ।

উপমন্সু—অক্রুর ও আবহ দেখ ।

উপমহা—(১) কৃষ্ণদৈপায়ন ব্যাসদেবের অন্ততমা পত্নী পীবরীর্গর্ভে উপমহা জন্মগ্রহণ করেন । (লি) ।
(২) বশিষ্ঠের পুত্র ইন্দ্রপ্রমিতি, ইন্দ্রপ্রমিতি হইতে ভদ্র, ভদ্র হইতে বহু, বহু হইতে উপমহা জন্মে । (লি) ।
(৩) যদুবংশীয় অক্রুরের অন্ততমা পত্নী রত্না হইতে উপমহা মন্সুভূত, জনমেজয়, গিরিরক্ষ প্রভৃতি

জন্মগ্রহণ করেন । অক্রুর দেখ । (লি) ।
(৪) মহর্ষি আদ্যোদ্যোম্যের উপমহা নামে একটি শিষ্য ছিল । একদা উপাধ্যায় তাঁহাকে কহিলেন, বৎস উপমহা, সতত সাবধানে আমার গোধান রক্ষা কর । এই বলিয়া উহাকে গোচারণে প্রেরণ করিলেন । উপমহা তাঁহার অমৃতমতিক্রমে দিবাভাগে গোচারণ করিয়া সায়াহ্নে গুরুগৃহে প্রত্যাগমন পূর্বক তাঁহাকে অভিবাদন করিয়া সম্মুখে দণ্ডায়মান থাকিতেন । একদিন উপাধ্যায় তাঁহাকে হুলকায দেখিয়া কহিলেন, বৎস উপমহা, তোমাকে ক্রমশঃ অতিশয় কষ্টগুষ্ট দেখিতেছি । এক্ষণে কিরূপ আহার করিয়া থাক বল । তিনি উত্তর করিলেন, ভগবন! আমি এক্ষণে ভিক্ষাবৃত্তি অবলম্বন করিয়াছি । তাহা গ্রহণ করিয়া উপাধ্যায় কহিলেন, দেখ, আমাকে না জানাইয়া ভিক্ষালব্ধ দ্রব্যভোজ উপযোগ করা তোমার বিধেয় নহে । উপমহা তাহাই স্বীকার করিয়া ভিক্ষার আহরণপূর্বক গুরুকে প্রত্যর্পণ করিতেন । উপাধ্যায় সমস্ত ভিক্ষার গ্রহণ করিতেন । তক্ষণার্থ তাঁহাকে কিছুই দিতেন না । অনন্তর উপমহা দিবাভাগে গো-রক্ষা

করিয়া সায়াহ্নে গুরুগৃহে আগমন
ও তাঁহার সম্মুখে উপস্থিত হইয়া
নমস্কার করিলেন । উপাধ্যায়
তাঁহাকে অত্যন্ত পুষ্ট দেখিয়া
কহিলেন—বৎস উপমহা,
তোমার ভিক্ষার সমুদয়ই
আমি গ্রহণ করিয়া থাকি,
তথাপি তোমাকে অতিশয় স্থলকার
দেখিতেছি, এখন কি আহার
করিয়া থাক বল ? তিনি এইরূপ
অতিহিত হইয়া প্রত্যুত্তর করিলেন,
ভগবন, একবার ভিক্ষা করিয়া
আপনাকে প্রদান করি, দ্বিতীয়
বার কয়েক মুষ্টি তুল আহরণ
করিয়া, আপনার উদরপূরণ
করিয়া থাকি । উপাধ্যায় কহিলেন
—দেখ, ইহা তত্ত্বলোকের ধর্ম ও
সমুচিত কথ্য নহে । ইহাতে অজ্ঞের
বৃদ্ধি রোধ হইতেছে । আরও
এইরূপ অহুষ্ঠান করিলে তুমিও
ক্রমশঃ লোভপরায়ণ হইবে ।
উপাধ্যায় কর্তৃক এইরূপ আনিষ্ট
হইয়া উপমহা পূর্ববৎ গোচারণ ও
সায়ংকালে গুরুগৃহে আগমন
করিলে, উপাধ্যায় তাঁহাকে বলি-
লেন, বৎস উপমহা, তুমি ইতস্ততঃ
পর্যটন করিয়া যে ভিক্ষার আহরণ
কর, তাহা আমি সম্পূর্ণ লইয়া
থাকি এবং প্রতিবেদ করিয়াছি
বলিয়া তুমিও দ্বিতীয় বার ভিক্ষা

কর না । তথাপি তোমাকে
পূর্বাশ্রয় সমধিক স্থলকার
দেখিতেছি । এক্ষণে কি আহার
করিয়া থাক বল । এইরূপ অতি-
হিত হইয়া উপমহা কহিলেন,
ভগবন, এক্ষণে দেহগুণের হৃদ পান
করিয়া প্রাণধারণ করিতেছি ।
উপাধ্যায় কহিলেন, দেখ, আমি
তোমাকে অন্তমতি করি নাই,
সুতরাং দেহের হৃদ পান করা
তোমার অত্যন্ত অন্তর হইতেছে ।
গুরুবাক্য অস্বীকার করিয়া উপ-
মহা পূর্ববৎ গোচারণ ও গুরু-
গৃহে প্রত্যাগমন পূর্বক তাঁহার
সম্মুখে উপস্থিত হইয়া নমস্কার
করিলেন । গুরু তাঁহাকে বিলক্ষণ
স্থল দেখিয়া কহিলেন, বৎস উপ-
মহা তুমি ভিক্ষার ভক্ষণ ও দ্বিতীয়
বার ভিক্ষার্থ পর্যটন কর না এবং
দেহের হৃদ পান করিতেও নিবারণ
করিয়াছি তথাপি তোমাকে অতি-
শয় স্থলকার দেখিতেছি । এক্ষণে
কি আহার করিয়া থাক বল ।
তিনি কহিলেন বৎসগণ মাতৃশুভ্র
পান করিয়া যে ফেন উদ্গার
করে, আমি তাহাই পান করি ।
উপাধ্যায় কহিলেন, অতি দ্বাস্ত
স্বভাব বৎসগণ, তোমার প্রতি
অজ্ঞকল্পা করিয়া অধিক পরিমাণে
ফেন উদ্গারণ করিয়া থাকে ।

সুতরাং তুমি তাঁহাদের আহারে
ব্যাহত করিতেছ। অতঃপর
তোমার ফেন পান করাও বিধেয়
নহে। এইরূপ আদিষ্ট হইয়া
উপমহা পূর্ববৎ গোরক্ষা করিতে
লাগিলেন। এইরূপে উপাধ্যায়
কর্তৃক প্রতিষিদ্ধ হইয়া, একদা
উপমহা অরণ্যে গোচারণে ক্ষুধার্ত
হইয়া অর্কপত্র ভক্ষণপূর্বক অন্ধ
হইয়া কূপে পতিত হইলেন।
এদিকে সায়ংকালে উপমহা গৃহে
প্রত্যাগত না হওয়ায়, আয়োধ্যধর্ম্য
সশিগ্ধে তাঁহার অহুসঙ্কানার্থ
বহির্গত হইয়া তাঁহাকে কূপে
পতিত দোষতে পাইলেন এবং
অহুসঙ্কান করিয়া জানিতে পারি-
লেন, অর্কপত্র ভক্ষণে তাঁহার চক্ষুর
দৃষ্টিশক্তি লুপ্ত হইয়াছে। গুরু
তাঁহাকে দেববৈষ্ণব অশ্বিনীকুমার
দ্বয়ের স্তব করিতে বলিলেন।
অশ্বিনীকুমার উপমহাচার স্তবে সন্তুষ্ট
হইয়া তাঁহাকে আরোগ্য লাভার্থ
এক পিষ্টক প্রদান করিলেন।
কিন্তু উপমহা গুরুকে নিবেদন না
করিয়া তাঁহা ভক্ষণ করিতে
অস্বীকার করিলেন। অশ্বিনী-
কুমার তাঁহার অসাধারণ গুরুভক্তি
দর্শনে প্রীত হইয়া কহিলেন,
তোমার দস্ত সকল হিরণ্য হইবে
এবং চক্ষু শ্রেয়োলাভ করিবে।

উপমহা চক্ষুলাভ করিয়া গুরুসন্নি-
ধানে গমনপূর্বক অভিবাदन
করিয়া আজোপান্ত সমুদয় বৃত্তান্ত
বর্ণন করিলেন। গুরু তদ্বিষা
প্রীত হইয়া কহিলেন—অশ্বিনী-
কুমারেরা বৈষ্ণব কহিয়াছেন তুমি
সেইরূপ মঙ্গল লাভ করিবে। সকল
বেদ ও সকল ধর্ম্মশাস্ত্র সর্বকালে
তোমার স্মৃতিপথে থাকিবে।
(মহাভা)। (৫) পূর্বকালে বীত-
মহা নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন।
তাঁহার স্ত্রী আজ্ঞেয়ী উপমহা নামে
এক পুত্র লাভ করেন। তিনি
শিবের আরাধনা করিয়া দুগ্ধপানে
সমর্থ হইয়াছিলেন। (বাম)।
(৬) উপমহা নামক শিবের এক
গণের উপদেশে শ্রীকৃষ্ণ শিবের
আরাধনা করিয়া ধনধান্য, বহুতর
পুত্র ও পত্নী এবং অতুল সামর্থ্য
লাভ করিতে সমর্থ হন। (শিব)।
(৬) ব্যাভ্রপাদ মূনির পুত্র ও
ধোম্যের অগ্রজ উপমহাকে তাঁহার
মাতা বাল্যকালে দারিদ্র্য নিবন্ধন
দুগ্ধের পরিবর্তে পিষ্টক গুলিয়া
খাইতে দিতেন। একদিন স্বীয়
মাতুল গৃহে দুগ্ধপান করিয়া মাতুলদত্ত
শ্বেতবর্ণ পানীয় যে দুগ্ধ নহে তাহা
জানিতে পারিলেন। এবং মাতুলের
নিকট দুগ্ধ পান করিবার জন্ত
আবদার আরম্ভ করিলেন। মাতা

অক্ষমতা জ্ঞাপনপূর্বক মহাদেবের
 আরাধনা করিতে উপদেশ দেন।
 তদনুসারে শিবের আরাধনায়
 নিবিষ্টচিত্ত হইয়া কঠোর তপস্যায়
 নিমগ্ন হইলেন। মহাদেব তাঁহার
 তপস্যায় সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে
 অঘায়কুমার পদ দান করিলেন।
 মূর্তিমান ক্ষীরসমুদ্র হস্তে
 স্বস্বাদু ক্ষীর ধারণ পূর্বক
 উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে সেই
 পিণ্ডভূত অনন্তর ক্ষীর দান
 করিলেন। (শিব)। (৭) পৃথু-
 নন্দিনীর গর্ভে বশিষ্ঠের
 বহুনায়ে এক পুত্র জন্মে, সেই
 বহুর তনয় উপমহা। উপমহ্যার
 বংশধরগণ উপমহ্য নামেই খ্যাত।
 (বায়ু)।

উপয়—পরশর বংশীয় একজন গোত্র
 প্রবর্তক ঋষি। পরশর বংশ
 গৌর, নীল, কৃষ্ণ, শ্বেত, প্রভৃতি
 শাখায় বিভক্ত। শ্রাবিষ্ঠায়ন,
 বাল্মেয়, দ্বায়ষ্ট, উপর ও ইয়িক-
 হস্ত এই পাঁচজন শ্বেত পরশর
 নামে খ্যাত। (মৎ)।

উপযাজ—কান্তপ গোত্রীয় একজন
 ঋষি। ইহার নিকট রাজা ক্রপদ
 অযুত গোদান অঙ্গীকার করিয়া
 জ্রোণের বিনাশার্থ এক পুত্র
 আকাজ্জা করিয়াছিলেন। তিনি
 ক্রপদকে প্রত্যাগ্যান করেন কিন্তু

পুত্রোষ্ট বজ্র সম্পাদন করেন।
 (মহাভা)।

উপযাজক—পাকাল দেশে পুরুষশা
 নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার
 পুরোহিত যাজ ও উপযাজক
 ছিলেন। এই পুরোহিতদের
 উপদেশে বৈশাখ মাসে পুণ্য কর্ণের
 অঙ্কুঠান করিয়া হুতরাজ্য নরপতি
 পুরুষশা রাজালাভ ও পুত্রবান্
 হইয়াছিলেন। (স্কন্দ-বিষ্ণু)।

উপরিচর বহু—চেমি দেশে দ্বিজ-
 গণের সম্মানকারী সত্যপ্রতিজ্ঞ
 ধার্মিক উপরিচর নামে এক রাজা
 ছিলেন। ইন্দ্র তাঁহার তপস্যায়
 সন্তুষ্ট হইয়া তদীয় প্রিয় কাণ্ড্য
 সম্পাদনার্থ ক্ষটিক্ মণিময় শুভ-
 প্রদ এক বিমান তাঁহাকে প্রদান
 করেন। তিনি সেই বিমানে
 আরোহণপূর্বক সর্বস্থানে গমন
 করিতেন। নিয়তই উপরিচাবে
 অবস্থিত থাকিতেন বলিয়া তিনি
 উপরিচর বহু নামে খ্যাত ছিলেন।
 তাঁহার জ্বর নাম ছিল গিরিকা।
 তাঁহার পক্ষাশ পুত্র হয়। তিনি
 পুত্রদিগকে পৃথক পৃথক দেশে
 প্রতিষ্ঠিত করিয়া ছিলেন। একদা
 উপরিচর যুগয়া করিতে যাইয়া
 শুক্রপাত করেন। সেই শুক্র
 তিনি এক শোন পক্ষী দ্বারা
 স্বীয় জ্বর নিকট প্রেরণ করেন।

কিন্তু পথে অন্য শ্যেন পক্ষী তাহাকে আক্রমণ করিলে, সেই শুক্ৰ যমুনা জলে পতিত হয়। সেই সময়ে অশ্বরা অত্রিকা যমুনা জলে ত্রাঙ্কণ শাপে মৎস্য রূপে অবস্থান করিতেছিল। জলে পতিত সেই শুক্ৰ পান করিয়া মৎস্যরূপী অত্রিকা গর্ভবতী হয়। জেলেরা সেই মৎস্য ধৃত করিয়া বিনারণ করিলে তাহার উদর হইতে এক পুত্র ও এক কন্যা নির্গত হয়। ধীবর সেই পুত্র ও কন্যা রাজা উপরিচরকে প্রদান করে। উপরিচর পুত্রকে নি-পুত্ররূপে গ্রহণ করেন এবং কালে তিনিই মৎস্যরাজ নামে খ্যাত হন। সেই কন্যাই মৎস্যগন্ধা নামে প্রথমে পরিচিতা হন এবং পরে তাঁহারই গর্ভে পরাশরের ঔরসে কুরুবংশীয় নরপতির জন্ম হয়। (দেবি—ভা)। চেন্দ্রি দেশীয় নরপতি উপরিচর বহু, কুরুবংশীয় নরপতি কৃতযজ্ঞের পুত্র। কৃতযজ্ঞ এক মহান যজ্ঞ সম্পাদন করিয়া ইন্দ্র সম বিখ্যাত অস্তরীকগামী উপরিচরকে লাভ করেন। উপরিচর বহুর পত্নী গিরিকা হইতে বৃহদ্রথ, প্রত্য-গ্রহ, কুশ, মারুত, যজু ও সত্য নামে ছয় পুত্র এবং সত্যবতী

নারী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)। কুরুবংশীয় চ্যবনের পুত্র কৃতক, কৃতকের পুত্র উপরিচর বহু। উপরিচর বহুর সাত পুত্রের মধ্যে বৃহদ্রথ, প্রত্যগ্র, কুশাধ, মাবেল, ও মৎসাই প্রধান ছিলেন। বৃহদ্রথের পুত্র কুশাগ্র ও জয়সন্ধ। (বিষ্ণু)। কুরুবংশীয় চ্যবনের পুত্র কুমি, কুমির পুত্র উপরিচর বহু। উপরিচর বহুর পত্নী গিরিকা হইতে বৃহদ্রথ প্রত্যশ্রবা, হরিবাহন, কুশ, যজু ও মৎস্য নামে ছয় পুত্র জন্মগ্রহণ করেন, তন্মধ্যে জ্যেষ্ঠ বৃহদ্রথ মগধের রাজা ছিলেন। বৃহদ্রথের পুত্র কুশাগ্র। (মৎ)। অলক দেখ।

উপরিমণ্ডল—ভৃগু বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহার প্রবর, ভৃগু, চ্যবন, আগ্রুবান, ঔর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটি। (মৎ)।

উপলপ—বশিষ্ঠ বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। ইহার প্রবর ভৃগীবহু, বশিষ্ঠ, ইন্দ্রপ্রমদি এই তিনটি। (মৎ)।

উপলভ—সাত্ত বংশীয় জয়ন্তের পুত্র অক্রুর। শৈব্যা কন্তা রক্তা হইতে অক্রুরের উপলভ, সদালভ, শক্রয়, বারিমেজয়, ধর্মবিৎ, ধর্মবধা, বৃকল,

বীর্ষ্য, সবীতর, সদাপক্ষ ও ধূম্যমান নামে একাদশ পুত্র জন্মে। (মৎ)।
উপশান্ত শিব—একটি শিবলিঙ্গের নাম। (স্কন্দ)।

উপশ্রুতি—দেবী উপশ্রুতির আরাধনা করিয়া ইন্দ্রাণী শচী নহষের ভয় হইতে রক্ষা পাইয়াছিলেন। (মহাভা)।

উপসঙ্গ—(১) যদুবংশীয় নরপতি শকুণের ঔরসে ও কাশীরাজ-নন্দিনী গান্ধিনীর গর্ভে অক্রুর, উপসঙ্গ, মদন্ত, মৃদর, অরিমেজয়, অরিক্ষিপ্ত, উপেক্ষ, শত্রুঘ্ন, অরিমর্দন, ধর্মধৃক, যতিধর্ম্মা গৃধ্রমোক্ষা, অঙ্কক, আবাহ ও প্রতিবাহ, নামে পঞ্চদশ পুত্র ও সুন্দরী নারী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)। (২) বহুদেবের অগ্ন্যত্মা পত্নী দেবরশ্মিতার গর্ভে উপসঙ্গ ও বহু নামে দুই পুত্র জন্মে। (বায়ু)।

উপসঙ্গ—ঐকৃষ্ণের অগ্ন্যত্মা ভার্যা কৌশিকী হইতে বজ্রাংগ, শঙ্ক, ক্রিপ্ত ও উপসঙ্গ, জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)।

উপসুন্দ—হিরণ্যকশিপুর বংশে নিরুজ্জ নামক এক মহাবল দৈত্যের ঔরসে সুন্দ ও উপসুন্দের জন্ম হয়। তাঁহাদের উভয় ভ্রাতার মধ্যে প্রগাঢ় প্রণয় ছিল। তাঁহারা একে অন্নের সত্তত মঙ্গল চিন্তা

করিতেন। সত্তত এক সঙ্গে আহার বিহার করিতেন। ইহারা বয়প্রাপ্ত হইয়া পৃথিবী জয় করিবার জন্য বিদ্যাপর্য্যন্তে যাইয়া কঠোর তপস্য। আরম্ভ করিলেন। বায়ু আহাৰ করিয়া থাকিতেন এবং স্বীয় গাত্র-মাংস যজ্ঞে আহুতি দিতে লাগিলেন। এই কঠোর তপস্যায় সন্তুষ্ট হইয়া ব্রহ্মা তাঁহাদিগকে বর দিলেন যে, তাঁহারা পরস্পর একে অন্যকে বধ করিতে পারিবেন, ইহাছাড়া ইহাদের হস্তা আর কেহ নাই। এই বরে বণীয়ান হইয়া তাঁহারা ত্রৈলোক্য বিজয়ে বহির্গত হইলেন। দেবগণ তাঁহাদের ভয়ে চতুর্দিকে পলায়ন করিতে লাগিলেন। বহু মূনি ঋষি নিহত হইলেন। তাঁহাদের ভয়ে দেব দানব সকলে অস্থির হইলেন। অবশেষে দেব, দানব, গন্ধর্ব্ব, সকলে ব্রহ্মার শরণাপন্ন হইলেন। ব্রহ্মার আদেশে বিশ্বকর্মা তিলোক্তমা নারী এক সুন্দরী কন্যার সৃষ্টি করিলেন। তিলোক্তমা একদিন সুরাপানে মত্ত, সুন্দ ও উপসুন্দের নিকট উপস্থিত হইলে, উভয় ভ্রাতা তাঁহাকে লাভ করিবার জন্য বিবাদ আরম্ভ করিলেন। অবশেষে একে অঙ্কে আঘাত করিয়া নিহত হইলেন। (মহাভা)। নিসুন্দের পুত্র সুন্দ ও উপসুন্দ। (বায়ু)।

উপসেন—শ্রীকৃষ্ণের বংশীয় সুবাহুর পুত্র উপসেন, উপসেনের পুত্র ভদ্রসেন । (ভাগ) ।

উপস্তুত—বৃষ্টিহব্য ঋষির পুত্র মহর্ষি উপস্তুত একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি অগ্নি সম্বন্ধে কতিপয় ঋক মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন । (ঋগ) ।

উপস্তুপ—বৈদিক কালে মহর্ষি উপস্তুপ নামে একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । একবার অযীষয় মহর্ষি কথ, প্রিয়মেধ উপস্তুপ ও অত্রিকে অনার্য্য দস্যুদের উপদ্রব হইতে রক্ষা করিয়াছিলেন । (ঋগ) ।

উপস্বাবান্—যজুঃশাস্ত্রের নরপতি সম্রাজ্ঞিতের দশ ভাৰ্য্যাতে দশ পুত্র জন্মে । তন্মধ্যে ভদ্রকার, বাতপতি, উপস্বাবান্ প্রধান ছিলেন । (হরি) ।

উপহারিণী—রক্তকর্ণী, মহাশিখা, অক্ষয়া, উপহারিণী এই সূদাক্ষণ ব্রহ্ম রাক্ষসীগণ হইতে পৃথিবীস্থ দাক্ষণ ব্রহ্মরাক্ষসগণ উৎপন্ন হইয়াছে । (বায়ু) ।

উপাঙ্গ—উপাঙ্গের দুই পুত্র বজ্রার ও কিপ্রা । (বায়ু) ।

উপাধ্যায়—কশ্যপ বংশীয় উপাধ্যায় নামক এক ব্রাহ্মণের অল্প বয়স্ক কৃতি পুত্র অকালে মৃত্যুমুখে পতিত হইলে, তিনি যমকে অভিষাপ

দেন । যম তাঁহার পুত্রের পুন-জীবন দান করিলে, তিনি সেই শাপ প্রত্যাহার করেন । (হৃদ-নাগ) ।

উপাধ্বি—বশিষ্ঠ বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । তাঁহার প্রবর বশিষ্ঠ । (মৎ) ।

উপাসদ—উপাসদের দুই পুত্র বজ্র ও সংক্ষিপ্ত । (মৎ) ।

উপাসদধর—বহুদেবের অন্ততমা পত্নী দেবরক্ষিতা উপাসদধর নামে এক পুত্র ও এক কন্যা প্রসব করেন । (মৎ) ।

উপেক্ষ—যজুঃ বংশীয় ধর্ম্মাশ্রা নৃপতি ঋক্বেদের ঔরসে ও কাশিরাজ-তনয়া গান্ধিনীর গর্ভে অক্রুর, উপসদ, মদন্ত, মৃদর, উপেক্ষ, শক্রয়, অরিমেজয়, অরিক্ষিপ্ত, অরিমর্দন, ধর্ম্মধ্বজ, অদ্রক, যতি, যতিধর্ম্মা, গৃধ্রমোজা, আবাহ ও প্রতিবাহ নামে পুত্র এবং সুন্দরী নাম্নী এক কন্যা জন্মে । (হরি) । অক্রুরের অন্ততমা পত্নী রত্নার গর্ভে উপমহা, মাদ্রুত, জনমেজয়, গিরিরক্ষ, উপেক্ষ, অরিমর্দন, শক্রয়, ধর্ম্মভূজ, দৃষ্টধর্ম্মা, গোধনবর, আবাহ, ও প্রতিবাহ জন্ম গ্রহণ করেন । (লি) ।

উপেন্দ্র—ধর্ম্মের ঔরসে ও দক্ষকন্যা মরুতীর গর্ভে মরুতান ও জয়ন্ত জন্মগ্রহণ করেন । তন্মধ্যে

অরুণ বাহুবলবের অংশে উপর
বলিয়া লোকে তাঁহাকে উপেক্ষ
বলিয়া জানে। (ভাগ)। কশ্যপ-
পত্নী অদিতি হইতে ইন্দ্র, উপেন্দ্র
ও দাদশ আদিভ্য জন্মগ্রহণ
করেন। উপেন্দ্র হইতে পৃথিবী
পুর্বে মঙ্গল জন্মগ্রহণ করেন।
(ব্রহ্মবৈ)।

উপ্ত—পাণ্ডব বংশীয় নেমীচক্রেয় পুত্র
উপ্ত। উপ্তের পুত্র চিত্রবর্ধ।
চিত্রবর্ধের পুত্র শুচিত্রবর্ধ। (ভাগ)।

উভয়জাত—ভৃগুবংশীয় একজন
গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহার
প্রবর ঔর্ধ্বৈ ও মারুত। (মৎ)।

উমা—পিতৃগণের মানসকন্যা মেনা
হইতে মৈনাক ও ক্রৌঞ্চ নামে দুই
পুত্র এবং উমা ও গঙ্গা নামে দুই
কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। উমা দেহ-
সমুদ্ভা কৌশিকী বোগনিদ্রা
মহাদেবের আজ্ঞায় যশোদার গর্ভে
জন্মগ্রহণ করেন। (লি)। মহাদেবের
অষ্টমুষ্টির একমুষ্টি ভব, ভবের
তনু হৃদা, স্ত্রী উমা ও পুত্র শনৈশ্চর-
(বিষ্ণু)। সতী দক্ষের নিকট পতি
নিন্দা শ্রবণে কলেবর পরিত্যাগ
করিয়া হিমালয়ের পত্নী মেনাকার
গর্ভে উমা নামে জন্মগ্রহণ করেন।
মহাদেব আবার উমাকে বিবাহ
করেন। (বিষ্ণু)। উমাদেবী পুর্বে
বীমদেহ হইতে হৃদকর মারাত্মকরণ

নামক সর্পাকুরবিনাশন এক
মুদগর স্বজন করিয়া শুভ ও
নিশুভকে নিধন করিয়াছিলেন।
পরে সেই মুদগর শব্দকে প্রদান
করেন। (হরি)। হিমালয়ের পত্নী
মেনার গর্ভে উমা, একপর্ণা ও
অপর্ণা নামে তিন কন্যা এবং
মৈনাক ও ক্রৌঞ্চনায়ে দুই পুত্র
জন্মগ্রহণ করেন। উমা কল্পের
পত্নী ছিলেন। দক্ষের কুরিদক্ষিণা-
ধিত বজ্রে নিমন্ত্রিত সকলে উপস্থিত
হইলে, সতী দক্ষকে তাঁহার স্বামী
শিবের এই বজ্রে নিমন্ত্রিত না
হইবার কারণ জিজ্ঞাসা করিলেন।
দক্ষ বলিলেন, শিব সংহার কর্তা
সুতরাং অমঙ্গলভাগী এবং
নিমন্ত্রণের অযোগ্য। সতী ইহাতে
কুপিত হইয়া দক্ষকে শাপ প্রদান
করিলেন যে, দক্ষ দশ পিতৃগণের
একমাত্র পুত্র হইবেন। এবং পরে
কজ্রিষ জাতিতে প্রাপ্ত হইয়া
অশ্বমেধ যজ্ঞের অহুষ্ঠান করিবার
সময়ে শিব হস্তে নিধন প্রাপ্ত
হইবেন। ইহার পরে সতী স্বদেহো-
ধিত ভেজাধারা আত্মাকে দগ্ধ
করিলেন। এবং হিমালয়-গৃহে
জন্মগ্রহণ করিয়া উমানামে খ্যাত
হইলেন। (মৎ)। উমা জ্যৈষ্ঠ
মাসের শুক্লাচতুর্থাতে জন্মগ্রহণ
করেন। (বৃহত)। পার্বতী দেখ।

উমাকান্ত—মহাদেবের অন্তনাম ।
(কন্দ) ।

উমাপতি—মহাদেবের অন্তনাম ।
(হরি) ।

উমাত্রত—ব্রহ্মা যজ্ঞ সম্পাদনার্থ
অগ্নিশিখা, উমাত্রত, শৌনক প্রভৃতি
মুনিগণকে পোরহিত্যে বরণ
করিয়াছিলেন । (বায়ু) ।

উমেশ—মহাদেবের অন্তনাম ।
(কন্দ-আব) ।

উরণ—অনার্য দলপতি দম্বর পুত্র
নমুচি, বৃজ, অহি, শুক, পিঙ্গ,
শঘর, উরণ, কুম্ব, বচী, অর্কদ
প্রভৃতি ইন্দ্র কর্তৃক নিহত হইয়া-
ছিলেন । (ঋগ) ।

উরু—বায়ুদেব মহাবংশীয় চক্ষু হইতে
বীরনন্দিনীর গর্ভে চাক্ষুষ মহুর
উৎপত্তি হয় । চাক্ষুষ মহুর পত্নী
নভলা হইতে উরু, পুরু, শতদ্রুম,
তপস্বী, সত্যবান, হবি, সুদ্রুম,
অগ্নিষ্টুং, অতিরাজ ও অভিমহ্য
নামে বলবান, পুতচরিত্র দশজন
পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । তন্মধ্যে
উরুর পত্নী আয়েয়ী হইতে অগ্নি,
সুমনা, খ্যাতি, ক্রতু, অজিরা ও গয়
নামে ছয় পুত্র জন্মে । (মৎ)

উরুক্রম—কশ্যপপত্নী অদিতি হইতে
বিবস্বান, অর্যমা, পৃষা, ঋষ্টা,
সবিতা, তপ, ধাতা, বরুণ, মিত্র,
শুক্র ও উরুক্রম জন্মগ্রহণ করেন ।

(ভাগ) । বায়নরূপে অবতীর্ণ,
উরুক্রম দেবের কীৰ্ত্তি নারী পত্নীতে
বৃহৎলোক নামক পুত্র হয় । বৃহৎ-
লোকের পুত্র গৌতম প্রভৃতি ।
(ভাগ) ।

উরুকব—ভরতবংশীয় মহাবীর্ষের
পুত্র উরুকব । উরুকবের পত্নী
বিশালা হইতে দ্রাঘণ, পুষ্করি ও
কবি নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন । তাঁহারা সকলেই
ব্রাহ্মণত্ব প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।
(মৎ) ।

উরুকর—(১) পুরুবংশীয় নরপতি মহা-
বীর্ষের পুত্র উরুকর । উরুকরের
তনয় ত্র্যাকরণ, পুষ্করিণ্য, ও কপিল ।
তাঁহারা পরে ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন ।
(বিষ্ণু) । অভয়দ দেখ । (২) অঙ্গিরা
বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
ছিলেন । উরুকরের প্রবর, অঙ্গিরা
দমবাহ ও উরুকর । (মৎ) ।
(৩) চন্দ্রবংশীয় নরপতি অভয়দেব
পুত্র উরুকর, উরুকরের পুত্র
ত্র্যাকণি । (ককি) ।

উরুগুলা—উরুগুলা নাগদের জননী
ছিলেন । একজাতীয় নাগ তাঁহা
হইতেই জন্মিয়াছে । (অথ) ।

উরুচক্রি—অঙ্গির অপর্যায় মহর্ষি
উরুচক্রি ঋষিদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা
ঋষি ছিলেন । (ঋগ) ।

উরুধিক—অঙ্গিরার পুত্র উরুধিক ।

কৃত্তমেক সাবর্ণির সময়ে কাঞ্চপ
হবিমান, ভার্গব হবিমান, আত্রেয়
তরুণ, বশিষ্ঠ তরুণ, উরুধিক,
নিশ্চয় ও অগ্নিতেজা এই সাতজন
সপ্তর্ষি ছিলেন। (হরি)।

উরুনেত্র—ভক্তাসুরের অস্ত্রতম অহু-
চর। মহাদেবের সহিত ভক্তের
ভয়ানক যুদ্ধ হয়। সেই সময়ে
উরুনেত্র শিবের অহুচর বিনায়কের
সহিত যুদ্ধ করিয়া নিহত হন।
(পদ্ম-উত্ত)।

উরুবক—বহুদেবের ঔরসে ও ইলার
গর্ভে উরুবক প্রভৃতি ষড়শ্রেষ্ঠগণ
জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)।

উর্ক—পাণ্ডব বংশীয় মেধাবী হইতে
পুরঞ্জয়, পুরঞ্জয় হইতে উর্ক এবং
উর্ক হইতে তিগ্নাত্মা জন্মগ্রহণ
করেন। (মৎ)। মহর্ষি উর্ক
সুদারুণ তপস্যা করিয়াছিলেন।
তিনি ব্রহ্মার সমান গুণযুক্ত ও
তেজস্বী ছিলেন। উর্ক তাঁহার
উর্ক হস্তাশনে প্রবিষ্ট করাইয়া
তপস্যায় সন্নিবিষ্ট ছিলেন। সহসা
তাঁহার উর্ক ভেদ করিয়া এক অনল
উৎপত্ত হইল। তাঁহার নাম উর্ক
অনল। ব্রহ্মা তাঁহাকে সমুদ্রে
স্থাপন করেন। (পদ্ম-২)।

উর্করী—অপ্সরাবিশেষ। (কন্দ)।

উর্করীবান্—হারোচিব মহাক্ষরে,
উর্ক, তরু, প্রাণ, নভোলি, ঋষভ,

নিশ্চয় ও উর্করীবান্ এই সাতজন
সপ্তর্ষি ছিলেন। (বিষ্ণু)। উর্ক,
অর্করীবান্ ও সপ্তর্ষি দেখ।

উর্কশী—(১) যদুবংশীয় নরপতি
হুর্জয়, মহাদেবের অর্চনা করিয়া
উর্কশী-সংশ্রবজনিত পাপ হইতে
মুক্ত হন। (কৃষ্ণ)। ঋতুহলা,
পুষ্টিকহলা, মেনকা, সহজতা,
প্রমোচা, অহুমোচা, বিখাচী ও
দুতাচী, পূর্কচীতি ও উর্কশী প্রভৃতি
দ্বাদশ জন অপ্সরা নৃত্যগীত দ্বারা
সূর্য্যকে পরিতুষ্ট করেন। অহুমোচা
দেখ। (কুর্শ)। (২) অপ্সরা উর্কশী
স্বর্গভূমি পরিহার পূর্কক পুরুষবাকে
বরণ করেন। নৃপতি পুরুষবা
তাঁহার সহিত উনষষ্টি বৎসর অতি-
বাহিত করেন। প্রথমে তাঁহার
গর্ভে এক অগ্নি উৎপন্ন হয়, তিনিই
জ্যোতীষ্যগণের প্রবর্তক। পুরুষবা
যোগশীল হইয়া গন্ধর্ব্বলোক প্রাপ্ত
হন। উর্কশী হইতে অগ্নির পরে
আয়ু, দৃঢ়ায়ু, অখায়ু, ধনায়ু, ধৃতিমান
বহু, দিবিজাত, ও শতায়ু জন্ম
গ্রহণ করেন। (অগ্নি)। (৩)
তালজঙ্ঘ বংশীয় বীতিহোত্রের
পুত্র বিজ্ঞত। বিজ্ঞত উর্কশী হইতে
মহাতেজা সপ্তপুত্র লাভ করেন।
(সৌর)। অনাদিনিধন নারায়-
ণের উর্ক হইতে যে এক সর্কাদ
হুন্দরী অপ্সরা প্রাকৃত হন

তাহার নাম উর্কশী । (বায়ু) ।

(৪) নারায়ণের আদেশ অনুসারে কন্দর্প উর্কশীকে ইন্দ্রের হস্তে সমর্পণ করেন । (বায়ু) । (৫)

জটনক স্বর্গবেত্তা । তাহার গর্ভে মিত্রাবরুণের ঔরসে বশিষ্ঠ ও

অগস্ত্য জন্মগ্রহণ করেন (রামাঃ) প্রতিষ্ঠান নগরের অধিপতি

পুরুষবার ঔরসে উর্কশীর গর্ভে আয়ুর জন্ম হয় । আয়ুর পুত্র

নহষ । (রামাঃ) । উর্কশীর গর্ভে পুরুষবার আয়ু, অমাবসু বিখায়ু,

ঋতায়ু: দৃঢ়ায়ু, বলায়ু ও শতায়ু নামে সাত পুত্র জন্মগ্রহণ করে ।

অমৃতায়ু, অমাবসু ও অমায়ু দেখ । “মহারাজ, আমি তোমাকে বিবস্ত্র

দেখিব না এবং আমি সকামা হইলেই আমার সহিত বিহার করিতে পারিবেন । আমার

বিছানার পাশে সর্বদা দুইটি মেঘশাবক থাকিবে । আপনি

দিবসে একবার মাত্র অমৃত প্রাণন করিয়া থাকিবেন ।” এই প্রকার

প্রতিজ্ঞা করাইয়া উর্কশী তাঁহাকে পতিত্বে বরণ করিয়াছিলেন ।

উর্কশী মনুষ্যের নিকট ছিলেন বলিয়া গন্ধর্বগণ উদ্ভিগ হন । এবং

অন্ততম গন্ধর্ব বিবাহস্থ একদিন রাতে উর্কশীর মেঘশাবক অপহরণ

করেন । পুরুষবা উর্কশীর রোদনে

ব্যথিত হইয়া বিবস্ত্র অবস্থায়ই তাড়াতাড়ি তাহার পশ্চাদ্ভাবমান

হন । সেই সময়ে বিদ্যাতের চমকে উর্কশী তাঁহাকে বিবস্ত্র

দেখিয়া তাঁহাকে পরিত্যাগ পূর্বক গন্ধর্বগণের নিকট গমন করেন ।

(হরি) । (৬) কশ্যপ পত্নী বুনী হইতে যেনকা, সহজ্ঞা, পুত্রিকহুলা

পর্শিনী, ক্রতুহুলা, যুতাচী, বিখাচী, উর্কশী, প্রমোচা ও মনোবতী

নামী বৈদিকী অপরাগণ জন্মগ্রহণ করেন । (হরি) । (৭) এই

গল্পটি ভাগবতে সামান্ত পরিবর্তিত আকারে আছে । স্বর্গবেত্তা

উর্কশী বরুণের ঔরসে অগস্ত্যকে ও মিত্রের ঔরসে বশিষ্ঠকে প্রসব

করেন । (ভাগ) । (৮) উর্কশী দর্শনে মহর্ষি শরদ্বানের শুক্র সর-

স্বস্তে পতিত হওয়ায় কৃপ ও কুপী নামে দুই যমজ পুত্র-কন্যা জন্মগ্রহণ

করেন । শান্তনু রাজা যুগ্ময়া করিতে যাইয়া তাঁহাদিগকে প্রাপ্ত

হন এবং কৃপাপরবশ হইয়া তাঁহাদিগকে লইয়া আসেন । পরে

ক্রোণাচার্য্য কুপীকে বিবাহ করেন । (ভাগ) ।

উলুক—মহর্ষি উলুক একজন ব্রহ্ম-ভূয়িষ্ঠ যোগপরায়ণ ঋষি ছিলেন ।

(কুর্খ) ।
উলুক—(১) কুর্কক্ষেত্র যুদ্ধের পূর্বে

দুৰ্যোধন শকুনির তনয় উলূক নামক দৃতকে পাণ্ডবগণ সমক্ষে প্রেরণ করিয়া তাঁহাদিগকে যুদ্ধার্থ উত্তেজিত করিয়াছিলেন। তিনি কুরুক্ষেত্র সময়ে নিহত হন। পঞ্চম পাণ্ডব সহদেব তাঁহাকে বধ করেন। (মহাভা)। (২) উলূক নামে

একজন ঋষি ছিলেন। (মহাভা)।

উলূকিকা—যোগিনীবিশেষ। (হৃন্দ)।

উলূকী—মহাদেব, অন্ধকাসুরের বধার্থ অনেক মাতৃকার সৃষ্টি করিয়াছিলেন। তন্মধ্যে উলূকী অন্ততমা ছিলেন। (মৎ)।

উলূখলক— হিরণ্যনাভ কৃতি শিষ্যদের জন্ত চতুর্বিংশতিথানি সংহিতা* রচনা করিয়া তাঁহার চরিত্র জন শিষ্যকে অধ্যয়ন করান। তাঁহাদের নাম রাড়, মহাবীর্ষ্য, পঙ্কম, বাহন, তালক, পাণ্ডব, কাণিক, রাজিক, গৌতম, অজবন্ত, সোমরাজ, অশতত্তত, পৃষ্ঠয়, পরিকুষ্টা, উলূখলক, যবীর্ষস, বৈশাল, অকুরী, কৌশিক, সালিমঞ্জুরী, সত্য, কাপীয়া, কালিক ও পরাশর। (ব্রহ্মাণ্ড, বায়ু)।

উলূখল মেথলা—(১) পুরুষতীর্থে কপিল নামে এক মহাবল্লভ ঋষিপালের কার্যে নিযুক্ত ছিল। তাঁহার লুপ্ত উলূখল মেথলা নিম্নত

হনুজি বাবাইয়া ভ্রমণ করিত। (বাম)। (২) দেবাসুর যুদ্ধে হৃন্দ দেবসেনাপতিপদে বৃত্ত হইলে শতানন্দতীর্থে তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অস্থির শত-ঘটা ও উলূখল মেথলাকে প্রদান করেন। (বাম)।

উলূখলা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি হৃন্দের সাহায্যার্থ মাতৃকা উলূখলা মহিষাসুরের সঙ্গে যুদ্ধ করিয়াছিলেন। (বাম)।

উলূপ—বিখ্যামিত্র বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহার প্রবর তিনটি—বিখ্যামিত্র, দেবরাত ও উদ্ধাল। (মৎ)।

উলূপী—অর্জুন বনবাস কালে গঙ্গা ঘাটে ঐরাবতকুলসম্বৃত কৌরব্য নামক নাগের কন্যা উলূপীকে বিবাহ করেন। (মহাভা)। উলূপীর পুত্র অর্জুনের ইরাবান নামে পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (বিষ্ণু)। পাণ্ডবেরা মহাপ্রস্থান করিলে উলূপী জাহ্নবী জলে প্রবেশ করেন। (মহাভা)।

উষন—বশিষ্ঠ ঋষির অন্ততমা পত্নী উষ্মা হইতে চিত্রকেতু, স্বরোচি, মিত্রজা, মিত্র, উষন, বহুব্রাহ্মণ ও দ্রামান নামে সপ্তর্ষি জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)।

উষ্মক—(১) নরপতি বৈবর্তের কন্যা

ও বলদেবের পত্নী রেবতী হইতে উন্মুক ও নিশ্চল জন্মগ্রহণ করেন । ক্রতুযুগল দেবগণের স্তব্ধ ছিলেন । (হরি) । (২) ক্রবের বংশে মহার পত্নী নভলা হইতে উন্মুক জন্মগ্রহণ করেন । উন্মুকের অক, স্তম্ভা, ষাতি, ক্রতু, অজিরা ও গয় নামে ছয় পুত্র ছিল । (ভাগ) । অজিরা ও অক দেখ ।

উন্মুখাকী—দেবাহর যুদ্ধে কন্দ দেব-সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে ষেত-তীর্থে তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অশ্বচর স্ত্রীমা, লোহমেখলা, বপুস্বতী উন্মুখাকী, কোকনামা, মহাসনী, রোদ্রা, কর্কটিকা ও তুণ্ডকে প্রদান করিয়াছিলেন । (বাম) ।

উশত—বহুবংশীয় নরপতি পৃথ্বীবার পুত্র অনন্তর হইতে স্তম্ভ, স্তম্ভ হইতে উশত জন্মে । (হরি) । অনন্তর দেখ ।

উশনা—রাজা শশবিন্দুর অন্ততম তনয় পৃথ্বীবা, পৃথ্বীবার তনয় অন্তর । এই অন্তর পুরা-কালে যজ্ঞের তনয় হইয়া জন্মগ্রহণ করেন । ইনিই ঈর্ষাক্ষা উশনা নামে বিখ্যাত হইয়া এই পৃথিবী রাজ্যরূপে লাভ করেন ও একশত অশ্বমেধ যজ্ঞ সম্পাদন করেন । তাঁহার তনয় রাজর্ষি মরুত । (বায়ু) । অন্তর দেখ ।

উশত—বহুবংশীয় নরপতি ষাহি তনয় উশত । তিনি উশত পুত্র লাভার্থ বিবিধ মহাজন্তু দ্বারা দেবগণের যজ্ঞ করিয়াছিলেন । সেই যজ্ঞের ফলস্বরূপ চিত্রব নামে পুত্র জন্মে । চিত্রবের পুত্র শশবিন্দু । (হরি) ।

উশত্রথ—(১) শুকবংশীয় নরপতি মহা-মনার পুত্র উশীনর ও তিতিক । তিতিক হইতে উশত্রথ এবং উশত্রথ হইতে কেন জন্মে । উশত্রথ পূর্বাদিকের রাজা ছিলেন । (হরি) ।

উশিক—(১) বসতিবংশীয় কুড়ির পুত্র উশিক । উশিক হইতে চৈদি ও চৈতাদি নরপতির উদ্ভব হয় । (ভাগ) । (২) বরাহকল্পে যে মনুস্য শিবাবতার বোপাচার্য জন্মগ্রহণ করেন উশিক তাঁহাদের অন্ততমের শিষ্য ছিলেন । (লি) ।

উশিজ—(১) তিনি অজিরার পুত্র ও বৃহস্পতির অগ্রজ । উশিজের স্ত্রীর নাম মমতা । বৃহস্পতি মমতার সহিত সহবাস করিতে উদ্যত হইলে প্রথমতঃ মমতা তাঁহাকে নিবারণ করেন । পরে গর্ভস্থ বালকও তাঁহাকে নিবারণ করেন । সে অস্ত্র বৃহস্পতি গর্ভস্থ বালককে অঙ্গ হইবে বলিয়া শাপ দেন । সেই বালক অঙ্গ হইয়া জন্মগ্রহণ করেন এবং দীর্ঘতমা নামে

খ্যাত হন। বৃহস্পতির বীর্ঘ্য ভূতলে পতিত হইলে তাহা হইতে ভাষাজ্ঞের জন্ম হয়। (মৎ)। (২) অথর্ষনের তিন পত্নী। প্রথম মরীচিনন্দিনী স্বরূপা হইতে বৃহস্পতি ও দ্বিতীয়া কন্দমনন্দিনী গুরাট হইতে গোতম, বামদেব, অবধ্য, উশিঙ্গ ও উতথ্য এবং তৃতীয়া মনুতনয়া পথ্যা হইতে দিম্বু, সংবর্ত ও বিচিত্ত জন্মগ্রহণ করেন। উশিঙ্গের পুত্র দীর্ঘতমা। (বায়ু)। অথর্ষ, অনিরা, উতথ্য ও অজন্ত দেখ।

উশীনর—(১) পুরুবংশীয় নরপতি মহামনার পুত্র উশীনর ও তিতিক্ষু। তন্মধ্যে উশীনরের নৃগা, কুমী, নবা, দর্শী ও দৃষধতী নামে পাঁচ পত্নী ছিল। নৃগা হইতে নৃগ, কুমী হইতে কুমি, নবা হইতে নব, দর্শী হইতে দ্রবত ও দৃষধতী হইতে শিবি জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)। (২) বহুবংশীয় নরপতি বহুদেবের অগ্ৰতমা পত্নী রোহিণী হইতে রাম, শারণ, শঠ, হৃদম, দমন, স্বভ্র, পিণ্ডারক ও উশীনর জন্মগ্রহণ করেন। এতদ্ব্যতীত রোহিণীর গর্ভে সুভদ্রা (চিহ্না) নামে এক কন্যাও জন্মে। (হরি)। (৩) মহামনার অগ্ৰতম পুত্র উশীনর। উশীনরের পুত্র শিবি, বর, কুমি ও দক্ষ।

(ভাগ)। (৪) মহামনার পুত্র তিতিক্ষু ও উশীনর। উশীনরের পুত্র শিবি, নৃগ, নব, কুমি ও দর্শী এই পাঁচজন। (বিষ্ণু)। (৫) নরপতি উশীনরের কন্যা জিতবতী অষ্টবহুর অগ্ৰতম দ্বার পত্নী ছিলেন। (মহাভা)। (৬) মহামনার পুত্র উশীনর ও তিতিক্ষু। তন্মধ্যে উশীনরের পাঁচ পত্নী—ভৃশা, কৃশা, নবা, দর্শী ও দৃষধতী। ভৃশা হইতে নৃগ, নবা হইতে নব, কৃশা হইতে কৃশ, দর্শী হইতে দ্রবত, এবং দৃষধতী হইতে শিবি জন্মগ্রহণ করেন। (মহাভা)। (৭) যমুনার উভয় পার্শ্বে জলা ও উপজলা নামী দুইটি তটিনী বিद्यমান রহিয়াছে। ঐ স্থানে নরপতি উশীনর যজ্ঞস্থান প্রভাবে বাসবকে অতিক্রম করিয়াছিলেন। তিনি যখন যজ্ঞাঙ্কানে ব্যাপ্ত ছিলেন সেই সময় ইন্দ্র ও অগ্নি তাঁহাকে পরীক্ষা করিবার জন্য ইন্দ্রস্তেন-মূর্তি ও অগ্নি কপোতরূপ ধারণ করিয়া যজ্ঞভূমিতে উপনীত হইলেন। কপোতরূপী হতাশন, স্তেনভয়ে ভীত ও শরণার্থী হইয়া উশীনরের উরুদেশে লুকাইত হইলেন। তখন স্তেন কহিলেন, “হে রাজন, সমুদয় ভূপালগণ আপনাকে ধর্ম্মাশ্রয় বলিয়া নির্দেশ করেন অতএব আপনি

কি নিমিত্ত ধর্মবিরুদ্ধ কর্ম করিতে অভিলাষী হইলেন। আমি কুধার একান্ত কাতর হইয়াছি। আপনি ধর্মলাভলোভে কদাচ আমার চিরবিহিত ডক্য কপোত রক্ষা করিবেন না। তাহা হইলে আপনাকে কুধারের আহার হরণ-জনিত পাণে অবশ্যই লিপ্ত হইতে হইবে। উদ্ভীমর কহিলেন, “হে বিহগরাজ, এই কপোত তোমার ভয়ে ভীত হইয়া জীবন প্রত্যাশায় আমার শরণাপন্ন হইয়াছে। অতএব ইহাকে রক্ষা করাই আমার ধর্ম। ব্রহ্মহত্যা ও গো-হত্যা করিলে যে পাপ হয় শরণাগত ব্যক্তিকে পরিত্যাগ করিলে সেই পাপ হয়। শ্রেন কহিল, “সমুদয় প্রাণী আহার হইতে উৎপন্ন হইয়া আহার দ্বারাই পরিবর্দ্ধিত হয় এবং আহার করিয়াই জীবিত থাকে। জীবগণ দুস্ত্যজ্য পরিত্যাগ করিয়াও চিরকাল জীবিত থাকিতে পারে। কিন্তু ভোজন পরিত্যাগ করিলে কদাচ জীবন রক্ষা হয় না। অতএব আহার বিরহে আমার প্রাণ শরীর ত্যাগ করিয়া নির্ভয়ে প্রস্থান করিবে। আমার মৃত্যু হইলে পুত্র কলত্র প্রভৃতি পরিবার-বর্গও বিলুপ্ত হইবে। আপনি

একটি প্রাণীর প্রাণরক্ষার নিমিত্ত বহু প্রাণীর প্রাণ নষ্টকার করিতে উদ্যত হইয়াছেন। যে ধর্ম ধর্মাত্মর-বিরোধী তাহা কখনও ধর্ম নহে। পরস্পর-বিরোধী ধর্মই প্রকৃত ধর্ম, অতএব বাহাতে বাধা নাই সেই ধর্মেরই অনুষ্ঠান করিবেন। অথবা উভয় ধর্মের পরস্পর বিরোধ উপস্থিত হইলে, তাহার লাঘব ও গৌরব বিবেচনা পূর্বক বাহাতে অধিকতর লাভের সম্ভাবনা তাহাই করিবেন। উদ্ভীমর কহিলেন, তুমি কি অসম্মিহান ধর্মজ্ঞ? তুমি যে কল্যাণকর বাক্য কহিতেছ, ইহাতে বোধ হয় তোমার কিছুই অবিস্মিত নাই। তুমি কি প্রকারে শরণার্থীকে পরিত্যাগ করা সাধু-ধর্ম বলিয়া অঙ্গীকার করিতেছ? ভোজনই তোমার প্রয়োজন; অতএব তুমি অল্প প্রকারে আহার আহরণ করিতে পার। আমিও আজি তোমার অল্প গো, বৃষ, বরাহ, মৃগ, মহিষ প্রভৃতি পশু আহরণ করিতে পারি, অথবা অল্প কোন বস্তুতে অভিলাষ হইলে, তাহাও এক্ষণে প্রাপ্ত হইতে পারে। শ্যেন কহিল, হে মহীপাল, মৃগ বরাহ কোন বস্তুকেই উদ্ধরণ করি না। শ্যেন পক্ষীর

কপোতকে ভক্ষণ করে; আমাদের এই চিরন্তন বিধি নির্দিষ্ট আছে। সার্বাংশ পরীক্ষা না করিয়া কদলী-কাণ্ডে আসক্ত হইবেন না। রাজা कहিলেন, “তোমাকে শিবদ্বিগের সম্বন্ধে রাজ্য প্রদান করিতেছি, অথবা আর যাহা কিছু প্রার্থনা কর তাহা প্রদান করিতে প্রস্তুত আছি। কিন্তু শরণাগত ভীত এই কপোতকে কোন ক্রমেই পরিভ্যাগ করিতে পারিব না। ঘেরুপ কৰ্ম করিলে তুমি এই পক্ষীকে পরিভ্যাগ করিতে সম্মত হও, বল, আমি এক্ষণে তাহাই সম্পন্ন করিব। তথাপি এই কপোতকে প্রদান করিতে পারিব না। তৎপরেশ্যেন আশ্রমাংস তুলাদণ্ডে কপোত পরিমাণে তুলিত করিয়া দিতে বলিলে, মহীপতি উশীনর তাহাই করিতে লাগিলেন। কিন্তু স্বীয় দেহ হইতে কঙ্কিত মাংস যথেষ্ট পরিমাণে দিলেও তাঁহার তুলা না হওয়ায়, অবশেষে স্বয়ং তুলাদণ্ডে উপবেশন করিয়া প্রাণ প্রাণবিসৰ্জন করিতে প্রস্তুত হইলেন। তখন শোনরূপী ইন্দ্র ও কপোতরূপী অগ্নি তাঁহাকে আশ্রয়পরিচয় প্রদানপূর্বক তাঁহার কদলী প্রাশংসা করিয়া সম্মানে গ্রহণ করিলেন। (মহাভা)।

শ্রেন-কপোত বৃন্দাশ্রুতি মহাভারতের অন্যত্র উশীনর-তনয় শিবির সম্বন্ধে উক্ত হইয়াছে। (মহাভা)।

উষদ্রথ—মহর্ষি উষদ্রথের পুত্রের নাম বহুম্বনা। (মৎ)।

উষদ্রথ—(১) বহুবংশীয় তিত্তিকুর তনয় উষদ্রথ। উষদ্রথ হইতে হেম, হেম হইতে স্তপা জয়গ্রহণ করেন। (বিষ্ণু)। (২) তিত্তিকু-নন্দন উষদ্রথ একজন পূর্ব দেশীয় বিখ্যাত রাজা ছিলেন, তাঁহার তনয় হেম, হেমের পুত্র স্তপস্বী বলি। (বায়ু)।

উষন্তি—মহর্ষি চক্রেয় তনয় উষন্তি। কুরু দেশ বজ্রাগ্নির দ্বারা দগ্ধ হইলে পর তিনি অতিশয় দুর্গতি প্রাপ্ত হন। এবং তাঁহার অগ্রাপ্তবোবনা জীর সহিত ইভ্য গ্রামে বাস করেন। (ছান্দোগ্য)।

উক—(১) স্বায়ম্ভুব মহা বংশীয় প্রিয়ব্রতের অন্ততম পুত্র দ্যুতিমান কৌক স্বীপের অধিপতি ছিলেন। তাঁহার কুশল, মনু, উক, পীষর, অন্ধকারক, মুনি ও হুমুভি নামে সাত পুত্র ছিলেন। তাঁহারা কৌক স্বীপস্থ স্ব স্ব নাথীর বর্ষের অধিপতি ছিলেন। (লি)। (২) পৃথুব বংশীয় নরপতি নিচকুর পুত্র উক, উকের পুত্র চিত্রবর্ণ, চিত্রবর্ণের পুত্র উচিরথ। (বিষ্ণু)।

উক্ক—সূর্য্যের অন্ততম নাম ।
(স্বন্দ) ।

উয়া—পুরন্দর নামক অগ্নিতনয়
হইতে উয়ার জন্ম হয় । এই উয়া
সর্বদা মহুয়লোকে লক্ষিত হইয়া
থাকে । (মহাতা) ।

উষ্ট্রগ্রীবা—চতুষ্টী যোগিনীর অঙ্গ-
তমা । এই চতুষ্টী যোগিনীদের
নাম করিলে শিশুদের পীড়া ও
গভীর্ণের গর্ভ-বেদনা সম্পূর্ণরূপে দূর
হয় । (স্বন্দ-কাশী) ।

উহাক—বশিষ্ঠ বংশীয় একজন
গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । তাঁহার প্রবর
তিনটি—ভিগীবহু, বশিষ্ঠ ও ইন্দ্র-
প্রমদি । (মং) ।

উম—পিতৃগণের নাম উম ।
বিশ্বামিত্র ঋষি অগ্নিকে এই পিতৃ-
গণের সহিত আসিতে স্তুতি
করিয়াছিলেন । (ঋগ্) ।

উরু—(১) চাক্ষুষ মহুর পত্নী নডলা
হইতে পুরু, শতদ্বার প্রভৃতি দশ
পুত্র জন্মে । চাক্ষুষমহু দেখ । উরুর
পত্নী আয়েয়ী হইতে অক, স্মনস
স্বাতি, কতু, অজিরস ও গয় নামে
ছয় পুত্র জন্মে । (হরি) । (২)
চতুর্দশ মহু ইন্দ্রসাবণি । উরু,
গভীর, ব্রহ্ম, প্রভৃতি তাঁহার পুত্র ।
(ভাগ) । (৩) মহর্ষি উরু একজন
ঋগ্বেদের মন্ত্রজ্ঞা ঋষি ছিলেন ।
তিনি সোমের আরাধনা করিয়া

কতিপয় ঋক্মন্ত্র রচনা করেন ।
(ঋগ্) ।

উরুশ্রবা—মহুবংশীয় নরপতি
সত্যশ্রবার পুত্র উরুশ্রবা, উরুশ্রবার
পুত্র দেবদত্ত । (ভাগ) ।

উর্জ—(১) স্বারোচিষ মহু হইতে
হবিষ, স্কৃতি, জ্যোতি, অপোমৃতি,
প্রথিত, অয়স্বয়, নভসা, নভ, ও
উর্জনামে নয়পুত্র জন্মে । (হরি) ।

(২) বশিষ্ঠের পত্নী উর্জা হইতে
উর্জ জন্মগ্রহণ করেন । এই উর্জ
ঐত্তম মহন্তরে সপ্তধির অন্ততম
ঋষি ছিলেন । (হরি) । (৩)
ঐত্তমী মহুর ঈশ, উর্জ, তনুর্জ,
মধু, মাধব, শুচি, শুক্ল, নভসা, নভ,
ও সহ নামে দশটি পুত্র ছিল ।

(হরি) । (৪) ধ্রুবের পুত্র বংশর ।
বংশরের পত্নী হুবীধী উর্জ নামে
এক পুত্র প্রসব করেন । (ভাগ) ।

(৫) স্বারোচিষ মহন্তরে উর্জ, শুধ,
প্রাণ, দন্তোলি, ঋষভ, নিশ্চর, ও
উর্জরীবান্ সপ্তধি ছিলেন । (বিষ্ণু) ।

(৬) ঐত্তম মহন্তরে দেবতাদের
পাঁচটি গণ ছিল । তন্মধ্যে সত্য,
ধৃতি, দম, দাস্ত, ক্রম, কাম, ধৃতি,
শুচি, ঈর্ষ, উর্জ, জ্যোতি, বপুমান—
এই ষাটটি দেবতা স্বধামাণের
অঙ্গগত । (ব্রহ্মাণ্ড) । (৭) কুরু-
বংশীয় নরপতি সুধমার পুত্র উর্জ,
উর্জের পুত্র সম্ভব । (অদি) ।

উজ্জা, অৰ্জুনবান্ ও উত্তমপাদ দেখ।

উজ্জকেতু—জনক বংশীয় ভূপতি
গুটির পুত্র সনধ্যাক, সনধ্যাকের
পুত্র উজ্জকেতু, উজ্জকেতুর পুত্র
পুরুজিৎ। (ভাগ)।

উজ্জবহু—জনক বংশীয় নরপতি
গুটির পুত্র উজ্জবহু, উজ্জবহুর
তনয় সত্যধ্বজ, সত্যধ্বজের পুত্র
কুনি, কুনির পুত্র অঞ্জন। (বিষ্ণু)।

উজ্জ্বা—প্রাচীন বৈদিক যুগে
উজ্জ্বা নামে এক রাজা ছিলেন।
(ঋগ্)।

উজ্জভরত—বৃহস্পতির তনয় শংযু।
শংযুর অন্ততম তনয় উজ্জভরত,
উজ্জভরতের তনয় ভরত ও তনয়া
ভরতী। (মহাভা)।

উজ্জভাক—যে দারুণ বাড়বাগি
সমুদ্রের জল পান করেন ও সতত
উজ্জলামী, উহার নাম উজ্জভাক
অগ্নি। (মহাভা)।

উজ্জন্ত—হারোচিব মঘন্তরে
উজ্জন্ত, বেদশিরা প্রভৃতি
ব্রহ্মবাদী ঋষিরা বর্তমান ছিলেন।
(ভাগ)।

উজ্জবতী—বিশ্বকর্মার কন্যা বহিন্মতি
রাজা প্রিয়ব্রতের স্ত্রী ছিলেন।
তাহার গর্ভে উজ্জবতীর জন্ম হয়।
উজ্জবতী ছিলেন দৈত্যচাৰ্য্য
শক্রের পত্নী। তাহার গর্ভে

দেবজানীর জন্ম হয়। (ভাগ)।

উজ্জা—(১) বশিষ্ঠ ঋষির অন্ততমা
পত্নী উজ্জা হইতে চিত্রকেতু,
সুরোচ, বিরজা, মিত্র, উবন, বহু-
ভুজান ও দ্রামান নামে সপ্তবি জন্ম-
গ্রহণ করেন। (ভাগ)। (২) দক্ষ-
প্রজাপতির পত্নী প্রমতী হইতে
উজ্জা, শ্রদ্ধা প্রভৃতি চল্লিশটি কন্যা
জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে মহর্ষি
বশিষ্ঠ উজ্জাকে বিবাহ করেন।
উজ্জা হইতে বশিষ্ঠের রজঃ,
সুহোত্র, বাহু, সবন, অনঘ, সূতপা
ও শুক্র নামে সাত পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন। (লি)। (৩) উজ্জা হইতে
বশিষ্ঠের সপ্ত পুত্র ব্যাতীত তাঁহাদের
জ্যেষ্ঠা, পুণ্ডরীকা নামী এক অতি
সুন্দরী কন্যাও ছিলেন। (ব্রহ্মাণ্ড)।

(৪) অপ্সরাদিগের সর্বসম্মত
চতুর্দশটি গণ ছিল। তন্মধ্যে উজ্জা
হইতে ঋষিলক্শব অপ্সরাগণ জন্ম-
গ্রহণ করেন। তাহার। সকলেই
ব্রহ্মবাদিনী ও মহাবোগশালিনী
ছিলেন। (বায়ু)।

উজ্জাত—বৈবস্বত ময়ুর ইষ, উজ্জাত,
উজ্জ, মধু, মাধব, গুচি, শুক্রবহু,
নভস, ও নভ এই নয়টি পুত্র
ছিলেন। (শিব)।

উজ্জানী—সূর্য্যের কন্যা সূর্য্যার
অন্ত নাম উজ্জানী। (ঋগ্)।

উর্ণনাভ—কল্প হইতে দক্ষপ্রজা-

পতির কন্যা দত্তর গর্ভে উর্নাত
প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে । (হরি) ।

উর্গা—(১) মহাবংশীয় নরপতি চিত্র-
রথের উর্গা নামী পত্নীর গর্ভে
সম্রাট নামে পুত্র জন্মগ্রহণ করেন ।
(ভাগ) । (২) মহর্ষি মরীচির পত্নী
উর্গা হইতে অর, উদগীথ, পরিসদ,
কুতুভুক, পতঙ্গ ও মূনি জন্মগ্রহণ
করেন । (ভাগ) তাঁহারা ব্রহ্মার
শাপে দেবকীর গর্ভে জন্মগ্রহণ
করিয়া কংসহন্তে নিধন প্রাপ্ত
হন । (ভাগ) ।

উর্গায়ু—শিবোপাসক গন্ধর্ব্ববিশেষ ।
(লি) । (২) তুষক, নারদ, হাहा,
হুহ, বিশ্বাবসু, উগ্রসেন, বসুরুচি,
বর্চাবসু, চিত্রসেন, উর্গায়ু, ধৃতরাষ্ট্র,
ও সূর্য্যবর্চা, এই দ্বাদশ গন্ধর্ব্ব সূর্য্য-
দেবের শ্রেষ্ঠ গায়ক ছিলেন । (কুর্ধ) ।
(৩) চিত্রসেন, উগ্রসেন, উর্গায়ু,
অনঘ, ধৃতরাষ্ট্র, পুণ্ড্রমা, সূর্য্যবর্চা,
যুগপৎ, তৃণাপৎ, কালী, দ্বিতি, চিত্র-
রথ, ভ্রমশিরা, পর্জ্জনা, কলি
ও নারদ এই ষোলজন দেব-
গন্ধর্ব্ব মৌনেয় নামে খ্যাত ।
(বায়ু) । উর্গায়ুর জীর নাম
যেনকা (মহাভা) ।

উর্জ্জকৈতু—কস্তুরের পত্নী সুরভি
হইতে অদারক, সর্প, নিখতি, সদ,
লক্ষ্মতি, অজৈকপাদ অহিবুর্গ,
উর্জ্জকৈতু, জর, ভূরন, যুত্ম ও

কপাল নামে একাদশ কন্যা জন্ম-
গ্রহণ করেন । (বায়ু) ।

উর্জ্জকেশ—(১) কালাগ্নি, মহান,
মহাশ্মা, মতিমান, ভীষণ, ভয়ঙ্কর,
অতুণ্ডক, উর্জ্জ, উর্জ্জকেশ, পিঙ্গলাক,
কুচি ও শুচি এই একাদশ কন্যা
ব্রহ্মার ললাটদেশ হইতে উৎপন্ন
হন । (ব্রহ্মবৈ) । (২) কস্তুরপত্নী-খলা
হইতে ত্রিশীর্ষ, ত্রিপাদ, উর্জ্জকেশ
প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । (বায়ু) ।
(৩) বদল নামক অশ্বরের সেনাপতি
উর্জ্জকেশকে অনিরুদ্ধ দিগ্বিজয়ে
বহির্গত হইয়া পারিত্য করেন ।
(গর্গ) ।

উর্জ্জগ—মদ্ররাজ-কন্যা লক্ষণাকে
শ্রীকৃষ্ণ স্বয়ম্বর সভা হইতে অপহরণ-
পূর্ব্বক বিবাহ করেন । তাঁহার
গর্ভে শ্রীকৃষ্ণের প্রভোষ, সিংহ,
গাজবানু, বল, প্রবল, উর্জ্জগ, মহা-
শক্তি, সহ, ভূজ ও অপরাধিত
নামে দশপুত্র জন্মে । লক্ষণার
অন্ত নাম মাজী । (ভাগ) । গাজবতী
দেখ ।

উর্জ্জগ্রীবা—মহর্ষি উর্জ্জগ্রীবা ঋষেদের
একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন ।
তিনি সোম নিন্দীড়ন প্রস্তর লব্ধে
কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়া-
ছিলেন । (ঋগ্) ।

উর্জ্জদুক—যোনিনীবিশেষ (কন্দ-
কাণী) ।

উর্কবাহ—(১) রৈবত মন্বন্তরে বেদ-
বাহ, যজুর্হ, ঋষি, বেদশিরা,
হিরণ্যরোমা, পর্জনা, সোমের
তনয়, উর্কবাহ ও অত্রির তনয়,
সত্যানেত্র এই সাত জন সপ্তর্ষি
ছিলেন। (হরি)। (২) বশিষ্ঠের
অনুভ্রাতা পত্নী উর্কী হইতে রজঃ,
গাত্র, উর্কবাহ, বসন, অনঘ,
হৃতপা ও শুক্র জন্মগ্রহণ করেন।
ইহারা ঐশ্বর্য মন্বন্তরে সপ্তর্ষি
ছিলেন। (বিষ্ণু)। (৩) কশ্যপ-
পত্নী দম্বর গর্ভে বিপ্রচিহ্নি, শবর,
উর্কবাহ, প্রভৃতি শত পুত্র জন্ম-
গ্রহণ করেন। (কালিকা)।

উর্কবেণী—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ,
দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে,
প্রয়াগতীর্থে তাঁহার সাহায্যার্থ
দ্বীয় অমুচর কোটরা, উর্কবেণী,
শ্রীমতী, বাহু, প্রতিকা, প্রতিভা
ও কমলাকীকে প্রদান করিয়া-
ছিলেন। (বাম)।

উর্কবেণীধরা—দেবাসুর যুদ্ধে যে
সমুদয় মাতৃকা দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্য
গমন করিয়াছিলেন তিনি
তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন।
(স্বন্দ-মাহে)।

উর্করেতা—বৈভবনবাসী উর্করেতা,
বংশানুক্রম প্রভৃতি ঋষিরা মহারাজ
যুধিষ্ঠিরের স্বনবাস কালে

উপদেশাদি দ্বারা তাঁহার বনবাস-
ক্লেশ অপনোদন করিতেন।
(মহাভা)।

উর্কসদ্বা—মহর্ষি উর্কসদ্বা ঋষিদের
একজন মন্ত্রভ্রষ্টা ঋষি ছিলেন।
তিনি সোমের আরাধনা করিয়া
অনেক ঋক্মন্ত্র রচনা করিয়া-
ছিলেন। (ঋগ্)।

উর্ক—অঙ্গিরা বংশীয় উর্ক একজন
গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহার
প্রবর—অঙ্গিরা, দম্ববাহ ও উর্কস্বয়
এই তিনটি। (মৎ)। (২) মহর্ষি
চ্যবনের পুত্র আশ্ববান ও দধীচি।
আশ্ববানের পত্নী নহষনন্দিনী,
কচিত্র উর্কদেশ ভেদ করিয়া মহা-
শব্দী উর্ক ঋষি জন্মগ্রহণ করেন।
উর্কের তনয় ঋচীক। (বায়ু)। (৩)
অতি পূর্বকালে মহর্ষি উর্ক অতি
কঠোর তপস্যা আরম্ভ করেন।
দেবগণ তাঁহার বংশলোপ হইবে
এই আশঙ্কা করিয়া, তৎসমীপে গমন
পূর্বক তাঁহাকে দারপরিগ্রহার্থে
অমুরোধ করেন। তদনুসারে
তিনি দারপরিগ্রহ না করিয়াই
হত্যাশয়ে উর্কমন্ডন করিয়া উর্ক
নামক পুত্রকে উৎপাদন করেন।
উর্কের অশ্বক অমল হইয়া পৃথিবী
মহনে উদ্যত হইলে ব্রহ্মা তাঁহাকে
সমুদ্রে স্থাপন করেন। উর্ক তখন
বাড়বানল নামে খ্যাত হন। (হরি)।

উর্কী—পরশুরাম কর্তৃক পৃথিবী
নিঃকজিয়া হইলে, শূত্র ও বৈষ্ণবগণ
স্বচ্ছানুসারে ব্রাহ্মণপন্থীতে গমন
করিতে লাগিলেন। বলবানেরা
দুর্জলকে নিপীড়ন করিতে
লাগিলেন। পৃথিবী দুরাশ্বাদের
অত্যাচারে ব্যথিত হইয়া রসাতলে
গমন করিতে লাগিল। মনস্বী
কশ্যপ এই সময়ে উরুধ্বারা
তাঁহাকে অবরোধ করেন। এই
অন্ত পৃথিবীর নাম উর্কী হয়।
(মহাভা)।

উর্কলী—উর্কলী দেখ।

উর্শ্বি—অষ্ট বন্থর অন্ততম সোম।
সোমের পত্নী রোহিণী হইতে বর্চা,
বৃধ, ধার, উর্শ্বি ও কপিল নামক
পুত্রগণ জন্মগ্রহণ করেন। (বায়ু)।

উর্শ্বিলা—(১) অঙ্গরাবিশেষ। তাঁহার
কন্যা সোমদাকে মহর্ষি চুলী
বিবাহ করেন। (রামা)। (২)
মিথিলার অধিপতি সীরধ্বজের
অন্ততমা কন্যা। তাঁহার সহিত
রামাচন্দ্র লক্ষ্মণের পরিণয় হয়।
(রামা)। (৩) যমরাজের পত্নীর
নাম উর্শ্বিলা (মহাভা)।

উল—মহর্ষি উল ঋষিদের একজন
মজ্জল্ঠা ঋষি ছিলেন। তিনি
বায়ু সঙ্ঘকে কতিপয় ঋক্মন্ত্র রচনা
করিয়াছিলেন। (ঋগ্)।

উলুক—উলুক ও উলুক দেখ।

উষা—(১) বিভাবন্থ অষ্টবন্থর অন্য-
তম ছিলেন। এই বিভাবন্থর
পত্নী উষা হইতে বাট, রোচিষ,
ও আতপ নামে তিন পুত্র জন্ম-
গ্রহণ করেন। (ভাগ)। (২)
বলিরাজের পুত্র রাণ। বাণের
কন্যা উষা। একদিন উষা
পার্কতীকে মহাদেবের সহিত
ক্রীড়া করিতে দেখিয়া, নিজেও
স্বামীর সহিত সেইরূপ ক্রীড়া
করিতে অভিলাষবতী হইলেন।
পার্কতী তাঁহার মনোভাব জানিতে
পারিয়া বলিলেন, “তুমিও অচিরে
পতির সহিত এইরূপ ক্রীড়া
করিতে সমর্থ হইবে। বৈশাখ
মাসের শুক্লা দ্বাদশী তিথিতে
স্বপ্নাবস্থায় যে ব্যক্তি তোমাকে
আক্রমণ করিয়া সন্তোষ করিবে
সে-ই তোমার পতি হইবে।
পার্কতীর কথাছাড়ায়ী উক্ত তিথিতে
এক ব্যক্তি তাঁহাকে সন্তোষ
করেন, উষাও তাঁহার প্রতি অহু-
রাগিনী হইলেন। কিন্তু সেই
পুরুষটি কে এবং কোথায় বাসস্থান
কিছু জানা ছিল না। উষা স্বীয়
সহচরী যজ্ঞী কুস্তাগের তনয়া
চিত্রলেখাকে সমুদয় বিষয়
বলিলেন। চিত্রলেখা বহুলোকের
চিত্র অঙ্কন করিয়া দেখাইলেন।
তদ্বাধ্য অনিচ্ছায় চিত্রকেই উষা

স্বপ্নদৃষ্ট ব্যক্তি বলিয়া চিনিতে পারিলেন । চিত্রলেখার বিশেষ চেষ্টায় অনিচ্ছ বাণ রাজধানী শোণিতপুরে আগমনপূর্ব্বক উবার সহিত গোপনে সন্মিলিত হইলেন । বাণ জানিতে পারিয়া তাঁহাকে কারাবদ্ধ করিলেন । নারদমুখে এই বৃত্তান্ত শুনিয়া শ্রীকৃষ্ণ সটেন্দ্রে তথায় আগমন করিলেন । উভয় পক্ষে কিছু দিন যুদ্ধ হইয়া পরে মৈত্রী স্থাপন হইল । শ্রীকৃষ্ণ পোত্র ও পোত্রবধূ উবা সহ দ্বারকায় আগমন করিলেন । (বিষ্ণু) ।

(৩) মহাদেব, অন্ধকাসুরকে বধ করিবার জন্য স্বীয় দেহ হইতে যে সকল মাতৃকার স্রষ্টি করেন উবা তাঁহাদের অন্ততমা । (মৎ) ।

(৪) মহাদেবের অষ্ট মূর্তি । তন্মধ্যে দ্বিতীয় মূর্তি জল । এই জলের পত্নী উবা এবং পুত্র উশনা নামে খ্যাত । (ব্রহ্মাণ্ড) ।

ঋক—কন্তাপত্নী দিতি হইতে ঊনপঞ্চাশ মকং জন্মগ্রহণ করেন । তন্মধ্যে ঋক অন্যতম । (বায়ু) ।

ঋকবেদা—চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্যতমা । (অগ্নি) ।

ঋক—(১) পুরুবংশীয় নরপতি অজরীরের অন্যতমা পত্নী ধূমিনীর গর্ভে স্বর্গদেব ঋক জন্মগ্রহণ করেন । ঋকের তনয় সংবরণ,

সংবরণের পুত্র কুক । (হরি) ।

(২) নরপতি বিদূরথের তনয় ঋক, ঋকের তনয় ভীমসেন, ভীমসেনের তনয় প্রতীপ । (হরি) । ময়ুবংশীয় নৃপতি চিত্রসেনের পুত্র ঋক । ঋকের তনয় মীড়ান, মীড়ানের পুত্র পূর্ণ । (ভাগ) । (৪) যযাতি বংশীয় দেবাতীর্থের পুত্র ঋক, ঋকের তনয় দিলীপ, দিলীপের তনয় প্রতীপ । (ভাগ) । (৫) বরাহকল্পের চতুঃবিংশ দ্বাপরে কলিকালে ঋক ব্যাস নামে খ্যাত ছিলেন । সেই সময়ে নৈমিষ ক্ষেত্রে মহাদেব শূলী মহা যোগীরূপে অবতীর্ণ হন । (লি) ।

(৬) বৈবস্বত মন্বন্তরের চতুঃবিংশ দ্বাপরে ভার্গবংশীয় ঋক—যিনি বায়্মীকি নামে খ্যাত—বেদ বিভাগ করিয়া ব্যাস নামে খ্যাত হন । (বিষ্ণু) । (৭) কুক বংশীয় নরপতি অরিরের পত্নী স্বদেবা হইতে ঋকের জন্ম হয় । ঋক তৎকালের কন্যা জালাকে বিবাহ করেন । জালার গর্ভে মতিনার জন্মগ্রহণ করেন । (মহাভা) ।

(৮) চন্দ্রবংশীয় নরপতি সুরথের বিদূরথ ও ঋক নামে দুই পুত্র জন্মে । ঋকের তনয় ভীমসেন, ভীমসেনের পুত্র প্রতীপ । (অগ্নি) ।

(২) মহর্ষি ঋকের পুত্রের ও অশ্বমেধের পুত্রের বজ্র, ইন্দ্রোত

তাহার পিতা অতিথিদের সহিত আগমন করিয়া তাহাদিগকে অন্ন প্রদান করিয়াছিলেন। (ঋগ্)।
 ঋক্ষগ্রীব—অপদেবতাবিশেষ। (অথ)।
 ঋক্ষরাজ—মেরু পর্বতের মধ্যম শৃঙ্গে ব্রহ্মার শত যোজন বিস্তৃত রমণীয় দিব্যলভা সংস্থাপিত ছিল। তিনি সর্বদা সেই স্থানে উপস্থিত থাকিতেন। একদা যোগাভ্যাস কালে তাহার নেত্রযুগল হইতে অক্ষধারা বিনিঃসৃত হয়। ব্রহ্মা হস্ত দ্বারা সেই অক্ষ গ্রহণপূর্বক ভূতলে নিক্ষেপ করিলে তাহা হইতে এক বানরের উৎপত্তি হয়। এই বানরেরই নাম ঋক্ষরাজ। তিনি ব্রহ্মার আদেশে প্রতিদিন ফল ও পুষ্প আহরণপূর্বক তাহাকে প্রদান করিতেন। একদা বনে ভ্রমণ করিতে করিতে তিনি এক সরোবরের তীরে উপনীত হইলেন, সরোবরের নির্মল সলিলে আপনার প্রতিবিম্ব দর্শনে অস্ত্র বানর জানে তাহাকে সমুচিত দণ্ড প্রদান করিতে উদ্যত হইয়া লক্ষ প্রদানপূর্বক সলিলে পতিত হইলেন এবং অনতিবিলম্বেই তীরে উদ্ধিত হইয়া দেখিলেন যে, স্বীয় রূপ সম্পূর্ণ রূপে পরিবর্তিত হইয়া সুন্দরী রমণী মূর্তিতে পরিণত হইয়াছে। ঋক্ষরাজ রমণীমূর্তি লাভ

করিয়া সেই সরোবরের তীরেই বাস করিতে লাগিলেন। কিছু কাল পরে ইন্দ্র সেই পথে গমন কালে তাহাকে দর্শন করিয়া তাহার চিকুরে রেতঃপাত করেন, তাহাতেই বালির জন্ম হয়। ইহার পরে সূর্য্যও ঐ পথে গমন কালে তাহার রূপে মোহিত হইয়া তাহার গ্রীবায় রেতঃপাতিত করেন। ইহাতে সূর্য্যবীর জন্ম হয়। ইহার কিছু কাল পরেই তিনি স্বীয় রূপ পুনর্বার প্রাপ্ত হইলেন, তখন তিনি এই দুই পুত্র সমভিব্যাবহারে ব্রহ্মার সমীপে গমন করিলেন। ব্রহ্মার আদেশে দেবদূত কিশ্কিন্দ্যা নগরীতে তাহার বাসস্থান নির্দেশ করিলেন, সুতরাং ঋক্ষরাজ বালি ও সূর্য্যবীর পিতা ও মাতা উভয়ই। (রামা)।

ঋক্ষা—রাজা অজমীঢ়ের কৈকেয়ী, গান্ধারী, বিশালা ও ঋক্ষা নামে চারি পত্নী ছিলেন। তাহাদের গর্ভে অজমীঢ়ের চব্বিশ শত পুত্র জন্মে। (মহাভা) অজমীঢ় দেখ।

ঋক্ষেয়ু—নরপতি পুরুষ পুত্র কন্যাস্বামী। অঙ্গরা মিত্রকেশীর গর্ভে কন্যাস্বামীর ঋক্ষেয়ু নামে পুত্র জন্মে। (মহাভা)।

ঋচ—পাণ্ডব বংশীয় সুনীলের পুত্র

ঋচ, ঋচের পুত্র নৃচক্ষু, নৃচক্ষুর পুত্র
স্থাবল। (বিষ্ণু)।

ঋচংক—মহর্ষি ঋচংক একজন
বৈদিক কালের ঋষি ছিলেন।
তাঁহার তনয় শর নামক ঋষি
অশ্বিনয়ের স্তুতি করিলে, তাঁহার
তাঁহার পানের জন্ত কুপের
জল উড়ে উঠাইয়াছিলেন। (ঋগ্)।

ঋচী—কাম্পিল্য নগরের রাজা
সমরের বংশধর নরপতি বিভ্রাজের
পুত্র অহুহ, অহুহের পত্নী ঋচী
হইতে ব্রহ্মদত্ত জনগ্রহণ করেন।
(বায়ু)।

ঋচীক—(১) মহারাজা গাধীর
সত্যবতী নাম্নী এক পরমা হৃন্দরী
কন্যা জন্মে। কুশিকতনয় গাধি
সেই কন্যাটিকে ভৃগুনন্দন ঋচীকের
হস্তে প্রদান করিয়াছিলেন। মহর্ষি
ঋচীক স্বীয় প্রিয়তমার পবিত্রতা
গুণে প্রীত হইয়া তাঁহার পিতা
মহারাজ গাধির পুত্র লাভার্থে
হুইটি পৃথক পৃথক চক্র প্রস্তুত
করিয়া সত্যবতীকে সম্বোধনপূর্বক
কহিলেন “তোমার মাতাকে এই
প্রথম চক্র ভোজন করিতে কহিও,
এবং তুমি স্বয়ং এই দ্বিতীয় চক্র
ভোজন করিও। তোমার মাতা এই
প্রথম চক্র ভোজন করিলে নিশ্চয়ই
এক ক্রিয় নিব্বন্ধন পুত্র প্রসব
করিবেন এবং তুমি এই দ্বিতীয়

চক্র ভোজন করিলে এক শাস্ত্র-
মতাব ধৈর্যশালী তপোনিরত
পুত্রের মুখাবলোকনে সমর্থ
হইবে।” এই বলিয়া ঋচীক
উপসার্য প্রস্থান করেন। ইতিমধ্যে
মহারাজ গাধি তীর্থভ্রমণে বহির্গত
হইয়া ঋচীকের আশ্রমে আসিয়া
উপস্থিত হইলেন। সত্যবতী
মাতাকে হর্ষভরে চক্রপ্রদানপূর্বক
সমস্ত বৃত্তান্ত নিবেদন করিলেন।
সত্যবতীর মাতা ভ্রমবশতঃ স্বীয়
কন্যার চক্র নিজে ও নিজের চক্র
কন্যাকে প্রদানপূর্বক ভোজন
করিলেন। ঋচীক প্রত্যাবর্তন
করিয়া সত্যবতীর গর্ভদর্শনে এই
চক্র-বিপর্যয়-ঘটিত ব্যাপার বুঝিতে
পারিয়া সত্যবতীকে বলিলেন যে,
তুমি ক্রিয়গুণাধিত পুত্র প্রসব
করিবে। সত্যবতী অতিমাত্র
হুঃখিত হইয়া বারবার প্রার্থনা
করিলে, ঋচীক বলিলেন যে
তোমার পৌত্র ক্রিয়গুণাধিত
হইবে। তৎপরে যথাসময়ে
গাধি-রাজমহিষী বিশ্বামিত্রকে ও
সত্যবতী জমদগ্নিকে প্রসব করেন।
জমদগ্নির পুত্র পরশুরাম ক্রিয়
গুণাধিত ছিলেন। (মহাভা)।

(২) অষ্টাদশ দ্বাপরে ঋতঞ্জয়
নামে ঋষি ব্যাসরূপে জনগ্রহণ
করিলে মহাদেব হিমালয়-শিখরস্থিত

সিন্ধুক্ষেত্রে শিখণ্ডি নামক পর্বতে শিখণ্ডী নামে আবির্ভূত হইয়াছিলেন। তখন বাচঃশ্রবা, ঋচীক, শাবাস, ও দৃঢ়ব্রত নামক তপোনিরত মহাসত্ত্ব সম্পন্ন মহাদেবের চারি পুত্রের আবির্ভাব হইয়াছিল। (ব্রহ্মাণ্ড)। (৩) বরাহ কল্পে দ্বিতীয় দ্বাপর যুগে প্রজাপতি দেবদেব সত্য নামে ব্যাস হইয়াছিলেন। সেই সময়ে মহাদেব জগতের হিতকামনায় স্ততার নামে আবির্ভূত হইয়াছিলেন। সেই সময়ে মহাদেবের দুন্দুভি, শতরূপ, ঋচীক, ও রুতুমান নামে চারি পুত্র জন্মে। তাঁহার যোগাবলম্বনে ব্রহ্মা প্রাপ্ত হইয়া রুতুলোকে গমন করেন। (বায়ু)। (৪) ঋচীক ও সত্যবতীর চরুভক্ষণ-জনিত ঘটনাটি কালিকা পুরাণে নিম্নলিখিতরূপ আছে। ঋচীক ভৃগুর পুত্র। ঋচীক বিবাহ করিবার মানসে ভ্রমণ করিতে করিতে কান্যকূজে গমন করেন। তথায় পুত্রাভিলাষে তপঃপরায়ণ মহারাজা গাধির নিকট তাঁহার গুণবতী কন্যা সত্যবতীকে বিবাহ করিবার প্রার্থনা জানাইলেন। গাধিরাজ কোলিক প্রথাযুযায়ী এক সহস্র এককর্ণ রুক্ষবর্ণ-বিশিষ্ট অশ্ব, শুক্লরূপ পাইলে বিবাহ দিতে সম্মতি জ্ঞাপন করিলেন।

তদনুযায়ী ঋচীক বরুণদেবের আরাধনা করিয়া এক সহস্র অশ্ব প্রাপ্ত হন এবং তাহা গাধিরাজকে প্রদান করিয়া সত্যবতীকে বিবাহ করেন। মহাত্মা ভৃগু পুত্র-বধূকে দর্শনার্থ ঋচীক-আশ্রমে আগমন করিলেন। ঋচীক ও সত্যবতী তাঁহার পাদবন্দনা করিলেন। ভৃগু পুত্রবধূ দর্শনে অতিমাত্র প্রীত হইয়া তাঁহাকে বর প্রার্থনা করিতে বলিলেন। তদনুসারে সত্যবতী আপনার জন্ত বেদপারগ তপো-নিষ্ঠ পুত্র এবং মাতার জন্ত অমিত বিক্রমশালী বীর পুত্র প্রার্থনা করিলেন। ভৃগু “ইহাই হইবে” বলিতে বলিতে ধ্যানমগ্ন হইয়া মনে মনে সমস্ত দেখিয়া যত্ন সহকারে স্বাস পরিত্যাগ করিলেন। তাঁহার নিশ্বাস-বায়ু হইতে দুইটি চক্ৰ নিহত হইল। ভৃগু পুত্র-বধূকে সেই দুইটি চক্ৰ দিয়া বলিলেন, “তোমার মা অশ্বখ বৃক্ষ আলিঙ্গন করিয়া এই আরক্ত চক্ৰ ভোজন করিবেন। আর তুমি উড়ুঘর বৃক্ষ আলিঙ্গন করিয়া এই শুক্লবর্ণ চক্ৰ ভক্ষণ করিবে। কিন্তু সত্যবতী ভ্রমক্রমে অশ্বখ বৃক্ষ আলিঙ্গন করিয়া রক্তবর্ণ চক্ৰ এবং তাঁহার মাতা শুক্লবর্ণ চক্ৰ ভোজন করিলেন। ভৃগু পুনর্বার আগমন

করিয়া এই বৈপরীত্য অবগত হইলেন এবং সত্যবতীকে বলিলেন, তুমি চক্ৰ ভোজন ও বৃক্ষালিঙ্গনে বৈপরীত্য করিয়া ফেলিয়াছ, তজ্জন্ত তোমার পুত্র কত্রিয়াচারী ব্রাহ্মণ হইবে, আর তোমার মাতার পুত্র ব্রাহ্মণাচারী কত্রিয় হইবে। সত্যবতী অতি বিষাদিত হইয়া পৌত্র যাহাতে কত্রিয়াচারী ব্রাহ্মণ হয়, ইহা প্রার্থনা করিলে ভৃগু তথাস্তু বলিয়া প্রস্থান করিলেন। যথাকালে সত্যবতী জমদগ্নিকে ও তাঁহার মাতা বিশ্বামিত্রকে প্রসব করিলেন। জমদগ্নির পুত্র পরশুরাম। (কালিকা)। মেরু সাবর্ণি দেখ। (৫) জনৈক মহর্ষি। তিনি রাজা গাধির হুহিতা ও মহর্ষি বিশ্বামিত্রের ভগিনী সত্যবতীর পাণিগ্রহণ করেন। সত্যবতীর গর্ভে ইহার স্তন্যশেক নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। মহারাজ অশ্বরীষ স্তন্যশেককে প্রাপ্ত হইয়া স্বীয় যজ্ঞ সম্পন্ন করেন। (রামা)। অশ্বরীষ দেখ। (৬) প্রথম মেরু সাবর্ণির ধৃষ্টকেশু, পুরুগোত্র, নিরাকৃতি, পৃথু, শ্রবা, ভূরিহ্যায়, ঋচীক, অটহত ও গয় নামে নয় পুত্র ছিল। (হরি)। (৭) ভৃগুর পুত্র ঋচীক সোমবংশীয় নরপতি

গাধির কন্যা সত্যবতীকে বিবাহ করেন। সত্যবতীর গর্ভে জমদগ্নি জন্মগ্রহণ করেন। এই জমদগ্নিরই পুত্র পরশুরাম। (হরি)। (৮) ঋচীক গাধিকে এক সহস্র অশ্ব শুক্বররূপ প্রদান করিয়া বিবাহ করেন। (ভাগ)। বরাহকল্পে যে সমুদয় শিবাবতার যোগাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন, ঋচীক তাঁহাদের অন্ততমের শিষ্য ছিলেন। (লি)। (৯) ঔরু মুনির পুত্র ঋচীক। (মহাভা)। (১০) নরপতি ভরতের পুত্র ভূমহা। ভূমহার পুত্র ঋচীক পুরুরিণীগর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। (মহাভা)।

ঋচেয়ু—(১) পুরুবংশীয় নরপতি সুবাহুর পুত্র রৌদ্রাশ্ব। রৌদ্রাশ্বের স্ত্রী অশ্বরা মিলকেশীর গর্ভে দশার্ণেয়ু, ককনেয়ু, ককেশু, হৃতিলেয়ু, সয়তেয়ু, ঋচেয়ু, হলেয়ু, জলেয়ু, ধলেয়ু ও বনেয়ু নামে দশ পুত্র এবং কস্তা, শূদ্রা, ভদ্রা, মনদা, মলহা, ধলদা, চলা, বলদা, সুরথা ও গোচপলা নামী দশ কন্যা জন্মে। অত্রি বংশজাত প্রভাকর ঋষি এই দশ কন্যাকেই বিবাহ করেন। (হরি, মহাভা)। (২) পুরুবংশীয় নরপতি অহোবানীর পুত্র ভদ্রাশ্ব। ভদ্রাশ্বের পুত্র ঋচেয়ু, কশেয়ু, বিনতেয়ু, যতেয়ু, চিতেয়ু, হৃতিলেয়ু

ধর্মেশ্বর, সন্ন্যাস, কৃতেশ্বর ও মতিনার নামে দশ পুত্র জন্মে। (অগ্নি)।

ঋজিষা—(১) মহর্ষি বিদ্যাবীর তনয় ঋজিষাকে ইন্দ্র রক্ষা করিয়াছিলেন।

(২) জটনৈক বৈদিক ঋষি। (ঋগ্)। অতিযাজ দেখ।

ঋজিষান—বৈদিক যুগে ঋজিষান নামে একজন রাজা ছিলেন। তিনি শত্রু কর্তৃক বেষ্টিত হন। সেই সময়ে ইন্দ্র তাঁহাকে শত্রুদের হস্ত হইতে রক্ষা না করিলে তিনি প্রাণে মারা যাইতেন। ইন্দ্র তখন বণ্ডগুদ নামে শত্রুর শত নগর নষ্ট করেন। (ঋগ্)।

ঋজীষ—ইন্দ্রের অন্ততম নাম। (ঋগ্)।

ঋজু, ঋজুদাস—(১) বহুবংশীয় বসুদেবের ত্রী দেবকীর গর্ভে শ্রীকৃষ্ণের অগ্রজ কীর্তিমান, সুধেন, ভদ্রসেন, ঋজু, সংমর্দন, ভদ্র, ও সর্কষণ নামে সাত পুত্র জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। (ভাগ)। (২)

শ্রীকৃষ্ণ জন্মিবার পূর্বে বসুদেবের পত্নী দেবকীর গর্ভে কীর্তিমান, সুধেন, ভদ্রসেন, ঋজুদাস, উদাপি ও ভদ্রদেহ নামে ছয় পুত্র জন্মে।

কংস ইহাদের সকলকেই বিনাশ করেন। (বিষ্ণু)। (৩) বসুদেবের পত্নী দেবকীর গর্ভে শ্রীকৃষ্ণের জন্মের পূর্বে, সুধেন, উদাপি,

ভদ্রসেন, মহাবল, ঋজুদাস, ভদ্রদাস ও কীর্তিমান নামে সাত পুত্র জন্মে। ইহাদের সাতজনকেই কংস বিনাশ করেন। (কুর্ধ)।

ঋজাশ - মহর্ষি বুধাঙ্গীর তনয় ঋজাশ, অশ্বরীষ, সহদেব, ভবমান, ও সুরাধা এই পাঁচজন, শত্রু কর্তৃক তাঁহাদের গো অপহৃত হইলে তাঁহারা ইন্দ্রের স্তব করিয়াছিলেন। রাজর্ষি ঋজাশের নিকট অশ্বিষ্যের বাহন গর্দভ বৃকী হইয়াছিল, তিনি একশত একজন পৌরজনের জন্ত রক্ষিত মাংস সেই বৃকীকে দিয়াছিলেন। সে জন্ত তাঁহার পিতা বুধাঙ্গী তাঁহাকে অশ্ব করেন। তিনি অশ্বিষ্যের স্তুতি করিয়া পুনঃ নেত্র প্রাপ্ত হন। (ঋগ্)।

ঋণজ্য—বৈবস্বত মন্বন্তরের অষ্টাদশ ষাপরে মহর্ষি ঋণজ্য, বেদবিভাগ, করিয়া বেদব্যাচ নামে খ্যাত হন। (বিষ্ণু)।

ঋণজয়—বৈদিক যুগে ঋণজয় নামে একজন রাজর্ষি ছিলেন। মহর্ষি বজ্র তাঁহাকে দেবভাক্রুপে স্তুতি করিয়া অনেক গাভী লাভ করিয়াছিলেন। (ঋগ্)।

ঋত—(১) ক্রবের বংশে সর্বভোজার পত্নী আকৃতির গর্ভে মনুর জন্ম হয়। মনুর পত্নী নভুলা হইতে পুরু, কুংস, ঋত, দ্যামান, সত্যবান,

রুত, ব্রত, শিব, অগ্নিষ্টোম, অতি-
রাজ, প্রহায় ও উল্লুক নামক দ্বাদশ
পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)।
আত্মা দেখ। (২) জনকবংশীয় ভূপতি
বিজয়ের পুত্র ঋত। ঋতের তনয়
শুনক, শুনকের পুত্র বীতহব্য।
(ভাগ)। (৩) ইক্ষাকুবংশীয়
অশ্বরীষের পুত্র ঋত। ঋতের
তনয় কৃত, হৃথর্মা ও পৃথিত এই
তিন জন। (লি)। (৪) চতুর্দশ
মহুর অন্ততম ঋতমহু। (মৎ)।
(৫) জম্বুধণ্ড, শাস্তি, নর, ধ্যাতি,
ভয়, প্রিয়ভূতা, অবক্ষি, পৃষ্ঠলোচ,
দৃঢ়োগত, ঋত, ঋতবন্ধু, ইহারা
তামস মহুর পুত্র। (ব্রহ্মাণ্ড)। অবক্ষি
দেখ। (৬) সাবর্ণি মহুর সময়ে
দেবতাদের হুতপ, অমিতাভ ও
হৃথনামে তিনটি গণ ছিল।
তন্মধ্যে ঋত, তপ, শুক্র, দ্রুতি,
জ্যোতি, প্রভাকর, প্রভাস, ভাস-
কর, ধর্ম, তেজ, রশ্মি, ঋতু, বিরাট,
অচ্চিহ্মান, জোতন্, ভাহু, যশ,
কীর্তি, বৃধ ও ব্রুতি এই বিংশতি
জন হুতপ দেবগণ। (বায়ু)।
ঋতজিৎ—(১) শীতকালে মাঘ ও
ফাল্গুন দুই মাসে ঝট্টা ও জিহ্বু—
আদিত্য; জমদগ্নি ও বিশ্বামিত্র
—মুনি; কবল ও অশ্বতর—সর্প;
ধৃতরাষ্ট্র ও হৃথ্যবর্চা—গন্ধর্ব্ব;
তিলোত্তমা ও রত্না—অঙ্গরা;

ঋতজিৎ ও সত্যজিৎ—গ্রামণী;
ব্রহ্মোপেত ও যজ্ঞোপেত—রাক্ষস;
ইহারা সকলে আদিত্যরথে বাস
করিয়া থাকেন। এই সপ্ত শ্রেণীর
দ্বাদশ দেবতা স্থানাভিমানে।
ইহারা আত্মতেজে হৃথ্যকে আপা-
য়িত করিয়া থাকেন। গ্রামণীগণ
হৃথ্যের রথের রশ্মি ধারণ করেন।
(বায়ু)। (২) কশ্যপ-পত্নী দিতি
হইতে যে উনপঞ্চাশ নরক জন্ম-
গ্রহণ করেন ঋতজিৎ তাঁহাদের
অন্ততম। (বায়ু)।

ঋতজয়—যুগে যুগে অনেক ব্যাস
ছিলেন। বরাহকল্পে ঋতজয় এক-
জন বেদবিভাজক, পুরাণপ্রকাশক,
জ্ঞানপ্রদর্শক, শিবাবতার ব্যাস
ছিলেন। (লি)।

ঋতদেব—ঋগ্বেদে ঋতদেবের স্তোত্র
আছে। সম্ভবতঃ ইহা ইন্দ্র সম্বন্ধে
প্রয়োগ করা হইয়াছে। ঋতশব্দে
ইন্দ্র আদিত্য সত্য বা যজ্ঞ বুঝায়।
(ঋগ্)।

ঋতধামা—(১) দ্বাদশ মহু কল্পের
পুত্র সাবর্ণ। তিনি রুদ্রসাবর্ণি
নামে খ্যাত। এই সাবর্ণ মঘন্তরে
ঋতধামা ইন্দ্র হইবেন। (বিষ্ণু)।
(২) চতুর্দশ মহুর অন্ততম ঋতধামা
মহু। (মৎ)। (৩) যদুবংশীয়
বসুদেবের ভ্রাতা আনকের ঔরসে
ও কণিকার গর্ভে ঋতধামা

ও জয় জয়গ্রহণ করেন ।
(ভাগ) ।

ঋতধ্বজ—কাশিরাজ দেবদেবের পত্নী
মাক্ষাতার কন্যা কেশিনী হইতে
জন্মনা, বহুদান, ঋতধ্বজ, যবন,
কৃতী, যীন ও বিবেকী নামক
পুত্রগণ জয়গ্রহণ করেন । তাঁহারা
সকলেই সর্কশাস্ত্রবিশারদ, বংশবর্দ্ধক
ও সংশীল ছিলেন । (কালিকা) ।

ঋতধ্বজ—(১) আয়ুর্কেন্দ্র-প্রবর্তক
ধনুস্রীর বংশে দিবোদাসের ঔরসে
দ্যামানের জন্ম হয় । এই দ্যামান
প্রতিন, শক্রজিৎ, বৎস, ঋতধ্বজ,
ও কুবলয়াধ নামেও পরিচিত
ছিলেন । দ্যামানের পুত্র অলক
প্রভৃতি । (ভাগ) । (২) কালীরাজ
দিবোদাসের পুত্র প্রতর্দন, এই
প্রতর্দন অতিশয় সত্যবাদী ছিলেন
বলিয়া ইহার নাম ঋতধ্বজ হয় ।
(বিষ্ণু) । (৩) রঘুবংশে রিপুজিৎ
নামে এক রাজা ছিলেন, তাঁহার
আত্মজ ঋতধ্বজ । এই ঋতধ্বজ
সর্বদা বিপ্র, অন্ধ, দীন ও অনাথ-
বর্গের দুঃখমোচনে নিযুক্ত
থাকিতেন । একদা পাতালকেতু
দৈত্য গালব ঋষির আশ্রমে উৎপাত
করিতে আরম্ভ করে । সেই সময়ে
গন্ধর্বরাজ বিশ্বাবহু তাঁহাকে
একটি অশ্ব প্রদান করেন । মহর্ষি
গালব সেই অশ্ব নরপতি ঋত-

ধ্বজকে প্রদান করেন । ইতিপূর্বে
পাতালকেতু দৈত্য বিশ্বাবহুর কন্যা
মদালসাকে হরণ করিয়াছিল,
একগে নরপতি ঋতধ্বজ বিশ্বাবহু
প্রদত্ত সেই অশ্বে আরোহণ করিয়া
দৈত্য পাতালকেতুকে পরাভূত
করেন এবং মদালসার উদ্ধার
সাধন করেন । পরে ঋতধ্বজ
মদালসাকে বিবাহ করেন । (বাম) ।

(৪) ঋতধ্বজ নরপতি কর্তৃক পাতাল-
কেতু দৈত্য নিহত হইলে, তাঁহার
ভ্রাতা তালকেতু ভ্রাতৃহত্যার প্রতি-
শোধবাসনায়, যমুনাতটে আশ্রম
নির্মাণপূর্বক ব্রাহ্মণবেশে অবস্থান
করিতেছিলেন । রাজা ঋতধ্বজ
পিতার আদেশে দৈত্যগণের উৎ-
পীড়ন হইতে ঋষিদিগকে রক্ষা
করিবার ব্যপদেশে, দেশভ্রমণে
বহির্গত হইয়া যমুনাতটে তালকেতু
আশ্রমসমীপে উপস্থিত হইলেন ।
ব্রাহ্মণবেশী তালকেতু ঋতধ্বজের
নিকট বস্ত্রদক্ষিণা প্রদানে অসামর্থ্য
জ্ঞাপনপূর্বক তাঁহার কর্ণহার
প্রার্থনা করিলেন । ঋতধ্বজ
অগ্নিবদনে সেই হার প্রদান
করিলেন । তখন তালকেতু
বরুণালয়ে বজ্র সম্পাদনার্থ গমন
করিবার ভাণ করিয়া ঋতধ্বজকে
তাঁহার আশ্রমে কিছুকাল অবস্থান

কবিবার জন্ত অঙ্গরোধ করিলেন। ঋতধ্বজ সম্মত হইলে, তালকেতু তথা হইতে বহির্গত হইলেন এবং ঋতধ্বজের পিতা রিপুঞ্জিৎ সমীপে আগমন পূর্বক সেই হার প্রদান করিয়া, “ঋতধ্বজ দৈত্যগণ কর্তৃক নিহত হইয়াছে,” বলিলেন। রাজা রিপুঞ্জিৎ পুত্রের নিধন শ্রবণে হুঃখিত হইলেন এবং মদালসা পতির মরণ সংবাদে মুচ্ছিতা হইয়া প্রাণ-ত্যাগ করিলেন। তালকেতু আশ্রমে উপস্থিত হইলে ঋতধ্বজ বিদায় গ্রহণপূর্বক স্বগৃহে আগমন করিয়া পত্নী মদালসার মৃত্যুতে অতিমাত্র হুঃখিত হইলেন। এরিকে ঋতধ্বজের সখা অশ্বতর নাগের পুত্রগণ এই বিবরণ তাঁহাদের পিতার নিকট বলিলেন। নাগরাজ অশ্বতর পুত্রের বন্ধুর এই বিপদবার্তা শুনিয়া অতি মাত্র হুঃখিত হইয়া মহা-দেবের আরাধনা করিয়া বর লাভ করিয়া মদালসাকে পুনর্জীবিত করেন। এবং স্বীয় গৃহে গোপনে রক্ষা করেন। পরে পুত্রদের দ্বারা ঋতধ্বজকে স্বীয় ভবনে আনয়ন পূর্বক মদালসাকে তাঁহার করে সমর্পণ করিলেন। (মার্কণ্ডেয়)। অলক দেখ। (৬) ঋতধ্বজ নামে এক মহর্ষি ছিলেন। তাঁহার পুত্র

জাবালীকে, বানরধোনীশ্রাণ্ড বিশ্ব-কর্মী শিবকালে একটি বট-বৃক্ষের শাখায় বন্ধন করিয়া রাখিয়া ছিলেন। পরে ইক্ষাকুতনয় রাজা শকুনি তাঁহার উদ্ধারসাধন করেন। পরে জাবালীর সহিত কন্দরমালী দৈত্যের কন্যা দেব-বতীর বিবাহ হয়। (বায়ন)।

ঋতবন্ধু—জম্বুখণ্ড, শান্তি, নর, ধ্যাতি, ভর, প্রিয়ভৃত্য, অবশি, পৃষ্ঠলোচ, দৃঢ়োক্ত, ঋত ও গ্লতবন্ধু, ইঁহার তামস মমুর পুত্র। (ব্রহ্মাণ্ড)।

ঋতবাক্—ঋতবাক্ ঋষি প্রথমে অপুত্রক ছিলেন। পরে রেবতী নক্ষত্রে তাঁহার এক পুত্র জন্মিয়া হুশ্চরিত্র হয়। সেই জন্ত মহর্ষি ঋতবাক্ রেবতীকে শাপ দেন। রেবতী দ্রষ্টব্য। (মার্কণ্ডেয়)।

ঋতি—মহুবংশীয় নরপতি নক্তের স্ত্রী। তিনি রাজর্ষি গরকে প্রসব করেন। (ভাগ)।

ঋতু—(১) হেমন্তকালে অগ্রহারণ ও পৌষ মাসে অংশ ও ভাদ্র—আদিত্য, ক্রান্তপ ও ঋতু—মুনি; মহাপদ ও কর্কোটক—সর্প; চিত্রসেন ও উর্গায়ু গন্ধর্ব; উর্কশী ও বিপ্রচিহ্নি—অশ্বরী; তাক ও অরিষ্টনেমী—গ্রামণী; বিহ্বাৎ ও দূর্য্য—রাক্ষস; ইঁহার সকলে সূর্য্যরথে অবস্থান

কলিকাতা—১২০১২, আপার সাকুলার রোড প্রবাসী প্রেস হইতে

শ্রীসজ্জনীকান্ত দাস কর্তৃক মুদ্রিত।

প্রকাশক—শ্রীশশিভূষণ বিদ্যালয়, ৮১, ওয়েষ্টকনাল্ট, পো: কমিউট, রেঙ্গুন।

করেন। (বায়ু)। (২) সাধব
মহন্তের দেবতাদের তিনটি পদ
ছিল। তন্মধ্যে ঋত, তপ, তুষ্ণ,
হুতি, জ্যোতি, প্রভাকর, প্রভাল
ভাসকৃৎ, ধর্ম, তেজ, রশ্মি, ঋতু,
বিরাট, অর্জিহান, দ্যোতন, ভাহু,
বশ, কীর্তি, বৃষ ও ধৃতি এই বিংশতি
দেবতা স্থতপাগণের অন্তর্গত।

(বায়ু)। (৩) বরাহকল্পে ঋতু নামে
এক মহর্ষি ছিলেন। (ব্রহ্ম)। (৪)
বৎসরের ঋতুসকলকে প্রাচীন
আর্য্য ঋষিগণ দেবতাজ্ঞানে পূজা
করিয়াছিলেন। কোনও কোনও
স্থানে অগ্নির নামও ঋতু দেখা
যায়। (ঋগ)।

ঋতুজিৎ—জনক বংশীয় নরপতি
অজনের পুত্র ঋতুজিৎ, ঋতুজিতের
পুত্র অরিষ্টেনেমৌ, অরিষ্টেনেমৌর
পুত্র ভ্রাতায়ু। (বিষ্ণু)। অজ্ঞান দেখ।

ঋতুজয়—বৈবস্বত মহন্তের অষ্টাদশ
ষাপরে মহর্ষি ঋতুজয় ব্যাস হইয়া-
ছিলেন। (কৃষ্ণ)।

ঋতুধাম—(১) অনাগত মহন্তের মধ্যে
ঋতুধাম একজন। (পদ্ম-সু) (২)
এক প্রকার অগ্নির নাম ঋতুধাম।
এই হুজ্যোতি ঋতুধাম অগ্নি
ঔরুধরীতে স্থাপনীয় বলিয়া
কীর্জিত। (বায়ু)।

ঋতুধ্বজ—কালাগ্নি, মহান, মহাত্মা,
যতিমান, ভীষণ, ভয়ঙ্কর, উর্জ্জ্বল,

ঋতুধ্বজ, পিঙ্গলাক্ষ, কৃষ্ণি ও ভৃষ্ণি
এই একাদশ কল্প ব্রহ্মার সন্যাস
লেন হইতে জন্মগ্রহণ করেন
(ব্রহ্মবৈ)। একাদশ কল্প দেখ।

ঋতুপর্ণ—ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি
অযুতাজিতের পুত্র ঋতুপর্ণ,
ঋতুপর্ণের পুত্র আর্ন্তপর্ণী। এই
ঋতুপর্ণ অকথেলার অতি নিপুণ ও
বলবান ছিলেন। তিনি নলরাজার
সখা ছিলেন। (হরি)। অযুতাজিৎ
দেখ। (২) সগরবংশীয় রাজা

অযুতায়ুর পুত্র ঋতুপর্ণ। তিনি
নলরাজার সখা ছিলেন। ঋতুপর্ণ
নলকে অকলঙ্কর শিক্ষা দিয়া
তদ্বিনিময়ে তাঁহার নিকট হইতে
অশ্ববিদ্যা গ্রহণ করেন। ঋতুপর্ণের

পুত্র সর্ষকাম। সর্ষকামের তনয়
হুদাম। (ভাগ)। (৩) ঋতুপর্ণের
পুত্র সার্কভৌম, সার্কভৌমের পুত্র
হুদাস। (লি)। (৪) সগর বংশীয়
অযুতাসের পুত্র ঋতুপর্ণ, ঋতুপর্ণের
পুত্র সর্ষকাম। (বিষ্ণু)। (৫)

ঋতুপর্ণের পুত্র হুদাস, হুদাসের পুত্র
সৌদাস। (কৃষ্ণ)। (৬) ইক্ষাকু
বংশীয় ঋতুপর্ণের পুত্র কন্যাপান,
কন্যাপানের পুত্র সর্ষকাম।
(মৎ)। (৭) অযুতাজিতের পুত্র
ঋতুপর্ণ, ঋতুপর্ণের পুত্র অহুপর্ণ,
অহুপর্ণের পুত্র কন্যাবপান, কন্যাব-
পানের পুত্র সর্ষকাম। (শিব)

(৮) কৃত্যবুর পুত্র অতুপন, অতুপনের পুত্র কন্ধ্যাবান, কন্ধ্যাবানের পুত্র সর্ষকথ। (অথ)। (৯) অতুপনের পুত্র হুমা, হুমা তনয় কন্ধ্যাবান (মৌ৭)।

অতুত-প্রাচীন বৈদিক কালের একজন ঋষি। তিন অবিষয়কে স্তুতি কবির সুপকর ও পুষ্টিকর অন্ন লাভ করিয়াছিলেন। (অথ)।

অতুহা—পুষ্টিহা, অতুহা, মেনকা, সহজতা, প্রমোচা, অম্মোচা, িষাচা, যুতাচা টর্সী, পুর্ষচিতি, রজা ও তিলোত্তমা, এই দ্বাদশ অপরা নৃত্যগীত দ্বারা সূর্য্যাকে অর্চনা করেন। (কৃষ্ণ)। অম্মোচা দেখ।

অতুহারিকা—যমজুহিতা নিখাটি দুঃসহের ভাষা। ছিলেন। নিখাটি হইতে নৃত্যগীত, বোধোক্তি পবিত্র, অজধুক, শকুনি, গণ্ডাস্তরতি, গর্তগা ও শস্তগা নামে আট পুত্র এবং নিমোজিক, বিরোধিনী, স্বয়ংহারকরী, ভ্রামণী, অতুহারিকা, স্তুতিহরা, বীজহবা ও বিঘেষণী, নারী আট কস্তা জন্মগ্রহণ করেন। এই সকল কস্তা লোকের অতিশয় অনিষ্টকারিণী। (মর্ক-ণ্ডেয়)। অর্ধহারী দেখ।

অতেয়ু—(১) যযাতি বংশীয় দৌত্য-ধের ঔরসে ও যুতাচা অপ্সরার

গর্ভে কণ্বেয়, হৃত্তিগেয়, অংয়েয়, কৃতয়, অংয়েয় সন্তেয়, অংয়েয়, নতেয়, বতেয় ও বনেয় নামে পিতৃ-বৎস দশ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (ভগ)। ২ দৌত্যধের দশ পুত্রের অষ্টম অতেয় ও অতেয় পুত্র বন্ধিনাথ। (বিষ্ণু)।

অথু—বিশ্বামিত্র, মাক্ষাতা, মক্ষি, কপি, পুরুহৎস, সত্য, অম্মবান, অট্রিয়েন, অথু, অম্মীট, কক্ষী, শিজয়, রণিতর, কক্ষ, ক্ষিবুত্র প্রভৃতি অত্রোপেত নরপতি তপোবলে অবিহ্ব প্রাপ্ত হইয়া ছিলেন। (বায়ু)। অম্মট দেখ।

অজি—(১) কুবেরের পত্নী অজি একবার পুণ্যক ত্রৈলোক্য অতুপান করিয়া স্বীয় স্বামী কুবেরকে পারিজাত বৃক্ষে বন্ধনপূর্ব্বক নারদকে দান করেন। নারদ অর্থ গ্রহণ করিয়া তাঁহাকে ছাড়িয়া দেন। (হরি)। (২) স্বায়ম্ভুব মনুর পত্নী অজকপা হইতে শ্রীমত ও উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র এবং অজি ও প্রমুতি নামী দুই কস্তা জন্মগ্রহণ করেন। ময় অজিকে প্রজাপতিক্রির হস্তে সমর্পণ করেন। অজি হইতে যজ্ঞ নামে পুত্র এবং দক্ষিণা নামী কস্তা জন্মগ্রহণ করেন। যজ্ঞ স্বীয় ভগিনী দক্ষিণাকে বিবাহ করেন।

(যাকি)। (১) নক্ষ প্রজাপতির
কর্তৃক প্রভূতি জন্মোৎসব কর্ত্তাকে
বর্ষ বিবাহ করেন। তদন্থে
কর্ত্তির গর্ভে হুখ জন্ম লাভ করেন।
(পদ্ম-হ)। (২) লক্ষ্মীর অন্তরায়
কর্ত্তি। (কক)।
কর্ত্তু—(১) নক্ষব্রজে সতী প্রাণ
তাগ করিলে, তাঁহার অমৃতচরিত্র
নক্ষের লোকদিগকে আক্রমণ
করেন। তখন নক্ষের পুরোহিত
তুঙ অগ্নিতে আহুতি প্রদান
করিলে, সেই অগ্নি হইতে ঋতু
নামক দেবগণ প্রোতুত হইয়া
সতীর অমৃতচরিত্রকে বিভাভিত
করিয়া দেন। (ভাগ) (২) ব্রহ্মার
পুত্র ঋতু, উর্ধ্বরেতা ছিলেন,
কদাপি দায়পরিগ্রহ করেন নাই।
সেই জন্য তাঁহার বংশ নাই।
(ভাগ)। (৩) ব্রহ্মার সর্কৃতব্রজ
পুত্র ঋতু, পুলস্ত্যের পুত্র নিদামকে
অধৈততব প্রদান করেন। ব্রহ্মা
পুরাকালে ঋতুকে, ঋতু প্রিয়-
ব্রহ্মকে, প্রিয়ব্রত ভাণ্ডরীকে বিষ্ণু-
পুরাণ বলিয়াছিলেন। (বিষ্ণু)।
(৪) ঋতু নামে এক শিবভক্ত
যোগী ছিলেন। তিনি মহাদেবের
নিকট অনেক তত্ত্বজ্ঞান লাভ
করেন। (শিব)। (৫) প্রজাপতি
ব্রহ্মা আগে আপনার তুল্য
মানস পুত্র সনন্দ, সনক, বিদ্যাস

সনাতন, ঋতু ও সনৎ-
কুমারকে উৎপাদন করিলেন।
তাঁহারা সকলে যোগী, বীতরাগ
এবং বিমৎসর হইরাছিলেন।
তাঁহাদের মন ইন্দ্ৰের আকর্ষ
ণাকার, তাঁহারা প্রজাপতির কৃত
অভিলাস করেন নাই। (শিব)।
(৬) বরাহকল্পের পঞ্চম দ্বাপরে
সধিতা নামক বানসের অধিকার
কালে মহাদেব কক নামে উৎপন্ন
হইয়া লোকসকলের প্রতি অমৃতগ্রহ
প্রদর্শনার্থ যোগচারী ও তপোব্রত
হইরাছিলেন। সেই সময়ে মহা-
দেবের সনক, সনন্দ, ঋতু, ও
সনৎকুমার নামে তত্ত্ব কংসরাত
মহাভাগ্যসম্পন্ন, রক্ষোত্তবহীন,
দম্ভব্রত পুত্র চতুর্দে প্রোতুত
হইয়া অনন্তকাল তাহাতে অবস্থান
করিবে। (ব্রহ্মাও)। (৭) বৈবস্বত
মহন্তরে ঋতু নামে ইন্দ্র ছিলেন।
(যুগ)। (৮) ঋতু মনন্তরে
কর্ত্তি প্রজাপতির পত্নী অজিতার
গর্ভে অজিত দেবগণ জন্মগ্রহণ
করেন। বিধি, মূনষ, কেম, নন্দ,
অব্যয়, প্রাণ, অপান, হুখামা, ঋতু,
শক্তি, এব ও হিতি এই-দ্বাদশজন
অজিতার গর্ভজাত অজিত দেবগণ।
(বায়ু)। (৯) গোবর্দ্ধন পরিক্রম
যোগেন্দ্রয় হুয়ে রোহিতাচলে
বদ্রিনাথ কর্ত্তক নিধিত এক

কল্যাণের তীরে মহর্ষি ঋতু
এক গদে অবস্থান পূর্বক কৃষ্ণ
ধ্যানপরায়ণ হইয়া তপস্যা
করিতেন। কৃষ্ণ ও রাধা তথায়
উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে দর্শন
মিলে পর তিনি তাঁহাদিগকে
প্রদক্ষিণ করিয়া ভোজ্য পাঠ
করিতে করিতে প্রাণ ত্যাগ
করিলেন। (গর্গ)। (১০)
অঙ্গিরার পুত্র হৃষ্য, হৃষ্যার
পুত্র ঋতু, বিতু ও বাজ। তাঁহারা
নিজ কণ্ঠধারা দেবর লাভ করিয়া
স্বর্গ লোকে বাস করিতেন
এবং তাঁহাদের সম্বন্ধে অনেক
ঋক মন্ত্রও রচিত হইয়াছিল।
এই ঋতুগণ পিতামাতাকে পুনঃ
যৌবনসম্পন্ন করিয়াছিলেন।
তাঁহারা ষষ্ঠার শিষ্য ছিলেন এবং
ঊনকুট জ্ঞান সম্পন্ন শিল্পী ছিলেন।
ও অশ্বিনের অস্ত্র সুনির্ধিত রথ
প্রস্তুত করিয়াছিলেন। তাঁহারা
ইন্দ্রের বাহন বলবান হরি নামক
অশ্বদ্বয় নির্মাণ করিয়াছিলেন।
একবার এক ঋষির একটি গাভী
হরিয়া দ্বার, ঋষি গাভীর জন্য ঋতু-
গণের ভূতি করেন। তাঁহারা
ঋষির ভবে ভুট হইয়া একটি
গাভী নির্মাণ করিয়া মৃত
সভীর চর্ম্মের দ্বারা তাহাকে
আচ্ছাদন করিয়া বৎসরে সহিত

যোগ করিয়া বিয়াহিলেন।
(ঋগ)।

ঋতুগণ—ঋষিদের অন্যতম দেবতা।
(ঋগ)।

ঋতুগণ—অঙ্গিরার পুত্র হৃষ্য,
হৃষ্যার তনয় ঋতু, বিতু ও বাজ।
তাঁহারা নিজ নিজ কণ্ঠধারা দেবর
লাভ করিয়া সূর্যালোকে বাস
করিতেন। এবং ঋতুগণ নামে
খ্যাত ছিলেন। ঋতু ত্রুটব্য।

ঋতু—পৃথুদক তীর্থে মহর্ষি ঋতু
সিদ্ধিলাভ করেন। (বাম)।

ঋতু—চান্দ্র মনন্তরে অদ্য, প্রস্তুত,
ঋতু, পৃথগভাব ও লেখ এই
পাঁচজন দেবতা ছিলেন। (হরি)।

অর্থ পতি দেব ২। নারায়নের
অষ্টম অবতার ঋতু। অগ্নীশ্র
মূনির অন্ততম পুত্র নাভি। নাভির
পত্নী মেরুদেবী হইতে ঋতুভের
জন্ম হয়। এই অবতারে ধীর
ব্যক্তিদ্বিগকে সর্বাশ্রম নমস্কৃত
বর্ষা অর্থাৎ পরম হংস সদ্ব্যয়
রীতিনীতি, শিলা দেওয়া হয়।

(ভাগ) ৩। অগ্নীশ্র মূনির পুত্র
নাভি, নাভির পত্নী সুর্য্যদেবীর গর্ভে
ঋতুভের জন্ম হয়। ঋষিগণ
তাঁহাকে পরম হংস বলিতেন।
(ভাগ)। বিতু, মহাবংশীয় নরপতি
নাভির তপস্তার প্রীত হইয়া তাঁহার
দ্বী মেরুদেবীর গর্ভে শুক্র মুক্তি

ঋতুগ্রহণে জয়গ্রহণ করেন। তিনি অতিশয় জানী ছিলেন। একদা ইন্দ্র তাঁহার রাজ্যে বর্ষণ না করায় তিনি যোগমারা প্রভাবে কুটি আনয়ন করিয়াছিলেন। রাজা নাভি বরপ্রাপ্ত পুত্র হতে রাজ্যভার সমর্পণ পূর্বক স্বীয় ভাৰ্যা মেকদেবী সমভিব্যাহারে বনরিকাপ্রমে গমন করিলেন। এদিকে ইন্দ্র ঋতুর সহিত জয়ন্তী নামে একটি কস্তার বিবাহ দিচ্ছিলেন। সেই দেবদত্তা ভাৰ্য্যার গর্ভে ঋতুর আশ্রয়-সদৃশগুণ সম্পন্ন একশত পুত্র জয়গ্রহণ করেন। সেই শত পুত্রের মধ্যে জ্যেষ্ঠ ভরত, তাঁহারই নামে খ্যাত এই ভারতবর্ষের অধিপতি হন। অবশিষ্ট নিরানব্বই সংখ্যক পুত্রের মধ্যে কুশাবর্ত, ইলাবর্ত, দ্রুমবর্ত, মলয়, কেতু, ভদ্রসেন, ইন্দ্রশূক, বিদ্যুত, ও কীকট এই নয় জন ভরতের অঙ্গুগত ছিলেন। এতদ্ব্যতীত কবি, হবি, অস্তরীক, প্রবুদ্ধ, অপস, আবির্ভোজ, দ্রবীৰ, চমস, ও করাজন, এই নয় জন ঋতুপ্রদর্শক মহাভাগবত ছিলেন। ঋতু স্বীয় পুত্র ভরতের হতে রাজ্যভার সমর্পণ পূর্বক তীর্থভ্রমণ করিতে করিতে কৰ্ণাটক দেশে বাটয়া

উপস্থিত হন। তৎকালেই কুটিকাভূমির অরণ্যে লাবণ্য প্রকলিত হইয়া উঠিলে তিনি সেই অগ্নিতেই প্রাণত্যাগ করেন। তাঁহার অবশিষ্ট একাশি পুত্র সকলেই ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন। (ভাগ)। ৫। যযাতি বংশীয় নরপতি কুশাঙ্গের পুত্র ঋতু, ঋতুর পুত্র সত্যাহিত, সত্যাহিতের পুত্র পুষ্পবান্। (ভাগ)। ৬। ইন্দ্রের ঔরসে ও পৌলোমার গর্ভে জন্ম ঋতু, ও মীকব নামে তিন পুত্র জন্মে। (ভাগ)। ৭। বরাহ কল্পের নবম যুগের ঋতু একজন শিবাবতার যোগাচার্য্যরূপে অবতীর্ণ হন। এই সময়ে পরাশর, গর্গ, ভার্গব ও জাভরা তাঁহার পুত্ররূপে জয়গ্রহণ করেন। (লি)। ৮। দ্বিতীয় মহন্তরে আরোচিষ যজুর সময়ে উজ্জ, শুঘ, প্রাণ, দত্তোলি, ঋতু, নিধর, উরুরীবান্, হংসরা সন্তান ছিলেন। (বিষ্ণু)। ৯। ত্রয়োদশ নরপতি বৃহদ্রথের পুত্র কুশাঙ্গ, কুশাঙ্গের পুত্র ঋতু, ঋতুর পুত্র পুষ্পবান্, পুষ্পবানের পুত্র সত্যব্রত। (বিষ্ণু)। ১০। বৃহৎ-বংশীয় বুধাজিতের ঋতু ও হেমক নামে দুই পুত্র জন্মে। ঋতুর পুত্র ঋতু, ঋতুর পুত্র ঋতু

প্রকৃতি। (অগ্নি)। ১১। কল্পপ
পত্নী সক্ষু হইতে মনুস্বয়ংদাব-দ্বী
দৈত্যানব সংসর্গে উৎপন্ন স্বয়ং,
একাক্ষ, অরিষ্ট প্রভৃতি জন্মগ্রহণ
করেন। (বায়ু)। ১২। স্বয়ং
নামে বৃষভাসু গোপ শ্রীকৃষ্ণ
সখা ছিলেন। (পর্গ)। ১৩।
যদুবংশীয় অনন্তের পুত্র যুধাভিঃ
স্বয়ং ও চিত্র। স্বয়ং কাশিরাজ
নন্দিনীর পাণিগ্রহণ করেন।
(পদ্ম-সু)। অমৃত দেখ। ১৪।
স্বয়ংকূট পর্বতে স্বয়ং নামে এক
দীর্ঘায়ু কোপনস্বভাব তাপস
ছিলেন। কোন সন্ধ্যা কতক
গুলি লোক এই স্থানে উপস্থিত
হইয়া তাঁহার সহিত সম্ভাষণ
করিতে আরম্ভ করিলে তিনি বোল
পরিবাহ হইয়া পর্বতকে কহিলেন,
কোন ব্যক্তি এ স্থানে আসিয়া
কথোপকথন করিলেই, তুমি
তাঁহার প্রতি প্রস্তুত নিজেপ
করিবে।” বায়ুকে আহ্বান
করিয়া কহিলেন, “তুমি শব্দ কি ও
না।” তদবধি যে ব্যক্তি এখানে
কথোপকথন করে, মেঘধনি
তৎক্ষণাৎ তাহাকে নিবারণ করে।
(মহাভা)।

স্বয়ং—(১) ব্রহ্মার মন হইতে কচি,
প্রাণ হইতে মক্ষ, চক্ষুস্বয়ং হইতে
যক্ষীচি, হৃদয় হইতে হৃৎ, জিহ্বা

হইতে স্বয়ং, মস্তক হইতে মকি-
রস, কর্ণ হইতে অকি, উদান বায়ু
হইতে পুলস্তা, বাণ বায়ু হইতে
পুলহ, সমান বায়ু হইতে বশিষ্ঠ,
অপান বায়ু হইতে ক্রতু, এবং
অভিমান হইতে নীল, লোহিত ও
ভদ্র জন্মগ্রহণ করেন। (ব্রহ্মাণ্ড)।
(২) প্রজাপতি পুলহের পত্নী কমা
হইতে স্বয়ং নামক অমৃতম পুত্র
জন্মগ্রহণ করেন। (ব্রহ্মাণ্ড)।
অস্বরীষ, বর্ধম ও কমা দেখ।

স্বয়ংকা—স্বয়ংকা নাম্নী এক ব্রাহ্মণী
নন্দনাতীরে পার্থিব শিব আরাধনা
পূর্বক তপস্তা আরম্ভ করিলে,
মৃত নামক দৈত্য তাঁহার তপোবির
উৎপাদন করিবার চেষ্টা করে।
কিন্তু স্বয়ংকার শিবারাধনার ফলে
মৃত দৈত্য পলায়ন করে। (শিব)।
স্বয়ংকুল্যা—মহুবংশীয় নরপতি ভূমার
স্বয়ংকুল্যা ও দেবকুল্যা নাম্নী দুই
স্ত্রী ছিলেন। তদ্ব্যতীত স্বয়ংকুল্যা
হইতে উদগীথ এবং দেবকুল্যা
হইতে প্রমত্তা জন্মগ্রহণ করেন।
(ভাগ)।

স্বয়ংজ—অজিতা বংশীয় বৃহস্পতি,
গৌতম, সংবর্ত্ত, উত্তমা, বামদেব,
অজ্ঞাত, স্বয়ংজ ইহারা সকলেই
গোত্র প্রবর্ত্তক। (মৃৎ)।
অজিতা দেখ।

স্বয়ংগণ—স্বয়ং দেবসেনাপতি পদে

অভাবিত হইলে, তাহার সাহায্যার্থ
বীর অকুচর, কাম্বজ, কুম্ভবন্তু,
লোচকজ্য, মহানন ও পিণ্ডারকে
প্রদান করিয়াছিলেন। (বামন)।

ঋষিবান্—অজিতা বংশ সন্তৃত
ঋষি বান্ একজন পৌত্র প্রবর্তক
ঋষি। (মৎ)।

ঋষিগণ—বসুদেবের পত্নী দেবকীর
গর্ভে, ত্রীকৃষ্ণ জন্মবার পূর্বে,
শৌরী, কীৰ্ত্তিমান, জ্যেথন, উদাসী,
ভদ্রসেন, ঋষিবাস ও ভদ্রবিদেহ,
নামে সাত পুত্র জন্মে। ইহাদের
সকলকেই কংস বিনাশ করেন।
(মৎ)।

ঋষিভ—১) আজিরস অধর্কনের
অন্ততমা পত্নী পথ্যার গর্ভে বিষ্ণু
জন্মগ্রহণ করেন। মহাবি বিষ্ণুর
পুত্র স্বধ্বা ও স্বধ্বার পুত্র ঋষিভ,
ঋষিভ হইতে রথকার দেবতা ও
ঋষিগণের প্রাচুর্য্য হয়। (বায়ু)

(২) মহাবি ঋষিভ একজন ঋগ্-
বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন।
তিনি সোমের স্তুতি করিয়া অনেক
ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন।
(ঋগ্)।

ঋষ্ট—গুর্জর দেশের অধিপতি
ঋষ্টকে প্রজার দিগ্বিজয়ে বহির্গত
হইয়া পরাজয় করিয়াছিলেন।
(গর্গ)।

ঋষ্টসেন—মহাবি ঋষ্টসেনের তনয়

দেবাপি ও শাস্ত্রকৃ ঋষ্টসেনের মন্ত্র
দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তাঁহারা নানা
দেবতা সহজে উৎকৃষ্ট ঋক্ মন্ত্র
রচনা করিয়াছিলেন। (ঋগ্)।

ঋষ্যশ্রু—যমর কন্যা ইলিনার গর্ভে
কতিপয় ব্রহ্মবানী পুত্র জন্মে। এই
ইলিনার পুত্র হইতে উপদানবী,
ঋষ্যশ্রু, দুযশ্রু, প্রবীর ও অনঘ
নামে চারিটি পুত্র প্রসব করেন।
দুযশ্রের ঔৎসে এবং শব্দশ্রুণার
গর্ভে ভরত জন্মগ্রহণ করেন।
(মৎ)।

ঋষ্যশ্রু—(১) জনৈক মুনি। তিনি
কান্দ্রপের পৌত্র ও বিভাণ্ডকের
পুত্র। অঙ্গ দেশের রাজা
লোমপাদের রাজ্যে অনাবৃষ্টি
হইলে তিনি ঋষ্যশ্রু মুনিকে
বেস্ত্রাব সাহায্যে স্বরাজ্যে আনয়ন
করাইয়া যজ্ঞ করেন। তাহাতে
অনাবৃষ্টি দূর হইলে রাজা লোম-
পাদ সম্বন্ধে হইয়া বীর কন্যা
শাস্ত্রাকে তাহার সন্তিত বিবাহ
দেন। মশরথ ইহা শুনিতে
পাইয়া ঋষ্যশ্রুকে পুত্রোন্মিৎসর
ভজ্ঞ স্বরাজ্যে আনয়ন করেন।
(রামা) (২) বিভাণ্ডকের পুত্র
ঋষ্যশ্রুকের ওসাদে অঙ্গ দেশের
অধিপতি লোমপাদের বংশ বর্ধন
বীরবর তেজস নামক পুত্র জন্মে।
একবার ঋষ্যশ্রু মন্ত্র বলে ইন্দ্রের

ঐরাবত হস্তকে অৰ্দ্ধ দেশের অধিপতি হর্ষাক্ষের বাহনের জন্ত ভূতলে অবতারণ করাইয়াছিলেন। (হরি)। ৩) অষ্টম মন্বন্তরে সাবর্ণি মন্বন্তর সময়ে ঋষাশৃঙ্গ সপ্তর্ষিদের একজন ছিলেন। (ভাগ)। ৪) কোন সময়ে দীর্ঘ শ্রমজটাজারী কৃৎপীড়িতাক তীক্ষ্ণ নথ বিভাগুক নামক মুনি নগীতে স্নান করিতে যাইয়া দূর হইতে কোন তরুণী কামিনীকে দেখিতে পাইয়াছিলেন। তাহাতে তাঁহার রেত অলস হয়। সেই রেত জলে পতিত হইলে দৈববশতঃ এক মৃগী তাহা পান করিয়াছিল, তাহাতে ঐ মৃগীর গর্ভে বিভাগুকের এক শৃঙ্গ বিশিষ্ট পুত্র জন্মিয়াছিল। তিনি সেই পুত্রকে লালন পালন করিয়া বেদ অধ্যয়ন করাইয়া ছিলেন। তাঁহারই নাম হইল ঋষাশৃঙ্গ। (শিব)। (৫) ঋষাশৃঙ্গ নামে এক দৈত্য ছিল। তাহার পুত্র সুবাহ অতিশয় অত্যাচারী ছিল। (কালিকা)। ঋষাশৃঙ্গ দৈত্যের তনয় অলম্বু ও বক। (মহাভা)। বক, ও অলম্বু দেখ।

এক—সোমবংশীয় নরপতি রঘুর পুত্র এক। (ভাগ)।

একচক্র—(১) কল্পপ পত্নী দহু হইতে বিপ্রচিতি, বৃষপর্বা, একচক্র,

শকুনি, কেতু, ইন্দ্রজিৎ প্রভৃতি শত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (মৎ)। দক্ষ দেখ। (২) দেবাসুর যুদ্ধে একবার একচক্রের সন্ধে অন্ততম সাধ্য রণাজির যুদ্ধ হইয়াছিল। সেই যুদ্ধে রণাজি পরাজিত হন। (হরি)।

একচক্রবধ—সূর্য্যের এক নাম। (বক—কাশী)।

একচূড়া—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ, দেব-সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে নাগতীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অশুচর মাধবী, তীর্থনৈমী, স্মিতাননা, গীতপ্রিয়া ও একচূড়াকে প্রদান করিয়াছিলেন। দেবীতীর্থেরও এক অশুচরের নাম একচূড়া এবং তিনিও একচূড়াকে স্বন্দের সাহায্যার্থ প্রেরণ করিয়াছিলেন। (বাম)।

একজট—দেবাসুর যুদ্ধে সাধ্য, কল্প, বহু, প্রিয়ঙ্গু, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল সম্পন্ন পর্ব্বত সকল দেব-সেনাপতি কান্তিকেশকে যে সকল সেনাপতি প্রেরণ করিয়াছিলেন, একজট তাঁহাদের অন্ততম। (মহাভা)।

একজটা—পার্বত্যীর একটা নাম। (কালিকা)।

একত—(১) মহর্ষি একত একজন পরম জানী ছিলেন। (বৃহত)।

(২) বরুণের পুরোহিত দৃঢ়ে, ক্ষেত্রে, পরিত্রাণ, একত, দ্বিত, ত্রিত এবং মহর্ষি অত্রির পুত্র সারথ্যত এই মহর্ষির পাশ্চম দিকে অবস্থান করিতেন । (মহাভা) ।

(৩) দেবগণের হব্যের চিহ্ন বিমোচনার্থ অগ্নি জল হইতে, একত, দ্বিত, ত্রিত নামে তিনজন পুরুষের সৃষ্টি করেন । (ঋগ্) ।

একত্বচা—দেবাত্মর যুদ্ধে দেবসেনা-পতি কান্তিকের অতুচরী কল্যাণ-দায়িনী মাতৃগণের মধ্যে একত্বচা অতুতমা ছিলেন । (মহাভা) ।

একদংষ্ট্রা } — গনেশের অস্ত্র নাম ।
একদন্ত } (অগ্নি) ।

একদৃক—অধিকাসুরের সহিত মহাদেবের ঘোরতর যুদ্ধ হয় সেই যুদ্ধে মহাদেবের অস্ত্রতম গণ একদৃক দৈত্য কালনেমীর সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন । (বাম) ।

একত্বা—প্রাচীনকালে বৈদিক যুগে মহর্ষি নোথার পুত্র একত্বা একজন ঋষিদের মন্ত্রপ্রদাতা ঋষি ছিলেন । (ঋগ্)

একপটলা } — হিমালয়ের পত্নী
একপাটলা }
মেনকা অপর্ণা, একপর্ণা ও একপটলা নামী ব্রহ্মবাদিনী তিন কন্যা এবং মৈনাক নামে এক পুত্র প্রসব করেন । তত্ক্ষণে একপটলাকে

মহর্ষি দ্বৈজীব্যা বিবাহ করেন । (হরি) । অপর্ণা দেখ ।

একপর্ণা—(১) হিমালয় পত্নী মেনকা হইতে অপর্ণা, একপর্ণা ও একপটলা, নামে তিন কন্যা ও মৈনাক নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । ব্রহ্মবাদিনী একপর্ণা যোগাচার্য্য অসিতদেবলের পত্নী ছিলেন । (হরি) ।

(২) হিমালয়ের স্ত্রী মেনকা হইতে প্রথমে পার্বতী তৎপরে অপর্ণা, একপর্ণা ও একপটলা জন্মগ্রহণ করেন । মহর্ষি কশ্যপের বৎসর ও অসিত নামে ব্রহ্মবাদী দুই পুত্র ছিলেন । অসিতের স্ত্রী একপর্ণা হইতে শাণ্ডিল্য ও দেবল জন্মগ্রহণ করেন । (লি) ।
(৩) একপর্ণা হইতে আসিতের ব্রহ্মিষ্ঠ নামে এক পুত্র জন্মে । (বায়ু) ।

একপাৎ—ব্রহ্মার শরীরার্কময়ী কাম-রূপিনী বে পত্নী উৎপাদা হইয়া-ছিলেন, তিনি স্রুতি নায়ী গৌরুপ ধারণ-পূর্বক ব্রহ্মার সমীপে উপস্থিত হইলে ব্রহ্মা তাঁহার গর্ভে নিখতি, সর্প, অজ, একপাৎ, যুগব্যাধ, পিনাকী, দহন, ঈশ্বর, অহিব্রহ্ম, সেনানী ও কপালী নামক, একাদশ কল্পকে উৎপন্ন করেন । তাঁহারা জন্মিয়াই রোদন করিতে করিতে ব্রহ্মার নিকট গমন করিয়াছিলেন

বলিয়া, রুদ্র নামে খ্যাত হন। (হরি)। একাদশ রুদ্র দেখ
একপাদ—(১) কশাপ পত্নী মনু
হইতে বিপ্রচিতি, বৃষপর্কী,
একপাদ প্রভৃতি একশত দানবের
জন্ম হয়। (মহাভা)। (২)
অজ একপাদ, অহিত্রগ, পিনাকী,
ঋত পিতরূপ, দ্রাক্ষক, বৃষাকপি
শঙ্কু, ইবন ও দৈবর এই একাদশ-
রুদ্র। (মহাভা)। একাদশরুদ্র
দেখ। (৩) দৈত্যপতি মহিষা-
সুরের অন্ততম মনু একপাদ
দেবাসুর সংগ্রামে নিহত হন।
(কল)।

একপিকর—ভগবান একপিকর
মহাদেবের সখা। তিনি প্রধান
প্রধান হস্তদিগের সহিত সর্বভূত
বস্তুক বন্দিত হইয়া কুবেরের রাজ-
ধানীতে বাস করেন। (বায়ু)।
একবজ্র কশাপ পত্নী মনু হইতে
বিপ্রচিতি, বৃষপর্কী, শবর, বপিন্দু,
বামন, ইন্দ্রমিত্রগ্রহ, একবজ্র প্রভৃতি
একশত দানব জন্মগ্রহণ করেন।
(পদ্ম-২)।

একবাসনী—পার্বত্যীর অজ্ঞ নাম।
(ব্রহ্ম-৩)।

একবীর—অজ্ঞ নাম দৈহর। একদা
কন্দী অজ্ঞ মনস্ক ছিলেন বলিয়া
বিষ্ণুর ভিজ্ঞাসত শত্রুর উত্তর
দিতে পারেন নাই। সেই

অপরোধে বিষ্ণু তাহাকে 'তুমি মর্ত-
লোকে অধিনী (খোটী) হইবে'
বলিয়া শাপ দিলেন। কমলা শাপ
শ্রবণে অতিমাত্র দুঃখিতা হইয়া
বকুর পদতলে পতিত হইয়া
প্রাণনা করিলেন। তখন বিষ্ণু
বলিলেন 'মর্তুল্য পুত্র প্রসবান্তে
তুমি আমার সহিত মিলিত
হইবে।' কমলা অধিনীরূপে
কালন্দী ও তমসা নদীর সম্ম-
স্থলে অবস্থানপূর্বক মহাদেবের
আরাধনার নিযুক্ত হইলেন।
মহাদেব তাহার তপস্যায় সন্তুষ্ট
হইয়া বিষ্ণুকে কমলাতে পুত্রোৎ-
পাদনের জ্ঞান অন্বেষণ করিলেন।
তখন বিষ্ণু অশ্ব রূপ ধারণ করিয়া
তাহার সহিত মিলিত হন।
বৎসকালে কমলা এক পুত্র প্রসব
করেন। তাহার নাম হয়
একবীর। তিনি দ্বিজঙ্গী বিষ্ণু
হইতে উৎপন্ন বলিয়া তাহার আর
এক নাম দৈহর। যথার্থ তখন
যুগান্ত সেই একবীরকে অরণ্যে
প্রাপ্ত হইয়া আপনার পুত্ররূপে
সংগ করেন। দৈহর রত্নরাজের
কন্যা একাবলীকে বিবাহ করেন।
একাবলীকে বিবাহের পূর্বে দানব
হানবোক্ত, হরণ করিয়াছিলেন।
দৈহর তাহাকে বৃদ্ধে নিপাত
করিয়া একাবলীর উদ্ধার সাধন-

পূৰ্ণক বিবাহ করেন। একাবনী
হইতে হৈহয়ের কৃতবীৰ্য্য নামে
পুত্র জন্মে। কৃতবীৰ্য্যের পুত্র
অৰ্জুন কৰ্ত্তবীৰ্য্যার্জুন নামে
খ্যাত। (দেবিতা)।

একবীরা—(১) ভগবতী পার্বতী
সহ পৰ্ব্বতে একবীরা নামে
প্রসিদ্ধ। (পদ্ম-সু)। (২)

দেবাত্মর যুদ্ধে অস্ত্রকাত্যবকে বধ
করিবার জন্য মহাদেব বে সমুদ্র
মাতৃকা দেবীর সৃষ্টি করেন।
তদ্বাধ্যো একবীরা একজন। (মৎ)।

(৩) একবারা দেবী উত্তর দিকে
অবস্থান করেন। তিনি সাক্ষাৎ
শঙ্কর কর্তৃক পূজিত। সেই ভূত
এই দেবী কর্তৃক আদিষ্ট হইয়াই
সমুদ্র অগতের সংহার সাধন
করেন। তিনি এই একবীরা
দেবীর প্রভাবে লোক সকল
ভয়সাৎ করিয়া পরে একাদশ
মুণ্ডান্তে সেই ভয়রাশির মধ্যে
প্রকট মুক্তি হন। (কুম্ভ)।

একল—ত্রীকূলের অশ্রুতমা ত্রী
কালিন্দী হইতে স্রুতকর্ণা বীর, বৃষ,
স্ববাহ, ভদ্র, একল, শাণ্ডি, রত্ন,
পূর্ণমাস ও সৌম্যক জন্মগ্রহণ
করেন। প্রত্যাশের দিগ্বিজয় কালে
তাহারা তাহার সহচর ছিলেন।
(পর্গ)।

একলব্য—(১) নিষদরাজ হিরণ্য-

খ্যুর পুত্র একলব্য। তিনি
যত্নবর্ধেদ শিকার পরিবার লভ্য
একবার জোণাচার্য্যের নিকট
উপস্থিত হইয়াছিলেন। কিন্তু
একলব্য নীচ জাতীয় বশিষ্ঠা
জোণাচার্য্য তাহাকে শিকার দিতে
অসম্মত হইলেন। একলব্য ইহাতে
নিরস্ত না, হইয়া বনে বাইয়া
দ্রোণের মূর্ত্তি নির্মাণ পূৰ্ণক সম্মুখে
স্থাপন করিয়া ইহাকে গুরু জ্ঞান
করিয়া অস্ত্রচালনা অভ্যাস করিতে
লাগিলেন। অচিরে ল মধোই
ঐকান্তিক একাগ্রতায় যত্নবর্ধেদে
অসাধারণ নৈপুণ্য লাভ করিলেন।
একদিন কোরব ও পাণ্ডবগণ
জোণাচার্য্যের আদেশে যুগমার্ধ
বনে গমন করিয়াছিলেন।
তাহাদের সঙ্গীর একটি কুকুর বনে
ইতস্ততঃ যুগ অন্বেষণ করিতে
করিতে একলব্যের আশ্রম সমীপে
আসিয়া উপস্থিত হয়। এবং
তাহাকে দেখিয়া চীৎকার করিতে
থাকে। একলব্য এককালে সেই
কুকুরের মুখে সাতটি বাণ নিক্ষেপ
করিয়া তাহার শব্দ বহিত করেন।
কুকুর এই অবস্থায় পাণ্ডবদের
নিকট ফিরিয়া আসিলে অৰ্জুন
প্রভৃতি কুকুরের মুখে বিদ্ধবাণ
দেখিয়া প্রয়োগকর্ত্তার যথেষ্ট
প্রশংসা করিতে লাগিলেন। এবং

অমূল্যমান করিয়া তাঁহার নিকট
 যাইয়া উপস্থিত হইলেন। এবং
 জিজ্ঞাসা করিয়া তাঁহার পরিচয়
 জ্ঞাত হইলেন। অর্জুন ত্রোণা-
 চাৰ্য্যকে সমুদয় বিবরণ জ্ঞাত
 করাইয়া বলিলেন—আপনি
 যে বলিয়াছিলেন আমাপেক্ষা
 আর কেহই ধর্ম্মদায়্য
 পারদর্শী হইবে না। কিন্তু এখন
 দেখিতেছি একলব্য আমার চেয়েও
 উৎকৃষ্টরূপে বাণ প্রয়োগ করিতে
 পারে। ত্রোণাচার্য্য ইহা শুনিয়া
 একলব্যের নিকট উপস্থিত
 হইলেন। একলব্য তাঁহাকে
 দোষিয়া প্রণিপাত-পূর্ব্বক আসন
 প্রদান করিলেন। ত্রোণাচার্য্য
 তাঁহার পরিচয় জিজ্ঞাসা করিলে
 তিনি বলিলেন—আমি নিবদরাজ
 হিরণ্যধর্ম্মর পুত্র এবং আপনার
 শিষ্য। ইহা শুনিয়া ত্রোণাচার্য্য
 বলিলেন—যদি তাহাই হয়, তব্ধ
 আমাকে গুরুদক্ষিণা প্রদান কর।
 একলব্য বলিলেন—গুরুকে আমার
 অন্বেষ কিছুই নাই। এখন
 আদেশ করুন, আমি কি করিব।
 ত্রোণাচার্য্য বলিলেন—দক্ষিণ হস্তের
 বৃদ্ধাঙ্গুলি ছেদন করিয়া দক্ষিণা
 প্রদান কর। একলব্য অগ্নান
 বদনে তখন তাহাই করিলেন।
 গুরু ইহাতে সন্তুষ্ট হইলেন কিন্তু

একলব্য পূর্ব্বের দ্বায় অন্ত্রপ্রয়োগে
 আর সমর্থ হইলেন না। অর্জুন
 ইহাতে পরম পরিতোষ লাভ
 করিলেন। (মহাভা)। (২)
 নিবর্ত্ত হইতে অশ্বকীয় গর্ভে
 যশস্বী অনাদৃষ্ট, শক্রশত্রু ও
 প্রাচুদেব জয়গ্রহণ করেন। এই
 প্রাচুদেবই নিবাদগিপের আদি-
 পুরুষরূপে উৎপন্ন এবং ইনিই নিবাদ
 গিপের দ্বারা পরিপালিত মহাবীৰ্য্য
 একলব্য। (বায়ু)। (৩) বহু
 নন্দীয় শূরের অমৃতম পুত্র দেবশ্রবা,
 দেবশ্রবার তনয় শক্রয় (অশ্রু
 নাম একলব্য) তিনি কোন
 কারণ বশতঃ বন মধ্যে
 পরিত্যক্ত হওয়ায় নিবাদ-
 গণ কর্তৃক প্রতিপালিত হন।
 এবং সেইজন্য নৈষাধী নামে খ্যাত
 হন। (হরি)। (৪) অদাসদ্ব
 যথুবা আক্রমণ করিলে একলব্য
 অদাসদ্বের পক্ষ অবলম্বন-পূর্ব্বক
 শ্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে যুদ্ধ বোধনা
 করিয়াছিলেন। (হরি)। (৫)
 একলব্য শ্রীকৃষ্ণ হস্তে নিহত হন।
 (মহাভা)।
 একলব্যারিকাদেবী—প্রজা স হি শু
 একলব্যারিকা দেবীদি অর্চনা
 করিলে বহু পুণ্য হয়। (কথ-
 প্রজা)।
 একলব্য—সাব্য সকলের কীর্তিবর্দ্ধিনী

একশত্কা নারী বিখ্যাতা এক কস্তা ছিলেন। তিনি স্বর্গ্য মরীচির ভার প্রকাশমান লোক সকলকে আশ্রয় করিয়া অবস্থান করিতেন। (হরি) ।

একাক—(১) কস্তাপণ্ডী-দহু হইতে বিপ্রচিহ্নি, বৃষপক্ষী, একাক প্রভৃতি দানবেরা জয়গ্রহণ করেন। (বায়ু) । দহু দেখ। (২) দেবাসুর যুদ্ধে কন্দ, দেব সেনাপতি পরে অভি-
বিক্ত হইলে যক্ষগণ তাঁহার সাহায্যার্থ অনন্ত, শঙ্খগিঠ, নিকুন্ত, মুকুন্দ, অম্বুজ, একাক, কুনটী, চক্ষু, কিরীচি কলসোদর, সূচীবক্ত, কোকনদ, প্রহাস, প্রিয়ক ও অচূত নামক পঞ্চদশ স্বীয় অমুচরগণকে প্রদান করেন। (বায়ু) (৩) নরপতি পশুপালের গৃহিত পুত্র মহৎ। মহত্তের ত্রিবর্ণের তনয় অহং। অহংএর কস্তা অববোধ হইতে বিজ্ঞানপ্রদ মনোহর একাক, দ্যাক, জ্যাক, চতুরক ও পঞ্চাক নামে পুঁচপুত্র জন্মে। পুত্রগণ প্রথমে দহু হইয়া উঠে পরে রাজা তাহাদিগকে স্ববশে আনয়ন করেন। (বরা) । (৪) দৈত্যপতি মহিষাসুরের অন্ততম মন্ত্রী। তিনি দেবাসুর সংগ্রামে নিহত হন। (কন্দ)

একাকী—মহাদেব অকাকারের

সহিত সংগ্রামে তাঁহাকে বধ করিবার জন্য, স্বীয় দেহ হইতে একাকী প্রভৃতি বহু মাতৃকার সৃষ্টি করিয়া ছিলেন। (মৎ) ।

একাকী—একাকী নারী গোপকস্তা দাদনী ত্রত করিয়া বৎসর ত্রয় মধ্যে বিপুল ধনশালিনী হইয়াছিল। (কন্দ-বিষ্ণু) ।

একাদশরুদ্র—(১) ব্রহ্মার শরীরার্দ্ধ-ময়ী কামরূপিনী যে পত্নী উৎপন্ন হইয়াছিলেন, তিনি, সুরভি নারী গোত্রপ ধারণপূর্বক ব্রহ্মার সমীপে উপস্থিত হইলে ব্রহ্মা তাহার গর্ভে নিখতি, সর্প, অজ, একপাং, যুগ-ব্যাধ, পিনাকী, দহন, ঈশ্বর, অহিব্রহ্ম, সেনানী ও কপালী নামক একাদশ রুদ্রকে উৎপাদন করেন। তাঁহারা জন্মিয়াই বোদন করিতে করিতে ব্রহ্মার নিকট গমন করিয়া-
ছিলেন বলিয়া একাদশ রুদ্র নামে অভিহিত হন। (হরি) । (২) দক্ষ কস্তা সুরভি কস্তপ হইতে রুদ্রগণকে লাভ করেন। তাঁহারা বহুসংখ্যক, তন্মধ্যে অষ্টৈকপাদ, অহিব্রহ্ম, বিশ্বরূপ, রৈবত, হর, বহুরূপ, জাঘক, বুয়াকপি, শঙ্কু, কপর্দী ও কপালী এই একাদশ রুদ্রই প্রধান। (অগ্নি) । (৩) কস্তপ পত্নী সুরভি হইতে অজারক, সর্প, নিখতি, সদাস্পতি, অষ্টৈকপাদ, অহিব্রহ্ম,

উচ্চবেতু, জর, কুবন, কুতু ও
কপাল নামে একাদশ রক্ত এবং
তোহিণী ও গান্ধারী নাম্না দুই কস্তা
জন্মগ্রহণ করেন। (বায়ু) (৪)
ব্রহ্মা কামদেবকে বিনাশ করিবার
জন্তু ক্রোধ করিলে সেই ক্রোধ
হইতে মহাক্রোধের আবির্ভাব হয়
সেই মহাক্রোধ জগত গ্রাস করিতে
সমুদ্রাত হইলে ব্রহ্মা তাঁহাকে একাদশ
খণ্ডে বিভক্ত করিলেন। তাৎপত্বে
একাদশ রক্তের উৎপত্তি হইল।
বৃহস্পতি)। (৫ কপালী, পিঙ্গল, ভীম,
বিরূপাক্ষ, বিমোহিত, অজক
শাসন, শান্তা, শঙ্কু, অম্বা ও ভব
এই একাদশ রক্ত স্বরূপা হইতে
জন্মেন। (স্কন্দ-মাহে)। (৬) অজ
একশাদ অহিরথ, পিনাকী, ঋত,
পিতৃরূপ, ত্রাঘক, বৃষাকপি, শঙ্কু,
হবন ও টম্বর এই একাদশজন
একাদশ রক্ত নামে খ্যাত।
(মহাভা)।
একাদশক—অন্তনাম অংশা(অংশা-
প্রভৃতি)।
একাদশা—মধু ও কৈটভ নামক
দৈত্যদ্বয়কে বিনাশ করিবার জন্তু
ব্রহ্মা জপসাধনায় নিযুক্ত হইলে
তাঁহার মন্তক হইতে এক কস্তার
জন্ম হয়। তিনিই মোহিনী মায়া,
সাবিত্রী, একাদশা প্রভৃতি নামে
অভিহতা হন। (বায়ু)।

একদশা—পাক্‌টীর অত্র নাম।
(ত্রয়াণ্ড)।
একান্তরাঘব—সেতুবন্ধে একান্ত-
রাঘব নামে এক শিবলিঙ্গ
মাছেন। (স্কন্দ)।
একাবলী—রক্তাভের কস্তা একা-
বলী নরপতি হৈহয়ের পত্নী
ছিলেন। একাবলীর গর্ভে কৃত-
বীধী জন্মগ্রহণ করেন। কৃতবীধীর
পুত্র কার্ত্তীযীর্জুন। (দেবিতা)।
এতশ—বৈদিক যুগে অশ্ব নামে এক
রাজা ছিলেন। এই অশ্ব নরপতির
সহিত মগধি এতশের যুদ্ধ হয়।
সেই যুদ্ধে ইন্দ্র এতশকে রক্ষা
করেন। (ঋগ্)।
এনক—মহর্ষি এনক ব্রহ্মার যজ্ঞে
অন্ততম অধ্বর্ষী ছিলেন। (পদ্ম)।
এবরামক—অত্রির তনয় এবরামক
একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রজ্ঞা ঋষি
ছিলেন। (ঋগ্)।
এরঙী—রেখা নদীর উত্তর তীরে
এরঙি সঙ্গমে এরঙীতীর্থ বর্তমান।
এখানে বৈষ্ণবী মায়া এরঙী নামে
বর্তমান। (স্কন্দ-আব)।
এল—এল নামে এক রাজর্ষি
ছিলেন। (মহাভা)।
এলপত্র—পাতালের ভোগবতী নগর-
বাসী সুরসা ভূজঙ্গীর সহস্র তনয়ের
অন্ততম, মহাভা)।
এলপত্র—(১) দক্ষকস্তা ও কশ্যপ পত্নী

কক্ষ হইতে কাক্রবেয় নামে
এলাপত্র, শম্ব প্রভৃতি নাগগণ জন্ম-
গ্রহণ করেন। (হরি)। (২)
এলাপত্র শিগোপাসক ছিলেন।
(ব্রহ্মবৈ)। (৩) বাহুকী, ককনৌল,
তক্ষক, সর্পস্বয়, এলাপত্র,
শম্বপাল, ঐরাবত, ধনঞ্জয়, মহাপদ্ম,
ককৌটী, কবল ও অবতর এই
দ্বাদশ নাগ ক্রমে স্তম্ভকে বহন
করেন। (কৃষ্ণ)। (১) নাগরাজ
এলাপত্রের পরামর্শে যে সমুদ্র
নাগ অসহুপায় পশ্চিমাগপূরিত
সহুপায় অংলঘন করিয়াছিলেন
তাঁহারা জনমেজয়ের সর্প-সত্র
হইতে পরিহ্রাণ পাইয়াছিলেন।
(মহাভা)। ককনৌল ও অবতর
দেখ।

এলামুখ—কশ্যপপত্নী কক্ষ হইতে
কাক্রবেয় নামেব বাহুক, ধনঞ্জয়,
তক্ষক, এলাপত্র ও এলামুখ প্রভৃতি
সহস্র নাগের জন্ম হয়। (কৃষ্ণ)

ঐক্ষাক—ঐক্ষাক নামক এক রাজা
দণ্ডকারণ্য মধ্যে ইন্দ্রলোক সদৃশ
রাজ্য প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। তিনি
সুক্রাচার্যের প্রিয়কল্পা স্ত্রীপ্রভাকে
বশীভূত করিয়া অন্তের অন্তের
হইলেও দণ্ডাই হইয়া সুক্রাচার্য
কর্তৃক রাজ্য ও পুরের সহিত নষ্ট
হইয়া ছিলেন। (শিব)।

ঐক্ষাকী—(১) নরপতি হুহোত্রের

পত্নী ঐক্ষাকী হইতে ষ মাটু,
সুখাটু, ও পুরুখাটু নামোতন পুত্র
জন্মগ্রহণ করেন। (মহাভা)।

(২) বহুবংশীয় পুরুবানের পুত্র
জন্ম। জন্ম হইতে ঐক্ষাকী সন্তে
সান্ত ও শূর জন্মগ্রহণ করেন।

পূর্বের পত্নী ভোজ হইতে বহুবৈব
প্রভূত জন্মগ্রহণ করেন। (মৎ)।

(৩) ঘনাত্তির পত্নী ঐক্ষাকী
পুরুষকে প্র ব করেন। (মৎ)।

[৪] বহুবংশীয় পুরুবানের পুত্র
পুরুবহ। পুরুবহর পত্নী ঐক্ষাকী
হইতে সন্ত এবং সন্ত হইতে সান্ত
জন্মগ্রহণ করেন। [বায়ু]

ঐড়—এই ভূমণ্ডলে যে সকল রাজা
যথাক্রমে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন,
তাঁহাদের মধ্যে ঐড়কে ইক্ষাকু
বংশের আদি পুরুষ বলিয়া নির্দিষ্ট
করা হয়। ঐড় হইতে ইক্ষাকু
প্রভৃতি ইক্ষাকু বংশীয় একশত
রাজা রাজত্ব করেন। [ব্রহ্মাণ্ড]।

ঐড়বিড় } —সগর বংশীয়

মূলকর পুত্র দশরথ। দশরথের
পুত্র ঐড়বিড়। এই ঐড়বিড়ের পুত্র
বিষমহ, বিষমহের পুত্র খট্টক।
[কচ্ছি] [ভাগ]।

ঐণহোত্র—একজন গোত্রপ্রবর্তক
ঋষি। তিনি শৌনক গোত্রীয়
ছিলেন। [ঋক]।

ঐতরেয়—(১) বিষ্ণুভক্তির বলে

ঐতরেয় নামক ব্রাহ্মণকুয়ার সর্ষ-
বিদ্যা বিশারদ হইয়াছিলেন।

(লি) (২) মহর্ষি মহীদাসের
জন্মনীর নাম ছিল ইতরা সেই জন্য
তিনি ঐতরেয় নামেও খ্যাত
ছিলেন। (ছান্দো)।

ঐতশ—ভৃগু বংশীয় ঐতশ ঋষির
তনয় মহর্ষি ঐতশ বেদের একজন
মন্ত্রপ্রণী ঋষি ছিলেন। অথর্ববেদে
তাঁহার রচিত অনেক মন্ত্র আছে।
(অথ)।

ঐক্সী—(১) অগ্নি, জল, কিত্তি, বিষ্ণু
ইন্দ্র, ঐক্সী, প্রজাপতি, সর্প, ব্রহ্মা,
ইহার প্রত্যাধি দেবতা। (মৎ)।

(২) কাশীতে ইন্দ্রেখরের দক্ষিণাংশে
মহামাতঙ্গোপরি অধিষ্ঠিতা ব্রহ্ম-
হস্তা ঐক্সিদেবী অবস্থিতা আছেন।
তাঁহাকে অর্চনা করিলে সর্বদা
সম্পদলাভ হইয়া থাকে। (স্কন্দ)।

ঐরাবত—১। কশ্যপ পত্নী কক্র
হইতে কাক্রবের নামধেয় ঐরাবত,
তক্ষক, মহাপদ্ম প্রভৃতি নাগগণ
জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)। ২।
ঐরাবত শিবোপাসক ছিলেন।
(লি)। ৩। বাহুকি, কঙ্কনীল, তক্ষক
সর্পপুত্রব, এলাপত্র, শঙ্খপাল,
ঐরাবত, ধনঞ্জয়, মহাপদ্ম, কর্কোটক,
কমল ও অন্তর এই দ্বাদশনাগ
ক্রমে ক্রমে সূর্য্যাদেবকে বহন করেন।

(কৃষ্ণ)। ৩। ষষ্ঠ মন্বন্তরে চাক্ষু

মহুর সময়ে দেবানুরের সমুদ্র
মন্থন হইতে অন্তান্য বস্তুর ভ্রায়
ঐরাবত হস্তীর ও উত্তর হইয়াছিল।

ইন্দ্র ঐরাবতকে স্বীয় বাহনরূপে গ্রহণ
করেন। (ভাগ)। ৪। ঐরাবতের

পুত্র—অঞ্জন, স্প্রতীক, বামন ও
পদ্ম। ঐরাবতের পত্নীর নাম অলমু।

(বায়ু)। ৫। গণেশের মূণ্ড
দেহচ্যুত হইলে নন্দী ঐরাবতের

মস্তক কর্ত্তনপূর্ব্বক গণেশের
স্কন্ধে স্থাপন করেন। (বৃহদ্)।

৬। পাতাল নিবাসী ইরাবানু
নাগের পুত্র ঐরাবত ধৃতরাষ্ট্র

নামেও খ্যাত ছিলেন। (অথ)।

ঐরাবতী—স্কন্দ, দেব-সেনাপতি
পদে অভিষিক্ত হইলে, ঐরাবতী

নন্দী তাহার সাহায্যার্থ স্বীয়
অমুচর চতুর্দিক্কে প্রদান করেন।

(বাম)।

ঐরীভব—অন্ধিরা বংশীয় একজন
গোত্র ঋষিক ঋষি। ইহাদের

আর্য্যে প্রবর তিনটি—অন্ধিরা,
উত্থা ও উশিজ। (মৎ)।

ঐল—১। মহুবংশীয় নরপতি
সুদ্রায় হইতে উৎকল, গয়, বিনতাখ,

ঐল ও পুরুষবা জন্মগ্রহণ করেন।
ঐল জন্মগ্রহণ করিবার পরই সুদ্রায়,

মৃত্যুমুখে পতিত হন। (হরি) ২।
মহর্ষি এলের তনয় ঐল পুরুষবা

নামে খ্যাত ছিলেন। (মহাভাট)।

ঐলগজ—কশ্যপ পত্নী কঙ্ক হইতে
কাজবেশ নামধেয় তক্ষক, ঐলগজ,
ধনঞ্জয় প্রভৃতি সহস্রনাগ জন্মগ্রহণ
করেন। (বাহু)।

ঐলবিল—বিশ্ববা মূনির অন্য নাম।
(শি)।

ঐলবিলা—গোমাতা সুরভির চারি
কন্তার অন্ততমা ঐলবিলা উত্তর
দিক রক্ষা করিতেছেন। (মহাভাট)।

ঐলিক—ভৃগু বংশীয় একজন গোত্র
প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের সাধারণ
প্রবর পাচটি—ভৃগু, চ্যবন, আপ্র
বান, ওরু ও জমদগ্নি। (মৎ)।

ঐশিজ—অনৈক ঋষি। আপ্যোজ
দেখ। গুজ, বৃহস্পতি, কল্পপ
উর্শনা, উতথ্য, বায়দেব, আপোজ্য
কর্দম, ঐশিজ, বিশ্ববা, শক্তি,
বালখিল্য ও ধর, ইহার জ্ঞান লাভ
করিয়া ঋষি লাভ করিয়াছিলেন
এবং ঋষি বলিয়া বিদিত হইয়া-
ছিলেন। (ব্রহ্মাণ্ড)।

ওঘ—নরকাসুরের সেনাপতি মূর ও
ওঘ অসুরদ্বয়কে ক্রীকৃষ্ণ সংহার
করিয়াছিলেন। (মহাভাট)।

ওঘবতী—(১) মহাবংশীয় নরপতি
প্রতীকের পুত্র ওঘবান, ওঘবানের
কন্তা ওঘবতী। নরপতি স্তম্ভর্শন
ওঘবতীকে বিবাহ করেন।
(ভাগ)। (২) দেবাসুর যুদ্ধে কন্দ,

দেব-সেনাপতি পরে বৃত হইলে
ওঘবতী মন্ত্রী তাহার সাহায্যার্থ স্বীয়
অমুচর, হুগ্রনাস, হুবেণু ও ভিক্ষুকে
প্রদান করিয়াছিলেন। (বাম)।

ওঘবানু—মহাবংশীয় নরপতি প্রতীক
কের পুত্র ওঘবান, এই ওঘবানের
কন্তা ওঘবতীকে নরপতি স্তম্ভর্শন
বিবাহ করেন। কিন্তু এই ওঘ-
বানের আবার ওঘবান নামে এক
পুত্রও ছিল। (ভাগ)।

ওঘরথ—নরপতি ওঘবানের পুত্র
ওঘরথ ও কন্তা ওঘবতী। নৃপ এই
ওঘরথেরই পুত্র। (মহাভাট)।

ওকারেশ্বর—(১) কাশীতে নন্দন-
কাননে ওকারেশ্বর মহাদেব
অবস্থিত আছেন। (কন্দ)। (২)
নন্দনা তটে ওকারেশ্বর ও মহাকাল
শিব প্রতিষ্ঠিত আছেন। (কন্দ)।

ওড়ু—ব্যাতিবংশীয় বলিরাজার
ক্ষেত্রে দীর্ঘতমা ঋষি হইতে অঙ্গ,
বঙ্গ, কলিঙ্গ, পুণ্ড্র ও ওড়ু নামে
ছয় পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)।

ওবিকা—শকরী নিজ শরীর হইতে
ভট্টারিকা, ছত্রা, ওবিকা, জনিজা
প্রভৃতি কুলদেবতার উৎপাদন
করেন। (কন্দ-ব্রহ্ম)।

ওবধি—বৈদিক ঋষিরা ওবধি
সকলকে দেবতারূপে বর্ণনা করিয়া-
ছেন। (ঋগ)।

ওগল—অগ্নির বংশীয় ওগল, বেদন,

তরঙ্গাক, বাবলি, গার্গ্য প্রভৃতি তেত্রিশ জন ঋষি মন্ত্র প্রবর্তক ছিলেন। (বায়ু)।

ঔচেয়ু—ব্যাতি বংশীয় ভদ্রাশ্বের ধৃত্য নারী অপসার গর্ভে ককেয়ু, ঋচেয়ু, ঔচেয়ু, সনেয়ু, ধৃত্যেয়ু, বিনেয়ু, স্থলেয়ু, ধ্মেয়ু, সন্নতেয়ু ও গুণেয়ু নামে দশপুত্র জন্মে। তন্মধ্যে ঔচেয়ুর পত্নী তক্ষকাত্মজা জলনার গর্ভে রস্তিনার জন্মগ্রহণ করেন। রস্তিনারের পত্নী মনস্বিনী হইতে অমর্ত্যরয়া ও ত্রিবন নামে দুই পুত্র ও গৌরী নারী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। এই গৌরী যাক্ষাতার জননী। (মৎ)।

ঔতথ্য—বৃহস্পতির পুত্র ঔতথ্য। তিনি বৈবস্বত মন্বন্তরের সপ্তঋষির অন্ততম। (ত্রিকা)।

উৎকোচ—মধ্যাদা পর্বতের সান্নিধ্যে রাক্ষসদিগের এক নগর আছে। সেই পুরীর রাক্ষসেয়া উৎকোচ নামে খ্যাত। (বায়ু)।

ঔত্তমি-মহু—১। তৃতীয় মন্বন্তরে ঔত্তমি মহু ছিলেন। এই ঔত্তমি-মহুর সময় স্মৃশান্তি নামে ইন্দ্র, দেব-গণের রাজা হন এবং সূধ্যম, সত্য, শিব, প্রতর্দন ও বশবন্তী দেবতা ছিলেন। বশিষ্ঠের সাতজন তনয় সপ্তর্ষি ছিলেন। অজ, পরশু, দিব্য ঔত্তমিমহুর পুত্র ছিলেন।

এই মন্বন্তরে তুবিভ সত্যগণের সহিত সত্যার গর্ভে জন্মগ্রহণ করিয়া সত্য নামে খ্যাত হন। (বিষ্ণু)। ২। ইষ, উর্জ, তর্জ, শুচি, শুক্র, মধু, মাধব, নভস্ত, নভ ও সহ, এই দশজন ঔত্তমিমহুর পুত্র। তন্মধ্যে সহ অতিশয় উদার প্রকৃতি ও কীর্তিশালী ছিলেন। এই মন্বন্তরে দেবগণ ভাবনা নামে ও সপ্তর্ষিগণ উর্জা নামে খ্যাত ছিলেন। এবং কোকুকণ্ঠি, দাণ্ড্য, শঙ্খ, শিব, গ্রহবন, সিত, সম্বিত এই সাতজন সপ্তর্ষি ছিলেন। (মৎ)। ৩। স্বাযজুব মহুর পুত্র উত্তানপাদ, উত্তানপাদের তনয় উত্তম। এই উত্তমের পত্নী বহুলার গর্ভে উত্তম মহুর জন্ম হয়। উত্তম মহুর সময়ে দেবতাদের পাঁচটি গণ ছিল। সূধ্যমা, সত্য, শিব, প্রতর্দন ও বশবন্তী। প্রত্যেক-গণে ষাটটি দেবতা ছিল, স্মৃশান্তি ইন্দ্র ছিলেন। মহর্ষি বশিষ্ঠের সপ্ত তনয় এই সময়ে সপ্তর্ষি ছিলেন। অজ, পরশু ও দিব্য ঔত্তমিমহুর পুত্র ছিলেন। (মার্কণ্ডেয়)। ৪। ঔত্তমমহুর সময় সূধ্যমান, দেব, প্রতর্দন, শিব ও সত্য দেবতা-দের এই পাঁচটি গণ ছিল। প্রত্যেকগণে ষাটটি দেবতা ছিলেন। সত্য, ধৃতি, দম, দান্ত, কম,

কাম, যুতি, স্তুতি, ঈশ, উর্জ, জ্যোতি
ও বপুস্মান এই দ্বাদশটি দেবতা
সুধামাগণ। সহস্রধার, বিখ্যাতা,
শতধার, বৃহৎ, বহু, বিশ্বপা, বিশ্ব-
কর্মা, মনস্বী, বিরাটবশা, জ্যোতি,
বিভাষা ও কীর্তিমান এই দ্বাদশ
দেবতা দেবগণ। বহু, বিশ্ব, বিবন্ধ,
দিন, ক্রতু, সুধামা, ধৃতকর্মা, যশস্বী
ও কেতুমান ইহারা প্রতর্কনগণ।
হংসেশ্বর, অহিহা, প্রতর্কিন, যশস্কর,
সুদান, বহুদান, সুমঙ্গল, বিষ, হব্য-
বাহ, হতাশন, সূচিত্ত ও সুনয়, এই
দ্বাদশজন শিবগণের অন্তর্গত।
দিকপতি, বাকপতি, বিশ্ব, শঙ্কু,
স্বয়ম্ভূক, অধিপ, চকোবা, মুহু
বাসব, সদাস্ব, ক্ষেম ও আনন্দ এই
দ্বাদশজন সত্যগণ। অজ, পরশু,
দিব্য, নয়, দিব্যোষধি, বেদাহুজ,
অপ্রতিম, মহোৎসাহ, ঔষিজ,
বিনীত, স্নকেতু, স্মিত্র, সবল ও
ভুতি এই চতুর্দশ জন ঔত্তম মহর
পুত্র। তাঁহাদের দ্বারাই ক্ষত্রবংশ
বিস্তৃতি লাভ করে। (বায়ু)।
ঔদাৰ্য্য ঔদাৰ্য্য, আয়ু, দহু, দক্ষ,
দর্ভ, প্রাণ, হবিমান, হবিষ্ণু, ক্রতু ও
সত্য এই দশজন অগ্নিরা বংশীয়
দেবতা। (বায়ু)।
ঔপগব—বশিষ্ঠ বংশীয় একজন
গোত্র প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের
এক প্রবর বশিষ্ঠ। (মৎ)।

ঔপমত্তব—ঔপমত্তার তনয় প্রাচীন-
শাল ঔপমত্তব, কেকর, নন্দন
রাজর্ষি অশ্বপতির নিকট ব্রহ্মবিদ্যা
শিক্ষা করিয়াছিলেন। (ছান্দোগ্য)।
অশ্বপতি দেখ।

ঔপমহু—ব্রহ্মা, গয়াসুর শরীরে
যজ্ঞ করিবার জন্ত বহু ঋষিকে সৃষ্টি
করিয়া পোরহিত্য কার্যে নিযুক্ত
করেন। তন্মধ্যে ঔপমহু একজন
(বায়ু)।

ঔদল—কুশিক গোত্রিয় মহর্ষি ঔদল
একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি
ছিলেন। (স্বন্দ)।

ঔদুধরী—গন্ধর্বরাজ পর্কতের কন্তা
ঔদুধরী। তিনি নারদ নামক
গন্ধর্বের শাপে ভূতলে দেবশাস্ত্রা
নামক ব্রাহ্মণের পত্নী সত্যভামার
গর্ভে জন্ম গ্রহণ করেন। পরে
পিতামহ ব্রহ্মার বরে শাপমুক্ত
হন। (স্বন্দ)।

ঔপলোম—বশিষ্ঠবংশীয় ঔপলোম
একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি, তাহা-
দের প্রবর একটি—বশিষ্ঠ। (মৎ)।

ঔপস্কল—বশিষ্ঠ বংশীয় ঔপস্কল
একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি।
তাঁহাদের প্রবর তিনটি—বশিষ্ঠ,
মিত্রাবরুণ ও কুণ্ডিন। (মৎ)।

ঔপহার—বিশ্বামিত্র বংশীয় ঔপহার
একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি।
তাঁহাদের বিশ্বামিত্র, দেবরাত্ত ও

উদাল এই তিনটি প্রবর। (মৎ)।
 উপোদিত্যে—মহর্ষি উপদিত্যে
 একজন ঋষেদের মন্ত্র ব্যাখ্যাতা
 ঋষি ছিলেন। (শতপ—ব্রা)।
 ঔর্ণবাত—বৈদিকযুগে প্রাচীনকালে
 দহু নামে একজন অনার্য্য রাজা
 ছিলেন। দহুর তনয় পিপ্র,
 স্ববিন্দ, অনর্শনি, অহীশুব,
 ঔর্ণবাত ও বৃত্তকে ইন্দ্র বধ করিয়া
 ছিলেন। (ঋগ)। অহীশুব দেখ।
 ঔর্ক—(১) পূর্বকালে বৈদিক যুগে
 ঔর্ক নামে এক মহর্ষি ছিলেন।
 তিনি অগ্নির স্তুতি করিয়া অনেক
 ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন।
 (ঋগ)। (২) ঞারোচিষ মন্বন্তরে
 বশিষ্ঠ তনয় ঔর্ক, কান্তপবংশীয়
 স্তম্ভ, প্রাণ, দত্ত, বৃহস্পতি, অত্রি ও
 চাবন এই কয়জন সপ্তর্ষি এবং তুষিত
 নামক দেবগণ ছিলেন। (হরি)।
 ঔর্ক ঋষির পুত্র ঋচীক। ঋচীকের
 পুত্র জমদগ্নি। (হরি)। ইক্ষাকু বংশীয়
 বাহু, শক, যবন, পারদ প্রভৃতি
 কর্তৃক পরাজিত হইয়া মহর্ষি ঔর্কের
 আশ্রমে সত্রীক আশ্রয় গ্রহণ করেন।
 এই স্থানেই তাঁহার জ্ঞা সগরকে
 প্রসব করেন। ঔর্ক তাঁহার জাত
 কর্ম সম্পাদন করেন। (হরি)।
 মহর্ষি ঔর্ক ব্রহ্মার উরু হইতে জন্ম-
 গ্রহণ করেন বলিয়া, ঔর্ক নামে
 খ্যাত হন, ঔর্কের জাহ্ন হইতে

কন্দলি নামে তাহার এক কন্যা
 জন্মে। সেই কন্যাকে তিনি মহর্ষি
 ত্রক্ষাসার হস্তে সম্প্রদান করেন।
 (ব্রহ্মবৈ)। (৩) ভৃগুর পুত্র চাবন,
 চাবনের জ্ঞা আকুবীর উরু ভেদ
 করিয়া ঔর্কেরে জন্ম হয়। আকুবী
 মনুর কন্যা ছিলেন। ঔর্কের তনয়
 ঋচীক। (মহাভা)। (৪) অতি পূর্ব-
 কালে কৃতবীর্ষ্য নামে এক রাজা
 ছিলেন। তাহার বংশীয়েরা ধনলোভে
 তাঁহাদের পুরোহিত ভৃগুবংশীয়-
 দিগের অনেককে নিহত করেন।
 ভার্গব পত্নীরা বিধবা হইয়া হিমালয়-
 প্রদেশে গমন করে সেখানেও
 কৃতবীর্ষ্য বংশীয়েরা গমন করিয়া
 সেই বিধবা ললনা দিগকে
 নিহত করিতে সমুদাত
 হন। ইতি মধ্যে এক বিধবা
 ভার্গব রমণীর উরু ভেদ করিয়া
 ঔর্ক নামে এক ঋষি জন্ম গ্রহণ
 করেন। তিনি প্রথমে রাজ পুত্র-
 দিগকে অন্ধ করেন, পরে মাতার
 অনুরোধে মুক্তি দেন। পরে তিনি
 সমস্ত পৃথিবী দত্ত করিতে মনন
 করিয়া বহির্গত হন। কিন্তু
 পিতৃ পুরুষের অনুরোধে সেই
 দত্ত পরিত্যাগ করেন। তাঁহার
 অগ্নি তিনি সমুদ্রে নিক্ষেপ
 করেন। সেই অগ্নিই বাডুবানল
 নামে খ্যাত হইয়াছে। (মহাভা)।

পূর্বকালে দারুক নামে এক রাজকন্যা ছিল। তাহার পত্নীর নাম ছিল দারুকা। তাঁহার পার্শ্বভীর বর প্রভাবে লোকের প্রতি অতিশয় উৎপীড়ন করিত। মর্ষ পীড়িত লোক সকল মহর্ষি ঔর্যের আশ্রয় লইলে, তিনি দারুককে সমুদ্রে তাড়াইয়া দেন। (শিব)। একবার দেবাসুরে তুমুল যুদ্ধ বাধিয়া যায়, সেই সময় হিরণ্যকশিপুর পরামর্শে মহর্ষি ঔর্যকঠোর তপস্যায় নিযুক্ত হন। তাঁহার তপস্যায় অগত তাপিত হইয়া উঠিল। তখন মহর্ষিগণ তাঁহার স্তব করিয়া দারপরিগ্রহার্থ তাঁহাকে অঙ্গরোধ করিলেন। তিনি বিবাহ করিতে অনিচ্ছুক হইয়াছিলেন। কিন্তু মহর্ষি ঔর্য হতাশনে চরণ প্রবিষ্ট করিয়া তপস্যা করিতেছিলেন। তিনি কুশ পত্র দ্বারা পুত্র প্রসবের অবগি সেই উরুতে মথিত করিলেন। সহসা সেই উরু ভেদ করিয়া এক অনল উখিত হইল। সেই ঔর্য অগ্নি পৃথিবী দগ্ধ করিতে উদ্যত হইলে ব্রহ্মা তাঁহাকে সমুদ্রে স্থাপন করেন। এবং তিনিই বাড়বাগ্নি নামে খ্যাত। (পদ্ম)।

ঔর্যলোমশ—মহর্ষি ঔর্যলোমশ এক জন সাধিক ব্রাহ্মণ ছিলেন। (হরি)।

ঔলান—অগ্নি, ঔলান নামক ব্যক্তিকে দেবলোকে দেবতাদের নিকট সংস্থাপন করিয়াছিলেন। (ঋগ)।

ঔশন—ঔশনা ঋষির পুত্র ঔশন। ঔশনঋষিপিতা ঔশনা কর্তৃক বিরূত ধর্ম-শাস্ত্র শৌনকাদি ঋষির নিকট বলিয়াছিলেন। এবং তাহাই ঔশন-সংহিতা নামে খ্যাত হয়। (উশ)।

ঔশনস—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেব সেনাপতিপদে বৃত্ত হইলে ঔশনস তীর্থ তাহার সাহায্যার্থ ঋষি অশুর চর রক্তকে প্রদান করেন। (বাম)।

ঔশিজ—১। বেধস, ভারদ্বাজ, অশ্বরীষ, গার্গ্য, ঔশিজ, অজমীচ, ঋষভ প্রভৃতি অঙ্গিরার তেজিগজন পুত্র মন্ত্র প্রণেতা ছিলেন। (ব্রহ্মা)।

২। অজ, পরশু, দিব্য, দিব্যোষধি, নয়, দেবানুজ, অপ্রতিম, মহোৎসাহ, ঔশিজ, বিনীত, স্বকেতু, হুমিত্র ও স্ববল এই তেরজন উত্তম মন্ত্র পুত্র। (ব্রহ্মা)। উত্তম দেখ।

ঔষ—অজিহ্ম দেখ।

ঔষজ্জিতি—অঙ্গিরাসংলীয ঔষজ্জিতি একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর অঙ্গিরা উত্থা ও উশিজ এই তিনটি। (মৎ)।

ঔষধী—গায়ত্রীদেবী উত্তরকুরু প্রদেশে ঔষধীদেবী নামে পরিচিত। (পদ্ম)।

ক

ক—প্রজাপতির অন্তনাম “ক”
(মৎ)।

কংস—(১) জাম্বব বংশীয় নৃপতি
আহকের দেবক ও উগ্রসেন নামে
দুই পুত্র জন্মে। উগ্রসেনের কংস,
অগ্রোধ, অনামা, কঙ্ক, শঙ্ক, রাষ্ট্র-
পাল, সুহস্র, অনাবৃষ্টি ও পৃষ্টিমান নামে
নয় পুত্র এবং কংসা, কংসালতী,
সুতহু, রাষ্ট্রপালী ও কঙ্কা, নাম্নী
পাঁচ কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। একদা
নারদ স্বর্গলোক হইতে মথুরায়
কংসভবনে আগমনপূর্বক কংসকে
বলিলেন,— হে উগ্রসেননন্দন!
বৈকুণ্ঠে শুনিয়া আসিয়াছি যে
বিক্ষু তোমার বিনাশের নিমিত্ত
তোমার ভগিনী দেবকীর গর্ভে
জন্মগ্রহণ করিবেন। অতএব তুমি
সাবধান হও। ইহা শুনিয়া কংস
তাঁহার অমৃতচরবর্গকে বিপদের প্রতি
অত্যাচার করিতে আদেশ দেন,
এবং অমৃত্যবর্গকে দেবকীর প্রতি
দৃষ্টি রাখিতে আদেশ করেন।
(৩) কংস উগ্রসেনের ক্ষেত্রজপুত্র।
একদা উগ্রসেন পত্নী রত্নম্বলা
অবস্থায় কৌতূহলবশতঃ সুবাসুদ
পর্যন্ত দর্শন করিবার নিমিত্ত
অজ্ঞাত জীগণের সহিত গমন
করিয়াছিলেন। সেই সময়ে

মোড়পতি দানব জমিলও তথায়
গমন করেন। জমিল উগ্রসেনের
রূপ ধরিয়া উগ্রসেনের পত্নীর সহিত
উপগত হন। এবং সেই গর্ভেই
কংস জন্মগ্রহণ করেন। কংস
দেবকীর গর্ভজাত ছয়টি সন্তানকে
ক্রমে ক্রমে বিনাশ করেন। সপ্তম
গর্ভ রোহিনীর উদরে সংস্থাপিত
হয়। অষ্টমগর্ভজাত কৃষ্ণকে বশু-
দেব, নন্দঘোষের সন্তান যোগমায়া
সহিত পরিবর্তিত করিয়া আনেন।
কংস এই বিষয়ে কিছুই জানিতে
পারেন না। যোগমাযাকেই
দেবকীর গর্ভজাত সন্তান মনে
করিয়া বধ করিবার জন্য
প্রস্তরে নিক্ষেপ করেন। প্রস্তরে
পতিত হইয়া যোগমায়া আকাশ-
পথে অন্তহিত হন। সেই সময়ে
তিনি কংসকে বলিয়া যান
“তোমাকে যে বধ করিবে, সে
ব্রজে বঞ্চিত হইতেছে”। ইহাতে
কংস খুব বিচলিত হন। কৃষ্ণের
জন্মের পূর্বেই বলরাম রোহিনী-
গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন।
কংস কৃষ্ণের জন্মের বিষয়
অবগত হইয়া প্রথমে পুতনা
নাম্নী রাক্ষসীকে ও তৎপরে
প্রলয়, অরিষ্টকেশী প্রভৃতি দৈত্য-
গণকে শ্রীকৃষ্ণের বধের নিমিত্ত
প্রেরণ করেন। কিন্তু ইহা

সকলেই শ্রীকৃষ্ণহস্তে নিধন প্রাপ্ত হন। পরে কংস তাহাকে বিনাশ করিবার নিমিত্ত মথুরায় আনয়ন করিতে অকুসুমের প্রেরণ করেন। অকুসুমের শ্রীকৃষ্ণ ও বলরামকে লক্ষ্য করিয়া মথুরায় আগমন করিলেন। শ্রীকৃষ্ণ মথুরায় আগমনপূর্বক প্রথমেই কংসের রজকের নিকট হইতে কংসের জন্ত রঞ্জিত বস্ত্র গ্রহণপূর্বক তাহাকে বধ করেন। পরে মালার হইতে মালা ও কুন্ডা হইতে অমূল্যবস্তু বলপূর্বক গ্রহণ করেন। কংস এই সমুদয় শুনিয়া অতিশয় ক্রুদ্ধ হন এবং তাহাকে বধ করিবার নিমিত্ত সিংহদ্বারে খুলিয়াপাড় নামক হস্তীকে মহামাত্র হস্তীগণের সহিত স্থাপিত করেন। কংস এই আদেশও দিয়াছিলেন যে আবশ্যক বোধ করিলে সে যেন শ্রীকৃষ্ণকে বধ করিতেও দ্বিধা না করে। কিন্তু তাহার উদ্দেশ্যেই শ্রীকৃষ্ণ হস্তে নিহত হয়। ইহাতে কংস অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া তাহার চাচর ও মুটিক নামক মল্লভয়কে তাহাদের সহিত মল্লযুদ্ধের নিমিত্ত নিয়োগ করেন। কিন্তু এই মল্ল-যুদ্ধেই শ্রীকৃষ্ণ হস্তে বিনাশ প্রাপ্ত হয়। অতঃপর আর কালবিলম্ব না করিয়া শ্রীকৃষ্ণ কংসের কেশাকর্ষণ

করিয়া মল্লক্ষেত্রে আনয়নপূর্বক তাহাকে বিনাশ করেন। কংস মল্লযুদ্ধের রাজা অরাসন্ধের অস্ত্র ও প্রাপ্তি নামক কল্যাণকে বিবাহ করেন। এবং বিবাহের পরেই স্বীয় পিতা উগ্রসেনকে কারাবদ্ধ করিয়া সিংহাসনে আরোহণ করেন। (হরি)। ৫। বিষ্ণু-পুরাণ মতে উগ্রসেনের নয় পুত্রের নাম কংস, শুক্রোধ, সুনাম, কচ্ছ, শঙ্ক, স্বভূমি, রাষ্ট্রপাল, যুদ্ধমুষ্টি ও তুষ্টিমান। বসুদেব ও দেবকীর বিবাহের পর কংস সারথী হইয়া তাঁহাদিগকে লইয়া ঘাইতে-ছিলেন, এমন সময়ে দৈববাণী শুনিতে পাইলেন যে দেবকীর অষ্টম গর্ভজাত সন্তান তাহার প্রাণ সংহার করিবেন। ইহা শুনিয়া দেবকীকে হত্যা করিবার জন্ত কংস খড়্গ উত্তোলন করিলেন। তখন বসুদেব দেবকীর গর্ভজাত সকল সন্তানকেই কংসকে দিতে প্রতিক্ষিত হন। ক্রমে দেবকীর গর্ভজাত কীর্তিমান, সুষেন, উদাপি, ভদ্রসেন, ঞ্জুদম ও ভদ্রদেহ নামক ছয় পুত্রকে কংস বধ করেন। ছয় পুত্র নিহত হইবার পর যোগিন্দ্রা, দেবকীর সপ্তম গর্ভকে আকর্ষণ করিয়া রোহিণীর উদয়ে স্থাপন করেন ও দেবকীর গর্ভ নষ্ট

হইয়াছে বলিয়া প্রচার করেন।
 রোহিণী ত্যাসময়ে বলরামকে
 প্রসব করেন। তাহার কিছুকাল
 পরে ভাস্কের শ্রীকৃষ্ণাষ্টমী তিথিতে
 দেবকী শ্রীকৃষ্ণকে প্রসব করেন এবং
 সেই রাত্রিতেই নবমী তিথিতে
 নন্দ গোপের স্ত্রী যশোদা যোগ-
 নিদ্রাকে প্রসব করেন। বসুদেব
 কংসের ভয়ে সেই রাত্রিতেই
 যশোদার সন্তান যোগনিদ্রার সহিত
 শ্রীকৃষ্ণকে বদল করিয়া আনেন।
 কংস যখন বুঝিতে পারিলেন যে,
 দেবকীর সন্তানদের বধ করিয়া
 কোনও ফল হয় নাই। তখন
 তিনি দেবকী ও বসুদেবকে
 কারামুক্ত করিয়া দেন। কিছুকাল
 পরে কংস নারদ মুখে অরিষ্ট,
 ধেমুক, প্রলম্ব প্রভৃতি দৈত্যের
 শ্রীকৃষ্ণের হস্তে নিধন বার্তা, গোবর্দ্ধন
 ধারণ, কালিয়নাগ দমন, যমজ
 অর্জুন বৃক্ষের পতন, পুতনার
 বিনাশ প্রভৃতি সংবাদ শুনিয়া
 বলরাম ও শ্রীকৃষ্ণকে মথুরায় আনিয়া
 বিনাশ করিবার জন্ত অকুরকে
 বৃন্দাবনে প্রেরণ করেন। জামাতা
 কংসের নিধন বার্তা শ্রবণ করিয়া
 অত্যন্ত কুপিত হইয়া জরাসন্ধ
 শ্রীকৃষ্ণের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হন।
 কিন্তু পরাজিত হন। (বিষ্ণু)।
 ৬। ব্রহ্মবৈবর্ত পুরাণ মতে মায়ী

দেবকীর সপ্তম গর্ভকে আকর্ষণ
 পূর্বক রোহিণীর গর্ভে স্থাপন
 করেন। কংস একবার অতি
 দুঃস্থ দেখিয়া স্বীয় পুরোহিত
 সত্যকের পরামর্শে ধনুর্ধ্ব নামক
 দীক্ষিত হন। এই যজ্ঞে
 শ্রীকৃষ্ণ আগমনপূর্বক কংসকে বিনাশ
 করেন। ৭। মৎস্য পুরাণ মতে
 উগ্রসেনের নয় পুত্রের নাম কংস,
 নগ্ৰোধ, সুনামা, কক, শকু, অজভূ,
 রাষ্ট্রপাল, যুদ্ধমুষ্টি ও স্মৃষ্টিদ।
 কল্যাণের নাম কংসা, কংসাবতী,
 স্তম্ভ, ককা ও রাষ্ট্রপালী।
 ৮। কংস বাহুবল রাজাকে
 যুদ্ধে পরাস্ত করিয়া তাঁহার সহদেবা
 ও অহুজা নামী দুই কন্যাকে বিবাহ
 করেন। (মহাভা)। উগ্রসেন
 দেখ।

কংসকার—বিশ্বকর্ষার ঔরসে
 দ্ব্যতীচীর গর্ভে কুন্তকার, কংসকার
 প্রভৃতি নয় পুত্র জন্মে। (ব্রহ্মবৈ)।

কংসবতী—মথুরাপতি উগ্রসেনের
 কংস প্রভৃতি নয় পুত্র এবং কাংসা,
 কংসবতী, স্তম্ভ, রাষ্ট্রপালী ও
 ককা নামী পাঁচ কন্যা ছিল। (হরি)।
 কংসা—উগ্রসেনের পাঁচ কন্যার
 অঙ্গভুতা ও কংসের ভগিনী
 (বিষ্ণু)। অজভূ ও কংস
 দেখ।

কংসাবতী—উগ্রসেনের অঙ্গভুতা

কন্তা। কংসের ভগিনী। (বিষ্ণু; হরি)। অজভু ও কংস দেখ।

কংসারি—শ্রীকৃষ্ণের অস্ত্র নাম। (হরি)।

কংসারেখর—সরস্বতী তীরে মহাবি পিঙ্গলাদ কর্তৃক কংসারেখর নামক শিবা প্রতিষ্ঠিত হয়। (কন্দ)।

কক্ক—বরাহ কন্মের বিশেষত্ব ঘাপরে অট্টহাস নামে একজন শিবাবতার যোগাচায অবতীর্ণ হন। কক্ক, সমন্ত, বর্করী ও কুলিকঙ্কর নামে তাঁহার চারি পুত্র ছিল। তাঁহারা সকলেই ধ্যানশীল নিয়ত-নিয়মী ছিলেন। (লি)। অট্টহাস দেখ।

ককুংহ—১। বৈবস্বত মহুর প্রপৌত্র, ইক্ষাকুর পৌত্র, বিকুঙ্কির পুত্র ককুংহ। পুরাকালে দেবাসুর সমরে তিনি বৃষরূপধারী ইন্দ্রের ককুং অর্থাৎ কন্ধে আরোহণ করিয়া অসুরগণকে জয় করিয়া ছিলেন। এই নিমিত্ত তিনি ককুংহ নামে বিখ্যাত হন। ইহার পুত্র অনেনা। অনেনার পুত্র পৃথু। (হরি)। অরিনাত দেখ। ২। যুতাচী অপ্সরা ইন্দ্র পাণে গোদাম্রী ককুংহ কঙ্কারূপে জন্মগ্রহণ করেন। যযাতি তৃপ্তির অবসান অশ্বেষণপূর্বক চৈত্ররথ বনে তাঁহার সহিত বহুকাল বিহার

করেন। (হরি)। ৩। ককুং ও মংস্য পুরাণ মতে ককুংহের পুত্র সুবোধন। ৪। ইক্ষাকুর তনয় শশাদ, শশাদের তনয় ককুংহ এবং ককুংহের তনয় অনেনা। (মহাভা)।

৫। মহারাজ রামচন্দ্রের পূর্বপুরুষ বনামধন্ত ভগীরথের পুত্র। ককুংহের পুত্র প্রবৃক, প্রবৃকের পুত্র শঙ্খন, শঙ্খনের পুত্র সুধর্মন। (রামা)। ককুংহের পুত্র রঘু, রঘুর পুত্র প্রবৃক। পুরুবাদক, কন্মাবপাদ ও সোদাস দেখ। (রামা)।

ককুদ—দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কঙ্কার মধ্যে ভাহু, লম্বা, ককুদ প্রভৃতি দশটিকে ধর্ম বিবাহ করেন। তন্মধ্যে ককুদের গর্ভে সঙ্গট উৎপন্ন হয়। (ভাগ)

কুকদা—দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কঙ্কার মধ্যে, ভাহু, লম্বা, ককুদা, ভূমি, বিখা, সাধ্যা, মরুতী, বসু, মুহূর্তা ও সংকল্পা, এই দশটি ধর্মের পত্নী ছিলেন। তন্মধ্যে ককুদার পুত্র শকট। শকটের পুত্র কীকট। (কন্দ)। দক্ষ দেখ।

ককুতী, ককুদতী—শ্রীকৃষ্ণের পুত্র প্রহ্যম্নের স্ত্রী ককুতী। এই ককুতী প্রহ্যম্নের মাতুল কঙ্কার কন্তা ছিলেন। (বিষ্ণু)।

ককুদী—১। ইক্ষাকু বংশীয়

রেষের পুত্র রৈবত, ককুদী নামে খ্যাত ছিলেন। রৈবতের কন্যা রৈবতী বলরামের পত্নী ছিলেন। (মি)। কন্যায় বিবাহ দিয়া রৈবত, তপস্যার্থ নারায়ণাশ্রমে গমন করেন। (ভাগ)।

ককুপ—দক্ষের অন্ততম কন্যা ও ধর্মের অন্ততম পত্নী। (কল)। ধর্ম দেখ।

কক—যদু বংশীয় একজন রাজা। (মহাভা)।

ককক—নাগরাজ বাহুকীর অন্ততম পুত্র ককক। তিনি রাজা জনমেজয়ের সপ্ন দ্বারা বিনষ্ট হন। (মহাভা)।

ককসেন—রাজা কুরুর প্রপৌত্র, অবিক্রিতের পৌত্র, পরীক্রিতের পুত্র ককসেন। তিনি বশিষ্টকে ধনদান করেন বলিয়া তাঁহার স্বর্গলোক লাভ হয়। (মহাভা)।

২। মহর্ষি ককসেনের পুত্র অভিপ্ৰতারা একজন মন্ত্রপ্রদাতা ব্রহ্মবাদী ঋষি ছিলেন। (ছান্দো)।

ককীব—জ্ঞানেক নরপতি। তিনি তপোবলে ঋষি প্রাপ্ত হইয়া ছিলেন। (অজমীঠ দেখ)।

ককীবান্—দীর্ঘতমার পুত্র ককীবান্ একজন বেদের মন্ত্রপ্রদাতা ঋষি ছিলেন। (ঋগ)। ২। উশিজের পুত্র বৃদ্ধ ককীবান্কে ইচ্ছা বৃদ্ধা নারী যুবতী স্ত্রী প্রদান করিয়া-

ছিলেন। (ঋগ)। অমৃত দেখ।

৩। দীর্ঘতমার পুত্র ককীবান্ রাজর্ষি খনরের কন্যা জনোরমাকে বিবাহ করিয়াছিলেন। (যজু)।

ককেয়ু—পুরুবংশীয় নৃপতি রৌদ্রাশ্বের ঔরসে ও ভূতাচীর গর্ভে ককেয়ু প্রভৃতি দশ পুত্র ও কন্যা প্রভৃতি দশকন্যা জন্মে। ককেয়ুর সতানির, চাক্ষুষ ও পরাময়ু নামে তিন পুত্র জন্মে। সতানিরের পুত্র রিধান্ কালানল। (হরি, ভাগ)।

(২) যযাতির অন্ততম পুত্র পুরুবংশে যুধু হইতে বহুবিধ অগ্রগ্রহণ করেন। বহুবিধের পুত্র সম্পাতি। সম্পাতির পুত্র রহমবর্চা। রহমবর্চায় পুত্র ভদ্রাশ্ব। ভদ্রাশ্বের ধৃত্য নারী অপ্সরার গর্ভে ঔচেয়ু, ঋচেয়ু, ককেয়ু, সনেয়ু, ধুতেয়ু, বিনেয়ু, শ্বলেয়ু, ধর্ম্যেয়ু, সনতেয়ু, ও পুণ্যেয়ু নামে দশ পুত্র জন্মে। (মহা)। ঔচেয়ু দেখ।

কক—(১) যদুবংশীয় নৃপতি উগ্রসেন হইতে কংস, কঙ্ক প্রভৃতি নয় পুত্র জন্মে। (কংস দেখ)। এবং কংসা কংসাবতী প্রভৃতি পাঁচ কন্যাও জন্মে। (বিষ্ণু)। (২) বহুদেবের অন্ততম ভ্রাতা কক, কংসের ভগিনী কঙ্কাকে বিবাহ করেন এবং তাঁহার গর্ভে বক, সত্যজিৎ ও পুরুজিৎ নামে তিন পুত্র জন্মে। (ভাগ)।

(৩) মহারাজ যুধিষ্ঠির বিরাট রাক্ষসে কক নামে আত্মগোপন করিয়া একবৎসর কাল অবস্থান করিয়াছিলেন । (মহাভা) ।

ককন—(১) বৈবস্বত মনুজন্মের দ্বিতীয় হইতে ষষ্ঠ কলিযুগ পর্যন্ত সুতার, মদন, সুহোত্র, ককন, লোকাক্ষি নামে পাঁচজন মহাদেবের অবতার হইয়াছিলেন । (কুর্খ) ।

২। খেতকরীয় কলির আদিতে ককন নামে একজন যোগেশ্বর প্রাদুর্ভূত হইয়াছিলেন । (স্বন্দ) ।

ককনী—দেবাসুর যুদ্ধে দেব সেনাপতি কার্তিকেয়ের অস্থচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে তিনি একজন ছিলেন । (মহাভা) ।

ককনি—নাগ বিশেষ । তিনি শিবোপাসক ছিলেন । (লি) ।

ককনীল—বাসুকী, ককনীল, তক্ষক প্রভৃতি ষাটজন জন নাগ পর্যায় ক্রমে সূর্য্যদেবকে বহন করেন । (বাসুকী ও অশ্বতর দেখ)

রসাতল নামক পাতাল স্থপর্ণ, বাসুকী, প্রভৃতি মহাত্মাগণ কর্তৃক অধ্যুষিত । (কুর্খ) ।

ককপক্ষী—ক্রোধের কক্কা স্বরমা হইতে ককপক্ষীর জন্ম হয় । (মহাভা) ।

কক—১। মথুরাধিপতি উগ্রসেনের পাঁচ কস্তার অন্ততমা কক ।

কংস ও অকনু দেখ । (হরি) ।

২। যহু কলীর শূরের উরসে ও মারিয়ার গর্ভে বহুদেব, কক, প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে । এই কক উগ্রসেনের কস্তা ককাকে বিবাহ করেন এবং তাহার গর্ভে বক, সত্যজিৎ ও পুরুজিৎ নামে তিন পুত্র জন্মে । (ভাগ) ।

ককালকেতু—কপালকেতু দানবের পুত্র । তিনি বিদ্যাদর কস্তা মলয় গন্ধিনীকে হরণ করিয়া ছিলেন । (স্বন্দ) । গন্ধিনী দেখ ।

ককালভৈরব—কালীস্থিত একটি শিব লিঙ্গ । (স্বন্দ) ।

ককী—বহুবংশীয় নৃপতি উগ্রসেনের পাঁচ কস্তার অন্ততমা কংস দেখ । কংস প্রভৃতি নয়জন ইহাদের ভ্রাতা ছিলেন । (বিষ্ণু) ।

ককেশ্বর—কালীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ- (স্বন্দ) ।

কক—বরাহকল্পের পঞ্চম দ্বাপরে সবিভা বাস নামে খ্যাত ছিলেন । তৎকালে মহাদেব কক নামে অবতীর্ণ হন । তাঁহার সনক, সনজ্ঞন, সনাতন ও সনৎকুমার নামে, মহাভাগ, যোগেশ্বর, দৃঢ়ব্রত ও শুদ্ধদোষী অরূপ চারি শিষ্য ছিলেন । (লিঙ্গ) ।

কক—দেবগুরু বৃহস্পতির জ্যেষ্ঠ পুত্র । এক সময়ে দেহতা ও

অশুরগণের মধ্যে রাজ্য লইয়া ঘোরতর বিবাদ উপস্থিত হয়। অশুরদিগের গুরু শুক্রাচার্য্য এক মন্ত্র জানিতেন, তাহার বলে তিনি মৃত্যুমুখে পতিত অশুরগণকে আবার পুনর্জীবিত করিয়া দিতে পারিতেন। বৃহস্পতি ঐরূপ কোনও মন্ত্র জানিতেন না। দেবতাদের অনুরোধে কচ ঐ বিদ্যা শিখিবার জন্য শুক্রাচার্য্যের শিষ্য হন। অল্পকালের মধ্যেই তিনি শুক্রাচার্য্য ও তৎকর্ত্তা দেবযানীর বিশেষ প্রিয়পাত্র হইয়া উঠেন। অশুরেরা কচের অভিপ্রায় জানিতে পারিয়া, তাঁহাকে বধ করিয়া খণ্ড খণ্ড করিয়া কাটিয়া, শৃগাল কুকুরের আহাৰ্য্যার্থ প্রদান করেন। দেব-যানীর অনুরোধে শুক্রাচার্য্য মৃত সঞ্জীবনী মন্ত্রবলে কচকে পুনর্জীবিত করেন। ইহার কিছুদিন পরে অশুরেরা আবার তাঁহাকে বধ করিয়া তাঁহার দেহ চূর্ণ করিয়া সমুদ্র জলে নিক্ষেপ করে। এইবারও দেবযানীর অনুরোধে শুক্রাচার্য্য তাঁহার জীবন দান করেন। ইহার পর আরও একবার অশুরগণ তাঁহাকে বধ করে। এইবার তাহার কচের অস্থিভঙ্গ্য হ্রস্ব সহিত মিশাইয়া শুক্রাচার্য্যকে পান করাইল।

শুক্রাচার্য্য ইহা জানিতে পারিয়া উদরস্থ কচকে মৃত সঞ্জীবনী দ্বারা শিখাইয়া, স্বয়ং মৃত হইয়া কচকে জীবন দান করেন। এইবার কচ জীবন লাভ করিয়া মৃত সঞ্জীবনী মন্ত্রবলে শুক্রাচার্য্যের জীবন দান করেন। অভিষ্ট বিদ্যালভ হইলে, কচ শুক্রাচার্য্যের নিকট বিদায় লইয়া আসিতে চাহিলে, দেবযানী কচকে স্বামীত্বে বরণ করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করেন। কিন্তু তাঁহার সনির্বন্ধ অনুরোধেও কচ দেবযানীকে বিবাহ করিতে স্বীকৃত হন নাই। ইহাতে ক্রুদ্ধ হইয়া দেবযানী কচকে অভিশাপ দেন যে, মৃত সঞ্জীবনী বিদ্যা তাঁহার পক্ষে ফলদায়ী হইবে না। কচ ইহাতে দুঃখিত হইয়া বগেন, যে-হেতু তুমি অস্তায়রূপে শাপ দিয়াছ, তজ্জন্ত এই মন্ত্র আমার পক্ষে ফল-দায়িনী না হইলেও আমি বাহাকে শিক্ষা দিব তাহার পক্ষে কার্য্যকরী হইবে, এবং আমি তোমাকে এই প্রতিশাপ দিতেছি কোনও ব্রাহ্মণ লন্তান তোমাকে বিবাহ করিবে না। যযাতি ও দেবযানী দেখা (মহাভা)।

কল্প—১। বিষ্ণুপুরাণ মতে মহর্ষি বিশ্বামিত্রের স্তন্যশেষ, মধুচ্ছন্দ, জয়, কৃতদেব, দেবাষ্টক, কল্প ও

হারীতক নামে লাভ পুত্র জন্মে ।

২। হরিবংশের মতে বিশ্বামিত্রের প্রধান চৌদজন পুত্রের মধ্যে কল্প একজন । বিশ্বামিত্র ও অষ্টক দেখ ।

কটকের্বর—হিমালয়ে গৌরী কটকের্বর শিব স্থাপন করেন । (স্কন্দ) ।

কটপুতনা—কালীস্থিত চতুষ্টয় গোপীনাথ অমৃতমা । (স্কন্দ) ।

কঠ—মহর্ষি কঠ একজন ব্রহ্মনিষ্ঠ ঋষি ছিলেন । (হরি) ।

কণাদ—কণাদ প্রভৃতি ঋষিরা ঈশ্বর ভক্তিতে শিখিল-বিশ্বাস হইয়া মহর্ষি নরনারায়ণের নিকট উপস্থিত হন । তাপস শ্রেষ্ঠ নরনারায়ণ তাঁহাদের সংশয় দূরীভূত করেন । (কুর্ম) ।

কণাদেশ্বর—কালীস্থিত এক শিব-লিঙ্গ । (স্কন্দ) ।

কণিক—মহারাজ ধৃতরাষ্ট্রের জনৈক ব্রাহ্মণ মন্ত্রী । তিনি রাজনীতি সম্বন্ধে ধৃতরাষ্ট্রকে অনেক সহপদেশ প্রদান করিয়াছিলেন । (মহাভা) ।

কণিজ—মহাবল্লীয়া নৃপতি প্রজ্ঞানির পুত্র । কণিজের পুত্র কুপ, কুপের তনয় আবিবিশ । (বিষ্ণু) ।

কণিষ্ঠগণ—চতুর্দশমহু ভোতামহু নামে খ্যাত । এই মহত্তরে দেবতা-দের রাজা ইন্দ্র হইবেন শুচী । চাক্ষু

শপ, পবিত্রগণ, কণিষ্ঠগণ, জাজিরগণ ও যচোবুদ্ধগণ এই সময়ে দেবতা হইবেন । এই মহত্তরে অগ্নিবাহ শুচী, শুক্র, বাগধ, অগ্নিধ, যুক্ত ও অজিত ইহারা সপ্তর্ষি হইবেন । উরু, গভীর, ব্রহ্ম প্রভৃতি মহুর পুত্রগণ রাজা হইবেন । (বিষ্ণু) । সপ্তর্ষি দেখ ।

কণীত—নরপতি পৃথুশ্রবার পুত্র কণীত, মহর্ষি অশ্বের পুত্র বশকে বহুদান দান করিয়াছিলেন । (ঋগ্) ।

কণীয়ক—ভজমান বংশীয় প্রতি-ক্ষেত্রের তনয় হৃদিক, হৃদিকের তনয় কৃতবর্মা, শতধন্বা, দেবর্ষ, নাভ, ভীষণ, মহাবল, অজাত, বলজাত, কণীয়ক ও করন্তক এই দশজন । তন্মধ্যে দেবর্ষের তনয় কলবর্হিষ এবং কলবর্হিষের তনয় অসমজা । (মৎ) । অজাত দেখ ।

কণ্টকিনী—দেবাসুর যুদ্ধে দেব সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে কণ্টকিনী অমৃতমা ছিলেন । (মহাভা) ।

কণ্টেশ্বর—কালীস্থিত একটি শিব-লিঙ্গ । (স্কন্দ) ।

কণ্ডক—শিবের অন্ততম অমুচর কণ্ডক । শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে কোটি কোটি স্বীয় গণসহ উপস্থিত ছিলেন । (লি) ।

কণুরীক—মহারাজ ব্রহ্মদত্ত ও তাঁহার স্ত্রী কণুরীক সাতজন কন্যাত্বভূক্তিমিতঃ অতঃপর করিয়া পশ্চাৎ নারায়ণের অমৃতগ্রহে যোগ সিদ্ধিলাভ করেন। (মহাভা)।
পাকাল রাজ ব্রহ্মদত্তের বাদ্রব্য ও কণুরীক স্ত্রী ছিলেন। বাদ্রব্য কামশাস্ত্রের প্রণেতা এবং কণুরীক ধর্ম্মাশ্রম বৈদ্যশাস্ত্রের প্রবর্তক বলিয়া প্রসিদ্ধি লাভ করেন। (মৎ)।

কণু—বিছাচালের দক্ষিণ ভাগে মহর্ষি কণ্ঠের পুত্র মহাভাগ, সত্যবাদী, অত্যন্ত অমর্থশীল, দুর্ভব নিয়মাবলম্বী, তপোধন কণু বাস করিতেন সেই বনে তাঁহার দশম বর্ষীয় বালক বিনাশ প্রাপ্ত হয়। সেই হেতু ধর্ম্মাশ্রম কণু অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া শাপ প্রদান করিয়াছিলেন যে, এই মহাবন দুঃপ্রবেশ, যুগ, পক্ষী প্রভৃতি বর্জিত ও জীবগণের আশ্রয়ের অযোগ্য হইবে। (রামা)। ২। মহর্ষি কণু অধর্ম্ম জানিয়াও পিতৃ আদেশ পালনের জন্য পোহত্যা করিয়া ছিলেন। মহর্ষি কণু এই গাথা কীর্তন করিয়াছেন যে, “কৃতাজলি পুটে শত্রুও শরণাগত হইলে সর্ব্ব প্রবন্ধে তাহাকে রক্ষা করাই শ্রেষ্ঠ ধর্ম্ম। (রামা)। মহর্ষি কণু

গোমতীর তীরে কঠোর তপস্যা আরম্ভ করিলে, ইন্দ্র ভয় পাইয়া প্রয়োচা নামী অগ্নিস্রাকে তাঁহার তপস্যা মট করিবার জন্য প্রেরণ করেন। মহর্ষি তাঁহার রূপে মুগ্ধ হইয়া বহুকাল তাহার সহিত বাস করেন। অবশেষে তিনি গর্ত্তাবস্থায় তাহাকে পরিত্যাগপূর্ব্বক পুনঃ তপস্যার্থে গমন করেন। এদিকে প্রয়োচা সেই গর্ত্ত বৃক্ষের উপর মোচন করেন। বৃক্ষের রাজা সোম সেই নব প্রসূতা মারিষা নামী কন্যাকে প্রতিপালনপূর্ব্বক প্রচেতা নামক দশভ্রাতার সহিত পরিণিত করেন। (বিষ্ণু, ভাগ)।
৩। দক্ষের অন্ততমা কন্যা ও কন্যাপের পত্নী। (ঋগ্)।

কণুতি—দেবাসুর যুদ্ধে দেব সেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের অমৃতরী কন্যাপাণ্ডিনী মাতৃগণের মধ্যে কণুতি অন্ততমা ছিলেন। (মহাভা)।

কণু—১। মহর্ষি কণ্ঠের পুত্র কণু। (রামা)। মহর্ষি কণু পূর্ব্বদিগন্তী প্রদেশে বাস করিতেন। তিনি লঙ্কাসমর বিষয়ী রামকে আলীকাদ করিতে একবার অযোধ্যায় আগমন করিয়াছিলেন। (রামা)। ২। পুরু বংশীয় নরপতি প্রতিরথের পুত্র কণু, কণ্ঠের পুত্র মেঘাতিথি, এই কণু

হইতে কাশ্যয়ন গোত্রীয় বিজয়ন
প্রাকৃত হইয়াছেন। কথ, কথ
মৌদগল্য প্রকৃতি অঙ্গিরায় পক্ষ
আশ্রয় করিয়াছিলেন। কথের
কন্যা কৈলিনী। (হরি)। ৩।
কথ স্বীয় গুরু বাজবল্যের নিকট
বাজসমী সংহিতা অধ্যয়ন করেন।
মহর্ষি কথ, বিখ্যামিত্রের মেনকা
গর্ভজাত কন্যা শকুন্তলাকে প্রতি-
পালন করিয়াছিলেন। এবং
দুঃশস্তের গুণে শকুন্তলার গর্ভজাত
পুত্র ভরতের জাত কর্ম সম্পাদন
করিয়াছিলেন। (ভাগ)। ৪।
মগধের গুপ্ত বংশীয় নরপতি
দেবভূতির মন্ত্রী ছিলেন কথ। এই
কথ স্বীয় প্রভুকে সংহারপূর্বক
মগধের সিংহাসনে আরোহণ
করেন। তাঁহার বংশীয়েরা কথ
বংশীয় নামে খ্যাত ছিলেন। এবং
মগধে তিন শত পরম্পরাংশ বংশের
রাজত্ব করেন। কথের পুত্র
বহুদেব। (ভাগ)। ৫। পুরুবংশীয়
নরপতি আজমীড়ের পুত্র কথ।
(বিষ্ণু)। নরপতি আজমীড়ের
অন্ততমা পত্নী কেশিনীর গর্ভে কথ
নামে এক পুত্র জন্মে। কথের পুত্র
মেধাতিথি। মেধাতিথির পুত্রেরা
কাশ্যয়ন ব্রাহ্মণ নামে খ্যাত।
(মৎ)। ৬। পুরুবংশীয় নৃপতি
প্রতিরথের (হরিবংশের মতে-

অপ্রতিরথের) পুত্র। কথের পুত্র
মেধাতিথি। এই কথ হইতেই
বিজয়ন কাশ্যয়ন গোত্র হন। কথের
ইলিনী নামে এক কন্যা ছিলেন।
(বিষ্ণু, হরি)। ৭। ভরত বংশীয়
নৃপতি হস্তির অন্ততম পুত্র আজমীড়
তাঁহার নীলিনী, ভামিনী, কেশিনী
ও ধূমিনী নামে চারিপত্নী ছিলেন।
তন্মধ্যে কেশিনীর কথ নামে এক
পুত্র জন্মে। কথের পুত্র মেধাতিথি।
বিষ্ণুপুরাণ মতে আজমীড়ের পুত্র
কথ ও বৃহদিশু। (মৎ)।
৮। কথ স্বর্ষি পার্শ্বতীর পুণ্যক
ব্রতে উপস্থিত ছিলেন। (ব্রহ্মবৈ)।
৯। কথ নামক জনৈক মহর্ষি
নরপতি দুর্জয়ের গুরু ছিলেন।
(কুর্খ) ১০। যবক্রিত, রৈভা,
অর্জাবহু, পরাবহু, কান্দীবান্
অঙ্গিরায় পুত্র বর্গ ও মেধাতিথির
পুত্র কথ এই সাতজন মহর্ষি
পূর্বদিকে বাস করেন। ইহারা
সকলেই ব্রহ্মতেজোময়, ইন্দের
গুরু এবং রুদ্র, অন্নল, ও বহু রক্তার
প্রভাসম্পন্ন। (মহাভা)। ১১।
মহর্ষি কণ্ডপের পুত্র কথ মুনি।
(মহাভা)। ২। মহর্ষি ঘোরের
পুত্র কথ। তিনি ঋষেদের অনেক
মন্ত্রের রচয়িতা। কথের পুত্র
মেধাতিথি, মেধাতিথি ও প্রকর।
স্বীয় পিতার দ্বারা প্রকর প্রকৃতিও

ঋগ্বেদের অনেক মন্ত্র রচনা করেন ।
একবার অশুরগণ মহর্ষি কথকে
একটা অঙ্ককার গৃহে আবদ্ধ
করিয়া রাখে । অশ্বিষর তাঁহাকে
সেই স্থান হইতে উদ্ধার করেন ।

(ঋগ্) । ১৩ । অন্নসম্পন্ন শ্রামবর্ণ
নৃসদের পুত্র কথ, অগ্নি প্রদত্ত ধন
গ্রহণ করিয়াছিলেন । (ঋগ্) । ১৪ ।
যযাতি বংশীয় রস্তিনারের পৌত্র ও
অপ্রতিরত্নের পুত্র কথ । অমৃত দেখ ।

১৫ । পূর্বে শাঘ নামে এক রাজা
ছিলেন, তাঁহার তনয় ত্রিলোচন ।
এই ত্রিলোচনের তনয় কথ অতিশয়
মন্দমতি ছিলেন । অনেক পাপকর্ম
করিয়া অবশেষে সোমতীর্থে ঘাইয়া
অগ্নি প্রবেশপূর্বক প্রাণত্যাগ
করেন । (ঋক্) ।

কত—বিশ্বামিত্রের অন্ততমপুত্র
মহর্ষি কত ঋগ্বেদের অল্পতম মন্ত্র
দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি অগ্নি
সম্বন্ধে অনেক ঋকমন্ত্র রচনা করিয়া
ছিলেন । (ঋগ্) ।

কতি—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের অন্ততম
পুত্র । (হরি) ।

কত্যা—মহর্ষি কতোর পুত্র কাত্যায়ণ
কবন্ধী, মহর্ষি পিঙ্গলাদের শিষ্য
ছিলেন । তাঁহার সকলেই ব্রহ্ম-
পরায়ণ ও ব্রহ্মনিষ্ঠ ছিলেন । (ঋগ্) ।

কথক—দেবাসুর যুদ্ধে সাধ্য, কজ্র,
বহু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহা-

বল সম্পন্ন পর্ত্তগণ, দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকেয়কে সাহায্য করিবার
জন্য যে সকল সেনাপতি প্রদান
করিয়াছিলেন, কথক তাঁহাদের
একজন ছিলেন । (মহাভা) ।

কথাজব—বাকল নামক ঋষি তিন
খানা সংহিতা রচনা করিয়া
কালায়নি, গার্গ্য ও কথাজব
নামক তাঁহার তিন শিষ্যকে
অধ্যয়ন করান । (বিষ্ণু) ।

কদম্বমালা—শ্রীরাধিকার অন্ততমা
সহচরী । (ব্রহ্মবৈ) ।

কদ্র, কদ্র—১ । দক্ষ কন্তা ক্রোধ-
বসার গর্ভে ও কশ্যপের ঔরসে কদ্র
প্রভৃতি দশ কন্তা জন্ম গ্রহণ করেন
তন্মধ্যে কদ্র সর্পসকলকে প্রসব
করেন । (রামা) । স্তত্রাং
রামায়ণ মতে কদ্র কশ্যপের কন্তা ।

২ । দক্ষ প্রজাপতির ষষ্টি সংখ্যক
কন্তার মধ্যে কশ্যপ, অদিতি, দিতি,
দহু, অরিষ্টা, সুরসা, সুরভি, বিনতা,
তাম্রা, ক্রোধবশা, ইরা, কদ্র, মুনি
ও নৃস এই ত্রয়োদশটিকে বিবাহ
করেন । তন্মধ্যে অপরিমিত
বলশালী অনেক মন্তক কাদ্রবেয়
নাগগণ গরুড়ের বশীভূত ছিলেন ।
ইহাদের মধ্যে বাহুকী, তক্ষক,
শেষ, ঐরাবত, মহাপদ্ম, কবল
প্রভৃতি প্রধান ছিলেন । (হরি) ।

৩ । দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কন্তার

মধ্যে বিনতা, কদ্র, পতঙ্গী ও যামিনী এই চারি জনকে তাক্র বিবাহ করেন। (ভাগ)। ৪। কদ্র কস্তা মনসা দেবী অরুণাকর মূনির পত্নী ছিলেন। তাঁহাদেরই পুত্র মহর্ষি আস্তীক। (ব্রহ্মবৈ)। ৫। একদা অদিতি স্বীয় স্বামী কশ্যপের অভিলাষিনী হইয়া অপেক্ষা করিতেছিলেন। অবশেষে তিনি জানিতে পারিলেন, কশ্যপ তাঁহার সপত্নী কদ্র সহিত বিহার করিতেছেন। ইহাতে ক্রুপিত হইয়া তিনি কদ্রকে ‘মানব ঘোনীতে জন্ম গ্রহণ কর’ বলিয়া, অভিশাপ দেন। কদ্রও আদিতিকে প্রতিশাপ দিলেন। তদনুসারে কদ্র রোহিনী এবং অদিতি দেবকী রূপে জন্ম গ্রহণ করেন। (ব্রহ্মবৈ)। ৬। কদ্র ও বিনতার প্রতি কশ্যপ সন্তুষ্ট হইয়া বর দিতে ইচ্ছুক হইলে, কদ্র সমান বলশালী সহস্র পুত্র ও বিনতা তাঁহাদের চেয়ে বলশালী দুই পুত্র প্রার্থনা করিলেন। তদনুসারে যথাকালে কদ্র সহস্র অণ্ড ও বিনতা দুইটি অণ্ড প্রসব করেন। কদ্র সহস্র অণ্ড হইতে নাগগণ, জন্ম গ্রহণ করিলেন দেখিয়া বিনতা অসহিষ্ণু হইয়া তাঁহার একটা অণ্ড অকালেই ভগ্ন করিলেন। তাহা হইতে অসম্পন্ন অঙ্গ, অরুণ জন্ম

গ্রহণ করেন। মাতার দোষে অঙ্গহীন হওয়ায় মাতার প্রতি ক্রোধ হইয়া তাঁহাকে ‘বিমাতা বিনতার দাসী হইবে’ বলিয়া শাপ দেন এবং গরুড় তাঁহাকে শাপ মুক্ত করিবেম বলেন। একদিন উচ্চৈঃশ্রবা অথ কদ্র বিনতার সমুখ দিয়া চলিয়া গেল। তখন কদ্র, বিনতাকে সেই অথের কিরূপ বর্ণ জিজ্ঞাসা করেন। ও বিনতা ষেতবর্ণ বলিলে, কদ্র প্রতিবাদ করিয়া বলিলেন—ইহার পুচ্ছ কৃষ্ণ বর্ণ। এইরূপে বিতর্কের পর তাঁহারা পণ রাখিলেন ষাঁহার কথা মিথ্যা হইবে, তিনি অপরের দাসী হইবেন। কদ্র তাঁহার পুত্রগণকে শিখাইয়া রাখিলেন যে, তাঁহারা যেন উচ্চৈঃশ্রবার পুচ্ছ লক্ষ্যমান থাকিয়া তাঁহার বর্ণ কৃষ্ণবর্ণ করিয়া দেয়। তদনুসারে তাঁহারা তাহাই করিলেন। পর দিন কদ্র ও বিনতা সমুদ্রের পাড়ে দাঁড়াইয়া দেখিলেন উচ্চৈঃশ্রবার পুচ্ছ কৃষ্ণবর্ণ স্মৃতিরূপে বিনতা তাঁহার দাসী হইলেন। দীর্ঘকাল পরে গরুড় জন্ম গ্রহণ করিয়া, তাঁহাকে সেই শাপ হইতে মুক্ত করেন (মহাভা—আদি)। ৭। দক্ষ প্রজাপতির ষষ্টি সংখ্যক কস্তায় মধ্যে অদিতি

দ্রিতি, কক্ষ প্রভৃতি ত্রয়োদশটিকে
কশ্যপ বিবাহ করেন। (দক্ষ দেখ)।
কক্ষর গর্তে অনেক বলশালী, বহু
মস্তকবিশিষ্ট কাশ্রবেয় নাগগণ
জন্ম গ্রহণ করেন। কাশ্রবেয়গণ
গরুড়ের বশীভূত ছিলেন। (হরি,
বিষ্ণু)। ৮। এই কক্ষর, গর্তেই
যাবতীয় তপস্বিনীর শ্রেষ্ঠা মহাতেজ-
স্বিনী মনসাদেবী জন্ম গ্রহণ
করেন। অক্ষরাক্ষ মুনি এই
মনসা দেবীর পাণি গ্রহণ করেন।
আস্তিক মুনি তাঁহাদেরই সন্তান।
(ব্রহ্মবৈ)। ৯। কক্ষর সন্তান-
গণের মধ্যে নিম্নলিখিতেরা প্রধান
ছিলেন। অনন্ত, বাসুকী, ধনঞ্জয়,
কর্কোটক, তক্ষক, পদ্ম, ঐরাবত,
মহাপদ্ম, শাক্ত, শঙ্খ, সম্বরণ, ধৃতরাষ্ট্র,
দুর্জয়, দুর্জয়, দুয়ুধ, বল, গোক্ষ
গোকামুখ, বিরূপ, কথল, অশ্বতর,
এলাপত্র, মহানীল, মহাকর্ণ,
বলাহক, কুহর, পুষ্প, দংশু, স্মৃথ,
শঙ্খপাল, কপিল, বামন, নহষ,
শঙ্খরোমা, মনি, মহাশঙ্খ, শ্বেত,
পতঞ্জলি, শুভানন, বাহল,
কণিত ও নাগ। (বিষ্ণু, হরি,
লিঙ্গ)। ১০। বরাহপুরাণ মতে
অনন্ত, বাসুকী, তক্ষক, কর্কোটক,
পদ্ম, মহাপদ্ম, শঙ্খ ও কুনিক এই
এই আট জন কক্ষর তনয়। যে
ব্যক্তি পঞ্চমী তিথিতে এই নাগ-

গণকে ছুড়ি দিয়া তর্পন করে, নাগ-
গণ তাহাদের মিত্র হইয়া উঠেন।
১১। ভাগবত মতে দক্ষের ষষ্টি
সংখ্যক কক্ষার মধ্যে বিনতা, কক্ষ
পতঙ্গ ও যামিনী, এই চারিজনকে
তাক্ষ ঋষি বিবাহ করেন। শ্রীকৃষ্ণ
কতক বিতাড়িত কালিয়নাগ এই
কক্ষরই পুত্র। আপ্ত ও আপূরণদেখ।

কনক—যতু বংশীয় নরপতি দুর্দমের
পুত্র কনক। কৃতবীৰ্য্য, কৃতোজা,
কৃতকর্মা ও কৃতায়ি নামে কনকের
লোক বিখ্যাত চারি পুত্র ছিল।
এই কৃতবীৰ্য্যের তনয় অর্জুন
কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুন নামে খ্যাত
ছিলেন। (হরি)। অঙ্গক ও
কৃতকর্মা দেখ।

কনকধ্বজ—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
গান্ধারী গর্ভজাত শত
পুত্রের অন্ততম কনকধ্বজ।
তিনিও অন্তান্ত ভ্রাতাদের স্ত্রায়
কুরুক্ষেত্র সমরে ভীমহস্তে নিহত
হয়েন। (মহাভা)।

কনকা—বহুদক তীর্থে নন্দ ভদ্রা
নামে এক শিবভক্ত বণিক ছিল।
তাহার সাক্ষী জীর নাম কনকা।
(কন্দ)।

কনকায়ু—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
গান্ধারী গর্ভজাত শতপুত্রের অন্ত-
তম কনকায়ু। (মহাভা)।

কনকাপীড়—দেবাসুর যুদ্ধে সাধা,

বসু, রুদ্র, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র, মহাবল সম্পন্ন পরিত সমুদ্র দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, কনকানীড় তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন । (মহাভা-শলা) ।

কনকাবতী—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরীরূপে যে সকল মাতৃকাগণ গমন করিয়াছিলেন । কনকাবতী তাঁহাদের অগ্রতমা ছিলেন । (মহাভা-শল্য) ।

কনক—ষড়বংশীয় দেবমীড়ুষের পুত্র শূর । শূর হইতে ভোজবংশীয়া মহিমীর ভর্তে বসুদেব, দেবভাগ, দেবশ্রবা, অনাধুষ্টি, কনক, বৎসবানু, গৃজিম, শ্যাম, শমীক ও গণ্ডুষ নামে দশপুত্র এবং পৃথুকীর্তি, পৃথা, ঐতদেবা, ঐতশ্রবা, ও রাজাধিদেবী নামে পাঁচ কন্যা জন্মে । (হরি) । অনাধুষ্টি দেখ ।

কন্দরমালী—দৈত্য কন্দর মালীর কন্তার নাম দেববতী । তাঁহার সহিত মহর্ষি ঋতশ্রবের তনয় স্রাবালির বিবাহ হয় । (বাম) ।

কন্দরা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরীরূপে যে সকল মাতৃকাগণ গমন করিয়াছিলেন, কন্দরা তাঁহাদের অগ্রতমা ছিলেন । (মহাভা) ।

কন্দর্প—কামদেবের অগ্র নাম । কামদেব দেখ ।

কন্দলী—১ । দক্ষের সাতটি কন্তার মধ্যে কন্দলী প্রভৃতি একাদশটিকে রুদ্রদেব বিবাহ করেন । (ব্রহ্মবৈ)

২ । ব্রহ্মার পৌত্রী ও উর্কের কন্যা কন্দলী । তিনি ব্রহ্মার জাঙ্ঘ হইতে উৎপন্ন হন । মহর্ষি উর্ক ইহাকে ছর্কাসার করে সম্প্রদান করেন । ছর্কাসা তাঁহার ব্যবহারে বিরক্ত হইয়া তাঁহাকে “ভস্ম হও” বলিয়া অভিশাপ প্রদান করেন । তিনি প্রাণত্যাগ করিয়া কন্দর জাতিরূপে জন্মগ্রহণ করেন । (ব্রহ্মবৈ) ।

কন্দুক—রাজা দিবোদাসের রাজত্ব কালে বারানসী নগরীতে কন্দুক নামে এক নাপিত ছিল । নিকুন্ড নামে মহাদেবের অমুচর একদিন রাত্রিকালে তাঁহাকে দর্শন দেন এবং তাঁহাঘারা স্বীয় মূর্তি স্থাপনপূর্বক স্বীয় পূজা প্রবর্তন করেন । (হরি) ।

কন্দুকেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিব-লিঙ্গ । (কন্দ-কাশী) ।

কন্দেশ্বর—প্রভাসক্ষেত্রে কন্দেশ্বর শিবের পূজা করিলে নিম্পাপ হওয়া যায় । (কন্দ-প্রভা) ।

কন্দর্প—কামদেবের অগ্রনাম । কামদেব দেখ ।

কন্তক—মহর্ষি কন্তক একজন কন্তক বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । (মৎ) ।

কঙ্গাভর্তা—দেব সেনাপতি কাণ্ডি-
কেয়ের অন্ত নাম কঙ্গাভর্তা।
(মহাভা)।

কপ—এক সময়ে কপ নামক অশ্বর-
গণ স্বর্গে অধিকার করিয়া-
ছিলেন। দেবগণ নিরুপায় হইয়া
ব্রাহ্মণগণের শরণাপন্ন হন।
কপগণ ধনী নামে এক-
জন দূতকে ব্রাহ্মণগণের নিকট
প্রেরণপূর্বক যুদ্ধে নিরস্ত হইতে
অনুরোধ করেন। কিন্তু ব্রাহ্মণগণ
তাঁহাদের অনুরোধ রক্ষা করিতে
সম্মত না হইয়া, তাঁহাদিগকে
বিনাশ করেন। (মহাভা-
অম্ব)।

কপট—কশ্যপের অন্যতম পত্নী ও
দক্ষের কন্যা দম্বর গর্ভে কুপট,
কপট, শরভ, নিকুন্ত প্রভৃতি
জন্মগ্রহণ করেন। (মহাভা-আদি)।

কপদিনী—অন্ধকাসুরকে বধ করি-
বার জন্য মহাদেব অনেক মাতৃকার
সৃষ্টি করেন। তন্মধ্যে কপদিনী
অন্যতম ছিলেন। (মহাভা)।

কপর্দী—ঋষেদের অন্ততম দেবতা
কপর্দী। তিনি বায়ুগণের জনক
বলিয়াও কথিত। পুষ্যাকেও এই
নামে অভিহিত করা হইয়াছে।
(ঋগ)। ২ দক্ষের কন্যা সুরভি,
মহাদেবের প্রসাদে তপপ্রভাব
দ্বারা শুদ্ধচিত্ত হইয়া কশ্যপ হইতে

অজৈকপাদ, অহিব্রহ্ম, গিনাকী
হর, বহুরূপ, জ্যৈষ্ঠ, অপরাধিত,
বৃষাকপি, শঙ্কু, কপর্দী ও রৈবত
এই একাদশ রূপকে উৎপাদন
করেন। (হরি)। অপরাধিত ও
অজৈকপাদ দেখ। ৩। মহাদেবের
অন্ততম অমুচর। (কন্দ-কাণ্ড)।

কপর্দীশ—মহাদেবের অতি প্রিয়
পাত্র কপর্দীশ নামে এক গণনাথক
কাণ্ডিতে ভগবান পিতৃশ্রীর উত্তর
ভাগে এই শিবলিঙ্গ স্থাপন করিয়া
ইহার সম্মুখে বিমলোদক নামক
কুণ্ড খনন করিয়াছিলেন। সেই
কুণ্ডের জলম্পর্শে মনুষ্যের মালিন্য
দূর হইয়া থাকে। (কন্দ)।

কপর্দেয়—একজন গোত্রপ্রবর্তক
ঋষি। তাঁহাদের বিশ্বামিত্র, মাধু-
চ্ছন্দঃ ও আশ্ব এই তিনটি প্রবর।
(মৎ)।

কপালকেতু—জৈনিক নানব। তাঁহার
পুত্রের নাম কপালকেতু
(কন্দ-কাণ্ড)।

কপালভরণ—জৈনিক রাক্ষস। তাঁহার
পুত্রের নাম দুর্ধোধা এবং অপর
চারি অমুজের নাম মাংসপ্রিয়,
মদ্যসেবী, ক্রুরদৃষ্টি ও ভয়াবধ।
তাঁহার শবভক্ষা নামে এক মন্ত্রী
ছিল। দুর্ধৃতি কপালভরণ ব্রহ্মার
বরে অতিশয় বলীয়ান হইয়া ইন্দ্রকে
আক্রমণ করিয়াছিলেন। পরে

সামুচর ও মন্ত্রীসহ নিধনপ্রাপ্ত হন । (স্কন্দ-ব্রহ্ম) ।

কপাল মাজিকা } মহিষা সুরের
কপাল মাতৃকা } সৈন্ত বিনাশ
করিবার জন্য শিবের কপাল হইতে
কতকগুলি প্রচণ্ড মহাবলা মাতৃকা
আবিভূতা হইয়াছিলেন । তাঁহারাই
কপাল মাতৃকা নামে খ্যাত ।
(স্কন্দ-আব) ।

কপালমোচন—কালীতে কপালমোচন
নামে এক কপাল ভৈরব আছেন ।
(স্কন্দ-মাহে) ।

কপালফোটন—সুর্কণ্ঠ নামক বিজা-
ধর তনয় সুদর্শন মহর্ষি গালবের
কন্যা কাস্তিমতীকে অমর্যাদা
করিলে, গালবের শাপে প্রথম
মহুয্য প্রাপ্ত হইয়া, পরে কপাল-
ফোটন নামক বেতাল প্রাপ্ত হন ।
সেই সময়ে তিনি নরাস্বভূষণ
নামক বেতাল ভূপতির সেনাপতি
হইয়াছিলেন । চিত্রসেন নামক
গন্ধর্বের হস্তে নরাস্বভূষণ নিহত
হইলে, কপালফোটন তাঁহারই
পদে অধিষ্ঠিত হন । (স্কন্দ-
ব্রহ্ম) ।

কপালহস্তা—কালীস্থিতা চতুষষ্টি
যোগিনীর অন্ততম । (স্কন্দ-কালী) ।

কপালী—ব্রহ্মার শরীরার্কময়ী কাম-
রূপিণী যে পত্নী উৎপন্ন হইয়াছিলেন,
তিনি স্বয়ম্ভি নারী গৌরুপ ধারণ

পূর্বক ব্রহ্মার সমীপে উপস্থিত
হইলে, ব্রহ্মা তাঁহাতে নিশ্চিতি, সর্প,
অজ, একপাং, মৃগব্যাধ, পিনাকী,
দহন, ঈশ্বর, অহিব্রহ্ম, সেনানী ও
কপালী নামক, একাদশ কল্পকে
উৎপাদন করেন । (হরি) ২ ।
ব্রহ্মার সহিত বিবাদ করিয়া
মহাদেব নখাগ্র দ্বারা তাঁহার একটি
মস্তকচ্ছেদন করিয়া ফেলেন এবং
সেই ছিন্ন মূণ্ড তাঁহার হস্ত সংলগ্ন
হইয়া থাকে । সেইজন্য তিনি
কপালী নামে খ্যাত হন । (বাম) ।
অজৈকপাদ, অপরাঞ্জিত ও ক্রাধ
দেখ ।

কপালীশ—শিবের অন্ততম অমুচর ।
কপালীশ সাত কোটিগণ সহ শিবের
বিবাহে উপস্থিত ছিলেন । (লি) ।
কপালীশা—পাতাল প্রদেশের এক-
স্থানের নাম অণ্ডকটাহ । সেখানে
একবীরা দেবী বিরাজমানা ।
তাঁহারই অস্ত্র নাম কপালীশা ।
(স্কন্দ-মাহে) ।

কাপালীশ্বর—প্রভাসক্ষেত্রে কপালী-
শ্বর লিঙ্গ বিরাজমান । (স্কন্দ-প্রভা) ।

কপালেশী—বহুদক তীর্থে কপালেশী
নামক মহাতীর্থ বর্তমান ।
(স্কন্দ-মাহে) ।

কপি—তামস মনুষ্যের কবি, পৃথু,
অগ্নি, কপি, অকপি, অজ্ঞ ও
ধীমান্ সপ্তর্ষি ছিলেন এবং সাধ্য

নামে খ্যাত ছিলেন। (মৎ)।
 ২। অরুণ, তত্ত্বদর্শী, বিত্তমান, কপি, হব্যপ, যুক্ত, নিরুৎসুক, সত্য নিরোধ ও প্রকাশক এই দশজন রৈষত মন্তুর পুত্র ছিলেন। (মৎ)।
 ৩। মহর্ষি কপির গোত্রোৎপন্ন, শুনকের পুত্র শোনক একজন ব্রহ্মবাদী ঋষি ছিলেন। (ছান্দো)।
 ৪। জনৈক কক্ৰোপেত নরপতি। তপোবলে ঋষি প্রাপ্ত হইয়া ছিলেন। (মহাভা)। আজমীঢ়, একাদশকল্প ও অকপী দেখ।
 কপিঙ্গক—যুদ্ধশীল গন্ধর্ব্বগণের অধিপতি কপিঙ্গক পর্বতে বাস করিতেন। (বরা)।
 কপিঙ্গল—১। বশিষ্ঠ হইতে দ্ব্যতী অপ্সরার গর্ভে কপিঙ্গল জন্ম গ্রহণ করেন। তাঁহার অন্ত্যনাম ত্রিমূর্তি ও ইন্দ্রপ্রমিতি। (লি)।
 ২। দেবাসুর যুদ্ধে সন্দ দেব-সেনাপতি-পদে বৃত হইলে সূর্য্যদেব তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অস্ত্রচর দণ্ড ও কপিঙ্গলকে প্রেরণ করিয়াছিলেন। (বাম)।
 ৩। বশিষ্ঠ বংশীয় মহর্ষি কপিঙ্গল একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের বশিষ্ঠ, ভিগী-বহু, ও ইন্দ্রপ্রমি এই তিনটি আখ্যে প্রবর। (মৎ)। ৪। কপিঙ্গল ইন্দ্রের অন্ত্যনাম। পক্ষী

বিশেষেরও নাম কপিঙ্গল। গৃহসমদ ঋষি তাহাকে ইন্দ্ররূপে স্তব করিয়াছিলেন। (ঋগ)। ৫। ব্যাসদেব জাবালির কল্পা বটিকাকে বিবাহ করেন। বটিকা হইতে ব্যাসের কপিঙ্গল নামক পুত্র জন্মে। (হন্দ-নাগ)
 কপিবান, কপীবান—তামস মনস্করে কাব্য, পৃথু, অগ্নি জহু, কপীবান, ধাতা ও অকপীবান, এই কয়জন সপ্তর্ষি ছিলেন। এবং সত্য নামক দেবগণ ছিলেন। (হরি)।
 কপি ও একাদশ কল্প দেখ।
 কপিভূ—মহর্ষি কপিভূ একজন অঙ্গিরা বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন, তাঁহাদের অঙ্গিরা, তিত্তিরি ও কপিভূ এই তিনটি আখ্যে প্রবর। (মৎ)। অঙ্গিরা দেখ।
 কপিমুখ—কাশ্যাপন, কপিমুখ, কাক-মুখ, জপাতি ও পুষ্কর নামক পরাশর বংশীয় এই পাঁচজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি কৃষ্ণ পরাশর নামে খ্যাত ছিলেন। (মৎ)।
 কপিল—১। সগর সম্ভানগণ পিতার যজ্ঞীয় অশ্ব অবেষণার্থ বহির্গত হইয়া পৃথিবী বিদারণ করিতে আরম্ভ করিলে, দেবতা গন্ধর্ব্ব প্রভৃতি সকলে ব্রহ্মার নিকট উপস্থিত হইয়া বলিলেন—আমরা

সগর সন্তানগণের ভয়ে অতিমাত্র
ভীত হইয়াছি। তখন ব্রহ্মা
বলিলেন—এই বহুজ্ঞরা মাধবের
মহিষী। তিনিই ইহার একমাত্র
অধিপতি। তিনিই কপিল মূর্ত্তি ধারণ
করিয়া সতত ইহাকে ধারণ করিয়া
আছেন। তাঁহার কোপানলে
সেই সকল দুবৃত্তগণ দগ্ধীভূত
হইবে। সগর সন্তানেরা কপিল
সমীপে যজ্ঞীয় অশ্ব দর্শন করিয়া
তাঁহাকেই যজ্ঞদেষ্টা মনে করিয়া
তাঁহার প্রতি অত্যাচার আরম্ভ
করিলেন। তখন ক্রুদ্ধ কপিলের
নয়ন বিনির্গত অগ্নিই তাহা-
দিগকে ভষ্মীভূত করিল। (রামা-
আদি)। ২। কশ্যপ হইতে দক্ষ-
প্রজাপতির অগ্ন্যতমা কন্যা দক্ষর
গর্ভে কপিল প্রভৃতি শতপুত্র জন্ম
গ্রহণ করেন। (হরি)। ৩। ভরত
বংশীয় নরপতি বিতথ হইতে
সুহোত্র, সুহোতা, গয়, গর্গ, ও
কপিল নামে পঞ্চ পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন। (হরি)। ৪। যদুবংশীয়
নরপতি বহুদেবের অন্ততমা পত্নী
তার্য্য হইতে কপিল নামে এক
পুত্র জন্ম গ্রহণ করেন। কপিল
বনে গমন করিয়াছিলেন। (হরি)।
৫। কশ্যপ হইতে দক্ষ প্রজা-
পতির অন্ততমা কন্যা কক্ষর গর্ভে
কালবের নামধেয় শতপাল, কপিল,

প্রভৃতি শত শত নাগ জন্মগ্রহণ
করেন। (হরি)। দক্ষ দেখ।
প্রসিদ্ধ সাংখ্য দর্শনকার নারায়ণের
পঞ্চম অবতার কপিল। ৬। মহর্ষি
কপিল, কন্দম, প্রজাপতির ভাৰ্য্যা
দেবহুতির গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন।
তাঁহার নয়টি সহোদরা ভগিনীও
ছিল। (ভাগ)। ৭। সমুদ্র
মন্থনের পর দেবাসুরে ভয়ানক
যুদ্ধ হয়। সেই যুদ্ধে কপিল অসুর
পক্ষে অগ্ন্যতম সেনাপতি ছিলেন।
(ভাগ)। ৮। বরাহ কল্পের
অষ্টম দ্বাপরে মহর্ষি বশিষ্ঠ ব্যাস
নামে খ্যাত ছিলেন। এই সময়ে
মহাদেব দধিবামনরূপে ধরাতে
অবতীর্ণ হন। কপিল, আহুরি,
পঞ্চশিখ ও বাঙ্কল এই চারিজন
দধিবামনের পুত্র। তাঁহাদের সমান
যোগীও জ্ঞানী তৎকালে পৃথিবীতে
কেহই ছিলেন না। (লি)। ৯। স্বায়-
ম্বুর মনুর পৌত্র, প্রিয়ব্রতের অন্ত-
তম পুত্র জ্যোতিমান্ কুশদীপের
অধিপতি ছিলেন। তাঁহার উদ্ভিদ,
বেণুমান্ বৈবরথ, লবন, ধৃতি,
প্রভাকর ও কপিল নামে সাত
পুত্র স্বীয় স্বীয় নামীয় বর্ষের অধি-
পতি ছিলেন। (লি)। ১০। পুরু-
বংশীয় নরপতি উরুকয়ের পুত্র
ত্রয়াক্ষণ, পুষ্করিণ্য ও কপিল ক্ষত্রিয়
হইলেও পরে ব্রাহ্মণ্য প্রাপ্ত

হইয়াছিলেন। (বিষ্ণু)। ১১। মহর্ষি কপিল, জৈগীষবা ও পঞ্চশিখ মুনিকে যোগ সম্বন্ধীয় পরম জ্ঞান শিক্ষাদিয়াছিলেন। (কুর্খ) মহর্ষি কপিলের জীৱ নাম ধৃতি। তাঁহাকে সকল স্থানে সকলেই পূজা করেন। (ব্রহ্মবৈ)। ১২। ধর্ম, কাম, কাল, বস্তু, বাহুর্কি, অনন্ত ও কপিল, এই সাত মহাত্মা পৃথিবী ধারণ করিতেছেন। তাঁহারা দিকপাল নামে কীর্তিত হইয়া থাকেন। (মহাভা)। ১৩। বিশ্বামিত্রের বহু পুত্রের মধ্যে এক পুত্রের নাম ছিল কপিল। (মহাভা)। ১৪। সন, সনৎসুজাত, সনক, সনন্দন, সনৎকুমার, কপিল ও সনাতন এই সাতজন মহর্ষি ব্রহ্মার মানস পুত্র ছিলেন। তাঁহাদের বিজ্ঞানবল স্বতঃসিদ্ধ ছিল। তাঁহারা সকলেই নিবৃত্তি ধর্মাবলম্বী ছিলেন। (মহাভা)। ১৫। পুষ্কর তীর্থে কপিল নামে এক মহাযক্ষ দ্বারপালের কার্যে নিযুক্ত আছে তাঁহার জীৱ নাম উলুখলমেখলা। সে সর্বদা তুন্দুভি বাজাইয়া ভ্রমণ করে। (রাম)। ১৬। ভরত বংশীয় পৃথ্বী পুত্র ভদ্রাশ্ব। ভদ্রাশ্বের পুত্র মদগল, জয়, বৃহদিশ্ব, যবীনর ও কপিল। এই পঞ্চপুত্রাবিধিত জনপদ পাঞ্চাল নামে খ্যাত ছিল। (মৎ)। অশেষ

দেখ। ডাক্তর অনলের তৃতীয়া পত্নী নিশা রোহিনী হইতে অগ্নি ও সোম নামে দুই পুত্র এবং বৈশ্বানর বিশ্বপতি, সন্ন্যাসিত, কপিল ঋষি ও অগ্রণী নামক পঞ্চ পাবকের জন্ম হয়। তন্মধ্যে কপিলের বর্ণ শুক্ল ও কৃষ্ণ বর্ণ। তিনি অশ্রুত হতাশনের পুষ্টি বর্দ্ধন করেন। তিনি স্বয়ং নিম্পাপ। কিন্তু ক্রোধের উদ্বেক হইলে কাম্য কশ্মের অমুষ্ঠান করিয়া থাকেন এবং যতিগণ তাঁহাকে কপিল ঋষি বলিয়া কীর্তন করিয়া থাকেন। তিনিই সাংখ্যযোগ প্রবর্তক কপিল নামক অগ্নি। (মহাভা)। কর্দ্দম দেখ। কপিল রাজর্ষি—প্রভাসতীর্থে কঠোর তপস্বী করিয়া একটি শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করেন। তাহাই কপিলেশ্বর নামে খ্যাত। (কন্দপ্রভা)।

কপিলা—মহর্ষি বহুপুত্র দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কন্যার মধ্যে কপিলা, প্রভৃতি দুইটাকে বিবাহ করেন। (বিষ্ণু)। দক্ষের ষাট কন্যার মধ্যে মহর্ষি কশ্যপ, অদিতি, দিতি, কপিলা প্রভৃতি ত্রয়োদশটাকে বিবাহ করেন। এই কপিলা হইতে অলম্বুষা প্রভৃতি অপসরাগণ তুষ্ক প্রভৃতি গন্ধর্বগণ, গো, অমৃত প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন।

(মহাভা)। ২। মহর্ষি আশ্বরিয় পত্নী কপিল। অতি দয়াবতী ছিলেন। আশ্বরিয় পঞ্চশিখ নামক ঋষিকে শিষ্যত্বে গ্রহণ করিলে পর, তাঁহার পত্নী কপিল। এই শিষ্য বালককে স্বীয় পুত্রের ন্যায় স্তন-দান দ্বারা লালন পালন করিয়া ছিলেন। (মহাভা)। দক্ষ দেখে কপিলাক্ষ—মহিষাসুরের অন্ততম সেনাপতি কপিলাক্ষ কাত্যায়নীর বিরুদ্ধে প্রেরিত হইয়াছিলেন কিন্তু পরাজিত হইয়া পলায়নপূর্বক স্বীয় প্রাণ রক্ষা করেন। (বাম)।

কপিলাস্ব—ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি ধুম্রমারের শত পুত্র ছিল। তন্মধ্যে 'দৃঢ়াস্ব, চন্দ্রাস্ব ও কপিলাস্ব' নামে তিন পুত্র ব্যতীত অপর সকলেই ধুম্ররাক্ষস হস্তে নিহত হন। (হরি)।

কপিলেশ— } বহুদক তীর্থে কপিল
কপিলেশ্বর— }

মুনি বহুকাল তপস্বী করিয়া একটি শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। তাঁহার নাম কপিলেশ্বর লিঙ্গ। (হৃদ্যমাহে)। কপিল রাজ্যবিদেধ।

কপিশ—দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কন্তার মধ্যে অদিতি, দিতি, দম্ব প্রভৃতি ত্রয়োদশটিকে কশ্যপ বিবাহ করেন। তন্মধ্যে দম্বের গর্ভে বিপ্রচিতি,

ষিমুদ্রা, শকুনি, অয়োমুখ, কপিশ, প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে। (মৎ)।

কপিষ্টল—বশিষ্ঠ বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি কপিষ্টল। তাঁহার আর্ষের প্রবর বশিষ্ঠ। (মৎ)।
কপীতর—মহর্ষি কপীতর একজন কশ্যপ বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের আর্ষের প্রবর—অঙ্গিরা, দম্বাহা ও উরুক্ষয় এই তিনটি। (মৎ)।

কপীবান্—তামস মনুষ্যের কাব্য, পৃথু, অগ্নি, জহু, ধাতা, কপীবান্ ও অকপীবান্ এই কয়জন সপ্তর্ষি ছিলেন, এবং সত্য নামক দেবগণ ছিলেন। (হরি)। সপ্তর্ষি ও কাব্য দেখ।

কপীশ্বর—হুম্মানের অন্য নাম। (হৃদ্য, ব্রহ্ম)।

কপোত—মহর্ষি কপোত একজন ঋদগেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি বিশ্বদেব দেবতা সম্বন্ধে কতিপয় ঋকমন্ত্র রচনা করিয়াছেন। (ঋগ)। কশ্যপ পত্নী বিনতা হইতে যে সকল বিহঙ্গের জন্ম হয়, কপোত তন্মধ্যে একজন। (মহাভা)।

কপোতক—নাগরাজ বিশেষ। উত্তান পাদ দেখ।

কপোতবৃদ্ধীশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গের নাম, (হৃদ্য-কাশী)।

কপোতরোমা—যযাতিবংশীয় বিলো-
মার পুত্র। কপোতরোমার পুত্র
অন্ধ। অন্ধর তনয় অন্ধক।
অন্ধকের তনয় দ্রুম্ভি। (ভাগ)।
(২) চন্দ্রবংশীয় নরপতি শুরের পুত্র
কপোতরোমা। কপোতরোমার
তনয় বিলোমক। বিলোমকের
পুত্র নল। এই নল তুষ্টক সদৃশ
সঙ্গীতজ্ঞ ছিলেন। (লি)। (৩)
জ্যামঘ বংশীয় নরপতি ধৃষ্টের পুত্র
কপোতরোমা এবং কপোত-
রোমার পুত্র বিলোমা, বিলোমার
পুত্র ভব, ভবের তনয় অভিজিৎ।
(বিষ্ণু)। যজুবংশীয় কুকুরের
তনয় বৃষ্ণি, বৃষ্ণির তনয় কপোত-
রোমা, কপোতরোমার তনয়
বিলোমক। (কুর্ম)। সান্ত্বত
বংশীয় কুকুরের পুত্র বৃষ্ণি, বৃষ্ণি
হইতে প্রতি, প্রতি হইতে কপোত-
রোমা, এই কপোত রোমা হইতে
তিত্তির তিত্তির হইতে সপ এবং
সপ হইতে নল জন্মগ্রহণ করেন।
(মৎ)। জ্যামঘ বংশীয় নরপতি
ধৃষ্ণর তনয় কপোতরোমা, কপোত-
রোমার তনয় তিত্তির এবং
তিত্তিরের পুত্র পুনর্নসু। (হরি)
উশীনের তনয় বিখ্যাত শিবি,
শিবির দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে প্রজা-
পালক, অতিতেজস্বী দেবর্ষিগণের
আদরণীয় দশস্রী কপোতরোমা

নামে এক পুত্র জন্মে।
(মহাভা)।

কপোতিকা—কালীস্থিত চতুষ্টয়
যোগিনীর অন্ততমা। (স্কন্দ-কালী)।

কপোল—ত্রিপুরত্রয়ের
কপোল ছিলেন। (স্কন্দ-প্রভা)।

কক্ষেশ্বর—কালীস্থিত একটি শিব-
লিঙ্গ। (স্কন্দ-কালী)।

কবচ—কবচ হিরণ্যকশিপুর পুত্র
সংশ্লামের বংশে নিবাস্ত ও বংশ
নানপেয় তপস্বী সম্পন্ন মহাত্ম্যব
দানবগণ জন্মগ্রহণ করেন। মনি-
মতি নগরীতে তাঁহাদের বাসস্থান
ছিল। অর্জুন ইহাদিগকে নিপাত
করেন। (হরি)।

কবচী—ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত
শতপুত্রের অন্ততম কবচী। তিনি
কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে ভীম হস্তে নিহত
হন। (মহাভা)।

কবন্ধ—(১) দিত্তির পুত্র জনৈক
রাক্ষস। তাহার পূর্ব নাম দহু।
(রামা)। এই রাক্ষস ভরতর
রূপ ধারণ করিয়া বনবাসী
তাপসদিগকে সর্বদা বিজ্ঞাসিত
করিত। একদা মহর্ষি স্কলশিরাকে
ধর্মিত ও কোপিত করিলে, তিনি
“তোম এই লোক নিন্দিত রূপই
থাকুক,” এই বলিয়া অভিশাপ
প্রদান করেন। পরে সে অনেক
অশ্রুনয় করিলে, তিনি বলিলেন

“রাম কর্তৃক ছিন্ন হস্ত ও দম্ব হইলে তুমি আবার দিব্যরূপ লাভ করিবে।” কবন্ধ একদা কঠোর তপস্যা দ্বারা ব্রহ্মাকে সন্তুষ্ট করিলে তিনি তাহাকে দীর্ঘায়ু প্রদান করেন। দুর্ঘতি রাক্ষস ইহাতে গর্ষিত হইয়া ইন্দ্রকেই ধর্মিত করে। ইন্দ্র ক্রুদ্ধ হইয়া শত পর্ব বজ্রদ্বারা তাহার জজ্বাঘ্নয় ভগ্ন ও মস্তক শরীর মধ্যে প্রবেশ করাইয়া দেন। পরে ইন্দ্রকে অনেক অহুন্নয় করিলে তিনি তাহার জীবন ধারণের জন্য হস্তদ্বয় ধোজন বিত্তৃত, মুখ স্তম্ভীক দংষ্ট্রী সম্পন্ন ও কুক্ষি মধ্যে নিবিষ্ট করিয়া দিলেন। রাম ও লক্ষণ সীতার অপ্রেষণ করিতে করিতে তাহার বাসস্থানের সন্নিগটে উপস্থিত হন। এবং কবন্ধ কর্তৃক আক্রান্ত হন। রাম তাহার হস্তদ্বয় ছিন্ন করিয়া তাহাকে দগ্ধ করিলে, সে দিব্য দেহ ধারণপূর্বক স্বকীয় আত্ম পরিচয় প্রদান করে। এবং কৃতজ্ঞতার চিহ্ন স্বরূপ তাঁহাদিগকে ঋণাত্মক পর্বতে বাইয়া স্ত্রীবেদ সহিত মিত্রতা করিতে উপদেশ দেয়। তৎপরে সে স্বরলোকে গমন করে। (রামা)।

(২) মহর্ষি জৈমিনীর অমিত দ্ব্যতি পুত্র হুমন্ত স্বীয়শিষ্য কবন্ধকে অথর্ষবেদে অধ্যয়ন করান। কবন্ধও

অথর্ষবেদকে দুইভাগে বিভক্ত করিয়া স্বীয় শিষ্য দেবদর্শ ও পথ্যকে অধ্যয়ন করান। (বিষ্ণু)। (৩) বিরাধ ও কবন্ধ নামে ভরবর বিক্রমশালী দুই রাক্ষস ছিল। তাঁহারা পূর্ব জন্মে গন্ধর্ব ছিল। শাপগ্রস্ত হইয়া রাক্ষসঘোনি প্রাপ্ত হয়। দাশরথি রাম তাহাদিগকে সংহার করেন। (হরি)। বরাহকল্পে যে সমুদয় শিবাবতার ঘোণাচাঞ্চ্য জন্মগ্রহণ করেন, কবন্ধ তাঁহাদের অন্যতমের শিষ্য ছিলেন। (লি)। গন্ধর্ব বিশ্বাবস্থ ব্রহ্মশাপে কবন্ধ রাক্ষসে পরিণত হয় এবং রাম তাহাকে সংহার করিলে, দিব্য দেহ ধারণ করিয়া স্বর্গে গমন করে। (মহাভা)।

কবন্ধক—মহাদেবের অন্যতম অমুচর কবন্ধক। (ব্রহ্মবৈ)।

কবন্ধি, কবন্ধী—মহর্ষি কতোয় পুত্র কাত্যায়ন কবন্ধী পিপলাদের শিষ্য ছিলেন। তিনি ব্রহ্ম পরায়ণ ও ব্রহ্মনিষ্ঠ ছিলেন। (প্রহ উ)।

কবরী—জর্জরক মহর্ষি। তিনি পশ্চিমদিক্ত্বতী প্রদেশে বাস করিতেন। লঙ্কা সমর বিজয়ী রামকে আশীর্বাদ করিতে তিনি অযোধ্যায় আগমন করিয়াছিলেন। (রামা)।

কবষ—কবষ নামে একজন অনার্য্য দম্বা ছিল। ইন্দ্র তাহাকে জল

মধ্যে নিমগ্ন করিয়াছিলেন।

(ঋগ)।

কবি—(১) অঙ্গিরার পুত্র কবি বালক হইয়াও সাতিশয় বিদ্বান্ ছিলেন। সেজন্য বয়োজ্যেষ্ঠ পিতৃব্য ও পিতৃব্য পুত্রদিগকে অধ্যয়ন করাইতেন এবং তিনি তাঁহাদিগকে শিষ্য করিয়া পুত্রক বলিয়া ডাকিতেন। (মহু সং)। মহর্ষি কবির তনয় উণনা (ভৃগু) ইন্দের সহায় ছিলেন। (ঋগ)। (২) চাক্ষুষ প্রজাপতি হইতে অরণ্য প্রজাপতির কন্যা পুরুরিণীর গর্ভে মহু জন্মগ্রহণ করেন। এই মহু হইতে প্রজাপতি বৈরাগ্যের কন্যা নড়লার (নড়লার) গর্ভে উরু, পুরু, শতদ্রুম, কবি তপস্বী, সত্যাবান্, অগ্নিষ্টুং, অতিরাত্র, সূদ্রুম ও অভিমত্য়, নামে দশ পুত্র জন্ম গ্রহণ করেন। (হরি)। চাক্ষুষমহু দেখ। (৩) রৈবত মহুর ধৃতিমান, অব্যয়, যুক্ত, তত্ত্বদর্শী, নিকৃৎস্ক, অরণ্য, প্রকাশ, নির্দোহ, সত্যবাক্ ও কবি নামে দশ পুত্র ছিল। (হরি)। কবির কন্যার নাম স্বধা। হিরণ্য গর্ভ হইতে স্বধার গর্ভে সোমগণ উৎপন্ন হয়। সূত্রগণ তাঁহাদের তৃপ্তি সাধন করিয়া থাকে। (হরি) বাগদুহু, ক্রোধন, হিংস্র, পিণ্ডন,

কবি, খম্বম ও পিতৃবর্তী এই সাতজন ব্রাহ্মণ নাম ও কৰ্ম্ম দ্বারা বিশ্বামিত্রের পুত্র এবং গার্গ্য মূনির শিষ্য ছিলেন। পিতা শাপ প্রদানপূর্বক উদাসীন হইলে তাঁহারা গার্গ্যের গৃহে ব্রহ্মচর্যা অবলম্বনপূর্বক অবস্থান করিয়া ছিলেন। একদা তাহারা সকলে গুরুর নিয়োগানুসারে তাঁহার বৎসবতী পরিস্রিনী গাভীকে বনে চরণার্থ লইয়া গিয়াছিলেন। পথিমধ্যে ক্ষুধার্ত হওঁয়া তাঁহারা সেই গাভীকে বধ করিয়া তাহার মাংস পিতৃগণের উদ্দেশ্যে নিবেদন পূর্বক ভক্ষণ করিয়া ছিলেন। কিন্তু আশ্রমে আগমনপূর্বক গুরু গার্গ্যকে জ্ঞাপন করিলেন যে, গাভী শাদূল কর্তৃক নিহত হইয়াছে। বৎসটী জীবিত রহিয়াছে। গুরু তাঁহাদের কথায় আন্তা স্থাপন-পূর্বক বৎসটীকে গ্রহণ করিলেন। এই গুরু প্রবক্তা পাঁচ তাঁহারা প্রথমে বাধ রূপে জন্মগ্রহণ করেন। পরে নানা ঘোণী ভ্রমণপূর্বক তাঁহারা মনুষ্য জন্ম লাভ করিয়া ছিলেন। কবি তন্যম্বে পাক্ষিক নামক রাজার অমাত্য হইয়াছিলেন। (হরি)। মহর্ষি বেদব্যাস বেদ চারি অংশে বিভাগ করিলে পর মহর্ষি পৈল ঋগ্বেদ, জৈমিনী ও

কবি সামবেদ এবং বৈশম্পায়ন সমস্ত অথর্ববেদ এবং দক্ষিণ স্বভাব সমস্ত মূনি অথর্ববেদ ও ইতিহাস পুরাণাদিতে ব্যুৎপন্ন হন। (ভাগ)। মহর্ষি কচির ঔরসেও আকৃতির গর্ভে যজ্ঞমুষ্টি নামক পুত্র ও দক্ষিণা নাম্নী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। দক্ষিণা স্বীয় অগ্রজ যজ্ঞমুষ্টিকেই বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে তোষ, প্রোতোষ, সন্তোষ, ভদ্র, শান্তি, ইড়ম্পতি, ইন্দ্র, কবি, বিতু, বারু, হৃদেব ও রোচন এই দ্বাদশটি পুত্র জন্মলাভ করেন। (ভাগ)। (৫) মহর্ষি ভৃগুর অন্ততম পুত্র কবি, কবির, পুত্র উশন। (ভাগ)। (৬) বিশ্বকর্মার কন্যা বহিষ্মতির গর্ভে নরপতি প্রিয় ব্রতের যে সকল পুত্র জন্মে কবি তাঁহাদের অন্ততম। তিনি উদ্ধবের্তা ছিলেন। (ভাগ)। (৭) মহু বংশীয় নরপতি ঋষভের ঔরসে ও তদীয় পত্নী জয়ন্তীর গর্ভে ভরত প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে কুশাবর্ত প্রভৃতি নয়জন জ্যেষ্ঠ ভরতের অমুগত এবং কবি প্রভৃতি নয়জন ভাগবত ধর্মপ্রদর্শক মহাত্মগণ ছিলেন। অবশিষ্ট একশতজন সকলেই ব্রাহ্মণ হইয়া ছিলেন। (ভাগ)। মহু (৮) ঔরসে

ও অন্ধার গর্ভে ইক্ষাকু, কবি, প্রভৃতি দশপুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে কবি বিষয়ে নিম্পৃহ হইয়া বহুবাক্য সহ রাজ্য পরিত্যাগ পূর্বক কিশোর বয়সেই পরম পুরুষের পদ আশ্রয় করিয়াছিলেন। (ভাগ)। (৯) যযাতি বংশীয় নরপতি দুরিতকরের অধ্যাক্ষণি, কবি ও পুরুষাক্ষণি নামে তিন পুত্র ছিল। তাঁহারা তিনজনেই ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন। (ভাগ)। শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী কালিন্দীর গর্ভে শুক, কবি, বৃষ, বীর, সুবাহ, ভদ্র, শান্তি, দর্শ, পূর্ণ্যাস ও সোমক নামে দশ পুত্র জন্মে। (ভাগ)। (১০) বরাহ কল্পের ত্রয়োবিংশ দ্বাপরে মহাদেব ধার্মিক মূনি পুত্র শ্বেত নামে অবতীর্ণ হন। সেই সময়ে তাঁহার উশিক, বৃহদশ্ব, দেবল ও কবি নামে চারিজন শিষ্য ছিল। (লি)। (১১) বৈবস্বত মন্বন্তরের অন্তকলি যুগে কবি নামে একজন ব্রহ্মভূমিষ্ট ধোগ পরায়ণ ঋষি ছিলেন। (কুর্ম)। (১২) বরুণ মূর্তিদারী ভগবান মহাদেবের যজ্ঞ হইতে মহাত্মা ভৃগু, অঙ্গিরাস ও কবি উৎপন্ন হইয়াছিলেন। কবি হইতে কাব্য, ধৃকু, শুক্রাচাধ্য, ভৃগু, বিরজা, কাশী ও উগ্র উৎপন্ন হন। (মহাভা)। (১৩) আদ্র ভাগাই বিশ্বদেবগণের

মধ্যে কবি অন্ততম ছিলেন। (মহাভা)। (১৪) তামস মনস্তরে কবি, পুথু, অগ্নি, অকপি, কপি, জল ও ধীমান এই সাতজন সন্তুষ্ট ছিলেন। (মৎ)। (১৫) ভরত বংশীয় মহাবীর্যের পুত্র উরুক্ষব। উরুক্ষবের পত্নী বিশালা হইতে ব্রহ্মণ, পুষ্করি ও কবি নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তাহার সকলেই ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন। (মৎ)। (১৬) প্রাণকে আশ্রয় করিয়া যে অগ্নি থাকে, তাহার নাম কবি। (মহাভা-বন)। (১৭) প্রিয়-ব্রতস্তুত হিরণ্যরোমা কুশধীপের অধিপতি ছিলেন। হিরণ্য-রোমার অগ্রতম পুত্র কবি। (স্কন্দ-মাহে)। হিরণ্য রোমা দেখ।
কবিসঙ্ঘ—বরাহ কল্পে যে সকল ব্যাস ছিলেন কবিসঙ্ঘ তাঁহাদের।
অগ্রতম ছিলেন। (স্কন্দ-মাহে)।
কব্য—একশ্রেণী পিতৃদেবতা। (পুগ)।
কব্যবাহ—পিতৃগণ ও অনল দেখ।
কমঠ (১) কমঠ কাষোজ দেশের অধিপতি ছিলেন। (মহাভা)।
(২) মহর্ষি হারীতের তনয় কমঠ, ব্রাহ্মণরূপী সূর্য্যকে প্রণোত্তয় স্থলে অনেক উপদেশ প্রদান করিয়া-
ছিলেন। (স্কন্দ-মাহে)।
কমনীয়—মহাদেবের তনয় গণেশের এক নাম কমনীয়। (স্কন্দ-মাহে)।

কমল—কমল কবির পুত্র কামলায়ন উপকোসল ব্রহ্মবিদ্যা শিক্ষার জন্য মহর্ষি সত্যকাম জাবালের শিষ্যত্ব গ্রহণ করিয়াছিলেন। কিন্তু সত্যকাম বহুকাল পরীক্ষায় পরে তাঁহাকে ব্রহ্মবিদ্যা শিক্ষা দিয়া ছিলেন। (হান্দে)।

কমলা (১) ক্ষীর অগ্রনাম। (২) রাধিকার অগ্রতম সখী কমলা। (ব্রহ্মবৈ)। (৩) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কান্তিকেষের অগ্রচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে কমলা অগ্রতমা ছিলেন। (মহাভা)। (৪) বৃষ্টি মনস্তরে চাক্ষুস মনুর সময়ে দেবাসুরের সমুদ্র মন্থনকালে অগ্রাগ্র বস্তুর স্তায় কমলারও উদ্ভব হয়। তিনি বিষ্ণুর অংশায়িনী হন। (ভাগ)।
(৫) অনন্তা দেখ।

কমলাক—তাম্রাসুরের পুত্র তারকাক, কমলাকক ও বিদ্যাম্বালী এই তিন জন ব্রহ্মার আরাধনা করিয়া তিনটাপুর লাভ করেন। মহাদেব তিনটি পুর ভেদ করিয়া তিন জনকেই বধ করেন। (মহাভা)। তারক, কমলাক, কালদংষ্ট্র, পরাবহু, বিরোচন, প্রভৃতি দানবেরা হতাশন ও বায়ুর ভয়ে সমুদ্রে পলায়ন করে। এবং জল ভুগের আশ্রয় লইয়া দেবতা-

দের উপর অত্যাচার করিত ।
(মৎ) ।

কমলাকী—(১) দেবাসুর সংগ্রামে দেবসেনাপতি কান্তিকেশ্বর অমরচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে কমলাকী অন্যতম ছিলেন । (মহাভা-শল্য) । (২) প্রয়াগ তীর্থে কন্দের সাহায্যার্থ স্বীয় অমরচরী উদ্ধবেণী, কোটরা, ত্রিমতী, বাহ-পত্রিকা, পতিতা ও কমলাকীকে প্রদান করিয়াছিলেন । (বাম) ।
কমলাদেবী—লক্ষ্মীর অন্যান্য কমলা ।

কমলাপতি—লক্ষ্মীর অন্ত নাম কমলা । সেই জন্ত লক্ষ্মীর স্বামী বিষ্ণুকে কমলাপতি নামে অভিহিত করা হয় । (মহাভা) ।

কমলালয়া—(১) লক্ষ্মীর অন্ত নাম । (২) পূর্বকালে বিশ্বনাথ নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাহার স্ত্রীর নাম কমলালয়া ছিল । তাহাদের পুত্র বেদনাথ ব্রাহ্মণের ধন অপহরণ করিয়া বানরধোনিতে জগিয়া-ছিলেন । (কন্দ-ব্রহ্ম) ।

কমলোৎপল হস্তিকা—অঙ্ককাসুরের রক্ত পান করিবার জন্ত দেবদেব মহাদেব বহু মাতৃগণের সৃষ্টি করেন । তন্মধ্যে সঙ্কনী, অস্থখা, বীজভাবা, অপরাজিতা, কল্যাণী, মধুদংষ্ট্রী ও কমলোৎপল-হস্তিকা এই

কয়জন মাতৃচরী বলিয়া অভিহিত হন । (মৎ) ।

কম্পক—দেবাসুর যুদ্ধে স্বল্প দেব সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে তমসা নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমরচরী অত্রি ও কম্পকে প্রদান করিয়া ছিলেন । (বাম) । অত্রি দেখ ।

কম্পন—(১) জনৈক রাক্ষস বীর । লক্ষ্য সময়ে তিনি বলি পুত্র অঙ্গদ হস্তে নিহত হন । (রামা-লঙ্কা) । (২) ইজুতুল্য মহাবল যবনজিৎ নরপতি কম্পন প্রভাবশালী ছিলেন । (মহাভা) ।

কম্পনা—অঙ্ককাসুরের সহিত যুদ্ধে তাঁহার রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন কম্পনা তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । (মৎ) ।

কম্পনী—অঙ্ককাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, কম্পনী তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । (মৎ) ।

কম্বল—(১) কম্বপ হইতে তদীয় অন্যতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা কঙ্কর গর্ভে কাশ্যবেশ নামধেয় মহাপন্ন, কম্বল প্রভৃতি নাগগণ জন্মগ্রহণ করেন । (হরি) । অশ্বতর ও ককনৌল দেখ । এই নাগেরা শিবোপাসক ছিলেন । (লি) ।
বিতল নামক পাতাল প্রদেশ কম্বল

প্রভৃতি নাগের বাসস্থান ছিল।	শতকেশব নামক শিবলিঙ্গের
বাহুকি, কঙ্কনীল, তঙ্কক, সর্প	অর্চনা করিলে, অর্চনাকারীর
পুত্রবৎ, এলাপত্র, শঙ্খপাল, ঐরাবত,	বংশে পানদক্ষ ও শ্রী সম্পদ লোক
ধনঞ্জয়, মহাপদ্ম, কর্কোটক, কঞ্চল,	জন্মগ্রহণ করে। (স্কন্দ-
ও অশ্বতর এই দ্বাদশ নাগ ক্রমে	কাশী)।
ক্রমে স্বর্গা দেবকে বহন করেন।	কঞ্চলী—দ্বারকাতীর্থে নৈঋত
(কৃষ্ণ)। (১) পাতালের ভোগবতী	দিক রক্ষক অন্ততম দ্বার পাল।
নগরীর অধিবাসী ও সুরসী	(স্কন্দ-প্রভা)।
ভূজঙ্গীর সহস্র তনয়ের অন্যতম	কঞ্চলেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিব-
কঞ্চল ছিলেন। (মহাভা)।	লিঙ্গ। (স্কন্দ কাশী)।
কঞ্চলবর্হি, কঞ্চলবর্হিষ—(১) মহারাজ	কঞ্চু—প্রহ্লাদের বংশে কঞ্চু নামে
রাজর্ষি মরুত হইতে কঞ্চলবর্হিষ,	এক অসুর জন্মগ্রহণ করেন।
এবং কঞ্চলবর্হিষ হইতে শতপ্রসূতি,	তিনি অতিশয় শিব ভক্ত ছিলেন।
শত প্রসূতি হইতে রুদ্রকবচ জন্ম-	কঞ্চুকেশব তীর্থ তাহারই প্রতিষ্ঠিত
গ্রহণ করেন। (হরি)। (২) জাম্বব	(স্কন্দ-আব)।
বংশীয় নরপতি সত্যানের পুত্র অন্ধক,	কঞ্চু—একজন দৈত্য। ইহার
অন্ধক হইতে কুরুব, ভজমান,	অন্যান্য কাশীর কাশার দেখ।
শমি ও কঞ্চলবর্হিষ জন্মগ্রহণ করে।	কঞ্চাধু—জম্বাবুরের অন্যতম কন্যা।
(হরি)। (৩) রাজর্ষি মরুতের পুত্র	তাঁহাকে হিরণ্যকাশিপু বিবাহ
কঞ্চলবর্হিষ কঞ্চলবর্হিষের পুত্র	করেন। তাঁহারই গর্ভে সংহ্লাদ,
দেববান, দেববানের তনয়	হ্লাদ ও প্রহ্লাদ জন্মগ্রহণ করেন।
অসমোজা, বীর ও নাসমোজা।	(জগ)।
(হরি)। জাম্বব বংশীয় বক্র	কঞ্চু—একজন নাগের নাম কঞ্চু।
কাক দ্বিহিতা হইতে কুরুব, ভজ-	তিনি শিবোপাসক ছিলেন।
মান, শমী ও কঞ্চলবর্হিষ নামে	(লি)। স্বর্ঘ্যের এক নাম কঞ্চু।
চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (মৎ)।	(স্কন্দ-কাশী)।
যজুবংশীয় হৃদিকেব দশ পুত্রের	কঞ্চক—বরাহ কল্পে যে সকল ব্যাস
অন্যতম কঞ্চলবর্হিষ। কঞ্চলবর্হিষের	ছিলেন, কঞ্চক তাঁহাদের অন্ততম
পুত্র অসমজা। (মৎ)।	ছিলেন। (স্কন্দ-মাহে)।
কঞ্চলশতকেশব—কাশীস্থিত কঞ্চল	কঞ্চক—শিঙপালের তনয় বৃষ্টকেতু,

ধৃষ্টকেতুর অন্ততম ভ্রাতা করকর্ষ ও শরভ । (মহাভা) ।

করজ—দক্ষের কন্যা ও ধর্ম্মের অন্ততমা পত্নী বিশ্বা হইতে ক্রতু, দক্ষ বশু, সত্য, কাশ্যকাম, মুনি, করজ, মনুজ, বীজ, ও রোচমান নামক দশপুত্র জন্মে । তাঁহারা বিশ্ব-দেবগণ নামে খ্যাত । (মৎ) ।

করজ—(১) ইন্দ্র, অতিথি রাজার জন্ত করজ ও পর্ণয় নামক শত্রুদ্বয়কে তেজস্বী কর্তনীরদ্বারা বধ করিয়াছিলেন । (ঋগ) । (২) কশ্যপপত্নী দম্বু হইতে করজ দানব জন্ম গ্রহণ করেন । তিনি অতিশয় শিবভক্ত ছিলেন । (স্কন্দ-আব) । অতিথি দেখ ।

করজ নিলয়া—পাদপ সমুদয়ের মাতাকে করজ নিলয়া কহে । তিনি সাতিশয় অশুকম্পাপরত্না সৌম্য-মূর্তি ও বরপ্রদা । এই নিমিত্ত পুত্রার্থীগণ করজ পাদপ অবলোকন করিলেই তাহাকে নমস্কার করেন । (মহাভা) ।

করণ—ব্রহ্মার ঔরসে ও সাবিত্রী দেবীর গর্ভে পুষ্টি, দেবসেনা, মেধা, জয়া, বিজয়া, ছয়কৃত্তিকা, যোগ ও করণ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । (ব্রহ্মবৈ-ব্র-৮) ।

করথ—মহর্ষি করথ একজন প্রসিদ্ধ চিকিৎসা-শাস্ত্রবেত্তা ছিলেন ।

ব্রহ্মা বেদসৃষ্টির পরে, আয়ুর্বেদ নামে পঞ্চম বেদের সৃষ্টি করেন । এবং তাহা ভাস্করদেবকে শিক্ষা দেন । ভাস্করদেব নিজেও এক সংহিতা রচনা করেন এবং এই উভয় গ্রন্থ তিনি ধর্ম্মরী, করথ, কাশিরাজ, দিবোদাস, অশ্বিনীকুমার ষয়, নকুল, সহদেব, যমরাজ, চাবন, জনক, বুধ, জাবাল, জাজলি, পৈল ও অগস্ত্য নামক ষোড়শ জন শিষ্যকে শিক্ষা দেন । তাঁহারা সকলেই-বেদ-বেদাঙ্গ বেত্তা ও সূচিকিৎসক ছিলেন । তাঁহারা প্রত্যেকে এক একখানি চিকিৎসা-সংহিতা রচনা করেন । (ব্রহ্মবৈ-ব্র-১৬) ।

করজ—ইন্দ্র করজ নামক অনার্য্য শত্রুকে বধ করিয়াছিলেন । (ঋগ) ।

করজম—তুর্কসুর বংশীয় নরপতি ত্রৈসাহুর পুত্র করজম । করজমের পুত্র মরুত । মরুতের কোন পুত্র ছিল না । সম্রাটা নামে এক কন্যা ছিল । (হরি-হরি-১৮) । মনুবংশীয় নরপতি পরম ধার্মিক খনিনেত্রের পুত্র করজম, করজমের পুত্র অবিক্টিং । (ভাগ) । যযাতিবংশীয় ত্রিভাহুর অপত্য করজম । করজমের পুত্র মরুত । মরুত অপুত্রক ছিলেন বলিয়া, পুরুবংশীয় দুহন্তকে পুত্ররূপে গ্রহণ করিয়াছিলেন ।

(ভাগ)। মনুবাংশীয় নরপতি অতি-
বিকৃতির পুত্র করদ্ধম। করদ্ধম
হইতে অবিকি এবং অবিকি
হইতে মরুত। মরুত হইতে নরি-
যাক্ত জন্মগ্রহণ করেন। (বিষ্ণু)।
যদুবাংশীয় নরপতি ত্রৈশাধের পুত্র
করদ্ধম। করদ্ধমের পুত্র মরুত।
এই মরুত, পুত্র না থাকায় দুঃখস্তকে
পুত্ররূপে গ্রহণ করেন। (বিষ্ণু)।
অবিকিত ও অকিত দেখ।
মহাত্মা খলীনেত্রের পুত্র স্ববর্চা
(অন্ত নাম করদ্ধম)। প্রজারা
তাঁহার পিতাকে সিংহাসনচ্যুত
করিয়া তাঁহাকে রাজা করেন।
তিনি প্রজারাজক রাজা ছিলেন।
তিনি সত্যবাদী, পবিত্র, শমদমাদি-
গুণসম্পন্ন ছিলেন বলিয়া প্রজারা
তাঁহার প্রতি সান্তিশর অমরুত
ছিলেন। তিনি ধর্ম্মানুসারে রাজ্য
শাসন করিলেও তাঁহার কোষ ও
বাহন বিনষ্ট হইয়া যায়। এই
স্বযোগে অধীনস্থ ভূপালগণ তাঁহাকে
সান্তিশর পীড়ন আরম্ভ করেন।
একদিন যদুচ্ছাক্রমে করদ্ধর সংপৃতি
করিয়া তাহাতে মুগ্ধ মারুত সংযোগ
করিবামাত্র তাঁহার অলৌকিক
পরাক্রম সজ্ঞাত হইল। তখন
তিনি অনায়াসে বিপক্ষদিগকে
পরাজিত করিলেন। সেই হইতে
তাঁহার নাম করদ্ধম হইল।

করদ্ধমের পুত্র অবিকিৎ (মহাভা-
আখ)। যযাতি বাংশীয় গোভাত
হইতে ত্রিসারী, ত্রিসারী হইতে
করদ্ধম, করদ্ধম হইতে ভরত
জন্মগ্রহণ করেন। (মৎ)।

করবীকেখর—কাশীস্থিত করবীকেখর
লিঙ্গকে দর্শন করিলে রোগমুক্ত
হওয়া যায়। (স্কন্দ-কাশী)।

করবীর—কশ্যপের অগ্রতম। স্ত্রী ও
দক্ষের কন্যা কক্ষর গর্ভে যে সমস্ত
নাগ জন্মগ্রহণ করেন, করবীর
তাঁহাদের অগ্রতম। (মহাভা)।
সুরসা ভূজঙ্গীর গর্ভজাত পাতালের
ভোগবতী নগরী নিবাসী সহস্র
তনয়ের অগ্রতম করবীর ছিলেন।
(মহাভা)।

করভাজন—মনুবাংশীয় নরপতি
ঋষভের ঔরসে ও তদীয় পত্নী
জয়ন্তীর গর্ভে ভরত প্রভৃতি
একশত পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে
কুশাবর্ত প্রভৃতি নয়জন জ্যেষ্ঠ
ভরতের অনুগামী ও করভাজন
প্রভৃতি নয়জন ভাগবত ধর্ম্ম
প্রদর্শক ছিলেন। অবশিষ্ট
একাদশ জন মহাভাগবত ছিলেন।
(ভাগ)।

করভেদ, করভেদর—মহাকাল বৈদে
মহাদেব একবার করভরূপ ধারণ
করিয়া ছিলেন। দেবগণ জ্ঞানিতে
পারিলে মহাদেব তখন লিঙ্গরূপ

পরিত্রাণ করিলেন এবং করভেশ
বা করভেশ্বর নামে বিখ্যাত
হইলেন । (স্বন্দ-আব) ।

করভ—১। যদুবংশীয় নরপতি
দশরথের তনয় শকুনি, শকুনির
তনয় করভ । করভের পুত্র
দেবরাত । দেবরাতের পুত্র
দেবকজ । (হরি) । বিষ্ণুপুরাণ
মতে তাঁহার নাম করভি । ২।
রভ ও করভ নামে দুই মহাবল
পরাক্রান্ত সহোদর ভ্রাতা ছিলেন ।
তাঁহারা অপুত্রক ছিলেন এবং
বহুবর্ষ পঞ্চদশ প্রদেশে জলে
অবস্থানপূর্বক পুত্র লাভার্থ তপস্যা
করেন । যখন করভ জলে
থাকিয়া তপস্যা করিতেছিলেন,
তখন ইন্দ্র গ্রাহরূপে তাহার
চরণধর আকর্ষণপূর্বক নিষ্ঠুররূপে
তাঁহাকে হত্যা করেন । তৎপরে
রভ মৃতক অগ্নিতে আছতি দিয়া
কঠোর তপস্যার উদ্যোগ করিলে
অগ্নি তাঁহাকে বর দেন । সেই
বরের ফলে মহিবীর গর্ভে রভের
মহিষাসুর নামে পুত্র জন্মে । রভ
এক মহিষের আঘাতে গতায়ু হন ।
(বাম) ।

করভক (কনীয়ক)—অজ্ঞাত দেখ ।

করভা—রাজা অক্রোধনের স্ত্রী
করভা কলিক দেশিয়া ছিলেন ।
তাঁহার গর্ভে দেবাতিথি জন্মগ্রহণ

করেন । (মহাভা-আদি) । অক্রোধন
দেখ ।

করভি—১। অগস্ত্য বংশীয় মহর্ষি
করভি একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি
ছিলেন । তাঁহাদের অগস্ত্য,
পৌর্ণমাস ও পারণ এই তিনটী
আর্ষেয় প্রবর । (মৎ) । ২।
যযাতি বংশীয় শকুনির পুত্র করভি ।
করভির পুত্র দেবরাত । দেবরাতের
পুত্র দেবকজ । দেবকজের পুত্র
মধু । (ভাগ) ।

করাল—১। একজন রাক্ষস
সেনাপতি । তিনি লক্ষ্য সমরে
নিহত হন । (রামা) । রাক্ষসি
করাল জনক বংশের এক উজ্জল
রত্ন । মহর্ষি বশিষ্ঠ তাঁহাকে যোদ্ধা
ধর্ম সম্বন্ধে এক উৎকৃষ্ট উপদেশ
দিয়াছিলেন । (মহা) । ৩। দেবাসুর
যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে
অভিষিক্ত হইলে মাতৃকা জটায়ুরা
তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর,
করাল, সিতকেশ, কৃষ্ণকেশ,
মেঘনাদ, চতুর্দণ্ড, বিদ্যুৎজিহ্বা,
দশানন, সোমাপায়ন, উগ্র ও
দেবযাজীকে প্রদান করিয়াছিলেন ।

(রামা) । ৪। শিবাসুচর করাল
বহু সংখ্যক অমুচর সহ, শিবের
ও পার্শ্বতীর বিবাহে উপস্থিত
ছিলেন । (স্বন্দ-মাহে) । ৫।

মহিষাসুরের অন্ততম স নোপতি

করালকে অধিকা দেবী মূষ্টি প্রহারে
নিপাতিত করেন । (স্বন্দ-ব্রহ্ম) ।

করালদন্ত—করালদন্ত নামে এক
ঋষি ছিলেন । (মহাভা) ।
করালবাক—দুর্গ রাক্ষসের অন্ততম
সেনাপতি । (স্বন্দ-কাশী) ।

করালাক্ষ—দেবাসুর সমরে সাধা,
কৃত্ত, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র,
ও মহাবলসম্পন্ন পর্বতসমুদয়,
দেবসেনাপতি কাঠিকেয়ের
সাহায্যার্থে যে সকল সেনাধাক্ষ
প্রেরণ করিয়াছিলেন, করালাক্ষ
তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন ।
(মহাভা) ।

করালিনী—অন্ধকাসুরের রক্ত পান
করিবার জন্য মহাদেব অনেকগুলি
মাতৃকার সৃষ্টি করেন । করালিনী
তাঁহাদের অন্ততমা । (মৎ) ।

করালী—অন্ধকাসুরের রক্ত পান
করিবার নিমিত্ত মহাদেব বহু
মাতৃকার সৃষ্টি করেন । তন্মধ্যে
করালী অন্ততমা ছিলেন । (মৎ) ।

করীরাশী—মহর্ষি করীরাশী অত্রি-
বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
ছিলেন । তাঁহাদের থিলিথিলি,
অবিদ্যা ও বিশ্বামিত্র এই তিনটি
আর্ষেয় প্রবর ছিল । (মৎ) ।

করীষা—মহর্ষি করীষা অত্রিবংশীয়
একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন ।
তাঁহাদের বিশ্বামিত্র, দেবরাত, ও

উদাল এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর ।
(মৎ) ।

করুণ—একজন মহর্ষি । (স্বন্দ-মাছে) ।
করুণেশ } —কাশীস্থিত একটি
করুণেশ্বর } শিবলিঙ্গ ।

করুখাম—কুরুবংশীয় নৃপতি দুহ্মন্তের
পুত্র করুখাম । করুখামের তনয়
আক্রীড় । (হরি) ।

করুঙ্কক—যজুবংশীয় শুরের পত্নী
মারিষা হইতে বসুদেব, দেবভাগ,
দেবশ্রবা, অনাগ্রষ্টি, করুঙ্কক, বৎস-
বালক, যজ্ঞয়, শ্রাম, শমীক ও
গভূষ নামে দশ পুত্র এবং পৃথা, শ্রুত-
দেবা, শ্রুতকীর্তি, শ্রুতশ্রবা ও
রাজাধিদেবী নামী পাঁচ কন্যা
জন্মগ্রহণ করেন । (বিষ্ণু) । অনাগ্রষ্টি
দেখ ।

করুলতী—করুলতী ঋগ্বেদের অগ্র-
তম বেতা । সায়নের মতে
পুষ্যরই অগ্রনাম করুলতী, অর্থাৎ
দন্তহীন । (ঋগ্) ।

করুষ, করুষ—১। বৈবস্বত মনুর,
পত্নী প্রদ্ধার গর্ভে ইক্ষাকু, নাভাগ,
ধৃক্ষু, শর্য্যাতি, নরিস্তম্ভ, প্রাংগু
নাভাগ রিষ্ট, করুষ, পৃষঙ্গ ও সূহ্যায়
নামে দশ পুত্র জন্মলাভ করিয়া-
ছিল । তন্মধ্যে করুষ হইতে যুদ্ধে
দুর্মদ কারুষগণ জন্মগ্রহণ করেন ।
(হরি) । ২। বৈবস্বত মনুর ইক্ষাকু,

করুষ প্রভৃতি দশপুত্র এবং ইলা নাম্নী এক কন্যা জন্মে। (কুর্শ-পু-২০)।
৩। শ্রীকৃষ্ণ সন্তুষ্ট হইয়া অনপত্তা করুষকে সূচন্দ্র নামে এক মহাবলশালী পুত্র প্রদান করেন। (মৎ)।
বিভিন্ন পুরাণে মহুর পুত্র-সংখ্যা বিভিন্ন এবং নামও বিভিন্ন দৃষ্ট হয়। অরিষ্ট ও ইলা দেখ।

করেণুমতী—শিশুপালের কন্যা করেণুমতী হইতে পাণ্ডুপুত্র নকুলের নিরমিত্র নামে পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (মহাভা)।

করোটক—কশ্যপের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা কদ্রু হইতে যে সমুদয় নাগ জন্মগ্রহণ করেন, করোটক তাঁহাদের অন্ততম। (মহাভা)।

কর্কটক—কশ্যপের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা কদ্রু হইতে তক্ষক, কদল, অনন্ত, কর্কটক, বাসুকী, প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। কর্কটক শিবোপাসক ছিলেন। (লি)।

কর্কটিকা—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, খেততীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অন্তর হৃদামা, লোহমেখলা, বপুশ্বতী, রৌদ্রা, উলমুখাকী, কোকনামা, মহাসনৌ, কর্কটিকা ও তুণ্ডকে প্রদান করিয়াছিলেন। (বাম)।

কর্কটেশ্বর—পূর্বে বৃহৎকল্পে ধর্ম্মমূর্তি নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার সাধ্বী জীৱ নাম ছিল ভাস্কমতি। রাজা ধর্ম্মমূর্তি পূর্বজন্মে অতিশয় মন্দমতি ছিলেন। সেইজন্য মৃত্যুর পরে নানাবিধ নরক ভোগের পর, মহাকাল বনে শিব সরোবরে কর্কট-জন্ম লাভ করেন। এই স্থানে একটি শিবলিঙ্গের সম্মুখে তাঁহার মৃত্যু হওয়ায় এই জন্মে তিনি পুণ্যবান্ ধর্ম্মমূর্তি নামে রাজা হন। এবং সেই শিবলিঙ্গ কর্কটেশ্বর নামে খ্যাত হয়। (স্কন্দ-আব)।

কর্কঙ্কু—অশ্বিনয়, মহর্ষি কর্কঙ্কুকে অনার্য্য দস্যুদের হস্ত হইতে রক্ষা করিয়াছিলেন। (ঋগ)।

কর্কর—কশ্যপের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা কদ্রু হইতে যে সকল নাগ জন্মগ্রহণ করেন, কর্কর তাঁহাদের অন্ততম। (মহাভা)।
কদ্রু ও দক্ষ দেখ।

কর্কোটক—কশ্যপের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা কদ্রু হইতে কাক্রবেয় নামধারী এলাপত্র, শম্ব, কর্কোটক প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)। বাসুকী, কদ্বনৌল, তক্ষক, সর্পপুত্রব, এলাপত্র, শম্বপাল, ঐরাবত, ধনঞ্জয়, মহাপদ্ম, কর্কোটক, কদল ও অশ্বতর এই দ্বাদশ নাগ ক্রমে ক্রমে স্বর্গাদেবকে বহন করেন।

রসাতল নামক পাতালপ্রদেশে তাঁহাদের বাসস্থান ছিল। (কুর্শ)।
কঙ্কনীল ও অশ্বতর দেখ। নিষ-
রাজ কলির শাপপ্রভাবে রাজ্য-
ভ্রষ্ট হইয়া ক্রীসহ অরণ্যে আশ্রয়
গ্রহণ করেন। পরে স্বীয় ভার্য্যা
দময়ন্তীকে অরণ্যে পরিত্যাগ করেন
এবং ভ্রমণ করিতে করিতে নারদ
কর্তৃক অভিশপ্ত কর্কোটক নাগকে
দাবানলে বেষ্টিত দেখিতে পান।
নল তাহাকে সেই অগ্নিকুণ্ড
হইতে উদ্ধার করেন। প্রতিদানে
কর্কোটক তাঁহাকে বসনযুগল
প্রদান এবং তাঁহারই পরামর্শে
ভূপতি নল ঋতুপর্ণ রাজার আশ্রয়ে
বাহক নামে সারথি হইয়া অবস্থান
করেন। (মহাভা-বন)। সুরসা
ভূজঙ্গীর গর্ভজাত পাতালের ভোগ-
বতী নগর নিবাসী সহস্র তনয়ের
অন্ততম কর্কোটক ছিলেন।
(মহাভা)।

কর্কোটেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিব-
লিঙ্গ। (কঙ্ক-কাশী)। স্নান করিয়া
ভক্তিপূর্বক কর্কোটেশ্বর শিবলিঙ্গ
দর্শন করিলে সর্বভয় ও দারিদ্র্য
দোষ নষ্ট হয়। (কঙ্ক-আব)।

কর্ণ—রাজা কুন্তিভোজের পালিতা
কন্যা কুন্তী। কুন্তীর কানীন পুত্র
কর্ণ। একদিন মহর্ষি জুর্কাসা কুন্তি-
ভোজের অতিথি হন এবং কুন্তীর

পরিচর্যায় সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে বর
দেন যে, তিনি যে দেবতাকে
আহ্বান করিবেন, তাঁহারই দ্বারা
তিনি সন্তান লাভ করিতে সমর্থ
হইবেন। সেই বর পরীক্ষা করি-
বার জন্য তিনি একদিন সূর্য্যকে
আরাধনা করেন। সূর্য্যের অঙ্গুগ্রহে
তিনি গর্ভবতী হন। এই ঘটনা
গোপন করিবার জন্য সদ্যাজাত
কর্ণকে তিনি এক সিন্ধুকে স্থাপন-
পূর্বক অশ্বনদীর জলে নিক্ষেপ
করেন। যশস্বী রাধাভর্তা অধিরথ
সেই নবকুমারকে জলে ভাসমান
দেখিয়া দয়ার্দ্র চিত্তে গৃহে আনয়ন-
পূর্বক পুত্রস্বপ্নে পরিগ্রহ করিলেন
এবং ঐ কুমার বহু অর্থাৎ কবচ
কুণ্ডলরূপ ধনের সহিত জন্মিয়াছেন
বলিয়া, ইহার নাম বসুবেণ
রাখিলেন। বসুবেণ ক্রমে ক্রমে
প্রাপ্তবয়স্ক ও সর্কশাস্ত্রবিশারদ
হইয়া উঠিলেন। তিনি প্রত্যহ
প্রাতঃকাল হইতে সন্ধ্যা পর্য্যন্ত
সূর্য্যের আরাধনা করিতেন। সেই
সময়ে ব্রাহ্মণেরা তাঁহার নিকট
যাহা প্রার্থনা করিতেন, তাহাই
পাইতেন। একদা দেবরাজ
অর্জুনের হিতসাধনার্থে ব্রাহ্মণ-
বেশ ধারণপূর্বক তাঁহার সমীপে
উপস্থিত হইয়া তাঁহার অঙ্গস্থ
কবচ
ভিক্ষা চাহিলে তিনি তৎক্ষণাৎ

শরীর হইতে নৈসর্গিক কবচ মোচন করিয়া ইন্দ্রকে প্রদান করেন । ইন্দ্র কবচ গ্রহণ করিয়া প্রতিদানে তাঁহাকে এক শক্তি অস্ত্র প্রদান করিয়া কহিলেন—“বৎস ! আমি তোমার অসাধারণ কার্য্য দর্শনে সন্তুষ্ট হইয়া এই এক-পুরুষ-ঘাতিনী শক্তি দিতেছি, গ্রহণ কর । ইহাতে তোমার বিশেষ উপকার দর্শিবে । যাহার প্রতি এই অস্ত্র নিক্ষেপ করিবে তাঁহার আর নিস্তার থাকিবে না । সে অবশ্য ইহাতে নিপাত্ত হইবে ।” বহুবেণ স্বীয় শরীর ভেদ করিয়া ইন্দ্রকে কবচ প্রদান করিলেন বলিয়া তদবধি ক্ষিতিতলে তিনি কর্ণ ও বৈকর্ন্তন নামে অভিহিত হইলেন । আচার্য্য্য স্রোণ পাণ্ডুপুত্রদিগকে দিব্য ও মাহুষ্য বিবিধ অস্ত্র শিক্ষা দিতেছেন, ইহা প্রবণ করিয়া অন্ধক বংশীয় রাজা অধিরথ-পুত্র কর্ণ ও অদ্ভাঙ্গ অনেক রাজকুমার তাঁহার নিকট শিক্ষার্থ আগমন করিলেন । কর্ণ অর্জুনের সহিত স্পর্দ্ধা করিয়া দুর্যোধনের সাহায্যে পাণ্ডবদিগকে নানা প্রকার অবমাননা করিতে লাগিলেন । এই প্রকারে কিছুকাল গত হইলে তাঁহাদের অস্ত্রশিক্ষা সম্পন্ন হইল ।

এবং মহারাজ ধৃতরাষ্ট্রের আদেশে কৌরব ও পাণ্ডবেরা তাঁহাদের অস্ত্রশিক্ষার পরিচয় প্রদানার্থ এক সভায় সম্মিলিত হইলেন । সকলের শেষে অর্জুন স্বীয় অস্ত্রশিক্ষার পরিচয় প্রদানপূর্ব্বক প্রস্থান করিবার উদ্যোগ করিতেছেন, এমন সময়ে কর্ণ সভাস্থলে প্রবেশ-পূর্ব্বক অর্জুনকে সম্বোধন করিয়া কহিলেন,—“হে পার্শ্ব ! তুমি যেরূপ কথ্য করিয়াছ, সর্ব্বসমক্ষে আমি বিশেষরূপে সেই কার্য্য সম্পাদন করিব । তুমি বিশ্বিত হইও না ।” কর্ণের বাক্যে দুর্যোধনের প্রীতি ও অর্জুনের লজ্জা ও ক্রোধের উত্থেক হইল । তৎপরে দ্রোণের আদেশ অনুসারে কর্ণ অর্জুনের অম্বরূপ অস্ত্র শিক্ষার পরিচয় প্রদান করিলেন । দুর্যোধন অতিমাত্র আহলাদিত হইয়া কর্ণকে আলিঙ্গনপূর্ব্বক উৎসাহিত করিলেন । তখন কর্ণ অর্জুনের সহিত দ্বন্দ্বযুদ্ধ করিতে উদ্যোগী হইলে, অর্জুনও প্রস্তুত হইলেন । এই দ্বন্দ্বযুদ্ধে অনিষ্টের আশঙ্কা করিয়া কুশলী, কৃপাচার্য্য কর্ণের পরিচয় জিজ্ঞাসা করিলেন । কর্ণ কোন পরিচয় দিতে না পারিয়া অধোমুখে দণ্ডায়মান রহিলেন । তখন কর্ণ রাজকুমার নহে বলিয়া অর্জুনের সহিত দ্বন্দ্ব-

যুদ্ধে অযোগ্য বলিয়া, দুৰ্য্যোধন সভায়লৈ কৰ্ণকে অঙ্গ রাজ্যে অভিযুক্ত করিলেন। কিন্তু ইতিমধ্যে সন্ধ্যা উপস্থিত হওয়ায় আর যুদ্ধ হইল না। এই ঘটনার পর হইতে কৰ্ণ ও দুৰ্য্যোধনের বন্ধুত্ব আরও দৃঢ় হইল। ইহার কিছুকাল পরে দ্রোণদীর স্বয়ম্বর সভায় কৰ্ণ একবার ব্রাহ্মণবেশী অৰ্জুনের সহিত যুদ্ধ করিয়া পরাস্ত হন। দ্রোণাচাৰ্য্য কৰ্ণকে ব্রাহ্মণ শিক্ষা দিতে অসম্মত হওয়ায় কৰ্ণ পরশুরামের নিকট ব্রাহ্মণ বলিয়া পরিচয় দিয়া ব্রাহ্মণ শিক্ষা করেন। কিন্তু পরশুরাম যখন জানিতে পারিলেন, যে, কৰ্ণ ব্রাহ্মণ নহেন, তখন তাঁহাকে এই বলিয়া শাপ দেন যে, যুদ্ধের সময় এই সকল অস্ত্র তোমার মনে পড়িবে না।

কৰ্ণ দুৰ্য্যোধনের বন্ধু হইয়া শকুনির স্তায় সৰ্বদা তাঁহাকে পরামৰ্শ দিতেন। তাঁহাদেরই কুপরামৰ্শে ও ষড়যন্ত্রে পাণ্ডবেরা পরাজিত হইয়া বনে গমন করেন। একবার বনবাসকালে পাণ্ডবদের দ্বৈতবনে অবস্থানের সময়ে কৰ্ণের ও শকুনির কুপরামৰ্শে দুৰ্য্যোধন সপরিবারে তথায় গমন করিয়া পাণ্ডবদিগকে

নিধাতিত করিতে চেষ্টা করিয়া ছিলেন। কিন্তু চিত্রসেন গন্ধৰ্বের সহিত যুদ্ধে কৰ্ণ পরাধীন করিয়া আত্মরক্ষা করেন। দুৰ্য্যোধন গন্ধৰ্বহন্তে বন্দী হন। পরে অৰ্জুন তাঁহাকে মুক্ত করেন। ইহার কিছুকাল পরে কৰ্ণ দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া দুৰ্য্যোধনের জন্ত প্রভূত ধন সংগ্রহ করেন। ভীষ্ম তাঁহাকে অবজ্ঞা করিতেন বলিয়া কৰ্ণ তাঁহার জীবিতকালে কুরুক্ষেত্র-সমরে অস্ত্র ধারণ করেন নাই। ভীষ্মের মৃত্যুর পরে অস্ত্র ধারণ করেন। যে সপ্ত রথী অভিমতাকে বধ করেন কৰ্ণ তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। কুন্তী তাঁহাকে স্বীয় পরিচয় প্রদান করিয়া পাণ্ডবপক্ষ অবলম্বন করিতে অনুরোধ করিয়াছিলেন। কিন্তু কৰ্ণ তাঁহার অনুরোধ রক্ষা করেন নাই। দ্রোণাচাৰ্য্যের পরে যুদ্ধের ষোড়শ দিবসে কৰ্ণ সেনাপতি হন, কিন্তু সপ্তদশ দিবসে অৰ্জুন-হস্তে নিহত হন। (মহাভা)।

কৰ্ণজিহ্ব—মহর্ষি কৰ্ণজিহ্ব একজন অত্রিংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের আৰ্য্য প্রবর তিনটি—জাৰাণ্ণ, অত্রি ও অৰ্জুনানশ। (যং)।

কর্ণধার—একজন দৈত্যপতি । (স্কন্দ-ব্রহ্ম) ।

কর্ণপিণ্ডাচী—তদ্বৈ উল্লেখিত একটি দেবীর নাম । তাঁহার গাত্র কৃষ্ণবর্ণ, তিনি রক্তনয়না, খৰ্কা, লম্বোদরী, রক্তজিহ্বিকা, উন্মুখী, শব্দহর-বিলাসিনী ও চক্ৰা, অর্দ্ধরাত্রিকালে দক্ষমীন দ্বারা তাঁহার পূজা করিতে হয় । (তত্ত্বসার) ।

কর্ণপ্রাবরণা—১। দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থে যে সকল কল্যাণদায়িনী মাতৃকা গমন করিয়াছিলেন কর্ণ-প্রাবরণা তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন । (মহাভা-শল্য) । ২। মুক্ দৈত্যের কন্যা কামকটকটার সখী । (স্কন্দ-মাহে) ।

কর্ণমোটা—অন্ধকাসুরের রক্তগান করিবার জন্য মহাদেবে ঘে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, কর্ণমোটা তাঁহাদের অন্যতমা ছিলেন । (মৎ) ।

কর্ণশ্রবা—বৈতবনবাসী কৃতচেতাঃ, কর্ণশ্রবা প্রভৃতি ঋষিরা মহারাজ যুধিষ্ঠিরের বনবাসকালে নানাবিধ উপদেশাদি দ্বারা তাঁহার ক্রোধ অপনোদন করিতেন । (মহাভা) ।

কর্ণা—দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেব-সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে কর্ণা

নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অস্থির বিক্রম ও সন্নিভকে প্রদান করিয়াছিলেন । (বাম) ।

কর্ণটি—জৈনক অশুর । তাহাকে শ্যামলা দেবী বিনাশ করে । (স্কন্দ-ব্রহ্ম-১৮) ।

কর্ণিকা যদুবংশীয় বহুদেবের অন্ততম ভ্রাতা আনক । আনকের দ্বী কর্ণিকার গর্ভে ঋতধামা ও জয়নামে দুই পুত্র জন্মে । (ভাগ) । ২। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, ও শিব যোগিনীদিগকে নানা স্থানে স্থাপন করিয়াছিলেন । পরীক্ষানের উত্তরদিকে যোগিনী কর্ণিকা দেবী অবস্থিত । (স্কন্দ-ব্রহ্ম-১২২) ।

কর্ণিকার—কশ্যাপদ্বী বিনতা গরুড় ও অরুণ নামে দুই পুত্র ও সৌদামণি নামে এক কন্যা প্রসব করেন । তন্মধ্যে জ্যেষ্ঠ অরুণের পুত্র সম্প্রতি ও জটায়ু । কর্ণিকার, শতগামী, সারস, ভেৰুতু ও রজ্জ্বাল, এই পাঁচজন জটায়ুর পুত্র । (মৎ) ।

কর্ণোৎপলা—আনন্দের দেশের রাজা সত্যসন্ধের কন্যা । বৃদ্ধ বয়স পর্যন্ত তাঁহার বিবাহ হয় নাই । অবশেষে কামদেবের সহিত তাঁহার বিবাহ হয় । (স্কন্দ-নাগ-১২৫-১২৭) ।

কর্ণেশ্বর—কাশীস্থিত একটি

শিবলিঙ্গের নাম । (স্বন্দ-কাশী-পূ-৩৩) ।

কর্তা—১। শ্রীকৃতাগার্বি বিশ্ব-দেবগণের মধ্যে কর্তা একজন দেবতা । (মহা-ভা-১২। সূর্য্যের এক নাম কর্তা (স্বন্দ-প্রভা-২৩২) ।
কর্তৃণ—মহর্ষি কর্তৃণ অন্ধিরাবংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর অন্ধিরা, বিরূপ ও বর্ষপর্ক এই তিনটী । (মৎ) ।

কর্দম—১। জনৈক ঋষি । তিনি একজন প্রজাপতি ছিলেন । পূর্বকালে যাহারা প্রজাপতি হইয়াছিলেন, তন্মধ্যে কর্দম, বিরূত, শেষ, সংশ্রয়, স্থানু, মারীচি, অত্রি, ক্রতু, পুলস্ত্য, অন্ধিরা, প্রচেতা, পুলহ, দক্ষ, বিবস্বান, অরিষ্ট-নেমী ও কশ্যপ প্রধান ছিলেন । (রামা-আর-১৪) । অত্রি ও অরিষ্টনেমী দেখ । ২। কর্দম বাহ্লীক দেশের রাজা ছিলেন । তাঁহারই পুত্র ইল মহাদেবের প্রভাবে জীর্ণ প্রাপ্ত হন । (ইল দেখ) । ঐ অবস্থায় বুধের ঔরসে ইলের গর্ভে পুরুষবার জন্ম হয় । (রামা-উত্ত-১০০-০০) । কর্দম প্রজাপতির কন্যা কাম্যা, রাজা প্রিয়ব্রতের পত্নী ছিলেন এবং

কর্দমের পুত্র মহাত্মা শঙ্খপাদকে পিতামহ ব্রহ্মা দক্ষিণদিকে দিক-পালরূপে অভিষিক্ত করিয়াছিলেন । (হরি) । ৪। প্রজাপতি কর্দমের স্ত্রী দেবহুতির গর্ভে নারায়ণের অবতার সাংখ্য দর্শন-কার ঋষি কপিল জন্মগ্রহণ করেন । (ভাগ) । কপিল দেখ । ৫। পুলহের ঔরসে ও তদীয় পত্নী কুমার গর্ভে কর্দম, অবরীয়ান ও সহিষ্ণু জন্মগ্রহণ করেন । (বিষ্ণু) । ৬। পুলহের পত্নী কুমার হইতে কর্দম, বরীয়ান ও সহিষ্ণু জন্মগ্রহণ করেন এবং তাঁহাদের পীষরী নামী এক কন্যাও ছিল । (লি) । ৭। প্রজাপতি ব্রহ্মার ছায়া হইতে কর্দম মূনি উদ্ভূত হন । তিনি মম্বর অন্ততমা কন্যা দেবহুতিকে বিবাহ করেন । দেবহুতির গর্ভে মহাত্মা কপিল জন্মগ্রহণ করেন । (ব্রহ্মবৈ) । ৮। কীর্ত্তিমানের পুত্র কর্দম । তিনি অতি মহাতপা ছিলেন । কর্দমের পুত্র অনঙ্গ প্রজাপালনতৎপর সাধু ও দণ্ডনীতি-বিশারদ ছিলেন । (মহাভা) । ৯। কশ্যপের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা কজ্জ হইতে যে সকল সর্প জন্মগ্রহণ করেন, কর্দম তাঁহাদের অন্ততম । (মহাভা-ভা) । ১০।

কর্দমের স্ত্রী সিনীবালা। কর্দম সস্ত্রীক সোমের রাজত্ব যজ্ঞে গমন করিয়াছিলেন। তাঁহার স্ত্রী সিনী-বালা সোমের রূপে মৃগ হইয়া কিছুকাল সোমের স্ত্রীরূপে তাঁহার আলয়ে অবস্থান করিয়াছিলেন।

(মৎ)। ১১। মহর্ষি কর্দমের স্ত্রী দেবহুতি স্বায়ম্ভুব মহুর পত্নী শতরূপা হইতে জন্মগ্রহণ করেন। প্রথমে দেবহুতির কলা, অন্ধা, অমৃত্যু, হবির্ভূ, গতি, ক্রিয়া, খ্যাতি, অরুদ্রতী ও শাস্তি নামে নয় কন্যা জন্মে। পরে মহর্ষি কপিল জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)।

১২। পুলহ হইতে কুমার গর্ভে অবরীবান, কর্দম ও সহিষ্ণু জন্মগ্রহণ করেন। (বিষ্ণু)। কমা ও অমৃত দেখ।

কর্পূরতিলক—সমুদ্র মন্থনকালে অনেক অম্লার উৎপত্তি হয়। কর্পূরতিলক তন্মধ্যে একজন ছিলেন। পার্বতীর অন্ততমা সখী। (স্কন্দ-কাশী-পু-৩, ৪৭)।

কর্ষকার—বিশ্বকর্ষার গুরসে ও যুতচাঁ নায়ী অম্লার গর্ভে কর্ষকার, শঙ্ককার, মালাকার প্রভৃতি নয় পুত্রের জন্ম হয়। (ব্রহ্মবৈ)।

কর্ষজিৎ—জরাসন্ধ বংশীয় বৃহৎ-সেনের পুত্র কর্ষজিৎ, কর্ষজিতের

পুত্র স্ততজয়, স্ততজয়ের তনয় বিপ্র, বিপ্রের তনয় শুচি। (ভাগ)।

কর্ষমোচী (দেবী)—কর্ষমোচী নায়ী চণ্ডিকা দেবী প্রভাসে বিরাজমান আছেন। (স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-১৮৯)।

কর্ষলা—ভরদ্বাজ ও কুংসশায় গোত্রের কুলদেবী। (স্কন্দ-ব্রহ্ম)।

কর্ষশ্রেষ্ঠ—মহর্ষি পুলহের পত্নী গতি হইতে কর্ষশ্রেষ্ঠ, বরীয়স ও সহিষ্ণু নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)।

কর্ষণ—জটনৈক মুনি (স্কন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-১৫)।

কলকন্দ—দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেব-সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে কালিন্দী স্বীয় অন্তর কলকন্দকে তাঁহার সাহায্যার্থ প্রদান করিয়াছিলেন। (বায়)।

কলকলেশ—প্রভাস ক্ষেত্রস্থিত একটি শিবলিঙ্গ। (স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-৭৫)।

কলকলেশ্বর—কোনও সময়ে মহাবনে হর-গৌরীর পরস্পর কলহ উপস্থিত হয়। সেইজন্ত শঙ্কর এই স্থানে কলকলেশ্বর নামে সমুদ্ভূত হন। ঐ তীর্থে স্নান করিয়া মহেশ্বরের পূজা ও এক রাত্রি উপবাস করিলে শতকুল উদ্ধার হয়। (স্কন্দ-আব-অব-৮)।

কতবতী—অলি দেখ।

কলশ, কলয, কলস,—১। মহর্ষি কলষের পুত্র তুর। এই তুর ঋষি জনমেজয় রাজার অনেক যজ্ঞে পুরোহিতের কার্য করিয়াছিলেন। (ভাগ)। ২। যদুবংশে কলশ নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি দুর্কাসা মুনির শাপে ব্যাধ হইলেন। পরে নন্দিনী ধেমুর অঙ্গুগ্রহে এক শিবলিঙ্গ দর্শন করিয়া শাপমুক্ত হন। (স্কন্দ-নাগ-৪২)।

কলশধ্বজ—অন্ধকাসুরের সহিত যখন মহাদেবের যুদ্ধ হয়, তখন মহাদেবের অন্ততম অঙ্গুর কলশ-ধ্বজ, অন্ধকাসুরের অঙ্গুর রাহকে প্রহারে রণক্ষেত্র হইতে বিতাড়িত করিয়াছিলেন। (বাম)।

কলশপোতক, কলসপোতক—কল্যাণের অন্ততম পত্নী ও দক্ষের কন্যা কদ্রু হইতে ঐরাবত, ধনঞ্জয়, কলশপোতক প্রভৃতি বহুপুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (মহাভা)। কদ্রু ও দক্ষ দেখ।

কলশীকণ্ঠ—মহর্ষি কলশীকণ্ঠ অঙ্গিরাবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা, দমবাহু ও উরুক্ষয় এই তিনটী আর্ষেয় প্রবর ছিল। (মৎ)।

কলশেশ্বর—যদুবংশীয় কলশ নর-পতি কর্তৃক স্থাপিত এক শিবমূর্তি। (স্কন্দ-নাগ-৫১)।

কলশোদর, কলসোদর—দেবাসুর যুদ্ধে সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত সমুদর দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, কলশোদর তাঁহাদের অন্ততম। (মহাভা-শল্য)। অঙ্গুজ দেখ।

কলস—সুরসা ভূজঙ্গীর গর্ভজাত পাতালের ভোগবতী নগর নিবাসী সহস্র তনয়ের অন্যতম। (মহাভা)।

কলসেশ্বর—কাশীতে কলসেশ্বর নামে এক শিবলিঙ্গ আছে। (স্কন্দ-কাশী)।

কলহংস—তাম্রাদেবীর অন্যতম কন্যা ধৃতরাষ্ট্রী হইতে হংস, কলহংস ও চক্রবাক জন্মগ্রহণ করে। (মহাভা)।

কলহপ্রিয়া—রুদ্র, দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কন্যার মধ্যে কলা, কলহপ্রিয়া, প্রভৃতি একাদশটিকে বিবাহ করেন। (ব্রহ্মবৈ)। রুদ্র ও দক্ষ দেখ।

কলহা—সৌরাষ্ট্র দেশে ভিক্ষু নামে একজন ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার স্ত্রী কলহা অতিশয় কলহপ্রিয়া অপ্রিয়ভাষিণী ছিল। অবশেষে আত্মহত্যা করে। এই পাপে মৃত্যুর পর নানা কষ্ট ভোগ করিতে ছিল, অবশেষে ধর্মদত্ত নামক ব্রাহ্মণের অঙ্গুগ্রহে কলহা মুক্তি

লাভ করে। (স্কন্দ-বিষ্ণু-কাণ্ড-১৪)।

কলা—১। ব্রহ্মার পুত্র স্বায়ম্ভুব যম্ম ও ব্রহ্মার কন্যা শতরূপা। এই যম্ম শতরূপাকে বিবাহ করেন। শত-রূপার গর্ভে যম্মর প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র এবং আকৃতি, দেবহুতি ও প্রসূতি নামে তিন কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। মহর্ষি কদ্দম দেবহুতিকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে অম্মশ্রুয়া, কলা, প্রভৃতি নয় কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। কলা মহর্ষি মরীচির পত্নী ছিলেন। তাঁহার পুত্র কশ্যপ ও পূর্ণিমা। (ভাগ)। ২। দক্ষের যষ্টি কন্যার অন্যতমা কলা। ক্রতু দক্ষের একাদশটি কন্যাকে বিবাহ করেন, তন্মধ্যে কলা তাঁহাদের অন্যতমা। (ব্রহ্ম-বৈ)। ৩। রাবণাশুজ বিভীষণের কন্যা কলা। সীতা অশোকবনে আবদ্ধ থাকিবার কালে কলার নিকট গুনিয়াছিলেন যে, অবিদ্যা নামক এক ধার্মিক রাক্ষস সীতাকে প্রত্যাৰ্পণ করিবার জন্য রাবণকে বারংবার বলিয়াছিল, রাবণ তাহার কথা অবজ্ঞা করায়, সে বলিয়াছিল যে, রাম-হস্তে সমুদয় রাক্ষস নিম্মূল হইবে। (রামা-স্কন্দ-৩৭)। দক্ষ ও ক্রতু দেখ।

কলাধর—জৈনক বিদ্যাধর। মহর্ষি দুর্বাসার শাপে হরিণ হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। শোণাচলে প্রাণ ত্যাগ করিয়া শোন শম্মুর কুপায় মুক্তি লাভ করেন। (স্কন্দ-মাহে)। কলানিধি—সমুদ্র মন্থন হইতে উৎপন্ন অপ্সরাগণের অন্যতমা। (স্কন্দ-কাশী)।

কলাবতী—১। দক্ষের যষ্টি সংখ্যক কন্যার মধ্যে যে একাদশটিকে ক্রতু বিবাহ করেন, কলাবতী তাঁহাদের অন্যতমা ছিলেন। (ব্রহ্ম-বৈ)। ২। কান্যকুব্জদেশে জমিল নামে এক গোপরাজ ছিলেন। তাঁহার স্ত্রী কলাবতী স্বামী-দোষে বন্ধ্যা ছিলেন। তিনি স্বামীর অম্মমতি অনুসারে কশ্যপ-বংশীয় নরদম্মুর নিকট গমন করেন। এই নরদ ম্মুর ঔরসে কলাবতীর গর্ভে নারদ ঋষি জন্মগ্রহণ করেন। নারদের জন্মের পূর্বেই জমিল রাজ্য ধন সম্পত্তি সমুদয় ব্রাহ্মণকে প্রদানপূর্বক বদরিকাশ্রমে গমন করেন এবং তথায় প্রাণত্যাগ করেন। এদিকে কলাবতী কোনও ব্রাহ্মণের আশ্রয়ে বাস করিতে থাকেন এবং তথায় নারদের জন্ম হয়। নারদের বাল্যাবস্থায়ই কলাবতী প্রাণত্যাগ করেন। (ব্রহ্ম-বৈ)। ৩।

কান্যকুব্জের রাজা ভলন্দনের ষষ্ঠকুণ্ড হইতে এক কন্যা জন্মে। দৈববাণী অনুসারে তিনি তাঁহার নাম কলাবতী রাখেন এবং স্বীয় মহিষী মালাবতীকে সেই কন্যা প্রদান করেন। কলাবতীকে স্বরভানের পুত্র বৃষভাসু বিবাহ করেন। কলাবতীর গর্ভে রাধিকা জন্মগ্রহণ করেন। পিতৃগণের অন্যতমা মানসকন্যা কলাবতী ব্রহ্মার বরে ভলন্দনের ষষ্ঠকুণ্ড হইতে উদ্ধৃত হন। (ব্রহ্মবৈ)। ৫। যথুরাপতি দাশার্হ, কাশী-রাজের কন্যা কলাবতীকে বিবাহ করেন। কলাবতীর পরামর্শে দাশার্হ শৈবধর্ম গ্রহণ করেন। (স্কন্দ-ব্রহ্ম-উ-১)।

(৫) সমুদ্রমন্থন হইতে উৎপন্ন অমরারদের অন্যতমা কলাবতী। (স্কন্দ-কাশী-পু-২)। ৬। নরপতি মলয়কেতুর পুত্রের নাম মালাকেতু। মালাকেতুর পত্নী কলাবতী অতিশয় শিবভক্তিপরায়ণা ছিলেন। (স্কন্দ-কাশী-পু-৩)। ৭। নাগরাজ রত্নঘীপের কন্যা রত্নাবলীর প্রভাবতী ও কলাবতী নামে দুই সখী ছিল। (স্কন্দ-কাশী-পু-৭৩)।

কলাম্পদ—দেবাসুর সংগ্রামে স্কন্দ, দেব-সেনাপতিপদে বৃত্ত হইলে কুরুক্ষেত্রতীর্থে তাঁহার সাহায্যার্থ

স্বীয় অস্থচর কলাম্পদকে প্রদান করেন। (বাম)।

কলি—১। মহর্ষি কলি ভাষ্যে লভ করিলে পর অশ্বিনয় তাঁহাকে রক্ষা করিয়াছিলেন। (২) মহর্ষি প্রগাথের অন্ততম পুত্র কলি একজন ঋষিদের মন্ত্রপ্রাপ্ত ঋষি ছিলেন। তিনি জরাজীর্ণ হইলে অশ্বিনয় তাঁহাকে পুনর্জীবন যৌবনসম্পন্ন করিয়া-ছিলেন। (ঋগ্)। ৩। ক্রোধের ঔরসে ও হিংসার গর্ভে কলি নামে পুত্র ও দুষ্কৃতি নামে কন্যা জন্মে। কলি (কলহ) স্বীয় ভগিনী দুষ্কৃতি-কেই বিবাহ করেন। তাঁহাদের মৃত্যু নামে পুত্র ও ভীতি নামী কন্যা জন্মে। (ভাগ)। ৪। রাজা পরিক্ষীৎ কলিকে সংহার করিতে উদ্যত হইলে, কলি তদীয় পদে লুপ্তি হইয়া ক্রন্দন করিতে লাগিল। তিনি পরে কলিকে স্বদেশ হইতে বিতাড়িত করিয়া-দেন। (ভাগ)। ৫। মহর্ষি কশ্যপ দক্ষের ত্রয়োদশটি কন্যাকে বিবাহ করেন। তন্মধ্যে মূনির গর্ভে ভীম, চিত্রবৎস, কলি প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। (মহাভা)। অর্কপৃষ্ঠ ও কশ্যপ দেখ।

কলিকামুখ—দণ্ডক বনে অবস্থিত খর ও দুষণ ভ্রাতৃদ্বয়ের অস্থগামী দ্বাদশজন রাক্ষস বীরের অন্ততম।

তিনি রাম হস্তে নিহত হন ।
(রামা-অরণ্য-২৩) ।

কলিঙ্গ—১। বলিরাজের ক্লেত্রজ পুত্র কলিঙ্গ । বলিরাজের পত্নী সুদেষ্কার গর্ভে ও অঙ্গ মহর্ষি দীর্ঘতমার ঔরসে অঙ্গ, বঙ্গ, স্কন্ধ, পুণ্ড্র ও কলিঙ্গ নামে পাঁচ পুত্র জন্মে । কলিঙ্গ স্বীয় নামীয় জনপদের অধিপতি ছিলেন । (হরিব) । ২। ভাগবত মতে অঙ্গ, বঙ্গ, কলিঙ্গ, স্কন্ধ, পুণ্ড্র ও ওড়্র নামে ছয় পুত্র জন্মে । ৩। যুধিষ্ঠির অঙ্গ নাম কলিঙ্গ । (স্কন্দ-কাশী-পূ-৯) ।

কলিঙ্গ দানব—তিনি অর্গ পর্য্যন্ত জয় করিয়াছিলেন । কলিঙ্গ দেখ ।
কলিঙ্গেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিব-লিঙ্গ । (স্কন্দ-কাশী-পূ-৬৫) ।

কলিন্দ—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত সাধ্য, ক্রতু, বশু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল সম্পন্ন পুরুষ-সকল, যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, কলিন্দ তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন । (মহাভা-শলা) ।

কলিপ্রিয়—১। দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি স্কন্দের অগ্রচর কলিপ্রিয় শৃঙ্গাঘাতে রণক্ষেত্রে রণোন্মত্ত অনেক দানবকে বিদারিত করিয়াছিলেন । (বাম) ।

২। কাশীস্থিত কলিপ্রিয় বিনায়ক, তীর্থবাসী ত্রোহকারীদের পরম্পরের মধ্যে কলহ উৎপাদন করেন । (স্কন্দ-কাশী-পূ-৫৭) ।

কলূলা—দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, তাঁহার সাহায্যার্থ রৌদ্র মহালয় তীর্থ স্বীয় অগ্রচর সুনকত্র, কলূলা, সুপ্রভাত, স্কমঙ্গল, দেবমিত্রা ও চিত্রসেনাকে প্রদান করিয়াছিলেন । (বাম) ।

কঙ্কলেশ্বর—মহাকাল বনে কঙ্কলেশ্বর মহাদেব বর্তমান । (স্কন্দ-আব-চতু-১৫) ।

কঙ্কি, কঙ্কী—ভবগান্ বিষ্ণু সম্ভল গ্রামে প্রদান ভ্রাক্ষণ বিষ্ণুশার গৃহে কঙ্কী অবতাররূপে অবতীর্ণ হইয়া সমুদয় স্নেহ ও দুরাত্মগণের বিনাশ সাধন করিবেন । (বিষ্ণু) ।

কল্প—১। নরপতি উত্তানপাদের অগ্রতম পুত্র ক্রব । ক্রব শিশুপালের কন্যা ভ্রমীকে বিবাহ করেন । ভ্রমী হইতে ক্রবের কল্প ও বৎসব নামে দুই পুত্র জন্মে । (ভাগ) । ২। বহু বংশীয় বহুদেবের অগ্রতমা পত্নী উপদেবার গর্ভে রাজস্র, কল্প, বর্ষ প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । (ভাগ) । ৩। সিংহিকা হইতে বিপ্রচিস্তির ব্যাস, কল্প, নল, বাতাপি, ইন্ডল, নমুচি স্বয়ং,

অজ্ঞান, নরক, কালনাভ, রাজেন্দ্র, সরমান ও কালবীৰ্য্য নামে ত্রয়োদশ পুত্র জন্মে। তাঁহারা হিরণ্য-কশিপুর ভাগিনেয় ও সৈংহিকেশ্ব নামে খ্যাত। (মৎ)। কালনাভ ও অজ্ঞান দেখ। ৪। মহর্ষি কল্প সিদ্ধপতি বিশ্বাবসুর এক কন্যাকে পালন করিয়াছিলেন। সেই কন্যাকে নেপাল-রাজ তুর্দর্শ বিবাহ করেন। (স্কন্দ-আব-চতু-৭০)।

কল্পলিঙ্গ—প্রভাসক্ষেত্রে কল্পলিঙ্গের পূজা করিলে এবং নিরাহারে ইহার প্রজাগরণ করিলে, সনাতন-লোক লব্ধ লইয়া থাকে। (স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-৬২)।

কল্লেশ্বর—সপ্তম মন্বন্তরের বরাহ কল্লেশ্বর মহাদেব সর্বলোক প্রকাশক ও কল্লেশ্বর রূপে উৎপন্ন হইয়াছিলেন। এই সময়ে বৈবস্বত মন্বন্তর প্রসার পৌত্ররূপে জন্মগ্রহণ করেন। অর্থাৎ প্রসার পুত্র বিবস্বান্, বিবস্বানের পুত্র বৈবস্বত মনু। (লি)।

কল্যাণপাদ—(১) রাজা প্রবুদ্ধের অস্ত্র নাম। ইনি ককুৎস্থের পুত্র। ইনি শাপ হেতু রাক্ষসঘোনী প্রাপ্ত হন। পরে কল্যাণপাদ নামে প্রখ্যাত হইয়াছিলেন। ইহার পুত্র শঙ্খন। শঙ্খনের পুত্র সুদর্শন। (রামা-আদি-৭০)।

(২) রামায়ণের অযোধ্যাকাণ্ডের

১১০ স্বর্গে লিখা আছে যে, মনুবংশীয় নৃপতি যযুর প্রবুদ্ধ, পুরুষাদক, কল্যাণপাদ ও সৌদাস নামে চারি পুত্র জন্মে। কল্যাণ-পাদের পুত্র শঙ্খন। (৩) মগর-বংশীয় নৃপতি সুদাসের পুত্র সৌদাস, কল্যাণপাদ ও মিত্রসহ নামে বিখ্যাত ছিলেন। কল্যাণ-পাদের স্ত্রীর নাম মদয়স্তী। কথিত আছে রাজা সুদাস একদা যুগয়া করিতে যাইয়া একটি রাক্ষস বধ করেন। সেই রাক্ষসের ভ্রাতা স্বীয় ভ্রাতৃহত্যার প্রতিশোধ লইবার মানসে রাজা সুদাসের আলয়ে পাচক ব্রাহ্মণবেশে অবস্থান করিতে লাগিলেন। একদিন বশিষ্ঠ ঋষি অতিথিরূপে উপস্থিত হইলে পাচকরূপী রাক্ষস তাঁহাকে নরমাংস রন্ধন করিয়া আহারার্থ প্রদান করেন। বশিষ্ঠ তদর্শনে কুপিত হইয়া রাজাকে “রাক্ষস হও” বলিয়া শাপ প্রদান করেন। কিন্তু যখন জানিতে পারিলেন যে, ইহা রাজার জ্ঞানভ্রাত অপরাধ নহে, তখন ইহার ফলভোগ ষাট বৎসর মাত্র থাকিবে বলেন। এদিকে রাজাও বৃথা অভিশপ্ত হইয়া জল-গণ্ডু গ্রহণ পূর্বক বশিষ্ঠকে প্রতিশাপ দিতে উদ্যত হইলেন।

কিন্তু তাঁহার স্ত্রী মদয়স্তী তাঁহাকে

বারণ করিলেন। রাজা সেই মন্ত্রপুত জল স্বীয় পাদে নিক্ষেপ করিলেন। সেই অবধি তিনি কল্যাণপাদ (বিচিত্র বর্ণপাদ) নামে বিখ্যাত হইলেন। একদা রাক্ষসরূপী কল্যাণপাদ রাজা বনে ভ্রমণ করিতে করিতে সুরধরত এক ব্রাহ্মণকে বধ করেন। ব্রাহ্মণী ক্রূপিত হইয়া তখন তাঁহাকে অভিশাপ দিলেন যে, “তুমি স্ত্রী-সহবাস করিলেই নিহত হইবে।” শাপ মোচনান্তে তিনি আর স্ত্রী-সহবাস করেন নাই বলিয়া নিঃসন্তান হন। সেজন্ত বশিষ্ঠ ঋষি তাঁহার স্ত্রী মনমতীর গর্ভ বিধান করেন। রাজ-মহিষী দীর্ঘ-কাল গর্ভ ধারণ করিয়াও সন্তান প্রসব না করাতে বশিষ্ঠ ঋষি অশ্বাঘারা গর্ভে আঘাত করিলে পর তিনি একটি পুত্র প্রসব করেন। সেইজন্ত উক্ত পুত্র অশ্বক নামে খ্যাত হন। (ভাগ)। (৪) ইক্ষ্বাকু বংশীয় অযোধ্যার অধিপতি কল্যাণপাদ একদিন যুগয়া করিতে যাইয়া প্রান্তরান্ত কলেবরে গৃহে প্রত্যাবর্তন করিতেছিলেন। এমন সময়ে বশিষ্ঠ-পুত্র শক্তির সহিত তাঁহার পথে সাক্ষাৎ হয়। শক্তি অগ্রে যাইতেছিলেন, রাজা তাঁহাকে পথ ছাড়িয়া দিতে

বলিলেন, কিন্তু শক্তি তাহা গ্রাহ্য করিলেন না। সেজন্ত রাজা তাঁহাকে ক্রোধাত করেন। এই অপরাধে শক্তি তাঁহাকে রাক্ষস হইবি বলিয়া অভিশাপ দেন। রাজা তৎক্ষণাৎ রাক্ষস-দেহ ধারণ করিয়া শক্তিকে ভক্ষণ করিল, এবং তাঁহার অবশিষ্ট ভ্রাতাগণকে নিহত করিল। এইরূপে বশিষ্ঠের শত পুত্র কল্যাণপাদ কতক নিহত হইল। পরে বশিষ্ঠ মুনির অমুগ্রহেই তিনি শাপযুক্ত হন। অপুত্রক কল্যাণপাদের পত্নীতে বশিষ্ঠ অশ্বক নামক পুত্র উৎপাদন করেন। (মহাভা)। (৫) ইক্ষ্বাকু বংশীয় ঋতুপর্ণের পুত্র কল্যাণপাদ, কল্যাণপাদের পুত্র সর্ষকর্ষা, সর্ষকর্ষার পুত্র অনরণ্য, অনরণ্যের পুত্র নিয়। (মৎ-১২)। অনরণ্য ও ঋতুপর্ণ দেখ।

কল্যাণিনী—অষ্টবহুর অন্ততম ধর।

এই ধরের অন্ততম পত্নী কল্যাণিনী হইতে প্রাণ, রমণ ও শিশির নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (মৎ)।

কল্যাণী—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কান্তিকেশের অমুচরী কল্যাণদামিনী মাতৃগণের মধ্যে কল্যাণী অন্ততমা ছিলেন। (মহাভা)। অশ্বখ দেখ। (২) দেবী

পার্বতী রুদ্রকোটি তীর্থে কল্যাণী নামে বিখ্যাত। (স্কন্দ-আব-বেরা-১৯৮)।

কন্তু—চেদীবংশীয় রাজর্ষি কন্তু শত উষ্ট্র ও শত সহস্র গোদান করিয়া ছিলেন। (ঋগ্)।

কশেক, কসেক—মহর্ষি কশেক পরম জ্ঞানী ছিলেন। তাঁহার নিকট জ্ঞানলাভার্থ জনকবংশীয় কেশীধ্বজ গমন করিয়াছিলেন। (বিষ্ণু)।

কশ্যপ—১। মরীচির পুত্র কশ্যপ। কশ্যপের পুত্র বিবস্বান্। বিবস্বানের পুত্র মনু। (রামা-আদি-৭০)।

২। কশ্যপ ব্রহ্মার পৌত্র। (রামা-অযো-১১০)। ৩। পূর্বকালে কন্দম, বিকৃত, শেষ, সংশয়, স্থানু, মরীচি, অত্রি, ক্রতু, পুলস্ত্য, অঙ্গিরা, প্রচেতা, পুলহ, দক্ষ, বিবস্বান্, অরিষ্টনেমী ও কশ্যপ, ইহারা প্রজাপতি ছিলেন। তন্মধ্যে কশ্যপ দক্ষের ষষ্টি কন্তার মধ্যে অদিতি, দিতি, দমু, কালকা, তাম্রা, ক্রোধবশা, মনু ও অনলা নাম্নী আটজনকে বিবাহ করেন। অদিতির গর্ভে আদিত্যগণ, বহুগণ, রুদ্রগণ ও অশ্বিনীকুমারদ্বয় এই ত্রয়োত্রিংশ দেবতা উৎপন্ন হন। দিতি দৈত্যগণকে, দমু অশ্বগ্ৰীব নামক এক পুত্র এবং কালকা নরক কালক নামে দুই পুত্র প্রসব

করেন। তাম্রার গর্ভে কশ্যপের ক্রোধী, ভাসী, শ্বেনী, ধৃতরাষ্ট্রী ও শুকী এই পাঁচ কন্তা জন্মগ্রহণ করেন। ক্রোধবশার গর্ভে মৃগী, মৃগমন্দা, হরী, ভদ্রমদা, মাতঙ্গী, শার্দলী, শ্বেতা, সুরভী, সুরসা ও কদ্রু এই দশ কন্তা জন্মগ্রহণ করেন।

মহাত্মা কশ্যপের অন্ততমা পত্নী মনুর গর্ভে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র জন্মগ্রহণ করেন, কশ্যপ-পত্নী অনলার গর্ভে প্রশস্ত ফল-সম্পন্ন বৃক্ষসকল জন্মগ্রহণ করে। (রামা-আব-১৪) মহর্ষি কশ্যপ উত্তর দিকে বাস করিতেন। লঙ্ক-সমর বিজয়ী রামকে আশীর্বাদ করিতে তিনি অযোধ্যায় আগমন করিয়াছিলেন। (রামা-উক্ত-১)। ৪। মহর্ষি মরীচির পুত্র কশ্যপ এক জন ঋষিদের মন্ত্রপ্রদা ঋষি ছিলেন। (ঋগ্)। ৫।

মহর্ষি কশ্যপ দক্ষ প্রজাপতির ষষ্টি সংখ্যক কন্তার মধ্যে অদিতি, দিতি, দমু, অরিষ্টা, সুরমা, সুরভি, বিনতা, তাম্রা, ক্রোধবশা, ইরা, কদ্রু, মূনি ও স্বসা নাম্নী ত্রয়োদশটি কন্তাকে বিবাহ করেন। তন্মধ্যে কশ্যপের দিতি ইহাতে হিরণ্যাকশিপু ও হিরণ্যাক নামে দুই পুত্র এবং সিংহিকা নাম্নী এক কন্তা জন্মগ্রহণ করেন। দমু

হইতে দিমূৰ্দ্ধা, শকুনি, সন্ধিশিরা, বিভু, শঙ্কৰ্ণ, বিরাধ, গবেষী, দুন্দুভি, অয়োমুখ, শম্বর, কপিল, বামন, মরীচি, মণবান্, ইরা, বৃক, বিক্ষোভন, কেতু, কেতুবীৰ্য্য, শত-ব্রুদ, ইন্দ্রজিৎ, সত্যজিৎ, বজ্রনাভ, মহানাভ, কালনাভ, একচক্র, গর্গশিরা, মহাবাহু, তারক, বৈশ্বানর, পুলোমা, বিদ্রাবন, স্বৰ্ভাস্ত্র, বুধপৰ্কা, তুহণ্ড, সূক্ষ্ম, নিচন্দ্র, উৰ্ণনাভ, মহাগিরি, অসিলোমা, স্বেকশী, শঠ, বলক, মদ, গণনমূৰ্দ্ধা, কুন্তনাভ, প্রমদ, ময় কুপথ, ব্রহ্মগ্রীব, বিস্ময়, বিরূপাক্ষ, সুপথ, হর, অহর, হিরণ্যকশিপু, শতমার, শম্বর, শরভ, শলা, বিপ্রচিতি, প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। তাম্রা হইতে কাকী, শ্বেনী, ভাসী, সূগ্রীবী, শুচিকা ও গৃধ্রিকা নামী ছয় কন্তা; বিনতা হইতে অরুণ ও গরুড়; সুরসা হইতে অপরিমিত তেজঃসম্পন্ন সহস্র সর্প, কক্ষর গর্ভে কাদ্রবেয় নাগগণ, সুরভির গর্ভে একাদশ রুদ্র, গোগণ ও মহিষগণ, ইরা হইতে বৃক্ষ, লতা, বল্লী, তৃণ জাতিসমুদয়, স্বসা হইতে যক্ষ, রাক্ষস ও অপ্সরা সকল, অরিষ্টা হইতে মহাবলশালী গন্ধৰ্ব্বগণ, ক্রোধবশা হইতে সমুদয়

দংষ্ট্রী, স্থলজজন্তু ও পক্ষিগণ, এবং অদिति হইতে আদিত্যগণ জন্মগ্রহণ করেন। ৫। পুরাকালে কশ্যপ স্বীয় শিষ্য বরুণের দম্ভীয় দুহুদাত্রী গোসমুদয় হরণ করিয়াছিলেন। কশ্যপের সুরভি ও অদिति নামী দুই ভাৰ্য্যা গোসকল প্রত্যর্পণ করিতে অসম্মত ছিলেন। বরুণ প্রতিকারার্থী হইয়া ব্রহ্মার শরণাপন্ন হইলেন। ব্রহ্মা কশ্যপকে পৃথিবীতে বসুদেব রূপে এবং সুরভি ও অদিতিকে বসুদেবের স্ত্রী দেবকী ও রোহিণীরূপে জন্মগ্রহণ করিতে শাপ দেন। (হরি)। ৬। কশ্যপ স্বীয় পত্নী অদিতির গুণ্যক ব্রতের নিমিত্ত পারিজাত বৃক্ষের সৃষ্টি করেন। অদिति সৌভাগ্য-কামনায় সেই বৃক্ষে স্বীয় স্বামী কশ্যপকে বন্ধন-পূৰ্ব্বক নারদকে দান করেন। নারদ শুদ্ধ গ্রহণে তাঁহাকে ছাড়িয়া দেন। (হরি)। ৭। অন্তত্ব আছে,—দক্ষের অদिति, দিতি, দমু, কালা, অলায়ু, সিংহিকা, মুনি, প্রোধা, সুরসা, ক্রোধা, বিনতা, কক্ষ এই দ্বাদশ কন্তাকে কশ্যপ বিবাহ করেন। তন্মধ্যে বিনতা হইতে ভানুর্কা, অরিষ্টেনেমী, গরুড়, অরুণ ও আকুণি জন্মগ্রহণ করেন। মুনির গর্ভে অলঙ্ঘা,

মিশ্রকেশী, পুণ্ডরীকা, তিলোত্তমা, সুরূপা, লক্ষণা, ক্ষেমা, রম্ভা, মনোরমা, অসিতা, স্ববাহ, সুব্রতা, সুমুখী, সুপ্রিয়া, সুগন্ধা, সুরসা, প্রেমাত্মিনী, কাশ্যা, শারদ্বতী, প্রভৃতি অপরা জন্মগ্রহণ করেন। ইহারা যোনেয় অপরা নামে খ্যাত। ইহার গর্তজাত ভরণ্য ও বিশ্বাবস্থ গন্ধৰ্ব নামে খ্যাত। মেনকা, সহজলতা, পর্বিনী, পুষ্টি-হলা, ক্রতুহলা, ঘৃতাচী, বিখাচী, উর্কশী, প্রমোচা ও মনোবতী ইহারা বৈদিকী অপরা নামে খ্যাত। (হরি)। ৮। মহর্ষি মরীচির ঔরসে, প্রজাপতি বর্দ্ধমের কন্যা কলার গর্ভে কশ্যপ ও পূর্ণিমা নামে দুই পুত্র উৎপন্ন হয়। তাঁহাদের দুই জনের বংশ দ্বারাই এই জগৎ পূর্ণ হইয়াছে। (ভাগ)। ৯। কশ্যপ দক্ষের অদিতি, দিতি, দম্ব, কাষ্ঠা, অরিষ্ঠা, সুরসা, ইলা, মুনি, জোধবশা, তাস্মা, সুরভি, সরমা ও তিমি নামী, ত্রয়োদশ কন্তাকে বিবাহ করেন। ১০। কশ্যপ বৈশ্বানর দানবের চারি কন্তার অন্ততমা, পুলোমা ও কালকা, নামী দুই জনকে বিবাহ করেন। পুলোমার পৌলোম এবং কালকার কালকেয় নামে ষষ্টি সহস্র যুদ্ধ-

কুল সন্তান জন্মগ্রহণ করেন। তৃতীয় পাণ্ডব অর্জুন একাকী স্বর্গে গমনপূর্বক এই সকল যজ্ঞঘাতীদিগকে বিনাশ করেন। (ভাগ)। ১১। ত্রয়াক্ষণি, কশ্যপ, সাবর্ণি, অকৃতব্রণ, শিশ-পায়ন ও হারীত এই ছয়জন ব্যাসের শিষ্য রোমহর্ষণের নিকট পুরাণ সংহিতা অধ্যয়ন করেন। (ভাগ)। ১২। নক্ষত্রকল্প, শান্তিকল্প, কশ্যপ, আশ্বিরসাদি অথর্কবেদের আচার্য। (ভাগ)। ১৩। বারাহকল্পের ষোড়শ দ্বাপরে মহাদেব, ভক্ত ও সংযত পুরুষগণের ভক্তি প্রদানার্থ গোকর্ণ নামে অবতীর্ণ হন। সেই সময়ে কশ্যপ, উশনা, চ্যবন ও বৃহস্পতি নামে গোকর্ণের চারিপুত্র ছিলেন। তাঁহারা সকলেই পরম যোগী ছিলেন। (লি)। ১৪। কশ্যপের অন্ততমা পত্নী বিনতা হইতে গরুড় ও অরুণ নামে দুই পুত্র এবং সৌমিনী নামী এক কন্তা জন্মগ্রহণ করেন। মহর্ষি কশ্যপ এই সকল পুত্র উৎপাদন করিয়া গোত্রকর পুত্র উৎপাদনার্থ তপস্যায় নিযুক্ত হইলেন। ত্রাক্ষতেজ প্রভাবে তাঁহার অসিত ও বৎসর নামে দুই ব্রহ্মবাদী পুত্র উৎপন্ন হয়। বৎসরের পুত্র নৈঋব

ও রৈভ্য এবং অসিতের পত্নী এক-
পর্ণার গর্ভজাত পুত্র শাণ্ডিল্য ও
দেবল । ১৫। কশ্যপ, নারদ ও
মহর্ষি পর্বত ব্রহ্মার পুত্র । (লি) ।
১৬। কশ্যপ-পত্নী বিনতা হইতে
গরুড় ও অরুণ নামে দুই পুত্র
এবং স্মৃতী নামী এক কন্যা জন্ম-
গ্রহণ করেন । এই স্মৃতিকে
সগর নৃপতি বিবাহ করেন ।
মহর্ষি ঔর্ষের বরে স্মৃতি ষষ্টি
সহস্র পুত্র প্রসব করেন । কিন্তু
সকলেই কপিল-শাপে বিনষ্ট হয় ।
(বিষ্ণু) । ১৭। কশ্যপ-পত্নী
দিত্তি, গন্ধর্ভ, সর্প, দেব ও দানব-
দিগের বিবাদে তাঁহার অনেক
সন্তান বিনষ্ট হইলে, কশ্যপের
আরাধনা করিয়া ইন্দ্র-বিনাশী এক
সন্তান লাভের বরপ্রাপ্ত হন ।
ইন্দ্র ইহা জানিতে পারিয়া ছল-
পূর্বক দিত্তির গর্ভে প্রবেশ করিয়া
প্রথমে সেই সন্তানকে সাত খণ্ডে
ও পরে প্রত্যেক খণ্ডকে আবার
সাত সাত খণ্ডে অর্থাৎ ঊনপঞ্চাশ
খণ্ডে বিভক্ত করেন । এই ঊন-
পঞ্চাশ খণ্ড হইতেই ঊনপঞ্চাশ
মরুতের উৎপত্তি হয় । (বিষ্ণু) ।
১৮। সপ্তম মন্বন্তরে প্রাক্কদেব
মহুর সময়ে বশিষ্ঠ, কশ্যপ, অত্রি,
জমদগ্নি, গৌতম, বিশ্বামিত্র, ও
ভরদ্বাজ এই কয়জন গণ্ডর্ধি ছিলেন ।

১৯। বৈবস্বত মন্বন্তরে বিষ্ণু,
কশ্যপ হইতে অদিতি-গর্ভে
বামনরূপে জন্মগ্রহণ করিয়া-
ছিলেন । (বিষ্ণু) । ২০। কশ্যপের
অষ্টমতম পুত্র ষ্ঠা, ষ্ঠার পুত্র
বিশ্বরূপ, বিশ্বরূপের পুত্র বিরূপ ।
(ব্রহ্মবৈ) । ২১। কশ্যপের
পুত্র সূর্য্য । সূর্য্য মহাদেবের ভক্ত
মালী ও স্মামালীকে হনন করিতে
উদ্যত হইলে মহাদেব শূলের
আঘাতে সূর্য্যকে অচেতন করেন ।
পরে তিনি জ্ঞান লাভ করেন ।
(ব্রহ্মবৈ) । ২২। মহর্ষি কশ্যপ
একজন ধর্ম্মশাস্ত্র-প্রণেতা ।
পরশুরাম একবিংশতি বার
পৃথিবী নিক্ষেপ করিয়া শেষে
তাহা কশ্যপকে দান করিয়াছিলেন ।
(বরা) । ২৩। দক্ষযজ্ঞে কশ্যপ
সদস্য পদে বৃত্ত হইয়াছিলেন
এবং অবশেষে পলায়নপূর্বক
আত্মরক্ষা করেন । (বাম) ।
২৪। মুর নামক দৈত্য কশ্যপের
পুত্র ছিল । ত্রীকৃষ্ণ-হস্তে পরে
নিহত হয় । (বাম) । ২৫। মহর্ষি
কশ্যপ একজন গোত্রপ্রবর্তক
ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের অসিত,
দেবল ও কশ্যপ এই তিনটি
আর্য্যে প্রবর । (মৎ) । ২৬।
মহর্ষি কশ্যপের পত্নী বিনতা হইতে
উলুক, অরুণ ও গরুড় জন্মগ্রহণ

করেন। (স্কন্দ-কাশী-উক্ত-১১)।

কশ্যপাশ্রজ—কশ্যপের পুত্র স্বর্ঘ্য।

(স্কন্দ-কাশী-পূ-২)।

কশ্যপেশ্বর—প্রভাস-ক্ষেত্রে কশ্যপেশ্বর নামে এক শিবলিঙ্গ আছেন।

তাঁহাকে দর্শন করিলে ধনলাভ ও পুত্রলাভ হয়। (স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৩)।

কসেরু—নরপতি ভরতের পুত্র শত

শৃঙ্গ। শতশৃঙ্গের অশ্রুতম তনয়

কসেরু। (স্কন্দ-মাহে-কুমা-৩২)।

কসেরুমান—শ্রীকৃষ্ণ ক্রুদ্ধ হইয়া নরপতি কসেরুমানকে সংহার

করিয়াছিলেন। (মহাভা বন-১২)।

কহোড়—মহর্ষি উদালকের পুত্রের নাম যেতকেতু ও কন্যার নাম

সুজাতা। কহোড় নামে উদাল-

কের এক শিষ্য ছিলেন। মহর্ষি

উদালক স্বীয় কন্যা সুজাতাকে

কহোড়ের সহিত বিবাহ দেন।

সুজাতার গর্ভস্থিত সন্তান স্বীয়

পিতা কহোড়ের বেদপাঠে ক্রটি

প্রদর্শন করেন। সেইজন্য

কহোড় ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহাকে

“অষ্ট অঙ্গ বক্র হইবে” বলিয়া

শাপ দেন। তদবধি বালক

জন্মগ্রহণ করিয়াই অষ্টাবক্র নামে

খ্যাত হন। মহর্ষি কহোড় জনক

রাজার সভাস্থিত বন্দী নামক

ঋষি কর্তৃক বিচারে পরাজিত

হইয়া জলনিমগ্ন হন। অষ্টাবক্র

বয়োপ্রাপ্ত হইয়া ইহা জানিতে

পারেন এবং বিচারে বন্দীকে

পরাজিত করিয়া পিতার উদ্ধার-

সাধন করেন। পিতা সন্তুষ্ট হইয়া

তাঁহার শাপ মোচন করেন এবং

অষ্টাবক্র সমঙ্গা নদীতে অবগাহন

করিয়া অন্ধের সমভাব প্রাপ্ত

হইয়াছিলেন। (মহাভা-বন)।

কাংসা—মথুরাধিপতি উগ্রসেনের

কংস প্রভৃতি নয় পুত্র এবং স্ততমু,

কাংসা, কংসবতী, রাষ্ট্রপালী ও

ককা নামী পাঁচ কন্যা জন্মে।

তন্মধ্যে স্ততমু, (সুগান্ধী)

অকুরের পত্নী ছিলেন। (হরি)।

কাকজ্যিকা—অন্ধকাসুরের রক্ত

পান করিবার জন্য মহাদেব যে

সকল মাতৃকাগণের সৃষ্টি করেন,

কাকজ্যিকা তাঁহাদের অন্ততমা

ছিলেন। (মং)।

কাকতুণ্ড - দুর্গ রাবসের অশ্রুতম

সেনাপতি। (স্কন্দ-কাশী-পূ-৭১)।

কাকতুতিকা—কাশীস্থিত চতুষষ্টি

যোগিনীর অন্ততমা। (স্কন্দ-

কাশী-পূ-৪৫)।

কাকপাদ—শিবের অশ্রুতম অমুচর

কাকপাদ শিবের ও পার্শ্বতীর

বিবাহে ত্রিশকোটি অমুচর সহ

উপস্থিত ছিলেন। (লি)।

কাকবর্ণ—মগধের শিশু নাগবংশীয়

নরপতি শিশুনাগের পুত্র কাকবর্ণ । তিনি ছাব্বিশ বৎসর গিরিব্রজে রাজত্ব করেন । (মৎ) ।

কাকিনী—পূর্বে শকর পার্কতীর নিকট অথর্ষ বেদজ ও উপবেদজ বিবিধ মন্ত্র সকল প্রকাশ করিয়াছিলেন । সেই সকল মন্ত্রের অধিদেবতা ষড়বিধ—শাকিনী, ডাকিনী, কাকিনী, হাকিনী, রাকিনী ও লাকিনী । (স্কন্দ-ত্রয়-৬র্থ-২০) ।

কাকী—দক্ষের অন্ততমা কন্যা ও কশ্যপের পত্নী তাম্রা হইতে কাকী, শ্যোনী, ভাসী, সুগ্রীবী, শুচি ও গৃধ্রিকা নামে ছয় কন্যা জন্মে । তন্মধ্যে কাকী হইতে কাক সকল জন্মে । (হরি) । তপ নামা বহু হইতে সমুৎপন্ন, মাতৃগণ, শিবা ও অশিবা নামক দুই শ্রেণীতে বিভক্ত ছিলেন । তন্মধ্যে কাকী, হলিমা, মালিনী, বৃংহিকা, আর্ঘ্যা, পলালা ও বেমিত্রা এই সাতটি শিশুমাতা বা মাতৃগণ বলিয়া কথিত হইয়া থাকেন । স্কন্দদেবের প্রসাদে এই মাতৃগণ হইতে মহাবলপরাক্রান্ত লোহিত নেত্র আটটি শিশু জন্ম গ্রহণ করেন । তাঁহারা ই বীরাষ্টক নামে খ্যাত । (মহাভা-বন-২২৬) ।

কাকু—ইকাকু বংশীয় নৃপতি সোমদত্তের পুত্র । (রামা-আদি-৪৭) ।

কাকেশ্ব—পরশুরবংশীয় কাঞ্চায়ণ, কপিম্ভ, কাকেশ্ব, জপাতি ও পুষ্কর এই পাঁচজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি, কৃষ্ণ পরাশর নামে খ্যাত ছিলেন । তাঁহাদের পরাশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর । (মৎ) ।

কাকীবান্—বলিরাজার সহধর্মিণী সুদেষ্ণা হইতে মহর্ষি দীর্ঘতমার ঔরসে অঙ্গ, বঙ্গ, হুঙ্গ, পুণ্ড্র ও কলিঙ্গ নামে পাঁচ পুত্র এবং সুদেষ্ণার দাসীর গর্ভে দীর্ঘতমার ঔরসে কাকীবান্ নামে এক পুত্র জন্মে । কাকীবান্ দীর্ঘকাল তপস্যা করিয়া ব্রাহ্মণত্ব প্রাপ্ত হন । কাকীবানের বহু পুত্র জন্মে, তাঁহারা কৌশাণ্ড ও গৌতম আখ্যায় প্রসিদ্ধ ছিলেন । মহর্ষি দীর্ঘতমা ও সুরভির আজ্ঞাণে চক্ষুস্থান হইয়া গৌতম নামে বিখ্যাত হন । (মৎ) ।

কাঞ্চন—একজন শিবাবতার যোগাচার্য্য কাঞ্চন নামে খ্যাত ছিলেন । (লিঃ) । বিষ্ণুপুরাণ মতে চন্দ্রবংশীয় ভীমের পুত্র কাঞ্চন । কাঞ্চনের পুত্র সুহোত্র । সোম-বংশীয় ভীমের পুত্র কাঞ্চন, কাঞ্চনের পুত্র হোত্রক, হোত্রকের পুত্র জহু । (ভাগ) । অমাবসু দেখ ।

কাঞ্চনপ্রভা—সোমবংশীয় নরপতি ভীমের পুত্র কাঞ্চনপ্রভা । কাঞ্চন-

প্রভার তনয় মহাবলশালী বিদ্বান্
সুহোত্র, সুহোত্রের পত্নী কেশীনীর
গর্ভে রাজর্ষি জন্ম র জন্ম হয়। এই
জন্মই গঙ্গাকে পান করিয়াছিলেন।
(হরি)। বিষ্ণুপুরাণ মতে ভীমের
পুত্রের নাম কাঞ্চন।

কাঞ্চনদেবী—সুবর্ণদেবীর অন্য নাম।
(সুবর্ণদেবী দেখ)।

কাঞ্চনা—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেব-
সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে
কাঞ্চনানদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয়
অমৃতর কনকেক্ষণকে প্রদান
করেন। (বাম)।

কাঠ্য—অগ্নির বংশীয় মহর্ষি কাঠ্য
একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
ছিলেন। তাঁহাদের অগ্নিরা,
দমবাহু ও উরুক্ষয় এই তিনটি
আর্ষেয় প্রবর। (মৎ)।

কাণ্ডশয়—পরশুরবংশীয় কাণ্ডশয়,
বাহনপ, জৈকপ, ভৌমতাপল ও
গোপালি এই পাঁচ জন গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি গৌরপরশুর
সংজ্ঞায় অভিহিত। তাঁহাদের
পরশুর, শক্তি ও বশিষ্ঠ, এই
তিনটি আর্ষেয় প্রবর। (মৎ)।

কাণ্ড—ভরতবংশীয় ভ্রাতৃদের পঞ্চ
পুত্রের অন্ততম মৃদাল। তাঁহার
পুত্রগণ মোদগলা নামে অভিহিত
কৃত্রোপেত দ্বিজাতি ছিলেন। কাণ্ড
ও মৃদালগণ অগ্নিরসের পক্ষভুক্ত

ছিলেন। (মৎ)। কাণ্ড নামে
এক মহর্ষি ছিলেন। (স্বন্দ-প্রভা-
প্রভা-২৫৫)।

কাণ্ডায়ণ—ভরতবংশীয় নরপতি
হস্তীর অন্ততম পুত্র অজমীচ। এই
অজমীচের চারি পত্নীর অন্ততম
কেশীনীর গর্ভে কণ্ড জন্মগ্রহণ
করেন। কণ্ডের পুত্র মেধাতিথি।
মেধাতিথির পুত্রেরা কাণ্ডায়ন
নামে খ্যাত ছিলেন। (মৎ)।
অজমীচ দেখ।

কাণ্ডক্য—মহর্ষি কাণ্ডক্য একজন
বেদের ব্যাখ্যাতা ছিলেন।
(ঋগ্)।

কাত্য—মহর্ষি কাত্য প্রভাসতীর্থে
বাস করিতেন। (স্বন্দ-প্রভা-
প্রভা-২২)।

কাত্যায়ন—অযোধ্যাপতি মহারাজ
শশরথের অন্ততম ব্রাহ্মণ-মহর্ষি।
(রামা-আদি-৭)। কাত্য ঋষির
পুত্র মহর্ষি কাত্যায়ন কবন্ধি
মহর্ষি পিঙ্গলাদের শিষ্য ছিলেন।
তিনি ব্রহ্মনিষ্ঠ ও ব্রহ্ম-
পরায়ণ ছিলেন। (প্রঃ উঃ)।
মহর্ষি গৃৎসমদের শিষ্য কাত্যায়ন
ঋষি বেদের অল্পক্রমকার
রচয়িতা। (ঋগ্)। মহর্ষি যজ্ঞ-
বল্ক্যের দুই স্ত্রী, জ্যোষ্ঠা কল্যাণী
(বা কাত্যায়নী) এবং কনিষ্ঠা
মৈত্র্যেয়ী। এই কাত্যায়নী হইতে

বেদসূত্রের প্রণেতা মহর্ষি কাত্যায়ন
জ্ঞানগ্রহণ করেন। (স্কন্দ-
নাগ-১২৯-১৩০)।

কাত্যায়নী—মহিষাসুরের আক্রমণে
বিপন্ন দেবগণ হরিহরের শরণাপন্ন
হইলে, তাঁহাদের ক্রুপিত বদন-
মণ্ডল হইতে এক তেজ নির্গত হয়।
সেই তেজরূপিনী কন্যা কাত্যায়ন
ঋষির আশ্রমে পরিবর্তিত হন
এবং কাত্যায়নের নাম অনুসারেই
তাঁহার নাম কাত্যায়নী হয়।
(বাম)। নবভূগার অন্ততমা দেবী
কাত্যায়নী। তিনি দক্ষযজ্ঞ
বিনাশকালে বীরভদ্রের সঙ্গ
ছিলেন। (স্কন্দ-মাহে-কেদা-৩)।
মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্যের কাত্যায়নী ও
মৈত্রেয়ী নামে দুই পত্নী ছিলেন।
তন্মধ্যে জ্যেষ্ঠা কাত্যায়নী হইতে
বেদসূত্রের প্রণেতা মহর্ষি
কাত্যায়ন জ্ঞানগ্রহণ করেন।
(স্কন্দ-নাগ : ২৯-১৩০)।

কাত্যায়নেশ্বর—কানীস্থিত একটি
শিবলিঙ্গ। (স্কন্দ-কানী-পূ-৬৫)।

কানিন, কানীন—বিষ্ণু মহাবংশীর
দেবদত্তের পুত্ররূপে অগ্নিবেশ্ট নামে
জ্ঞানগ্রহণ করিয়াছিলেন। এই মহর্ষি
অগ্নিবেশ্ট, কানীন ও জাতুকর্ণ
নামে বিখ্যাত ছিলেন। (ভাগ)।

কান্ত—দেবসেনাপতি কান্তিকেশ্বর
অস্ত্র নাম কান্ত। (মহাভা)।

কান্তক—শিবের অন্ততম অনুচর
কান্তক, শিব ও পার্বতীর বিবাহে
বহু কোটি গণপরিবৃত হইয়া
উপস্থিত ছিলেন। (লি)।

কান্তা—১। শ্রীকৃষ্ণের প্রধান বোড়শ
গোপীর অন্ততমা কান্তা ছিলেন।
(স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৮)। ২। দক্ষের
শত কন্তার মধ্যে কান্তা,
জয়া প্রভৃতি দশটি কল্পগণের জ্যৈষ্ঠী
ছিলেন। (স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৯)।

কান্তি—সূর্য্যের কন্তার নাম কান্তি।
কান্তির অস্ত্র নাম সূর্য্য। (ঋগ্)।
সূর্য্য দেখ।

কান্তিমতি, কান্তিমতী—১। বায়া-
ণসীর নরপতি স্প্রতিকের অন্ততমা
পত্নী কান্তিমতী সূর্য্য নামে
এক পুত্র প্রসব করেন।
(বরা)। ২। নরপতি ভদ্রা-
শ্বের পত্নীর নাম কান্তিমতী।
তাঁহারা পূর্ব্বজন্মে শূদ্র ছিলেন।
আশ্বিনের শুক্লা দ্বাদশীতে পদ্মনাভ
দ্বাদশী ত্রয়ের রাত্রিতে বিষ্ণুগৃহে
প্রদীপ রক্ষা করিয়াছিলেন, সেই
পুণ্যের ফলে তাঁহারা রাজা ও রাণী
হইয়াছিলেন। (বরা)। ৩। পূর্ব্বকালে
কাম্পিল্য নগরে বীরবাহু নামে এক
রাজা ছিলেন। তাঁহার জ্যৈষ্ঠী নাম
কান্তিমতী ছিল এবং তাঁহারা
উভয়েই পরম ধার্মিক ছিলেন।
(স্কন্দ-বিষ্ণু-মার্গ-১১)। ৪। শাকল

দেশে স্তম্ভ নামে এক শ্রীবৎস বংশীয়
বেঙ্গাসক্ত ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার স্ত্রী
কাস্তিমতী অতিশয় পতিপরায়ণা
ছিলেন। (স্কন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-১৮)।
৫। মহর্ষি গালবের কাস্তিমতী
নামে এক কন্যা ছিলেন। (স্কন্দ-
সেতু-৮)। ৬। সমুদ্রমন্থনে যে
সকল অঙ্গার উদ্ভব হইয়াছিল,
কাস্তিমতী তাঁহাদের অন্যতমা
ছিলেন। (স্কন্দ-কাশী-পূ-২)।
কাস্তিশালী—বিদ্যাধর কাস্তিশালী,
মহর্ষি দুর্বাসার শাপে ঘোটক
হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। পরে
শোণপর্বতে প্রাণত্যাগ করিয়া
শোণ শব্দুর রূপায় মুক্তিলাভ
করেন। (স্কন্দ-মাহে-অরু-
উ-২২)।
কাপট—অশ্বমেধের পত্নী মিথ্যা।
মিথ্যার ভ্রাতা কাপট। (ব্রহ্মবৈ)।
কাপালী—ত্রিক্ষের অন্ততমা স্ত্রী
যোধিষ্টিরী হইতে যুধিষ্টির, চিত্র-
যোধী, কাপালী ও গরুড় জন্মগ্রহণ
করেন। (হরি)।
কাপালীকেশরী—কপালেশ্বর শিবের
শক্তি। (স্কন্দ-মহা-কুমা-৩৩)।
কপালেশ্বর দেখ।
কাপিলেয়—মহর্ষি পঞ্চশিখকে
তাঁহার গুরু আশুরীর পত্নী কপিলা
সুত্তদান দ্বারা পালন করিয়াছিলেন,
তজ্জন্ত পঞ্চশিখ কাপিলেয় নামেও

অভিহিত হইতেন। (মহাভা-
শান্তি-২১৮)।
কাপিষ্টল—একজন মহর্ষি। স্কন্দ-
নাগ-২০৬)।
কাপেয়—মহর্ষি কাপেয় মহাদেবের
আরাধনা করিয়া বিদ্বান্ হইয়া-
ছিলেন। (কুর্ধ)।
কাবেরী—১। নরপতি যুবনাথের
কন্যার নাম কাবেরী। তিনি চন্দ্র-
বংশীয় নরপতি জহুর পত্নী ছিলেন।
কাবেরী হইতে জহুর স্ননহ নামে
এক পুত্র জন্মে। স্ননহের পুত্র
অজক। (হরি)। আবার এই
হরিবংশেরই অমৃত আছে, জহুর
পুত্র অজক, অজকের পুত্র বলাকাশ।
জহু ও অজপ দেখ। (২) কাবেরী
নদী অগ্নির স্ত্রী ছিলেন। (স্কন্দ-
আব-রেবা-২২)।
কাব্য—অগ্নিদেব, অনগ্নিদেব, কাব্য,
বর্হিষদ, অগ্নিষাত ও সৌম্য ইহারা
সকলেই ব্রাহ্মণগণের পিতৃলোক
বলিয়া নিদিষ্ট। পিতৃলোক হইতেই
দেব ও দানব এবং দেবতা হইতেই
এই চরাচর জগৎ আত্মপূর্বাক্রমে
উৎপন্ন হইয়াছে। ঋষিরা পিতৃ-
গণকে বঙ্গ বলিয়া থাকেন। (মহু)।
তামস মনুষ্যের কাব্য, পৃথু, অগ্নি,
জহু, ধাতা, কপীবান্ ও অকপীবান্,
এই সাতজন সপ্তর্ষি ছিলেন এবং
সত্য নামক দেবগণ ছিলেন।

(হরি)। কাব্য হইতে তৎপত্নী দেবীর গর্ভে ভুবন, ভাবন প্রভৃতি নামে ভার্গব বংশীয় দ্বাদশ জন যাজ্ঞিক দেবতা জন্মগ্রহণ করেন। (বায়ু)। অন্ত দেখ।

কাম, কামদেব—১। ধর্ম্মের পত্নী ও দক্ষের কন্যা সঙ্কল্পা হইতে সঙ্কল্প জন্মগ্রহণ করেন। সঙ্কল্পের তনয় কাম। (ভাগ)। ধর্ম্মের পত্নী লক্ষ্মী হইতে কাম জন্মগ্রহণ করেন। কামের পত্নী রতি হইতে যশ ও হর্ষ জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)। অঙ্গদেশে কামদেবের আশ্রম ছিল। একদা মহাদেব ধ্যানস্থ হইয়া তপস্তা করিতেছিলেন। কিছুকাল পরে তপোভঙ্গ হইলে তিনি দেবগণের সহিত বিলাস-স্থলে গমন করেন। সেই সময়ে কামদেব তাঁহার চিত্তবিকার উৎপাদন করেন। সেইজন্ত মহাদেব ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহার প্রতি দৃষ্টিপাত করিবামাত্র তাঁহার অঙ্গ স্থলিত ও ভস্মমাংস হইয়া যায় এবং তদবধি তিনি অনঙ্গ নামে খ্যাত হন। যে স্থানে তাঁহার অঙ্গ স্থলিত হইয়াছিল সেই স্থান অঙ্গদেশ নামে খ্যাত হয়। কামদেবের আশ্রমস্থিত-ধর্ম্মপরায়ণ মুনিগণ পুরুষপরম্পরা-ক্রমে কামদেবের শিষ্য ও নিষ্পাপ। (রামা)। বৃহস্পতি-প্রমুখ দেব-

গণের অঙ্গুরোধে কামদেব মহা-দেবের ধ্যানভঙ্গ করিয়া ভস্মীভূত হন। পরে কামদেবের স্ত্রী রতির অঙ্গুরোধে মহাদেব তাঁহার প্রতি প্রসন্ন হইয়া বলেন—“যে সময় ভৃগু মুনির শাপে সর্বলোকের হিতের নিমিত্ত ভগবান বিষ্ণু বহুদেব তনয়রূপে অবতীর্ণ হইবেন, তখন তাঁহার যে পুত্র হইবে, তাঁহাকে তোমার পতি কামদেব বলিয়া জানিও।” রতি এই বর লাভ করিয়া সমুদ্রচিন্তে গমন করিলেন। (লি)। রতি মায়া অবলম্বন-পূর্বক শব্বরের মায়াবতী নাম্নী পত্নীরূপে অবস্থান করিতে থাকেন। (হরি)। শব্বর ত্রীকৃষ্ণের পুত্র প্রহ্মায়কে জন্মিবার পর ষষ্ঠদিনে অপহরণ-পূর্বক সমুদ্রে নিক্ষেপ করে। একটি মংস্ত তাহাকে গ্রাস করে, সেই মংস্ত ধৃত হইয়া আবার শব্বরের নিকট আনীত হয়। শব্বরের স্ত্রী মায়াবতী তাহাকে প্রাপ্ত হইয়া সাদরে প্রতিপালন করেন। প্রহ্মায় যৌবনপ্রাপ্ত হইয়া, তাঁহার জন্মবৃত্তান্ত অবগত হইয়া শব্বরকে বিনাশ করেন এবং পরে মায়াবতীকে বিবাহ করিয়া স্বগৃহে প্রত্যাবর্তন করেন। (বিষ্ণু)। ২। ধর্ম্মের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা শ্রদ্ধার গর্ভে কামের জন্ম হয়।

দেশে স্তম্ভ নামে এক শ্রীবৎস বংশীয়
বেশাসক্ত ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার জ্যৈষ্ঠ
কান্তিমতী অতিশয় পতিপরায়ণা
ছিলেন। (স্কন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-১৮)।

৫। মহর্ষি গালবের কান্তিমতী
নামে এক কস্তা ছিলেন। (স্কন্দ-
সেতু-৮)। ৬। সমুদ্রমহানে যে
সকল অপ্সরার উদ্ভব হইয়াছিল,
কান্তিমতী তাঁহাদের অন্যতমা
ছিলেন। (স্কন্দ-কাশী-পূ-৯)।

কান্তিশালী—বিদ্যাধর কান্তিশালী,
মহর্ষি দুর্বাসার শাপে ঘোটক
হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। পরে
শোণপর্বতে প্রাণত্যাগ করিয়া
শোণ শব্দরূপে কৃপায় মুক্তিলাভ
করেন। (স্কন্দ-মাহে-অঙ্গ-
উ-২২)।

কাপট—অশ্বের পত্নী মিথ্যা।
মিথ্যার ভ্রাতা কাপট। (ব্রহ্মবৈ)।
কাপালী—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা স্ত্রী
যোধিষ্ঠিরী হইতে যুধিষ্ঠির, চিত্র-
যোধী, কাপালী ও গরুড় জন্মগ্রহণ
করেন। (হরি)।

কাপালীকেশরী—কপালেশ্বর শিবের
শক্তি। (স্কন্দ-মহা-কুমা-৩০)।
কপালেশ্বর দেখ।

কাপিলেয়—মহর্ষি পঞ্চশিখকে
তাঁহার গুরু আশুরীর পত্নী কপিল
সুত্তদান দ্বারা পালন করিয়াছিলেন,
তজ্জন্ত পঞ্চশিখ কাপিলেয় নামেও

অভিহিত হইতেন। (মহাভা-
শান্তি-২১৮)।

কাপিষ্টল—একজন মহর্ষি। স্কন্দ-
নাগ-২০৬)।

কাপেয়—মহর্ষি কাপেয় মহাদেবের
আরাধনা করিয়া বিধান হইয়া-
ছিলেন। (কৃষ্ণ)।

কাবেরী—১। নরপতি যুবনাথের
কন্তার নাম কাবেরী। তিনি চন্দ্র-
বংশীয় নরপতি জহুর পত্নী ছিলেন।
কাবেরী হইতে জহুর স্ননহ নামে
এক পুত্র জন্মে। স্ননহের পুত্র
অজক। (হরি)। আবার এই
হরিবংশেরই অন্ত্র আচে, জহুর
পুত্র অজক, অজকের পুত্র বলাকাধ।
জহু ও অজপ দেখ। (২) কাবেরী
নদী অগ্নির স্ত্রী ছিলেন। (স্কন্দ-
আব-রেবা-২২)।

কাব্য—অগ্নিদত্ত, অনগ্নিদত্ত, কাব্য,
বর্হিষদ, অগ্নিষাভ ও সোম ইহার।
সকলেই ব্রাহ্মণগণের পিতৃলোক
বলিয়া নির্দিষ্ট। পিতৃলোক হইতেই
দেব ও দানব এবং দেবতা হইতেই
এই চরাচর জগৎ আত্মপূর্বীক্ৰমে
উৎপন্ন হইয়াছে। ঋষিরা পিতৃ-
গণকে বহু বলিয়া থাকেন। (মহু)।
তামস মনুষ্যের কাব্য, পৃথু, অগ্নি,
জহু, ধাতা, কপীবান ও অকপীবান,
এই সাতজন সপ্তর্ষি ছিলেন এবং
সত্য নামক দেবগণ ছিলেন।

(হরি)। কাব্য হইতে তৎপত্নী দেবীর গর্ভে ভুবন, ভাবন প্রভৃতি নামে ভার্গব বংশীয় দ্বাদশ জন যাজ্ঞিক দেবতা জন্মগ্রহণ করেন। (বায়ু)। অস্ত্র দেখ ।

কাম, কামদেব—১। ধর্মের পত্নী ও দক্ষের কন্যা সঙ্করা হইতে সঙ্কর জন্মগ্রহণ করেন। সঙ্করের তনয় কাম। (ভাগ)। ধর্মের পত্নী লক্ষ্মী হইতে কাম জন্মগ্রহণ করেন। কামের পত্নী রতি হইতে যশ ও হর্ষ জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)। অঙ্গদেশে কামদেবের আশ্রম ছিল। একদা মহাদেব ধ্যানস্থ হইয়া তপস্তা করিতেছিলেন। কিছুকাল পরে তপোভঙ্গ হইলে তিনি দেবগণের সহিত বিলাস-স্থলে গমন করেন। সেই সময়ে কামদেব তাঁহার চিত্তবিকার উৎপাদন করেন। সেইজন্ত মহাদেব ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহার প্রতি দৃষ্টিপাত করিবামাত্র তাঁহার অঙ্গ স্থলিত ও ভস্মসাৎ হইয়া যায় এবং তদবধি তিনি অনঙ্গ নামে খ্যাত হন। যে স্থানে তাঁহার অঙ্গ স্থলিত হইয়াছিল সেই স্থান অঙ্গদেশ নামে খ্যাত হয়। কামদেবের আশ্রমস্থিত-ধর্মপরায়ণ মূনিগণ পুরুষপরম্পরা-ক্রমে কামদেবের শিষ্য ও নিষ্পাপ। (রামা)। বৃহস্পতি-ঐমুখ দেব-

গণের অহরোধে কামদেব মহা-দেবের ধ্যানভঙ্গ করিয়া ভস্মীভূত হন। পরে কামদেবের স্ত্রী রতির অহরোধে মহাদেব তাঁহার প্রতি প্রসন্ন হইয়া বলেন—“যে সময় ভৃগু মূনির শাপে সর্বলোকের হিতের নিমিত্ত ভগবান বিষ্ণু বহুদেব তনয়রূপে অবতীর্ণ হইবেন, তখন তাঁহার যে পুত্র হইবে, তাঁহাকে তোমার পতি কামদেব বলিয়া জানিও।” রতি এই বর লাভ করিয়া সঙ্কটচিন্তে গমন করিলেন। (লি)। রতি মায়ী অবলম্বন-পূর্বক শব্বরের মায়বতী নামী পত্নীরূপে অবস্থান করিতে থাকেন। (হরি)। শব্বর ত্রীকৃষ্ণের পুত্র প্রহ্মাকে জন্মবার পর ষষ্ঠদিনে অপহরণ-পূর্বক সমুদ্রে নিক্ষেপ করে। একটি মংস্ত তাহাকে গ্রাস করে, সেই মংস্ত ধৃত হইয়া আবার শব্বরের নিকট আনীত হয়। শব্বরের স্ত্রী মায়াবতী তাহাকে প্রাপ্ত হইয়া সাদরে প্রতিপালন করেন। প্রহ্মা যৌবনপ্রাপ্ত হইয়া, তাঁহার জন্মবৃত্তান্ত অবগত হইয়া শব্বরকে বিনাশ করেন এবং পরে মায়াবতীকে বিবাহ করিয়া স্বর্গে প্রত্যাবর্তন করেন। (বিষ্ণু)। ২। ধর্মের অমৃতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা শ্রদ্ধার গর্ভে কামের জন্ম হয়।

কামের পুত্র হর্ষ ও দেবানন্দ । (কুর্ম) । ৩ । কামদেব ও রতিদেবী
ব্রহ্মা হইতে জন্মগ্রহণ করেন ।
রতিদেবী কামদেবেরই স্ত্রী । সতী
দেহ ত্যাগ করিয়া হিমালয়ের
কন্তা পার্বতীরূপে জন্মগ্রহণ
করেন এবং মহাদেবকেই
পতিরূপে পাইতে তপস্তা করেন ।
মহাদেব একদা হিমালয়ের ভবন-
সন্নিধানে অবস্থানপূর্বক তপস্তায়
নিযুক্ত ছিলেন । পার্বতী ইহা
জানিতে পারিয়া, প্রতিদিন তাঁহাকে
পূজা করিবার জন্ত গমন
করিতেন । ইন্দ্র ইহা অবগত
হইয়া, কামদেবকে তথায় যাইয়া
মহাদেবের ধ্যানভঙ্গ করিতে
বলেন । কামদেব বটবৃক্ষমূলে
অবস্থিত মহাদেবের প্রতি বাণ
নিষ্ক্ষেপ করিলে, মহাদেব ক্রুদ্ধ
হইয়া তাঁহার কপালস্থিত নেত্রের
অগ্নিধারা তাঁহাকে ভস্ম করেন ।
(ব্রহ্মবৈ) । ৪ । ধর্ম, কাম, কাল,
বসু, বাসুকি, অনন্ত ও কপিল এই
সপ্ত মহাত্মা পৃথিবী ধারণ করিতে-
ছেন । ইহার দিকপাল নামে
কীর্ণিত হইয়া থাকেন । (মহাভা) ।
একবার কামদেব ইন্দের
অহরোধে ভৃগুবংশীয় দেবদত্ত
ঋষির তপস্তায় বিষ উৎপাদন
করিয়াছিলেন । (বরা) । ব্রহ্মার

হৃদয় হইতে কুম্ভায়ুধ কামদেবের
জন্ম হয় । ব্রহ্মা স্বয়ং তাঁহার শরে
জর্জরিত হইয়া, স্বীয় কন্তা
শতরূপাতে উপগত হইয়াছিলেন ।
এইজন্ত তিনি ক্রুদ্ধ হইয়া শঙ্কর কর্তৃক
ভস্মীভূত হইবে বলিয়া কামদেবকে
শাপ দেন । পরে কামদেবের, কাতর
প্রার্থনায় প্রীত হইয়া বলেন যে,
বৈবস্বত মনুর অধিকারকালে
শ্রীকৃষ্ণের পুত্ররূপে ও ভরতবংশের
অবসানে মৎস্য রাজের পুত্র হইয়া
তুমি জন্মগ্রহণ করিবে । (মৎ) ।
৫ । অষ্ট-বসুর অন্ততম ধ্রুব হইতে
কাম জন্মে । (স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-২১) ।
দক্ষের শতকন্তার মধ্যে রতি ও
প্রীতি কামদেবের স্ত্রী ছিলেন ।
(স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-১২২) ।

কামকচকটা—মরুদৈত্যের কন্তা ।
দ্বিতীয় পাণ্ডব ভীমের তনয়
ঘটোৎকচ তাঁহাকে বিবাহ করেন
এবং তাঁহাদের বর্করীক নামে
এক পুত্র জন্মে (স্কন্দ-মাহে-
কুমা-৫২) ।

কামগমগণ—একাদশ মনু ধর্ম
সাবর্ণি হইবেন । এই মনুস্বরে
বিহঙ্গমগণ, কামগমগণ, নির্দ্বাণ-
রতিগণ, দেবগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ
হইবেন । এই সকল দেবগণের
মধ্যে প্রত্যেক গণে ত্রিশজন করিয়া
দেবতা হইবেন । (বিষ্ণু) । *

কামচর—মহর্ষি নারদের অস্ত্র নাম
কামচর। (বরা)।

কামচারী—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী
কন্যাশায়িনী মাতৃগণের মধ্যে
কামচারী অন্ততমা ছিলেন।
(মহাভা-শল্য-)।

কামজিৎ—দেবসেনাপতি স্বন্দের
অস্ত্র নাম কামজিৎ। (মহাভা-শল্য)।

কামঠক—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশে
কামঠকের জন্ম হয়। কিন্তু তিনি
রাজ্য জনমেজয়ের সপর্ষ্যে বিনষ্ট
হন। (মহাভা-আদি)।

কামদ—দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের
অস্ত্র নাম কামদ। (মহাভা-
বন-২৩০)।

কামদস্তিকা—সাত্ত্বত বংশীয় নরপতি
হৃদিকের অন্ততম তনয় শতধ্বা।
দেবর্ষি চ্যাবনের প্রসাদে শতধ্বার,
ভিষক, স্ত্রদাস্ত, বৈতরণ ও অধিদাস্ত
নামে চারিপুত্র এবং কামদস্তিকা
ও কামদা নামী দুই কন্যা জন্মে।
(হরি)।

কামদা—১। সাত্ত্বত বংশীয় নরপতি
হৃদিকের অন্যতম তনয় শতধ্বা।
শতধ্বার দেবর্ষি চ্যাবনের প্রসাদে
ভিষ, স্ত্রদাস্ত, বৈতরণ ও অধিদাস্ত
নামে চারি পুত্র এবং কামদস্তিকা
ও কামদা নামী দুই কন্যা জন্মে।
(হরি)। ২। দেবাসুর যুদ্ধে দেব-

সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী
কন্যাশায়িনী যে সকল মাতৃকা
ছিলেন, কামদা তাঁহাদের
অন্যতমা। (মহাভা-শল্য-)।

কামধেনু—চক্রধারী হরির গাভ্র
হইতে বহু মাতৃকার সৃষ্টি
হইয়াছিল। তন্মধ্যে আকর্ণনী,
সম্ভটা, উত্তরমালিকা জালামুখী,
ভীষণিকা, কামধেনু, বালিকা ও
পদ্মকরা এই অষ্টমাতৃকা রেবতীর
অমুচরী বলিয়া বিখ্যাতা এবং
সকলেই মহাবলা। (মৎ)। সমুদ্র
মন্থন হইতে কামধেনুর উৎপত্তি
হয়। (স্কন্দ-মাহে-কেদা-১৮)।

কামন্দক—মহর্ষি কামন্দক একজন
প্রসিদ্ধ নীতিশাস্ত্রবেত্তা ঋষি
ছিলেন। তাঁহার প্রণীত গৃহ
কামন্দক নীতিশাস্ত্র বলিয়া প্রসিদ্ধ।
(মহাভা-শান্তি-)।

কামপাবক—যিনি সকল লোকেই
অবস্থিতি করেন, স্বর্গে ঐহার তুল্য
রূপবান্ কেহ নাই, লোকে
তাঁহাকে কাম-পাবক বলে।

দেবগণ তাঁহার অসামান্য রূপ-
লাবণ্য দর্শনে তাঁহাকে কামপাবক
আখ্যা প্রদান করিয়াছেন।
(মহাভা-বন-২১৭)।

কামপ্রভ—কালেয় দৈত্যবংশীয়
বলদর্পিত কামপ্রভ দানব ইন্দ্রহন্তে
নিহত হন। (স্কন্দ-নাগ-৩৪)।

কামপ্রমোদিনী—পূর্বে দেবপন্ন নামে এক মহামতি রাজা ছিলেন। তাঁহার জ্যৈষ্ঠ কাত্যায়নী হইতে কামপ্রমোদিনী নামে এক কন্যা জন্মে। তাঁহাকে রাক্ষস সাধর হরণ করে। পরে মাণ্ডব্য মুনির আশ্রমে আনিয়া ছাড়িয়া দেয়। মাণ্ডব্য ঋষি পরে কামপ্রমোদিনীকে বিবাহ করেন। (স্কন্দ-আব-রেবা-১৬২-১২)।

কামরূপা—অঙ্ককাস্ত্রের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব স্বীয় শরীর হইতে যে সকল মাতৃকার স্রুষ্টি করেন, কামরূপা তাঁহাদের অন্যতমা ছিলেন। (মৎ)।

কামলায়ন—কমল ঋষির পুত্র উপকোসলের অন্যান্য কামলায়ন। (ছান্দোগ্য)।

কামশাসন—কাকীতীর্থে মহাদেব কামশাসন নামে খ্যাত। (স্কন্দ-মাহে-অঙ্ক-উ-২)।

কামলায়নিজ—মহর্ষি কামলায়নিজ একজন বিশ্বামিত্র বংশীয় গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের বিশ্বামিত্র, অশ্বরথ ও বজ্রলী এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। (মৎ)।

কামা—নরপতি পৃথুব্রবার কন্যা কামা চন্দ্রবংশীয় অজুতনারীর জ্যৈষ্ঠ ছিলেন। তাঁহার গর্ভে অক্রোধন নামে একপুত্র জন্মে। (মহাভা)। অক্রোধন দেখ।

কামাকী—১। কাকীতীর্থে হিমালয়-নন্দিনী পার্বতী কামাকী নামে ও মহাদেব কামশাসন নামে প্রসিদ্ধ। (স্কন্দ-মাহে-অঙ্ক-উ-২)। ২। কাকী-স্থিত চতুষষ্টি যোগিনীর অন্যতমা। (স্কন্দ-কাকী-পৃ-৪৫)। কামাখ্যা—দেবী কামাখ্যা কামরূপে অবস্থিত আছেন। (স্কন্দ-মাহে-কুমা-৪২)।

কামিনী—ভদ্রমতি নামক এক বিত্তহীন ব্রাহ্মণের অন্যতমা জ্যৈষ্ঠ। এই সাক্ষী জ্যৈষ্ঠ পরামর্শেই ভদ্রমতি বেহটাচল তীর্থে গমন করিয়া স্বীয় দরিদ্রতা দূর করিয়াছিলেন। (স্কন্দ-বিষ্ণু-বেহ-২০)। ভদ্রমতি দেখ।

কামুকা—দেবী পার্বতী গন্ধমাদনে কামুকা নামে প্রসিদ্ধা (স্কন্দ-আব-রেবা-১২৮)।

কামেশ—সুবর্ণা নদীর তীরে দাশরথি রাম রামেশ ও কামেশ নামে দুই শিব লিঙ্গ স্থাপন করিয়াছিলেন। (স্কন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৩১)।

কামেশ্বর—কাকীস্থিত একটি শিব-লিঙ্গ। (স্কন্দ-কাকী-পৃ-২৭)। কুঙ্কুম ও বিলেপন দ্বারা কামেশ্বরের অর্চনা করিলে কামগামী বিমানে বর্গে গমন করা যায়। (স্কন্দ-আব-অব-২৫)।

কাম্পিলা, কাম্পিল—পুরুষাংশী

নরপতি হর্ষাশ্বের মুদগল, স্তম্ভ, বৃহদিশ্ব, প্রবীর ও কাম্পিলা নামে

পাঁচ পুত্র জন্মে। “এই আমার পুত্রগণই আমার অধীন পাঁচটি দেশ রক্ষা করিতে সমর্থ।” এই কথা

পিতা হর্ষাশ্ব বলার, তাঁহারা পাঞ্চাল নামে খ্যাত হন। (বিষ্ণু—৪র্থ-১২)।

যযাতি বংশীয় ভৃগুশ্বশের, মুদগল, যবনীর, বৃহদিশ্ব, কাম্পিল ও স্তম্ভ নামে পাঁচ পুত্র “পাঞ্চাল” নামে খ্যাত ছিলেন। (ভাগ-২ঙ্ক-২১)।

কাশোজ—মহর্ষি কাশোজ একজন ভৃগুবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন, আপু বান, ঔর্য ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষেয় প্রবর। (মৎ-১৭২অ)।

কাম্য—প্রজাপতি বৈরাজের পুত্র বীর। বীরের পত্নী কাম্য। হইতে প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ জন্মগ্রহণ করেন। এই কাম্য। কৰ্দম প্রজাপতির কন্যা কাম্য। নহেন। কৰ্দম প্রজাপতির কন্যা কাম্য। প্রিয়ব্রতের পত্নী ছিলেন। তাঁহার গর্ভে সম্রাট, কুক্ষি, বিরাট ও প্রভু নামে চারি পুত্র জন্মে। (হরি-হরি-২, ২৮)।

কায়নী—মহর্ষি কায়নী একজন ভৃগুবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ঔর্যেয় ও

মাক্ত এই দুইটি আর্ষেয় প্রবর। (মৎ-১৭২অ)।

কায়ব্য—কজিরের ঔরসে ও নিষাদীর গর্ভে কায়ব্যের জন্ম হয়। জ্ঞানবান্ ও হিতাহুষ্ঠান-তৎপর কায়ব্য সাধুগণের মঙ্গলা-হুষ্ঠান ও দহ্ম্যগণের পাপ নিবারণ করিয়া মহতী সিদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন। (মহাভা-শান্তি)।

কায়াবরোহণ—শ্বেত কল্পনীর কলির আদিত্তে মহর্ষি কায়াব-রোহণ একজন যুগাবতার ছিলেন। (স্কন্দ-মাহে-কুমা-৪০)।

কারাবরোহণেশ্বর—মহাকালবনের দক্ষিণ দিকে মহাঘোষী কায়াব-রোহণেশ্বর বর্তমান রহিয়াছেন। (স্কন্দ-আব-অব-২৬)।

কারকি—মহর্ষি কারকি একজন অঙ্গিরাবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। (মৎ-১৭২-অ)।

কারীরম—মহর্ষি কারীরম একজন অঙ্গিরাবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা, দমবাহ ও উরুক্ষয় এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। (মৎ-১৭২)।

কারীষী—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের অন্ততম পুত্র। (মহাভা-অঙ্ক-৩)।

কারুক—ইক্ষাকুবংশীয় বিজয়ের

পুত্র বীৰ্য্যবান্ কাকক। কাককের
তনয় বৃক, বৃকের পুত্র বাহ।
(কৃষ্ণ-পূ-২১)।

কাককায়ন—বিশ্বামিত্র বংশীয়
মহর্ষি কাককায়ন একজন গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের
দেবপ্রবা, দেবরাত ও বিশ্বামিত্র
এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর।
(মৎ-১৭২অ)।

কাক্ষয়—দক্ষিণা পথবাসী কাক্ষয়
নামক দানব ক্রীকৃষ্ণ-হস্তে নিহত
হয়। (হরি)।

কাক্ষয়গণ—বৈবস্বত মম্বর অন্যতম
পুত্র কাক্ষয়। যুদ্ধদুৰ্দ্ধত কাক্ষয়গণ এই
কাক্ষয়েরই পুত্র। (হরি-হরি-১০)।

কাক্ষয়বৃদ্ধশর্মা—যদুবংশীয় শুরের
অন্যতম। কল্পা ঋতদেবাকে কাক্ষয়-
বৃদ্ধশর্মা বিবাহ করেন। এই
ঋতদেবার গর্ভে মহাহর দম্ভবক্র
জন্মগ্রহণ করেন। (বিষ্ণু—৪র্থ-১৪)।

কারোটক—মহর্ষি কারোটক একজন
অন্ধিরা বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক
ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অন্ধিরা
উতথ্য ও উশিজ এই তিনটি
আর্ষেয় প্রবর। (মৎ ১৭২ অ)।

কার্ত্ত—যদুবংশীয় নরপতি হৈহয়ের
পুত্র ধর্মনেত্র, ধর্মনেত্রের পুত্র কার্ত্ত।
এই কার্ত্তের পুত্র সাহজ, সাহজের
পুত্র মহিমান্। (হরি-হরি-৩৩)।

কার্ত্তবীৰ্য্য, কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুন—তিনি

হৈহয় দেশের অধিপতি ছিলেন।
কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুন নামেই তিনি
অধিকতর পরিচিত। মাহিষমতী
নগরী তাঁহার রাজধানী ছিল।
একদা রাবণ তাঁহার সহিত যুদ্ধ
করিতে অভিলাষী হইয়া উক্ত
নগরীতে সঠৈস্ত্রে উপস্থিত হন।
অর্জুন তখন নর্মদা নদীতে জল-
ক্রীড়ায় নিযুক্ত ছিলেন। অসহিষ্ণু
রাবণ তাঁহার সহিত যুদ্ধাভিলাষী
হইয়া নর্মদা পুলিনে উপস্থিত
হন। নর্মদার সলিল ও তৎ-
নিকটবর্তী প্রদেশ বড়ই মনোহর
ছিল। রাবণ তথায় উপস্থিত
হইয়া নর্মদা-সলিলে অবগাহন
পূর্বক শিবারাধনায় প্রবৃত্ত
হইলেন। এদিকে অর্জুন বাহ
দ্বারা নর্মদা-স্রোত রুদ্ধ করিয়া
রমণীগণ সহ জলক্রীড়া করিতে-
ছিলেন। রুদ্ধ জলপ্রবাহ তাঁর
অতিক্রম করিয়া প্রবাহিত হইলে,
রাবণের পূজোপকরণ সমুদয়
ভাসিয়া গেল। তদর্শনে এই
জল-প্রবাহের কারণ অহুসঙ্কানের
জন্ত রাবণ গুণ ও সারণকে
প্রেরণ করেন। তাঁহারা
প্রত্যাবর্তনপূর্বক অর্জুনের
জলাবরোধের বিষয় সবিস্তার
রাবণকে জ্ঞাপন করেন। রাবণ
অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া অর্জুনের

আক্রমণ করেন, কিন্তু অর্জুন কর্তৃক পরাজিত হইয়া বন্দী হন। অর্জুন বন্দী রাবণকে সঙ্গে করিয়া স্বপ্নে আগমন করিলে মহর্ষি পুলস্ত্য দেবগণের নিকট এই বৃত্তান্ত অবগত হইয়া অর্জুন-সমীপে আগমন করেন। অর্জুন পুলস্ত্যের অমুরোধে রাবণকে মুক্তি প্রদান করেন। (রামা-উত্তরা ৩৬-৩৮)। চন্দ্রবংশীয় নরপতি কৃতবীর্ষ্যের পুত্র কার্তবীর্ষ্য, তাঁহার প্রকৃত নাম অর্জুন। সেজগ্ন তিনি কার্তবীর্ষ্য অথবা কার্তবীর্ষ্যার্জুন নামে খ্যাত। তিনি হৈহয় নামক ক্ষত্রিয়গণের অধিপতি ছিলেন। মাহিষ্মতী নগরী তাঁহার রাজধানী ছিল। একদা রাবণ দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া নন্দদাতীয়ে শিবির সম্মিলন করেন। কার্তবীর্ষ্য সেই সময়ে বছরমণী সমভিব্যাহারে নন্দদাতী নদীতে জলক্রিড়া করিতেছিলেন। তিনি বাহুদ্বারা নদীর স্রোতরোধ করাত্তে, তীরভূমি প্রাবিত হয়। স্রোতরাং রাবণের শিবিরে জল প্রবেশ করে। রাবণের ইহাতে ক্রোধের উদয় হয় এবং কার্তবীর্ষ্যের সহিত যুদ্ধ করিতে গমন করেন। কার্তবীর্ষ্য ইহাকে পরাস্ত করিয়া বন্দী করেন। পরে কৃপাপরশ

হইয়া তাঁহাকে ছাড়িয়া দেন। কার্তবীর্ষ্য একবার যুগয়া করিতে করিতে জমদগ্নির আশ্রমে উপস্থিত হন। তিনি মহর্ষির কামধেনুকে স্বীয় ঐশ্বর্য্য অপেক্ষা শ্রেষ্ঠজ্ঞান করিয়া তাহাকে হরণ করেন। পরশুরাম সেই সময়ে অমুরোধে ছিলেন। তিনি আশ্রমে আগমন পূর্ব্বক ইহা অবগত হইয়া তাঁহার শাস্তি প্রদানার্থ কার্তবীর্ষ্যের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হন। সেই যুদ্ধে কার্তবীর্ষ্য সসৈন্তে পরশুরামহস্তে নিহত হন। পরশুরাম কামধেনু পুনরানয়নপূর্ব্বক পিতৃহস্তে প্রদান করেন। (ভাগ—ম২-১৫, ১৬)। কার্তবীর্ষ্যের শত পুত্রের মধ্যে শূর, শূরসেন, ধৃষ্টকৃষ্ণ, ও জয়ধ্বজ প্রধান ছিলেন। জয়ধ্বজের পুত্র তালজজ্য (লি-৬৮)। রামায়ণ মতে রাবণ কার্তবীর্ষ্য কর্তৃক বন্দী হইলে পুলস্ত্যের অমুরোধে মুক্তিলাভ করেন। কার্তবীর্ষ্য দত্তাশ্রয়কে আরাধনা করিয়া "সহস্রবাহু, অশ্বখাসেবা নিবারণ, ধর্ম্মদ্বারা পৃথিবী জয় ও ধর্ম্মদ্বারাই পৃথিবী প্রতিপালন, শত্রুর নিকট অপরাজয়, অখিল ভুবন পরিচিতি পুরুষের হস্তে মরণ, এই কয়টি বর প্রাপ্ত হন। তিনি সপ্তদ্বীপা পৃথিবীকে পালন করিয়া দশ সহস্র

স্বাহার পূর্বে কার্তিকেয়ের জন্ম হয়। (বিষ্ণু)। কার্তিকেয় দেব-সেনাপতি পদে বৃত্ত হইয়া দেবাসুর-সংগ্রামে তারকাসুরকে বধ করেন। এই সময়ে দেবতা, গন্ধৰ্ব্ব, সিদ্ধ চারণগণ তাঁহাকে বিবিধ অস্ত্র ও সৈন্য দ্বারা সাহায্য করিয়াছিলেন। (মৎ)।

কার্তিবয়—কম্পবংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি কার্তিবয়। তিনি কম্প, বৎসর ও নিধুব এই তিন আর্ষেয় প্রবর যুক্ত। (মৎ—১৭৯অ)।

কার্দ্দমায়নি—মহর্ষি কার্দ্দমায়নি এক জন ভৃগুবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। ভৃগু, চাবন, আপু-বান, আষ্টিয়েন ও অরুপি এই পাঁচটি তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর। (মৎ—১৭৯অ)।

কার্কাযন—বশিষ্ঠবংশীয় মহর্ষি কার্কাযন একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। কপিযুথ, কার্কাযন, কাকেয়স্থ, জপাতি ও পুঙ্কর এই পাঁচ জন কৃষ্ণ পরাশর নামে খ্যাত। তাঁহাদের পরাশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। (মৎ)।

কাল—ব্রহ্মার অন্ততম পুত্র মম্ব, মম্বর পুত্র প্রজাপতি, প্রজাপতির পুত্র ধ্রুব, ধ্রুবের পুত্র সংহারকর্তা কাল। (মহাভা-আদি)। ধর্ম, কাম, কাল, বহু, বাহুকি, অনন্ত ও

কপিল, এই সাত মহাত্মা পৃথিবী ধারণ করিতেছেন। ইঁহারা দিক-পাল নামে কীৰ্ত্তিত হইয়া থাকেন। (মহাভা-অম্বশা)। অষ্টবসুর অন্ততম ধ্রুব, এই ধ্রুবের পুত্র লোক-সংগ্রাহক কাল। দেবাসুর-যুদ্ধে কালের সহিত প্রহ্লাদের যুদ্ধ হইয়াছিল। হিরণ্যকশিপুর অন্ততম পুত্র অম্বহ্লাদ, এই অম্বহ্লাদের পুত্র আয়ু, শিবি ও কাল। (হরি)। ভগবান রুদ্রের এক নাম কাল। (ভাগ) শিবের অন্ততম অন্তচর কাল। এই কাল শিবের ও পার্কতীর বিবাহে, শত কোটিগণের সহিত উপস্থিত ছিলেন। (লি)। ত্রীকৃষ্ণের দক্ষিণ নেত্র হইতে ত্রিশূল, পশ্চিম প্রভৃতি নানা অস্ত্রধারী ত্রিনেত্র, অর্দ্ধচন্দ্র শোভিত, মস্তক ভীষণ-কুতি কাল প্রভৃতি ভৈরবগণ জন্মগ্রহণ করেন। (ব্রহ্মবৈ)। সন্ধ্যা, রাত্রি, দিন এই তিনটি কালের জ্ঞী। (ঐ)। দৈত্যপতি অম্বকের অন্যতম সেনাপতির নাম কাল। দেবাসুর-সংগ্রামে তিনি ইন্দ্র-হস্তে নিহত হন। (বাম)। দৈত্যপতি মহিষাসুরের কাল, কৃতান্ত, রক্তাক্ষ, হরণ, মিত্রহা, নল, যজ্ঞহা, ব্রহ্মহা, গোর, জীর্ণ ও

সংবর্তক নামে একাদশ সেনাপতি ছিলেন। তাঁহারা দেবাসুর-সংগ্রামে একাদশ রত্নের সহিত যুদ্ধ করিয়া নিহত হন। (বরা)। শ্রীকৃষ্ণের দক্ষিণ নেত্রসমুত্ত ভৈরব-বিশেষ। অসিত দেখ।

কালক—দক্ষের কন্যা কালকার গর্ভে ও কশ্যপের ঔরসে নরক ও কালক নামে দুই পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (রামা-আরণ্য-১৪) কালক নামে এক অসুর ছিলেন। (হরি)। কালকর্ষ—দেবাসুর-সংগ্রামে কার্তিকেয় দেবসেনাপতি-পদে অভিযুক্ত হইলে সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র, মহাবল-সম্পন্ন পর্বতসমুদয় তাঁহার সাহায্যার্থ যে সমুদয় সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন কালকর্ষ তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। (মহাভা)।

কালকবৃক্ষীয়—কোশলরাজ ক্ষেমদর্শী মন্দমতি অমাত্যগণ কর্তৃক ক্ষতিগ্রস্ত হইতেছিলেন। মহর্ষি কালকবৃক্ষীয় তৎপ্রতিবিধানে যত্নপর হইয়া একটি কাক পিঞ্জরাবদ্ধ করিয়া নগরে প্রচার করিয়া দেন যে, এই কাক ত্রিকাল বৃত্তান্ত বলিতে সমর্থ। রাজা ইহা শ্রবণ করিয়া মহর্ষিকে স্বীয় সমীপে আনয়ন করেন। মহর্ষি রাজসমীপে

উপস্থিত হইয়া অমাত্যদের অন্ত্য্যচার-কাহিনী তাঁহার গোচর করেন। রাজা অহুগতান ক্রমে সমুদয় সত্য জানিতে পারিয়া মহর্ষি কালকবৃক্ষীয়কে পৌরোহিত্য কার্যে নিযুক্ত করেন এবং মহর্ষি এই সকল মন্দমতি লোককে দমন করেন। (মহাভা-শান্তি)।

কালকর্ণি—অপদেবতা বিশেষ। (স্কন্দ-কাশী-৫)।

কালকা—বৈশ্বানর দানবের চারি কন্যার মধ্যে মহর্ষি কশ্যপ কালকা ও পুলোমাকে বিবাহ করেন। তাঁহাদের গর্ভে কশ্যপের কালকেয় ও পৌলম নামে যষ্টি সহস্র দানব-পুত্র জন্মে। তাঁহারা পাণ্ডুল অর্জুন কর্তৃক বিনষ্ট হন। (ভাগ)। হরিবংশ মতে কালকার নাম কালিকা। দক্ষের যষ্টি কন্যার অগ্রতমা ও কশ্যপের অষ্ট পত্নীর একতরা কালকা, নরক ও কালক নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। (রামা-আরণ্য ১৪)। বৈশ্বানরের কন্যা পুলোমা ও কালকা কশ্যপের পত্নী ছিলেন। তাঁহাদের গর্ভজাত যষ্টি সহস্র পুত্র পৌলোম ও কালকেয় নামে প্রসিদ্ধ। (বিষ্ণু)। ঐ সকল দানব তৃতীয় পাণ্ডব অর্জুনহন্তে নিহত হন। (মৎ)।

কালকাক—দেবাসুর-সংগ্রামে কার্তি-

কেয় দেবাসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে তাঁহার সাহায্যার্থে, সাধা, ক্রতু, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বতসমুদয় যে সকল সেনাধ্যক্ষকে প্রেরণ করিয়াছিলেন, কালকাক্ষ তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। (মহাভা-শ্লো)। দেবাসুর যুদ্ধে কালকাক্ষ দানবকে বিষ্ণুর বাহন গরুড় বিনষ্ট করেন। (মহাভা-উদ্-১০৪)।

কালকাম—ধর্ম্মের অন্যতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা বিশ্বা হইতে বিশ্বদেব-গণ জন্মগ্রহণ করেন। ক্রতু, দক্ষ, বসু, সত্য, কালকাম, মুনি, করজ, মহুজ, বীজ ও রোচমান এই দশ জন বিশ্বদেব। (মৎ)।

কালকেয়—মহাত্মা কশ্যপ বৈশ্বানর দানবের চারিকন্তার মধ্যে কালকা ও পুলোমাকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে কশ্যপের কালকেয় ও পৌলোম নামে যষ্টি সহস্র পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। পাণ্ডুপুত্র অর্জুন তাঁহাদের সকলকেই বিনাশ করেন। (ভাগ)। কালকেয় নামক দানবগণ অতিশয় দুর্জয় ও বরলাভে অতিশয় তেজোদীপ্ত হইয়াছিলেন। রাবণ তাঁহাদিগকে পরাস্ত করেন। (রামা-লকা)।

কালকেয়গণ—এই দৈত্যগণ পশ্চিম সমুদ্র উপকূলে বাস করিয়া বড়ই

অত্যাচার করিত। অর্জুন তাহাদিগকে বিনাশ করেন। (মহাভা)।

কালকেলী—একদা ব্রহ্মার বামনেত্র হইতে এক স্থূল অশ্রুকাণ্ড পতিত হয়। তাহা হইতে হারব নামক দানবের উৎপত্তি হয়। এই হারবের দক্ষিণনেত্র হইতে কালকেলী নামক ভয়ানক দানবের জন্ম হয়। তাঁহারা উভয়ে ব্রহ্মা ও বিষ্ণুকে আক্রমণ করিলে, ব্রহ্মা ও বিষ্ণু ভয়ে মহাদেবকে আরাধনা করিতে লাগিলেন। মহাদেব লিঙ্গমূর্তিরূপে মহাকাল বনে তাহাদের সম্মুখে উপস্থিত হইয়া দানবদ্বয়কে বিনাশ করেন। তদবধি সেই লিঙ্গরূপী শিব অভয়েশ্বর নামে খ্যাত হন। (স্কন্দ-আব-চতু-৪৮)।

কাল বজ্রগণ—একজাতীয় দৈত্য। (মহাভা)।

কালগম—একাদশ মনু ধর্ম্মসাবর্ণির সময়ে বিহ্বল, কালগম ও নির্কাল কচি দেবতা ছিলেন। এবং বৈদ্যুত ইন্দ্র ছিলেন। (ভাগ)।

কালজজ্ঞ—দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেব-সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, যম তাঁহার সাহায্যের নিমিত্ত স্বীয় অমৃতচর প্রমথ, উন্মাত, কাল সেন, মহামুখ, তালপত্র ও

কাল-জঙ্ঘকে প্রেরণ করেন।
(বাম)।

কালদংষ্ট্র—তারক, কমলাক্ষি, কাল
দংষ্ট্র, পরাবসু, বিরোচন, প্রভৃতি
দানবেরা হতাশনের ভয়ে সমুদ্রে
পলায়ন করিল এবং জলদুর্গের
আশ্রয়ে দেবতাদের উপর
অত্যাচার করিত। (মৎ)।

কালনর, কালানর, কালানল—যযাতি
বংশীয় সভানরের পুত্র কালনর।
কালনরের পুত্র স্বল্পয়, স্বল্পয়ের
তনয় জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয়
মহাশাল। (ভাগ)। যযাতির
অন্যতম পুত্র অহু, অহুর পুত্র,
সভানর, চাক্ষুষ ও পরমেসু।
তন্মধ্যে সভানরের পুত্র কালানর,
কালানরের পুত্র স্বল্পয়। (বিষ্ণু)।
পুরুবংশীয় নরপতি কক্ষেয়ুর অন্যতম
পুত্র সভানর, এই সভানরের পুত্র
কালানল, কালানলেব পুত্র স্বল্পয়।
(হরি)।

কালনাথ—মহাদেবের অন্তনাম।
(স্কন্দ-মাহে-কেদা-৩১)।

কালনাভ—কশ্যপ হইতে দক্ষকন্যা
দিতির গর্ভে হিরণ্যকশিপু ও
হিরণ্যাক্ষ নামে দুই পুত্র ও
সিংহিকা নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ
করেন। তন্মধ্যে জর্জর, শকুনী,
ভূতসন্তাপন, মহানাভ ও কালনাভ
এই বিদ্বান্ ও বলবান্ পাঁচপুত্র

হিরণ্যাক্ষের তনয়। (হরি)।

কশ্যপ হইতে দক্ষ প্রজাপতির
কন্যা দহুর গর্ভে ইন্দ্রজিৎ, সত্যজিৎ,
বজ্রনাভ, মহানাভ, কালনাভ,
একচক্র, মহাবল, মহাবাহু, প্রভৃতি
শতপুত্র জন্মে। (হরি)। কশ্যপ ও
দিতির কন্যা সিংহিকা আপন
মানীর অন্যতম পুত্র বিপ্রচিহ্নিকে
বিবাহ করেন। বিপ্রচিহ্নি হইতে
সিংহিকার সৈংহিকেশ্ব নামক রাহু,
শল্য, নভ, বাতাপি, নমুচি, ইন্ডল,
খস্ম, আজিক, নরক, কালনাভ,
শুক, পোতরণ ও বজ্রনাভ নামে
ত্রয়োদশ পুত্র জন্মে। (হরি)।

কালনাশন—অককাসুরের অন্যতম
সেনাপতি কালনাশন শ্রীকৃষ্ণহস্তে
নিহত হন। (বাম)।

কালনেমী—জ্ঞানৈক অহুর, নারায়ণ-
হস্তে নিধনপ্রাপ্ত হয়। (রামা-
উত্তরা-৬)। হিরণ্যকশিপুর পুত্র
কালনেমী। কালনেমীর হংস,
সুবিক্রম, ক্রাধ, দমন, রিপুমর্দন
ও ক্রোধহস্তা নামে ছয় পুত্র জন্মে।
তাহারা ষড়্গর্ভ নামে খ্যাত।
ইহারাই প্রথমে দেবকীগর্ভে জন্ম
গ্রহণ করিয়া কংসহস্তে নিহত
হয়। দেবাসুর যুদ্ধে কালনেমী
কুবেরকে পরাস্ত করিয়াছিলেন,
কিন্তু বিষ্ণুহস্তে নিহত হন।
(হরি)। দানব কালনেমী ভূতলে

বাস করিতেন । (লি) । কালনেমী	কালবন্ত—মহিষাসুরের অন্ততম
দৈত্যই কসরূপে অশ্বগ্রহণ করিয়া	সেনাপতি । (স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-১১২) ।
ত্রীকক্ষহস্তে নিহত হন । (বিষ্ণু) ।	কালবিগ্রহ—দৈত্যপতি কালবিগ্রহকে
নেবাসুর-সংগ্রামে কালনেমী লহস্র	মহাদেব যমালয়ে প্রেরণ করেন ।
বাছ বিস্তার করিয়া দেবগণকে	(স্কন্দ-নাগ-৩০) ।
বিনাশ করিতে উদ্যত হইলে, বিষ্ণু	কালবিনাশক—কানীস্থিত কালবিনা-
তাঁহাকে বিনাশ করেন । (বরা) ।	য়কের দেবা করিলে, মাতুষ্যের
দৈত্যপতি অঙ্কের অন্ততম	কালভীতি থাকে না । (স্কন্দ-কানী-
সেনাপতি ছিলেন কালনেমী, তিনি	৫৭) ।
মহাদেবের হস্তে নিহত হন । (বাম) ।	কালপ্রভ—দৈত্যপতি কালপ্রভকে
প্রহ্লাদের অন্ততম পুত্র কালনেমী ।	মহাদেব শূলাঘাতে যমালয়ে প্রেরণ
(স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-২১) । কালনেমীর	করেন । (স্কন্দ-নাগ-৩৪) ।
কন্যা বৃন্দাকে দৈত্যপতি জলন্ধর	কালভীতি—বারাণসী নগরে কল্প
বিবাহ করেন । (স্কন্দ-বিষ্ণু-কাণ্ডি-	জপপরায়ণ মান্নী নামে এক ব্রাহ্মণ
১৪) ।	ছিলেন । তাঁহার পত্নী চটিকা কাল-
কালপথ—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের বহু	ভীতি নামক পুত্রকে প্রদত্ত করেন ।
পুত্রের মধ্যে কালপথ অন্ততম ।	তিনি অতিশয় শিবভক্তিপরায়ণ
(মহাভা-অমুশা) ।	ছিলেন । (স্কন্দ-মাহে-কুমা-৪০) ।
কালপর্বা—অন্ধকাসুরের রক্ত পান	কালভৈরব—মহাদেবের অন্ততম গণ
করিবার নিমিত্ত, মহাদেব যে সকল	কালভৈরব । দৈত্যপতি অঙ্কক
মাতৃকার সৃষ্টি করেন । কালপর্বা	পার্বতীকে হরণ করিতে উদ্যত
তাঁহাদের অন্ততমা । (মৎ) ।	হইলে, কালভৈরব তাঁহাকে শূল
কালপ্রভ—দৈত্যপতি কালপ্রভকে	দ্বারা বিদ্ধ করিয়াছিলেন । (কুণ্ড) ।
মহাদেব শূলাঘাতে যমালয়ে প্রেরণ	একবার ব্রহ্মা মহাদেবকে অবজ্ঞা
করেন । (স্কন্দ-নাগ-৩৪) ।	করিয়াছিলেন । সেইজন্য মহাদেব
কালবদন—অসুরবিশেষ । বামনা-	কালভৈরবকে তাঁহার দমনার্থ
বতারে বিষ্ণু, কালবদন, করাল	প্রেরণ করেন । কালভৈরব ব্রহ্মার
প্রভৃতি অসুরকে নির্ধাতন করিয়া	পঞ্চ মন্তকের একটি ছিন্ন করিয়া
পৃথিবীর ভার লাঘব করিয়াছিলেন ।	তাঁহাকে বধ করেন । পরে
(হরি) ।	মহাদেব যোগদ্বারা তাঁহাকে জীকিত

করেন। তদবধি ঐশ্বর্য চারিটি মন্তক হইল। (কৃষ্ণ)।

কালমাধব—যে ব্যক্তি কানীস্থিত কালমাধবকে ভক্তিপূর্বক অর্চনা করে, তাহাকে কাল বা কলি কেহই আক্রমণ করিতে পারে না। (স্কন্দ-কানী-৬১)।

কালযবন—মহামুনি গার্গ্য পুত্র-কামনায় দ্বাদশবর্ষ লৌহচূর্ণাহারী হইয়া সুদারুণ পরম দুষ্কর ঘোরতর তপস্বী দ্বারা ক্রতুর আরাধনা করিয়াছিলেন। তাহাতে মহাদেব প্রীত হইয়া বর প্রদানে সম্মত হইলে, মহাত্মা গার্গ্য যাদবগণের অবধ্য এক পুত্র প্রার্থনা করেন। শঙ্কর তাহাই হইবে বলিয়া প্রস্থান করেন। এই বরের ফলে, কালযবনের জন্ম হয়। (হরি)। আবার হরিবংশের অন্তর্ভুক্ত আছে, একদা গার্গ্যের শ্যালক ত্রিগর্তরাজের পুরোহিত শিশি-রায়ণ গার্গ্য নপুংসক কি না পরীক্ষা করিয়াছিলেন। ইহাতে গার্গ্য অতিশয় ক্রুদ্ধ হন, এবং পরে দ্বাদশ বৎসর অন্তে তাঁহার ক্রোধ শাস্তি হইলে, তিনি গোপিকা বৈশ্যধারিণী গোপালী নাম্নী অপ-সরাতে এক পুত্র উৎপাদন করেন। গোপালীজাত শিশুকে পরিত্যাগ করিলে, সেই শিশু অপুত্রক যবন-

রাজের অন্তঃপুরে পরিবর্তিত হইয়া কালযবন নামে খ্যাত হন। এই কালযবন নারদের পরামর্শে মথুরা আক্রমণ করিলে, কৃষ্ণ ও অর্জুন বংশীয়েরা শ্রীকৃষ্ণের পরামর্শে মথুরা পরিত্যাগপূর্বক কুশস্থলী দ্বার-বতীতে পুরী নিবেশ করিলেন। (হরি)। কিন্তু এই বিবরণই হরিবংশের অন্তর্ভুক্ত একটু পরিবর্তিত আকারে আছে। অরাসন্ধ প্রভৃতি নৃপতিবর্গের অগুরোধে শাশ্ব যবন-রাজধানীতে উপস্থিত হন এবং তাঁহাকে মথুরা আক্রমণ করিয়া শ্রীকৃষ্ণকে পরাজয় করিতে পরামর্শ দেন। তদনুসারে কালযবন মথুরা আক্রমণ করেন। শ্রীকৃষ্ণ পূর্বেই ইহা জানিতে পারিয়া দ্বারাবতী নগরে পলায়ন করেন। কালযবন তাঁহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ তথায় উপস্থিত হন। সেই সময়ে যাক্ষাতার পুত্র যুচুকন্দ দেবগণ হইতে, “অকালে কেহ তাঁহাকে জাগাইলেই ভয়ানক হইবে” এই বর লাভ করিয়া এক পর্বত-গুহায় নিদ্রিত ছিলেন। শ্রীকৃষ্ণ ইহা অবগত হইয়া কালযবনের ভয়ে তথায় উপস্থিত হইলেন। কাল-যবন তাঁহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ সেই স্থানে উপস্থিত হইলেন এবং নিদ্রিত যুচুকন্দ নরপতিকে

ঐক্যভ্রমে পদাঘাতে জাগরিত
করিয়া দেবগণের শাপে ভস্মীভূত
হইলেন । এইরূপে কালযবন
নিহত হইলে, ঐক্য ঠাহার সমস্ত
ধনরত্ন গ্রহণপূর্বক উগ্রসেনকে
কতক প্রদান করেন এবং
অবশিষ্ট দ্বারা দ্বারাবতী নগরীর
সৌন্দর্য্য বৃদ্ধি করেন । (হরি) ।
মহাশি গার্গ্য যবনেশ্বরের পত্নীতে
কালযবন নামক এক পুত্র উৎপাদন
করিয়াছিলেন । (বিষ্ণু) ।

কালরাজ—কালের ন্যায় বিরাজমান
বলিয়া কালভৈরবের এক নাম
কালরাজ হইয়াছে । (স্কন্দ-কাশী-
পু-৩১) ।

কালকৃত্ত—মহাদেবের অগ্র নাম ।
(স্কন্দ-মাহে-কেদা-১) ।

কালরূপ—মহাদেবের অন্য নাম ।
(স্কন্দ-মাহে-কেদা-৩১) ।

কালশিখ—মহর্ষি কালশিখ একজন
বশিষ্ঠবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
ছিলেন । তাঁহাদের ভিগীবন্ত,
বশিষ্ঠ ও ইন্দ্রপ্রমদি এই তিনটি
আর্ষেয় প্রবর । (মৎ-১৭-অ) ।

কালসেন—দেবাসুরযুদ্ধে স্কন্দ দেব-
সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে যম
ঠাহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমৃত
প্রমথ, উন্মাদ, কালসেন, মহামুখ,
তালপত্র ও কালজ্যকে প্রেরণ
করিয়াছিলেন । (বাম) ।

কালহস্তী—সুবর্ণমুখীর তীরে মহা-
দেব কালহস্তী নামে খ্যাত এবং
তথায় ঠাহার শক্তির নাম ভূত
মুখরালকা । (স্কন্দ-মাহে-সক-২) ।

কালহা—শিবের অগ্রতম অমৃত
কালহা । শিবের ও পার্বতীর
বিবাহে বহু কোটি গণ পরিবৃত্ত
হইয়া উপস্থিত ছিলেন । (লি) ।

কাল—কশ্যপের অন্যতম পত্নী ও
দক্ষের কন্যা কাল । (হরি) ।
পার্বতী দেবী চন্দ্রভাগাতীর্থে
কাল নামে বিখ্যাত (স্কন্দ-
আব-রেবা-১৯৮) ।

কালাক—ভীমসেন যটোৎকচের
একজন সেনাপতি । (স্কন্দ-
মাহে-কুমা-৫২) ।

কালাগ্নি—দ্বারভূবমহু প্রভৃতি ব্রহ্মার
পুত্রগণ সন্তান উৎপাদনে অস্বীকার
করিলে, ব্রহ্মা অতিশয় কুপিত হন ।
সেই সময়ে ব্রহ্মার ললটদেশ
হইতে কালাগ্নি, মহান, মহাশ্মা,
মতিমান, ভীষণ, ভয়ঙ্কর, ঋতুধ্বজ,
উর্দ্ধকেশ, পিঙ্গলাক্ষ, কচি ও শুচি
নামে একাদশ রুদ্রের আবির্ভাব
হয় । তন্মধ্যে কালাগ্নি সকলের
সংহারকর্তা । নিজা কালাগ্নি
রুদ্রের জ্ঞী । (ব্রহ্ম-বৈ) ।

কালায়নি—মহাশি বাহুল্য তিনখানি
সংহিতা রচনা করিয়া, কালায়নি,
গার্গ্য ও কথাজব নামক ঠাহার

তিনজন শিষ্যকে অধ্যয়ন করাইয়া ছিলেন। (বিষ্ণু)।

কালিক—দ্বারকাভীর্থে দক্ষিণদিক রক্ষক অগ্ন্যতম দ্বারপাল।

(স্কন্ধ-প্রভা-দ্বার-১৭)।

কালিকা—কালকা দেখ। দেবাসুর-সংগ্রামে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী মঙ্গলদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে অগ্ন্যতমা কালিকা ছিলেন। (মহাভা-শল্য)।

কালিকামুখ—রাক্ষসরাজ হুমালীর ঔরসে ও তদীয় পত্নী কেতুমতির গর্ভে কালিকামুখ প্রভৃতি দশ পুত্র ও কুণ্ডীনসী প্রভৃতি চারি কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। (রামা-উত্তরা-৫)।

কালিন্দী—নরপতি মতিনারের স্ত্রী সরস্বতী হইতে তংসুর জন্ম হয়। এই তংসুর স্ত্রী কালিন্দী ঈলিলকে প্রসব করেন। (মহাভা)।

কালিন্দী—মহুবংশীয় নৃপতি অসিতের অন্যতমা পত্নী কালিন্দী। রাজা অসিত যখন হিমালয়ে বাস করেন, তখন কালিন্দী ভৃগুনন্দন চ্যবন মুনির প্রসাদে একটি পুত্র প্রসব করেন। কালিন্দীর সপত্নী গর্ভাবস্থায় তাঁহাকে গরল প্রদান করিয়াছিলেন। কালিন্দী চ্যবন মুনির বরে গরলের সহিত সেই পুত্র প্রসব করেন। নবজাত পুত্র গর অর্থাৎ বিষের সহিত

জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন বলিয়া, সগর নামে খ্যাত হন। (অসিত ও সগর দেখ)। (রামা-আদি ৭০ এবং অঘো-১০০)।

শ্রীকৃষ্ণের বহু পত্নীর মধ্যে কালিন্দী অন্যতমা ছিলেন। কালিন্দী হইতে অশ্রুত জন্মগ্রহণ করেন। শ্রীকৃষ্ণ তাঁহার এই অপত্য নরপতি শ্রুত-সেনকে প্রদান করেন। (হরি) সূর্য্যের কন্যার নাম কালিন্দী। তিনি শ্রীকৃষ্ণকে পতিরূপে পাইবার জন্য যমুনাগর্ভে এক মন্দির নির্মাণ করাইয়া, তাহাতে অবস্থান পূর্ব্বক, বহুকাল তপস্যা করিয়া-ছিলেন। একদা শ্রীকৃষ্ণ ও অর্জুন যুগয়া করিতে যাইয়া তাঁহাকে দেখিতে পান এবং সমুদয় বৃত্তান্ত অবগত হইয়া তাঁহাকে লইয়া হস্তিনায় প্রত্যাগমন করেন। কিছু কাল পরে শ্রীকৃষ্ণ তাঁহাকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে শুক, কবি, বৃষ, বীর, সুবাহ, ভদ্র, শাস্তি, দর্শ, পূর্ণমাস ও সোমক জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)। বিশ্ব-কর্ষার কন্যা সুবর্ণার গর্ভে ও সূর্য্যের ঔরসে শনৈশ্চর ও যম নামে দুই পুত্র এবং কালিন্দী, নান্দী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। (ব্রহ্ম-১ব)। দেবাসুর যুদ্ধে কার্তিকেয় দেব-সেনাপতিপদে

বৃত্ত হইলে কালিন্দী নদী স্বীয়
অমৃতর কলকলকে তাঁহার
সাহায্যার্থ প্রদান করিয়াছিলেন ।
(বায়) ।

কালিয়—বাসুকীনাগের সেনাপতি
কালিয় । একবার বাসুকী, তক্ষকের
সহায়তার জন্য, ধনুস্তরীর বিরুদ্ধে
যুদ্ধ করিবার জন্য কালিয়, ভ্রোগ
কর্কোটক, পুণ্ডরীক ও ধনঞ্জয়কে
প্রেরণ করিয়াছিলেন । কিন্তু
সকলেই পরাস্ত হন । (ব্রহ্মবৈ) ।
কালিয়, বিজয়, মধুমত্ত, কশ্যপ,
মঙ্গল, কুল, সুরাজি, ভদ্র, দম্ভবজ্র
ও সুমাগধ এই দশ জন শ্রীরাম-
চন্দ্রের গুপ্তচর ছিলেন । তাঁহাদেরই
নিকট সীতা-সংক্রান্ত অপবাদ রাম
শুনিতে পাইয়া সীতাকে বনবাস
দেন । * (রামা) ।

কালী—দাসরাজের কন্যা ও শাক্তমূর
স্ত্রী সত্যবতীর অগ্ন্যুপাসনা কালী ।
(লি) । পূর্বকালে অম্বর বংশে
দারুক নামে এক অম্বর জন্মগ্রহণ
করেন । সে তপস্তার বলে
অদ্বিতীয় বিক্রমী হইয়া সকল দেব
ও প্রধান প্রধান ব্রাহ্মণগণকে
বিনাশ করে । ইন্দ্রাদি দেবগণ
সকলেই তাঁহার নিকট পরাস্ত হন ।
দেবগণ ব্রহ্মাকে পুরোবর্তী করিয়া
মহাদেবের শরণাপন্ন হইলেন ।
মহাদেব পার্কতীর নিকট সকল

জ্ঞাপন করিলে, তিনি মহাদেবের
দেহে প্রবেশ করিলেন, এবং
তাঁহার কণ্ঠস্থবিষে আপনার শরীর
নির্মাণ করিলেন । মহাদেব স্বীয়
দেহে পার্কতী বিষময়ী হইয়াছেন
জানিয়া কপাল-নেত্র হইতে
তাঁহাকে স্মরন করিলেন । ইন্দ্র
প্রভৃতি দেবগণ শিবনেত্র হইতে
উৎপন্ন অগ্নিকল্পা কালকল্পী
কালীকে নিরীক্ষণ করিয়া ভয়ে
পলায়ন করিলেন । ঐ দেবীর
শিবের স্নায়ই ললাটে নয়ন হইল ।
তাঁহার স্নায় হস্তে ত্রিশূল ও
তাঁহারই স্নায় হস্তে সর্প বলয়াদি
হইল । এই কালী দেববিধ্বয়ী
দারুককে বিনাশ করিলেন । সেই
কালীর তেজের আতিশয়া-প্রযুক্ত
ক্রোধাগ্নিতে ত্রিভুবন কাতর হইল ।
ভূতভাবন শিব তাঁহার ক্রোধাগ্নি
পান করিবার নিমিত্ত মায়াবলে
বালকরূপ ধারণ করিয়া প্রেত-
সঙ্কুল শ্মশানে স্তন্য পান করিবার
নিমিত্ত স্নেহন করিতে লাগিলেন ।
কালী সেই বালককে বক্ষে ধারণ
করিয়া স্তন্যদান করিতে লাগি-
লেন । বালক স্তন্যের সহিত তাঁহার
ক্রোধ পান করিয়া ক্ষেত্রপালক
নামে খ্যাত হন । ক্ষেত্রপালের
আট মূর্ত্তি হয় । পরে বালক সেই
সেই স্থানে নৃত্য করিতে আরম্ভ

করিলে স্বয়ং কালীও যোগিনী-
গণ সহ তথায় নৃত্য করিয়াছিলেন
(লিঃ)। কমললোচনা কালী
প্রকৃতির প্রধান অংশ-স্বরূপা।
তিনি শুভ নিশ্চয় যুদ্ধে দুর্গাদেবীর
ললাট হইতে উৎপন্ন হইয়াছিলেন।
তিনি দুর্গার অর্দ্ধাংশ-স্বরূপা।
শুণে ও তেজে তাঁহারই সমান।
এই সনাতনী নিরন্তর কৃষ্ণের
ভাবনাবশতঃ কৃষ্ণবর্ণা হইয়াছেন।
(ব্রহ্মবৈ)। পাণ্ডুর দ্বিতীয়
পুত্র ভীমের জ্যৈষ্ঠ নাম কালী
ছিল। পাণ্ডবদের মধ্যে অর্জুন
কেবল শ্যামবর্ণ ছিলেন। অপর
সকলেই তপ্তকাক্ষনবর্ণবিশিষ্ট
ছিলেন। ভীমের জ্যৈষ্ঠ কালী
নীলোৎপল-বর্ণা ছিলেন।
(মহাভা)। দেবাসুর যুদ্ধে
কার্ত্তিকেয় দেবসেনাপতিপদে
বৃত্ত হইলে, কালী নদী তাঁহার
সাহায্যার্থে স্বীয় অমৃতচর অষ্টবাহকে
প্রদান করিয়াছিলেন। (বাম)।
কুরুবংশীয় কুমার পুত্র উপরিচর
বহু। উপরিচর বহুর পত্নী
গিরিকা, বৃহদ্রথ, প্রত্যাশ্রবা, কুশ,
হরিবাহন, যজ্ঞঃ, মংস্ত ও কালী
নামে সাত পুত্র প্রসব করেন।
তন্মধ্যে জ্যেষ্ঠ বৃহদ্রথ মগধের রাজা
ছিলেন। বৃহদ্রথের পুত্র কুশাগ্র।
(মৎ)। সতী স্বয়ং পিতা

দক্ষের যজ্ঞে নিমগ্নিত না হইয়াই
উপস্থিত হইয়াছিলেন। দক্ষ
তাঁহার প্রতি সমুচিত আদর
প্রদর্শন না করিয়া শিবনিন্দা করিয়া-
ছিলেন, সেই জন্ত সতী অগ্নিতে
প্রবেশ করিয়া প্রাণত্যাগ করেন।
নারদমুখে এই কথা শুন্য পর
ক্রোধান্বিত শিবের নিঃশ্বাস মারুত
হইতে কালী কোটি ভূত-পরি-
বৃত্তা হইয়া উৎপন্না হইলেন (স্কন্দ
মাহে-কৈদা-৩)

কালীয়—যমুনার নিকটবর্তী কালিন্দী
হ্রদে কালীয় নাগ বাস করিতেন।
অনন্তনাগের আদেশে প্রতিবৎসর
কার্ত্তিকী পূর্ণিমা তিথিতে নাগগণ
গরুড়ের পূজা করিতেন। একবার
কালীয় নাগ গর্ভিত হইয়া পূজা ত
করিলই না অধিকন্তু বলপূর্বক
অন্তরে পূজাপকরণ ভক্ষণ
করিতে উদ্যত হইল। অন্যের
নিষেধ কিছুমাত্র গ্রাহ্য করিল না।
এই উপলক্ষে গরুড়ের সহিত
কালীয়ের যুদ্ধ হয়। কালীয় রণে
পরাজিত হইয়া এই স্থানে আশ্রয়
গ্রহণ করেন। গরুড় সৌভরীর
শাপে কালিন্দী হ্রদে আসিত না,
একদা শ্রীকৃষ্ণ গোপবালকগণ-
সহ কালিন্দী-তীরে গোচারণ
করিতেছিলেন। গোগণ সেই
হ্রদের বিষতুল্য জল পান করিয়া

মৃত হয়। শ্রীকৃষ্ণ তাহাদিগকে
জীবিত করিয়া যমুনা-তীরস্থ কনক
বৃক্ষ হইতে লক্ষ প্রাণানপূর্বক হ্রদ-
মধ্যস্থ সপ-ভবনে পতিত হইলেন।
কালীয় নাগ তাঁহাকে সামান্য
মানুষজ্ঞানে গ্রাস করিয়া ফেলিলেন,
ইহাতে তাঁহার কণ্ঠ ও উদর দগ্ধ
হইয়া গেল। পরে রক্ত বমন
করিয়া মরিবার উপক্রম হইল।
তখন কালীয়ের স্ত্রী শ্বলা শ্রীকৃষ্ণের
শরণাপন্ন হইল। তাঁহার প্রার্থনায়
কালীয় জীবন লাভ করিয়া
কালিন্দী হ্রদ পরিত্যাগপূর্বক
রমনক দ্বীপে পলায়ন করিলেন।
(ব্রহ্ম-বৈ)। ভাগবতে এই
আখ্যানটী সামান্য পরিবর্তিতা-
কারে আছে। কণ্ঠের পক্ষী ও
দক্ষের কন্যা কঙ্কর গর্ভে যে
সকল নাগ জন্মগ্রহণ করেন।
কালীয় তাঁহাদের অন্যতম।
(মহাভা)।

কালেশ্বর—দেব ও ঋষিগণের
প্রার্থনায় শিব স্বীয় লিঙ্গ বহুধা
বিভক্ত করেন। তন্মধ্যে যমালয়ে
কালেশ্বর লিঙ্গ প্রতিষ্ঠিত হয়।
(স্কন্দ-মাহে-কেদা-৭)।

কালেশ্বর শিবলিঙ্গের নিকট
প্রণত হইলে, কালভয় দূর হয়।
(স্কন্দ-কাশী-পূ-৫৩)।

কালেহিকা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-

সেনাপতি কালিকেশ্বরের অশ্বচরী
কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে
কালেহিকা অস্ত্রতম্য ছিলেন।
(মহাভা-শল্য-৪৭)।

কাশ—চন্দ্রবংশীয় নরপতি সুহোত্রের
কাশ, লেশ, ও গৃৎসমদ নামে তিন
পুত্র ছিল। তন্মধ্যে কাশের তনয়
কাশিরাজ, কাশিরাজের তনয়
দীর্ঘতম্য। (বিষ্ণু-৪র্থ-৮ম)।

সুহোত্রের পুত্র কাশ, শল ও
গৃৎসমদ এই তিন জন। কাশের
পুত্র কাশয়। (হরি-হরি-২৯)।

কাশয়—সৌমবংশীয় নরপতি সুহ-
হোত্রের অস্ত্রতম পুত্র কাশ।
কাশের পুত্র কাশয়। (হরি-
হরি-২৯)।

কাশার—বাস্কলের পুত্রের প্রণীত
বালিখিল্য নামে সংহিতা,
বালায়নি, ভজ্য এবং কাশার নামে
কয়েক দৈত্য অধ্যয়ন করেন।
(ভাগ-১২ঙ্ক-৬)।

কাশিক—ভরত বংশীয় নরপতি
বিজ্ঞের পুত্র সুহোত্র, সুহোত্রের
কাশিক ও গৃৎসমতি নামে দুই পুত্র
জন্মে। কাশিকের পুত্র কাশেয় ও
দীর্ঘতপা। (হরি-হরি-৩২)

কাশিরাজ—চন্দ্রবংশীয় নরপতি
কাশের অস্ত্রতম পুত্র কাশিরাজ।
কাশিরাজের দীর্ঘতম্য নামে পুত্র
হয়। দীর্ঘতম্যের তনয় ধনন্তরী।

কাশিরাজের কন্যা গাঙ্গিনীকে যুধিষ্ঠির নরপতি বন্ধু বিবাহ করেন। গাঙ্গিনীর গর্ভে অন্ধকের জন্ম হয়। কাশিরাজ তাঁহার বন্ধু পোণ্ডক বাহুদেবকে সাহায্য করিতে যাইয়া শ্রীকৃষ্ণদ্বন্দ্বে নিহত হন। (বিষ্ণু-৪র্থ-৮) ব্রহ্মা বেদ সৃষ্টি করিয়া পরে আয়ুর্বেদ নামে পঞ্চম বেদের সৃষ্টি করেন এবং ভাস্কর-দেবকে তাহা শিক্ষা দেন। ভাস্কর-দেব নিজের একখানা সংহিতা রচনা করেন এবং উভয় গ্রন্থ তিনি ধনন্তরী, কাশিরাজ প্রভৃতি ষোড়শজন শিষ্যকে শিক্ষা দেন। কাশিরাজ চিকিৎসা কোয়ুদী নামে এক অতি উত্তম গ্রন্থ রচনা করেন। (ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১৬)। কাশিরাজ করুণদেশাধিপতি পোণ্ডকের বন্ধু ছিলেন। পোণ্ডককে সাহায্য করিতে যাইয়া কাশিরাজ শ্রীকৃষ্ণদ্বন্দ্বে নিহত হন। কাশিরাজের পুত্র সুদক্ষিণ পিতৃহস্তার শাস্তি দিতে যাইয়া স্বয়ং নিহত হন। (ভাগ ১০স্ক-৬৬)।

কাশী—পাণ্ডুর দ্বিতীয় পুত্র ভীম। এই ভীমের অন্ততম স্ত্রী কাশীর গর্ভে সর্বগ নামে পুত্র জন্মে। (মৎ-৫০)। চন্দ্রবংশীয় সুহোত্রের তনয় কাশ্য, কুশ, ও গৃৎসমদ এই তিনজন। কাশ্যের পুত্র কাশী,

কাশীর পুত্র রাষ্ট্র। (ভাগ-১২স্ক-১০) কাশ্যের—ভরত বংশীয় সুহোত্রের কাশিক ও গৃৎসমদী নামে দুই পুত্র জন্মে। কাশিকের পুত্র কাশ্যের ও দীর্ঘতপা। (হরি-হরি-৩২)।

কাশ্য—চন্দ্রবংশীয় কজবৃক্ষের পুত্র সুহোত্র, সুহোত্রের পুত্র কাশ্য, কুশ, ও গৃৎসমদ এই তিনজন। কাশ্যের পুত্র কাশী, কাশীর পুত্র রাষ্ট্র। (ভাগ-১২স্ক-১৭)। যযাতি বংশীয় বিষদের পুত্র সেনজিৎ, সেনজিৎের কচিরাম দৃঢ়হনু, কাশ্য ও বৎস নামে চারি পুত্র জন্মে। (ভাগ-২স্ক-২২)। কাশ্যের কন্যা চন্দ্রবংশীয় নরপতি অন্ধকের পত্নী ছিলেন। তাঁহার গর্ভে অন্ধকের কুহুর, শুচি, ভজমান ও কদলবর্হি নামে চারি পুত্র জন্মে। (লি-৬২) কাশ্যের কন্যা যদুবংশীয় আহকের পত্নী ছিলেন। তাঁহার গর্ভে দেবক ও উগ্রসেন জন্মগ্রহণ করেন (লি-৬৩)। সেনজিৎের কচিরাম, কাশ্য, দৃঢ়ধনু, ও বৎসহনু, নামে চারি পুত্র জন্মে। (বিষ্ণু-৪র্থ-১০)। কাশ্য নামে এক মহর্ষি ছিলেন (মহাভা)।

কাশ্যপ—অযোধ্যাধিপতি মহারাজ দশরথের অন্ততম ব্রাহ্মণ-মন্ত্রী। (রামা-আদি-৭)। জনৈক মুনি ইহার পুত্র বিভাণ্ডক, বিভাণ্ডকের

পুত্র ঋগ্বেদ । (রানা-আদি-২) ।	তৃপ্ত থাকেন । (বরা-১২০) । অজয়া
বৈবস্বত মন্বন্তরে বশিষ্ঠ, কাশ্যপ,	দেখ ।
অত্রি, জমদগ্নি, গৌতম,	কাশ্যপের—মহর্ষি কাশ্যপের একজন
বিশ্বামিত্র, ও ভরদ্বাজ সপ্তর্ষি	কাশ্যপ বংশীয় গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ।
ছিলেন । (বিষ্ণু পু-১) ।	তঁাহাদের ঋতসর, কশ্যপ ও নিধুব
কাশ্যপের পুত্র মহর্ষি কাশ্যপ	এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর ।
একজন ব্রহ্মভৃষিষ্ঠ যোগ-পরায়ণ	(মৎ-১২২) ।
ঋষি ছিলেন । (কুর্শ-৬-১১) ।	কাশ্য—কাশিরাজনন্দিনী কাশ্য
মহর্ষি কাশ্যপ বিষবিদ্যা চিকিৎসক	কুরু বংশীয় নরপতি জনমেজয়ের
ছিলেন । রাজা পরীক্ষিৎ শমীক	পত্নী ছিলেন । তঁাহার আর একটি
ঋষির পুত্র শক্ৰী শাপে সর্প-	নাম ছিল বপুষ্ঠমা । কাশ্য হইতে
দংশনে প্রাণত্যাগ করিবেন	চন্দ্রাপীড় ও সূর্য্যাপীড় নামে দুই
জানিতে পারিয়া, তঁাহার চিকিৎসা	পুত্র জন্মে । জনমেজয় অশ্বমেধ
সার্থ তিনি রাজ সমীপে যাইতে-	যজ্ঞে দীক্ষিত হইয়া স্ত্রী বপুষ্ঠমাকে
ছিলেন । পথিমধ্যে তক্ষক তঁাহাকে	সংযত হইয়া থাকিতে বলেন ।
বহু অর্থ দ্বারা বশীভূত করিয়া	ইতিমধ্যে ইন্দ্র গোপনে বপুষ্ঠমার
প্রত্যাবর্তন করিতে বাধ্য করেন ।	প্রতি মন্দ ব্যবহার করেন । ইহাতে
(মহাভা-আদি) । (২) কাশ্যপ	যজ্ঞের বিষ উৎপন্ন হয় । জনমেজয়
নামে এক মহর্ষি ছিলেন, (মহাভা-	স্ত্রী পরিত্যাগ করিতে কৃতসঙ্কল্প
শাস্তি-৪৭) ।	হন । পরে বিশ্বাবসুর পরামর্শে
কাশ্যপি—মহর্ষি কাশ্যপি একজন	স্ত্রীকে পুনগ্রহণ করেন । (হরি-
ভৃগুবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি	হরি-১৮৭, ১৮৮) । কাশ্যপ হইতে
ছিলেন । তঁাহাদের ভৃগু বীতি,	তঁাহার অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের
হব্য, রৈবস ও বৈবস এই চারিটি	কশ্য মূনির গর্ভে অলম্বুষা, মিশ্র-
আর্ষেয় প্রবর । (মৎ-১২৫) ।	কেশী, পুণ্ডরীকা, তিলোত্তমা, সুরূপা,
কাশ্যপী—বৈষ্ণবী, কাশ্যপী ও	লক্ষণা, ক্ষেমা, রম্ভা, মনোরমা,
অজয়া নাম্নী নিরাপধারিনী তিন	অসিতা, স্ববাহ, স্ববৃত্তা, স্বমুখী,
দেবীকে মন্তক দ্বারা প্রণামাস্তে	স্বপ্রিয়া, স্বগন্ধা, স্বরমা, প্রমাধিনী,
দক্ষিণাবর্তক্রমে তিলোদক মাসে	কাশ্য, শারদ্বতী নাম্নী মৌনেয়
মাসে দান করিলে পিতৃলোকেরা	অঙ্গরাগণ, বিশ্বাবসু ও ভরগ্য

নামক গুরুগণ, মেনকা, সহজতা, প্রসূতিকুলা, পর্ণিণী, ক্রতুখুলা, স্বতাচী, বিদ্যাচী, উল্লসী, প্রমোচা ও মনোবতী নারী বৈদিকী অম্বরগণ জন্মগ্রহণ করেন। বহিঃস্থি-২১৮। কশ্যপ ও বিশ্বেকেশী যের। (৩) দুর্গারের কন্যা কৃত্তার গর্ভে মনুবংশীয় সায়ের ঔরসে মনুবংশীয় পাঁচ পুত্র জন্মে। মৎ-৪৭। সায় ও সায় দেখ।

কাঠকূট—শিবের অত্যন্তম অমুচর কাঠকূট শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে কোটা কোটা গণে পরিবৃত হইয়া উপস্থিত ছিলেন। লি-পূ-১০৩।

কাঠকোটা—শিবের অত্যন্তম গণ কাঠকোটা ৬৪ কোটা অমুচরসহ শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে উপস্থিত ছিলেন। স্কন্দ মাহে-কুমা ২৬।

কাঠা—(১) দক্ষের যষ্টি সংখ্যক কস্তার মধ্যে কলা, কলাবতী, কাঠা, কালিকা, কলহপ্রিরা, কন্দলী, ভীষণা, রাঙ্গা, প্রমোচা, ভূষণা ও শুকী এই একাদশটি কস্তার পত্নী। ব্রহ্মবৈবর্ত-৯। ভাগ-৬ঙ্ক-৬। বৃহৎ-মধ্য-২। বিষ্ণু-১ম-৮। শ্রীমহাভা-৩। (২) দক্ষের যষ্টি সংখ্যক কস্তার মধ্যে অদিতি, দিতি, কাঠা প্রভৃতি ত্রয়োদশটিকে কশ্যপ বিবাহ করেন। দ্বি-শক ভিন্ন সকল পশু কাঠার সন্তান। ভাগ-৬ঙ্ক-৬। শ্রীমহাভা-৩। (৩) কাঠা হইতে অখাদি পশু সকল জন্মগ্রহণ করে। বৃহৎ-মধ্য-২। রুদ্র, কশ্যপ ও দক্ষ দেখ।

কাঠাহারিণ—তিনি একজন কশ্যপ বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের বংশের, কশ্যপ ও নিধুব এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২২। বৈবশপ দেখ।

কাসোক—মহর্ষি কাসোক এক জন অঙ্গিরাবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা, উশিঙ্গ ও উতথ্য এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৬। বৈশালি দেখ।

কাহলবাণ্ডধারী—মহাদেবের এক নাম। মহাভা-অমুশা-১৭।

কিং—বিষ্ণুর অস্ত্র নাম। মহাভা-অমুশা-১৪২।

কিং-পুরুষ—(১) মনুবংশীয় নরপতি আয়ীধের অত্যন্তম পুত্র কিং-পুরুষ। অঙ্গরা পূর্বচিহ্নের গর্ভে কিল্পুরুষ প্রভৃতি নর পুত্রের জন্ম হয়। আয়ীধ তাঁহাকে হেমকূট বর্ষ দান করেন। বিষ্ণু-২য়-১। আয়ীধ দেখ। (২) স্বারোচিষ মনুর পুত্র কিং-পুরুষ, চৈত্র প্রভৃতি। বিষ্ণু-৩য়-১। স্বারোচিষ মনু দেখ। (৩) কিল্পুরুষ মনুর কন্যা, প্রতিক্রপাকে বিবাহ করেন। ভাগ-৬ঙ্ক-২। প্রিয়ব্রত দেখ।

কিংভয়—অঙ্গিরসবংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। বায়ু-৬৫। বিষ্ণু-বৃহৎ, আয়ু ও অথর্ষণ দেখ।

কিঙ্কর—অবতাজিৎ দেখ।

কিঙ্কর—রাক্ষসাদম কিঙ্কর বিধা-মিত্রের পরামর্শে রাজা কল্যাসপাদ্যের

শরীরে প্রবেশপূর্বক বশিষ্ঠের শত পুত্রকে বিনাশ করিয়াছিল। মহাভা-আদি-১৭৩।

কিঙ্কিনিক—দ্বারকা তীর্থের অত্যন্তম দ্বারপাল। স্বন্দ-প্রভা-দ্বার ১৭। ভৈরব-রাব দেখ।

কিঙ্কিনিকণ—একজন মাতৃকা। তিনি দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত গমন করিয়াছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০। স্বন্দ (১৪) দেখ।

কিঞ্জক—নরপতি ভগীরথের সারথি। বৃহদ্ধ-মধ্য-২১। ভগীরথ দেখ।

কিন্দম—মহর্ষি কিন্দম যুগরূপ ধারণপূর্বক স্বীয় স্ত্রীসহ বিহার করিতে ছিলেন এমন সময়ে রাজা পাণ্ডু যুগলমে তাঁহাকে নিহত করেন। এই অপরাধে মূনির শাপে রাজা পাণ্ডু মাদ্রীসহ বিহার কালে মৃত্যুমুখে পতিত হন। মহাভা-আদি-১১৮। পাণ্ডু দেখ।

কিন্নর—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় স্ননক্ষত্রের তনয় কিন্নর। কিন্নরের পুত্র সুবর্ণ। বিষ্ণু-৪র্থ-২২। বায়ু ৯৯। কিন্নরাস্থ, স্ননক্ষত্র ও সুবর্ণ দেখ। (২) ধৃতরাষ্ট্র নাগের পুত্র কিন্নর। স্বন্দ-ব্রহ্ম সেতু ৫।

কিন্নরাস্থ—অযোধ্যাপতি স্ননক্ষত্রের পুত্র কিন্নরাস্থ, কিন্নরাস্থের তনয় অন্ত-রীক্ষ। অন্তরীক্ষের পুত্র সুমিত্র ও সুবেণ এই দুই জন। মৎ-২৭১। কিন্নর দেখ।

কিন্পুনা—নদী বিশেষ। মহাভা-শভা-৯।

কিন্পুরুষ—কি-পুরুষ দেখ।

কিরণেশ্বর—কানীস্থিত কিরণেশ্বর লিঙ্গকে প্রণাম করিলে স্বর্ঘ্যালোক প্রাপ্তি হয়। স্বন্দ-কাশী-পৃ ৩৩।

কিরাত—মহাদেবের অত্যন্তম অমুচর। স্বন্দ-কাশী উত্ত-৫৩।

কিরাতেশ্বর—মহাদেবের কিরাত নামক গণ, কানীতে কেদারের দক্ষিণ দিকে ভক্তগণের অভয়প্রদ কিরাতেশ্বর নামক লিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করিয়াছেন। স্বন্দ-কাশী-উ-৫৫।

কিরীটী—(১) দেবাসুর সময়ে সাধ্য, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পরিত সমুদ্র দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়কে যে সকল সৈন্যাদ্যক্ষ পাঠাইয়া সাহায্য করিয়া-ছিলেন, কিরীটী তাঁহাদের অত্যন্তম। মহাভা শল্য-৪৬। স্বন্দ (১৪) দেখ। (২) পাণ্ডু পুত্র অর্জুনের অগ্র নাম কিরীটী। মহাভা-আদি-১৯০। (৩) দেবাসুর সংগ্রামে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে যক্ষগণ তাঁহার সাহায্যার্থ যে সকল অমুচরকে প্রদান করিয়াছিলেন কিরীটী তাঁহাদের অত্যন্তম ছিলেন। বাম-৫৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

কির্ম্মীর—বক্রাক্ষসের ভ্রাতা কির্ম্মীর কাম্যক বনে বাস করিতেন। পাণ্ডবেরা বনবাসার্থ উক্ত বনে প্রবেশ করিলে, কির্ম্মীর তাঁহাদিগকে আক্রমণ করেন। ভীম এই দ্রাঘ্যাকে বিনাশ করেন। মহাভা-বন-১১। ভীম ও বক্র দেখ।

কিলাত—আকুলি ও কিলাত নামে অজ্ঞানগণের হই পুরোহিত ছিলেন। তাঁহারা মন্দির একটা বুধকে বধ করিয়া যজ্ঞ করিয়াছিলেন। শতপথ-১ প্র-৪-ব্রা-১অ। আকুলি দেখ।

কিশোর—তারকাময় সমরে কাল-নেমীর অমুচর কিশোর, প্রভৃতি দানবেরা বিষ্ণুর বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়া নিহত হয়। মৎ-১৭৭।

কীবট—(১) ধর্ম্মের অন্ততম। পত্নী ককুদা হইতে শকট জন্মগ্রহণ করেন। শকটের তনয় কীবট। স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৪। (২) ঋষভের অন্ততম পুত্র। ভাগ-৫২-৪। ঋষভ দেখ। (৩) ধর্ম্মের পুত্র সঙ্কট, সঙ্কটের পুত্র কীবট। এই কীবট হইতে ভূ-বিবরের দেবতা সকল উৎপন্ন হইয়াছেন। ভাগ-৬২-৬। ধর্ম্ম দেখ।

কীকেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী উক্ত-১০০।

কীচক—কেকয় রাজের পুত্র কীচক অতিশয় পরাক্রমশালী ছিলেন। তাঁহার ভগিনী সুদেষ্ণাকে মৎস্ত দেশের রাজা বিরাট বিবাহ করেন। কীচক তৎপরে বিরাটের সেনাপতি হইয়াছিলেন। পাণ্ডবেরা বিরাটের রাজধানীতে ছদ্ম-বেশে দ্রৌপদীসহ বাস করিতেছিলেন। কীচক দ্রৌপদীর রূপে মুগ্ধ হইয়া তাঁহাকে পাইবার জন্ত নানা প্রকার চেষ্টা করিয়াও কৃতকার্য হন নাই। অবশেষে তিনি স্বীয় ভগিনী সুদেষ্ণার শরণাপন্ন হন। একদিন সুদেষ্ণা

দ্রৌপদীকে কীচকের নিকট হইতে যত আনয়ন করিবার জন্ত প্রেরণ করেন। কীচক তখন তাঁহার সঙ্গম হানীর উপক্রম করিলে, দ্রৌপদী ভয়ে পলাইয়া বিরাটের সভ্যবনে উপস্থিত হন। কীচকও তাহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন পূর্বক তাঁহাকে সভ্যস্থলেই পদাবত করেন। বিরাট কীচকের শক্তিদাম্যে অতিমাত্র ভীত ছিলেন বলিয়া, কোনওরূপ প্রতিকার করিতে সাহস পাইলেন না। ভীম এবং যুধিষ্ঠিরও সেই রাজসভায় উপস্থিত ছিলেন। পাছে ভীম তখনই কোন প্রতিবিদানে তৎপর হন, সেই ভয়ে কৌশলপূর্বক যুধিষ্ঠির তাঁহাকে সে স্থান হইতে প্রস্থান করিতে বলেন। দ্রৌপদী সুদেষ্ণার নিকট উপস্থিত হইয়া সমস্ত বৃত্তান্ত বলিলেন। সুদেষ্ণা অতিমাত্র দুঃখিত হইয়া কীচকের প্রাণবধে সঙ্কল্পাবিত হইলেন। কিন্তু দ্রৌপদী তাঁহাকে নিরস্ত করিয়া বলিলেন যে, তাঁহার পঞ্চ গন্ধর্ব্ব স্বামীই ইহার প্রতিকার করিবেন, এবং পরে গোপনে ভীমের সঙ্গে পরামর্শ করিয়া কীচককে নাট্যাশালায় রাত্রিকালে পাঠাইবার বন্দোবস্ত করেন। কীচক দ্রৌপদীর বাক্যে আশাবিত হইয়া তাঁহার প্রাপ্তির আশায় স্তম্ভর বেশ ভূষণে সজ্জিত হইয়া নাট্যাশালায় গমন করিলেন। ভীম দ্রৌপদীর পরিবর্তে তথায় শয়ন করিয়াছিলেন। কীচক দ্রৌপদী জ্ঞানে যেমন তাঁহার গায়ে

হস্তার্পণ করিলেন, অমনই ভীম অতি
নিষ্ঠুর ভাবে তাঁহাকে নিহত করিলেন ।
পরদিন কীচকের নিধনবার্তা শুনিয়া
সকলেই অতিমাত্র বিচলিত হইলেন ।
উপকীচক নামক কীচকের ভ্রাতারা
দ্রৌপদীর উপর অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া
কীচকের মৃতদেহের সহিত দ্রৌপদীকে
বন্ধনপূর্ব্বক দাহ করিবার জন্ত লইয়া
চলিল । ভীম অস্ত্র ধার দিয়া বহির্গত
হইয়া ঋশানে উপস্থিত হইলেন এবং
উপকীচকদিগকে বধ করিয়া দ্রৌপদী
বন্ধন মুক্ত করিয়া দিলেন । দ্রৌপদী
স্নানান্তে গৃহে প্রত্যাগত হইলেন ।
ভীমও অস্ত্র ধার দিয়া গৃহে প্রবেশপূর্ব্বক
স্বীয় কাজে মনোযোগী হইলেন ।
মহাভা-বিরাট-১৪—২৪ ।

কীটক—একজন রাজা । মহাভা-
আদি-৬৭ ।

কীর্তন—বিষ্ণুর অস্ত্র নাম । মহাভা-
অমুশা-১৪৫ ।

কীর্ত্তি—(১) দক্ষের অস্ত্রতম কস্তা
ও ধর্ম্মের পত্নী । হরি-হরি-২১৮ । বায়ু-
১০ । ব্রহ্মা ৯ । ধর্ম্ম দেখ । (২) মায়া
বলে বামনরূপে অবতীর্ণ উরুক্রমদেবের
পত্নীর নাম-কীর্ত্তি । কীর্ত্তির গর্ভে বৃহৎ-
শ্লোকের জন্ম হয় । বৃহৎশ্লোকের পুত্র
সৌভাগ প্রভৃতি । ভাগ-৬ষ্ঠ-১৮ । কীর্ত্তির
তনয় যশঃ । মার্ক-৫০ । কূর্ম্ম-পৃ-৮ ।
উরুক্রম দেখ । (৩) দোমবংশীয় নৃপতি
ধর্ম্মনেত্রের তনয় কীর্ত্তি, কীর্ত্তির তনয়
সঞ্জিত, সঞ্জিতের পুত্র মহিষ্মান । কূর্ম্ম-

পু-২২ । (৪) জয়ন্তের স্ত্রী কীর্ত্তি অস্ত্রাত্ম
দেবপত্নীর সহিত সোমের যজ্ঞে গমন
করিয়াছিলেন । কীর্ত্তি, অস্ত্রাত্ম দেব-
পত্নীর স্ত্রী সোমের রূপে মুখ্য হইয়া
তাঁহাকেই ভজনা করিতে লাগিলেন ।
দেবতারার নিরুপায় হইয়া ব্রহ্মার
শরণাপন্ন হইলে পিতামহের অনুরোধে
সোম সেই সকল দেবপত্নীকে পরিভাগ
করেন । মৎ-২৩ । সোম দেখ । (৫)
শুকদেবের কস্তা কীর্ত্তি, পুরুবংশীয়
নরপতি অনুহের পত্নী ছিলেন । তাঁহার
গর্ভে বিষক্সেন নামে এক পুত্র জন্ম-
গ্রহণ করে । বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ । শুকদেব
দেখ । (৬) কীর্ত্তি নামে এক দানবপতি
ছিলেন । ঋন-মাহে-কুমা-২১ । (৭)
সুকর্ম্মের পত্নী কীর্ত্তি । ব্রহ্মবৈ-প্রক্-
১ । বায়ু-১০, ৩০ । ব্রহ্মাণ্ড ৯, ৩১ ।

কীর্ত্তিদাতা—মহাদেবের অস্ত্র নাম ।

মহাভা-অমুশা-১৭ ।

কীর্ত্তিবর্দ্ধন—স্বারোচিষ মনুর অস্ত্রতম
পুত্র । পদ্ম-সৃষ্টি-৭ । স্বারোচিষমনু দেখ ।

কীর্ত্তিকাসেধ—মহাদেবের অস্ত্র
নাম । মহাভা-অমুশা-১৭ ।

কীর্ত্তিমতি, কীর্ত্তিমতী—(১) মহর্ষি
কুম্ভৈর্দেবারনের তনয় শুকদেবের পত্নী
অরুণী হইতে ভূরিশ্রবা, শম্ভু, প্রভু, কুম্ভ
ও গৌর নামে পাঁচ পুত্র এবং কীর্ত্তিমতী,
যোগমাতা ও ধৃতব্রতা নামী তিন কস্তা
জন্মগ্রহণ করেন । কুম্ভ-উ-১৯ । শুকদেব
দেখ । (২) দেবী পার্কতী একাম-
কাননে কীর্ত্তিমতী নামে বিখ্যাতা ।

কন-আব-রেবা-১৯৮। মৎ-১৩। পদ্ম-
সূক্ত-১৭। ভদ্রকণিকা ও সাকিন্দী দেখ।
(৯) শুকদেবের কন্যা কীর্ত্তিমতী নৃপতি
সাম্বতের পত্নী ছিলেন। তাঁহার পুত্র
ব্রহ্মদত্ত। বায়ু-১০। আবার অন্তত
আছে শুকদেবের কন্যা কীর্ত্তিমতী
অম্বরের পত্নী ছিলেন। অম্বরের পুত্র
ব্রহ্মদত্ত। বায়ু-১৩। শুকদেব দেখ।
সৌর-৩০।

কীর্ত্তিমন্ত—(১) স্বায়ম্ভুব মনু কঠোর
তপস্যা করিয়া অবন্তী নামী এক
রূপবতী পত্নী লাভ করেন। তাঁহার
গর্ভে প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামে দুই
পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে ধর্ম্মের নন্দিনী
সুনতা, উত্তানপাদ হইতে অপস্রুতি,
অপস্রুত, কীর্ত্তিমন্ত ও ধ্রুব নামে চারি
পুত্র লাভ করেন। মৎ-৪। স্বায়ম্ভুব
মনু ও সুনীতি দেখ। (২) মহর্ষি
অঙ্গিরার অন্ততম পুত্র। বায়ু-২৮।
ব্রহ্মাণ্ড-২৯। স্মৃতি দেখ।

কীর্ত্তিমান—(১) রাজা উত্তানপাদের
পত্নী ও ধর্ম্মের কন্যা সুনতা হইতে ধ্রুব,
আয়ুমান, বসু ও কীর্ত্তিমান নামে চারি
পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি ২।
সুনতা ও সুনীতি দেখ। (২) বসুদেবের
পত্নী দেবকী হইতে শ্রীকৃষ্ণের কীর্ত্তিমান
প্রভৃতি আরও সপ্ত সহোদর জন্মগ্রহণ
করেন। ভাগ-৯২-২৪। বসুদেব দেখ।
(৩) নারায়ণের মানস পুত্র বিরজা।
তিনি পৃথিবীর আধিপত্য অভিলাষ না
করিয়া সন্ন্যাস ধর্ম্ম অবলম্বন করেন।

বিরজার পুত্র কীর্ত্তিমানও বিদ্য বাসনা
শূন্য ছিলেন। কীর্ত্তিমানের তনয়
মহাতপা কর্দ্ধম। মহাভা-শান্তি-৫২।
(৪) শ্রীকৃতাগাই বিশ্বদেবদিগের অন্ততম।
মহাভা-অমুশা-২১। শ্রীকৃতাগাই বিশ্ব-
দেবগণ দেখ। (৫) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নৃপের
তনয় মহাযশা সার্কভোম নরপতি
কীর্ত্তিমান কাশীতে রাজত্ব করিতেন।
তাঁহার ব্যবস্থা অনুসারে বৈশাখ মাসে
আট বৎসরের অধিক বয়স্ক ও আশী
বৎসরের নূন বয়স্ক ব্যক্তি মাত্রকেই
প্রাতঃকালে স্নান করিতে হইত। স্বন্দ-
বিষ্ণু-বৈশা-১১। (৬) ধেনুকা কীর্ত্তিমান
হইতে বরিষ্ঠ ও ধৃতিমন্ত নামে দুই পুত্র
প্রসব করেন। বায়ু-২৮। (৭) ধেনুকা
হইতে কীর্ত্তিমানের বরিষ্ঠ ও ধৃতিমান
নামে দুই পুত্র জন্মে। ব্রহ্মাণ্ড-২৯।
(৮) শ্রীকৃষ্ণের জ্যেষ্ঠ সহোদর। তিনি
কংসকর্তৃক বিনষ্ট হন। অগ্নি-২৭৫।
বসুদেব দেখ। (৯) সুধামা দেবগণের
অন্তর্গত অন্ততম দেবতা। বায়ু-৬২।
(১০) বসুদেবের অন্ততম পুত্র বলরামের
অনুজ সারণ, সারণের এক পুত্রের
নামও কীর্ত্তিমান ছিল। বায়ু-৯৬।

কীর্ত্তিমাণিনী—নরপতি চন্দ্রাঙ্গদের
পত্নী সীমন্তিনীর গর্ভে কীর্ত্তিমাণিনী
নামী এক কন্যা জন্মে। স্বন্দ ব্রহ্ম-উ-১১।

কীর্ত্তিমুখ—মহাদেবের অন্ততম গণ।
দৈত্যপতি জালন্ধরের দূত রাহু যে
সময়ে মহাদেবের নিকট উপস্থিত হন,
সেই সময়ে উক্ত কীর্ত্তিমুখগণ মহাদেবের

রৈভ্য। রৈভ্যের তনয় কুক্ষিমা। তিনি স্বীয় পিতার নিকট সনাতন ধর্ম শিক্ষা করিয়াছিলেন। মহাভা-শাস্তি-৩৪৯। বীরণ ও রৈভ্য দেখ।

কুক্ষিভীম—বিরোচন পুত্র বলির শত পুত্রের মধ্যে বাণ, ধৃতরাষ্ট্র, দূর্য্য, চন্দ্র, চন্দ্রাশ্বতপন, নিকুন্তনাভ, কুক্ষিভীম, গুর্জক ও বিভীষণ প্রভৃতি প্রধান ছিলেন। মৎ-৬। বাণ দেখ।

কুক্ষিমিত্র—বসুদেবের অগ্রতম পুত্র। বায়ু-২৬। মদিরা ও বসুদেব দেখ।

কুক্ষী—কুক্ষি দেখ।

কুচহরা—যে কণ্ঠার বৈবাহিক বিধি সম্বন্ধে কৃত হয় নাই, অথবা কালের অপগম হইয়াছে, কুচহরা তাহার কুচেষ্টা করণ করে। মার্ক-৫১। ঋতু-হারিণী দেখ।

কুজস্ত—(১) জনৈক মহাবলশালী দৈত্য। ইনি নরপতি বলি ও অন্ধকাসুরের প্রধান সহায় ছিলেন। মহা-দেবের সহিত অন্ধকাসুরের সমরে, কুজস্ত নন্দীর মুখাঘাতে নিহত হন। কিন্তু গুক্রাচার্য্য তাঁহাকে পুনর্জীবিত করেন। ইনি পরে আবার ইন্দ্রহস্তে নিধন প্রাপ্ত হন। বাম-২৯, ৬৮-৬৯। (২) হিরণ্যকশিপুর পুত্র প্রহ্লাদ, প্রহ্লাদের পুত্র জস্ত, কুজস্ত ও বিরোচন। হরি-হরি-২১৮। (৩) তারকাসুরের অগ্রতম সেনাপতি। স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৬। (৪) রসাতলে কুজস্ত নামে এক দৈত্য বাস করিত। সে

একদা বিদূরথের কণ্ঠা মুদাবতীকে হরণ করে। তাঁহাকে উদ্ধার করিতে যাইয়া বিদূরথের সুনীতি ও কুমতী নামক পুত্রদ্বয় রসাতলে কুজস্তহস্তে বন্দী হন। বিদূরথ মার্কণ্ডেয় মুনির পরামর্শে ধনুঃসাহস্রক নামক শিবলিঙ্গের আরাধনা করিয়া এক ধনু প্রাপ্ত হন, এবং তাহা দ্বারা কুজস্তকে বধ করিয়া পুত্র কণ্ঠাদের উদ্ধার সাধন করেন। স্বন্দ-আব-চতু-৬৩।

কুজস্ত—দানবপতি কুজস্ত বিষ্ণু-কর্ম্মার সুনন্দা নামক মুখল হরণ করিয়া অতিশয় বলশালী হন। একদা তিনি রাজা বিদূরথের কণ্ঠা মুদাবতীকে (সৌন্দ্য) উত্তানভ্রমণকালে অগ্নহরণ করেন। বিদূরথের বন্ধুর পুত্র বৎসপ্তী কুজস্তকে বধ করিয়া তাঁহাকে উদ্ধার করেন ও বিবাহ করেন। মার্ক-১১৬। বৎসপ্তী দেখ।

কুঞ্জর—(১) বানর শ্রেষ্ঠ হনুমানের মাতামহ। তাঁহারই কণ্ঠা অঞ্জনাৎ বানরপতি কেশরী বিবাহ করেন। রামা-কিষ্কি-৬৬। (২) কশ্যপ পত্নী কঙ্কর গর্ভজাত অগ্রতম নাগ। মহাভা-আদি-৩৫। (৩) সিদ্ধুরাজ জয়দ্রথের অগ্রতম সেনাপতি। জয়দ্রথ কর্তৃক দ্রৌপদীহরণ কালে তিনি অর্জুনহস্তে নিহত হন। মহাভা-বন-২৬৩—৭০। (৪) গিরিসম শরীর ধারী চণ্ডপরাক্রম দৈত্যানায়ক কুঞ্জর তারকাসুরের অগ্রতম সেনাপতি ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৬।

কুঞ্জল—দেবাসুর যুদ্ধে কার্ত্তিকের দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে সাধ্য, রুদ্র, বহু, পিতৃগণ, সরিৎ, সূর্য ও মহাবলসম্পন্ন পৰ্ব্বত সমুদয় তাঁহার সাহায্যার্থে সকল সেনাপতি প্রেরণ করিয়াছিলেন, কুঞ্জল তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ । স্বন্দ (১৪) দেখ ।

কুটর—কঙ্কণ পত্নী কঙ্কর গৰ্ভজাত অগ্রতম নাগ । মহাভা-আদি-৩৫ ।

কুটিলা—(১) হিমালয়ের পত্নী মেন-কর্ষ গৰ্ভজাত অগ্রতমা কন্তা কুটিলা ব্রহ্মার শাপে জলময়ী মূর্তি ধারণ করিয়া ব্রহ্মলোক প্রাণিত করিয়াছিলেন । বাম-৫১ । (২) মহাদেবের তেজ প্রথমে ছতশিন, পরে কুটিলা ধারণ করেন । যথাকালে কুটিলা গৰ্ভবতী হইয়া পৰ্ব্বতের ধারে শরবনে গৰ্ভমোচন করেন । নবজাত শিশু ক্রন্দন করিতে আরম্ভ করিলে ছয় জন কৃত্তিকা আসিয়া তাঁহাকে স্তন্যপান করাইয়াছিলেন । বাম-৪৭ । অগ্নি, স্বাহা ও স্বন্দ দেখ ।

কুটিলাননা—বিদেবিনীর অগ্রতমা কন্তা । মার্ক-৫১ । বিদেবিনী দেখ ।

কুটুম্বিকা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার অগ্র মহাদেব যে সকল মাতৃকাগণের সৃষ্টি করেন, কুটুম্বিকা তাঁহাদের অগ্রতমা ছিলেন । মৎ-১৭৯ । মাতৃকাগণ দেখ ।

কুটুম্বেশ্বর—শিপ্রানদীর তীরে কুটুম্বেশ্বর মহাদেব বর্তমান । কুটুম্বেশ্বর

দর্শন করিলে কুটুম্ব বৃদ্ধি হয় । স্বন্দ-আব-চতু-১৪ ।

কুঠার—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশে ইহার জন্ম হয় । কুঠার রাজা জনমেজয়ের সর্পসত্ত্রে বিনষ্ট হন মহাভা-আদি-৫৭ ।

কুঠারহস্ত—মহাদেবের অস্ত্র নাম । মহাভা-শল্য-১৭ ।

কুড়া—কুরটক দেখ ।

কুণাল—মৌর্যবংশীয় মগধপতি অশোকের পুত্র কুণাল ৮ বৎসর রাজত্ব করেন । বায়ু-৯৯ । চন্দ্রগুপ্ত দেখ ।

কুণি—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি যুধা-ধানের পুত্র অসঙ্গ, অসঙ্গের পুত্র কুণি, কুণির পুত্র যুগন্ধর । ইহার সকলেই শৈবের নামে খ্যাত । লি-পু-৬৯ । কৃষ্ণ-পু-২৪ । (২) বরাহকল্পের পঞ্চদশ দ্বাপরে মহাদেব বেদশিরা নামক এক ব্রাহ্মণরূপে জন্মগ্রহণ করেন । কুণি তখন তাঁহার অগ্রতম পুত্র ছিলেন । ঐ পুত্রগণ সকলেই মহাত্মা উদ্ধরতা ও সাক্ষাৎ যোগস্বরূপ ছিলেন । লি-পু-২৪ । বায়ু-২৩ । ব্রহ্মাণ্ড-২৩ । শিব (১৪) দেখ । (৩) জনকবংশীয় নরপতি সত্যধ্বজের পুত্র কুণি, কুণির পুত্র অঙ্গন, অঙ্গনের পুত্র ঋতুজিৎ । বিষ্ণু-৪র্থ-৫ । (৪) যযাতিবংশীয় জয়ের পুত্র কুণি, কুণির পুত্র যুগন্ধর । ভাগ-৯৮-২৪ । (৫) যদুবংশীয় মীচুবেশ্বর পত্নী ভোজা হইতে বহুদেব, কুণি, অনাঘৃষ্টি প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে । পদ্ম-সৃষ্টি-১৫ ।

বংশধরগণ এক বংশসম্মত বলিয়া সকলেই বশিষ্ঠ নামে প্রসিদ্ধ। বায়ু-৭০।

কুণ্ডিল—জনমেজয়ের পুত্র ধৃতরাষ্ট্র। ধৃতরাষ্ট্রের দ্বাদশ পুত্রের অন্ততম। মহাভা আদি-২৪। অপরাজিত দেখ।

কুণ্ডেশ্বর—(১) কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী উক্ত-২৭। (২) মহাদেবের কুণ্ড নামক একটি গণ পার্বত্যের শাপে মনুষ্য দেহ ধারণ করিয়া মহাকাল বনে একটি কামদায়ী শিবলিঙ্গকে অর্চনা করিয়া গাণপত্য লাভ করেন। তদবধি উক্ত লিঙ্গ কুণ্ডেশ্বর লিঙ্গ নামে খ্যাত হয়। স্বন্দ-আব-চতু-৪০।

কুণ্ডেশ্বরী—পুষ্করতীরের বায়ু কোণে কুণ্ডেশ্বরী দেবী বিরাজমান। তাঁহার অর্চনায় দরিদ্রতা দূর ও পাপনাশ হয়। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৬।

কুণ্ডোদর—(১) রাজা কুরুর পুত্র, অবিক্ষিৎ, অবিক্ষিতের তনয় পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয়। জনমেজয়ের ধৃতরাষ্ট্র, পাণ্ডু, বাহ্লিক, নিষদ, জাম্বুনদ, কুণ্ডোদর, পদাতি ও বসতি নামে আট আট পুত্র ছিল। মহাভা-আদি-২৪। ধৃতরাষ্ট্র দেখ। (২) বিচিত্র বীর্ঘের অঙ্গপুত্র ধৃতরাষ্ট্র। ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম কুণ্ডোদর, ইনিও ভীমহস্তে নিধন প্রাপ্ত হন। মহাভা আদি-৬৭। (৩) মহাদেবের অন্ততম গণ। তিনি মহাদেবের সহিত অন্ধকাসুরের যুদ্ধে দেবপক্ষে যুদ্ধ

করিয়াছিলেন। বাম-৬৮। স্বন্দ (১৪) দেখ। (৪) কণ্ঠের অন্ততম পদ্বী কঙ্ক হইতে কুণ্ডোদর, কঙ্কল প্রভৃতি নাগ জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৩৫।

কুণ্ডোগ্রীগাভী—একটি গাভীর নাম। স্বন্দ-নাং-২৫৯।

কুতপ—মহর্ষি কুতপ ব্রহ্মার যজ্ঞে অন্ততম অধ্বর্যু ছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৩৪।

কুতি—জয় নামক দেবগণের অন্ততম। বায়ু-৬৬। জয়দেবগণ দেখ।

কুতুগু—কৌকভিগু, কুতুগু, দাল্ভা, শঙ্খা, প্রবাহিত, মিতি ও সম্মিতি, এই সাতজন যোগবর্দ্ধন ঋষি ছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৭।

কুংস—(১) তিনি একজন ভৃগু বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভৃগু, চাবন, আপ্পুবান, ওর্ক ও জমদগ্নি এই পঞ্চ প্রবর। মৎ-১৯৫। বৈগায়নি ও অতিথিগ দেখ। (২) ঋষি বিশেষ। রামা-উত্তরা-৭১। (৩) অঙ্গিরার পুত্র কুংস একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তিনিও অনেক ঋক্ স্তোত্র রচয়িতা। অঙ্গিরাগণের সহিত যুদ্ধে তিনি প্রসিদ্ধ লাভ করিয়াছিলেন। ইন্দ্র তাঁহাকে রক্ষা করেন। (ঋক্-১। ৩৩। ১৪, ১৫)। একবার কুংস তাহার শত্রু শুক অসুরকর্তৃক কুপে নিপাতত হইয়াছিলেন। ইন্দ্র কুংসের স্তবে সন্তুষ্ট হইয়া শুককে নিধনপূর্বক তাঁহাকে উদ্ধার করেন। (ঋক্-১। ৬৩। ১০। ১১০। ৬৩)। কুংস অতিথিগ ও আয়ুকে

ইন্দ্র, যুবক রাজা তুর্লয়ানের অধীন করিয়াছিলেন । (ঋক্-১।৫৩।১০) ।
আবার ঋগ্বেদেরই অন্তর্ভুক্ত আছে রাজর্ষি
কুংস কুঙ্কর পুত্র । (ঋক্-৪।১৬।৯) ।
কুংস অর্জুনের পুত্র । (ঋক্-১।১১২।৩) ।
স্বর্ঘ্য যখন এতস ঋষিকে পীড়া দিয়া-
ছিলেন, তখন বক্রগামী ও বায়ু সদৃশ
গমনশীল অশ্বদ্বয় অর্জুনের পুত্র কুংস
ঋষিকে বহন করিয়াছিল । ঋক্-৮।১।১১ ।

কুথন—থসার গর্ভজাত অত্যন্তম
পুত্র । বায়ু-৬৯ । থসা দেখ ।

কুথুমী—(১) মহর্ষি সূকর্ম্মা স্বীয়
শিষ্য পোম্পঞ্জি ও হিরণ্যনাভকে সহস্র
প্রকার সামবেদ সংহিতা অধ্যয়ন
করান । লোকাক্ষী, কুথুমী, কুমুদী
ও লাম্বলী এই চারিজন পোম্পঞ্জির শিষ্য
ছিলেন । তাঁহারা বিভিন্ন প্রকারের
অনেক সংহিতা রচনা করেন । বিষ্ণু-
৩৯-৬ । পোম্পঞ্জি ও পোম্পঞ্জী দেখ ।
(২) বরাহকল্পের উনবিংশ দ্বাপরে
শিবাবতার যোগাচার্য্য জটামালী
অবতীর্ণ হন । কুথুমী নামে তাঁহার এক
পুত্র জন্মে । বায়ু-২৩ । ব্রহ্মা-২৩ । শিব-
বায়ু-উত্ত-১০ । লি-পূ-২৪ । শিব (১৪)
দেখ । (৩) কুথুমীর পুত্র ঔরস, রস-
পাসর ও তেজস্বী ভাগবিত্তি এই তিন
জন । তাঁহারা কোথুম নামে অভিহিত
হন । তাঁহারা সকলেই সামগ । বায়ু-
৬১ । ব্রহ্মা-৬৭ । পোম্পঞ্জি দেখ ।

কুনক—স্বর্ঘ্যবংশীয় শাক্য হইতে
শুদ্ধোদন, শুদ্ধোদন হইতে সিদ্ধার্থ,

সিদ্ধার্থ হইতে প্রসেনজিৎ, প্রসেনজিৎ
হইতে ক্ষুদ্রক, ক্ষুদ্রক হইতে কুনক,
কুনক হইতে সুরথ, সুরথ হইতে
সুমিত্র জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-২৭১ ।
প্রসেনজিৎ ও সুরথ দেখ ।

কুনটী—দেবাসুর যুদ্ধে যক্ষগণকর্তৃক
কার্ত্তিকেয়ের সাহায্যার্থ প্রেরিত অত্যন্তম
সেনাধ্যক্ষ । বাম-৫৭ । অম্বুজ ও স্বন্দ
(১৪) দেখ ।

কুনদীক—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের সাহায্যার্থ
সাধ্য, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র
ও মহাবলসম্পন্ন পরিত সকল যে সমুদয়
সৈন্যাদ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, তিনি
তাঁহাদের অত্যন্তম । মহাতা-শল্য ৪৬ ।
স্বন্দ (১৪) দেখ ।

কুনেত্র—(১) বরাহকল্পে যে সকল
শিবাবতার যোগাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন
কুনেত্র তাঁহাদের অত্যন্তম ছিলেন । লি-
পূ-৭ । বায়ু-২৩ । ব্রহ্মা-২৩ । শিব-
(১৪) দেখ ।

কুনেত্রক—একজন ব্রহ্মভূয়িষ্ঠ যোগ
পরায়ণ ঋষি । কুর্ম্ম-পূ-৫২ । শিব-বায়ু-
উত্ত-১০ । লি-পূ-২৪ । বায়ু-২৩ । ব্রহ্মা-
২৩ । কুণ্ডি, বেদশিরা ও শিব (১৪) দেখ ।

কুন্ত—মহর্ষি কুন্ত একজন ব্রহ্মভূয়িষ্ঠ
যোগপরায়ণ ঋষি ছিলেন । কুর্ম্ম-পূ-৫২ ।

কুন্তল—স্বাতিকর্ণবংশীয় নরপতি
কুন্তল মগধে আট বৎসর রাজত্ব
করিয়াছিলেন তাঁহার পরে স্বাতিকর্ণ
এক বৎসর, রিক্তবর্ণ পঁচিশ বৎসর,

রাজত্ব করেন। মৎ-২৭৩। স্বন্দস্বাতি, হাল ও মেঘস্বাতি দেখ।

কুন্তলক—কেরল দেশের একজন রাজা। গর্গ-অশ্ব-৫২।

কুন্তলেশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-উ-৬৫।

কুন্তি—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি ক্রোধের তনয় কুন্তি, তৎপুত্র বৃত, বৃতের তনয় রণধৃষ্ট। লি পু-৬৮। (২) চন্দ্রবংশীয় নরপতি ধর্ম্মনেত্রের পুত্র কুন্তি, তৎপুত্র সাহজি, সাহজির তনয় মহিষানু। বিষ্ণু-৪র্থ-১১। (৩) যজ্ঞবংশীয় ক্রোধের তনয় কুন্তি, কুন্তির তনয় বৃষ্ণি। বিষ্ণু-৪র্থ-১১। (৪) বিদর্ভ-রাজের অগ্রতম পুত্র ক্রথ, ক্রথের পুত্র কুন্তি, কুন্তির পুত্র ধৃষ্ট। কুশ্ম পু-২৪। (৫) কুন্তির পুত্র ধৃষ্ট, ধৃষ্টের পুত্র সৃষ্ট। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।

কুন্তিভোজ, কুন্তীভোজ—কুন্তিরাজ যজ্ঞবংশীয় নরপতি বিদর্ভের পুত্র ভীম, ভীমের পুত্র কুন্তিভোজ, কুন্তিভোজের পুত্র ধৃষ্ট ও অনাধৃষ্ট। হরি-হরি-৩৪, ৩৬। যজ্ঞবংশীয় নরপতি শূর, কুন্তিভোজের আপন মাতুল পুত্র ছিলেন। রাজা শূর আপন কন্যা পৃথাকে কুন্তিভোজকে দান করেন। পৃথা, কুন্তিভোজ কর্তৃক পালিত হইয়া কুন্তী নামে খ্যাতা হন। মহাভা-আদি-৬৭, ১১১।

কুন্তী—(১) যজ্ঞবংশীয় নরপতি দেব মীঢ়সের পুত্র শূর, শূরের ভোজবংশীয় মহিষী নাম্নী পত্নী হইতে বহুদেব,

দেবভাগ, দেবশ্রবা, অনাধৃষ্টি, কনবক, বৎসবান, গৃজিম, শ্রাম, শমীক ও গণ্ডুষ নামে দশ পুত্র এবং পৃথুকীর্তি, পৃথা, শ্রুতশ্রবা, শ্রুতদেবা ও রাষ্ট্রাধিদেবী নাম্নী পাঁচ কন্যা জন্মে। রাজা কুন্তী ভোজ প্রার্থনা করিলে পূর্ব প্রতিশ্রুতি অনুসারে শূর তাঁহাকে পৃথাকে দান করেন। তদবধি তিনি কুন্তী নামে খ্যাতা হন। হরি-হরি-৩৪। (২) নরপতি কুন্তিভোজ পৃথাকে স্বীয় কন্যার দ্বায় প্রতিপালন করিতে লাগিলেন। কুন্তী কন্যাবস্থায় ব্রাহ্মণ সেবায় ও অতিথি পরিচর্যায় নিযুক্ত ছিলেন। একদা মহাবি ছর্কাসা কুন্তীভোজ গৃহে আতিথ্য স্বীকার করেন এবং কুন্তীর সেবায় ও পরিচর্যায় সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে বর দেন “আমি তোমাকে এই মন্ত্র প্রদান করিতেছি, এই মন্ত্র দ্বারা তুমি যে দেবতাকে আহ্বান করিবে, তাঁহার প্রভাবে তোমার গর্ভে এক পুত্র উৎপন্ন হইবে।” এই মন্ত্রদ্বারা কন্যাবস্থায় কুন্তী স্বর্গ্যাকে আহ্বান করেন এবং যথাকালে এক পুত্র প্রসব করিয়া লোকলজ্জা ভয়ে তাহাকে জলে ভাসাইরা দেন। এই পুত্রই মহাত্মা কর্ণ। জলে ভাসমান ভেলা হইতে তাঁহাকে গ্রহণ করিয়া অধিরথ স্বীয় ভার্য্যা রাধাকে প্রদান করেন। (কর্ণ দেখ)। পরে কুন্তী স্বরম্বর সভায় পাণ্ডুর গলে মালা অর্পণ করেন। পাণ্ডুর অভিশ্রম অনুসারে কুন্তী ধর্ম্ম হইতে

যুধিষ্ঠিরকে, বায়ু হইতে ভীমকে এবং ইন্দ্র হইতে অর্জুনকে লাভ করেন। (মহাভা-আদি-১১১, ১১২, ১১৩)। তিনি পাণ্ডবদের সঙ্গে থাকিয়া নানা সুখ দুঃখ ভোগ করেন। কুরুক্ষেত্র সমরের পরে কুন্তী কিছুকাল যুধিষ্ঠিরের সঙ্গে অবস্থান করিয়া পরে ধৃতরাষ্ট্র ও গান্ধারীর সহিত বনে গমন করেন ও দাবানলে প্রাণত্যাগ করেন। মহাভা-আশ্রম-৩৭। যুধিষ্ঠির ও ভীম দেখ।

কুন্তীধর—পাণ্ডুরাজ-পত্নী কুন্তীদেবী প্রভাস ক্ষেত্রে এক শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করেন। তাহাই কুন্তীধরলিঙ্গ নামে খ্যাত। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৭৪।

কুন্দ—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ সেনাপতি পদে বৃত হইলে, তাঁহার সাহায্যার্থ বিধাতা স্বীয় গণ কুন্দ, মুকুন্দ ও কুসুমকে প্রেরণ করিয়াছিলেন। বাম-৫৭। মহাভা-শল্য-৪৬। স্বন্দ (১৪) দেখ।

কুন্দদন্ত—মহাদেবের অন্ততম গণ। ত্রিপুর বিনাশের সময় মহাদেবের সঙ্গে গমন করিয়াছিলেন। সৌর-৩৫।

কুন্দর—বিষ্ণুর অন্ত নাম। মহাভা-অমুশা-১৪২।

কুন্দী—বরাহকল্পে যে সকল শিবাবতার যোগাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন কুন্দী তাঁহাদের অন্ততমের শিষ্য ছিলেন। লি-পু-৭। বায়ু-২৩। ব্রহ্মা-২৩। শিব (১৪) দেখ।

কুপট—কশ্যপের পত্নী ও প্রজাপতি দক্ষের কন্যা দম্বু হইতে কুপট প্রভৃতি শত পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-৬৫।

কুপথ—কশ্যপের পত্নী ও দক্ষ প্রজাপতির কন্যা দম্বু হইতে কুপথ প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩। বায়ু-৬৮। মহাভা-আদি-৬৭।

কুপন—(১) কশ্যপ হইতে দক্ষ প্রজাপতির অন্ততম কন্যা দম্বুর গর্ভে কুপন প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৪১। (২) অশুর বিশেষ। হরি-হরি-৩। ২৩৬—২৩৭।

কুবল—মহর্ষি গালব, শক্রজিৎ রাজার পুত্র ঋতধ্বজকে শত্রু বিনাশার্থ কুবল নামে অশ্ব প্রদান করিয়াছিলেন। মার্ক-২০। ধুম্রমার ও কুবলাশ্ব দেখ।

কুবলয়—(১) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত হইলে কুবলয় নামে তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর কুবলয়কে প্রদান করেন। বাম-৫৭। স্বন্দ (১৪) দেখ। (২) বুবনাস্থের তনয় শ্রাবস্তি, শ্রাবস্তির তনয় কুবলয়, তাঁহার আত্মজ ধুম্রমারি। সৌর-৩০। ধুম্রমার ও শ্রাবস্ত দেখ।

কুবলয়াপীড়—মথুরাধিপতি কংসের কুবলয়াপীড় নামে একটি প্রকাণ্ড হস্তী ছিল। কংস এই হস্তীর দ্বারা বলরাম ও শ্রীকৃষ্ণকে বধ করিবার জন্য হস্তিপক মহাপাত্রকে আদেশ করিয়াছিলেন। মহাপাত্র এই হস্তিদ্বারা পুরন্দার রক্ষা করিতেছিল। কৃষ্ণ ও বলরাম পুর প্রবেশ করিতে চাহিলে, এই হস্তি শুও সঞ্চালন দ্বারা তাঁহাদিগকে আক্রমণ করে। কৃষ্ণ অবলীলাক্রমে তাহাকে

বধ করিয়া পুরে প্রবেশ করেন। হরি-
হরি-৮৫।

কুবলয়াশ্ব—(১) কাশীরাজ দিবো-
দাসের পুত্র প্রতর্দন কুবলয় নামক
অশ্বের প্রাপ্তি নিবন্ধন পৃথিবীতে কুব-
লয়াশ্ব নামে প্রথিত হন। বিষ্ণু-৪র্থ-৮।
(২) দিবোদাসের পুত্র ছামান, প্রতিন,
শক্রহিং, বৎস, ঋতধ্বজ ও কুবলয়াশ্ব
নামেও পরিচিত ছিলেন। ছামানের পুত্র
অলক। ভাগ-৯ঙ্ক-১৭। (৩) মনুবংশীয়
বৃহদশ্বের পুত্র কুবলয়াশ্ব। তিনি মহাবি-
উত্থের প্রীতি সাধনার্থ ধুক্ক রাক্ষসকে
বধ করিয়া ধুক্কমার নামে খ্যাত হন।
ভাগ-৯ঙ্ক-৬। ধুক্কমার দেখ।

কুবলাশ্ব—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি
বৃহদশ্বের পুত্র মহাবিশা কুবলাশ্ব। তিনি
পিতার আদেশে ধুক্ক (অশ্ব নাম উজ্জা-
নক) নামক রাক্ষসকে নিহত করিয়া
ধুক্কমার নামে বিখ্যাত হন। হরি-হরি-
১১। (২) কুবলাশ্বের পুত্র দৃঢ়াশ্ব, চণ্ডাশ্ব
ও কপিলাশ্ব এই তিন জন। লি-পু-
৬৫। (৩) মনুবংশীয় নরপতি বৃহদশ্বের
পুত্র কুবলয়াশ্ব একবিংশতি সহস্র পুত্রে
পরিবৃত্ত হইয়া বৈষ্ণব তেজ প্রভাবে
পরিপুষ্টতা লাভ পূর্বক, উতঙ্ক নামক
ঋষির অপকারী ধুক্ক নামক অশ্বরকে
বিনাশ করেন। এইজন্ত তিনি ধুক্কমার
নামে খ্যাত হন। তাঁহার দৃঢ়াশ্ব, চণ্ডাশ্ব
ও কপিলাশ্ব ব্যতীত অস্ত্রাত্ম তনয়েরা
সকলেই ধুক্ক রাক্ষসকর্তৃক বিনষ্ট হইয়া
ছিলেন। বিষ্ণু-৪র্থ-২। (৪) ধুক্ক রাক্ষস

হস্তে তাঁহার দৃঢ়াশ্ব, কপিলাশ্ব ও চণ্ডাশ্ব
নামক পুত্র ব্যতীত সকলেই বিনষ্ট হন।

ভাগ-৯ঙ্ক-৬। কুবলয়াশ্ব দেখ।

কুবলেশ্বর—বিষ্ণুর অস্ত্র নাম।
মহাভা-অনুশা-১৪৫।

কুবিন্দ—শ্রীকৃষ্ণ কংসের যজ্ঞ দর্শ-
নার্থ গমন করিয়া কুবিন্দ নামে বৈষ্ণব
গৃহে নন্দ বলদেব ও গোপবৃন্দের সহিত
অবস্থান করিয়াছিলেন। ব্রহ্মবৈ-স্ক-৭২।

কুবিন্দক—বিশ্বকর্মার শাপে স্বর্গের
অম্বর্য ঘৃতাচী প্রয়াগে মদন নামক
এক গোয়ালার কন্যারূপে জন্মগ্রহণ
করেন এবং বিশ্বকর্মাও ঘৃতাচীর শাপে
এক ব্রাহ্মণকুলে জন্মগ্রহণ করেন।
পরে এই ব্রাহ্মণরূপী বিশ্বকর্মার ঔরসে
ও গোপকন্যারূপী ঘৃতাচীর গর্ভে মালা-
কার, কশ্মকার, শঙ্কাকার, কুবিন্দক
(তাঁতি), কুন্ডকার, কংসকার, স্তম্ভধার,
চিত্রকর ও স্বর্ণকার নামে নয় পুত্র
জন্মে। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১০।

কুবের—ইহার অপর নাম বৈশ্রবণ।
তিনি পুলস্ত্যের পুত্র ও ব্রহ্মার আপৌত্র।
বিশ্রবার ঔরসে ভরদ্বাজ তনয়া বর-
বর্ণিনীর গর্ভে তাঁহার জন্ম হয়। তিনি
দীর্ঘকাল অতি কঠোর তপস্তা করিয়া-
ছিলেন। ব্রহ্মা তাঁহার তপস্তার প্রীত
হইয়া, ইন্দ্রাদি দেবগণ সমভিরাহারে
তাঁহার আশ্রমে আগমনপূর্বক কহি-
লেন—“বৎস তোমার তপস্তায় আমি
পরিতুষ্ট হইয়াছি। হে সূত্রত! তুমি
বর গ্রহণ কর। কুবের কহিলেন—

ভগবন্! আমি ধন রক্ষক হইতে বাসনা করি। পিতামহও সুরগণের সহিত প্রীত হইয়া কহিলেন—“আমি চতুর্থ লোকপাল সৃজন করিতে উদ্যত হইয়াছি। ইন্দ্র, যম, বরুণের ভায় তোমার লোকপাল পদ দ্রুপিত, অতএব তুমি তাহা গ্রহণ কর। সূর্য্য-সম্ভিত, পুষ্পক নামক বিমান যানার্থ প্রতিগ্রহ করিয়া ত্রিংশদিনের ক্ষমতা লাভ কর।” এই বলিয়া ব্রহ্মা দেবগণের সহিত প্রস্থান করিলেন। দেবগণ চলিয়া গেলে কুবের স্বীয় পিতাকে কহিলেন—“আমি পিতামহের নিকট অভীষ্ট বর লাভ করিয়াছি। কিন্তু তিনি আমার কোনও বাসস্থান নির্দেশ করেন নাই। হে ভগবন্! যে স্থানে থাকিলে কোনও প্রাণীর পীড়া হইবার আশঙ্কা নাই, আপনি আমার জন্ম তাদৃশ উৎকৃষ্ট স্থান অনুসন্ধান করুন।” তখন বিশ্ববা কহিলেন, “হে সন্তম, দক্ষিণ সাগরের তীরে ত্রিকূট পর্বতশিখরে পুরন্দর পুরীর ভায় রম্যা, বিশালা লঙ্কা নগরী অবস্থিত। বিশ্বকর্মা রাক্ষসগণের বাসার্থ ইহা নির্মাণ করেন। কিন্তু রাক্ষসেরা বিষ্ণুর ভয়ে নিতান্ত অভিভূত হইয়া পুরী পরিত্যাগপূর্ব্বক, পাতালে প্রবেশ করিয়াছে। সুতরাং এক্ষণে কেহই তাহার অধীশ্বর নাই। তুমি সেই লঙ্কা নগরীতে বাইয়া বসতি কর।” পিতৃ নির্দেশে কুবের তথায় বাইয়া বাস করিতে লাগিলেন। (রামা-উত্তরা-৩)।

কুবেরের পিতা বিশ্ববা মুনি সূর্য্যালী রাক্ষসের কন্যা কৈকসীকে বিবাহ করেন। তাহার গর্ভে রাবণাদি জন্মগ্রহণ করেন। বলদর্পিত রাবণ দেবতা ও ঋষিগণের উপর অত্যাচার আরম্ভ করিলে, তাহাকে সুপ্ররামর্শ দিবার জন্ম কুবের একজন দূত পাঠান। তাহাতে রাবণ অভিযয় ক্রুদ্ধ হইয়া সেই দূতকে বধ করেন এবং মাতামহ সূর্য্যালীর পরামর্শে লঙ্কানগরী হইতে স্রোষ্ঠ কুবেরকে তাড়াইয়া স্বয়ং তাহার অধীশ্বর হন। (রামা-উত্তরা-১১)। কুবেরের ঔরসে গন্ধমাদন নামক বানরের জন্ম হয়। (রামা-আদি-৩৭)। তুগুরু নামক গন্ধর্ব্ব কুবেরের শাপে বিরোধ নামক রাক্ষস হয়। (বিরোধ দেখ। রামা-আরণ্য-৪)। কুবের লঙ্কা হইতে বিতাড়িত হইয়া হিমালয়ে অলকা নাম্নী পুরী নির্মাণপূর্ব্বক তথায় বাস করিতে থাকেন। (রামা) কুবের দেবাসুর যুদ্ধে অনুহাদের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। (হরি-হরি-১৪২)। বিশ্ববা মুনির অন্ততমা পত্নী ও বৃহস্পতির কন্যা দেববর্গিনীর গর্ভে কুবের জন্মগ্রহণ করেন। (লি-পু-৬৩)। কুবের নামক দেবতা সমস্ত ধনের সম্যক প্রদাতা ও যাবতীয় ধনের অধ্যক্ষ। (কুর্দ্-উ-৬)। শ্রীকৃষ্ণের গুহ্যদেশ হইতে এক পিজল-বর্ণ মহাপুরুষ পিজল বর্ণ সহচরের সহিত আবির্ভূত হন। যেহেতু গুহ্যদেশ হইতে ইহার জন্মগ্রহণ করেন, সেজন্য

ইঁহার গুহক নামে খ্যাত হন। এই সকল গুহকের মধ্যে সর্বধনের অধিকারী ও গুহকদিগের অধিপতি কুবের জন্মগ্রহণ করেন। কুবেরের বাম পার্শ্ব হইতে তাহার স্ত্রী মনোরমা জন্মগ্রহণ করেন। ষ্টিতাচী হইতে কুবেরের কন্যা চিত্রা জন্মগ্রহণ করেন। এই চিত্রাকে চন্দ্রের পুত্র বৃধ বিবাহ করেন। (ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৬১)। কুবেরের স্ত্রী আহুতি। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১। কুবেরের স্ত্রীর নাম ঋদ্ধি। মহাভা-অনুশা-১৪৬। (২) ব্রহ্মা সৃষ্টি করিতে ইচ্ছা করিলে তাঁহার মুখ হইতে বায়ুর উৎপত্তি হয়। বায়ু জন্মিয়াই শর্করা বর্ষণ করিতে আরম্ভ করেন। ব্রহ্মা তাঁহাকে শর্করা বর্ষণ করিতে নিষেধ করিয়া তাঁহার মূর্তি বিধান করেন এবং দেবগণের দান ও ফল রক্ষণে নিযুক্ত করেন। তখন তাঁহার নাম হইল কুবের। বরা-৩০।

(৩) যক্ষপতি কুবের বিশবার ঔরসে ও ইলবিলার গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৪স্ক-২। ইলবিলা রাজা তৃণবিন্দুর কন্যা ছিলেন। কুবেরের নলকুবর ও মণিগ্রীব নামে দুই পুত্র নারদ শাপে যমলার্জুন-নামে দুই বৃক্ষে পরিণত হয়। ত্রিকুষের স্পর্শে পরেমুক্ত হয়। ভাগ-১০স্ক-১০। (৪) ব্রহ্মা শিব পূজার জন্ত চারি সন্দ্রাদয় সৃষ্টি করেন। তন্মধ্যে ধনাধিপ কুবের কাপালিক ছিলেন। কুবেরের শিষ্য অর্ণোদর জাতিতে শূদ্র ছিলেন। বাম-৬। (৫) বিশ্ববণ হইতে

বরবর্গিনী বৈশ্রবণকে প্রসব করেন। বৈশ্রবণ অতিশয় কুংসিং ছিলেন বলিয়া তাঁহার নাম কুবের হয়। কু অর্থ কুংসিং, বের অর্থ শরীর। কুবের অর্থ কুংসিং শরীর। কুবেরের স্ত্রী বুদ্ধি এবং পুত্র নলকুবের। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২০। (৬) দক্ষের শত কন্যার মধ্যে ভদ্রা, মদিরা, বিজ্ঞা, ধন্যা ও ধনা নারী পঞ্চ কন্যা কুবেরের পত্নী ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা ১৯৯।

কুবেরী—একজন অঙ্গিরাবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহদশ্ব ও জীবনাশ্ব এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৬। বৃহদশ্ব দেখ।

কুবেরেশ—কুবের কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত শিবলিঙ্গ কুবেরেশ নামে খ্যাত। স্বন্দ-আব-রেবা-১৩৩।

কুজা—(১) মথুরার রাজা কংসের কুজপৃষ্ঠা অনুলেপন বাহিক। কুজা নারী এক পরিচারিকা ছিল। কৃষ্ণ ও বলরাম যখন অক্রুরের সঙ্গে কংসের ধনুর্যুদ্ধ দেখিতে গমন করেন, তখন পথিমধ্যে অনুলেপন হস্তী কুজার সহিত তাঁহাদের সাক্ষাৎ হয়। কৃষ্ণ অনুলেপন প্রার্থনা করিলে, কুজা অতিশয় প্রণয় জ্ঞাপন পূর্বক তাঁহাদিগকে অনুলেপন প্রদান করিয়াছিলেন। কৃষ্ণ কুজার বক্রপৃষ্ঠ হস্তামর্ষণ পূর্বক আরোগ্য করিয়া দিলেন। হরি-হরি-৮৩। (২) কুজা পূর্বজন্মে শূর্ণনখা ছিল, রামকে পঙ্ক্তি রূপে পাইবার জন্ত তপস্বী করিলে

ব্রহ্মা তাহাকে জন্মান্তরে বাসনা পূর্ণ হইবে বলিয়া বর দেন। শূৰ্পনখা কুজরূপে জন্মগ্রহণ করিয়া রামরূপী কৃষ্ণকে পতিক্রমে পাইয়াছিল। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৬২। (৩) অতি বিকৃত-কায়া কুজা মথুরা প্রবেশ কালে কৃষ্ণের দেহে চন্দন লেপন করিয়া অতি সুন্দর দেহ প্রাপ্ত হইয়াছিল। অবশেষে কৃষ্ণ তাহার সহিত এক রাত্রি যাপন করেন। তাহাতে সে মুক্ত হইয়া গোলকধামে গমনপূর্বক চন্দ্রমুখী নাম্নী গোপিকা হইয়া তথায় অবহান করিতে লাগিল। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৭২। ভাগ-১০ঙ্ক-৪৮। (৪) কাশীস্থিত চতুষ্টয় যোগিনীর অন্যতম। স্বন্দ-কাশী-পূ-৪৫। যোগিনী-গণ দেখ।

কুজেশ্বর—কাশীস্থিত নলকুবেরেশ্বরের পশ্চিমে কুজেশ্বর লিঙ্গ আছেন। স্বন্দ-কাশী উক্ত-৭০।

কুজেশ্বরী—কাশীস্থিত একটি মহা-শক্তি। স্বন্দ-কাশী-উ-৭১।

কুস্তিল—অপরাজিত দেখ।

কুমার—(১) অত্রির পুত্র কুমার একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋক্-৫।২।১। (২) অষ্টবসুর অন্যতম অনলের কুমার, শাখ, বিশাখ, নৈগমেয় ও স্বন্দ নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। কুমার জন্মিয়া শরশুভ্রে পতিত ছিলেন। তখন কৃত্তিকাগণ দ্বারা প্রতিপালিত হন। সেজন্ত তিনি কার্তিকেয় নামে কথিত হন। হরি-হরি-৩। স্বন্দ দেখ। (৩) বরাহকল্পের সপ্তবিংশ দ্বাপবে প্রভাস-

তীরে সোমদক্ষ্য নামে অবতীর্ণ যোগা-চার্যের চারি শিষ্যের অন্যতম। তাঁহার সকলেই মাহেশ্বর যোগাবলম্বী ছিলেন। লিপু-২৪। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। বায়ু-২৩। শিব (১৪) দেখ। (৪) স্বায়ম্ভুব মনুবাংশীয় প্রিয়ব্রতের অন্যতম পুত্র হব্য শাক-দ্বীপের অধিপতি ছিলেন। হব্যের জলদ, কুমার প্রভৃতি সাত পুত্র জন্মে। তাঁহাদের প্রত্যেকের নামে এক একটা বর্ষ খ্যাত ছিল। কুমারের বর্ষের নাম কুমারবর্ষ। লিপু-৪৬। হব্য দেখ। (৫) মহাত্মা গন্ধর্বপতি বিক্রান্তের অধিকা, কঞ্চলা ও বসুমতী নাম্নী তিন কন্যা, কুমার হইতে তিনটি বিক্রান্ত যুদ্ধতর্পদ গন্ধর্বগণ উৎপাদন করেন। বায়ু-৬৯।

কুমারক—কোরব নাগবাংশীয় কুমা-রক নাগ মহারাজ জনমেজয়ের সর্পসত্রে বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭।

কুমারনাথ—সুস্ততীরে কুমারনাথ মহাদেব আছেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৬।

কুমারপাল—কুস্তিপাল দেখ।

কুমারিকা—ইক্ষ্বাকুবাংশীয় নরপতি শতশৃঙ্গের কন্যার নাম কুমারিকা ছিল। এই কন্যার মুখ ছাগীর ছায়া ছিল। কারণ পূর্নজন্মে এই কন্যা ছাগী ছিল। লতাগুল্মে আবদ্ধ হইয়া তাহার প্রাণ বিয়োগ হয়। কালে মন্তকের নিয়োগ বিগলিত হইয়া মহীসাগর সঙ্গমে পতিত হয়। কিন্তু মন্তকটী লতাগুল্মেই আবদ্ধ থাকে। এইজন্ত সিংহলরাজ শতশৃঙ্গের ভবনে জন্ম পরিগ্রহ করার পরেও

তাহার মন্তক ছাগীর ভায়ই ছিল। বয়ঃপ্রাপ্ত হইয়া কুমারী ইহা জানিতে পারিয়া পূর্বস্থানে গমনপূর্বক লতাওয়ে আবদ্ধ মন্তকটী আহরণপূর্বক মহা-সাগর সঙ্গমতীরে নিক্ষেপ করেন। তৎক্ষণাৎ তাঁহার মুখশ্রী অপূর্ব লাভণ্যে মণ্ডিত হয়। কুমারিকা বৃদ্ধ বয়সে মহাকাল নামক এক সিদ্ধ বৃদ্ধকে বিবাহ করেন। কারণ বিবাহ ব্যতীত স্বর্গ বা মোক্ষ লাভের সম্ভাবনা ছিল না। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৯।

কুমারী—(১) নাগরাজ ধনঞ্জয়ের পত্নী। মহাভা-উদ্-১১৬। (২) দেবী পার্কতী মারাপুরীতে কুমারী নামে বিখ্যাত। পদ্ম-সৃষ্টি-১৭। মৎ-১৩। স্বন্দ-আব-রেবা-১২৮। ভদ্রকর্ণিকা, সাবিদ্রী ও সতী দেখ। (৩) মহাদেব অক্ষকাম্বরের রক্ত পানকরিবার জন্ত, যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, তিনি তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মৎ-১৭৯। মাতৃকা-গণ দেখ। (৪) ভদ্রকালীর অগ্র নাম। ভদ্রকালী দেখ। বায়ু-৯। (৫) অনখার পুত্রপরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের পুত্র ভীমসেন, ভীমসেনের স্ত্রী কুমারী প্রতিশ্রবাকে প্রসব করেন। প্রতিশ্রবার তনয় প্রতাপ। মহাভা-আদি-২৫।

কুমারীশ—মহীসাগর সঙ্গমে মহাদেব কুমারীশ নামে খ্যাত। নরপতি ভরতের পুত্র শতশৃঙ্গ। শতশৃঙ্গের কন্যা কুমারিকা এই মহাদেব স্থাপন করেন। সেইজন্ত তিনি কুমারীশ নামে খ্যাত

হন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৯। কুমা-রিকা দেখ।

কুমারেশ্বর—কার্ত্তিকের বহু তপস্তা করিয়া প্রভাস ক্ষেত্রে যে শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করেন, তাহাই তাঁহার নামানুসারে কুমারেশ্বর বা কুমারেশ লিঙ্গ নামে খ্যাত হয়। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৭৩।

কুমুদ—(১) শ্রীকৃষ্ণের অগ্রতম পত্নী শৈব্যা হইতে অঙ্গদ, কুমুদ ও রেবত নামে তিন পুত্র এবং খেতা নামী এক কন্যা জন্মে। হরি-হরি-১৬০। শ্রীকৃষ্ণ ১৮০৩ পৃঃ দেখ। (২) শিবের অগ্রতম অমুচর কুমুদ, শিবের ও পার্কতীর বিবাহে, কোটী অমুচরসহ উপস্থিত ছিলেন। লি-পু-১০৩। (৩) দেবাসুর সংগ্রামে দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেয় সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, তাঁহার সাহায্যার্থ যে সকল সেনাপতি প্রেরিত হইয়াছিল, কুমুদ তাঁহাদের অগ্রতম। মহাভা-শলা-৪৬। স্বন্দ (১৪) দেখ। (২) কশ্যপের পত্নী ও দক্ষের অগ্রতম কন্যা কক্ষর গর্ভে যে সকল নাগ জন্মগ্রহণ করেন, কুমুদ তাঁহাদের অগ্রতম। মহাভা-আদি-৩৫। অমুজ দেখ। (৫) মহর্ষি পথ্যের অথর্কবেদ অধ্যায়ী অগ্রতম শিষ্য। ভাগ ১২২-৭। কুমুদাদি দেখ। (৬) দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের সাহায্যার্থ, বক্ষগণ কর্তৃক প্রেরিত অগ্রতম সেনাধক্ষ। বাম-৫৭। স্বন্দ (১৪) দেখ। (৭) কিঙ্কিয়ার

অধিবাসী একজন বানর দলপতি। গোমতী তীরে তাঁহার রাজ্য ছিল। সূর্য্যবের আস্থানে নীতার অম্বেষণার্থ তিনি বহু সহস্র বানর সৈন্যসহ কিষ্কিন্দ্য উপস্থিত হন। রামা-কিন্ধি-২৬, লঙ্কা-৩৩। (৮) স্বায়ম্ভুব মনু-বংশীয় প্রিয়ব্রতের দশ তনয়ের অগ্রতম সনন। সননের পুত্র কুমুদ ও ধাতক। কুমুদ কোমুদীখণ্ডের ও ধাতক ধাতকী-খণ্ডের অধীশ্বর ছিলেন। বরা-১৪। প্রিয়ব্রত দেখ।

কুমুদনাগ—নাগরাজ বাম্বুকির পুত্র। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৬।

কুমুদমালী—দেবাসুর সংগ্রামে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে তাঁহার সাহায্যার্থ মহাদেব ঘণ্টাকর্ণ, লোহিতাক্ষ, নন্দীবেণ ও কুমুদমালী নামক চারি গণকে প্রদান করেন। বাম-৫৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

কুমুদা—বিমলা, অনন্তা, কুমুদা প্রভৃতি দেবীকে প্রতি মাসের গুরু তৃতীয়া তিথিতে অর্চনা করিলে, সৌভাগ্য ও আরোগ্য লাভ হয়। মং-৬২। অনন্ত দেখ।

কুমুদাক্ষ—(১) কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা কজ্জ হইতে যে সকল নাগ জন্মগ্রহণ করেন, তিনি তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-আদি-৩৫। (২) কুমুদাক্ষ নামে এক ঋষি ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-অরুণ-উ-৩।

কুমুদাদি—মহর্ষি কবন্ধ অথর্ক

বেদকে দুই ভাগে বিভক্ত করিয়া দেবদর্শ ও পথা নামক শিষ্যদ্বয়কে এক এক সংহিতা অধ্যয়ন করান। জাজলি, কুমুদাদি ও শৌনক পথ্যের শিষ্য ছিলেন। বিষ্ণু-৩২-৬। বায়ু-৬১। ব্রহ্মা-৬৭। ভাগ-১২ঙ্ক-৭ অধ্যায়ে কুমুদাদি স্থলে কুন্দ আছে। বেদদর্শ, বেদম্পর্শ ও পথা দেখ।

কুমুদতী—কিরাত দেশের রাজা বিমর্দনের সাক্ষী স্ত্রী কুমুদতী। জীর উপদেশে তিনি সংপথ অবলম্বন করিয়া-ছিলেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম উ-৪।

কুমুদান—অনৈক ঋষি। স্বন্দ-মাহে-কেদা-২১।

কুম্ভ—(১) বরাহকল্পের পঞ্চবিংশ দ্বাপরে মহাদেব মুণ্ডীশ্বর নামে অবতীর্ণ হন। কুম্ভ তাঁহার অগ্রতম পুত্র। বায়ু-২৩। লি-পূ-২৪। ব্রহ্মা-২৩। মুণ্ডীশ্বর ও শিব (১৪) দেখ। (২) কুম্ভকর্ণের তনয় কুম্ভ ও নিকুম্ভ। লঙ্কা সমরে উভয়ে সূর্য্যবের হস্তে নিহত হইলেন। রামা-লঙ্কা-৫৯, ৭৬। (৩) প্রহ্লাদের তনয় বিরোচন, কুম্ভ ও নিকুম্ভ। মহাভা-আদি-৬৬। প্রহ্লাদ দেখ।

কুম্ভক—(১) শিবের অগ্রতম অমুচর কুম্ভক কোটি কোটি গণসহ শিবের ও পার্বতীর বিবাহে উপস্থিত ছিলেন। লি-পূ-১০৩। (২) দেবাসুর সংগ্রামে দেবসেনাপতি কার্তিকেয় সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, তাঁহার সাহায্যার্থ যে সকল সেনাপতি প্রেরিত হইরাছিল

কুন্তক তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন।
মহাভা-শা-৪৬। স্বন্দ (১৪) দেখ।

কুন্তকর্ণ—রাবণের কনিষ্ঠ ভ্রাতা।
জাত মাত্রেই এই বীর ক্ষুধিত হইয়া
অসংখ্য প্রজাকে ভক্ষণ করিয়াছিলেন।
প্রজাগণ প্রাণভয়ে ইন্দ্রের শরণাপন্ন
হন। ইন্দ্রও তাঁহার সহিত যুদ্ধে পরা-
জিত হইয়া ব্রহ্মার শরণাপন্ন হন।
তখন ব্রহ্মা তাঁহাকে নিকটে আহ্বান
করিয়া কহিলেন,—তুমি অত্যাধি মৃত-
কল্প হইয়া শব্যাশারী হইয়া পড়িয়া
পাকিবে। রাবণ ইহাতে অতিমাত্র
ভীত হইয়া ব্রহ্মার শরণাপন্ন হইলে,
তিনি বলিলেন,—কুন্তকর্ণ ছয় মাস
নিদ্রাভিভূত থাকিয়া একদিন জাগরিত
হইবে এবং ঐদিন আহাৰ করিবে।
(রামা-লঙ্কা-৬১)। লঙ্কা সময়ে রাবণ
রামহস্তে পরাজিত হইয়া, শঙ্কিত চিত্তে
নানা কৌশল অবলম্বপূর্বক তাঁহার
নিদ্রাভঙ্গ করান। কুন্তকর্ণ জাগরিত
হইয়া অগ্রজ সমীপে গমন করিলে,
রাবণ তাহাকে আত্মপূর্বক বানর
কর্তৃক লঙ্কা আক্রমণের বিষয় বর্ণনা
করিলেন। কুন্তকর্ণ কতিপয় রাক্ষস
বীরের নিধন ও রাবণের পরাজয় বার্তা
শ্রবণ করিয়া, অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া
সময়ে গমন করেন। প্রথমে তিনি
অঙ্গদ, নীল ও হনুমানকে আক্রমণ
করিয়া বাতিবাস্ত করিয়া তুলেন।
সুগ্রীব তদর্শনে যুদ্ধার্থ তাঁহার সম্মুখীন
হন। কুন্তকর্ণ যুদ্ধে সুগ্রীবকে পরাজয়

করিয়া অচেতন করেন। এই অবস্থায়
আবার তাঁহাকে অশেষ স্থাপনপূর্বক
গমনে উত্তত হইলেন। ইত্যবসরে
সংজ্ঞাপ্রাপ্ত সুগ্রীব দস্তদ্বারা তাঁহার
কর্ণ ও নাসা ছেদনপূর্বক পলায়ন
করিয়া, রাম সমীপে গমন করিলেন।
কুন্তকর্ণ ইহাতে আরও ক্রুদ্ধ হইয়া
বানর সৈন্য মথিত করিতে করিতে
লক্ষণকে উপেক্ষা করিয়া রামের
সম্মুখীন হইলেন। রাম ঘোরতর যুদ্ধের
পর, প্রথমে ইহার হস্তদ্বয় ও পরে
মস্তক দেহ হইতে বিচ্ছিন্ন করিয়া
তাঁহাকে বমসদনে প্রেরণ করেন।
রামা-লঙ্কা-৬০—৬৭। বিশ্রবা মূনির
ঔরসে ও সুমালী রাক্ষসের কন্যা
কৈকসীর গর্ভে রাবণ কুন্তকর্ণ, শূর্ণনা
ও বিভীষণ জন্মগ্রহণ করেন। কুন্তকর্ণ
বৈবেরোচন বলির দৌহিত্রী বজ্রজ্ঞানাকে
বিবাহ করেন। রামা-উত্ত-২, ১২।
পুষ্পোৎকটা নামী রাক্ষসী হইতে
বিশ্রবা মূনির ঔরসে রাবণ ও কুন্ত-
কর্ণের জন্ম হয়। মহাভা-বন-২৩৩।
কুন্তকর্ণের পুত্র কুন্ত ও বিকুন্ত। স্বন্দ-
আব-রেবা ১৬৮।

কুন্তকর্ণাশ্র—মহাদেবের অবতার
মুণ্ডীশ্বরের অন্ততম পুত্র। ব্রহ্মাণ্ড-২৩।
বাযু-২৩। লি-পু-২৪। মুণ্ডীশ্বর ও শিব
(১৪) দেখ।

কুন্তকর্ণী—অক্ষকান্নের রক্ত পান
করিবার জন্য মহাদেব যে সকল
মাতৃকাগণের সৃষ্টি করেন, কুন্তকর্ণী

তীর্থাবাসীরা অত্যন্ত আনন্দিত ছিলেন। মৎ-
১৭২। মাতৃকাগণ দেখ।

কুন্তকর্ষাশ্রম—বরাহকল্পের পঞ্চ-
বিংশতি দ্বাপরে মহাদেব কোটিবর্ষ
নগরে সুগুণ্ডীর নামে অবতীর্ণ হন।
সেই সময়ে কুন্তকর্ষাশ্রম তীহার অগ্রতম
পুত্র ছিলেন। ব্রহ্মা-২৩। বায়ু-২৩।
লি-পু-২৪। সুগুণ্ডীর ও শিব (১৪) দেখ।

কুন্তকার—বিশ্বকর্মার শাপে স্বর্গের
অঙ্গারী ঘৃতাচী প্রয়াগে মদন নামক
এক গোয়ালার কত্তারূপে জন্মগ্রহণ
করেন এবং বিশ্বকর্মা ও ঘৃতাচীর শাপে
এক ব্রাহ্মণকূলে জন্মগ্রহণ করেন।
পরে এই ব্রাহ্মণরূপী বিশ্বকর্মার ঔরসে
ও গোপ কত্তারূপী ঘৃতাচীর গর্ভে
কুন্তকার প্রভৃতি পুত্র জন্মে। ব্রহ্মবৈ-
ব্রহ্ম-১০। কুবিন্দক দেখ।

কুন্তকেতু—শম্বর অশ্বরের অগ্রতম
পুত্র কুন্তকেতু শ্রীকৃষ্ণের পুত্র প্রহ্লাদ
হস্তে নিহত হন। হরি-হরি-১৬১-৬৩।

কুন্তধ্বজ—মহাদেবের অগ্রতম গণ।
অক্ষকাসুরের সহিত মহাদেবের যুদ্ধে
কুন্তধ্বজ বলিরাজকর্তৃক পরাজিত হন।
বাম-৬৮।

কুন্তনাথ—কশ্যপের অগ্রতম পত্নী
দম্বর গর্ভজাত বহু পুত্রের একজন
কুন্তনাথ। বায়ু-৬৮।

কুন্তনাভ—(১) বলির শত পুত্রের
অগ্রতম কুন্তনাভ। হরি-হরি-৩। (২)
কশ্যপ হইতে দক্ষ প্রজাপতির কন্যা
দম্বর গর্ভে কুন্তনাভ প্রভৃতি শত পুত্র
জন্মে। হরি-হরি-৩। বায়ু-৬৮।

কুন্তবক্ত—(১) দেবাসুর সংগ্রামে
কার্তিকেয় দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত
হইলে, তীহার সাহায্যার্থ যে সকল
সেনাধ্যক্ষ প্রেরিত হইয়াছিল কুন্তবক্ত
তীহাদের অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-
শল্য-৪৬। (২) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনা-
পতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ ঋষিগণ
দ্বীয় অমুরের হান্নজন্ম, কুন্তবক্ত লোহ-
জন্ম, মহানন ও পিণ্ডারককে প্রেরণ
করেন। বাম-৫৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

কুন্তভেদী—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম।
তিনি কুরুক্ষেত্র সময়ে ভীমহস্তে নিহত
হন। মহাভা-দ্রোণ-২১৭।

কুন্তধরু—শুভ্রকদিগের পিতামহ
বক্ষ রজতনাভ, অমুহাদ দৈত্যের কন্যা
ভদ্রাকে বিবাহ করেন। ভদ্রার গর্ভে
মনিবর ও মনিভদ্র নামে দুই পুত্র জন্মে।
তন্মধ্যে মনিবরের পত্নী দেবজনী হইতে
হইতে পূর্ণভদ্র, হেমবরুণ, কুন্তধরু,
মণিমং প্রভৃতি বহু পুত্র জন্মে। দেব-
জনী দেখ। বায়ু-৬৯।

কুন্তধোনি—(১) মহর্ষি অগস্ত্যের
অগ্র নাম। ভাগ-১২-১২। (২) অঙ্গরা
উর্কশীকে দেখিয়া বরুণের রেতঃ স্থলিত
হয়। সেই রেতঃ তিনি এক কুন্তে
রক্ষা করেন, পরে মিত্রও সেই কুন্তে
রেতঃ রক্ষা করেন। তাহা হইতে
অগস্ত্য ও বশিষ্ঠ জন্মগ্রহণ করেন।
কুন্তে জন্ম বলিয়া অগস্ত্য কুন্তধোনি
নামেও অভিহিত হইতেন। রামা উক্ত-

১। (৩) কুন্ত্যবানী নামে এক অন্দরা ইন্দ্রের সভার নৃত্য ও সঙ্গীত করিত। মহাভা।

কুন্ত্যেরতাঃ—ভরদ্বাজ তনয় বীর নামক অনলের অস্ত্র নাম কুন্ত্যেরতাঃ। মহাভা-বন-২১৭। বীর দেখ।

কুন্তল—(১) বরাহকল্পের পঞ্চবিংশ দ্বাপরে কলিকালে মহাদেব দণ্ডীমুণ্ডীশ্বর নামে অবতীর্ণ হন। তৎকালে তাঁহার কুন্তল প্রভৃতি চারি পুত্র ছিল। লি-পু-২৪। শিব (১৪) দেখ। (২) একজন নাগরাজ। বায়ু-৫০।

কুন্তশ্রবা—দেবাসুর সংগ্রামে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণ দায়িনী মাতৃকাগণের অগ্রতমা। মহাভা-শলা-৪৬। স্বন্দ (১৪) দেখ।

কুন্তহনু—রাবণের প্রধান সেনাপতি, প্রহস্তের চারিজন অমাত্যের অগ্রতম। তিনি প্রহস্তের সহিত লঙ্কা সমরে গমন করিয়া বানর দলপতি তারের হস্তে নিহত হন। রামা-লঙ্কা-৫৮।

কুন্তাণ্ড—(১) বরাহকল্পের পঞ্চবিংশ দ্বাপরে কলিকালে মহাদেব যখন দণ্ডী-মুণ্ডীশ্বর নামে অবতীর্ণ হন, তখন কুন্তাণ্ড তাঁহার অগ্রতম পুত্র ছিলেন। লি-পু-২৪। শিব (১৪) দেখ। (২) রাজা বাণের মন্ত্রী কুন্তাণ্ডের কন্যা চিত্রলেখা, বাণরাজের কন্যা উষার সহচরী ছিলেন। কুন্তাণ্ড বাণরাজার সঙ্গে মিলিত হইয়া শ্রীকৃষ্ণের বিবাহে যুদ্ধ করিয়া নিহত হন। ভাগ-১০ঙ্ক ৬৪, ৬৫। বিষ্ণু ৫ম-৩২।

কুন্তাণ্ডক—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ মাধ্য, রুদ্র প্রভৃতি যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, কুন্তাণ্ডক তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬। স্বন্দ (১৪) দেখ।

কুন্তি—পক্ষিরাজ গরুড় অরিষ্টনেমীর পুত্র। গরুড় হইতে সম্প্রতি, সম্প্রতি হইতে সুপার্ব, সুপার্ব হইতে কুন্তি, কুন্তি হইতে প্রলোলুপ জন্মগ্রহণ করেন। মার্ক-২। গরুড় দেখ।

কুন্তিকা—দেবাসুর সংগ্রামে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণ দায়িনী মাতৃকাগণের অগ্রতমা। মহাভা-শলা-৪৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

কুন্তিনদী, কুন্তীনদী—(১) রাক্ষস রাজ সুমালীর ঔরসে ও তদীয় পত্নী কেতুমতীর গর্ভে প্রহস্ত প্রভৃতি দশ পুত্র ও কুন্তিনদী, কৈকসী প্রভৃতি চারি কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। (রামা-উত্তরা-৫)। মতান্তরে রাক্ষসরাজ মালাবান কুন্তিনদীর জন্মদাতা ও অনলা তাঁহার প্রসূতী। (রামা-উত্তরা-৩০)। মধুদৈত্য রাবণের অমুপস্থিতিতে তাঁহার অন্তঃপুর হইতে কুন্তিনদীকে হরণ করিয়া বিবাহ করেন। (রামা-উত্তরা-৩০)। মধুদৈত্যের ঔরসে কুন্তিনদীর গর্ভে লবণাসুরের জন্ম হয়। (রামা-উত্তরা-৭৪)। (২) মালাবান রাক্ষসের জ্যেষ্ঠা কন্যা ও বিশবা যুনির চারি পত্নীর অগ্রতমা পুষ্পোৎকটা হইতে

মহোদর, মহাপার্ষ ও ধর নামে তিন পুত্র এবং কুন্তীনসী নামী এক কন্যা জন্মে। লি-পু-৬৩। (৩) বিশ্বাশ্বিনির অন্ততম পত্নী পুষ্পোৎকটার গর্ভে মহোদর, প্রহস্ত, ধর ও মহাপার্ষ নামে চারি পুত্র ও কুন্তীনসী নামী এক কন্যা জন্মে। কুর্শ-পু-১৯। (৪) গন্ধর্ব্বরাজ অঙ্গারপর্ণের স্ত্রী কুন্তীনসী। তাঁহারই অমুরোধে যুধিষ্ঠির অর্জুনকে অঙ্গারপর্ণের জীবন রক্ষা করিতে বলিয়াছিলেন। মহাভা-আদি ১৭০। (৫) বাণাসুরের ভগিনীর নাম কুন্তীনসী ছিল। এই কুন্তীনসী বাণের স্ত্রী অনোপম্যাকে বড়ই জ্বালাতন করিত। অনোপম্যা নারদ কথিত ব্রতানুষ্ঠান করিয়া তাঁহার উৎপাত হইতে মুক্ত হইয়াছিলেন। মৎ-১৮৭।

কুন্তিল—(১) বাণাসুরের অন্ততম সেনাপতি। স্বন্দ-আব-রেবা-২৮। (২) দনায়ুষার অন্ততম তনয় বলি, বলির অন্ততম তনয় কুন্তিল। বায়ু-৬৮।

কুন্তীপাল—কুন্তীপাল ব্রহ্মাবর্ত দেশের অধিপতি ছিলেন। তাঁহার অন্ত নাম কুমারপাল ছিল। কাণ্ডকুঞ্জ-রাজ আমের স্ত্রী মামা হইতে রত্নগঙ্গা নামে এক কন্যা জন্মে। তিনি জৈন-ধর্ম্মাবলম্বী রাজা কুন্তীপালের পত্নী ছিলেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-৩৬।

কুন্তীশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিব-লিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-পু-৬৫।

কুন্তেশ্বর—একদা মুনিগণ নানা

তীর্থনীর আনয়নপূর্ব্বক ভূতলে নিক্ষেপ করেন। সেই নীর একস্থ হইয়া এক লিঙ্গ হয়। সেই লিঙ্গ কুন্তেশ্বর লিঙ্গ নামে খ্যাত। স্বন্দ-আব-রেবা-৮৪।

কুন্তোদর—(১) একজন দৈত্যপতি। স্বন্দ-ব্রহ্ম-উত্ত-১৬। (২) মহাদেবের অন্ততম অনুচর। স্বন্দ-কাশী-উ-৫৩।

কুন্তা—বরাহকল্পে যে শিবাবতার যোগাচার্য্য জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততমের শিষ্য ছিলেন। লি-পু-৭। শিব (১৪) দেখ।

কুয়ব—দম্বর পুত্র, পিপ্র, শম্বর, উরগ, বর্চি, কুয়ব, অর্কুদ প্রভৃতি ইন্দ্র কর্তৃক নিহত হইয়াছিল। কুয়ব জলে অবস্থান করিয়া পরের ধন অপহরণ করিত। তাঁহার দুই স্ত্রী ছিল। ঋক্-১:১১:৭ ; ১:১০:৪। অর্কুদ, দম্ব ও অন্তর দেখ।

কুরঙ্গ—রাজষি কুরঙ্গ স্বর্গলাভ আশায় বহু যজ্ঞ করিয়াছিলেন, এবং বহু ধন ও অশ্ব দান করিয়াছিলেন। ঋক্ ৮:৪১:৯।

কুরূঠক—কুরুজঙ্গল দেশে শ্রবণ নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তিনি স্নান না করিয়া ভোজন করিতেন, এবং নির্জনে একাকী মিষ্ট ভোজন করিতেন। এই পাপে তিনি পরজন্মে গ্রাম্য বায়স হইয়া জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। তাঁহার ভ্রাতা কুরূঠক অতিশয় গর্ব্বী ও নাস্তিক ছিলেন। এই পাপে তিনি কালসর্প হইয়া জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। শ্রবণের

স্রী কুড়া উভয় দোষে দোষী ছিলেন বলিয়া শিশুপা বৃক্ষ হইয়া জন্মগ্রহণ করেন । পদ্ম-উত্ত-২২ ।

কুরব—সুপার্বর্ষ পর্বতের উত্তর-শৃঙ্গে সনৎকুমারের কনিষ্ঠ, ব্রহ্মার সপ্ত মানস পুত্র অবস্থান করেন । তাঁহারা কুরব নামে খ্যাত ছিলেন । বরা-৭৭ ।

কুরবগণ—কণ্ঠপের পত্নী তাম্রা হইতে শুকী, শ্বেনী, ভাসী, স্নগ্ধী, শুচী ও গৃধ্রিকা নামে ছয় কন্যা জন্মে । তন্মধ্যে ভাসী হইতে কুরবগণ জন্মগ্রহণ করেন । পদ্ম-সৃষ্টি-৬ ।

কুরু—(১) পুরুবংশীয় নরপতি অজমীঢ়ের তনয় ঋক্ষ, ঋক্ষের তনয় সম্বরণ, সম্বরণের পুত্র কুরু । তিনি প্রয়াগ পরিত্যাগপূর্বক রমণীয় পুণ্ড্রবান্ মানবগণ কর্তৃক নিষেধিত পবিত্র কুরুক্ষেত্র নগরী নিৰ্ম্মাণপূর্বক তথায় বাস করিয়াছিলেন । তাঁহারই নামানুসারে তদ্বংশীয়েরা কোরব নামে খ্যাত হন । কুরুর সূর্য্য, সূর্য্য, পরাক্ষিৎ ও প্রবর নামে চারি পুত্র জন্মে । হরি হরি ৩২ । (২) রাজা প্রিয়ব্রতের জ্যেষ্ঠ পুত্র আগ্নীধ্র । আগ্নীধ্রের, অমরা পূর্বচিতির গর্ভে কিল্পুরুষ, কুরু প্রভৃতি নয় পুত্র জন্মে । তন্মধ্যে কুরু মেকুর কন্যা নাগরীকে বিবাহ করেন । ভাগ-৫৪-২ । আগ্নীধ্র দেখ । (৩) যযাতিবংশীয় নরপতি সম্বরণের ঔরসে ও সূর্য্য তনয়া তপতীর গর্ভে কুরু জন্মগ্রহণ করেন । কুরুর সূর্য্য, জহু, পরাক্ষিৎ ও নিবধ

নামে চারি পুত্র জন্মে । ভাগ-৯৯-২২ । সূর্য্যের পুত্র সূর্য্যোদ । বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ । (৪) যদুবংশীয় মধুর তনয় কুরু, তাঁহার পুত্র সূত্রামা ও অমু । অমুর তনয় পুরুকুৎস । কুরু-পূ-২৪ । (৫) সম্বরণের পত্নী তপতীর গর্ভে কুরুর জন্ম হয় । কুরুর পুত্র অবিক্রিত, অবিক্রান্ত, চৈত্রবধ, মূনি ও জনমেজয় । মহাভা-আদি-৯৪ । তাঁহার স্ত্রীর নাম শুভাক্ষী, শুভাক্ষীর গর্ভে বিহরষ জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৯৫ । (৬) সূর্য্যের কন্যা তপতী হইতে সম্বরণ রাজার পুত্র কুরুর জন্ম হয় । সূদাম রাজার কন্যা সৌদামিনীকে তিনি বিবাহ করেন । তিনি সমস্ত পঞ্চক তীর্থের নিকটবর্তীস্থান কর্ষণ করিয়া কুরুক্ষেত্র ভূমির পত্তন করিয়াছিলেন । বাম-২২ । (৭) সম্বরণের পুত্র কুরু, তৎপুত্র সূর্য্য, জহু, পরাক্ষিৎ, প্রজন ও অরিমর্দ্দন । মৎ-৫০ । (৮) অতি প্রাচীনকালে কুরু নামে রাজা ছিলেন । রত্নগণের তনয় মহর্ষি গৌতম তাঁহার পুরোহিত ছিলেন । ঋক্-১।৮।১০ । (৯) কুরু নামে একজন মহর্ষি ছিলেন । মহাভা-শান্তি-৪৭ ।

কুরুকবা—একটি দেবীর নাম । তন্ত্রসার-৪৮৫ পৃঃ ।

কুরুক্ষেত্র—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে কুরুক্ষেত্র তীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর কলাপদকে প্রেরণ করেন । বাম-৫৭ । স্বন্দ (১৪) দেখ ।

কুরুগণ—অঙ্গরাদিগের চতুর্দশটি গণ আছে তন্মধ্যে কুরুগণ সোম হইতে উৎপন্ন হইয়াছে। বায়ু-৬৯।

কুরুবংশক—চন্দ্রবংশীয় নরপতি মধুর পুত্র কুরুবংশক, তৎপুত্র অম্ব, অম্ব হইতে পুরুত্বান, পুরুত্বান হইতে অংশু জন্মগ্রহণ করেন। লি-পূ-৬৮। ভাগ ৯ঙ্ক-২৪। মধু দেখ।

কুরুবংশ—জ্যামঘবংশীয় নরপতি অনবরথের পুত্র কুরুবংশ। তাঁহার পুত্র অম্বরথ, অম্বরথ হইতে পুরোহোত্র জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু ৪র্থ-২।

কুরুবংশ—বিদর্ভরাজবংশীয় দেব-রাতের তনয় দেবক্ষত্র, দেবক্ষত্রের পুত্র মধু, মধুর তনয় কুরুবংশ, তৎপুত্র প্রতাপবানু কুরুহোত্র। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।

করুযান—রাজর্ষি কুরুযানের পুত্র পাকস্থ্যামা কথগোত্রীয় মহর্ষি মেধা-তিথিকে বহু ধন ও দশটি লোহিত বর্ণ অশ্ব দান করিয়াছিলেন। সেইজন্ত মেধাতিথি তাঁহার স্তুতি করিয়াছিলেন। ঋক্-৮।৩২।

কুরুশ্রবণ—নরপতি ত্রসদস্যুর পুত্র তিনি অতিশয় দাতা ছিলেন। ঋক্-১০।৩৩।৪।

কুরুস্তুতি—কথগোত্রীয় মহর্ষি কুরু-স্তুতি ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋক্-৮।৭৬।১।

কুরুরী—কুরুরীতীর্থে মহাশক্তি কুরুরী দেবী প্রতিষ্ঠিত আছেন। তাঁহার কাছে প্রার্থনা করিলে সমুদয়ই

প্রাপ্ত হওয়া যায়। স্বন্দ-আব-রেবা-২০৫।

কুর্তামুখ—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের বহু পুত্রের অগ্রতম। মহাভা-অনুশা-৪।

কুর্শ্ব, কুর্শ্ব—(১) নারায়ণের একাদশ অবতার কুর্শ্ব। সুর ও অসুরগণ অমৃত লাভের নিমিত্ত মন্দর পর্বতকে মগ্নন দণ্ড করিয়া ক্ষীরোদ সমুদ্র মগ্নন করিতেছিলেন। ঐ পর্বত নিরাধার প্রযুক্ত জলমগ্ন হইতেছিল। নারায়ণ কুর্শ্বরূপে তাঁহাকে পৃষ্ঠে ধারণ করিয়া-ছিলেন। ভাগ ১ঙ্ক ৩। (২) মহর্ষি গৃৎস-মদের পুত্র কুর্শ্ব একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋক্-২।২৭।১ ; ২।২৮।১।

কুল—অযোধ্যাপতি রাম রাজ্যের সংবাদ সংগ্রহ করিবার জন্ত যে সকল গুপ্তচর নিযুক্ত করিয়াছিলেন, কুল তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। রামা-উত্ত ৫৩।

কুলক—হিরণ্যকশিপুর আদেশে তক্ষক, কুলক, অক্ষক প্রভৃতি নাগেরা ভক্তচূড়ামণি প্রহ্লাদকে দংশন করিয়া অকৃতকার্য হন। বিষ্ণু-১ম-১৭।

কুলপতি—মহর্ষি কুলপতির নিকটে একদা এক শূদ্র উপস্থিত হইয়া তপস্তা ও যজ্ঞ করিবার অনুমতি প্রার্থনা করেন। কিন্তু কুলপতি এই সকল কার্যে শূদ্রের অধিকার নাই বলিয়া প্রত্যাখ্যান করেন। স্বন্দ-বিষ্ণু-বেঙ্ক-১২।

কুলকুসব—একজন দৈত্যপতি। তিনি ব্রহ্মার যজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৮।

কুলহ—কশ্যপবংশীয় একজন পৌত্র
প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অসিত,
দেবল ও কশ্যপ এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-১২৯। ভৃগু দেখ।

কুলিক—কশ্যপের পত্নী ও দক্ষের
অন্ততমা কন্যা কক্ষর গর্ভে যে সকল
নাগ জন্মগ্রহণ করেন কুলিক তাঁহাদের
অন্ততম। মহাভা-আদি-৬৫। কালিকা-
৩৪। পদ্ম-সৃষ্টি ৩১। বরা-২৪।

কুলিতর—ইন্দ্র কুলিতরের তনয়
দাস শব্দরকে একটা বড় পর্কতের
উপরে নিয়মুখ করিয়া বধ করিয়া-
ছিলেন। ঋক্-৪। ৩০। ১৪।

কুলীরক—একটি নাগবংশ। স্কন্দ-
মাহে কেদা-৩৪।

কুলীশ—প্রিয়ব্রতের পুত্র হিরণ্য-
রোমা কুশদ্বীপের অধিপতি ছিলেন।
কুশদ্বীপের কুলীশ, কোবিদ, অভিবৃক্ত
ও কুলক নামক বর্ণচতুষ্টয় অগ্নিরূপী
ভগবানকে আরাধনা করিয়া থাকেন।
স্কন্দ-মাহে-কুমা-৩৭। হিরণ্যরোমা দেখ।

কুলেগী—একটি গৌত্রমাতা অর্থাৎ
কুলদেবতা। স্কন্দ-ব্রহ্ম ধর্ম-২১।

কুলোদ্বহ—বসুদেবের অন্ততমা পত্নী
দৌরী হইতে কুলোদ্বহ নামে এক পুত্র
জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৯৬।

কুবা—একটি দেবীর নাম। তন্ত্র-
সার-৪৮৫ পৃঃ।

কুল্লববিষ—মহর্ষি কুল্লববিষ
একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন।
তিনি বিষ্ণুদেব সম্বন্ধে কতিপয় ঋকমন্ত্র

রচনা করিয়াছেন। ঋক্-১০। ১২৬। ১।

কুলা—(১) মহর্ষি পৌশ্পত্রির অন্ততম
শিষ্য। ভাগ-১২ঙ্ক-৩। কুক্ষি ও পৌশ্পত্রি
দেখ। (২) জনাঙ্গীড়ের অন্ততম পুত্র।
বায়ু-৯৯।

কুশ—(১) পূর্বকালে কুশ নামে
সম্ভ্রজন প্রতিপালক মহাতপা এক
ধার্মিক রাজা ছিলেন। তাঁহার মহিষীর
নাম বৈদভী। এই বৈদভীর গর্ভে
কুশের কুশাষ, কুশনাভ, অমর্ত্যরজঃ ও
বসু নামে আত্ম-সদৃশ চারি পুত্র জন্ম-
গ্রহণ করেন। রামা-আদি-৩২। (২)
অযোধ্যাপতি মহারাজ দশরথের পৌত্র
ও রামচন্দ্রের পুত্র কুশ। লোকাপবাদ
ভয়ে রামচন্দ্র গর্ভবতী সীতাকে
বাগ্মিকীর আশ্রমে বিসর্জন দেন।
সীতা যথাকালে এই মুনির আশ্রমেই
কুশ ও লব নামে যমজ পুত্র প্রসব
করেন। বাগ্মিকী বালকদ্বয়কে নানা
বিজ্ঞানশুশিক্ষিত করেন ও রামায়ণ রচনা
করিয়া তাহাদিগকে উহা গান করিতে
শিক্ষা দেন। রামের অশ্বমেধ যজ্ঞ
সভায় বাগ্মিকী বালকদ্বয়সহ উপস্থিত
হন। তথায় কুশ ও লবের সঙ্গীত
শ্রবণে সকলে মোহিত হন। রামচন্দ্র
স্বীয় পুত্রদিগকে চিনিতে পারিয়া
সীতাকে আনয়ন করেন। সীতা
অন্তর্হিতা হইলে রাম কুশকে কুশাবতী
নগরীতে ও লবকে শ্রাবস্তী নগরে
রাজত্ব করিতে আদেশ দেন। (রামা-
উত্তরা-১২০)। কুশের তনয় অতিথি,

অতিথির তনয় নিবধ, নিবধের পুত্র নল।
হরি-হরি-১৫। (৩) কুরুবংশীয় চেন্দী-
দেশীয় নরপতি উপরিচর বন্থর পত্নী
গিরিকার গর্ভে বৃহদ্রথ, প্রত্যগ্রহ, কুশ,
মারুত, যদু ও সন্তম নামে ছয় পুত্র
এবং সত্যবতী নামী এক কন্যা জন্মে।
হরি-হরি-৩২। (৪) সোমবংশীয় নরপতি
বলাকাস্থের পুত্র কুশ, কুশের পুত্র
কুশিক, কুশনাভ, কুশাধু ও মূর্তিমান
এই চারি জন। তন্মধ্যে কুশিকের পুত্র
গাধি। হরি-হরি-২৭। (৫) অজকের পুত্র
কুশ, কুশের পুত্র কুশাধ, তনয়, বন্থ ও
কুশনাভ এই চারি জন। তন্মধ্যে
কুশাধের পুত্র গাধি। ভাগ-৯ঙ্ক-১৫।
অজক ও অনাবন্থ দেখ। (৬) পুরুরবার
বংশীয় সুহোত্রের অগ্ন্যতম তনয়
কুশ, তৎপুত্র প্রতি, প্রতির পুত্র
সঞ্জয়। ভাগ-৯ঙ্ক-১৭। (৭) যযাতিবংশীয়
বিদর্ভের ঔরসে ও তদীয় পত্নী ভোজ্যার
গর্ভে কুশ, ক্রথ ও রোমপাদ নামে তিন
পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২৪।
(৮) স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় প্রিয়ব্রতের দশ
তনয়ের অগ্ন্যতম বপুমান। বপুমানের
তনয় কুশ, বৈহ্যাত ও জীমূত এই তিন
জন। ইহাদের রাজ্য স্ব স্ব নামে
প্রসিদ্ধ। বরা-৭৪। বপুমান ও বৈহ্যাত
দেখ। (৯) বরাহকল্পের দ্বাবিংশ
দ্বাপরে লাজলী শিবাবতার যোগাচার্য্য-
রূপে অবতীর্ণ হন। কলিকালে ইন্দ্রের
সহিত দেবগণ লাজলী স্বরূপ মহাদেবকে
দর্শন করিয়াছিলেন। তাঁহার কুশ

প্রভৃতি চারিজন সত্যপ্রীতি ধার্মিক পুত্র
ছিল। লি-পূ-২৪। অমর্তরজঃ, লাজলী
ও শিব (১৪) দেখ। (১০) মহর্ষি কুশ
একজন গৌত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
হৃন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৯। (১১) ব্রহ্মার তনয়
কুশ, কুশের তনয় কুশনাভ। শিব-
ধর্ম-৪১।

কুশকন্ধর—একজন ব্রহ্মভূয়িষ্ঠ যোগ-
পরায়ণ ঋষি। শিব-বায় উত্ত-১০।
শিব (১৪) দেখ।

কুশকেতু—বঙ্গদেশে কুশকেতু নামে
এক ধার্মিক রাজা ছিলেন। তাঁহার
তনয় হেমকান্ত অতিশয় দুষ্কর্মাশ্রিত
ছিলেন। হৃন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-১০। হেম-
কান্ত দেখ।

কুশকেখর—প্রভাসতীর্থে কুশকেখর
নামে এক শিবলিঙ্গ আছেন। হৃন্দ-
প্রভা-প্রভা-১৭৩।

কুশঙ্কু—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি
কুশঙ্কু স্বাতির পুত্র। নানা প্রকার
দান ও যজ্ঞের ফলে কুশঙ্কু হইতে সকল
কর্মে তৎপর চিত্ররথ নামে এক পুত্র
জন্মে। চিত্ররথের তনয় শশবিন্দু। লি-
পূ-৬৮। (২) যদুবংশীয় ক্রোষ্ঠের পুত্র
বৃজিনীবান, বৃজিনীবানের পুত্র স্বাতি,
স্বাতির তনয় কুশঙ্কু। তাঁহার পুত্র
চিত্ররথ, চিত্ররথের তনয় রাজচক্রবর্তী
শশবিন্দু। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।

কুশধ্বজ—(১) মিথিলার নরপতি
হুসরোমনের কনিষ্ঠ পুত্র। ইহার জ্যেষ্ঠ
ভ্রাতার নাম সীরধ্বজ। একদা সাক্ষাৎ

অধিপতি মহাবীর সূর্য্য মিত্রীলা
অবরোধ করেন ; কিন্তু যুদ্ধে পরাজিত
হইয়া নিহত হন। সীরধ্বজ তদীয়
রাজধানীতে স্বীয় কনিষ্ঠ সহোদর
কুশধ্বজকে স্থাপন করেন। সীরধ্বজের
দুহিতা সীতার সহিত রামের ও
উর্ষ্মিলার সহিত লক্ষ্মণের বিবাহ হইলে
কুশধ্বজ স্বীয় কন্যা মাণ্ডবীর সহিত
ভরতের ও শ্রুতকৌর্টীর সহিত শত্রুঘ্নের
বিবাহ দেন। রামা-আদি-৫৬—৭৩।
সীরধ্বজ দেখ। (২) দেবগুরু বৃহস্পতির
পুত্র কুশধ্বজ। কুশধ্বজের কন্যা
বেদবতী ; এই বেদবতীকে রাবণ
অপমান করিলে, তিনি তাঁহাকে
শাপ প্রদানপূর্ব্বক অগ্নিতে প্রবেশ
করেন। কুশধ্বজকে গুপ্তদৈত্য নিশা-
কালে বধ করেন। রামা-উত্ত-১৭।
(৩) জনকবংশীয় ভূপতি সীরধ্বজের
পুত্র কুশধ্বজ এবং কন্যা সীতা ও
উর্ষ্মিলা। কুশধ্বজ হইতে ধর্ম্মধ্বজ,
ধর্ম্মধ্বজ হইতে কৃতধ্বজ ও মিতধ্বজ
জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯ঙ্ক-১৩। (৪)
জনকবংশীয় সীরধ্বজের ভ্রাতার নাম
কুশধ্বজ। তিনি সাঙ্ক্য নগরের
অধিপতি ছিলেন। বিষ্ণু ৪র্থ ৫। (৫)
দক্ষ সাবর্ণিবংশীয় রাজা বৃষধ্বজের হংস-
ধ্বজ নামে এক পুত্র জন্মে। এই
হংসধ্বজ হইতে ধর্ম্মধ্বজ ও কুশধ্বজ
নামে দুই পুত্র জন্মে। কুশধ্বজের পত্নী
মালাবতী বেদবতী নামে এক কন্যা
প্রসব করেন। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১৩, ১৪।

অগ্নিবেশু দেখ। (৬) কাশীরাজ কুশধ্বজ
অতিশয় শিবভক্ত ছিলেন। তিনি
মহাদেবের দমনকোৎসব প্রবর্তিত
করেন। এই উৎসবে মহাদেবকে
দোলায় আরোপিত করিয়া আন্দোলিত
করে। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৯। (৭) স্বর্ষ্টার
পুত্র কুশধ্বজকে ইন্দ্র বিনাশ করেন।
সেই জন্ত প্রজাপতি স্বর্ষ্টা এক গাছি
জটা উৎপাটন করিয়া অগ্নিতে নিক্ষেপ
করেন। তাহা হইতে বৃত্রের উদ্ভব
হয়। স্বন্দ-আব-চতু-৩৫। বৃত্র দেখ।
(৮) অগ্নিবেশু মুনির শাপে তদীয়
কন্যাপহারী কাশীরাজ তনয় কুশধ্বজ
গৃধ্রবানী প্রাপ্ত হন। স্বন্দ-মাহে-
কুমা-৯।

কুশনাভ—(১) সজ্জন প্রতিপালক
রাজা কুশের রাণী বৈদভীর গর্ভজাত
পুত্র চতুর্ধরের অন্যতম। কুশনাভ
মহোদর নামক নগরী নির্মাণ করেন।
ঘুতাচীর গর্ভে কুশনাভের শত কন্যা
উৎপন্ন হয়। চুলী নামক তপস্বীর পত্নী
সোমদার গর্ভজাত পুত্র ব্রহ্মদত্তের
সহিত তাঁহাদেব বিবাহ হয়। এই
সকল কন্যার উপর সমীরণদেব অতিশয়
অত্যাচার করিয়াছিলেন। এই কুশ-
নাভের তনয় গাধি, গাধির নন্দন
বিষ্ণামিত্র। সত্যবতী নামে বিষ্ণামিত্রের
এক ভগিনী ছিল। রামা-আদি-৩২,
৩৩। গাধি ও বিষ্ণামিত্র দেখ। (২)
সোমবংশীয় নরপতি বলকাশের অগ্র-
তম তনয় কুশ। হরি-হরি-২৭। কুশ

(৪) দেখ। (৩) অজকের পুত্র কুশাশ্ব,
কুশাশ্বুর তনয় গাধি। ভাগ-৯৯-১৫।
কুশ (৫) দেখ।

কুশরীর—(১) মহর্ষি কুশরীর এক
জন ব্রহ্মভূয়িষ্ঠ যোগপরায়ণ ঋষি ছিলেন।
কুশ্ম-পু-৫২। (২) বরাহকল্পে যে সকল
শিবাবতার জন্মগ্রহণ করেন, কুশরীর
তীহাদের অন্ততমের শিষ্য ছিলেন।
লি-পু-৭, ২৪। বায়ু-২৩। ব্রহ্মাণ্ড-২৩।
বেদশিরা ও শিব (১৪) দেখ।

কুশল—(১) স্বায়ম্ভুবমনুর তনয়
প্রিয়ব্রত, প্রিয়ব্রতের অন্ততম পুত্র
হ্যতিমান ক্রৌঞ্চদ্বীপের অধিপতি
ছিলেন। কুশল হ্যতিমানের অন্ততম
পুত্র। মার্ক-৫৩। অগ্নি-১১৯। বায়ু-৩৩।
বরা-৭৪। কুশ্ম-পু-৩৯। ব্রহ্মাণ্ড-৩৪।
বিষ্ণু-২য় ৪। অন্ধকারক, হ্যতিমান
ও অর্থকারক দেখ। (২) মহর্ষি সার-
স্বতের অন্যতম শিষ্য। স্বন্দ-প্রভা-
বদ্রাপথ-৭।

কুশলীমুখ—দৈত্যপতি প্রহ্লাদের
অন্ততম তনয় বাস্কল। বাস্কলের পুত্র
বিরোধ, মনু, বৃক্ষারু ও কুশলীমুখ এই
চারি জন। বায়ু ৬৭। প্রহ্লাদ দেখ।

কুশ স্বাৰ্চিক—জনৈক ঋষি। স্বন্দ
মাহে-অরু উত্ত-৩।

কুশাশ্ব—(১) মগধের অধিপতি
বৃহদ্রথের তনয়। তীহার আত্মজ
বৃষভ। পুষ্পবান্ বৃষভের আত্মজ।
পুষ্পবানের তনয় সত্যহিত। হরি-হরি-
৩২। (২) বৃহদ্রথের অন্যতম পুত্র

কুশাশ্ব, তীহার অপত্য ঋষভ,
ঋষভের পুত্র সত্যহিত। ভাগ-৯৯-২২।
(৩) ঋষভের তনয় পুষ্পবান্। মৎ-৫০।
বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। অগ্নি-২৭৮। বায়ু-৯৯।
ঋষভ ও বৃহদ্রথ দেখ।

কুশাবর্ত—(১) ঋষভের অন্যতম
পুত্র ছিলেন। ভাগ-৫৯-৪, ৬। ঋষভ
দেখ। (২) মহর্ষি কুশাবর্ত, নরপতি
উদাসবসুর পুরোহিত ছিলেন।

কুশাশ্ব—(১) সজ্জন প্রতিপালক
রাজা কুশের পুত্র। তীহার মাতার
নাম বৈদর্ভী। তিনিই কোশাশ্বি নগর
স্থাপন করেন। রামা-আদি-৩০। (২)
কুরুবংশীয় উপরিচর বসুর অন্যতম
পুত্র। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। মহাভা-আদি-
৬৩। হরি-হরি-২৭। উপরিচর বসু ও
কুশ দেখ।

কুশাশ্ব—(১) অজকের পুত্র কুশ,
কুশের পুত্র কুশাশ্ব, তনয়, বসু ও
কুশনাভ নামে চারি জন। তন্মধ্যে
কুশাশ্বুর তনয় গাধি। ভাগ ৯৯-১৫।
কুশ দেখ। (২) সিংহলরাজ বৃহদ্রথের
কন্যা পদ্মাবতীর স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত
রাজন্য বর্গের অন্যতম। কঙ্কি-১ম-৫।

কুশাশ্ব—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নৃপতি
সহদেবের তনয়। রামা-আদি-৪৭।
(২) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি সংহতাস্থের
পুত্র কুশাশ্ব। তৎপুত্র প্রসেনজিৎ,
প্রসেনজিতের তনয় যুবনাস্থ। বিষ্ণু-
৪র্থ-২। (৩) চন্দ্রবংশীয় নরপতি কুশের
অন্যতম পুত্র। কুশাশ্বের পুত্র গাধি।

বিষ্ণু-৪র্থ-৭। অজক, কুশ, অমাবসু ও কুশনাভ দেখ।

কুশি—দৈত্যপতি বলিরাজের শত পুত্রের অন্যতম। বায়ু-৬৭।

কুশিক—(১) ইছারই তনয় প্রসিদ্ধ বিখ্যামিত্র। রানা-আদি-২১। কুশনাভ দেখ। (২) সোমবংশীয় নরপতি কুশের অন্যতম তনয়। কুশিক ইন্দ্রতুলা পুত্র লাভ করিবার জন্য ঘোরতর তপস্বী করিয়াছিলেন। ইন্দ্র ত্রাস বশতঃ তাঁহার তনয়রূপে জন্মগ্রহণ করিয়া ছিলেন। পুরুকুংসের কন্যা তাঁহার ভাৰ্য্যা ছিলেন। গাধি তাঁহার গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। গাধির পুত্র বিখ্যামিত্র, বিশ্বরথ, বিশ্বকৃৎ ও বিশ্ববিৎ এই চারি জন এবং সত্যবতী নামী তাঁহার এক কন্যাও ছিল। হরি-হরি-২৭। (৩) জহুর অপত্য অজক, অজকের তনয় বলাকাশ্ব, বলাকাশ্বের তনয় কুশিক। হরি-হরি-৩২। (৪) সোমবংশীয় নৃপতি খ্যাতির তনয় কুশিক, তৎপুত্র চিত্ররথ, চিত্ররথ হইতে শশবিন্দু জন্মে। কুর্শ-পু-২৪। (৫) বলাকাশ্ব মুনির তনয় কুশিক। কুশিকের কঠোর তপস্বায় গম্ভী হইয়া ইন্দ্র তাঁহার তনয়রূপে জন্মগ্রহণপূর্বক গাধি নামে খ্যাত হন। মহাভা-শান্তি-৪৯। (৬) সিদ্ধদ্বীপের তনয় বলাকাশ্ব, বলাকাশ্বের তনয় বল্লভ, বল্লভের তনয় কুশিক, কশিকের তনয় গাধি, গাধির কন্যা সত্যবতী। মহাভা-অনুশা-৫২। বিখ্যামিত্র দেখ।

(৭) কচ্ছাপুর নিবাসী কুশিক নামে এক রাজা ছিলেন। মথুরাপুরীতে নিত্যকাল তাঁহার যজ্ঞাহুতান হইত। বরা-১৬২। (৮) বরাহকল্পের অষ্টবিংশ দ্বাপরে নকুলিশ একজন শিবাবতার যোগাচার্য্য অবতীর্ণ হন। কুশিক তাঁহার অন্ততম তনয় ছিলেন। লি-পু-২৪। শিব-বার-উক্ত-১০। বায়ু-২৩। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। শিব (১৪) দেখ। (৯) মহর্ষি ইবীরথের তনয় কুশিক। তৎপুত্র গাধি। এই গাধি ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋক্-৩।১৯। (১০) অত্রিংশীয় মহর্ষি কুশিক একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের দেবশ্রবা, দেবরাত ও বিখ্যামিত্র এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৮। বৈদেহরাত দেখ।

কুশিকন্দর—(১) মহর্ষি কুশিকন্দর একজন ব্রহ্মভূয়িষ্ঠ যোগপরায়ণ ঋষি ছিলেন। কুর্শ-পু-৫২। (২) বরাহকলে যে সকল শিবাবতার জন্মগ্রহণ করেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততমের শিষ্য ছিলেন। লি-পু-২৪। শিব-বার-উক্ত-১০। অট্টহাস, কবন্ধ ও শিব (১৪) দেখ।

কুশিদক—যজুপতি বসুদেবের প্রধান মহিষী রোহিণী হইতে বলরাম, কুশিদক প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৯৬। বলদেব ও রোহিণী দেখ।

কুশীতয়—(১) কপিঞ্জলী হইতে বশিষ্ঠের ইন্দ্রপ্রতিম কুশীতয় নামে এক তনয় উৎপন্ন হয়। কপিঞ্জল ও উপমহা

দেখ। (২) পুষ্ক-নন্দিনী হইতে তাঁহার বহু নামে এক পুত্র জন্মে। বহুর তনয় উপাখ্যান। বায়ু-৭০।

কুশীকি—ত্রিবি মহর্ষি পৌষ্পঞ্জির অত্মতম শিষ্য। বায়ু-৬১। ব্রহ্মা-৬৭। কুশুম্বী দেখ।

কুশীদ—(১) প্রয়াগ প্রদেশে কুশীদ নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার পুত্র রোচন অতিশয় দুষ্কৃত্যবিত ছিল। স্বন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-২১। রোচন দেখ। (২) মহর্ষি পৌষ্পঞ্জির অত্মতম শিষ্য। ভাগ-১২ঙ্ক-৬। কুক্ষি ও পৌষ্পঞ্জি দেখ।

কুশেখর—রামের তনয় কুশকর্তৃক প্রতিষ্ঠিত শিবলিঙ্গ কুশেখর নামে খ্যাত। স্বন্দ-নাগ-১০৪।

কুশোত্তর—প্রিয়ব্রতের অত্মতম পুত্র ভব্য, শাকদ্বীপের অধিপতি ছিলেন। তাঁহার অত্মতম তনয় কুশোত্তর। মার্ক-৫৩। কৃষ্ণ-পূ-৩৯। কুমার ও ভব্য দেখ।

কুশোত্তরধ—শাকদ্বীপের অধিপতি। অগ্নি-১১৯। কুশোত্তর দেখ।

কুশোদকা—দেবী পার্শ্বতী কুশদ্বীপে কুশোদকা নামে বিখ্যাত। স্বন্দ-আব-রেবা-১৯৮। পদ্ম-সৃষ্টি-১৭। তদ্র-কণিকা, সাবিত্রী ও সতী দেখ।

কুষীতক—মহর্ষি কুষীতকের পুত্র কৌষীতকি, আদিত্যকে (সূর্য্যকে) উপাসনা করিয়া পুত্র লাভ করিয়াছিলেন। ছান্দোগ্য-১ম-৫৫।

কুটী—মহর্ষি মরীচির পত্নী সন্ততির গর্ভজাত অত্মতম কন্যা। বায়ু-২৮। অপচিকি, সন্ততি ও মরীচি দেখ।

কুয়াও—(১) কাশীতে কুয়াও নামে এক গণেশ আছে। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৭। (২) কাশীস্থরের অত্মতম সেনাপতি। স্বন্দ-আব-রেবা-২৮। (৩) রক্তাহরের অত্মতম কুয়াও স্বন্দ-রক্ত-দেবী পার্শ্বতী শরণ্যাতে নিহত করেন। সৌর-৪৯। (৪) কুয়াও নামে মহাদেবের এক গণ আছে। পদ্ম-উত্ত-১২।

কুয়াওক—(১) কল্যপের ঔরসে ও দক্ষ কন্যা কল্যপের গর্ভে যে সকল নায় জন্মগ্রহণ করেন, কুয়াওক তাঁহাদের অত্মতম ছিলেন। মহাভা-আদি-৩৫। কল্যপ দেখ। (২) দৈত্যপতি কুয়াওককে ত্রীকুণ্ড কার্তিক মাসের শুক্লাদশমীতে বধ করেন। স্বন্দ-বিষ্ণু-কার্তিক ৩১।

কুয়াওগণ—(১) বিশ্বদেবগণের অশ্রু হইতে কুয়াওগণের উৎপত্তি হয়। স্বন্দ-নাগ-২০৬। (২) কুয়াও হইতে কুয়াওগণের উদ্ভব হয়। বায়ু-২৬।

কুয়াওপতি—শিবের অত্মতম অমুচর কুয়াওপতি দক্ষ বজ্র বিনাশ কালে কুবেরের সহিত যুদ্ধ করিয়া তাঁহাকে পরাস্ত করিয়াছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কেদা-৪।

কুয়াণ্ডী—কণিশা হইতে কুয়াণ্ডী ও কুয়াণ্ডী হইতে কুয়াওগণ জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৬৯। কুয়াওগণ দেখ।

কুয়াওধর—কাশীস্থিত একটী শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-২৭।

কুসীদকী—মহর্ষি কুসীদকী একজন অগ্নিরাবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক। অগ্নি

ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা, দমবাহ ও উরুক্ষয় এই তিনটি আর্ষের প্রবর।
মৎ-১২৬। বোধভী দেখ।

কুনীদি, কুনীদী—(১) কুনীদি পৌণ্ড্রিকের অত্যন্ত শিষ্য ছিলেন। বিষ্ণু-৩য়-৬। কুখুমী ও পৌণ্ড্রিক দেখ।
(২) মহর্ষি কণ্ঠের তনয় কুনীদী একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি। তিনি ইন্দ্র ও বিশ্বদেব সম্বন্ধে অনেক স্তোত্র রচনা করিয়াছিলেন। ঋক্-৮। ৮২। ১।

কুসুম—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেব-সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে তাঁহার সাহায্যার্থ বিধাতা স্বীয় গণ কুন্দ, মুকুন্দ ও কুসুমকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭। মহাভা-শল্য-৪৬। কুন্দ ও স্বন্দ (১৪) দেখ।

কুসুমধরা—কামদেবের শর ফুলধনু নামে কথিত। সেইজন্ত কামদেবের এক নাম কুসুমধরা। স্বন্দ-ব্রহ্ম সেতু-৫।

কুসুমমালী—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কুসুম-মালী নামে এক মাতৃকা ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০।

কুসুমামোদিনী—(১) হিমালয়ের কন্তা পার্বতীর অত্যন্ত মাতৃসখী। মৎ-১৫৬। (২) তিনি মন্দর গিরীর অধিষ্ঠাত্রী দেবী ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-২৯।

কুসুমায়ুধ—কামদেবের অস্ত্র নাম।

কুসুমোত্তর—মহুবংশীর হব্যের অত্যন্ত তনয়। লি-পু-৪৬; ব্রহ্মাণ্ড-

৩১। বায়ু-৩৩। কুমার, হব্য, ভব্য ও কুশোত্তর দেখ।

কুসুমোদ—স্বাক্ষুব মনুর তনয় প্রিয়ব্রত, প্রিয়ব্রতের দশ পুত্রের অত্যন্ত ভব্য। শাকদ্বীপের অধিপতি ভব্যের কুসুমোদ প্রভৃতি সাত তনয় জন্মে। তাঁহারা সকলেই স্ব স্ব নানীর এক এক বর্ষের অধিপতি ছিলেন। বিষ্ণু-২য়-৪। ভব্য, হব্য ও সুকুমার দেখ।

কুসুমেশ—(১) শ্রদ্ধাপূর্বক যে ব্যক্তি কুসুমেশ মহাদেবের পূজা করে, সে শিবলোকে পূজিত হয়। স্বন্দ-আব-অব-২৮। (২) কামদেবকর্তৃক কুসুমেশ লিঙ্গ প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। স্বন্দ-আব-রেবা-১৫০।

কুসুমেশ্বর—মহাদেব বীরক নামক গণকে পার্বতীকে পুত্ররূপে প্রদান করেন। পার্বতী তাঁহাকে কুসুমে সজ্জিত দেখিয়া তাঁহারই নাম কুসুমেশ্বর রাখিলেন। স্বন্দ-আব-চতু-৩৮।

কুসুম্ভ—দৈত্যপতি বলির অত্যন্ত তনয় বাণ, বাণের এক পুত্রের নাম কুসুম্ভ ছিল। কালিকা-৩৪। বাণ দেখ।

কুসুমধর—যক্ষ বিশেষ। মহাভা-সভা-১০।

কুহক—(১) নাগ বিশেষ। ভাগ-৫৯-২৪। (২) বাণাসুরের অত্যন্ত সেনাপতি। স্বন্দ-আব-রেবা-২৮।

কুহর—(১) কশ্যপ হইতে দক্ষকন্তা কক্ষর গর্ভে কাঙ্কবেয় নামধেয় কুহর, বলাহক প্রভৃতি নাগগণ জন্মগ্রহণ

করেন। হরি-হরি-৩। (২) সুরঙ্গা ভূজিনীর গর্ভজাত পাतालের ভোগ-বতী নগরী নিবানী সহস্র তনয়ের অন্ততম কুহর। মহাভা-আদি-৬৭; উদ্-১০২। শিব-ধর্ম-৫৪। সুরঙ্গা দেখ।

কুহু—(১) অঙ্গিরার পত্নী শ্রদ্ধার গর্ভে সিনীবালী, কুহু, রাক্ষা ও অমুমতি নামী চারি কন্যা এবং উত্তম ও বৃহস্পতি নামে দুই পুত্র জন্মে। (ভাগ-৪৮।) এই চারি কন্যা ধাতার জ্যেষ্ঠ ছিলেন। তন্মধ্যে কুহু হইতে সাংগ, সিনীবালী হইতে দর্শ, রাক্ষা হইতে প্রাতঃ ও অমুমতি হইতে পূর্ণমাস জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬৮। (২) অঙ্গিরার পত্নী স্মৃতি হইতে সিনীবালী, কুহু, রাক্ষা ও অমুমতি নামী চারি কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। কৃষ্ণ-পূ-১৩। (৩) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, কুহু নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর কুবলয়কে প্রদান করেন। বাম-৫৭। স্বন্দ (১৪) দেখ। (৪) ময়দানবের উপদানবী, কুহু ও মন্দোদরী নামে তিন কন্যা ছিল। মৎ-৬। (৫) অঙ্গিরার পত্নী স্মৃতি হইতে সিনীবালী, কুহু, রাক্ষা ও অমুমতি নামী চারি কন্যা ও লঙ্কাসুভব নামে এক পুত্র জন্মে। লি-পূ-৫। (৬) অঙ্গিরার পত্নী শুভা হইতে ভামুমতি, রাক্ষা, সিনীবালী, অর্জুন্যতী, হবিয়তী, মহিয়তী ও কুহু নামে সাত কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। যিনি দীপ্ত যজ্ঞ

সমুদয়ে মহামতি বলিয়া বিখ্যাত, বাঁহাকে দেখিয়া লোকে বিস্মিত হয়, তিনি অঙ্গিরার কন্যা কুহু। মহাভা-বন-২১৩। অঙ্গিরা দেখ। (৭) সিনীবালী, দ্যুতি, কুহু, পুষ্টি, প্রভা, বসু, ধৃতি, কীর্ত্তি ও লক্ষ্মী নামে এই নয় দেবী সোমদেবকে বজ্রাস্ত্রে সেবা করিয়াছিলেন। হরি-হরি-২৫। অঙ্গিরা, চন্দ্র, শ্রদ্ধা, সোম ও সিনীবালী দেখ।

কুহোলেশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। স্বন্দ কাশী উক্ত ৬৫।

কূর্চামুখ—বিধামিত্রের অন্ততম পুত্র। মহাভা-অমুশা-৪।

কূট—(১) মথুরাধিপতি কংস ত্রীকৃৎকে বধ করিবার জন্ত যে সকল মন্ত্র নিযুক্ত করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। ভাগ-১০৮ ৪৪।

(২) একজন দানবপতি। রামা-উক্ত-২৪।

কূটদন্ত—কাশীস্থিত লম্বোদর গণপতির পশ্চিমে ও দুর্গবিনায়কের উত্তরে, দুর্গম উপসর্গের বিনাশক কূটদন্ত নামে গণেশ সর্বদা ঐ ক্ষেত্রকে রক্ষা করিতেছেন। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৫৭।

কূটমোহন—দেবসেনাপতি কার্ত্তিকের অস্ত্র নাম। মহাভা-বন-২৩০।

কুণ্ডিতাক্ষ—কাশীস্থিত কুণ্ডিতাক্ষ নামে গণেশ দুইগণের কুণ্ডলি হইতে মহামুখান কাশী নগরীকে সতত রক্ষা করেন। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৫৭।

কুতি—ব্রহ্মার মুখ হইতে দর্শ

পূৰ্ণায়, আকৃতি, কৃতি প্রভৃতি জন্ম
নামক দেৱগণ প্ৰথম সৃষ্ট হইল।
বায়ু-৩৭। জয়দেবগণ ও অধীতি দেখ।

কৃপ—মহাদেৱৰ অস্ত্ৰ নাম।
মহাভা-শলা-১৭।

কৃপকৰ্ণ—ৰাক্ষা বাণেৰ অন্যতম
অমাত্য কৃপকৰ্ণ। তিনি স্বীয় প্ৰভু
বাণেৰ সহিত কীৰ্ত্তকোৰ বিৰুদ্ধে যুদ্ধ
কৰিতে যাইয়া তাঁহাৰ হস্তে নিহত
হল। ভাগ-১০-৬-৬২, ৬৩। গৰ্গ-
গোলা-১০।

কৃপট—কৃপণেৰ অন্যতম পত্নী
দময়ৰ গৰ্ভজাত অন্যতম দানব।
কালিকা-৩৪। বহু দেখ।

কৃষ্ণ—কৃষ্ণেৰ ঔরসে ও মক্ষকন্যা
কঙ্কৰ গৰ্ভে কৃষ্ণেৰ জন্ম হয়। মহাভা-
স্মৃতি-৬৫।

কৃষ্ণাঙ্গীৰ—দেৱীশ্বৰ হুকে কাৰ্ত্তি
কেৱেৰ সাহায্যার্থ কৃত্তিকাগণকৰ্ত্তৃক
প্ৰেৰিত অন্যতম অমুচৰ। বাম-৫৭।
কুণ্ডলকৰ ও বৃন্দ (১৪) দেখ।

কৃষ্ণপুষ্ঠ—একজন দানবপতি। স্বন্দ
প্ৰভা দ্বাৰ ১৭। মূলস্থান দেখ।

কুলকৰ্দ্ধা—মহাদেৱৰ অস্ত্ৰ নাম।
মহাভা-শলা-১৭।

কুলহাৰী—মহাদেৱৰ অস্ত্ৰ নাম।
মহাভা-শলা-১৭।

কুহু—সিদ্ধৰাক্ষ জয়দেৱেৰ অন্যতম
সেনাপতি। জয়দেৱকৰ্ত্তৃক দোপদী
হৰণকালে তিনি অৰ্জুনহস্তে পৰাজিত
ও নিহত হল। মহাভা-বন-২৬২-২৭০।

কুকণ—(১) যুদ্ধবংশীৰ ভজনাৰে
বহু পুত্ৰেৰ মध्ये নিমি, কুকণ ও বিষ্ণু
প্ৰধান ছিলেন। কৃষ্ণ-পু ২৪। ভজনাৰ
দেখ। (২) ভজনাৰে পত্নী কুকণী
হইতে ভাস্ক জন্মে। ভাস্কৰে অস্ত্ৰতম
উনয় কুকণ। পদ্ম-সৃষ্টি ১৩।

কুকণেশ্ব—ৰৌদ্ৰাশ্বৰেৰ অন্যতম পুত্ৰ।
হৰি-হৰি-৩১। মহাভা-আদি-২৪। কুকণ
ও ৰৌদ্ৰাশ্ব দেখ।

কুণ্ড—কুণ্ড নামে জনৈক মুনি দীৰ্ঘ-
কাল হুঙ্কাৰ তপস্চৰণ কৰিতে থাকিলে
তাঁহাৰ দেহ বলীক মূৰ্ত্তিকায় আচ্ছন্ন
হয় এবং সেইমূৰ্ত্তি তিনি বলীক নামে
খ্যাত হন। এক নটীৰ গৰ্ভে বলীকেৰ
এক পুত্ৰ জন্মে। এই বলীকই বিখ্যাত
ৰাষ্ট্ৰীক মুনি। কুন্দ্ৰ-বিষ্ণু-বৈশা-২১।

কৃত—(১) শ্ৰীমদ্ভাগাৰ্হ বিশ্বদেৱগণ
মধ্যে কৃত্ত অন্যতম ছিলেন। মহাভা-
অমুলা-১১। শ্ৰীমদ্ভাগাৰ্হ বিশ্বদেৱগণ
দেখ। (২) পুৰুষোত্তীম নরপতি সম্ভতিৰ
পুত্ৰ কৃত। তিনি মহাৰা কৌশল্য
হিৰণ্যনাভেৰ স্ত্ৰিয় ছিলেন। তৎকৰ্ত্তৃক
সাম সংহিতা সকল চতুৰ্বিংশতি
প্ৰকাৰে উক্ত হইয়াছে। কৃত কৰ্ত্তৃক
কথিত বলিয়া প্ৰাচ্য, সাম ও সামগ
সকল কীৰ্ত্তি নামে স্মৃত হয়। কৃত্তেৰ
তনয় উগ্ৰায়ুধ, উগ্ৰায়ুধেৰ পুত্ৰ ক্ষেম্য।
হৰি-হৰি-২৫। হিৰণ্যনাভ দেখ। (৩)
যহুবংশীৰ বহুদেৱেৰ পত্নী ৰৌহণীৰ
গৰ্ভে বলদেৱ, কৃত্ত প্ৰভৃতি সাত পুত্ৰ
জন্মে। ভাগ-২৬-২৪। বলদেৱ ও

রৌহিণী দেখ। (৪) ইন্দ্রাকুংশীর নরপতি অশ্বিনবের তনয় কৃত, কৃতের তনয় কৃত, সুকসী ও পুত্রিত। লি-পু-৩৬। (৫) ইন্দ্রকংশীর হৃদকের অন্ততম তনয় কৃত। (বায়ু-১৩)। কৃতের পত্নী ও বসুদেবের অন্ততমা ভগিনী ঐশ্বদেবী হইতে স্ত্রীওঁব জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৪৬। হৃদিক দেখ।

কৃতক—(১) যদুবংশীয় বসুদেবের ঔরসে ও তাঁহার অন্ততমা পত্নী মদিরার গর্ভে নন্দ, উপনন্দ, কৃতক ও শূর জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২৪। বিষ্ণু-৪র্থ-১৫। বসুদেব দেখ। (২) কুরু-বংশীয় চ্যবনের তনয় কৃতক, কৃতকের তনয় উপরিচরবসু। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯।

কৃতকশ্মা—যদুবংশীয় হৃদ্যের পুত্র কনক, কনকের অন্ততম পুত্র। হরি-হরি-৩৩।

কৃতকৃত্য—বিষ্ণুর অস্ত্র নাম। মহাভা-অশুশা-১৪৯।

কৃতকৈত—বৈবস্বত মহুর দশ পুত্রের অন্ততম ধৃক, ধৃকের কৃতকৈত, চিত্রনাথ ও রণধৃক নামে তিন পুত্র জন্মে। মৎ-১২। বৈবস্বতমহু দেখ।

কৃতকংশ—শ্রীকৃষ্ণের খুরতান্ত ও বসুদেবের অন্ততম ভ্রাতা গণ্ডুখ অশুরক ছিলেন বালিয়া, শ্রীকৃষ্ণ, চারুদেব, সূচীক, পাঞ্চাল ও কৃতকংশ নামক চারি তনয় তাঁহাকে প্রদান করেন। হরি-কৃষ্ণ-৩৪। মহাভা-শভা-৪। গণ্ডুখ দেখ।

কৃতকশ্রেত—বৈদিশপুরে দেবরাজ নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার কনিষ্ঠ পুত্র আভিশয় কৃতকশ্রেতা কবির্ত্ত বলিয়া যুভার পরে কৃতক নামক শ্রেষ্ঠ হয়। কন্দ-নাগ-১৪।

কৃতচেতা—দৈত্যবনবাসী কৃতচেতা, কৃতবাক্ প্রভৃতি ঋষিরা মহারাজি যুধিষ্ঠিরের বনবাসকালে উপদেশাদি দ্বারা তাঁহার ক্লেশ অপনোদন করিতেন। মহাভা-বন-২৬।

কৃতজাত—হৈহয়বংশীয় কনক বারানসীর রাজা ছিলেন। তাঁহার কৃতবীর্ষ্য, কৃতজাত, কৃতবংশ, কাঙ্কির্ষী নামে চারি তনয় ছিল। বায়ু-২৪। কৃতবীর্ষ্য দেখ।

কৃতজিৎ—কৃতজিৎ প্রভৃতি দ্বাদশ গ্রামণী যথাক্রমে সূর্য্যের রশ্মি সংবহ করেন। কুশ-পূ-৪১। দ্বাদশ গ্রামণী এবং সূর্য্য (১৩) ও (৩৫) দেখ।

কৃতজ্ঞ—বিষ্ণুর অন্য নাম। মহাভা-অশুশা-১৪৯।

কৃতজয়—(১) রঘুবংশীয় নরপতি বহির তনয় কৃতজয়, কৃতজয়ের তনয় রণজয়, রণজয়ের তনয় সজয়। ভাগ-৯ঙ্ক-১২। (২) বরাহকল্পের সপ্তদশ দ্বীপেরে কৃতজয় ব্যাস নামে খ্যাত ছিলেন। তৎকালে মহাদেব গুহাবাসী নামে মহাত্মা হিমালয় পর্ব্বতে অবতীর্ণ হইরাছিলেন। লি-পূ-২৪। শিব (১৪) দেখ। (৩) বৈবস্বত মহমুরের সপ্তদশ দ্বীপেরে মহর্ষি কৃতজয় বেদ বিভাগ

করিয়া বেদবাস নামে খ্যাত হন। বিষ্ণু-৩৪-৪। কুর্শ-পূ-৫১। বাস, বেদ-বাস ও শিব (১৪) দেখ। (৪) ইন্দ্রাকু-বংশীয় ধর্ম্মের পুত্র কৃতঞ্জয়, তৎপুত্র রণঞ্জয়, রণঞ্জয়ের পুত্র সঞ্জয়, সঞ্জয়ের পুত্র শাক্য। বিষ্ণু-৫ম-২২। রণঞ্জয় দেখ। (৫) মগধের সূর্য্যবংশীয় নরপতি বৃহ-দ্রাজের তনয় কৃতঞ্জয়, কৃতঞ্জয় হইতে রণেজয়, রণেজয় হইতে সঞ্জয় জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-২৭১। রণেজয় দেখ। (৬) বরাহকল্পে যে সমুদয় ব্যাস জন্মগ্রহণ করেন, কৃতঞ্জয় তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪০। বেদবাস ও ব্যাস দেখ।

কৃততেজ—মহারাজ যুধিষ্ঠিরের বনবাসকালে, দ্বৈতবনবাসী কৃততেজ, কৃতবাক্ প্রভৃতি ঋষিরা তাঁহাকে উপদেশ দিয়া ক্রেশ অপনোদন করি-তেন। মহাভা-বন-২৬।

কৃতদেব—শুনঃশেফ, মধুচ্ছন্দ, জয়, কৃতদেব, দেবাষ্টক, কচ্ছপ ও হারীতক নামে মহর্ষি বিশ্বামিত্রের সাত তনয় ছিল। বিষ্ণু-৪র্থ-৭। বায়ু-৯১।

কৃতদ্রুতি—রাজা চিত্রকেতু বহু পত্নী সম্বন্ধে স্পষ্ট ছিলেন। তাঁহার জ্যেষ্ঠা পত্নী কৃতদ্রুতি মহর্ষি অঙ্গিরার যজ্ঞস্থানির চক্র ভক্ষণ করিয়া, একটা অতি রূপবান পুত্র লাভ করেন। কিন্তু সপত্নীরা বিষ প্রয়োগে তাঁহাকে নিহত করেন। ভাগ-৬ঙ্ক-১৪, ১৭।

কৃতধর্ম্মা—হৈহয়বংশীয় নরপতি

হর্দমের তনয় ধনক। তৎপুত্র কৃতধর্ম্মা।

গম্ব-মৃষ্টি-১২। কনক দেখ।

কৃতধ্বজ—জনকবংশীয় নরপতি ধর্ম্মধ্বজের পুত্র কৃতধ্বজ ও মিতধ্বজ।

তন্মধ্যে কৃতধ্বজের পুত্র কেশীধ্বজ ও মিতধ্বজের তনয় খাণ্ডিকা। ভাগ-৯ঙ্ক-১৩। সীরধ্বজ ও কেশীধ্বজ দেখ।

কৃতনন্দন—মগধের কৈলিকিল যবন

বংশীয় অন্ততম নরপতি। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪।

কৃতবাক্—দ্বৈতবনবাসী কৃতচেতা কৃতবাক্ প্রভৃতি ঋষিরা মহারাজ যুধিষ্ঠিরের বনবাসকালে উপদেশাদি দ্বারা তাঁহার ক্রেশ অপনোদন করি-তেন। মহাভা-বন-২৬।

কৃতবর্মা—হৈহয়বংশীয় বারাগসীর অধিপতি কনকের অন্ততম তনয়। বায়ু-৯৪। কনক ও ধনক দেখ।

কৃতবর্মা—(১) কুরুক্ষেত্র সময়ে যদুবংশীয় ক্রদিকের তনয় ভোজরাজ কৃতবর্মা বৃদ্ধ করিয়াছিলেন। কিন্তু প্রভাস ক্ষেত্রে বাসুদেবের খড়্গদ্বারা সাতাশি তাঁহাকে নিহত করেন। মহাভা-মোঘল-৬। (২) যযাতিবংশীয় ভদ্রসেনের হর্দদ ও ধনক নামে দুই পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে ধনকের অন্ততম পুত্র কৃতবর্মা। (অন্ধক দেখ)। তাঁহার পুত্র বলী শ্রীকৃষ্ণের, ঋষ্মণীর গর্ভজাত কন্যা চারুমতীকে বিবাহ করেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২৩, ১০ঙ্ক-৬১। সৌর-৩১।

দেবীভাগ-৪ঙ্ক-২২। (৩) চন্দ্রবংশীয় নৃপতি অন্ধকের তনয় কৃতবীর্ষ্য, কৃতবর্মা,

অন্ধকের তনয় কৃতবীর্ষ্য, কৃতবর্মা,

কৃতার্থি ও কৃতোজা । কুর্শ-পূ-২২ । (৪) হৃদিকের পুত্র কৃতবর্ষা, কৃতবর্ষার পুত্র দেবল, দেবলের তনয় শুর, শুরের পুত্র বসুদেব, বসুদেবের তনয় শ্রীকৃষ্ণ । কুর্শ-পূ-২৪ । অজ্ঞাত দেখ । (৫) ত্রিগর্ত দেশের অধিপতি সূর্য্যবর্ষার ভ্রাতা কৃতবর্ষা । মহাভা-আখ-৭৪ । সূর্য্যবর্ষা দেখ । (৬) অযোধ্যাপতি কৃতবর্ষার কন্যা মৃগাবতীকে নরপতি শতানীকের পুত্র সহস্রানীক বিবাহ করিয়াছিলেন । স্কন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৫ । গর্গ-গোলো-৫ । গর্গ-বিশ্ব-১১, ২০ । সহস্রানীক দেখ ।

কৃতবীৰ্য্য—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি কনকের অন্ততম পুত্র কৃতবীৰ্য্য অতিশয় উচ্ছৃঙ্খল স্বভাবের ছিলেন । তিনি মহর্ষি জমদগ্নিকে নিহত করেন । সেই জমদগ্নির তনয় পরশুরাম কৃতবীৰ্য্যের তনয় কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুনকে পরাস্ত করিয়া ও হৈহয়বংশীয় অনেককে বধ করিয়া অবশেষে কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুনকেও বধ করেন । মহাভা-আদি-১৭৮ । (২) যজু-বংশীয় ধনকের অন্ততম পুত্র । ভাগ-৯৬-২৩ । বিষ্ণু-৪র্থ-১১ । অন্ধক দেখ । (৩) ত্রেতাযুগে হৈহয়রাজ কৃতবীৰ্য্য কার্ত্তিকের গুরুদ্বাদশীতে ধরণীত্রতের অনুষ্ঠান করিয়া কার্ত্তবীৰ্য্য নামক রাজ-চক্রবর্তী তনয় লাভ করিয়াছিলেন । বরা-৫০ । (৪) কৃণ্ডবংশীয়েরা হৈহয়-বংশীয় কৃতবীৰ্য্যের পুরোহিত ছিলেন । তাঁহার মৃত্যুর পরে তদ্বংশীয় রাজারা ভার্গবদের অনেক অর্থ আছে শুনিয়া

তাঁহাদের নিকট অর্থপ্রার্থী হন কিন্তু তাঁহারা অর্থ ভুগর্ভে প্রোথিত করিয়া, দিতে অসমর্থ বলিয়া জ্ঞাপন করেন । কার্ত্তবীৰ্য্যেরা ভুগর্ভ হইতে অর্থ উত্তোলন করিয়া গ্রহণ করিলেন । ইহাতে উভয় পক্ষে তুমুল যুদ্ধ হয় এবং ভার্গবদের অনেকে নিহত হন ও অবশিষ্টেরা হিমালয় প্রদেশ গমন করেন । তন্মধ্যে এক গর্ভবতী ভার্গববধু ঔর্য্য ঋষিকে প্রসব করেন । মহাভা-আদি-১৭৮, ১৭৯ । হরি-হরি ৩৩ । কৃতবর্ষা দেখ । (৫) গন্ধর্ষ বিশেষ । (৬) প্রবাহির অন্ততম পুত্র । বায়ু ৬৮ । প্রবাহী দেখ ।

কৃতবেগ—প্রাচীনকালের একজন রাজা । মহাভা-সভা-৮ ।

কৃতবোধ—তপোদেব নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহার পুত্র কৃতবোধ পিতা, মাতা ও ভাৰ্য্যাকে পরিত্যাগ পূর্ব্বক সন্ন্যাসাশ্রম অবলম্বন করিয়া-ছিলেন, পরে বারাগসী নগরীস্থ তুলাধার নামক এক ব্যাধের উপদেশে পুনঃ গৃহাশ্রমে প্রত্যাবর্তন করেন । বৃহৎ-পূ-৩ ।

কৃতমনোয়মা—পার্কটীক অন্ততমা সখী । স্কন্দ-কাশী-পূ-৭৪ ।

কৃতযজ্ঞ—কুরুবংশীয় নরপতি চাবনের পুত্র কৃতযজ্ঞ, এক মহান্ যজ্ঞ করিয়া ইন্দ্রসম বিখ্যাত অন্তরীক্ষগামী উপরিচরবস্তুকে পুত্ররূপে প্রাপ্ত হন । হরি-হরি-৩২ । উপরিচরবস্তু দেখ ।

কৃতবশা—মহর্ষি কৃতবশা একজন

ঋষেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি সোমের স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন। ঋক্-৯।১০৮।১।

কৃতরথ—(১) জনকবংশীয় নরপতি প্রতীপের তনয় কৃতরথ, কৃতরথের পুত্র দেবমীঢ়, দেবমীঢ়ের তনয় বিষ্ণুত। ভাগ-৯৯-১৩। (২) জনকবংশীয় রাজা প্রতিবন্ধকের তনয় কৃতরথ, কৃতরথের তনয় কৃতি, কৃতির তনয় বিবুধ। বিষ্ণু-৪র্থ-৫। প্রতিবন্ধক দেখ।

কৃতলক্ষণ—সাব্যতবংশীয় বৃষ্ণির ভাৰ্যা মাদ্রী ও গান্ধারী। তন্মধ্যে গান্ধারী হইতে সুমিত্র ও মিত্রনন্দন এবং মাদ্রী হইতে বুধাজিৎ, দেবমীঢ়, অনমিত্র, শিবি ও কৃতলক্ষণ জন্মেন। মৎ-৪৫।

কৃতশর্মা—ইক্ষাকুবংশীয় ঐলবিলের পুত্র কৃতশর্মা, কৃতশর্মার পুত্র বিশ্বমহৎ, বিশ্বমহতের পুত্র দিলীপ। বায়ু-৮৮।

কৃতশ্রম—মহর্ষি কৃতশ্রম বৃধিষ্টির রাজস্বয় যজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-সভা-৪।

কৃতস্থলী—অপরা বিশেষ। লিপ্ত-৫৫।

কৃতশ্রম—প্রত্যক্ষক্রে কৃতশ্রম মহাদেবের লিঙ্গ প্রতিষ্ঠিত আছে। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১২২।

কৃত্য—পূর্বকালে ভজ্ঞমতি নামে বেদবেদাঙ্গপারগ বিত্বহীন এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার কৃত্য প্রভৃতি ছয় পত্নী হইতে দুইশত পুত্র জন্মগ্রহণ

করিয়াছিল। স্বন্দ বিষ্ণু-৫৬-২০। ভজ্ঞমতি দেখ।

কৃত্যগর্ভ—বিষ্ণুর অন্ত নাম। মহাভা-অমুশা-১৪২।

কৃত্যগ্নি—যজ্ঞবংশীয় কনকের অন্ততম পুত্র। হরি-হরি-৩৩, ২৭৫। বিষ্ণু-৩য়-৬, ৪র্থ, ১১। সৌর-৩১। পদ্ম-সৃষ্টি-১২। অগ্নি-২৭৫। ভাগ-৯৯-২৩। কনক দেখ।

কৃত্যন্ত—(১) চৈত্র, কবিকৃত, কৃত্যন্ত, বিভূত, রবি, বৃহৎ, শুভ, নব ও শুভ এই নয় জন স্বারোচিষ মনুর পুত্র। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। বায়ু-৬২। স্বারোচিষ মনু দেখ। (২) দৈত্যপতি মহিষাসুরের অন্ততম সেনাপতি। তিনি একাদশরুদ্র হস্তে নিহত হন। বরা-৯৪। কাল দেখ।

কৃত্যন্তক—দৈত্যপতি মহিষাসুরের অন্ততম সেনাপতি। তিনি দ্বাদশ আদিতাহস্তে নিহত হন। বরা-৯৪। অতিকায় দেখ।

কৃত্যন্তঘাতি—বিষ্ণুর অন্ত নাম। মহাভা-অমুশা-১৪৩।

কৃত্যধ—ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি সংহতাস্থের তনয় কৃত্যধ ও অক্ষাধ এবং কন্তা হৈমবতী। শিব-ধর্ম-৬০। সংহতাস্থ ও কৃত্যধ দেখ।

কৃতি—(১) শ্রীকৃত্যগর্ভ বিষ্ণুদেবগণের মধ্যে কৃতি অন্ততম ছিলেন। মহাভা-অমুশা-৯১। শ্রীকৃত্যগর্ভ বিষ্ণুদেবগণ দেখ। (২) জনকবংশীয় নরপতি

বহুলাংশেই তনয় কৃতি । তিনি জিতেন্দ্রিয় ও অস্বাভিচার্য্য সুপণ্ডিত ছিলেন । বিষ্ণু-৪র্থ-৫ । বহুলাংশে দেখ । (৩) নরপতি নহুষের যতি, যযাতি, শর্বাতি, আরতি, বিরতি ও কৃতি নামে ছয় পুত্র ছিল । ভাগ-৯ঙ্ক-১৭, ১৮ । (৪) যযাতিবংশীয় বক্রর তনয় কৃতি, তৎপুত্র উশিক, উশিক হইতে চেন্দী ও চৈত্য়াদি নরপতি জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৯ঙ্ক-২৪ । নরপতি কৃতির তনয় কচিপর্কী । তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ধৃষোদনৈর পক্ষ অবলম্বন করিয়া বৃদ্ধ করিয়াছিলেন । কিন্তু পর্তপতি সুবর্কীর হস্তে তিনি নিহত হন । মহাভা-দ্রোণ-২৬ । (৫) জনকবংশীয় কৃতরথের পুত্র কৃতি । তৎপুত্র বিবুধ । বিষ্ণু-৪র্থ-৫ । (৬) সামবেদ সংহিতা অধ্যয়নকারী হিরণ্যনাভের কৃতি নামক মহাবুদ্ধিমান একজন শিষ্য স্রীয চতুর্কিংশতি শিষ্যকে চতুর্কিংশতি সংহিতা অধ্যয়ন করান । এই সকল শিষ্যেরাও সামবেদের অনেক শাখা বিস্তার করেন । বায়ু-৬১ । ব্রহ্মা-৬৭ । বিষ্ণু-৩, ৬ । হিরণ্যনাভ দেখ । (৭) সাবর্ণি মনুর অন্ততম তনয় । মার্ক-৮০ । (৮) রৈবতমনুর অন্ততম পুত্র । শিব-ধর্ম্ম-৫৮ । অব্যক্ত ও রৈবতমনু দেখ । (৯) জামবেদ পুত্র বিদর্ভ, বিদর্ভের তনয় কৌশিক, লোমপাদ ও ক্রথ এই তিন জন । লোমপাদের পুত্র কৃতি । অগ্নি-২৭৫ । (১০) সামগদিগের মধ্যে

সংহিতা সকলের প্রভেদ কঠী মহর্ষি পৌশ্পজি ও কৃতি প্রদান ছিলেন । ব্রহ্মা-৬৭ । বায়ু-৬১ । পৌশ্পজি দেখ । (১১) চাক্ষুষমনুর অন্ততম পুত্র । ব্রহ্মা-২৮ । চাক্ষুষমনু দেখ ।

কৃতিমান—যযাতিবংশীয় নরপতি যবীনরের পুত্র কৃতিমান, তৎপুত্র সত্যধৃতি, সত্যধৃতির অপত্য দৃঢ়নেমী । ভাগ-৯ঙ্ক-২১ । যবীনর ও সত্যধৃতি দেখ ।

কৃতিরাত—জনকবংশীয় নরপতি মহাধৃতির পুত্র কৃতিরাত, তাঁহার পুত্র মহারোমা, মহারোমার পুত্র স্বর্গরোমা । ভাগ-৯ঙ্ক-১৩ । বিষ্ণু-৩র্থ-৫ । মহারোমা স্বর্গরোমা দেখ ।

কৃতী—(১) যযাতিবংশীয় নরপতি সম্ভতিমানের পুত্র কৃতী । কৃতি হিরণ্যনাভের নিকট যোগপ্রাপ্ত হইয়া প্রাচ্যসামের ছয়খানি সংহিতা বিভাগ পূর্বক অধ্যাপন করেন । তাঁহার পুত্র উগ্রায়ুধ । বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ । হিরণ্যনাভ দেখ । (২) যযাতিবংশীয় নৃপতি চ্যবনের পুত্র কৃতী । তাঁহার পুত্র উপরিচরবহু । ভাগ-৯ঙ্ক-২১ ।

কৃতেয়ু—(১) যযাতিবংশীয় রৌদ্রাশ্বের অন্ততম পুত্র । ভাগ-৯ঙ্ক-২০ । বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ । বায়ু-৯৯ । রৌদ্রাশ্ব ও ঋতেয়ু দেখ । (২) পুরুবংশীয় ভদ্রাশ্বের দশ পুত্রের অন্ততম কৃতেয়ু । অগ্নি-২৭৮ । ভদ্রাশ্ব দেখ ।

কৃতোজা—হৈহয়বংশীয় কনকের অন্ততম পুত্র । ভাগ-৯ঙ্ক-২৩ । মৎ-৪৩ ।

হরি-হরি-৩৩। অগ্নি-২৭৫। পদ্ম-সৃষ্টি-

২১। বিষ্ণু-৪র্থ-১১। ধনক, কনক,
হৈহয় ও কৃতবর্মা দেখ।

কৃত্তিকা—(১) দক্ষের ষষ্টিসংখ্যক
কন্যার মধ্যে কৃত্তিকা প্রভৃতি
সাতাইশটি চন্দ্রের পত্নী ছিলেন। চন্দ্র
যক্ষারোগগ্রস্ত ছিলেন বলিয়া, তাঁহাদের
গর্ভে কোনও পুত্র কন্যা জন্মগ্রহণ
করেন নাই। কালিকা-২০। ভাগ-
৬ঙ্ক-৬। চন্দ্র ও সোম দেখ। (২)
অষ্টবস্তুর অগ্রতম অনল, অনল হইতে
কৃত্তিকার গর্ভে কার্তিকেয়, শাখ,
বিশাখ ও নৈগমেয় জন্মগ্রহণ করেন।
বিষ্ণু-৫ম-২৪। অনল ও স্বন্দ দেখ। (৩)
ব্রহ্মার ঔরসে ও সাবিত্রীদেবীর গর্ভে,
পুষ্টি, দেবসেনা, মেধা, জয়া, বিজয়া,
ছয়জন কৃত্তিকা, যোগ ও করণ প্রভৃতি
জন্মগ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈব্রহ্ম-৮, ৯।
(৪) এক সময়ে অগ্নি সপ্তবিদিগের গৃহে
তাঁহাদের পত্নীগণকে দেখিয়া অধৈর্য্য
হইয়া বনে গমন করিয়াছিলেন। এই
নিবিড় অরণ্য মধ্যে কৃত্তিকা নাম্নী ছয়
স্ত্রী শাপ হইতে অগ্নিকে রক্ষা করিয়া
সপ্তর্ষি পত্নীদের রূপ ধারণপূর্বক ক্রমে
ক্রমে অগ্নিকে কামাসক্ত করিয়াছিলেন।
পরে ষেতাচল পর্বতের শিখর দেশে
সুবর্ণময় কুন্তে কৃত্তিকাগণ রতঃস্থাপন
পূর্বক সন্তান উৎপাদন করিয়াছিলেন।
এই ষট্ কৃত্তিকার পুত্র ষড়ানন ও
কার্তিকেয় নামে খ্যাত। শিব-ধর্ম্ম-১১।
রামা আদি-৩৭। সৌর-২৮। বাম-

৫৭। স্বন্দ ও স্বাহা দেখ। (৫) দেবী
বিশেষ। তন্ত্রসার-১৯১ পৃঃ।

কৃত্তিকাগণ—(১) সপ্তবিদের মধ্যে
বশিষ্ঠেব স্ত্রী অরুন্ধতী এবং অবশিষ্ট ছয়
ঋষির পত্নী কৃত্তিকাগণ ছিলেন।
কৃত্তিকাগণ একদা গন্ধাম্বান করিয়া
প্রাতঃকালে নদীতীরস্থ অগ্নি সেবন
করিয়াছিলেন। সেই অগ্নির তেজে
তাঁহারা গর্ভবতী হন। পরে তাঁহারা
সেই তেজ হিমালয়ের শিখরে পরিভ্রাণ
করেন। এবং সেই মিলিত তেজ
হইতে কুমারের জন্ম হইল। স্বন্দ-মাহে-
কেদা-২৭। (২) কৃত্তিকাগণের গর্ভে
কুমারের জন্ম হয় বলিয়া তিনি কার্তি-
কেয় নামে খ্যাত হন। শিব-ধর্ম্ম-৫৪।
কুণ্ডজঠর, স্বাহা ও স্বন্দ দেখ।

কৃত্তিকাসুত—কার্তিকেয়ের অগ্র
নাম। সৌর-৬১।

কৃত্তিবাস—(১) মহাদেবের অগ্র
নাম। স্বন্দ-মাহে-কেদা-২। (২) পঞ্চম
সৃষ্টিকালে পিতামহ ব্রহ্মার নাম ছিল
সুরজ্যোষ্ঠ, আর সোমনাথদেব কৃত্তিবাস
নামে কথিত হইতেন। স্বন্দ-প্রভা-
প্রভা-০।

কৃত্তিবাসলিঙ্গ—প্রভাসক্ষেত্রে মহা
দেব কৃত্তিবাসলিঙ্গ নামে খ্যাত। স্বন্দ-
প্রভা-প্রভা-৭। ব্রহ্মা (১৫৭) ও
(১২৪) দেখ।

কৃত্তিবাসাঃ—মহাদেবের অগ্র নাম।
মহাভা-আশ্বমে-৮।

কৃত্তিবাসেশ্বর—বারাণসীস্থিত একটি

নিবলিঙ্গের নাম । স্বল্প-কাশী-পূ-৩৩ ।

কৃত্তী—পুলস্ত্য পুত্রগণের মানসী কন্যা পীবরী, বাস তনয় শুকদেবের পত্নী ছিলেন । এই পীবরী হইতে কৃষ্ণ, গৌর ও শম্ভু নামে তিন পুত্র এবং কৃত্তী নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । পাঞ্চালপতি সাত্বত কৃত্তীকে বিবাহ করেন । তাঁহাদের পুত্র ব্রহ্মদত্ত । পদ্ম-হৃষ্টি-৯ । শুক দেখ ।

কৃত্তী—(১) বাস তনয় শুকদেবের ঔরসে ও বর্হিষদ পিতৃগণের মানসী কন্যা পীবরীর গর্ভে কৃষ্ণ, গৌর, প্রভু ও শম্ভু নামে চারি পুত্র ও কৃত্তী নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । কৃত্তী কাশ্মিলাদেশের অধিপতি অনুহকে বিবাহ করেন । ভাগ-৯৯-২১ । শুক দেখ । (২) কৃত্তীর গর্ভে রাজর্ষি ব্রহ্মদত্ত জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-১৮ । (৩) শুকদেবের কন্যা কৃত্তী যযাতিবংশীয় নীপের ভাৰ্যা ছিলেন । তাঁহার গর্ভে যোগী ব্রহ্মদত্ত জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৯৯-২১ । অনুহ ও ব্রহ্মদত্ত দেখ ।

কৃত্য— অপদেবতা বিশেষ । পৈণ্ডিক বাসুদেব, তাঁহার বহু কালী-রাজসহ শ্রীকৃষ্ণকর্তৃক নিহত হইলে, কালীরাজ পুত্র মহাদেবের বরে অগ্নি হইতে এক কৃত্যার সৃষ্টি করিয়া শ্রীকৃষ্ণের বধার্থ প্রেরণ করেন । শ্রীকৃষ্ণ সেই কৃত্যাকেও বধ করেন । বিষ্ণু-৫ম-৩৪ । সুদক্ষিণ দেখ ।

কৃৎন—ঋবের বংশের মহাপত্নী নড়লা হইতে কৃৎন জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৪৯-১৩ । নড়লা দেখ ।

কৃপ—(১) স্বায়ম্ভুব মহাবংশীয় ঋবের তনয় শিষ্ট । শিষ্টের পত্নী ও অগ্নির কন্যা সূচ্যয়া হইতে কৃপ, বৃক, রিপুঞ্জয়, বৃত্র ও বৃকতেজা নামে পাঁচ পুত্র জন্মে । মৎ-৪ । ঋব, শিষ্ট ও সূচ্যয়া ও কৃপ দেখ । (২) মহর্ষি কৃপকে অনার্য্য দম্বা হস্ত হইতে ইন্দ্র রক্ষা করিয়াছিলেন । ঋক্-৮।৩।২ । অথথামা ও অপর দেখ ।

কৃপণা—চতুষ্টয় যোগিনীর অগ্রতমা কৃপণা ছিলেন । অগ্নি-৫২ । যোগিনী-গণ দেখ ।

কৃপাচার্য্য—(১) মহর্ষি শরদ্বানের পুত্র কৃপ ও কন্যা কৃপী । গৌতম মুনির পুত্র মহর্ষি শরদ্বান গৌতম নামেও খ্যাত ছিলেন । শরদ্বান বেদ অপেক্ষা ধর্ম্মকর্ত্তব্য অধিকতর পারদর্শী ছিলেন । ধর্ম্মকর্ত্তব্য তাঁহার অসাধারণ অমুরাগ দেখিয়া দেবরাজ ইন্দ্র তাঁহার ভগ্নতা নষ্ট করিবার জন্য জানপদী নাম্নী এক দেবকন্যাকে তাঁহার নিকট প্রেরণ করেন । এই জানপদীর গর্ভে শরদ্বানের এক পুত্র ও এক কন্যা জন্মে । জন্মের পরে পিতা মাতা উভয়েই তাঁহাদিগকে বিজন অরণ্যে পরিত্যাগ করেন । একদিন মহারাজ শান্তনুর কোনও মৈনিক পুরুষ নির্জন বনে এই পুত্র কন্যাকে দেখিতে পাইয়া মহারাজের

মিকট আনয়ন করেন এবং তাঁহাকে প্রদান করেন। মহারাজ শান্তনু তাঁহাদিগকে কৃপা করিয়া পালন করিয়াছিলেন বলিয়া, বালকের নাম কৃপ ও বালিকার নাম কৃপী হয়। কৃপাচার্য্য স্বীয় পিতা শরদ্বানের জায় বহুর্কিছায় বিশেষ পারদর্শী হন। কুরুক্ষেত্র সময়ে তিনি কোরবপক্ষে ছিলেন। কোরবকুল সমূলে বিনষ্ট হইলে, তিনি জীবিত ছিলেন। পরে তিনিও পাণ্ডবপক্ষ আশ্রয় করিয়া পরীক্ষিত্বকে অস্ত্রবিজ্ঞা শিক্ষা দিয়া-ছিলেন। মহাভা-আদি-১৩০। ভাগ-৯৯-২১। (২) মহর্ষি শরদ্বানের পুত্র শতানন্দ, শতানন্দের পুত্র সত্যযুতি। কোনও অপ্সরাকে দেখিয়া সত্যযুতির তেজ শরবনে পতিত হয়। তাহা হইতে যমজ পুত্র কণ্ঠা জন্মে। পরে মহারাজ শান্তনু কর্তৃক প্রতিপালিত হইয়া, এই পুত্র কণ্ঠা কৃপ ও কৃপী নামে খ্যাত হয়। হরি-হরি-৭, ৩২। বায়ু-৯৯। অগ্নি-২৭৮। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯, ২১। শরদ্বান ও আত্রেয় দেখ। (৩) সাবর্ণিমহুর সময়ে কৃপাচার্য্য সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন। ভাগ-৮ স্ক-১৩। সপ্তর্ষি দেখ।

কৃপাবতী—রাজর্ষি সুরথের পালিতা কণ্ঠা কৃপাবতীকে নরপতি দিষ্টের পুত্র নাভাগ বিবাহ করেন। তাঁহাদের পুত্র ভননন। মার্ক-১১৫। নাভাগ ও ভননন দেখ।

কৃপী—মহর্ষি শরদ্বানের কণ্ঠা। এই কণ্ঠাকে ক্রোণাচার্য্য বিবাহ করেন এবং তাঁহার গর্ভে অশ্বখামার জন্ম হয়। মহাভা-আদি-১৩০। কৃপাচার্য্য ও শরদ্বান দেখ।

কৃমি—(১) উশীনরের অগ্রতম পত্নী কৃমী হইতে কৃমি জন্মগ্রহণ করেন। উশীনর দেখ। হরি-হরি-৩১। ভাগ-৯৯-২৩। বায়ু-৯৯। (২) পুরুবংশীয় চ্যবনের পুত্র কৃমি, তৎপুত্র উপরিচরবনু। মৎ-৫০। (৩) উশীনরের অগ্রতম পুত্র নৃগ, নৃগের স্ত্রী নরী হইতে নর ও কৃমি জন্মেন। কৃমির পত্নী দর্শা হইতে সুরত এবং কৃমির অগ্রতমা পত্নী দৃষদ্বতী হইতে শিবি জন্মগ্রহণ করেন। অগ্নি-২৭৭। শিবি দেখ।

কৃমিল—(১) সাব্বতের অগ্রতম পুত্র ভজমান। স্বজয়ের কণ্ঠা স্বজয়ী ও বাহুকা ভজমানের পত্নী ছিলেন। তন্মধ্যে বাহুকা হইতে নিমি, কৃমিল ও বৃষ্ণি জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৪৪। (২) অজমীড়ের বংশে নরপতি বাহাধ্ব উৎপন্ন হন। এই বাহাধ্ব হইতে মুকুল, স্বজয়, বৃহদীষু, যবীনর ও কৃমিল নামে পঞ্চ পুত্র জন্মে। তাঁহারা সকলেই রাজা ছিলেন এবং পৃথিবীতলে পাঞ্চাল নামে খ্যাত হন। অগ্নি-২৭৮। বাহাধ্ব, বৃহদীষু, ভজমান, পাঞ্চাল ও যবীনর দেখ।

কৃমিলাধ—পুরুবংশীয় নরপতি অজমীড়ের ঔরসে ও তদীয় অগ্রতমা

পত্নী ধুমিনির গর্ভে মুসল, সুজয়, বৃহদিসু, বৃহদীন ও কুমিলার উৎপন্ন হন। এই পঞ্চ ভ্রাতা স্বদেশ রক্ষার্থ সমর্য ছিলেন বলিয়া, তাঁহাদের দেশ পাঞ্চাল নামে খ্যাত হয়। হরি-হরি-৩২। পাঞ্চাল, সুজয় কুমিল, ও অজমীচ দেখ।

কুমী—পুরুবংশীয় নরপতি উশী-নরের অন্ততমা পত্নী কুমী হইতে কুমি উৎপন্ন হন। ভাগ-৯৬-২৩। বায়ু-৯৯। হরি-হরি-৩১। কুমি দেখ।

কৃশ—(১) শমিক ঋষির তনয় শূদ্রী। এই শূদ্রীর সখা মুনিপুত্র কৃশ। তিনিই শূদ্রীকে সংবাদ দিয়াছিলেন যে, রাজা পরীক্ষিৎ তাহার পিতার গলে মৃতসর্প প্রদান করিয়াছেন। ঙ্গ-৩৬-সেতু-৪১। মহাভা-আদি-৪১। (২) মহর্ষি কৃশ অতিশয় দীর্ঘকায় ও কৃশ ছিলেন। বোধ হয় সে জন্তই তাঁহার এই নাম হইয়াছিল। রাজা বীরহায় পুত্র হারাইয়া অতিশয় শোকাবুল হইলে কৃশ নামক মহর্ষি নানা প্রকারে সধুপদেশ দ্বারা তাঁহার শোকাপনোদন করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-১২৭, ১২৮। (৩) যযাতিবংশীয় মহার্নবর অন্ততম পুত্র উশীনরের পাঁচ পত্নীর অন্ততমা কৃশা হইতে কৃশ, উৎপন্ন হন। মৎ-৪৮। (৪) ইন্দ্র, সম্বর্ত ও কৃশের প্রতি সম্বর্ত হইয়া তাঁহাদিগকে অনাধা দম্বাদের হস্ত হইতে রক্ষা করিয়াছিলেন। ঋক্-৮। ৫৪। ২।

কৃশা—যযাতিবংশীয় উশীনরের অন্ততমা পত্নী কৃশা হইতে কৃশ উৎপন্ন হন। মৎ-৪৮। উশীনর ও কৃশ দেখ।

কৃশাদী—গন্ধর্ব্ব কন্যা সুযশা প্রচেতার স্ত্রী ছিলেন। প্রচেতা হইতে সুযশা, লোহরী, ভরতা, কৃশাদী ও বিশাখা নামী চারি অনিন্দ্য সুলভী কন্যা লাভ করেন। বিক্রমশালী মহারাজা বিশাল এই চারি কন্যাকেই বিবাহ করেন। কৃশাদী হইতে কৃশাদ্যের নামক যক্ষগণ উৎপন্ন হন। বায়ু-৬৯। সুযশা দেখ।

কৃশাদ্যের—কৃশাদী দেখ।

কৃশানু—(১) উত্তরবেদিক বাসব অগ্নি কৃশানু নামে বিখ্যাত। মৎ-৫০। (২) সোমপালদিগের অন্ততম কৃশানুকে অশ্বিনয় বৃদ্ধে রক্ষা করিয়াছিলেন। ঋক্-১। ১১২। ২১। অজ্যারি দেখ।

কৃশাশ্ব—(১) দক্ষ ঋষিপতির স্ত্রী সংখ্যক কন্যার মধ্যে মহর্ষি কৃশাশ্ব অর্চ্চি ও ধীষণা নামী দুইটীকে বিবাহ করেন। তাঁহাদের গর্ভে দিব্য অস্ত্র সকল উৎপন্ন হয়। হরি-হরি-৩, ১২। কন্যাপ ও অর্চ্চি দেখ। (২) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি সংহতাশ্বের অন্ততম পুত্র কৃশাশ্ব। দক্ষের অর্চ্চি ও ধীষণা নামী দুই কন্যাকে তিনি বিবাহ করেন। তদগো অর্চ্চির গর্ভে ধুমকেতু এবং ধীষণার গর্ভে বেদশিরা, দেবল, বয়ন ও মনু উৎপন্ন হন। ভাগ-৬৬-৬। (৩) মনুবংশীয় নরপতি সংযমের অন্ততম

পুত্র ক্শাশ্ব। ক্শাশ্বের পুত্র সৌমদত্ত। ভাগ-৯৯-২। (৪) দেবর্ষি ক্শাশ্বের প্রহরণ নামক একটি পুত্র ছিল। কুর্শ-পু-১৮। যুতাচী অপ্সরার গর্ভে ক্শাশ্বের নৈঋত নামে পুত্র উৎপন্ন হন। কুর্শ-পু-১৯। (৫) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নিকুন্তের পুত্র সংহতাশ্ব হইতে ক্শাশ্ব ও অরুণাশ্ব নামে দুই পুত্র জন্মে। কুর্শ-পু-২০। (৬) মনুবংশীয় বহুল্যশ্বের পুত্র ক্শাশ্ব। ক্শাশ্বের পুত্র সেনজিৎ। ভাগ-৯৯-৬। (৭) মনুবংশীয় সহদেবের তনয় ক্শাশ্ব, ক্শাশ্বের পুত্র সৌমদত্ত। বিষ্ণু-৪র্থ-১।

ক্শেষ্ম—পুরুবংশীয় ভদ্রাশ্বের অত্যন্তম পুত্র। অগ্নি-২৭৮। ভদ্রাশ্ব ও ঋচেষ্ম দেখ।

ক্শোদর—কশ্যপের পত্নী খসার গর্ভজাত অত্যন্তম পুত্র। বায়ু ৬৯। খসা দেখ।

ক্শ—নাগরাজ ঐরাবতের কুলে ক্শের জন্ম হয়। তিনি রাজা জনমেজয়ের সর্পসত্রে বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭।

ক্শক—সুরসা ভূজঙ্গীর গর্ভজাত পাতালের ভোগবতী নগরী নিবাসী সহস্র তনয়ের অত্যন্তম। মহাভা-উদ্-১০২। সুরসা দেখ।

ক্শি—মরীচির অত্যন্তম কন্যা। লি-পু-৫। অপচিতি দেখ।

কৃষিবল—একজন মহর্ষি। তিনি ইন্দ্রের সভায় উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-সভা-৭।

কৃষ্টি—মহর্ষি মরীচির অত্যন্তম কন্যা। লি-পু-৫। অপচিতি ও মরীচি দেখ। কুর্শ-পু-১৩।

কৃষ্ণ—(১) দেবাসুর যুদ্ধে সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পরিত সমুদয় দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্য যে সকল সেনাপতি প্রেরণ করিয়াছিলেন কৃষ্ণ তাঁহাদের অত্যন্তম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬। স্বন্দ (১৪) দেখ। (২) যদুবংশীয় নরপতি কার্তবীৰ্য্যার্জুনের শত পুত্রের মধ্যে শুর, শুরসেন, ধৃষ্টোক্ত, কৃষ্ণ ও জয়ধ্বজ অতিশয় পরাক্রান্ত ছিলেন। হরি-হরি-৩৩। (৩) রাজা হবির্দ্বানের, তৎপত্নী হবির্দ্বানীর গর্ভে, বর্হিষদ, গয়, গুরু, কৃষ্ণ, সত্য ও জিত-ব্রত নামে ছয় পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৪৯-২৪। অঙ্গ ও হবির্দ্বান দেখ। (৪) স্বনামখ্যাত রাজা পৃথুর প্রপৌত্র, অন্তর্দ্ধির পৌত্র ও হবির্দ্বানের অন্যতম পুত্র। হবির্দ্বানের পত্নী, অগ্নির কন্যা ধীষণা, প্রাচীনবাহি, কৃষ্ণ প্রভৃতি ছয়টি পুত্র প্রসব করেন। হরি-হরি-২। হবির্দ্বান ও ধীষণা দেখ। (৫) বর্হিষদ পিতৃগণের মানসী কন্যা পীবরীর গর্ভে ও ব্যাস তনয় শুকদেবের ঔরসে কৃষ্ণ, গৌর, প্রভু ও শঙ্কু নামে চারি পুত্র এবং কৃষ্ণী নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। ইহারা সকলেই যোগাচার্য ছিলেন।

হরি-হরি-১৮ । শুক ও গীবরী দেখ ।
 (৬) মগধের শূদ্রবংশীয় রাজা বলির
 ভ্রাতা কৃষ্ণ । কৃষ্ণের পুত্র ত্রীশাস্তকর্ণ ।
 ভাগ-১২ঙ্ক-১ । (৭) মগধের অন্ধ্র বংশীয়
 নরপতি শিপ্রকের ভ্রাতা কৃষ্ণ ।
 শিপ্রকের পরে কৃষ্ণই মগধের সিংহাসন
 আরোহণ করেন । তাঁহার পুত্র
 ত্রীশাস্তকর্ণি । বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ । ত্রীশাস্ত-
 কর্ণি দেখ । (৮) বিশাল নগরের
 অধিপতি বিশাল গয়াতীরে পিণ্ডদান
 করিয়া স্বীয় প্রপিতামহ কৃষ্ণকে
 অবীচি নামক নরক হইতে উদ্ধার
 করিয়াছিলেন । বরা-৭ । (৯) মহর্ষি
 বহুব্রহ্মের পত্নী অহিংসা হইতে হরি,
 কৃষ্ণ, নারায়ণ ও নর নামে চারি পুত্র
 জন্মগ্রহণ করেন । তন্মধ্যে হরি ও কৃষ্ণ
 নিয়ত যোগাভ্যাসে রত ছিলেন । নর
 ও নারায়ণ জগতের হিত কামনার
 তপস্যায় নিযুক্ত হইয়াছিলেন । বাম-
 ৬ । (১০) দেবাহের পুত্র কঞ্চলবর্হিষ,
 কঞ্চলবর্হিষের তনয় অসমঞ্জা, এই
 অসমঞ্জা হইতে তমোজা, সুদংশু, সুনাত
 ও কৃষ্ণ জন্মগ্রহণ করেন । মৎ ৪৪ ।
 (১১) যদুবংশীয় অসৌমজার পুত্র সমোজা,
 এই সমোজার পুত্র সুবংশ, সুদংশ ও
 কৃষ্ণ এই তিন জন । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ ।
 (১২) অঙ্গুমতী নদীর তীরে কৃষ্ণ নামে
 এক কৃষ্ণকায় অসুর ছিল । ইন্দ্র
 তাঁহার গর্ভবতী ভাৰ্গবদিগকে বধ
 করেন । পরে ইন্দ্র তাঁহার কৃষ্ণ ত্বক
 উন্মোচনপূর্বক তাঁহাকে বধ করিয়া

ভস্মীভূত করিয়াছিলেন । ঋক্-১।১০।১
 ১ ; ১।১৩০।৮ । (১৩) মহর্ষি কৃষ্ণের
 পুত্র বিশ্বকায়, বিশ্বকায়ের পুত্র বিষ্ণাপু ।
 ঋক্-১।১১৬।২৩ ।

কৃষ্ণকেশ—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
 সেনাপতি কান্তিকেশকে সাহায্য করি-
 বার জন্য মাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ,
 সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত
 সকল যে সমুদয় সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ
 করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততম
 ছিলেন । মহাভা শল্য ৪৬ । স্বন্দ
 (১৪) দেখ ।

কৃষ্ণজটাধর—দ্বারকাতীরের অগ্নি-
 কোণ রক্ষক একজন দ্বারপাল । স্বন্দ-
 প্রভা প্রভা-১৭ । ভজন ও ভৈরব দেখ ।

কৃষ্ণদৈপায়ন—অদ্রিকা নামী অম্বর
 ব্রহ্মশাপে যমুনা জলে মীনরূপে অবস্থান
 করিতেছিল । এই অদ্রিকা এক পুত্র
 ও কন্যা প্রসব করেন । ধীবরেরা
 তাহাদিগকে প্রাপ্ত হইয়া দাসরাজকে
 প্রদান করে । রাজা পুত্রকে গ্রহণ
 করিয়া কন্যাটী ধীবরদিগকে প্রদান
 করেন । এই কন্যাও মৎস্তজীবী কর্তৃক
 পালিত হইয়া প্রথমে মৎস্তগন্ধা নামে
 অভিহিত হয় । ফলতঃ তাঁহার নাম
 সত্যবতী ছিল । সত্যবতী পিতৃ-শুশ্রূষার
 নিমিত্ত যমুনা নদীতে নাবিকের কার্য
 করিতেন । একদা পরাশর ঋষি যমুনা
 পার হইবার সময়ে সত্যবতীর রূপে
 মুগ্ধ হন । পরাশর হইতে সত্যবতী
 এক পুত্র লাভ করেন । এই পুত্র

কৃষ্ণবর্ণ ছিলেন বলিয়া কৃষ্ণ ও দ্বীপে
জন্ম বলিয়া দ্বৈপায়ন নামে খ্যাত হন।
কৃষ্ণদ্বৈপায়ন পরে বেদ বিভাগ করিয়া
করিয়া বেদবাস নামে খ্যাত হন।
প্রসিদ্ধ মহাভারত গ্রন্থ তাঁহারই রচিত।
পুরাণাদিও তাঁহারই রচিত বলিয়া
কথিত হয়। মহাভা-আদি ৫৭, ৬৩।
সত্যবতী, বেদবাস ও বাস দেখ।

কৃষ্ণপরাশর—পরাশরবংশীয় মহর্ষি
কার্ষ্যায়ন, কপিমুখ, কাকেরহু,
জপাতি ও পুষ্কর এই পাঁচ জন
কৃষ্ণপরাশর নামে খ্যাত। তাঁহাদের
পরাশর শক্তি ও বিশিষ্ট এই তিনটি
আর্ষের প্রবর। মৎ-২০১। পরাশর,
খ্যাতের, উপায় ও খলায়ন দেখ।

কৃষ্ণপিজলা—ভদ্রকালীর অন্ত নাম।
বায়ু-৯। ভদ্রকালী দেখ।

কৃষ্ণবর্ণ—দ্বারকাভীর্থে অগ্নিকোণ
রক্ষক একজন দ্বারপাল। স্বন্দ-প্রভা-
দ্বার-১৭। ভজ্ঞন ও ভৈরব দেখ।

কৃষ্ণবর্ণা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কলাপ
দায়িনী মাতৃকাগণের মধ্যে তিনি
অন্ততম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।
স্বন্দ (১৪) দেখ।

কৃষ্ণবর্মা—অগ্নির অন্য নাম।
ঋক্-২। ৪। ১।

কৃষ্ণবেণী—কৃষ্ণবেণী নদী অগ্নির স্ত্রী
ছিলেন। স্বন্দ-আব-রেবা-২২। অগ্নি
(অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ।

কৃষ্ণলোচন—কশ্যপ পত্নী খসার

গর্ভজাত অন্ততম পুত্র। বায়ু-৬৯।
খসা দেখ।

কৃষ্ণসার—সিদ্ধেশ্বর নামে বৃহস্পতির
কন্যা পদ্মাবতীর স্বয়ম্বর সভায় উৎসাহিত
রাজন্যবর্ণের অন্ততম। কবি-১ম-৫।
বৃহদ্রথ দেখ।

কৃষ্ণা—(১) দ্রোণদৌর অন্ত নাম।
তাঁহার গাত্রবর্ণ কৃষ্ণবর্ণ ছিল বলিয়া
তাঁহার নাম কৃষ্ণা হইয়াছিল। মহাভা-
আদি-১৬০। (২) দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কলাপ
দায়িনী মাতৃকাগণের মধ্যে তিনি
অন্যতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।
স্বন্দ (১৪) দেখ। (৩) কশ্যপ পত্নী
খসার গর্ভজাত অন্ততম কন্যা। বায়ু-
৬৯। খসা দেখ।

কৃষ্ণাতপ—একজন মহর্ষি। স্বন্দ-
মাহে-অক্স-উত্ত ৩।

কৃষ্ণাত্রেয়—একজন মহর্ষি। হরি-
হরি-১৬৬।

কৃষ্ণানুজৈতিক—একজন মহর্ষি।
মহাভা-শান্তি-৪৭।

কৃষ্ণায়ন—মহর্ষি কৃষ্ণায়ন একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-
ধর্ম-৯।

কৃষ্ণ—মহর্ষি কৃষ্ণ একজন ঋষিদের
মহদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋক্-৮। ৭৯। ১।

কেকয়—(১) যযাতিবংশীয় উশী-
নরের চারি পুত্রের অন্ততম ঋষি।
শিবির তনয় বৃষাদর্ভ, সুবীর, মদ্র ও
কেকয় এই চারি জন। মৎ-৪৮।

(২) নরপতি কেকয়ের তনয় বিখ্যাত ব্রহ্মবাদী রাজর্ষি অথপতি। হাক্কো-৫ম-১১শ খ, ২৪শ খ।

কেকরাক্ষ—শিবের অমুচর কেক-রাক্ষ দশকোটিগণ সমভিব্যাহারে শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে উপস্থিত ছিলেন। লি-পু-১০০।

কেকরাক্ষী—কানীস্থিত চতুষ্টয় যোগিনীর অগ্রতম। স্বন্দ-কানী-পু-৪৫। যোগিনীগণ দেখ।

কেতকী—একবার ব্রহ্মা ও শ্রীকৃষ্ণ শিবলিঙ্গের সীমা নির্দেশ করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন। শ্রীকৃষ্ণ অধোভাগে ও ব্রহ্মা উর্দ্ধদিকে গমন করিয়াছিলেন। ব্রহ্মা বহুদূর আরোহণ করিয়া কিছুই নির্ণয় করিতে পারিলেন না। অবশেষে কেতকীর পরামর্শে নিবৃত্ত হন। স্বন্দ-প্রভা-অর্ক-৩৪। শিব-বিষ্ণু-৪, ৬। ব্রহ্মা (২৫) দেখ।

কেতব—বেদবাস কৃষ্ণদ্বৈপায়নের অগ্রতম শিষ্য পৈল, পৈল ঋক্ সমূহ সংগ্রহ করিয়া দুই ভাগে বিভক্ত করেন এবং ইন্দ্রপ্রমতি ও বাঙ্কল নামক শিষ্যদ্বয়ের প্রত্যেককে এক একখানি অধ্যাপন করেন। তন্মধ্যে ইন্দ্রপ্রমতি একখানি সংহিতা রচনা করিয়া মার্কণ্ডেয় মুনিকে, মার্কণ্ডেয় স্বীয় পুত্র সত্যশ্রবাকে, সত্যশ্রবা সত্যহিতকে, সত্যহিত স্বীয় তনয় সত্যশ্রীকে অধ্যাপন করেন। সত্যশ্রীর শাকল্য রথীতর,

বাঙ্কল ও ভরদ্বাজ নামে তিনজন শিষ্য ছিলেন। তন্মধ্যে শাকল্য রথীতর তিনখানি সংহিতা ও একখানি নিরুক্ত প্রণয়ন করেন। কেতব, দাগিক, ধর্মশর্মা ও দেবশর্মা নামে রথীতরের চারিজন শিষ্য ছিলেন। তাঁহারা সকলেই ব্রহ্মচারী। বাঙ্-৬০। ব্রহ্মা-৬৬। বিষ্ণু-৩৭৪।

কেতু—(১) কৌরবপতি রাজা ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শতপুত্রের অগ্রতম কেতু। মহাভা-আদি-৬৩—৬৭। (২) কল্মষের অগ্রতম। গন্ধী ও দক্ষের কন্যা দমু হইতে কেতু প্রভৃতি শত পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩। (৩) তামস মনুর দশ পুত্রের অগ্রতম কেতু। ভাগ-৮ঙ্ক ১। তামসমনু দেখ। (৪) মহর্ষি কেতু একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রপ্রাণী ঋষি। তিনি ঋগ্বির সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক্-১০। ১৫৬। (৫) একজন দৈত্যপতির নামও কেতু ছিল। স্বন্দ-ব্রহ্ম-উভ-১৬।

কেতুগণ—স্বাধায় প্রভাবে কেতু-গণ দেবলোকে গমন করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-২৬।

কেতুধর্মী—কুরুক্ষেত্র যুদ্ধাবসানে অর্জুন দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইলে, ত্রিগর্ভ দেশের রাজা সূর্য্যবর্মী, তাঁহার ভাতা কেতুধর্মী ও অগ্রতম বালকবীর ধৃতবর্মী তাঁহার সহিত যোরতর যুদ্ধ করিয়া পরাজিত হন। কিন্তু অর্জুন পরে

ঔহাদের সহিত সন্ধি করিয়া রাজ্য
প্রতাপর্ণ করেন। মহাভা-আশ্বমে-৭।

কেতুবীৰ্য্য—কশ্যপের অগ্নতমা পত্নী
ও দক্ষের কন্যা দমু হইতে কেতুবীৰ্য্য
প্রভৃতি শত পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩।

কেতুভঙ্গ—সম্ভাব্য, পরহা, শুচি,
বলবদ্ধ, নিরামিত্র, কেতুভঙ্গ ও দৃঢ়ব্রত
ইহারা চরিত্রব মনুর পুত্র। ইহাই
পঞ্চম মন্বন্তর নামে খ্যাত। ব্রহ্মাণ্ড-
৬৮। বায়ু-৬২। তামস মনু দেখ।

কেতুমত—যক্ষপতি মণিভদ্রের
অগ্নতমা পত্নী পুণ্যজ্ঞানীর গর্ভজাত
অগ্নতম পুত্র। বায়ু-৬৯। পুণ্যজ্ঞানী দেখ।

কেতুমতি—নন্দাদি নারী গন্ধর্ব্বার
সুন্দরী, কেতুমতি ও বহুদা নারী তিন
কন্যাকে মাল্যবান্, সুমালী ও মালী
নামে তিন ভ্রাতা বিবাহ করেন।
সুমালী হইতে কেতুমতির গর্ভে প্রহস্ত,
কৃষ্ণন, বিকট, কালিকামুখ, ধূম্রাক্ষ,
দণ্ড, সুপার্ষ, সংহাদি, প্রঘস ও ভাসকর্ণ
নামে দশ পুত্র এবং কুস্তিনসী, কৈকসী,
পুষ্পাংকটা ও রাকা নারী চারি কন্যা
জন্মে। রামা-উত্ত-৫।

কেতুমান—(১) কলিঙ্গরাজ ঋতায়ুর
তনয় কেতুমান, কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম
হস্তে নিহত হন। মহাভা-ভীষ্ম-৫২।
(২) মনুবাংলীর শাল্মলীদ্বীপের অধীশ্বর
বপুমানের সপ্ত পুত্রের অগ্নতম। তিনি
স্বীয় নামীয় বর্ষের অধিপতি ছিলেন।
মার্ক ৫৩। বপুমান দেখ। (৩) কশ্য-

পের অগ্নতমা পত্নী ও দক্ষের অগ্নতমা
কন্যা দমুর গর্ভে যে সকল দানব জন্ম-
গ্রহণ করেন কেতুমান ঔহাদের
অগ্নতম। মহাভা-আদি-৬৫। (৪)
কেতুমান নামে প্রতাপবান্ অম্বর
ভূমণ্ডলে জন্মগ্রহণ করিয়া প্রমিতৌজা
নামে অতি নির্দয় নরপতি হইয়াছিলেন।
মহাভা-আদি-৬৭। (৫) পিতামহ ব্রহ্মা
রজের পুত্র মহাআ কেতুমানকে পশ্চিম
দিকে দিক্‌পালরূপে অভিষিক্ত করিয়া-
ছিলেন। হরি-হরি-৪। (৬) সর্সরোগ
বিনাশক কাশীরাজ ধন্বন্তরীর পুত্র
কেতুমান, কেতুমানের পুত্র ভীমরথ,
ভীমরথের পুত্র দিবোদাস। হরি-হরি-
২২। দিবোদাস দেখ। (৭) কাশীরাজ
সুনীথের পুত্র ক্ষেম্য, ক্ষেম্যের তনয়
কেতুমান, কেতুমানের পুত্র স্বকেতু,
স্বকেতুর পুত্র ধর্ম্মকেতু। হরি-হরি-
২২। (৮) মনুবাংলীর নরপতি অধরীষের
বিক্রপ, কেতুমান ও শঙ্কু নামে তিন
পুত্র ছিল। ভাগ-৯ঙ্ক-৬। (৯) দ্বিতীয়
দ্বাপর যুগে যখন সাগর নামে প্রজাপতি
প্রভু বাস ছিলেন, তখন লোকহিতার্থ
মহাদেব সূতার নামে অবতীর্ণ হন।
ঔহার চন্দ্রভী, শতরূপ, সটীক ও
কেতুমান নামে চারিজন শিষ্য যোগ ও
ধ্যান প্রচার করেন। বায়ু-২৩। ব্রহ্মা-
২৩। কুর্শ-পু-৫২। লি-পু-২৪। (১০)
বরাহকল্পের একবিংশতি দ্বাপরে দারুক
শিবাবতার যোগাচার্য্যরূপে অবতীর্ণ

হন। তাঁহার পুত্র, দাক্ষায়নি, কেতু-
মান ও গৌতম নামে চারি পুত্র ছিল।
তাঁহারা নিরমী ও নৈষ্ঠিক ব্রতাবলম্বী
ছিলেন। লি-পু-২৪। দারুক ও শিব (১৪)
দেখ। (১১) উত্তম মনুষ্যের দেবতাদের
যে পাঁচটা গণ ছিল তন্মধ্যে কেতুমান
প্রত্যর্দনগণের দেবতাদের অগ্রতম।
ব্রহ্মা-৩৮। বায়ু-৩২। উত্তম দেখ।

কেতুমান—আয়ীত্র দেখ।

কেতুমালী—(১) শব্দ অমুরের
অগ্রতম সেনাপতি কেতুমালী। তিনি
শ্রীকৃষ্ণের তনয় প্রচ্যাম হস্তে নিহত হন।
হরি-হরি-১৬২। (২) বরাহকল্পের
একবিংশ দ্বাপরে মহাদেব হিমালয়ের
দেবদাক্ষ বনে দারুক নামে অবতীর্ণ
হইয়াছিলেন। সেই সময়ে তাঁহার
দাক্ষায়নি, কেতুমালী, বক ও পুরু
নামে যোগাচা চারি পুত্র ছিলেন।
বায়ু-২৩। ব্রহ্মা-২৩। লি-পু-২৪।
দারুক ও শিব (১৪) দেখ।

কেতুমুখ—জলন্ধরাসুরের অগ্রতম
সেনাপতি। শিবের অমুরের স্তম্ভের
সহিত তাঁহার ঘোরতর যুদ্ধ হইয়াছিল।
পদ্ম-উত্ত-১২।

কেতুলিঙ্গ—কেতুগ্রহ একটা শিব-
লিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। তাহাই
কেতুলিঙ্গ নামে প্রসিদ্ধ। স্বন্দ-প্রভা-
প্রভা-৫১।

কেতুশৃঙ্গ—বরাহকল্পের দশম দ্বাপরে
ত্রিংশ ব্রাহ্মণ ব্যাস নামে খ্যাত ছিলেন।

সেই সময়ে মহাদেব মুন নামে অবতীর্ণ
হন। বলবন্ধু, নিরামিত্র, কেতুশৃঙ্গ,
ও তপোধন এই চারিজন মুন পুত্র।
তাঁহারা যোগাচার্য ছিলেন। লি-পু-
২৪। বায়ু-২৩। ব্রহ্মা-২৩। কুর্শ-পু-৫২।
শিব (১৪) দেখ।

কেদার—(১) সত্যযুগে সপ্তদ্বীপের
অধিপতি সত্যপরায়ণ ধার্মিক কেদার
নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার
তপস্বিনী ও যোগশাস্ত্র বিশারদা বৃন্দা
নাম্নী এক কন্যা ছিলেন। তিনি কঠোর
তপস্তা দ্বারা শ্রীকৃষ্ণকে পতিরূপে
পাইয়াছিলেন। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১৭, ৮৩।
(২) কেদার নামে এক রুদ্র কেদার
নামক স্থানে অবস্থান করেন।
অগ্নি-৮৫।

কেদারলিঙ্গ—রেবাতীর্থে কেদার
লিঙ্গ নামে এক মহাদেব আছেন।
স্বন্দ-আব-রেবা-১৮৩।

কেদারেশ্বর—দেব ও ঋষিগণের
প্রার্থনায় শিব স্বীয় লিঙ্গ বহুধা বিভক্ত
করেন। তন্মধ্যে মৃত্যুলোকে কেদারেশ্বর
ও অমরেশ্বর লিঙ্গ প্রতিষ্ঠিত আছেন।
স্বন্দ-মাহে-কেদা-৭।

কেবল—(১) মনুবাণীয়া নরপতি
নরের পুত্র কেবল, কেবলের পুত্রের
নাম ধুক্‌মান। ভাগ-৯৯-২। (২)
দ্বাদশজন শুক্র নামক দেবগণের অগ্রতম
কেবল, কেবলের পুত্র ধুক্‌মান। বিষ্ণু-
৪র্থ ১। নর দেখ।

কেরমান—দ্রৌপদীর স্বরূপের সত্যায়
স্বাক্ষর কেরমান উপস্থিত ছিলেন।
মহাভা-আদি ১৮৬।

কেরল—(১) কুরুবংশীয় নরপতি
আক্রীড়ের পাণ্ডা, কেরল, কোল ও
চোল নামে চারি পুত্র ছিল। তাঁহারা
স্ব স্ব নামীয় জনপদের অধীশ্বর ছিলেন।
হরি-হরি ৩২। আক্রীড় দেখ। (২)
পুরুবংশীয় দুঃশস্তের তনয় বক্রথ, বক্রথের
তনয় ভীর, ভীরের তনয় সন্ধান, পাণ্ডা,
কেরল, চোল ও কর্ণ। তাঁহাদের
অধিকৃত জনপদ ও তাঁহাদের নামেই
খ্যাত। মৎ ৪৮। (৩) কশ্যপবংশীয়
মহর্ষি কেরল একজন গোত্রপ্রবর্তক
ঋষি। তাঁহাদের অসিত, দেবল ও
কশ্যপ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ
১৯৯। ভৃগু দেখ। (৪) রক্তাসুরের
তেত্রিশ জন মস্তুর অগ্রতম কেরল।
সৌর ৪২। (৫) জনপীড়ের অগ্রতম
পুত্র। বায়ু-৯২। জনপীড় দেখ।

কৈরাতি—মহর্ষি কৈরাতি একজন
অঙ্গিরাবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি।
তাঁহাদের অঙ্গিরা, উশিজ ও উতথ্য এই
তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৬।
বৈশাখ দেখ।

কেল—কেল নামে একজন পার্ক
ভার পরম ভক্ত ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-
কুমা ৬৫।

কেলীশ্বরী—অন্ধকাসুরকে বধ করি-
বার জন্য, শিব কেলীশ্বরী নামী এক

দেবীকে স্মরণ করেন এবং তাঁহারই
সাহায্যে অন্ধককে বধ করিতে সমর্থ
হন। স্বন্দ-নাগ-১৪২।

কেলেধরী—কেল নামক এক
ভক্তের নামানুসারে পার্কতী/কেলেধরী
নামে খ্যাত হন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৬৫।

কেশ—মহর্ষি কেশ ব্রহ্মার যজ্ঞে
অগ্রতম অধ্বর্যু ছিলেন। পদ্ম-সু-৩৪।

কেশব—কেশী নামক অসুরকে বধ
করিয়া শ্রীকৃষ্ণ কেশব আখ্যা প্রাপ্ত হন।
বিষ্ণু-৫ম-১৬।

কেশবাদিতা—কাশীস্থিত দ্বাদশ
আদিত্যের অগ্রতম। স্বন্দ-কাশী-পু-
৪৬। দ্বাদশ আদিত্য দেখ।

কেশবন্দী—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কাক্ষিকেরের অশুচরী কলাগ
দায়িনী মাতৃকাগণের অন্যতমা।
মহাভা-শল্য-৪৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

কেশিনী—(১) কশ্যপের অগ্রতমা
কন্যা কেশিনী। দক্ষের অন্যতমা কন্যা
ও কশ্যপের পত্নী কশিলাস গর্ভে তাঁহার
জন্ম হয়। মহাভা-আদি-৬৫। (২)
বিদর্ভরাজের দুহিতা কেশিনী ইক্ষ্বাকু-
বংশীয় নরপতি সগরের অন্যতমা পত্নী
ছিলেন। তাঁহার গর্ভে পঞ্চজন জন্মগ্রহণ
করেন। হরি-হরি-১৪। সগর দেখ।
(৩) সোমবংশীয় নরপতি সুহোত্রের পত্নী
কেশিনী। তাঁহার গর্ভে রাজর্ষি ব্রহ্ম-
জন্মগ্রহণ করেন। তিনিই গন্ধাকে
পান করিয়াছিলেন। হরি-হরি-২৭।

আবার হরিবংশের অন্তত আছে, অজমীচের অন্ততমা পত্নী কেশিনী। জহু এই কেশিনীর পুত্র। হরিহরি-৩২। (৪) বিপ্রবা যুনির অন্ততমা পত্নী কেশিনীর গর্ভে রাবণ, কুম্ভকর্ষ শূর্ণনখা ও বিভীষণ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৪৮-১। বিপ্রবা ও কৈকসী দেখ। (৫) সগর রাজার অন্ততমা পত্নী কেশিনী হইতে অসমঞ্জস জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯৮-৮। সগর দেখ। (৬) ভরতবংশীয় রাজা অজমীচের অন্ততমা পত্নী কেশিনী হইতে কথ জন্মগ্রহণ করেন। কথের তনয় মেধাতিথি। মেধাতিথির পুত্রেরা কাশ্যয়ন নামে খ্যাত ছিলেন। মৎ-৪৯, ৫০। (৭) কেশিনী নামে নল রাজার পত্নী দময়ন্তীর এক পরিচারিকা ছিল। তাহারই সাহায্যে দীর্ঘ বন-বাসের পর নলের সহিত দময়ন্তীর মিলন হয়। মহাভা-বন-৭৪—৭৬। (৮) গোব্রী, বিজ্ঞা, গান্ধারী, কেশিনী ও সাবিজী ইহার সকলেই পার্শ্বতীর সচরী। দেবাত্মর যুদ্ধে ইহার পার্শ্বতীর অগ্নুগামিনী হইয়াছিলেন। মহাভা-বন-২২৯। (৯) নরপতি অজমীচের অন্ততমা পত্নী কেশিনী হইতে জহু, ব্রজন ও রূপিন নামে তিন পুত্র উৎপন্ন হয়। মহাভা-আদি-৯৪। (১০) সগরের জ্যেষ্ঠা মহিষী কেশিনী হইতে অসমঞ্জস জন্মগ্রহণ করেন। অসমঞ্জের পুত্র অংকমান। রামা-আদি-৩৮। সগর

দেখ। (১১) কুম্ভপের অন্ততমা পত্নী খসার গর্ভজাত অন্ততমা কন্যা। বাহু-৬৯। খসা দেখ।

কেশী—(১) জ্যোতিঃর দেবজ্যোত্স্ব নাম কেশী। তিনি অগ্নি, জল, ভূলোক ও ভুলোককে ধারণ করেন। ঋক-১০। ১৩৬। (২) কুম্ভপের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা দম্বু হইতে যে সকল দানব জন্মগ্রহণ করেন, কেশী তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। মহাভা-আদি-৬৫। (৩) কংসের অমুচর কেশী দানব বৃন্দাবনে প্রবেশপূর্বক, ঐকৃষ্ণের অমুচর গোপগণের উপর অতিশয় অত্যাচার আরম্ভ করিয়াছিল। গোপগণের সহিত গো সকল হনন করিয়া সে তাহাদের মাংস ভক্ষণ করিতেছিল। বহুস্থান নর কঙ্কালে পূর্ণ করিয়া শ্মশানে পরিণত করিতেছিল। সম্ভাসিত জন-মণ্ডলী ঐকৃষ্ণের শরণাপন্ন হইলে ঐকৃষ্ণ কেশীকে বধ করিয়া বৃন্দাবন নিরুপদ্রব করেন। হরিহরি-৮০। অগ্নি-১২। দেবীভাগ-১৮। (৪) বহুদেবের অন্ততমা পত্নী ভদ্রা হইতে কেশী জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯৮-২৪। (৫) কেশী দানব প্রজাপতির দৈত্যসেনা নামী কন্যাকে হরণ করিয়া বিবাহ করেন। দৈত্যসেনার অপরা ভগিনী দেবসেনাকেও একবার কেশী আক্রমণ করিয়াছিল। কিন্তু ইন্দ্রহস্তে পরাজিত হইয়া পলায়ন করেন। মহাভা-বন-

২২১। (৬) কশ্যপ পত্নী দম্বর গর্ভজাত
অন্ততম দানব। বয়স-৬৮। কালিকা-৩৪।

কেশীধ্বজ—(১) জনকবংশীয় রাজা।
কৃতধ্বজের পুত্র কেশীধ্বজ। তিনি
আজিবিজ্ঞা বিশারদ ছিলেন। কেশী-
ধ্বজের পুত্র ভাস্কর। ভাগ-৯২-১৩।
(২) কেশীধ্বজ স্বীয় খুল্লতাত পুত্র
খাণ্ডিক্য জনককে রাজ্য হইতে
তাড়াইয়া দেন। খাণ্ডিক্য পুরোহিত,
মন্ত্রীগণ ও অল্পমাত্র পরিজন লইয়া দুর্গম
বনে আশ্রয় লনেন। কেশীধ্বজ জ্ঞান-
নিষ্ঠ হইয়াও মৃত্যু হইতে উদ্ধার পাইবার
জন্ত বহু যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন।
একদা যোগে মগ্ন কেশীধ্বজের ধর্মধেনু
শাদ্দিলকর্তৃক হত হয়। এই পাপের
প্রতিকারার্থ পুরোহিত কশেরুর নিকটে
প্রথমে, ক্রমে শুনক ও খাণ্ডিক্যের
নিকট গমন করিয়া জ্ঞানলাভ করেন।
বিস্ক-৬ষ্ঠ-৫, ৩, ৭।

কেশেশয়—সূর্য্যের এক নাম
কেশেশয়। স্বন্দ-কাশী-পু-২।

কেশীহৃদন—কেশী নামক অশুরকে
বধ করিয়া শ্রীকৃষ্ণ কেশীহৃদন আখ্যা
প্রাপ্ত হন। বিষ্ণু-৫ম-১২।

কেশীহা—বিষ্ণুর অস্ত্র নাম।
মহাভা-অনুশা-১৪২।

কৈকয়, কৈকেয়—(১) নরপতি
উশীনর শিবির, বৃষদর্ভ, সুবীর,
কৈকয় ও মদ্রপ নামে ত্রৈলোক্য
বিখ্যাত চারি পুত্র ছিল। তাঁহারা

সকলেই মহাবীর ছিলেন। হরি-হরি-
৩১। (২) যদুবংশীয় নরপতি শুরের
অন্ততমা কন্যা শ্রুতকীর্ষিকে কৈকয়রাজ
বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে সন্তর্দন
প্রভৃতি কৈকেয়াধ্য পাঁচ পুত্র জন্মে।
বিস্ক-৪র্থ-১৪। (৩) কৈকয়রাজের দশ
কন্যা যদুবংশীয় সত্রাজিতের পত্নী
ছিলেন। তাঁহাদের গর্ভে সত্রাজিতের
একশত পুত্র জন্মে। মৎ-৪৫। (৪)
শিবির তনয় পৃথুদর্ভ, বীরক, কৈকেয়
ও ভদ্রক। তাঁহাদের নামে চারি
কল্যাণকর স্মরণোভন জনপদ ইহা আছে।
অগ্নি-২৭৭। (৫) কৈকয়রাজের কন্যা
ভদ্রা শ্রীকৃষ্ণের অন্যতমা পত্নী ছিলেন।
গর্গ-দ্বারকা-৮। (৬) কৈকয়রাজ মহিবী
শ্রুতকীর্ষি হইতে সন্তর্দন জন্মগ্রহণ
করেন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। শিবিদেখ।

কৈকয়সপ—মহর্ষি কৈকয়সপ এক
জন কশ্যপবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি।
তাঁহাদের বংশর, কশ্যপ ও নিধুব এই
তিনটি আর্ষ্যের প্রবর ছিল। মৎ-১২২।
বৈবশপ দেখ।

কৈকশী, কৈকবী, কৈকসী—(১)
ইহার নামান্তর নিকষা। রাক্ষসরাজ
সুমালীর ঔরসে তদীয় পত্নী কেতুমতির
গর্ভে প্রহস্ত প্রভৃতি দশ পুত্র ও কুন্তিনসী
কৈকসী প্রভৃতি চারি কন্যা জন্মগ্রহণ
করেন। রামা-উত্তরা-৫। (২) ইনি
বিশ্বা যুনির সহিত পরিণীতা হন।
বিশ্বা যুনির ঔরসে কৈকসীর গর্ভে

রাবণ, কুন্তকর্ণ, শূর্ণনখা ও বিভীষণ
জন্মগ্রহণ করেন। রামা-উত্তরা-৫।
বায়ু-২। সৌর-৩০। পদ্ম-উত্ত-২৪২।
স্কন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৪৭। (৩) ব্রাহ্মসংগতি
মালীর কন্যা কৈকয়ী।

কৈকেয়ী—(১) অযোধ্যাপতি রাজা
দশরথের দ্বিতীয়া পত্নী ও কেকয়রাজের
কন্যা। তাঁহারই গর্ভে ভরত জন্মগ্রহণ
করেন। কোনও সময়ে কৈকেয়ীর
পরিচর্যার সঙ্কট হইয়া রাজা দশরথ
তাঁহাকে দুইটা বর দিতে প্রতিশ্রুত
হন। দশরথ রামকে যোবরাজ্যে অভি-
ষিক্ত করিতে অভিলାষী হইলে কৈকেয়ী
স্বীয় পরিচারিকা মন্ত্রার কুপরামর্শে
উক্ত দুইটা বর প্রার্থনা করিয়া, একবরে
রামের চতুর্দশ বৎসর বনবাস ও অপর
বরে ভরতের রাজ্যাভিষেক প্রার্থনা
করিলেন। রাম ইহা জানিতে পারিয়াই
পিতৃসত্য পালনার্থ সীতা ও লক্ষ্মণসহ
বনবাসী হইলেন। ভরত মাতুলালয়
হইতে আগমনপূর্বক সমস্ত ঘটনা
অবগত হইয়া, জননীকে যথেষ্ট তিরস্কার
করেন। দশরথ রামের বনগমনের
সঙ্গে সঙ্গেই দেহত্যাগ করেন। দশরথের
অন্ত্যেষ্টী ক্রিয়া সমাপনান্তে ভরত
রামের প্রত্যানয়নার্থ বনে গমন করেন।
কিন্তু রাম আর আসিলেন না। ভরত
রামের পাছকা আনয়নপূর্বক রাজ্য
শাসন করিতে লাগিলেন। কৈকেয়ী
অবশিষ্ট জীবন তপস্বিনী বেশেই যাপন

করেন। রামের অধমেধ যজ্ঞান্তে
কোশল্যার মৃত্যুর পর তিনি পরলোক
গমন করেন। রামায়ণ। রাম ও ভরত
দেখ। কঙ্কি-৩য়-৩। বৃহদ্ভ-পূ-১৮, ১৯।
অগ্নি-৫, ৬, ১০। সৌর-৩০। পদ্ম-
উত্ত-২৪২। স্কন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৪৪। (২)
পুরুবংশীয় নরপতি বিকুণ্ঠনের তনয়
অজমীড়। অজমীড়ের বিশালা, কৈকেয়ী,
গান্ধারী ও ঋক্ষ নামে চারি পত্নী
ছিল। তাঁহাদের গর্ভে তাঁহার
চতুর্বিংশতি শত পুত্র জন্মে। মহাভা-
আদি-৯৫। (৩) নরপতি সঙ্কয়ের পত্নী
কৈকেয়ীর দময়ন্তী নামে এক কন্যা
জন্মে। এই কন্যাকে নারদ ঋষি বিবাহ
করিয়াছিলেন। দেবী-৬৬-২৬, ২৮।

কৈটভ—(১) নারায়ণের কর্ণমূল
হইতে মধু ও কৈটভ নামে দুই দানবের
উৎপত্তি হয়। তাহারা অতিশয় অত্যা-
চারী হইলে, নারায়ণ তাহাদিগকে
বিনাশ করেন। পৃথিবী, মধু ও কৈট-
ভের মেদে ব্যাপ্ত হইয়াছিল বলিয়া
মেদিনী নাম প্রাপ্ত হয়। রামা-উত্তরা-
৭২। (২) কমলযোনি ব্রহ্মা নারায়ণকর্তৃক
সৃষ্ট হইয়া যে পদ্মপত্রে অবস্থান করিত-
ছিলেন, তন্মধ্যে নারায়ণ নিক্ষিপ্ত হই
বিন্দু জল পতিত ছিল। তাহার এক
বিন্দু জল মধুর জ্ঞায় প্রভা বিশিষ্ট ছিল
বলিয়া নারায়ণ বলিলেন, এই জলবিন্দু
হইতে তমোণ্ডালবল্লী মধু নামক দৈত্য
উৎপন্ন হউক এবং অস্ত্র বিন্দু হইতে

কোকিলভাষিনী—মহাবি নর ও নারায়ণের কঠোর তপস্তায় ভীত হইয়া ইন্দ্র তাঁহাদের তপস্তা ভঙ্গ করিবার জন্য যে সকল অঙ্গরাকে প্রেরণ করেন, কোকিলভাষিনী তাহাদের অন্ততম ছিলেন। দেবীভাগ-৪৯-৬।

কোকিলালাপা—(১) কাশীতে কোকিলালাপা নামী এক অঙ্গরা ছিল। সে ভক্তিতে নৃত্য করিতে করিতে শশীরে বীরেশ্বর লিঙ্গে লীন হইয়াছিল। স্বন্দ-কাশী-পূ-১০। (২) পার্শ্বতীর অন্ততম। স্বন্দ-কাশী-পূ-৪৭।

কোকিলিকা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ যে সকল মাতৃকা গমন করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততম। ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

কোকিলিনী—বিক্রাদেশে দান্তিক নামক বাধের কোকিলিনী নামে এক কস্তা ছিল। সে ঘোরতর পাপিনী হইয়াও বিষ্ণুর পরিচর্যা করিয়া মৃত্যুর পরে বিষ্ণুলোকে গমন করিয়াছিল। বৃহদ্ভা-১৮।

কোটবী—দেবী পার্শ্বতী কোটীতীর্থে কোটবী নামে বিখ্যাত। স্বন্দ-আব-রেবা-১৯৮। পদ্ম-সৃষ্টি-১৭। মৎ-১৩। ভদ্রকর্ণিকা, সাবিত্রী ও সতী দেখ।

কোটরক—পাতালের ভোগবতী নগরবাসী সুরমা ভুজঙ্গীর গর্ভজাত সহস্র জনের অন্ততম কোটরক

ছিলেন। মহাভা-উদ্-১০২। সুরমা দেখ।

কোটরা—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণ দায়িনী মাতৃকাগণের অন্ততম। স্বন্দ (১৪) দেখ। মহাভা-শল্য-৪৭। (২) দেবাসুর যুদ্ধে কুম্ভার দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে প্রয়াগতীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচরী কোটরা প্রভৃতিকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭। উর্দ্ধবেণী ও স্বন্দ (১৪) দেখ।

(৩) কোটরা মাতৃকা বিশেষ। ভাগ-৯৯৬। (৪) বাণ নরপতির মাতার নামও কোটরা ছিল। অনিরুদ্ধকে বন্দী করিলে শ্রীকৃষ্ণ বাণের বিরুদ্ধে অভিযান করেন। একদিন বাণ যুদ্ধে খুব বিপন্ন হইলে, তাঁহার মাতা কোটরা নগ্না হইয়া রণস্থলে উপস্থিত হন। শ্রীকৃষ্ণ কোটরাকে তত্ত্বস্থায় দেখিয়া মুখ ফিরাইলেন। ইত্যবসরে বাণ স্ব নগরে প্রবেশপূর্বক আত্মরক্ষা করেন। ভাগ-১০৯-৬৩। কোটরী দেখ।

কোটরাঙ্গী—কাশীস্থিত চতুষ্টয় যোগিনীর অন্ততম। স্বন্দ-কাশী-পূ-৪৫। যোগিনীগণ দেখ।

কোটরী—(১) বাণরাজকর্তৃক অনিরুদ্ধ আবদ্ধ হইলে, শ্রীকৃষ্ণ বাণের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হন। সেই সময়ে সুদর্শন চক্র নিক্ষেপ করিয়া শ্রীকৃষ্ণ বাণের প্রাণ সংহারে উদ্বৃত্ত হইলে, দৈত্যকুলের কোটরী নামী মায়াবিষ্ঠা

নগাবস্থায় আবিস্কৃত হইল। সেই
নগা কস্তাকে দর্শন করিয়া ত্রিকুল
বাণের সহস্র বাহু ছেদন করিয়াও
তাহাকে আর বধ করিলেন না। বিষ্ণু-
৫ম-৩৩। কোটিরা দেখ। (২)

কানীহিত চতুঃশষ্ট যোগিনীর অন্ততম।
স্কন্দ-কাশী-পুঃ-৪৫। যোগিনীগণ দেখ।

কোটিকাশ্ত—ত্রিগর্ভদেশের অধিপতি
সুরতের তনয় কোটিকাশ্ত, একবার
সিন্ধুদেশের রাজা জয়দ্রথের কুপরাশ্রমে
তাঁহার সঙ্গে দ্রোণদীকে হরণ করিতে
গমন করিয়াছিলেন। সেই সময়
পাণ্ডবেরা তাঁহাদের বনবাসের ষাটশ
বৎসর কাম্যক বনে যাপন করিতে-
ছিলেন। জয়দ্রথ পাণ্ডবদের অসুপস্থিতি
কালে দ্রোণদীকে বলপূর্বক রথে
আরোহণ করাইয়া হরণ করিতেছিলেন।
ইতিমধ্যে পাণ্ডবগণ মৃগয়া হইতে
প্রত্যাবর্তন পূর্বক সমুদ্র অবগত
হইয়া, সকলেই জয়দ্রথের পশ্চাৎসাবিত
হইলেন। উভয় পক্ষে তুমুল যুদ্ধ উপস্থিত
হইল। কোটিকাশ্ত ভীমহন্তে নিহত
হইলেন এবং জয়দ্রথ বন্দী হইলেন।
মহাভা-বন-২৬, ২৭০।

কোটিতীর্থেশ্বর—ব্রহ্মা কোটিতীর্থ
কোটিতীর্থেশ্বর নামক শিব স্থাপন
করেন। স্কন্দ-আব-অব-৩৪।

কোটিমেধ—প্রভাসক্ষেত্রে ব্রহ্মা
কোটিমেধ শিবলিঙ্গ স্থাপন করিয়া
কোটি যজ্ঞ করিয়াছিলেন। স্কন্দ-প্রভা-
প্রভা-২৩৫।

কোটিরা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কাস্তিকোরের অনুরূপ কল্যাণ
দায়িনী মাতৃকাগণের অন্ততম। কোটিরা
ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭। স্কন্দ
(১৪) দেখ।

কোটিশঙ্কর—দেব ও ঋষিগণের
প্রার্থনার শিব, স্বীয় লিঙ্গ বহুধা বিভক্ত
করেন। তন্মধ্যে কোটিশঙ্কর প্রভৃতি
লিঙ্গ সিংহলে প্রতিষ্ঠিত আছেন। স্কন্দ-
মাহে-কেদা-৭।

কোটিজিৎ—ভজমানের অন্ততম
পুত্র। বায়ু-৯৬। ভজমান দেখ।

কোটিশ্বর—কাশীহিত একটা
শিবলিঙ্গ। স্কন্দ-কাশী-উ-৬৬।

কোটিশ্বরী—কোটিতীর্থের ঋষিগণ
কোটিশ্বরী নাম্নী মহিষমর্দিনী চামুণ্ডা-
দেবী প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন। স্কন্দ-
আব-রেবা-২০৩।

কোটুরী—বাণ রাজার রাজধানী
শোণিতপুরের পুরদেবতা। তিনি বাণ
রাজকে, অনিরুদ্ধের সহিত উষার
বিবাহ দিবার জন্য অমুরোধ করেন।
ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১১৫।

কোড়োদরায়ন—বশিষ্ঠবংশীয় মহর্ষি
কোড়োদরায়ন একজন গোত্রপ্রবর্তক
ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ভগ্নীবনু,
বশিষ্ঠ ও ইজ্রপ্রমদি এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-২০০। বেদশেরক দেখ।

কোণা—অন্ধকাসুরের রক্ত পান
করিবার জন্য মহাদেব যে সকল

মাতৃগণের সৃষ্টি করেন, তিনি তাঁহাদের
অন্ততমা ছিলেন। মৎ-১৭৯। মাতৃকা-
গণ দেখ।

কোপচয়—মহর্ষি কোপচয় একজন
অস্মিরাবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
ছিলেন। তাঁহাদের অস্মিরা, বৃহস্পতি,
তরুদ্বাজ, গর্গ ও সত্য এই পাঁচটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-১২৬। মধুরাবহ দেখ।

কোপন—অমুর বিশেষ। হরি-
হরি-৪১।

কোপবেধ—ক্রৌঞ্চ ঋষি। তিনি
মহারাজ যুধিষ্ঠিরের রাজস্বয় যজ্ঞে
উপস্থিত ছিলেন। মহাভা সভা-৪১।

কোবিদ—কুলিঙ্গ দেখ।

কোবিদারী—অন্ধকাসুরের রক্ত
পান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল
মাতৃকার সৃষ্টি করেন, কোবিদারী
তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মৎ-
১৭৯। মাতৃকাগণ দেখ।

কোরকুণ্ড—বশিষ্ঠবংশীয় মহর্ষি
কোরকুণ্ড একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
ছিলেন। তাঁহাদের ভিগীবসু, বশিষ্ঠ
ও ইন্দ্রপ্রমদি এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-২০০। বেদশেরক দেখ।

কোল—(১) কুরুবংশীয় নরপতি
অক্রীড়ের পাণ্ডা, কেরল কোল ও
চোল নামে চারি পুত্র ছিল। তাঁহাদের
জনপদও তাঁহাদের নামেই খ্যাত ছিল।
হরি-হরি-৩২। (২) তুর্কসুর বংশীয়
গাণ্ডীর হইতে গান্ধার, কেরল, চোল,

পাণ্ডা ও কোল এই পাঁচ পুত্র জন্মে।
তাঁহাদের নামে এক একটী জনপদ
প্রসিদ্ধ আছে। অম্বি-২৭৭। (৩)
মক্ৰন্তবংশীয় নরের পুত্র কোল, কোমের
পুত্র বজ্রমান। বায়ু-৮৬। (৪) কোল
নামক দৈত্য রাজা কোশাবরিকে
পরাস্ত করিয়া তাঁহার রাজ্য অধিকার
করিয়াছিল। শ্রীকৃষ্ণ কোলকে সংহার
করিয়াছিলেন। গর্গ-মথুরা-২৪।

কোলম্বা—বহুদকতীর্থে কোলম্বা
নামে সনাতনী মহাশক্তি আছেন।
কোল অর্থাৎ শুকররূপী বিষ্ণু এই শক্তি
কর্তৃক আবিষ্টি হইয়া ধরনীকে উদ্ধার
করিয়াছিলেন। বিষ্ণু তখন তাঁহাকে
“কোলম্বা” নামে স্তব ও অর্চনা
করিয়াছিলেন। স্বপ্ন মাহে-কুমা-৪৭।

কোলাহল—(১) কোলাহল নামে
এক সচেতন পর্বত ছিল। তাঁহার
ঔরসে ও গুপ্তিমতী নদীর গর্ভে গিরি-
কার জন্ম হয়। এই গিরিকাকে রাজা
উপরিচরবসু বিবাহ করিয়াছিলেন।
মহাভা-আদি-১৩১। (২) যযাতির
পুত্র অম্বু, অম্বুর অন্ততম পুত্র সভানর,
সভানরের তনয় কোলাহল, কোলা-
হলের পুত্র সঞ্জয়, সঞ্জয়ের পুত্র পুরঞ্জয়।
মৎ-৪৮। (৩) মহাদেবের সহিত জালন্ধর
দৈত্যের যুদ্ধ সময়ে একবার জালন্ধরের
অনুচর কোলাহল, শিবের অনুচর
মালাবানের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিল।
পদ্ম-উত্ত-১২। (৪) মহাদেবের এক

অমৃতের নামও কোলাহল ছিল। পদ্ম-
উত্ত-১৭।

কোলাহলনৃসিংহ— কানীস্থিত
কোলাহলনৃসিংহ নামক শিবলিঙ্গের
নাম সঙ্কীর্ণ নামে সমুদয় পাতক
কোলাহল করে বলিয়া, সেই শিব-
লিঙ্গের নাম কোলাহলনৃসিংহ হইয়াছে।
কন্দ-কানী-উত্ত-৬১।

কোশকার—মহর্ষি মুদগলের তনয়
কোশকার মহর্ষি ধাত্ত্যায়নের কন্যা
ধর্মিষ্ঠাকে বিবাহ করেন। তাঁহার
গর্ভে এক পুত্র জন্মে। সেই পুত্রকে
নিশাচর ঘটোদরের স্ত্রী শূর্পাকী, পুত্র
বদল করিয়া হরণ করে। পরে আবার
ফিরাইরা দেয়। কিন্তু স্বীয় পুত্রকে
লইয়া বাইতে অসমর্থ হয়। ধর্মিষ্ঠা
উভয়কেই পালন করেন এবং নিশাচরী
জাতহারিণী শূর্পাকীর পুত্রের নাম
দিবাকর ও স্বীয় পুত্রের নাম নিশাকর
রাখেন। বহু পূর্বজন্মে নিশাকর
বৃষাকপি নামক ব্রাহ্মণের পত্নী, মালার
গর্ভে জন্মলাভ করিয়াছিলেন। কিন্তু
নানা প্রকার পাপকর্মে লিপ্ত হইয়া
বহু নরক ভোগের পর ধর্মিষ্ঠার পুত্র-
রূপে জন্মলাভ করিয়াছিলেন। বাম-১১।

কোশল—কোশলদেশের অধিপতি।
ইহারই কন্যা কোশল্যা, অযোধ্যাপতি
মহারাজ দশরথের প্রথম মহিষী
ছিলেন। রামা-আদি-১৩।

কোহল—(১) রাজবিভাগীয়, কোহল

খণ্ডিকে এক লক্ষ সর্বস্বা গাভী দান
করিয়াছিলেন। মহাভা-অনুশা-১৬৫।

(২) কোহল জনমেজয়ে রাজার সর্পসঙ্গে
অন্ততম সদস্ত ছিলেন। মহাভা-আদি-
৫৩। (৩) মহর্ষি লাক্ষ্মীর অন্ততম
শিষ্য। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। লাক্ষ্মী দেখ।

কৌকভিণ্ডি—কুতুঙ, কৌকভিণ্ডি,
দালতা, শঙ্খ, প্রবাহিত, মিতি ও
সম্মতি এই সাতজন যোগবর্দ্ধন ঋষি
ছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৭।

কৌকুরুণ্ডী—উত্তম মনুষ্যেরে কৌক-
কুণ্ডী, দালতা, শঙ্খ, শিব, প্রবহন,
সিত ও সম্মিত এই সাত জন সপ্তর্ষি
ছিলেন। মৎ-২।

কৌকুলিকা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমৃতচরী কলাণ
দায়িনী মাতৃকাগণের অন্ততমা কৌকু-
লিকা ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭। কন্দ
(১৪) দেখ।

কৌচকি—মহর্ষি কৌচকি একজন
অগ্নিরাবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
তাঁহাদের অগ্নিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ
এই তিনটি আর্ষে প্রবর। মৎ-১১৬।
মহাকাপি দেখ।

কৌচস্তিক—ভৃগুংশীয় মহর্ষি
কৌচস্তিক একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
ছিলেন। তাঁহাদের ভৃগু, আপুর্বান,
চ্যবন, উরু ও জমদগ্নি, এই পাঁচটি
আর্ষে প্রবর। মৎ-১১৫। বৈগা-
য়নি দেখ।

কোচাকী—মহর্ষি কোচাকী একজন ভৃগুবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন, আপ্সুবান, ওর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১১৫। বৈগয়নি দেখ।

কৌতুক—দৈত্যপতি কৌতুক দানবরাজ কুর্শপুত্রের সেনাপতি ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-২০।

কৌটিলি—ভৃগুবংশীয় মহর্ষি কৌটিলি একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন, আপ্সুবান, ওর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১১৫। বৈগয়নি দেখ।

কৌটিল্য—চাণক্য পণ্ডিতের অন্ত নাম। তিনি মগধের নন্দবংশীয় রাজাদের উচ্ছেদ সাধন করিয়া মৌর্যবংশীয় চন্দ্রগুপ্তকে সিংহাসন প্রদান করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। বায়ু-২২। ভাগ-১২ঙ্ক-১। চাণক্য দেখ।

কৌণকুৎস—ঋষি বিশেষ। মহাভা-আদি-৮।

কৌণপ—নাগরাজ বাসুকীর অন্ততম পুত্র কৌণপ। তিনি তাঁহার ভ্রাতার হার জনমেজয় রাজার সর্পসজ্জে বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭।

কৌণপাষণ—মহর্ষি কল্পপের অন্ততম স্ত্রী ও দক্ষের কন্যা কল্প হইতে যে সকল নাগ জন্মগ্রহণ করেন, কৌণপাষণ তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। মহাভা-আদি-৩৫। কল্প দেখ।

কৌণ্ডিন্য—(১) মহর্ষি বশিষ্ঠের কতিপয় পুত্র কৌণ্ডিন্য নামে খ্যাত ছিলেন। লি-পূ-৬৩। (২) মহর্ষি কৌণ্ডিন্য একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-বর্ষ-২। (৩) হস্তী-মতি নদীর তীরে মহর্ষি কৌণ্ডিন্যের আশ্রম ছিল। একদা নদীর জলদ্রাবনে তাঁহার আশ্রম ভাঙ্গিয়া যায়, সেইজন্য তিনি নদীকে শাপ দেন যে তুমি জলহীন হইবে। তদবধি সেই নদী জলহীন হইয়াছে। পদ্ম-উত্ত-১৪৫।

কৌণ্ডিন্য—একজন মহর্ষি। স্বন্দ-মাহে-অঙ্ক-উত্ত-৩।

কৌতুক—একজন বিজ্ঞাধরাধিপতি। স্বন্দ-প্রভা-সেতু-৮।

কৌতুজাতি—পরশরবংশীয় মহর্ষি কৌতুজাতি একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের পরাশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। তিনি নীল পরাশর বংশীয় অন্তর্গত ছিলেন। মৎ-২০১। পরাশর ও কৃষ্ণপরাশর দেখ।

কৌৎস—(১) কৌৎস ঋষি জনমেজয় রাজার সর্পসজ্জে উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-আদি-৫৪। (২) রাজর্ষি ভগীরথ হংসী নামী নদীর কন্যা কৌৎস ঋষিকে সম্প্রদান করিয়াছিলেন। মহাভা-অমুশা-১৩৭। (৩) অন্ধিরাবংশীয় মহর্ষি কৌৎস একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অন্ধিরা, বৃহদ্রথ ও জীবনাথ

এই তিনটি আবেশের প্রবর। মৎ-১১৩। বৃহদশ দেখ। (৪) ভৃগুবংশীয় কোৎস নামে একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন, আপ্সুবান, ওল্ল ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আবেশের প্রবর। মৎ-১১৫। বৈগায়নি দেখ। (৫) বিশ্বামিত্রের শিষ্য কোৎস একবার অযোধ্যাপতি রামের নিকট শুকদক্ষিণার অস্ত্র অর্ধ প্রার্থনা করিয়া প্রচুর অর্ধ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। কন্দ-বিষ্ণু-অযো-৪। (৬) মহর্ষি কোৎস পার্কতীর পুণ্যক ত্রিতে উপস্থিত ছিলেন। ব্রহ্মবৈ-গণে-৬।

কৌথুম—পুরাকালে মিথিলা নগরে কৌথুম নামে নানা শাস্ত্রে পণ্ডিত এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার বালক পুত্রও অসাধারণ পণ্ডিত ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৫।

কৌথুমেশ্বর—কানীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কানী-উ-৬৫।

কৌন্তেয়—কুন্তির তনয় যুধিষ্ঠির, ভীম ও অর্জুন। মহাভা-শান্তি-২৪।

কৌবেরক—(১) কশ্যপবংশীয় মহর্ষি কৌবেরক একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাহাদের কশ্যপ, বৎসর ও নিধুব এই তিনটি আবেশের প্রবর। মৎ-১১৯। বৈবশপ দেখ। (২) কুবেরের অস্ত্রতম অশুর। বায়ু-৪৭।

কৌবেরী—কুবেরের জীর নাম কৌবেরী। দেবীভা-৫৬-২৮।

কৌমারী—(১) যোগেশ্বরী, মাহেশ্বরী, বৈষ্ণবী, কৌমারী, ব্রাহ্মী, বমদগ্নিধারিণী, ঐন্দ্রী ও বারাহী এই অষ্ট মাতৃকা অঙ্ককাসুরের রক্ত পান করিয়া তাহাকে বিনাশ করিয়াছিলেন। বরা-২৭। মাতৃকাগণ দেখ। (২) শুভ নিমিত্ত সময়ে চণ্ডী হইতে ময়ূরবাহনে দেবী কৌমারী আবির্ভূতা হইয়াছিলেন। বাম-৫৬। (৩) অঙ্ককাসুরের রক্ত পান করিবার অস্ত্র মহাদেব যে সকল মাতৃকার স্রষ্টি করেন, কৌমারী তাঁহাদের অস্ত্রতমা ছিলেন। মৎ-১৭২। মাতৃকাগণ দেখ। (৪) কাস্তিকেশ্বরের জীর নাম কৌমারী। শুভ ও নিমিত্তের যুদ্ধে তিনি ময়ূর আসনে আরোহণপূর্বক গমন করিয়াছিলেন। দেবীভা-৫৬-২৮। (৫) চতুষ্টয় যোগিনীর অস্ত্রতমা কৌমারী। জালঙ্কর দৈত্যের সহিত যুদ্ধে যে সকল দৈত্য নিহত হইয়াছিল শিবের আদেশে কৌমারী, ব্রাহ্মী, মাহেশ্বরী প্রভৃতি যোগিনীরা তাঁহাদের মাংস ভক্ষণ করিয়াছিলেন। পদ্ম উত্ত-১৮। যোগিনীগণ দেখ।

কৌমুদী—সিংহলরাজ বৃহদ্রথের মহিষীর নাম কৌমুদী ছিল। তাঁহাদের কস্তুর নাম পদ্মাবতী। কালিকা-১ম-২১। বিষ্ণুখণা দেখ। কঙ্কি-১ম-২।

কৌরব—চন্দ্রবংশে কুরু নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার বংশধরেরা

কৌরব নামে খ্যাত। মহাভা-শান্তি-৩৫০। কুরু দেখ।

কৌরবেশ্বরী—নরপতি কুরু কৌরবেশ্বরী দেবীকে প্রতিষ্ঠা করেন। তাঁহাকে অর্চনা করিলে তিনি ভক্তকে সর্ববিপদ হইতে রক্ষা করেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৫০।

কৌরব্য—(১) কশ্যপের অগ্রতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা কক্র হইতে যে সকল নাগ জন্মগ্রহণ করেন, কৌরব্য তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-আদি ৩৫। কক্র দেখ। (২) বশিষ্ঠ বংশীয় মহর্ষি কৌরব্য একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ভিগীবম্ভু, বশিষ্ঠ ও ইন্দ্র প্রমদি এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ ২০০। বেদশৈরক দেখ। (৩) পাতালের ভোগবতী নগরী নিবাসী সুরসা ভূজঙ্গীর গর্ভজাত সহস্র তনয়ের অগ্রতম কৌরব্য। মহাভা-উদ্-১০২। সুরসা দেখ।

কৌরিষ্ট—কশ্যপবংশীয় মহর্ষি কৌরিষ্ট একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের বৎসর, কশ্যপ ও নিধুব এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৯। বৈবশপ দেখ।

কৌরুক্ষেত্রি—মহর্ষি কৌরুক্ষেত্রি একজন অঙ্গিরাবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৬। মৎস্তাচ্ছাণ্ড দেখ।

কৌরুপতি—মহর্ষি কৌরুপতি এক জন অঙ্গিরাবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৬। মৎস্তাচ্ছাণ্ড দেখ।

কৌরুশ্য—বরাহকল্পের অষ্টাবিংশ দ্বাপরে স্ত্রুমের গুহার নকুলীশ একজন শিবাবতার যোগাচার্যরূপে অবতীর্ণ হন। এই সময়ে কুশিক, গর্গ, মিত্র ও কৌরিশ্য নামে তাঁহার চারি পুত্র জন্মে। তাঁহারা সকলেই বেদপারগ ও উর্দ্ধরেজা ছিলেন। লি-পু-২৪। কুশিক ও শিব (১৪) দেখ।

কোর্মী—কালীতে মহালক্ষ্মীর দক্ষিণে পাশপাশি কোর্মী মহাশক্তি আছেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত ৭০।

কোলায়ন—বশিষ্ঠ বংশীয় মহর্ষি কোলায়ন একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভিগীবম্ভু, বশিষ্ঠ ও ইন্দ্র প্রমদি এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-২০০। বেদশৈরক দেখ।

কৌশল্য—(১) বরাহকল্পে যে সকল শিবাবতার যোগাচার্য জন্মগ্রহণ করেন, তিনি তাঁহাদের অগ্রতমের শিষ্য ছিলেন। লি-পু-২৪। বায়ু-২৩। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। কোশল্যা ও শিব (১৪) দেখ।

(২) মহর্ষি কৌশল্য একজন অঙ্গিরা বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা, উত্থা, উশিজ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৬। বৈশালি

দেখ। (৩) মহর্ষি অশ্বলের পুত্র আশ্ব
কায়ন কোশল্য মহর্ষি পিল্লাদের শিষ্য
এবং ব্রহ্মপরাযণ ও ব্রহ্মনিষ্ঠ ছিলেন।
প্রশ্ন উপনি। (৪) কোশল্য নামে অগস্ত্য
বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষিও
ছিলেন। তাঁহাদের অগস্ত্য, পৌর্ণমাস
ও পারণ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর।
মৎ-২০২। ময়োভূ দেখ।

কোশল্য—(১) কোশলরাজ দ্রুহিতা।
তিনি অযোধ্যাপতি মহারাজ দশরথের
সর্বপ্রধানা মহিষী ছিলেন। ইহারই
গর্ভে রাম জন্মগ্রহণ করেন। রামের
অশ্বমেধ যজ্ঞের পরে তিনি দেহত্যাগ
করেন। রামায়ণ। অগ্নি-৫। শিব-
জ্ঞান-৬২। পদ্ম-উত্ত-২৪২। বৃহৎ-পূ-
১৮। (২) রাজা পুরুষ জী কোশল্য
হইতে জনমেজয় জন্মগ্রহণ করেন।
মহাভা-আদি-২৫। (৩) শান্তনুর নন্দন
বিচিত্রবীর্ঘ্যের জী অশ্বালিকার অল্প
নামও কোশল্য ছিল। মহাভা-আদি-
১১৪। (৪) জ্যামঘবংশীয় সত্যেনর জী
কোশল্য হইতে ভজমান, দেবাবৃধ,
অন্ধক ও বৃষ্ণি নামে চারি পুত্র জন্মে।
হরি-হরি ৩৭। বায়ু-৯৬। (৫) যদুবংশীয়
নরপতি সাব্বতের পত্নী কোশল্য হইতে
ভজমান, অন্ধক, মহাভোজ, বৃষ্ণি ও
দেবাবৃধ নামে পাঁচ পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন। কুর্শ-পূ-২৪। পদ্ম-সৃষ্টি ১৩।
(৬) ঈরুক্ষেয় অল্পতমা পত্নীর নামও
কোশল্য ছিল। মৎ-৪৭। অগ্নি-২৭৬।
ঈরুক্ষ (১৮০৮ পৃঃ) দেখ।

কোশাপী— হুগুবংশীয় কোশাপী
একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
তাঁহাদের হুগু, বীতিহব্য, রৈবস ও
ও বৈবস এই চারিটি আর্ষেয় প্রবর।
মৎ-১৯৫। ভাগবিত্তি দেখ।

কোশাবরি— ঈরুক্ষেয় ভক্ষ এক
জন রাজা। কংসের সখা কোল দৈত্য
তাঁহাকে রাজ্যচ্যুত করেন। ঈরুক্ষ
কোলকে বিনাশ করিয়া তাঁহাকে
স্বীয় রাজ্যে প্রতিষ্ঠিত করেন। গর্গ-
মথুরা ২৪।

কৌশিক—(১) পূর্বদিগ্বাসী মহর্ষি
বিশেষ। লঙ্কা সমরবিজয়ী রামকে
আশীর্বাদ করিতে তিনি অযোধ্যায়
আগমন করিয়াছিলেন। রামা-উত্তরা-
১। (২) বসুদেবের অল্পজ বৎসবান্
অনপত্য ছিলেন বলিয়া, বসুদেব স্বীয়
কৌশিক নামক তনয় তাঁহাকে প্রদান
করেন। হরি-হরি-৩৪। (৩) ইন্দ্র
অদিতির গর্ভ হইতে জাত মাত্র কুশ
দ্বারা পরিবৃত্ত হইয়াছিলেন। তদবধি
সেই দেবেশ কৌশিক নামে খ্যাত হন।
হরি-হরি ২১৯। (৪) যদুবংশীয় নরপতি
বিদর্ভের পত্নী উপদানবী হইতে ক্রথ,
কৌশিক ও লোমপাদ জন্মগ্রহণ করেন।
হরি-হরি-৩৬। (৫) লোমপাদের পুত্র
বক্র, বক্রর পুত্র বাহুবৃতি। আবার
বাহুবৃতির তনয়ের নামও কৌশিক।
হরি-হরি ৩৬। (৬) কুণ্ডী নগরের
অধীশ্বর ভীষ্মক, কৌশিকের তনয়।
ভীষ্মকের পুত্র কল্পী এবং কল্পী

হরি-হরি-১১৬। (৭) প্রতিষ্ঠার তনয় মহর্ষি কৌশিক ও পৈশ্নলাদি। শ্বেতকর্ণ মহাপ্রস্থানে উদ্বৃত্ত হইলে, তাঁহার গর্তবতী স্ত্রী মালিনীও তাঁহার অনুসরণ করেন। পশ্চিমধ্যে একটি পুত্র জন্মগ্রহণ করিলে, রাজা শ্বেতকর্ণ সন্তোজাত শিশুকে পরিত্যাগপূর্বক প্রস্থান করিলেন। মহর্ষি কৌশিক শিশুকে আনয়নপূর্বক প্রতিপালন করেন, এবং অজপার্শ্ব নাম প্রদান করেন। হরি-হরি-১৮৫। অজপার্শ্ব দেখ। (৮) চন্দ্র বংশীয় নরপতি বিদর্ভের তনয় ক্রথ ও কৌশিক। ক্রথের পুত্র কুস্তি, কুস্তির পুত্র বৃত, বৃতের পুত্র রণধুষ্ট। লি-পূ-৬৮। রণধুষ্ট দেখ। (৯) চন্দ্রবংশীয় সখতির তনয় কৌশিক। কৌশিকের পুত্র বিভাষয়। লি-পূ-৬৮। (১০) কৌশিক নামে এক ব্রাহ্মণ অতিশয় শ্রিযুক্ত ছিলেন এবং সর্বদা বিষ্ণু বিষয়ক গান করিয়া কালযাপন করিতেন। কলিঙ্গের রাজা স্বীয় প্রসংসাহক গান করিতে তাঁহাকে বলেন। কৌশিক ভয় পাইলেন যে, রাজা বলপূর্বক তাঁহাদ্বারা গান করাইবেন। সেজন্ত তিনি জিহ্বাচ্ছেদনপূর্বক কাণে কাষ্ঠখণ্ড রাখিয়া বধির হইলেন। রাজা ইহা শুনিয়া তাঁহাকে দেশ হইতে বহির্গত করিয়া দেন। তিনি মৃত্যুর পরে এই পুণ্যের ফলে বিষ্ণুর রূপায় সশিষ্য সাধ্য নামক দেবগণ হইলেন। লি-উক্ত-১। (১১) বৃদ্ধবংশীয় বিদর্ভের

তনয় ক্রথ, কৌশিক ও রোমগাদ। তন্মধ্যে কৌশিকের তনয় চৌদী, এই চৌদী হইতে চৈত্র ভূপালগণ জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১২। কৌশিক দেখ। (১২) বসুদেবের পত্নী বৈশালী হইতে কৌশিক নামে এক পুত্র জন্মে। বিষ্ণু-৪র্থ-১৫। (১৩) যোগী জৈগীষ্যবোর শিষ্য মহর্ষি কৌশিক ব্রহ্মবাদী ছিলেন। কুর্শ্ব-পূ-৪১, ৪৭। (১৪) দক্ষযজ্ঞে মহর্ষি কৌশিক স্বীয় পত্নী ধৃতির সহিত সদস্ত্র পদে বৃত হইয়াছিলেন। বাম-২। (১৫) কুশিকের তনয় কৌশিক গাধি। কৌশিকের স্ত্রী হৈমবতী। মহাভা-সভা-৪। (১৬) কৌশিক নামে এক বেদপারগ ব্রাহ্মণ একদা এক বৃক্ষমূলে বসিয়া বেদ পাঠ করিতেছিলেন। এমন সময় এক বক তাঁহার গাত্রে পুরীষ পরিত্যাগ করিল। তিনি উপরদিকে দৃষ্টিপাত করিয়া মাত্র বক ভয় হইয়া গেল। ইহাতে কৌশিক অতিমাত্র হ্রঃখিত হইয়া পর্যটন করিতে করিতে এক গৃহস্থের বাড়ীতে ভিক্ষার্থ উপস্থিত হইলেন। গৃহিণী তাঁহাকে অপেক্ষা করিতে বলিয়া গৃহে শ্রান্ত স্বামীর পরিচর্যায় নিযুক্ত হইলেন এবং অনেক অনেক বিলম্বে ভিক্ষা লইয়া ব্রাহ্মণ সমীপে আগমন করিলেন। ইহাতে ব্রাহ্মণ অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহাকে শাপ দিতে উদ্বৃত্ত হইলে গৃহিণী বলিলেন, আমি বক নহি যে তুমি আমাকে দৃষ্ট মাত্র ভয় করিবে। কৌশিক ইহাতে

অতিশয় আশ্চর্য্যাবিত হইলেন । তখন গৃহিণী তাঁহাকে মিথিলাবাসী ধর্ম্ম বাধের নিকট উপদেশ লাভার্থ গমন করিতে বলিলেন । তিনি তদনুসারে ধর্ম্মবাধের নিকট গমনপূর্ব্বক নানা উপদেশ লাভ করিয়া গৃহে প্রত্যাগমন করেন এবং পিতামাতার সেবায় নিযুক্ত হন । মহাভা-বন-২০৪, ২১৪ । (১৭) মহর্ষি কৌশিক একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-৯ । ক্রথ দেখ । (১৮) পুরাকালে কৌশিক নামে এক রাজা ছিলেন । তিনি অতিশয় কুক্কট মাংস আহার করিতেন । সেইজন্য কুক্কটরাজ্য তাম্রচূড়ের শাপে তিনি দিবাভাগে পুরুষ ও রাত্রিকালে কুক্কট হইতেন । তাঁহার জ্ঞী বিশালার অমুরোধে মহাকাল বনে কুক্কটেশ্বর শিব লিঙ্গের পূজা করিয়া, এই শাপ হইতে তিনি মুক্ত হন । স্বন্দ-আব-চতু-২১ । (১৯) মহর্ষি কোশল্যের সামবেদ অধ্যায়ী অগ্রতম শিষ্য কৌশিক ছিলেন । বায়ু-৬১ ; ব্রহ্মাণ্ড-৬৭ । কোশল্য দেখ ।

কৌশিকী—(১) উমাদেহ সম্ভূতা কৌশিকী যোগনিদ্রা মহাদেবের আত্মায় যশোদার গর্ভে জন্মপরিগ্রহ করেন । কন-পু-৬৯ । যোগনিদ্রা দেখ । (২) গাধী নৃপতির কন্যা সত্যবতীকে ভার্গব ঋচীক বিবাহ করেন । তাঁহার গর্ভে জন্মদায়ী জন্মগ্রহণ করেন । সত্যবতী পরে কৌশিকী নামী নদী হন । বিষ্ণু-৪র্থ-৭ । বায়ু-৯১ । (৩) কৌশ হইতে

উমার উৎপত্তি হয় বলিয়া তিনি কৌশিকী নামেও খ্যাত হন এবং বিষ্ণ্বাচলে অবস্থান করেন । পদ্ম-সৃষ্টি-৪৪ । বাম-২১ । শিব-বার-পু-২১ । ব্রহ্মাণ্ড-৯ । (৪) পূর্ব্বে স্মৃতি নামে ভৃগুবংশীয় এক ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহার জ্ঞীর নাম কৌশিকী ও পুত্রের নাম অগ্নিশর্মা ছিল । এই অগ্নিশর্মা এই পরে বাগ্নিকী নামে খ্যাত হন । স্বন্দ-আব-অব-২৫ । বাগ্নিকী দেখ । (৫) কৌশিকী নদী অগ্নির জ্ঞী ছিলেন । স্বন্দ-আব-রেবা-২২ । (৬) ত্রীকৃষ্ণের এক জ্ঞীর নামও কৌশিকী ছিল । তাঁহা হইতে উপমহ্মা, শঙ্কু, বজ্রাংগ ও ক্ষিপ্ত্র নামে চারি পুত্র জন্মে । হরি-হরি-১৬০ । ত্রীকৃষ্ণ (১৮০৮) পৃঃ দেখ । (৭) নরপতি কাঞ্চনপ্রভের পুত্র সুহোত্র, সুহোত্রের পত্নী কৌশিকী হইতে জঙ্ঘু জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-৯১ । (৮) ভদ্রকালীর এক নাম । বায়ু-৯ । ভদ্রকালী দেখ ।

কৌশিকেশ্বর— প্রভাস ক্ষেত্রে কৌশিক, বিশ্বামিত্র ও বশিষ্ঠ পুত্রগণের হত্যা সাধন করিয়া এক শিবলিঙ্গ স্থাপন পূর্ব্বক সেই পাপ হইতে মুক্ত হন । এই শিবলিঙ্গই কৌশিকেশ্বর নামে খ্যাত । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৪ ।

কৌশিক্য— মহর্ষি পৌষ্পজির হিরণ্যনাভ ও কৌশিক্য নামে দুই শিষ্য ছিলেন । পৌষ্পজি তাঁহাদিগকে যজুর্বেদের পঞ্চমতঃ সংহিতা অধ্যয়ন করাইয়াছিলেন । কৌশিক্য নিজেও

পঞ্চম সংহিতা প্রণয়ন করিয়াছিলেন।
ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। বায়ু-৬১। পৌশ্পজি দেখ।

কোশিতক—মহর্ষি কোশিতক
গণতীর্থে ত্রিগণেশের অর্চনা করিয়া-
ছিলেন। পদ্ম-উত্ত-১৩৮।

কোশিলা—(১) মহর্ষি কোশিলা
একজন যোগপরায়ণ ব্রহ্মভূয়িষ্ঠ ঋষি
ছিলেন। কুর্শ-পু-৫২। (২) মহর্ষি সুশর্মার
অন্যতম শিষ্য। প্রাচ্য সামগগণ
বীর্ঘবান্ মহর্ষি কোশিল্যের শিষ্য
ছিলেন। কোশিলা চতুর্বিংশতি খানি
সংহিতা রচনা করিয়া বাড়, সহবীর্ঘ্য,
বাহন, পঞ্চম, তালক, পাণ্ডক,
কালিক, রাজিক, গৌতম, আজবন্ত,
সোমরাজ, আপত্যত, পৃষ্ঠম, পরিকৃষ্ট,
উলুখলক, যবীয়স, বৈশাল, অঙ্গুলীয়,
কৌশিক, সালিমঞ্জরী, সত্য, কাপীয়া,
কাণিক ও পরাশর নামক তাঁহার
চতুর্বিংশতি শিষ্যকে অধ্যয়ন করাইয়া-
ছিলেন। তাঁহারা সকলেই সামগ।
বায়ু-৬১। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। সুশর্মার দেখ।
(৩) শিবাবতার জটামালীর অন্যতম
পুত্র কোশিলা। বায়ু-২৩। ব্রহ্মাণ্ড-
২৩। লি-পু-২৪। জটামালী ও শিব
(১৪) দেখ।

কোশের—পশ্চিম দিগ্বাসী মহর্ষি
বিশেষ। লঙ্কা সমরবিজয়ী রামকে
অসীমবীর্ঘ্য করিতে তিনি অযোধ্যায়
আগমন করিয়াছিলেন। রামা-উত্ত-১।

কৌষিক—সাবর্ণ মন্বন্তরে কৌষিক
সপ্তর্ষিদের অন্যতম ছিলেন। পদ্ম-
সৃষ্টি-৭।

কৌষিকী—পার্বত্যের শরীর কোষ
হইতে অধিকাদেবী জন্মগ্রহণ করেন।
সেইজন্য তিনি কৌষিকী নামে অভিহিতা
হন। মার্ক-৮৫। সতীও কৌষিকী দেখ।

কৌষীতক—(১) মহর্ষি কৌষী-
তকের পুত্র প্রসিদ্ধ মন্ত্রি। পদ্ম-উত্ত-
১৪৩। মন্ত্রি দেখ। (২) কৌষীতক
সোমনাথ তীর্থে বহুকাল তপস্তা করিয়া
সোমেশলিঙ্গ নামক প্রসিদ্ধ শিব স্থাপন
করেন। পদ্ম-উত্ত-১৬১।

কৌষীতকি—মহর্ষি কুষীতকের পুত্র
কৌষীতকি আদিত্যকে (সূর্য্যকে)
উপাসনা করিয়া পুত্র লাভ করিয়া-
ছিলেন। ছান্দোগ্য-১ম-৫।

কৌষ্টিক—মহর্ষি কৌষ্টিক একজন
অগ্নিরাবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
তাঁদের আর্ষের প্রবর অগ্নিরা, উশিক
ও উতথ্য এই তিনটি। মৎ-১৯৬।
বৈশালি দেখ।

কৌসি—ভৃগুবংশীয় মহর্ষি কৌসি
একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
তাঁহাদের কৌস, চ্যবন, আগ্রুবান্,
ওর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-১৯৫। বৈগাযনি দেখ।

কৌস্তভেশ্বর—কাশীস্থিত কৌস্তভে-
শ্বর লিঙ্গের অর্চনা করিলে মনুষ্য কখনও
রক্তরাশী শূন্য হয় না। স্বন্দ-কাশী-
উত্ত-২৭।

ক্রতু—(১) পূর্বকালে কর্দম, বিকৃত,
শেষ, সংশ্রয়, স্থাপ, মরীচি, অত্রি, ক্রতু,
পুলস্ত্য, অগ্নিরা, প্রচেতা, পুলহ, দক্ষ,

বিবাহান্, অগ্নিরসৌ ও কশ্যপ ইহীরা প্রজাপতি ছিলেন । রামা অরণ্য-১৪ । প্রজাপতি (অতিরিক্ত ৭৩) দেখ । (২) ব্রহ্মার অগ্নতম পুত্র ক্রতু, কৰ্দম পত্নী দেবহুতির গর্ভজাত কন্যা ক্রিয়াকে বিবাহ করেন । ক্রিয়া হইতে ষষ্টি সহস্র বাণখিলা ঋষি জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৪৬-১ । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১০ । (৩) ক্রবের বংশে উল্লুক হইতে অঙ্গ, সূমনা, স্বাতি, ক্রতু, অঙ্গিরা ও গয় নামে ছয়টি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৪৬-১৩ । উল্লুক দেখ । (৪) ক্রতু, বৈশ্বানর দানবের চারি কন্যার অগ্নতমা হর-শিরাকে বিবাহ করেন । ভাগ-৬৬-৬ । (৫) শ্রীকৃষ্ণের অগ্নতমা স্ত্রী জাহ্নবতী হইতে সাধ, ক্রতু প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-১০৬-৬১ । (৬) দক্ষের পত্নী প্রমুতির গর্ভজাত কন্যা সন্নতি ক্রতুর পত্নী ছিলেন । সন্নতি হইতে ষষ্টি সহস্র বাণখিলা ঋষি জন্মগ্রহণ করেন । বিষ্ণু-১ম-৭ । (৭) ক্রতু বরাহকল্পে বেদবিভাজক, পুরাণ প্রকাশক ও জ্ঞানপ্রদর্শক একজন ব্যাস ছিলেন । বৈবস্বত মন্বন্তরে ক্রতু অপুত্রক ছিলেন । লি-পূ-৫, ৭, ৬৩ । শিব (১৪) ও বেদব্যাস দেখ । (৮) মনু-বংশীয় নরপতি উরুর পত্নী আয়েয়ী হইতে অঙ্গ, সূমনস, স্বাতি, ক্রতু, অঙ্গিরা ও শিব নামে ছয় পুত্র জন্মে । বিষ্ণু-১ম-৭ । আয়েয়ী দেখ । (৯) ব্রহ্মার বাম নেত্র হইতে ক্রতু জন্মগ্রহণ

করেন । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৭১ (১০) কুবল, ভোবন, সুজন্ত, সুজন, ক্রতু, বহু, বৃদ্ধা, ত্যাজ্য, বহুদ, প্রভব, অব্যাস ও বহু এই বাদশ দেবতা ক্রতুর স্ত্রী দিব্যার গর্ভজাত । মৎ-১৯৫ । অব্যাস দেখ । (১১) মরীচি, অঙ্গি, অঙ্গিরা, পুলহ, পুলহ, ক্রতু ও বশিষ্ঠ এই সাত জন ব্রহ্মার মানস পুত্র । হরি-উপক্র । মৎ-৩ । বায়ু-৯, ২৫ । লি-পূ-৫ । বিষ্ণু-১ম-৭ । “ব্রহ্মার পুত্রগণ” দেখ । (১২) চাক্ষুষমহুর অন্যতম পুত্র উরু । উরুর পত্নী আয়েয়ী হইতে অঙ্গ, সূমনস, স্বাতি, ক্রতু, অঙ্গিরস ও গয় নামে ছয় পুত্র জন্মে । হরি-হরি-২ । মৎ-৪ । চাক্ষুষমহু দেখ । (১৩) কাব্যের বাদশ পুত্রের অগ্নতম । কাব্য ও অগ্ন দেখ । (১৪) উত্তম মন্বন্তরে দেবতাদের যে পাঁচটি গণ ছিল, ক্রতু তন্মধ্যে প্রতর্দন-গণের দেবতাদের অগ্নতম ছিলেন । উত্তম দেখ । (১৫) বিশ্বদেবগণের অগ্নতম ক্রতু । মৎ-২০৩ ।

ক্রতুজয়— বরাহকল্পের অষ্টাদশ দ্বাপরে ক্রতুজয় ব্যাস নামে খ্যাত ছিলেন এবং মহাদেব তখন শিখণ্ডী নামে অবতীর্ণ হন । পরশ্রবা, ঋতীক, স্বাধাধ ও যতীধর নামে শিখণ্ডীর বেদপারগ চারি পুত্র ছিল । লি-পূ-২৪ । শিখণ্ডী, ক্রতুমান, শিব (১৪) ও বেদব্যাস দেখ ।

ক্রতুমান—(১) মহাদেবের অবতার শিখণ্ডীর অগ্নতম পুত্র । ব্রহ্মাণ্ড-২৩ ।

বায়ু-২৩। (১) ক্রীক দেখ। (২) বরাহ-
করের দ্বিতীয় বাণের মহাদেব জ্বতার
নামে অবতীর্ণ হন। তৎকালে তাঁহার
হস্তাতি, শত্রুগণ, ঋতীক ও ক্রতুমান
নামে চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন।
ব্রহ্মা-৩৩। বায়ু-২৩। শিব(১৪) দেখ।
ক্রতুগুণ্য—সমুদ্র মন্থন হইতে যে
সকল অমরার উদ্ভব হয়, ক্রতুগুণ্য
তাঁহাদের অন্ততম। ছিলেন। স্বন্দ-
(কানী-পূ-২)।

ক্রতুস্থলা—কশ্যপ হইতে তাঁহার
অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা মুনির
গর্ভে অলম্বা, ক্রতুস্থলা প্রভৃতি বৈদিকী
অমরগণ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-
হরি-২১৮। মুনি দেখ।

ক্রতুস্থলী—(১) অমরা ক্রতুস্থলী
বেশ পরিবর্তন করিয়া বিনারকের রূপ
ধারণপূর্বক মহাদেবের সহিত জীড়া
করিয়াছিলেন। শিব-ধর্ম-৭। (২)
অমরার ক্রতুস্থলীর প্রণয়ী বসুরূচি
ছিলেন। একদা এক যক্ষ বসুরূচির রূপ
ধারণ করিয়া ক্রতুস্থলীর সহিত মিলিত
হইয়াছিলেন। তাহাতে নাভি নামে
এক পুত্র জন্মে। বায়ু-৬৯।

ক্রতীশ্বর—বরুণা নদীতীরে ক্রতীশ্বর
লিঙ্গ দর্শন করিলে, প্রাজাপত্যগোক
প্রাপ্ত হয়। স্বন্দ-কানী-পূ-১৮।

ক্রথ—(১) ভীম দিগ্বিজয়ে বহির্গত
হইয়া নরপতি ক্রথকে পরাস্ত করেন।
মহাভা-সভা-২৯। ভীম দেখ। (২)
দেবাসুর যুদ্ধে সাধ্য, ক্রত, বসু, পিতৃগণ,

সরিৎ, সমুদ্র, মহাবলসম্পন্ন পুরুষ
সমুদ্র দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে
সাহায্য করিবার জন্য যে সকল
সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন,
তিনি তাঁহাদের অন্ততম। মহাভা-
শলা ৪৬। স্বন্দ (১৪) দেখ। (৩) যজু-
বংশীয় নরপতি বিদর্ভের পত্নী শৈবার
গর্ভজাত অন্ততম পুত্র ক্রথ। ক্রথ
জরাসন্ধের পক্ষ অবলম্বন করিয়া
শ্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে বসুদেবের সঙ্গে যুদ্ধ
করিয়াছিলেন। ক্রথের বংশে অশ্বত্থামান
জন্মগ্রহণ করেন। তিনি দ্রাক্ষিণাত্যের
অধিপতি হিরণ্যারোমা নামেও খ্যাত
ছিলেন। হরি-হরি-৩৬, ৯০, ১১৬।

(৪) যযাতিবংশীয় বিদর্ভের ঔরসে ও
তদীয় পত্নী ভোজ্যার গর্ভে ক্রথ, ক্রথ
ও রোমপাদ নামে তিন পুত্র জন্মে।
তন্মধ্যে ক্রথের তনয় কুন্তি, কুন্তির তনয়
বৃষ্ণি। ভাগ-৯ঙ্ক-২৪। (৫) যজুবংশীয়
নরপতি বিদর্ভের পত্নী উপদানবী হইতে
ক্রথ, কৌশিক ও লোমপাদ জন্মগ্রহণ
করেন। হরি-হরি-৩৩। (৬) চন্দ্রবংশীয়
নরপতি বিদর্ভের পুত্র ক্রথ ও কৌশিক।
ক্রথের পুত্র কুন্তি, কুন্তির তনয় বৃত,
বৃতের তনয় রণধৃষ্ট। লি-পূ-৬৮। (৭)
যজুবংশীয় বিদর্ভের তনয় ক্রথ, কৌশিক
ও রোমপাদ। তন্মধ্যে কৌশিকের পুত্র
চেদী। এই চেদী হইতে চৈতন্যভূপালগণ
জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১২। পর-
মুষ্টি-১৩।

ক্রথক—একজন যজুবংশীয় নরপতি।
সৌর-৩১।

ক্রখন—(১) হিরণ্যকশিপুর অমুগামী
কৃত্তকর বৈভবগতি । মৎ-১৩২ । (২)
বানর সুলপতি ক্রখন, লক্ষ্য সমরে
রামের সহিত গমন করিয়াছিলে ।
রাম-লিঙ্গ-২৬ । অগ্নি-১০ । (৩) নাগরাজ
ক্রখন পাতালে বাস করিতেন । বায়ু-
৫০ । (৪) সিংহলরাজ বৃহদ্রথের কন্যা
পদ্মার স্বয়ম্বর সভায় সমাগত জনৈক
রাজপুত্র । কঙ্কি-১ম-৫ । (৫) মহাদেবের
এক নাম ক্রখন । পদ্ম-সৃষ্টি-৫ । (৬)
ক্রখন নামে এক দানবপতি পাতালে
বাস করিতেন । বায়ু-৫০ ।

ক্রপথ—জনৈক দানবপতি । পদ্ম-
সৃষ্টি-১৮ ।

ক্রবাৎ—যে অগ্নি জনগণের গৃহে
ধাকিয়া কামনিচয় সমাপন করেন
তাঁহার নাম সহরক্ষ, এই সহরক্ষ অগ্নির
পুত্র ক্রবাৎ । ক্রবাৎ অগ্নি যুত জন-
গণকে ভক্ষণ করেন । মৎ ৫১ । অগ্নি
(অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ ।

ক্রবাদ—বাণাসুরের অন্ততম
সেনাপতি । স্বন্দ-আব-রেবা-২৮ ।

ক্রম—(১) বিষ্ণুর অন্ত নাম ।
মহাভা-অনুশা-১৪৯ । (২) ক্রম নামে
মহাসুর ভূতলে জন্মগ্রহণ করিয়া
পার্কতেয় নামে বিখ্যাত হইলেন ।
তাঁহার কলেবর স্তম্ভের পর্বত সদৃশ
ছিল । মহাভা-আদি-৬৭ । (৩) নরপতি
বৎসপ্তীর পত্নী মুনন্দার গর্ভজাত দ্বাদশ
পুত্রের অন্ততম ক্রম ছিলেন । মার্ক-
১১৬ । বৎসপ্তী দেখ ।

ক্রমক—বিশ্বামিত্রবংশীয় মহর্ষি
ক্রমক একজন গৌতমপ্রবর্তক ঋষি
ছিলেন । তাঁহাদের ঋগ্বেদ, অবিষ্ণু
ও বিশ্বামিত্র এই তিনটি আবেয় ঐবর ।
মৎ-১৯৮ । মৌজায়নি দেখ ।

ক্রমজিৎ—বহুবংশীয় ক্রমজিৎ নামে
এক রাজা ছিলেন । মহাভা-সভা-৪ ।

ক্রমি—জাম্ববংশীয় নরপতি ভজ-
মানের অন্ততম পত্নী বাহুকা হইতে
ক্রমি, ক্রমিন, ধৃষ্ট, শুর ও পুরঞ্জয়
জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৩৭ ।
ভজমান দেখ ।

ক্রমিন—জাম্ববংশীয় নরপতি
ভজমানের অন্ততম পুত্র । হরি-হরি-
৩৭ । ক্রমি দেখ ।

ক্রমুকা—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে
অভিষিক্ত হইলে, সর্ষপাপ বিমোচনা
নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর
ক্রমুকা, বরবাদিনী প্রভৃতিকে প্রদান
করিয়াছিলেন । বাম-৫৭ । কুঙ্কটিকা
ও স্বন্দ (১৪) দেখ ।

ক্রমেলকশিরোধর—দুর্গরাক্ষসের
অন্ততম সেনাপতি । স্বন্দ-কাশী উ-৭১ ।

ক্রয়—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেব-
সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে,
গৌতমী নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয়
অমুচর ক্রয় ও ক্রৌঞ্চকে প্রদান করেন ।
বাম-৫৭ । স্বন্দ (১৪) দেখ ।

ক্রাতপুত্র—মহাবীর ক্রাতপুত্র
কুরুক্ষেত্র সমরে দুর্যোধনের পক্ষ
অবলম্বন করিয়া যুদ্ধ করিয়াছিলেন ।

অবশেষে অভিমত্যা কর্তৃক নিহত হন ।
মহাভা-প্রাণ-৪৬ ।

ক্রাথ—(১) কুরুবংশীয় জনমেজয়ের পুত্র ধৃতরাষ্ট্র, ধৃতরাষ্ট্রের অগ্রতম তনয় ক্রাথ প্রভৃতি । মহাভা-আদি-২৪ ।
(২) দেবাসুর যুদ্ধে সাধ্য, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্কিত সমুদয় দেবসেনাপতি কাক্ষি-কেশকে সাহায্য করিবার জন্য যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, ক্রাথ তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ । কন্দ(১৪) দেখ । (৩) অগ্রতম বানর দলপতি ক্রাথ, অগণ্য বানর সৈন্য সমভিব্যাহারে সুগ্রীবের পক্ষে রাবণের সঙ্গে যুদ্ধ করিয়াছিল । মহাভা-বন-২৮১ । (৪) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম ক্রাথ । তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীমহস্তে অগ্রাণ্ড ভ্রাতাদের হার নিহত হন । মহাভা-আদি-৬৭ ; কর্ণ-৫২ । (৫) নরপতি ক্রাথ চুর্যোধনের পক্ষীয় একজন সামন্তরাজ । তিনি কুলিন্দকর্তৃক সমরে নিহত হন । মহাভা-কর্ণ-৮৬ ।

ক্রাথেশ্বর—ব্রহ্মা শিবপূজার জন্ত চারি সম্প্রদায় সৃষ্টি করেন । তন্মধ্যে মহর্ষি আপস্তম্ব কালদমন সম্প্রদায়ভূক্ত ছিলেন এবং তাঁহার শিষ্য ছিলেন মহর্ষি ক্রাথেশ্বর । বাম-৬ ।

ক্রাপথ—একজন দানবপতি । পদ্ম-সৃষ্টি-১৮ ।

ক্রামক—বিরূপ নামক রাক্ষসের পত্নী বিকচা হইতে হারক, ক্রামক প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-৬৯ । বিরূপ দেখ ।

ক্রিবি—ইন্দ্র নিজবলে ক্রিবিকে পরাজয় করিয়াছিলেন । ঋক্-২।২২।২ ।

ক্রিয়া—(১) ধর্ম দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কন্যার মধ্যে কীর্ত্তি, লক্ষ্মী, ধৃতি, মেধা, পুষ্টি, শ্রদ্ধা, ক্রিয়া, বুদ্ধি, লজ্জা ও মতি নামী দশটিকে বিবাহ করেন । মহাভা-আদি-৬৬ । ধর্ম দেখ । (২) মহর্ষি কর্দমের পত্নী দেবহুতি হইতে ক্রিয়ার জন্ম হয় । ক্রতুর পত্নী ক্রিয়া হইতে ষাট হাজার বালখিলা ঋষি জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৩৯-২২ । (৩) ধর্মের অগ্রতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা ক্রিয়া হইতে যোগ জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৪৯ । (৪) বিধাতা স্বীয় ভাৰ্য্যা ক্রিয়া হইতে পুরিষ্য নামে পাঁচ অগ্নির উৎপাদন করেন । ভাগ-৬৯-৬ । (৫) ধর্মের অগ্রতমা পত্নী ক্রিয়া হইতে দণ্ড ও সময় জন্মলাভ করেন । লিপু-৫ । (৬) ক্রিয়ার পুত্র দণ্ড ও নয় । কুর্ম-পূ-৮ । (৭) উত্তোগের পত্নী ক্রিয়া । ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১ । (৮) ধর্মের পত্নী ক্রিয়া হইতে দণ্ড, নয় ও বিনয় জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-১০ । মার্ক-৫০ । পদ্ম-সৃষ্টি-৩ ।

ক্রীড়—কশ্যপ পত্নী ধনীর গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র । বায়ু-৬৯ । ধন দেখ ।

ক্রুদ্ধোদন—ইক্ষাকুবংশীয় সঞ্জয়ের

পুত্র শাকা, শাকোর পুত্র কুন্দোদন, কুন্দোদনের পুত্র রাতুল, রাতুলের পুত্র প্রদেনজিৎ । বিষ্ণু-৪র্থ-২২ । শুক্লোদন দেখ ।

ক্রুর—(১) দৈত্যপতি মহিষাসুর, প্রধস, বিঘস, শঙ্কুর্গ, বিভাবসু, বিহাঙ্গালী, ক্রুর, পর্জন্ত ও সুমালী নামক বহুশ্রুত, বিক্রান্ত ও নীতি শাস্ত্রজ্ঞ আটজন মন্ত্রীর পরামর্শে ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও শিবের নেত্রসমুত বৈষ্ণবী মূর্তির সহিত যুদ্ধ করিয়া নিহত হন । বরা-৯২, ৯৫ । (২) মহিষাসুরের তনয় রক্তাসুরের তেজশ্র জন মন্ত্রীর অগ্রতম । সৌর-৪৯ । (৩) দৈত্যোজ্ঞ ক্রুরের পাতাল প্রদেশে রাজধানী ছিল । বায়ু-৫০ । (৪) বৃত্রা-সুরের সহিত যুদ্ধে দানবপতি ক্রুর পবনদেবকর্তৃক পরাজিত হন । পদ্ম-সৃষ্টি-৭৫ ।

ক্রুরকর্মা—একজন দৈত্যপতি । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ ।

ক্রুরদৃষ্টি—কপালভরণ দৈত্যের কনিষ্ঠ ভ্রাতাদের অগ্রতম । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-১১ ।

ক্রুরবুদ্ধি—ক্রুরাক্ষ ও ক্রুরবুদ্ধি নামক রাক্ষসদ্বয় রাজা সৌদাসের যজ্ঞ বিষয় করিতে চেষ্টা করেন । ক্রুরাক্ষ সৌদাসহস্তে নিহত হন । ক্রুরবুদ্ধি যুদ্ধক্ষেত্রে হইতে পলায়ন করেন । স্বন্দ-নাগ-৫৩ ।

ক্রুরমর্দন—সিংহলরাজ বৃহদ্রথের কন্যা পদ্মাবতীর স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত রাজস্ববর্গের অগ্রতম । কঙ্কি-১ম-৫ ।

ক্রুরা—ক্রীকৃষ্ণের প্রধান বোড়শ গোপিনাদিগের অন্যতম । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৮ ।

ক্রুরাক্ষ—দুর্গ অনুরের অগ্রতম সেনাপতি । ক্রুরবুদ্ধি দেখ ।

ক্রোঞ্চ—ইন্দ্রপ্রমতির দ্বিতীয় শিষ্য শাকপর্ণি অধীত বেদকে বিভক্ত করিয়া তিনখানি সংহিতা রচনা করেন । পরে তিনি একখানি নিরুক্তও রচনা করেন । শাকপর্ণির শিষ্য ক্রোঞ্চ, বেতালিক ও বাণক তাঁহার রচিত সংহিতা অধ্যয়ন করেন । বিষ্ণু-৩য়-৪ । শাকপর্ণি দেখ ।

ক্রোঞ্চী—দক্ষের কন্যা তাত্রার গর্ভে কশ্যপের ঔরসে ক্রোঞ্চী প্রভৃতি লোক বিখ্যাতা পাঁচ কন্যা জন্মে । তন্মধ্যে ক্রোঞ্চি উল্লুকদিগকে প্রসব করেন । রামা-আরণ্য-১৪ । তাত্রা দেখ ।

ক্রোধ—(১) কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা কালা হইতে বিনাশন, ক্রোধ, ক্রোধহস্তা ও শত্রু জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৬৫ । (২) ক্রোধের কন্যা মৃগী, মৃগমন্দা, হরি, ভদ্রসনা, মাতঙ্গী, শাদ্দুলী, খেতা, সুরভি ও সুরমা এই নয় জন । মহাভা-আদি-৬৬ । (৩) লোভের পত্নী নিকৃতি হইতে হিংসা নামী কন্যা ও ক্রোধ নামক পুত্র উৎপন্ন হয় । ক্রোধ স্বীয় ভগিনী হিংসাকে বিবাহ করেন । তাঁহাদের কলি (কলহ) নামে পুত্র ও হরুক্তি নামে এক কন্যা জন্মে । ভাগ-৪৯-৭ । (৪) ভয়ের পত্নী মায়া হইতে

মৃত্যু জন্মগ্রহণ করেন। মৃত্যু হইতে ব্যাধি, জরা, শোক, তৃষ্ণা ও ক্রোধ জন্মে। মৃত্যুর কণ্ঠা স্নানীয়া। বিষ্ণু-সম ৭। মার্ক-৫০। (৫) শ্রীকৃষ্ণের দক্ষিণ নেত্র হইতে ত্রিশূল, পট্টিশ প্রভৃতি নানা অস্ত্রধারী ত্রিনেত্র অর্দ্ধচন্দ্র শোভিত মন্তক, ভীষণাকৃতি ক্রোধ প্রভৃতি ভৈরবগণ জন্মগ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈ প্রকৃ-৫। অসিত দেখ। (৬) অম্বর বিশেষ। হরি-হরি-৪১। বায়ু-১০।

ক্রোধন—(১) বাগ্‌ছট, ক্রোধন হিংস্র, পিণ্ডন, কবি, খস্ম ও পিতৃবর্তী এই সাত জন ব্রাহ্মণ নাম ও কর্মদ্বারা বিখ্যামিত্রের পুত্র এবং গার্গামুনির শিষ্য ছিলেন। পিতা শাপ প্রদানপূর্বক উদাসীন হইলে তাঁহারা গার্গ্যের গৃহে ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বনপূর্বক অবস্থান করিয়া ছিলেন। সেই সময়ে তাঁহারা গুরুর পরাধীন গাভীকে বধ করিয়া ভক্ষণ করিয়াছিলেন। হরি-হরি-২০, ২২। মৎ-২০। কবি দেখ। (২) হুর্গ অম্বরের অন্ততম সেনাপতি। স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৭১। (৩) দৈত্যপতি কুশের অন্ততম সেনাপতি। স্কন্দ-প্রভা-দ্বার-২০। (৪) মহাদেবের অন্ত নাম। মহাভা আশ্বমে-৮।

ক্রোধনা—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণ দায়িনী মাতৃকাগণের মধ্যে ক্রোধনা অন্ততমা ছিলেন। মহাভা শল্য-৩৭। স্কন্দ (১৪) দেখ। (২) চতুষষ্টি যোগিনীর

অন্ততমা। অগ্নি-৫২। যোগিনীগণ দেখ।

ক্রোধনায়ন—পরশুরবংশীয় মহর্ষি ক্রোধনায়ন একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের পরাশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। তিনি শ্রাম পরাশর শ্রেণীর অন্তর্গত ছিলেন। মৎ-২০১। খল্যায়ন ও কৃষ্ণপরশর দেখ।

ক্রোধনী—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকাগণের সৃষ্টি করেন ক্রোধনী তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মৎ-১৭৯। মাতৃকাগণ দেখ।

ক্রোধবর্দ্ধন—মহাশূর ক্রোধবর্দ্ধন ভূতলে জন্মগ্রহণ করিয়া দণ্ডাধার নামে বিখ্যাত নরপতি হইলেন। মহাভা-আদি-৬৭। হরি-হরি-৪১।

ক্রোধবশ—(১) রাবণের অনুচর একজন রাক্ষস সেনাপতি। বানর সৈন্য তাঁহাকে সংহার করে। মহাভা-বন-২৮৩।

ক্রোধবশ—(১) কশ্যপের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের কণ্ঠা ক্রোধবশা হইতে হইতে দন্দশূক প্রভৃতি সর্পজাতি জন্মগ্রহণ করে। ভাগ-৬স্ক-৬। (২) ক্রোধবশা হইতে মায়াবী রাক্ষসগণ ও রুদ্রগণ জন্মগ্রহণ করেন। লি-পু-৩৩। (৩) ক্রোধবশা হইতে সমুদয় দংশী স্থলজ জন্তু ও পক্ষিগণ জন্মগ্রহণ করে। হরি-হরি-৩, ২১৮। কশ্যপ ও ক্রোধা দেখ। (৪) কশ্যপের অন্ততমা পত্নী ক্রোধবশা,

মহাবল পিশাচদিগকে প্রসব করেন ।
বিষ্ণু-১৮-২১ ।

ক্রোধবিমোক্ষণ—একজন দানব-
পতি । পদ্ম-সৃষ্টি-১৮ ।

ক্রোধশত্রু—দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের
অন্ততমা পত্নী কালা হইতে বিনাশন,
ক্রোধ, ক্রোধশত্রু ও ক্রোধহস্তা নামে
মহাবীর্যবান ও কালের নামে খ্যাত
চারি পুত্র জন্মে । কালিকা-৩৪ ।
ক্রোধহস্তা দেখ ।

ক্রোধহস্তা—(১) কশ্যপের অন্ততমা
পত্নী ও দক্ষের কন্যা কালা হইতে
বিনাশন, ক্রোধ, ক্রোধহস্তা ও শত্রু
জন্মগ্রহণ করে । মহাভা-আদি-৬৫ ।
(২) হিরণ্যকশিপুর অন্ততম পুত্র কাল-
নেমী । কালনেমীর অন্ততম তনয়
ক্রোধহস্তা । হরি-হরি-৫৭ । কালনেমী
দেখ । কালিকা-৩৪ । ক্রোধশত্রু দেখ ।
(৩) রাজর্ষি মণিমানের কনিষ্ঠ ভ্রাতা
ক্রোধহস্তা, ভূমণ্ডলে জন্মগ্রহণ করিয়া
দন্ত নামে বিখ্যাত নরপতি হন ।
মহাভা-আদি-৩৭ ।

ক্রোধা—(১) কশ্যপের অন্ততমা
পত্নী ও দক্ষের কন্যা ক্রোধা হইতে
সর্বভূত, পিশাচ, বক্ষ ও গুহ্যকগণ
জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-১২৬ ।
শিব-ধর্ম-৫৪ । মৎ-১৭১ । অনাযু ও
দক্ষ দেখ । (২) কশ্যপ পত্নী ক্রোধা
হইতে কুল্যাগণ জন্মগ্রহণ করেন ।
মার্ক-১০৪ । শিব-ধর্ম-৫৪ । (৩) কশ্যপ
পত্নী ক্রোধা হইতে মুগী, মুগমন্দা,

হরিভদ্রা, ইরাবতী, ভূতা, কপিশা,
দংষ্ট্রা, নিশা, তিষ্ঠা, খেতা, স্বরা ও
সুরসা এই দ্বাদশ কন্যা জন্মে । তাঁহারা
সকলেই মহর্ষি পুলহের পত্নী ছিলেন ।
বায়ু-৬৯ । কালিকা-৩৪ । মহাভা-আদি-
৬৫ । স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৮ । ক্রোধবশা দেখ ।

ক্রোধিন—বশিষ্ঠবংশীয় মহর্ষি ক্রোধিন
একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন ।
তাঁহাদের ভীষ্মবনু, বশিষ্ঠ ও ইজ্রপ্রমদি
এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-২০০ ।
বেদশেরক দেখ ।

ক্রোধী—শ্রীকৃতাগার্ষি বিশ্বদেব-
গণের মধ্যে ক্রোধী অগ্ৰতম ছিলেন ।
মহাভা-অনুশা-৯১ । শ্রীকৃতাগার্ষি বিশ্ব-
দেবগণ দেখ ।

ক্রোশনা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণ
দায়িনী মাতৃকাগণের মধ্যে ক্রোশনা
অগ্ৰতমা ছিলেন । মহাভা-শলা-৪৭ ।
ধনু (১৪) দেখ ।

ক্রোষ্ঠী—(১) যযাতির অগ্ৰতম পুত্র
যদু, যদুর তনয় ক্রোষ্ঠী, তাঁহার পুত্র
বৃজনিবান্ । মহাভা-অনুশা ১৪৭ । (২)
যযাতির জ্যেষ্ঠ পুত্র যদুর অগ্ৰতম পুত্র ।
অঞ্জিক দেখ । (৩) ক্রোষ্ঠীর গান্ধারী
ও মাদ্রী নামে দুই পত্নী ছিল । তন্মধ্যে
গান্ধারী হইতে অনমিত্র এবং মাদ্রী
হইতে যুধাঞ্জিৎ ও দেবমীচুস জন্মগ্রহণ
করেন । হরি-হরি ৩৪ । (৪) আবার
হরিবংশের অগ্ৰত্রে আছে মহাবীর
বৃজনিবান্ ক্রোষ্ঠীর পুত্র । স্বাহি

বৃজবানানের পুত্র । এই স্বাহি বাজিক
ও সকলের বরিষ্ঠ ছিলেন । হরি-হরি-
৩৬ । (৫) মহর্ষি ক্রোষ্ঠা একজন অঙ্গিরা
বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের
অঙ্গিরা, উত্থা ও উশিজ এই তিনটি
আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১৯৬ । অজিক,
অনমিত্র ও বৈশালি দেখ ।

ক্রোষ্ঠাক্ষি— অঙ্গিরাবংশীয় মহর্ষি
ক্রোষ্ঠাক্ষি একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
ছিলেন । তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি
ভরদ্বাজ, গর্গ ও সত্য এই পাঁচটি আর্ষেয়
প্রবর । মৎ-১৯৬ । মধুরাবহ দেখ ।

ক্রোষ্টু—(১) যযাতির অগ্রতম পুত্র
যহু হইতে সহস্রজিৎ, ক্রোষ্টু, নল ও
রিপু নামে চারি পুত্র জন্মে । ক্রোষ্টুর
পুত্র বৃজিবান্ । ভাগ-৯৯-২৩ । যহু
দেখ । (২) যহু হইতে সহস্রজিৎ,
ক্রোষ্টু, নীল, জিন ও রঘু নামে পাঁচ
পুত্র জন্মে । ক্রোষ্টুর পুত্র বৃজিবান্,
বৃজিবানানের পুত্র খ্যাতি । কুর্শ-পু-
২৪ । অস্তিক দেখ । (৩) কার্ত-
বীর্য্যাজ্ঞনের শত পুত্রের অগ্রতম ।
কার্তব্যার্ঘ্য দেখ । বিষ্ণু-৪র্থ-১১ ।
অগ্নি-২৭৫ ।

ক্রোঞ্চ—(১) মহাগিরি মৈনাকের
পুত্র ক্রোঞ্চ । এই পর্ব্বত প্রবর শুভ্র
ও নানা রত্ন সমন্বিত । হরি-হরি-১৮ ।
(২) পিতৃগণের মানসী কন্যা মেনা হইতে
মৈনাক ও ক্রোঞ্চ নামে দুই পুত্র এবং
উমা ও গন্ধা নামে দুই কন্যা জন্মগ্রহণ
করেন । লি-পু-৬ । মেনা দেখ । (৩)

দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে
অভিষিক্ত হইলে গৌতমী নদী তাঁহার
সাহায্যার্থ স্বীয় অশুচর ক্রম ও ক্রোঞ্চকে
প্রদান করিয়াছিলেন । বাম-৫৭ ।
স্বন্দ (১৪ দেখ) । (৪) ক্রোঞ্চ নামক এক
মহর্ষি ছিলেন । স্বন্দ-মাহে-অঙ্ক-উক্ত-
৩ । (৫) পিতৃগণের অগ্রতমা কন্যা মেনা
হইতে মৈনাক ও ক্রোঞ্চ জন্মগ্রহণ
করেন । কুর্শ-পু-৮৩ ।

ক্রোঞ্চবলী— তারকাসুরের অগ্রতম
সেনাপতি । শ্রীমহা-২২ ।

ক্রোঞ্চা— অঙ্গকাসুরের রক্ত পান
করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃ-
কার সৃজন করেন, ক্রোঞ্চা তাঁহাদের
অগ্রতমা ছিলেন । মৎ-১৭৯ । মাতৃকা-
গণ দেখ ।

ক্রোঞ্চি, ক্রোঞ্চী—(১) কানীস্থিত
চতুষষ্টি যোগিনীর অগ্রতমা । স্বন্দ-
কানী-পু-৪৫ । যোগিনীগণ দেখ । (২)
দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কন্যার অগ্রতমা ও
কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী তাম্রা হইতে
ক্রোঞ্চী প্রভৃতি পাঁচ কন্যা জন্মে ।
রামা-আরণ্য ১৪ । তাম্রা দেখ । (৩)
গন্ধুড়ের অগ্রতমা স্ত্রী ক্রোঞ্চী হইতে
বান্দীনসগণ জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-
৬৯ । গন্ধুড় ও সুপর্ণ দেখ ।

ক্রোষ্টুকী— মহর্ষি ক্রোষ্টুকী একজন
পরম জ্ঞানী ছিলেন । মার্কণ্ডেয় মুনিকে
নানা প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিয়া অশেষ
জটিল বিষয় জ্ঞাত হইয়াছিলেন ।
মার্ক-৪৬, ১৩৭ ।

ক্রিন্দী—নরকপালধারিণী উৎপল
হস্তা রক্তমুষ্টি শক্তি বিশেষ । তন্ত্র-
সার-১৮৫-পৃঃ ।

ক্রিমা— পার্শ্বতীর শরীরসমুত্তা
মহাশক্তি ক্রিমা দুর্গ অম্বরের অনেক
সৈন্য বিনাশ করিয়াছিলেন । স্বন্দ-
কাশী-উত্ত-৭২ । শক্তি দেখ ।

কৃতজিৎ—দিবা পুরুষ বিশেষ ।
লি-পু ৫৫ ।

কৃত্র—(১) যদুবংশীয় অনমিত্রের
পুত্র যুধাজিৎ, কৃত্র ও বুধ । মৎ-৪৫ ।
(২) মহর্ষি কৃত্র একজন বৈদিক যুগের
ঋষি । ঋক্-৫।৪৪।১০ ।

কৃত্রজিৎ—দৈত্যপতি কালেনেমীর
অন্ততম পুত্র । বায়ু-৬৭ ।

কৃত্রঞ্জয়—ধৃষ্টদ্যুম্নের অন্ততম পুত্র ।
মহাভা-দ্রোণ-১০ ।

কৃত্রদেব—(১) পাণ্ডব পক্ষীয় এক
জন রাজা । মহাভা উদ্-৫৬ । (২)
তিনি ধৃষ্টদ্যুম্নের অন্ততম তনয় ছিলেন ।
মহাভা-দ্রোণ-১০ । (৩) কৃত্রদেব নামে
শিখণ্ডিরও এক তনয় ছিল । মহাভা-
দ্রোণ-২৩ ।

কৃত্রধর্ম—নরপতি মরুভের পুত্র
অনপায়, অনপায়ের পুত্র ধর্ম, ধর্মের
পুত্র কৃত্রধর্ম, কৃত্রধর্মের পুত্র প্রতাপক ।
বায়ু-৯৩ । অনপায় দেখ ।

কৃত্রধর্মী—(১) সৌমবংশীয় নরপতি
জগতসেনের পুত্র সংকৃতি, সংকৃতির
তনয় ধর্মীক্সা, মহাবংশী ও কৃত্রধর্মী ।
হরি-হরি-২৯ । (২) চন্দ্রবংশীয় সংহতির

তনয় কৃত্রধর্মী । বিষ্ণু-৪র্থ-৯ । (৩)
ধৃষ্টদ্যুম্নের অন্ততম তনয় । তিনি কুরু-
ক্ষেত্র সমরে দ্রোণাচার্য্য শরে নিহত
হন । মহাভা-দ্রোণ-১০, ১২৫ ।

কৃত্রবৃদ্ধ—(১) সৌমবংশীয় নরপতি
আয়ুর পত্নী স্বর্ভানুর কন্যা প্রভা হইতে
নহষ, কৃত্রবৃদ্ধ, (অন্য নাম বৃদ্ধধর্মী) রম্ভ,
রজি ও অনেনা জন্মগ্রহণ করেন ।
কৃত্রবৃদ্ধের তনয় সুনহোত্র । হরি-হরি-
২৮, ২৯ । (২) কৃত্রবৃদ্ধের পুত্র
সুনহোত্র । ভাগ-৯স্ক-১৭ । বিষ্ণু-৪র্থ-৮ ।
অনেনা দেখ ।

কৃত্রবৃদ্ধি—রৌচ্যমহুর অপত্য চিত্র-
সেন, বিচিত্র, নয়, ধর্মভূৎ, ধৃতি, সুনত্র,
সুতপা, কৃত্রবৃদ্ধি, নির্ভয় ও দৃঢ় এই দশ
জন । হরি-হরি-৭ । রৌচ্যমহু দেখ ।

কৃত্রশ্রী—প্রতুর্দনের পুত্র রাজা
কৃত্রশ্রী, মহর্ষি ভরদ্বাজের যজমান
ছিলেন । ঋক্-৬।২৬।৮ ।

কৃত্রোপেক্ষ—যযাতিবংশীয় খক্কের
স্ত্রী গান্ধিনী হইতে কৃত্রোপেক্ষ প্রভৃতি
জন্মেন । ভাগ-৯স্ক-২৪ । গান্ধিনী দেখ ।

কৃত্রোজা—(১) মগধের শিশুনাগ
বংশীয় নরপতি ক্ষেমধর্মার পুত্র
কৃত্রোজা, কৃত্রোজার পুত্র বিদ্যসার,
বিদ্যসারের পুত্র অজাতশত্রু । বিষ্ণু-
৪র্থ-২৪ । অজাতশত্রু দেখ । (২)
মগধের শিশুনাগবংশীয় অজাতশত্রুর
তনয় কৃত্রোজা চল্লিশ বৎসর রাজত্ব
করেন । তৎপরে বিবিহার মগধে
অষ্টবিংশতি বৎসর রাজত্ব করেন । বায়ু-
৯৯ । ক্ষেমধর্মী ও শিশুনাগ দেখ ।

ক্ষপাবিশ্বকর—মহর্ষি ক্ষপাবিশ্বকর একজন অঙ্গিরাবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা, উত্থা ও উশিজ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৬। বৈশালি দেখ।

ক্ষম—উত্তম মনস্তরে দেবতাদের পাঁচটি গণ ছিল। তন্মধ্যে ক্ষম, সুধামা দেবগণের অন্তর্গত অন্ততম দেবতা। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। বায়ু-৬২। সুধামা ও উত্তম দেখ।

ক্ষমা—(১) লক্ষ্মী দেবীর প্রিয় সহচরী ক্ষমা। মহাভা-শান্তি ২২৮। (২) দক্ষপ্রজাপতির কৌত্তি, লক্ষ্মী, ধৃতি, পুষ্টি, বুদ্ধি, মেধা, ক্ষমা, মতি, লজ্জা ও বসু নামী দশ কন্যাকে ধর্ম বিবাহ করেন। হরি-হরি-২১৮। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। (৩) ক্ষমা হইতে পুলহের ঔরসে কর্দম, বরীয়ান ও সহিষ্ণু নামে তিন পুত্র ও পীবরী নামে এক কন্যা জন্মে। লি-পূ-৫। (৪) ষমের পত্নী ক্ষমা। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১। (৫) একবার কৃষ্ণ ক্ষমা নামী এক গোপিকার সহিত মিলিত হইয়া পরস্পর আলিঙ্গন বদ্ধ হইয়া সুখে নিদ্রা বাইতেছিলেন। এমন সময় রাধিকা তাঁহাদিগকে দেখিতে পাইয়া জাগরিত করেন। কৃষ্ণ সেই লজ্জায় কৃষ্ণবর্ণ হন এবং ক্ষমা দেহত্যাগ করিয়া ক্ষমাগুণে পরিণত হন। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১১। (৬) পার্কতার শরীরসমুত্তা মহাশক্তি ক্ষমা চূর্ণ অসুরের বহু সৈন্য বিনাশ করিয়াছিলেন। (৭) দক্ষের শত

কন্যার মধ্যে ক্ষমা প্রভৃতি দশটি ধর্মের পত্নী ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২।

(৮) দক্ষের কন্যা ক্ষমা পুলহের পত্নী ছিলেন। বায়ু-১০। প্রস্থতি দেখ।

(৯) পুলহের পত্নী ক্ষমা সহিষ্ণুকে প্রসব করেন। অগ্নি-২০। (১০) ক্ষমা হইতে পুলহ, কর্দম, আসুরীয় ও সহিষ্ণু নামে তিন পুত্র লাভ করেন। শিব-বায়ু-পূ-১৫।

ক্ষমাবান—অষ্টবসুর অন্ততম প্রত্যুষ হইতে দেবল জন্মগ্রহণ করেন। দেবলের তনয় ক্ষমাবান ও মনীবী। বিষ্ণু-১ম-১৫। বসুগণ ও অষ্টবসু দেখ।

ক্ষয়—কশ্যপ পত্নী দহুর গর্ভজাত অন্ততম পুত্র। কালিকা-৩৪।

ক্ষয়া—চতুষ্টি যোগিনীর অন্ততমা। অগ্নি-৫২। যোগিনীগণ দেখ।

ক্ষর—বিষ্ণুর এক নাম। মহাভা-অনুশা-২২৮।

ক্ষান্তি—(১) লক্ষ্মীদেবীর অন্ততমা প্রিয় সহচরী ক্ষান্তি। মহাভা-শান্তি-২২৮। (২) সর্বপাপ ক্রিমোচনা নদী, স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে অতিথিত হইলে তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অন্ততমা অনুচরী ক্ষান্তিকে প্রদান করিয়া ছিলেন। বাম-৫৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

ক্ষাম—উত্তম মনস্তরে দেবতাদের পাঁচটি গণ ছিল। দ্বাদশজন দেবতা দ্বারা এক একটি গণ হয়। ক্ষাম সুধামা দেবগণের একজন। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। বায়ু-৬২। সুধামা ও উত্তম দেখ।

ক্ষতি—(১) অগ্নি, জল, ক্ষতি,

বিষ্ণু, ইন্দ্র, ঐন্দ্রী, প্রজাপতি সর্প ও ব্রহ্মা ইহারা প্রত্যাধিদেবতা । মৎ-৯৩ ।
(২) চাক্ষুষ মন্বন্তরের লেখ নামক দেব-
গণের অগ্রতম । বায়ু-৬২ । অদ্ভুত
ও চাক্ষুষমত্ৰ দেখ ।

ক্ষিতিকম্পন—দেবাসুর যুদ্ধে সাধা,
রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও
মহাবলসম্পন্ন পর্বত সমুদয় দেব-
সেনাপতি কাস্তিকৈয়কে সাহায্য করি-
বার জন্য যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ
করেন, ক্ষিতিকম্পন তাঁহাদের অগ্রতম
ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ । স্বন্দ
(১৪) দেখ ।

ক্ষিতিকেশ—দেবাসুর যুদ্ধে সাধা,
রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও
মহাবলসম্পন্ন পর্বত সকল দেব-
সেনাপতি কাস্তিকৈয়কে যে সকল
সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন,
ক্ষিতিকেশ তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন ।
মহাভা-শল্য-৪৬ । স্বন্দ (১৪) দেখ ।

ক্ষিপ্ৰ—শ্রীকৃষ্ণের অগ্রতমা স্ত্রী
কৌশিকী হইতে উৎপন্ন, বজ্রাংগু, শঙ্খ
ও ক্ষিপ্ৰ জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-
হরি-১৬০ । শ্রীকৃষ্ণ (১৮০৮ পৃঃ) দেখ ।

ক্ষিপ্ৰপ্রসাদন—কাশীতে ক্ষিপ্ৰ-
প্রসাদন নামে এক গণেশ আছেন ।
স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৭ ।

ক্ষীর—মহর্ষি ক্ষীর একজন অঙ্গিরা
বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন ।
তাঁহাদের অঙ্গিরা, উশিজ ও উত্থা এই
তিনটা আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১২৬ ।
বৈশালি দেখ ।

ক্ষীরপাণি—ঋষি বিশেষ । হরি-
হরি-১৬৬ ।

ক্ষুত—কন্তুপের পুত্র ভাস্মান,
ভাস্মানের পুত্র মম্বু । মম্বু ক্ষুংকার
করিবার সময়ে তাঁহার মুখ হইতে এক
পুত্রের জন্ম হয় । তাঁহার নাম সেই
জন্তু ক্ষুত রাখা হয় । মৃত্যুর কন্তা
ভয়ার গর্ভে ক্ষুতের তনয় হুয়ায়া
বেদনিদক বেদের জন্ম হয় । ক্ষুত পুত্র
মুখ দেখিয়া বন গমন করেন । বাম-
৪৭ । ক্ষুপ দেখ ।

ক্ষুদ্রক—(১) রঘুবংশীয় নরপতি
প্রসেনজিতের পুত্র ক্ষুদ্রক, ক্ষুদ্রকের
পুত্র স্মিত্র । ভাগ-৯৯-১২ । (২)
ক্ষুদ্রকের তনয় কুন্তক, কুন্তকের তনয়
সুরথ । বিষ্ণু-৪র্থ-২২ । (৩) যমের
কন্তা শস্ত্রহা হইতে ক্ষুদ্রক উৎপন্ন
হইয়াছেন । স্রবিধা পাইলেই তিনি
শস্ত্র বৃদ্ধির অন্তরায় উৎপাদন করেন ।
মার্ক ৫১ । শস্ত্রহা ও অঙ্গধুক দেখ ।

ক্ষুদ্রভুক—মরীচির পত্নী উর্ণা হইতে
স্মর, উদগীথ, পরিষদ, ক্ষুদ্রভুক, পতঙ্গ
ও ঘৃণি নামে ছয় পুত্র জন্মে । ভাগ-
১০৯-৮৫ ।

ক্ষুদ্রমানস—দুর্গ অনুরের অগ্রতম
সেনাপতি । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭১ ।

ক্ষুধা—ক্ষুধা ও পিপাসা লোভের
স্ত্রী । ব্রহ্মবৈ প্রকৃ ১ । তিনি দেবতা
গণের নিয়োগে দানবদল সংহার
করেন । রামা-লঙ্কা ২৫ ।

ক্ষুধি—শ্রীকৃষ্ণ স্বীয় পিসাতৃত

ভগিনী, অবন্তিরাজ জয়সেনের ক্রী
রাজাধিদেবীর গর্ভজাত কন্যা মিত্র-
বিন্দাকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে
শ্রীকৃষ্ণের কৃষ্ণ প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে।
ভাগ-১০ঙ্ক ৬১। অনিল ও শ্রীকৃষ্ণ
১৮০৮ পৃঃ দেখ।

কুপ—(১) পূর্বকালে কুপ নরপতি
ব্রহ্মার কুত (হাঁচি) হইতে ব্রহ্মলোকে
উৎপন্ন হন এবং অম্বর বধার্থ ইন্দ্র
প্রেরিত হইয়া, ইন্দ্র হইতে বজ্র লাভ
করেন। তিনি স্বেচ্ছাপূর্বক নরদেহ
ধারণ করিয়া পৃথিবীর অধীশ্বর হন।
একবার কুপ ও তদীয় বন্ধু দধীচ্যুনির
মধ্যে “ব্রাহ্মণ বড় না রাজা বড়” এই
বিষয় নিয়া ঘোরতর তর্ক বিতর্ক হয়।
দধীচ্যুনি অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া কুপ
নরপতির মস্তকে আঘাত করেন। কুপ
সেজন্তু তাঁহাকে বজ্রধারা ছিন্ন করেন।
• তদবস্থায় তিনি শুক্রাচার্য্যের শরণাপন্ন
হন। শুক্রাচার্য্য তাঁহাকে মন্ত্রবলে
জীবিত করেন এবং মহাদেবের
আরাধনা করিতে উপদেশ দেন।
তদনুসারে তিনি মহাদেবের আরাধনা
করিয়া বজ্রাশ্ব, অবধাত ও অদীনত্ব
লাভ করেন এবং কুপ নরপতির মস্তকে
পদাঘাত করেন। কিন্তু কুপ এই
অপমানের প্রতিকারার্থ বিষ্ণুর শরণাপন্ন
হইলেন। বিষ্ণু তাঁহার কিছুই করিতে
পারিলেন না। অবশেষে কুপ দধীচের
নিকট ক্ষমা প্রার্থনা করিলেন। লি-পু-
৩৫, ৩৬। (২) মহাবংশীয় নরপতি

কনিষ্ঠের পুত্র কুপ, কুপের তনয়
অবিবংশ, অবিবংশের তনয় বিবংশ।
বিষ্ণু-৪র্থ ১। অবিবংশ ও শ্বিনিত্র
দেখ। (৩) একবার ব্রহ্মা যজ্ঞ করিতে
বাসনা করিয়াছিলেন। কিন্তু কোথাও
আপনার তুল্য পুরোহিত প্রাপ্ত না
হইয়া মন্তকে গর্ভধারণ করেন এবং
তাহা হইতে প্রজাপতি কুপের জন্ম হয়।
তিনি প্রজাপতি ব্রহ্মার পৌরহিত্য
করিয়াছিলেন। পরে মহাদেব তাঁহাকে
সমুদয় লোকের অধিপতি করেন।
মহাভা-শান্তি-১২২। (৪) বৈবস্বত মনু
সত্যযুগে রাজা হইয়া রাজ্য শাসন
করিয়াছিলেন। তাঁহার পুত্র প্রসঙ্গি।
প্রসঙ্গির পুত্র কুপ, কুপের পুত্র ইক্ষ্বাকু।
কুপ প্রজাপালন করিবার জন্য যে অসি
পূর্বপুরুষ হইতে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন,
তিনি সেই অসি ইক্ষ্বাকুকে প্রদান
করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-১৬৭।
মার্ক-১১৮, ১১৯। কুত দেখ। (৫)
শ্রীকৃষ্ণের অগ্রতমা পত্নী সত্যভামা
হইতে ভানু, ভীমরথ, রোহিত, কুপ,
দীপ্তিমান, ভ্রাজ্জাক ও জলান্তক নামে
সাত পুত্র ও ভানু, ভীমনিকা, তাম্রপর্ণী
ও জলাক্ষমা নামী চারি কন্যা জন্মগ্রহণ
করেন। হরি-হরি ১৬০। শ্রীকৃষ্ণ
(১৮০৮ পৃঃ) দেখ।

কুভা—ভৃগুবংশীয় মহর্ষি কুভা এক
জন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহা
দের ভৃগু, চাবন, আগ্নিবান, ওর্ক ও
জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্বের প্রবর।
মৎ-১৯৫। বৈগয়নি দেখ।

কুরকৰ্মী—দেবাসুর যুদ্ধে দেব সেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের অন্তচরী মঙ্গল দায়িনী মাতৃগণের অন্ততমা কুরকৰ্মী। মহাভা-শল্য-৪৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

কুলিক—মগধের পাণ্ডব-বংশীয় নরপতি ক্ষুদ্রকের পুত্র কুলিক, কুলিকের পুত্র সুরথ, সুরথের তনয় সুমিত্র। এই সুমিত্রই মগধের পাণ্ডববংশীয় শেষ নরপতি। বায়ু-৯৯। সুমিত্র দেখ।

ক্ষেত্রজ্ঞ—মগধের শিশুনাগবংশীয় চতুর্থ ভূপতি ক্ষেত্রজ্ঞ ক্ষেত্রধর্মার পুত্র ছিলেন। ক্ষেত্রজ্ঞের তনয় বিধিসার। ভাগ-১২ঙ্ক-১। ক্ষেত্রধর্মী দেখ।

ক্ষেত্রদূতী—প্রভাসক্ষেত্রে ক্ষেত্রদূতী দেবী প্রতিষ্ঠিতা আছেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৬২।

ক্ষেত্রধর্মী—একাদশ সাবর্ণিমহুর অন্যতম পুত্র। বায়ু-১০০। আদর্শ ও সাবর্ণিমহু দেখ।

ক্ষেত্রপতি—কৃষিকাজের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা ক্ষেত্রপতি। বামদেব ইহার ঋষি। কৃষিকার্য্য আরম্ভ করিবার পূর্বে ঋগ্বেদের চতুর্থ মণ্ডলের সাতোত্তম সূক্তটি পাঠ করা কর্তব্য। ঋক্-৪।৫৭।১।

ক্ষেত্রপালক—ভূতভাবন শিব তাঁহার জ্যোতিষ পান করিবার নিমিত্ত মার্য্যবলে বালকরূপ ধারণ করিয়া প্রেতসঙ্কুল ঋশ্যানে স্তন্য পান করিবার নিমিত্ত রোদন করিতে লাগিলেন। কালী সেই বালককে বক্ষে ধারণ করিয়া স্তন্য দান করিতে লাগিলেন।

বালক স্তন্যের সহিত তাঁহার রোষ পান করিয়া ক্ষেত্রপালক নামে খ্যাত হন। ক্ষেত্রপালের অষ্ট মূর্ত্তি হয়। পরে বালক সেই স্থানে নৃত্য করিতে আরম্ভ করিলে, স্বয়ং কালীও যোগিনীগণসহ তথায় নৃত্য করিয়াছিলেন। লি-পূ-১০৬।

ক্ষেত্রপেশ্বর—প্রভাসক্ষেত্রে ক্ষেত্রপেশ্বর মহাদেবকে অর্চনা করিলে সর্পভয় থাকে না। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৮১।

ক্ষেম—(১) শ্রাদ্ধভাগ্যার্থী বিশ্বদেবগণ মধ্যে ক্ষেম অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-অনুশা-৯১। শ্রাদ্ধভাগ্যার্থী বিশ্বদেবগণ দেখ। (২) জরাসন্ধবংশীয় গুচির পুত্র ক্ষেম, ক্ষেম-তনয় সুরত। সুরত হইতে ধর্ম্মহৃত্র, ধর্ম্মহৃত্রের পুত্র সম, সমের পুত্র দ্রামৎসেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২২। (৩) ধর্ম্মের অগ্রতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা শান্তি হইতে ক্ষেম জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-৭। বায়ু-১০। ব্রহ্মাণ্ড-১০। পদ্ম-সৃষ্টি-৩। মার্ক-৫০। (৪) ভরতবংশীয় উগ্রায়ুধের তনয় ক্ষেম, ক্ষেমের পুত্র সুনীথ, সুনীথের পুত্র নৃপঞ্জয়। মৎ-৪৯। (৫) উত্তম মন্বন্তরের দেবতা সত্যের একজন অন্তচর। বায়ু-৬২। উত্তম ও অধিপ দেখ। (৬) পাণ্ডব পক্ষীয় নৃপতি ক্ষেম কুরুক্ষেত্র সমরে দ্রোণাচার্য্যহস্তে নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ-২১। (৭) দ্বাদশজন অজিত দেবগণের অগ্রতম ক্ষেম। বায়ু-৬৭। অজিত দেবগণ দেখ। (৮) মেধাতিথির অগ্রতম পুত্র। অগ্নি-১১৯। আনন্দ দেখ।

ক্ষেমক—(১) কক্শপের অত্যন্তম পত্নী ক্ষেমের কন্যা কক্ষ হইতে যে সকল নাগ জন্মগ্রহণ করেন, ক্ষেমক তাঁহাদের অত্যন্তম ছিলেন। মহাভা-আদি-৩৫। (২) রুদ্রের অমুচর ক্ষেমক রাক্ষস বারাগনী পুরীকে জনশূন্য করিয়াছিল। অবশেষে বারাগনীর অধিপতি অলর্ক তাঁহাকে বধ করেন। হরি-হরি-২৯। (৩) পাণ্ডববংশীয় নরপতি দণ্ডপাণির পুত্র নিমি, নিমির পুত্র ক্ষেমক। ব্রাহ্মণ ও ক্ষত্রিয়ের উৎপাদক, দেবর্ষিগণকর্তৃক আদৃত পাণ্ডববংশ কলিযুগে ক্ষেমক পর্যন্ত বিস্তৃত ছিল। ভাগ-৯ঙ্ক-২২। বিষ্ণু-৪র্থ-২১। (৪) স্বায়ম্ভুব মনু-বংশীয় প্রিয়ব্রতের অত্যন্তম পুত্র মেধাতিথি, প্রক্ষ-দ্বীপের রাজা ছিলেন। তাঁহার শাস্ত্রভয়, শিশির, সুখোদয়, আনন্দ, শিখ, ক্ষেমক ও ধ্রুব নামে সাত পুত্র ছিল। তাঁহাদের প্রত্যেকের নামেই একটি বর্ষ খ্যাত আছে। লি-পূ-৪৬। বিষ্ণু-২য়-৪। মেধাতিথি দেখ। (৫) স্বায়ম্ভুব মনু-বংশীয় শতজিতের অত্যন্তম পুত্র বিশ্বজ্যোতি। বিশ্বজ্যোতি ব্রহ্মাকে আরাধনা করিয়া ক্ষেমক নামে এক মহাতেজস্বী পুত্র লাভ করেন। কুর্শ-পূ-৩৯। (৬) পাণ্ডববংশীয় দণ্ডপাণির পুত্র নিরামিত্র এবং নিরামিত্রের তনয় ক্ষেমক। মৎ-১২। অলর্ক দেখ।

ক্ষেমকীর্তি—মহাবীর ক্ষেমকীর্তি কুরুক্ষেত্র সমরে চর্ঘ্যোধনের পক্ষ অবলম্বন করিয়া পাণ্ডবদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ

করিয়াছিলেন। তিনি সাত্যকির হস্তে নিহত হন। মহাভা-শলা-২১।

ক্ষেমঙ্কর—কুলিনাধিপতির তনয় ক্ষেমঙ্কর একজন মহাবীর ছিলেন। তিনি সিন্ধুরাজ জয়দ্রথের অত্যন্তম সেনাপতি ছিলেন এবং দ্রৌপদী হরণ কালে তিনি জয়দ্রথের সঙ্গে ছিলেন। তিনি যুদ্ধে অর্জুনহস্তে নিহত হন। মহাভা-বন ২, ৬২, ৭০।

ক্ষেমঙ্করী—(১) দেবী ক্ষেমঙ্করী মহাদেবের বিবাহে উপস্থিত ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২। (২) সৌরাষ্ট্রদেশের অধিপতি রৈবতকের পত্নী ক্ষেমঙ্করী ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কেদা-২৫। (৩) ক্ষেমঙ্করী আনন্ডদেশের রাজা প্রভঞ্নের পত্নী প্রিয়ংবদা হইতে জন্মগ্রহণ করেন। ক্ষেমঙ্করী গর্ভে ক্ষেমজিৎ জন্মগ্রহণ করেন। স্বন্দ-নাগ-১১৬।

ক্ষেমজিৎ—মগধের শিশুনাগবংশীয় নরপতি ক্ষেমজিৎ চব্বিশ বৎসর রাজত্ব করিয়াছিলেন। মৎ-২৭২। শিশুনাগ, ক্ষেমবর্ষা ও ক্ষেমজিৎ দেখ।

ক্ষেমদর্শী—কোশলদেশের রাজা ক্ষেমদর্শী দুষ্ট মন্দমতি অমাত্যগণকর্তৃক লাক্ষিত হইতেছিলেন। মহাবি কালক-বৃক্ষীয় কৌশল ক্রমে তাঁহাকে মন্দমতি অমাত্যদের হাত হইতে রক্ষা করিয়া-ছিলেন। মহাভা-শান্তি-৭২।

ক্ষেমধরা—(১) রুদ্রমেক্সাবর্ণিুর অত্যন্তম পুত্র ক্ষেমধরা ছিলেন। হরি-হরি-৭। (২) অযোধ্যাপতি রামের

বংশধর পুণ্ডরীকের পুত্র ক্ষেমধৰ্ম্মা, ক্ষেমধৰ্ম্মার পুত্র দেবানীক, দেবানীকের পুত্র অহীনগু । হরি-হরি-১৫ । বিষ্ণু-৪র্থ-৪ । কঙ্কি-৩য়-৪ । শিব-ধৰ্ম্ম-৬১ । পদ্ম-সৃষ্টি-৮ ।

ক্ষেমধৰ্ম্মা—(১) মগধের শিশুনাগ-বংশীয় তৃতীয় ভূপতি ক্ষেমধৰ্ম্মা কাক-বর্ণের পুত্র ও শিশুনাগের পৌত্র ছিলেন । ক্ষেমধৰ্ম্মার পুত্র ক্ষেত্রজ । ভাগ-১২ঙ্ক ১ । (২) ক্ষেমধৰ্ম্মার পুত্র ক্ষত্রোজা । বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ । ক্ষত্রোজা ও ক্ষেমবৰ্ম্মা দেখ ।

ক্ষেমধামা—মগধের শিশুনাগবংশীয় নরপতি ক্ষেমধামা ছয়ত্রিশ বৎসর রাজত্ব করিয়াছিলেন । মৎ-২৭২ । ক্ষেমধৰ্ম্মা ও ক্ষত্রোজা দেখ ।

ক্ষেমধূর্তি—(১) নরপতি ক্ষেমধূর্তি ও তাঁহার ভ্রাতা বৃহস্তু কুরুক্ষেত্র সমরে ছুর্যোধনের পক্ষ অবলম্বন করিয়া পাণ্ডবদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়াছিলেন । মহাভা-দ্রোণ-২৬ । (২) পরে কেকয়রাজ বৃহৎক্ষেত্র ক্ষেমধূর্তিকে শাগিত ভল্লাভ দ্বারা বিনাশ করেন । মহাভা-দ্রোণ-১০৭ । (৩) কুলুতাধিপতি ক্ষেমধূর্তি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীমের পদাঘাতে গতায়ু হন । মহাভা-কর্ণ-১৩ ।

ক্ষেমবৰ্ম্মা—মগধের শিশুনাগবংশীয় রাজা শককর্ণ ষটত্রিশ বর্ষ রাজত্ব করিয়া গতায়ু হইলে ক্ষেমবৰ্ম্মা সিংহাসনে আরোহণ করিয়া বিংশবর্ষ রাজত্ব করেন । তৎপরে অজাতশত্রু

রাজা হন । বায়ু-৯৯ । ক্ষত্রোজা ও মহানন্দী দেখ ।

ক্ষেমবান্—বিবিধাঘ্রির পুত্র মহা-কবি ও অর্ক । অর্কের পত্নী ইষ্টী হইতে অভিমানী, রক্ষোহা, যতিকুৎ, সুরভি, বসুমান, নাদ, হর্যাস্থ, রুদ্রবান্, প্রবর্ণা ও ক্ষেমবান্ জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-৫১ । অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ ।

ক্ষেমবাহ—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত প্রেরিত অগ্নতম সেনাপতি । মহাভা-শল্য ৪৬ । স্বন্দ (১৪) দেখ ।

ক্ষেমমূর্তি—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শতপুত্রের মধ্যে ক্ষেমমূর্তি অগ্নতম ছিলেন । তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে অগ্নাত্ম ভ্রাতাদের দ্বারা ভীমহস্তে নিহত হন । মহাভা-আদি-৬৭ ।

ক্ষেমলা—কুশ, কুৎস, বৎস ও ভরদ্বাজ বংশীয়দের কুলদেবী ক্ষেমলা, কৰ্ম্মলা ও দারভট্টারিকা । স্বন্দ ব্রহ্ম-ধৰ্ম্ম-৩৯ ।

ক্ষেম—(১) অঙ্গরা ক্ষেম অৰ্জুনের জন্মলাভের পরে আসিয়া নৃত্য করিয়া ছিল । মহাভা-আদি-১২৩ । (২) কস্তুর হইতে তাঁহার অগ্নতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা মুনির গর্ভজাতা অগ্নতমা মোনের অঙ্গরা । হরি-হরি-২১৮ । মোনের অঙ্গরা দেখ । (৩) চতুঃষষ্টি যোগিনীর অগ্নতমা । যোগিনীগণ দেখ ।

ক্ষেমাদিত্য—প্রভাসক্ষেত্রে ক্ষেম-

দিত্য নামক দেবতা প্রতিষ্ঠিত আছেন। তাঁহাকে দর্শন করিলে মানব সৰ্বক্ষেমার্হ সিদ্ধিভাগী হয়। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৩১৬।

ক্ষেমাধি—জনকবংশীয় ভূপতি চিত্র-রথের পুত্র ক্ষেমাধি, ক্ষেমাধির তনয় সমরথ, সমরথের পুত্র সত্যরথ। ভাগ-৯৯-১৩। সত্যরথ দেখ।

ক্ষেমানন্দদয়—উত্তম মহন্তরে ক্ষেমানন্দদয় অত্যন্তম যজ্ঞকারী দেবতা ছিলেন। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। বায়ু-৬২।

ক্ষেমারি—জনকবংশীয় নরপতি সঞ্জয়ের পুত্র ক্ষেমারি, ক্ষেমারির পুত্র অনেনা, অনেনার পুত্র মীনরথ। বিষ্ণু-৪র্থ-৫। অনেনা ও সঞ্জয় দেখ।

ক্ষেমাশ্ব—জনকবংশীয় নরপতি সঞ্জয়ের পুত্র ক্ষেমাশ্ব, ক্ষেমাশ্বের পুত্র ধৃতি, ধৃতির পুত্র বহুলাশ্ব। বিষ্ণু-৪র্থ-৫। সঞ্জয় ও বহুলাশ্ব দেখ।

ক্ষেমি—নরপতি ক্ষেমি অতিশয় স্মর নিপুণ ছিলেন। কুরুক্ষেত্র সমরে তিনি পাণ্ডব পক্ষ অবলম্বন করিয়া দ্রোণাচার্য্যের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। মহাভা-দ্রোণ-২৩।

ক্ষেমেশ্বর—কানীস্থিত একটি শিব-লিঙ্গ। স্বন্দ কানী-উত্ত-৭৭।

ক্ষেমা—(১) পুরুবংশীয় বিখ্যাত নরপতি উগ্রায়ুধের পুত্র ক্ষেমা। ক্ষেমোর তনয় সুবীর, সুবীরের তনয় নৃপঞ্জয়, নৃপঞ্জয়ের পুত্র বহুরথ। হরি-হরি-২০। (২) কানীর ধার্মিক নৃপতি সুবীরের পুত্র ক্ষেমা, ক্ষেমোর তনয়

কেতুমান। কেতুমানের পুত্র সুকেতু। হরি-হরি-২৯। (৩) মগধের জরাসন্ধ-বংশীয় নরপতি শুচির পুত্র ক্ষেম্য, ক্ষেম্যের তনয় সুব্রত, সুব্রতের তনয় ধর্ম্য। বিষ্ণু-৪র্থ-২৩।

ক্ষেমী—পরশুরবংশীয় মহর্ষি ক্ষেমী একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের পরাশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-২০১। খল্যা-য়ন, উপয়, খ্যাতেয় ও পরাশর দেখ।

ক্ষৌণী—পৃথিবীর অত্ন নাম ক্ষৌণী-দেবী। শ্রীমহাভা-৬৮।

ক্ষেলা—অন্ধকাসুরের রক্ত পান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃকাগণকে সৃষ্টি করেন, ক্ষেলা তাঁহাদের অত্নতমা ছিলেন। মৎ-১৭৯। মাতৃকাগণ দেখ।

খ

খকোবাদিতা—কানীস্থিত দ্বাদশ আদিত্যের অত্নতম। স্বন্দ-কানী-পু-৪৬। দ্বাদশ আদিত্য দেখ।

খগ—(১) পাতালের ভোগবতী নগরবাসী সুরসা ভূজঙ্গার গর্ভজাত সহস্র তনয়ের অত্নতম খগ। মহাভা-উদ্-১০২। সুরসা দেখ। (২) সুর্য্যের এক নাম খগ। স্বন্দ-কানী-পু-৯।

খগন—অযোধ্যাপতি রামের বংশধর রজনীভের পুত্র খগন, খগনের পুত্র বিধ্বত, বিধ্বতের পুত্র হিরণ্যনাভ। কঙ্কি-৩৪।

দিত্য নামক দেবতা প্রতিষ্ঠিত আছেন। তাঁহাকে দর্শন করিলে মানব সৰ্বক্ষেমার্হ সিদ্ধিভাগী হয়। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৩১৬।

ক্ষেমাধি—জনকবংশীয় ভূপতি চিত্র-রথের পুত্র ক্ষেমাধি, ক্ষেমাধির তনয় সমরথ, সমরথের পুত্র সত্যরথ। ভাগ-৯২-১৩। সত্যরথ দেখ।

ক্ষেমানন্দদয়—উত্তম মহন্তরে ক্ষেমানন্দদয় অত্যন্তম যজ্ঞকারী দেবতা ছিলেন। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। বায়ু-৬২।

ক্ষেমারি—জনকবংশীয় নরপতি সঞ্জয়ের পুত্র ক্ষেমারি, ক্ষেমারির পুত্র অনেনা, অনেনার পুত্র মীনরথ। বিষ্ণু-৪র্থ-৫। অনেনা ও সঞ্জয় দেখ।

ক্ষেমাশ্ব—জনকবংশীয় নরপতি সঞ্জয়ের পুত্র ক্ষেমাশ্ব, ক্ষেমাশ্বের পুত্র ধৃতি, ধৃতির পুত্র বহুলাশ্ব। বিষ্ণু-৪র্থ-৫। সঞ্জয় ও বহুলাশ্ব দেখ।

ক্ষেমি—নরপতি ক্ষেমি অতিশয় স্মর নিপুণ ছিলেন। কুরুক্ষেত্র সমরে তিনি পাণ্ডব পক্ষ অবলম্বন করিয়া দ্রোণাচার্য্যের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। মহাভা-দ্রোণ-২৩।

ক্ষেমেশ্বর—কানীস্থিত একটি শিব-লিঙ্গ। স্বন্দ কানী-উত্ত-৭৭।

ক্ষেমা—(১) পুরুবংশীয় বিখ্যাত নরপতি উগ্রায়ুধের পুত্র ক্ষেমা। ক্ষেমোর তনয় সুবীর, সুবীরের তনয় নৃপঞ্জয়, নৃপঞ্জয়ের পুত্র বহুরথ। হরি-হরি-২০। (২) কানীর ধার্মিক নৃপতি সুবীরের পুত্র ক্ষেমা, ক্ষেমোর তনয়

কেতুমান। কেতুমানের পুত্র সুকেতু। হরি-হরি-২৯। (৩) মগধের জরাসন্ধ-বংশীয় নরপতি শুচির পুত্র ক্ষেমা, ক্ষেমোর তনয় সুব্রত, সুব্রতের তনয় ধর্ম। বিষ্ণু-৪র্থ-২৩।

ক্ষেমী—পরশুরবংশীয় মহর্ষি ক্ষেমী একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের পরাশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-২০১। খল্যা-য়ন, উপয়, খ্যাতেয় ও পরাশর দেখ।

ক্ষৌণী—পৃথিবীর অত্ন নাম ক্ষৌণী-দেবী। শ্রীমহাভা-৬৮।

ক্ষেলা—অন্ধকাসুরের রক্ত পান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃকাগণকে সৃষ্টি করেন, ক্ষেলা তাঁহাদের অত্নতমা ছিলেন। মৎ-১৭৯। মাতৃকাগণ দেখ।

খ

খকোবাদিতা—কানীস্থিত দ্বাদশ আদিত্যের অত্নতম। স্বন্দ-কানী-পু-৪৬। দ্বাদশ আদিত্য দেখ।

খগ—(১) পাতালের ভোগবতী নগরবাসী সুরসা ভূজঙ্গার গর্ভজাত সহস্র তনয়ের অত্নতম খগ। মহাভা-উদ্-১০২। সুরসা দেখ। (২) সুর্য্যের এক নাম খগ। স্বন্দ-কানী-পু-৯।

খগন—অযোধ্যাপতি রামের বংশধর রজনীভের পুত্র খগন, খগনের পুত্র বিধ্বত, বিধ্বতের পুত্র হিরণ্যনাভ। কঙ্কি-৩৪।

খগম—মহাবি খগমের শাপে সহস্র-
পাদমুনি ডুগুত হইয়া জন্মগ্রহণ করেন।
মহাভা-আদি-১১। সহস্রপাদ দেখ।

খগা—দক্ষের কন্যা ও কন্যাপের
অন্ততমা স্ত্রী খগা হইতে যক্ষ ও রাক্ষস-
গণ উৎপন্ন হইলেন। মার্ক-১০৪।

খচারী—দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের
অন্ত নাম। মহাভা-বন-২৩০।

খঞ্জন—দ্বারকাতীর্থের ক্ষেত্রপাল
খঞ্জন একজন পূজনীয় দেবতা। স্বন্দ-
প্রভা-দ্বার-১৭। মূলস্থান ও মনস্তক
দেখ।

খঞ্জনক—খঞ্জনক নামে এক দৈত্য
ছিল। স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-১৬, ২০।

খঞ্জরিট—খঞ্জরিট নামে এক পক্ষী
সৌকর তীর্থে দেহত্যাগ করিয়া এক
সমৃদ্ধিশালী বৈষ্ণব পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ
করিয়াছিলেন। বরা-১৩৮।

খটখটি—একটা মাতৃকা। দেবাসুর
যুদ্ধে তিনি দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে
সাহায্য করিবার জন্য গমন করিয়া-
ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০।

খটাজ, খটাজ—(১) সগরবংশীয়
নরপতি বিশ্বমহের পুত্র খটাজ, দিলীপ
নামেও খ্যাত ছিলেন। তিনি সম্রাট
ছিলেন এবং দেবগণকর্তৃক অভিষিক্ত
হইয়া যুদ্ধে দৈত্যাদিগকে বধ করেন।
দেবতারা ইহাতে সন্তুষ্ট হইয়া বর দিতে
চাহিলে, তিনি স্বীয় পরমায়ু কত
জানিতে চান। দেবতারা তাঁহার
পরমায়ু মুহূর্ত্ত মাত্র বলিলে, তিনি সমুদয়

কার্য্য পরিত্যাগপূর্ব্বক আত্মসমিত মন্ডপ
ঈশ্বর ধ্যান করিতে করিতে দেহত্যাগ
করেন। খটাজের পুত্র দীর্ঘবাহ। ভাগ-
২৪-১; ২৪-২। (২) ইক্ষাকুশল
অংশুমানের পুত্র দিলীপ (অন্ত নাম
খটাজ) খটাজের তনয় ভগীরথ। হরি-
হরি-১৫। দিলীপ দেখ। (৩) ত্রীকৈক
দক্ষিণ নেত্র হইতে ত্রিশূল, পট্টা প্রভৃতি
নানা অস্ত্রধারী ত্রিনেত্র, অর্দ্ধচন্দ্রশোভিত-
মস্তক, ভীষণাকৃতি খটাজ প্রভৃতি
ভৈরবগণ জন্মগ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈ-
ব্রহ্ম-৫। অসিত দেখ। (৪) বিশ্ব
মহতের স্ত্রী যশোদা হইতে খটাজ জন্ম
গ্রহণ করেন। বায়ু-৭৩। (৫) ঐড়-
বিড়ের তনয় বিশ্বমহ, বিশ্বমহের তনয়
খটাজ, খটাজের তনয় দীর্ঘবাহ। কঙ্কি-
৩য়-৩। বিশ্বমহ দেখ। বায়ু-৮৮।
বিশ্বমহ দেখ।

খটাজেশ্বর—একবার কালীতে
স্বন্দদেব খটাজ ধারণ করিয়াছিলেন
বলিয়া খটাজেশ্বর লিঙ্গ তথায় আবির্ভূত
হন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-২৭।

খড়্গা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্য
প্রেরিত অগ্রতম সেনাপতি। মহাভা-
শলা-৪৬। স্বন্দ (১৭) দেখ।

খড়্গাবাহ—গুর্জর মণ্ডলের সৌরাষ্ট্র
নগরীর রাজা। তিনি গীতার ষোড়শ
অধ্যায় পাঠদ্বারা মদমত্ত হস্তকে বশীভূত
করিয়াছিলেন। পদ্ম-উত্ত-১২০।

খড়্গারোমা—জালন্ধর দৈত্যের

অজ্ঞাতম সেনাপতি । পদ্ম-উক্ত-৭ ।

অশ্বমুখ দেখ ।

খণ্ড—(১) দৈত্যপতি প্রহ্লাদের অজ্ঞাতম পুত্র জন্ত । জন্তের জন্তান্ত, দক্ষ, শতদ্রুদ্ভি ও খণ্ড নামে চারি পুত্র ছিল । বায়ু-৬৭ । (২) দেবযক্ষের অজ্ঞাতম পুত্র । গর্গ-মথুরা-১২ । দেব-যক্ষ দেখ ।

খণ্ডখণ্ডা—দেবাসুর সমরে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণ দায়িনী মাতৃকাগণের মধ্যে খণ্ডখণ্ডা অজ্ঞাতমা ছিলেন । মহাভা-শলা-৪৭ । স্বন্দ (১৪) দেখ ।

খণ্ডপরশু—মহাদেবের এক নাম স্বন্দ-কাশী-পু-৩২ ।

খণ্ডপাণি—পাণ্ডুবংশীয় অহীনরের পুত্র খণ্ডপাণি, খণ্ডপাণির পুত্র নিরামিত্র, নিরামিত্রের তনয় ক্ষেমকা । বিষ্ণু-৪র্থ-২১ । অহীনর দেখ ।

খণ্ডশীলা—হটকেখর তীর্থে খণ্ড-শীলা নামে এক দেবী আছেন । তাঁহাকে অর্চনা করিলে কুষ্ঠরোগ হইতে মুক্ত হওয়া যায় । স্বন্দ-নাগ-১৩৩ ।

খণ্ডেশ্বর—(১) ত্রেতাযুগে ভদ্রাশ্ব নামে এক রাজা ছিলেন । তাঁহার জ্যৈষ্ঠ কান্তিমতী মহাকালবনে এক শিব লিঙ্গের পূজা করিয়া তাঁহার অনেক জন্মাচরিত খণ্ডব্রত সমূহ সম্পন্ন করিয়া-ছিলেন । সেইজন্ত উক্ত শিবলিঙ্গ খণ্ডেশ্বর নামে খ্যাত হন । স্বন্দ-আব-চকু-৩১ ।

খন—অনুর খন বিষ্ণুর বিরোধী ছিলেন । হরি-হরি-৪১ ।

খনিত্র—বৈবস্বত মনুবাংশীয় নরপতি প্রমিতির তনয় খনিত্র, খনিত্রের তনয় চাক্ষুষ, চাক্ষুষের অপত্য বিবিশতি । ভাগ-৯ঙ্ক-২ । খনিনেত্র দেখ ।

খনিনেত্র, খনীনেত্র—(১) বৈবস্বত মনুবাংশীয় ভূপতি বিবিশতের তনয় রম্ভ, রম্ভের তনয় খনীনেত্র, খনীনেত্রের অপত্য করদ্ধম । ভাগ-৯ঙ্ক-২ । (২) মনুবাংশীয় বিবিশতের তনয় খনিনেত্র, খনিনেত্রের তনয় অতিবিভূতি, তাঁহার পুত্র করদ্ধম । বিষ্ণু-৪র্থ-১ । অবি-বিশ দেখ ।

খন্দবাহু—বলরামের অজ্ঞাতম পুত্র । বায়ু-৯৬ । বলদেব দেখ ।

খর—(১) লঙ্কাধিপতি রাক্ষসরাজ রাবণের মাগীর তনয় । ইহার অপর ভ্রাতার নাম দুষণ । শূৰ্পনখার রক্ষার জন্ত খর ও দুষণ রাক্ষস সৈন্তের সেনা-পতি হইয়া জনস্থানে বাস করিত । রামা-অযো-১১৬ । (২) শূৰ্পনখা লক্ষ্মণ কর্তৃক নাসা কণ ছিন্ন হইয়া স্বীয় ভ্রাতা খরকে সমুদয় জ্ঞাপন করিলে তিনি ভগিনীর হৃদয়ে অতিমাত্র হৃৎখিত হইয়া প্রতিকার মানসে স্বীয় ভ্রাতা দুষণ ও ত্রিশিরা প্রভৃতি সেনাপতিগণসহ রামের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলেন । প্রথমতঃ দুষণ, শ্বেনগামী, পৃথুশ্রাম, যজ্ঞশক্ৰ, বিহঙ্গম, দুর্জয়, পরবীরাক্ষ, পুরুষ, কালিকামুখ, মেঘমালী, বরাক্ষ,

কথিরাসন, হুলাক, মহাকপাল, প্রমোদি, ত্রিশিরা প্রমুখ সেনাপতিগণসহ নিহত হন । পরে খর স্বয়ং ধোরতর যুদ্ধ করিয়া রামহন্তে নিহত হন । এই ভীষণ যুদ্ধের বিবরণ প্রদান করিবার জন্ত একমাত্র জীবিত অকম্পন নামা বীর, লঙ্কার গমন করেন এবং রাবণকে সকল বিষয় জ্ঞাপন করেন । খরের পুত্র মকরাক লঙ্কা সমরে রামের বাণে যমালয়ের অতিথি হন । রামা-আরণ্য-১৯, ৩০ ; লঙ্কা-৭৮, ৭৯ । (৩) বিশ্রবা মূনির অন্ততমা পত্নী ও মাল্যবানের কন্যা পুষ্পোৎকটার মহোদর, মহাপার্ষ ও খর নামে তিন পুত্র ও কুন্তিনসী নামী এক কন্যা জন্মে । ভাগ-৯৯-১০ । (৪) পুষ্পোৎকট হইতে মহোদর, প্রহন্ত, খর ও মহাপার্ষ নামে চারি পুত্র ও কুন্তিনসী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । কুর্শ-পূ-১৯ । (৫) ব্রহ্মার পত্নী সুরভি হইতে নিম্বতি, শম্ভু, খর, অপরাজিত, মৃগব্যাধ, কপলী, দহন, অহিব্রধ, কপোলী, পিঙ্গল ও সেনানী এই একাদশ রুদ্র জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-১৭২ । বায়ু-৫০ । রুদ্র দেখ । (৬) রাক্ষসী রাক হইতে মহর্ষি বিশ্রবার ঔরসে খর ও শূর্ণনখা জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-বন-২৭৩ । অগ্নি-৭ । ক্রীমহাভা-৩৮ । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৪৪ ।

খরকণী—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃকাগণের অন্ততমা । মহাভা-শল্য-৪৭ । স্বন্দ (১৪) দেখ ।

খরজম্বা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃকাগণের অন্ততমা । মহাভা-শল্য-৪৭ । স্বন্দ (১৪) দেখ ।

খরবাক্—অত্রিংশীর মহর্ষি খর-বাক্ একজন গৌত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের বিশ্বামিত্র, দেবরাত ও উদ্ধাল এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১২৮ । বৈকুণ্ঠিগালব দেখ ।

খরমুখী—পার্বতীর শরীরসজ্জা মহাশক্তি খরমুখী, দুর্গ অম্বরের বহু সৈন্ত বিনাশ করিয়াছিলেন । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২ ।

খররোমা—একজন নাগরাজ । শিব-ধর্ম্ম-৫৪ ।

খরস্বন—দ্বারকা তীর্থের দক্ষিণদিক রক্ষক একজন দ্বারপাল । স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-১৭ ।

খরী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃকাগণের মধ্যে অন্ততমা ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৭ । স্বন্দ (১৪) দেখ ।

খর্ষ—যযাতিবংশীয় নরপতি উশী-নরের শিবি, নৃগ, নর, কুমি ও খর্ষ নামে পাঁচ পুত্র জন্মে । বিষ্ণু-৪র্থ-১৮ । উশীনর দেখ ।

খর্ষবিনায়ক—কাশীস্থিত একজন গণপতি । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৭ ।

খল—একজন রুদ্রদেব । অগ্নি-৮৫ ।

খলদা—পুরুবংশীয় নরপতি সুবাহুর পুত্র রোদ্রাখ । রোদ্রাখের ত্রী অঙ্গরা

দুই পুত্র এবং স্ত্রী নামী এক কন্যা
জন্মগ্রহণ করে। এই স্ত্রী, বিষ্ণুর পত্নী
ছিলেন। ভাগ-৪ঙ্ক-১। ভৃগু ও স্ত্রী
দেখ। (২) তামসমহুর অত্মতম পুত্র।
বিষ্ণু-১ম-৭। ভাগ-৮ঙ্ক-১। তামসমহু
দেখ। (৩) দক্ষের স্ত্রী প্রস্থতি হইতে শ্রদ্ধা,
খ্যাতি প্রভৃতি চব্বিশটি কন্যা জন্মগ্রহণ
করেন। ভাগ-৮ঙ্ক-১। প্রস্থতি দেখ।
(৪) চাক্ষুষমহুর অত্মতম পুত্র উরু। উরুর
মহিষী আঘেয়ী হইতে অঙ্গ, স্মননা,
খ্যাতি, ক্রতু, অঙ্গিরস ও শিব নামে
ছয় পুত্র জন্মে। কুর্শ-পু-১৪। চাক্ষুষমহু
ও গয় দেখ। (৫) সোমবংশীয় নরপতি
বৃজিনীবানের পুত্র খ্যাতি, খ্যাতির পুত্র
কুশিক, কুশিকের তনয় চিত্ররথ। কুর্শ-
পু-২৪। (৬) পার্শ্বতীর এক নাম
খ্যাতি। বায়ু-৯। অপর্ণা দেখ। (৭)
স্বয়ম্ভুব মনুবংশীয় উরুর স্ত্রী আঘেয়ী
হইতে অগ্নি, স্মননা, খ্যাতি, ক্রতু,
অঙ্গিরা ও গয় নামে তেজস্বী ছয় পুত্র
জন্মে। মৎ-৪। আঘেয়ী ও গয় দেখ।

খ্যাতেয়—পরশরবংশীয় গোত্র-
প্রবর্তক ঋষিরা নানা শ্রেণীতে বিভক্ত
ছিলেন। তন্মধ্যে প্রপোহর, বাহুময়,
খ্যাতেয়, কোতুজাতি ও হর্যাদি এই
পাঁচজন নীলপরশর শ্রেণীভুক্ত ছিলেন।
পরশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ এই তিনটি
তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর ছিল। মৎ-
২০১। থল্যারন ও কৃষ্ণপরশর দেখ।

গ

গগণপ্রিয়—অত্মতম অশুর গগণপ্রিয়
শ্রীকৃষ্ণের বিরোধী ছিলেন। হরি-
হরি-৪১।

গগণমূর্দ্ধা—(১) কশ্যপ হইতে দক্ষ
প্রজাপতির অত্মতমা কন্যা দম্বর গর্ভে
গগণমূর্দ্ধা, কুন্তনাত প্রভৃতি একশত
পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩। বায়ু-৬৮।
(২) অয়ঃশিরা, অয়ঃশকু, অশ্বশিরা,
গগণমূর্দ্ধা ও বেগবান এই পাঁচ মণ্ডাল
পরাক্রান্ত মহেশ্বর কেকয় দেশে জন্মিয়া
অতি প্রধান প্রধান ভূপতি হইলেন।
মহাভা-৬. দি-৬৫, ৬৬। অয়ঃশকু দেখ।

গঙ্গা—(১) গিরিরাজ হিমালয়
সুমেরুর কন্যা মেনাকে বিবাহ করেন।
মেনার গর্ভে গঙ্গা ও উমা জন্মগ্রহণ
করেন। অগ্নির ঔরসে গঙ্গার গর্ভে
দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের জন্ম হয়।
গঙ্গা কার্তিকেয়কে হিমালয় পার্শ্বে প্রসব
করিয়া পৃথিব্যাগ করিলে কৃত্তিকাদি
নক্ষত্র তাঁহাকে স্তন্য দানাদি দ্বারা
প্রতিপালন করেন। সেইজন্য তাঁহার
নাম কার্তিকেয় হয়। রামা-আদি-
৩৭। স্বন্দ দেখ। (২) একদা গঙ্গা
সোমবংশীয় নরপতি জহ্নুকে পতিরূপে
লাভ করিতে অভিলাষিণী হন। কিন্তু
জহ্নু তাহা ইচ্ছা না করার গঙ্গা তাঁহার
যক্ষস্থল প্লাবিত করেন। সুহোত্র-তনুর
রাজর্ষি জহ্নু কুপিত হইয়া তখন গঙ্গাকে
পান করিয়া ফেলিলেন। তখন মহাবিশ্ব

অনন্যোপায় হইয়া গঙ্গাকে তাঁহার কন্যারূপে স্থির করিয়াছিলেন। তদবধি গঙ্গা জাহ্নবী নামে খ্যাত হইলেন। হরি-হরি-২৭। (৩) গঙ্গা বিষ্ণুর দেহ হইতে উৎপন্ন। এবং বিষ্ণুরই জ্বী। লক্ষ্মী, সরস্বতী ও গঙ্গা হরির এই তিন ভার্য্যা একসময়ে গঙ্গা বিষ্ণুর প্রতি অভিলাষিণী হইয়া সহাস্ত বদনে হরির মুখপানে পুনঃ পুনঃ সকটাক্ষ দৃষ্টিপাত করিতেছিলেন এবং বিষ্ণুও সেই সময়ে গঙ্গার মুখ দর্শন করিয়া আনন্দের সহিত কিঞ্চিৎ হাস্ত করিতেছিলেন। সেই ভাব দেখিয়া লক্ষ্মী ক্রমা করিলেও সরস্বতীর তাহা অসহ্য হইল। সেইজন্য সরস্বতী হরিকে ভৎসনা করিলেন। ইহাতে গঙ্গাও কুপিতা হইয়া সরস্বতীকে খুব তিরস্কার করিতে লাগিলেন। সরস্বতী অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া, গঙ্গার চুল ধরিতে গেলেন। লক্ষ্মা উভয়কে নিরস্ত করিলেন বটে কিন্তু সরস্বতী গঙ্গাকে “নদীরূপে পরিণতা হও” বলিয়া শাপ দিলেন। গঙ্গাও তাহাকে “নদীরূপে পরিণতা হও” বলিয়া প্রতিশাপ দিলেন। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৬। সরস্বতী ও লক্ষ্মা দেখ। (৪) একদা গঙ্গা সকামা হইয়া শ্রীকৃষ্ণ মুখ দর্শন করিতেছিলেন। তিনি শ্রীকৃষ্ণের রূপপ্রভাবে মুচ্ছিত প্রায় হইতেছিলেন। এমন সময়ে রাধিকা তথায় উপস্থিত হইয়া সমুদয় দর্শন করিয়া অতিশয় কুপিতা হইয়া বলিলেন—“প্রাণেশ! এই রমণী কে? যাঁহার প্রতি দৃষ্টি

নিষ্কপ করিয়া তুমিও সকাম হইতেছ। আমি গোলোকে থাকিতে তোমার এই হৃদন্ততা হইয়াছে! তুমি বার বার এই অসদাচরণ করিতেছ, আর আমি প্রেমে সব ক্রমা করিতেছি। হে লম্পট! তুমি এই প্রিয় ভার্য্যা লইয়া গোলোক হইতে দূর হও। তাহা না হইলে তোমার কিছুতেই মঙ্গল নাই। বিরজা, শোভা, প্রভা, শান্তি ও ক্রমা নামী গোপিকার সহিত তোমার লাম্পট্য ব্যবহারও আমি ক্রমা করিয়াছি।” কৃষ্ণের প্রতি রাধিকার এই উক্তি শুনিয়া গঙ্গা সেই স্থান পরিত্যাগপূর্বক স্বীয় জলরাশিতে প্রবেশ করিলেন। রাধিকা গঙ্গাকে তখন গাওঁবে পান করিতে উত্তত হইলেন। গঙ্গা ইহা জানিতে পারিয়া কৃষ্ণের চরণে আশ্রয় লইলেন। এদিকে জলাভাবে সমুদয় বিশ্ব বিনষ্ট হইবার উপক্রম হইলে, ব্রহ্মাদি দেবগণ শ্রীকৃষ্ণের শরণাপন্ন হইলেন। শ্রীকৃষ্ণ গঙ্গাকে তাঁহার পদাকূষ্ঠ নখাগ্র হইতে বহির্গত করিয়াছিলেন। তদবধি গঙ্গা বিষ্ণুপদী নাম প্রাপ্ত হইয়াছেন। পরে ব্রহ্মার অমুরোধে শ্রীকৃষ্ণ গঙ্গাকে গান্ধর্বমতে বিবাহ করেন। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১২, ১৩। ভাগীরথী দেখ।

গঙ্গাকেশব—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-পৃ-৩৩।

গঙ্গাদিত্য—কাশীস্থিত দ্বাদশ আদিত্যের অন্যতম। স্বন্দ-কাশী-পৃ-৪৬।

গঙ্গাধর—মহাদেবের অন্য নাম। বায়ু-২৫।

গঙ্গাপুত্র—কার্তিকেয়ের অন্য নাম।
শিব-জ্ঞান-১২।

গঙ্গেশ্বর—(১) গঙ্গাদেবী কাশীস্থিত
জানন্দ কাননে এই গঙ্গেশ্বর লিঙ্গ স্থাপন
করেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-২১। (২)
শাপগ্রস্তা গঙ্গা মহাকাল বনস্থিত এক
শিবলিঙ্গের অর্চনা করিয়া শাপমুক্তা
হন। তদবধি সেই লিঙ্গ গঙ্গেশ্বর নামে
খ্যাত হইয়াছে। স্বন্দ-আব-চতু-৪২।

গঙ্গা—(১) তিনি বৈবস্বতের গঙ্গা
পুত্রের অন্যতম। ইনি কিল্বিকায়
বাস করিতেন এবং বানরদিগের একজন
দলপতি ছিলেন। সুগ্রীবের আস্থানে
নীতার অবেশনার্থ বহু সহস্র বান সৈন্য
সহ তিনি কিল্বিকায় উপস্থিত হইয়া-
ছিলেন। রামা-কিল্বিকা-২২। লঙ্কা-
২৩। (২) ব্রহ্মা গঙ্গা নামক মেঘকে
পূর্বদিকে দশ সহস্র মেঘের অধিপতি
• পদে স্থাপন করিয়াছিলেন। স্বন্দ-আব-
চতু-৪৪। (৩) মহিষাসুরের তেত্রিশ
জন মন্ত্রীর অন্যতম গঙ্গা। দৌর-৪২।
(৪) সুগ্রীব সহচর জনৈক বানর।
স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৪২।

গঙ্গকর্ণ—(১) গঙ্গকর্ণ নামক এক
জন বক্ষ ছিল। মহাভা-মতা-১০। (২)
সকলের মঙ্গলকারী গঙ্গকর্ণ গণেশ
কাশীর পশ্চিম দিকে অবস্থান করেন।
স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৭। (৩) দানব গঙ্গকর্ণ
পাতালে বাস করিতেন। বায়ু-৫০।

গঙ্গবল্লভ—গণেশের অন্য নাম।
অম্বি-৭১।

গঙ্গবল্লভা—শাক্তীর শরীরসম্বৃত্তা
মহাশক্তি। তিনি দুর্গ অশুরের বহু
সৈন্য বিনাশ করিয়াছিলেন। স্বন্দ-
কাশী-উত্ত-৭২।

গঙ্গবিনায়ক—কাশীস্থিত গঙ্গা-
বিনায়ক গণেশের পূজা করিলে বহু
সম্পত্তি এমন কি হস্তী পর্যন্ত লাভ হয়।
স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৭।

গঙ্গরাজ—নরপতি গঙ্গরাজ ও
ভাঁহার সাধবী স্ত্রী সম্বতা অতিশয়
ধার্মিক ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-বস্তা-১।

গঙ্গশিরা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ
প্রেরিত সেনাধ্যক্ষ সকলের অগ্রতম।
মহাভা-শল্য-৪৬। স্বন্দ (১৪) দেখ।

গঙ্গস্বক্ক—রাবণের একজন চর।
রামা-লঙ্কা-৬৪।

গঙ্গানন—(১) গণেশের অগ্র নাম।
পদ্ম উত্ত-১০। স্বন্দ-মাহে-কেদা-১১।
(২) শৈলমুতা উমা স্বীয় দেহমল হইতে
পীনবক্ষ স্নানক্ষণ চতুর্ভুজ, গঙ্গাননকে
সৃষ্টি করেন। তিনি বিনায়ক নামেও
খ্যাত। বায়ু-৫৪। গণেশ দেখ।

গঙ্গাননা—চতুষষ্টি যোগিনীর অগ্র-
তম। স্বন্দ-কাশী-পূ-৪৫। যোগিনী-
গণ দেখ।

গঙ্গাসুর—(১) দেবাসুর সংগ্রামে
মহাবলপরাক্রান্ত গঙ্গাসুর একাদশ
রুদ্রের অগ্রতম কপিলকর্তৃক অক্রান্ত
হইয়া নিহত হয়। মৎ-১৫। (২)
মহিষাসুরের অগ্রতম পুত্র। স্বন্দ-
কাশী-উত্ত-৬৮।

সুজজর্জ—মহাদেবের অস্ত্র নাম ।

মহাভা-শান্তি-২৮৫ ।

সম্ভোদর—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ প্রেরিত সেনাধ্যক্ষ সকলের অন্ততম ।

মহাভা-শল্য-৪৬ । স্কন্দ (১৪) দেখ ।

গণ—(১) গণ নামে দুই স্বভাব এক দানব ছিল । তাহা হইতে অনেক মহাবলপরাক্রান্ত মহীপতি ভূতলে জন্ম-গ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৬৭ । (২) মহিষি গণ একজন কশ্চপবংশীয় গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের বংশর, কশ্চপ ও নিধুব এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১৯৯ । বৈবশ্বপ দেখ ।

গণকর্ত্তাম—মহাদেবের অস্ত্র নাম ।
মহাভা-অনুশা-১৭ ।

গণক্ৰীড়—গণেশের অস্ত্র নাম ।
অগ্নি-৭১ ।

গণনাথ—গণেশের অস্ত্র নাম ।
স্কন্দ-নাগ-২১৪ ।

গণনাথক—গণেশের অস্ত্র নাম ।
অগ্নি-৭১ ।

গণনাথিকা—ভদ্রকালীর অস্ত্র নাম ।
বায়ু-৯ । ভদ্রকালী দেখ ।

গণপতি—(১) গণেশের অস্ত্র নাম ।
অগ্নি-৭১ । (২) মহাদেবেরও অস্ত্র নাম । মহাভা-অনুশা-১৭ । গণেশ দেখ ।

গণা—দেবাসুর সংগ্রামে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণ দায়িনী মাতৃকাগণের অন্ততমা গণা ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৭ । স্কন্দ (১৪) দেখ ।

গণাধিপ—গণেশের অস্ত্র নাম ।

অগ্নি-৭১ ।

গণাধ্যক্ষ—মহাদেবের পুত্র গণেশের এক নাম গণাধ্যক্ষ । স্কন্দ-মাহে-কেদা-১১ ।

গণাধিকা—হৃষ্টির ষষ্ঠকল্পে পার্কর্তী দেবী গণাধিকা নামে প্রসিদ্ধা ছিলেন ।
স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-৭ ।

গণিত—শ্রাদ্ধভাগাই বিশ্বদেবগণ মধ্যে গণিত অস্ত্রতম ছিলেন । মহাভা-অনুশা-৯১ । শ্রাদ্ধভাগাই বিশ্বদেব-গণ দেখ ।

গণেশ—(১) মহাদেব পার্কর্তীকে বিবাহ করিবার পরে দীর্ঘকাল অতি-বাহিত হইল, কিন্তু তাঁহাদের কোনও সন্তান জন্মগ্রহণ করিল না । ইহাতে পার্কর্তী অতিশয় বিষন্ন হইলেন । তখন মহাদেব পার্কর্তীকে পুণ্যক ব্রতের অনুষ্ঠান করিয়া বিষ্ণুর আরাধনা করিতে পরামর্শ প্রদান করেন । তদনুসারে তিনি বিষ্ণুর আরাধনা করিয়া পুত্রবর প্রাপ্ত হন এবং যথাকালে পার্কর্তী হইতে গণেশের জন্ম হয় । মহাদেবের এই পুত্রকে দেবিতার জন্ত, সকল দেবতাই আগমন করিলেন । সেই সঙ্গে শনিও আসিয়াছিলেন । শনি প্রথমে গণেশকে দেখিতে ইচ্ছা করেন নাই কিন্তু মহাদেব ও পার্কর্তীর নিতান্ত অনুরোধে গণেশের প্রতি যেই দৃষ্টিপাত করিলেন, অমনই তাঁহার মস্তক দেহ হইতে বিচ্যুত হইল । তদর্শনে পার্কর্তী

রোদন করিতে করিতে মূৰ্ছিতা হইলেন। বিষ্ণু এই সংবাদ শুনিয়া তথায় উপস্থিত হইলেন। তিনি গণেশের মুণ্ড আহরণার্থ ভ্রমণ করিতে করিতে পুষ্পভদ্রা নদীর তীরে বন মধ্যে শয়নে হস্তিনীর সহিত এক স্তম্ভ গজেক্রকে দেখিতে পাইলেন। তখন তাঁহার মস্তক স্মদর্শন চক্রে কৰ্ভুন করিয়া আনয়নপূর্বক গণেশের স্বক্কে যোজনা করিলেন। কণ্ডুপের শাপে গণেশের মস্তকচ্ছেদ হইয়াছিল। (ব্রহ্মবৈ-গণেশ-১২)। একবার পরশুরাম, শিব ও পার্শ্বতীর দর্শনাভিলাষী হইয়া কৈলাসে গমন করেন। সেই সময় শিব ও পার্শ্বতী গণেশকে দ্বাররক্ষকরূপে নিযুক্ত করিয়া বিহার করিতেছিলেন; সূত্রাং পরশুরামের অনুরোধ সত্ত্বেও দ্বার মোচন করিলেন না। এইজন্ত রুষ্ট পরশুরামের সহিত গণেশের ষোল্লতর যুদ্ধ হয়। সেই যুদ্ধে পরশুরাম পরশুর আঘাতে গণেশের একটা দন্ত ভগ্ন করিয়া দেন। তদবধি গণেশ একদন্ত নামে খ্যাত হন। ব্রহ্মবৈ-গণেশ-৪৩। (২) গণেশের স্ত্রীর নাম পুষ্টি। ব্রহ্মবৈ প্রকৃ-১। (৩) একবার তুলসী গণেশকে পতিরূপে পাইতে ইচ্ছা করিয়া ছিলেন। কিন্তু গণেশ অসম্মত হন। সেইজন্ত তুলসী গণেশকে শাপ দেন যে “তুমি দার পরিগ্রহ করিতে বাধ্য হইবে।” গণেশও তাহাকে প্রতিশাপ দেন যে “তুমি অম্বরাক্রান্ত হইবে।” তদবধি তুলসী পত্র গণেশ পূজায় আর ব্যবহার্য্য নহে। ব্রহ্মবৈ। (৪) একদা

মহাদেবের মনের মধ্যে এইরূপ চিন্তার উদয় হইল যে পৃথিবী, জল, অগ্নি ও বায়ুর মূর্ত্তি দেখিতেছি, কিন্তু আকাশের কোনও মূর্ত্তি দেখিতেছি না কেন? এই ভাবিয়া তিনি হস্ত্য করিলেন। সেই সময়ে তাঁহার মুখ হইতে এক তেজস্বী কুমার তাঁহার চতুর্দিক উদ্ভাসিত করিয়া আবির্ভূত হইলেন। ঐ কুমার ব্রহ্মদেবের সমুদয় গুণসম্পন্ন সাক্ষাৎ ব্রহ্মদেব সদৃশ ছিলেন। তিনি আবির্ভূত হইবার মাত্র তাঁহার সৌন্দর্য্যে, অবয়বে ও রূপে দেবগণ মুগ্ধ হইলেন। উমাদেবীও তাঁহার রূপে মুগ্ধ হইয়া অনিমেষ নয়নে তাঁহাকে দেখিতে লাগিলেন। ইহাতে মহাদেব অতিমাত্র কুপিত হইয়া সেই কুমারকে শাপ দিলেন যে “তোমার মুখ হাতির মুখের মত হউক, উদর লম্বিত হউক ও সর্প তোমার উপবীত হউক।” এই সময়ে মহাদেবের শরীর রোষে কম্পিত হইতেছিল এবং তাঁহার প্রতি লোমকূপ হইতে নানাবিধ বিনায়ক সকল সমুৎপন্ন হইল। তখন ব্রহ্মা তথায় উপস্থিত হইয়া বলিলেন—“প্রভো শূলপাণে! আপনার মুখ হইতে উৎপন্ন কুমার এই বিনায়কগণের নেতা হউন। বিনায়কগণ তাঁহার অনুচর হউক এবং আকাশ মধ্যে অবস্থান করুক।” এই কথা বলিয়া ব্রহ্মা তথা হইতে প্রস্থান করিলেন। তখন মহাদেব সেই মুখ-নিম্নত কুমারকে সম্বোধন করিয়া কহি-
“বৎস! তুমি আমার তনয় হইলে,

তোমার নাম বিনায়ক, বিঘ্নকর, গজানন, ভবাক্ষক ও গণেশ হইল। এই বিনায়কগণ তোমার অমুচর হইল। তুমি সকলের আগে পূজা পাইবে।” তৎপর দেবগণ তাঁহার স্তুতি করিতে লাগিলেন এবং দেবী গৌরী তাঁহাকে পুত্ররূপে পরিগ্রহণ করিলেন। বরা-২২, ২৩। (৫) শৈলস্তুতা উমা স্বীয় দেহমল হইতে পীনবক্ষ, স্নলক্ষণ, চতুর্ভূজ গজাননকে সৃষ্টি করেন। তিনি বিনায়ক নামেও খ্যাত। বাম-৫৪।

গণেশ্বর—(১) বিষ্ণুর অস্ত্র নাম। মহাভা-অমুশা-১৪৯। ত্রিপুর বিনাশের জন্য গণাধাক্ষ গণেশ্বর মহাদেবের সঙ্গে গমন করিয়াছিলেন। সৌর-৩৫। (২) গণেশ্বর কানীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী পূ-২৭।

গণ্ড—দেবযক্ষের অস্ত্রতম পুত্র। গর্গ-মধুরা-১২। দেবযক্ষ ও অখণ্ড দেখ।

গণ্ডকণ্ডু—গণ্ডকণ্ডু নামক কুবেরের এক যক্ষ অমুচর ছিল। মহাভা-সভা-১০।

গণ্ডকী—(১) বিষ্ণুকে আরাধনা করিয়া গণ্ডকী তাঁহাকে পুত্ররূপে লাভ করেন। বরা-১৪৪। (২) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত হইলে গণ্ডকী নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর সুবাহুকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

গণ্ডপ্রাস্তরতি—দুঃসহের অস্ত্রতম পুত্র ও যমের দৌহিত্র। মার্ক-৫১। হঃসহ দেখ।

গণ্ডা—পদ্মসখ নামক এক শূদ্রের জীয় নাম গণ্ডা ছিল। তাহার উভয়ে দেবী অরুন্ধতী ও সপ্ত ঋষিদের পরিচর্যা করিত। মহাভা-অমুশা-২৩।

গণ্ডি—মহর্ষি মার্কণ্ড ও গণ্ডি, পুত্র, পৌত্র, শিষ্য ও বান্ধবগণের সহিত ব্রজার যজ্ঞে উপস্থিত থাকিয়া বজ্রকার্য সম্পন্ন করাইয়াছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৩৪।

গণ্ডুয়া—বসুদেবের ভ্রাতা দেবপ্রবাস পুত্র শক্রয়। শক্রয়ের জ্যৈষ্ঠ গণ্ডুয়া শত পুত্র প্রসব করেন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।

গণ্ডুষ—যজুংগীয় দেবমীচুয়ের পুত্র শূর, শূর হইতে ভোজবংশীয়া মহিষীর গর্ভে গণ্ডুষ প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩৪। অনাধৃষ্টি দেখ। বিষ্ণু-৪র্থ-১৪।

গতায়ু—পুরুষবার অস্ত্রতম পুত্র। বায়ু-৯১। পুরুষবা ও অমাবসু দেখ।

গতি—মহর্ষি কদ্মের পত্নী দেবহুতি হইতে গতি জন্মগ্রহণ করেন। তাপস শ্রেষ্ঠ পুলহ গতিকে বিবাহ করেন। গতি হইতে কশ্মশ্রেষ্ঠ, বরীয়াস ও সহিষ্ণু নামে তিন পুত্র জন্মে। ভাগ-৩ঙ্ক-২৪।

গতিতালি—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত যে সকল সেনাধাক্ষ প্রেরিত হইয়াছিল তিনি তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬। স্বন্দ (১৪) দেখ।

গতিভাস—ধৃষ্ট অমুর গুক্রাচার্যের মন্ত্রণায় শত অশ্বমেধ বজ্র করিয়া ব্রহ্ম

ভবন অধিকার করিতে মনস্থ করেন। দেবগণ ইহাতে ভয় পাইয়া বিষ্ণুর শরণাগত হন। বিষ্ণু বামনরূপে জলে ভাসিতে ভাসিতে ধুক্কর যজ্ঞস্থলের নিকট দিয়া যাইতেছিলেন। যজ্ঞার্থ সমাগত ব্রাহ্মণেরা তাঁহাকে জল হইতে উত্তোলন করিলে, তিনি এই বলিয়া আত্ম পরিচয় দেন যে, প্রভাস নানক বরণ গোত্রীয় সর্কশাস্ত্রজ্ঞ এক ব্রাহ্মণের নেত্রভাস ও গতিভাস নামে দুই পুত্র ছিল। পিতার মৃত্যুর পরে জ্যেষ্ঠ নেত্রভাস কনিষ্ঠ গতিভাসকে সমস্ত সম্পত্তি হইতে বঞ্চিত করিয়া তাঁহাকে জলে নিক্ষেপ করেন। তিনি সেই গতিভাস। ধুক্ক দয়াপরবশ হইয়া তাঁহাকে কিছু দান করিতে ইচ্ছা করিলে, তিনি মাত্র ত্রিশাদ ভূমি প্রার্থনা করেন। ধুক্ক তাঁহাকে ত্রিশাদ ভূমি দান করিলে, তিনি বিরাট ত্রিবিক্রমরূপ ধারণপূর্বক তাঁহাকে ছলনা করেন। অবশেষে তাঁহাকে এক গর্ভে নিক্ষেপ করিয়া তাহা বালুকাদ্বারা পূর্ণ করিয়া দেন। বাম-৭৮। বলি দেখ।

গতিসত্তম—বিষ্ণুর অন্য নাম।

মহাভা-অমুশা-১৪৯।

গদ—(১) ষড়বংশীয় নরপতি বসু-দেবের চতুর্দশ পত্নীর অন্যতমা সুনন্দা হইতে বৃকদেব ও গদ জন্মগ্রহণ করেন। জয়াসন্ধ মথুরা আক্রমণ করিলে, গদ জয়াসন্ধ পক্ষীয় চেদীরাজের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। গদ দৈত্যরাজ

বজ্রনাভের ভ্রাতা। সুনান্ডের কন্যা চন্দ্রাবতীকে বিবাহ করেন। চন্দ্রাবতী হইতে চন্দ্রপ্রভ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩৫। (২) শ্রীকৃষ্ণের অন্যতমা পত্নী বৃহতী হইতে গদ নামে এক পুত্র জন্মে। হরি-হরি-২১। (৩) শবর অশুরের অন্যতম পুত্র গদ শ্রীকৃষ্ণের তনয় প্রহ্লাদ হস্তে নিহত হন। হরি-হরি-১৬০। (৪) শ্রীকৃষ্ণের অন্যতমা স্ত্রী সত্যভামা হইতে চারুদেব ও গদ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-১ম-১৪। শ্রীকৃষ্ণ (১৮০৮ পৃঃ) দেখ। (৫) বসু-দেবের অন্যতমা স্ত্রী রোহিণী হইতে বলদেব, গদ, সারণ, দুর্মদ, বিপুল, জব, কৃত প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৩ঙ্ক-১। (৬) বসুদেবের অন্যতমা স্ত্রী দেবরক্ষিতার গর্ভে গদ প্রভৃতি নয়টি পুত্র জন্মে। ভাগ-৩ঙ্ক-১। (৭) বসুদেবের অন্যতমা স্ত্রী ভদ্রা হইতে উপনিধি, গদ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১৪। বলদেব দেখ।

গদবন্দী—ষড়বংশীয় শুরের অন্যতম পুত্র। বায়ু-৯৩। শুর দেখ।

গদাধর—বিষ্ণুর অন্য নাম। মহাভা-অমুশা-১৪৯।

গদায়ন—কশ্যপবংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের কশ্যপ, বৎসর ও নিধুব এই তিন আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৯। বৈবশপ দেখ।

গদগদ—জনৈক বানর দলপতি। ইহার পুত্র জাম্বুধান ও ধুম্র। রামা-লঙ্কা-৩০।

গন্ধপত্নিনিধি—পার্বতীর অন্যতম সখী । স্বন্দ-কানী-পু-৪৭ ।

গন্ধানেধর—(১) অবতী খণ্ডে গন্ধানেধর মহাদেব আছেন । তাঁহার দর্শনে সর্কসিদ্ধি লাভ হয় । স্বন্দ-আব-আব-২৩ ।

গন্ধ—(১) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, মন্দা-কিনী নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমৃতচর গন্ধকে প্রদান করিয়াছিলেন । বাম-৫৭ । স্বন্দ (১৪) দেখ । (২) দেবাসুর সংগ্রামে ভদ্রবাহু, মহাবাহু, সুগন্ধ, গন্ধ, ভোরিক, বল্লিক ও তীম নামক সপ্ত অসুর সেনানী অগ্নিকর্তৃক দগ্ধ হইয়া গতায় হন । পদ্ম-সৃষ্টি-৭৫ ।

গন্ধকানী—(১) পুরুবংশীয় নরপতি শান্তমুর জী ও বাসদেবের জননী সভাবতীর এক নাম গন্ধকানী ছিল । হরি-হরি-৬০ । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪৬ । সত্যবতী দেখ । (২) দেববালা বিশেষ । বরা-২১৪ ।

গন্ধবতী—রাজা শান্তমুর জী সভাবতীর অন্য নাম গন্ধবতী ছিল । মহাভা-আদি । সত্যবতী দেখ ।

গন্ধবারা—পার্বতীর অন্যতম সখী । স্বন্দ-কানী-পু-৪৭ ।

গন্ধবাহু—গন্ধমাদন পক্ষিতে গন্ধবাহু নামে হরিভক্তি নিরত তপস্বী শ্রেষ্ঠ গন্ধর্বপতি বাস করিতেন । তাঁহার বহুদেব, সুহোত্র, সুপার্ব ও সুদর্শন

নামে পরম বৈষ্ণব চারি পুত্র ছিল । জ্যেষ্ঠ ছকাসার নিকট বোঁগাভাসি করিয়া সিদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন, এক দেহান্তে কৃষ্ণপারিষদ হইয়াছিলেন । অপর ত্রাতৃগণের মধ্যে সুহোত্র বকাসুর-রূপে, সুদর্শন প্রলম্বরূপে এবং সুপার্ব কেশীরূপে, দানব ধোনীতে জয়গ্রহণ করিয়া ত্রীকৃষ্ণহন্তে নিধন প্রাপ্ত হন । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১৬ ।

গন্ধমাদ—যযাতিবংশীয় ঋক্বেদে অত্মতম পুত্র । ভাগ-৯৬-২৪ । অক্রুর ও ঋক্বে দেখ ।

গন্ধমাদন—(১) তিনি বৈবস্বতের পঞ্চ পুত্রের অত্মতম । (রামা-লঙ্কা-৩০) । তিনি সুগ্রীবের আস্থানে বহু সহস্র বানর সৈন্যসহ সীতার অন্বেষণার্থ কিস্কিন্দায় উপস্থিত হইয়াছিলেন । রামা-কিষ্কি-৩৯ । (২) বানর বিশেষ । কুবেরের ঔরসে তাঁহার জন্ম হয় । রামা-আদি-১৭ । (৩) একজন রাক্ষস-পতি । মহাভা-সভা-১০ । (৪) একজন বানর দলপতি । ভাগ-৯৬-১০ । অগ্নি-১০ ।

গন্ধমোজ—যযবংশীয় ঋক্বেদে জী গান্ধিনী হইতে, অক্রুর, গন্ধমোজ প্রভৃতি জন্মেন । বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ । ঋক্বে দেখ ।

গন্ধর্ক—(১) আচার্য্য সায়ন গন্ধর্ক অর্থ সূর্য্য করিয়াছেন । কিন্তু পরবর্তী সময়ে গন্ধর্কগণের জী অঙ্গার করিত হইয়াছে । স্বক-৯৮৩৪ । ১৫১০১৪ । (২) ইন্দ্রাবংশীয় নরপতি ভরতের পুত্র

শতশূল, শতশূঙ্গের অন্ততম পুত্র গন্ধর্ব।
 স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৯। শতশূল দেখ।
 (৩) কশ্যপ পত্নী কক্ষর গর্ভজাত অন্ততম
 পুত্র। বায়ু-৬৯। কক্ষ দেখ।

গন্ধর্বগণ—কশ্যপের অন্ততমা পত্নী
 ও দক্ষের কন্যা অরিস্টা হইতে গন্ধর্বগণ
 জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩।

গন্ধর্বগ্রহ—গন্ধর্বের আবেশ বশতঃ
 যে সহস্র উন্নত হইয়া উঠে, উহার নাম
 গন্ধর্বগ্রহ। মহাভা-বন-২২৮।

গন্ধর্বসেনা—ঘনবাহন নামক
 গন্ধর্বের কন্যা গন্ধর্বসেনা অতিশয়
 রূপবতী ছিলেন বলিয়া অত্যন্ত গর্ভিতা
 ছিলেন। সেইজন্ত এক গণনাযকের
 শাপে তিনি কুষ্ঠরোগগ্রস্তা হন। পরে
 মহর্ষি গোশূঙ্গের পরামর্শে প্রভাসস্থিত
 সোমেশ্বর লিঙ্গের আরাধনা করিয়া
 রোগমুক্ত হন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২৪, ২৫।

• গন্ধর্বী—কশ্যপের কন্যা সুরভী,
 রোহিণী ও গন্ধর্বী নামে দুই কন্যা
 প্রসব করেন। তন্মধ্যে রোহিণীর গর্ভে
 গো সকল ও গন্ধর্বীর গর্ভে অশ্ব সমুদয়
 জন্মলাভ করে। রামা-আরণ্য-১৪।

গন্ধার—যযাতিবংশীয় নরপতি
 শরবানের পুত্র গন্ধার। এই গন্ধারের
 নামানুসারেই গান্ধার দেশ প্রখ্যাত।
 তাঁহার অধিকারভুক্ত আরট্টদেশীয় অশ্ব
 সকল, অশ্বমধ্যে শ্রেষ্ঠ। গন্ধারের পুত্র
 ধর্ম, ধর্মের পুত্র যুত, যুতের পুত্র বিহুঘ।
 মৎ-৪৮। গান্ধার দেখ।

গন্ধিক—অঙ্গিরাবংশীয় মহর্ষি গন্ধিক
 একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
 তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ
 এই তিনটি আবেয় প্রবর। মৎ-১৯৬।
 মৎস্তাক্ষাঙ্ক দেখ।

গবয়—(১) বৈবস্বতের পঞ্চপুত্রের
 অন্ততম। তিনি যুগ্মীবেবর আস্থানে
 বহু সহস্র বানর সৈন্তসহ সীতার অন্বে-
 ষণার্থ কিঙ্কিঙ্কার উপস্থিত হন। রামা-
 লঙ্কা-৪, ২৬, ৬৩; কিঙ্কি-৩৩। (২)
 পিতামহ ব্রহ্মা গবয় নামক মেঘকে
 দক্ষিণদিকে ষট্ সহস্র মেঘের অধিপতি
 করিয়া নিযুক্ত করেন। স্বন্দ-আব-চতু-
 ৪৪। (৩) যুগরাজ গবয় যুগমন্যার
 অপত্য। বায়ু-৬৯।

গবল্পণ—মহর্ষি গবল্পণের পুত্রের নাম
 সঞ্জয়। সঞ্জয় জন্মাক্রম্বতরাষ্ট্রের নিকট
 থাকিয়া তাঁহাকে রাজ্যের সমস্ত ঘটনা
 জ্ঞাপন করিতেন। ভাগ-১ঙ্ক ১৩।

গবাক্ষ—বৈবস্বতের পঞ্চপুত্রের
 অন্যতম কিঙ্কিঙ্কার নিবাসী জনৈক বানর
 দলপতি। যুগ্মীবেবর আস্থানে সীতার
 অন্বেষণার্থ বহু সহস্র বানর সৈন্যসহ
 তিনি কিঙ্কিঙ্কার উপস্থিত হন। রামা-
 কিঙ্কি-৩৩। অসিগোম দেখ।

গবিষ্ট—(১) হিরণ্যকশিপু দানবে
 অন্যতম অমুচর গবিষ্ট। মৎ-১৬:
 ১৯২। (২) কশ্যপ পত্নী দম্বর গর্ভজা
 অন্যতম দানব। বায়ু-৬৮। দৈ
 দেখ। (৩) অঙ্গিরস দেবগণের অন্যতম

গবিষ্ঠা । মৎ-১২৩ । অঙ্গিরস দেবগণ ও আত্মা দেখ ।

গবিস্তির—(১) অত্রিবাংলীয় মহর্ষি গবিস্তির ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । ঋক্-৫।১।১ । (২) তিনি একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের অত্রি, গবিস্তির ও পূর্বাতিথি এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১২৭ । বীজবাপি দেখ ।

গবেক্ষণ—চন্দ্রবাংলীয় রাজা চিত্রক হইতে গবেক্ষণ প্রভৃতি জন্মেন । গি-পু-৬৯ । অরিষ্টনেমৌ দেখ ।

গবেষণ—(১) যদুবাংলীয় ঋক্ষকের ভ্রাতা চিত্রকের অন্যতম পুত্র । কৃষ্ণ-পু-২৪ । অশ্বগ্রীব ও ঋক্ষ দেখ । (২) অক্রুরের অন্যতম পত্নী অশ্বিনী হইতে গবেষণ সূর্য্যমা প্রভৃতি জন্মে । মৎ-৪৫ । (৩) বসুদেবের পত্নী দেবকীর গর্ভে শ্রীকৃষ্ণ ও তাঁহার পূর্ব্বজ সপ্ত পুত্র ব্যতীত মদন ও গবেষণ নামে আরও দুই পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । গবেষণের পুত্র ভুরী ও ভুরীক্সেন । মৎ-৪৬ । (৪) বসুদেবের অন্যতম পত্নী ঋতদেবী হইতে গবেষণ নামে এক পরাক্রান্ত পুত্র জন্মে । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । বায়ু-৯৬ । বসুদেব দেখ ।

গবেষ্ট—মহর্ষি কশ্যপের অন্যতম পত্নী ও দক্ষ প্রজাপতির অন্যতম কন্যা দম্ব হইতে গবেষ্ট প্রভৃতি শত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৩ ।

গবেষ্ট, গবেষ্টী—(১) প্রহ্লাদের অন্যতম পুত্র গবেষ্টী, গবেষ্টীর তনয় শুভ ও নিশুভ । শুভের পুত্র ধনুক ও অসি-লোম । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১২ । (২) গবেষ্টীর পুত্র শুভ, নিশুভ ও বিষক্সেন । বায়ু-৬৭ । (২) কশ্যপের অন্যতম পত্নী দম্ব হইতে গবেষ্টী প্রভৃতির জন্ম হয় । বায়ু-৬৮ ।

গভন্তনেমী—বিষ্ণুর অন্য নাম । মহাভা-অমুশা-১৪৯ ।

গভন্তিমান—ইক্ষাকুবাংলীয় নরপতি ভরতের তনয় শতশৃঙ্গ, শতশৃঙ্গের তনয় গভন্তিমান প্রভৃতি । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৯ । শতশৃঙ্গ দেখ ।

গভন্তিমালী—সূর্য্যের এক নাম । সৌর-৩৩ ।

গভন্তীশ—কাশীতে মার্কণ্ডেয় মুনি গভন্তীশ লিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করিয়া পূজা করিয়াছিলেন । স্বন্দ-কাশী-পূ-৩৩ ।

গভন্তীধর—সূর্য্য যে শিবলিঙ্গকে পদ্মকান্তি গবন্তিমালীদ্বারা পূজা করিয়াছিলেন । তাঁহার নাম গভন্তীধর । স্বন্দ-কাশী পূ ৪৯ ।

গভান্তিহস্ত—সূর্য্যের এক নাম । স্বন্দ-কাশী-পূ-২ ।

গভিল—একজন মহর্ষি । তাঁহার প্রণীত গৃহসূত্র অতি প্রসিদ্ধ । স্বন্দ-আব-রেবা-৬০ ।

গভীর—উক, গভীর, ব্রহ্ম প্রভৃতি ভোতামমুর পুত্র ছিলেন । বিষ্ণু-৩য়-২ । মার্ক-১০০ । ভোতামমু দেখ ।

অগ্নি-১৯। মহাভা-আদি-১৬। (৩) বৈরোচন দৈত্য একবার দেবরাজ ইন্দের স্থায় দিব্যরূপ ধারণপূর্বক, বিষ্ণু যখন সাগর সলিলে প্রসুপ্ত ছিলেন তখন তাঁহার মুকুট হরণ করেন। গরুড় বৈরোচনকে পরাস্ত করিয়া সেই মুকুট পুনরীকর আনয়ন করেন। হরি-হরি-৯৭। (৪) শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী যোধীষ্টিরী হইতে যুধিষ্ঠির, চিত্রযোধী, কাপালী ও গরুড় নামে চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৬০। (৫) তাক্ষের ঔরসে ও তাঁহার অন্ততমা পত্নী দক্ষের কন্যা বিনতার গর্ভে গরুড় ও অরুণের জন্ম হয়। ভাগ-৬৯-৬। (৬) একবার গরুড় কালিন্দী হ্রদের একটা মৎস্য ভক্ষণ করিতে উদ্যত হইলে, সৌভরী ঋষি তাঁহাকে নিবেদন করেন। গরুড় তাঁহার আদেশ অমান্য করিলে তিনি এই শাপ প্রদান করেন যে, অতঃপর গরুড় এই হ্রদে প্রবেশ করিয়া কোনও প্রাণীর প্রাণ সংহার করিলে, তৎক্ষণাৎ মৃত্যুমুখে পতিত হইবেন। পূর্বে এই প্রকার নির্দিষ্ট হইয়াছিল যে, গরুড়ের উদ্দেশে মাসে মাসে নাগগণ বনস্পতি মূলে বলি প্রদান করিবে। কালীয় নাগ বলি প্রদানে অসম্মত হইলে, গরুড় তাঁহাকে আক্রমণ করেন। কালীয় নাগ ভয় পাইয়া কালিন্দী হ্রদে আশ্রয় গ্রহণ করিয়া রক্ষা পায়। ভাগ-১০৯-১৭। (৭) কশ্যপের অন্ততমা স্ত্রী

বিনতা হইতে অরুণ ও গরুড় নামে দুই পুত্র ও সৌমিনী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। লি-পু-৬৩। (৮) মহাদেবের বরে গরুড় বিষ্ণুর বাহন হইয়া ছিলেন। কুর্শ-পু-১৮, ৪৩। (৯) বায়ু গরুড় নামে বিখ্যাত হইয়া বিষ্ণুর বাহন হইয়াছিলেন। বরা-৩১। (১০) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে গরুড় তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় তনয় ময়ূরকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭। স্বন্দ (১৪) দেখ। (১১) পক্ষিরাজ গরুড় অরিষ্টনেমীর পুত্র। গরুড়ের পুত্র সম্প্রতি। মার্ক-২। (১২) গরুড়ের পত্নী ভাসী, ক্রোধী, শুকী, ধৃতরাষ্ট্রী ও ভদ্রা এই পাঁচ জন ছিলেন। বায়ু-৬৯। (১৩) দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের স্ত্রী বিনতা হইতে অরিষ্টনেমী, তাক্ষ, অনুর, গরুড়, অরুণ ও অরুণি এই ছয় জনের জন্ম হয়। কালিকা-৩৪। (১৪) একবার গরুড়ের সহিত কালীয় নাগের বিবাদ হয়। কালীয় গরুড়ের ভয়ে বিষ্ণুর শরণাপন্ন হন। বিষ্ণু তাঁহাকে যমুনা হ্রদে আশ্রয় লইতে বলেন। কারণ মহর্ষি সৌভরীর শাপে গরুড়ের যমুনা হ্রদে প্রবেশ নিষেধ ছিল। সুতরাং কালীয় যমুনা হ্রদে আশ্রয় গ্রহণ করিয়া আত্মরক্ষা করেন। গর্গ-বৃনা-১৪। সুপর্ণ দেখ।

গরুড়কেশব—কাশীতে গরুড়কেশব নামক বিষ্ণুমূর্ত্তি আছে। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৮।

গুরুঅজী—মহেশ্বরীর শরীরসমুজ্জী
অন্ততম। মহাশক্তি । হুর্গ অম্বরের সহিত
যুদ্ধে তিনি বহু দানব সৈন্য : বধ
করিয়াছিলেন । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২ ।

গুরুঅঙ্গদয়া—অক্ষকাসুরের সহিত
সময়ে বিষ্ণুর গাত্র হইতে ষাট্রিশং
মাতৃকা সৃষ্ট হইয়াছিলেন । তন্মধ্যে
অজিতা, সুসুহৃদয়া, বৃদ্ধা, নৃসিংহ,
বেশাঙ্গদংশনা, ভৈরবা, বিদ্যা, জয়া
ও গুরুঅঙ্গদয়া এই অষ্ট মাতৃকা ভব-
মালিনীর অমুচরী বলিয়া বিদিতা ।
মৎ-১৭৯ । মাতৃকাগণ দেখ ।

গুরুধ্বজ—বিষ্ণুর অস্ত্র নাম ।
মহাভা শাস্তি ৩৩ ।

গর্গ—(১) ভরতবংশীয় নরপতি
বিতথের অন্ততম পুত্র । হরি হরি ৩২ ।
গয় দেখ । (২) মহর্ষি ভরদ্বাজের পুত্র গর্গ
একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন ।
তিনি রাজর্ষি প্রামোদক, দিবোদাস
প্রভৃতির নিকট প্রচুর স্তবর্ণ, গো ও অশ্ব
প্রভৃতি পাইয়াছিলেন । ঋক্-৬।৪৭।
২৪ । (৩) ষাণ্ডিনীবংশীয় মন্থ্যর অন্ততম
অন্ততম তনয় গর্গ । গর্গের তনয় শিনি,
শিনির পুত্র গার্গ্য । ভাগ-৯স্ক-২১ । (৪)
মহর্ষি গর্গ ষাণ্ডবংশীয়দের পুরোহিত
ছিলেন ; তিনি অতি সঙ্গোপনে কংসের
ভয়ে শ্রীকৃষ্ণ ও বলরামের নামাকরণ
করেন । ভাগ-১০স্ক-৮ । (৫) গর্গমুনির
অক্রুর নামে এক পুত্র ছিল এই
অক্রুরকে জনমেজয় রাজা হত্যা করিয়া-

ছিলেন । লি-পূ-৬৬ । (৬) বরাহকল্লের
অষ্টাবিংশ দ্বাপরে আবির্ভূত নকুলীশ
নামক শিবাবতারের অন্ততম পুত্র । লি-
পূ-২৪ । নকুলিশ ও শিব (১৪) দেখ ।
(৭) বরাহকল্লের নবম দ্বাপরে মহাদেব
ঋষভ নামে অবতীর্ণ হন । সেই সময়ে
তাঁহার গর্গ প্রভৃতি চারি পুত্র জন্মে ।
লি-পূ-২৪ । ঋষভ ও শিব (১৪) দেখ ।
(৮) ভরতবংশীয় ভুবনমুখ্যর অন্ততম পুত্র
গর্গ । গর্গের পুত্র বিদ্বান শিবি । শিবির
বংশধরেরা শৈব্য ও গার্গ্য এই উভয়
নামে খ্যাত । ইহার কত্রপোত
দ্বিজাতি । মৎ-৪৯ ।

গর্গশিরা—কশ্যপ ঋষির অন্ততমা
পত্নী ও দক্ষের কন্যা দম্বু হইতে গর্গশিরা
বৃক, ইরা প্রভৃতি শত পুত্র জন্মে ।
হরি হরি ৩ ।

গর্গেশ্বর—কাশীস্থিত গর্গেশ্বর লিঙ্গ
মহর্ষি গর্গ কর্তৃক স্থাপিত । স্বন্দ-
কাশী-পূ-১১ ।

গর্দভ—বৃন্দাবনে ধেনুক ও গর্দভ
নামে দুই অম্বর বাস করিতেন ।
শ্রীকৃষ্ণ তাঁহাদিগকে বধ করিয়া প্রসিদ্ধ
তালবন নিরুপদ্রব করেন । অগ্নি-১২ ।

গর্দভাক্ষ—নরপাত বলির শত
পুত্রের মধ্যে গর্দভাক্ষ অন্ততম ছিলেন ।
হরি-হরি-৩ । বায়ু-৬৭ ।

গর্দভি—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের বহু
পুত্রের অন্ততম গর্দভি ছিলেন । মহাভা-
অমুশা-৪ ।

গর্ভভী—অন্ধকাসুরের সহিত সমরে অন্ধকাসুরের রক্ত পান করিবার জন্য মহাদেবকর্তৃক স্বীয় দেহ হইতে উৎপাদিত মাতৃকাগণের অগ্রতমা । মৎ-১৭৯ । মাতৃকাগণ দেখ ।

গর্ভভীমুখ—কশ্যপবংশীয় মহর্ষি গর্ভভীমুখ গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের অসিত, দেবল ও কশ্যপ এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১২৯ । ভৃগু দেখ ।

গর্ক—দক্ষপ্রজাপতির অগ্রতমা কন্যা ও ধর্ম্মের পত্নী পুষ্টি হইতে গর্ক জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৪৮-১ ।

গর্ভ—(১) যযাতির অগ্রতম পুত্র তুর্কসু, এই তুর্কসুর তনয় গর্ভ, তৎপুত্র গোভাহু । মৎ-৪৮ । করকম্ব দেখ । (২) বরাহকল্পে যে সকল শিবাবতার যোগাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন, গর্ভ তাঁহাদের অগ্রতমের শিষ্য ছিলেন । লি-পূ-২৪ । শিব (১৪) দেখ ।

গর্ভধারী—মহাদেবের অগ্র নাম । মহাভা-অমুশা-১৭ ।

গর্ভভক্ষা—কাশীস্থিত চতুষষ্টি যোগিনীর অগ্রতমা । স্কন্দ-কাশী-পু-৪৫ । যোগিনীগণ দেখ ।

গর্ভশিরা—কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা দম্বু হইতে গর্ভশিরা, অয়মুখ প্রভৃতি শত পুত্র জন্মে । মৎ-৬ । দম্বু দেখ ।

গর্ভহা—হ্রসবের অগ্রতম পুত্র ও

যমের দৌহিত্র । গর্ভহার পুত্র নিম ও কন্যা মোহিনী । মার্ক-৫১ । ক্রমসহ দেখ ।

গহন—বিষ্ণুর অগ্র নাম । মহাভা-অমুশা-১৪৯ ।

গহল—বিষ্ণুর অগ্র নাম । মহাভা-অমুশা-১৪৯ ।

গাগ্র—ইন্দ্রকুবংশীয় ভূমহার চারি পুত্রের অগ্রতম । বায়ু-৯৯ । ভূমহা দেখ ।

গাক—যক্ষপতি বিক্রান্তের অগ্রতম পুত্র । বায়ু-৬৯ । অশেম ও বিক্রান্ত দেখ ।

গাকায়ন—দ্বাশরথি নাম ধর্ম্মারণ্যে যজ্ঞ সম্পাদনার্থ যে সকল ব্রাহ্মণ নিযুক্ত করিয়াছিলেন, মহর্ষি গাকায়ন তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন । স্কন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-৫৫ ।

গাক্ষেয়—(১) কুরুবংশীয় নরপতি শান্তনুর প্রথম স্ত্রী গন্ধার গর্ভে ভীষ্ম জন্মগ্রহণ করেন । সেইজন্য তাঁহার এক নাম হয় গাক্ষেয় । মহাভা-শান্তি-৫১ । (২) একদা শকর পত্নী পার্শ্বভী গন্ধতৈলোৎকর্ষন করিয়া মলাপনার্থ চূর্ণক (বেশম) দ্বারা গাক্ষেয়র্জন করেন ।

পরে গাত্র হইতে সেই চূর্ণপিষ্ট দ্বারা একটি গজানন পুত্তল নির্মাণ করিয়া ক্রীড়া করিতে করিতে তাঁহাকে গজাজলে নিক্ষেপ করিলেন । সেই পুত্তলটী জাহ্নবীতে পতিত হইয়া অবিলম্বে বৃহদাকার ধারণপূর্বক যেন জগৎ আপুরণোত্তম হইল । তখন দেবী পার্শ্বভী তাঁহাকে “পুত্র” বলিয়া সম্বোধন করেন ।

গঙ্গাদেবীও তাঁহাকে পুত্র

বলিয়া আক্ৰান্ত করিলেন । তদবধি সেই গন্ধানন গাঙ্গের নামে খ্যাত হইলেন । পিতামহ ব্রহ্মা তাঁহাকে গণাধিপত্য প্রদান করিলেন । মৎ-১৫৪ । গণেশ দেখ । (৩) দাশরথি রাম ধর্ম্মারূপে বজ্র সম্পাদনার্থ যে সকল ব্রাহ্মণ নিযুক্ত করিয়াছিলেন, মহর্ষি গাঙ্গের তাঁহাদের অত্যন্তম ছিলেন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-৩৪ । (৪) দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের অল্প নাম গাঙ্গের । স্বন্দ-আব-অব-৩৪ ।

গাঙ্গোদধী—অঙ্গিরা বংশোৎপন্ন একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১২৬ । মৎস্তা-চ্ছাত্ত দেখ ।

গাণ্ডীর—যযাতিবংশীয় বরুণের পুত্র গাণ্ডীর, গাণ্ডীরের তনয় গাঙ্কার । অধি-২৭৭ । বরুণ দেখ ।

গাণ্ডাসন—মহর্ষি গাণ্ডাসন একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । স্বন্দ ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-৯ ।

গাতু—অত্রির অপত্য মহর্ষি গাতু একজন বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । ঋক্-৫।৩৯।১ ।

গাত্র—মহর্ষি বশিষ্ঠের অত্যন্তম পুত্র । বিষ্ণু-১ম-১০ । অনব দেখ ।

গাত্রগুপ্ত—শ্রীকৃষ্ণের অত্যন্তম পুত্র । হরি-হরি-১৬০ । লক্ষণা দেখ ।

গাত্রবতী—শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম পুত্র । লক্ষণা ও অপরাধিত দেখ ।

গাত্রবান্—শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম পুত্র । লক্ষণা দেখ ।

গাত্রা—উপমহ্যুর সগোত্রদিগের গোত্রদেবী গাত্রা এবং তাঁহাদের প্রবর বশিষ্ঠ, ভরদ্বাজ ও ইন্দ্রপ্রমদ । স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-২১ ।

গাত্রোৎসর্গ—প্রভাস ক্ষেত্রে গাত্রোৎসর্গ নামে এক শিবলিঙ্গ আছেন । এই স্থানে ধীমান্ বলদেব ও অপরাপর মহাভাগ যাদবগণ প্রাণত্যাগ করেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২২৩ ।

গাথী—(১) মহর্ষি কুশিকের পুত্র গাথী ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । ঋক্-৩।১৯।২১ । (২) অঙ্গিরা বংশোৎপন্ন মহর্ষি গাথী একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । মৎ-১২৬ । মধু-বরাহ দেখ ।

গাধি, গাধী—(১) রাজা কুশের পুত্র ও কুশনাভের পৌত্র । এই গাধিরই তনয় বিশ্বামিত্র । গাধির সত্যবতী নামে এক কন্যাও ছিল । মহর্ষি ঋচীকৈর সহিত সত্যবতীর বিবাহ হয় । রামা-আদি-৫৪ । (২) চন্দ্রবংশীয় রাজা কুশিকের ঔরসে ও নরপতি পুরুকুৎসের কন্যার গর্ভে গাধি জন্মগ্রহণ করেন । গাধির বিশ্বামিত্র, বিশ্বরথ, বিশ্বকৃৎ ও বিশ্বজিৎ নামে চারি পুত্র এবং সত্যবতী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-২৭ । (৩) সৌমবংশীয় রাজা কুশাশুর অপত্য গাধি । গাধির কন্যা

সত্যবতী। মহর্ষি ঋচীক সত্যবতীর
পানিপ্রার্থী হইলে গাধি কন্যার শুক
স্বরূপ চন্দ্রের ন্যায় জ্যোতি বিশিষ্ট এক
দিকের কর্ণ শ্রামবর্ণ এইরূপ সহস্র অশ্ব
প্রার্থনা করিলেন। ঋচীক বরুণদেবের
জ্ঞতি করিয়া সহস্র অশ্ব লাভ করেন।
এবং তাহা গাধিকে প্রদানপূর্বক
সত্যবতীকে বিবাহ করেন। মহাভা-
আদি-১৭৫। (৪) চন্দ্রবংশীয় নরপতি
কুশের পুত্র কুশাশ্ব। কুশাশ্ব ইন্দ্রতুলা
পুত্রাভিলাষী হইয়া ঘোরতর তপস্বী
করেন। সেইজন্য ইন্দ্র তাঁহার পুত্র-
রূপে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার নাম
হইল গাধি। গাধির তনয় বিখ্যামিত্র
ও কণ্ঠা সত্যবতী। সত্যবতীকে ভার্গব
ঋচীক বিবাহ করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-২০।

গানচিত্তহরা—পার্কীতীর অগ্রতম
সখী। স্বন্দ-কাশী-পু ৪৭।

গান্ধবী—একটা গন্ধর্ব্ব ভ্রুহিতা।
বায়ু-৬৯।

গান্ধার—(১) কুরুবংশীয় নরপতি
সেতুর পুত্র অঙ্গার, অঙ্গারের তনয়
গান্ধার। এই গান্ধারের নামানুসারেই
গান্ধার দেশ খ্যাত হইয়াছে। হরি-
হরি-৩২। (২) যযাতিবংশীয় সেতুর
তনয় আরক, আরকের তনয় গান্ধার,
গান্ধারের তনয় ধর্ম্ম, ধর্ম্মের তনয় ধৃত
ছিল। ভাগ-৯ঙ্ক-২৩। (৩) যযাতি-
বংশীয় সেতুর পুত্র আরদ্বান, আরদ্বানের
পুত্র গান্ধার, গান্ধারের তনয় ধর্ম্ম,
ধর্ম্মের তনয় ধৃত। বিষ্ণু-৪র্থ-১৭।

গান্ধারকাণ্ড—অগস্ত্যবংশীয় এক
জন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। মৎ-২০২।
ময়ৌভু দেখ।

গান্ধারী—(১) যযাতির অগ্রতম পুত্র
যত্ন। যত্নর অগ্রতম পুত্র ক্রোষ্ঠী। এই
ক্রোষ্ঠীর গান্ধারী ও মাত্রী নামে দুই
পত্নী ছিল। তন্মধ্যে গান্ধারী অনমিত্রকে
এবং মাত্রী যুধাজিৎ ও দেবমীচুষকে
প্রসব করেন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। হরি-হরি-
৩৪। (২) গান্ধার দেশের অধিপতি
সুবলের গান্ধারী নামে এক কণ্ঠা ও
শকুনি নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন।
কুরুবংশীয় বিচিত্রবীর্ষের ক্ষেত্রজ পুত্র
অন্ধ ধৃতরাষ্ট্রের সহিত গান্ধারীর বিবাহ
হয়। গান্ধারীর পরিচর্যায় সন্তুষ্ট হইয়া
বাসুদেব তাঁহাকে “শত পুত্রের জননী
হও” বলিয়া বর প্রদান করেন।
তদনুসারে তিনি গর্ভধারণপূর্বক দীর্ঘ-
কাল পরে এক মাংসপিণ্ড প্রসব করেন।
তাহা হইতে দুর্ঘোধন প্রভৃতি ও দুঃশলা
নাম্নী এক কণ্ঠা জন্মগ্রহণ করেন।
(মহাভা-আদি-১১০)। পতি অন্ধ ছিলেন
বলিয়া গান্ধারী সর্বদা একখণ্ড বস্ত্রদ্বারা
চক্ষু বন্ধ করিয়া রাখিতেন। তিনি
পুত্রদিগকে বিবাদ পরিত্যাগপূর্বক
পাণ্ডবদের সহিত মৈত্রী বন্ধনে আবদ্ধ
হইতে বার বার উপদেশ প্রদান করিয়া
ছিলেন। কিন্তু পুত্রেরা তাঁহার কথা
কর্ণপাত করিলেন না। কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে
পুত্রদের বিনাশ হইলে, তিনি ধৃতরাষ্ট্র

ও কুন্তীর সহিত বনে গমন করেন এবং তথায় দাবদাহে প্রাণত্যাগ করেন। মহাভা। (৩) চন্দ্রবংশীয় নরপতি নাস্তভের অন্ততম পুত্র বৃষ্ণির গান্ধারী ও মাদ্রী নামী দুই স্ত্রী ছিল। তন্মধ্যে গান্ধারীর গর্ভে সুমিত্র ও মিত্রনন্দন এবং মাদ্রীর গর্ভে দেবনীচ নামে এক পুত্র জন্মে। লি-পু-৬৯। (৪) ভজমানের অপত্য বৃষ্ণির স্ত্রী গান্ধারী ও মাদ্রী। মৎ-৪৪। বৃষ্ণি ও ভজমান দেখ। (৫) ত্রীকৃষ্ণের অন্ততম স্ত্রীর নামও গান্ধারী ছিল। মৎ-৪৭। অগ্নি-২৭৬। (৬) অজমীড়ের অন্ততম পত্নী গান্ধারী। মহাভা-আদি-৯৫। অজমীড় দেখ। (৭) গান্ধারী গৌরী প্রভৃতি পার্শ্বতীর সহচরী ছিলেন। মহাভা-বন-২২৯। কোশিনী দেখ। (৮) অসোমজার অন্ততম পুত্র ধৃষ্ট। ধৃষ্টের গান্ধারী ও মাদ্রী নামে দুই পত্নী ছিল। গান্ধারী হইতে সুমিত্র ও মাদ্রী হইতে বৃধাজিৎ জন্মগ্রহণ করেন। অগ্নি-২৭৫। (৯) কশ্যপের অন্ততম পত্নী সুরতি হইতে রোহিণী ও গান্ধারী নামে দুই কন্যা জন্মে। বায়ু-৬৬। (১০) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের পত্নী গান্ধারী দশমী সংযুক্তা একাদশীতে উপবাস করিয়াছিলেন বলিয়া, তাঁহার শত পুত্র বিনষ্ট হইয়াছিল। স্বন্দ-বিষ্ণু-কার্ত্তি-৬৩।

গাথাঙ্গন—মহর্ষি গাথাঙ্গন একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম ৯।

গাভী—মহর্ষি শবর গাভীকেই দেবী-রূপে কল্পনা করিয়া কতিপয় ঋক্মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন। ঋক্-১০। ১৬৯। ১।

গামিনী—কশ্যপের অন্ততম পত্নী ও দক্ষের কন্যা প্রথা হইতে অলম্বুধা, গামিনী প্রভৃতি অপ্সরাগণ জন্মগ্রহণ করেন। কালিকা-৩৪।

গায়ত্রী—(১) শ্বেতকল্পে মহাদেব হইতে শ্বেতবর্ণা গায়ত্রীদেবী আবির্ভূতা হইয়াছিলেন। লি-পু-২৩। (২) ব্রহ্মা একদা জপে নিরত ছিলেন। এমন সময়ে তাঁহার পবিত্র দেহ ভেদ করিয়া অর্দ্ধ স্ত্রীরূপ ও অর্দ্ধ পুরুষরূপ প্রাপ্ত হইল। এই স্ত্রীকপাঙ্কি শতরূপা নামে বিখ্যাতা হইলেন। এই শতরূপাই সাবিত্রী, গায়ত্রী, সরস্বতী ও ব্রহ্মাণ্ডী নামে প্রসিদ্ধা। একদা ব্রহ্মা শতরূপার রূপে মুগ্ধ হইয়াছিলেন। সেইজন্ত শত-রূপার গর্ভে স্বায়ম্ভুব মনুর জন্ম হয়। মৎ-৩, ৪। (৩) একদা ব্রহ্মা স্বীয় কন্যা বাকের প্রতি আসক্ত হন। মহাদেব ইহা জানিতে পারিয়া ব্রহ্মাকে বাণ-বিন্দু করিয়া বধ করেন। কিন্তু পরে গায়ত্রী ও সরস্বতীর কাতর প্রার্থনায় তাঁহাকে পুনর্জীবিত করিয়া দেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৪০। বাক্ দেখ। (৪) একদা প্রজাপতি দধীচি যজ্ঞন কর্ষে ব্যাপৃত হইলে গায়ত্রী দেবী তাঁহাকে কামনা করেন। তাহাতে সেই দধীচির গুত্ররূপে বিশ্বস্বরের সমুৎপত্তি হয়।

রাঘু-২১। (৫) ঊনবিংশকলে বৈরাজ নামক মহর উৎপত্তি হয়। দ্বীচি এই মহর পুত্র। তিনি ত্রিদশাধিপতি হয়েন। গায়ত্রী এই ত্রিদশাধিপতি দ্বীচিকে কামনা করায়, তৎগর্ভে যজ্ঞধর জন্ম লাভ করেন। ব্রহ্মাণ্ড-২০। (৬) বেদমাতা গায়ত্রী সর্ষপাপ নাশ করেন। বৃহদা-৬। (৭) সরস্বতী ব্রহ্মার জ্যেষ্ঠ পত্নী ও গায়ত্রী কনিষ্ঠা স্ত্রী। পদ্ম-উত্ত- (৮) গায়ত্রী প্রভৃতি ছন্দ, সোপর্নেষ পক্ষীগণ ও নানাদিকস্থিত হব্যবাহগণ বিনতা হইতে উৎপন্ন হন। বায়ু-৬৯। বিনতা দেখ। (৯) একবার ব্রহ্মা এক যজ্ঞ করিতে অভিলাষী হইয়া সমুদর দেবগণকে আমন্ত্রণ করেন। গৃহকার্যো নিবৃত্তা সাবিত্রীদেবী যজ্ঞস্থলে যথাকালে উপস্থিত না হওয়াতে ব্রহ্মা অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহাকে পরিত্যাগপূর্বক গায়ত্রী নামী এক আভীর কন্যাকে গাঙ্কর্য মতে বিবাহ করিয়া যজ্ঞ কার্য সম্পন্ন করিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৬—১৭। সাবিত্রী (১২) দেখ। (১০) গায়ত্রী প্রভৃতি ছন্দই সপ্তাশ্ব মূর্তি পরিগ্রহ করিয়া সূর্যের রথ বহন করিয়া থাকে। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৮। সূর্য্য দেখ। (১১) বেদজননী গায়ত্রী গানকর্তাকে ত্রাণ করেন বলিয়া তাঁহার নাম গায়ত্রী হইয়াছে। স্বন্দ-কাশী-পু-২।

গায়ত্রীধর—কাশীস্থিত একটা শিব-লিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-২৭।

গায়ন—(১) কেবাল্লর নগরে দেব-সেনাপতি কুমারের বাহাদার্য লাভ, রত্ন, বসু, শিভগণ প্রভৃতি প্রেরিত অন্ততম সেনাধ্যক্ষ। মহাভা-শলা-৪৬। স্বন্দ (১৪) দেখ। (২) ভূগুণ্ডবংশীয় মহর্ষি গায়ন একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ভৃগু, চাষন, আপ্পুবান, জমদগ্নি ও ঔরু এই পাঁচটা আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৫। বৈগা-য়নি দেখ।

গায়ন্তী—মহুবংশীয় রাজর্ষি গয়ের পত্নী। ভাগ-৫৯-১৫। অবিরোধন দেখ।

গার্গী—ব্রহ্মবাদিনী গার্গী মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্যের অন্ততমা পত্নী ছিলেন। উপনি। যাজ্ঞবল্ক্য দেখ।

গার্গীয়া—ভূগুণ্ডবংশীয় একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভৃগু, বৌত্তি-হব্য, রৈবস ও বৈবস এই চারিটা আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৫। ভাগবিত্তি দেখ।

গার্গী—(১) পূর্বাঙ্গিগবাসী অনৈক মহর্ষি। তাঁহার পিতার নাম জজিরা। তিনি লক্ষা সমরবিজয়ী রামকে আশী-র্কাদ করিতে অযোধ্যায় গমন করিয়াছিলেন। রামা-উত্ত-২। (২) একদা কেকয়রাজ মৃধাজিৎ স্বীয় পুরোহিত গার্গী দ্বারা রামকে গান্ধার দেশ জয় করিতে অনুরোধ করিয়া পাঠান। তদনুসারে ভরত গান্ধার-বিজয়ে প্রেরিত হইয়া উক্ত দেশ জয় করেন। রামা-উত্ত-১১৩। (৩) শৌর্য্যের

পুত্র শৌর্য্যাহরী গার্গ্য, মহর্ষি গিল্লানদের
অন্ততম শিষ্য ছিলেন । তিনি বেদজ্ঞ,
ব্রহ্মনিষ্ঠ ও ব্রহ্মশরারূপ ছিলেন । প্রস-
উপনি । (৪) গার্গ্য হুনির কর্ণশতায়ী
বালক পুত্রকে নরপতি কুরুর পুত্র
পরীক্ষিৎ বিদ্যায় কয়েন । তজ্জন্ত
পরীক্ষিৎ হুনিকর্ষক অভিশপ্ত হইয়া-
ছিলেন । হরি-হরি-৩০ । (৫) গার্গ্য
যজুঃশাস্ত্রের পুরোহিত ছিলেন এবং
তাহার ঞ্জালক শিশিরায়ণ ত্রিগর্তরাজের
পুরোহিত ছিলেন । গার্গ্যের পুত্র কাল-
যবন । হরি-হরি-৩৫ । কালযবন দেখ ।
(৬) বিশ্বামিত্রের অন্ততম অন্ততম পুত্রের
নামও গার্গ্য ছিল । মহাভা-অনুশা-৪ ।
(৭) যযাতিবংশীয় নরপতি শিনির পুত্র
গার্গ্য ক্ষত্রিয় হইতে উৎপন্ন হইলেও
ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন । ভাগ-৯ঙ্ক-২১ ।
(৮) বাকুল ঋষি তিনখানি সংহিতা
রচনা করিয়া স্বীয় শিষ্য কালায়নি,
গার্গ্য ও কথায়বকে অধ্যয়ন করান ।
বিষ্ণু-৩ঙ্ক-৪ । (৯) পুরুবংশীয় নরপতি
গার্গ্যের পুত্র শিনি । এই শিনি হইতেই
গার্গ্য ও শৈল নামে কীর্তিত ক্ষত্রোপেত
ব্রাহ্মণগণ জন্মগ্রহণ করেন । বিষ্ণু-৪র্থ-
১২ । (১০) একদা মহর্ষি গার্গ্য স্বীয়
ঞালককর্ষক যাদবগণ সমক্ষে নপুংসক
বলিয়া উপহাসিত হন । সেইজন্ত তিনি
মহাদেবের আরাধনা করিয়া অভিলষিত
বর লাভ করেন । অপুত্রক যবনরাজের
পত্নীতে তিনি কালযবন নামক পুত্র

উৎপাদন করিয়াছিলেন । বিষ্ণু-৫ঙ্ক-২৩ ।
(১১) অজিতা বংশোৎপন্ন একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । বরা-১২৩ । মধুরা-
বহ দেখ ।

গার্গ্যাহরি— অজিতা বংশোৎপন্ন
মহর্ষি গার্গ্যাহরি একজন গোত্রপ্রবর্তক
ঋষি ছিলেন । তাহাদের অজিতা, লঙ্কতি
ও গৌরবীতি এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর ।
মৎ-১২৬ ।

গার্গ্যায়ন— ভৃগুবংশীয় একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাহার ভৃগু,
চ্যবন, আপ্পুবান, জমদগ্নি ও ওর্ষ এই
পাঁচটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১২৫ ।
বৈগায়নি দেখ ।

গার্দভি—ভৃগুবংশীয় মহর্ষি গার্দভি
একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন ।
তাহার ভৃগু, চ্যবন, আপ্পুবান, আর্টি-
ষেণ ও অরুপি এই পাঁচটি আর্ষেয়
প্রবর । মৎ-১২৫ । ভৃগু দেখ ।

গার্হপত্য—(১) অগ্নির তিন পুত্রের
অন্ততম । ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৪০ । (২) অগ্নি
গৃহের (শরীরের) পতি হইয়া সর্বস্থানে
বিরাজমান থাকেন । সেইজন্ত তাহার
এক নাম গার্হপত্য । বরা-১৮ । অগ্নি
(অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ ।

গার্হায়ন—ভৃগুবংশীয় মহর্ষি গার্হা-
য়ন একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন ।
তাহাদের ভৃগু, চ্যবন, আপ্পুবান, ওর্ষ
ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষেয় প্রবর ।
মৎ-১২৫ । বৈগায়নি দেখ ।

গাল—পূর্বকালে গাল নামে এক নরপতি ছিলেন। তিনি বিষ্ণুমূর্তি নির্মাণ করাইয়া তাঁহার পূজা করিতেন। রাজা ইন্দ্রদ্রায় সেই মূর্তি তথা হইতে গ্রহণ করিয়া পুরুষোত্তম ক্ষেত্রের নীলাচলে স্থাপন করেন। স্বন্দ-বিষ্ণু-পুরু-২৬।

গালকি— মহর্ষি বৈশম্পায়নের যজুর্বেদ অধ্যায়ী অত্যন্ত শিষ্য। বায়ু-৬১। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। বৈশম্পায়ন দেখ।

গালব—(১) পূর্বাঙ্গিগ্বাসী মহর্ষি বিশেষ। লঙ্কা সমর বিজয়ী রামকে আশীর্বাদ করিকে তিনি অযোধ্যায় গমন করিয়াছিলেন। রামা-উত্ত-১। (২) তাঁহারই পরামর্শে মন্দাতা ও রাবণের মধ্যে সখাতা স্থাপিত হয়। রামা-উত্ত-২৬। (৩) সাক্ষতি, গালব, মুদগল প্রভৃতি মহর্ষি বিখ্যামিত্রের পুত্র। বিখ্যামিত্রের স্ত্রী তদীয় ঔরসজাত মধ্যম পুত্রকে গলদেশে বন্ধন করিয়া অবশিষ্ট সন্তান সকলের ভরণ পোষণের জন্য গো-শতের বিনিময়ে বিক্রয় করেন। এইজন্য তিনি গালব নামে বিখ্যাত হন। হরি-হরি-১৩। (৪) বারানসীর রাজা প্রতর্দনের পুত্র বৎস ও ভর্গ। ভর্গা হইতে ভৃগুমনি জন্মগ্রহণ করেন। ভৃগুমনির পুত্র অজিরা, অজিরার পুত্র গালব। হরি-হরি-২৯। (৫) মহাযশ ষোগাচার্য গালব পুরুবাংশীয় নরপতি ব্রহ্মদত্তের সখা ছিলেন। হরি-হরি-২০।

(৬) সাবর্ণি মন্বন্তরে রাম, কাস, আত্রেয়, কৃপ, অশ্বখামা, কোশিক, গালব ও কাশ্যপ রুদ্র এই সাতজন ঋষি ছিলেন। হরি-হরি-৭। সপ্তর্ষি দেখ। (৭) বাজ্রব্য গোত্র সমুৎপন্ন মহর্ষি গালব নারায়ণ হইতে বর লাভ করিয়া সর্বাঙ্গে বেদের পদ বিভাগ ও শিক্ষা প্রণালী সংস্থাপন করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-৩৪৩।

(৮) মহর্ষি বিখ্যামিত্রের শিষ্য গালব অধ্যয়ন সমাপনান্তে পিতৃগৃহে গমন-পূর্বক জননীমুখে স্বীয় জনকের মৃত্যু সংবাদ শ্রবণে দুঃখিত হইয়া মহাদেবের আরাধনা করিয়া পিতাকে পুনর্জীবিত করেন। মহাভা-অমুশা-১৮। (৯) মহর্ষি ইন্দ্রপ্রমদির অত্যন্ত শিষ্য বেদমিত্র। বেদমিত্র স্বীয় পঞ্চ শিষ্য মুদগল, গালব, বাৎস, শালীয ও শিশিরকে পাঁচখানি সংহিতা প্রণয়ন করিয়া অধ্যয়ন করান। বিষ্ণু-৩য়-৪। (১০) একবার দৈত্য পাতালকেতু মহর্ষি গালবের তপস্তা ভঙ্গ করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন। তিনি তাঁহার কিছু ন করিয়া কেবল উর্দ্ধ-দিকে দৃষ্টিপাত করিলেন। তখন গন্ধর্ব্ব-রাজ বিখ্যাবস্তু স্বর্গ হইতে তাঁহাকে একটা অশ্ব প্রদান করিলেন। মহর্ষি গালব সেই অশ্ব নরপতি ঋতধ্বজকে প্রদান করেন। ঋতধ্বজ সেই অশ্ব আরোহণ করিয়া পাতালকেতুকে বিতাড়িত করেন। বাম-৫৯। (১১) *

সাবর্ণিমন্ত্র সময় অশ্বখামা, শরদান,

কৌশিক, গালব, শতানন্দ, কশ্যপ ও পরশুরাম এই সাতজন সপ্তর্ষি ছিলেন। মৎ-৯। (১২) ভৃগুবাংশীয় মহর্ষি গালব একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। ছিলেন। তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন, আপ্সুবান, ওরু ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১১৫। বৈগায়নি, অশ্বখামা ও অষ্টক দেখ। (১৩) মহর্ষি গালব বিশ্বামিত্রের শিষ্য ছিলেন। গালবের ভক্তি ও শুশ্রূষায় সন্তুষ্ট হইয়া তিনি তাঁহাকে যাইতে বলিলেন। কিন্তু গালব গুরুদক্ষিণা দিবার জ্ঞাত নির্লঙ্কাতিশয় প্রকাশ করিতে লাগিলেন। ইহাতে বিশ্বামিত্র ক্রোধিত হইয়া কহিলেন—যদি নিভাস্তই দক্ষিণা দিতে ইচ্ছা হইয়া থাকে, তবে শশধরের ছায় গুরুবর্ণ, শ্রামকবর্ণ অষ্টশত অশ্ব প্রদান কর। গালব বিশ্বামিত্রের বাক্যে অতিমাত্র বিচলিত হইলেন। দৃষ্টিভ্রান্ত কিছুকাল যাপন করিয়া বিষ্ণুর নিকট গমন করিতে অভিলাষী হইলেন। এমন সময়ে বিষ্ণুর বাহন গরুড় তথায় উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে সাহায্য করিতে প্রস্তুত হইলেন। গরুড় তাঁহাকে প্রথমে কাশীস্থর যযাতির নিকট লইয়া যান। যযাতি অশ্ব দিতে অসমর্থ হইয়া স্বীয় কন্যা মাধবীকে তাঁহার হস্তে প্রদান করিয়া কহিলেন—আমার এই কন্যা চারিটা বংশকর পুত্র

উৎপাদনে সমর্থ। ইহাকে অশ্ব কোন নরপতিকে পুত্র উৎপাদনার্থ প্রদান করিয়া তাঁহার শুদ্ধের বিনিময়ে অশ্ব গ্রহণ করুন। তদনুসারে গালব মাধবীকে লইয়া প্রথমে অযোধ্যাধিপতি হর্ষাশ্বের নিকট গমন করেন। হর্ষাশ্ব মাধবীতে বসুমনা নামে এক পুত্র উৎপাদন করিয়া কন্যার শুদ্ধস্বরূপ দুই শত অশ্ব প্রদান করেন। এবং মাধবীকে প্রত্যর্পণ করেন। গালব মাধবীকে লইয়া দ্বিতীয়বারে কাশীর রাজা দিবোদাসের নিকট গমন করিলেন। দিবোদাস মাধবীতে প্রসু-র্দিন নামে এক পুত্র উৎপাদন করিয়া কন্যার শুদ্ধস্বরূপ দুই শত অশ্ব প্রদান করিলেন। এবং মাধবীকে গালবহস্তে প্রত্যর্পণ করিলেন। গালব মাধবীকে লইয়া তৃতীয়বারে ভোজরাজের নিকট গমন করিলেন। ভোজরাজ উশীনর মাধবীতে শিবি নামক এক পুত্র উৎপাদন করিয়া কন্যার শুদ্ধস্বরূপ গালবকে দুই শত অশ্ব প্রদান করেন। এবং মাধবীকে প্রত্যর্পণ করিলেন। অবশেষে গালব গরুড়ের পরামর্শে এই ছয় শত অশ্ব ও মাধবী বিশ্বামিত্রকে প্রদান করিয়া ঋণমুক্ত হইলেন। বিশ্বামিত্র মাধবীকে পাইয়া অতিশয় সন্তুষ্ট হইলেন এবং তাঁহাতে অষ্টক নামে এক পুত্র উৎপাদন করিয়া মাধবীকে গালবহস্তে প্রদান করিলেন। তিনি

মহাবীৰে যজ্ঞান্তিম নিকট পাঠাইয়া-
ছিলেন। মহাভা-উদ্-১০৫—১১২। (১৪)
পুৰাকালে গালব নামে একজন বিষ্ণু-
পরায়ণ মুনি দক্ষিণাঙ্কির ধর্ম পুষ্করিণীর
তীরে অতি কঠোর তপস্বী করিয়া
নিষ্কিনাভ করিয়াছিলেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-
সেতু-৩১। (১৫) মহর্ষি গালব সম্বা-
দিভ্যের অর্চনা করিয়া বটেধ্বর নামে
এক পুত্র লাভ করিয়াছিলেন। স্বন্দ-
নাগ-৫৬। আপ্য দেখ। বিশ্বামিত্রের
অন্ততম পুত্র গালব। মহাভা-অমু-৪।

গালবি—অঙ্গিরা বংশোৎপন্ন মহর্ষি
গালবি একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা, সঙ্কতি
ও গৌরবীতি এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর।
মৎ-১২৬। গার্গ্যহরি দেখ।

গালবিদ্—অঙ্গিরা বংশোৎপন্ন
মহর্ষি গালবিদ্ একজন গোত্রপ্রবর্তক
ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা,
বৃহস্পতি, ভরদ্বাজ, গর্গ ও সৈত্য এই
পাঁচটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১২৬।
মধুরাবহ দেখ।

গালবেশ্বর—কাশিস্থিত একটা
শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-উদ্ভ-৬৫।

গির—বলরামের অন্ততম পুত্র।
বায়ু-২৬। বলরাম দেখ।

গিরি—ঋক্বেদের অন্ততম পুত্র ও
অক্বেদের অন্ততম ভ্রাতা। ভাগ-১০ঙ্ক-
৪২। বিষ্ণু-৪র্থ-১৩। অক্বেদ ও
ঋক্বেদ দেখ।

গিরিক—বলরামের অন্ততম পুত্র।
বায়ু-২৬। বলরাম দেখ।

গিরিকা—(১) কুরুবংশীয় নরপতি
উপরিচয়ের পত্নী গিরিকা হইতে বৃহদ্রথ,
প্রত্যাগ্রহ, কুশ, মাক্তভ যজ্ঞ ও সন্তম,
নামে ছয় পুত্র এবং সভাবতী নামী
এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। হরি-
হরি-৩২। (২) কোলাইল নামক এক
সচেতন পক্ষীর উরসে ও শক্তিমতী
নদীর গর্ভে গিরিকার জন্ম হয়।
চেন্দীরাজ্যের অধিপতি বশু (অন্ত নাম
উপরিচর বশু) তাঁহাকে বিবাহ করেন।
মহাভা-আদি-৬৩। (৩) উপরিচর বশুর
স্ত্রী গিরিকা হইতে বৃহদ্রথ, প্রত্যাশ্রবা,
কুশ, হরিবাহন, যজ্ঞ, মংস্ত ও কালী
নামে ছয় পুত্র জন্মে। ভগ্নাধ্যো জ্যোতি
বৃহদ্রথ মগধের রাজা ছিলেন। বৃহ-
দ্রথের পুত্র কুশাশ্র। মৎ-৫০।

গিরিক্ষেত্র—যজ্ঞবংশীয় নরপতি
ঋক্বেদের অন্ততম পুত্র ও অক্বেদের অন্ত-
তম ভ্রাতা। বিষ্ণু-৪র্থ-২৬। অবাহ দেখ।

গিরিক্ষিত—মহর্ষি গিরিক্ষিত এক-
জন বৈদিককালের ঋষি ছিলেন।
তাঁহারই বংশে রাজর্ষি পুরুকুৎস
জন্মগ্রহণ করেন। ঋক্-৫।৩৩।

গিরিজা—হিমালয়ের কন্যা ও
শিবের স্ত্রী পার্বতীর অন্ত নাম। স্বন্দ-
মাহে-কেদা-২০।

গিরিধ্বা—মহাদেবের অন্ত নাম।
মহাভা-অমুশা-১৭।

গিরিনৃসিংহ—কালিতে বৈষ্ণবী-
বিনায়কের পূর্বদিশে ভক্তজনের পাণ-
নাশন গিরিনৃসিংহ নামে এক শিবলিঙ্গ
আছেন । স্বন্দ-কালি-উত্ত-৬১ ।

গিরিতত্তা—পূর্বে রথন্তরকলে অনমিত
নামে এক সার্কভৌম নরপতি ছিলেন ।
তাঁহার জীৱ নাম গিরিতত্তা ও পুত্রের
নাম আনন্দ ছিল । স্বন্দ-আব-চতু-৩৩ ।

গিরিতত্তা—বহুবংশীয় গিরিতত্তার
স্ত্রী পদ্মাবতীর গর্ভে যশোদা জন্মগ্রহণ
করেন । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১৩ ।

গিরিভেদী—দেবাসুর যুদ্ধে গিরিভেদী
স্বন্দে সাহায্যকারী অস্ত্রতম গণ ছিলেন ।
তাঁহার হস্তে অনেক দানব সৈন্ত নিহত
হয় । বাম-৫৮ ।

গিরিরক্ষ—(১) বহুবংশীয় স্বর্গদেবের
অস্ত্রতম ভ্রাতা । বায়ু-৯৬ । স্বর্গক দেখ ।
(২) অক্রুরের অস্ত্রতম পুত্র । লি-৯৬ ।
অক্রুর দেখ ।

গিরিরাজ—মহাদেবের শ্বশুর হিমালয়ের
অস্ত্রনাম । শ্রীমহাভা-২২ ।

গিরিরাজনন্দিনী—মহাদেবের পত্নী
পার্কতীর অস্ত্রনাম । শ্রীমহাভা-২২ ।

গিরিশ—পিতামহ ব্রহ্মা, শূলপাণি,
গিরিশ মহাদেবকে, মাতৃগণ, ব্রতসমুদয়,
মন্ত্রনিচয়, গোসকল, যক্ষ, রাক্ষস, পার্শ্বিক
সমুদয়, সমস্তভূত, পিশাচ সকলের আধি-
পত্যে অভিষিক্ত করেন । হরি-হরি-৩ ।

গিরিনৃতা—ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও
মহেশ্বরের নেত্রসমূহতা বৈষ্ণবী মূর্তির

অস্ত্রতম সন্যাসী গিরিনৃতা ছিলেন ।
বরা-৯২ । [শ্রীমহাভা-৯২ ।

গিরীন্দ্র—হিমালয়ের অস্ত্র নাম ।
গীতকৃত—দ্বারকা তীর্থে নৈঋত
দিক রক্ষক অস্ত্রতম দ্বারপাল । স্বন্দ-
প্রভা-দ্বার-১৭ ।

গীতজ্ঞ—গন্ধর্বদের মধ্যে গীতজ্ঞ
নামে একজন ছিলেন । মহাভা-মভা-১০ ।

গীতপ্রিয়া—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কালিকের অমুচরী
কল্যাণদায়িনী মাতৃকাগণের অস্ত্রতম
ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৭ । একচূড়া
দেখ । স্বন্দ-মাহে-কুমা ৩০ । বাম-৫৭ ।

গীততি—বৃহস্পতির অস্ত্রতম নাম ।
স্বন্দ-মাহে-অরু-উত্ত-৮ ।

গুপ্ত—মহর্ষি গুণসমদ, গুপ্ত, রাক্ষা,
সিনীবালী, সরস্বতী, ইন্দ্রাণী, ও
বরুণানী দেবীকে একসঙ্গে স্তব
করিয়াছেন । কিন্তু সায়নাচার্য্য গুপ্তকে
রাক্ষা ও সিনীবালির সহচরী বলিয়া
উল্লেখ করিয়াছেন । স্বক-২১৩২৮ ।

গুড়াকেশ—গুড়াকেশ নামে এক
কৃষ্ণভক্ত অস্ত্র ছিল । তাঁহার মেদ
হইতে তাম্র, রুধির হইতে স্বর্ণ, অস্থি
সমূহ হইতে রৌপ্য, রক্ত, মীল, কাংস্ত
পিত্তলাদি ধাতু সকল উৎপন্ন হইয়াছে ।
বরা-১২৯ ।

গুণক—মথুরার অধিপতি কংসের
গুণক নামে এক মালাকার ছিল । কৃষ্ণ
ও বলরাম মথুরার প্রবেশ কালে, তাঁহার

নিকট হইতে মালা গ্রহণপূর্বক এই বর দেন যে, "মদাশ্রয়া লক্ষ্মী ধনরাশির সহিত সর্বদা তোমার সমীপবর্তিনী হইয়া থাকিবেন।" হরি-হরি-৮৩।

গুণকেশী—ইন্দ্রের সারথী ও নদ্রি

মাতলির পত্নী সুধর্ম্মা, গোমুখ নামে এক পুত্র ও গুণকেশী নামে এক কন্যা প্রসব করেন। এই গুণকেশীকে ঐরাবত বংশীয় আর্ধ্যকের পৌত্র, চিকুর নাগের পুত্র ও বামনের দৌহিত্র সুমুখ বিবাহ করেন। মহাভা-উদ্ভ-২, ১০৩।

গুণনিধি—(১) সমুদ্র মন্থন হইতে উৎপন্ন। অম্বরাদেব অশ্বতমা গুণনিধি ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-পু-২। (২) কাশ্মিরদেশে বজ্র-বিজ্ঞা-বিশারদ দীক্ষিত নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার তনয় গুণনিধি অতিশয় মনকর্ম্মাসক্ত ছিলেন। কিন্তু শিবচতুর্দশী রাত্রিতে উপবাস করিয়া মৃত হন এবং কলিঙ্গরাজ অরিন্দমের দম নামক পুত্র-রূপে জন্মগ্রহণ করেন। স্বন্দ-কাশী-পু-১।

গুণবতী—(১) দৈত্যরাজ বজ্রনাভের ভ্রাতা সুনাবের চন্দ্রবতী ও গুণবতী নামী দুইটী পরম রূপলাবণ্যবতী কন্যা ছিল। তন্মধ্যে চন্দ্রবতীকে যদুবংশীয় গদ এবং গুণবতীকে শ্রীকৃষ্ণের তনয় শাখ বিবাহ করেন। হরি-হরি-১৫৩। (২) দেবশর্ম্মা নামে এক ব্রাহ্মণের গুণবতী নামে এক কন্যা ছিল। দেবশর্ম্মা স্বীয় শিষ্য চন্দ্রের সহিত তাঁহার বিবাহ দেন। একদা দেবশর্ম্মা ও চন্দ্র বনে কুশ কাষ্ঠ আহরণার্থ

গমন করিয়া ব্রাহ্মণ হস্তে নিহত হন। গুণবতী একাদশী ও কার্তিক ব্রত পাালন করিয়া বথাকালে প্রাণত্যাগপূর্বক পরজন্মে সত্যভার্ম্মারূপে জন্মগ্রহণ করিয়া শ্রীকৃষ্ণের পত্নী হন। স্বন্দ-বিষ্ণু-কার্ত্তি-১৩।

(৩) সমুদ্র মন্থনে যে সকল অম্বরাদেব উদ্ভব হইয়াছিল, গুণবতী তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-পু-২।

(৪) সিংহলরাজ চন্দ্রসেনের জ্যেষ্ঠ নাম গুণবতী ছিল। তাঁহা হইতে পরমা রূপবতী মন্দোদরী নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। দেবীভা-৫৬-১৭। মন্দোদরী দেখ। (৫) হাশ্তিনপতনে দেবশর্ম্মা নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার জ্যেষ্ঠ গুণবতী বিষ্ণুশর্ম্মা নামে এক পরম ধার্ম্মিক পুত্র প্রসব করেন। পদ্ম-উদ্ভ-২০০।

গুণনৃপা—গুণনৃপা নামী অম্বরাদেব অর্জুনের জন্মকালে আসিয়া নৃত্য করিয়াছিল। মহাভা-আদি-১২৩।

গুণাকর—(১) মহাদেবের অশ্ব নাম। মহাভা-অমৃ-১৭। (২) উত্তরকুরুপ্রদেশে নরপতি গুণাকর রাজত্ব করিতেন। শ্রীকৃষ্ণের তনয় প্রহ্লাদ তাঁহাকে সমরে পরাজয় করেন। পর্গ-বিষ্ণু-২৮।

গুণাবরা—অম্বরাদেব গুণাবরা পাণ্ডুপুত্র অর্জুনের জন্মকালে আসিয়া নৃত্য করিয়াছিল। মহাভা-আদি-১২৩।

গুপ্ত—বিষ্ণুর অন্তনাম। মহাভা-অমৃশা-১৪২।

গুপ্তক—সিদ্ধুরাজ অরুণধের অল্পতম সেনাপতি । অরুণধ কর্তৃক দ্রৌপদী হরণকালে তিনি অর্জুন হস্তে পরাজিত ও নিহত হন । মহাভা-বন-২৬২-৭০ ।

গুপ্তনেত্র—মহাদেবের একজন অনুচর । জালন্ধর দৈত্যের সহিত মহাদেবের যুদ্ধে তিনি মহাদেবের সঙ্গে গিয়াছিলেন । পদ্ম-উত্ত-১৩ ।

গুপ্তলোমক—মহাদেবের একজন গণ । তিনি জালন্ধরের সহিত মহাদেবের যুদ্ধে মহাদেবের সঙ্গে গিয়াছিলেন । পদ্ম-উত্ত-১২ ।

গুণেশ্বর—প্রভাস নামক ক্ষেত্রে গুণেশ্বরনামে এক শিবলিঙ্গ আছেন । স্ক-প্রভা-প্রভা-২৫৩ ।

গুরু—(১) যযাতিবংশীয় নরপতি কুন্তির পুত্র গুরু ও রত্নদেব । মহাভা-ভা-৭ । ভাগ-৯ঙ্ক-২১ । (২) অঙ্গিরা ঋশ্যংগের মহর্ষি গুরু একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের অঙ্গিরা, রাজমৌচ ও কঠা এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১৯৬ । (৩) ভোত্যামনুর অল্পতম তনয় । মার্ক-১০০ । অনুগ্রহ দেখ ।

গুরুক্ষেপ—ইক্ষ্বাকুবংশীয় বৃহৎক্ষণের ঐ গুরুক্ষেপ, গুরুক্ষেপের তনয় বৎস, বৎসের তনয় বৎসবাহ । বিষ্ণু-৪র্থ-২২ ।

গুরুধী—ভরতবংশীয় নরের তনয় কুন্তি, সপ্ততিয় পত্নী সংকুতি হইতে গুরুধী অরুণগ্রহণ করেন । মৎ-৪৯ ।

গুরুভায়—কশ্যপপত্নী বিনতা হইতে বলবান্ বহু বিহঙ্গের জন্ম হয় । তন্মধ্যে গুরুভায় অল্পতম । মহাভা-উদ্-১০০ ।

গুরুমিত্র—সিংহলরাজ বৃহদ্রথের কন্যা পদ্মাবতীর স্বয়ম্বর সভায় সমাগত রাজকুমারগণের অল্পতম গুরুমিত্র ছিলেন । ককি-১ম-৫ । [পদ্ম-সৃষ্টি-৬ ।

গুরুক্ষ—বলির অল্পতম তনয় গুরুক্ষ ।

গুরু—বলরামের অল্পতম পুত্র । বায়ু-৯৬ । বলরাম দেখ ।

গুহ—(১) মহর্ষি গুহের নামানুসারে গুহতীর্থ হইয়াছে । ভাগ-২ঙ্ক-৭ ।

(২) দেবসেনাপতি কাণ্ডিকের অল্প নাম গুহ । সৌর-৬১ । বিষ্ণু-৫ম-৩৩ । বাম-৫৭ । (৩) একদা শিব স্বীয় পত্নী পার্বতীকে দেখিয়া কোন এক বিশেষ কারণে তাঁহার গুরু বন্ধি-মুখে নিক্ষেপ করেন । ঐ গুরু বন্ধিবদন প্রাপ্ত হইয়া সমুদ্র দেবগণকে তাপিত করিল । পরে সেই গুরু দেবগণের অঙ্গীর্ণ হইল । অতঃপর ইহা তাঁহাদের জঠর সকল ভেদ করিয়া গঙ্গা সলিলে পতিত হইল । অনন্তর সেই স্থান হইতে গুরু শরবনে উপনীত হইল । এই শর-বনগত গুরু হইতেই দিবাকরহ্যতি গুহ-দেব আবির্ভূত হইলেন এবং সপ্তদিবসী বালক অবস্থায়ই তিনি তারকাসুরকে নিহত করেন । মৎ-১৪৬ । (৪) নিষাদ জাতীয় স্থপতি বিশারদ জনৈক বলবান্ নৃপতি । রাম বনে গমনকালে তাঁহার

ছিলেন। তাঁহার স্ত্রীর নাম ছিল শুচিমতী। বিদ্বান্বরের কঠোর তপস্যায় সন্তুষ্ট হইয়া স্বয়ং মহাদেব তাঁহার পত্নী হইতে গৃহপতি নামে জন্মগ্রহণ করেন। স্বন্দ-কাশী-পু ১০, ১১।

গৃহেশু—সাবর্ণ মনুর অন্ততম পুত্র। বায়ু-১০০। সাবর্ণমনু দেখ।

গো—(১) সূকাল পিতৃগণের মানসী কন্তা গো, ব্যাস তনয় শুকদেবের অন্ততম পত্নী ছিলেন। হরি-হরি-১৮। (২) রাজা যযাতি ধার্মিকগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ হওয়ায় গো নামী কাকুৎস্থ কন্যাকে লাভ করেন। হরি-হরি-২৯ (৩) ক্রোধের চহিতা সুরভি, সুরভির কন্তা রোহিণী, রোহিণীর কন্তা অমলা, বিমলা ও গো সমুদয়। মহাভা-আদি-৬৬। (৪) মহর্ষি গো অতিশয় ধার্মিক ছিলেন। তাঁহার নামানুসারে গো-তীর্থ হইয়াছে। ভাগ-২২-৮। (৫) বশিষ্ঠতপ পিতৃগণের মানস কন্তা গো। তিনি শুক্রের পত্নী এবং সাধ্যগণের কীৰ্ত্তিবর্দ্ধনকারিণী ছিলেন। মৎ-১৫। অমরক দেখ। (৬) কশ্যপ কন্তা সুরভী, রোহিণী ও গন্ধর্ব্বী নামে দুই কন্তা প্রসব করেন। রোহিণীর গর্ভে গো সকল ও গন্ধর্ব্বীর গর্ভে অশ্ব সকল জন্মগ্রহণ করেন। রামা-আরণ্য-১৫। (৭) পিতৃগণের মানসী কন্তা গো শুক্রাচার্যের পত্নী ছিলেন। বায়ু-৭৩। (৮) নহবের জ্যেষ্ঠ পুত্র যতি।

গো নামী কাকুৎস্থের কন্যাকে বিবাহ করেন। বায়ু-৯৩। (৯) সোমশ পিতৃগণের মানসী কন্যা গো, শুক্রের পত্নী ছিলেন। তাহা হইতে বশু, অমরক, ষষ্ঠা ও বরুণী জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৬৫।

গোকর্ণ—(১) বৈবস্বত মনুরের বোড়শ কলিযুগে গোকর্ণনামে মহাদেবের এক অবতার ছিলেন। কুর্শ-পু-৫২। (২) বরাহকল্পের বোড়শ দ্বাপরে মহাদেব ভক্ত ও সংযত পুরুষগণের ভক্তি প্রদানার্থে গোকর্ণ নামে অবতীর্ণ হন। সেই সময়ে কশ্যপ, উশনা, চাবন ও বৃহস্পতি নামে গোকর্ণের চারি পুত্র জন্মে। তাঁহারা পরম যোগী ছিলেন। বায়ু-২৩। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। লি-২৪। (৩) মথুরাধামে বজ্রকর্ণ নামে এক বৈশ্ব ছিলেন। তাঁহার স্ত্রীর নাম সূশীলা। তাঁহারা গোকর্ণতীর্থে বিষ্ণুর আরাধনা করিয়া এক পুত্রলাভ করেন, সেই জ্য পুত্রের নামও গোকর্ণ রাখেন। বরা-১৬৭-১৭৩। (৪) একজন যোগাচারী। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪০। (৫) মহাদেবের এক নাম। মহাভা-শান্তি-১৮৫। (৬) মথুরা পুরীতে গোকর্ণ নামে দুইজন ব্রাহ্মণ বাস করিতেন। একদা যমকিন্দর ভুলক্রমে একজনের স্থলে অশ্বজনকে যমালয়ে উপস্থিত করেন। যম বুঝিতে পারিয়া তাঁহাকে কিরিয়। যাইতে বলেন কিন্তু তিনি কিছুই

আর কিরিয়া গেলেন না। তিনি ষমের নিকট নরক বিবরণ শুনিয়াছিলেন। স্বন্দ-নাগ-২৬। (৭) কুলাপত্তনে আত্ম-দেব নামে এক বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ ছিলেন। ধুম্রলী নামে তাঁহার এক অনপত্যা কলহপ্রিয়া স্ত্রী ছিল। সন্তান লাভের জন্ত এক সাধুর নিকট হইতে একটি ফল প্রাপ্ত হইয়া, তিনি স্ত্রীকে তাহা প্রদান করেন। স্ত্রী নিজে সেই ফল ভক্ষণ না করিয়া, এক গাভীকে ইহা খাইতে দেন। ইহাতে সেই গাভী একটি মানব শিশু প্রসব করেন। তাঁহার কর্ণ গরুর কর্ণের তায় ছিল বলিয়া তাঁহার নাম গোকর্ণ হয়। পদ্ম-উক্ত-১২৬।

গোকর্ণা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কান্তিকেশ্বর অমুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃকাগণের অগ্ৰতমা গোকর্ণা ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।

গোকর্ণিকা—অন্ধকাসুরের রক্ত পান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃকাগণের সৃষ্টি করেন, গোকর্ণিকা তাঁহাদের অগ্ৰতমা ছিলেন। মৎ-১৭৯।

গোকর্ণেশ্বর—কানীস্থিত একটি শিব-লিঙ্গের নাম। স্বন্দ-কানী-পু-৩৩।

গোকামুখ—(১) কশ্যপের ঔরসে ও প্রজাপতি দক্ষের অগ্ৰতমা কন্যা কক্ষর গর্ভে গোকামুখ, গোক প্রভৃতি জন্ম-গ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৪১। (২) মহাদেবের অগ্ৰতম অমুচর। ব্রহ্মবৈ-

গণেশ-১৫। (৩) ইন্দ্র সার্বর্গি বংশীয় পুরীষাতক্ষর পুত্রের নাম গোকামুখ। গোকামুখের তনয় বৃদ্ধশ্রবা। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৪১।

গোক—কশ্যপের ঔরসে ও প্রজাপতি দক্ষের কন্যা কক্ষর গর্ভে গোকামুখ, গোক প্রভৃতি নান্দগণ জন্মগ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৪১।

গোখল্য—মাণ্ডুকের মুনির পুত্র শাকল্য। মহর্ষি শাকল্য স্বীয় পিতার নিকট বেদ অধ্যয়ন করেন এবং নিজ শিষ্য, বাৎস্য, মুদগল, শালীর, গোখল ও শিশিরকে শিক্ষা দেন। জাতুকণ শাকল্যের শিষ্য ছিলেন। তাগ-১২২-৬।

গোয়—দৈত্যপতি মহিষাসুরের অগ্ৰতম সেনাপতি। বরা-২৪।

গোচপলা—পুরুবংশীয় নরপতি রৌদ্রাশ্বের অগ্ৰতমা কন্যা ও প্রভাকর ঋষির অগ্ৰতমা পত্নী। হরি-হরি-৩১। ঋচ্যু দেখ।

গোণসা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কান্তিকেশ্বর অমুচরী অগ্ৰতমা কল্যাণ-দায়িনী মাতৃকা। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০।

গোণর্ক—ঈরাসন্ধ, স্বীয় জামাতা কংসের নিধনবার্তা শ্রবণে অতিমাত্র দুঃখিত হইয়া ত্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে অভিমান করেন। সেই সময়ে কাশ্মীর দেশের অধিপতি গোণর্ক ঈরাসন্ধের পক্ষে ছিলেন। হরি-হরি-৯০।

গোণীপতি—অত্রি বংশোৎপন্ন মহর্ষি

গৌণীপতি একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের শ্রাবাশ্ব, অত্রি ও অচিনানশ এই তিনটা আর্ষের প্রবর।
মৎ-১২৭।

গোতম—(১) রুহগণের পুত্র মহর্ষি গোতম ঋগ্বেদের অনেক মন্ত্রের রচয়িতা। একবার মহর্ষি গোতম পিশাসিত হইয়া জল চাহিয়াছিলেন। মরুৎগণ দুর্যস্থ একটা কূপ উঠাইয়া তাঁহার নিকট লইয়া গিয়াছিলেন। ঋক্-১।৮৫।১০। মহর্ষি গোতম বখন মরুভূমিতে ছিলেন, তখন অশ্বিষ্য অগ্ন্যশেষের একটা কূপ উঠাইয়া তাঁহার নিকট আনিয়া দিয়াছিলেন এবং তাঁহার স্নান ও পানের সুবিধার জন্য সেই কূপের মুখ নীচু করিয়া ও তলদেশ উচু করিয়া ধরিয়াছিলেন। ঋক্-১।১১৬।৯

(২) ব্রহ্মা, স্বীয় শরীরার্দ্ধ হইতে এক ক্ষুদ্রী ভাষ্যার জন্মদান করেন। ব্রহ্মার আশ্ব-সদৃশী সেই ভাষ্যা হইতে প্রথমে প্রজাপতি, সাগর, সরিৎ, বেদমাতা, গায়ত্রী এবং গায়ত্রীসত্ত্ব চারি বেদের সৃষ্টি করেন। পরে বিশ্ব ও প্রজাপুঞ্জের পতিরূপ, বিশেষ, ধর্ম, দক্ষ, মরীচি, অত্রি, পুষ্পস্তা, প্লহ, ক্রতু, বশিষ্ঠ, গোতম, ভৃগু ও অঙ্গিরা প্রভৃতিকে সৃষ্টি করেন। হরি-হরি-১৯৫। (৪) অত্রি, বশিষ্ঠ, কশ্যপ, গোতম, ভরদ্বাজ, বিশ্বামিত্র ও জমদগ্নি ইঁহারা উত্তর দিকে অবস্থান করিতেন এবং মহাত্মা কুবেরের ঋক ছিলেন। মহাভা-অনুশা-১৫০।

(৪) বৈবস্বত মন্বন্তরে কশ্যপ, অত্রি, বশিষ্ঠ, বিশ্বামিত্র, গোতম, জমদগ্নি ও ভরদ্বাজ এই সাত জন মন্বর্ষি ছিলেন।
ভাগ-৮ঙ্ক-১৩।

গোতমীপুত্র—মগধের অক্ষু বংশীয় নরপতি শিবশ্রাতির তনয় গোতমীপুত্র, গোতমীপুত্রের তনয় পুলিমান, পুলিমানেয় তনয় সাতকর্ণিশিবত্রী।
বিষ্ণু-৪র্থ-২৪।

গোত্রপা—একটা কুলদেবতা।
ঋক্-৩ঙ্ক-৬র্থ-২।

গোত্রভিদ্—ইন্দ্র বজ্র প্রহারে ভীত হইয়া স্বীয় বিমাতা দিতির গর্ভস্থ ভ্রাতাকে পাতিত ও ছিন্ন করিয়াছিলেন। সেই জন্য তিনি গোত্রভিদ্ নামে খ্যাত হন। বাম-৭১।

গোদা—গন্ধর্পপতি বিক্রান্তের অগ্ন্যতম পুত্র। বায়ু-৬৯। অশেষ ও বিক্রান্ত দেখ।

গোদাবরী—(১) দেবানুজ যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, গোদাবরী নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অশ্বচর সিংহযাত্রকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭। (২) গোদাবরী নদী অগ্নির জ্বী ছিলেন। স্বন্দ-আব-রেবা-২২।

গোদনবর—অকুরের অগ্ন্যতম পুত্র।
গি-৬৯। অকুর দেখ।

গোধা—মহর্ষি গোধা একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রজ্ঞ ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্র মন্বন্তর কতিপয় ঋতমন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক্-১০।১৩৪।১।

গোনন্দ—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয় দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে সাধ্যা, রুদ্র, ষমু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাৰল সম্পন্ন পৰ্ব্বত সমুদয় তাঁহার সাহায্যার্থে, সকল সেনাধক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, গোনন্দ তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬। কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ বাহানদী স্বীয় অমুচর গোনন্দ ও নন্দকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭।

গোনসা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত যে সকল মাতৃকা গমন করিয়াছিলেন, গোনসা তাঁহাদের অগ্রতমা ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০।

গোপ—ক্রতু হইতে যে দ্বাদশ দোমপ ভূষিত দেব জন্মগ্রহণ করেন, গোপ তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। বায়ু-৬২। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮।

গোপজলা—নরপতি রৌদ্রাশ্বের অগ্রতমা কত্তা গোপজলা মহর্ষি প্রভাবরের পত্নী ছিলেন। বায়ু-৯৯। রৌদ্রাশ্ব দেখ।

গোপতি—(১) মহর্ষি কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী ও দক্ষের কত্তা মুনির গর্ভে গোপতি জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৫। (২) নরপতি শিবির পুত্র গোপতি। পরশুরাম পৃথিবী নিঃকজিয়া করিলে গোপতি গো সমুদয়ের প্রবন্ধে রক্ষিত হইয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি ৪৯। (৩)

ভোজরাজ গোপতিকে শ্রীকৃষ্ণ বিনাশ করেন। মহাভা-বন-১২। (৪) পাঞ্চাল দেশীয় নরপতি গোপতি। তাঁহার তনয় সিংহসেন কুরুক্ষেত্র সমরে পাণ্ডব পক্ষ অবলম্বনপূর্ব্বক দ্রোণাচার্যের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়াছিলেন। মহাভা-দ্রোণ-২৩। কশ্যপ, অগ্নিভূক ও অর্কপৃষ্ঠ দেখ।

গোপন—(১) বরাহকল্পে যে সকল শিবাবতার বোঁগাচার্য জন্মগ্রহণ করেন, গোপন তাঁহাদের অগ্রতমের শিষ্য ছিলেন। লি-২৪। (২) মহর্ষি গোপন অত্রিংশীর একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অত্রি, শ্যাবাশ ও অর্চিনানশ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৬।

গোপবন—মহর্ষি গোপবন একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রজ্ঞ ঋষি ছিলেন। ঋক্-৮। ৭৪। ১।

গোপা—আগ্নীধের তনয় রাজর্ষি ভদ্রাশ্ব ব্রতচী অশ্বারার গর্ভে গোপা প্রভৃতি দশ কত্তার উৎপাদন করেন। তাঁহারা সকলেই মহর্ষি অত্রির পত্নী ছিলেন। লি-৬৩। অত্রি দেখ।

গোপাদিত্য—প্রভাসে গোপাদিত্য নামে এক শিবলিঙ্গ আছেন। স্বন্দ-প্রভ-প্রভা-১১৮।

গোপায়ন—মহর্ষি বশিষ্ঠের পুত্র শক্তির অগ্রতম শিষ্য গোপায়ন ছিলেন। বাম-৬।

গোপাল—শ্রীকৃষ্ণের এক নাম।
হৃন্দ-কাশী-উত্ত-৮২।

গোপাল—অতুতমা কল্যাণদায়িনী
মাতৃকা। তিনি দেবাসুর যুদ্ধে
দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য
করিবার জন্য গমন করিয়াছিলেন।
হৃন্দ-মাহে-কুমা-৩০।

গোপালি—পরশুর বংশোৎপন্ন
গোত্র-প্রবর্তক মহর্ষি কাণ্ডশয়, বাহনপ,
ঐক্লপ, ভোমতাপন ও গোপালি এই
পাঁচজন ঋষি গৌরপরশুর নামে খ্যাত।
মৎ-২০১।

গোপালী—(১) দেবাসুরযুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী
কল্যাণদায়িনী মাতৃকাগণেব অতুতমা
গোপালী ছিলেন। মহাভা-খল্য-৪৭।
(২) মহর্ষি গার্গ্যের ঔরসে ও গোপালী
নাম্নী অম্সরার গর্ভে কালযবন জন্মগ্রহণ
করেন। অম্সরা গোপালী, পুত্র
জন্মিবা মাত্র তাঁহাকে পরিত্যাগ
করিয়া চলিয়া যান। পরে অপুত্রক
যবনরাজের অন্তঃপুরে কালযবন
পরিবর্তিত হন। হরি-হরি-৩৫। গার্গ্য
দেখ।

গোপীগোবিন্দ—শ্রীকৃষ্ণের অতু
নাম। হৃন্দ-কাশী-পূ-৩৩।

গোপীশ্বর—গোপীগণ সন্তান লাভার্থ
এক শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করিয়া পূজা
করিয়াছিলেন। তাহাই গোপীশ্বর
নামে বিখ্যাত। হৃন্দ-প্রভা-প্রভা-১২০।

গোপুচ্ছলা—স্বতাচীর গর্ভজাত
রাজর্ষি ভদ্রাশ্বের দশ কন্তার অতুতমা
গোপুচ্ছলা। হৃন্দ-প্রভা-প্রভা-২০।
স্বতাচী দেখ।

গোপেশ্বর—গোপতীরে স্নান করিয়া
গোপেশ্বরকে দর্শন করিলে অমরত্ব
লাভ করা যায়। হৃন্দ-আব-অব-৩১।

গোপেষ্ঠ—ব্রজে গোপেষ্ঠ নামে এক
জন বুধভাহু ছিলেন। গর্গ-গোলো-১৮।

গোপ্রেক্ষ—কাশীস্থিত একটা শিব-
লিঙ্গ। হৃন্দ-কাশী-উত্ত-৭৩।

গোবর্দ্ধনধরজনর্দন—চমৎকারপুরে
গোবর্দ্ধনধরজনর্দন বিত্তমান আছেন।
কার্তিক মাসের শুক্ল প্রতিপদ তিথিতে
তাঁহাকে দর্শন করিলে প্রভূত গো-লাভ
হয়। হৃন্দ-নাগ-৬০।

গোবাসন—নরপতি গোবাসনের
কন্তা দেবিকাকে যুধিষ্ঠির স্নয়স্বর সভায়
বিবাহ করেন। দেবিকার গর্ভে
তাঁহার বোধৈর নামে এক পুত্র জন্মে।
মহাভা-আদি-২৫।

গোবিন্দ—(১) শ্রীকৃষ্ণের অতু নাম
গোবিন্দ। মৎ-৪৫। ইন্দ্রিয়গণকে
প্রকাশ করিয়াছেন বলিয়া শ্রীকৃষ্ণের
নাম গোবিন্দ হইয়াছে। মহাভা-উদ্-
৬৯। (২) গোতম বংশীয় গোবিন্দ
নামে এক ব্রাহ্মণ ভ্রমবশতঃ পুত্রহত্যা
করিয়া রেবা নদীতে স্নান তর্পণ করিয়া
সেই পাপ হইতে মুক্ত হন। হৃন্দ-
আব-রেবা-১০৩।

গোবিন্দস্বামী—স্বয়ং তটে গোবিন্দ-
স্বামী নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন।
তাঁহার বিজয়দত্ত ও অশোকদত্ত নামে
দুই শিবভক্ত পুত্র ছিল। স্বন্দ-ব্রহ্ম-
দেতু-৮। বিজয়দত্ত দেখ।

গোবৃষ—ব্রহ্মা, মহেশ্বরধ্বজ শ্রীমান
গোবৃষকে চতুস্পদ বাহন সমুদয়ের
অধিপতি করিয়াছিলেন। হরি-
হরি-২১২।

গোব্রজ—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয় সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে
মাধ্য, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ,
সমুদ্র, মহাবলসম্পন্ন পর্বত সকল
তাঁহাকে যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ
করিয়াছিলেন, গোব্রজ তাঁহাদের
অন্ততম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬।

গোভানু—(১) নরপতি বধাতির পঞ্চ
পুত্রের অন্ততম তুর্কসু। তুর্কসুর তনয়
বহি, বহির তনয় গোভানু, গোভানুর
তনয় দ্বৈশানু। হরি-হরি-৩২। বায়ু-
২২। (২) বধাতির অন্ততম পুত্র তুর্কসু,
তুর্কসুর পুত্র গর্ত, গর্তের পুত্র গোভানু,
গোভানুর তনয় ত্রিশারি। মৎ-৪৮। (৩)
গোভানুর পুত্র ত্রিশানু। তিনি বীর ও
অজয় ছিলেন। বায়ু-২২।

গোভিল—(১) মহর্ষি গোভিল একজন
ধর্মশাস্ত্র প্রণেতা ঋষি ছিলেন। তাঁহার
রচিত সংহিতা গোভিল গৃহ্য-সূত্র
নামে প্রসিদ্ধ। তাঁহার পুত্র কাত্যায়ন
যে স্মৃতিগ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন,

তাহা কাত্যায়ন সংহিতা নামে প্রসিদ্ধ।
কাত্যায়ন সং। (২) মহর্ষি গোভিল
একজন কণ্ঠ্য বংশীয় গোত্র প্রবর্তক
ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অসিত, দেবল
ও কশ্যপ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর।

মৎ-১২২। (৩) কোশল দেশে দেবদত্ত
নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তিনি এক
বজ্র করেন, সেই বজ্রে মহর্ষি গোভিল
উদ্গাতা ছিলেন। দেবীভাগ-৩ঙ্ক-১০।

(৪) একবার মহর্ষি গোভিল ব্রহ্মার বজ্রে
পুরোহিত ছিলেন। বায়ু-১০৩। (৫)
মহর্ষি গোভিল প্রভাস ক্ষেত্রে বাস
করেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৫৮।

গোভিলেশ্বর—কাশীস্থিত একটি
শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-২৭।

গোমতী—(১) মগধের পুন্ড্রবংশীয়
নরপতি অরিন্দমের পুত্র গোমতী,
গোমতীর পুত্র পুরীমান, পুরীমানের
তনয় মেদ। ভাগ-১২ঙ্ক-১। (২) পবিত্রা
গোমতী নদী বিশ্বভূক্ত অগ্নির পত্নী।
মহাভা-বন-২১৭। বিশ্বভূক্ত দেখ।
(৩) মহর্ষি চারায়ণের কন্যা ভবানী ও
গোমতী মহর্ষি আমুঘায়নের তনয়
নারায়ণের পত্নী ছিলেন। নারায়ণ
অকালে সর্পসংশনে প্রাণত্যাগ করিলে
তাঁহার বিধবা ধ্বেন। স্বন্দ-কাশী-
উত্ত-৭৬। (৪) দেবীপার্বতী গোমন্ত
পর্বতে গোমতী নামে বিখ্যাতা ছিলেন।
স্বন্দ-আব-রেবা-১২৮।

গোমহিষদা—দেবাসুর যুদ্ধে

দেবগেনাপতি কার্তিকেয়ের অমৃতচর্য্য
কল্যাণদায়িনী মাতৃকাগণের অন্ততম।
গোমহিষদা ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।

গোমান—দৈত্যপতি প্রহ্লাদের অন্ত-
তম পুত্র শত্রু। শত্রুর তনয় ধনুক,
অসিলোমা, নাবল, গোমুখ, গবাক্ষ ও
গোমান এই ছয়জন। বায়ু-৬৭।

গোময়ান—তিনি কশ্যপ বংশীয়
একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
ঐহার বংশের, কশ্যপ, নিধুব এই
তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৯।

গোমায়ু—(১) কশ্যপ পত্নী সুরভী
হইতে দংশ্রী, গোমায়ু, কাক ও
গোমহিষ প্রভৃতি জন্ম লাভ করেন।
পদ্ম-সৃষ্টি-৬। (২) একজন দেবগন্ধর্ষ।
পদ্ম-সৃষ্টি-১৮।

গোমুখ—(১) ইন্দ্রের সারথী ও মন্ত্রী
মাতলিরপত্নী সুধম্মা হইতে গোমুখ নামে
এক পুত্র এবং গুণকেশী নামে এক
কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-উদ্-
৯৭-১০৩। (২) গোমুখনামে এক শিবভক্ত
ঋষি ছিলেন। স্বন্দ-নাহে-অঙ্গ-উ-৩।
গোমুখ নামে এক দানবপতি পাতালে
বাস করিতেন। বায়ু-৫০।

গোমেদ—মহর্ষি গোমেদ একজন
অজিরা বংশোৎপন্ন গোত্রপ্রবর্তক
ঋষি ছিলেন। ঐহাদের অজিরা, বৃহ-
স্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-১৯৫।

গোরথ—বশিষ্ঠবংশীয় মহর্ষি গোরথ

একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
ঐহাদের ভিগীবসু, বশিষ্ঠ ও ইন্দ্র প্রমদি
এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৬।

গোলক—(১) দ্বারকা ভীর্ষের উত্তর
দিক রক্ষক অন্ততম দ্বারপাল। স্বন্দ-
প্রভা-দ্বার-১১৭। (২) মহর্ষি শাকল্যের
অন্ততম শিষ্য। ব্রহ্মাণ্ড-৬৬। বায়ু-
৬০। শাকল্য দেখ।

গোলক—প্রভাস ক্ষেত্রে গোলকনামক
শিবলিঙ্গ মহর্ষি উদ্ধালক কর্তৃক স্থাপিত
হইয়াছে। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২৪৯।

গোলভ—(১) জটনৈক উদ্ভাস্ত গন্ধর্ষ।
ইহার সহিত বালির পঞ্চদশ বংশের যুদ্ধ
হয়। ষোড়শবংশের বালিহস্তে গোলভ
পঞ্চম প্রাপ্ত হয়। রামা-কিষ্কি-২২।
(২) প্রাচীনকালে গোলভ নামে এক
রাজা ছিলেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-১২।

গোলাঙ্গুল—ক্রোধের কন্যা হরীর গর্ভে
বলশালী বানরগণ ও গোলাঙ্গুল বানর-
গণ জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-১৬।

গোলাপী—অঙ্গরা গোলাপী ইন্দ্রের
মভায় নৃত্যগীত করিত। মহাভা-বন-৪৩

গোশর্প—ইন্দ্র একবার মহর্ষি
গোশর্পকে গোযুক্ত ও হিরণ্যযুক্ত ধন
দান করিয়া ছিলেন। ঋক্-৮।৪৯।১।

গোশর্ঘ্য—অশ্বিরয় একবার অনার্য্য
দস্যুদের আক্রমণ হইতে মহর্ষি কথ,
মেধাতিথি, বশ, দশত্রয় ও গোশর্ঘ্যকে
রক্ষা করিয়াছিলেন। ঋক্-৮।৮।২০।

গোশৃঙ্গ—মহর্ষি গোশৃঙ্গ হিমালয়

পৰ্ব্বতের বনমধ্যে বাস করিতেন ।

হনু-প্রভা-প্রভা-২৪১ ।

গোশ্রুতি—মহর্ষি সত্যকাম জাবাল, ব্রাহ্মণ ঋষির তনয় বৈয়াক্ষণিক গোশ্রুতিকে প্রাণবিজ্ঞা উপদেশ করিয়া ছিলেন । ছান্দোগ্য-২২৭-৩ ।

গোষ্ঠ—মহাদেবের এক নাম । মহাভা-আশ্বমে-৮ ।

গোষ্ঠাশ্রম—মহর্ষি গোষ্ঠাশ্রম ভৃগুংশীর একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন, আপ্রবান, ঔর্য ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১২৫ ।

গোস্তনী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনা-পতি কাস্তিকেশ্বরের অনুচরী মঙ্গলদায়িনী মাতৃকাগণের অন্ততম । গোস্তনী ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৭ ।

গোহিত—বিষ্ণুর অষ্ট নাম । মহাভা-অনুশা-১৪২ ।

গোড়িনী—বশিষ্ঠংশীর মহর্ষি গোড়িনী একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের আর্ষের প্রবর একমাত্র বশিষ্ঠ । মৎ-২০০ ।

গৌতম—(১) অযোধ্যাপতি মহারাজ দশরথের অন্ততম ব্রাহ্মণমন্ত্রী । রামা-আদি-৭ । (২) উত্তরদিক-বাসী মহর্ষি বিশেষ । লঙ্কাসমর বিজয়ী রামকে আশীর্বাদ করিতে তিনি অযোধ্যায় আগমন করিয়াছিলেন । রামা-উত্ত-১ । (৩) জনৈক ব্রাহ্মণ । তিনি রাজা ব্রহ্মদত্তের

গৃহে অতিথি হন । রাজা অজানিতভাবে তাঁহাকে মাংস মিশ্রিত অন্ন প্রদান করেন । তজ্জন্ত গৌতম তাঁহাকে গৃহ হইবার জন্ত অভিশাপ প্রদান করেন । রামা-উত্ত-৭২ । (৪) গৌতম মুনির পুত্র । গৌতমের স্ত্রী অহল্যা, ইন্দ্রের সহিত ব্যভিচারে লিপ্ত হওয়ার গৌতম কর্তৃক অভিশপ্ত হইয়া অস্ত্রের অদৃষ্ট হইয়া, অনাহারে ভূমিতলে শয়ন করিয়া কাল কাটাইতে ছিলেন । রামের দর্শনে ইনি শাপমুক্ত হন । গৌতমের পুত্র শতানন্দ রামা-আদি-৪৭, ৪৮ । প্রচেতার মানস হইতে গৌতমের জন্ম হয় । সার্বর্গিক গৌতমের ঔরসে জন্মগ্রহণ করেন । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯, ১০ । (৫) দক্ষযজ্ঞে মহর্ষি গৌতম অহল্যার সহিত সদস্ত পদে বৃত্ত হইয়াছিলেন । গৌতমের কন্যা জয়া, বিজয়া, জয়ন্তী ও অপরাধিতা । তাঁহারা সতীর অনুচরী ছিলেন । সতী, জয়ার মুখে দক্ষের যজ্ঞ বিবরণ ও তাঁহাদের নিমন্ত্রণ না হইবার কথা শুনিয়া, প্রাণ পরিত্যাগ করেন । বাম-২, ৪, ৫ । (৬) মহর্ষি উত্তোর পুত্র গৌতম । মনু-৩।১৬ । মহর্ষি গৌতম অশ্বিন্বরের স্তুতি করিয়া ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন । ঋক্-১।১৮৩ । (৭) গৌতম মুনি একজন ধর্মশাস্ত্র প্রণেতা ঋষি । তাঁহার রচিত সংহিতার নাম গৌতমসংহিতা । গৌতম সং । (৮) বৈবস্বত মহন্তের অত্রি, বশিষ্ঠ, কশ্যপ, গৌতম, ভরদ্বাজ, বিশ্বামিত্র ও

জন্মদগ্নি, এই সাত জন সপ্তর্ষি ছিলেন । হরি-হরি-৭ । পারিপাত্র নামক পর্কতে মহর্ষি গৌতমের আশ্রম ছিল । তিনি সমাগত যমরাজকে কি উপায়ে পিতা মাতার ঋণ হইতে মুক্ত হওয়া যায়, তাহার উপদেশ দিয়াছিলেন । মহাভা-শান্তি-১২৯ । (৯) মধ্যদেশে গৌতম নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন । তিনি দম্ভ্য গৃহে অবস্থান নিবন্ধন, দম্ভ্য ভাবাপন্ন হন । পরে তাঁহার জ্ঞাতিবর্গের উপদেশে সেই স্থান পরিত্যাগপূর্বক রাজধর্ম্য নামক এক বিহঙ্গের আলয়ে অতিথি হন এবং মাংসলোভে তাহাকেই বধ করেন । পরে সেই বিহঙ্গের বন্ধুগণ কর্তৃক গৌতম নিহত হন । মহাভা-শান্তি-২৬৮ । (১০) বৃহস্পতির ভ্রাতা উত্থোর পুত্র দীর্ঘতমা । দীর্ঘতমার পত্নী প্রম্বেষী গৌতমকে প্রসব করেন । তিনি মাতার প্ররোচনার স্বীয় পিতা দীর্ঘতমাকে ভেলার বন্ধনপূর্বক জলে ডাসাইয়া দেন । মহাভা-আদি-১০৪ । (১১) যুগে যুগে অনেক ব্যাস ছিলেন । বরাহ কল্পে গৌতম একজন বেদ বিভাজক, পুরাণ প্রকাশক, জ্ঞানপ্রদর্শক শিবাবতার ব্যাস ছিলেন । লি-৭ । (১২) গৌতম নামে একজন যোগাচার্য্যও ছিলেন । (১৩) বরাহকল্পের চতুর্দশবাদের আঙ্গিরস বংশে মহাদেব গৌতম নামে অবতীর্ণ হন । সেই সময়ে গৌতমের পুত্ররূপে অত্রি, দেবসদ, শ্রবণ ও প্রকিষ্টক জন্মগ্রহণ

করেন । ইঁহারা পরম যোগী ও সকল প্রকার যোগে পারদর্শী ছিলেন । লি-২৪ । (১৪) আবার বরাহ কল্পের বিংশতি দ্বাপরে গৌতম নামে আর একজন ব্যাস জন্মগ্রহণ করেন এবং মহাদেব অট্টহাস নামে অবতীর্ণ হন । লি-২৪ । গৌতম মুনির ক্রোধে ইন্দ্রের লিঙ্গ ছিন্ন হইয়া ভূতলে পতিত হইয়াছিল । লি-২৯ । (১৫) বৈবস্বত মন্বন্তরের বিংশ দ্বাপরে মহর্ষি গৌতম বেদ বিভাগ করিয়া বেদব্যাস নামে খ্যাত হন । বিষ্ণু-৩য়-৩ । ইক্ষাকু বংশীয় নরপতি নিমি একবার বশিষ্ঠ ঋষিকে উপেক্ষা করিয়া গৌতম মুনি দ্বারা বজ্র করাইয়া ছিলেন । বিষ্ণু-৪র্থ-৫ । (১৬) মহর্ষি বৃদ্ধশ্রের দিবোদাস নামে এক পুত্র ও অহল্যা নামী এক কন্যা জন্মে । অহল্যা গৌতমের পত্নী ছিলেন । তাঁহার গর্ভে শতানন্দের জন্ম হয় । শতানন্দের পুত্র সত্যধৃতি । সত্যধৃতির স্ত্রী উর্কশীর গর্ভে কুপ নামে পুত্র ও কুপী নামী কন্যা জন্মে । বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । (১৭) দণ্ডক অরণ্যে গৌতম নামে এক ঋষি তপস্তা করিতেন । তাঁহার তপস্তার সন্তুষ্ট হইয়া ব্রহ্মা তাঁহাকে বর দেন যে তাঁহার আশ্রমসংলগ্ন স্থানে প্রচুর খাদ্য জন্মিবে । এই বর লাভের পর তিনি শতশ্রু পর্কতে বাইয়া আশ্রম নির্মাণ করেন । তথায় প্রতিদিন প্রাতঃকালে খাদ্য পরিপক্ব হইয়া উঠিলে ছেদন ও মধ্যাহ্নে অশ্বিন্ডে পরিপক্ব করিয়া অভ্যাগত

অতিথি ও ব্রাহ্মণগণকে প্রচুর পরিমাণে দান করিতে লাগিলেন। ইতি মধ্যে তথায় অনাবৃষ্টি দেখা দিল। তখন বনবাসী ঋষিগণ বুভুক্ষায় পীড়িত হইয়া গোতমের আশ্রমে উপস্থিত হইলেন। অনাবৃষ্টি দূর না হওয়া পর্য্যন্ত তাঁহারা গোতমের আশ্রমে অতিমুখে কালবাপন করিলেন। পরে মারীচ নামক ঋষি গোতমের পুত্র শাণ্ডিল্যের নিকট তদীয় পিতার নিকট বিদায় না লইয়া অগ্নত্র গমন অমুচিত বলায়, সকলে হাস্য করিয়া উঠিলেন এবং বিদায় নেওয়া তেমন প্রয়োজনীয় বলিয়া মনে করিলেন না। কিন্তু একটা ছল করিয়া যাওয়ার অভি-প্রায়ে তাঁহারা মায়া দ্বারা একটা গাভী সৃজন করিয়া গোতমের আশ্রমে ছাড়িয়া দিলেন। গোতম ইহা বুঝিতে পারিয়া মন্থপুত্র সলিল হইবার গাত্রে নিক্ষেপ করিলেন এবং সেই গাভী তৎক্ষণাৎ সেই স্থানেই পতিত হইল। ঋষিগণকে গমনে উদ্ধত দেখিয়া গোতম তাঁহা-দিগকে তথায় অবস্থান করিবার জন্য অমুরোধ করিলেন। তাঁহারা বলিলেন, “আপনি গোহত্যা করিয়াছেন। অতএব আমরা এইস্থানে অবস্থান করিব না।” তখন গোতম তাঁহাদের নিকট প্রায়-শ্চিত্তের ব্যবস্থা চাহিলে তাঁহারা বলিলেন—“গাভী মরে নাই মুচ্ছিত আছে। গঙ্গা সলিলস্পর্শে পুনঃ জ্ঞান সঞ্চার হইবে।” গোতম ইহার পরে

হিমালয়ে বহুকাল তপস্যা করিয়া মহাদেবের বরে গঙ্গাকে স্বীয় আশ্রম সমীপে আনয়ন পূর্বক গাভীর চৈতন্য সম্পাদন করেন। এই সময়ে বিমান আরোহণে সপ্তঋষিগণ তথায় উপস্থিত হইয়া গোতমের খুব প্রশংসা করিলেন। গোতম তখন অতিথি ব্রাহ্মণদিগকে শাপ প্রদান করেন যে, তাঁহারা বেদ বহিষ্কৃত হইবেন। বরা-৭১।(১৮)গোতম নামে একজন ধর্মশাস্ত্র প্রণেতা ঋষি ছিলেন। বরা-১২১। মরীচির কন্যা সুরূপা মহর্ষি অঙ্গিরার পত্নী ছিলেন এবং সুরূপা ইহাতে বৃহস্পতি, গোতম, সংবর্ত্ত উতথ্য, বামদেব, অজম্য ও ঋষিজনামক গোত্র প্রবর্ত্তক ঋষিগণ জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-১৯৬। অজন্ত, অঙ্গিরা ও অথর্কী দেখ। (১৯) মহর্ষি কৌশল্যের সামবেদ অধ্যায়ী অন্যতম শিষ্য গোতম ছিলেন। বায়ু-৬১। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। কৌশল্য দেখ। (২০) বরাহ কল্পের চতুর্দশ দ্বাপরে মহর্ষি সুরক্ষ বাস হইয়াছিলেন এবং মহাদেব গোতম নামে অঙ্গিরা বংশে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। অত্রি, উগ্রতপা, শ্রবণ ও শ্রবিষ্টক নামে তাঁহার ধ্যাননিষ্ঠ বোগাসক্ত চারি পুত্র জন্মে। বায়ু-২৩। লি-২৪।

গোতমী—(১) পূর্বকালে গোতমী নারী একশাস্তি-পরায়ণা ব্রাহ্মণী ছিলেন। অন্ধের বস্তির ন্যায় তাঁহার একমাত্র পুত্র সর্প বংশনে প্রাণত্যাগ করেন।

তখন অর্জুনক নামে এক ব্যাধ সেই সপ্তকে বহুদূরক পুত্রহারা ব্রাহ্মণীর নিকট আনয়ন করে। তখন অর্জুনক, ব্রাহ্মণী, মৃত্যু ও কাল এই চারিজনকে মধ্যে কে অপরাধী এই তর্ক উপস্থিত হয়। পরে মীমাংসা হয় যে, এই বিষয়ে কেহই অপরাধী নহে। বালক স্বকর্মে দোষেই মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছে। মহাভা-শান্তি-৬৮। (২) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, গৌতমী নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অনুচর ক্রয় ও ক্রৌঞ্চকে প্রদান করেন। বাম-৫৭। (৩) গৌতমী নামে এক ব্রাহ্মণ কন্যা বাল্যকালে বিষবা হন। অর্কুত অচলের অন্তর্গত নাগ তীর্থে স্নান করিয়া তীর্থ সাহায্যে গর্তবতী হন। এই জন্য লোকলজ্জা ভরে প্রাণত্যাগ করিতে উদ্ভত হইলে, এক অশ্রীরী বাণী তাঁহাকে নিবারণ করিয়া বলেন, “ইহাতে তোমার কোন দোষ নাই। তীর্থ সাহায্যেই এইরূপ হইয়াছে। স্বন্দ-প্রভা-অর্কু-৫।

গৌতমী পুত্র—মগধের ষাতির্ক বংশীয় শিবস্বাতির অষ্টাবিংশতি বর্ষ রাজত্বের পরে, গৌতমী পুত্র একবিংশতি বর্ষ এবং তাঁহার পুত্র পুলোমা অষ্টাবিংশতি বর্ষ রাজত্ব করেন। মৎ-২৭৩।

গৌতমেশ্বর—কোটি তীর্থে মহর্ষি গৌতমকর্তৃক গৌতমেশ্বর লিঙ্গ প্রতিষ্ঠিত হয়। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২১৭।

গোপায়ন—(১) বহু, সুবহু, ঋতবহু ও বিপ্রবহু নামে চারিজন ঋষি ঋগ্বেদের অনেক মন্ত্রের রচয়িতা। তাঁহারা চারিজন গোপায়ন ও লোপায়ন নামে খ্যাত ছিলেন। ঋক্-৫১২৪। (২) বিশিষ্ট বংশীয় মহর্ষি গোপায়ন একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর একমাত্র বিশিষ্ট। মৎ-২০০।

গৌর—(১) ব্যাস ভনয় শুকদেবের অন্যতমা স্ত্রী ও বহির্ষদ পিতৃগণের মানসী কন্যা পীবরী হইতে কৃষ্ণ, গৌর, প্রভু ও শঙ্কু নামে চারি পুত্র ও কৃষ্ণী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৮। শুকদেব হইতে ভূরিশ্রবা, প্রভু, শঙ্কু, কৃষ্ণ ও গৌর নামে পাঁচ পুত্র এবং যোগমাতা নামী এক কন্যা জন্মে। লি-৬৩। (৩) কৃষ্ণদ্বৈপায়নের পুত্র শুকদেব, শুকদেবের ভূরিশ্রবা, প্রভু, শঙ্কু, কৃষ্ণ ও গৌর নামে পাঁচ পুত্র এবং কৌস্তিমতী, যোগমাতা ও বৃদ্ধত্নতা নামী তিন কন্যা জন্মে। কৃষ্ণ-পূ-১৯।

গৌরগ্রীব—অত্রি বংশোৎপন্ন মহর্ষি গৌরগ্রীব একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের শ্যাবাষ, অত্রি ও অর্চ্চিনানশ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ ১৯৭।

গৌরজিন—অত্রি বংশোৎপন্ন মহর্ষি গৌরজিন একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অত্রি, শ্যাবাষ ও

অর্চিনানশ এই তিনটী আৰ্যের প্রবর ।

মৎ-১৯৭ ।

গৌরপরাশর—পরাশর বংশীয়
গোত্র-প্রবর্তক মহর্ষি কাণ্ডশয়, বাহনপ,
ঈক্ষপ, ভোমতাপন ও গোপালি এই
পাঁচজন গৌরপরাশর নামে খ্যাত
ছিলেন । মৎ-২০১ । [সভা-৮ ।

গৌরপৃষ্ঠ—একজন মহর্ষি । মহাভা-
গৌরপ্রভ—শুকদেবের অগ্রতম
পুত্র । দেবীভা-১৬-১৯ ।

গৌরব—বাস্কের তনয় শুকদেব,
শুকদেবের তনয় গৌরব, কপিল, কৃষ্ণ
ও নীল এই চারিজন । শুকদেবের
কন্যার নাম ভামিনী । শিব-ধর্ম-১২১ ।

গৌরবীতি—অঙ্গিরা বংশোৎপন্ন
মহর্ষি গৌরবীতি একজন গোত্রপ্রবর্তক
ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের অঙ্গিরা, সঙ্কতি
ও গৌরবীতি এই তিনটী আৰ্যের প্রবর
ছিল । মৎ-১৯৬ ।

গৌরমুখ—(১) ঋষি গৌরমুখ মহর্ষি
শমীকের শিষ্য ছিলেন । ইহাষ্টারাই
মহর্ষি শমীক স্বীয় তনয় শূদ্রীর শাপ
বৃত্তান্ত নরপতি পরীক্ষিতকে জ্ঞাপন
করাইয়াছিলেন । মহাভা-আদি-৪১ ।

(২) মহর্ষি গৌরমুখ বিষ্ণুর আরাধনা
করিয়া একটী মণি লাভ করিয়াছিলেন ।
সেই মণির সাহায্যে তিনি ইচ্ছামত
সবজিনিষ প্রস্তুত করিতে পারিতেন ।
একদা বারগদীর রাজা দুর্জয় তাহার
আশ্রমে অতিথি হইয়াছিলেন । মহর্ষি

সেই মণির সাহায্যে প্রচুর ভোজ্য বস্তু
উৎপাদন করিয়া রাজা ও তাঁহার
সমভিব্যাহারী সকল লোককে পরিতোষ
পূর্বক আহার করাইয়াছিলেন । রাজা
মণির প্রভাব দর্শনে তাহা গ্রহণ
করিতে কৃতদঙ্কর হইলেন । কিন্তু
মহর্ষির নিকট পরাস্ত হইয়া নির্বেদ
প্রাপ্ত হন । তিনি অরণ্যবাদী হইয়া
বিষ্ণুর আরাধনায় তৎপর হইলেন ।
অবশেষে বিষ্ণুর নিকট বর লাভ
করিয়া তাঁহাতে নীল হইলেন ।
বরা-১০—১২ ।

গৌরমুখী—একটী গাতীর নাম ।
কন্দ-নাগ-২৫৯ ।

গৌরশিরা—মহর্ষি গৌরশিরা একজন
প্রাচীন রাজধর্ম প্রণেতা ঋষি । মহাভা-
শান্তি-৫৮ ।

গৌরাধ—প্রাচীনকালের একজন
রাজর্ষি । মহাভা-সভা-৮ ।

গৌরিক—নরপতি যুবনাথের পত্নী
গৌরী হইতে গৌরিক নামে এক
চক্রবর্তী ভূপাল জয়গ্রহণ করেন । বায়ু-
৮৮ ।

গৌরীবীতি—শক্তি, বংশীয় মহর্ষি
গৌরীবীতি একজন ঋষিদের মনুদ্রষ্টা
ঋষি ছিলেন । ঋগ-৫১২৯১ ।

গৌরী—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি
প্রসেনজিতের পত্নী গৌরী হইতে
মহীপতি যুবনাথ জয়গ্রহণ করেন ।
গৌরী, স্বামকর্ষক অভিশাপ গ্রস্তা হইয়া,
বাহুনা নদীকূলে পরিত্যক্ত হইয়াছেন ।

হরি-হরি-১২। (২) পুরুবংশীর নরপতি মতিনারের কন্যা গৌরী যুবনাথের পত্নী ছিলেন। এই গৌরী মাকাতাকে প্রসব করেন। হরি-হরি-৩২। (৩) বক্রণের জীর নাম গৌরী। মহাভা-অনুশা-১৪৬। (৪) ব্রহ্মা স্বীয় শরীর হইতে গৌরীকে উৎপাদন করিয়া রুদ্রকে সমর্পণ করেন। রুদ্র তপস্ত্যার্থ জলে নিমগ্ন হইলে ব্রহ্মা গৌরীকে স্বীয় দেহে বলীন করেন। পরে সেই গৌরীকে তিনি দক্ষকে প্রদান করেন। এদিকে রুদ্র দীর্ঘকাল তপস্তা করিয়া, জল হইতে উখিত হইয়া দেখিলেন, পৃথিবী নানাবিধ শোভন বৃক্ষ রাশিতে ও মনুষ্যাদি দ্বারা পরিপূর্ণ হইয়াছে। তদ্বশনে অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া তিনি চীৎকার করিতে আরম্ভ করিলেন। তখন তাঁহার কর্ণকূহর হইতে বেতাল, ভূত, প্রেত, পুতনা প্রভৃতি সৃষ্ট হইল। সেই সময়ে দক্ষ এক যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিতেছিলেন। রুদ্র সেই বেতাল প্রভৃতির সাহায্যে দক্ষের যজ্ঞ নষ্ট করিয়া দেবগণের প্রতি অত্যাচার করিতে আরম্ভ করেন। স্বয়ং বিষ্ণু রুদ্রের সহিত সমরে প্রবৃত্ত হইলেন। তখন ব্রহ্মা উভয়ের বিবাদ মিমাংসা করিয়া দেন। ব্রহ্মা রুদ্রকে গৌরী সম্প্রদান করিতে, দক্ষকে আদেশ করিলেন। দক্ষ রুদ্র হস্তে গৌরীকে সম্প্রদান করিলেন, রুদ্রও দক্ষের

যজ্ঞ সম্পাদনের আদেশ দেন। ত্র্যম্বকৈলাস পর্বতে রুদ্রের বাসস্থান নির্দিষ্ট করিয়া দেন। এদিকে রুদ্র কর্তৃক দক্ষ যজ্ঞ ও পুত্রী বিনষ্ট হইয়াছিল বলিয়া গৌরী অতিমাত্র দুঃখিত হইয়া হিমালয় তপশ্চরণার্থ গমন করেন। তথ্য বহুকাল তপস্ত্যার্থ শীর্ণ কলেবর হইয়া স্বীয় শরীরান্ধারী দ্বেষ ভক্ষণ করেন। পরে এই গৌরীই হিমালয় গুহে জন্মগ্রহণ করিয়া উমা নামে অভিহিত হইলেন। তিনি মহাদেবকেই পতিরূপে পাইবার জন্য কটোর তপস্ত্যনিমগ্ন হইলেন। মহাদেব তাঁহার তপস্ত্য সন্তুষ্ট হইয়া এক বৃক্ষ ব্রাহ্মণের বো উমার নিকটে কিঞ্চিৎ খাদ্য প্রার্থ করেন। উমা তাঁহাকে স্নানাদি ফলাদি আহাৰ্য্য করিতে বলিলে, বৃক্ষ গঙ্গা সলিলে স্নানার্থ প্রণে করিলে, এক মকর তাঁহা আক্রমণ করিল। বৃক্ষ চীৎকার করি উমার সাহায্য প্রার্থনা করিলে উমা তাঁহাকে সাহায্য করিতে অগ্রহ হইয়াই দেখিলেন যে, তিনি যাহা পাইবার জন্য তপস্তা করিতে, সেই মহাদেবই তাঁহার হস্তধ করিয়াছেন। এই বিষয় উমা পিতা হিমালয়কে জ্ঞাপন করি এবং হিমালয় অতিমাত্র সন্তুষ্ট হই রুদ্রকরে উমাকে সমর্পণ করিতে বরা-১২২। (৫) পার্বত্যের অন্য

গৌরী। হিমাশ্রম তনয় অক্ষক একদা
মন্দর পর্বতে ভ্রমণ কালে শঙ্করপত্নী
গৌরীকে দেখিয়া অতিশয় মোহিত
হন। তাঁহাকে গ্রহণ করিতে সচেষ্ট
হইলে, প্রহ্লাদ অক্ষকে বিশেষরূপে
বারণ করেন। কিন্তু অক্ষক তাঁহার
কথায় কিছুমাত্র কর্ণপাত করিলেন না।
পরে গৌরী শতরূপা হইয়া তাঁহাকে
বিশেষরূপে নির্বাসন করেন। বাম-
৫৯। (৬) যযাতিবংশীয় রত্নিনারের
স্ত্রী মনস্বিনী হইতে অমর্ত্যর ও ত্রিবন
নামে দুই তনয় এবং গৌরী নামে এক
কন্যা জন্মে। এই গৌরী মাক্ষাতার
জননী ছিলেন। মৎ-৪৯। অপ্রতিরূপ
ও অনন্ত দেখ। (৭) কেশিনী, গৌরী
প্রভৃতি পার্শ্বতীর সহচরী ছিলেন।
মহাভা-বন-২২৯। কেশিনী দেখ।
(৮) দক্ষের শত কন্যার মধ্যে গৌরী,
মুপ্রভা, বার্তা ও স্মালিকা বরণের
স্ত্রী ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৯৯।
(৯) পার্শ্বতীর এক নাম গৌরী। বায়ু-
৯। অপর্ণা দেখ।

গৌরীশ্বর—যে নর, ভক্তিযুক্ত হইয়া
কৃষ্ণাষ্টমী দিনে গৌরীশ্বর লিঙ্গের অর্চনা
করিবে, সে সর্বপাপ হইতে মুক্ত
হইবে। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৬৯।

গ্রাহিক—চতুর্থ পাণ্ডব নকুল বিরাট
রাজ ভবনে গ্রাহিক নামে পরিচিত হইয়া
এক বৎসর অজ্ঞাতবাস করেন।
মহাভা-বিরাট-১২।

গ্রহিনী—সুহৃদি, আপি, শ্রেণী,
সুখ, ইন্দেচকু, গ্রহিনী ও চরণ্য এই সপ্ত
অঙ্গরা উর্কলীর সহচরী ছিল। স্বক্-
১০১২৫।

গ্রসন—(১) দেবাসুর-সমরে মহিষা-
সুরের অগ্রতম সেনাপতি গ্রসনের সহিত
বমরাজের তুমুল যুদ্ধ হইয়াছিল। (২)
গ্রসন তারকাসুরের সেনাপতি ছিলেন।
স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৬। মৎ-১৫২।

গ্রহনাথ—সূর্য্যের এক নাম। পদ্ম-
সৃষ্টি-৩৪।

গ্রহেশ্বর—সূর্য্যের অগ্র নাম। স্বন্দ-
কাশী-পূ-২।

গ্রাবজাবা—সমুদ্র মন্থন হইতে, যে সকল
অঙ্গুরার উদ্ভব হয়, গ্রাবজাবা তাঁহাদের
অগ্রতমা ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-পূ-২।

গ্রাবা—(১)গ্রাবা শব্দের অর্থ প্রসূত।
মহর্ষি বশিষ্ঠ, ছন্দবেশী নিশাচর রাক্ষস-
দিগকে বধ করিবার অগ্র, প্রসূতের স্তুতি
করিয়াছিলেন। স্বক্-৭। ১০৪। ১৭। (২)
দক্ষের অগ্রতমা কন্যা গ্রাবা কশ্যপের
পত্নী ছিলেন। গ্রাবার সম্ভান স্বাপদগণ।
স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৪।

গ্রাবাজীন—দাদশজন শুক্ৰ নামক
দেবগণের অগ্রতম। ব্রহ্মাণ্ড-৩২।

গ্রামদ—ভৃগুবংশীয় মহর্ষি গ্রামদ এক-
জন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহার
ভৃগু, বীতিহব্য, রৈবস ও বৈবস এই
চারিটা আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৫।

গ্রামণী—গন্ধর্ব্ব বিশেষ। তাঁহার

কন্যা দেদবতীকে লুকেশ নামক রাক্ষস
বিবাহ করে। রামা-কিষ্কি-৪১, উত্ত-৪ ।

গ্রাম্যা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করি-
বার জন্য, মহাদেব বহু সংখ্যক মাতৃকা-
গণের সৃষ্টি করেন। গ্রাম্যা তাঁহাদের
অন্ততমা ছিলেন। মৎ-১৭৯ ।

গ্রাম্যারনি—মহর্ষিগ্রাম্যারনি এক-
জন ভৃগুযংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
ছিলেন। তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন, আপু-

বান, আষ্টি বৈশ ও অরুণ এই পাঁচটা
আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৫ ।

গ্রাহক—যমের দৌহিত্রী বিরোধি-
নীর অতীতম পুত্র। মার্ক-৫১ । অর্জু-
ন হারী ও বিরোধিনী দেখ।

গ্রাব—মহর্ষি দণ্ডের পুত্র বক নামক
ঋষির অন্য নাম গ্রাব। ছান্দোগ্য-১ম।
বক দেখ।

ঘ

ঘটাক্ষ—দৈত্যপতি হিরণ্যকশিপুর
অন্ততম অমুচর। মৎ-১৬৯ ।

ঘটেশ—বসুন্ধরা দেবী বরাহরূপা
বিষ্ণুর সহধর্মিণী। তাঁহার পুত্র মঙ্গল এবং
সেই বিষ্ণুর ঔরসজাত মঙ্গলের তনয়ের
নাম ঘটেশ। দেবীভাগ-৯ম-৯ ।

ঘটোৎকচ—(১) দ্বিতীয় পাণ্ডব
ভীমের ঔরসে ও হিড়িম্বা রাক্ষসীর গর্ভে
ঘটোৎকচের জন্ম হয়। ঘট অর্থ হাতীর
মাথা, উৎকচ অর্থ কেশশূণ্য। তাঁহার
মাথা হাতীর মাথার তায় কেশশূণ্য
ছিল বলিয়া তিনি ঘটোৎকচ নামে
খ্যাত হন। কুরুক্ষেত্র সময়ে তিনি
কৌরব পক্ষের অনেক সৈন্য কর
করিলে, ধর্ম্মরাত্রেই অতিমাত্র চিত্তিত
হইয়া কর্ণের শরণাগত হইলেন। তখন
কর্ণ উপায়ান্তর না দেখিয়া, অর্জুন
বর্ধার যুক্ত হইয়া প্রদত্ত শক্তি তাঁহার

উপর নিক্ষেপ করিয়া তাঁহাকে বধ
করেন। মহাভা-দ্রোণ-১৫৩-১৮৫ ।

(২) ঋষাশুঙ্গ দৈত্যের তনয় বক ও
অনন্যব। অনন্যবকে কুরুক্ষেত্র সময়ে
ঘটোৎকচ বধ করেন। মহাভা-দ্রোণ-
১০৯ । (৩) আবার মহাভারতের
অন্যত্র আছে ঘটোৎকচকে দ্রোণপুত্র
অশ্বখামা সংহার করেন। ঘটোৎকচের
তনয় অঙ্গনশর্ম্মা। মহাভা-দ্রোণ-১৫৬।
মৎ-৫৫ । অগ্নি-২৭৮ ।

ঘটোদর—(১) গণশ্রেষ্ঠ ঘটোদর
গণেশের সহায়ক অন্ততম গণ ছিলেন।
বাম-৫৪ । (২) দৈত্যপতি হিরণ্যকশিপুর
অন্ততম অমুচর ঘটোদর। মৎ-১৬৯ ।

ঘটোদরী—অন্ধকাসুরের রক্তপান
করিবার জন্য মহাদেব বহুসংখ্যক
মাতৃকাগণের সৃষ্টি করেন। ঘটোদরী
তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মৎ-১৭৯ ।

ঘণ্টা—(১) পূর্বকালে বারাগদী, ধামে বসিষ্ঠবংশ সম্বৃত্তশিবভক্ত ঘণ্টা নামে এক ব্রাহ্মণবাস করিতেন। তিনি সর্বদা অক্ষত বিষকলসারা শিবের অর্চনা করিয়া মোক্ষলাভ করেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৮। (২) ঘণ্টা নামে মহাদেবের এক গণ ছিল। তিনি একবার ব্রহ্মার দর্শন লাভস্বরূপ, চিত্রসেন গন্ধর্বের সহিত স্বর্গে গমন করিয়া, তাঁহার আলয়ের বহির্দেশে অবস্থান করিতেছিলেন। নারদ ঋষি ইহাঁকে দেখিতে পাইয়া মহাদেবের নিকট আসিয়া খবর দেন। মহাদেব তাঁহার গণ ঘণ্টা, অস্ত্রের উপাসনা করিতেছেন জানিয়া অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া শাপ দেন যে, তুমি অচিরে ভূতলে পতিত হইবে। ভূতলে দেবদারু বন পতিত ঘণ্টা একটি শিবলিঙ্গের আরাধনা করিয়া শাপমুক্ত হন এবং তদবধি সেই লিঙ্গ ঘণ্টেশ্বর নামে খ্যাত হয়। স্বন্দ-আব-চতু-৫৭।

ঘণ্টক—মহিষাসুরের অন্ততম সেনাপতি। দেবী পার্বতী তাঁহাকে বিনাশ করেন। সৌর-৪৯।

ঘণ্টাকর্ণ—(১) মহাদেবের অন্ততম গণ ঘণ্টাকর্ণ, মৈত্রেয় অন্ধকাসুরের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। কুর্গ-পূ-১৬। (২) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, তাঁহার সাহায্যার্থ মহাদেব ঘণ্টাকর্ণ, লোহিতাক, নন্দিবর্ণ ও কুশুদমালী নামক চারিজন গণকে

প্রদান করেন। বাম-৫৭। মহাজ-শল্য-৪৬।

ঘণ্টাকর্ণী—অন্ধকাসুরের বধকালে বাণীশামুচারী পৃষ্ঠগামিনী, ত্রৈলোক্য-মোহিনী, ঘণ্টাকর্ণী, সর্বসংবলকরী, চক্রবর্তী, বোমচারিণী, শঙ্খিনী, লেখনী ও কামদর্ভিনী এই অষ্টমাতৃকা হরির গাত্র হইতে সমুদ্ভূতা হন। মৎ-১৭৯।

ঘণ্টাকর্ণেশ্বর—মহাদেবের অন্ততম অমুচর ঘণ্টাকর্ণ কাশীতে ঘণ্টাকর্ণেশ্বর নামে একটা শিবলিঙ্গ স্থাপন ও একটা কূপ খনন করাইয়াছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৩।

ঘণ্টানাদ—কুবেরের অন্ততম মন্ত্রী। একবার দুর্কাসা ঋষি কুবেরের নিকট নানাবিধ ধনরত্ন প্রার্থনা করেন; কিন্তু মন্ত্রী ঘণ্টানাদ অধিক দিতে নিবেদন করেন। সেই জন্য দুর্কাসার শাপে তিনি কুন্তীর ঘোনিতে জন্মলাভ করেন। গর্গ-দ্বারকা-১০-১১।

ঘণ্টারবা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব বে সফল মাতৃকাগণের সৃষ্টি করেন, ঘণ্টারবা তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মৎ-১৭৯।

ঘণ্টীশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিব-লিঙ্গের নাম। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬৫।

ঘণ্টেশ—বরাহরূপী বিষ্ণুর ওরসে ও বসুধার গর্ভে মঙ্গলগ্রহের জন্ম হয়। এই মঙ্গলের পুত্র ঘণ্টেশ। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৯।

ঘণ্টেশ্বর—(১) উপেক্ষের জ্যৈষ্ঠপুত্র

মঙ্গলগ্রহকে প্রসব করেন। মঙ্গলের পুত্র ঘণ্টেশ্বর। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯।

(২) ঘণ্টা নামে মহাদেবের এক গণ ছিলেন। তিনি মহাকাল বনে যে শিব-লিঙ্গের অর্চনা করেন, তাহাই ঘণ্টেশ্বর নামে খ্যাত হয়। স্বন্দ-আব-চতু-১৭।

ঘন—একজন রাক্ষস দলপতি। রামা-সুন্দ-৬।

ঘনশংকু—স্বর্গের একজন অঙ্গরা। পদ্ম-উত্ত-৮।

ঘনদা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কান্তিকের অমুচরী কল্যাণ-দায়িনী মাতৃকাগণের মধ্যে ঘনদা অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।

ঘনবাহ—গন্ধর্বরাজ ঘনবাহের গন্ধর্বসেনা নামে এক কন্যা ছিল। তাঁহাকে শিখণ্ডী শাপ দেন। মংঘি গোশঙ্ক তাঁহাকে সোমবার ব্রত ও সোমনাথের আরাধনার উপদেশ দেন। ঘনবাহ সোমেশ্বর তীর্থে গমন করিয়া কঠোর তপস্তা করেন ও ঘনবাহেশ্বর নামে এক শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৫৪।

ঘনবাহন—কৈলাস পর্বতের উত্তরে নিম্ন পর্বতের উপরে স্বয়ম্ভূতা নামে এক পুত্রী আছে। তথায় ঘনবাহন নামে গন্ধর্বপতি বাস করিতেন। তাঁহার কন্যার নাম গন্ধর্বসেনা। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২৪২-৫। গন্ধর্বসেনা দেখ।
ঘনবাহেশ্বর—গন্ধর্বরাজ ঘনবাহ

সোমতীর্থে একটা শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করেন। তাঁহার নাম ঘনবাহেশ্বর। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৫৪।

ঘনঘনা—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেব-সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, উদপানতীর্থে তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর ঘনঘনাকে প্রদান করিয়া ছিলেন। বাম-৫৭।

ঘনাঙ্ক—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেব-সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে হিমালয় তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় গণ স্বর্ণমালা ও ঘনাঙ্ককে প্রদান করেন। বাম-৫৭।

ঘনোদরী—মতঙ্গ নামক এক ব্যাধের স্ত্রী। মতঙ্গ শিবরাত্রিদিনে বিষবৃক্ষে বাপন করিতে বাধ্য হয় এবং সেই বৃক্ষের শাখা ও পত্র ছিন্ন করিয়া, ভূতলে নিক্ষেপ করে। সেই বৃক্ষমূলে এত শিবলিঙ্গ ছিল। তাঁহার মন্তকে বিষপত্র ও জল পতিত হয়। মতঙ্গ গৃহে আগমন না করার তাহার স্ত্রীও সেই রাত্রিতে আতঙ্কিত করে নাই। তাহারে অভূক্ত অন্ন এক কুকুর ভক্ষণ করে। এই পুণ্যের ফলে, তাহার শিবলোক প্রাপ্ত হয়। স্বন্দ-মাহে-কেদা-৩০।

ঘর্ষর—জালন্ধর দৈত্যের অগ্রতম সেনাপতি। মহাদেবের সহিত যুদ্ধ করিয়া তিনি সমরে শরন করেন। পদ্ম-উত্ত-১২।

ঘর্ষরবাক্—দ্বারকাভীর্ষের দক্ষিণ দিক রক্ষক একজন দ্বারপাল। স্বন্দ-প্রভা দ্বার-১৭।

বর্ষ—প্রাথ, সপ্রথ ও বর্ষ নামক ঋষিগণ বিশ্বদেবের স্তব করিয়া ঋগ্বেদের কতিপয় ঋক্মন্ত্র রচনা করিয়াছেন ।
বৃক্-১০।১৮।১।

বস—(১) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেব-সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, বায়ু তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর বস ও অতিবসকে প্রদান করিয়াছিলেন । বাম-১৭। (২) বরুণদেব স্বীয় অমুচর বস ও অতিবসকে কার্তিকেয়কে প্রদান করিয়াছিলেন । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০।

বস্বর—(১) দৈত্যপতি জগন্ধরের অগ্রতম সেনাপতি । স্বন্দ-বিষ্ণু-কার্ত্তি-১৫। (২) বস্বর একবার দৌত্যকাণ্ডে ইন্দ্র সভায় গমন করিয়াছিলেন । কিন্তু যুদ্ধে মহাদেব হস্তে পরলোক গমন করেন । পদ্ম-উত্ত-২৭, ১০২।

বুশ্মা—দক্ষিণ দিকে দেব নামে এক পর্বত আছে । তাহার নিকটে ভরদ্বাজ বংশীয় সুধর্ম্মা নামে এক ব্রাহ্মণ বাস করিতেন । তাঁহার স্ত্রীর নাম সুদেহা ছিল । সুদেহা অনপত্য ছিলেন বলিয়া তিনি তাঁহার যুশ্মানাম্নী ব্রাহ্মপুত্রের সহিত তাঁহার স্বামীর আবার বিবাহ দেন । বধাকালে যুশ্মা একটা পুত্র প্রসব করেন । সুদেহা হিংসার বশবর্তী হইয়া সেই পুত্রকে বধ করেন । কিন্তু শিবভক্তি পরায়ণা যুশ্মা সেজন্য বিচলিত না হইয়া, পুজার্কনায় নিযুক্তা থাকেন । ইহাতে মহাদেব স্তীত হইয়া তাঁহার

পুত্রকে জীবিত করিয়া দেন এবং তাঁহার পুণ্যের ফলে ও প্রার্থনায় সুদেহাও গাণ মুক্তা হন । যুশ্মাকর্তৃক প্রতিষ্ঠিত শিবলিঙ্গের নাম যুশ্মেশ্বর । শিব-জ্ঞান-৫৮।

যুশ্মেশ, যুশ্মেশ্বর—যুশ্মাকর্তৃক প্রতিষ্ঠিত শিবলিঙ্গ যুশ্মেশ্বর নামে খ্যাত । শিব-জ্ঞান-৫৮। যুশ্মা দেখ।

যুগিকা—গুরু শুক্রাচার্য্যের কন্যা দেবধানীর পরিচারিকা যুগিকা ছিল । মহাভা-আদি-৭৮। এই পরিচারিকাই দেবধানীর কুপে পতিত হওয়ার সংবাদ শুক্রাচার্য্যকে প্রদান করে । মৎ-২৭।

যুগি—মরীচির পত্নী উর্বার গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র । ভাগ-১০ঙ্ক-৮৫। উর্বার দেখ।

যুত—(১) যযাতি বংশীয় ধর্ম্মের তনয় যুত, যুতের তনয় দুহহ, দুহহের তনয় প্রচেতা । হরি-হরি-৩২। (২) যযাতি বংশীয় শরদ্বানের পুত্র গান্ধার, গান্ধারের পুত্র ধর্ম্ম, ধর্ম্মের তনয় যুত, যুতের তনয় বিহুঘ । মৎ-৪৮।

যুতপ—এক শ্রেণীর দেবতা । স্বন্দ নাগ-২৫৯।

যুতপায়ী—একজন মহর্ষির নাম । মহাভা-শান্তি-১৬৬।

যুতপৃষ্ঠ—বৈবস্বত মনুবংশীয় প্রিয় ব্রতের পত্নী বর্হিহতী হইতে যুতপৃষ্ঠের জন্ম হয় । তিনি গিহুনির্দেশে ক্রৌঞ্চধোপের অধিপতি হন । ভাগ-৫ঙ্ক-২। যুতপৃষ্ঠের মধুরহ, মেঘপৃষ্ঠ, সুধামা, আম্মা,

ভ্রাজ্জিষ্ঠ, লোহিতবর্ণ ও বনস্পতি নামে সাত পুত্র ছিল। তিনি স্বীয় পুত্রদের মধ্যে উক্ত দ্বীপ বিভাগ করিয়া দিয়া জগন্ময় হরির চরণাশ্রয় গ্রহণ করেন। ভাগ-৫২-২০। স্কন্দ পুরাণ মতে তাঁহার নাম স্মৃতপৃষ্ঠি।

স্মৃতহলা—পঞ্চচূড়া বিশিষ্টা অম্বর বিশেষ। বায়ু-৬৯।

স্মৃতা—অম্বর বিশেষ। লি-৫৫।

স্মৃতাচী—(১) অম্বর বিশেষ। তাঁহার গর্ভে ও রাজা কুশের পুত্র কুশনাভের ঔরসে শত কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। মহর্ষি চুলীর পুত্র ব্রহ্মদত্ত তাঁহাদিকে বিবাহ করেন। রামা-আদি-৩২, ৩৩। (২) স্মৃতাচী অম্বর হইতে চাবন ঋষির পুত্র প্রমতির রুক নামে এক পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-৫। (৩) স্মৃতাচী অম্বরার গর্ভে মহর্ষি ভরদ্বাজের ঔরসে দ্রোণাচার্যের জন্ম হয়। মহাভা-আদি-১৬৬। (৪) স্মৃতাচী অম্বরার গর্ভে রাজর্ষি ভদ্রাশ্বের ভদ্রা, অভদ্রা, জনদা, মন্দা, নন্দা, বণাবলা, গোপা, অবলা, তামরসা ও বরজোড়া নামে দশ কন্যা জন্মে। ইহারা সকলেই মহর্ষি অত্রির পত্নী ছিলেন। লি-৬৩। (৫) মহর্ষি বশিষ্ঠের ঔরসে ও স্মৃতাচীর গর্ভে কপিঞ্জল জন্মগ্রহণ করেন। এই কপিঞ্জলই ত্রিমূর্তি ও ইন্দ্র প্রমতি নামে খ্যাত। লি-৩৩। (৬) অত্রির ঔরসে স্মৃতাচীর গর্ভে বহি ও বেদবেদাশ

নিরত স্বস্ত্যাত্মের ঋষিগণ এবং কুশাজের ঔরসে ও স্মৃতাচীর গর্ভে নৈঋত জন্ম গ্রহণ করেন। কুর্শ-পূ-১৩। (৭) স্মৃতাচী, উর্কশী প্রভৃতি দ্বাদশ অম্বর নৃত্য গীত দ্বারা সূর্য্যকে পরিতুষ্ট করিতেন। কুর্শ-পূ-৪১। (৮) একবার বিশ্বকর্মার শাপে, প্রয়াগে স্মৃতাচী, মদন নামক গোরালার কন্যারূপে জন্মগ্রহণ করেন। বিশ্বকর্মাও স্মৃতাচীর শাপে এক ব্রাহ্মণকুলে জন্ম লাভ করেন। এই ব্রাহ্মণরূপী বিশ্বকর্মার ঔরসে ও গোপকনারূপী স্মৃতাচীর গর্ভে মালাকার, কন্দকার, শঙ্কর, কুবিন্দক (হাতী), কুস্তকার, কাংসকার, সূত্রকার, চিত্রকার ও স্বর্ণকার নামে নয় পুত্র জন্মে। ব্রহ্মটৈ-ব্রহ্ম-১০। (৯) কুবেরের ঔরসে ও স্মৃতাচীর গর্ভে চিত্রা নামী এক কন্যা জন্মে। চিত্রাকে চান্দ্রর পুত্র বৃথ বিবাহ করেন। ব্রহ্মটৈ-প্রকৃত-৬১। (১০) ইন্দ্র কর্তৃক শাপগ্রস্ত হইয়া স্মৃতাচী, কুকুৎস্থ নরপতির গো নারী কন্যারূপে জন্মগ্রহণ করেন। এই গোকৈ রাজা যযাতি বিবাহ করেন। হরি-হরি-৩০। (১১) পর্জন্য নামক গন্ধর্ব্বের ঔরসে ও স্মৃতাচীর গর্ভে বেদবতীর জন্ম হয়। ইহার সহিত মহুর পুত্র ইক্ষ্বাকুর ভ্রাতা ইন্দ্রদ্রাজের বিবাহ হয়। বাম-৬২, ৬৫। (১২) বৈবস্বা মূর্তির অন্যতমা সহচরী। বরা-৯২। (১৩) রাজর্ষি ভদ্রাশ্বের ঔরসে ও স্মৃতাচীর গর্ভে ভদ্রা প্রভৃতি

দশ কণ্ঠা জন্মে। তাঁহার প্রভাকর
ঋষির পত্নী ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-
২০। বায়ু-৭০। (১৪) অস্ততমা বৈদিকী
অঙ্গরা। হরি-হরি-২১৮। কাণ্ডা দেখ।
(১৫) ঘুতাচী একবার কালীকূপ ধারণ
করিয়া মহাদেবের নিকট গমন
করিয়াছিল। শিব-ধর্ম-৭। (১৬) এক
বার ঘুতাচী প্রভৃতি অঙ্গরাগণ কুবেরের
আগ্নেয় উপস্থিত মহর্ষি ছর্বাণাকে নৃত্য
গীত দ্বারা তৃপ্ত করিয়াছিল। শিব-ধর্ম-
৪৩। ঘুতাচী একবার হিরণ্যকশিপু
আগ্নেয়ও নৃত্য করিয়াছিল। মৎ-১৬১।
(১৭) জলন্ধর দৈত্যের আগ্নেয় ঘুতাচী
নৃত্য করিত। পদ্ম-উত্ত-৮। (১৮)
ঘুতাচী ও বিখাচী নামা অঙ্গরাঋ
আধ্বিন ও কান্তিক মাসে সূর্য্যারথে
অবহান করে। বায়ু-৫২। (১৯)
একবার ইন্দ্র মহর্ষি ত্রিশিরার উগ্র
তপশ্চর্য্যায় ভীত হইয়া তাঁহার তপস্তা
নষ্ট করিবার জন্য ঘুতাচী প্রভৃতি
অঙ্গরাকে প্রেরণ করেন, কিন্তু তাহারা
অকৃতকার্য্য হয়। দেবীভাগ-৬৯।
(২০) পঞ্চ চূড়া বিশিষ্টা স্বর্গীয় অঙ্গরা।
বায়ু-৬৯। (২১) একবার ঘুতাচী
অগস্ত্য শাপে রাক্ষসী দেহ প্রাপ্ত হয়।
পরে কপিতীর্থে স্নান করিয়া শাপমুক্তা
হয়। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৩৯।
ঘুতাশী—বিষ্ণুর অন্য নাম। মহাভা-
অনুশা-১৪৯।
ঘুতেশু—পুরুবংশীয় ভদ্রাশ্বের অন্যতম
পুত্র। অগ্নি-২৭৮। ঋতেশু দেখ।

ঘোর—(১) অগ্নিরাবংশীয় মহর্ষি
ঘোরের পুত্র কথ ঋষি ঋগ্বেদের অনেক
মন্ত্রের রচয়িতা। ঋক্-১।৩৩। (২)
মহর্ষি অগ্নিরা হইতে বৃহস্পতি, উত্থা,
পরশু, শান্তি, ঘোর, বিরূপ, সম্বর্ত ও
সুধবা জন্মগ্রহণ করেন। এই সকল
পুণ্যবান্ মহাত্মা দ্বারা বিবিধ বংশ সমুৎ-
পন্ন হইয়াছে। মহাভা-অনুশা-৮৫। (৩)
একজন দৈত্যপতি। স্বন্দ-মাহে-কেদা-
১২। (৪) ইন্দ্র দেবাসুর সংগ্রামে দৈত্য-
পতি ঘোরকে শক্তিপ্রদানে যম্যগ্নে
প্রেরণ করেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৭৫। (৫)
একজন কদ্র। অগ্নি-৮৫।

ঘোরঘণ্ট—অঙ্গকাসুরকে বধ করি-
বার জন্য মহাদেব ঘোরঘণ্ট নামক গণ-
নায়ককে প্রেরণ করিয়াছিলেন। স্বন্দ-
নাগ-১৫১।

ঘোরতপা—মহাদেবের অন্য নাম।
মহাভা-অনুশা-১৭।

ঘোরদর্শন—একজন দৈত্যপতি।
স্বন্দ-মাহে-কেদা-১২।

ঘোরনাভ—অঙ্গকাসুরকে বধ করি-
বার জন্য মহাদেব ঘোরনাভ নামক গণ-
নায়ককে পাঠাইয়াছিলেন। স্বন্দ-
নাগ-১৫১।

ঘোররূপী—(১) মহাদেবের অন্য নাম।
মহাভা-অনুশা-৭। পদ্ম-সৃষ্টি-৫।

ঘোরাসুর—দেবাসুরের হালাহল নামক
সমরে ঘোরাসুর নিহত হয়। মৎ-৪৫।

ঘোষ—ব্রহ্মার পুত্র ধর্ম, যক্ষের অঙ্ক-

কৃতী, বহু, ধামৌ, লম্বা, ভীমা, মরুভী, মকরা, মুহুর্তী, সাধা ও বিশ্বা নামী দশ কন্যাকে বিবাহ করেন। তন্মধ্যে লম্বা ঘোষকে প্রণয় করেন। হরি-হরি-২। ধর্ম, প্রজাপতি দক্ষের লম্বা প্রভৃতি দশটী কন্যাকে বিবাহ করেন। তন্মধ্যে লম্বা হইতে ঘোষ জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-২০৩। বিষ্ণু-১ম-১৫। পূর্বকালে সূর্য্যবংশে ঘোষ নামে এক ধার্মিক নরপতি ছিলেন। তাঁহারই নামানুসারে ঘোষতীর্থ হইয়াছে। স্বন্দ-বিষ্ণু-আব-৭।

ঘোষগণ—ধর্মের অন্যতম পত্নী লম্বা হইতে ঘোষগণ জন্মগ্রহণ করেন। অগ্নি-১৮। পদ্ম-সৃষ্টি-৬।

ঘোষবসু—মগধের শুদ্রবংশীয় নরপতি পুলিন্দকের পুত্র ঘোষবসু, ঘোষবসুর তনয় বজ্রমিত্র, বজ্রমিত্রের পুত্র ভাগবত। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪।

ঘোষা—কক্ষীবান্ ঋষির কন্যা ঘোষা কুষ্ঠ রোগগ্রস্তা হওয়াতে, কেহ তাঁহাকে

বিবাহ করেন নাই। পিতৃগৃহেই বৃদ্ধ বয়স পর্য্যন্ত ছিলেন। পরে ঋষিদের স্তুতি করিয়া তিনি রোগমুক্ত হইয়া পতি লাভ করেন। তাঁহার পুত্রের নাম সুহস্তী। ব্রহ্মবাগিনী ঘোষা ঋষিদের স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋক্ মন্ত্র গুরুনা করেন। ঋক্-১১২১৫; ১০।৩৯।৪০।

ঘোষাধিষ্ঠাতাদেবগণ—প্রজাপতি দক্ষের ষষ্টি কন্যার মধ্যে লম্বা প্রভৃতি দশটী ধর্মের পত্নী ছিলেন। লম্বা হইতে ঘোষাধিষ্ঠাতাদেবগণ জন্মগ্রহণ করেন। লি-৬৩।

জ্ঞাপত্রা—দেবাসুর সংগ্রামে দেব-সেনাপতি কার্ত্তিকের সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃ-গণ, সরিৎ, সমুদ্র ও পর্ব্বত সকল তাঁহাকে সাহায্য করিবার জন্য যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, জ্ঞাপ-ত্রা তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬।

চ

চকোর—মগধের শুদ্রবংশীয় নরপতি সুনন্দনের পুত্র চকোর, চকোরে পুত্র বটক। ভাগ-১২৪-১। মগধের স্বাতি-কর্ণবংশীয় নরপতি চকোর ছয় মাস রাজত্ব করেন। মৎ-২৭৩।

চকোরশতকর্ণী, চকোরশতকর্ণী—মগধের শুদ্রবংশীয় নরপতি সুনন্দরশতকর্ণীর পুত্র চকোরশতকর্ণী, চকোর-

শাতকর্ণীর পুত্র শিবস্বাতি, শিবস্বাতির পুত্র গৌতমীপুত্র। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪।

চকোরাকী—সমুদ্র মন্থনে যে সকল অঙ্গুরার উদ্ভব হয়, তিনি তাঁহাদের অন্যতম। স্বন্দ-কাশী-পূ-৯।

চক্র—(১) কুরুদেশ বজ্রাধিপত্য হইলে পর, মহর্ষি চক্রের পুত্র উবন্তি দুর্গতি

প্রাপ্ত হন এবং তাঁহার অগ্রাপ্তমৌবনা
জীর সহিত তিনি তখন ইভ্য গ্রামে বাস
করেন। ছান্দো-১মঅ-১০খ-১। (২)
নাগরাজ বাহুবীর অগ্রতম পুত্র চক্র,
রাজা জনমেজয়ের সর্প সত্ত্রে বিনষ্ট হয়।
মহাভা-আদি-৫৭। (৩) দেবাসুর যুদ্ধে
স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে,
ঋষ্টা তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় গণ চক্র ও
অনুচক্রকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-
৫৭। মহাভা-শল্য-৪৬। (৪) শ্রীকৃষ্ণের
অগ্রতম জ্যৈষ্ঠ সত্যভামা হইতে ভাস্কর,
দীপ্তমান, ভ্রমরভেক্ষণ, তাম্র, চক্র ও
জনকম নামে সাত পুত্র এবং চারিটা
কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৪৭। (৫)
একজন বানর সেনাপতি। লঙ্কা সময়ে
তিনি যুদ্ধ করিয়াছিলেন। রামা-
লঙ্কা-৪৩।

চক্রক—মহর্ষি চক্রক বিশ্বামিত্রের
অগ্রতম পুত্র ছিলেন। মহাভা-অনুশা-৪।

চক্রতীর্থ—দেবাসুর সংগ্রামে কাশ্টি-
কেয় দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত
হইলে, চক্রতীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয়
অনুচর স্তবক্রাক্ষকে প্রদান করেন।
বাম-৫৭।

চক্রধনুঃ—চক্রধনুঃ নামে মহর্ষি, সূর্য্য
হইতে দক্ষিণদিকে জন্মগ্রহণ করিয়া-
ছিলেন। তিনিই পরে সগরবংশ ধ্বংস-
কারী কপিল নামে বিখ্যাত হইয়াছেন।
মহাভা-উদ্-১০৮। [কালী-উদ্ভ-৬১।

চক্রধর—বিষ্ণুর এক নাম। স্বন্দ-

চক্রধর্ম্মা—বিষ্ণুধর্ম্মবিশিষ্টের অধিপতি
চক্রধর্ম্মা, কুবেরের একজন অনুচর
ছিলেন। মহাভা-সভা-১০।

চক্রধারী—বিষ্ণুর এক নাম। বৃহদ্ভা-১১
চক্রনেমী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনা-
পতি কার্ত্তিকেয়ের অনুচর। কল্যাণ-
দারিনী মাতৃগণের মধ্যে চক্রনেমী অগ্র-
তম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।

চক্রপাণি—বিষ্ণুর এক নাম। স্বন্দ-
মাত্-অক্ষ-উদ্ভ-১৪। স্বন্দ-কালী-উদ্ভ-৫৮

চক্রবর্ম্মা—দনায়ুধার পঞ্চ পুত্রের
অগ্রতম বলি, বলির পুত্র কুঞ্জল ও
চক্রবর্ম্মা। তাঁহারা উভয়েই মহাবীরা-
শালী ও অপ্রতিমভৈরব ছিলেন।
বায়ু-৬৮। বলি দেখ।

চক্রবাক্—তাম্রা দেবীর অগ্রতম
কন্যা ধৃতরাষ্ট্রীর গর্ভে চক্রবাকের জন্ম
হয়। মহাভা-আদি-৬৬।

চক্রমন্দ—একজন নাগরাজ। মহা-
ভারত-মৌষল-৪।

চক্রমালী—লঙ্কা সময়ে নিহত জনৈক
রাক্ষস সেনাপতি। রামা-লঙ্কা-২০।

চক্রযোধী—দানবপতি বিপ্রচিতির
ঔরসে ও তদীয় বৈমাত্রেয় ভগিনী,
হিরণ্যকশিপুর আপন ভগিনী সিংহিকার
গর্ভে চক্রযোধী প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন।
বিষ্ণু-১ম-২১।

চক্ররথ—মহর্ষি চক্ররথ পার্কটীর
পুণ্যক ব্রতে উপস্থিত ছিলেন। ব্রহ্মবৈ-
গণেশ-৬।

চক্রহৃদয়া—অক্ষকাসুরের রক্ত পান

কৰিবার জন্ত মহাদেব যে সকল
মাতৃকাগণের সৃষ্টি করেন চক্ৰহবরা
তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মৎ-১৭২।

চক্ৰাক—কস্তূপ-দ্বীপসার অন্ততম
পুত্র। বাণ-৬৯। খসা দেখ।

চক্ৰাকী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনা-
পতি কুমারের অমুগামিনী কল্যাণ-
দায়িনী মাতৃকাগণের অন্ততমা। স্বন্দ-
মাহে-কুমা-৩০।

চক্ৰাকী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনা-
পতি কুমারের অমুগামিনী কল্যাণ-
দায়িনী মাতৃকাগণের অন্ততমা। স্বন্দ-
মাহে-কুমা-৩০।

চক্ৰী—মহৰ্ষি চক্ৰী একজন অগ্নিরা
বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
তাঁহাদের অগ্নিরা, বৃহস্পতি, ভরদ্বাজ,
গৰ্গ ও মৈত্ৰ্য এই পাঁচটি আৰ্ষের প্রবর।
মৎ-১২৬।

চক্ষু—(১) মহৰ্ষি চক্ষু একজন ঋষি-
দের মন্ত্ৰঋষী ঋষি ছিলেন। তিনি
সোমের আরাধনা করিয়া অনেক মন্ত্ৰ
রচনা করিয়াছিলেন। ঋক্-৯.০৬.১।
(২) ধর্ম্মের পত্নী মরুদ্বতী হইতে অগ্নি,
চক্ষু, জ্যোতি, হবি, সাবিত্র, মিত্র, অমৃত,
শরবৃষ্টি, সংক্ষর, বিরজ, শুক্র, বিশ্বাবসু,
বিভাবসু, অশ্বত্ত্ব, চিত্ররশ্মি, নিবোধী,
জয়োন, অজুতি, চারিত্র, বহুপদগ,
বৃহস্পতি ও বৃহজুত প্রভৃতি জন্মগ্রহণ
করেন। হরি-হরি-১২৬। (৩) চক্ষু
হইতে চাক্ষুশময়র উৎপত্তি হয়। ভাগ-

৮৮-৫। (৪) বসতি বনীয় অমর পুত্র
সত্যানর, চক্ষু ও পরেক্ষু এই তিন জন।
ভাগ-৯৮-৫। (৫) পুরুবংশীয় নরপতি
পুরুজাহ্ন হইতে চক্ষু, চক্ষু হইতে হর্যাক্ষ,
হর্যাক্ষ হইতে মূল্যল, অশ্বয়, বৃহদীকু,
প্রবীর ও কাম্পিল্য নামে পাঁচ পুত্র
জন্মে। ইহারা পাঞ্চাল নামে খ্যাত।
বিষ্ণু-৪র্থ-১২। (৬) স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয়
নরপতি রিপুহ পুত্র চক্ষু। চক্ষু বীরণ
প্রজাপতির কস্তা পুষ্করিণীকে বিবাহ
করেন। তাঁহার গর্ভে চাক্ষুদ মনু
জন্মগ্রহণ করেন। কুর্ক-পূ-১৪। (৭)
দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পক্ষ
বৃত্ত হইলে যক্ষগণ তাঁহার সাহায্যার্থ
যে পঞ্চদশ স্বীয় অমুরকে প্রদান
করেন, চক্ষু তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন।
বাম-৫৭। অন্ধক দেখ। (৮) চক্ষু
মহাদেবের এক নাম। মহাভা-
আশ্বমে-৮।

চক্ষুশ্রবা—চক্ষুশ্রবা নামে একজন
নাগরাজ ছিলেন। বরা-১৪।

চটায়ী—ভরদ্বাজ ও কুৎস গোত্রীয়
ব্রাহ্মণেরা শীহোলিচা গ্রামে বাস
করিতেন। তাঁহাদের গোত্রদেবীর
নাম চটায়ী ছিল। স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-৩৯।

চকলা—বিষ্ণুর পত্নী লক্ষ্মীর অজ
নাম। দেবীভাগ-৬৮-১৭।

চক্ষু—রাজা হরিশ্চন্দ্রের পুত্র রোহিত,
রোহিতের তনয় হরিত, হরিতের তনয়
চক্ষু, চক্ষুর তনয় বিজয় ও সুদেব। হরি-

হরি-১৩। চণ্ডক ভবঃ বিক্রম ও
বসুদেব। বিষ্ণু-৪৮-৩।

চণ্ডল—বিশ্বামিত্রের অন্ততম পুত্র
চণ্ডল। হরি-হরি-২৭।

চটিকা—পুরাকালে বারাগসী নগ-
রীতে মাণ্টী নামে মহাশয়ী-রুদ্রজপ
পরায়ণ এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। মহাদেবের
বরে তাঁহার পত্নী চটিকা দীর্ঘকাল গর্ভ
ধারণ করিয়া কালভীতি নামে এক
পুত্র প্রসব করেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪০।

চটুলা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনা-
পতি কান্তিকেরের অনুগামিনী কল্যাণ-
দারিনী মাতৃকাগণের অন্ততমা। স্বন্দ-
মাহে-কুমা-৩০।

চণ্ড—(১) মহিষাসুরের সঙ্গে যুদ্ধে
কপালী, পিঙ্গল, ভীম, বিক্রপাক্ষ,
বিলোহিত, অজেশ, শাসন, শাস্তা, শঙ্খ,
চণ্ড ও ঋষ এই একাদশ রুদ্র
মহাদেবের সঙ্গে থাকিয়া দানবদের
সঙ্গে যুদ্ধ করিয়াছিলেন। মৎ-১৫৩। (২)
দৈত্যপতি মহিষাসুরের চণ্ড ও মৃণ্ড
নামক অমাত্যদ্বয় তাঁহার দৌত্য কার্যে
নিযুক্ত ছিল। তাঁহারা মহিষাসুরকে
কাত্যায়নীর রূপলাবণ্যের কথা বলিয়া-
ছিল। বাম-১৯। ইহাতেই তুমুল
যুদ্ধ হয় এবং চণ্ড ও মৃণ্ড কোশিকী হস্তে
নিহত হয়। বাম-৫৫। (৩) দেবসেনাপতি
স্বন্দের অন্তনাম চণ্ড। মহাভা-বন-২৩০।
(৪) মহাদেবের অন্ততম অমুর চণ্ড,
দক্ষ যজ্ঞ বিনাশ কালে নিষ্ঠাতি সহ যুদ্ধ

করিয়াছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৪।
(৫) রাজা বিদুরথের কন্যা ও বংশস্রী
মহিষী, মৃণাবতী (মুনন্দা) হইতে চণ্ড
প্রভৃতি দ্বাদশ পুত্র জন্মে। মার্ক-১১৭।

চণ্ডক—(১) একজন দানবপতি।
পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। (২) চণ্ডক নামে এক
হরাচার ক্ষৌরকার ছিল। পদ্ম-উত্ত-২০৯।

চণ্ডকপাল—মহাদেবের সহিত অন্ধকা-
সুরের যুদ্ধে, একদা অন্ধক মহাদেবের
মস্তকে গদাঘাত করেন। সেই গদা-
ঘাতে মস্তক হইতে রুধির ধারা বহির্গত
হইতে থাকে। সেই রুধির ধারা হইতে
বিভারাজ রুদ্র, চণ্ডকপালাদি চারিজন,
ললিতরাজ, বিয়রাজ নামে চারিজন
ভৈরবের উদ্ভব হইয়াছিল। বাম-৭০।

চণ্ডকোপ—মহিষাসুরের অন্ততম
সেনাপতি, তিনি পার্কতীর সহিত
ঘোরতর যুদ্ধ করিয়া অবশেষে তাঁহার
শূলাঘাতে মৃত্যুমুখে পতিত হন। স্বন্দ-
ব্রহ্ম-সেতু-৭।

চণ্ডকোশিক—কাকীবানু গৌতমের
পুত্র মহর্ষি চণ্ডকোশিকের প্রদত্ত কল
ভক্ষণ করিয়া, নরপতি বৃহদ্রথের পত্নী
জরাসন্ধকে প্রসব করিয়াছিলেন।
মহাভা-সভা-১৬, ১৭।

চণ্ডতাপন—মহাদেবের অন্ততম গণ।
মহাদেবের অন্ধকাসুরের সহিত যুদ্ধে,
চণ্ডতাপন দৈত্য অন্ধকের সহিত যুদ্ধ
করিয়াছিলেন। কুর্ধ-পূ-১৬।

চণ্ডতুণ্ডক—কস্তুর পত্নী বিনতা হইতে

বলবান বহু বিহ্বলের জন্য হয়। তদন্থো

চণ্ডভূক্ত একজন। মহাভা-উদ্ভ-১০০।

চণ্ডনারিকা—দেবী বিশেষ।

কালিকা-৬৬।

চণ্ডবতী—দেবী বিশেষ। কালিকা-৬৩।

চণ্ডবল—লঙ্কা সময়ে কুন্তকর্ণ, চণ্ড-
বল ও বজ্রবাহু নামক বানরদ্বয়কে গ্রাস
করিয়াছিলেন। মহাভা-বন-২৮৫।

চণ্ডবিক্রমা—কালীস্থিতা অস্ত্রতমা
যোগিনী। স্বন্দ-কালী-পূ-৪৫।

চণ্ডভার্গব—চ্যবন ঋষির বংশীর
মহর্ষি চণ্ডভার্গব, জনমেজয় রাজার
সর্পসত্রে হোতার কার্য্য করিয়াছিলেন।
মহাভা-আদি-৫৪।

চণ্ডমারী—সুভক্ত নিমুণ্ডের সহিত
সময়ে কৌশিকী দেবী তাঁহার বস্তুক
হইতে এক গাঁছি জটা ছিড়িয়া ভূতলে
নিক্ষেপ করিলে, তাহা হইতে চণ্ডমারী
আবির্ভূত হন। তিনি চণ্ড ও যুগুকে
বন্ধনপূর্ব্বক কৌশিকী হস্তে সমর্পণ
করেন। চণ্ডমারী নিহত চণ্ড যুগুের
মস্তকের মালা ধারণ করিয়া চামুণ্ডা
নামে খ্যাত হন। বাম-৫৫।

চণ্ডযুগু—মহাদেবের এক নাম।
পদ্ম-সৃষ্টি-৫। [স্বন্দ-কালী-উদ্ভ-৭০।

চণ্ডযুগু—কালীস্থিত একটা যোগিনী।

চণ্ডরূপা—দেবী বিশেষ। কালিকা-৬৩।

চণ্ডশর্মা—চমৎকার পুরে চণ্ডশর্মা
নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তিনি জল
ক্রমে স্নান করিয়া পাপ লিপ্ত হন

এবং পরে গলায় ঝান করিয়া সেই পাপ
হইতে মুক্ত হন। স্বন্দ-নাগ-৭০।

চণ্ডশিতা—দেবাহুর বৃদ্ধে বন্দ
সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে ব্রহ্মবানী-
তীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর
চণ্ডশিতাকে প্রেরণ করেন। বাম-৫৭।

চণ্ডশ্রী—মগধের কাহারন বংশীর
নরপতি বিজয়ের পুত্র চণ্ডশ্রী দশ বৎসর
রাজত্ব করেন। পরে পুণ্ড্রোমা সাত
বৎসর রাজত্ব করেন। মৎ-২৭৩।

চণ্ডহস্ত—রেবতীর্থে অমরেশ্বরের
দক্ষিণ ভাগে চণ্ডহস্ত নামক শিবলিঙ্গ
আছেন। স্বন্দ-আব-রেব-২২।

চণ্ডা—(১) অন্ধকানুরের রক্ত পান
করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল
মাতৃকাগণের সৃষ্টি করেন, চণ্ডা তাঁহাদের
অন্ততমা ছিলেন। মৎ-১৭২। (২)
দেবী বিশেষ। কালিকা-৬৩।

চণ্ডাংগু—সূর্য্যের এক নাম। স্বন্দ-
কালী-পূ-৯।

চণ্ডাংগুতাপন—দুর্গাস্থরের অস্ত্রতম
সেনাপতি। স্বন্দ-কালী-উদ্ভ-৭১।

চণ্ডাখ্য—মহাদেবের একটা গণ।
স্বন্দ-মাহে-কেদা-২১।

চণ্ডাখ—মহুবংশীর নরপতি কুবলাখের
(অন্ত নাম ধুম্রদার) চণ্ডাখ, দ্বাখ ও
কপিলাখ নামে তিন পুত্র ছিল। লি-৬৫।

চণ্ডিকা, চণ্ডী—চণ্ডমারী দেবীর
অন্ত নাম চণ্ডিকা ও চণ্ডী। বাম-৫৬।
বায়ু-৯।

চণ্ডী—মহাদেবের পত্নী পার্বতীর
অন্য নাম। নোর-৪২। পার্বতী দেখ।

চণ্ডীশ—মহাদেবের অস্ত্রতম অমুচর।
গদ্য-উত্ত-১৩।

চণ্ডীশলিঙ্গ—প্রভাপ ক্ষেত্রে চণ্ডীশ-
লিঙ্গ আছেন। স্বল্প-প্রভা-প্রভা-৪২।

চণ্ডেশ—(১) মহাদেবের অস্ত্রতম
অমুচর চণ্ডেশ। দক্ষযজ্ঞ বিনাশকালে
তিনি স্বর্ষ্যদেবকে পরাস্ত করেন। ভাগ-
৪২-৫। (২) মহাদেবের সহিত অন্ধকা-
সুরের যুদ্ধে, চণ্ডেশ অন্ধক দৈত্যের
সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। কুর্শ-পু-১৬।

চণ্ডোগ্র—দেবী বিশেষ। কালিকা-৬৩।

চণ্ডোদরী—রাক্ষসী বিশেষ। সে
অশোকবনে আবদ্ধা সীতাকে রাবণের
প্রতি অহুরাগিনী করিবার জন্য তার
প্রদর্শন করিত। রামা-সুন্দ-২৪।

চণ্ডোনারিকা—অস্ত্রতমা যোগিনী।
কালিকা-৬৩।

চতুরঙ্গ—অব্যবোধের অস্ত্রতম পুত্র।
বরা-৪২। অহং দেখ।

চতুরঙ্গ—অঙ্গদেশের অধিপতি লোম-
পাদের, অস্ত্রশূদ্ধ মুনির প্রসাদে চতুরঙ্গ
নামক এক পুত্র হয়। চতুরঙ্গের পুত্র
পৃথুলাঙ্গ, পৃথুলাঙ্গের পুত্র চম্প। হরি-
হরি-৩১। যযাতিবংশীর সত্যরথের পুত্র
দশরথ। দশরথের তনয় চতুরঙ্গ, (অস্ত্র
নাম লোমপাদ) তনয়া শাক্তা। চতুরঙ্গের
পুত্র পৃথুলাঙ্গ। মৎ-৪৮। লোমপাদের
পুত্র চতুরঙ্গ। অশ্বি-২৭৭। যযাতি

বংশীর চিত্ররথের তনয় চতুরঙ্গ।

চতুরঙ্গের তনয় পৃথুলাঙ্গ। ভাগ-২২-
২৩। বায়ু-২২।

চতুর্ভুজ—কস্তুরপত্নী ধনীর গর্ভ-
জাত অস্ত্রতম পুত্র। বায়ু-১২। খসা দেখ।

চতুরথ—চতুরথ নামে এক রাজর্ষি
ছিলেন। মহাভা-সভা-৮।

চতুর্থী—মহর্ষি অঙ্গিরার অস্ত্রতমা
কন্যা হবিষ্যতির অন্য নাম চতুর্থী। মহাভা-
বন-২১৬। অঙ্গিরা ও হবিষ্যতী দেখ।

চতুর্দন্ত—কাশীস্থিত একটি গণপতি।
তাঁহার দর্শনে বিয় নাশ হয়। স্বল্প-
কাশী-উত্ত-৫৭।

চতুর্দশী—ঋতুর কন্যা চতুর্দশীকে,
প্রাগজ্যোতিষের অধিপতি নরকাসুর
বলপূরুষক প্রমথিত করিয়াছিলেন।
হরি-হরি-১২০।

চতুর্দংশট্র—দেবাসুর সংগ্রামে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয় সেনাপতি পদে
বৃত্ত হইলে, সাধ্য, কজ, বসু, শিত্তগণ,
সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল সম্পন্ন পর্বত
সমুদয় তাঁহাকে সাহায্য করিবার জন্য যে
সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করেন, চতুর্দংশট্র
তাঁহাদের মধ্যে অস্ত্রতম ছিলেন।
মহাভা-শলা-৪৬। দেবাসুর সময়ে
ঐরাবতী নদী স্বল্পের সাহায্যার্থ স্বীয়
অমুচর চতুর্দংশট্রকে প্রেরণ করেন।
বাম-৫৭। দেবাসুর সময়ে স্বল্পের
সাহায্যার্থ মাতৃকা জটায়ুরা স্বীয় অমুচর
করাল, সিতকেশ, কৃষ্ণকেশ, মেঘনাদ,

চতুর্দিক্ট্র, বিদ্যাঞ্জিহব, দশানন, সোমো-
পারিন, উগ্র ও ধেববাজীকে প্রদান
করিয়াছিলেন। বাম-৫৭।

চতুর্কঙ্ক—শিবের অগ্রতম অমুচর
চতুর্কঙ্ক শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে
মণ্ডিত কোটা অমুচর সহ উপস্থিত
ছিলেন। লি-১০৩। স্বন্দ-মাহে-কুমা-২৩।

চতুর্ভুজ—কল্পপ পত্নী ধসার
গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। বায়ু-৬৯।

চতুর্মুখ—মহাদেবের অগ্র নাম।
একদা তিলোত্তমা মহাদেবকে প্রলোভিত
করিবার জন্ত, তাঁহার চতুর্দিকে ভ্রমণ
করিতেছিল। তাহাকে দেখিবার জন্ত
যোগবলে মহাদেবের চারিদিকে চারিটা
মুখ বহির্গত হইল। তিনি পূর্ব মুখ
দ্বারা ইন্দ্রকে শাসন, উত্তর মুখ দ্বারা
পার্বতীর সহিত ক্রীড়া, পশ্চিম মুখ
দ্বারা প্রাণীগণের স্তম্ভ সন্নিবিষ্ট সাধন ও
দক্ষিণ মুখ দ্বারা প্রাণীগণকে সংহার
করেন। মহাভা-অনুশা-১৪১। ব্রহ্মার
এক নাম। দেবীভা-১০৪-১৩। বৃহৎ-
মধ্য-২৮।

চতুর্মুখেশ্বর—কালীস্থিত চতুর্মুখ
পদ বর্জক প্রতিষ্ঠিত শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-
কালী-উত্ত-৫৫।

চতুর্কণী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃকাগণের মধ্যে চতুর্কণী অগ্রতমা
ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।

চতুর্কণিকেশ্ব—দেবাসুর যুদ্ধে

দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী
কল্যাণদায়িনী মাতৃকাগণের মধ্যে চতুর্কণ-
নিকেশ্ব অগ্রতমা ছিলেন। মহাভা-
শল্য-৪৭।

চতুর্কণরতা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনা-
পতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণ-
দায়িনী মাতৃকাগণের মধ্যে চতুর্কণরতা
অগ্রতমা ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।

চতুর্পাদ—ধসার গর্ভজাত অগ্রতম
পুত্র। বায়ু-৬৯। ধসা দেখ।

চতুরবাসিনী—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণ-
দায়িনী মাতৃকাগণের মধ্যে চতুরবাসিনী
অগ্রতমা ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।

চন্দনানকদ্রুভি—চন্দ্রবংশীয় নরপতি
বিলোমকের পুত্র নল। এই নল সঙ্গীতে
তুষ্ক সদৃশ বিখ্যাত ছিলেন। তিনি
চন্দনানকদ্রুভি নামেও বিখ্যাত
ছিলেন। নলের পুত্র অভিজিৎ,
অভিজিৎের তনয় বসু। লি-৬৯।

চন্দনী—রাধিকার অগ্রতমা সহচরী।
ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১২৪।

চন্দনোদকদ্রুভি—(১) অঙ্গক
বংশীয় নরপতি ভবের অগ্র নাম।
বিষ্ণু-৪র্থ-১৪। (২) যজুঃবংশীয় নরপতি
আনক-দ্রুভির অগ্র নাম চন্দনোদক-
দ্রুভি। কুর্ধ-পূ-২৪।

চন্দ্র—ব্রহ্মার পুত্র অত্রি, অত্রির পুত্র
চন্দ্র। ভগবান ব্রহ্মা চন্দ্রকে অশেষ
নমস্কাণ্ড ও ওষধি বিজ্ঞানের আধিপত্যে

অভিবিক্ত করেন। চন্দ্র রাজন্যর যজ্ঞ করিয়াছিলেন। পরে সেই রাজন্যর যজ্ঞ প্রভাবে এবং লক্ষ্যোৎকৃষ্ট আধিপত্যের অধিষ্ঠাতৃ নিবন্ধন, তাঁহার অহঙ্কার উপস্থিত হয়। সেই মদমোষ প্রযুক্ত তিনি দেবগুরু বৃহস্পতির পত্নী তারাকে হরণ করেন। অনন্তর বৃহস্পতির প্রার্থনায় ব্রহ্মা চন্দ্রকে বাব বার অনুরোধ করিলেও এবং সকল দেবর্ষিগণ বার বার বাচঞা করিলেও চন্দ্র তারাকে প্রতারণা করিলেন না। বৃহস্পতির প্রতি দ্বেষনিবন্ধন শুক্র চন্দ্রের সহায় হইলেন। ভগবান্ রুদ্র মহর্ষি বৃহস্পতির পিতা অঙ্গিরার নিকট বিছালান্ড করিয়া শিষ্য হইয়াছিলেন। তদ্বিবন্ধন তিনি বৃহস্পতির সহায় হইলেন। শুক্র চন্দ্রের পক্ষে ছিলেন বলিয়া, জন্ত ও কুজন্ত প্রভৃতি দানবগণ তাঁহার সাহায্যার্থ মহান্ উদ্যোগ করিলেন। এদিকে সমুদয় দেবসৈন্যসহায় ইন্দ্র, বৃহস্পতির সাহায্য করিতে লাগিলেন। তখন উভয় পক্ষে অতি ভয়ঙ্কর সংগ্রাম আরম্ভ হইল। তারার নিমিত্ত সংগ্রাম হইয়াছিল বলিয়া ইহার “তারকাময় সংগ্রাম” নাম হইল। এই প্রকারে দেবান্যর সংগ্রামে ক্ষুব্ধনয় অশেষ জগৎ, ব্রহ্মার শরণাপন্ন হইল। তখন ভগবান্ ব্রহ্মা, শুক্র, শরুর, অনুর ও দেবগণকে নিবারণ করিয়া বৃহস্পতিকে তারা প্রত্যর্পন করেন। তখন বৃহস্পতি

তারাকে গর্ভবতী দেখিয়া কহিলেন “আমার ক্ষেত্রে অস্ত্র শক্তির ঔরলজাত সন্তান তোমার ধারণ করা উচিত নহে। তুমি ইহা পরিত্যাগ কর।” তারা বৃহস্পতির বাক্যে সেই গর্ভ ত্রৈবিকা শুভে পরিত্যাগ করিলেন। নিষ্কপ রাজ সমুৎপন্ন সেই পুত্র স্বীয় কাস্তিধারা দেবগণেরও তেজ অভিব্যক্তি করিয়া বিরাজ করিতে লাগিলেন। তখন দেবগণ সন্নিহান ভাবে তারাকে জিজ্ঞাসা করিলেন—“হে সুভগে, তুমি সত্য করিয়া বল, এই পুত্র কাহার? চন্দ্রের অথবা বৃহস্পতির।” দেবগণ এই কথা বলিলে, তারা লজ্জায় কিছু বলিতে পারিলেন না। বার বার জিজ্ঞাসিত হইয়াও তারা নিরুত্তর রহিলেন। তখন সেই কুমার তাঁহার মাতা তারাকে শাপ প্রদান করিতে উদ্যত হইয়া কহিলেন—“অয়ি! ভূষ্ট স্বভাবে জননি, কেন আমার পিতার নাম করিতেছ না? অলীক লজ্জাবতি, তোমার শাস্তি আমি এই প্রকারে দিতেছি যে, আর কেহই তোমার জ্ঞান মন্থরভাবিনী হইতে পারিবে না।” তখন ব্রহ্মা তাঁহাকে নিবারণ করিয়া তারাকে কহিলেন—“বৎসে! এই পুত্র কাহার? চন্দ্রের অথবা বৃহস্পতির?” তখন তারা লজ্জা জড়িত ভাবে কহিলেন—“চন্দ্রের।” তখন ভগবান্ চন্দ্র সেই কুমারকে আলিঙ্গন করিয়া কহিলেন—“হে বৎস,

সাবু, সাবু, তুমি প্রাজ্ঞ বটে। এই কারণে তোমার নাম বুধ হইল।" বিষ্ণু-৪৬-৩। (২) দক্ষযজ্ঞ বিনাশ কালে মহাদেবের প্রধানগণ বীরভদ্র পদাভূষ্ট হারা চন্দ্রকে ধ্বংস করিয়াছিলেন। কৃষ্ণ-পূ-১৫। (৩) ক্ষীরোদ সমুদ্রে মহাবি অত্রির নেত্রমূল হইতে চন্দ্রের উৎপত্তি হয়। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২। (৪) চন্দ্র প্রজাপতি দক্ষের ষাট কন্তার মধ্যে সাতাশটিকে বিবাহ করেন। তন্মধ্যে রোহিণীর প্রতি অতিশয় আসক্ত ছিলেন বলিয়া, অস্তান্ত কন্তারা চন্দ্রের বিরুদ্ধে পিতা দক্ষের নিকট অভিযোগ করেন। দক্ষ, জামাতা চন্দ্রের এবশ্রকার ব্যবহারে অতিশয় দুঃখিত হইয়া তাঁহাকে অতিশাপ প্রদান করেন। সেই জন্ত চন্দ্র ক্ষয় রোগগ্রস্ত হইয়া শিবের শরণাপন্ন হন। শিব তাঁহাকে মন্তকে স্থান প্রদান করেন এবং সেই হইতে শিবের নাম চন্দ্রশেখর হয়। চন্দ্র শিবের অনুগ্রহে নষ্ট স্বাস্থ্য পুনর্লাভ করিলে, আবার রোহিণীর অস্তান্ত ভগিনীরা দক্ষের নিকট পূর্বরূপ অভিযোগ করিলেন। দক্ষ শিব সমীপে উপস্থিত হইয়া চন্দ্রকে পরিভ্যাগ করিতে বলিলেন; কিন্তু শিব চন্দ্রকে পরিভ্যাগ কতি অস্বীকার করিলেন। ইহা লইয়া বিবাদ উপস্থিত হইলে, বিষ্ণু অধ্যক্ষ হইয়া শিবকে চন্দ্রের অর্দ্ধ এবং দক্ষকে চন্দ্রের অর্দ্ধ প্রদান করিলেন।

ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২। (৫) দেবশতক বৃহস্পতির স্ত্রী তারা একদিন স্নান করিয়া ঘরে কিরিতেছিলেন। এমন সময়ে চন্দ্র তাঁহাকে দেখিয়া মুগ্ধ হন। এবং তাঁহার সহিত সহবাস প্রার্থনা করেন। তারা স্বপাভরে প্রত্যাখ্যান করিলেও, চন্দ্র তাঁহাকে হরণ করেন। এবং দীর্ঘকাল চন্দ্র সহবাসে থাকিয়া গর্ভবতী হন ও বুধকে প্রসব করেন। চন্দ্র, তারাকে যখন আক্রমণ করেন, তখন তারা চন্দ্রকে শাপ দেন যে,—“তুমি রাহুগ্রস্ত, মেঘাচ্ছন্ন, পাপদূষ, কলঙ্কী ও যক্ষ্মা রোগাক্রান্ত হইবে।” ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২। (৬) চন্দ্র দক্ষের কৃত্তিকাদি সাতাশটি কন্তাকে বিবাহ করেন। কিন্তু তাঁহাদের গর্ভে চন্দ্রের কোন সন্তান জন্মগ্রহণ করেন নাই, কারণ দক্ষ শাপে তিনি যক্ষ্মারোগগ্রস্ত হইয়াছিলেন। ভাগ-৬৬-৬। (৭) সমুদ্র মন্থনের পর অমৃত লইয়া দেবাসুরে যুদ্ধ হয়, সেই যুদ্ধে রাহুর সহিত চন্দ্রের যুদ্ধ হয়। ভাগ-৮৬-১০। (৮) মহাবংশীর নরপতি বিশ্বগন্ধির পুত্র চন্দ্র, চন্দ্রের পুত্র যুবনাথ, যুবনাথের পুত্র শ্রাবস্ত। ভাগ-২৬-৬। (৯) শ্রীকৃষ্ণের অস্ততম স্ত্রী নাগজিতীর গর্ভজাত দশপুত্রের অস্ততম চন্দ্র। ভাগ-১০৬-৬১। (১০) রাবণি ভদ্রাশ্বের ঘৃতাচী, অম্বরা হইতে জলদা, ভদ্রা, অভদ্রা, মন্দা, নন্দা, বলাবলা, গোপা, অবলা, তাম্রসী ও

বরজীড়া নামে দশ কন্যা জন্মে। তাঁহারা সকলেই অস্ত্রের পত্নী ছিলেন। তন্মধ্যে ভদ্রা হইতে চন্দ্রের জন্ম হয়।
 লি-৬৩। (১১) চন্দ্র নামে অস্তুর ভূতলে জন্মিয়া কাষোজ দেশে চন্দ্রবর্মা নামে সুবিখ্যাত নরপতি হইয়াছিলেন। মহাভা-আদি-৬৭। (১২) দক্ষযজ্ঞে চন্দ্র ঋষি পত্নী রোহিণীর সহিত ধনাধিপতিত্বে নিযুক্ত হইয়াছিলেন। বান-২। (১৩) বলিরাজের অন্ততম পুত্র চন্দ্র। মৎ-৬। (১৪) কশ্যপ পত্নী দমুর গর্ভজাত অন্ততম দানব। বায়ু-৬৮। দমু দেখ।

চন্দ্রক—শিবের অন্ততম অশুরের চন্দ্রক। মহাশি উপমহ্মার তপস্তায় বিঘ্ন উৎপাদন করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন। লি-১০৭।

চন্দ্রকলা—সমুদ্র মন্থন হইতে উদ্ভব। অন্ততম। অমরা। স্বন্দ-কাশী-পু-২।

চন্দ্রকান্তি—দৈত্য মহিষাসুরের বধার্থ ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরের মিলিত দৃষ্টি হইতে এক বৈষ্ণবী মূর্তি আবির্ভূত। হন। চন্দ্রকান্তি তাঁহারই অন্ততম। সহচরী ছিলেন। বরা-২২। অমৃত। দেখ।

চন্দ্রকেতু—(১) সূর্য্যবংশীয় নরপতি রাজা দশরথের চারিপুত্রের অন্ততম লক্ষ্মণ ছিলেন। লক্ষ্মণের তনয় অঙ্গদ ও চন্দ্রকেতু। অশেষ দেখ। (২) অযোধ্যা-পতি মহারাজ দশরথের পৌত্র ও লক্ষ্মণের পুত্র। ইহার অপর ভ্রাতার নাম অঙ্গদ। চন্দ্রকেতু মল্লদেশে চন্দ্রকান্তি নামীয় নগরী স্থাপনপূর্ব্বক তথায় রাজত্ব করিতে

থাকেন। রামা-উক্ত-১১৫। (৩) বিক্রান্ত নামক বলশালী গন্ধর্ব্বের ঔরসে চন্দ্রকেতু প্রভৃতি গন্ধর্ব্বগণ জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৬৯। (৪) মহাবীর চন্দ্রকেতু তুর্ঘ্যোধন পক্ষ অবলম্বন করিয়া কুরুক্ষেত্র সমরে যুদ্ধ করিয়া অভিমত্য় হস্তে নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ-৪৮।

চন্দ্রগিরি—ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি তারাপীড়ের পুত্র চন্দ্রগিরি, চন্দ্রগিরি হইতে ভানুচন্দ্র, ভানুচন্দ্র হইতে ক্রতায়ু জন্মগ্রহণ করেন। লি-৬৬।

চন্দ্রগুপ্ত—শিশুনাগবংশীয় শেষ অধিপতি নন্দকে নিহত করিয়া চন্দ্রগুপ্ত, চাণক্য পণ্ডিতের সহায়তায় মগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন। তিনি মৌর্য্যবংশীয় ছিলেন। তাঁহার পুত্র বারি সার। মৌর্য্যবংশীয় দশজন ভূপতি এক শত সাইত্রিশ [১৩৭] বৎসর মগধে রাজত্ব করেন। ভাগ-১২স্ক.১। চন্দ্রগুপ্তের পুত্র বিন্দুসার, বিন্দুসারের পুত্র অশোক এক জন বিখ্যাত রাজা ছিলেন। রিফু-৪র্থ-২৪। চন্দ্রগুপ্ত চানক্যের সহায়তায় মগধের সিংহাসন অধিকার করিয়া চতুর্বিংশতি বৎসর রাজত্ব করেন। চন্দ্রগুপ্তের পর ভদ্রসার (ভাগ-বারিসার; বিষ্ণু-বিন্দুসার) পঞ্চবিংশতি বৎসর রাজত্ব করেন। তৎপর ভদ্রসারের পুত্র সুপ্রসিদ্ধ অশোক মগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন এবং ষড়বিংশ বৎসর রাজ্য শাসনের

পর পরলোক গমন করেন। তৎপরে
তঁাহার পুত্র কুনাল সিংহাসনে আরোহণ
করিয়া আট বৎসর রাজত্ব করার পর
মৃত্যু হন। তৎপরে কুনালের পুত্র বহু-
পালিত আট বৎসর, তঁাহার পুত্র ইন্দ্র
পালিত দশ বৎসর, তৎপুত্র দেববর্মা
সাত বৎসর, দেববর্মার পুত্র শতম্বর
আট বৎসর, তৎপুত্র বৃহদ্রথ সাত বৎসর
রাজত্ব করেন। তৎপরে সেনাপতি
পুশ্মিত্র মোর্যবংশের শেষ রাজাকে
বধ করিয়া, স্বয়ং সিংহাসনে আরোহণ
করেন। তাহা হইতে মগধে শুক
বংশের রাজত্ব আরম্ভ হয়। বায়ু-২২।

চন্দ্রচূড়—মহাদেবের অন্ত নাম।
স্কন্দ-আব-অব-৪৫।

চন্দ্রাতপন—শিবের অন্ততম অমুচর
চন্দ্রাতপন শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে
মাত কোটী অমুচর সহ উপস্থিত
ছিলেন। লি-১০৩।

চন্দ্রদত্ত—চন্দ্রদত্ত নামে এক কিশর
ছিল। বরা-৮১।

চন্দ্রদমন—দৈত্যপতি অন্ধকের অন্ত-
তম অমুচর। স্কন্দ-কাশী-পুঃ ১৬।

চন্দ্রদেব—পাঞ্চালবংশীয় চন্দ্রদেব
কুরুক্ষেত্র সমরে যুধিষ্ঠিরের চক্র রক্ষক
ছিলেন। তিনি কর্ণের শরে নিহত
হন। মহাভা-কর্ণ-৫০।

চন্দ্রকুম—গন্ধর্বপতি বিক্রান্ত হইতে
চন্দ্রকুম, হরিশেন প্রভৃতি নরমুখ
কিশরগণের উৎপত্তি হইয়াছে। বায়ু-
৬২। বিক্রান্ত দেখ।

চন্দ্রশর্কিত—ইন্দ্রাঙ্কুরবীর তার-
পীড়ের তমর চন্দ্রশর্কিত, চন্দ্রশর্কিতের
তমর কাছুরথ, কাছুরথের পুত্র শতাব্দী।
অগ্নি-২৭০।

চন্দ্রপ্রভ—(১) দৈত্যরাজ বজ্রনাভের
ভ্রাতা সুনাতের চন্দ্রবতী ও গুণবতী
নারী পরম রূপবতী দুই কন্যা ছিল।
তন্মধ্যে চন্দ্রবতীকে যদুবংশীয় গদ বিবাহ
করেন। এই চন্দ্রবতীর গর্ভে চন্দ্রপ্রভ
জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৫১-
৫৩। (২) যক্ষপতি মণিভদ্রের অন্ততম
পুত্র। বায়ু-৬২। মণিভদ্র দেখ।

চন্দ্রপ্রভা—(১) দৈত্য মহিষাসুরের
বধার্থ ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরের মিলিত
দৃষ্টি হইতে এক বৈষ্ণবী মূর্তি আবি-
র্ভূত হন। চন্দ্রপ্রভা তঁাহার অন্ততমা
সহচরী ছিলেন। বরা-৯২। (২)
পুরাকালে মথুরা দেশে চন্দ্রসেন নামে
এক রাজা ছিলেন। তঁাহার জ্যৈষ্ঠ
নাম ছিল চন্দ্রপ্রভা। বরা-১৮০।
চন্দ্রসেন দেখ। (৩) মহর্ষি নর ও
নারায়ণের কঠোর তপস্যায় ভীত হইয়া
দেবরাজ তঁাহাদের বিদ্র উৎপাদনার্থ
যে সকল অশুর প্রেরণ করিয়াছিলেন,
চন্দ্রপ্রভা তঁাহাদের অন্ততমা ছিলেন।
দেবীভা-৪৪-৬।

চন্দ্রবতী—দৈত্যরাজ সুনাতের অন্ত-
তম কন্যা ও যদুবংশীয় গদের জ্যৈষ্ঠী। চন্দ্র-
বতীর পুত্র চন্দ্রপ্রভ। হরি-হরি-১৫০+
সুনাত ও চন্দ্রপ্রভা দেখ।

চন্দ্রবদন—কামেশ্বর প্রেমের অধি-
পতি। মহাভা-আদি-৩৭।

চন্দ্রবিবর্ধন—দক্ষের কন্যা ও কন্য-
পের পত্নী সিংহিকার প্রজাপতি অন্ততম
পুত্র। কালিকা-৩৩। সিংহিকা দেখ।

চন্দ্রবীজ—মগধের পুত্রবংশীর নরপতি
ভাব্যের পুত্র চন্দ্রবীজ, চন্দ্রবীজের
তনয় লোমশি। ভাগ-১২৩-১।

চন্দ্রভ—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকের সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে,
নাথ্য, ক্রত, বশু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র
ও মহানলসম্পন্ন পর্বত সকল তাঁহাকে
নাহায়া করিবার জন্য যে সকল সেনা-
গণ প্রেরণ করেন, চন্দ্রভ তাঁহাদের
মন্ত্রতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬।

চন্দ্রভাগা—দুর্গার এক নাম চন্দ্র-
ভাগা। শ্রীকৃষ্ণ শ্রমস্তক অব্যবধি জাম্বু-
দ্বীপের সহিত যুদ্ধ করিয়া প্রত্যাভর্তন
না করায়, কুঞ্জিগী অতিমাত্র চিন্তিতা
হইয়া চন্দ্রভাগা নামী দুর্গার স্তব করি-
য়াছিলেন। ভাগ-১০৯-৫৬।

চন্দ্রভানু—(১) শ্রীকৃষ্ণের অন্ততম স্ত্রী
ও সত্রাজিতের কন্যা সত্যভামার গর্ভে
গম্ভ, সুভানু, স্বর্ভানু, প্রভানু, ভানুমান
অভানু, বৃহভানু, অবিভানু, বিভানু
ও প্রতিভানু নামে দশ পুত্র জন্মে।
ভাগ-১০৯-৬১। (২) চন্দ্রভানু শ্রীকৃষ্ণের
মন্ত্রতম প্রধান অমুরের ছিলেন। ব্রহ্মবৈ-
শেষ-৩২। (৩) রাধিকার অন্ততম
পুত্র রক্ষক চন্দ্রভানু। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৪।

চন্দ্রভানু—কন্য প্রেমসেনাপতি পদে
বৃত্ত হইলে পুত্রকুণ্ডলীর উপহার বাসাব্যায়
বীর অমুরের চন্দ্রভানু প্রভৃতিকে প্রেরণ
করেন। বাম-৫৭।

চন্দ্রমনস—বামের পত্নী লোহিতী
হইতে চন্দ্রমনস জন্মগ্রহণ করেন। বাম-
৬৭। লোহিতী দেখ।

চন্দ্রমর্দন—কন্যপের পত্নী ও দক্ষ
প্রজাপতির অন্ততমা কন্যা সিংহিকা
হইতে চন্দ্রমর্দন জন্মগ্রহণ করেন।
মহাভা-আদি-৬৫।

চন্দ্রমসী—বৃহস্পতির ভার্যা মনসিনী
চন্দ্রমসী হইতে পরম পবিত্র ছয় পাবক
ও এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-
বন-২১৭।

চন্দ্রমা—(১) নরপতি বলির শত
পুত্রের অন্ততম চন্দ্রমা। হরি-হরি-৩।
(২) মহর্ষি কন্যপের অন্ততমা পত্নী ও
প্রজাপতি দক্ষের অন্ততমা কন্যা দক্ষ
হইতে চন্দ্রমা জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-
আদি-৬৫। (৩) চন্দ্রের অন্ত নাম চন্দ্রমা
তিনি প্রজাপতি দক্ষের রোহিণী
প্রভৃতি সাতাইশটি কন্যাকে বিবাহ
করেন। মহাভা-শান্তি-২০৭।

চন্দ্রমুখী—কংসের মাল্যচন্দনবাহিকা
কুজা, শ্রীকৃষ্ণকে পতিরূপে পাইয়া
মুক্তিলাভ করেন এবং গোলাকধামে
গমনপূর্বক চন্দ্রমুখী নামী গোপিকা
হইয়া তথায় অবস্থান করিতে লাগি-
লেন। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৭২।

চন্দ্রমৌলী—(১) চন্দ্রমৌলী নামে একজন পরম শৈব বীরেশ্বর লিঙ্গের পূজা করিয়া গান করিতে করিতে উক্ত লিঙ্গলীন হইয়াছেন। স্বন্দ-কাশী-পূ-১০।
(২) চন্দ্রমৌলী মহাদেবের এক নাম। স্বন্দ-কাশী-পূ-৩৪।

চন্দ্রলেখা—সমুদ্র মন্থন হইতে উৎপন্ন অন্ততমা অঙ্গরা বিশেষ। স্বন্দ-কাশী-পূ-২।

চন্দ্রশর্মা—অবন্তী দেশের রাজা মেধাতিথির চন্দ্রশর্মা নামে এক পুরোহিত ছিলেন। বরা-১৮২।

চন্দ্রলীলা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কান্তিকেশ্বরের অনুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃকাগণের মধ্যে চন্দ্রলীলা অন্ততমা ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।

চন্দ্রশেখর—(১) মহাদেবের অন্ত নাম। বরা-৮০। অলক দেখ। (২) মহাদেব চন্দ্রকে মন্তকে ধারণ করিয়া চন্দ্রশেখর নামে খ্যাত হন। শিব-সনৎ-২৮।

চন্দ্রশ্রী—নগধের অঙ্গবংশীয় নরপতি বিজয়ের পুত্র চন্দ্রশ্রী, চন্দ্রশ্রীর তনয় পুলোমুচী। এই পুলোমুচীই অঙ্গবংশীয় শেষ নরপতি। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪।

চন্দ্রসাবর্ধি—চতুর্দশ মনুর নাম চন্দ্রসাবর্ধি। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৪৪।

চন্দ্রসেন—মথুরা দেশের অধিপতি চন্দ্রসেন ছিলেন। তাঁহার স্ত্রীর নাম চন্দ্রপ্রভা ছিল। বরা-১৮০। বঙ্গদেশাধিপতি সমুদ্রসেনের তনয় মহাতেজা

চন্দ্রসেন কুরুক্ষেত্র সমরে পাণ্ডব পক্ষে দ্রোণাচার্যের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়াছিলেন মহাভা-দ্রো-২৩। এই চন্দ্রসেনই পরে অশ্বখামার শরে নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ-১৫৬।

চন্দ্রসেনা—(১) অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকাগণের সৃষ্টি করেন, চন্দ্রসেনা তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মৎ-১৭২। (২) ভুব বিখ্যাতা রূপবতী চন্দ্রসেনা মহেশ্বর বয়স্ক বৃদ্ধতম স্বামীর অনুচারিণী হইয়া ছিলেন। মহাভা-বিবাহ-২১।

চন্দ্রহস্তা—(১) অশুর বিশেষ। হরি-হরি-৪১। (২) মহর্ষি কশ্যপের অন্ততম পত্নী ও প্রজাপতি দক্ষের অন্ততমা কন্যা সিংহিকা হইতে চন্দ্রহস্তার জন্ম হয় মহাভা-আদি-৫৬। (৩) অশুর শ্রেষ্ঠ চন্দ্রহস্তা নরলোকে জন্মিয়া রাজর্ষিগুনক নামে খ্যাত হন। মহাভা-আদি-৬৭।

চন্দ্রহা—অশুর বিশেষ। হরি-হরি-৪১।

চন্দ্রহাস—কৈকয়ী দেশের রাজা। শিও কালে পিতৃশত্রু হীন হইয়া তিনি কুলিন কর্তৃক পালিত হইয়াছিলেন। পরে কুণ্ডলপতির মন্ত্রী ধৃষ্টবুদ্ধির কন্যাকে বিবাহ করেন। গর্গ-অশ্ব-৫২।

চন্দ্রহাস্ত—সোমতীর্থে চন্দ্রহাস্ত নামক শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠিত আছেন। স্বন্দ-আব-রেবা-১২০।

চন্দ্রাণ্ডতাপন—নরপতি বলির বৃদ্ধ পুত্রের অন্ততম চন্দ্রাণ্ডতাপন। মৎ-৬। কুঙ্কিতীম দেখ।

চন্দ্রা—(১) মহর্ষি অদ্বিরার জ্যৈষ্ঠ নাম চন্দ্রা । দক্ষ যজ্ঞে তিনি স্বীয় ভাৰ্য্যা চন্দ্রার সহিত মিষ্টান্ন ও পানীয় প্রস্তুত করনে নিযুক্ত হইয়াছিলেন । বাম-২ ।

(২) দৈত্যপতি বুধপক্ষীর শনিষ্ঠা, সূন্দরী ও চন্দ্রা নামে তিন কন্যা ছিল । মৎ-৬ । চন্দ্রাজেয়—মুনি বিশেষ । হরি-হরি-১৬৬ চন্দ্রানন—দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের অগ্র নাম । মহাভা-বন-২৩০ ।

চন্দ্রাপীড়—কাশীরাজ নন্দিনী কাশ্য নরপতি জনমেজয়ের পত্নী ছিলেন । তাহা হইতে চন্দ্রাপীড় ও সূর্য্যাপীড় জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-১১৫ ।

চন্দ্রাবতী—(১) কাশীরাজ ইন্দ্রদ্রায়ের চুহিতা চন্দ্রাবতী অষ্টমী ব্রত করিয়া গুণ্য সঞ্চয় করিয়াছিলেন । পদ্ম-উত্ত-৩১ । (২) কংসের মিত্র শকুনির পত্নীর নাম চন্দ্রাবতী ছিল । গর্গ-মথুরা-১ । (৩) নরপতি হরিশ্চন্দ্রের জ্যৈষ্ঠ নাম চন্দ্রাবতী স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৩৬ ।

চন্দ্রাবলী—চতুঃষষ্ঠী যোগিনীর অগ্রতমা । অগ্নি-৫২ ।

চন্দ্রাবলোক—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি সহস্রাশ্বের তনয় শুভ ও চন্দ্রাবলোক । চন্দ্রাবলোকে তনয় তারাপীড়, তারাপীড়ের তনয় চন্দ্রগিরি । লি-৬৬ । অগ্নি-২৭৩ । (২) রঘুবংশীয় মহাবানের পুত্র চন্দ্রাবলোক । চন্দ্রাবলোক হইতে তারাপীড়, তারাপীড়হইতে চন্দ্রগিরি জন্মগ্রহণ করেন । কুর্খ-পূ-২১ । (৩)

ইক্ষ্বাকুবংশীয় নলের পুত্র নভ, নভের পুত্র চন্দ্রাবলোক, চন্দ্রাবলোকে তনয় তারাপীড় । সৌর-৩০ ।

চন্দ্রার্ক—কশ্যপপত্নী ধন্যার গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র । বায়ু-৬৯ । ধন্য মেধ ।

চন্দ্রাশ্ব—ইক্ষ্বাকুবংশীয় বৃদ্ধমারের অগ্রতম পুত্র । হরি-হরি-২২ । বিষ্ণু-৪র্থ-২৮ । কপিলাশ্ব মেধ ।

চন্দ্রিকা—(১) অন্ধকাসুরের রক্তশান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকা-গণের সৃষ্টি করেন, চন্দ্রিকা তাঁহাদের অগ্রতমা ছিলেন । মৎ-১৭২ । (২) সূপ্রভ নামক গন্ধর্বের কন্যা চন্দ্রিকা । পদ্ম-উত্ত-১২৮ । (৩) পার্বতী দেবী হরিশ্চন্দ্র তীর্থে চন্দ্রিকা নামে অভিহিতা হন । পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ । (৪) চন্দ্রিকা অম্বর্য্য বিশেষ । স্বন্দ-আব-অব-৮ । (৫) শ্রীকৃষ্ণের প্রধান ষোড়শ গোপিনীর অগ্রতমা চন্দ্রিকা ছিলেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৮ ।

চন্দ্রেশ্বর—কাশীস্থিত চন্দ্রেশ্বর শিব-লিঙ্গ, চন্দ্র কর্তৃক স্থাপিত হইয়াছিলেন । স্বন্দ-কাশী-পূ-১৪ ।

চপট—কশ্যপপত্নী দমুর গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র । কালিকা-৩৪ ।

চপলেশ্বর—রেবা তীর্থে চপলেশ্বর মহাদেব বর্তমান আছেন । স্বন্দ-আব-রেবা-২২ ।

চমৎকার—পূর্বকালে চমৎকার নামক নরপতি বহুধন দান করিয়া প্রসিদ্ধি লাভ করেন । স্বন্দ-নাগ-২ ।

চমৎকারীদেবী—সোমেশ্বর ক্ষেত্রে চমৎকারীদেবী বিত্তমান আছেন। পুরাকালে নরপতি চমৎকার শ্রদ্ধা সহকারে তাঁহার প্রতিষ্ঠা করেন। স্বল্প-নাগ-৩৪।

চমন্ড—নরপতি ঋষভের অন্ততম পুত্র। তিনি ভাগবতধর্ম প্রদর্শক ও মহা-ভাগবত ছিলেন। ভাগ-৫২-৪। ঋষভ দেখ। ভাগ-১১২-২।

চমুহর—একজন শ্রদ্ধভাগার্দেবতা। মহাভা-অমুশা-২১।

চম্প—(১) মনুবাংশীয় নরপতি হরিতের পুত্র চম্প, চম্পের পুত্র সুদেব। চম্প, চম্পাপুরী নির্মাণ করিয়াছিলেন। ভাগ-৯২-৮। (২) অন্ধ দেশের অধিপতি পৃথ্বীলালের পুত্র চম্প। চম্পের পুরী চম্পা, পূর্বে মালিনী নামে খ্যাত ছিল। চম্পের পুত্র হর্যাক। হরি-হরি-৩১। মৎ-৪৮। অগ্নি-২৭৭। বায়ু-২২। বিষ্ণু-৪৪-১৮।

চম্পক—চম্পক নামে এক বিজ্ঞান ছিলেন। তাঁহার জ্যৈষ্ঠ নাম মদনালসা ছিল। দেবীভাগ-৬২-২০।

চম্পকবতী—ভদ্রাবতীপুরীতে সুকেতু-মান নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার জ্যৈষ্ঠ নাম চম্পকবতী ছিল। রাজার কোন অপত্য ছিল না। তিনি মাঘ মাসের পূজনা নারী একাদশী ত্রত পালন করিয়া পুত্র লাভ করিয়াছিলেন। পদ্ম-উত্ত-৪১।

চম্পা—মক স্বীয় শত কস্তার মধ্যে সংলগ্না, সরস্বা, শুভা, শালা, চম্পা ও জ্যোৎস্না নারী ছয় কস্তা বিশ্বদেবগণকে প্রদান করেন। স্বল্প-প্রভা-প্রভা-১২২।

চরমান—চরমানের পুত্র অভ্যবর্ত্তার প্রতি অমুকুল হইয়া ইন্দ্র বরশিখের পুত্রগণকে বধ করিয়াছিলেন। ঋকু-৬। ২৭৫। অভ্যবর্ত্তা দেখ।

চরক—(১) মহর্ষি বৈশম্পায়নের অন্ততম শিষ্য। তিনি গুরুর আদরণীয় ব্রহ্মহত্যা পাপনাশক ত্রত আচরণ করিয়াছিলেন বলিয়া, চরক নামে খ্যাত হন। ভাগ-১২২-৬। (২) সংহিতাবাদী, সামায়নী, আরুণি ও আলম্বী প্রভৃতি দ্বিজগণ চরক নামে অভিহিত হইয়া থাকেন। বায়ু-৬১। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭।

চরকসোমশর্মা—চরকসোমশর্মা নামে এক ব্রাহ্মণ স্বীয় কুর্কর্মের ফলে ব্রহ্ম রাক্ষস প্রাপ্ত হয়। পরে চম্পাল হইতে প্রাপ্ত, বিষ্ণু সংগীতের ফলে উদ্ধার লাভ করে। বরা-১০২।

চরগাযু—স্বাক্ষর বিশেষ। মহাভা-আদি-৬৫।

চরগ্য—সুজুগি, অপি, শ্রেণী, স্মর, হৃদেচক্ষু, গ্রন্থিনী ও চরগ্য এই সাত অপরাধ উর্ব্বশীর সহচরী ছিল। ঋকু-১০। ১৫। ৬।

চরন্ত—শলের পোজ ও আর্চি সেনের পুত্র। বায়ু-২২।

চরিকু—সাবর্ণিমহুর অন্ততম পুত্র। হরি-হরি-৭। অবরীবানু দেখ। বায়ু-১০০

চর্চিকা—মহাদেবের সহিত অশ্বকা-

সুরের যুদ্ধে, মহাদেবের কপালের স্বেদ
জন হইতে শোণিত প্লুতা চর্চিকাদেবীর
উদ্ভব হয়। তিনি হিঙ্গুল পর্বতে অধি-
ষ্ঠান করেন। বাম-৭০।

চর্ম্মমুণ্ডাদেবী—নাগর ক্ষেত্রে নরপতি
নল কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত। চর্ম্মমুণ্ডাদেবী
বিদ্যমান আছেন। স্বন্দ-নাগ-৫৪।

চৰ্ণগী—বরুণের পত্নী চৰ্ণগী হইতে
ভৃগু জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬৯-১৮।

চল—বসুদেবের অন্ততম পুত্র। বায়ু-
২৬। মদিরা দেখ। ভাগবত মতে
বল। উপনন্দ দেখ।

চলকুণ্ডলা—মহর্ষি চলকুণ্ডলা একজন
ভৃগুবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
তঁাহাদের ভৃগু, চ্যবন, আপ্সুবান, ঔর্ক
ও জমদগ্নি এই পাঁচটা আর্ষের প্রবর।
মৎ-১২৫।

চলচ্ছিখা—অন্ধকাসুরের রক্ত পান
করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকা-
গণের সৃষ্টি করেন, চলচ্ছিখা তাঁহাদের
অন্ততম ছিলেন। মৎ-১৭২।

চলজালা—অন্ধকাসুরের রক্তপান
করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকা-
গণের সৃষ্টি করেন, চলজালা তাঁহাদের
অন্ততম ছিলেন। মৎ-১৭২।

চলবন্ধু—মহর্ষি চলবন্ধু একজন ব্রহ্মভূষি
যোগপরায়ণ ঋষি ছিলেন। কুর্ধ-পু-১১।

চলা—নরপতি মৌজাশের অন্ততম
কন্যা ও প্রজার ঋষির পত্নী। হরি-
হরি-৩১। স্বচন্দ্র দেখ।

চলি—মহর্ষি চলি একজন ভৃগুবংশীয়
গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের
ভৃগু, চ্যবন, আপ্সুবান, ঔর্ক ও জমদগ্নি
এই পাঁচটা আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৫।

চবট—মহর্ষি চবট একজন বশিষ্ঠ-
বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
তঁাহার বশিষ্ঠ একমাত্র আর্ষের প্রবর।
মৎ-২০০।

চাক্ষুষ—(১) চতুর্দশ মন্বন্তরে ইন্দ্র
সাবর্ণির সময়ে, তিনি অন্ততম দেবতা
ছিলেন। ভাগ-৮৯-১৩। (২) মহাবংশীয়
নরপতি ধর্ম্মিত্রের পুত্র চাক্ষুষ। চাক্ষুষে
তনয় বিবিশতি। ভাগ-২৯-২। (৩)
বরাহকল্পে বৈবস্বত মন্বন্তরে যে চতুর্দশ
শিবাবতার প্রোহৃত হন, চাক্ষুষ
তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। লি-৭।

(৪) রিপুর্ পত্নী বৃহতী হইতে সর্বতেজ
চাক্ষুষ জন্মগ্রহণ করেন। চাক্ষুষ অরণ্য
প্রজাপতির কন্যা পুর্করিণীকে বিবাহ
করেন। তাঁহার গর্ভে মনু (বট,
মন্বন্তরপতি চাক্ষুষমনু) জন্মগ্রহণ
করেন। বিষ্ণু-১ম-১৩। (৫) ষষ্ঠি
চতুর্থ পুত্র অন্ন হইতে সতানর, চাক্ষুষ
ও পরমেশ্ব নামে তিন পুত্র জন্মে।
বিষ্ণু-৪র্থ-১৮। অন্ন দেখ।

চাক্ষুষগণ—চতুর্দশ মনু, ভোতামনু
নামে খ্যাত। এই সময়ে চাক্ষুষগণ, পুবিজ
গণ, কনিষ্ঠগণ, ভ্রাজিরগণ ও বাক্যবৃক-
গণ দেবতা ছিলেন। বিষ্ণু-৩৪-২।

চাক্ষুষমনু—(১) সুর্য্য, শম্বা, উকৃৎ,

অমৃত্য, বিশ্বাবসু, অশ্বিনী, বিষ্ণু, রুদ্র, ইহারা সকলেই চাক্ষুষ মনুর পুত্র। হরি-হরি-১২৬। (২) চাক্ষুষমনুর সময়ে ভৃগুনন্দ, বিবস্বান, সুধামা, বিরজা, অতিনামা ও সহিষ্ণু এই কয়েকজন ঋষি ছিলেন এবং আশ্ব, প্রমত, ঋষভ, পৃথক্ভাব ও লেখ এই পাঁচজন দেবতা ছিলেন। হরি-হরি-৭। (৩) পুরু-বংশীয় নৃপতি কক্ষ্যু হইতে সভানর-চাক্ষুষ ও পরমহু নামে তিন পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩১। (৪) অরণ্য প্রজাপতির কন্যা ও চাক্ষুষের পত্নী চাক্ষুষমনুকে প্রসব করেন। প্রজাপতি বৈরাজের কন্যা ও চাক্ষুষমনুর পক্ষী নড়লা হইতে উরু, পুরু, শতদ্রুম, তপস্বী, সত্যবান, কবি অগিষ্টুত, অতিরাজ, সুদ্রুম ও অভিমল্যা নামে দশ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-২। (৫) চতুর্দশ মনুর মধ্যে প্রজাপতি চক্ষুর তনয় চাক্ষুষমনু বট ছিলেন। পুরু, পুরুষ, সুদ্রুম প্রভৃতি তাঁহার তনয় ছিলেন। এইসময়ে মজ্জ, দ্রুম, ইন্দ্র, আপি প্রভৃতি দেবতা হব্যস্বং, বিরক প্রভৃতি ঋষি ছিলেন। এই সময় ডগবান বৈরাজ প্রজাপতির স্ত্রী দেবসমুতির গর্ভে অজিত নামে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন। ভাগ-৮৮-৫। (৬) চাক্ষুষমনুর সময়ে তুবিত নামে দ্বাদশ শুরোত্তম ছিলেন। বৈবস্বত মন্বন্তরে তাঁহারাই মহর্ষি কতপের স্ত্রী অদিতির গর্ভে দ্বাদশ

আদিত্য নামে জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১৮-১৫। (৭) বট মন্বন্তরে চাক্ষুষ নামে মনু ছিলেন। এই সময়ে মনোযব বাসব হন এবং আশ্ব, প্রমত, ভব্য, পৃথুগ ও লেখগণ দেবতা হন। ইহাদের প্রত্যেক আট ব্যক্তিতে এক এক গণ। সেই সময়ে স্রমেধা, বিরাজ, হবিদ্রান, উত্তম, মধু, অতিনামা ও সহিষ্ণু সপ্তর্ষি হন। উরু, পুরু, শতদ্রুম, প্রভৃতি চাক্ষুষ মনুর পুত্রগণ রাজা হইয়াছিলেন। বিষ্ণু-২৪-১। (৮) স্বায়ম্ভুব মনুর বংশধর রিপূর পুত্র চক্ষু, চক্ষুর পত্নী পুরুরিণী হইতে চাক্ষুষমনু জন্মগ্রহণ করেন। চাক্ষুষমনুর স্ত্রী ও বৈরাজ প্রজাপতির কন্যা নড়লা হইতে উরু, পুরু, শতদ্রুম, তপস্বী, সত্যবাক, শুচী, অগিষ্টুং, অতিরাজ, সুদ্রুম ও অভিমল্যা নামে দশ পুত্র জন্মে। কুর্খ-পূ-১৪। (৯) চাক্ষুষমনুর সময়ে মকি নামক এক তপস্বী ছিলেন। দেবগণ তাঁহার তপস্যায় ভীত হইয়া তুবিতা নামী এক অপরাকে তাঁহার ব্রত নষ্ট করিবার জন্ত প্রেরণ করেন। তুবিতা মহর্ষি মক্ষিকর্ভুক শাপগ্রস্তা হন। মক্ষির সপ্ত পুত্র এই সময়ে সপ্তর্ষি ছিলেন। বাম-৭২।

চাটুহাস—মহর্ষি চাটুহাস ব্রজার যজ্ঞ অন্ততম সদস্ত ছিলেন। বাম-১০৬।

চাণক্য—কৌটিল্যের অন্ত নাম চাণক্য। তিনি মগধের নন্দবংশীয় রাজা-

দের উচ্ছেদ সাধন করিয়া ঘোষাবংশীয় চন্দ্রগুপ্তকে সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। ভাগ-১২ঙ্ক-১। বায়ু-২২। কোটিল্য দেখ।

চাপুব—কংসের একজন মন্ত্র। শ্রীকৃষ্ণ ও বলরাম হস্তে নিহত হয়। হরি-হরি-৮৩। (২) যবনদের অধিপতি। মহাভা-সভা-৪।

চাতকি—মহর্ষি চাতকি একজন ভৃগু বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহার ভৃগু, চ্যবন, আপ্সুবান, ওর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৫।

চাতুর্ধামায়াগ—সবিতার অন্ততম পুত্র। ভাগ-৬ঙ্ক-১৮। অগ্নিহোত্র দেখ।

চান্দ্রমস—পুরাকালে কলিযুগে নরদেব মনুর বংশে বিষ্ণুর অংশে প্রমতি জন্ম গ্রহণ করেন। ইনি চান্দ্রমস বলিয়া খ্যাত। এই চান্দ্রমস বিংশ বৎসর যাবৎ ধরপী পর্য্যটন করিয়া ষাট্রিংশ বৎসর বয়সে যাবতীয় দুষ্ট মানবগণকে উৎ-সাধিত করেন। মৎ-১৪৪।

চান্দ্রমসি—মহর্ষি চান্দ্রমসি একজন ভৃগু বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন, আপ্সুবান, ওর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৫।

চাপ—অসুর বিশেষ। লি-৫৫। অগ্নিগু ও চাপ দেবগণের শমিতা। ঋক-১। ১১২। ২০।

চামর—দৈত্যপতি মহিষাসুরের অন্ততম সেনাপতি। স্বন্দ-মাহে-অরু-উত্ত-১২।

চামুণ্ডা—(১) মহিষাসুর মৈতোর বধার্থ ব্রাহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরের মিলিত দৃষ্টি হইতে এক বৈষ্ণবীমূর্তি আবির্ভূত হন। তাঁহাদের অমুরোধে তিনি আবার ব্রাহ্মী, বৈষ্ণবী ও রৌদ্রী এই তিন মূর্তিতে বিভক্ত হন। এই রৌদ্র মূর্তি রুদ্র দৈত্যকে বিনাশ করিয়া চামুণ্ডা নামে খ্যাত হন। বরা-২৬। (২) মহিষাসুর সংগ্রামে চণ্ডমারীদেবী, মহিষাসুরের অমাত্য চণ্ড ও মৃগুকে বধনপূর্বক কৌশিকী হস্ত সমর্পণ করেন। চণ্ডমারী নিহত চণ্ড ও মৃগুর মস্তকের মালা পরিধান করিয়া চামুণ্ডা নামে খ্যাত হন। বাম-৫৫। (৩) অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃ-কার সৃষ্টি করেন, চামুণ্ডা তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মৎ-১৭২। (৪) নবভূগীর অন্ততমা সহচরী চামুণ্ডা। দক্ষ যজ্ঞ বিনাশকালে তিনি বীরভদ্রের সঙ্গে ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কেদা-৩।

চাম্পেয়—মহর্ষি বিশ্বামিত্রে বহুপুত্রের অন্ততম চাম্পেয়। মহাভা-অনুশা-৪।

চারায়ণ—চারায়ণ নামে এক ঋষি ছিলেন। তাঁহার কন্যা ভবানী ও গোমতী মহর্ষি আম্বষ্ঠায়নের পুত্র নারায়ণের পত্নী ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭৬।

চারিত্র—ঋষি হইতে মরুতীতে অগ্নি চন্দ্র, জ্যোতি, হবি, সাবিত্র, মিত্র,

অমৃত, শরশূট, নাকর, বিরাট, গুরু, বিধাবাসু, বিভাবাসু, অমৃত, চিরস্মৃতি, নিষোধি, অয়োন, অদ্ভুতি, চারিত্র, বহুপন্ন, বৃহত্ত ও বৃহত্ত প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১০৬। চক্ষু ও অমর দেখ।

চারু—(১) বিদর্ভরাজ ভীষ্মের কন্যা কন্সিগীকে শ্রীকৃষ্ণ অশ্বমতসভাহইতে অপহরণপূর্বক বিবাহ করেন। কন্সিগী হইতে শ্রীকৃষ্ণের প্রহ্মা, চারুদেব, সুদেব, চারুদেহ, সুচারু, চারুগুপ্ত, ভদ্রচারু, চারুচন্দ্র, বিচারু ও চারু নামে দশ পুত্র ও চারুমতী নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-১০ঙ্ক-৬১।

(২) কন্সিগীর গর্ভে শ্রীকৃষ্ণের প্রহ্মা, চারুদেব, সুদেব, চারুদেহ, চারুগুপ্ত, সুচারু, ভদ্রচারু, চারু, চারুবিন্দ ও সুবেণ নামে দশ পুত্র এবং চারুমতী নামী এক কন্যা জন্মে। বিষ্ণু-৫ম-২৮।

চারুক—একজন যদুবংশীয় বীর। যদুবংশ ধ্বংস কালে তিনিও হত হন। বিষ্ণু-৫ম-৩৬। কন্সিগীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের অন্ততম পুত্র। পদ্ম-সৃষ্টি-১৪।

চারুকন্যা—দৈত্য মহিষাসুরের বধার্থ ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বরের মিলিত দৃষ্টি হইতে এক বৈষ্ণবী মূর্তি আবির্ভূত হন। চারুকন্যা তাঁহার অন্ততম সহচরী ছিলেন। বরা-২২। বৈষ্ণবী দেখ।

চারুকেশী—(১) মহিষাসুরের বধার্থ

ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরের মিলিত দৃষ্টি হইতে এক বৈষ্ণবী মূর্তি আবির্ভূত হন। চারুকেশী তাঁহার অন্ততম সহচরী ছিলেন। বরা-২২। বৈষ্ণবী দেখ। (২) চারুকেশী নামী অঙ্গরা, দৈত্যপতি হিরণ্যকশিপুর সভায় নৃত্য করিত। মৎ-১৬১।

চারুগর্ভ—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততম পত্নী কন্সিগীর গর্ভে প্রহ্মা, চারুদেব, চারুভদ্র, চারুগর্ভ, চারুগুপ্ত, চারুবাহু, চারুবিন্দ, সুদেব, সুবেণ ও ক্রম নামে দশ পুত্র এবং চারুমতী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৩০।

চারুগুপ্ত—কন্সিগীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের অন্ততম পুত্র। হরি-হরি-১৩০। ভাগ-১০ঙ্ক-৬১। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। মৎ-৪৭। বিষ্ণু-৫ম-২৮। কন্সিগী দেখ।

চারুচন্দ্র—কন্সিগীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের অন্ততম পুত্র। ভাগ-১০ঙ্ক-৬১। কন্সিগী দেখ।

চারুচিত্র—কুরুরাজ ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শতপুত্রের অন্ততম চারুচিত্র। তিনি ভারত সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭, দ্রোণ-১৩৬।

চারুনী—মহেশভামিনী পার্শ্বতীর অন্ততম সখী। ঋত-মাহে-কেশা-২১।

চারুদেব—(১) শ্রীকৃষ্ণের অন্ততম পত্নী সত্যজিতের কন্যা সত্যভামার গর্ভে চারুদেব ও গদ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-১০ঙ্ক-৬১। (২) শ্রীকৃষ্ণের অন্ততম পত্নী

কুঞ্জীর্ণ কর্তে প্রকটক, হুতাশ, চারি-
বেশ, যশাধর, চারুপ্রভা, চারুবলা,
প্রহ্লাদ ও শম্ভু নামে আট পুত্র জন্মে।
বৃষ্-পু-২৪। লি-৩৯। (৩) জায়বতীর
গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের অন্ততম পুত্র।
অগ্নি-২৭৫।

চারুদেহ—কুঞ্জীর্ণের গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের
অন্ততম পুত্র। ভাগ-১০ঙ্ক-৬১। বিষ্ণু-
৫ম-২৮।

চারুধর্ম—নরপতি চারুধর্মার পত্নী
নলিতা দীপদান করিয়া শত সপত্নীর
উপর আধিপত্য লাভ করেন।
অগ্নি-২০০।

চারুনাশা—সমুদ্র মন্থন হইতে যে সকল
অমরার উদ্ভব হয়, চারুনাশা তাঁহাদের
অন্ততমা। স্বন্দ-কাশী-পু-২।

চারুপণ্য—পাটলীপুত্র নগরে পশুমান
নামে এক বৈশ্য ছিল। তাহার জ্যেষ্ঠা স্ত্রী
সুপণ্য, পণ্যবান ও চারুপণ্য নামে তিন
পুত্র প্রসব করেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-২২।

চারুপদা—সাবিত্রী, গায়ত্রী, বহলা,
সরস্বতী ও চারুপদা নামী দেবীগণ মানস
পর্বতে বাস করিয়া লোকহিত কার্যে
নিযুক্তা ছিলেন। কালিকা-২৩।

চারুপাত্র—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেব-
সেনাপতিপদে বৃত্ত হইলে মনোহরা
নদী, তাঁহার সাহায্যার্থ, স্বীয় অমৃত চারু
পাত্রকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭।

চারুপাশ—যযাতিবংশীয় মনস্যুর পুত্র

চারুপাশ। চারুপাশ হইতে বৃদ্ধা, বৃদ্ধা
হইতে বহগব কল্পগ্রহণ করেন। ভাগ-
৯ঙ্ক-২। বৃহৎ-মধ্য-২২।

চারুবক্ত্র—দেবাসুর সংগ্রামে দেব-
সেনাপতি কালিকের সেনাপতিপদে
অভিষিক্ত হইলে, সাধ্য, ক্রতু, বসু,
পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন
পর্বত সকল তাঁহাকে সাহায্য করিবার
জন্ত যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করেন,
চারুবক্ত্র তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন।
মহাভা-শল্য-৪৬।

চারুবর্মা—বহুবংশীয় চারুবর্মা অশ্বাশু
বাদবের স্ত্রায় পরস্পর যুদ্ধ করিয়া বিনষ্ট
হন। বিষ্ণু-৫ম-৩৭।

চারুবাহু—কুঞ্জীর্ণের গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের
অন্ততম পুত্র। হরি-হরি-১৬০। কুঞ্জীর্ণী
দেখ।

চারুবিন্দ—কুঞ্জীর্ণের গর্ভজাত শ্রী-
কৃষ্ণের অন্ততম পুত্র। বিষ্ণু-৫ম-২৮।
হরি-হরি-১৬০। কুঞ্জীর্ণী দেখ।

চারুবিন্ধ—কুঞ্জীর্ণের গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের
অন্ততম পুত্র। বায়ু-২৫। কুঞ্জীর্ণী দেখ।

চারুকেশ—কুঞ্জীর্ণের গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের
অন্ততম পুত্র। লি-৬৯। কুঞ্জীর্ণী দেখ।

চারুভদ্র—কুঞ্জীর্ণের গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের
অন্ততম পুত্র। হরি-হরি-১৬০। কুঞ্জীর্ণী
দেখ।

চারুমতী—কুঞ্জীর্ণের গর্ভজাত শ্রী-
কৃষ্ণের কন্যা চারুমতীকে কৃতবর্মা পুত্র

বলী বিবাহ করেন। ভাগ-১০৮-৬১।
হরি-হরি-১৬০। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। কৃষ্ণগী
দেখ।

চারুমহী—কৃষ্ণগীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের
কন্যা। বায়ু-২৬। কৃষ্ণগী দেখ।

চারুমিত্র—শ্রীকৃষ্ণের পত্নী মিত্রবিন্দা
হইতে সুমিত্র ও চারুমিত্র নামে দুই
পুত্র জন্মে। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।

চারুমুখী—(১) দৈত্য মহিষাসুরের
বধার্থ ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরের মিলিত
দৃষ্টি হইতে এক বৈষ্ণবীমূর্তি আবির্ভূত
হন। চারুমুখী তাঁহার অগ্রতম সহচরী
ছিলেন। বরা-২২। বৈষ্ণবী দেখ। (২)
চারুমুখী নারী একটি গন্ধর্ব হুহিতা
ছিলেন। বায়ু-৬৯।

চারুবশা—কৃষ্ণগীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের
অগ্রতম পুত্র চারুবশা। লি-৬৯।
কৃষ্ণগী দেখ। মহাভা-অমুশা-১৪।

চারুশিখি—ইন্দ্রের প্রিয় সখা। তিনি
আমুশ্বায়ন নামে খ্যাত ছিলেন।
মহাভা-অমুশা-১৮।

চারুশ্রবা—কৃষ্ণগীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের
অগ্রতম পুত্র চারুশ্রবা। লি-৬৯।
কৃষ্ণগী দেখ।

চারুহাস—শ্রীকৃষ্ণের অগ্রতম স্ত্রী
কৃষ্ণগীর গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। পদ্ম
সৃষ্টি-১৩। মৎ-৪৭। কৃষ্ণগী দেখ।

চারুহাসিনী—মহর্ষি মর ও নারায়ণের
কঠোর তপস্যায় ভীত হইয়া ইন্দ্র তাঁহার
বিষ উৎপাদনার্থ যে সকল অস্ত্ররাকে

প্রেরণ করিয়াছিলেন, চারুহাসিনী
তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। দেবীভাগ-
৪র্থ-৩।

চারুহৃতি—দেবহুতী ও চারুহৃতি মহর্ষি
পুলস্ত্যকে পুরোহিত করিয়া পতি-
সৌভাগ্য ব্রত করিয়াছিলেন। ব্রহ্মবৈ-
কৃষ্ণ-১৬।

চার্কাক—সত্য যুগে বদরী তপোবনে
বহুকাল তপস্তা করিয়া ব্রাহ্মস চার্কাক
ব্রহ্মার নিকট বর লাভ করেন যে,
কোনও প্রাণী হইতে তাঁহার ভয়
থাকিবে না। কিন্তু ব্রাহ্মণের নিন্দা
করিলে মৃত্যু ঘটবে। চার্কাক দুর্ধ্যো-
ধনের একজন পরম সখা ছিলেন।
কুরুক্ষেত্র যুদ্ধবাসনে তিনি যুধিষ্ঠির ও
সমাগত ব্রাহ্মণগণের ক্রোধ উৎপাদন
করিয়া নিহত হন। মহাভা-শান্তি-৩৮।

চাষবক্ত্র—দেবাসুর সংগ্রামে দেবসেনা
পতি কার্ত্তিকের সেনাপতি পদে বৃত্ত
হইলে সাধ্য, রুদ্র, বশু, পিতৃগণ, সরিৎ
সমুদ্র ও জলসম্পন্ন পর্কত সকল
তাঁহাকে সাহায্য করিবার জন্ত যে
সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করেন, চাষবক্ত্র
তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-
শল্য-৪৬। অশিক্ষক কেথ।

চিকিতায়ন—পূর্বকালে শলাবতের পুত্র
মহর্ষি শিলক, দল্ভবংশীয় চিকিতায়নের
পুত্র মহর্ষি চৈকিতায়ন ও জীবনের পুত্র
মহর্ষি প্রবাহন এই তিন ঋষি উদগীধ

বিভাৰ নিপুণ ছিলেন। একবার শিলক ও চৈকিতারনের মধ্যে বিচাৰ হইয়াছিল এবং প্রবাহন মধ্যস্থ ছিলেন। ছাৰ্শো-১মঅ-১২খ-১।

চিকুর—ঐরাবত নাগবংশীয় আৰ্য্য-কের পুত্র চিকুর। চিকুর বিনতা নন্দন গন্ধৰ্ব্ব কর্তৃক বিনষ্ট হন। চিকুরের তনয় সুমুখ। তিনি মাতলির কন্যা গুণকেশীকে বিবাহ করেন। মহাভা-উদ্-১০৩। গুণকেশী ও মাতলি দেখ।

চিকিৎসানু—ক্রতুর অন্ততম পুত্র। ব্রহ্মা-৬৮। ক্রতু দেখ।

চিকুর—মহিষাসুরের অন্ততম সেনাপতি চিকুর, দেবী কাত্যায়নীর সহিত সমরে নিহত হন। বাম-২০০। দেবীভা-৫ম-৩। মার্ক-৮২।

চিত্তকেতু—যদুবংশীয় বশুদেবের অন্ততম ভ্রাতা দেবভাগের পত্নী, উগ্র-সেনের কন্যা কংসা হইতে চিত্তকেতু জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯৬-২৪।

চিত্তজলা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃকা-গণের সৃষ্টি করেন, চিত্তজলা তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। মৎ-১৭৯।

চিত্তদর্শী—কৌশিকের সপ্ত পুত্রের অন্ততম। কৌশিক নন্দনেরা গুরু গার্গ্যের পরম্বিনী গাভী বধ করিয়া, আহাৰ করিয়া পাপে লিপ্ত হন। পদ্ম-সৃষ্টি-১০। হরি-হরি-২০, ২২। মৎ-২০। শিব-ধর্ম-৬৩। কবি দেখ।

চিত্তহার্য্য—ধর্মের পত্নী সাধ্যা হইতে ভাস্ক, ময়ূ, প্রাণ, যোব, নীচ, বীৰ্য্যবান, হংস, অয়ন, চিত্তহার্য্য, নারায়ণ, বিভূ ও প্রভৃ এই দ্বাদশ সাধ্য জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-২০৩। অয়ন দেখ।

চিত্তা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃকা-গণের সৃষ্টি করেন, চিত্তা তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। মৎ-১৭৯।

চিতি—(১) মহর্ষি অথর্ক্যগের স্ত্রীর নাম চিতি। তাঁহার গর্ভে তপোনিষ্ঠ দধীচি জন্মগ্রহণ করেন। এই দধীচির অন্ত নাম অশ্বশিরা। ভাগ-৪৬-১।

(২) দ্বাদশ সাধ্যগণের অন্ততম। অশু-মন্তা দেখ।

চিত্র—(১) রাজা চিত্র সরস্বতী নদী তীরে যজ্ঞ করিয়াছিলেন। সেই যজ্ঞে প্রভূত ধন লাভ করিয়া সৌভরি ঋষি দুইটি ঋকমন্ত্র দ্বারা তাঁহার স্তুতি করিয়া-ছিলেন। ঋগ-৮। ২২। ১৭। (২) বিষ্ণুভক্ত কৌশিক নামক ব্রাহ্মণের অন্ততম শিষ্য চিত্র। বিষ্ণুভক্তি ফলে মরণান্তে বিষ্ণুলোক প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। লি-উদ্ভ-১। (৩) দ্রুতযাত্ৰের গান্ধারী গর্ভ-জাত শত পুত্রের অন্ততম চিত্র। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীমহস্তে নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ-১৩৬, আদি-৬৭। (৪) বৃক্ষিবংশীয় অন-মিত্রের অন্ততম পুত্র চিত্র, চিত্রের তনয় অক্রুর। চিত্রের অন্ত নাম জয়ন্ত। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। অক্রুর দেখ।

চিত্রক—(১) বহুবংশীয় নরপতি বৃক্ষির স্বকঙ্ক ও চিত্রক নামে দুই পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে চিত্রকের, পৃথু, বিপৃথু, অশ্বগ্রীব, সুবাহু, সপার্ষক, গবেষ্টি, অরিষ্টনেমী, অশ্ব, সুধর্ম্মা, ধর্ম্মভূং, সুবাহু ও বহুবাহু নামে দ্বাদশ পুত্র এবং শ্রবিষ্ঠা ও শ্রবণা নামে দুই কন্যা জন্মে। হরি-হরি-৩৪। (২) চন্দ্রবংশীয় নরপতি সুমিত্রের পুত্র চিত্রক, চিত্রকের পৃথু, বিপৃথু, অশ্বগ্রীব, সুবাহু, সুধামুক, গবেষণ, অরিষ্টনেমী, অশ্বধর্ম্ম, ধর্ম্মভূং, সুভূমি ও বাহুভূমি নামে একাদশ পুত্র এবং শ্রবিষ্ঠা ও শ্রবণা নামে দুই কন্যা জন্মে। লি-৬৯। (৩) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম চিত্রক। তিনি ভারত সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭। (৪) বহুবংশীয় পুন্নির পুত্র স্বকঙ্ক ও চিত্রক। চিত্রকের তনয় পৃথু, বিপৃথু, অশ্বগ্রীব, সুবাহু, সুপার্ষক ও গবেষণ এই ছয় জন। কুর্ম্ম-পূ-২৪।

চিত্রকার—ব্রাহ্মণকপী বিশ্বকর্মা ঔরসে ও গোপকঙ্কারপী স্মৃতাচীর গর্ভে কর্ম্মকার, চিত্রকার প্রভৃতির জন্ম হয়। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১০। স্মৃতাচী দেখ।

চিত্রকু—পুরুষবার বংশীয় গুচির পুত্র চিত্রকু। চিত্রকুর তনয় শান্ত-রজা। ভাগ-২৬-১৭।

চিত্রকেতু—(১) মহর্ষি বশিষ্ঠের অন্ত-তমা পত্নী উজ্জা হইতে চিত্রকেতু,

স্বকৃতি, বিরজা, মিত্র, উষন, বসুভূজান ও দ্যামান নামে সপ্তর্ষি জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৪৬-১। (২) পূর্বকালে শ্রুসেন দেশে চিত্রকেতু নামে এক বিখ্যাত পার্কভোম নরপতি ছিলেন। তিনি বহু পত্নী স্বত্বেও নিঃসন্তান ছিলেন। অবশেষে তাঁহার জ্যেষ্ঠা পত্নী কৃতদ্রুতি অঙ্গিরা ঋষির যজ্ঞ স্থলে চরু ভক্ষণ করিয়া এক রূপবান পুত্র প্রসব করেন। কিন্তু স্বপত্নীরা বিদ্বেষবশতঃ বিষ প্রয়োগে সেই শিশুকে নিহত করেন। রাজা চিত্রকেতু পুত্রশোকে অতিশয় অভিভূত হইলে অঙ্গিরা ও নারদ ঋষি তাঁহাকে তদ্ব্যাপদেশ প্রদান করেন। তাহাতে রাজার শোক দূর হয়; কিন্তু জিতেন্দ্রিয় বলিয়া তাঁহার একটু অহঙ্কারও জন্মে। একদা শিব ঋষি জ্যৈ পার্কভীকে জোড়ে লইয়া সভায় বসিয়াছিলেন। এই ব্যাপার দর্শনে চিত্রকেতু তাঁহাকে উপহাস করেন। পার্কভী সেই ক্ষণে জোখান্দ হইয়া তাঁহাকে অশ্রুর বোনিতে জন্মগ্রহণ করিতে অভিশাপ দেন। তদনুসারে তিনি বৃদ্ধাসুররূপে জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬৬-১৪—১৭। (৪) ইক্ষ্বাকু বংশীয় মহারাজ দশরথের অন্ততম পুত্র লক্ষ্মণ, লক্ষ্মণের তনয় চিত্রকেতু। ভাগ-২৬-১২। (৫) ঋকরাজ জাম্ববানের কন্যা জাম্ববতীকে ত্রীকুক বিবাহ করেন। জাম্ববতী হইতে সুমিত্র,

পুরুষিণী, শক্তিকিণী, মহাপ্রিণী, বিজয়, চিত্রকেতু, দ্রাবিণ, শাখ, বসুন্ধর ও ক্রতু জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-১০ঙ্ক-৬১।
গর্গ-বিশ্ব-২৬। (৬) মহাত্মা বিজ্ঞানেশ্বর বালেন্ন নামে খ্যাত অশ্রুতম পুত্র চিত্রকেতু। বায়ু-৬০। বালেন্ন ও গন্ধর্ব দেখ।

চিত্রগু—শ্রীকৃষ্ণের অশ্রুতমা স্ত্রী নাগ-দ্বিতী (অশ্রু নাম সত্য) হইতে বীর, চন্দ্র, জয়সেন, বুধ, আম, শঙ্কু, চিত্রগু, বেগবান, বসু ও কুস্তি নামে দশ পুত্র জন্মে। ভাগ-১০ঙ্ক-৬১।

চিত্রগুপ্ত—যমের প্রধান কর্মচারীর নাম চিত্রগুপ্ত। তাঁহার অধীনেই লোক নিযুক্ত থাকে। তাঁহার পরলোক-বাসীকে কর্মান্তরসারে শাস্তি দিয়া থাকেন। বরা-১২৮।

চিত্রগ্রীবা—কাশীস্থিত চিত্রগ্রীবা দেবীকে প্রণাম করিলে মানব কখনও যমযন্ত্রণা ভোগ করে না। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৬০।

চিত্রঘটা—কাশীস্থিতা চিত্রঘটা দেবীকে পূজা করিলে, মানব বহু পাতকযুক্ত ও ধর্মপথভ্রষ্ট হইলেও চিত্রগুপ্তের লিপির গোচর হয় না। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭০।

চিত্রঘণ্টেশ্বরী—কাশীস্থিতা একটা দেবী। স্বন্দ-কাশী-পূ-৩৩।

চিত্রচাপ—কুরুপতি ধৃतरাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শতপুত্রের অশ্রুতম চিত্রচাপ। তিনি ভারত সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭।

চিত্রদেব—(১) দেবসেনার সৎপ্রাণে দেবসেনাপতি কার্তিকেয় সেনাপতি শনে বৃত্ত হইলে, সাধা, ক্রতু, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত সকল যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করেন, চিত্রদেব তাঁহাদের অশ্রুতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬। (২) মহা-নদী কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্য স্বীয় অশ্রুত চিত্রদেবকে প্রদান করিয়াছিলেন। বায়ু-৫৭।

চিত্রধর্ম্মা—নরপতি চিত্রধর্ম্মা কাশ্মীর দেশের একজন বিখ্যাত রাজা ছিলেন। মহাভা-আদি-৬৭।

চিত্রনাথ—বৈবস্বত মমুর দশ পুত্রের অশ্রুতম ধৃষ্ট, ধৃষ্টের তনয় কৃতকেত, রণধৃষ্ট ও চিত্রনাথ এই তিনজন। মৎ-১২।

চিত্রবতী—শ্রীকৃষ্ণের অশ্রুতমা স্ত্রী সুদেবার গর্ভে অবগাহ, সুমিত্র, শুচি, চিত্ররথ, চিত্রসেন, বনসুভ, স্তম্ভবন, নামে সাত পুত্র এবং চিত্রা ও চিত্রবতী নামী দুই কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৬০।

চিত্রবর্ম্মা—কুরুপতি ধৃतरাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শতপুত্রের অশ্রুতম চিত্রবর্ম্মা। তিনি ভারত সমরে ভীমহস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭।

চিত্রবর্হ—কশ্যপপত্নী বিনতা হইতে বলবান্ বহু বিহঙ্গের জন্ম হয়। তন্মধ্যে চিত্রবর্হ অশ্রুতম। মহাভা-উদ্-১০০।

চিত্রবান—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শতপুত্রের অন্ততম চিত্রবান। তিনি ভারত সমরে ভীমহস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭।

চিত্রবাহু—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শতপুত্রের অন্ততম চিত্রবাহু। তিনি ভারতসমরে ভীমহস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭।

চিত্রবেগিক—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশে চিত্রবেগিকের জন্ম হয়। তিনি রাজা জনমেজয়ের সর্পসভ্রে নিহত হন। মহাভা-আদি-৫৭।

চিত্রভানু—মহিষাসুরের অন্ততম সেনাপতি। তিনি পার্বতীর হস্তে নিহত হন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৭।

চিত্রমহা—মহর্ষি চিত্রমহা একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি অগ্নি সঙ্ঘে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋগ-১০।১২২।১।

চিত্রমালা—(১) বিষ্ণুভক্ত কৌশিক নামক ব্রাহ্মণের অন্ততম শিষ্য চিত্রমালা, বিষ্ণুভক্তির ফলে, মরণান্তে বিষ্ণুলোক প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। লিংউক্ত-১। (২) সূর্যের এক নাম। স্বন্দ-কাশী-পু-২।

চিত্রযোধী—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা স্ত্রী যোধিষ্ঠিরী হইতে যুধিষ্ঠির, চিত্রযোধী, কাপালী ও গরুড় জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৬০।

চিত্ররথ—(১) চিত্ররথ ও অর্ণ দুইজন অনার্য্য রাজা ছিলেন। সরযুনদীর তীরে

তাঁহারা বাস করিতেন। ইন্দ্র তাঁহাদিগকে বধ করিয়াছিলেন। ঋক-৪।৩০।১৮। (২) ইন্দ্রভূজ্য বিদ্বান্ ও পরাক্রান্ত ধর্ম্মরথের পুত্র চিত্ররথ। নরপতি চিত্ররথ বিষ্ণুপদ পর্কতে বজ্র করিয়া ইন্দ্রের সহিত সোম পান করিয়াছিলেন। চিত্ররথের পুত্র লোমপাদ। হরি-হরি-৩১। (৩) যদুবংশীয় নরপতি উশদ্গুর পুত্র চিত্ররথ। চিত্ররথ হইতে শশবিন্দু, শশবিন্দু হইতে পৃথুশ্রবা জন্মে। হরি-হরি-৩৬। (৪) শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী সুদেবা হইতে চিত্ররথ প্রভূতি জন্মে। হরি-হরি-১৬০। অব-গাহ দেখ। (৫) ব্রহ্মা চিত্ররথকে গন্ধর্ব্ব-গণের অধিপতি করেন। হরি-হরি-২১২। (৬) মধুবংশীয় নরপতি গয়ের পত্নী গায়ন্তী হইতে চিত্ররথ, সুগতি ও অবিরোধন নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। চিত্ররথের ভার্য্যা উর্ণা সত্রাট নামে এক পুত্র প্রসব করেন। ভাগ-৫৯-১৫। (৭) জনক বংশীয় ভূপতি সুপার্ষ হইতে চিত্ররথ, চিত্ররথ হইতে ক্ষেমাধি, ক্ষেমাধি হইতে সমরথ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-২৯-১৩। (৮) পাণ্ডববংশীয় চিত্ররথ উপ্তের পুত্র। চিত্ররথ হইতে শুচিরথ, শুচিরথ হইতে বৃষ্টিমান প্রভূত হন। ভাগ-২৯-২২। (৯) যযাতিবংশীয় ধর্ম্মরথের পুত্র চিত্র-রথ। চিত্ররথ রোমপাদ নামেও খ্যাত ছিলেন। তাঁহার সখা ইক্কাবংশীয়

জা দশরথ তাঁহাকে শাস্তা নারী নিজ
হা দান করিয়াছিলেন। হরিশ্চন্দ্র তনয়
শুক্র সেই শাস্তাকে বিবাহ করেন।
একাল রাজ্যে বৃষ্টি না হওয়ায়, রাজার
দেশ ক্রমে বারানসীনাগর তপোবনে
নিপূরক নানা প্রকার প্রলোভনে
লাভিত করিয়া ঋষি ঋষ্যশৃঙ্গকে
ব্রহ্মানীতে আনয়ন করেন। তাঁহার
গমন মাত্র বৃষ্টিপাত হইয়াছিল। তিনি
পরে নিঃসন্তান রোমপাদের জন্ত
যোগ করিলে রোমপাদ পুত্রলাভ
রন। নিঃসন্তান দশরথও তাঁহার
দ্বায়ে পুত্রলাভ করিয়াছিলেন।
চত্রথের তনয় চতুরঙ্গ, চতুরঙ্গের তনয়
লাক্ষ। ভাগ-৯ঙ্ক-২৩। (১০) চন্দ্রবংশীয়
পতি কুশলু নানা দান ও যজ্ঞের
ল, সকল কর্মে নিপুণ চিত্ররথ নামে
পুত্র লাভ করেন। চিত্ররথের
য় শশবিন্দু, শশবিন্দু অনন্তক
ভূতি শতাধিক সহস্র পুত্র ছিল।
গ-৯ঙ্ক-২৩। লি-৬৮। (১১) মহর্ষি
গুপের অন্ততমা পত্নী ও প্রজাপতি
কর কন্তা মুনি হইতে চিত্ররথ প্রভৃতি
গ্রহণ করেন। মহাভা-আনি-৬৫।
২) যযাতিবংশীয় ঋষ্যশৃঙ্গের পুত্র চিত্র-
থ, চিত্ররথের পুত্র শূর, শূরের তনয়
ইন্দ্র প্রভৃতি। মহাভা-অমুশা-১৪৭।
৩) যদুবংশীয় ক্রমর তনয় চিত্ররথ,
চিত্ররথের তনয় শশবিন্দু, শশবিন্দুর দশ
ক তনয়ের মধ্যে পৃথুশা, পৃথুকর্মা,

পৃথুজয়, পৃথুনান, পৃথুকীর্তি ও পৃথুপ্রবা
এই কয়জন প্রধান ছিলেন। উন্মথো
পৃথুপ্রবার তনয় তম। বিষ্ণু-৪র্থ-১২।
(১৪) যযাতিবংশীয় ধর্ম্মরথের তনয় চিত্র-
রথ। চিত্ররথের তনয় দশরথ, অন্ত নাম
রোমপাদ, এই রোমপাদের তনয় তুরঙ্গ
বিষ্ণু-৪র্থ-১৮। (১৫) পাণ্ডুবংশীয়
উৎকের তনয় চিত্ররথ, চিত্ররথের তনয়
শুচিরথ, শুচিরথের তনয় বৃক্ষিমানু।
বিষ্ণু-৪র্থ-২১। (১৬) সোমবংশীয়
কুশিকের তনয় চিত্ররথ, চিত্ররথের পুত্র
শশবিন্দু, শশবিন্দুর তনয় পৃথুশা,
পৃথুশার তনয় পৃথুকর্ম্ম। কুর্ম্ম-পূ-২৪।
(১৭) গন্ধর্ব্বরাজ চিত্ররথের পকাশ
কন্তাকে নারদ বিবাহ করেন। উন্মথো
মালাবতী উপবর্জনরূপী নারদের
প্রিয়তমা স্ত্রী ছিলেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-
১৩। (১৮) চিত্ররথের অন্ততম কন্তাকে
শনিদেব বিবাহ করেন। সেই কন্তারই
শাপে শনির দৃষ্টি মাত্রই সকল
বস্তু নষ্ট হইয়া যায় এবং গণেশেরও
মস্তক দেহচ্যুত হয়। ব্রহ্মবৈ-
গণেশ-১১। (১৯) দেবাসুর যুদ্ধে
হ্রস্বদেব সেনাপতি পদে অভিষিক্ত
হইলে, শিপ্রা নদী তাঁহার অমুচর
চিত্ররথকে তাঁহার সাহায্যার্থ প্রদান
করিয়াছিল। বাম-৫৭। (২০) যদুবংশীয়
কুসলু সুপুত্র ইচ্ছা করিয়া চিত্ররথ
নামে এক কর্ম্মঠ পুত্র লাভ করেন।
চিত্ররথের পুত্র শশবিন্দু। মৎ-৪৪। (২১)

পাণ্ডববংশীয় বিচক্ আট পুত্রের মধ্যে ত্রি জ্যেষ্ঠ ছিলেন। ত্রির পুত্র চিত্ররথ, চিত্ররথের তনয় শুচিত্র, শুচিত্রের তনয় বৃষ্ণিমান। মৎ-৫০।

(২২) যমাবংশীয় ধর্মরথ অতিশয় শ্রীমান ছিলেন। তিনি তাঁহার পিতা দিবিরথের সহিত বিষ্ণুপদ পর্বতে সোমপান করিয়াছিলেন। ধর্মরথের তনয় চিত্ররথ, তৎপুত্র সত্যরথ, সত্যরথের তনয় দশরথ, দশরথের তনয় চতুরঙ্গ, লোমপাদ নামেও খ্যাত ছিলেন। মৎ-৪৮। (২৩) অযোধ্যাপতি দশরথের মন্ত্রী। রামা-অযো-৩২।

(২৪) চিত্ররথ দানব বনের অধিপতি চিত্ররথ, মহাদেব ও পার্বতীকে একাসনে উপবিষ্ট দেখিয়া উপহাস করিয়াছিলেন। সেজন্ত তিনি বৃত্র নামে অসুর হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। স্বন্দ-মাহে-কেদা-৭। (২৫) দশাঙ্গ দেশের রাজা চিত্ররথ পূর্বজন্মে কপোত পক্ষী ছিলেন এবং ষড়ুচ্ছা ক্রমে শিব মন্দির প্রদক্ষিণ করিয়া পরজন্মে তিনি রাজা হন। রাজা হইয়াও পূর্বস্মৃতি বশতঃ শিবমন্দির প্রদক্ষিণ করিতেন। স্বন্দ-নাগ-৬৪।

চিত্রশি—ধর্মের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা মরুভূতী হইতে রশ্মি প্রভৃতি মরুদগণ জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-১৭১। মরুদগণ দেখ। হরি-হরি-১৯৬।

চিত্রকুপিনী—অন্ধকাসুরের রক্তপান

করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃ-গণের স্মৃতি করেন, চিত্রকুপিনী তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মৎ-১৭২।

চিত্ররেক—মহুবংশীয় প্রিয়ব্রতের অন্ততম পুত্র মেধাতিথি শাকদ্বীপের অধিপতি ছিলেন। মেধাতিথি স্বীয় সপ্ত পুত্র মনোজ, পুরোজব, বেণমান, ধ্মানিক, চিত্ররেক, বহুরূপ ও বিশ্বধরকে শাকদ্বীপ সপ্তভাগে বিভক্ত করিয়া প্রদান করেন। তাঁহারা স্ব স্ব নামীয় বর্ষের অধিপতি ছিলেন। ভাগ-৫২-২০।

চিত্রলেখা—(১) বাণ রাজার কন্যা উষার সহচরী চিত্রলেখা, বাণ রাজার মন্ত্রী কুস্তাণ্ডের কন্যা ছিলেন। চিত্রলেখারই সাহায্যে অনিরুদ্ধকে উষা স্বীয় ভবনে আনয়ন করিতে সমর্থ হইয়া ছিলেন। ভাগ-১০২-৬২। (২) চিত্রলেখা নামী অশ্বরা হিরণ্যকশিপু দৈত্যপতির সভায় নৃত্য করিত। মৎ-১৬১।

চিত্রশর্মা—পুরাকালে চমৎকারপুরে বৎসবংশীয় চিত্রশর্মা নামে এক দ্বিজ ছিলেন। তিনি হটকেশ্বর নামে এক শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করেন। স্বন্দ-নাগ-১০৭।

চিত্রসেন—(১) চিত্রসেন নামক এক জন পাকাল বীর কুরুক্ষেত্র সমরে কর্ণ হস্তে নিহত হইয়াছিলেন। মহাভা-কর্ণ-৪২। (২) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম চিত্রসেন। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত

হন। মহাভা-প্রাশ-১৩৭। মহাভা-
আদি-৬৭। (৩) রৌচ্য মনুর অঙ্গতম
পুত্র। হরি-হরি-৭। রৌচ্যমনু দেখ।
(৪) কুরুর পুত্র অবিক্রিত, অবিক্রিতের
পুত্র পরীক্ষিত, পরীক্ষিতের অঙ্গতম
তনয় চিত্রসেন। মহাভা-আদি-২৪। (৫)
মগধের নরপতি জরাসন্ধের অঙ্গতম
সেনাপতি চিত্রসেন। জরাসন্ধ শ্রীকৃষ্ণের
বিরুদ্ধে অভিযান করিলে, চিত্রসেন
বিশেষরূপে যুদ্ধ করিয়াছিলেন। হরি-
হরি-২১। (৬) শ্রীকৃষ্ণের অঙ্গতম পুত্র।
হরি-হরি-১৬০। অবগাহ দেখ। (৭)
মথুরা অমুরের অঙ্গতম পুত্র চিত্রসেন,
প্রহ্লাদ হস্তে নিহত হন। হরি-
হরি-১৬১, ১৬২। (৮) ত্রয়োদশ মনু
দেবসাবর্ণির অঙ্গতম পুত্র চিত্রসেন।
ভাগ-৮ঙ্ক-১৩। (৯) একজন শিব উপা-
সক গন্ধর্ব্বের নামও চিত্রসেন ছিল।
লি-৫৫। (১০) গন্ধর্ব্বরাজ বিশ্বাসুর
তনয় চিত্রসেন হইতে অর্জুন নৃত্য, গীত
ও বাজ শিক্ষা করিয়াছিলেন। এই
চিত্রসেনই দুর্যোধন প্রভৃতিকে ভ্রাতাসহ
বন্ধনপূর্ব্বক তরুণ করিয়াছিলেন এবং
পরে অর্জুনের অমুরোধে ছাড়িয়া দেন।
মহাভা-বন-২৩৪, ২৫৫। (১১) মনু-
বংশীয় নরিস্তম্ভের পুত্র চিত্রসেন, চিত্র-
সেনের পুত্র ঋক্ষ। ভাগ-৯ঙ্ক-২।

চিহ্নসেনা—(১) অন্ততন্য অঙ্গরার নাম
চিহ্নসেনা। হরি-হরি-২২৪। (২) দেবা-
হর বুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের

অমৃতচরী কল্যাণদায়িনী মাছুগুণের মধ্যে
 চিত্রসেনা অন্ততম ছিলেন। মহাভা-শল্য-
 ৪৭। (৩) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
 ক্রমের সাহায্যার্থ রোত্র মহালয়া বীর
 অমৃতচরী সুনন্দ্র, কল্ল, সুপ্রভাত,
 সুমঙ্গল, দেবমিত্রা ও চিত্রসেনাকে
 প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭।

চিত্রা—চিত্রা নাম্নী এক অপ্সরা ছিল।
মহাভা-অমুশা-১২। (২) চন্দ্র দক্ষের
ষষ্টি কন্তার মধ্যে সাতাশটাকে বিবাহ
করেন। তন্মধ্যে চিত্রা অন্ততমা ছিলেন।
ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২। (৩) চন্দ্র হইতে যুতাচার
গর্ভে চিত্রা নাম্নী এক কন্তার জন্ম হয়।
এই চিত্রাকে চন্দ্রের পুত্র বুধ বিবাহ
করেন এবং চিত্রা হইতে চৈত্র নামে
এক পুত্র জন্মে। চৈত্রের তনয় অধিরথ
অধিরথের পুত্র সুরথ। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৩১।

(৪) স্বায়ত্ব মমুর পৌত্র সৰন, তাঁহার
দ্বী সুবেদার সহিত একদা আকাশে ভ্রমণ
করিতেছিলেন, এমন সময়ে তাঁহার রোত
অলিত হইয়া নদীতে পতিত হয়।
তাঁহার সেই রোত পান করিয়া চিত্রা,
বিশালা, হরিতা ও অলিলীলা প্রভৃতি
মুনি পত্নীরা সাতটা পুত্র প্রসব করেন।
ইহঁরাই আশ্ব মরুত নামে প্রখ্যাত
হইলেন। বায়-৭২। (৫) ব্রহ্মবংশীর
রুদ্রকবচের কল্পেয়, পৃথুয়, জ্যাম্ব,
পরিষ ও হরি নামে পাঁচ জনের জন্ম।
তন্মধ্যে জ্যাম্ব, অপর ভ্রাতৃ চতুষ্টয় কর্তৃক
প্রত্যাখ্যাত হন। তিনি নরনা অতিক্রম

পূর্বক ঋষিমান গিরি ঋষিকার করিয়া তথায় বাস স্থাপন করেন। তাঁহার জ্যৈষ্ঠ নাম চিত্রা। কোনও যুদ্ধে একটা কস্তা লাভ করিয়া তিনি অপুত্রা চিত্রার হস্তে সমর্পণ পূর্বক তাঁহার পুত্র জন্মিলে, তাঁহার সহিত বিবাহ দিতে বলেন। যথা সময়ে চিত্রা, বিদর্ভ নামে এক তনয় প্রসব করেন। বিদর্ভ সেই রাজকুমারীতে ক্রথ, কৈশিক ও লোমপাদ নামে তিন পুত্র উৎপাদন করেন। ২৭-৪৪। (৬) শ্রীকৃষ্ণের কস্তা। হরি-হরি-১৬০। অবগাহ দেখ। (৭) বসুদেবের কস্তা। বায়ু-২৬। মদিরা দেখ। (৮) মিত্র নামে কায়স্থের কস্তা। স্বল্প-নাগ-১৩২।

চিত্রাঙ্গ—নরপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অশ্রুতম চিত্রাঙ্গ। তিনি ভারত সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭; দ্রোণ-১৩৬।

চিত্রাঙ্গদ—(১) কুরুবংশীয় নরপতি শান্তনুর পত্নী দাসরাজের কস্তা সত্যবতীর গর্ভে চিত্রাঙ্গদ ও বিচিত্রবীর্ষ্য নামে দুই পুত্র জন্মে। শান্তনুর পরলোক গমনের পর জ্যেষ্ঠ চিত্রাঙ্গদ সিংহাসনে আরোহণ পূর্বক রাজত্ব করিতে আরম্ভ করেন। কিন্তু অনতিবিলম্বে গন্ধর্বরাজ চিত্রাঙ্গদের সহিত তাঁহার ঘোরতর যুদ্ধ উপস্থিত হয় এবং সেই যুদ্ধেই তিনি নিহত হন। মহাভা-আদি-২৫। (২) কুরুক্ষেত্র যুদ্ধাবসানে অর্জুন যুধিষ্ঠিরের সহায় অশ্ব গ্রহণপূর্বক দশার্শদেবে উপ-

স্থিত হইলে, তথাকার রাজা চিত্রাঙ্গদের সহিত তাঁহার যুদ্ধ হয়। পরে চিত্রাঙ্গদ বশতা স্বীকার করেন। মহাভা-আশ্বমে-৮৩। (৩) কলিঙ্গ দেশে চিত্রাঙ্গদ নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার রাজধানী রাজপুরে ছিল। মহাভা-শান্তি-৪। (৪) তাঁহার কস্তার স্বয়ম্বর সভায় বহু রাজা উপস্থিত ছিলেন। কিন্তু দুর্ব্যোধন কর্ণের সাহায্যে অশ্রুত ভূপতিগণকে পরাজিত করিয়া সেই কস্তাকে স্বয়ম্বর সভা হইতে অপহরণ করেন। মহাভা-শান্তি-৪। (৫) মহাত্মা বিক্রান্ত হইতে বালৈয় গন্ধর্ব নামে খ্যাত চিত্রাঙ্গদ প্রভৃতি পুত্রগণ জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৬৯। বালৈয় ও গন্ধর্ব দেখ।

চিত্রাঙ্গদা—(১) মণিপুর রাজার কস্তা চিত্রাঙ্গদা। অর্জুন বনবাসকালে ভ্রমণ করিতে করিতে মণিপুর রাজ্যে উপনীত হন। তথায় তিনি চিত্রাঙ্গদাকে বিবাহ করিয়া তিন মাসের অতিবাহিত করেন চিত্রাঙ্গদার গর্ভে অর্জুনের বক্রবাহন নামে এক তনয় জন্মে। মহাভা-আদি-২১৫। (২) চিত্রাঙ্গদা নামে এক অঙ্গরা ছিল। মহাভা-অনুশা-১২। (৩) বিশ্বকর্মার কস্তা চিত্রাঙ্গদা পিতার অনুমতির অপেক্ষা না করিয়াই রাজা সুরথকে বিবাহ করেন। এই দ্বন্দ্ব বিশ্বকর্মা তাঁহাকে শাপ দেন যে, স্বামীর সহিত তাঁহার বিচ্ছেদ হইবে। মহাভা-

কতধর ইহা তনিয়া বিশ্বকর্ষাকে
“বানরযোনি প্রাপ্ত হও” বলিয়া শাপ
দেন। পরে ঋষির অমৃতগ্রহে বিশ্বকর্ষা
ও চিত্রাঙ্গদা উভয়েই শাপ মুক্ত হন
এবং চিত্রাঙ্গদা স্বামীসহ মিলিত হন।
বাম-৬২—৬৫ ।

চিত্রাঙ্গী—পার্বতীর অন্ততমা সখী।
পার্বতীর তপসাকালে, তিনি তাঁহাকে
পরিচর্যা করিয়াছিলেন। স্বন্দ-মাহে-
কোলা ২১ ।

চিত্রাদিত্য—মিত্র নামে এক কায়-
স্থের চিত্র নামে এক তনয় ও চিত্রা
নামে এক কন্যা ছিল। এই চিত্রকর্তৃক
প্রতিষ্ঠিত শিবলিঙ্গ চিত্রাদিত্য নামে
খ্যাত। স্বন্দ-নাগ-১৩৯ ।

চিত্রাশ্ব—(১) চিত্রাশ্ব নামে এক
রাজর্ষি ছিলেন। মহাভা-অনুশা-১৬৫ ।
(২) শালম্বেশের রাজা ছ্যামৎসেনের
তনয় সত্যবান্ বাল্যকালে অতিশয়
অশ্বপ্রিয় ছিলেন। তিনি যুগ্ম অশ্ব
নির্মাণ ও চিত্রকলকে আকার অঙ্কিত
করিতেন বলিয়া চিত্রাশ্ব নামেও অভি-
হিত হইতেন। মহাভা-বন-২২২ ।

চিত্রাযুধ—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম
চিত্রাযুধ। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম
হস্তে নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ-১৩৬,
আদি-৬৭ ।

চিত্রিতাঙ্গ—চিত্রিতাঙ্গ নামে এক-
জন নাগরাজ ছিলেন। বরা-২১৪ ।

চিত্রেখর—চিত্রেখর লিঙ্গের সৃজন,
দর্শন ও অরণে নয় পরমায়নিত
পাতক ও উপপাতক হইতে মুক্তি লাভ
করে। স্বন্দ-নাগ-১৪৩ ।

চিদি—(১) যজুঃশাস্ত্র বিদর্ভের অস্ত-
তম তনয় কৌশিক, কৌশিকের তনয়
চিদি। এই চিদি হইতে চৈতগণ
প্রসিদ্ধি লাভ করেন। মৎ-৪৪ । (২)
বিদর্ভের অন্ততম তনয় কৌশিক,
কৌশিকের তনয় চিদি। চিদি হইতে
চৈত নৃপতিগণ উৎপন্ন হন। অগ্নি-২৭৫

চিন্তামণিবিদায়ক—কানীতে চিন্তা-
মণিবিদায়ক নামে এক মণেশ
আছেন। স্বন্দ-কানী-উত্ত-৫৭ ।

চিবিলিক—মগধের শূত্রবংশীয় নর-
পতি লম্বোদরের তনয় চিবিলিক, চিবি-
লিকের তনয় মেঘস্বাতি, মেঘস্বাতির
তনয় দূচমান্। ভাগ-১২২-১ ।

চিরকারী—অঙ্গিরার বংশে চিরকারীর
জন্ম হয়। তাঁহার পিতার নাম গোতম।
একবার গোতম পত্নী, ইন্দ্রের সহিত
ব্যভিচারে লিপ্ত হন। এই অপরাধে
গোতম ক্রোধাধিত হইয়া স্বীয় তনয়
চিরকারীর প্রতি স্ত্রী বধের আদেশ
প্রদান করিয়া তপসার্থ বনে গমন
করেন। পরে তাঁহার ক্রোধের শাস্তি
হইলে তিনি গৃহে প্রত্যাগত হইয়া
তনয়কে কিংকর্তব্যবিমূঢ়ের দ্বারা অব-
হিত দর্শনে স্ত্রী ও তনয় উভয়কে ক্রমা-
করেন। মহাভা-শান্তি-২৬৬ ।

চিরাস্তক—কনুপ স্ত্রী বিনতা হইতে যে সকল বলবান্ বিহগ জন্মগ্রহণ করেন, তন্মধ্যে চিরাস্তক অন্ততম। মহাভা-উ-১০০।

চিরবাস্ত—একজন বিখ্যাত নরপতি মহাভা-আ-ধমে-৮১।

চুখল—হিরণ্যাক মহাবি বিশ্বামিত্রের অন্ততম তনয়। মহাবি যাজ্ঞবল্ক্য অশ্বমর্ষণ, উড়ুধর, অভিজাত, তারা-কারণ, চুখল প্রভৃতি হিরণ্যাক্ষের তনয়। হরি-হরি-২৭।

চুমুরি—পূর্বকালে চুমুরি, ধুনি প্রভৃতি অশুরেরা-দভীতি নামক ঋষির নগর অবরোধ করিয়া দভীতিকে লইয়া নগর হইতে বাহির হইয়াছিল। ইন্দ্র তাঁহাদিগকে বধ করিয়া দভীতিকে রক্ষা করিয়াছিলেন। ঋক্-১।১৫।২।

চূড়ামণি—অবন্তী ক্ষেত্রে কার্তিক মাসের শুক্লাবসীতে চূড়ামণি লিঙ্গকে নমস্কার করিলে, নর বিজাতীর যোনি প্রাপ্ত হয় না। স্বল্প-আব-অব-২৫।

চুলী—জর্নৈক উর্জুরেতা সন্ন্যাসী। উশ্বীলা নদী জর্নৈকা অঙ্গরার কন্যা সোমদা, তাঁহাকে উপাসনা করিলে তিনি তাঁহার গর্ভে ব্রহ্মদত্ত নামক এক পুত্র উৎপাদন করেন। রামা-আদি-৩২, ৩৩।

চেকিতান—(১) অরাসন্ধের অন্ততম সেনাপতি চেকিতান। অরাসন্ধ স্বীয় জামাতা কংসের নিধন বার্তা শ্রবণে

শ্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে অভিধান করিলে, চেকিতান তাঁহার সঙ্গে থাকিয়া যুদ্ধ করিয়াছিলেন। হরি-হরি-৯। (২) কেকয়রাজ মহিষী শ্রতকীর্তি হইতে চেকিতান প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-২৬। অহুবিন্দ দেখ।

চেতনা—শুক্লাচার্যের অন্ততম তনয় বক্রজী। এই বক্রজীর তনয় রঞ্জন, পৃথুরশ্রী ও বৃহদগিরা। তাঁহারা দেব-গণের যাজক ও ব্রহ্মিষ্ঠ ছিলেন। তাঁহারা যাগ-পূজাদি বিনষ্ট করিতে সচেষ্ট হইলে ইন্দ্র তাঁহাদিগকে বধ করিতে উদ্যত হন। প্রাণ ভরে তাঁহারা লুপ্ত হইলেন। ইন্দ্র তাঁহাদের স্ত্রী চেতনাকে বহু ধন রত্ন দিয়া বশীভূত করেন ও তাঁহাদের সন্ধান পাইয়া অবশেষে তাঁহাদিগকে বধ করেন। বায়ু-৬৫।

চেতস—অন্ততম মরুত। বায়ু-৬৭। মরুদগণ দেখ।

চেদি—(১) বহুবংশীয় নরপতি বাহ্ল-তির তনয় কোশিক, কোশিকের তনয় চেদি, এই চেদি হইতেই চৈত্য় বংশের উৎপত্তি। হরি-হরি-৩৬। (২) যযাতি-বংশীয় নরপতি উশ্বিক হইতে চেদি ও চৈত্য়াদি নরপতিগণ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-২৯-২৪। (৩) বহুবংশীয় নরপতি বিদর্ভের অন্ততম পুত্র কোশিক, কোশিকের তনয় চেদি। এই চেদি হইতে চৈত্য়পালগণ জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১২। (৪) চেদির তনয় অনেক

ছিল। তদ্ব্যবস্থা হুতিমান প্রদান
ছিলেন। হুতিমানের তনয় বপুমান।
কৃষ্ণ-পূ-৩৩।

চেমিগ—যবাতিবংশীয় নরপতি বসু
হইতে বৃহদ্রথ, কুশাধ, মন্ত্র, প্রভাগ্র,
চেমিগ প্রভৃতি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন।
চেমিগ চেমি দেশের রাজা ছিলেন।
ভাগ-২২-২২।

চৈকিতায়ন—মহর্ষি চিকিতায়নের
তনয় চৈকিতায়ন উদগীথ বিদ্যায় পার-
দর্শী ছিলেন। একবার শিলক ও চৈকি-
তায়নের মধ্যে বিচার হইয়াছিল এবং
হবি প্রবাহন মধ্যস্থ ছিলেন। ছান্দো।
১ম অ-১২খ-১। চিকিতায়ন দেখ।

চৈত্র—(১) শিবের অন্ততম অনুচর
চৈত্র, শিবের ও পার্বতীর বিবাহে
সুতঃস্বষ্টী কোটা গণসহ উপস্থিত
ছিলেন। লি-১০৩। (২) চৈত্র, কম্পকর
প্রভৃতি শ্রোচিব মহুর পুত্র ছিলেন।
সু-৩২-১। (৩) তামস মহত্তরে জ্যোতি-
র্দীপা, পৃথু, কাব্য, চৈত্র, অগ্নি, বনক
ও পীবর ইহারা সপ্তধি ছিলেন।
বিষ্ণু-৩২-১। (৪) চৈত্র হইতে স্ত্রীচাচার
গর্ভে চিত্রা নামী এক কন্যার জন্ম হয়।
এই চিত্রাকে চৈত্রের পুত্র বৃথ বিবাহ
করেন। চিত্রা হইতে বৃথের চৈত্র নামে
এক পুত্র জন্মে। চৈত্রের তনয় অবি-
রথ, অধিরথের তনয় সুরথ। ব্রহ্মবৈ-
বর্ত-৫৮, ৬।

চৈত্ররথ—চৈত্রবংশীয় নরপতি নর-

রথের পত্নী তপতী হইতে কুক কুম-
গ্রহণ করেন। কুকর অবিন্দিত,
অবিন্দিত চৈত্ররথ, মূনি ও জনমেজয়
প্রভৃতি পাঁচ তনয় জন্মগ্রহণ করেন।
মহাভা-আদি-২৪। চৈত্ররথ নামে
একজন বিদ্যাধর ছিলেন। বরা-৫।

চৈত্ররথী—রাজা শশবিন্দুর কন্যা ও
ইন্দুকুবংশীয় নরপতি মাকাতার পত্নী
বিন্দুমতী, চৈত্ররথী নামেও বিখ্যাতা
ছিলেন। এই বিন্দুমতী হইতে পুত্র
কুৎস ও মচুকুল জন্মগ্রহণ করেন।
বিন্দুমতী অতিশয় পতিপরায়ণা ও
নিজের অমৃত সংখ্যক ভ্রাতার জ্যেষ্ঠা
ভগিনী ছিলেন। ভুলোকে তাঁহার তুল্য
সৌন্দর্য্যশালিনী কেহই ছিলেন না।
হরি-হরি-১২। শিব-ধর্ম্ম-৬০। বাসু-৮৮।

চৈত্রা—যজুবংশীয় কুম্বকবচের অন্ত-
তম তনয় জ্যামঘ। তিনি স্বীয় ভ্রাতৃ-
গণ কর্তৃক রাজ্য হইতে বহিষ্কৃত হন
এবং নন্দাদা অতিক্রম পূর্বক অক্ষমাদ
গিরি আশ্রয়পূর্বক তথায় বাস করিতে
থাকেন। কোনও যুদ্ধে একটা কন্যা
লাভ করিয়া তিনি স্বীয় পত্নী চৈত্রাকে
অর্পন করেন এবং পুত্র জন্মিলে তাঁহার
সহিত বিবাহ দিতে বলেন। যথাকালে
চৈত্রা, বিদর্ভ নামে এক তনয় প্রসব
করেন। এই বিদর্ভ উক্ত কন্যা হইতে
ক্রথ, কৈশিক ও লোমশার নামে তিন
তনয় লাভ করেন। মৎ-৪৪।

চৈত্রাধি—তামস মহত্তরের সপ্তধিদের

অন্ততম চৈত্রায়ি ছিলেন। সৌর-৩২।

চৈত্রায়ন—মহর্ষি চৈত্রায়ন একজন অত্রি বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহার স্ত্রাবাষ, অত্রি ও অর্চিনানশ, এই তিনটা আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৭।

চৈত্রাসুর—চৈত্র নামে একঅসুর ছিল। ব্রহ্মার দেহ হইতে যে মায়া নির্গত হয়, তিনিই অষ্টভূজা গায়ত্রী হইয়া চৈত্রাসুরকে বধ করেন। বরা-২৯।

চৈত্র—(১) নরপতি চৈত্রেয় যশো-দেবী ও সতী নাম্নী দুই কন্যাকে অঙ্গ-দেশীয় নরপতি বৃহন্ননা বিবাহ করেন। তন্মধ্যে যশোদেবীর গর্ভে জন্ম-দ্রথ ও সতীর গর্ভে বিজয় জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩১। (২) চন্দ্রবংশীয় নরপতি সপ্ততির তনয় কোশিক, কোশিকের তনয় চৈত্র। লি-৬৮। চৈত্রেয় পত্নী ঋতপ্রবা হইতে সুনীথ জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৪৬।

চৈত্রবর—ভরতবংশীয় রাজ্যবি দিবো-দাসের তনয় ধর্মনিষ্ঠ মিত্রয়, ইহার অপর নাম মৈত্রায়ন। এই মৈত্রায়নের তনয় মৈত্রেয়, মৈত্রেয়ের তনয় চৈত্রবর, চৈত্রবরের তনয় সুদাস। মৎ-৫০।

চৈল—মহর্ষি কুণ্ডিনির পুত্রদের অন্ত-তম শিষ্য চৈল ছিলেন। তিনি এক-খানি সংহিতা রচনা করেন। বায়ু-৬৯। ব্রহ্মা-৬৭।

চৌদক—যমের দৌহিত্রী বিরো-ধিনীর অন্ততম পুত্র। মার্ক-৫৩। অর্জ-স্বামী ও বিরোধিনী দেখ।

চোল—(১) কুরুবংশীয় নরপতি আজীড়ের পাণ্ড্য, কেরল, কোল ও চোল নামে চারি তনয় ছিল। তাঁহাদের সমুদ্র জনপদের নামও পাণ্ড্য, কেরল, কোল ও চোল নামে খ্যাত ছিল। হরি-হরি-৩২। (২) নরপতি দুয়ন্তের, তনয় বরুথ, বরুথের তনয় ডীর, ডীরের তনয় সন্ধান, পাণ্ড্য, কেরল, চোল ও কর্ণ। তাঁহাদের অধিকৃত জনপদ গুলিও পাণ্ড্য, চোল, কেরল প্রভৃতি নামে প্রসিদ্ধ। মৎ-৪৮। (৩) জনাপীড়ের অন্ততম পুত্র। বায়ু-২৯। জনাপীড় দেখ।

চোলরাজ—একজন বিষ্ণুভক্তি পরায়ণ রাজ চক্রবর্তী। জনপতা হেতু তিনি স্বীয় ভাগিনেয়কে রাজ্য দান করেন। সেইজন্ত তদ্বশে তদবধি ভাগিনেয় রাজ্যাধিকারী হইয়া থাকেন। পদ্ম-উত্ত-১০৮।

চৌকী—একজন ভৃগুবংশীয় গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহার ভৃগু ও গৃৎসম্ন এই দুইটা আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৬।

চৌলি—মহর্ষি চৌলি একজন বশি বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন তাঁহার আর্ষের প্রবর বশিষ্ঠ। মৎ-২০০।

চ্যবন—(১) ভৃগুমুনির তনয় যমুনা-তীর বাসী জনৈক ঋষি। ইহারই বৎসমুখ্য নৃপতি অসিতের ঐ কালিন্দী গরলের সহিত একটা মৃত প্রসব করেন। রামা-আদি-৭। অসিত দেখ। (২) মহর্ষি চ্যবন অ

ঋষিগণের সহিত যজ্ঞাভীয়ে বাস
কালীন লবণ রাক্ষসের অভ্যাচারে
উৎপীড়িত হইয়া রামের সাহায্য
প্রার্থনা করেন। রাম স্বীয় অমূল্য
শত্রুরকে লবণ বর্ষাধি প্রেরণ করেন।
শত্রুয় দুর্ভাচার দৈত্যকে নিহত করিয়া
ঐহাদেব আপদ শাস্তি করেন। রামা-
উত্ত-৬৮। (৩) আরোচিব মন্বন্তরে
ঔর্য, কশ্যপ, স্তম্ব, প্রাণ, দত্ত, বৃহ-
স্পতি, অত্রি ও চ্যবন এই সাতজন
সপ্তর্ষি এবং তুর্ষিত নামক দেবগণ
ছিলেন। হরি-হরি-৭। (৪) কুরু-
বংশীয় নরপতি প্রতীপের শাস্ত্রমু,
দেবাপি ও বাহ্লিক নামে তিন তনয়
ছিল। কিন্তু দেবাপি মহর্ষি চ্যবনের
কৃতক তনয় ছিলেন। ঋষি দেবাপি
দেবগণের উপাধ্যায় ছিলেন। হরি-হরি-
৩২। (৫) মহর্ষি চ্যবন নরপতি শর্য্যা-
তির কন্যা শ্রুকন্যাকে বিবাহ করেন।
হরি-হরি-১০। (৬) সাক্ষত বংশীয়
নরপতি হৃদিকের দ্বিতীয় তনয় শত-
ধ্বা। চ্যবন মুনির প্রসাদে, তিনি
ভিষক, বৈতরণ, সুদাস্ত ও অবিদাস্ত
নামে চারি তনয় এবং কামদা ও কাম-
দন্তিকা নামী দুই কন্যা প্রাপ্ত হন।
হরি-হরি-৩৮। (৭) কুরুয় তনয়
সুধা, সুধার তনয় সুহোম, সুহো-
মের তনয় চ্যবন, চ্যবনের তনয় কৃত-
বজ্র, কৃতবজ্রের তনয় উপরিচর বসু।
হরি-হরি-৩২। (৮) ঋষের জ্যৈষ্ঠ

হইতে প্রভব, চ্যবন, ঈশান, অরুণ,
মরুত, বিশ্বাবসু, সুরল, ঋষ, মহিষ,
তনুজ, বিজাত, মনস, মৎসর এবং
বিভূতি জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-
১২৬। (৯) ভৃগুমুনির তনয় চ্যবন।
ভৃগুর জ্যৈষ্ঠ পুলোমাকে, পুলোমা নামক
এক রাক্ষস হরণ করিতেছিল, সেই
সময়ে চ্যবন জন্ম গ্রহণ করেন। তিনি
মাতৃগর্ভ হইতে চ্যাত (পতিত) হইয়া-
ছিলেন বলিয়া, ঐহার নাম চ্যবন
হয়। ঐহার জ্যৈষ্ঠ শ্রুকন্যা মহর্ষি প্রম-
তিকে প্রসব করেন। মহাত্মা-আদি-
৫। (১০) মনুর কন্যা আদ্রবীকে চ্যবন
বিবাহ করেন। আদ্রবীর উরুদেশ
ভেদ করিয়া ঔর্য ঋষি জন্মগ্রহণ
করেন। মহাত্মা-আদি-৬৬। (১১)
মহর্ষি দিবোদাসের তনয় মিত্রা, মিত্রা-
য়ুর তনয় রাজা চ্যবন, চ্যবনের তনয়
সুদাস, সুদাসের তনয় সহদেব। বিষ্ণু-
৪র্থ-১২। (১২) রাজা কুরুয় তনয়
সুধম, সুধমুর তনয় সুহোত্র, সুহোত্রের
তনয় চ্যবন, চ্যবনের তনয় কৃতক,
কৃতকের তনয় উপরিচর বসু। বিষ্ণু-
৪র্থ-১২। (১৩) মহর্ষি চ্যবনের কন্যা
সুমেধা, নৈঋত ঋষির ভাৰ্য্যা ছিলেন।
সুমেধা, কুণ্ডপায়ী তনয় সকল প্রসব
করিয়াছিলেন। কুণ্ড-পু-১২। (১৪)
ব্রহ্মা বেদ সৃষ্টির পরে আদ্যর্বেণ
নামে পঞ্চম বেদের সৃষ্টি করেন
এবং ভাস্করদেবকে তাহা শিক্ষা দেন।

জয়দেবের নিজস্ব একদান্য সংহিতা রচনা করিয়া, এই উক্তর এই তিনি নিজ শিষ্য ধর্মসূত্রী, বিবোদাস, কানী-রাজ, অখিনীকুমারদেব, নকুল, মহদেব, বনরাজ, চ্যবন, জনক, বুধ, জাবাল, জাজলি, শৈল, করণ ও অগস্ত্য এই দ্বাদশ জনকে শিক্ষা দেন। চ্যবন “জীবনদান” নামে এক গ্রন্থ রচনা করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১৬। (১৫) একদা ভৃগুংশীর মহর্ষি চ্যবন নন্দনা সলিলে অবতরণ করিলে, এক লোহিত বর্ণ সর্প তাঁহাকে গ্রাস করে। তিনি, ‘হরি’ অরণ্য করিবা মাত্র তাঁহার সমস্ত বিধ নষ্ট হয়। সর্প তাঁহাকে রসাতলে লইয়া যাইয়া পরিত্যাগ করে। তিনি তথা হইতে দানব পুরীতে গমন করেন এবং তথায় প্রহ্লাদের সহিত সাক্ষাৎ হয়। প্রহ্লাদে-দের প্রপ্নে মহর্ষি চ্যবন তাঁহাকে তীর্থ বিবরণ বলিয়াছিলেন। বাম-৮। (১৬) মহর্ষি ভৃগুর তনয় চ্যবন ও আপ্রুবান্। ঔর্ক আপ্রুবানের পুত্র। ঔর্কের তনয় জমদগ্নি। মহাত্মা ভার্গব দিগের ঔর্কই গোত্রপ্রবর্তক। মৎ-১২৫। (১৭) ভৃগুংশীর মহর্ষি চ্যবন বৃদ্ধ জরাগ্রস্ত জীর্ণাঙ্গ হইয়া অশ্বিনের স্তুতি করিয়া যোবন প্রাপ্ত হইয়া-ছিলেন। তিনি রাজর্ষি শর্যাপতির কন্যা শর্যাপতিকে বিবাহ করেন। এই বিবাহে ইন্দ্র ও অশ্বিন উপস্থিত

ছিলেন। অশ্বিন চ্যবন অশ্বিনের একদীয় স্বয়ং গ্রহণ করিলে, ইন্দ্র অতিশয় ক্রুদ্ধ হন। পরে চ্যবন অতিশয় বিনয় করিয়া ইন্দ্রকে শান্ত করেন। ঋক-১।১১৬।১০। (১৮) মনুংশীর বেদার্থ তত্ত্বজ্ঞ নরপতি শর্যাপতির কমললোচনা কন্যা সুকন্যা। একদা রাজা শর্যাপতি স্বীয় কন্যাসহ চ্যবন মুনির আশ্রমে গমন করেন। সুকন্যা সখিগণ পরিবৃত্তা হইয়া ভ্রমণ করিতে করিতে আশ্রমস্থিত এক স্থানে বন্যীক ছিদ্রমধ্যে খচোতের দ্বার দুইটি জ্যোতি দেখিতে পাইয়া বাল-সুলভ চপলতাবশতঃ কণ্টক দ্বারা ঐ জ্যোতি বিদ্ধ করিলেন। তৎক্ষণাৎ তাহা হইতে রুধির নির্গত হইতে লাগিল। শর্যাপতি ইহা জানিতে পারিয়া অতিশয় দুঃখিত হইলেন। সুকন্যা অজ্ঞতাবশতঃ চ্যবন মুনিরই চক্ষুতে আঘাত করিয়া ছিলেন। নানা উপায়ে চ্যবন মুনিকে সন্তুষ্ট করিয়া শর্যাপতি তাঁহারই সহিত সুকন্যার বিবাহ দিলেন। চ্যবন মুনি পরে স্বর্গ দৈত্য অখিনীকুমারের বরে অতি সুস্থ দেহ, দিব্য অস্ত্র লাভ করিলেন। প্রতিদানে তিনি অখিনী কুমারকে যজ্ঞের সোমরস পানের অধিকারী করেন। ইন্দ্র ইহাতে ক্রুদ্ধ হন। কিন্তু পরে পরাস্ত হইয়া উক্ত কার্যে সম্মতি জ্ঞাপন করেন। ভার্গ-

২৪-৩০। (২২) কুরবংশীয় সুদার চ্যবন তনয় চ্যবন। চ্যবনের তনয় সুদার। সুদারের কন্যা শকুন্তল। ভাগ-২৪-২২। (২৩) কুরবংশীয় নরশক্তি বৃহৎ-ত্রের তনয় চ্যবন, চ্যবন হইতে কৃতি, কৃতি হইতে উপরিচরবসু, উপরিচরবসু হইতে বৃহদ্রথ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-২৪-২২। (২৪) বরাহকল্পের ষোড়শ ঋপরে মহাদেব ভক্ত ও সংযত পুরুষগণের ভক্তি প্রদানার্থ গোকর্ণ নামে অবতীর্ণ হন। সেই সময়ে কশ্যপ, উশনা, চ্যবন ও বৃহস্পতি নামে গোকর্ণের পরম যোগী চারি পুত্র ছিল। লি-২৪। (২৫) চ্যবনের তনয় দধীচ মুনি। লি-৩৫। (২৬) চ্যবনের কস্তা ও নৈঋব ঋষির পত্নী হইতে সুরোধা ও কুণ্ডপায়ী ঋষিগণ জন্মগ্রহণ করেন। লি-৬৩। (২৭) বৈবস্বত মনুর তনয় পৃথ্বী স্বীয় গুরু চ্যবন মুনির গো হত্যা করিয়াছিলেন। সেই জন্ত চ্যবনের

পুত্রগণ তিনি মনুর প্রার্থনায় মনো-
৩৬। (২৮) কুরবংশীয় কুরব চ্যবন, বহুশিখ, ত্রি, ঐক, কক, বিহু ও পদন নামে সাত পুত্র করিয়াছিলেন। এই পুত্রদের পুণ্যবান মহাত্মা স্বারা বিবিধ বংশ সমুৎপন্ন হইয়াছে। মহাভা-অনুগ-৮৫। (২৯) কুরবংশীয় সুদার তনয় পুণ্য, পুণ্যের তনয় চ্যবন, চ্যবনের পুত্র কৃমি, কৃমির তনয় উপরিচরবসু। মৎ-৫০। (৩০) স্বারোচিষ মনুজের দন্তোলি, চ্যবন, তন্তু, প্রাণ, কশ্যপ, ঐক ও বৃহস্পতি সপ্তবি ছিলেন। মৎ-৯। (৩১) বরাহকল্পের ষোড়শ ঋপরে মহাদেব গোকর্ণ তীর্থে গোকর্ণ নামে অবতীর্ণ হন। সেই সময়ে উশনা, কশ্যপ, চ্যবন ও বৃহস্পতি নামে গোকর্ণের যোগাত্মা চারি পুত্র ছিলেন। বায়ু-২৩। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। লি-২৪।

চ্যবনার্ক—প্রভাস ক্ষেত্রে চ্যবনার্ক নামে সূর্য্যদেব প্রতিষ্ঠিত আছেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২৭৯।

ছ

ছগল—(১) বরাহকল্পে যে সকল শিবাবতার যোগাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন, মহর্ষি ছগল তাঁহাদের অঙ্গতমের শিষ্য ছিলেন। লি-২৪। শিব-বার-উক্ত-১০। ব্রহ্মা-২৩। মহর্ষি ছগল একজন ব্রহ্মভূমিষ্ট যোগপরায়ণ ঋষি ছিলেন। কৃষ্ণ-পু-৫২। মৃত্তীকায় দেখ। ছত্রা—দেবী শঙ্করীর স্বীয় শরীর জাত কতিপয় কুলদেবতার অঙ্গতম। স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-২১।

ছন্দন—মহর্ষি ছন্দন একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৯।

ছন্দোগৈয়—মহর্ষি ছন্দোগৈয় একজন অত্রিংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহার শ্রাব্য, অত্রি, অর্চিনানশ, এই তিনটি আবেয় প্রবর। মৎ-১২৭।

ছল—রামের বংশে দর্শ মরশতির জন্ম হয়। দর্শের তনয় ছল, ছলের

তনয় উদ্ধ, উদ্ধের তনয় বজ্রনাভ।
বিষ্ণু-৪৬-৪।

ছাগ—মহাদেবের অন্ততম গণ। স্বন্দ-
কাশী-উত্ত-৫৩।

ছাগল—বরাহকল্পের পঞ্চবিংশ ছাপরে
কলিকালে মহাদেব দণ্ডীমুখীশ্বর নামে
অবতীর্ণ হন। তৎকালে তাঁহার ছাগল,
কুস্তল, কুস্তাণ্ড ও প্রবাহক নামে চারি
তনয় জন্মে। লি-২৪।

ছাগলী—জরাসন্ধ স্বীয় জামাতা
কংসের নিধন বার্তা শ্রবণে, শ্রীকৃষ্ণের
বিক্রুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করেন এবং মথুরা
নগরী অবরোধ করে। নরপতি ছাগলী
সেই যুদ্ধে জরাসন্ধের পক্ষে যুদ্ধ করিয়া-
ছিলেন। হরি-হরি-২১।

ছাগেশ্বর—কাশীস্থিত ছাগেশ্বর লিঙ্গের
দর্শনে লোকের সংসারে আসিয়া পাপী
হইতে হয় না। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৩।

ছায়া—বিবস্থানের (সূর্য্যের) অন্ততমা
ত্নী ছায়া দেবী। প্রথমে সূর্য্য ষষ্ঠীর কন্যা
সংজ্ঞাকে বিবাহ করেন। সংজ্ঞা
স্বামীর রূপ বিবর্ণ দেখিয়া নিজ শরীর
হইতে আর একটি মূর্তি নির্মাণ
করিলেন। তাঁহার নাম ছায়া। সংজ্ঞার
গর্ভে বিবস্থানের বৈবস্বত মনু, শ্রাদ্ধ-
দেব, যম ও যমুনা নামী যমজ পুত্র
কন্যা, এই চারিজন জন্মগ্রহণ করেন।
সংজ্ঞা ছায়ার উপর স্বীয় সন্তানদের
প্রতিপালন ও স্বামী ও প্রবাহর ভার অর্পণ

পূর্বক পিতৃভ্রমণ গমন করেন। ছায়া
তাঁহার পলায়ন যত্নে গোপন
রাখিতে অনুরোধ করিয়াছিলেন।
ছায়া দেখিতে সংজ্ঞারই অনুরূপা
ছিলেন। তিনি যে পর্য্যন্ত স্বামী কর্তৃক
ধবিত ও অভিষেপ না হন, সেই পর্য্যন্ত
গোপন রাখিতে প্রতিশ্রুত হন।
একদা যম মাতার ব্যবহারে বিরক্ত
হইয়া তাঁহাকে পদাঘাত করিতে উদ্বৃত্ত
হন। সেই জন্ত ছায়া তাঁহাকে “পদহান
হও” বলিয়া শাপ দেন। যম তখন
উপায়ান্তর না দেখিয়া সূর্য্যের শরণাপন্ন
হন। বিবস্থান ছায়াকে ইহার কারণ
জিজ্ঞাসা করেন। কিন্তু ছায়া কোনও
কথা না বলিয়া চূপ করিয়া রহিলেন।
সেজন্ত তিনি ক্রুদ্ধ হইয়া ছায়ার
কেশাকর্ষণপূর্বক শাপ দিতে উদ্বৃত্ত
হন। তখন ছায়া তাঁহাকে সমুদয় বিবরণ
বলেন। তখন সূর্য্য সংজ্ঞার অনুসন্ধানার্থ
গমন করেন। ছায়ার গর্ভে সূর্য্যের শনি
ও সাবর্ণিমন্ত নামে দুই পুত্র এবং তপতী
নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন।
হরি-হরি-২৫। ভাগ-৬ঙ্ক-৬; ৮ঙ্ক-১৩।
সংজ্ঞা দেখ। ছায়ার গর্ভে সূর্য্যের
সাবর্ণিমন্ত ও শনি নামে দুই পুত্র এবং
তপতী ও বিষ্টি নামে দুই কন্যা জন্মগ্রহণ
করেন। লি-৬৫। কুর্ম-পু-২০। মৎ-১১।

হিমমতা—দশ মহাবিভার অন্ততম।

শ্রীমহাভা-৮। দেবীভাগ-৭ঙ্ক-২৮।

জগৎসেন—(১) সোমকুশীর সহ-
দেবের পুত্র নৃপতি নদীন। নদীনের
পুত্র জগৎসেন, জগৎসেনের তনয়
সংকৃতি। হরি-হরি-২২। (২) মগদেশ-
পতি জয়সিংহের তনয় জগৎসেন
এক অক্ষৌহিনী সৈন্যসহ পাণ্ডব পক্ষে
কুরুক্ষেত্র সমরে যোগদান করিয়া
ছিলেন। মহাভা-উদ্-১৮।

জগদগুরু—জগদগুরু নামে একজন
শিবাবতার যোগাচার্য্য ছিলেন।
লি-৭।

জগদ্ধাত্রী—(১) পার্বতীর অন্ত নাম।
শ্রীমহাভা-৩। (২) দশের জ্ঞী জগদ্ধাত্রী
মহাভা-শান্তি-১২১।

জগন্নাথ—বিষ্ণুর এক নাম। বরা-
২১১।

জগন্নাভা—শঙ্কর পত্নী পার্বতীর
অন্ত নাম। সৌর-৪২।

জগৃহ—যদুবংশীয় শূরের অন্ততম
কন্যা ঋতদেবা নরপতি অশ্ব্যের পত্নী
ছিলেন। তাঁহার গর্ভে জগৃহ জন্ম গ্রহণ
করেন। হরি-হরি-৩৪। অন্ত্য দেখ।

জজ্ব—(১) লঙ্কা সমরে হত জনৈক
রাক্ষস সেনাপতি। রামা-লঙ্কা-২০।
(২) প্রাচীনকালে জজ্ব নামে এক
রাজর্ষি ছিলেন। মহাভা-অমুশা-১৬৫।

জজ্যাবন্ধু—একজন মহাবি। মহাভা-
পাভা-৪।

জজ্বারি—মহাবি বিশ্বামিত্রের বহু
পুত্রের অন্ততম জজ্বারি ছিলেন।
মহাভা-অমুশা-৪।

জটাক—খসার অন্ততম পুত্র।
বায়ু-৬২। খসা দেখ।

জটাজুট—মহাদেবের এক নাম।
কন্দ-নাগ-১।

জটধর—দেবাসুর যুদ্ধে সাধা, কন্দ্র,
বনু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহা-
বল সম্পন্ন পর্বত সকল, দেবসেনা-
পতি কার্তিকেয়কে যে সকল সেনাধ্যক্ষ
প্রেরণ করিয়াছিলেন, জটধর তাঁহা-
দের মধ্যে অন্ততম ছিলেন। মহাভা-
শল্য-৪৬। (২) মহাদেবের অন্ত
নামও জটধর। বাম-৫।

জটধরা—দেবাসুর যুদ্ধে কন্দ দেব-
সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে মাতকা
জটধরা তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অনু-
চর করাল, সিতকেশ, কুম্ভকেশ, মেঘ-
নাদ, চতুর্দংশ, বিভ্রাজিহ্বা, দশানন,
সোমাপ্যায়ণ, উগ্র ও দেববাজীকে
প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭।

জটামালী—(১) বরাহকল্পের উৎ-
বিশং দ্বাপরে জটামালী একজন
শিবাবতার যোগাচার্য্যরূপে অবতীর্ণ
হন এবং তাঁহার হিরণ্যনাভ, কোশল্য,
লোকাক্ষি ও কুখুমি নামে চারি পুত্র
জন্মে। তাঁহার্য্য সাক্ষাৎ ঈশ্বর স্বরূপ,
যোগাচার্য্য ও উর্দ্ধরেতা ছিলেন। লি-
২৪। বায়ু-২৩। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। (২)
বৈবস্বত মন্বন্তরে অষ্টাদশ কলিযুগে
জটামালী মহাদেবের অবতার ছিলেন।
কুর্খ-পূ-৫২।

জটায়ু—(১) দক্ষ প্রজাপতির বষ্টি কস্তার অন্ততমা তাত্মা, মহাত্মা কশ্যপের অষ্ট পত্নীর একতরা। কশ্যপের ঔরসে তাত্মার লোক বিখ্যাত। শুকী প্রভৃতি পঞ্চ কস্তা জন্মগ্রহণ করেন। শুকীর কস্তা নতা, নতার তনয়া বিনতা। বিনতা, অরুণ ও গরুড় নামে দুই উৎকৃষ্ট পুত্র প্রসব করেন। অরুণের ঔরসে ও তৎপত্নী শ্বেনার গর্ভে জটায়ু ও তদ্রাতা সম্প্রতি জন্ম পরিগ্রহ করেন। দক্ষকা-রণে রামের সহিত জটায়ুর পরিচয় হয়। রাম জটায়ুকে পিতৃবন্ধু বলিয়া জানিতে পারিয়া তাঁহার যথেষ্ট অভ্যর্থনা করেন এবং সীতাকে তাঁহার তত্ত্বাবধানে রাখিয়া পঞ্চবটীর বনে গমন করেন। রামা-আরণ্য-১৪। মহাভা-আদি-৬৬।

(২) রাবণ যখন সীতাকে হরণ করিয়া লইয়া যান, তখন জটায়ু তাঁহার সহিত যুদ্ধ করিয়া আহত হন। রাম সীতাকে অত্রেষণ করিতে করিতে জটায়ুর সাক্ষাৎ-কার লাভ করেন এবং তাঁহার মুখে রাবণ কর্তৃক সীতা হরণের বিষয় শুনিতে পান। জটায়ু রামকে উক্ত বিবরণ বলিয়াই প্রাণত্যাগ করেন। রামা-আরণ্য-৬৭, ৬৮। (৩) কশ্যপ পত্নী বিনতা হইতে গরুড় ও অরুণ নামে দুই তনয় এবং সৌদামনি নামী এক কস্তা জন্মে। তন্মধ্যে অরুণের তনয় সম্প্রতি ও জটায়ু, জটায়ুর তনয় কর্ণিকার, শত-গামী, সারস, ভেরু ও রজ্জুবাল এই পাঁচ জন। মৎ-৬।

জটালিকা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনা-পতি কার্তিকেয়ের অমৃতরী কল্যাণদায়িনী মাতৃকাগণের অন্ততমা জটালিকা ছিলেন। মহাভা-শলা-৪৭।

জটাসুর—মহাবীর নরপতি জটাসুর যুধিষ্ঠিরের রাজস্বয় যজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-সভা-৪। পাণ্ডবেরা যেসময় কৈলাস পর্বতে অর্জুনের অপেক্ষায় অবস্থান করিতেছিলেন, সেই সময়ে জটাসুর, ব্রাহ্মণ বলিয়া পরিচয় দিয়া তথায় কিছুক্ষণ অবস্থান করেন এবং পরে যুধিষ্ঠির, নকুল, সহদেব ও দ্রোণদীকে লইয়া প্রস্থান করেন। তীর্থ পথিমধ্যে তাহাকে এই অবস্থায় পাইয়া নিহত করেন। মহাভা-বন-১৫৬। জটাসুরের তনয় অলম্বল। তিনি ঘটোৎকচের প্রহারে নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ-১৭৫। অলম্বল দেখ।

জটিল—(১) একটি রত্নের নাম। অগ্নি-৮৫। (২) কশ্যপ পত্নী খসার গর্ভ-জাত অন্ততম তনয়। বায়ু-৬২।

জটিল—ধর্মপরায়ণা গৌতমবংশীয়া জটিল নামী এক কস্তা এক কালে সাত জন ঋষিকে বিবাহ করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-১৭৫।

জটী—(১) জৈনক পাতালবাসী নাক। তিনি রাবণ হস্তে পরাক্রান্ত হন। রামা-লঙ্কা-৭। (২) দেবাসুরযুদ্ধে শাণ্ড্য, রত্ন, বশু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত সমূহ

দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে যে সকল সেনাধক্ষ্য প্রেরণ করিয়া সাহায্য করিয়াছিলেন, জটী নাগ তাঁহাদের দ্রুতম ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ ।

জটেশ্বর—ইন্দ্রিয় সংযমপূর্বক অবস্থি-
ধামে জটীশৃঙ্গে রান ও জটেশ্বর মহা-
দেবকে দর্শন করিলে পাপ হইতে মুক্ত
হওয়া যায় । স্বন্দ-আব-অব-৩১ ।

জড়—জড় নামে এক ব্রাহ্মণ দম্ভ্যবৃত্তি
করিয়া জীবিকা নির্বাহ করিতেন ।
একদা লুণ্ঠনব্যপদেশে দূরদেশে গমন
করেন এবং মৃত্যুমুখে পতিত হন । তাঁহার
পুত্র পিতার অশেষণে বহির্গত হইয়া
একদা এক বৃক্ষমূলে উপবেশনপূর্বক
গীতা পাঠ করিতেছিলেন । সেই সময়ে
প্রহসানিপ্রাপ্ত জড় সেই বৃক্ষ হইতে
পাঠ শ্রবণ করিয়া মুক্তিলাভ করেন ।
পদ্ম-উত্ত-১৭৭ । স্বন্দ-বিষ্ণু-কার্ত্তি-২ ।

জড়ভরত—মহুবংশীয় নৃপতি রুমভের
শত পুত্রের মধ্যে ভরত সকলের জ্যেষ্ঠ
ছিলেন । তিনি দীর্ঘকাল রাজ্য ভোগ
করিয়া পুত্র স্মৃতির হস্তে রাজ্যভার
সমর্পণপূর্বক শালগ্রাম তীর্থে যোগাভ্যা-
সার্থ গমন করেন । এই ভরতের নামাঙ্ক-
গায়েই ভারতবর্ষ নাম হইয়াছে । সেই
ভরত তপস্তার্থ শালগ্রাম তীর্থে বহুকাল
অবস্থান করিয়াছিলেন । একদা তিনি
মহানদীতে স্নানান্তে কর্তব্য কর্মাদি
করিতে ছিলেন, এমন সময়ে বন
মধ্য হইতে একটি আসন্ন প্রসবা হরিণী

জলপানার্থ তথায় গমন করিল । জল-
পানান্তে সেই হরিণী এক সিংহের নাম
শ্রবণ করিয়া অতিশয় ভীতা হইয়া
যেমন তীরে উঠিবার জন্ত লক্ষ প্রদান
করিল, অমনি নদীতেই তাঁহার
গর্ভপাত হইল । হরিণী নদীর উচ্চস্থান
হইতে পতিত হইয়া ও প্রসব বেদনার
কষ্টে তখনই প্রাণত্যাগ করিল । রাজা
ভরত সেই সত্ত্ব প্রসূত হরিণ শিশুকে
জল হইতে উত্তোলনপূর্বক স্বীয়
আশ্রমে আনিয়া অতি যত্নে পালন
করিতে লাগিলেন । যিনি তপস্তার্থ
রাজ্য ও রাজভোগ ত্যাগ করিয়াছিলেন
তিনিই শেষে এই হরিণ শিশুর প্রতি
অতিশয় আসক্ত চিত্ত হইলেন ।
অবশেষে তাঁহার আসন্ন কাল উপস্থিত
হইলে, এই হরিণকে স্মরণ করিতে
করিতেই দেহত্যাগ করিলেন । এই
পাপে তিনি পর জন্মে কালজ্বর পর্যন্তে
জাতিস্মরণ যুগরূপে জন্মগ্রহণ করেন ।
পূর্বজন্মের বিষয় স্মরণ ছিল বলিয়া,
তিনি শালগ্রাম তীর্থে গমন করেন ।
কালক্রমে সেই যুগ দেহ পরিত্যাগ
পূর্বক নির্মল ব্রাহ্মণ কূলে জন্মগ্রহণ
করেন । এই জন্মেও তিনি জাতিস্মরণ
ছিলেন । নানা শাস্ত্রে সুপণ্ডিত ও জানী
হইয়াও তিনি নিতান্ত জড় বুদ্ধির ভাৱ
অবস্থান করিতেন বলিয়া, তাঁহার নাম
জড়ভরত হইয়াছিল । লোকেরা আহার
মাত্র প্রদান দ্বারা তাহারায় কষ্ট

সম্মান করাইয়া লইত। একদা রাজা সৌবীরের অমাত্য তাহাকে রাজার শিবিকাবহন কার্যে নিযুক্ত করিয়াছিলেন। রাজা সৌবীর তত্ত্বজিজ্ঞাসার্থ শিবিকারোহণে মহর্ষি কপিলের আশ্রমে বাইতেছিলেন। ইতিমধ্যে সৌবীর শিবিকার অসমগতির কারণ অনুসন্ধান কালে ব্রাহ্মণরূপী জড়ভরতের পরিচয় লাভ করেন। রাজা তখন শিবিকা হইতে অবতরণ করিয়া তাঁহার পাদবন্দনা করিলেন। জড়ভরত তখন তাঁহাকে নানাবিধ উপদেশ প্রদান করেন। রাজা সৌবীর তাঁহার নিকট উপদেশ লাভ করিয়া তত্ত্বজ্ঞানী হইলেন। এবং জড়ভরত এই জন্মেই জ্ঞান লাভ করিয়া মোক্ষপদ লাভ করিলেন। বিষ্ণু-২য়-১, ১৩, ১৪, ১৫।

জতুণ—মহর্ষি জতুণ একজন অঙ্গিরা-বংশীয় গেত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহার অঙ্গিরা, বিরূপ ও বর্ষপর্ষ এই তিনটি আবেয় প্রবর। মৎ-১২৬।

জন—কেকয় নরপতির তনয় অশ্ব-পতি একজন বিখ্যাত ব্রহ্মবাদী রাজর্ষি ছিলেন। তাঁহার নিকট উপমহ্যুর পুত্র প্রাচীনশাল ঔপমন্তব্য, পুলুষের তনয় সত্যবজ্র পৌলুম্বি, ভান্নবির পুত্র ইন্দ্রহ্যর ভান্নবেয়, শর্করাক্ষের পুত্র জন শর্করাক্ষ অশ্বতরাশ্বের তনয় বৃড়িল আশ্বতরাশ্বি, ও অরুণের তনয় উদালক আকুণি গমন করিয়া, ব্রহ্মজ্ঞান সম্বন্ধে উপদেশ লাভ করিয়াছিলেন। হান্দো-১ম অঃ।

জনক—(১) জনকবংশে নিমি নামে এক রাজা জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। নিমির তনয় মিথি, মিথির তনয় জনক। এই জনকের নামানুসারে এই বংশীয় সকলেই জনক নামে উক্ত হইয়া থাকেন। জনক হইতে উদাবসু, উদাবসু হইতে নন্দিবর্দ্ধন, নন্দিবর্দ্ধন হইতে সুকেতু, সুকেতু হইতে দেবরাত, দেবরাত হইতে বৃহদ্রথ, বৃহদ্রথ হইতে মহাবীর, মহাবীর হইতে সুধৃতি, সুধৃতি হইতে ধৃষ্টকেতু, ধৃষ্টকেতু হইতে হর্যাস্থ, হর্যাস্থ হইতে মরু, মরু হইতে প্রতীক্ষক, প্রতীক্ষক হইতে কীর্ত্তিরথ, কীর্ত্তিরথ হইতে দেব-মীঢ়, দেবমীঢ় হইতে বিবুধ, বিবুধ হইতে মহীধ্রক, মহীধ্রক হইতে কীর্ত্তিরাত, কীর্ত্তিরাত হইতে মহারোমা, মগারোমা হইতে স্বর্ণরোমা, স্বর্ণরোমা হইতে হ্রস্বরোমা জন্মগ্রহণ করেন। হ্রস্বরোমার সৌরধ্বজ ও কুশধ্বজ নামে দুই তনয় জন্মে। সৌরধ্বজের কন্যা সীতাকে রাম ও উম্মিলাক্ষে লক্ষ্মণ এবং কুশধ্বজের কন্যা দাম্বীবীকে ভরত ও শ্রুতকীর্ত্তিকে শক্রয় বিবাহ করেন। রামা-অযোধ্যা-৩০, ৩১, ৪২, ৬৬, ৮৮, ১০৪, ১১৮। ইক্ষ্বাকুবংশীয় নিমি বশিষ্ঠ শাপে দেহ-তাগ করিলে ঋষিরা পুত্রের জন্ত তাঁহার দেহ মছন করেন। মথিত যুতদেহ হইতে একটা কুমারের জন্ম হইল। এই নিমি তনয়ের ঐরূপ জন্ম হেতু জনক নাম হয়। বৈদেহ ও মিথিল তাঁহার অপরা নাম। তিনি মিথিলাপুরী নির্মাণ

করেন । ভাগ-২৯-১৩ । জনকবংশীয়
ব্রহ্মরোষার তনয় সীরধ্বজ, একলা
যজ্ঞার্থ ভূমি কর্ষণ করিতেছিলেন । সেই
সময়ে তাঁহার সৌরের (লাঙ্গল পদ্ধতির)
মগ্রভাগ হইতে সীতার জন্ম হয় । এই
রূপে সীর তাঁহার কীর্ত্তি স্বরূপ হওয়ার
তাঁহার নাম সীরধ্বজ হইয়াছিল ।
ভাগ-২৯-১৩ । ইক্ষ্বাকুর পুত্র নিমি,
বশিষ্ঠ মুনির শাপে অপুত্রক অবস্থায়
দেহত্যাগ করিলে, মুনিগণ অরাজ-
কতার ভয়ে ভীত হইয়া অরণীতে
মগ্ন করিতে লাগিলেন । তাহাতে
এক পুত্রের জন্ম হয় । মৃতদেহ হইতে
জন্ম বলিয়া তাঁহার নাম জনক হয় ।
ঐ পুত্রের পিতা বিদেহ হন বলিয়া,
তাঁহার নাম বিদেহ হয় এবং মগ্ন দ্বারা
জন্ম হয় বলিয়া, তাঁহার আর এক
নাম হয় মিথি । জনকের তনয় নন্দি-
বর্দ্ধন, নন্দিবর্দ্ধনের তনয় সুকেতু ।
বিষ্ণু-৪র্থ-৫ । (২) মগধের প্রোচোত-
বংশীয় রাজা বিশাখযুপের তনয়
জনক, জনকের তনয় নন্দিবর্দ্ধন । এই
নন্দিবর্দ্ধনের তনয় শিশুনাগ হইতে
শিশুনাগবংশ আরম্ভ হয় । বিষ্ণু-৪র্থ
২৪ । (৩) শবর অশুরের এক পুত্রের
নাম জনক ছিল । এই জনক শ্রীকৃষ্ণের
পুত্র প্রহ্লাদের সহিত সময়ে নিহত হন ।
হরি-হরি-১৬১, ১৬২ ।

জনক—দক্ষ প্রজাপতির অন্ততম
পুত্র ও একজন ক্রোধের পত্নী । স্বল্প-
প্রভা-প্রভা-১১২ ।

জনকট—তামসমহুর অন্ততম পুত্র ।
বাহু-৬২ । তামসমহু দেখ ।

জনদেব—মিথিলার অধিপতি জন-
দেব একজন জনকবংশীয় বিখ্যাত
রাজা ছিলেন । তিনি তাঁহার পূর্ব-
পুরুষদের মতই জ্ঞানী ছিলেন । মহর্ষি
পঞ্চশিখ ভূপর্য্যটন করিয়া মিথিলায়
উপস্থিত হইলে জনদেব পঞ্চশিখের
নিকট অনেক জ্ঞান লাভ করেন ।
মহাভা-শান্তি-২১৮-১২ ।

জনমেজয়—(১) নরপতি যযাতির
অন্ততম তনয় পুরু । তিনি অতিশয়
পিতৃভক্ত ছিলেন । তাঁহার প্রতি পিতা
যযাতি জর্য্য সমার্পণ করিয়াছিলেন ।
সেই জন্ত যযাতি তাঁহাকেই রাজ্য ভার
প্রদান করেন । পুরুর কোশল্যার
গর্ভজাত তনয় জনমেজয়, জনমেজয়ের
মাধবী গর্ভজাত তনয় প্রাচীষত । মৎ-
৪২ । (২) পাণ্ডববংশীয় অর্জ্জুনের
তনয় অভিমহ্য, অভিমহ্যার তনয়
পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয়
জনমেজয়ের পুত্র শতানীক, শতা-
নীকের তনয় অধিসোমকৃষ্ণ । মৎ-৫০ ।
(৩) যযাতিবংশীয় সঞ্জয়ের তনয় পুর-
ঞ্জয়, পুরঞ্জয়ের তনয় জনমেজয়, জন-
মেজয়ের তনয় মহাশাল, মহাশালের
তনয় মহামনা । মহামনা সপ্তদ্বীপাধিপতি
চক্রবর্তী ভূপতি হইয়াছিলেন । মৎ-
৪৮ । (৪) যযাতিবংশীয় বৃহদ্রথের পুত্র
জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয় অক,

অম্বের তনয় কর্ণ। ৪৭-৪৮। (৫) ভরত বংশীয় ভ্রাতার তনয় জনমেজয়, এই জনমেজয়কে রক্ষা করিবার জন্য উগ্রায়ুষ সমস্ত নীপ বংশ ধ্বংস করেন। ৪৭-৪৯। (৬) পাণ্ডব-বংশীয় অভিমত তনয় পরীক্ষিৎ একদা যুগ্ম করিতে গিয়া, মৌনব্রতালম্বী শমীক মূনির গলে সর্প প্রদান করেন এবং সেই জন্ত তাঁহার পুত্র শূদ্রী কর্তৃক “সপ্তাহ মধ্যে তক্ষক দংশনে, মৃত্যু-মুখে পতিত হইবে” বলিয়া অভিশপ্ত হন। সেই শাপে অভিমত তনয় পরীক্ষিৎ, মৃত্যুমুখে পতিত হন। রাজা জনমেজয় সেই জন্ত সর্পকুল ধ্বংস করিবার জন্ত সর্পসত্র আরম্ভ করেন। ক্রমে সর্প সকল সেখানে আসিয়া মৃত্যুমুখে পতিত হইতে লাগিল। পরীক্ষিতের নিধনকারী তক্ষক ইন্দ্রের শরণাপন্ন হইল। কিন্তু ইন্দ্রও প্রথমে তাহাকে আশ্রয় দিয়া শেষে তাহাকে পরিত্যাগ করেন। এদিকে বায়ুকি স্বীয় ভাগিনের জরৎ-কাক মূনির তনয় আন্তিককে মাতামহ কুল রক্ষার জন্ত অনুরোধ করিলেন। আন্তিক জনমেজয়ের সর্প যজ্ঞে উপস্থিত হইয়া সেই যজ্ঞের খুব প্রশংসা করিতে লাগিলেন। তখন জনমেজয় তাঁহাকে অভিলষিত বস্তু প্রদানে প্রতীকৃত হইলেন। আন্তিক তখন সর্প যজ্ঞ হইতে নিবৃত্ত

হইতে প্রার্থনা করিলেন। জনমেজয় তাঁহার প্রার্থনায় সম্মত হইলে, সর্পকুল রক্ষা পাইল। জনমেজয়ের মাতার নাম মাজী ছিল। জনমেজয় কাশীরাজ স্বৰ্ণ বর্মার কন্যা বপুষ্ঠাকে বিবাহ করেন। মহাভা-আদি-২৫। (৭) কুরুজাঙ্গলের রাজা কুরুর অবিকিত, অবিকিত, চৈত্ররথ, মূনি ও জনমেজয় নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-২৪। (৮) আবার কুরুর অন্ততম পুত্র অবিকিত, অবিকিতের আট পুত্রের অন্ততম পরীক্ষিত, এই পরীক্ষিতের জনমেজয়, কক্ষসেন, উগ্রসেন, চিত্রসেন, ইন্দ্রসেন, সুবেণ ও ভীমসেন নামে সাত পুত্র ছিল। ৪৭-৫০। (৯) কুরুর অন্ততম পুত্র জনমেজয়, এই জনমেজয়ের পুত্র যুতরাষ্ট্র, পাণ্ডু, বাহ্লিক, নিবধ, জম্বুনদ, কুণ্ডোদর, পদাতি ও বমতি নামে আট পুত্র ছিল। মহাভা-আদি-২৪। (১০) পুরুবংশীয় নরপতি পুরুঞ্জয়ের পুত্র জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয় রাজর্ষি মহাশাল। হরি-হরি-৩১। (১১) কুরুর অন্ততম পুত্র পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের পুত্র জনমেজয়, জনমেজয়ের এক ক্রী হইতে ঋতসেন, উগ্রসেন ও ভীমসেন নামে মহারথ তিন পুত্র এবং অন্ততম ক্রী মতিমতির গর্ভে সুরথ ও মতিমার নাম দুই পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩২। (১২) কুরুবংশীয় নরপতি অভিমত তন

পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের তনয় জন-
মেজর। কাশীরাজ নন্দিনী কান্তা
(অন্তনাম বশুষ্ঠমা) জনমেজয়ের পত্নী
ছিলেন, তাহা হইতে চন্দ্রাপীড় ও
সূর্য্যাপীড় নামে দুই পুত্র জন্মে।
জনমেজর অশ্বমেধ যজ্ঞে দীক্ষিত হইয়া
স্ত্রী কান্তাকে লংঘ্যতা হইয়া থাকিতে
বলেন। ইতিমধ্যে ইন্দ্র গোপনে
তাহার অপমান করেন। ইহাতে যজ্ঞের
বিষ উৎপন্ন হয় এবং তিনি স্ত্রীকে
পরিত্যাগ করিতে কৃতসঙ্কল্প হন। পরে
বিধাবসুর পরামর্শে স্ত্রীকে গ্রহণ
করেন। হরি-হরি-১৮৫-১৮৮। (১৩)
মহাবংশীয় নরপতি সোমদত্তের পুত্র
সুমতি, সুমতির পুত্র জনমেজর। ভাগ-
১৯২। (১৪) যযাতিবংশীয় পুরুষ
তনয় জনমেজর, জনমেজয়ের তনয়
প্রাচিষন, প্রাচিষনের তনয় প্রবীর।
ভাগ-১৯২-২০। (১৫) অতিমহুর তনয়
পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের তনয় জন-
মেজর, ক্ষতসেন, ভীমসেন ও উগ্র-
সেন। ভাগ-১৯২-২২। (১৬) যযাতি
বংশীয় যজ্ঞয়ের তনয় জনমেজর,
জনমেজরের তনয় মহাশাল, মহা-
শালের তনয় মহামনা। মহামনার
তনয় উশীনর ও তিতিক্ষু। ভাগ-১৯২-
২৩। (১৭) নরপতি কুরু তনয় পরী-
ক্ষিৎ, পরীক্ষিতের তনয় জনমেজর।
এই জনমেজর গর্গমুনির বালক তনয়
কুরুকে বধ করিয়া ব্রহ্মহত্যা পাপে

লিপ্ত হন। পরে অশ্বমেধ যজ্ঞ করিয়া
সেই পাপ হইতে মুক্ত হন। লি-৬৬।
(১৮) চন্দ্রবংশীয় নরপতি অক্রুরের
অন্ততন্য পত্নী রত্নার গর্ভে জনমেজর
প্রভৃতি দ্বাদশ পুত্র জন্মে। লি-৬৯।
অক্রুর দেখ। (১৯) নরপতি জনমেজর
কুরুবংশীয়দের শেষ রাজা ছিলেন।
বরা-১৯৩। অক্রুর দেখ।

জনশ্রুতি—মহর্ষি জনশ্রুতির তনয়
জানশ্রুতি একজন, শ্রুতাপূর্ব্বক দানশীল
বহুদাতা ও বহুপাক্য (অতিথির অন্ন
বহু অন্ন পাককর্তা) রাজা ছিলেন।
ছান্দো-৫র্থঅ-১মথ-১।

জনার্দন—(১) বিকুর অন্ন নাম।
তিনি জন নামক অশুরকে বধ করিয়া
জনার্দন নাম প্রাপ্ত হন। মহাভা-আদি-
১৮৭। (২) জনার্দন নামে বৃক্ষিব-
ংশীয় একজন রাজাও ছিলেন। মহাভা-
আদি-১৬৭।

জনাপীড়—কুরুবংশীয় দুষ্কৃতের তনয়
শকুণ, শকুণের তনয় জনাপীড়।
এই জনাপীড়ের পাত্য, কেরল, চোল
ও কুল্য নামে চারি তনয় ছিল।
তাহাদের অধিষ্ঠিত জনপদও তাহাদের
নামানুসারে খ্যাত ছিল। বায়ু-২২।

জম্বুখণ্ড—ভীমসেনের অন্ততনয়।
ব্রহ্মা-৬৮। অবন্ধি ও ভীমসেন দেখ।

জম্বু—যদুবংশীয় পুরুষানের তনয়
জম্বু। জম্বুর পত্নী ঐকাকী হইতে
সাত্তত জন্ম গ্রহণ করেন। সাত্ততের

পত্নী কৌশল্যা হইতে ভজিন, ভজ-
মান, দিব্য, অক্ষক, দেবাবুধ, মহা-
ভোজ, বৃষ্টি প্রভৃতি বহু তনয় জন্মে।
মৎ-৪৪। (২) ভরতবংশীয় রাজা সুদা-
সের তনয় অজমীঢ়, অজমীঢ়ের তনয়
সোমক, সোমকের তনয় জন্ত। মৎ-
৫০। (৩) পুরুবংশীয় নরপতি সোম-
কের তনয় জন্ত, জন্তর শত পুত্রের
মধ্যে পৃষত কনিষ্ঠ ছিলেন। পৃষত
হইতে ক্রপদ, ক্রপদ হইতে ধৃষ্টদ্যুম্ন এবং
ধৃষ্টদ্যুম্নের তনয় ধৃষ্টকেশু। হরি-
হরি-৩২। (৪) চ্যবনবংশীয় সোমকের
শত পুত্রের মধ্যে জ্যেষ্ঠ জন্ত ও সর্ব
কনিষ্ঠ পৃষত। পৃষতের তনয় ক্রপদ।
বিষ্ণু-৪র্থ-১২। (৫) রাবণের অন্ততম
সেনাপতি জন্ত, বানর সৈন্যের হস্তে
নিহত হন। মহাভা-বন-২৮৩। (৬)
মগধের নরপতি বৃহদ্রথের বংশীয় সুধ-
মার তনয় জন্ত। বিষ্ণু-৪র্থ-১২।

জন্তধনা—খণ্ড নামক পিশাচের কন্যা
জন্তধনা। জন্ত সকল ইহার ধন ও
খাণ্ডরূপে নির্দিষ্ট। ইহার সর্বাঙ্গ
লোমাবৃত। বায়ু-৬২।

জন্তবাহ—উত্তম মনস্তরে দেবতা-
দের কতকগুলি গুণ ছিল। তন্মধ্যে
শিবগুণ অন্ততম। জন্তবাহ শিবগুণের
অন্তর্গত দ্বাদশ দেবতার অন্ততম।
ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। বায়ু-৬১।

জন্ত—তামস মনস্তরে, জন্ত সত্ত্বি-
দের অন্ততম ছিলেন। পদ্ম-স্মৃতি-৭।

জপমিষি—মহেশ্বরীর শরীরসমুজ্জা
অন্ততম মহাশক্তি। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২।

জপহারিণী—মহেশ্বরীর শরীরসমুজ্জা
অন্ততম মহাশক্তি। স্বন্দ-কাশী-
উত্ত-৭২।

জপাতি—পরাশরবংশীয় গোত্র প্রব-
র্তক মহর্ষি কার্শ্যায়ন, কপিযুথ, কাক-
য়স্থ, জপাতি ও পুঙ্কর এই পাঁচজন
ঋষি কৃষ্ণপরাশর নামে খ্যাত। তাঁহা-
দের পরাশর, শক্তি, ও বশিষ্ঠ এই
তিনটি আর্ষ্যের প্রবর। মৎ-২০১।

জব—রাক্ষস বিশেষ ইহারই তনয়
বিরোধ সীতাকে হরণ করিয়া রাম হস্তে
নিহত হন। তাঁহার স্ত্রীর নাম শত-
হ্রদা। রামা-আরণ্য-২। বিরোধ দেখ।

জবন—দেবাসুর যুদ্ধে সাধ্য, রুদ্র,
বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল-
সম্পন্ন পুরুত সকল যে সন্মুদয় সেনা-
ধ্যক্ষ দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেয়কে
প্রেরণ করিয়া ছিলেন, জবন তাঁহাদের
অন্ততম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬।

জবানেত্র—দৈত্যপতি দুর্গের অন্ত-
তম সেনাপতি। তিনি পার্কর্তীর করে
নিহত হয়েন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২।

জবালা—মহর্ষি সত্যকাম জাবালির
মাতা। জবালা যৌবনে বহুচারিণী
ছিলেন। সেই সময়ে তাঁহার গর্ভে
সত্যকামের জন্ম হয়। সত্যকাম মহর্ষি
গোতমের নিকট বিদ্যার্থীরূপে উপ-
স্থিত হইলে, গোতম তাঁহার গোত্র

জিজ্ঞাসা করেন। বিহ্বল সত্যকাম
মাতার নিকট জিজ্ঞাসা করিয়াও গোত্র
জানিতে পারিলেন না এবং না পারি-
বার কারণও গোঁতমকে বলিলেন।
মহর্ষি গোঁতম তাঁহার সত্যবাদীতার
স্বর্গ হইয়া তাঁহাকে শিষ্যরূপে গ্রহণ
করিলেন। ছান্দোগ্য-৪র্থ অ-৪র্থ খ-১, ৫।
জবিন—ভৃগুবংশীয় মহর্ষি জবিন এক-
জন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। ভৃগু,
চ্যবন, আপ্পুবান্, ঔর্ক ও জমদগ্নি এই
পাঁচটা তাঁহাদের আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৫।
জমদগ্নি-(১) উত্তর দিগ্বাসী মহর্ষি বিশেষ।
তিনি লঙ্কাসমরবিজয়ী রামকে আশী-
র্বাদ করিতে অযোধ্যায় আগমন করিয়া-
ছিলেন। রামা-উত্ত-১। (২) বক্রধের
তনয় মহর্ষি ভৃগু, ভৃগুর তনয় মহর্ষি
জমদগ্নি, একজন বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি
ছিলেন। ঋক্-৩৬২। ১৮, ৯। ৩৫। ১। (৩)
মহর্ষি ভৃগুর পুত্র চ্যবন ও আপ্পুবান্
এবং আপ্পুবানের তনয় ঔর্ক, ঔর্কের
তনয় জমদগ্নি। মৎ-১২৫। (৪) বৈবস্বত
মহন্তরে অত্রি, বশিষ্ঠ, কশ্যপ, গোঁতম,
ভরদ্বাজ, বিশ্বামিত্র ও জমদগ্নি এই সাত
জন সপ্তর্ষি ছিলেন। মৎ-২। (৫) মহা-
রাজ গান্ধারী সত্যবতী নামী এক পরমা
রূপরতী কন্যা ছিল। তাঁহাকে মহর্ষি
চ্যবনের তনয় ঋচীক এক সহস্র অশ্ব
ও প্রদান করিয়া বিবাহ করেন।
সত্যবতীর পরিচর্য্যায় স্বর্গ হইয়া ঋচীক
তাঁহাকে তনয় লাভার্থ এক বন-প্রদান

করেন। সত্যবতী এই বিবরণ তাঁহার
মাতা গান্ধারাজ মহিষীর নিকট বলি-
লেন, তাঁহার মাতাও জামাতার নিকট
তনয় লাভার্থ বন-প্রার্থনা করিতে ইচ্ছুক
হইলেন। সত্যবতী ঋচীকের নিকট
মাতার অভিপ্রায় জ্ঞাপন করিলেন।
ঋচীক দুই প্রকার চক্র প্রস্তুত করিয়া
সত্যবতীকে প্রদানপূর্ব্বক বলিলেন—
এই চক্র তুমি স্নানান্তে উড়ুঘর বৃক্ষ
আলিঙ্গন করিয়া, অশ্রুচক্রে তোমার মাতা
স্নানান্তে বটবৃক্ষ আলিঙ্গন করিয়া, তক্ষণ
করিলে, উভয়ে পুত্রলাভ করিবে।
কিন্তু সত্যবতী মাতার অভিপ্রায় মত
চক্র পরিবর্তন করিয়া তক্ষণ করিলেন,
এবং বৃক্ষ ও পরস্পর পরিবর্তন করিয়া
আলিঙ্গন করিলেন। এই পরিবর্তনের
ফলে ঋচীক পত্নী জমদগ্নিকে এবং
তাঁহার মাতা বিশ্বামিত্রকে প্রদত্ত
করেন। মহর্ষি জমদগ্নি বেদ অধ্যয়নান্তে
রাজা প্রসেনজিতের কন্যা রেণুকাকে
বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে জমদগ্নির
কুমদান, সুবেণ, বসু, বিশ্বাবসু ও
পরশুরাম নামে পাঁচ তনয় জন্মে।
একদা রেণুকা স্নানার্থে গমন করিয়া
রাজা চিত্রধরের সহিত ব্যাভিচারে লিপ্ত
হন। রেণুকা আশ্রমে প্রত্যাবর্তন
করিলে, জমদগ্নি তাহা জানিতে পারি-
লেন এবং ক্রোধে উদ্ভূত হইয়া পুত্র-
দিগকে, রেণুকাকে বধ করিবার আদেশ
দেন। অশ্রু কোষও পুত্র এই নির্দয়

আদেশ পাশনে সম্মত হইলেন না, কেবল কনিষ্ঠ পুত্র পরশুরাম, পিতৃ আদেশ অলঙ্ঘনীয় মনে করিয়া মাকে হত্যা করেন। পরে পরশুরামের প্রার্থনায় জমদগ্নি রেণুকাকে জীবিত করেন। একদা রেণুকা জমদগ্নির সহিত খেলা করিতেছিলেন। জমদগ্নি শর নিক্ষেপ করিতেছিলেন এবং রেণুকা সেই শর তাঁহার নিকট আনিয়া দিতে ছিলেন। রোজে বার বার গমনাগমন করাতে, রেণুকা রোজ তাপে অতিশয় ক্লিষ্ট হন। সেই জন্ত জমদগ্নি সূর্য্যকেই নিশাপাত করিতে উত্তত হইলে, সূর্য্য তাঁহার শরণাপন্ন হইয়া রেণুকার জন্ত ছত্র ও পাতুকা প্রদান করিয়াছিলেন। সেই হইতে লোকে ছত্র ও পাতুকা দান প্রচলিত হইয়াছে। একদা অমুপ দেশের রাজা কার্ত্তবীৰ্য্য, জমদগ্নির আশ্রমে উপস্থিত হইয়া তাঁহার হোম-ধেনু হরণ ও আশ্রমের বহু অনিষ্ট সাধন করেন। সেই সময়ে পরশুরাম আশ্রমে উপস্থিত ছিলেন না। তিনি আশ্রমে আসিলে, জমদগ্নি তাঁহাকে সমস্ত কথা বলিলেন। পরশুরাম অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া কার্ত্তবীৰ্য্যকে বধ করেন। তাঁহার তনয়েরা পরশুরামের অমুপস্থিত কালে জন্ত এক দিন আশ্রমে প্রবেশ করিয়া জমদগ্নিকে হত্যা করেন। পরশুরাম বহু ক্রিয় বধ করিয়া পিতৃ হত্যার প্রতিশোধ লইয়াছিলেন। মহাভা-

শাস্তি-৪২। (৬) ভাগবত মতে চক্ৰ পতি বর্ভনের ষটনাটি অন্তরূপ। জমদগ্নি নরপতি রেণুর কন্যা রেণুকাকে বিবাহ করেন। ভাগ-২২-১৫। নরপতি গাধির কন্যা সত্যবতীকে ভৃগু নন্দন ঋচীক বিবাহ করেন। যথাকালে সত্যবতী ক্রমদ্বান, সুষেণ, বসু, বিশ্বাবসু ও পরশুরাম নামে পাঁচ তনয় প্রসব করেন। সত্যবতী, নরপতি চিত্রধ্বের সহিত ব্যভিচার দোষে দূষিত হইলে, জমদগ্নি মাতৃ বধার্থ তনয়দিগকে আদেশ প্রদান করেন। অন্তান্ত তনয়েরা এই আদেশ অমান্য করেন। কিন্তু পরশুরাম পিতৃ আদেশে মাতৃহত্যা করেন। পরে জমদগ্নিবরে সত্যবতী জীবন লাভ করেন এবং পরশুরাম মাতৃবধ জনিত পাপ হইতে মুক্ত হন। জমদগ্নির আশ্রম নষ্ট ও হোমধেনুকে কার্ত্তবীৰ্য্য হরণ করেন। সেই জন্ত পরশুরাম কার্ত্তবীৰ্য্যকে সংহার করেন। অত্যন্তকাল পরেই কার্ত্তবীৰ্য্যের আত্মজেরা, জমদগ্নিকে প্রহার করিয়া হত্যা করেন। সেই জন্ত পরশুরাম একবিংশতি বার ধরণী নিক্ষেপিয়া করেন। মহাভা-বন-১১৪, ১৬; শাস্তি-৪২। (৭) শ্রাক্ষদেব মনুর সময়ে জমদগ্নি সপ্তবিদের অন্ততম ছিলেন। বিষ্ণু-৩৩-১।

অনুক—(১) দেবাসুর যুদ্ধে সাধ্য, ক্রতু, বসু, শিহুগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্ব্বত সকল দেবসেনাপতি

কার্তিকেয়কে যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রদান করিয়াছিলেন, জম্বুক তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। মহাভা-৮৮। (২) জম্বুক নামে এক অশুর ছিল। মহাদেব তাঁহাকে বধ করেন। লি-২২। (৩) দেবাসুর যুদ্ধে ধৃতপাণা নদী স্রব্দের সাহায্যার্থ স্বীয় অশুরের জম্বুককে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭। অশিক্ষক দেখ।

জম্বুকেশ—জম্বুক নামে এক অশুর ছিল। তাঁহাকে বধ করিয়া মহাদেবের নাম জম্বুকেশ হয়। লি-২২।

জম্বুকেশ্বর—কানীস্থিত একটা শিব-লিঙ্গ। স্বন্দ-কানী-উত্ত-৬৫।

জম্বুমালী—(১) প্রহস্তের পুত্র। হনুমান সীতার অধ্বেষণার্থ লঙ্কায় প্রবেশ করিয়া প্রথমে সীতার সহিত পরিচিত হন। পরে সীতার অভিষ্ঠান লইয়া প্রত্যাবর্তন করিবার পূর্বে অশোক বন নষ্ট করেন। জম্বুমালী রাবণ কর্তৃক হনুমান বধার্থ প্রেরিত হইয়া হনুমানের হস্তে নিহত হন। রামা-লঙ্কা-৪৪। (২) জনৈক রাক্ষস সেনাপতি। লঙ্কা গমনে হনুমান হস্তে পঞ্চাশ প্রাপ্ত হন। রামা-স্বন্দ-৪৩।

জম্বু—(১) জনৈক অশুর। ইহারই পুত্র সন্দস্রকেতু স্বর্কের কন্যা তারকাকে বিবাহ করেন। রামা-আদি-২৫। (২) জনৈক বানর দলপতি। লঙ্কার অভিযান কালে ইনি বানর নৈঋতগণকে গমনে উৎসাহিত করিতেন।

রামা-লঙ্কা-৪। (৩) তারকাসুরের অন্ততম সেনাপতি জম্বু ছিলেন। মৎ-১৪৮। (৪) হিরণ্যকশিপুর অন্ততম তনয় প্রহ্লাদ। প্রহ্লাদের বিরোচন, জম্বু ও কুজম্বু নামে তিন তনয় ছিল। হরি-হরি-২১৮। (৫) হিরণ্যকশিপুর এক তনয়ের নামও জম্বু ছিল। হরি-হরি-২১৮। (৬) সমুদ্র মন্থনের পর দেবাসুরে যুদ্ধ হয়, সেই যুদ্ধে বুধাকপি জম্বাসুরের সহিত যুদ্ধ করেন। জম্বুকে ইন্দ্র নিহত করেন। ভাগ-৮ঙ্ক-১০। জম্বাসুরের কন্যা কন্যাকে হিরণ্যকশিপুর ও সিংহিকাকে বিপ্রচিহ্নি বিবাহ করেন। ভাগ-৮ঙ্ক-১৮।

জম্বুক—তারকাসুরের অন্ততম সেনাপতি জম্বুক ছিলেন। মৎ-৪৮। বিতল নামক পাতাল প্রদেশে জম্বুক প্রভৃতি অশুরেরা বাস করিতেন। কৃষ্ণ-পু-৪৩।

জয়—(১) মহর্ষি জয় একজন ঋষি-মের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্র সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক-১০। ১৮০। ১। (২) ভরত বংশীয় পৃথুর তনয় ভদ্রাশ্ব। ভদ্রাশ্বের তনয় যুদ্ধগল, জয়, বৃহদিশু, ধবনীর ও কপিল এই পাঁচ জন। এই পঞ্চ তনয়ের অধিষ্ঠিত জনপদ পাঞ্চাল নামে খ্যাত ছিল। মৎ-৫। (৩) বৈকুণ্ঠে জয় ও বিজয় নামে বিষ্ণুর দুই দ্বারবান ছিল। তাঁহারা ব্রাহ্মণের শাপে কস্তপ পত্নী

কিতির গর্ভে হিরণ্যাক ও হিরণ্যাকশিপু নামে অশ্বগ্রহণ করেন। ভাগ-৩৮-১৮।

(৪) স্বায়ম্ভুব মনুবাণীর ক্রবের অন্ততম তনয় বৎসর। বৎসরের স্ত্রী সুবিশ্বী হইতে পুশ্কার, তিষ্যকেতু, ঈব, উর্জ, বসু ও জয় নামে ছয় তনয় অশ্বগ্রহণ করেন। ভাগ-৪৮-১৩। (৫) জনক

বাণীর ভূপতি ঋতের তনয় জয়, জয়ের তনয় বিজয়, বিজয়ের তনয় ঋত। ভাগ-৪৮-১৩। (৬) উর্জলী গর্ভে পুরুবাবর

আয়ু, ঋতায়ু, সত্যায়ু, রয়, বিজয় ও জয় নামে ছয় তনয় জন্মে। তন্মধ্যে জয়ের তনয় অমিত। ভাগ-৪৮-১৫। (৭)

বিশ্বামিত্রের এক তনয়ের নামও জয় ছিল। ভাগ-৪৮-১৬। (৮) পুরুবংশীয়

সঞ্জয়ের তনয় জয়, জয়ের তনয় হর্যাবল, হর্যাবলের তনয় সহদেব। ভাগ-৪৮-১৭।

(৯) পুরুবাবর বংশীয় সঙ্কতি পুত্র জয়। ভাগ-৪৮-১৭। (১০) যযাতি বংশীয়

রাজা বিতথের তনয় মনু্য, মনু্যর তনয় নর, বৃহস্কজ, জয়, মহাবীৰ্য্য ও গর্গ এই পাঁচ জন। ভাগ-৪৮-২১। (১১)

যযাতি বংশীয় যুযধানের তনয় জয়, জয়ের তনয় কুনি, কুনির তনয় যুগন্ধর

ভাগ-৪৮-২৪। (১২) যজুবংশীয় বসুমদেবের ভ্রাতা আনকের ঔরসে কর্ণিকার গর্ভে

ঋতধামা ও জয় উৎপন্ন হয়। ভাগ-৪৮-২৪। (১৩) শ্রীকৃষ্ণের পিনীমা

ছিলেন ঋতকীৰ্ত্তি, কেকয়পতির স্ত্রী। ঋতকীৰ্ত্তির পুত্র সন্তর্দন ও কস্তা ভদ্রা।

সন্তর্দন স্বীয় ভগিনী ভদ্রাকে শ্রীকৃষ্ণের সহিত বিবাহ দেন। ভদ্রা হইতে শ্রীকৃষ্ণের সংগ্রামজিৎ, বৃহৎসেন, শূর, প্রহরণ, অরিসিৎ, জয়, সুভদ্র, বায়, আয়ু ও সত্য নামে দশ পুত্র জন্মে।

ভাগ-১০৮-৬১। (১৪) জনক বংশীয় নরপতি সুশ্রুতের পুত্র জয়। ভাগ-১০৮-৬১। (১৫) মহর্ষি তৃণবিন্দুর জয় ও বিজয়

নামে বেদজ্ঞ দুই তনয় ছিল। তাঁহার পরস্পর বিবাহ করিয়া একে অল্পকে

শাপ প্রদান করেন। ইহার ফলে একজন গ্রাহ ও অপর হস্তীরূপে পরিণত

হন। বরা-১৪৫। (১৬) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে

নাগগণ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অশুর সংগ্রহ, বিগ্রহ, জয়, পরাজয় এই চারি

জনকে প্রদান করেন। বাম-৫৭। (১৭) পাতালের ভোগবতী নগরবাসী

সুয়সৌ ভূজস্বীর গর্ভজাত সহস্র তনয়ের অন্ততম পুত্র ছিলেন। মহাভা-উদ-১০২।

(১৮) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত তনয়ের অন্ততম জয়।

তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭ ; দ্রোণ-১৩৫।

(১৯) ক্রপদ রাজের অন্ততম তনয় জয়। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে অশ্বখামার শরে

নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ-১৫৬।

জয়দ—পুরুবংশীয় মনু্যর তনয় জয়দ, জয়দের তনয় ধৃষ্ট, ধৃষ্টর তনয়

বহগবী। বায়ু-২২।

জয়দেব—(১) প্রাচীন কালে জয়দেব নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি নরপতি খজুবাহকে একটি স্বস্তী উপহার দিয়া ছিলেন। পদ্ম-উত্ত-১২১। (২) প্রতিষ্ঠান গুরে জয়দেব নামে এক শিবভক্ত নরপতি ছিলেন। কল্প-মাহে-কুমা-১১।

জয়দেবগণ—প্রজাপতির ব্রহ্মা বৈবস্বত মন্বন্তরে মুখ হইতে জয় নামক দেবগণের সৃষ্টি করেন। তাঁহারা সকলেই মন্বন্তর শরীর সমন্বিত। সেই জয়দেবগণের নাম দর্শ, পৌর্ণমাস, বৃহৎ, বৃহত্তর, চিত্তি, বিচিত্তি, আকৃতি, কুতি, বিজ্ঞাতা, বিজ্ঞাত, মন ও যজ্ঞ ইহারা ব্রহ্মার প্রথম সৃষ্টি। ব্রহ্মা দেবগণকে স্বজন করিতে, দারপরিগ্রহ, অঘিহোত্র বাগানুষ্ঠানে প্রবৃত্ত হইতে, আদেশ করেন। কিন্তু এই আদেশ পালনে অবহেলা করিয়া তাঁহারা ব্রহ্মাকর্তৃক অভিশপ্ত হইয়া ভূতলে সাতবার জন্মগ্রহণ করেন। ইহারা স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে অজিত, স্বারোচিষ মন্বন্তরে তুষিত ও উত্তম মন্বন্তরে সত্য নামে সমুদ্ভূত হইলেন। বায়ু-৬৬।

জয়ৎসেন—(১) নরপতি সার্কভৌমের দ্বী সুনন্দা হইতে জয়ৎসেনের জন্ম হয়। বিদর্ভরাজের কন্যা সুল্লবাকে জয়ৎসেন বিবাহ করেন। সুল্লবা হইতে অবাটীন জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-২৫। অবাটীন দেখ। (২) বিরাট নগরে অজ্ঞাত বাস কালে

চতুর্থ পাণ্ডব নকুলের শুণ্ড নাম ছিল জয়ৎসেন। মহাভা-বিরাট-৫।

জয়ৎসেনা—দেবানুর মুখে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অমৃতরী কন্যাপারিনী বাতুকাগণের অমৃতভক্ষা জয়ৎসেনা ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।

জয়দল—বিরাট নগরে পাণ্ডবেরা অজ্ঞাত বাস বাপন করিয়াছিলেন। সেই সময়ে পঞ্চম পাণ্ডব সহদেবের শুণ্ড নাম জয়দল ছিল। মহাভা-বিরাট-৫।

জয়দ্রথ—(১) ষষাতিবংশীয় বৃহত্তামুর পুত্র জয়দ্রথ, জয়দ্রথের তনয় বৃহদ্রথ, বৃহদ্রথের তনয় জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয় অঙ্গ। মৎ-৪৮। উরতবংশীয় বৃহদ্রথের তনয় বৃহদ্বি, বৃহদ্বির তনয় জয়দ্রথ, জয়দ্রথের তনয় অশ্বজিৎ, অশ্বজিৎের তনয় সেনজিৎ। মৎ-৪৯।

(৩) সিদ্ধু দেশাধিপতি বৃহদ্রথের তনয় জয়দ্রথ। তিনি কুরুপতি দ্বতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত একমাত্র কন্যা এবং দুর্ধ্যোধনাদি শত ভ্রাতার ভগিনী দুঃশলাকে বিবাহ করেন। পাণ্ডবদের বনবাসকালে তিনি একবার দ্রৌপদীকে হরণ করেন। তখন পাণ্ডবেরা অমুপস্থিত ছিলেন। ভীমসেন প্রকৃতি আশ্রমে প্রত্যাবর্তন করিয়া এই সংবাদ অংগত হইলেন এবং তৎক্ষণাৎ তাঁহার অনুসরণ করিয়া দ্রৌপদীর উদ্ধার সাধন ও জয়দ্রথকে বন্দী করিলেন। পরে যুধিষ্ঠিরের একান্ত অনুরোধে জয়দ্রথের

মন্তক খুঁড়ন করিয়া তাঁহাকে ছাড়িয়া দেন। তিনি এই অপমানের প্রতিশোধ লইবার জন্য সচেষ্ট থাকেন। বৃকক্ষেত্র যুদ্ধে তিনি ব্যাঘ্রের রক্ষা করিয়া যুদ্ধটির তীব্র, নকুল ও সহকরকে পরাস্ত করেন এবং অভিমহ্ময় সমুদ্রসী কর্তৃক বেষ্টিত হইয়া যুদ্ধে নিহত হন। অর্জুন সেই সময়ে সমস্তকম্পনের সহিত যুদ্ধে ব্যাপ্ত ছিলেন। পরে তিনি অভিমহ্মার নিধন বার্তা শুদ্ধিয়া প্রতিজ্ঞা করিলেন যে, হয় স্বর্ঘ্য অন্ত গমনের পূর্বে জয়দ্রথকে বধ করিবেন, না হয় অগ্নিতে প্রবেশ করিয়া প্রাণত্যাগ করিবেন। কোরবেরা জয়দ্রথকে বাঁচাইবার জন্য যথেষ্ট চেষ্টা করিতে লাগিলেন; কিন্তু শ্রীকৃষ্ণের কৌশলে সব ব্যর্থ হইল। অর্জুন স্বর্ঘ্যাস্তের পূর্বেই জয়দ্রথের মন্তক ছেদন করিলেন। জয়দ্রথ এক বর পাইয়াছিলেন যে, যে কেহ তাঁহার মন্তক ছেদন করিয়া ভূতলে পতিত করিবে, তাঁহারই মন্তক শতধা বিদীর্ণ হইবে। সেইজন্য অর্জুন জয়দ্রথের ছিন্ন মন্তক, সমস্তপক্ষক তীর্থে অবস্থিত তাঁহার পিতা বৃকক্ষেত্রের ক্রোড়ে স্থাপন করেন। বৃকক্ষেত্রের ক্রোড় হইতে তাহা ভূতলে পতিত হওয়ার, তিনি মন্তক বিদীর্ণ হইয়া প্রাণত্যাগ করেন। জয়দ্রথের পুত্র সুরথ। যমাতা-দ্রোণ-১৪৬, ১৫২। বৃকক্ষেত্র দেখ। (৪) দক্ষমেধ সাবর্ণিমিত্র হইতে বহুমুখ, উত্তমোজা, কুনিম্বজ,

বীর্ঘাবান, শতানাক, নিরমিত্র, বৃষসেন, জয়দ্রথ, তুরিয়ার ও সুবর্জা নামে দশ পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৭। (৫) অঙ্গদেশের অধিপতি বৃহন্নার তনয় জয়দ্রথ, জয়দ্রথের তনয় নৃচরথ, নৃচরথের তনয় বিশ্বজিৎ। হরি-হরি-৩১। (৬) চৈতের কশোদেবী ও সতী নারী হুই কন্যাকে বৃহন্নান বিবাহ করেন। উন্মধ্যে যশোদেবী হইতে জয়দ্রথ এবং সতী হইতে বিজয় জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩১। (৭) যমাতিবংশীয় বৃহৎকারের তনয় জয়দ্রথ, জয়দ্রথের পুত্র বিষম, বিষমের পুত্র স্তেনজিৎ। ভাগ-৯২-১। (৮) যমাতিবংশীয় বৃহন্নার তনয় জয়দ্রথ, জয়দ্রথের তনয় বিজয়, বিজয়ের পুত্র ধৃতি। ভাগ-৯২-২৩।

জয়ধ্বজ—যদুবংশীয় নরপতি কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুনের শত পুত্রের অন্ততম জয়ধ্বজ ছিলেন। তিনি অবন্তি দেশের অধিপতি ছিলেন। তাঁহারই তনয় মহাবল তালজত্ব। তালজত্বের বংশধরেরা তালজত্ব নামেই খ্যাত ছিলেন। হরি-হরি-৩৩। ভাগ-৯২-২৩। জয়ধ্বজ কৃতান্ত ধার্মিক, মনসী ও বিমুক্তি পরায়ণ ছিলেন। কিন্তু তাঁহার অপর ভ্রাতারা শৈব ছিলেন। তিনি বিদেহ নামক অশুরকে বিনাশ করিয়াছিলেন। কৃষ্ণ-পু-২২, ২৩। কার্ত্তবীৰ্য্য ও অগস্তি দেখ।

জয়ন্ত—(১) অযোধ্যাপতি মহারাজ

দশরথের ধৃষ্টি, বিক্রম, জয়ন্ত, সুরাষ্ট্র, রাষ্ট্রবর্জন, অকোপ, বর্ষপাল ও সুমন্ত নামে আটজন বিচক্ষণ মন্ত্রী ছিলেন। রামা-আদি-৭। (২) রাজা দশরথের অন্ততম পুত্র। তাঁহার মৃত্যুর পরে বশিষ্ঠের আদেশে তখনকে আনয়ন করিবার জন্য তিনি কোকর রাজ্যে গমন করেন। রামা-অবো-৬৮। (৩) ইন্দ্রের তনয় জয়ন্ত, রাম বনবাসকালে, একদা ইনি কাকরূপ ধারণপূর্বক সীতার বক্ষস্থল ক্ষতবিক্ষত করিয়াছিলেন। পরে রামের শরে তাঁহার দক্ষিণ চক্ষু নষ্ট হয়। রামা-সুন্দরা-৩৮। (৪) একদা মেঘনাদ ও জয়ন্তের ঘোরতর যুদ্ধ হয়। সেই সময়ে জয়ন্তের মাতামহ পুনোমা ভীত হইয়া স্বীয় দৌহিত্রীকে লইয়া পাতালে পলায়ন করেন। রামা-উত্ত-৩৩। (৫) কশ্যপের অন্যতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা সুরভী হইতে অজৈকপাদ, অহিত্র, বিক্রপাক্ষ, রৈবত, হর, বহরূপ, ত্র্যম্বক, শাবিত্র, জয়ন্ত, সুরেশ্বর ও পিনাকী এই একাদশ রত্ন, জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৫। ইন্দ্রের তনয় জয়ন্তের স্ত্রী কীত্তি। সোমের রাজস্বয় যজ্ঞে জয়ন্ত সঙ্গীক গমন করিয়াছিলেন এবং কীত্তি সোমের রূপে যুগ্ম হইয়া কিছুকাল তাঁহার স্ত্রীরূপে তাঁহার আলয়ে অবস্থান করিয়া ছিলেন। মৎ-২৩। (৬) যদুবংশীয় অনমিত্রের অন্ততম তনয় যুবত। যুব-তের পত্নী ও কাশিরাজ নন্দিনী জয়ন্তী

গর্ভে জয়ন্ত নামে এক তনয় জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৪৫। (৭) হর, বহরূপ, ত্র্যম্বক, সুরেশ্বর, শাবিত্র, জয়ন্ত, পিনাকী ও অপরাধিতা, ইহারাই অষ্ট-বহু, বলিয়া খ্যাত। ঐহিকজগৎ জয়ন্ত অধিকার কালে ইহারাই জয়ন্তা ছিলেন। পূর্বে ইহাবিগ্নকেই দেবগণ ও ধিবিধ পিতৃগণ বলিয়া নির্দেশ করা হইত। মহাতা-শান্তি-২০৮। (৮) অংশ ভগ, মিত্র, বরূপ, ধাতা, অর্ঘ্যামা, জয়ন্ত, ভাস্কর, ষট্টা, পূষা, ইন্দ্র ও বিষ্ণু এই কশ্যপ তনয়েরা, দ্বাদশ আদিত্য নামে খ্যাত। মহাতা-আদি-১১৪। (৯) দেবরাজ ইন্দ্রের তনয় জয়ন্ত, জয়ন্তের তনয় বিজয়। হরি-হরি-৩। (১০) বশুদেবের পুত্র শ্রীকৃষ্ণ, জয়ন্ত, গদ, সারণ, শক্রজিৎ প্রভৃতি। ভাগ-২২-১। (১১) ধর্ম্মের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা মরুদ্বতী হইতে মরুদ্বান ও জয়ন্ত জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে জয়ন্ত বাসুদেবের অংশে উৎপন্ন বলিয়া তাঁহাকে উপেক্ষা বলা হয়। ভাগ-৬২-৬। (১২) ইন্দ্রের স্ত্রী শচী, ঋষভ, জয়ন্ত ও মীচু ব নামে তিন তনয় প্রসব করেন। ভাগ-৬২-১৮। (১৩) অষ্টবসুর অন্ততম। অপরাধিত দেব। মহারাজ দশরথ ও রাবচন্দ্রের আটজন মন্ত্রীর অন্ততম। অকোপ দেব। (১৪) যদুবংশীয় অনমিত্রের অন্ততম পুত্র চিত্র। এই চিত্র জয়ন্ত নামেও খ্যাত

ছিলেন। জয়ন্তের স্ত্রী জয়ন্তী হইতে বাগশীল, বীর, শাস্ত্রজ্ঞ, অতিথিপ্রিয় পরম ধার্মিক অক্রুর নামে এক তনয় জন্মে। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।

জয়ন্তিকা—চতুঃযষ্টি যোগিনীর অন্ততমা। অগ্নি-৫২।

জয়ন্তী—(১) কাশীরাজ নন্দিনী জয়ন্তীকে যদুবংশীয় অনমিত্রের অন্ততম তনয় যুবভ বিবাহ করেন। যুবভ হইতে জয়ন্তী গর্ভে জয়ন্ত জন্ম গ্রহণ করেন। জয়ন্তের তনয় অক্রুর। মৎ-৩৫। (২) ইন্দ্রের কন্তার নাম জয়ন্তী। শুক্রাচার্যের ঔরসে জয়ন্তীর গর্ভে দেব-যানী জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৪৭। (৩) মহুবংশীয় নরপতি নাভির তপস্যায় প্রীত হইয়া, বিষ্ণু, তাঁহার স্ত্রী মেরু-দেবীর গর্ভে শুক্রমূর্তি, ঋষভরূপে জন্মগ্রহণ করেন। ইন্দ্র ঋষভের সহিত জয়ন্তী নামী একটি কন্তার বিবাহ দেন। জয়ন্তী হইতে ঋষভের শত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন, তন্মধ্যে জ্যেষ্ঠ ভরত স্বীয় নামীয় ভারতবর্ষের রাজা হন। ভাগ-৫ঙ্ক-৪, ৫। (৪) মহেশ্বর ব্রহ্মা ও বিষ্ণুর নেত্রসমুদ্র বৈষ্ণবী মূর্তির অন্ততমা সহচরী জয়ন্তী ছিলেন। বরা-২২। বৈষ্ণবী ও অপরাজিতা দেখ। (৫) যদুবংশীয় অনমিত্রের অন্ততম তনয় জয়ন্ত (অন্ত নাম চিত্র) হইতে তাঁহার স্ত্রী জয়ন্তী অক্রুর নামে এক পরম ধার্মিক-পুত্রলাভ

করেন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। অক্রুর দেখ।

(৬) অক্ষকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, জয়ন্তী তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মৎ-১৭৯। (৭) চতুঃযষ্টি যোগিনীর অন্ততমা। অগ্নি-৫২।

জয়প্রিয়া—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনা-পতি কাণ্ডিকের অহুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের অন্ততমা জয়প্রিয়া ছিলেন। মহাভা-শল্য-৮৭।

জয়রাত—কলিঙ্গরাজ তনয় দ্রুপ ও জয়রাত কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ-১৫৫।

জয়শর্মা—অবস্তী ক্ষেত্রে শিবশর্মা নামে এক দ্বিজোত্তম ছিলেন। তাঁহার সর্বকনিষ্ঠ পুত্র জয়শর্মা অতিশয় কুকর্মান্বিত ছিলেন বলিয়া, তিনি তাঁহাকে গৃহ হইতে বহিস্কৃত করিয়া দেন। জয়শর্মা গৃহ হইতে বহির্গত হইয়া ভ্রমণ করিতে করিতে এক মুনির আশ্রমে উপস্থিত হইয়া কমলা ব্রত মাহাত্ম্য শুনিতে পান। পরে তিনি স্বয়ং এই ব্রত আচরণ করিয়া মুক্তিলাভ করেন। পদ্ম-উত্ত-৬২।

জয়সেন—(১) পুরুষবা বংশীয় হীনের তনয় জয়সেন, জয়সেনের তনয় সঙ্কতি, সঙ্কতির তনয় জয়। ভাগ-২ঙ্ক-১৭। (২) যযাতিবংশীয় সার্কভোমের পুত্র জয়সেন, জয়সেনের তনয় রাধিক, রাধিকের তনয় অযুতায়। ভাগ-২ঙ্ক-

২২ । বিষ্ণু-৪-২০ । (৩) শূরের অস্ত্র-তম্বা কস্তা রাজাধিদেবীকে বিবাহ করিয়া ছিলেন জয়সেন এবং জয়সেনের ঔরসে বিন্দু ও অম্বুবিন্দু নামে দুই তনয় ও মিত্রবিন্দা নামে এক কস্তা জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-২২-৪, ১০-৩১ । (৪) চন্দ্রবংশীয় নরপতি অদীনোর তনয় জয়সেন, জয়সেনের তনয় সংহতি, সংহতির তনয় ক্ষত্রধর্ম । বিষ্ণু-৪র্থ-২ ।

জয়া—(১) কৃশাশ্ব নামী জনৈক নরপতির পুত্রবধূ জয়া নামক পঞ্চাশটি উৎকৃষ্ট অস্ত্র প্রসব করেন । ঐ অস্ত্রগুলি বিশ্বামিত্রকে দান করা হয় । রামা-আদি-২১ । (২) অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃগণের সৃষ্টি করেন, জয়া তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । মৎ-১৭২ । (৩) লক্ষ্মীর অন্যতম সহচরীর নাম জয়া ছিল । মহাভা-শান্তি-২২৮ । (৪) পার্শ্বতীর সখী জয়া, রিজয়া প্রভৃতি ছিলেন । লি-১০২ । (৫) ব্রহ্মার ঔরসে ও সাবিত্রী দেবীর গর্ভে পুষ্টি, দেবসেনা, মেধা, জয়া, বিজয়া, ছয় কুন্তিকা, যোগ ও করণ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮ । (৬) ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহাদেবের মিলিত দৃষ্টি হইতে যে বৈষ্ণবীমূর্তির আবির্ভাব হয়, তাঁহার অন্ততম সহচরী জয়া ছিলেন । বরা-২২—২৫ । (৭) গোতম পত্নী অহল্যা হইতে জয়া, বিজয়া, জয়ন্তী, অপরাধিতা নামী চারী কস্তা জন্ম গ্রহণ করেন । তাঁহারা সকলেই সতীর সহচরী

ছিলেন । শঙ্কর পত্নী সতী জয়ার নিকটে দক্ষযজ্ঞের বিবরণ ও শিব নিন্দা শুনিয়া প্রাণ ত্যাগ করেন । বাম-৪ । (৮) পার্শ্বতীর এক নাম জয়া । শিব-জ্ঞান-৬ । (৯) বরাহগিরিতে সাবিত্রী দেবী জয়া নামে খ্যাত আছেন । পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ ।

জয়াদিত্য—মহীমাগব তীর্থে জয়াদিত্য মহাদেব আছেন । জয়াদিত্যের দর্শন মাতেই মানব সকল প্রকার কল্যাণ ভাজন হয় । কল্প-মাতে-কুমা-৪২ ।

জয়ানীক—ঋগদ রাজার অন্ততম তনয় জয়ানীক । কুরুক্ষেত্র সময়ে তিনি অশ্বখামার শরে নিহত হন । মহাভা-দ্রোণ-১৫৬ ।

জয়াবতী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃকাগণের অন্ততম । মহাভা-শল্য-৪৬ ।

জয়োন—ধর্মের অন্ততম পত্নী মরু-দ্বতীর গর্ভজাত অন্ততম তনয় । হরি-হরি-১২৬ । মরুদ্বতী দেখ ।

জর—মহর্ষি জরের তনয় বুধ ঋষি একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । ঋক্-৫।২।১ ।

জরৎকর্ণ—মহর্ষি জরৎকর্ণ একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি সোমরস নিলীড়নের প্রস্তরের স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করেন । ঋক্-১০।৭৬।১ ।

জরৎকারু—যাযাবর নামে এক ব্রত শীল ঋষি বংশে জরৎকারু মুনির জন্ম হয় । মহর্ষি জরৎকারু তপোমুখান ও পুণ্য তীর্থে মান করিয়া পৃথিবী ভ্রমণ করিতে করিতে এক স্থানে উপ-

পুত্র কামনার করিতা নারী এক শাশি-
কার গর্ভে জরিতারি, সারিকক, ভক্ত-
মিত্র ও দ্রোণক নামে চারি পুত্র উৎ-
পাদন করেন। পুত্রগণ অতি মধ্যে
ধাকিতেই মহর্ষি মন্দপাল তাঁহাদিগকে
পরিত্যাগপূর্বক লগিতার নিকট গমন
করেন। জরিতা সেই পুত্রগণকে
খাণ্ডব বনে প্রতিপালন করিতে
ধাকেন। খাণ্ডব বন দহনকালে জরিতা
পুত্রগণকে পরিত্যাগপূর্বক চলিয়া যান
এবং পথে অগ্নির কুণার তাঁহারা রক্ষা
পাইলে, মহর্ষি মন্দপাল ও জরিতা
আসিয়া তাঁহাদের সহিত মিলিত হন।
মহাভা-আদি-২২২-৩৪।

জরিতারি—মহর্ষি মন্দপালের অস্ত্র-
তম পুত্র। মহাভা-আদি-২২২-৩৪।
জরিতা দেখ।

জরুথ—অগ্নি জরুথ নামক শত্রুকে
জলের মধ্য হইতে বহির্গত করিয়া দগ্ধ
করিয়াছিলেন। ঋক্-১০।৮০।৩।

জর্জুর—কশ্যপের স্ত্রী দিতি হইতে
হিরণ্যকশিপু ও হিরণ্যাক্ষ জন্মে।
হিরণ্যাক্ষের জর্জুর, শকুনি, ভূতসন্তা-
পন, মহানভ ও কালনাভ নামে বিধান
ও বলবান পাঁচ পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩

জর্জুরাননা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়ের অশ্রুচরী কল্যাণ
দায়িনী মাতৃগণের অস্ত্রতমা জর্জুরাননা
ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।

জল—অগ্নি, জল, ক্রিতি, বিকৃ,

ইন্দ্র, ঐন্দ্রী, জজ্ঞাপতি, সর্প ও ব্রহ্ম
ইহারা প্রভাবিসেবতা। মৎ-২০।

জলজ—শাকবীশের অধিপতি হব্যের
সপ্তপুত্রের অস্ত্রতম জলজ। তিনি বীর
নামীর বর্ষের অধিপতি ছিলেন।
ব্রহ্মাণ্ড-৩৪। হব্য দেখ।

জলজন্তু—কশ্যপের অস্ত্রতমা পত্নী ও
দক্ষের কন্যা তিমি হইতে জলজন্তু সকল
উৎপন্ন হয়। ভাগ-৬২-৬।

জলদ—(১) মহর্ষি জলদ একজন
অত্রি বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
তাঁহাদের শ্রাবাশ্ব, অত্রি ও অর্চিনাশ
এই তিনটি আবেয় প্রবর। মৎ-১২৭।

(২) হব্যের অস্ত্রতম পুত্র। লি-৪৬।
হব্য দেখ। মার্ক-৫৩। বায়ু-৩৩।
অগ্নি-১১২। বিষ্ণু-২৪-৪।

জলদা—নরপতি ভদ্রাশ্বের যুতাটী
অঙ্গরার গর্ভে ভদ্রা, জলদা প্রভৃতি
দশ কন্যা জন্মে। তাঁহারা সকলেই প্রভা-
কর ঋষির পত্নী ছিলেন। ঋক্-প্রভা-
প্রভা-২০।

জলদ্রুম—(১) দেবাসুর যুদ্ধে সাধ্য,
রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও
মহাবল সম্পন্ন পর্বত সমুদয় দেবসেনা-
পতি কার্তিকেয়কে যে সকল সেনাধ্যক্ষ
প্রদান করিয়াছিলেন, জলদ্রুম তাঁহাদের
অস্ত্রতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬। (২)
শ্রীকৃষ্ণের অস্ত্রতমা স্ত্রী সত্যভামা হইতে
ভানু, রোহিত, বীণ্ডমান, ভ্রমরতেকণ,
ভানু, চক্র ও জলদ্রুম নামে সাত পুত্র

বা চারি কক্ষ—অক্ষয়-কক্ষ
২-৪৭।

অলঙ্কার—(১) যথার্থ অলঙ্কার একজন

তপস্বীর ক্ষেত্রবর্তক অধি ছিলেন।

তাহাদের অনিত্য, দেবল ও কল্প এই

তিনটি আবেশ প্রবর। মৎ-১২০। (২)

রাকালে অলঙ্কার নামে এক অস্ত্র

হল। তাহার ভয়ে, দেবগণ ত দুয়ের

ধা, স্বয়ং বিষ্ণু পর্যন্ত অস্থির ছিলেন।

অলঙ্কার অবশেষে মহাদেবকেই আক্রমণ

করিয়াছিলেন। মহাদেব অলমধ্যে স্তম্ভ-

নি চক্র স্থাপন করিয়া অলঙ্কারকে তাহা

টোলন করিতে বলেন। তিনি সেই

ক্রম্বে স্থাপন করিবা মাত্র, তাহার

ধাতাতে নিহত হন। লি-২৭। (৩)

মুদ্রের তনয় অলঙ্কার কালনেমীর কস্তা

লাকে বিবাহ করিয়াছিলেন। স্বন্দ-

বন্ধু-কার্ত্তি-১৪।

অলপূর্ণা—অপরা বিশেষ। স্বন্দ-

বী-৩৪। কোরক লক্ষীর বহাবীর

অনন্দের কুলক্ষেত্র সমস্ত যজ্ঞাদি হস্তে

নিহত হন। তিনি যুতরাষ্ট্রের তনয়

নরেন। মহাভা-কৌ-১২০।

অলঙ্কারি—অধি অলঙ্কারি একজন

অভিরাংশীর গোত্রপ্রবর্তক কবি

ছিলেন। তাহাদের অধিরা, দম্বাহ ও

উরুক্ষর এই তিনটি আবেশ প্রবর।

মৎ-১২০।

অলঙ্কার—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী

সত্যভামার গর্ভজাত অন্ততম তনয়।

হরি-হরি-১৬০। সত্যভামা দেখ।

অলঙ্কারা—শ্রীকৃষ্ণের পত্নী সত্য-

ভামার গর্ভজাত অন্ততমা কস্তা। হরি-

হরি-১৬০। সত্যভামা দেখ।

অলঙ্কার—(১) যথার্থ অলঙ্কার তনয়

পুরু, পুরু তনয় রৌদ্রাশ্ব, রৌদ্রাশ্বের

অপরা মিশ্রকেশীর গর্ভে ঋচেয়ু, ঋচেয়ু

অলঙ্কার প্রভৃতি দশ তনয় জন্মে। হরি-

হরি-৩১। ঋচেয়ু দেখ। (২) যুতরাষ্ট্র

অপনার গর্ভে রৌদ্রাশ্বের ঋতেয়ু, কক্ষেয়ু,

হুঙিলেয়ু, কুতেয়ু, জলেয়ু, সমতেয়ু, ধর্ষেয়ু,

সত্যেয়ু, অতেয়ু ও বনেয়ু নামে পিতৃ-

বংশ দশ পুত্র জন্মে। ভাগ-২৪-২০।

অলঙ্কারী—মহেশ্বরের শরীরসজ্জতা

অন্ততমা মহাশক্তি। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২

অলঙ্কার—বরুণদেবের অন্ত নাম।

মহাভা-অনুশা-১৫০।

অলঙ্কারী—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে

বৃত্ত হইলে, সর্বাঙ্গাঙ্গবিমোচনা মনী

তাহার সাহায্যার্থ বীর অলঙ্কারী অলঙ্কার

প্রভুতিকে প্রদান করেন। বাম-৫৭।
সর্বপাশবিমোচনা দেখ।

জলোলা—যে সকল কল্যাণদায়িত্বী
মাতৃগণ, দেবাসুর যুদ্ধে দেবলেনাপতি
কার্তিকেয়ের অমৃতচরী ছিলেন, জলোলা
ঈহাদের অন্ততম ছিলেন। মহাত্মা-
খণ্ড-৪৭।

জলোত্তব—ব্রহ্মার বরে জলোত্তব
নামক অসুর অজের হইয়া ভূতলে
অভিশর উৎপাত আরম্ভ করেন। তখন
বিষ্ণু চক্র দ্বারা এবং মহাদেব শূল দ্বারা
ঈহাকে বধ করেন। বাম-৮১।

জন্ম—(১) তামস মনস্তরে সপ্তর্ষি-
দিগের অন্ততম। মৎ-২। কবি ও কপি
দেখ। (২) জন্ম নামে এক নরপতি
ছিলেন। স্বয়ং-আব-চতু-৬৬।

জন্মেশ্বর—নরপতি জন্ম কর্তৃক প্রতি-
ষ্ঠিত শিবলিঙ্গ জন্মেশ্বর নামে খ্যাত।
এই মহাদেবকে দেখিবামাত্র সর্বপাশ
উপশমিত হয়। স্বয়ং-আব-চতু-৬৬।

জন্মেশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিব-
লিঙ্গ। স্বয়ং-কাশী-উত্ত-৬৫।

জহ—যমাবতী নরপতি পুন্স-
বানের পুত্র জহ। ভাগ-২২-২২।

জহু—(১) মূনি বিশেষ। ভগীরথ
কর্তৃক পৃথিবীতে গঙ্গা আনয়ন কালে,
গঙ্গা তাঁহার আশ্রম প্রাবিত করেন।
জহু মূনি সেজন্য কুপিত হইয়া গঙ্গার
সমুদ্র জল পান করিয়াছিলেন। পরে
বেদগণের অনুরোধে তিনি গঙ্গাকে
কর্ণদ্বারা বাহির করিয়া দেন। ভগবদ্ভি

গঙ্গা জহু কর্তৃক জাহ্নবী নামে খ্য
হইলেন। রামা-আদি-৪৩। (২)

জহুচর পত্নী কেশিনী হইতে জ
জন্ম হয়। তাহা হইতে কুশিক ২

উদ্ভব হইয়াছে। জহুর পুত্র অ
অজের তনয় বলাকাশ, বলাকাশে

তনয় কুশিক, কুশিকের তনয় গাি
মহাত্মা-আদি-২৪। (৩) জহু তা

মহন্তরে সপ্তর্ষিদের অন্ততম ছিলেন।
সত্য নামক বেদগণ ছিলেন। হা

হরি-৭। (৪) অকশিবান্দ দে
সোমবংশীয় নরপতি শুরোজের ঔর

ও তদীয় পত্নী কেশিনী হইতে জ
জন্মগ্রহণ করেন। মহর্ষি জহু, য

সর্বমেধ নামক এক মহাবজ্র আর
করিতেছিলেন, এমন সময়ে গঙ্গা

ঈহাকে পতিরূপে পাইবার জন্য
ঈহার আশ্রমে উপস্থিত হন। বিষ্ণু

জহু ঈহাকে প্রত্যাখ্যান করেন।
ইহাঙ্ক গঙ্গা অতিমাত্র কুপিত হইয়া

ঈহার আশ্রম তাসাইয়া লইয়া যান।
জহু ও জুহু হইয়া গঙ্গাকে পান করেন।

মহর্ষিগণ তখন সেই মহাত্মা গঙ্গাকে
ঈহার কস্তারূপে স্থির করিয়া দিলেন।

ভগবদ্ভি গঙ্গা জাহ্নবী নামে খ্যাত হন।
জহু যুবনাথের কস্তা কাবেয়ীকে

বিবাহ করেন। কাবেয়ী যুবনাথের
প্রসব করেন। হরি-হরি-২৭। (৫)

সোমবংশীয় নরপতি হোজকের ভ্রাতৃ
জহু। জহু গঙ্গাকে এক গঙ্গা

পান করিয়াছিলেন। অঙ্গুর তনয় পুত্র,
পুত্র তনয় বলাক। তাগ-২৩-১৫।

(৬) যশোদা নরপতি কুরু চারি
পুত্রের অন্ততম অঙ্গুর, অঙ্গুর তনয়
পুত্র, পুত্র তনয় বিহুয়। তাগ-
১৫-২২। (৭) সুহোত্রের তনয় অঙ্গুর,

অঙ্গুর তনয় সুঅঙ্গুর, সুঅঙ্গুর তনয়
অঙ্গুর। বিষ্ণু-৪৫-৭। (৮) মহর্ষি

তরু একজন ঋষিদের সম্ভ্রষ্টা ঋষি
ছিলেন। তিনি একবার অশ্বিনের
জতি করিয়াছিলেন। অশ্বিনের সম্ভ্রষ্ট
হইয়া শোভনীয় বলযুক্ত ধন ও শোভ-
নীয় অন্ন লইয়া অঙ্গুর অপত্যদের নিকট
উপস্থিত হইয়াছিলেন। ঋক্-১।১১৬।১২

(২) সপ্তর্ষিদের অন্ততম। কাব্য, অকপী-
বান, অঙ্গক ও অঙ্গপ দেখ।

ভাগেশ্বর—শান্তিলা কর্তৃক স্থাপিত
একটা শিবলিঙ্গ। স্বল্প-মাহে-কুমা-১১

জাভলি, জাভলী—(১) ঋষি জাভলি
সমুদ্র তটে অবস্থানপূর্বক কঠোর তপ-
সায় নিযুক্ত হইলেন। সায় ও প্রাতঃ-
কালে দান, হস্তাশনে আহুতি প্রদান,
একাগ্রচিত্তে বেদপাঠ, ভূমিশয্যায় শয়ন
গ্রীষ্ম ও বর্ষাকালে অনাবৃত স্থানে এবং
যেখানে মলিলে অবস্থান ও বায়ু মাত্র
ভক্ষণ করিতেম এবং কাঠ ও শুভের
চার অবিচ্ছিন্ন ভাবে দণ্ডায়মান
থাকিতেন। এই অবস্থায় তাঁহার জটা
সমোচ্চৈক পক্ষী অবস্থানপূর্বক শব্দক
উৎপাদন করিয়াছিল। ইহাতে তাঁহার

মনে মনে অবস্থার হইয়াছিল যে, তাঁহার
মৃত্যু উপরী আর নাই। ইতিমধ্যে
তিনি শুনিতে পাইলেন যে, কাশ্যবীর্য
বৈশ্ব-কুলোদ্ভব একজন তাঁহার চেয়ে
অধিক জ্ঞানী। তিনি এই বৈশ্ববীর্য
শুনিয়া তাঁহার কাছে জ্ঞান ও ধর্মোপদেশ
লাভ করেন। মহাভা-শান্তি-২৬১-৬২।

(২) অথর্ববেদবিদ মহর্ষি সমুদ্র শিষ্য
কবন্ধ, কবন্ধের শিষ্য পথ্য, পথ্যের শিষ্য
কুমুদ, কুমুদ ও জাভলি। তাগ-১২৩-৭।
ব্রহ্মা-৬৭। বিষ্ণু-৩৫-৬। (৩) শান্তিলা,
জাভলি, কপিল, উপাসারক, কৃত্ত
প্রভৃতি ঋষিরা বিষ্ণুভক্তিবর্দ্ধক শাস্ত্রাদি
প্রণয়ন করিয়াছিলেন। বরা-১৪৮।

(৪) আয়ুর্বেদবেত্তা মহর্ষি জাভলি
ভাস্করদেবের অন্ততম শিষ্য ছিলেন।
তিনি বেদাক্ষার নামে এক গ্রন্থ রচনা
করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১৬।

জাভলী—মহর্ষি জাভলী সমুদ্র তটে
বসিয়া ধ্যান করিতেন এবং তাহাতেই
তিনি সিদ্ধিলাভ করেন। তাগ-৪৫৬-৩০।

জাঠর—দেবাসুর যুদ্ধে সাধ্য, কজ,
বশু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল-
সম্পন্ন পর্বত সকল দেবসেনাপতি কার্তি-
কেয়কে যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ
করিয়াছিলেন, জাঠর তাঁহাদের অন্ততম
ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬।

জাতবেদা—অগ্নির অস্ত্র নাম। ঋক্-
১০২।৮।

জাতহারিনী—(১) রাক্ষস সেনার

অমর্যো কিকরী, জাতহারিণী নামে বিখ্যাত। তাঁহার আচার বিহীন। ত্রীলোকদের শরীরে প্রবেশ করিয়া তাঁহাদিগকে বিনাশ করে। বরা-২৬। (২) যমের দৌহিত্রী ঋতুহারিণীর অন্ততমা কন্যা। স্মৃতিকা গৃহে অগ্নি, জল, ধূপ, দীপ, শস্ত্র, মূল, ভস্ম ও সর্বপনা থাকিলে, জাতহারিণী তথায় প্রবেশ করিয়া তত্রস্থ শিশুকে অপহরণপূর্বক সন্তজাত অন্ত শিশু তথায় রাখিয়া আসে। জাতহারিণীর পুত্র প্রচণ্ড। মার্ক-৫১। জাতহারিণী ও অর্দ্ধহারী দেখ।

জাতিস্মর—ধর্মের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা স্মৃতি হইতে জাতিস্মর জন্ম গ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২। স্মৃতি দেখ।

জাতুকর্ণ—(১) শাকল্য মুনির শিষ্য জাতুকর্ণ নিকুন্তের সহিত নিজ সংহিতা স্বীয় শিষ্য বলাক, গৈল, জাবাল ও বিরজ নামক চারিজনকে শিক্ষা দেন। ভাগ-১২ঙ্ক-৬। (২) বৈবস্বত মহন্তরের সপ্তবিংশ ঋগ্নে মহর্ষি জাতুকর্ণ বেদ বিভাগ করিয়া বেদব্যাস নামে খ্যাত হন। বিষ্ণু-৩ঙ্ক-৩। (৩) মহর্ষি জাতুকর্ণ একজন বশিষ্ঠবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের জাতুকর্ণ, বশিষ্ঠ ও অত্রি এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-২০০। (৪) বিষ্ণু, ঋতুবংশীয় নরপতি দেবদত্তের পুত্ররূপে অগ্নিবৈশ্ব নামে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। তাঁহার কানীন

ও জাতুকর্ণ নামও ছিল। ভাগ-১২ঙ্ক-২।

জাতুকর্ণেশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। স্বল্প-কাশী-উত্ত-৩৫।

জাতুকর্ণ্য—(১) যুগে যুগে অনেক ব্যাস ছিলেন। বরাই কল্পে জাতুকর্ণ্য একজন বেদ বিভাজক, পুরাণ প্রকাশক ও জ্ঞান প্রদর্শক শিবাবতার ব্যাস ছিলেন। সেই সময়ে মহাদেব সোমশর্মা নামে ভূতলে অবতীর্ণ হন। লি-৭। (২) অষ্টাবিংশ ঋগ্নে বিষ্ণুর অষ্টম অবতার পরাশর নন্দন বেদব্যাস ছিলেন। মহর্ষি জাতুকর্ণ্য তাঁহার পুরোহিত ছিলেন। মৎ-৪৭। (৩) মহর্ষি জাতুকর্ণ্য বশিষ্ঠে পুরোহিত ছিলেন। বাহু-১।

জানকি—যে দানব বিনাশন বলিয়া বিখ্যাত ছিলেন, তিনি ভূতলে জন্ম গ্রহণ করিয়া জানকি নামে বিখ্যাত রাজা হইলেন। মহাভা-আদি-৬৭।

জানকী—জনক নন্দিনী সীতার মাতা নাম। রামায়ণ। সীতা দেখ।

জানস্তি—শমাদি গুণযুক্ত মহর্ষি জানস্তি বদরিকাশ্রমে বাস করিতেন। তাঁহার উপদেশে দেবমালি নামক এক ব্রাহ্মণ পরম জ্ঞান লাভ করিয়াছিলেন। বৃহদ্ভা-৩৩।

জানপদী—মহর্ষি শরদ্বানের (অন্য নাম গোতম) তপস্তার বিয় উৎপাদন করিবার জন্য, ইন্দ্র জানপদী নামী এক দেব কন্যাকে প্রেরণ করেন। এই জানপদীর গর্ভে শরদ্বানের এক পুত্র এক কন্যা জন্মে। তাঁহার। নরপতি

শাস্ত্রকর্তৃক প্রতিপালিত হইয়া কুপ ও কুপী নাম প্রাপ্ত হন। কুপীকে দ্রোণাচার্য্য বিবাহ করেন। মহাত্মা-আদি-১৩০। কুপ ও কুপী দেখ।

জানক্ৰতি—জনক্ৰতির পুত্র রাজা জানক্ৰতি, শ্রদ্ধাপূর্ব্বক-দানশীল, বহুদাতা ও বহুপাক্য (অতিথির জন্য বহু অন্ন পাক কর্ত্তা) ছিলেন। “সৰ্ব্বদিক হইতে লোকেরা আসিয়া আমার অন্ন ভক্ষণ করিবে”, এই মনে করিয়া, তিনি চতুর্দিকে বহু পাছশালা নির্মাণ করাইয়া ছিলেন এবং বহু ধন সহ ভার্য্যার্থে স্বীয় কন্যাকে মহর্ষি রৈক্বেয় করে সমর্পণ পূর্ব্বক তাঁহার নিকট ব্রহ্মবিজ্ঞা লাভ করিয়াছিলেন। ছান্দোগ্য।

জাহ্নু—(১) অতি পূর্ব্বকালে জাহ্নু নামে এক রাজর্ষি ছিলেন। মহাত্মা-অনুশা-১৬৫। (২) তামস মনুর অন্ততম পুত্র। মার্ক-৭৪। তামসমনু দেখ।

জাবাল, জাবালি—(১) জবালা নাম্নী মহিলার গর্ভজাত মহর্ষি সত্যকাম, স্বীয় গুরু গোতম কর্তৃক জাবালি নামে অবিহিত হইয়াছিলেন। ছান্দোগ্য-৪র্থ অ ৪র্থ খ। (২) বিশ্বামিত্রবংশীয় মহর্ষি জাবাল এক জন গোত্রপ্রবর্ত্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের বিশ্বামিত্র, ধেবরাত ও উদ্বাল এই তিনটা আবেয় প্রবর। মৎ-১১৮। (৩) শাক্যের শিষ্য জাতুকর্ণ নিক্কেয় সহিত ঋষেয় সংহিতা নিজ শিষ্য বলাক, পৈল, জাবাল ও বিরজকে শিক্ষাদান

করিয়াছিলেন। ভাগ-১২ ব-৬। (৪) মহর্ষি জাবালি নামে তুণ্ডবংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্ত্তক ঋষিও ছিলেন। তাঁহাদের তুণ্ড, বীতিহবা, রৈবস ও বৈবস এই চারিটি আবেয় প্রবর। মৎ-১১৫।

(৫) আয়ুর্বেদ শাস্ত্রবেত্তা মহর্ষি জাবাল, ভাস্করদেবের অন্ততম শিষ্য ছিলেন। তিনি তন্ত্রসারক নামে এক গ্রন্থ রচনা করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১৬। (৬) বিশ্বামিত্রের অন্ততম পুত্র জাবালি। মহাত্মা-অনুশা-৪। (৭) মহর্ষি ঋকধ্বজের পুত্র জাবালি তিনি দৈত্যপতি কন্দুরমালীর কন্যা দেববতীকে বিবাহ করেন। বাম-৬২, ৬৫। (৮) মহর্ষি জাবালি নাতিক্যাবাদী ছিলেন। রামের বনবাস কালে, ভরত রামকে প্রত্যাহ্বান করিতে গমন করিলে, তিনিও তাঁহাদের সঙ্গে গমন করিয়াছিলেন এবং রামকে রাজ্য গ্রহণে প্ররোচিত করিয়াছিলেন। রামা-অবো-১০৮, ৯। (৯) অবোধাপতি মহারাজ দশরথের অন্ততম ব্রাহ্মণ মন্ত্রী। রামা-আদি-৭।

জামদগ্ন্য—জমদগ্নির পত্নী রেণুকা হইতে জামদগ্ন্য জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু জামদগ্ন্য অবতারে কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুনকে সংহার ও পৃথিবী একবিংশতিবার নিক্ষেপিয়া করেন। পৃথিবী নিক্ষেপিয়া করন জন্ত পাপ মোচনার্থ জামদগ্ন্য অশ্বমেধের অনুষ্ঠান করিয়া কতপকে নক্ষিণা স্বরূপ পৃথিবী দান করিয়া-

ছিলেন। হরি-হরি-২৭, ৩০। পর৩-
রাম দেখ।

জামলজা—পুরুবংশীয় রৌদ্রাশ্বের
অন্ততমা কন্যা। বায়ু-২২। রৌদ্রাশ্ব
দেখ।

জামী—ধর্মের অন্ততমা পত্নী জামী
হইতে নাগবীথী নামক দেবগণ জন্ম-
গ্রহণ করেন। শৌর-২৮।

জাষবতী, জাষুবতী—(১) ঐকৃষ্ণের
অন্ততমা স্ত্রীর নাম ছিল জাষবতী।
তিনি ঋকপতি জাষুবানের কন্যা
ছিলেন। মহাভা-অনুশা-১৪। (২)
ঐকৃষ্ণ সমস্তকর্মণির জন্ম জাষুবানের
সহিত যুদ্ধ করিয়া তাঁহাকে পরাস্ত
করেন। * জাষুবান্ ঐকৃষ্ণের সহিত
যৌর কস্তার বিবাহ দিয়া এবং সমস্তক
মনি প্রত্যর্পণ করিয়া, তাঁহার সহিত
সখ্যতা স্থাপন করেন। জাষবতীর
পর্বে ঐকৃষ্ণের সাধ, মিত্রবান্, মিত্র-
বিন্দু, মিত্রবাহ ও সুনীথ নামে পাঁচ পুত্র
ও মিত্রবতী নামী এক কন্যা জন্মে।
হরি-হরি-১৬০। (৩) জাষবতীর পর্বে
সাধ, সুরমিত্র, পুরুজিৎ, শতজিৎ,
সহস্রজিৎ, বিজয়, চিত্রকেতু, দ্রবিণ,
বহুবান্ ও ক্রতু নামে দশ তনয় জন্মে।
ভাগ-১০.৩-৫৬।

জাষুবান্—বহুবংশীয় সত্রাজিতের
অন্ততক মনি তাঁহার ভ্রাতা প্রেসেন পরি-
ধানপূর্বক বৃগদা করিতে গিয়াছিলেন;
কিন্তু তিনি সিংহকণ্ঠক নিহত হন।

ঋকরাজ জাষুবান্ সিংহকে বধ করিয়া
সেই মনি আহরণ করেন। ঐকৃষ্ণ জাষু-
বান্কে পরাজিত করিয়া তাঁহার কন্যা
জাষবতীকে বিবাহ করেন এবং সমস্তক-
মনি জাষুবান্ হইতে গ্রহণ করিয়া সত্রা-
জিতকে প্রদান করেন। হরি-হরি-৩৮।

জাষুনদ—নরপতি কুরুর অন্ততম
পুত্র অবিক্রিৎ, অবিক্রিতের অন্ততম
তনয় পরীকিৎ, পরীকিতের তনয়
জনমেজয়, জনমেজয়ের অন্ততম তনয়
জাষুনদ। মহাভা-আদি-২৪।

জাষুবান্—(১) কিল্কিয়ার অধিবাসী
একজন বানর দলপতি ও সুগ্রীবের
সখা। তিনি সীতার অন্বেষণার্থ বহু
সহস্র বানর সৈন্যসহ কিল্কিয়ার উপ-
স্থিত হইরাছিলেন। রামা-কিঙ্কি-৩২।
(২) তিনি বিষ্ণুর জন্তন হইতে জন্ম-
লাভ করেন বলিয়া জাষুবান্ নামে
খ্যাত হন। রামা-আদি-১৭। (৩)
জাষুবান্ ও বৃহৎ গদগদের তনয়। রামা-
লঙ্কা-৩০।

জাকথ্য—বসুদেবের পত্নী দৈবকীর
পর্বে ঐকৃষ্ণ অগ্নিবার পূর্বে সুবেণ,
কীর্তিমান, ভদ্রসেন, জাকথ্য, বিষ্ণু-
দাসক ও ভদ্রদেহ নামে ছয় পুত্র জন্মে।
তাঁহারা বড়গর্ভ নামে খ্যাত। কং
তাঁহাদিগকে বধ করেন। অগ্নি-২৭৫।

জাকথীধর—কানীস্থিত একটি শিব-
মন্দির। স্বয়ং-কানী-উত্ত-৩৫।

জালকেশ্বর—কানীস্থিত একটি
শিবমন্দির। স্বয়ং-কানী-উত্ত-৩৫।

জালধি—মহর্ষি জালধি একজন ভৃগু-বংশীয় ষোড়শাবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহারের ভৃগু, চ্যবন, আগ্নিবান্, ঔরু ও জমদগ্নি এই পাঁচটা আবেঁর প্রবর। মৎ-১২৫।

জালঙ্কর—জালঙ্কর নামে এক দৈত্য ছিল। মহাদেব তাঁহাকে বিনাশ করেন। হৃদ-কাশী-পূ-১১।

জালপাদ—মহর্ষি জালপাদ একজন শিবভক্তি পরায়ণ ঋষি ছিলেন। হৃদ-মাহে-অঙ্ক-উত্ত-৩।

জালহাসিনী—ঈরুকের জালহাসিনী নামে এক প্রধানা মহিষী ছিলেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১৫।

জালেশ্বর—নন্দব্রাতীরে মহাপাতক-নাশন জালেশ্বর মহাদেব আছেন। সৌর-৬৯।

জাম্বেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিব-লিঙ্গ। হৃদ-কাশী-উত্ত-৬৫।

জাম্ব—বেদের নিরুক্ত গ্রহ (ব্যাখ্যা গ্রহ) মহর্ষি জাম্বের প্রণীত। মহাতা-শাস্তি-৩৪৩।

জাহব—রাজা জাহব চতুর্দিকে শত্রু কর্তৃক বেষ্টিত হইয়া অশ্বিনয়ের স্তুতি করিয়াছিলেন। অশ্বিনের স্বকীয় সর্ব-ভোদকারী রথে তাঁহাকে আরোহণ করাইয়া রাজিবোঙ্গে স্নগম্য পথ দিয়া বাহির করিয়া লইয়া গিয়াছিলেন। ঋক্-১১১৬।

জাহবী—সাম্রাজ্যের পত্নীর নাম জাহবী। মহাতা-উদ্-১১৬।

জিত—(১) জিত, জিত ও অজিত ইত্যাদি স্বামন্বয় মন্ত্র তন্ত্র নামক মানস পুত্র। দেবগণের মধ্যে তিনিই পশু কথিত আছে। তদ্বন্দ্যে ঐ সকল পুত্র তুল্লিবান্ পশু বলিয়া কথিত। বায়ু-৩১। (২) বহুর পঞ্চ পুত্রের অন্যতম জিত। বায়ু-৩৪। বহু দেখ।

জিতবতী—রাজা উর্নীরের দুহিতা জিতবতী অতিশয় রূপবতী ছিলেন। তিনি অষ্ট বসুদের অন্ততম হার পত্নীর সখী ছিলেন। দ্র্য, তাঁহার পত্নীর উত্তেজনায় জিতবতীর অন্ত বশিষ্ঠের হোমধেনু সুরভিকে, অপহরণ করিয়া শাপগ্রস্ত হন। মহাতা-আদি-২২।

জিতব্রত—রাজা হবির্জানের পত্নী হবির্জানী হইতে বহিব্রত, পর, তক্ষ, কৃষ্ণ, সত্য ও জিতব্রত নামে ছয় পুত্র জন্ম গ্রহণ করেন। ভাগ-১৪-২৪।

জিতাস্বা—(১) শ্রাদ্ধভাগ্যার্থ বিশ্ব-দেবগণের মধ্যে জিতাস্বা অন্ততম। মহাতা-অমৃতা-২১। (২) বৈবস্বত মন্ত্র অন্ততম পুত্র নরিম্বজ, নরিম্বজের পুত্র জিতাস্বা। লি-৬৬।

জিতাস্বক—চুর্গ অশ্বরের অন্ততম সেনাপতি। দেবী বিদ্যাবাসিনী তাঁহাকে বিনাশ করেন। হৃদ-কাশী-উত্ত-৭১।

জিতারি—নরপতি কুরুর অন্ততম পুত্র অবিজিত, অবিজিতের অন্ততম তমর জিতারি। মহাতা-আদি-৩৪। অবিজিত দেখ।

জিতেন্দ্রিয়—মহর্ষি জিতেন্দ্রিয় ঋষি-
দেব মন্ত্রদ্বারা বিষ্ণুর আরাধনা করিয়া
সিদ্ধিলাভ করিয়াছিলেন। মহাত্মা-
শান্তি-২২৩।

জিৎ—জিত দেখ। বায়ু-২৪।

জিন—সোম বংশীয় নরপতি যদুর
সহস্র জিৎ, ক্রোড়ী, জিন, নীল ও রঘু
নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। কুর্শ-পূ-২৪।

জিষ্ণু—(১) মধু ও কৈটভ নামক
অশুরদ্বয়কে বিনাশ করিবার জন্য
নারায়ণ, বিষ্ণু ও জিষ্ণু নামক দুই
পুরুষকে সৃষ্টি করেন। তন্মধ্যে বিষ্ণু
মধুকে ও জিষ্ণু কৈটবকে বধ করেন।
কুর্শ-পূ-১০। (২) দেবাসুর যুদ্ধে স্বল্প
দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে ওঘবতী
নদী স্বীয় অশুরর সুরপ্রসাদ, সুবেহু ও
জিষ্ণুকে তাঁহার সাহায্যার্থ প্রদান করিয়া-
ছিলেন। বাম-৫৭। (৩) ভোত্য মমুর
দশ পুত্রের অন্যতম। ভোত্য মমু দেখ।

জিহ্নক—মহর্ষি জিহ্নক একজন ভৃগু
বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন, আপ্পুবান, ঔরু
ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর।
মৎ-১২৫।

জীব—সূর্য্য, সোম, ভোম, বুধ,
জীব, সিত, শনি, রাহ ও কেতু এই
সকল দেবতা লোকহিত সাধক গ্রহ
বলিয়া কথিত হইয়ছে। মৎ-২৩।

জীবনাথ—(১) মহর্ষি জীবনাথ এক
জন অঙ্গিরা বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক

ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহ-
দথ, জীবনাথ এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-১২৬। (২) বরাহকল্পের
চতুর্দশ দ্বাপরে কলিকালে নৈমিষা-
রণ্যে মহাদেব শূলী নামে মহাযোগী
রূপে অবতীর্ণ হন। এই সময়ে শালি-
হোত্র, অগ্নিবেশ, জীবনাথ ও শব-
দ্বন্দ্ব, তাঁহার শিষ্য ছিলেন। লি-২৪।

জীবন্তী—ভৃগুবংশীয় মহর্ষি জীবন্তী
একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন, আপ্পুবান, ঔরু
ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর।
মৎ-১২৫।

জীবল—(১) অতি পূর্বকালে শলা-
বতের তনয় শিলক, দল্ভবংশীয় চিকি-
তায়ন পুত্র চৈকিতায়ন ও জীবলের
তনয় প্রবাহন, এই তিন জন ঋষি
উদগীথ বিভাগ নিপুণ ছিলেন। শিলক
ও চৈকিতায়নের মধ্যে বিচার হইয়া-
ছিল এক প্রবাহন মধ্যস্থ হইয়া-
ছিলেন। ছান্দোগ্য। (২) জীবল ও
বাক্ষের নামে ঋতুর্ণরাজের দুই অমু-
চর ছিল। নল রাজা রাজ্যভ্রষ্ট হইয়া
ঋতুর্ণর রাজ্যে আলয়ে বাহক নামক
সারথীরূপে যখন অবস্থান করিতে-
ছিলেন, তখন তাহার নলের পরি-
চর্যা করিত। মহাত্মা-বন-৬৭।

জীমূত—(১) বহুবংশীয় নরপতি
য্যোমার তনয় জীমূত। জীমূতের
তনয় বৃহতী হইতে ভগীরথ জন্মে।

হরি-হরি-৩৬ । (২) যযাতি বংশীয়
বোমের তনয় জীমূত, জীমূতের পুত্র
বিকৃতি, বিকৃতির তনয় ভীমরথ, ভীম-
রথের তনয় নবরথ । ভাগ-২২-২৪ ।

(৩) দ্বায়ভুব মনুবংশীয় শাল্লীকীপের
অধীশ্বর বপুয়ান হইতে হরিত, জীমূত,
রোহিত, বৈহাত, মানস ও সুপ্রভ
নামে ছয় পুত্র জন্মে । জীমূত তাঁহার
স্বনামীয় জীমূতবর্ষের অধিপতি
ছিলেন । লি-৪৬ । অশ্বি-১১২ । (৪)
চন্দ্রবংশীয় নরপতি ব্যাধের পুত্র
জীমূত এবং জীমূতের পুত্র বিকৃতি,
বিকৃতির তনয় ভীমরথ । লি-৬৮ । (৫)
যদুবংশীয় বোমার তনয় জীমূত,
জীমূতের তনয় বংশকৃতি, বংশকৃতির
তনয় ভীমরথ । বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । (৬)

বিরাট রাজত্ববনে ব্রহ্ম মহোৎসব
সময়ে সমাগত জীমূত নামে এক
বিখ্যাত মল্লকে, বল্লভ নামে অভিহিত
দ্বিতীয় পাণ্ডব ভীম পরাস্ত করিয়া-
ছিলেন । মহাভা-বিরাট-১০ । (৭)
সিংহলরাজ বৃহদ্রথের কস্তা পদ্মাবতীর
ষড়ষর সভায় সমাগত রাজকুলবর্গের
অন্ততম জীমূত ছিলেন । কছি-১ম-৫ ।

জীমূতকেতু—মহাদেবের অন্ত নাম
জীমূতকেতু । একদা মহাদেব পার্শ্বতীর
সহিত মন্দরপর্বতে অবস্থান করিতে
ছিলেন । সেই সময়ে বর্ষাকাল উপ-
স্থিত হইল । গৃহ নাই, স্তত্রাং বর্ষা-
পাতে কষ্ট পাইতে হইবে এই ভাবিয়া,

পার্শ্বতী দুঃখ করিতেছিলেন । মহাদেব
মেঘে অবস্থান করিলে, অমুখারা
পার্শ্বতীর গাত্রস্পর্শ করিবে না মনে
করিয়া, উন্নত ঘনধ্বজে পার্শ্বতীর
সহিত অবস্থান করিয়াছিলেন । সেই
জন্ত মহাদেবের নাম হইল জীমূত-
কেতু । বাম-১ ।

জুহু—বৃহস্পতি স্বীয় স্ত্রী জুহুকে
একবার পরিত্যাগ করিয়াছিলেন,
দেবতাদের অনুরোধে, তিনি পুনঃ
জুহুকে গ্রহণ করেন । ঋক্-১০।১০০।১ ।

জুতি—মহর্ষি জুতি একজন ঋষি-
দের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি
অগ্নি, সূর্য ও বায়ু সত্বে কতিপয়
ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন । ঋক্-১০।
১৩৬।১ ।

জুহু—রাবণের অমৃতের অন্ততম
রাক্ষস । বানর সৈন্য কর্তৃক লঙ্কা-
সময়ে বিনষ্ট হয় । কল-ব্রহ্ম-সেতু-৪৪ ।

জুক্তক—ধর্ম্মারণ্যের সমীপে জুক্তক
নামে এক যক্ষ বাস করিত । সে
সর্বদাই ধর্ম্মারণ্যবাসী ব্রাহ্মণদিগকে
উৎপীড়িত করিত । পরে দেবগণের
প্রায়ে যোগিনীগণ তাঁহাদিগকে বধ
করেন । কল-ব্রহ্ম-৪র্থ-২ ।

জুক্তন—(১) ইন্দ্রগাবর্ধি বংশীয়
পুণ্ডরীকের তনয় জুক্তন । জুক্তনের
তনয় শূদ্রী । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৪১ । (২)
জনৈক রাক্ষস দলপতি । কল-মাহে-
কেদা ১২ ।

জেতা—(১) মহর্ষি বিশ্বামিত্রের তনয় মনুজ্ঞাশী, মনুজ্ঞাশীর তনয় জেতা। মহর্ষি জেতা বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋক্-১।১১।১। (২) সাবর্ষি-মন্ত্র সময়ের অমিতাভ নামে খ্যাত বিংশতি সংখ্যক দেবতাদের অন্ততম। বায়ু-১০০। অরিহা দেখ।

জৈগীষব্য—(১) জৈগীষব্য নামে একজন ঋষি ছিলেন। তিনি আদিত্য তীর্থে অসিতদেবল ঋষির আশ্রমে ক্রিয়াকাল অবস্থান করিয়া সিদ্ধিলাভ করিয়াছিলেন, এবং অসিতদেবলকে মোক্ষার্থ সব্বকে উপদেশ প্রদান করিয়া ছিলেন। মহাভা-শল্য-৫১। (২) হিমালয়ের স্রী মেনকাগর্ভসমুৎ কন্যা, উমাকে মহাদেব, পর্ণাকে মহর্ষি অসিতদেবল, একপাটলাকে মহর্ষি জৈগীষব্য বিবাহ করেন। হরি-হরি-১৮। (৩) মহর্ষি জৈগীষব্যের উপদেশে যযাতি বংশীয় নরপতি বিষ্ণুজেন যোগশাস্ত্র প্রণয়ন করেন। ভাগ-২২-২১। (৪) বরাহ কল্পের সপ্তম দ্বাপরে জৈগীষব্য একজন শিবাবতার যোগাচার্য্য ছিলেন। এই সময়ে শতক্রতু ব্যাল নামে খ্যাত ছিলেন। জৈগীষব্যের সারস্বত, মেঘবাহন, মেঘ ও সুরবাহন নামে যোগমার্গাবলম্বী চারি তনয় ছিল। লি-২৪। (৫) শব্দ, মনোহর, কৃক, কৌশিক, সূমনা ও বেদবাস এই ছয়জন মহর্ষি জৈগীষব্যের শিষ্য

ছিলেন। কুর্খ-পূ-৪৭। (৬) বৈবস্বত মন্বন্তরে সপ্তম কলিযুগে জৈগীষব্য মহাদেবের অবতাররূপে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন। কুর্খ-পূ-৫০। (৭) মহর্ষি কপিল, জৈগীষব্য ও পঞ্চশিখ মুনিকে যোগ সম্বন্ধীয় পরম জ্ঞান প্রদান করেন। কুর্খ-উত্ত-১১। (৮) মহর্ষি কপিল ও জৈগীষব্যের উপদেশে নরপতি অশ্বশিরা জ্ঞানলাভ করিয়া ছিলেন। বরা-৪, ৫। (৯) হিমালয়ের কন্যা উমাকে মহাদেব, একপর্ণাকে সিত ও অপর্ণাকে জৈগীষব্য বিবাহ করেন। মৎ-১৮০। (১০) বরাহ-কল্পের সপ্তম দ্বাপরে মহাদেব জৈগীষব্য নামে অবতীর্ণ হন। তখন তাঁহার সারস্বত, সূমেধা, বসুবাহ ও সুরবাহন নামে চারি পুত্র ছিল। বায়ু-২৩।

জৈত্র—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততম ভৃত্য। ভাগ-১০৮-৭১।

জৈত্যক্রোশি—মহর্ষি জৈত্যক্রোশি একজন ঋষিরা বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষ্যের প্রবর। মৎ-১২৬।

জৈবস্তায়নী—মহর্ষি জৈবস্তায়নী এক জন ভৃগু বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ভৃগু চ্যবন, আপু-বানু, ওরু ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষ্যের প্রবর। মৎ-১২৫।

জৈমনি—একজন ঋষির নাম জৈমনি ছিল। হরি-হরি-১৩৬।

জৈমিনি, জৈমিনী—(১) সুমন্ত, জৈমিনি, পৈল, বৈশম্পায়ন ও ব্যাস-দেবের তনয় শুকদেব, এই পাঁচজন ব্যাসদেবের প্রধান শিষ্য ছিলেন। মহাভা-শান্তি-৩১২। (২) বেদব্যাস বেদকে চারি অংশে বিভক্ত করিয়া মহর্ষি পৈলকে ঋগ্বেদ, জৈমিনিকে ও কবিকে সামবেদ, বৈশম্পায়নকে যজুর্বেদ, সুমন্তকে অথর্ববেদ ও আদিত্যসাহ্য মন্ত্র এবং রোমহর্ষণকে পঞ্চমবেদ ইতিহাস পুরাণাদি অধ্যয়ন করান। ভাগ-১২ঙ্ক-৬। (৩) রঘু বংশীয় নরপতি হিরণ্যনাভ জৈমিনীর শিষ্য ছিলেন। ভাগ-২ঙ্ক-১২। (৪) জৈমিনির পুত্র সুমন্ত, সুমন্তর তনয় সুজান। জৈমিনি, পুত্র ও পৌত্রকে সামবেদ শিক্ষা দিয়াছিলেন। ভাগ-১২ঙ্ক-৬। (৫) ব্রহ্মার আদেশে কৃষ্ণদ্বৈপায়ন বেদবিভাগ করিতে আরম্ভ করিয়া পৈলকে ঋক্, বৈশম্পায়নকে যজু, জৈমিনিকে সাম এবং জৈমিনির পুত্র সুমন্তকে অথর্ববেদ শিক্ষা দেন। জৈমিনীও পরে পুত্র সুমন্ত ও পৌত্র সুকর্মাণকে সাম বেদের এক এক শাখা অধ্যয়ন করান। সুমন্ত ও সুকর্মা পরে ঐ শাখাদ্বয়কে সহস্র প্রকার শাখায় বিভক্ত করেন। বিষ্ণু-৩৪-৪, ৬-৪৪-৪। (৬) কৃষ্ণদ্বৈপায়ন বেদব্যাস বেদ প্রচার কালে চারিজন শিষ্য করেন। তন্মধ্যে পৈল ঋগ্বেদ, বৈশম্পায়ন যজুর্বেদ, জৈমিনি সামবেদ,

সুমন্ত অথর্ববেদ অধ্যয়ন করেন। সমস্ত যজুর্বেদের একশত একটী বিশেষ করণা পরিদৃষ্ট হয়। জৈমিনী স্বীয় তনয় সুমন্তকে এই সকল অধ্যয়ন করাইয়াছিলেন। সুমন্ত স্বীয় পুত্র সুকর্মাণকে, সুকর্মা তাঁহার পুত্র সুকর্মাণকে এই সকল যজুর্বেদ অধ্যয়ন করাইয়াছিলেন। বায়ু-৬০, ৬১। (৭) মহর্ষি জৈমিনি লাক্ষ্মির অন্ততম শিষ্য ছিলেন। বায়ু-৬১। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। লাক্ষ্মি দেখ।

জৈহল্যারনি—মহর্ষি জৈহল্যারনি একজন অদিরাবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। মৎ-১২৬।

জৈজ্ঞান—মহর্ষি কাণ্ডশর, বাহনপ, জৈজ্ঞান, ভোমতাপন ও গোপালি এই পাঁচজন পরাশর বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি, গোরপরশর নামে খ্যাত। তাঁহাদের পরাশর শক্তি ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-২৭১।

জৈমূত—মহর্ষি জৈমূত উত্তরাদিকে, হিমালয় প্রদেশে বাস করিতেন। তিনি হিমালয়ে সুবর্ণখনি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। মহাভা-উদ্-১১০।

জাতি—যজুবংশীয় বিদর্ভের ক্রথ, কৈশিক ও লোমপাদ নামে তিন পুত্র ছিল। তাঁহারা সকলেই শুর ও রণ, বিশারদ ছিলেন। লোমপাদের পুত্র ময়ু, ময়ুর তনয় জাতি। মৎ-৪৪।

জান—মর্ষের অন্ততমা পত্নী ও

দক্ষের কন্যা মতি হইতে জ্ঞান জন্ম গ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২। জ্ঞানের স্ত্রী বুদ্ধি, মেধা ও স্থিতি এই তিন জন। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১। মহর্ষি জ্ঞান একজন কণ্ডপবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের বংশসর, কণ্ডপ ও নিধুব এই তিনটা আর্ষের প্রবর। মৎ-১২২।

জ্ঞানজ্ঞা—দেবী শঙ্করী স্বীয় শরীর হইতে কতিপয় কুলদেবতা উৎপাদন করেন। তন্মধ্যে কণ্ডপ সগোত্রদিগের কুলদেবতা জ্ঞানজ্ঞা। স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-২১।

জ্ঞানপুত্র—একজন বটুক দেবতা। কালিকা-৬৩।

জ্ঞানশ্রুতি—গোদাবরী তীরে প্রাচীন পুরীতে নরপতি জ্ঞানশ্রুতি বাস করিতেন। তিনি গীতা পাঠ করিয়া মুক্তিলাভ করেন। পদ্ম-উত্ত-১৮০।

জ্ঞানালম্বা—মহুতী, বসু, জ্ঞানালম্বা, সতী, ভানুমতী, সঙ্করা, মুহূর্তী, সাধ্যা, বিশ্বাবতী ও ককূপ, দক্ষের এই দশ কন্যা, ধর্মের পত্নী ছিলেন। স্বন্দ-আব-রেবা-১২২। ধর্ম-দেখ।

জর—(১) অশুর কুল নিহনন ত্রিপুরহর মহাদেবকর্তৃক জর সৃষ্ট হইয়াছিল। মহাশুর বাণের সঙ্গে যুদ্ধ করিবার জন্ত গরুড়ে আরোহণ করিয়া শ্রীকৃষ্ণ, হলধর, প্রহ্লাদ প্রভৃতি আগমন করিলে, জর তাঁহাদিগকে আক্রমণ করিয়া অভিভূত করে। হলধর অরকর্তৃক পরাজিত হইলে, শ্রীকৃষ্ণ তাঁহাকে আক্রমণ করিয়া

পরাজিত করেন। হরি-হরি-১৭২।

(২) মহাদেব বাণের স্রক্ষার্থ তিন পদ ও তিন মন্তক বিশিষ্ট জরের সৃষ্টি করেন। এই জরে বলরাম, ও প্রহ্লাদ অতিশয় কাতর হইলেন। শ্রীকৃষ্ণের দেহপ্রবিষ্ট জরকে বৈষ্ণব জর শীঘ্রই দূরীভূত করিলেন। শ্রীকৃষ্ণ শৈব জরকে একেবারেই মারিয়া ফেলিতেন, কেবল ব্রহ্মার প্রার্থনার ক্রমা করিয়াছিলেন। বিষ্ণু-৫ম-৩৩।

জলজিহ্বা—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, তাঁহার সাহায্যার্থ অগ্নি স্বীয় গণ জ্যোতি ও জলজিহ্বাকে প্রদান করেন। বাম-৫৭।

জলনা—(১) তক্ষকের কন্যা জলনা রাজর্ষি ঋচেয়ুর ভার্যা ছিলেন। জলনার গর্ভে নরপতি মতিনার জন্ম গ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩২। (২) নরপতি ভদ্রাশ্বের পুত্র ঐচেয়ু, ঐচেয়ুর পত্নী ও তক্ষকের কন্যা জলনা হইতে রস্তিনার জন্মগ্রহণ করেন। রস্তিনারের স্ত্রী মনস্বিনী হইতে অমর্তরয়া ও জিবন নামে দুই পুত্র ও গৌরী নামী এক কন্যা জন্মে। এই গৌরী মাক্ষাতার জননী। মৎ-৪২।

জালমুণী—অন্ধকাসুরের রক্ত পান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাছ-কার সৃষ্টি করেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মৎ-১৭২।

জালা—নাগরাজ তক্ষকের কন্যা

জালাকে ঋক্ষ বিবাহ করেন। জালা হইতে মতিনার জন্মগ্রহণ করেন। মতিনারের জ্যৈষ্ঠপুত্র হইতে তৎসু জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-২৫।

জালাক্ৰেশ—শিবের অন্ততম অনুচর জালাক্ৰেশ, ষাটশ কোটি অনুচর সহ শিবের ও পার্বতীর বিবাহে উপস্থিত ছিলেন। লি-১০৩।

জালাজিহ্ব—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্য সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত সমুদয় যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, জালাজিহ্ব তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬।

জালামালীনরসিংহ—কান্নাস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। স্বল্প-কাশী-উত্ত-৬১।

জালামুখী—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃগণের সৃষ্টি করেন, জালামুখী তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। মৎ-১৭২।

জামঘ—(১) যদুবংশীয় নৃপতি পরাজিতের মহাবীৰ্য্যশালী পুত্র কৃষ্ণের পুত্রকৃষ্ণের সহায়তায় রাজা হন। কিন্তু কৃষ্ণের ও পুত্রকৃষ্ণ উভয়ে জামঘকে প্রব্রাজিত করেন। প্রব্রাজিত অবস্থায় জামঘ ব্রাহ্মণগণের নিকট জ্ঞান লাভ করেন। তৎপরে তিনি তিন দেশ ভ্রমে বহির্গত হইয়া প্রথমে একাকী মুক্তিকাবতী নগরীতে বাস করেন। পরে তিনি

অন্ধবান্ পর্বত ভ্রম করিয়া শুভমতী নগরীতে বাস করিয়াছিলেন। জামঘের পত্নী অতি বলবতী ও পরমা সতী ছিলেন। তাঁহার নাম ছিল শৈব্যা। রাজা অনপত্য হইলেও অন্ত দায়পরিগ্রহ করেন নাই। একদা জামঘ কোনও যুদ্ধে জয়লাভ করিয়া উপদানবী নামে এক কন্যা প্রাপ্ত হন, এবং স্বীয় পত্নী শৈব্যার হস্তে তাঁহাকে প্রদান করিয়া বলিলেন—“এই কন্যা তোমার পুত্রবধূ হইবে”। ইহার পরে উপদানবীর উগ্র তপস্তার ফলে, শৈব্যা যথাকালে বিদর্ভ নামে এক পুত্র প্রসব করেন। বিদর্ভের পত্নী উপদানবী হইতে ক্রণ, কৌশিক ও লোমপাদ নামে ত্রণবিশারদ বিদ্বান্ তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩৬। (২) যযাতিবংশীয় কুচকের পুত্রজিৎ, কল্প, পুথু, কৃষ্ণের ও জামঘ নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। একদা জামঘ ইন্দ্রভবন হইতে ভোজ্যা নায়ী একটা কন্যাকে হরণ করিয়া আনিতেছিলেন। তাঁহাকে রথস্থ দেখিয়া তাঁহার জ্যৈষ্ঠপুত্র ক্রুদ্ধ হইয়া, তাঁহার পতিকে জিজ্ঞাসা করিলেন,—“এ কে? কাহাকে রথে করিয়া আনিতেছ?” জামঘ পত্নীর ভয়ে বলিয়া ফেলিলেন,—“এ তোমার পুত্রবধূ”। বাস্তবিক শৈব্যা নিঃসন্তান ছিলেন। সূতর্য্য স্বামীর অবশ্রাব্য বাক্যে বিস্ময় প্রকাশ করিলে, জামঘ আবার বলিলেন,—“হে রাজি! তুমি যে

পুত্র প্রসব করিবে, ইনি তাঁহারই পত্নী হইবেন।” যথাকালে রাণী বিদর্ভ নামে একটী পুত্র প্রসব করেন এবং ভোজ্য। তাঁহারই পত্নী হইয়াছিলেন। ভাগ-২৬-২৩। যদুবংশীয় কৃষ্ণকবচের অন্ততম পুত্র জ্যামঘ। অপর ব্রাহ্মচতুষ্টয় কর্তৃক তিনি প্রব্রাজিত হন। তিনি নর্মদা নদী অতিক্রমপূর্বক ঋক্ষমান গিরি অধিকার করিয়া, তথায় বাসস্থান স্থাপন করেন। তাঁহার জীয়র নাম চৈত্র। তিনি কোনও যুদ্ধে একটী কস্তা লাভ করিয়া অপুত্র। চৈত্রার হস্তে সমর্পণ পূর্বক, তাঁহার পুত্র হইলে তাঁহার সহিত বিবাহ দিবার কথা বলেন। যথাকালে চৈত্রা বিদর্ভ নামে এক পুত্র প্রসব করেন। বিদর্ভ সেই রাজকুমারীতে ক্রথ, কৈশিক ও লোমপাদ নামে তিন পুত্র উৎপাদন করেন। মৎ-৪৪। চন্দ্র-বংশীয় নরপতি পরাবৃতির পঞ্চ পুত্রের অন্ততম জ্যামঘ। তিনি নর্মদার দক্ষিণে ঋক্ষমান পর্বতে রাজত্ব করিতেন। তাঁহার জ্যৈষ্ঠ শৈব্যা বহু তপস্তার পরে বৃদ্ধাবস্থায় বিদর্ভ, ক্রথ ও কৈশিক নামে তিন পুত্র প্রসব করেন। লি-৬৮।

জ্যেষ্ঠ—(১) মহর্ষি জ্যেষ্ঠ সামবেদ পারদর্শী ছিলেন। ব্রহ্মা বহিষদ নামক মহর্ষি-গণকে সনাতন ধর্ম শিক্ষা দিয়াছিলেন। মহর্ষি জ্যেষ্ঠ তাঁহাদেরই নিকট সেই সনাতন ধর্ম শিক্ষা করিয়া মহারাজ অবিকম্পীকে শিক্ষা প্রদান করিয়া

ছিলেন। মহাভা-শান্তি-৩৪২। (২) উত্তম দেখ।

জ্যোষ্ঠা—(১) অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃ-গণের সৃষ্টি করিয়াছিলেন জ্যোষ্ঠা তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মৎ-১৭২। (২) চন্দ্র দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কস্তার মধ্যে সপ্তবিংশতিটাকে বিবাহ করেন। জ্যোষ্ঠা তাঁহাদের মধ্যে অন্ততমা ছিলেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২।

জ্যোষ্ঠিলা—যে সকল নদী বরুণদেবকে উপাসনা করিত, জ্যোষ্ঠিলা তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মহাভা-সভা-২।

জ্যোতেশ্বর—কাশীস্থিত একটী শিব-লিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-পূ-৩৩।

জ্যোৎস্না—দক্ষের কস্তা ও বিশ্বদেব-গণের অন্ততমা পত্নী। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১২২। চম্পা দেখ।

জ্যোৎস্নাকালী—বরুণের তনয় পুঙ্কর সোমের কস্তা জ্যোৎস্নাকালীকে বিবাহ করিয়াছিলেন। মহাভা-উদ্-২৭।

জ্যোৎস্নাবতী—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃগণের সৃষ্টি করেন, জ্যোৎস্নাবতী তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মৎ-১৭২।

জ্যোতি—(১) ব্রহ্মা হইতে মনু, মনু হইতে প্রজাপতি, প্রজাপতি হইতে অহু হইতে জ্যোতি জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৬। (২) স্বারোচিষ মনুর অন্ততম পুত্র। হরি-হরি-৭। (৩) ধর্মের অন্ততম পুত্র। হরি-হরি-১২৬। আরোমূর্তি দেখ। (৪) স্বন্দ দেবসেনাপতি

পরে বৃত্ত হইলে, তাঁহার সাহাব্যার্থ
অগ্নি স্বীয় গণ জ্যোতি ও অলঙ্কারকে
প্রদান করেন । বাম-৫৭ ।

জ্যোতিক—কল্পশের অন্ততমা জী
কল্প হইতে যে সকল নাগ জন্মগ্রহণ
করেন, জ্যোতিক তাঁহাদের অন্ততম
ছিলেন । মহাভা-আদি-৩৫ ।

জ্যোতির্ধর্ম—তামস মনস্তরে সপ্তবি-
দের অন্ততম । ব্রহ্মা-৬৮ । তামস
মহু দেখ ।

জ্যোতির্দ্বীপা—চতুর্থ মনস্তরে তামস
মহুর সময়ে জ্যোতির্দ্বীপা প্রভৃতি ঋষি
ছিলেন । ভাগ-৮ঙ্ক-১ । বিষ্ণু-৩২-১ ।

জ্যোতির্বার্য—দৈত্যপতি মহিষাসুরের
অন্ততম সেনাপতি । বরা-৯৪ ।
অতিকায় দেখ ।

জ্যোতির্শুধ—ঋত ও জ্যোতির্শুধ
নামক বানরদলপতি সূর্যের অংশসম্বৃত ।
তাঁহারা লঙ্কা সময়ে রামের অনুগমন
করিয়াছিলেন । রামা-লঙ্কা-৩০ ।

জ্যোতিক—পাতালের ভোগবতী
নগরবাসী সুরসা ভূজঙ্গীয় গর্ভজাত
মহেশ্ব তনয়ের অন্ততম জ্যোতিক ।
মহাভা-উদ্-১০২ । সুরসা দেখ ।

জ্যোতিষ্যতী—চাক্ষুষ মহুর যজ্ঞকুণ্ড
হইতে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন ।
তিনি পরে আনর্জদেশের রেবত রাজার
রেবতী নামী কন্যারূপে জন্মগ্রহণ
করেন । গর্গ-বল ৩, ৪ । রেবতী দেখ ।

জ্যোতিষ্মান—(১) স্বায়ম্ভুব মহুর

মহাবল-সম্পন্ন দশ পুত্রের অন্ততম ।
হরি-হরি-৭ । (২) প্রথম মেরুসাবর্ণির
সময়ে পৌলস্ত্য মেধাভিধি, কান্তপ
বসু, ভার্গব জ্যোতিষ্মান, আঙ্গিরস-
জ্যোতিষ্মান, বশিষ্ঠ-নন্দন সর্বন, আত্রেয়
হব্যবাহন ও পৌলহ সপ্ত এই সাত জন
সপ্তর্ষি ছিলেন । হরি-হরি-৭ । (৩) স্বায়ম্ভুব
মহুর পুত্র প্রিয়ব্রত হইতে জ্যোতিষ্মান,
আয়ীধ, প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে ।
প্রিয়ব্রত জ্যোতিষ্মানকে কুশবীরের
আধিপত্য প্রদান করেন । লি-৪৬ ।

(৪) জ্যোতিষ্মানের উদ্ভিদ, বেণুমান,
বৈরথ, লঘন, ধৃতি, প্রভাকর ও কপিল
নামে সাত পুত্র জন্মে । তাঁহারা
প্রত্যেকে স্বীয় নামীয় বর্ষের অধিপতি
ছিলেন । বিষ্ণু-২২-১ । (৫) উত্তম
মনস্তরে নিমধ রাজ্যে বপুয়ান্ নামে এক
রাজা ছিলেন । তাঁহার পুত্র জ্যোতিষ্মান
স্বীয় জী সূপ্রোণীর সহিত পুত্র লাভার্থ
তপস্তা করিয়া সপ্তর্ষির ঘরে সাতটি পুত্র
প্রাপ্ত হন । তাঁহারা উত্তম মনস্তরে
মরুৎ নামে খ্যাত হন বাম-৭২ ।

বা

ঋত্বকামর্দন—দ্বারকা পুরীর বায়ু
কোণ রক্ষক অন্ততম দ্বারপাল । কন-
প্রভা-দ্বার-১৭ ।

পরে বৃত্ত হইলে, তাঁহার সাহাব্যার্থ
অগ্নি স্বীয় গণ জ্যোতি ও অলঙ্কারকে
প্রদান করেন । বাম-৫৭ ।

জ্যোতিক—কল্পশের অন্ততমা জী
কল্প হইতে যে সকল নাগ জন্মগ্রহণ
করেন, জ্যোতিক তাঁহাদের অন্ততম
ছিলেন । মহাভা-আদি-৩৫ ।

জ্যোতির্ধর্ম্ম—তামস মনস্তরে সপ্তবি-
দের অন্ততম । ব্রহ্মা-৬৮ । তামস
মহু দেখ ।

জ্যোতির্দ্বীপা—চতুর্থ মনস্তরে তামস
মহুর সময়ে জ্যোতির্দ্বীপা প্রভৃতি ঋষি
ছিলেন । ভাগ-৮স্ক-১ । বিষ্ণু-৩২-১ ।

জ্যোতির্বার্ষ্য—দৈত্যপতি মহিষাসুরের
অন্ততম সেনাপতি । বরা-৯৪ ।
অতিকায় দেখ ।

জ্যোতির্শুধ—ঋত ও জ্যোতির্শুধ
নামক বানরদলপতি সূর্যের অংশসম্বৃত ।
তাঁহারা লঙ্কা সময়ে রামের অমুগমন
করিয়াছিলেন । রামা-লঙ্কা-৩০ ।

জ্যোতিক—পাতালের ভোগবতী
নগরবাসী সুরসা ভূজঙ্গীয় গর্ভজাত
মহেশ্ব তনয়ের অন্ততম জ্যোতিক ।
মহাভা-উদ্-১০২ । সুরসা দেখ ।

জ্যোতিষ্যতী—চাক্ষুষ মহুর যজ্ঞকুণ্ড
হইতে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন ।
তিনি পরে আনর্জদেশের রেবত রাজার
রেবতী নামী কন্যারূপে জন্মগ্রহণ
করেন । গর্গ-বল ৩, ৪ । রেবতী দেখ ।

জ্যোতিষ্মান—(১) স্বায়ম্ভুব মহুর

মহাবল-সম্পন্ন দশ পুত্রের অন্ততম ।
হরি-হরি-৭ । (২) প্রথম মেরুসাবর্ণির
সময়ে পৌলস্ত্য মেধাভিধি, কান্তপ
বসু, ভার্গব জ্যোতিষ্মান, আঙ্গিরস-
জ্যোতিষ্মান, বশিষ্ঠ-নন্দন সর্বন, আত্রেয়
হব্যবাহন ও পৌলহ সপ্ত এই সাত জন
সপ্তর্ষি ছিলেন । হরি-হরি-৭ । (৩) স্বায়ম্ভুব
মহুর পুত্র প্রিয়ব্রত হইতে জ্যোতিষ্মান,
আয়ীধ, প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে ।
প্রিয়ব্রত জ্যোতিষ্মানকে কুশবীরের
আধিপত্য প্রদান করেন । লি-৪৬ ।

(৪) জ্যোতিষ্মানের উদ্ভিদ, বেণুমান,
বৈরথ, লঘন, ধৃতি, প্রভাকর ও কপিল
নামে সাত পুত্র জন্মে । তাঁহারা
প্রত্যেকে স্বীয় নামীয় বর্ষের অধিপতি
ছিলেন । বিষ্ণু-২২-১ । (৫) উত্তম
মনস্তরে নিমধ রাজ্যে বপুয়ান্ নামে এক
রাজা ছিলেন । তাঁহার পুত্র জ্যোতিষ্মান
স্বীয় জী সূপ্রোণীর সহিত পুত্র লাভার্থ
তপস্তা করিয়া সপ্তর্ষির ঘরে সাতটি পুত্র
প্রাপ্ত হন । তাঁহারা উত্তম মনস্তরে
মরুৎ নামে খ্যাত হন বাম-৭২ ।

বা

ঋত্বকামর্দন—দ্বারকা পুরীর বায়ু
কোণ রক্ষক অন্ততম দ্বারপাল । কন-
প্রভা-দ্বার-১৭ ।

কিল্লী—যদুবংশীয় একজন বীর ।
তিনি অর্জুনের সহিত সুভদ্রার বিবাহে
প্রদ্বার, শাশু প্রভৃতির সহিত খাণ্ডব-
প্রস্থে উপস্থিত ছিলেন । মহাভা-
আদি-২২১ ।

ট

টকহস্ত—মহাদেবের অগ্রতম গণ
টকহস্ত । তিনি ত্রিপুর বিনাশের জন্ত
মহাদেবের সঙ্গে গমন করিয়াছিলেন ।
সৌর-৩৫ ।

টিষ্টিভ—যেসকল দানব বরুণদেবের
উপাসনা করিতেন, টিষ্টিভ তাঁহাদের
অগ্রতম ছিলেন । মহাভা-সভা-৯ ।

ড

ডমরুকেশ্বর—শিপ্রা নদীর তীরে
মহাদেব ডমরুকেশ্বর নামে অভিহিত
হন । ভক্তিতরে তাঁহাকে দর্শন করিলে,
নর ব্যাধিভর হইতে ত্রাণ পাইয়া
থাকে । স্বন্দ-আব-অব-২০ ।

ডম্বর—দেবাসুর সংগ্রামে
দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য
করিবার জন্ত, খাতা, স্বীয় অশ্বচর কুন্দ,
কুসুম, কুমুদ, ডম্বর ও আরম্বকে প্রদান
করিয়াছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ ।

ডাকিনী—অপদেবতা বিশেষ । স্বন্দ-
মাহে-কেনা-৩ ।

ডিণ্ডিক—এক মার্জার ধর্মের ভান
করিয়া কতকগুলি মুষিকের বিধায়
উৎপাদন করিয়া, কৌশলে তাঁহাদের
এক একটিকে প্রতিদিন আহার করিয়া
জীবিকা নির্বাহ করিত । ডিণ্ডিক
নামক এক মুষিকের পরামর্শে এই
মার্জার বিতাড়িত হইয়াছিল । মহাভা-
উদ্-১৫৮ ।

ডিণ্ডিমেশ্বর—রেবা ক্ষেত্রে একশালা
নগরীতে মহাদেব একবার ডিণ্ডিমেশ্বর
করিয়া ভিক্ষা করিয়াছিলেন । সেই
জন্ত তিনি তথায় ডিণ্ডিমেশ্বর নামে
খ্যাত আছেন । স্বন্দ-আব-রেবা-২১২ ।

ডিণ্ডী—ডিণ্ডী, কংসের প্রিয় সচিব
ছিলেন । তিনি নন্দের ইন্দ্রপুজার
সময়ে কৃষ্ণের স্তুতি পাঠ করিয়াছিলেন ।
ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-২১ ।

ডিষ—হতাশন, ডিষ নামক
দামরুর আবাস-গৃহ দগ্ধ করিয়াছিলেন ।
স্বন্দ-আব-রেবা-২৮ ।

ডিষক—দেবতুল্য তেজস্বী ও মহাবল-
পরাক্রান্ত হংস ও ডিষক নামক বীরর
জরাসন্ধের অমুগত ছিলেন । জরাসন্ধের
সহিত শ্রীকৃষ্ণের যুদ্ধকালে, শ্রীকৃষ্ণের
পক্ষীয়েরা তাঁহাদের বলবীর্ষ্যে অতিশয়
ভীত হইয়াছিলেন । সেই সময়ে হংস
নামে অন্য একজন নরপতিকে বলদে
যুদ্ধে সংহার করেন । ডিষক লোক

মুখে হংস মরিয়াছে, এই কথা শুনিয়া,
নাম সাদৃশ বশতঃ, স্বীয় বন্ধু মরিয়াছে
মনে করিয়া, বন্ধুর হৃৎখে যমুনা জলে
প্রবেশ করিয়া প্রাণত্যাগ করেন ।
পরে হংস এই শোচনীয় ঘটনা অবগত
হইয়া, তিনিও বন্ধু ডিম্বকের জায়
যমুনা জলে প্রবেশ পূর্বক প্রাণত্যাগ
করিলেন । মহাভা-সভা-১৩ ।

ডীর—পৌরবের পুত্র দুয়ন্ত, দুয়ন্তের
তনয় বরুথ, বরুথের তনয় ডীর, ডীরের
তনয় সন্ধান, পাণ্ডা, কেরল, চোল ও
কর্ণ । তাঁহাদের অধিকৃত স্থানগুলিও
পাণ্ডা, কেরল ও চোল নামে প্রসিদ্ধ ।
মৎ-৪৮ ।

ডুগুভ—সহস্রপাদ নামে এক মুনি
ঈশ্বর বালাসখা ঋগম মুনিকে ভূগ্ন নির্মিত
দর্প দ্বারা ভয় প্রদর্শন করেন । ইহাতে
ঋগম মুনি সংজাহীন হইয়া অনেকক্ষণ
ছিলেন । পরে ঋগম সংজ্ঞা লাভ করিয়া
সহস্রপাদ মুনিকে অভিশাপ প্রদান
করেন যে, তিনি যেন ডুগুভ শাপ
হইয়া জন্মগ্রহণ করেন । সহস্রপাদ
মুনি যুগ্মের ক্ষমতা অবগত ছিলেন ;
সুতরাং কাতরে তাঁহার করুণা ভিক্ষা
করিতে লাগিলেন । ঋগম তখন
বলিলেন,—“মহাবি ককর দর্শন লাভে
তুমি মুক্ত হইবে ।” পরে তাহাই
হইয়াছিল । মহাভা-আদি-৯, ১১ ।

ঢ

ঢুট—ঢুট নামে মহাদেবের এক
গণ, ইন্দ্রের শাপে মর্ত্যলোকে আসিতে
বাধা হয় । পরে মহাকাল বনে এক
শিবলিঙ্গের আরাধনা করিয়া মুক্তিলাভ
করে, এবং তদবধি সেই লিঙ্গ ঢুটীশ্বর
নামে খ্যাত হয় । স্বন্দ-আব-চতু-৩ ।

ঢুটীশ্বর—মহাকাল বনস্থিত একটি
শিবলিঙ্গ । স্বন্দ-আব-চতু-৩ । ঢুট
দেখ ।

ঢুট্টরাজ—কালীতে ঢুট্টরাজ
নামে এক মহাদেব আছেন । স্বন্দ-
কালী-পূ-৪১ ।

ঢুট্টরাজ গজানন—তারকেশ্বর
তীর্থে নিকটে ঢুট্টরাজগজানন নামে
এক গণপতি আছেন । স্বন্দ-কালী-
উ-৬১ ।

ঢৌঢৌগণপতি—কুকুরী তীর্থে
ঢৌঢৌগণপতি অবস্থান করেন এবং
সেই ক্ষেত্রে সতত রক্ষা করেন । স্বন্দ-
আব-রেবা-২০৫ ।

ত

তংসু—(১) পুরুবংশীয় নরপতি
মতিনারের পত্নী সরস্বতী হইতে তংসু,
মহান্, অতিরথ ও ক্রুহ নামে চারি পুত্র
জন্মে । তন্মধ্যে তংসুর পত্নী কালিন্দী

হইতে ঈলিন নামে এক পুত্র জন্মে। তংসু সমস্ত পৃথিবী জয় করিয়া নিখল বশোরাশি বিস্তার করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-২৪, ২৫। (২) নরপতি মতিনারের তংসু, প্রতিরথ ও সুবাহ নামে তিন পুত্র ও গৌরী নামী এক কন্যা জন্মে। তংসু প্রভৃতি সত্তলেই ব্রহ্মনিষ্ঠ, সত্যবাদী ও অস্ত্রবিজ্ঞান নিপুণ ছিলেন। তংসু, কণু নৃপতির ইলিনী নামী কন্যাকে বিবাহ করেন। তংসুর তনয় রাজর্ষি সুরোধ। হরি-হরি-৩২। (৩) পুরুবংশীয় নরপতি রস্তিনারের অত্মতম পুত্র তংসু। তংসুর তনয় ঐনিল। ঐনিলের দুয়স্ত প্রভৃতি চারি পুত্র জন্মে। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯।

তংসুরোধ— পুরুবংশীয় নরপতি মতিনারের অত্মতম পুত্র তংসুরোধ। তংসুরোধের তনয় দুয়স্ত, প্রবীর, স্তমস্ত ও অনয়। দুয়স্তের স্ত্রী শকুন্তলা হইতে ভরত জন্মগ্রহণ করেন। অগ্নি-২৭৮।

তকিবিন্দু—মহর্ষি তকিবিন্দু একজন অত্রিংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের স্রাবাধ, অত্রি ও অর্জনানশ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৭।

তক্ষ—(১) মহারাজ দশরথের পৌত্র। ভরতের অত্মতম পুত্র। ভরত গান্ধার দেশ জয় করিয়া স্বীয় পুত্র তক্ষের নাম অনুসারে তক্ষশিলা ও পুঙ্কলের নাম অনুসারে পুঙ্কলাবত নগর স্থাপন করেন। রামা-উত্ত-১১৪; বিষ্ণু-৪র্থ-৪।

(২) বহুবংশীয় বসুদেবের ভ্রাতা যুকে ওরসে ও দুর্বাকীর গর্ভে পুঙ্করমান তক্ষ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯ঙ্ক-১১, ২

তক্ষক—(১) রাবণ ইহাকে বশীভূত করেন। রামা-অরণ্য-৩৯। (২) কশ্যপের অত্মতম পত্নী কক্ষ হই তক্ষক প্রভৃতি বহু নাগের জন্ম হয় বিষ্ণু-১ম-২৫। (৩) তক্ষক রা পরীক্ষিতকে দংশন করেন। মহাভা-আদি-৬৫। (৪) নাগরাজ ভগ্ন খাণ্ডববন দহনকালে কুরুক্ষেত্রে গ করিয়াছিলেন। তাঁহার পুত্র অশ্বমে গৃহে ছিলেন। অশ্বসেন অনেক যুগে পর অর্জুন হস্তে পরাজিত হই পলায়ন করে। তক্ষকের স্ত্রী, ৭ অশ্বসেনকে রক্ষা করিতে বাইয়া যা নিহত হন। মহাভা-আদি-২২৭। (৫) নাগরাজ তক্ষককে ব্রহ্মা সরীসৃপগণে আধিপত্যে নিযুক্ত করেন। তক্ষকে কন্যা জলনাকে রাজর্ষি ঋচেয়ু বিব করেন। জলনা হইতে মতিনার নাম এক পুত্র জন্মগ্রহণ করে। হরি-হ ৩২, ২১৯। (৬) বহুবংশীয় নরপ প্রসেনজিতের তনয় তক্ষক, তক্ষক তনয় বৃহদল, বৃহদলের পুত্র বৃহদ্র ভাগ-৯ঙ্ক-১২। (৭) নাগপতি ভগ্ন শিবোপাসক ছিলেন। লি-৫৫। (৮) বাসুকী, কন্ধনীল, তক্ষক প্রভৃতি ষা নাগ ক্রমে ক্রমে সূর্য্যদেবকে ব করেন। কুর্শ-পু-৪৩। কশ্যপ ও ২

দেখ। (২) পাতালের ভোগবতী নগর-বাসী সুরমা ভূজঙ্গীর সহস্র তনয়ের অত্যন্ত তক্ষক ছিলেন। মহাভা-উদ-১০২।

তক্ষি—মহর্ষি ত্রৈলোক্যের অত্যন্ত পুত্র তক্ষিকে অশ্বিনয় প্রভূত ধন দ্বারা ভূপ্ত করিয়াছিলেন। ঋক্-৮।২২।৭।

তড়িঞ্জিহব—একজন শিবভক্ত দৈত্যপতি। স্কন্দ-মাহে-কেদা-৮।

তড়িৎপ্রভা—যে সকল কল্যাণদায়িনী মাতৃগণ দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী ছিলেন, তড়িৎ-প্রভা তাঁহাদের অত্যন্তমা। মহাভা-দ্রোণা-৪৭।

তণ্ডি, তণ্ডী—(১) মহাতপা ব্রহ্মযোগী তণ্ডী ব্রহ্মলোকে ব্রহ্মার নিকট ভগবান্ ভূতনাথের সহস্র নাম কীর্তন করিয়াছিলেন। পরে ত্রীকূষ সেই মাহাত্মা যুধিষ্ঠিরের নিকট কীর্তন করেন। মহাভা-অনুশা-১৬। (২) ব্রহ্মনন্দন তণ্ডী শিবের সহস্র নাম জপ করিয়া গাণপত্য প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। তণ্ডীর নিকট নরপতি ত্রিধন্বা শিবের সহস্র নাম প্রাপ্ত হইয়া জপ করিয়া গাণপত্য প্রাপ্ত হন। লি-পূ-৬৫।

তণ্ডিপুত্র—মহর্ষি লোকাক্ষীর অত্যন্ত পুত্র। শিষ্য। বায়ু-৬১। লোকাক্ষী দেখ।

তব্দদর্শী—(১) রৈবত মনু হইতে ধৃতি-মান, অব্যয়, বৃদ্ধ, তব্দদর্শী, নিরুৎসুক, অরুণা, প্রকাশ, নির্মোহ, সত্যবাক ও

কবি নামে দশ পুত্র জন্মগ্রহণ করে। হরি-হরি-৭। (২) ত্রয়োদশ মন্বন্তরে দেব সাবণির সময়ে নির্মোহ, তব্দদর্শী প্রভৃতি ঋষি হইবেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২। (৩) ত্রয়োদশ মন্বন্তরে রৌচ্য মনুর সময়ে নির্মোহ, তব্দদর্শী, নিম্প্রকল্প, নিরুৎসুক, ধৃতিমান্, অব্যয় ও সূতপা সপ্তর্ষি হইবেন। বিষ্ণু-৩য়-২। অশব ও সপ্তর্ষি দেখ।

তব্বলা—অজ নামক গিশাচের কন্তা ব্রহ্মধনা হইতে তব্বলা নামী এক কন্তা জন্মে। বায়ু-৬৯।

তবেশ—কাশীস্থিত তবেশ লিঙ্গের পূজা করিলে তব্বজ্ঞান লাভ হয়। স্কন্দ-কাশী-উ-৮১।

তথোক্তি—দুঃসহের অত্যন্ত তনয়। তথোক্তির পুত্র কালজিহব। মার্ক-৫১। অর্দ্ধহারী দেখ।

তনয়—সোমবংশীয় অজকের তনয় কুশ, কুশের পুত্র কুশাষু, তনয়, বহু ও কুশনাভ এই চারিজন। ভাগ-৯ঙ্ক-১৪।

তনুজ—সুরভীর গর্ভজাত ধর্মের অত্যন্ত পুত্র। হরি-হরি-১৯৬। সুরভী দেখ।

তনুজ্জ—ওত্তমী মনুর অত্যন্ত পুত্র। হরি-হরি-২৭। জ্ঞান দেখ।

তনুপাৎ—অগ্নির অস্ত্র নাম। ঋক্-১।১৩২।

তন্তি—(১) নন্দনের তনয় তন্তি ও তন্তিপাল। মৎ-৪৬। (২) পরাশর-

বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক মহর্ষি তত্ত্বি
ধূম্রপরাশর শ্রেণীর অন্তর্গত ছিলেন।
তঁাহাদের পরাশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ এই
তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-২০১।

তত্ত্বিপাল—নন্দনের তনয় তত্ত্বিপাল
ও তন্তী। মৎ-৪৬। তত্ত্বি দেখ।

তত্ত্ব—বিখ্যামিত্রের বহু পুত্রের মধ্যে
একজনের নাম তত্ত্ব ছিল। মহাভা-
অনুশা-৪। বরা-১৭০।

তন্দ্রা—সুখের স্ত্রী প্রীতি ও তন্দ্রা।
ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১।

তন্দ্রিজ—বসুদেবের অগ্রতম ভ্রাতা
কনবকের তন্দ্রিজ ও তন্দ্রিপাল নামে
দুই পুত্র ছিল। হরি-হরি-৩৪।

তন্দ্রিপাল, তন্দ্রীপাল—(১) বসুদেবের
অগ্রতম ভ্রাতা কনবকের তন্দ্রিজ ও
তন্দ্রিপাল নামে দুই পুত্র ছিল। হরি-
হরি-৩৪। (২) পঞ্চম পাণ্ডব সহদেব,
বিরাট রাজ্যেবনে তন্দ্রীপাল নামে
গৌরক্ষণ কার্যে নিযুক্ত হইয়া, এক
বৎসর অজ্ঞাত বাস করিয়াছিলেন।
মহাভা-বিরাট-১৩।

তদ্বী—তামস মনুর অগ্রতম পুত্র।
হরি-হরি-৭। মৎ ৯। তামস মনু দেখ।

তপ—তপ নামক অগ্নি হইতে বহু
কন্যা উৎপন্ন হয়। তঁাহারা স্বনের
প্রসাদে শিবা ও অশিবা নামে দুই
শ্রেণীতে বিভক্ত। তন্মধ্যে কাকী,
হলিমা, মালিনী, বৃংহিকা, আর্ধ্যা,
পলালা ও বেত্রিমা এই সাতটি শিশু

মাতা বা মাতৃগণ বলিয়া কীর্তিত হইয়া
থাকেন। তঁাহাদের গর্ভে বীরাষ্টক
নামে খ্যাত, লোহিত নৈত্র অতিভয়ঙ্কর
আটটি শিশু জন্মগ্রহণ করে। মহাভা-
বন-২২৫।

তপঃশুকা—সমুদ্র মন্বন হইতে যে
সকল অশ্বরার উদ্ভব হয়, তিনি
তঁাহাদের অগ্রতম। স্বন্দ-কাশী পূ-৯।

তপঃশূল—তামস মনুর অগ্রতম
পুত্র। শিব ধর্ম-৫৮। তামস মনু
দেখ।

তপঃসান্নি—দেবাসুর সমরে,
মহেশ্বরের শরীরসমুত্তা যে সকল
মহাশক্তি, দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে
সাহায্য করিয়াছিলেন, তিনি তঁাহাদের
অগ্রতম ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উদ্ভ-৭২।

তপতী—(১) ঋক্সের তনয় নরপতি
সম্বরণের স্ত্রী তপতী। তপতীর গর্ভে
কুরু জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-
৯৪, ৯৫, ১৭১—১৭৩। (২) বিবস্বানের
অগ্রতম পত্নী ছায়া হইতে, শনৈশ্চর ও
সাবর্ণি নামে দুই পুত্র ও তপতী নামী
এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। রাজা
সম্বরণ তপতীকে বিবাহ করেন।
ভাগ-৬ঙ্ক-৬। বাম-২১, ২২।

তপন—(১) তপনের ঔরসে
সুগ্রীবের জন্ম হয়। রামা-আদি-১৭।
(২) তপন নামে একজন রাক্ষস
সেনাপতি ছিলেন। লঙ্কা সমরে অগ্রতম
বানর দলপতি ঋক্সের সহিত তঁাহার

যুদ্ধ হইরাছিল । রামা-লঙ্কা-৪৩ । (৩) পাঞ্চাল দেশীয় মহাবীর তপন, কুরুক্ষেত্র সময়ে পাণ্ডব পক্ষ অবলম্বন-পূর্বক ঘোরতর যুদ্ধ করিয়া, অবশেষে কর্ণের শরে প্রাণত্যাগ করেন । মহাভা-কর্ণ-৪৯ । (৪) মহর্ষি তপন বেদস্পর্শের শিষ্য ছিলেন । বায়ু-৬১ । ব্রহ্মাণ্ড-৬৭ । কিন্তু বিষ্ণু পুরাণে তপন স্থানে ব্রহ্মবলি নাম দৃষ্ট হয় । বিষ্ণু-৩৪-৬ ।

তপস্বী—(১) দ্বাদশমহু রুদ্রসাবর্ণির সময়ে তপস্বী, সূতপা, তপোমুর্তি, তপোরতি, তপোধুতি, ছাতি ও তপোধন সপ্তর্ষি হইবেন । ভাগ-৮-ক-১৩ । বিষ্ণু-৩৪-১ । (২) চাক্ষুষ মহুর দশ পুত্রের অগ্রতম । হরি-হরি-২৭ । চাক্ষুষ মহু দেখ । (৩) ব্রহ্মমেক্সসাবর্ণির সময়ে সপ্তর্ষিদের অগ্রতম । হরি-হরি-৭ । সপ্তর্ষি দেখ ।

তপস্বীহা—দুর্মুখ দানবের সহচর । দুর্মুখের ছাতি তিনিও বিষ্ণুর শরে নিহত হন । স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-২০ ।

তপস্ত—তামস মহুর অগ্রতম পুত্র । মৎ-৯ ; হরি-হরি-৭ । তামস মহু দেখ ।

তপা—সৌতির অগ্রতম পুত্র । বায়ু-৯৬ । সৌতি দেখ ।

তপোংস্রক—সুদরিদ্র নামক এক ব্রাহ্মণের চারি পুত্রের অগ্রতম । মৎ-২১ ।

তপোদেব—তপোদেব নামে এক কৃতী গৃহস্থ ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহার পুত্র কৃতবোধ, পিতা মাতা ও ভার্য্যাকে

পরিত্যাগপূর্বক, তপস্তার্থ বনে গমন করেন ; কিন্তু জ্ঞান লাভ করিয়া গৃহই তপস্তার শ্রেষ্ঠ স্থান বলিয়া বুঝিতে পারেন । বৃহৎ পু-৩৭ ।

তপোদেবী—সমুদ্র মন্থনে যে সকল অম্পরার উদ্ভব হয়, তিনি তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন । স্বন্দ-কাশী পূ-৯ ।

তপোছাতি—তামস মহুর অগ্রতম পুত্র । মৎ-৯ । তামস মহু দেখ ।

তপোধন—(১) বরাহকল্পের দশম দ্বাপরে মহাদেব, মুনি নামে অবতীর্ণ হন । বলবন্ধু, নিরামিত্র, কেতুশৃঙ্গ ও তপোধন এই চারিজন, মুনির পুত্র ছিলেন । তাঁহারা সকলেই যোগীচাৰ্য্য ছিলেন । লি-পূ-২৪ । শিব (১৪) দেখ ।

(২) দ্বাদশ মহু রুদ্রসাবর্ণির সময়ে, সপ্তর্ষিদের অগ্রতম । বিষ্ণু-৩৪-২ । সপ্তর্ষি দেখ । (৩) তামস মহুর অগ্রতম তনয় । মৎ-৯ । তামস মহু দেখ ।

তপোধন্য—রৌচ্যমহুর অগ্রতম পুত্র । বায়ু-১০০ । রৌচ্যমহু দেখ ।

তপোধুতি—(১) দ্বাদশ মহু রুদ্র-সাবর্ণির সময়ে তপোধুতি সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন । বিষ্ণু-৩৪-২ । সপ্তর্ষি দেখ । (২) ভৃগুর অগ্রতম পুত্র তপোধুতি, ব্রহ্মমেক্সসাবর্ণির সময়ে সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন । হরি-হরি-৭ । ব্রহ্মমেক্স-সাবর্ণি ও সপ্তর্ষি দেখ ।

তপোনিষ্ঠ—মহর্ষি দুর্কাসার অগ্রতম শিষ্য । স্বন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-১৪ ।

তপোভোগী—তামস মনুর অগ্রতম পুত্র । মৎ-৯ । তামস মনু দেখ ।

তপোমূর্তি—(১) ব্রহ্মমেরুসাবর্ণির সময়ে বশিষ্ঠপুত্র দ্ব্যতি, অত্রির তনয় সুতপা, অঙ্গিরানন্দন তপোমূর্তি, কশ্যপ-তনয় তপস্বী, পুলস্ত্যানন্দন তপোষণ, পুলহপুত্র তপোরবি এবং ভৃগুনন্দন তপোদ্ব্যতি, এই সাত জন সপ্তর্ষি ছিলেন । হরি-হরি-৭ । (২) দ্বাদশ মন্বন্তরে রুদ্র-সাবর্ণির সময়ে তিনি একজন ঋষি ছিলেন । ভাগ-৮ঙ্ক-১৩ । বিষ্ণু-৩য়-২ ।

তপোমূর্ধা—মহর্ষি তপোমূর্ধা একজন বৈদিক কালের ঋষি ছিলেন । তিনি বৃহস্পতি সন্থকে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । ঋক্-১০।১৮২।১ ।

তপোমূল—তামস মনুর অগ্রতম পুত্র । হরি-হরি-৭ । তামস মনু দেখ । মৎ-৯ ।

তপোযোগী—তামস মনুর অগ্রতম পুত্র । মৎ-৯ । তামস মনু দেখ ।

তপোরতি—তামস মনুর অগ্রতম পুত্র । হরি-হরি-৭ । তামস মনু দেখ ।

তপোরবি—পুলহ নন্দন তপোরবি ব্রহ্মমেরু সাবর্ণির সময়ে সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন । হরি-হরি-৭ । ব্রহ্মমেরু-সাবর্ণি ও সপ্তর্ষি দেখ ।

তপোরশি—তামস মনুর অগ্রতম তনয় । পদ্ম-সৃষ্টি-৭ । তামসমনু দেখ ।

তপোশন—তামসমনুর অগ্রতম পুত্র । হরি-হরি-৭ । তামসমনু দেখ ।

তপোষণ—পুলস্ত্যের নন্দন তপোষণ, ব্রহ্মমেরু সাবর্ণির সময়ে সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন । হরি-হরি-৭ । ব্রহ্মমেরু-সাবর্ণি ও সপ্তর্ষি দেখ ।

তম—(১) নরপতি শ্রবার পুত্র তম, তমের পুত্র প্রকাশ । মহাভা-অনুশা-৩০ । (২) যদুবংশীয় নরপতি পৃথুশ্রবার পুত্র তম, তমের পুত্র উশনা, উশনার তনয় শিতেয়ু । বিষ্ণু-১ম-৫ ।

(৩) যদুবংশীয় বিলোমকের তনয় তম, তমের তনয় আনকহুন্দ্রভি । তম, তুষ্ক গন্ধর্বের সখা ছিলেন । কৃষ্ণ-পু-২৪ ।

তপ্ততপা—মহাদেবের এক নাম । মহাভা-আশ্বমে-৮ ।

তমপ্রচ্ছাদক—যমের দৌহিত্রী বিরোধিনার অগ্রতম তনয় । মার্ক-৫১ । অর্দ্ধহারী ও বিরোধিনী দেখ ।

তমসা—দেবাম্বুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, তমসা তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অনুচর অত্রি ও কম্পকে প্রদান করিয়াছিলেন । বাম-৫৭ ।

তমিস্রহা—সূর্যের অগ্র নাম । স্বন্দ-কাশী-পু ৯ ।

তমীষর—কাশিহিত একটা শিবলিঙ্গ । স্বন্দ-কাশী উক্ত-৯৭ ।

তমোজা—যদুবংশীয় অসমজা হইতে তমোজা, হুদংষ্ট, সুনাত ও কৃষ্ণ নামে চারি তনয় জন্মে । তন্মধ্যে তমোজা

ব্যতীত সকলেই অপূজক ছিলেন ।
মৎ-৪৪ ।

তমোওকৃত—দেবাসুর যুদ্ধে সাধা,
রুদ্র, বহু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও
মহাবলসম্পন্ন পুরুষ সমুদয়, দেবসেনা-
পতি কার্তিকেয়কে যে সকল সেনাধ্যক্ষ
প্রেরণ করিয়াছিলেন, তমোওকৃত
ঐহাদের অগ্রতম হিঃন মহাভা-
শলা-৪৬ । স্বন্দ দেখ ।

তমোরি—সূর্য্যের অগ্র নাম । স্বন্দ-
কাশী-পু-২ ।

তয়নাশন—সূর্য্যের এক নাম ।
স্বন্দ-কাশী-পু-২ ।

তরু—যুগে যুগে অনেক বাস
ছিলেন । বরাহকল্পের চতুর্দশ ষাপরে
তরু একজন বেদবিভাজক, পুরাণ
প্রকাশক, জ্ঞান প্রদর্শক শিবাবতার
বাস ছিলেন । সেই সময়ে মহাদেব
আশ্বিন বংশে গৌতম নামে অবতীর্ণ
হন । লি-পু-৭ । শিব (১৪) দেখ ।

তরঙ্গভিরু—ভোতামমুর অগ্রতম
তনয় । হরি-হরি-৭ । ভোতামমু দেখ ।

তরগি—সূর্য্যের অগ্র নাম । স্বন্দ-
কাশী-পু-২ ।

তরু—রাজর্ষি তরুণের মহিষী
শীর্ষসী জাবাধ ঋষিকে অশ্ব, গো ও
শত মেঘাশ্বক পশুযুথ দান করিয়া-
ছিলেন । ঋক্ ৫।৬।৫ ।

তরণ্য—প্রবাহী, যজ্ঞক্ষেত্রে কতিপয়
গায়নোত্তম পুত্র উৎপাদন করেন ।

ঐহাদের নাম সশ্বন, সশ্বাশ্বক,
কলাপক, বীর্ঘাবান, কৃতবীর্ঘা, ব্রহ্মচারী,
মুপাণ্ডু, পণ, তরণ্য ও হুচক্র । ইহার
দেব-গন্ধর্ভ বলিয়া খ্যাত । বায়ু-৬৮ ।

তরলা—চতুঃষষ্টি যোগিনীর অগ্র-
তমা । অশ্বি-৫২ । যোগিনীগণ দেখ ।

তরস্বান্—ভোতামমুর অগ্রতম পুত্র ।
হরি-হরি-৭ ।

তরস্বী—শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম তনয়
শাশ্ব, শাশ্বের স্ত্রী কান্তা হইতে তরস্বী
জন্মগ্রহণ করেন । পদ্ম-সৃষ্টি-১০ ।

তরিতায়ু—কুরুবংশীয় রুচি হইতে
ভীম, ভীম হইতে তরিতায়ু, তরিতায়ু
হইতে অক্রোধন, অক্রোধন হইতে
দেবাতিথি জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-৫০ ।

তরু—কুন্তাসুরের অগ্রতম সেনা-
পতি তরু, বরুণদেবের শরে গতায়ু
হন । পদ্ম-সৃষ্টি-৭৫ ।

তরুণ—(১) যে সকল গন্ধর্ভগণ
ইন্দ্রের সভায় ছিলেন, তরুণ ঐহাদের
অগ্রতম ছিলেন । মহাভা-সভা-৭। (২)
তরুণ নামে অত্রি ঋষির এক পুত্র ছিল
এবং বশিষ্ঠ ঋষিরও তরুণ নামে এক
পুত্র ছিল । ঐহারা উভয়েই রুদ্র মেরু
সাবণির সময়ে ঋষি ছিলেন । হরি-
হরি-৭ । সপ্তর্ষি দেখ ।

তরুণক—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের
বংশে তরুণক প্রভৃতি বহু নাগের জন্ম
হয় । ঐহাদের মধ্যে অনেকে রাজা
জন্মেজয়ের সর্পসঙ্গে বিনষ্ট হন । মহাভা-
আদি-৫৭ ।

তরুণ—সপ্তম মন্বন্তরে বিবশ্বানের (সূর্য্যের) পুত্র বৈবস্বতমহু ছিলেন । তিনি শ্রাদ্ধদেব নামেও প্রসিদ্ধ ছিলেন । তরুণ, বৈবস্বতমহুর অগ্রতম তনয় । ভাগ-৮ঙ্ক-১৩ ।

তর্জ—উত্তম মনুর অগ্রতম তনয় । মৎ-৫০ ।

তর্ঘা—মহর্ষি তর্ঘা বৈদিক কালের একজন ঋষি ছিলেন । ঋক্-৫।৪৪।১২ ।

তর্ঘ—অষ্টবসুর অগ্রতম অর্ক, অর্কের পত্নী বাসনা হইতে তর্ঘ প্রভৃতি অনেক পুত্র জন্মগ্রহণ করে । ভাগ-৬ঙ্ক-৬ ।

তল—মগধের শূদ্রবংশীয় নরপতি হানেয়ের পুত্র তল, তলের তনয় পুরীষভীক । ভাগ-১২ঙ্ক-১ ।

তলা—নরপতি রৌদ্রাশ্বের অগ্রতমা কন্তা ও মহর্ষি প্রভাকরের অগ্রতমা পত্নী । বায়ু-৯৯ । রৌদ্রাশ্ব দেখ ।

তাড়কা—সুকেতু নামক মহা-বীর্ষবান্ যক্ষের কন্তা তাড়কা । তাঁহার সহিত ভৃগু অশুরের পুত্র সূনের বিবাহ হয় । তাঁহাদের পুত্র মারীচ । তাড়কার স্বামী সূন্দ, মহর্ষি অগস্ত্যের হস্তে নিহত হইলে, সেন্দ্বীর পুত্র মারীচের সহিত অগস্ত্যের অনিষ্ট করিতে প্রবৃত্ত হইল । সেই সময়ে রাম ও লক্ষণ সমভিব্যাহারে বিশ্বামিত্র তথায় উপস্থিত হইলেন । বিশ্বামিত্রের আদেশে রাম তাড়কা রাক্ষসীকে বধ করেন । রামা-আদি-২৪, ২৭ ।

তাড়কায়ন—বিশ্বামিত্রের বহু পুত্রের মধ্যে একজনের নাম তাড়কায়ন ছিল । মহাভা-অনুশা-৪ ।

তাড়াপীড়—ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি চন্দ্রাবলোকের তনয় তাড়াপীড়, তাড়াপীড়ের তনয় চন্দ্রগিরি, চন্দ্রগিরির তনয় ভাহুচন্দ্র । লি-পূ-৬৬ ।

তাণ্ডি—অগ্নিরাবংশীয় মহর্ষি তাণ্ডি একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের অগ্নিরা, তাণ্ডি ও মোদগলা এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১৯৬ । হংসজিহ্ব দেখ ।

তাণ্ডা—একজন ঋষির নাম তাণ্ডা ছিল । মহাভা-সভা-৭ । ইনি ঋগ্বেদের মন্ত্র দ্বারা বিষ্ণুর আরাধনা করিয়া ছিলেন । মহাভা-শান্তি ২২৭ ।

তাপতা—অর্জুনের অগ্রতম নাম তাপতা ছিল । পাণ্ডুপুত্র অর্জুনের পূর্বেপুরুষ, নরপতি সম্বরণের স্ত্রীর নাম ছিল তপতী । সেই জন্ত অর্জুন তাপতা নামে অভিহিত হইতেন । বিশেষতঃ গন্ধর্ব্বরাজ অঙ্গারপর্ণ তাপতা নামেই তাঁহাকে সোধোদন করিতেন । মহাভা-আদি-১৭১ ।

তাপন—কশ্যপ পত্নী দমুর গর্ভজাত অগ্রতম দানব । বায়ু-৮৬ । দমু দেখ ।

তাপনী—চতুঃষষ্টি বোণীর অগ্রতমা । অগ্নি-৫২ । যোগিনীগণ দেখ ।

তাপী—ছায়া হইতে সূর্য্যের শনৈশ্চর নামে এক পুত্র ও তাপী নামে

এক কণ্ঠা উৎপন্ন হয়। স্বন্দ-আব-
অব-৫৬। বিবস্থান্ দেখ।

তামরসা— নরপতি ভদ্রাশ্বের
অন্ততমা কণ্ঠা ও প্রভাকর ঋষির পত্নী।
স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২০।

তামস—(১) মনুর তনয় প্রিয়ব্রত,
প্রিয়ব্রতের অন্ততমা পত্নী হইতে উত্তম,
তামস ও রৈবত নামে তিন পুত্র
জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৫৯-২। (২)
বরাহকল্পে বৈবস্বত মনুষ্যের যে চতুর্দশ
শিবাবতার প্রোক্ত হইত হন, তামস
তাহাদের অন্ততন ছিলেন। লি-পু ৭।

তামসমনু— (১) চতুর্থ মনুষ্যের
তামস নামে মনু ছিলেন। সেই সময়ে
কাব্য, পৃথু, অগ্নি, জরু, ধাতা,
কপিবান্ ও অকপীবান্ এই সাত জন
সপ্তর্ষি ছিলেন এবং সত্য নামক দেবগণ
ছিলেন। ছাতি, তপস্ত, সূতপা,
তপোমূল, তপোষণ, তপোরতি,
অকল্যাষ, তথী, ধন্বী ও পরস্তপ নামে
তামস মনুর দশ পুত্র ছিল। হরি-হরি-
৭। তামস মনুষ্যের সুরাব প্রভৃতি
গণদেবতা ছিলেন এবং বিষ্ণু হব্যার
গর্ভে, দেবগণের সহিত হরিরূপে
অবতীর্ণ হইয়াছিলেন। কুর্শ-পু-৫০।
(২) তামস মনুর পুত্র দণ্ডধ্বজ পুত্রার্থী
হইয়া স্বীয় শোণিত, মাংস প্রভৃতি
অনলে আহুতি দেন। সেই অগ্নি হইতে
সাতটি পুত্র উৎপন্ন হয়। তাহারাই
তামস মনুষ্যের মরুৎ। বাম-৭২। (৩)

তামস মনুর অকল্যাষ, ধন্বী, তপোমূল,
তপোধন, তপোরতি, তপস্ত, পরস্তপ,
তপোছাতি, তপোভোগী ও তপোযোগী
নামে ধর্ম্মাচাররত, মনুষ্যশ্রেষ্ঠ গৌরব-
বর্দ্ধন দশ পুত্র ছিল। এই মনুষ্যের
কবি, পৃথু, অগ্নি, অকপি, কপি, জরু
ও ধীমান্ সপ্তর্ষি ছিলেন এবং তাহার
সাধা নামে খ্যাত ছিলেন। মৎ-৯।
(৪) তামস মনুষ্যের সুরগণ, হরিগণ,
সত্যগণ ও সুর্যগণ দেবতা ছিলেন।
ইহার প্রত্যেকে সপ্তবিংশতি সংখ্যক।
এই সময়ে শিবি নরপতি শত যজ্ঞ
করিয়া ইন্দ্র হন। তৎকালে জ্যোতি-
র্দ্ধিমা, পৃথু, কাব্য, চৈত্র, অগ্নি, বনক
ও পীবর সপ্তর্ষি ছিলেন। নর, খ্যাতি,
শাস্ত, হয়, জাম্বজ্ঞপ্ত প্রভৃতি তামসমনুর
পুত্রেরা রাজা হন। বিষ্ণু-৩৭-১। (৫)
তামস চতুর্থ মনু ছিলেন। তাহার পৃথু,
খ্যাতি, নর, কেতু প্রভৃতি দশ পুত্র
ছিল। সত্যক, হরি ও ধীর এই
মনুষ্যের দেবতা এবং ত্রিশিখ ইন্দ্র
ছিলেন। জ্যোতির্দ্ধিমা প্রভৃতি ঋষি
ছিলেন। ভাগ-৮-৯।

তাশ্ব—মহর্ষি তাশ্ব একজন ঋষিদের
মহাদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি মরুৎ
প্রভৃতি দেবগণের স্তুতি করিয়া কতিপয়
ঋক্‌মন্ত্র রচনা করেন। ঋক্-১০।৯৩।১।

তাম্র—(১) মুর দৈত্যের তনয়
তাম্র, অন্তরীক্ষ, শ্রবণ, বিভাবনু, বনু,
নভস্থান্ ও বরুণ এই সাত জন যুজ্

করিয়া শ্রীকৃষ্ণ হস্তে নিহত হন । ভাগ-১০ঙ্ক-৫৯ । (২) শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা স্ত্রী সত্যভামা হইতে তাম্র, চক্র, জলকুম, প্রভৃতি সাত পুত্র এবং চারিটা কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-৪৭ । সত্যভামা দেখ । দেবী-পূ-৬৩ ।

তাম্রক—মহিষাসুরের অন্ততম সেনাপতি । তিনি দেবী পার্শ্বতীর শরে শমন সদনে গমন করেন । দেবীভা-১০ঙ্ক-১২ ।

তাম্রশুশ্রূ—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী রুক্মিণীর গর্ভজাত অন্ততম পুত্র । ভাগ-১০ঙ্ক-৬১ । রুক্মিণী দেখ ।

তাম্রচূড়—স্কন্দ দেবসেনাপতি-পদে বৃত হইলে, অরুণ তাঁহার সাহায্যার্থ, স্বীয় পুত্র তাম্রচূড়কে প্রদান করেন । বাম-৫৭ । স্কন্দ দেখ ।

তাম্রচূড়া—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী, কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের অন্ততমা তাম্রচূড়া ছিলেন । মহাভা-শল্য-৫৭ ।

তাম্রজাঙ্ক—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী সত্যভামার গর্ভজাত অন্ততম পুত্র । হরি-হরি-১৬০ । সত্যভামা দেখ ।

তাম্রতপ্ত—শ্রীকৃষ্ণের রুক্মিণীর গর্ভজাত অন্ততম পুত্র তাম্রতপ্ত । ভাগ-১০ঙ্ক-৬১ ।

তাম্রদীপ—কলিকালে বাহার নামে নানাবিধ লোকমোহকর পাবওধর্ম প্রবর্তিত হইবে, সেই ঋতের পুত্র

ভরত, ভরতের পুত্র শতশৃঙ্গ, শতশৃঙ্গের অন্ততম তনয় তাম্রদীপ । স্কন্দ-মাহে-কুমা ৩৯ ।

তাম্রপক্ষ—রোহিণী নামী শ্রীকৃষ্ণের এক স্ত্রী ছিল । তাঁহার গর্ভে দাপ্তিমান, তাম্রপক্ষ প্রভৃতি পুত্রগণ জন্মগ্রহণ করেন । বিষ্ণু-৫ম-৩২ । রোহিণী দেখ ।

তাম্রপর্ণী—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী সত্যভামার গর্ভজাত অন্ততম পুত্র । হরি-হরি-১৬০ । সত্যভামা দেখ ।

তাম্রবক্ষ—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী সত্যভামার গর্ভজাত অন্ততম পুত্র । বায়ু-৯৬ । সত্যভামা দেখ ।

তাম্রবন্ধ—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী সত্যভামার গর্ভজাত অন্ততম পুত্র । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । সত্যভামা দেখ ।

তাম্রবরাহ—কালীতে তাম্রবরাহ নামে এক শিবলিঙ্গ আছেন । তাম্রদীপ হইতে তিনি আগমন করিয়াছেন । স্কন্দ-কালী-উত্ত-৬১ ।

তাম্রবর্ণা—নরপতি রৌদ্রাশ্বের অন্ততমা কন্যা ও প্রভাকর ঋষির অন্ততমা স্ত্রী । বায়ু-৯৯ । রৌদ্রাশ্ব দেখ ।

তাম্রবিন্দ—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা স্ত্রী নায়জিতী হইতে তাম্রবিন্দ প্রভৃতি পুত্রগণ জন্মগ্রহণ করেন । বিষ্ণু-৫ম-৩২ । নায়জিতী দেখ ।

তাম্রলিপ্ত—বঙ্গদেশের একজন রাজার নাম তাম্রলিপ্ত ছিল । তিনি

ক্রৌণদীর স্বরস্বর শতার উপস্থিত ছিলেন। ভীম দিগ্বজ্রে বহির্গত হইয়া তাঁহাকে পরাস্ত করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-১৮৬; সভা-১২।

তাত্রা—(১) দক্ষের যষ্টী কনার অন্ততমা ও কশ্যপের অষ্ট পত্নীর একতরা। তাঁহার গর্ভে ক্রোধী, ভাসী, শ্বেনী, ধৃতরাষ্ট্রী ও শুকী নামী লোক বিখ্যাত পাঁচ কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬৮-৬। রামা-আরণ্য-১৪। (২) কশ্যপের অন্ততমা পত্নী তাত্রা হইতে কাকী, শ্বেনী, ভাসী, ধৃতরাষ্ট্রী ও শুকী নামী পাঁচ কন্যা জন্মে। তন্মধ্যে কাকী হইতে কাক, শ্বেনী হইতে শ্বেন, ভাসী হইতে ভাগ ও গৃধ্র, ধৃতরাষ্ট্রী হইতে হংস, কলহংস ও চক্রবাক এবং যশস্বিনী শুকী হইতে শুক জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৬। (৩) কশ্যপ পত্নী তাত্রা হইতে শুকী, শ্বেনী, ভাসী, সুগ্রীবী, শুচী ও গৃধ্রী নামী ছয় কন্যা জন্মে। বিষ্ণু-১ম-২১।

তাত্রারন—মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্যের অশ্ব নামে খ্যাত পঞ্চদশ জন শিষ্যের অন্ততম। বায়ু-৬১। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। আপ্য ও যাজ্ঞবল্ক্য দেখ।

তার—(১) কিস্কিন্দ্যার অধিবাসী একজন বানর দলপতি। তিনি সুগ্রীবের আহ্বানে বহু সৈন্তসহ সীতার অন্বেষণার্থ কিস্কিন্দ্যার উপস্থিত হইয়াছিলেন। রামা-কিস্কি ৩৯। (২) তার

অম্বর ব্রহ্মার বয়ে বলীরান হইয়া সমস্ত পৃথিবী জয় করিয়াছিলেন অবশেষে বিষ্ণুর সহিত তাঁহার সহস্র বৎসর যুদ্ধ হইয়াছিল এবং সেই যুদ্ধে বিষ্ণু পরাজয় করিয়াছিলেন। তারের পুত্র তারক অম্বর কার্তিকেয়ের হস্তে নিহত হন। লি-পূ-১০১। (৩) কশ্যপ পত্নী দম্বু হইতে তার, সম্বর, কপিল, শঙ্কর, স্বর্ভাম্ব, বৃষপর্কী প্রভৃতি প্রধান প্রধান দানবগণ জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। কুর্ম-পূ-১৮।

তারক—(১) বানর বিশেষ। বৃহস্পতির ঔরসে তাহার জন্ম হয়। রামা-আদি-১৭। (২) কশ্যপের অন্ততমা পত্নী দম্বু হইতে তারক প্রভৃতি শত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-২৪১। (৩) সমুদ্র মন্থনের পর দেবতার যুদ্ধ হয়। সেই সময়ে তারকাম্বরের সহিত দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের দ্বন্দ্ব যুদ্ধ হয়। ভাগ-৮৮-১০। সকল শোভার আধার, তলাতল নামক পাতাল প্রদেশে, বিরোচন, হিরণ্যাক্ষ, তারকাদি বাস করিতেন। কুর্ম-পূ-৪৩। (৪) নিম্নতল নামক পাতাল প্রদেশে, তারক, অগ্নিমুখ যবনেরা বাস করিতেন। কুর্ম-পূ-৪৩। (৫) দৈত্যপতি তারক দশ অমৃত সৈন্ত কর্তৃক পরিবৃত হইয়া দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের সহিত যুদ্ধ করিতে আগমন করিয়াছিলেন। কিন্তু কার্তিকেয় তাঁহাকে অমৃতচরণের সহিত

নিহত করেন। মহাভা-শলা-৪৭। (৩) তারক দৈত্যের তনয় বিছাঙ্গালী, কমলাক্ষ ও তারকাক্ষ, মহাদেব কর্তৃক নিহত হন। লি-পূ-৭১। অগ্নিসুখ দেখ। (৭) কশ্যপের স্ত্রী দম্বর গর্ভজাত অশ্রুতম পুত্র। বিষ্ণু-১ম-২১।

তারকলোহিণী—একজন কৌশিক-বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। বায়ু-৯১।

তারকাক্ষ—তারক দানবের অশ্রুতম পুত্র। লি-পূ-৭১। তারক দেখ।

তারকায়ন—বিশ্বামিত্রের অশ্রুতমা পত্নী শালাবতীর গর্ভে হিরণ্যাক্ষের জন্ম হয়। হিরণ্যাক্ষের তনয় যাজ্ঞবল্ক্য, অখমর্ষন, উড়ুপুত্র, অভিজাত, তারকায়ন ও চঞ্চল ইহারা ছয় জন। হরি-হরি-২৭।

তারা—(১) কিল্বিক্যার অধিপতি বালির স্ত্রী। তারার গর্ভে বালির, অঙ্গদ নামে এক পুত্র জন্মে। রাম বালিকে বধ করিলে তারা, দেবর স্ত্রীস্বীকৃতি পুনর্বার বিবাহ করিয়াছিলেন। রামা-কিল্বিক-১৫, ৩০। (২) মহর্ষি অঙ্গিরার অশ্রুতম তনয় বৃহস্পতি। বৃহস্পতির পত্নীর নাম তারা। একবার সোমদেব তারাকে হরণ করেন। দেবগণ ও রাজসিগণ বার বার অমুরোধ করিলেও চন্দ্র তারাকে প্রত্যর্পণ করিতে অস্বীকার করেন। তখন বৃহস্পতি মহাদেবের শরণাপন্ন হইলেন। এদিকে শুক্রাচার্য্য চন্দ্রকে সাহায্য করিতে অগ্রসর হইলেন। দেব-দানবে

তুমুল যুদ্ধ উপস্থিত হইলে, ব্রহ্মা মধ্যস্থ হইয়া এই বিবাদ মীমাংসা করিয়া দেন। সোমদেব তারাকে বৃহস্পতির হস্তে প্রত্যর্পণ করিলেন। বৃহস্পতি তারাকে গর্ভবতী দেখিয়া, তাঁহার আলয়ে গর্ভমোচন করিতে নিষেধ করেন। তখন তারা ইষিকাস্তম্ব মধ্যো জলস্ত পাবক সদৃশ একটা পুত্র প্রসব করেন। ইহা কাহার পুত্র এই বিষয়ে সংশয়াপন্ন হইয়া দেবগণ তারাকে জিজ্ঞাসা করিলে, তারা কোন উত্তর দিলেন না। পরে ব্রহ্মার প্রশ্নে, “এই পুত্র সোমের” এইমাত্র বলিলেন। তখন সোমদেব সেই বালককে গ্রহণ করিয়া তাঁহার নাম রাখিলেন বুধ। হরি-হরি-২৫। ভাগ-৯স্ক-১৪। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৪৩, ৫৪। (*) বসুদেবের অশ্রুতমা পত্নী তারা হইতে কপিল নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৬০। (৪) ব্রহ্মবৈবর্ত পুরাণে চন্দ্রতারা ষড়্ভিত বাপারটী নামান্ত্র পরিবর্তিত আকারে আছে। (৫) নহেশ্বরীর শরীর-সমুতা অশ্রুতমা মহাশক্তি তারা। স্কন্দ-কাণী-উ-৭১। শক্তি দেখ। (৬) চতুষ্টয় যোগিনীর অশ্রুতমা। অগ্নি-৫২।

তারাগণ—দ্বাদশ মনু রুদ্রসাবর্ণির সময়ে হরিতগণ, লোহিতগণ, সূর্য্যনোগণ, সূর্য্যগণ ও তারাগণ, দেবতাদেবু এই পঞ্চ গণ ছিল। বিষ্ণু-৩ম-২।

তারাক্ষ—পিত্তাক্ষ নামক এক

শবর অতিশয় ধার্মিক ছিলেন। তাঁহারই পিতৃব্য তারাপীড় অতিশয় দুর্কর্মাবিত ছিলেন। তিনি যজ্ঞবৃদ্ধি দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করিতেন। স্বন্দ-কাশী-পূ-১২।

তারাপীড়—রথুৎশীষ চন্দ্রাবলোকের তনয় তারাপীড়, তারাপীড়ের তনয় চন্দ্রগিরি, চন্দ্রগিরি হইতে ভানুবিভক্ত জন্মগ্রহণ করেন। কৃষ্ণ-পূ-২১। তাড়া পীড় দেখ।

তারাবতী—করবীর পুরের অধিপতি চন্দ্রশেখরের পত্নীর নাম তারাবতী ছিল। তিনি উপরিচর, দমন ও অলক নামে তিন পুত্র প্রসব করেন। কালিকা-৪৭, ৪৮।

তারিণী—একটা কুলদেবী। কৌশিক সগোত্রদিগের গোত্রদেবী তারিণী। স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৯, ২১।

তারেশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। ইহার অস্ত্র নাম বৈষ্ণনাথ। স্বন্দ-কাশী-উ-৯৭।

তার্ক—(১) পক্ষী বিশেষ। মহর্ষি অরিষ্টনেমী তার্ক পক্ষী সম্বন্ধে কতিপয় শ্লোক রচনা করিয়াছেন। শ্বক্-১০। ১৭৮। (২) মহর্ষি কণ্ঠপের অন্যতম পত্নী বিনতা হইতে তার্ক, অরিষ্টনেমী ঐভূতি বহু পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। মহাতা-আদি-৬৫। (৩) কণ্ঠপের পত্নী বিনতা হইতে তার্ক, অরিষ্টনেমী, গরুড়, অরুণ ও আরুণি নামে পঞ্চ পুত্র জন্মগ্রহণ করে। হরি-হরি-২১৮। (৪)

মহর্ষি তার্ক, দক্ষের বিনতা, কজ্জ, পতঙ্গী ও যামিনী নারী চারি কন্যাকে বিবাহ করেন। তন্মধ্যে বিনতা হইতে গুরুড় ও অরুণ, কজ্জ হইতে নাগগণ, পতঙ্গী হইতে পতঙ্গগণ এবং যামিনী হইতে শলভগণ জন্মগ্রহণ করে। ভাগ-৬৬-৬। (৫) রথকৃৎ, রথোজা, রথচিত্র, সুবাহু, রথশবন, বরুণ, সুবেণ, সেনজিৎ, অরিষ্টনেমী, তার্ক, কৃতজিৎ ও সত্যজিৎ এই দ্বাদশ গ্রামিনী যথাক্রমে সূর্য্যের রশ্মি সংবৎসর করেন। কৃষ্ণ-পূ-৫০।

তার্ক্য—মহর্ষি তৃক্ষুর তনয় তার্ক্য অরিষ্টনেমী, ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। শ্বক্-১। ৮৯। ৬। একদা মহর্ষি তার্ক্য সরস্বতী দেবীকে মন্ত্রস্থোর শ্রেয়ঃ কি? এই প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিয়া বহু উপদেশ লাভ করেন। মহাতা-বন-১৮৫।

তার্ক্যবাহন—সূর্য্যের অস্ত্র নাম। স্বন্দ-কাশী-পূ-৯।

তালক—মহর্ষি কৌশলোর সামবেদ অধ্যায়ী অস্ত্রতম শিষ্য তালক। বা - ৬১। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭।

তালকৃৎ—অঙ্গিরা বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি, ভরদ্বাজ, গর্গ ও সৈতা, এই পাঁচটা আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৬। মধুরাবহ দেখ।

তালকেতু—শিবের অস্ত্রতম অনুচর তালকেতু, শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে

চতুষ্টয় গণসহ উপস্থিত ছিলেন ।
লি-পূ-১০৩ ।

তালজঙ্ঘরী—কাশীস্থিত আনন্দ
বনে তালজঙ্ঘরী দেবী বিদ্যমান
আছেন । কল-কাশী-উক্ত-৭০ ।

তালজঙ্ঘ—(১) নরপতি বৎসের
তনয় তালজঙ্ঘ ও হৈহয় (অশ্ব নাম
বীতহব্য) । তাঁহারা সকলেই ব্রাহ্মণস্ব
লাভ করিয়াছিলেন । মহাভা-অনুশা-
৬০, ১৫৩ । (২) অবন্তী দেশের অধিপতি
যজুবংশীয় জয়ধ্বজের তনয় মহাবল
তালজঙ্ঘ । এই তালজঙ্ঘের বংশধরেরা
তালজঙ্ঘ নামেই খ্যাত ছিলেন । হরি-
হরি-৩৩ । (৩) নরপতি সগর তালজঙ্ঘ
ক্ষত্রিয়দিগকে সংহার করেন । ভাগ-
৯৯-২৩ । (৪) কার্তবীৰ্য্যের তনয়
জয়ধ্বজ, জয়ধ্বজের অগ্রতম তনয়
তালজঙ্ঘ । মহাবীর তালজঙ্ঘের শত
পুত্রেরা তালজঙ্ঘ নামেই খ্যাত
হইতেন । তাঁহাদের ভোজ, বীতিহোত্র,
শাখ্যাত, অবন্তি ও কণ্ডিকের এই
পাঁচটা বংশ বিখ্যাত । বাতিহোত্রের
তনয় আনর্ত । মৎ-৪৩ । কুর্ম-পূ-২৩ ।

তালজঙ্ঘগণ—মহাবীর তালজঙ্ঘের
পুত্রেরা তালজঙ্ঘগণ নামে খ্যাত
ছিলেন । মৎ-৪৩ ।

তালজঙ্ঘী—চতুষ্টয় যোগিনীর
অগ্রতম । অগ্নি-৫২ । যোগিনীগণ দেখ ।

তালধ্বজ—একবার নারদ কোন
তীর্থে অবগাহন করিয়া জীর্ণরূপ প্রাপ্ত

হন । পরে সেই অবস্থায় নরপতি
তালধ্বজ তাঁহাকে বিবাহ করেন ।
পরে নারদ আবার বিষ্ণুর
অগ্রগ্রহে স্বীয় রূপ প্রাপ্ত হন ।
দেবীভা-৬৯-২৮, ৩০ । নারদ দেখ ।

তালপত্র—দেবাসুর যুদ্ধে কল
দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, যম
তাঁহার সাহায্যার্থে যে সকল সেনাধ্যক্ষ
প্রেরণ করেন, তালপত্র তাঁহাদের
অগ্রতম ছিলেন । বাম-৫৭ । উন্মাদ
কল দেখ ।

তালমেঘ—দানবপতি তালমেঘ
অতিশয় বলশালী হইয়া দেবগণের উপর
অত্যাচার করিতে আরম্ভ করেন ।
দেবগণ ভয়ে ব্রহ্মার শরণাপন্ন হন ।
ব্রহ্মা তাঁহাদের সহিত বিষ্ণুর শরণাপন্ন
হন । বিষ্ণু তাঁহাদিগকে অভয় দিয়া
স্বয়ং তাঁহার সহিত যুদ্ধার্থ নর্মদা তীরে
উপস্থিত হইলেন এবং সুদর্শন চক্রের
দ্বারা তাঁহাকে বধ করিলেন । কল-
আব-২২-১০ ।

তালহয়—যজুবংশীয় শতজিতের
অগ্রতম পুত্র । পদ্ম-সৃষ্টি-১২ । শতজিৎ
দেখ ।

তালেশী—দেবাসুর সমরে, মহেশ্বরের
শরীরসমুত্তা যে সকল মহাশক্তি
দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য
করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অগ্রতম
ছিলেন । কল-কাশী-উক্ত-৭২ ।

তিগ্ন—পাণ্ডুবংশীয় নরপতি যুধিষ্ঠির

তনয় তিগ্ম, তিগ্মের তনয় বৃহদ্রথ, বৃহদ্রথের তনয় বসুদান। বিষ্ণু ৪র্থ-২১।

তিগ্মকেতু—স্বায়ম্ভুব মনুবাংশীয় ঋষের তনয় বৎসর। বৎসরের পত্নী সুবীথী হইতে পুষ্ণা, তিগ্মকেতু, ইষ, উজ্জু, বসু ও জয় নামে ছয় পুত্র জন্মে। ভাগ-৪৯-১৩। ঋব দেখ।

তিগ্‌মাত্মা—পাণ্ডব বাংশীয় উর্ক হইতে তিগ্‌মাত্মা ও তিগ্‌মাত্মা হইতে বৃহদ্রথ জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৫০।

তিতিক্ষা—ধর্ম্মের অগ্রতম। স্ত্রী ও দক্ষের কন্যা তিতিক্ষা হইতে ক্ষেম জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৪৯-১।

তিতিক্ষু—(১) পুরুবাংশীয় নরপতি মহামনার উশীনর ও তিতিক্ষু নামে দুই পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে তিতিক্ষুর তনয় উশদ্রথ, উশদ্রথের তনয় ফেন। হরি-হরি-৩১। (২) তিতিক্ষুর তনয় ক্রমদ্রথ, ক্রমদ্রথের তনয় হোম, হোমের তনয় সূতপা। ভাগ ৯৯-২৩। (৩) তিতিক্ষুর তনয় উষদ্রথ, উষদ্রথের তনয় হেম। বিষ্ণু-৪র্থ-১৮। (৪) যতুবাংশীয় উশনার তনয় তিতিক্ষু, তিতিক্ষুর তনয় মরুত। মৎ-৫৪, ৫৮। বায়ু-৯৯। মরুত দেখ।

তিত্তিরি, তিত্তিরী—(১) মহর্ষি তিত্তিরি বৈশম্পায়নের অগ্রতম শিষ্য ছিলেন। তিনি যাজ্ঞবল্ক্যকর্তৃক উদগীর্ণ বেদ পুনর্বার তিত্তিরি পক্ষিৰূপ ধারণ-পূর্বক গ্রহণ করিয়াছিলেন। ঋত। (২) মহর্ষি কশ্যপের অগ্রতম। পত্নী কক্র হইতে তিত্তিরি প্রভৃতি বহু নাগের জন্ম

হয়। মহাভা-আদি-৩৫। (৩) জ্যাম্ববাংশীয় নরপতি কপোতকোমার তনয় তিত্তিরি, তিত্তিরির তনয় পুনর্কসু, পুনর্কসুর তনয় অতিজিৎ। হরি-হরি-৩৭। (৪) মহর্ষি তিত্তিরি একজন অগ্নিরা বাংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অগ্নিরা, তিত্তিরি ও কপিভূ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৬। কপিভূ দেখ। (৫) কপোতকোমার তনয় তিত্তিরি, তিত্তিরির তনয় নর, নরের পুত্র চন্দনচন্দ্রভি। অগ্নি-২৭৫।

তিথি—মহর্ষি তিথি একজন ভৃগু-বাংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের বীতিহবা, ভৃগু, বৈরস ও বৈবস এই চারিটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৫। ভাগবিত্তি দেখ।

তিন্দুক—তিন্দুক নামে এক নাপিত মথুরাপুরীতে দেহত্যাগ করিয়া, পরে ব্রাহ্মণ কুলে জন্ম লাভ করিয়াছিল। বরা-১৪৯।

তিমি—(১) কশ্যপের অগ্রতম। পত্নী ও দক্ষের কন্যা তিমি, জলজন্তু সকলকে প্রসব করেন। ভাগ-৬৯-৬। শ্রীমহাভা-৩। (২) পাণ্ডব বাংশীয় দুর্জয়ের তনয় তিমি, তিমির তনয় বৃহদ্রথ, বৃহদ্রথের তনয় সুরান, সুরানের তনয় শতানীক। ভাগ ৯৯-২২। (৩) পতঙ্গী, যামিনী, ভায়া ও তিমি এই চারিজন দক্ষের কন্যা ও অরিষ্টনেমীর স্ত্রী ছিলেন। স্বদ-মাহে-কুমা-১৪। দক্ষ দেখ।

তিমিধ্বজ—অপর নাম শবরাধ্বজ।

এই ক্ষুর অভিযান মায়াবী ও বলবান ছিলেন। ইহার সহিত ইন্দ্রের যুদ্ধ উপস্থিত হয়। রাজা দশরথ ইন্দ্রের পক্ষ হইয়া তাঁহার সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। তিনি সেই যুদ্ধে রণাহত হইয়া কাতর হইলে, রাণী কৈকেয়ী তাঁহাকে শুশ্রূষা করিয়া, আরোগ্য করেন। তখন রাজা তাঁহাকে দুইটি বর দিতে প্রতিশ্রুত হন। কৈকেয়ী সেই দুই বর তখন গ্রহণ না করিয়া পরে গ্রহণ করিবেন বলেন, এবং রামের রাজ্যাভিষেক কালে তাহাই গ্রহণ করিয়া, এক বরে রামের চতুর্দশ বৎসর বনবাস ও অপর বরে ভরতের রাজ্যাভিষেক প্রার্থনা করেন। রামা-অযো-৯।

তিমির—স্বারোচিষ মহাস্তরের অন্ততম সপ্তর্ষি ছিলেন। কুর্শ-পৃ-৫০। সৌর-৩২। অর্করীবান্ ও সপ্তর্ষি দেখ।

তিরস্বী—মহর্ষি তিরস্বী একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রজ্ঞ ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্রের স্তব করিয়া অনেক ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক্-৮।১৫।১।

তিরিন্দ্রি—যজুবংশীয় পরশুরামের পুত্র তিরিন্দ্রি, শর্যাবতী হ্রদের তীরে বাস করিতেন। তাঁহার পুরোহিত কণ্ণগোত্রীয় বৎস, তথায় এক যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেন। সেই যজ্ঞে তিরিন্দ্রি বহু ধন দান করেন। ঋক্-৮।৬।৪৬।

তির্য্য—কশ্যপের অন্ততম পত্নী ক্রোধা হইতে যুগী, যুগমল্লা, হরিভদ্রা, ইরাবতী, ভূতা, কপিলা, দংষ্ট্রী, নিশা,

তির্য্য, খেতা, স্বরা ও সুরসা নামী দ্বাদশ কন্যা জন্মে। তাঁহারা সকলেই মহর্ষি পুলহের পত্নী ছিলেন। বায়ু-৬৯।

তিলপর্ণ—মহাদেবের একজন গণের নাম তিলপর্ণ ছিল। স্বন্দ-কালী-উ-৫৩।

তিলপর্ণেশ্বর—কালীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কালী-উত্ত-৫৩।

তিলপ্রভা—একজন স্বর্গের অপ্সরা। পদ্ম-উত্ত-৮।

তিলাদেশ্বর—রেবা নদীর দক্ষিণ তীরস্থ, মহর্ষি জাবালী কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত একটি শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-আব-রেবা-২২২।

তিলিরি—অভিজিৎ দেখ।

তিলোত্তমা—(১) কশ্যপ পত্নী মুনি হইতে তিলোত্তমা প্রভৃতির জন্ম হয়। হরি-হরি-২১৮। (২) তিলোত্তমা প্রভৃতি নৃত্য গীত দ্বারা সূর্য্যকে অর্চনা করিতেন। কুর্শ-পৃ-৪১। (৩) কশ্যপের অন্ততম স্ত্রী কপিলার গর্ভে তিলোত্তমা, রম্ভা প্রভৃতি অম্বরগণ জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৫। (৪) এক সময়ে স্কন্দ ও উপস্কন্দ নামক অসুরদ্বয় ব্রহ্মার বরে বলীয়ান হইয়া, ত্রিভুবন জয় করিতে বহির্গত হইয়াছিল। তাঁহাদের অত্যাচারে দেব মানব সকলে প্রেীড়িত হইয়া ব্রহ্মার শরণাপন্ন হইলেন। ব্রহ্মার আদেশে বিশ্বকর্মা তিল তিল করিয়া সমুদয় বস্তুর সার গ্রহণপূর্ব্বক তিলোত্তমা নামী এক কন্যার সৃষ্টি করিলেন। তিলোত্তমা,

সুরামত, স্কন্দ ও উপস্কন্দের আলয়ে উপস্থিত হইলে, তাঁহারা তিলোত্তমাকে গাত করিবার জন্য পরস্পর যুদ্ধ করিয়া নিহত হইলেন। মহাভা-আদি-২০৮, ২১১, ২১২। (৫) তিলোত্তমা নারী এক যতি রূপবতী বালবিধবা ব্রাহ্মণ কন্যা স্বর্গপদে দোষে প্রথমে বিপথগামিনী হন। পরে স্বীয় পাপের প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পাপ মুক্ত হন। বরা-১৭৬। অমুলোচা দেখ। (৬) একবার তিলোত্তমা বলির পুত্র সাহসিকের সহিত ক্রীড়ায় মত্ত হইয়া ঋষি দুর্কাসার ধ্যান ভঙ্গ করেন। সেই জন্য দুর্কাসার শাপে বাণের কন্যা উষা রূপে জন্মগ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈ-স্কন্ধ-২২, ২৩। উষা দেখ।

ত্রিশোতসী—যে সমুদয় দেহধারী নদী বরুণদেবের উপাসনা করিতেন, ত্রিশোতসী তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মহাভা-সভা-৯।

তীক্ষ্ণ—মহাদেবের অন্ত নাম। মহাভা-আশ্বমে-৮।

তীক্ষ্ণদংষ্ট্র—(১) একজন শিবভক্ত দানবপতি। স্বন্দ-মাহে-কেদা-৮। (২) মহাদেবের অন্ত নাম। মহাভা-আশ্বমে-৮।

তীক্ষ্ণবেগ—রাবাক্স সেনাপতি। তিনি লঙ্কা সমরে প্রাণত্যাগ করেন। রামা-লঙ্কা-৯০।

তীত্রা—দক্ষের শত কন্যার অন্ততমা। তীত্রা প্রভৃতি দ্বাদশ কন্যা আদিভাগ্যের স্বী ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৯৯।

তীত্রাংশ—স্বর্গের অন্ত নাম। স্বন্দ-কাশী-পূ-২।

তীর্ণক—মহর্ষি তীর্ণক ব্রহ্মার যজ্ঞে অন্ততম অধ্বরু ছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৩৪।

তীর্ণনেমী—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, নাগ-তীর্ণ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর মাধবী, তীর্ণনেমী, স্মিতাননা, গীতপ্রিয়া, ও একচূড়াকে প্রদান করেন। বাম-৫৭।

তীর্ণশুকা—সমুদ্র মন্থন হইতে যে সকল অমরা জন্মগ্রহণ করেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততমা। স্বন্দ-কাশী-পূ-২।

তীর্ণসেনী—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণ-দায়িনী মাতৃগণের অন্ততমা ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

তুগ্র—রাজষি তুগ্র দ্বীপান্তরবর্তী শত্রুকর্তৃক উপক্রম হইয়া তাঁহাদিগকে পরাজিত করিবার মানসে, আপন পুত্র ভুজ্যাকে সৈন্তসহ নৌকার প্রেরণ করেন। নৌকা সমুদ্রে ভগ্ন হইলে, ভুজ্য অশ্বিনয়ের স্তুতি করেন। অশ্বিনয় ভুজ্যাকে সৈন্ত নৌকার আরোহণ করাইয়া তিন দিন তিন রাত্রির মধ্যে তাঁহার পিতা তুগ্রের আলয়ে পৌছাইয়া দেন। পরে ইন্দ্র তুগ্রকে সংহার করেন। স্বক্-১। ১১৬। ১। তুতুজি দেখ।

তুগ্রগীব—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি স্বন্দের সাহায্যকারী অন্ততম গণ তুগ্রগীব, অনেক দানবকে নিহত করিয়াছিলেন। বাম-৫৭।

তুঙ্গনাথ—কশ্যপ পত্নী খসার গর্ভজাত
অন্ততম পুত্র । বায়ু-৬৯ । খসা দেখ ।

তুঙ্গি—রাজা তুঙ্গি ইন্দ্রের স্তব করিয়া-
ছিলেন । তুঙ্গি ইন্দ্র তাঁহার সমৃদ্ধি
বৃদ্ধি করিয়া দিয়াছিলেন । ঋক্-৬।২৬।৪ ।

তুণি—যদুবংশীয় নরপতি অঙ্গের
তনয় তুণি, তুণির পুত্র যুগন্ধর ।
ইহার শৈশবের বলিয়া খ্যাত ছিলেন ।
বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ । অঙ্গ ও যুগন্ধর দেখ ।

তুণ্ড—বানর দলপতি নল, লঙ্কা
সমরে, তুণ্ড রাক্ষসের সহিত যুদ্ধ
করিয়াছিলেন । মহাভা-বন-২৮৩ ।

তুণ্ডকৈর—যদুবংশীয় জয়ধ্বজের
অন্ততম তনয় । পদ্ম-সৃষ্টি-১২ । জয়ধ্বজ
দেখ ।

তুণ্ডকেশ—কশ্যপের পত্নী খসার
গর্ভজাত অন্ততম তনয় । বায়ু-৬৯ ।
খসা দেখ ।

তুণ্ডা—দেবাসুর যুদ্ধে ষোড়শতীর্থ,
দেবসেনাপতি কার্তিকের সাহায্যার্থ
যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়া-
ছিলেন, তুণ্ডা তাঁহাদের অন্ততম
ছিলেন । বাম-৫৭ । ককটিকা দেখ ।

তুণ্ডিরেক—যদুবংশীয় তালজজ্বের
শত পুত্রের অন্ততম তুণ্ডিরেক ।
বায়ু-৯৪ । তালজজ্ব দেখ ।

তুন্দিল—এই নামে এক শিবাসুর
ছিল । শিব-জ্ঞান-৩০ ।

তুষ—যদুবংশীয় জনস্তম্ভের তনয়
তুষ ও তুষবান্ । বায়ু-৯৬ ।

তুষবান্—যদুবংশীয় জনস্তম্ভের পুত্র

তুষ ও তুষবান্ । বায়ু-৯৬ ।

তুষুক—(১) কশ্যপের অন্ততম পত্নী
কপিলার হইতে অলম্বুধা, মিশ্রকেনী,
বিদ্যাংপরী, তিলোত্তমা, অরুণা, রক্ষিতা,
রম্ভা, মনোরমা, কেশিনী স্ববাহু,
সুরতা, সুরজা ও শ্রুপ্রিয়া নামী ত্রয়োদশ
কন্যা এবং অতিবাহু, হাহা, হুহ ও
তুষুক প্রভৃতি গন্ধর্বগণ ও ব্রাহ্মণ,
অমৃত, গো ও গন্ধর্ব প্রভৃতি নানাবিধ
অপত্য জন্মগ্রহণ করেন । রাজা
যুধিষ্ঠিরের রাজস্বয় যজ্ঞে গন্ধর্বরাজ
তুষুক, তাত্রবর্ণ, সুবর্ণালঙ্কৃত এক শত
অশ্ব প্রদান করিয়াছিলেন । মহাভা-
আদি-৬৫ । (২) গন্ধর্ব বিশেষ । তিনি
কুবেরের শাপে বিরাধ রাক্ষসরূপে জন্ম-
গ্রহণ করেন । রামা-আরণ্য-৪ । বিরাধ
দেখ । (৩) তুষুক নামে এক হরিভক্তি-
পরায়ণ ঋষি ছিলেন । তিনি সর্কদা
শ্রীহরির গুণ গান করিয়া তাঁহার দর্শন
লাভে সমর্থ হইয়াছিলেন । লি-উত্ত-১ ।
(৪) তুষুক ও সুবর্চা প্রভৃতি দ্বাদশ গন্ধর্ব
সূর্য্যদেবের শ্রেষ্ঠ গায়ক । কুশ-পূ-৪১ ।
উগ্রসেন ও সূর্য্য দেখ ।

তুষুকসখা—তুষুক গন্ধর্বের সখা
ছিলেন বলিয়া, অন্ধকবংশীয় নরপতি
তম, তুষুকসখা নামে বিখ্যাত ছিলেন ।
কুশ-পূ-২৪ ।

তুর—মহর্ষি কল্যের তনয় তুর ঋষি
জনমেজয় রাজার পুরোহিত ছিলেন ।
ভাগ-৯৯-২২ ।

তুরজ—যযাতিবংশীয় নরপতি

রোমপাদের তনয় তুরঙ্গ, তুরঙ্গের পুত্র
পৃথলাঙ্গ, পৃথলাঙ্গের তনয় চম্প ।
বিকু-৪র্থ-১৮ । রোমপাদ দেখ ।

তুরঙ্গকধ্বজ—অন্ধকাসুরের অন্ততম
সেনাপতি তুরঙ্গকধ্বজ । তিনি মহা-
দেবের সহিত অন্ধকাসুরের যুদ্ধে
নন্দিসেনকে পরাস্ত করেন । বাম-৬৮ ।

তুরাঘাট—ইন্দ্রের অস্ত্র : নাম
তুরাঘাট । ঋক্-৩।৩২।৫ ।

তুরীয়—অজিত দেবগণের অন্ততম ।
বায়ু-৩১ । ব্রহ্মাণ্ড-৩২ । অমৃতবান্ দেখ ।

তুরুণ্ড—কশ্যপ পত্নী দম্বর গর্ভজাত
অন্ততম পুত্র । কালিকা-৩৫ । দম্ব দেখ ।

তুর্যণ—তুর্যণ ও যাদব নরপতি
সুদাসের শত্রু ছিলেন । সেই জন্ত
সুদাসের পুরোহিত মহর্ষি বশিষ্ঠ
তঁাহাদিগকে বশীভূত করিবার জন্ত
ইন্দ্রের স্তব করিয়াছিলেন । ঋক্-৭।১৯।৮ ।

তুর্যযান—ইন্দ্র তুর্যযান রাজাকে
শত্রু হস্ত হইতে রক্ষা করিয়াছিলেন ।
এবং কুংস, অতিথিগণ ও আয়ুকে এই
যুবক রাজার অধীন করিয়াছিলেন ।
ঋক্-১।৫৩।১০ ।

তুর্যশ—(১) যজ্ঞশীল, দাতা, তুর্যশ,
রাজাকে ভৃগু ও ক্রতুগণ ধনার্থ সুদাস
রাজার সহিত সাক্ষাৎ করাইয়া
দিয়াছিলেন । এই উভয়ের মধ্যে সখা
সখাকে বধ করিয়াছিলেন । ঋক্-৭।
১৮।৬ । (২) একবার ইন্দ্র, যদা,
তুর্যশ ও যদু নামক রাজাকে শত্রু হস্ত
হইতে রক্ষা করেন । ঋক্-১।৫৪।৬১ ।

তুর্যশ—মহর্ষি কথ অগ্নিদেবের
সহিত রাজর্ষি তুর্যশকে স্তুতি করিয়া-
ছিলেন । ঋক্-১।৩৬।১৮ ।

তুর্যশ—(১) যযাতির অন্ততমা স্ত্রী
দেবযানী হইতে যদু ও তুর্যশ জন্মগ্রহণ
করেন । মহাভা-আদি-১৮০ । (২)
যযাতি স্বীয় রাজ্য বিভাগ করিয়া
আগ্নের কোণ অর্থাৎ দক্ষিণ পূর্ব কোণ
তুর্যশকে প্রদান করেন । তুর্যশ
পুত্র বহি, বহির পুত্র গোভাম্ব । ইয়ি-
হরি-৩০, ৩২ । কৃষ্ণ-পু-২২ । বায়ু-২৯ ।
(৩) তুর্যশের তনয় গর্ভ, গর্ভের তনয়
গোভাম্ব, গোভাম্বের তনয় ত্রিশারি ।
মৎ-২৪ । যযাতি ও দর্ভ দেখ ।

তুর্য—যদু ও তুর্য নামে দুই জন
দাস জাতির রাজা ছিলেন । একবার
তঁাহারা গাভী সমূহে পরিবৃত হইয়া
অতি সুন্দর বাক্য কহিতে কহিতে
মহুর ভোজনের আয়োজন করিয়া-
ছিলেন । ঋক্-১০।৬২।১০ ।

তুর্যীতি—রাজা তুর্যীতি প্রাচীন
কালের একজন রাজর্ষি ছিলেন ।
মহর্ষি কথ একবার তঁাহাকে দম্ব
দমনকারী অগ্নির সহিত আহ্বান
করিয়াছিলেন । আর একবার ইন্দ্র
তঁাহাকে জল মগ্ন অবস্থা হইতে রক্ষা
করেন । ঋক্-১।৩৬।১২ ; ১।৩১।১১ ।

তুলসী—(১) তিনি প্রকৃতির অংশ
ব্রহ্মপা ও বিষ্ণুর পত্নী ছিলেন । তুলসী
পূর্বে গোলোকের গোপিকা ছিলেন ।
ঐক্যের কিকরী হইয়া সর্বদা তাঁহার

সেবা করিতেন। তিনি একসময়ে রাস মণ্ডলে গোবিন্দ সহ ক্রীড়া করিতে করিতে মুচ্ছিত হইয়া পড়েন। এমন সময়ে রাধিকা তাঁহাকে দেখিতে পাইয়া গোবিন্দকে অতিশয় ভৎসনা করিলেন এবং তুলসীকে “পাপিষ্ঠে! তুই মনুষ্য যোনীতে গমন কর” এই বলিয়া শাপ দিলেন। তখন গোবিন্দ তুলসীকে বলিলেন যে, ভারতে তপস্তা করিয়া তুলসী পুনর্বার ত্রীকৃষ্ণকে লাভ করিবেন। সেই শাপে তুলসী দক্ষ-সাবর্ণি বংশীয় ধর্ম্মধ্বজ নরপতির ঔরসে ও তদীয় পত্নী মাধবীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। নরনারীগণ তাঁহার রূপের তুলনায় দিতে অক্ষম হইয়াছিল বলিয়া, পুরাবিদগণ তাঁহার তুলসী নাম প্রদান করিলেন। তুলসী জন্মগ্রহণ করিয়াই তপস্তায় নিযুক্ত হইলেন। তাঁহার কঠোর তপস্তায় সন্তুষ্ট হইয়া ব্রহ্মা তাঁহাকে বর দিতে উদ্বৃত্ত হইলেন। ব্রহ্মার বরে তুলসী শঙ্খচূড়কে বিবাহ করেন। এই শঙ্খচূড় পূর্বে সুদাম নামে গোপ ছিলেন। রাধিকার শাপে দৈত্যবংশে শঙ্খচূড় নামে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। শঙ্খচূড় অত্যন্ত দেবদেবী ছিলেন। তাঁহার এই বর ছিল যে, তাঁহার জ্বর সতীত্ব, নাশ ও অক্ষয় কয়চ দূরীভূত না হইলে, তাঁহার মৃত্যু হইবে না। বিষ্ণু ব্রাহ্মণ বেশে তাঁহার কয়চ আর্চনা করিয়া গ্রহণ করেন এবং মহাদেবের সহিত শঙ্খচূড়ের বৃদ্ধকালে,

শঙ্খচূড়ের অমুপস্থিতির সুযোগে তাঁহার স্বামী তুলসীর সতীত্ব নাশ করেন। তুলসী পরে জানিতে পারিয়া বিলাপ করিলে ত্রীকৃষ্ণের বরে তিনি গণ্ডকী নদীতে পরিণত হইলেন। তাঁহার কেশ তুলসী বৃক্ষরূপে পরিণত হইল। তুলসী একবার গণেশকে পতিরূপে পাইতে ইচ্ছা করিয়াছিলেন। গণেশ অসম্মত হইলে, তুলসী তাঁহাকে শাপ দেন। গণেশও তাঁহাকে “অম্বরাক্রান্ত হইবে” বলিয়া প্রতিশাপ দেন। সেই হইতে তুলসী গণপতি পূজায় আবাব্যাহ্য। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১২—২১। শঙ্খচূড় দেখ। (২) কুশধ্বজ নামক রাজার সংসার-বিরাগিনী, তপস্বিনী তুলসী ও বেদবতী নামী দুই কন্যা ছিল। ব্রহ্মবৈ-গণে-৪৬।

তুলাধার—বারাণসীস্থিত বৈষ্ণব কুলোদ্ভব তুলাধার খুব জ্ঞানী ছিলেন। মহর্ষি ঞ্জালি বহু তপস্তা করিয়াও সঞ্চল মনোরথ হইতে না পারিয়া, অবশেষে তাঁহার নিকট জ্ঞান লাভ করেন। মহাভা-শান্তি-২৬১—২৬৩। তুলার্চি—মহর্ষি লাক্ষ্মীর অন্ততম পরম ধার্মিক পুত্র। বায়ু-২৩। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। লি-পু-২৪। লাক্ষ্মী ও শিব (১৪) দেখ।

তুখিত—স্বারোচিষ মন্বন্তরে তুখিত নামক দেবগণ ছিলেন। হরি-হরি-৭। স্বারোচিষ মন্বন্তরে পারাবত, তুখিত প্রভৃতি দেবতা ছিলেন। কুর্মা-পু-৫০।

তুখিতদেবগণ—স্বারোচিষ মন্বন্তর কালে মানসদেব তুখিত দেবগণের

সহিত তুঘিতার গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন । বিষ্ণু-৩৯-১ । হরি-হরি-৭ । চাক্ষুষমহুর সময়ে দ্বানশ আদিত্য, তুঘিত দেবগণ নামে খ্যাত ছিলেন । কুর্শ-পূ-১৬ ।

তুঘিতা—(১) স্বারোচিষ মহন্তরে বেদশিয়ার পত্নী তুঘিতা হইতে বিষ্ণুর অবতার বিভূ জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৮-১ । (২) স্বারোচিষ মহন্তরে তুঘিতার গর্ভে মানসদেব তুঘিতগণের সহিত জন্মগ্রহণ করেন । বিষ্ণু-১ম-১৫ । (৩) স্বারোচিষ মহুর সময়ে বিষ্ণু, তুঘিতার গর্ভে তুঘিতদেবগণের সহিত জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন । কুর্শ-পূ-৫০ । (৪) চাক্ষুষ মহুর সময়ে মন্দি নামে এক তপস্বী ছিলেন । দেবগণকর্তৃক প্রেরিতা অপ্সরা তুঘিতা, তাঁহার তপস্তা নষ্ট করিয়া শাপগ্রস্তা হইয়াছিলেন । বাম-৭২ । মন্দি দেখ ।

তুষ্টি—(১) প্রজাপতি দক্ষের অন্ততমা কন্যা ও ধর্মের পত্নী তুষ্টি হইতে হর্ষ জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৪-১ । (২) মরীচির পত্নী সন্ততি হইতে পূর্ণমাস ও মরীচ নামে দুই পুত্র এবং তুষ্টি, দৃষ্টি, কৃষ্টি ও অপচিষ্টি নামে চারি কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । লি-পূ-৫ । (৩) ধর্মের অন্যতমা পত্নী তুষ্টি হইতে সন্তোষ জন্মগ্রহণ করেন । বিষ্ণু-১ম-৭ । (৪) মরীচির স্ত্রী সন্ততি পূর্ণমাস নামে এক পুত্র এবং তুষ্টি, দৃষ্টি, কৃষ্টি ও অপচিষ্টি নামী চারি কন্যা প্রসব করেন । বিষ্ণু-৩৯-১ । (৫) ধর্মের স্ত্রী তুষ্টি হইতে হর্ষ ও

দর্প জন্মগ্রহণ করেন । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২ । (৬) অনন্তদেবের স্ত্রী তুষ্টি । ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১ । (৭) ধাতার স্ত্রী তুষ্টি, ধাতাকে পরিত্যাগ করিয়া কিছুকাল সৌমকে পতিরূপে ভজনা করিয়াছিলেন । মৎ-২৩ । গরু-পূ-৫, ৭ । প্রহতি দেখ ।

তুষ্টিমান—যদুবংশীয় উগ্রসেনের তুষ্টিমান প্রভৃতি নামে নয় পুত্র ছিল । ভাগ-৯-২৪ । বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ । উগ্রসেন কংস ও যুদ্ধমুষ্টি দেখ ।

তুহর—দেবামুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্য সাধা, ক্রদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিং, সমুদ্র ও মহাবল সম্পন্ন পর্বত সমুদ্রদেশকল সেনাধ্যক্ষ প্রদান করিয়াছিলেন, তুহর তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ । স্বন (১৪) দেখ ।

তুহার—দেবামুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্য সাধা, ক্রদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিং, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত সকল, যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রদান করিয়াছিলেন, তুহার তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ । স্বন (১৪) দেখ ।

তুহু—(১) কশ্যপের অন্ততমা স্ত্রী দমু হইতে বিরূপাক্ষ, একচক্র, তুহু ও প্রভৃতি বহু দানবের জন্ম হয় । মহাভা-আদি-৩৫ । হরি-হরি-৩০ । (২) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম তুহু ছিলেন । মহাভা-আদি-৬৭ । (৩) দৈত্যপতি হিরণ্যকশিপুর

অন্ততম পুত্র প্রহ্লাদ, প্রহ্লাদের পুত্র মুক ও তুহুণ্ড। হরি-হরি-৩। ব্রহ্মপু-৩। (৪) অন্ধক দৈত্যপতির অন্ততম সেনাপতি তুহুণ্ড গণেশের হস্তে নিহত হন। বাম-৬৬, ৬৮।

তুতুজি—বেতসু, দশোনি, তুতুজি, তুগ্র ও ইভকে ইজ্র, রাজা দৌতনের নিকট, পুত্র যেমন মাতার নিকট প্রশান্তভাবে গমন করে, সেইভাবে সর্বদা গমন করিতে বাধ্য করিয়া ছিলেন। পরে বেতসুর সহিত তুগ্রকে ইজ্র সংহার করিয়াছিলেন। ঋক্-৬।২৬।৪।

তুলা—কশ্যপের স্ত্রী প্রধার গর্ভজাতা অন্ততমা অপ্সরা। কালিকা-৩৪। প্রধা দেখ।

তৃক্ষ—মহর্ষি তৃক্ষের পুত্র অরিষ্টনেমী একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋক্-১।৮৯।৬।

তৃণ—মহর্ষি তৃণ দক্ষিণ দিকে অবস্থান করিতেন এবং ধর্মরাজ যমের পুরোহিত ছিলেন। মহাভা-অমুশা-১৫০।

তৃণক—একজন প্রাচীনকালের রাজার নাম তৃণক ছিল। মহাভা-সভা-৮।

তৃণকর্ণী—মহর্ষি তৃণকর্ণী একজন অঙ্গিয়া বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিয়া, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৩। মৎসাজ্ঞাপ্ত দেখ।

তৃণপং—বোড়শ জন মৌনের গন্ধর্বের অন্ততম। বায়ু-৬১। মৌনের গন্ধর্ব দেখ।

তৃণবিন্দু—(১) রাজর্ষি তৃণবিন্দু মেরু সন্নিধানে বাস করিতেন। তাঁহারই আশ্রমে ব্রহ্মার পুত্র পুলস্ত্য দীর্ঘকাল তপস্তা করেন এবং তাঁহার কন্যাকে বিবাহ করেন। রামা-উত্তরা-২। (২) মনুবংশীয় নরপতি বুধের তনয় তৃণবিন্দু। অপ্সরা অলম্বুধা হইতে তৃণবিন্দুর বিশাল, শূন্যবক্ষ ও ধূম্রকেশু নামে তিন পুত্র ও ইলবিলা নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। ইলবিলাকে বিশ্রবা মুনি বিবাহ করেন। ভাগ-২ঙ্ক-২। বরাহ কল্পের ত্রয়োবিংশ দ্বাপরে তৃণবিন্দু ঋষি বাস নামে খ্যাত ছিলেন। তখন মহাদেব মহাকায় ধার্মিক মুনির পুত্র শ্বেত নামে অবতীর্ণ হন। লি-পু-২৪। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। বায়ু-২৩। (৩) মনুর পুত্র নরিস্ত্যন্ত, নরিস্ত্যন্তের তনয় দম, দমের তনয় তৃণবিন্দু। তিনি ত্রেতাযুগের তৃতীয়াংশে প্রাজুত্ব হন। তাঁহার ইলবিলা নামী পরমা রূপলা কন্যাকে মহর্ষি পুলস্ত্য বিবাহ করেন। পুলস্ত্যের স্ত্রী ইলবিলা হইতে বিশ্রবা মুনি জন্মগ্রহণ করেন। লি-পু-৬৩। (৪) বৈবস্বত মনুস্তরের ত্রয়োবিংশ দ্বাপরে সোমশুভ্রায়ন ঋষির বংশধর তৃণবিন্দু বেদ বিভাগ করিয়া বেদব্যাস নামে খ্যাত হন। বিষ্ণু-৩য়-৩। স্থল-মাহে-কুমা-৪০। দেবীপু-১১। (৫) মনুবংশীয় নরপতি বেগবানের পুত্র বুধ, বুধের পুত্র তৃণবিন্দু। তৃণবিন্দুর পুত্র বিশাল, অলম্বুধা নামী অপ্সরার গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। ইলবিলা নামী এক

কথাও তাহার ছিল। বিষ্ণু-৪র্থ-১। বিশাল
দেখ। (৬) মহর্ষি তৃণবিন্দুর জয় ও বিজয়
নামে দুইপুত্র ছিল। তাঁহারা পরস্পর
বিবাদ করিয়া, একে অল্পকে শাপ
প্রদান করেন। তাহার ফলে একজন
গ্রাহ ও অপর হস্তীরূপে পরিণত হন।
বরা-১৪৪। মহর্ষি তৃণবিন্দু প্রভাস ক্ষেত্রে
তপস্তা করিয়া সিদ্ধিলাভ করেন।
স্কন্দ-প্রভ-প্রভা-১৩৮। মহর্ষি তৃণবিন্দু
প্রতিষ্ঠানপুরের অধিপতি সূহ্রাব্যের শিব-
ভক্তি দেখিয়া ও তাঁহার পূর্বজন্ম ঘটন
বিবরণ শুনিয়া, নন্দদা তীরে এক আশ্রম
প্রতিষ্ঠা পূর্বক তপস্তায় নিযুক্ত হইলেন।
তাঁহার আশ্রমের নাম জালেশ্বর।
সৌর-৩, ৪। গুরু-পু-১৪২।

তৃণবিশেষ্বর—প্রভাস ক্ষেত্রে
তৃণবিশেষ্বর মহাদেব আছেন। স্কন্দ-
প্রভা-প্রভা-১৩৮।

তৃণাবর্ত—কংস স্বীয় ভ্রাতৃ তৃণাবর্তকে
ঈকৃষ্ণের নিধনার্থ প্রেরণ করিয়াছিলেন,
কিন্তু ঈকৃষ্ণই তাঁহাকে বধ করেন।
ভাগ-১০ঙ্ক-৭।

তৃণায়—একজন গন্ধর্ব্ব। তিনি অস্ত্রাস্ত্র
গন্ধর্ব্বের সহিত একবার বিষ্ণুকে ভ্রুতি
করিয়াছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৮।

তৃতীয়া—যে সকল দেহধারিণী নদী
বরুণদেবের আরাধনা করিতেন, তৃতীয়া
তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মহাভা-
সভা-৯।

তুংহ—ইন্দ্র, অহুর পুত্রের গৃহ তুংহকে
দান করিয়াছিলেন। ঋক্-৭। ১৮। ১৩।

তুংহা—ভয়ের পত্নী মায়া হইতে
মৃত্যু জন্মগ্রহণ করেন। মৃত্যু হইতে
ব্যাধি, জরা, শোক, তুংহা ও ক্রোধ জন্ম-
গ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-৭। মার্ক-৫০।

তেজ—তেজের পত্নী প্রভা ও
দাহিকা। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১। স্বায়ম্ভুবমহু-
বংশীয় সুমতীর পুত্র তেজ, তেজের পুত্র
সংস্কৃত। বরা-৭৪।

তেজস্বী—ভোতামহুর অন্ততম পুত্র।
হরি-হরি-৭। গুরু-পু-৮৭। শিব-ধর্ম্ম-
৫৮। ভোতামহু দেখ।

তেজেশু—রাজা পুরুষ অন্ততম তনয়
রৌদ্রাশ্ব। রৌদ্রাশ্বের অন্ততম পুত্র।
মহাভা-আদি-৯৪। রৌদ্রাশ্ব দেখ।

তেজোবতী—ময় দানবের পত্নীর
নাম তেজোবতী। তাঁহারই গর্ভে মন্দো-
দরীর জন্ম হয়। স্কন্দ-আব-রেবা-৩৫।

তৈজস—স্বায়ম্ভুব মহুবংশীয় নরপতি
ভরতের পুত্র সুমতি, সুমতির তনয়
তৈজস, তৈজসের তনয় ইন্দ্রদ্রাঘ,
ইন্দ্রদ্রাঘের তনয় পরমেষ্ঠী। কুর্ম-পু-
৩৯। বায়ু-৩৩। ব্রহ্মাণ্ড-৩৪।

তৈত্তিরি—(১) মহর্ষি তৈত্তিরি
বৈশম্পায়নের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা ছিলেন।
মহাভা-শান্তি-২৩৭। (২) যদুবংশীয়
কপোতরোমার পুত্র তৈত্তিরি, তৈত্তিরির
তনয় সর্প, সর্পের পুত্র নল। মৎ-৪৪।

তৈত্তিরী—অক্ষকানুরের স্বস্ত্র পান
করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃ-
কারণ সৃষ্টি করেন, তৈত্তিরী তাঁহাদের
অন্ততমা ছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৩৪।

তৈত্তিরীয়—এই নামে এক ঋষি ছিলেন। বরা-১৭০।

তৈলপ—মহর্ষি তৈলপ একজন অত্রি-বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর অত্রি, ঞ্জাবাঋ ও অর্জুনানশ এই তিনটি। মৎ-১২৭। ভগপাদ দেখ।

তৈলেয়—মহর্ষি তৈলেয় একজন ধুম্রপরাশর বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের পরাশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-২০১। খল্যায়ন দেখ।

তোণ্ডমান—চন্দ্রবংশে নন্দিনীগর্ভে নরপতি স্নগীরের তোণ্ডমান নামে এক পুত্র জন্মে। তিনি পাণ্ডুরাজের কন্যা মনোহারিণীকে বিবাহ করেন। তিনি অতিশয় বিষ্ণুভক্তি পরায়ণা ছিলেন। স্বন্দ-বিষ্ণু-বেঙ্ক-২, ১০।

তোশল—কংস শ্রীকৃষ্ণকে নিধন করিবার জন্ত যে সকল মল্ল নিযুক্ত করিয়াছিলেন, তোশল তাহাদের অগ্রতম ছিল। সে কৃষ্ণ হস্তে নিহত হয়। ভাগ-১০ঙ্ক-৪৪। হরি-হরি-৮৬।

তোষ—মহর্ষি রুচির ঔরসে ও আকৃতির গর্ভে, যজ্ঞমূর্তি নামক এক পুত্র ও দক্ষিণা নাম্নী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। দক্ষিণা স্বীয় অগ্রজ যজ্ঞমূর্তিকেই বিবাহ করেন। যজ্ঞমূর্তির দক্ষিণাগর্ভে তোষ প্রভৃতি ষাটশ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৪ঙ্ক-১। যজ্ঞমূর্তি দেখ।

তোষল, তোষলক—কংসের অগ্রতম

মল তোষল শ্রীকৃষ্ণ হস্তে নিহত হয়। হরি-হরি-৮৬। বিষ্ণু-৫ম-১৮।

তোলেয়—অঙ্গিরা বংশীয় মহর্ষি তোলেয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর অঙ্গিরা, সুবচ ও উত্থা এই তিনটি। মৎ-১২৬। বৈশালী দেখ।

ত্বক্কোশিকী—একবার মহাদেব পরিহাসচ্ছলে পার্শ্বতীকে “কালী” বলিয়া নিন্দা করেন। দেবী সেই জন্ত স্বীয় ত্বক্, গাত্র ইহাতে উন্মোচন করিয়া ফেলেন। অনন্তর তিনি ত্বক্কোশিকী নামে প্রসিদ্ধি লাভ করিয়া বিষ্ণুচল-বাসিনী হন। স্বন্দ-মাহে-অঙ্ক-১৭।

ত্বরিতা—(১) নবদুর্গার অগ্রতমা। তিনি দক্ষযজ্ঞ বিনাশকালে বীরভদ্রের সঙ্গে ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কেদা-৩। (২) কামেশ্বরী দেখ।

তৃষ্টা—(১) অগ্রতম আদিত্য। তৃষ্টা ও পুণ্ড্র ইন্দের সহিত মিলিত ইয়া রাবণের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। রামা উত্তরা-৩২। (২) তৃষ্টা নামে এক অমুর ছিল। তাঁহার অগ্র নাম ব্যবহৃত। এই তৃষ্টার পুত্র বৃত্রকে ইন্দ্র হনন করেন। ঋক্-১।২৩।৪। ত্রিতের বন্ধুত্বের জন্ত ইন্দ্র, তৃষ্টা অমুরের পুত্র বিশ্বরূপকে বধ করিয়াছিলেন। ঋক্-২।১১।২। তৃষ্টা সেই জন্ত ইন্দ্র-রহিত সোম আহরণ করিলেন। ইন্দ্র দেখিলেন যে তৃষ্টা তাঁহাকে সোম ইহাতে বঞ্চিত করিতে সক্ষম করিয়াছেন, সেই জন্ত বলপূর্বক

কলসী হইতে সোমরস পান করিলেন ।
 ষষ্ঠী তখন ক্রুদ্ধ হইয়া অবশিষ্ট সোমরস
 “ইন্দ্রশত্রু বর্জিত হউক” বলিয়া অগ্নিতে
 নিক্ষেপ করিলেন । তাহা হইতে বৃত্র
 জন্মগ্রহণ করেন । পাদহীন হইয়া
 জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন বলিয়া, বৃত্রের
 নাম অহি এবং দম্ব ও দনায়ু দানবী
 কর্তৃক সন্তানের জ্বর প্রতিপালিত
 হইয়াছিলেন বলিয়া দানব নাম প্রাপ্ত
 হয় । শতপথ-৫প্র-২ত্রা-৬অ-১, ৯ । (৩)
 অগ্নির অস্ত্র নামও ষষ্ঠী । এই নামে মহর্ষি
 উচথোর তনয় দীর্ঘতমা তাঁহাকে স্তব
 করিয়াছিলেন । ঋক্-১।১৪২।১০ । মহর্ষি
 কশ্যপের অস্ত্রতমা পত্নী অদিতি হইতে
 সবিতা, ষষ্ঠী প্রভৃতি ষাদশ আদিত্য
 জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৭২, ৯৬ ।
 মহাভা-আদি-৬৫ । (৪) মহর্ষি ষষ্ঠী
 একবার নরপতি নম্রবের আলয়ে অতিথি
 হন । রাজা তাঁহার জন্ত গোবধ করিতে
 আদেশ দেন । ইহা শুনিয়া সমাগত
 কপিল ঋষি অতিমাত্র চঃখিত হন ।
 সেই সময়ে স্যামরশি নামক ঋষির সহিত
 কপিলের হিংসাধর্ম সম্বন্ধে বিচার
 হইয়াছিল । মহাভা-শান্তি-২৬৮, ৭০ ।
 (৫) ষষ্ঠীর কন্তা চতুর্দশীকে প্রাগজ্যোতি-
 ষের অধিপতি নরকাসুর প্রমথিত
 করেন । হরি-হরি-১২০ । (৬) মম্ববংশীয়
 নরপতি ভোবনের পুত্র ষষ্ঠী, ষষ্ঠীর পত্নী
 বিরোচনা, বিরজ নামে একটি পুত্র
 প্রসব করেন । ভাগ-৫ঙ্ক-১৫ । অদিতির
 গর্ভজাত কশ্যপ তনয় ষষ্ঠী, দৈত্যকন্তা

রচনাকে বিবাহ করেন । বিশ্বরূপ
 তাঁহাদের পুত্র । ভাগ-৬ঙ্ক-৬ । সমুদ্র
 মন্থনের পর দেবাসুরে যে যুদ্ধ হয়,
 সেই সংগ্রামে ষষ্ঠীর সহিত শব্বর
 অসুরের যুদ্ধ হইয়াছিল । ভাগ-৮ঙ্ক-১০ ।
 (৭) দেবশিরী বিশ্বকর্মার অজৈকপাদ,
 ষষ্ঠী, অহিত্র ও রুদ্র নামে চারি পুত্র
 ছিল । বিষ্ণু-১ম-১৫ । (৮) মম্ববংশীয়
 নরপতি মনস্যুর তনয় ষষ্ঠী, ষষ্ঠীর পুত্র
 বিরাজ, বিরাজের পুত্র রজ । বিষ্ণু-২য়-
 ১৫ । অগ্নি-১০৭ । স্বারজুবমম্ব বংশীয়
 শৌবনের তনয় ষষ্ঠী, ষষ্ঠীর পুত্র বিরজ,
 বিরজের পুত্র রজ । বিষ্ণু-২য়-১ । ষষ্ঠীর
 পুত্র বিশ্বরূপ, বিশ্বরূপের তনয় বিরূপ
 এবং বিকপের তনয় স্তুতপা । ব্রহ্মবৈ-
 প্রক্-৫৩ । দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেন-
 পতি পদে বৃত্ত হইলে, ষষ্ঠী তাঁহার
 সাহায্যার্থ স্বীয় গণ চক্র ও অশুচক্রকে
 প্রদান করেন । বাম-৫৭ । (৯) শুক্রা-
 চার্যের অস্ত্রতম পুত্র। অমর্ক দেখ । (১০)
 ষষ্ঠীর ভার্য্যা অনাসুয়ার সন্তানগণের
 উপর কর্তৃত্ব করিবার জন্ত ব্রহ্মা, বৃত্রকে
 নিযুক্ত করিয়াছিলেন । হরি-হরি-২১৯ ।
 দেবাসুর যুদ্ধে ষষ্ঠী ময়দানব হস্তে
 পরাজিত হইয়া পলায়ন করেন । হরি-
 হরি-২৩৬, ২৩৭ । বিষ্ণু-২য়-১০ । বায়ু-৫২ ।
 ষষ্ঠাধর—অসুরদিগের গুরু শুক্রা-
 চার্যের অস্ত্রতম তনয় ষষ্ঠাধর । তিনি
 সূর্য্যসম ভেজবী ছিলেন । মহাভা-
 আদি-৬৫ ।

ষষ্ঠাধর—কালীহিত ষষ্ঠাধর মহা-

দেবকে দর্শন করিলে, সুবর্ণের সহিত ভূমি দানের কল লাভ হয় এবং সর্কসিদ্ধি লাভ হয়। স্বন্দ কাশী-উত্ত ২৭।

দ্বাদশী—দ্বাদশ আদিত্যের অন্ততম সবিতা। সবিতার স্ত্রী দ্বাদশী অন্তরীক্ষে অশ্বিনী কুমারদ্বয়কে প্রদব করেন। মহাভা-আদি-৬৬। সূর্য্যের স্ত্রী ছায়া হইতে তপতী ও দ্বাদশী জন্মগ্রহণ করেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৮। ছায়া ও শনৈশ্চর দেখ।

দ্বিবা—(১) কশ্যপের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা দ্বিবা হইতে কোটি কোটি যক্ষ ও রাক্ষস উৎপন্ন হয়। লি-পূ-৩৩। (২) মনৌচির পত্নী সমুত্তির গর্ভজাত অন্ততমা কন্যা। ব্রহ্মাণ্ড-২৯। অপচিতি দেখ।

দ্বিবিমন্তগণ—অভিমত্যা, উগ্রদৃষ্টি, সময়, শুচিশ্রবা, কেবল, বিশ্বরূপ, সুপক্ষ, মধুপ, তুরীয়া, গ্রাবাজিন, যুক্ত, নির্ঘূ, সাধন, বিশ্বদেবাশ্র, অমৃতবান্, অজির, বিভূ, বিভাব, মূলিক, বিদেহগ, ঋতিশৃণ ও বৃহচ্ছৃক ইহারা স্বায়ত্ত্ব মন্বন্তরে দ্বিবিমন্তগণ বলিয়া বিখ্যাত ছিলেন। বাবু-৩১। ব্রহ্মাণ্ড-৩২। অমৃতবান্ দেখ।

দ্বিবিমান্—গ্রাবাজিন, যমী, বিশ্বদেবাশ্র, যবিত্ত, অমৃতবান্, অজির, বিভূ, বিভাব, মূলিক, বিদেহক, ঋতিশৃণ ও বৃহচ্ছৃক এই দ্বাদশ দেবতা দ্বিবিমান খ্যাত। ব্রহ্মাণ্ড-৩২। অমৃতবান্ দেখ।

ত্যাভ্য—মহর্ষি ভৃগুর পত্নী দিব্যার গর্ভজাত দ্বাদশ যাজ্ঞিক দেবতার অন্ততম। মৎ-১৯৫। অব্যার দেখ।

দ্রব্যী—সবিতার পত্নী পৃথ্বী হইতে ত্রয়ী জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬৮-১৮। অগ্নিহোত্র দেখ। দেবী-পূ-৩৭।

ত্র্যাক্ষণ—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি ত্রিধন্যার পুত্র ত্র্যাক্ষণ, ত্র্যাক্ষণের পুত্র সত্যব্রত। হরি-হরি-১২। কুর্ম-পূ-২১। (২) সুধন্যার তনয় ত্র্যাক্ষণ, ত্র্যাক্ষণের তনয় সত্যব্রত (অন্য নাম ত্রিশঙ্ক) সত্যব্রতের পত্নী সত্যব্রতা হইতে রাজা হরিশ্চন্দ্র জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-৩। লি-পূ-৬৬। (৩) বৈবস্বত মন্বন্তরে পঞ্চদশ দ্বাপরে মহর্ষি ত্র্যাক্ষণ বেদ বিভাগ করিয়া বেদবাস নামে খ্যাত হন। বিষ্ণু-৩য়-৩। (৪) পুরুবংশীয় নরপতি উরুক্ষয়ের ত্র্যাক্ষণ, পুষ্করিণ্য ও কপিল নামে তিন পুত্র ছিল। তাঁহারা পরে ব্রাহ্মণ্য প্রাপ্ত হন। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। অমিতোজা ও বেদবাস দেখ।

ত্র্যাক্ষণি—(১) যযাতি বংশীয় নরপতি হুরিতক্ষয়ের ত্র্যাক্ষণি, কবি ও পুষ্করাক্ষি নামে তিন পুত্র ছিল। তাঁহারা তিনজনই ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন। ভাগ-৯৮-২১। (২) মহর্ষি কশ্যপ, ত্র্যাক্ষণি, সাবর্ণি, অরুতব্রণ, শিশুপায়ন ও হারীত, এই ছয় জন ব্যাসের শিষ্য রোমহর্ষণের নিকট পুরাণ-সংহিতা অধ্যয়ন করেন। ভাগ-১২৮-৭। (৩) বরাহকল্পের পঞ্চদশ দ্বাপরে ত্র্যাক্ষণি ব্যাসরূপে জন্মগ্রহণ করেন। সেই সময়ে মহাদেব বেদশির নামে ব্রাহ্মণরূপে জন্মগ্রহণ করেন এবং বেদশির নামে

তাহার এক পুত্রও উৎপন্ন হয় । লি-২৪ ।

(৪) বৈবস্বত মরুত্বের চতুর্দশ বর্ষ পরে ত্র্যম্বাকৃণি বাস হইয়াছিলেন । কুর্শ-পূ-৫১ ।

ত্রকুণি—অভয়দেবের পুত্র উরুকুম্ব, উরুকুম্বের তনয় ত্রকুণি । কঙ্কি-৩৪-৪ । অভয়দেব দেখ ।

ত্রসদম্ব—ইক্ষাকুবংশীয় রাজা অনরণ্যের পুত্র ত্রসদম্ব, ত্রসদম্বের তনয় হর্যাস্থ । দৃষদতীর গর্ভে হর্যাস্থ হইতে রাজা বসুমত জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-৮৮ ।

ত্রসদম্ব্য—(১) গিরিকিত গোত্রজাত মহাবি পুরুকুৎসের পুত্র ত্রসদম্ব্য একবার অসুরগণের সহিত সংগ্রামে লিপ্ত ছিলেন । অশ্বিদ্বয় তখন তাঁহাকে রক্ষা করেন । ঋক্-১১৩২১ । (২) ত্রসদম্ব্য একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । ঋক্-৫২৭১ । একবার তিনি মহাবি সম্বরণকে দশটি অশ্ব প্রদান করিয়া ছিলেন । ঋক্-৫৩৩৮ । ত্রসদম্ব্যর পুত্র তক্ষি ও কুরুশ্রবণ । ঋক্-৮১২২১ ; ১০১ ৩৩৪ । (৩) ইক্ষাকুবংশীয় মাক্ষাতার পুত্র পুরুকুৎস, পুরুকুৎসের পুত্র ত্রসদম্ব্য । ত্রসদম্ব্যর পত্নী নর্মদা হইতে সম্ভূত নামে পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-১২ । কুর্শ-পূ-২০ । বিষ্ণু-৪র্থ-৩ । (৪) ত্রসদম্ব্যর মাতার নামও নর্মদা ছিল । হরি-হরি-১৮ । ত্রসদম্ব্যর তনয়ের নাম অনরণ্য । ভাগ-৯ঙ্ক-৭ । ত্রসদম্ব্যর তনয় সম্ভূতি, সম্ভূতির তনয় বিষ্ণুবন্দ । লি-পূ-৬৫ । (৫) একজন মন্ত্র প্রণেতা ঋষি । ত্রক্কাণ্ড-৬৫ । বায়ু-৫৯ । অমৃত দেখ ।

ত্রম্ব—রস্তিনারের স্ত্রী সরস্বতী, ত্রম্ব, অপ্রতিরূপ ও ত্রম্ব নামে তিন পুত্র এবং গৌরী নামী এক কন্যা প্রসব করেন । বায়ু-৯৯ । রস্তিনার দেখ ।

ত্রিকক্ৰ—মহাবি ত্রিকক্কে দেবগণ জ্ঞান সাধন যজ্ঞ সম্পাদন করিতে সমর্থ করিয়াছিলেন । ঋক্-৮১২১২১ ।

ত্রিকলা—ত্রকা, বিষ্ণু ও মহেশ্বর এই তিন জনের মিলিত দৃষ্টি হইতে যে কল্পার উৎপত্তি হয়, তাঁহার নাম ত্রিকলা । এই ত্রিকলা আবার তাঁহাদের আদেশে ব্রাহ্মী, বৈষ্ণবী ও রৌদ্র-মুর্তিতে বিভক্ত হন । বরা-৯০ । অমৃত দেখ ।

ত্রিজট—(১) গর্গ গোত্রীয় একজন দরিদ্র ব্রাহ্মণ । তিনি রামের বনগমন-কালে অনেক গাভী লাভ করিয়াছিলেন । রামা-অযো-৩২ । (২) মহাদেবের অস্ত্র নাম । মহাতা-শান্তি-২৮৫ ।

ত্রিজটা—রাক্ষসী বিশেষ । রাবণ ইহাকে অশোক বনে আবদ্ধা সীতার পরিচর্যায় অস্ত্রাস্ত্র রাক্ষসীগণের সহিত নিযুক্ত করিয়াছিলেন । সে অতি দলক্ষণ-যুক্ত স্বপ্ন দর্শনে অতি মাত্র ভীতা হইয়া সকল রাক্ষসকেই সীতার প্রতি দুর্ব্যবহার পরিত্যাগ করিতে বলে এবং সকলে তখন সীতার অশ্রুগ্রহ লাভের চেষ্টা করে । স্বপ্নে ত্রিজটা দেখিতে পায় যে, লঙ্কার প্রায় সকল রাক্ষসই বিনষ্ট হইয়াছে । সীতার সহিত রামের মিলন

হইয়াছে ও স্ত্রীীব লঙ্কার রাজা হইয়াছেন । রামা-সুন্দরা-২৭ ।

ত্রিজটী—অক্ষকান্নরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃ-গণের সৃষ্টি করেন, ত্রিজটী তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন । মৎ-১৭৯ ।

ত্রিজগন্মাতা—দেবাসুর সময়ে, মহেশ্বরীর শরীরসমুত্তা যে সকল মহাশক্তি, দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন । স্বন্দ-কাণী-উত্ত-৭২ ।

ত্রিজাত—দ্রাংকৃত্য ঋষির বংশে নিমি নামে এক দ্বিজ ছিলেন । নিমির পুত্র ত্রিজাত, তিনি ত্রিজাতেশ্বর নামে এক মহাদেব স্থাপন করেন । স্বন্দ-নাগ-১১৫ ।

ত্রিজাতেশ্বর—ত্রিজাত দেখ ।

ত্রিত—(১) আপ্তের তনয় ত্রিত, ইন্দ্র কর্তৃক প্রেরিত হইয়া, নিজ পিতার যুদ্ধান্ত্র সকল গ্রহণপূর্বক যুদ্ধ করিয়া সপ্তরশ্মি ত্রিশিরাকে বধ করিয়াছিলেন এবং তৃষ্ণার পুত্রের গাভী সকল অপহরণ করিয়াছিলেন । ঋক্-১০।৮।৮ ।

(২) বিভূবসের পুত্র ত্রিত বিশিষ্টরূপে ইচ্ছা করিয়া অগ্নিকে ভূমির উপরে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । ঋক্-১০।৪৬।৩ ।

(৩) আৰ্য ঋষিদের একটি প্রাচীন দেবতার নাম ছিল ত্রৈতন । তিনি ত্রিত নামেও খ্যাত ছিলেন । দেবগণের হব্যের চিহ্ন বিমোচনার্থ অগ্নি জল হইতে একত, দ্বিত ও ত্রিত নামে তিন

জন পুরুষ সৃষ্টি করেন । ত্রিত জল পানে প্রবৃত্ত হইয়া কূপে পতিত হইয়াছিলেন । অশ্বরেরা তাঁহাকে প্রতিরোধ করিবার জন্য কূপের আচ্ছাদন প্রস্তুত করিয়া ছিলেন । ত্রিত তাহা ভেদ করিয়া উঠিয়াছিলেন । ঋক্-১।৫২।৫ । (৪) একবার অশ্বরেরা দীর্ঘতমা ঋষিকে নিম্ন মুখে ফেলিয়া দিবার উপক্রম করিয়াছিলেন । ত্রৈতন সেই সময়ে আততায়ী অশ্বরকে সংহার করেন । ঋক্-১।৫৮।১ । (৫) ত্রিত ঋষির নামানুসারে ত্রিতার্থ হইয়াছে । ভাগ-২২-৭ । মহর্ষি ত্রিত, দ্বিত, একত, উষস্তু প্রভৃতি ঋষিরা পশ্চিম দিকে অবস্থান করিতেন । মহাভা-শান্তি-২০৮ । তিনি ব্রহ্মার মানস পুত্র । মহাভা-শান্তি-৩৩৭ । (৬) মহর্ষি ত্রিত বরুণের পুরোহিত ছিলেন । মহাভা-অযুধা-১৫০ ।

ত্রিদশবর্দ্ধকি—বিশ্বকর্মার অষ্ট নাম । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১ ।

ত্রিদশেশ্বর—মহাদেবের অষ্ট নাম । স্বন্দ-আব-রেবা-৬২ ।

ত্রিদেব—ভরতবংশীয় সাক্ষতির অন্ততম তনয় ত্রিদেব । বায়ু-৯৯ ।

ত্রিধ্বা—(১) ইক্ষাকু বংশীয় নরপতি সুধম্মার তনয় ত্রিধ্বা, ত্রিধম্মার তনয় ত্র্যধারুণ । হরি-হরি-১২ । কুর্শ-পু-২১ ।

(২) মনুবংশীয় নরপতি বশুমনা হইতে শিবচিন্তাপারায়ণ ত্রিধ্বা জন্মগ্রহণ করেন । ত্রিধ্বা ব্রহ্মানন্দ তত্ত্বগীর আদেশে শিবের সহস্র নাম জপ করিয়া

পাপতা প্রাপ্ত হন। ত্রিধ্বার পুত্র
ত্র্যাক্ষ, এবং ত্র্যাক্ষের পুত্র সত্যব্রত
জ্ঞান নাম ত্রিশঙ্কু)। লি-৬৫, ৬৬। (৩)
মাকাতার বংশীয় নরপতি স্রুমনার পুত্র
ত্রিধ্বা, ত্রিধ্বার তনয় ত্র্যাক্ষ। বিষ্ণু-
৩৩। দেবীভাগ-৭৬-১০। অগ্নি-২৭৪।
গল্প-স্থি-৮।

ত্রিধামা—(১) যুগে যুগে অনেক ব্যাস
ছিলেন। বরাহকল্পে ত্রিধামা বেদ-
বিভাজক, পুরাণ প্রকাশক ও জ্ঞান
প্রদর্শক শিবাবতার ব্যাস ছিলেন। লি-
৭। বিষ্ণু-৩৪-৩। (২) বৈবস্বত মন্বন্তরের
দশম দ্বাপরে ত্রিধামা ব্যাস হইয়াছিলেন।
কৃষ্ণ-পূ-৫১। দেবী-পূ-১১।

তিনেত্র—মহাদেবের এক নাম।
মহাভা-শান্তি-২৮৫।

তিনেত্রা—দেবাসুর সমরে মহেশ্বরীর
শরীরসমুত্তা যে সকল মহাশক্তি, দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিয়া-
ছিলেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন।
হন-কাশী-উত্ত-৭২। দেবীপূ-৫০।

ত্রিপদা—দেবাসুর সমরে মহেশ্বরীর
শরীরসমুত্তা যে সকল মহাশক্তি,
দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য
করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততমা
ছিলেন। হন-কাশী-উত্ত-৭২।

ত্রিপাৎ—বরাহকল্পের দশম দ্বাপরে
ত্রিপাৎ নামক এক ব্রাহ্মণ ব্যাস নামে
খ্যাত ছিলেন। এই সময়ে মহাদেব
মুনি নামে অবতীর্ণ হন এবং বলবদ্ধ,
নিয়ামিত্র, কেতুশূক ও তপোধন এই

চারিজন মুনির তনয় ছিলেন। তাঁহারা
সকলেই যোগীচাৰ্য্য ছিলেন। লি-পূ-২৪।

ত্রিপাদ—(১) দৈত্যপতি ত্রিপাদ এক
কোটা দানব সৈন্য পরিবৃত্ত হইয়া,
দেবাসুর সংগ্রামে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়ের সহিত যুদ্ধ করিতে
আসিয়াছিলেন; কিন্তু কার্তিকেয়
তাঁহাকে অমুচরগণের সহিত শক্তি-
প্রহারে বমালয়ে প্রেরণ করেন। মহাভা-
শলা-৪৭। হন-কাশী-পূ-৪১। (২) খসার
অন্ততম পুত্র। বায়ু-৬৯। খসা দেখ।

ত্রিপিষ্টপেশ্বর—কাশীস্থিত একটা
শিবলিঙ্গ। হন-কাশী-পূ-৪১।

ত্রিপুর—(১) একবার শিব, “আমি
জগতের সংহারকর্তা” এই মনে করিয়া
অহঙ্কারের সহিত ত্রিপুর দৈত্যকে
বিনাশ করিতে উত্তত হন। দীর্ঘকাল
যুদ্ধ করিয়াও শঙ্কর তাহার কিছুই
করিতে পারিলেন না। বরং ত্রিপুর
রথসহ শঙ্করকে ভূতলে নিক্ষেপ করিয়া
অজ্ঞান করিয়া ফেলিলেন। তখন
শঙ্কর শ্রীকৃষ্ণের স্তব করিতে লাগিলেন।
শ্রীকৃষ্ণ বৃষরূপ ধারণ করিয়া তাঁহাকে
বহন করিয়া ও শূল প্রদান করিয়া
ত্রিপুরকে বিনাশ করেন। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-
৩৬। (২) মহাদেব বিষ্ণু বিনাশন ব্রতের
অমুষ্ঠান করিয়া ত্রিপুরাসুরকে অনাগ্রাসে
বিনাশ করিতে সমর্থ হন। বরা-১৩৬।
ত্রিপুরাসুরের বিনাশ কালে মহাদেব
বালক, বৃদ্ধ, রমণী সকলকেই বিনাশ
করিয়া পাপ লিপ্ত হন এবং বিষ্ণুর

শরণাপন্ন হইয়া সেই পাপ হইতে মুক্ত হন। বরা-১৩৬।

ত্রিপুর—মহাদেবের অস্ত্র নাম। পদ্ম সৃষ্টি-৭।

ত্রিপুরতাপিনী—দেবাসুর সমরে, মহেশ্বরীর শরীরসম্ভূতা যে সকল মহাশক্তি, দেবসেনাপতি কুমারকে সাহায্য করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অস্ত্রতমা ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২।

ত্রিপুরভৈরবী—দেবাসুর সমরে, মহেশ্বরীর শরীরসম্ভূতা যে সকল মহাশক্তি, দেবসেনাপতি কুমারকে সাহায্য করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অস্ত্রতমা ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২।

ত্রিপুরসুন্দরী—পার্বত্যীর অস্ত্র নাম শতাক্ষী। দুর্গম নামক অসুরের সহিত দেবী শতাক্ষীর যুদ্ধ কালে, তাঁহার শরীর হইতে যে সকল মহাশক্তির উদ্ভব হয়, তিনি তাঁহাদের অস্ত্রতমা। দেবীভাগ-৭ঙ্ক-২৮। শ্রীমহাভাগ-১৮।

ত্রিপুরা—দেবাসুর সমরে মহেশ্বরীর শরীরসম্ভূতা যে সকল মহাশক্তি, দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অস্ত্রতমা ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২। দেবীভাগ-৭ঙ্ক-২৮।

ত্রিপুরাস্তক—দেব ও ঋষিগণের প্রার্থনায় শিব, স্বীয় লিঙ্গ বহুধা বিভক্ত করেন। তন্মধ্যে সিংহলে ত্রিপুরাস্তক, সিংহনাথ প্রভৃতি প্রতিষ্ঠিত আছেন। স্বন্দ-মাহে-কেদা-৭। দেবীপু-৬৩।

ত্রিপুরারি—মহাদেবের অস্ত্র নাম। ভাগ-২ঙ্ক-৭।

ত্রিপুরাসুর—মহাদেব ত্রিপুরাসুরকে বিনাশ করেন। সেই সময়ে তিনি বালক, বৃদ্ধ, রমণী সকলকেই বিনাশ করিয়া পাপ লিপ্ত হন। অবশেষে বিষ্ণুর অমুগ্রহে পাপ হইতে উদ্ধার লাভ করেন। বরা-১৩৬। মহাদেব ত্রিপুরাসুরকে একটি মাত্র শরদ্বারা দাহ করিয়াছিলেন।

ত্রিপুরী—রাক্ষসপতি ত্রিপুরী পৃথিবীতে শিখণ্ডীরূপে জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৭।

ত্রিবক্তা—দেবাসুর সমরে, মহেশ্বরীর শরীরসম্ভূতা যে সকল মহাশক্তি, দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অস্ত্রতমা ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২।

ত্রিবক্রা—অস্ত্র নাম কুজা। ভাগ-১০ঙ্ক-১২। কুজা দেখ।

ত্রিবন—যথাতি বংশীয় রস্তিনারের পত্নী মনস্বিনী হইতে অমূর্ত্যায় ও ত্রিবন নামে দুই পুত্র ও গৌরী নারী এক কণ্ঠা জন্মগ্রহণ করেন। এই গৌরী মাকাতার জননী। মৎ-৪৯। মাকাতা দেখ।

ত্রিবন্ধন—মহুবংশীয় নৃপতি প্রাঙ্কণের পুত্র ত্রিবন্ধন, ত্রিবন্ধনের পুত্রের নাম সত্যব্রত। তাঁহার অস্ত্র নাম ত্রিশঙ্খ ছিল। এই ত্রিশঙ্খ-সত্যব্রতের পুত্রের নাম হরিশ্চন্দ্র। ভাগ-৯ঙ্ক-৭।

ত্রিধ্বজকদাম্বিনী—দেবাসুর সমরে,

মহেশ্বরীর শরীরসম্বৃত্তা যে সকল মহাশক্তি, দেবসেনাপতি কুমারকে সাহায্য করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭২।

ত্রিবর্গা—দেবানুর সময়ে, মহেশ্বরীর শরীরসম্বৃত্তা যে সকল মহাশক্তি দেব-সেনাপতি কুমারকে সাহায্য করিয়া-
ছিলেন। তিনি তাঁহাদের অগ্রতম। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭২। স্বন্দ (১৪) দেখ।

ত্রিবার—কম্প-পত্নী বিনতা হইতে বলবান্ বহু বিহগের জন্ম হয়। তন্মধ্যে ত্রিবার অগ্রতম। মহাভা-উদ্-১০০।

ত্রিবিক্রম—(১) বিষ্ণু ত্রিবিক্রম দ্বারা অনুরদিগের হস্ত হইতে লক্ষ্মীকে উদ্ধার করিয়াছিলেন। রামা-সুন্দরা-২১। (২) ধ্রুব অনুর অধমেধ যজ্ঞ করিয়া ব্রহ্মভবন অধিকার করিতে মনস্থ করেন। বিষ্ণু সেই জন্ত বিরাট ত্রিবিক্রমরূপ ধারণ করিয়া তাঁহাকে বিনাশ করেন। বাম-৭৮। গতিভাস, লক্ষ্মী ও বিষ্ণু দেখ। গরু-পু ১২।

ত্রিবিষ্টক—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত হইলে, ভদ্রকালী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর ত্রিবিষ্টকে প্রদান করিয়া-
ছিলেন। বাম-৫৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

ত্রিবিং—বরাহকন্নের একাদশ দ্বাগরে, ত্রিবিং বাস ছিলেন। সেই সময়ে মহাদেব উগ্র নামে অবতীর্ণ হন। লম্ব, লম্বকেশক, লম্বাক ও লম্বোদর নামে তাঁহার যোগাচারি পুত্র ছিল। বায়ু-২৩। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪০। শিব (১৪) ও ত্রিব্রত দেখ।

ত্রিবৃত্ত—যুগে যুগে অনেক ব্যাস ছিলেন। বরাহকন্নে ত্রিবৃত্ত বেদ বিভা-
জক, পুরাণ প্রকাশক ও জ্ঞান প্রদর্শক শিবাবতার বাস ছিলেন। লি-পু-২০। বেদব্যাস ও শিব (১৪) দেখ।

ত্রিযুগা—ঐববন্ত মন্বন্তরের একাদশ দ্বাগরে মহাবি ত্রিযুগা বেদ বিভাগ করিয়া, বেদব্যাস নামে খ্যাত হইয়া-
ছিলেন। বিষ্ণু-৩৭-৩। শিব (১৪) ও বেদব্যাস দেখ।

ত্রিযুক্ত—রাজা ত্রিযুক্তের অপত্য রূপে একজন ঋগেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋক্-৫। ১২৭। ১।

ত্রিব্রত—বরাহকন্নের একাদশ দ্বাগরে ত্রিব্রত নামা মুনি বাস হইয়া-
ছিলেন। এই সময়ে মহাদেব গঙ্গা-
দ্বারে উগ্র নামে অবতীর্ণ হন এবং লম্বোদর, লম্বাক, লম্বকেশ ও প্রলম্বক নামে তাঁহার চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহারা সকলেই :মাহেশ্বর-
যোগে পারদর্শী ছিলেন। লি-পু-২৪। শিব (১৪), ত্রিযু ও বেদব্যাস দেখ।

ত্রিভানু—যযাতিবংশীয় ভানুমানের তনয় ত্রিভানু, তাঁহার তনয় করকম। করকমের তনয় মরুত। ভাগ-২৯-২৩। মরুত দেখ।

ত্রিভুবনকেশব—কাশীস্থিত ত্রিভুবন-
কেশব মহাদেবকে পূজা করিলে আর পুনর্জন্ম হয় না। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৬১।

ত্রিমুখ—কাশীধামে ত্রিমুখ নামে এক গণপতি আছেন। তাঁহার একটা

মুখ বানর মুখের ছায়, একটি মুখ সিংহ
মুখের ছায় ও অতটী হস্তীমুখের ছায়।
তিনি সত্ত্ব কানীশ ভয় নিবারণ
করিতেছেন। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৫৭।

ত্রিমূর্তি—বশিষ্ঠের ঔরসে ঘৃতাচী
অম্বর হইতে কপিঞ্জলের জন্ম হয়।
এই কপিঞ্জলেরই অস্ত্র নাম ত্রিমূর্তি ও
ইন্দ্রপ্রমিতি। ত্রিশিরা (৬) দেখ। লি-
পু-৬৩। দেবীপু-৬০।

ত্রিমূর্দ্ধা—অম্বরগণ আয়সপাত্রে
পৃথিবীকে দোহন করিয়াছিলেন।
তখন বৎস হইয়াছিলেন—প্রহ্লাদনন্দন
বিরোচন। দোহা—ত্রিমূর্দ্ধা এবং দোহন
বস্ত্র—মায়া। উক্ত ত্রিমূর্দ্ধা হইতেই
মায়া বিস্তার হয়। পদ্ম-সৃষ্টি ৮। বসুধা
দেখ।

ত্রিষ্মক—দেব ও ঋষিগণের প্রার্থ-
নায় শিব স্বীয় লিঙ্গ বহুধা বিভক্ত
করেন। তন্মধ্যে ব্রহ্মাচলে ত্রিষ্মক
শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠিত আছেন। স্বন্দ-
মাহে কেদা-৭।

ত্রিলোকপাবন—মহর্ষি ত্রিলোক-
পাবন পূর্বদিকে অবস্থান করেন।
মহাভা-শান্তি-২০৮।

ত্রিলোকেশ—মহাদেবের অস্ত্র নাম।
মহাভা-আশ্বমে-৮।

ত্রিলোচন—মহাদেবের অস্ত্র নাম।
রামা লঙ্কা-১১৯। দেবীপু-৬৩।

ত্রিলোচনা—পার্কতীর অস্ত্র নাম।
পার্কতী দেখ।

ত্রিশঙ্কু—(১) ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি

ত্রিশঙ্কু যজ্ঞ সাধন করিয়া সশরীরে স্বর্গে
গমন করিতে অভিল্যাবী হইয়া,
পুরোহিত বশিষ্ঠের শরণাপন্ন হইলেন।
কিন্তু বশিষ্ঠ “ইহা অসম্ভব” বলিয়া
তঁাহাকে প্রত্যাখ্যান করেন। তখন
ত্রিশঙ্কু বশিষ্ঠপুত্রদের নিকট গমন করেন।
তঁাহারাও তঁাহাকে প্রত্যাখ্যান করেন।
তখন তিনি ক্রুদ্ধ হইয়া, অস্ত্র পুরো-
হিতের আশ্রয় গ্রহণ করিবেন বলিলে,
বশিষ্ঠতনয়েরা তঁাহাকে “চণ্ডালত্ব প্রাপ্ত
হও” বলিয়া অভিশাপ দেন। তঁাহাদের
শাপে ত্রিশঙ্কু চণ্ডালত্ব প্রাপ্ত হইলে,
আত্মীয়, জ্ঞাতি, অমাত্য ও পৌরজন
সকলেই তঁাহাকে পরিত্যাগ করিলেন।
তখন তিনি অতিমাত্র দুঃখিত হইয়া,
বিশ্বামিত্র সমীপে গমন করিলেন।
বিশ্বামিত্র তঁাহাকে আশ্বাস দিয়া স্বীয়
পুত্র দ্বারা সকল ঋষিদিগকে নিমন্ত্রণ
করিয়া, ত্রিশঙ্কুর যজ্ঞ সাধনে প্রবৃত্ত
হইলে বশিষ্ঠপুত্রগণ ও মহোদয় নামক
ব্রাহ্মণ, এই যজ্ঞে আগমন করিলেন না।
তঁাহারা বলিলেন—যে যজ্ঞের পুরোহিত
কত্রিয় এবং যজ্ঞকর্তা চণ্ডাল, সেই যজ্ঞে
দেবগণ কি করিয়া আগমন করিবেন?
ফলেও তাহাই হইল। দেবগণ সেই
যজ্ঞে আসিলেন না। এই জন্য বিশ্বামিত্র
অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া, এই শাপ দিলেন
যে, তঁাহারা ভয়ীভূত হইবেন, এবং
সাতশত জন্ম তঁাহাদিগকে শব-
ভোজনে কাল কাটাইতে হইবে।
এদিকে বিশ্বামিত্র তপস্তার বলে

ত্রিশঙ্কুকে স্বর্গে প্রেরণ করিলেন। কিন্তু স্বর্গের দেবগণ ও ইন্দ্র তাঁহাকে তথায় স্থান দিলেন না। ত্রিশঙ্কু স্বর্গ হইতে পতিত হইতে লাগিলেন। বিশ্বামিত্র তদর্শনে অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া, দ্বিতীয় স্বর্গ সৃষ্টি করিতে অভিলাষী হইলেন। দেবগণ ভীত হইয়া বিশ্বামিত্রের নিকট আগমন করিয়া, এই মীমাংসা করিলেন যে, ত্রিশঙ্কু শৃগেই অবস্থান করিবেন এবং বিশ্বামিত্র আর স্বর্গ সৃষ্টি করিবেন না। রামা আদি ৫৭, ৬০। দেবীভাগ-১০ঙ্ক ১৩। গুরু-পূ-১৪২। (২) পুথুর পুত্র ত্রিশঙ্কু। ত্রিশঙ্কুর পুত্র মহাযশা ধুম্মার, ধুম্মারের তনয় মহারথ যুবনাস্থ। রামা-আদি-৭০। (৩) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি ত্রয্যাক্ষণের তনয় সত্যব্রত। এই সত্যব্রতের অশ্ব নাম ছিল ত্রিশঙ্কু। তিনি দুর্বলুন্ধিবশতঃ বিবাহের মন্ত্রসকলের ব্যতিক্রম করিয়াছিলেন। তিনি বালমূলত চপলতাবশতঃ পরের পরীণীতা বনিতাকে ভাৰ্য্যা করিয়াছিলেন আর কামবশতঃ কোনও পুরবাসীজনের কন্যাকে হরণ করিয়াছিলেন। মহারাজ ত্রয্যাক্ষণ এই তিন অধর্ম (শঙ্কু) দ্বারা বিদ্ধ হইয়া স্বীয় পুত্র সত্যব্রতকে চণ্ডাল-গণের সহিত বাস করিতে শাপ প্রদান করেন। এই জন্য তিনি ত্রিশঙ্কু নামে খ্যাত হন। বশিষ্ঠ তাহা জানিয়াও বারণ করেন নাই। শাপ প্রভাবে ত্রিশঙ্কু চণ্ডালগণের সহিত বাস করিতে

বনে গমন করিয়া, দেহত্যাগ করেন। তাঁহার রাজ্যে ইন্দ্রদেব দ্বাদশ বৎসর বারি বর্ষণ করেন নাই। সেই সময়ের পূর্বে বিশ্বামিত্র স্বীয় রাজ্য ও পত্নীগণকে ত্রিশঙ্কুর হস্তে অর্পণ করিয়া তপস্কার্থ বনে গমন করেন। দুর্ভিক্ষে প্রপীড়িত হইয়া বিশ্বামিত্রের স্ত্রী, স্বীয় গর্ভজাত মধ্যম পুত্রের গলদেশে রজ্জু বদ্ধন করিয়া অবশিষ্ট সন্তানদের ভরণ পোষণার্থ গো শতের বিনিময়ে বিক্রয় করেন। ত্রিশঙ্কু তাঁহাকে মোচন করিয়া প্রতিপালন করেন। তিনি বনচর মৃগ, বরাহ, মহিষ, প্রভৃতিকে হনন করিয়া বিশ্বামিত্রের আশ্রমের সন্নিকটে বন্ধন করিয়া রাখিতেন। ত্রিশঙ্কু বিবিধ প্রকারে বিশ্বামিত্র পরিবারের পরিচর্যা করিতে লাগিলেন। পিতার অভিপ্রায় অনুসারে ত্রিশঙ্কু দ্বাদশ বৎসর দীক্ষা গ্রহণপূর্বক পাণ্ডালন করিয়া রাজ্যভার গ্রহণ করেন। একদা ত্রিশঙ্কু মাংস না থাকায় বশিষ্ঠের এক গাভীকে হনন করিয়া স্বয়ং কতক মাংস ভোজন করেন এবং বিশ্বামিত্রের পুত্রদিগকে অবশিষ্ট মাংস ভোজন করান। বিশ্বামিত্র তপস্কাতে গৃহে প্রত্যাগমন পূর্বক ত্রিশঙ্কু কর্তৃক পরিবার পোষণ বৃত্তান্ত অবগত হইয়া তাঁহার প্রতি অতিশয় সন্তুষ্ট হন এবং বর দিতে উত্তত হন। ত্রিশঙ্কু সশরীরে স্বর্গে যাইবার বর প্রার্থনা করেন। বিশ্বামিত্র দেবগণ

অর্গে প্রেরণ করিয়াছিলেন। কেকয়-
বংশীয়া সত্যরথ নামী ত্রিশঙ্কুর ভাৰ্য্যা
হইতে হরিশ্চন্দ্র জন্মগ্রহণ করেন।
হরিশ্চন্দ্রের তনয় রোহিত। হরি হরি-
১২, ১৩। বায়ু-৮৮। শিব-ধর্ম-৬১।
সত্যব্রত ও রোহিত দেখ। (৪) মহর্ষি
ত্রিশঙ্কু ব্রহ্মের সহিত আত্মার একত্ব
তত্ত্ব ছিলেন। তৈত্তি। (৫) জনৈক
রাজা। তাঁহার স্ত্রীমতী নামী কন্যাকে
নারায়ণ বিবাহ করেন। লি-উত্ত-৫।
অমৃত দেখ। দেবীভাগ-৭ঙ্ক-১০, ১১।
ভাগ-৯ঙ্ক-৭।

ত্রিশিখ—চতুর্থ মন্বন্তরে তাম্রসমুদ্র
সময়ে ত্রিশিখ ইন্দ্র ছিলেন। ভাগ-৮ঙ্ক-
১। স্কন্দ-কাশী-উ-৭৬।

ত্রিশিরা—(১) তিনি জনস্থানে নিহত
ত্রিশিরা নহেন। অন্ততম রাক্ষসবীর।
রাবণের সঙ্গে লঙ্কা সমরে গমন করিয়া-
ছিলেন। রামা-লঙ্কা-৫৯। মহাভা-
শান্তি ৩৪৩। তিনি রাবণের পুত্র।
লঙ্কা সমরে হনুমান হস্তে নিহত হন।
রামা-লঙ্কা-৭০। (২) বিশ্ববা মুনির অন্ত-
তমা কন্যা রাকার গর্ভে ত্রিশিরা, দুষণ
ও বিদ্যাজ্জিহ্ন জন্মগ্রহণ করেন। কুর্শ-
পু-১৯। (৩) মহর্ষি ত্রিশিরা একজন
ঋগ্বেদের মন্বদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি
অগ্নি ও ইন্দ্র সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র
রচনা করিয়াছেন। ঋক্-১০। ৮। ১। (৪)
ইন্দ্র কর্তৃক প্রেরিত হইয়া, মহর্ষি
আপ্তের পুত্র ত্রিত, সপ্তরশ্মি ত্রিশিরাকে
বধ করিয়াছিলেন। ঋক্-১০। ৮। ৫।

মালাবান্ রাক্ষসের কনিষ্ঠা কন্যা ও
বিশ্ববা মুনির অন্ততমা স্ত্রী বলাক।
হইতে ত্রিশিরা, দুষণ ও বিদ্যাজ্জিহ্ন
নামে তিন পুত্র ও মালিকা নামী এক
কন্যা জন্মে। লি-পু-৬৩। (৬) পূর্বকালে
দেবশ্রেষ্ঠ মহাতপা তৃষ্টা নামে এক
প্রজাপতি ছিলেন। তিনি ইন্দ্রের অনিষ্ট
সাধনের নিমিত্ত ত্রিশিরা নামে এক পুত্র
উৎপাদন করেন। ত্রিশিরা এক বদনে
বেদাধায়ন, দ্বিতীয় বদনে সুরাপান ও
তৃতীয় বদনে সমুদয় পৃথিবী গ্রাস করিতে
উত্তম ছিলেন। এই ত্রিশিরা ইন্দ্রপদ
লাভ করিবার জন্য কঠোর তপস্বী
আরম্ভ করেন। ইন্দ্র কতিপয় অশ্বা
পাঠাইয়া, তাঁহার তপস্যার ব্যাঘাত
জন্মাইতে চেষ্টা করিয়া অকৃতকাৰ্য্য হন।
পরে স্বয়ং বজ্র দ্বারা তাঁহাকে সংহার
করেন এবং এক সূত্রধর কুঠার দ্বারা
তাঁহার মস্তকত্রয় ছেদন করেন।
ত্রিশিরা যে মুখে বেদাধায়ন করিতেন
তাহা হইতে কপিঞ্জল, যে মুখ দ্বারা
সুরাপান করিতেন, তাহা হইতে
কলবিষ্ক এবং যে মুখে সমস্ত পৃথিবী
গ্রাস করিতে উত্তম ছিলেন, তাহা
হইতে তিত্তির পক্ষীর উদ্ভব হইল।
এদিকে নিরাপরাধ পুত্রের বিনাশে
অতিমাত্র ক্রুদ্ধ তৃষ্টা, অগ্নিতে আহুতি
প্রদানপূর্বক বৃত্র নামক এক পুত্রের
উৎপাদন করেন। মহাভা-উদ্-৮, ১৮।
বৃত্র দেখ। (৭) অন্ধকাসুরের সহিত
মহাদেবের যুদ্ধ কালে দৈত্য ত্রিশিরা

সহিত বরুণদেবের যুদ্ধ হইয়াছিল।
বায়ু-৬৯।

ত্রিশীর্ষ—(১) ত্রিশীর্ষ নামে এক ঋষি ছিলেন। বরা-১৭০। (২) মহাদেবের অগ্র নাম। মহাভা-শাস্তি-২৮৫। (৩) কশ্যপ পত্নী খসার গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। বায়ু-৬৯। খসা দেখ।

ত্রিশূলপাণি—মহাদেবের এক নাম। মহাভা-শাস্তি-২৮৫।

ত্রিশূল—দৈত্যপতি হিরণ্যাক্ষের অগ্রতম মন্ত্রী। তিনি মহিষরূপী মহাদেবের শৃঙ্গাঘাতে যমালয়ে গমন করেন। স্বন্দ-নাগ-১২২।

ত্রিশোক—মহর্ষি কথের তনয় ত্রিশোক একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋক্-১।১১।২।১। তিনি একবার অশ্বিন্বেদের স্তুতি করিয়া অশুর কর্তৃক অপহৃত গো উদ্ধার করিয়া ছিলেন। ঋক্-৮।৪৬।২১, ২৪।

ত্রিশোক—অঙ্গকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেবকর্তৃক সৃষ্ট মাতৃকাগণের অগ্রতমা। মৎ-১৭৯। মাতৃকাগণ দেখ।

ত্রিসঙ্ক্যা—সাবিত্রী দেবী কুব্জাস্রক তীর্থে ত্রিসঙ্ক্যা নামে অভিহিতা হন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৭। সাবিত্রী ও ভদ্রকর্ণিকা দেখ।

ত্রিসঙ্কোখর—কাশীতে ত্রিসঙ্কোখর মহাদেব আছেন। যে ব্রাহ্মণ ত্রিসঙ্ক্যা উপাসনা পূর্বক ত্রিসঙ্কোখর মহাদেবকে সন্মর্শন করেন, তিন বেদপাঠে যে পুণ্য

হয়, তিনি সেই পুণ্যের অধিকারী হন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬১।

ত্রিসাহু—যযাতিবংশীয় বহ্নির পুত্র গোতাহু, গোতাহুর তনয় ত্রিসাহু, ত্রিসাহুর তনয় করন্ধম। বায়ু-৯৯। করন্ধম ও বহ্নি দেখ।

ত্রিসারি—যযাতিবংশীয় গোতাহুর তনয় ত্রিসারি, ত্রিসারির তনয় করন্ধম, করন্ধমের তনয় ভরত। মৎ-৪৮। করন্ধম ও গোতাহু দেখ।

ত্রিহস্ত—কশ্যপ পত্নী খসার গর্ভজাত অগ্রতম তনয়। বায়ু-৬৯। খসা দেখ।

ত্রীপূর্ব—ত্রীপূর্ব নামে রাক্ষস পৃথিবীতে শিখণ্ডী নামে জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৭। শিখণ্ডী দেখ।

ক্রটী—দেবাসুর যুদ্ধে যে সকল কল্যাণদায়িনী মাতৃকা, দেবসেনাপতি স্বন্দকে সাহায্য করিয়াছিলেন, ক্রটী তাঁহাদের অগ্রতমা ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

ত্রৈতাগ্নি—রাজা পুরুবাবু বজ্রাদি কার্য্য নিকাহের জন্য অপর ত্রৈতাগ্নি ও উর্কসীকে গন্ধর্বলোক হইতে আনয়ন করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-৭৫।

ত্রৈতন—অগ্র নাম ত্রিত। ত্রিত দেখ।

ত্রৈধব—মাকাতার বংশে নরপতি হর্ষাখের জন্ম হয়। তাঁহার ত্রী দ্বৈধতী হইতে রাজা বসুমত জন্মগ্রহণ করেন। বসুমতের তনয় ত্রিধবা, তৎসুত ত্রৈধব,

তঁাহার আশ্রয় গ্রহণ করিল। বসুমত ও
ত্রয়াক্ষর দেখ। বায়ু-৮৮।

ত্রৈপুৰি—ত্রিপুরাসুরের পুত্র ত্রৈপুৰি,
স্বীয় পিতার নিধনের পর সমরে অবতীর্ণ
হন। তিনি ঘোরতর যুদ্ধ করিয়া,
অবশেষে গণপতি হস্তে পরাজিত ও
নিহত হন। পদ্ম-সৃষ্টি ৭৪।

ত্রৈবলী—প্রাচীন কালের একজন
ঋষি। মহাভা-সভা-৪।

ত্রৈলোক্য বিজয়া—দেবাসুর সমরে,
মহেশ্বরীর শরীরসম্বৃত্তা অগ্নতমা মহা-
শক্তি। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২। স্বন্দ (১৪)
ও মাতৃকাগণ দেখ।

ত্রৈলোক্যমোহিনী—বিষ্ণুর দেহ-
সম্বৃত্তা কল্যাণদায়িনী অগ্নতমা মাতৃকা।
মৎ-১০৯ ৮

ত্রৈলোক্যসুন্দরী—দেবাসুর সমরে
মহেশ্বরীর শরীরসম্বৃত্তা অগ্নতমা
মহাশক্তি। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২। স্বন্দ
(১৪) ও মাতৃকাগণ দেখ।

ত্রৈশানি—যযাতির অগ্নতম পুত্র
তুর্কসু, তুর্কসুর অগ্নতম তনয় বর্গ,
(বিষ্ণু—বহি) বর্গের তনয় গোভানু,
গোভানুর তনয় ত্রৈশানি, তঁাহার
তনয় করকম। অগ্নি-২৭৭। মৎ-৫৮।
গোভানু, করকম, বহি ও ত্রৈশানু
দেখ।

ত্রৈশাধ—যজ্ঞবংশীয় গোভানুর পুত্র
ত্রৈশাধ, তৎপুত্র করকম, তৎপুত্র
মরুত। বিষ্ণু-৪র্থ-১৬। ত্রৈশানি দেখ।

ত্রৈশ্জায়ন—মহর্ষি ত্রৈশ্জায়ন

একজন বশিষ্ঠবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক
ঋষি। তঁাহাদের বশিষ্ঠ, মিত্রাবরুণ
ও কুণ্ডিন এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর।
মৎ-২০০। মাক্ষতি দেখ।

ত্রৈশানু—যযাতিবংশীয় তুর্কসুর
তনয় বহি, বহির তনয় গোভানু,
গোভানুর তনয় ত্রৈশানু, তঁাহার
তনয় করকম। হরি-হরি-৩২। ত্রৈশানি
দেখ।

ত্র্যক্ষ—নরপতি অববোধের অগ্নতম
তনয়। বরা-৫২।

ত্র্যক্ষোদ্ধর—কাশীস্থিত একটি
শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৫।

ত্র্যক্ষক—(১) মহাদেবের অগ্ন নাম।
বরা-২১। ইঁহার সহিত অন্ধক নামক
অসুরের ভরানক যুদ্ধ হইয়াছিল।
রামা লঙ্কা-৪৩। (২) অষ্টবসুর অগ্নতম।
বৈবস্বত মনুর সমরে ইঁহারা অষ্ট বসু
ও দেবতা ছিলেন। পূর্বে ইহাদিগকে
দেবগণ ও ঋষি পিতৃগণ বলিয়া নির্দেশ
করা হইয়া মহাভা-শান্তি-২০৮। (৩)
কশ্যপ পত্নী সুরভি হইতে ত্র্যক্ষক প্রভৃতি
একাদশ রুদ্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-
হরি-৩। অজৈকপাদ দেখ। বিষ্ণু-১ম-
১৫। মহাভা-অনুশা-১৫০। গুরু-পূ-৩।
একাদশ রুদ্র ও রুদ্র দেখ।

ত্রয়াক্ষরী—ভরতবংশীয় নরপতি
উপক্বেয়ের জ্যৈষ্ঠাংশ হইতে ত্রয়াক্ষরী,
পুঙ্করী ও কপি জন্মগ্রহণ করেন। কপি
হইতে যে ক্ষত্রিয়গণ জন্মগ্রহণ করেন,
তঁাহারা সকলেই ত্র্যাক্ষর হইয়াছিলেন।

বায়ু-৯৯ । ত্রাষণ ও উপক্ষয় দেখ ।

ত্রাক্ষণ—রাক্ষা ত্রিবৃক্ষের তনয় । তিনি একজন ঋষেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । ঋক্-৫।২৭।১ ।

ত্রাক্ষণী—যযাতিবংশীয় মনস্যার পুত্র অভয়দ, অভয়দের তনয় উরুক্ষয়, উরুক্ষয়ের তনয় ত্রাক্ষণি, তাঁহার পুত্র পুষ্করাক্ষণি । কঙ্কি-৩২-৪ । পুষ্করাক্ষণি দেখ ।

ত্রাষণ—ভরতবংশীয় উরুক্ষয়ের পত্নী বিশালা হইতে ত্রাষণ, পুষ্করি ও কবি নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহারা সকলেই ব্রাহ্মণ্য প্রাপ্ত হইয়া ছিলেন । মৎ-৪৯ । ত্রাষ্যাক্ষণি দেখ ।

দ

দংশ—সত্যযুগে দংশ নামে এক অসুর ছিলেন । তিনি মহর্ষি ভৃগুর পত্নীকে হরণ করিয়া তৎকর্তৃক শাপগ্রস্ত হন । তৎপরে ভৃগুবংশীয় পরশুরাম তাঁহাকে শাপ মুক্ত করেন । মহাভা-শান্তি ৩ ।

দংশুলা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব কর্তৃক সৃষ্ট মাতৃকাগণের অন্ততমা । মৎ-১৭৯ । মাতৃকাগণ দেখ ।

দক্ষ—(১) মহর্ষি কশ্যপ দক্ষ প্রজাপতির বাট কন্তার মধ্যে অদিতি, দিতি, দমু, কালকা, তাম্রা, ক্রোধবশা,

মহু ও অনলা নামী আট জনকে বিবাহ করেন । গরু-পূ-২, ৫, ৬, ২৩, ১৪২ । দেবীপু-৩৬, ৪৬, ১১০, ১২২ । শ্রীমহা-ভাগ-৩ । পদ্ম-উত্ত-২৩০ । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা ১৯৯ । (২) দক্ষ ঋষি ব্রহ্মার দক্ষিণ অঙ্গুষ্ঠ হইতে এবং তাঁহার স্ত্রী ব্রহ্মার বাম অঙ্গুষ্ঠ হইতে উৎপন্ন হন । দক্ষের স্ত্রী পঞ্চাশটি কন্তাকে প্রসব করেন । দক্ষের পুত্র ছিল না বলিয়া ঐ সকল সর্বাঙ্গ সুন্দরী কন্তাকে তিনি পুত্রিকা করিয়াছিলেন । ঐ সকল কন্তার মধ্যে দক্ষ, ধর্ম্মকে দশটি, কশ্যপকে ত্রয়োদশটি ও চন্দ্রকে সাতাশটি প্রদান করেন । মহাভা আদি ৬৬ । শিব-জ্ঞান-৬ । ভাগ-৯৯-২৩ । মৎ-৫ । দেবীভাগ ৭৯১ । হরি-হরি-২১৮ । (৩) অদিতি, দিতি, দমু, কালকা, দনায়ু, সিংহিকা, ক্রোধা, প্রধা, বিশ্বা, বিনতা, কপিলা, মুনি ও কক্র এই ত্রয়োদশ দক্ষদুহিতা কশ্যপের পত্নী ছিলেন । তন্মধ্যে অদিতি হইতে দ্বাদশ আদিত্য জন্মে । শ্রদ্ধভাগর্হ বিশ্বদেবগণ মধ্যে দক্ষ একজন ছিলেন । মহাভা-অনুশা-৯১ । আদিত্য, দ্বাদশ আদিত্য ও শ্রদ্ধভাগর্হ বিশ্বদেবগণ দেখ । (৪) প্রজাপতি প্রাচীনবর্হির দশ পুত্র ছিল । তাঁহারা সকলেই প্রচেতা নামে খ্যাত ছিলেন । এই প্রচেতার দশ ভাই মিলিয়া সোমের কন্তা মারিষাকে বিবাহ করেন । মারিষার গর্ভে দক্ষপ্রজাপতি জন্মগ্রহণ করেন । প্রাচেতস দক্ষ প্রথমত মানস

জাত সমুদয় সৃজন করেন। ঋষি, দেব, গন্ধর্ব্ব, অশ্বর, রাক্ষস, যক্ষ, ভূত, পিশাচ, পশুপক্ষী ও সরীসৃপগণকে মনে মনেই সৃজন করিয়াছিলেন। এই মানস প্রজাপতি বিশেষভাবে বর্দ্ধিত না হওয়ার দক্ষ, অবশেষে বীরণ প্রজাপতির কন্যা সূতপস্তা সমন্বিতা মহতী লোক-ধারিণী অসিক্লীকে বিবাহ করেন। এই অসিক্লী হইতে প্রথমে দক্ষের পঞ্চ সহস্র পুত্র উৎপন্ন হয়। হর্য্যাক প্রভৃতি দক্ষের এই পঞ্চ সহস্র পুত্র, ব্রহ্মার পুত্র নারদের উপদেশে চতুর্দিকে অনন্যনিরপেক্ষ হইয়া আত্মদর্শনার্থ প্রয়াণ করিলেন। তাঁহারা আর গৃহে প্রত্যাগমন করিলেন না। সমাধি বলে কৈবল্য লাভ করিলেন। তাঁহারা অমুদ্রিষ্ট হইলে, পুনরার দক্ষ অসিক্লীতে সবল্যাক্ষ প্রভৃতি সহস্র পুত্র উৎপাদন করিলেন। তাঁহারাও নারদের পরামর্শে ভ্রাতাদের অব্বেষণার্থ গমন করিলেন। কিন্তু আর প্রত্যাবর্তন করিলেন না। ইহাতে দক্ষ অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া নারদকে শাপ দিলেন “তুমি গর্ভবাস যন্ত্রণা অমুভব কর।” পরে দক্ষ অসিক্লীতে ষষ্টি সংখ্যক কন্যা উৎপাদন করেন। তন্মধ্যে অরুন্ধতী, বহু, যামী, লম্বা, ভানু, (ভীমা; হরি-হরি-২১৮) মরুৎতী, সঙ্করা, মুহুর্ভী, সাধ্যা ও বিধা এই দশটি ধর্ম্মের পত্নী। অদিতি, দিতি, দমু, অরিশ্টা, জুরসা, সুরভি, বিনতা, তাম্রা, ক্রোধবশা, ইয়া, কক্ষ, মূনি ও স্বলা এই ত্রয়োদশটি

কশ্যপের পত্নী এবং রোহিণী প্রভৃতি সাতাশটি চন্দ্রের পত্নী ছিলেন। এতদ্ভাতিত দক্ষ অরিশ্টেনীকে চারিটি, অন্ধিরাকে দুইটি, ক্কাশকে দুইটি ও বহুপুত্রকে দুইটি কন্যা প্রদান করিয়া-ছিলেন। হরি-হরি-৩, ৪। (৫) হরি বংশের অন্ত স্থানে আছে, কশ্যপ দক্ষের দ্বাদশ কন্যাকে বিবাহ করেন। দক্ষের স্ত্রী প্রসূতি ষোড়শটি কন্যা প্রসব করেন। তন্মধ্যে শ্রদ্ধা প্রভৃতি ত্রয়োদশটি ধর্ম্মের, স্বাহা অগ্নির, স্বধা পিতৃগণের ও সতী মহাদেবের স্ত্রী ছিলেন। ভাগ ৪৯-১। (৬) দক্ষ প্রথমে দেব, দৈত্য, মনুষ্য প্রভৃতি ও খেচর, ভূচর, জলচর প্রজা সকলকে মনদ্বারাই সৃষ্টি করিয়াছিলেন। কিন্তু ঐ সৃষ্টি বৃদ্ধি পাইতেছে না দেখিয়া প্রজাপতি দক্ষ প্রব্রজ্যা অবলম্বনপূর্ব্বক বিষ্ণাগিরির সমন্বিত একটি ক্ষুদ্র পর্ব্বতে গমন করিয়া, সুদৃশ্য তপস্তা আরম্ভ করেন। তাঁহার তপস্তার সন্তুষ্ট হইয়া ভগবান্ তথায় উপস্থিত হইলেন এবং তাঁহাকে প্রজাপতি পঞ্চজনের কন্যা অসিক্লীকে বিবাহ করিতে বলিলেন। তদনুসারে তিনি অসিক্লীকে বিবাহ করিয়া, তাঁহার গর্ভে প্রথমে হর্য্যাক নামক অবুত সংখ্যক পুত্র উৎপাদন করেন। নারদের উপদেশে তাঁহাদের বিষয়ের প্রতি বৈরাগ্য উৎপন্ন হয় এবং তাঁহারা সন্ন্যাস অবলম্বন করেন। দক্ষ পরে আবার অসিক্লীতে সবল্যাক্ষ (সবল্যাক্ষ) নামক সহস্র পুত্র উৎপাদন

করেন। তাঁহারও ভ্রাতাদের ন্যায় নারদের উপদেশে সন্ন্যাসী হন। পরে দক্ষ অসিরীতে আবার বটি সংখ্যক কন্যা উৎপাদন করেন। তন্মধ্যে ভানু, লক্ষা, ককুদা, বামী, বিধা, সাধা, মরুদত্তী, বহু, মুহুর্তা ও সঙ্করা এই দশটি ধর্মের পত্নী, তেরটি মহাবি কশ্যপের পত্নী, সাতাশটি চন্দ্রের পত্নী, অবশিষ্ট দশটির মধ্যে স্বরূপা ও অপরা একজন তৃতের পত্নী। স্বধা ও সতীকে অঙ্গিরা বিবাহ করেন, অচ্চি ও বীষণাকে কুশাশ্ব এবং বিনতা, কক্ষ, পতঙ্গী ও যামীকে তাক বিবাহ করেন। এইরূপে দক্ষবংশ বিস্তৃত হইয়াছিল। বৃহদ্-মধ্য-২। ব্রহ্মবৈ- ব্রহ্ম ৯। কালিকা-৩৪। শ্রীমহাভাগ- ৩। ভাগ-৬ঙ্ক-৬। (৭) যযাতিবংশীয় উশীনরের শিবি, বর, কুমি ও দক্ষ নামে চারি পুত্র ছিল। ভাগ ৯ঙ্ক ২৩। (৮) ব্রহ্মা যোগবিজ্ঞা প্রভাবে মরীচি, ভৃগু, অঙ্গিরা, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু, দক্ষ, অত্রি ও বশিষ্ঠকে সৃজন করেন। তন্মধ্যে দক্ষ, মহুর কন্যা প্রমুখিকে বিবাহ করেন। দক্ষের শাপে নারদ উর্জিতাঃ হইয়াছিলেন। লি-পূ-৬৩। (৯) প্রজাপতি দক্ষ স্বায়ম্ভুবমহুর কন্যা প্রমুখিকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে দক্ষের চতুর্কিংশতি কন্যা জন্মে, তাঁহাদের মধ্যে শ্রদ্ধা, লক্ষী, ধৃতি, তুষ্টি, পুষ্টি, মেধা, ক্রিয়া, বুদ্ধি, লজ্জা, বহু, শান্তি, সিদ্ধি ও কীর্তিকে ধর্ম বিবাহ করেন। অপর একাদশ কন্যার মধ্যে

খ্যাভিকে ভৃগু, সতীকে ভব, সমুভিকে মরীচি, যুভিকে অঙ্গিরা, প্রীতিকে পুলস্ত্য, কুমাকে পুলহ, সতীভিকে ক্রতু, অমুহুরাকে অত্রি, উর্জাকে বশিষ্ঠ, স্বাহাকে বহু এবং স্বধাকে শিভগণ বিবাহ করেন। বিষ্ণু-১ম-৭। ইচ্ছা দেখ। (১০) পূর্বকালে বর্দম, বিকৃত, শেব, সংশ্রব, স্বাহু, মরীচি, অত্রি, ক্রতু, পুলস্ত্য, অঙ্গিরা, প্রচেতা, পুলহ, দক্ষ, বিবস্বান, অরিষ্টনেমী এবং কশ্যপ প্রজাপতি ছিলেন। দক্ষপ্রজাপতির বটি (ষাট) কন্যার মধ্যে অদिति প্রভৃতি আটটিকে কশ্যপ বিবাহ করেন। কশ্যপ দেখ। (১১) দক্ষপ্রজাপতি মহুর কন্যা প্রমুখিকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে শ্রদ্ধা, মৈত্রী দয়া, শান্তি, তুষ্টি, পুষ্টি, প্রিয়া, উন্নতি, বুদ্ধি, মেধা, তিতিক্ষা, হ্রী, মূর্তি, স্বধা, স্বাহা ও সতী নামী ষোড়শ কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে সতী শিবের পত্নী ছিলেন। বিশ্বশ্রষ্টাদের যজ্ঞে সমুদয় দেবগণ ও মুনিগণ উপস্থিত হইয়াছিলেন। সেই সভায় দক্ষ উপস্থিত হইলে, সকলেই গাভ্রোথান করিয়া তাঁহার প্রত্যাগমন করেন। কেবল ব্রহ্মা ও শিব আসিন পরিত্যাগ করিলেন না। ইহাতে দক্ষ কুপিত হইয়া “দেবতাদিগের বজন সময়ে এই দেবাদম ইন্দ্র ও উপেন্দ্রাদির সহিত যেন যজ্ঞভাগ না পায়” এই বলিয়া শিবকে শাপ প্রদান করিলেন। তদুদ্বোধে শিবানুচর নন্দীস্বর ক্রুদ্ধ হইয়া

দক্ষ ও তৎনতালস্বীদিগকে শাপ প্রদান করিলে, ভৃগুমুনিও আবার তাঁহাদিগকে শাপ প্রদান করেন। শিব এই প্রকার পরস্পর শাপ প্রদানে বিরক্ত হইয়া, সেই স্থান পরিত্যাগ করিলেন। তদনন্তর দক্ষ, ক্রদ্রসহ ব্রাহ্মিষ্ঠদিগকে তিরস্কার করিয়া বৃহস্পতিসব নামে এক উৎকৃষ্ট যজ্ঞ আরম্ভ করিলেন। সেই যজ্ঞে দক্ষের সমুদয় কন্যারাই জামাতৃগণসহ উপস্থিত হইলেন। কিন্তু শিবের প্রতি বিদ্বেষবশতঃ, দক্ষ তাঁহাকে নিমন্ত্রণ করা দূরে থাকুক, এমন কি স্বীয় কন্যাকে পর্য্যন্ত এই যজ্ঞের সংবাদও প্রেরণ করেন নাই। এদিকে সতী লোকমুখে এই বিষয় অবগত হইয়া, পিতৃভবনে যাইতে উৎসুক হইলেন। শিব প্রথমত তাঁহাকে কিছুতেই অমুমতি প্রদান করেন নাই। পরে তাঁহার নির্ব্বাক্যতিশয় দর্শনে গমনে সম্মতি প্রদান করেন। সতী, মদ প্রভৃতি রক্ষিবারা বেষ্টিত হইয়া, বৃষবেজে আরোহণ করিয়া পিতৃভবনে উপস্থিত হইলে, দক্ষ তাঁহার প্রতি আদৌ সমাদর প্রদর্শন করিলেন না। তখন সতী স্বীয় পিতা দক্ষকে শিব বিদ্বেষের জন্ত যথেষ্ট তিরস্কার করিয়া, তাঁহার পুরোভাগে স্বীয় কলেবর ত্যাগ করিলেন। তদদর্শনে শিবানুচরেরা যজ্ঞস্থলে দক্ষের লোকদিগকে আক্রমণ করিলে, ভৃগুমুনির আত্মত্যাগ হইতে উৎপন্ন, ঋতু নামক দেবগণ শিবানুচর-

দিগকে বিভাভিত করিয়া দেন। তাহা শ্রবণে মহাদেব অত্যন্ত কুপিত হইয়া, স্বীয় মন্তক হইতে একটা জটা ছিন্ন করিয়া ভূতলে নিক্ষেপ করিলেন। তাহা হইতে তৎক্ষণাৎ বীরভদ্র নামক এক বীর প্রাক্তভূত হইলেন। বীরভদ্র শিবের আদেশে স্বীয় অনুচরগণসহ দক্ষযজ্ঞস্থলে উপস্থিত হইয়া যজ্ঞস্থানী ও লোক মর্দনপূর্ব্বক যজ্ঞের বিঘ্ন উপস্থিত করিলেন। বীরভদ্র, দক্ষের মন্তক ছেদন করেন। মণিমান, ভৃগুকে বন্ধন করেন। চণ্ডেশ সূর্য্যদেবকে, নন্দীশ্বর ভবদেবকে শাস্তি প্রদান করেন। বীরভদ্র ভৃগুর ঋক্ষ উৎপাটন, ভগের চক্ষু উৎপাটন ও বলভদ্র পুষার দশন ভগ্ন করিয়া দেন। এই প্রকারে তাঁহারা দক্ষযজ্ঞ বিনাশ করিয়া নিবৃত্ত হইলেন। এদিকে দেবগণ ব্রহ্মার সমীপে আগমন করিয়া সবিশেষ নিবেদন করিলে, তিনি তাঁহাদের সমভিব্যাহারে ভব-সন্নিধানে উপস্থিত হইয়া ক্রোধ সংবরণার্থ প্রার্থনা করিলেন। শিব তাঁহাদের প্রার্থনা পূরণ করেন। তদনন্তর দক্ষের মন্তকে একটা ছাগমুণ্ড, ভৃগুর ঋক্ষ ছাগ-শ্মশ্রু হইল। পুষার দস্ত পুনঃ সংযোজিত ও ভগ পুনরায় চক্ষুলাভ করিলেন। ভাগ-৯৯:১০। বীরভদ্র দেখ। (১২) প্রচে-তার দশ ভাই মিলিয়া প্রমোচীর ঋত্বা রূপবতী মারিষাকে বিবাহ করেন। মহাদেবকে অবজ্ঞা করার জন্ত, দক্ষ মারিষার গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-

৯৮-১০। (১৩) অদিতির অন্ততম পুত্র দক্ষ। ঋক্-২।২৭।১। অংশ দেখ। দক্ষের কন্যা ইলা। ঋক্-৩।২৭।১০। (১৪) প্রথমে ব্রহ্মা রুদ্রাদি তপোধনকে, পরে সনক, সনন্দ, সনাতন ও সনৎ-কুমারকে তদনন্তর মরীচি, অত্রি, অঙ্গিরা, পুলহ, ক্রতু, পুলস্ত্য, ভৃগু, বশিষ্ঠ, দক্ষ ও নারদকে সৃজন করেন। তিনি সনক প্রভৃতিকে নিবৃত্তি ধর্ম্মে, মরীচি প্রভৃতিকে প্রবৃত্তি ধর্ম্মে ও নারদকে মুক্তিপথে নিয়োগ করিয়া ছিলেন। বরা-২। “ব্রহ্মার পুত্রগণ” দেখ। (১৫) ব্রহ্মার প্রীতির নিমিত্ত একদা দক্ষ, যজ্ঞ আরম্ভ করেন। মরীচি প্রভৃতি ঋষিগণ পৌরহিত্যে বৃত্ত হন। তৎকালে রুদ্রদেব তপস্ত্যার্থ জলনিমগ্ন ছিলেন। তিনি জল হইতে উত্থিত হইয়া, পৃথিবীকে নানাবিধ শোভন রূক্ষে, বহুবিধ প্রাণী ও মনুষ্য প্রভৃতি পরিপূর্ণ দেখিয়া আশ্চর্য্যান্বিত হইলেন। নারায়ণকর্তৃক রুদ্র সৃষ্টি কার্যো নিবৃত্ত হইয়াছিলেন। এক্ষণে এই কার্যো অন্তে হস্তক্ষেপ করিয়াছেন দেখিয়া, তিনি অতিশয় ক্রুদ্ধ হইলেন এবং ভূতপ্রেতাদিসহ যজ্ঞ বিনাশে প্রবৃত্ত হইলেন। দেবগণ দক্ষের সহিত মিলিত হইয়া, মহাদেবের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলেন; কিন্তু পরাজিত হইয়া পলায়ন করিলেন। বিষ্ণু দেবগণের রক্ষার্থ রুদ্রের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হন। ব্রহ্মা হরি ও হরকে এই যুদ্ধ হইতে

বিরত করেন। পরে দেবগণ স্তবধারা রুদ্রকে সম্বোধন করিলে, রুদ্র দক্ষকে যজ্ঞ সম্পাদনে অনুমতি দেন। এদিকে ব্রহ্মা গৌরীকে পুত্রী রক্ষণার্থ দক্ষকে প্রদান করেন। দক্ষ গৌরীকে রুদ্র হস্তে প্রদান করেন। গৌরী পিতার যজ্ঞ ও পুত্রী বিনষ্ট হওয়ার অতি দুঃখিত হইয়া তপস্ত্যার্থ হিমালয়ে গমন করেন। পরে তপস্ত্যাজনিত শরীরার্থি দ্বারা স্বীয় দেহ ভস্মীভূত করিয়া, হিমালয় গৃহে উমা নামে জন্মগ্রহণ করেন। বরা-২। ২২। (১৬) ব্রহ্মার দক্ষিণ অন্তঃস্থ হইতে দক্ষ প্রজাপতি জন্মগ্রহণ করেন। দেবীভাগ-৭ঙ্ক-১। (১৭) দক্ষের অদিতি নামী কন্যা হইতে সৃগা উৎপন্ন হন। সৃগের অন্ত নাম বিবস্বান। বিবস্বানের পুত্র মনু বৈবস্বত মনু নামে খ্যাত। বিষ্ণু-৪র্থ-১। বিবস্বান দেখ। (১৮) কুর্শ পুরাণে দক্ষ যজ্ঞ বিনাশের গল্পটা একটু পরিবর্তিতাকারে আছে। কুর্শ-১৩—১৫। মহর্ষি ভৃগুর পত্নী পৌলোমা দিব্যা হইতে অব্যয়, দক্ষ প্রভৃতি দ্বাদশ পুত্র জন্মে। মৎ-১৯৫। অব্যয় দেখ। (১৯) আজিরস দেবগণের অন্ততম দক্ষ। মৎ-১৯৫। আত্মা ও অব্যয় দেখ। (২০) বিশ্বদেবগণের অন্ততম দক্ষ। মৎ-২০৩। বিশ্বদেবগণ দেখ। (২১) বৈরাঙ্গমহুর কন্যা প্রস্থিতিকে দক্ষ বিবাহ করেন। প্রস্থতি চতুর্কিংশতি কন্যা প্রসব করেন। তন্মধ্যে—শ্রদ্ধা, লক্ষ্মী, ধৃতি, পৃষ্টি, কৃষ্টি, মেধা, ক্রিয়া, বুদ্ধি,

লজ্জা, বশু, শান্তি, সিদ্ধি ও কীর্তি
নারী ত্রয়োদশ কস্তা ধর্মের পরী ছিলেন।
অপর একাদশ কস্তার মধ্যে সতী
মহাদেবকে, খ্যাতি ভৃগুকে, সন্তুতি
মরীচিকে, স্মৃতি অঙ্গিরাকে, প্রীতি
পুলস্ত্যাকে, ক্রমা পুলহকে, সন্নতি
ক্রতুকে, অনুস্মৃতি অত্রিকে, উজ্জ্বা
বশিষ্ঠকে, স্বাহা অগ্নিকে ও স্বধা পিতৃ-
গণকে বিবাহ করেন। বায়ু-১০।
(২২) ত্র্যক্ষার অত্যন্ত মানস পুত্র। মৎ-
১৪৫। “ত্র্যক্ষার পুত্রগণ” দেখ।

দক্ষসাবর্ণি—বরুণ হইতে উৎপন্ন
নবম মনু দক্ষসাবর্ণির ভৃত্যকেতু,
দীপ্তিকেতু প্রভৃতি কতিপয় পুত্র ছিল।
ভাগ-৮ঙ্ক-১৩। বায়ু-১০০। গুরু-পু-৮৭।
দেবী-পু-৪৬। তিনি দ্বিতীয় মেক্সসাবর্ণি
নামেও খ্যাত। তাঁহার অধিকার কালে
পুলহনন্দন হবিষ্মান, ভার্গব স্মৃতি,
অত্রিনন্দন আপোমূর্তি, বশিষ্ঠপুত্র অষ্টম,
পুলস্ত্যতনয় প্রমতি, কশ্যপপুত্র নাভাগ
ও অঙ্গিরার পুত্র নভসসতা, এই সাত
ঋষি ছিলেন। মনুস্মৃত, উত্তমোজা,
কুনিষঙ্গ, বীর্ঘ্যবান, শতানিক, নিরমিত্র,
বৃষসেন, জয়দ্রথ, ভুরিছায় ও সুবর্চা, এই
দশজন দক্ষসাবর্ণির পুত্র। হরি-হরি-
৭। দক্ষসাবর্ণি মনুর সময়ে মরীচিগর্ভ
ও সুধর্ম দেবতা ছিলেন। ইহাদের
প্রত্যেক গণে দ্বাদশ দেবতা আছেন।
সেই সময়ে অদ্ভুত নামে ইন্দ্র হইয়া-
ছিলেন। সবল, ছাতিমান, ভব্য,
বহুমুখা, ঋতি, জ্যোতিষ্মান ও সত্য

সপ্তর্ষি ছিলেন। ঋতকেতু, দীপ্তিকেতু,
পঞ্চহস্ত, নিরামর ও পৃথুশ্রবা প্রভৃতি
দক্ষ সাবর্ণির পুত্র ছিলেন। বিষ্ণু-৩য়-২।
সপ্তর্ষি দেখ।

দক্ষসাবর্ণিমনু—তিনি দ্বিতীয় মেক্স-
সাবর্ণি। তাঁহার সময়ে পুলহ তনয়
হবিষ্মান, ভার্গব স্মৃতি, অত্রিনন্দন
আপোমূর্তি, বশিষ্ঠনন্দন অষ্টম, পুলস্ত্য-
তনয় প্রমতি, কশ্যপতনয় নাভাগ,
অঙ্গিরাতনয় নভস এই কয়জন সপ্তর্ষি
ছিলেন। মনুস্মৃত, উত্তমোজা, কুনিষঙ্গ,
বীর্ঘ্যবান, শতানীক, নিরমিত্র, বৃষসেন,
জয়দ্রথ ভুরিছায় ও সুবর্চা এই দশ জন
দক্ষসাবর্ণিমনুর পুত্র ছিলেন। হরি-
হরি-৭। মনু ও সপ্তর্ষি দেখ।

দক্ষা—দক্ষের কস্তা ও দ্বাদশ
আদিত্যের একজনের স্ত্রী। স্বন্দ-প্রভা
প্রভা-১১২। দ্বাদশ দক্ষকস্তা ও বিমলা
দেখ।

দক্ষিণ—অগ্নির অত্যন্ত তনয়।
ত্র্যম্বক-প্রক-৪০। অগ্নি দেখ। দেবীতা-
৯ঙ্ক-৪৩। স্বন্দ-আব-রেবা-২২।

দক্ষিণা—মহর্ষি ঋচির পুত্র সূর্যজের
ভার্যা, দক্ষিণা হইতে বিষ্ণুর অত্যন্ত
অবতার সূর্যম জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-
১ঙ্ক-৩। মহর্ষি ঋচির ঔরসে ও
তাঁহার ভার্যা আকৃতির গর্ভে, যজ্ঞমূর্তি
নামক পুত্র ও দক্ষিণা নামী এক কস্তা
জন্মগ্রহণ করেন। দক্ষিণা স্বীয় অগ্নি
যজ্ঞমূর্তিকেই বিবাহ করেন। তাঁহাদের
অপত্য, তোষ, প্রতোষ, সন্তোষ, তর,

শান্তি, ইচ্ছাশক্তি, ইন্দ্র, কবি, স্বাক্ষ, স্ত্রীদেব, রোচন ও বিভূ এই দ্বাদশ তনয় ছিল। ভাগ-৪৮-১। তাঁহারা যামদেব নামে খ্যাত ছিলেন। বিষ্ণু-১ম-৭। কুর্শ-পূ-৮। বায়ু-১০। যজ্ঞ-দেখ।

দক্ষিণাশ্বি—অশ্বি দক্ষিণালাভে পরিতৃপ্ত হইয়া দেবগণকে দক্ষিণাভাগী করেন বলিয়া তাঁহার নাম দক্ষিণাশ্বি। বরা-১৮। অশ্বি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ।

দক্ষিণামূর্ত্তি—অন্ততমা দেবী। স্বন্দ-নাগ-৫৩।

দক্ষেশ্বর—দক্ষকর্তৃক পূজিত শিবলিঙ্গ দক্ষেশ্বর নামে খ্যাত। শিবকে অবজ্ঞা করাতে দক্ষ প্রজাপতির যে পাপ হয়, তাহা মোচনের জন্য দক্ষ বহুশত বৎসর সেই লিঙ্গে শিবারাধনা করেন। তাহাতে ভগবান দেবদেব ও উমা সন্তুষ্ট হইয়া বুদ্ধিমান দক্ষকে মাহেশ্বর যোগ প্রদান করেন। সৌর-৭। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৮৭, ৮৯।

দণ্ড—নরপতি বিদগ্ধের তনয় দণ্ড দ্রোণদীর স্বয়ম্বর সভায়, তাহার পিতার সঙ্গে উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-আদি-১৮৩। (২) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি উৎকলের ধৃষ্টক, দণ্ড ও অশ্বরীষ নামে তিন পুত্র ছিল। হরি-হরি-১০। (৩) ধর্ম্মের পত্নী ক্রিয়া হইতে দণ্ড ও সময় জন্মগ্রহণ করেন। লি-পূ-৫। ধর্ম্মের অন্ততমা পত্নী ক্রিয়া হইতে বিনয়, নর ও দণ্ড জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-৭। (৪) বৈবস্বত মহুর তনয় ইক্ষ্বাকুর

শত পুত্রের মধ্যে বিকুকি, নিমি ও দণ্ড এই তিন জন প্রধান ছিলেন। বিষ্ণু-৪র্থ-২। অথও দেখ। মহাভা-শান্তি-১২১। পদ্ম-সৃষ্টি-১২। গল্প-পূ-৫। সৌর-৪৯। কেতুমতি ও বিকুকি দেখ।

দণ্ডক—বৈবস্বত মহুর পুত্র ইক্ষ্বাকু, ইক্ষ্বাকুর শত তনয়ের অন্ততম দণ্ডক। ভাগ-৯৮-৬। অশ্বরীষ ও দণ্ড দেখ।

দণ্ডকেতু—নরপতি দণ্ডকেতু কুরুক্ষেত্র সমরে পাণ্ডবপক্ষ অবলম্বন করিয়া দ্রোণাচাৰ্য্যের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। মহাভা-দ্রোণ-২৩। বৃহদ্ভা-৩৭।

দণ্ডকেরল—দৈত্যপতি মহিষাসুরের অন্ততম তনয় রক্তাক্ষ। রক্তাক্ষের অন্ততম সেনাপতি দণ্ডকেরল। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৯।

দণ্ডগৌরী—অঙ্গরা দণ্ডগৌরী ইন্দ্রের সভায় নৃত্য করিত। মহাভা-বন-৪৩।

দণ্ডধার—(১) মগধপতি দণ্ডধার কুরুক্ষেত্র সমরে পাণ্ডবপক্ষ অবলম্বন করিয়া যুদ্ধ করিয়াছিলেন। মহাভা-দ্রোণ-২৩। (২) গিরিরাজেশ্বর অপর এক দণ্ডধার অর্জুনের শরে, তিনি নিহত হন। মহাভা-কর্ণ-১৯। (৩) পাঞ্চাল-বংশীয় দণ্ডধার কুরুক্ষেত্র সমরে মহারাজ যুধিষ্ঠিরের চক্রবাক্য ছিলেন। কর্ণ শরে তিনি নিহত হন। মহাভা-কর্ণ-৫০।

দণ্ডধারী—দণ্ডধারী নামে একজন শিবাবতার যোগাচাৰ্য্য ছিলেন। লি-পূ-৭। শিব (১৪) দেখ।

দণ্ডনায়ক—পিঙ্গল ও দণ্ডনায়ক
সূর্য্যের অমুচর ছিলেন। তাঁহার সূর্য্যের
আদেশে তাঁহার তনয় বেবস্তুর নিকট
হইতে অশ্ব গ্রহণে বহু চেষ্টা করিয়াও
অকৃতকার্য হন। স্বন্দ-প্রভা প্রভা ১১।

দণ্ডপাণি—(১) পাণ্ডববংশীয় মহী-
নরের তনয় দণ্ডপাণি, দণ্ডপাণির তনয়
নিমি, নিমির তনয় ক্ষেমক। ভাগ-৯৯-
২২। নিমি দেখ। (২) বহীনরের তনয়
দণ্ডপাণি, দণ্ডপাণির তনয় নিরামিত্র,
নিরামিত্রের তনয় ক্ষেমক। মৎ ৫০।
নিরামিত্র দেখ। (৩) বমের অশ্ব নাম
দণ্ডপাণি। স্বন্দ-মাহে-কেদা ৩। (৪)
মেধাবীর তনয় দণ্ডপাণি দণ্ডপাণির পুত্র
নিরামিত্র, নিরামিত্রের পুত্র ক্ষেমক।
বায়ু-৯৯। মেধাবী দেখ। (৫) কাশীতে
দণ্ডপাণি নামে এক মহাদেব আছেন।
স্বন্দ-কাশী-পূ-৪১। কাশীতে পৌণ্ড্রক
বান্ধবদেব নামে এক রাজা ছিলেন।
তাঁহার তনয় দণ্ডপাণি, শ্রীকৃষ্ণকর্তৃক
পিতৃহত্যার সংবাদ শ্রবণ করিয়া,
তাঁহার প্রতিশোধ লইবার জন্ত শঙ্করের
আরাধনা করিয়া এক কৃত্য প্রাপ্ত হন।
সেই কৃত্যকে তিনি শ্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে
প্রেরণ করেন। শ্রীকৃষ্ণ সূদর্শন চক্র
তাঁহার উপর নিক্ষেপ করেন। কৃত্য
ভয়ে রাজ্যস্থ পুবে আশ্রয় গ্রহণ করে।
কিন্তু সূদর্শন রাজ্যান্তঃপুরে প্রবেশ
করিয়া, কৃত্য ও রাজা দণ্ডপাণিকে
ধ্বংস করিয়া পুরী ভস্মীভূত করেন। পদ্ম-
উত্ত-২৫। গরু-পু-১৪৫। কৃত্য ও
সূদর্শন দেখ।

দণ্ডবাহ—তিনি দেবাসুর যুদ্ধে
দেবসেনাপতি কার্ত্তিকের সাহায্যার্থ
সাধ্যাদি কর্তৃক প্রেরিত অগ্র্যতম সেনা-
পতি ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬। স্বন্দ-
(১৪) দেখ।

দণ্ডশর্মা—সাততবংশীয় বিদুরথের
তনয় রাজাধিদেব, এই রাজাধিদেব
হইতে দত্ত, দণ্ডশর্মা প্রভৃতি দশ পুত্র
জন্মে। হরি-হরি-৩৮। অতিদত্ত দেখ।

দণ্ডশ্রী—মগধের সাতকর্ণীবংশীয়
রাজা যজ্ঞশ্রীর তনয় বিজয়, বিজয়ের
তনয় দণ্ডশ্রী। তিনি তিন বৎসর
রাজত্ব করেন। তৎপশ্চাৎ রাজা
পুলোমী সাত বৎসর রাজত্ব করেন।
বায়ু-৯৯। যজ্ঞশ্রী দেখ।

দণ্ডহস্ত—কাশীতে গজবিনায়কের
উত্তরে দণ্ডহস্ত গণেশ আছেন। স্বন্দ-
কাশী উত্ত-৫৭।

দণ্ডহস্তা—কাশীস্থিত একটা যোগিনী।
স্বন্দ-কাশী-পূ-৯৫। বাতাস্তা দেখ।

দণ্ডাধার—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
গাকারী গর্ভজাত সাত পুত্রের অগ্র্যতম
দণ্ডাধার। তিনি ভীমহস্তে, কুরুক্ষেত্র
সমরে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭।

দণ্ডাশ্ব—ইক্ষ্বাকুবংশীয় ধৃষ্টমারের
(অশ্ব নাম কুবল্যশ্ব) অগ্র্যতম তনয়।
কুর্শ-পূ-২০। কুবল্যশ্ব ও ধৃষ্টমার
দেখ।

দণ্ডিকা—অক্রণাচলে যুগ্মী নামে
যে মহাদেব আছেন, তাঁহার শক্তির
নাম দণ্ডিকা। স্বন্দ-মাহে-অরু-উত্ত-২।

দণ্ডিমুণ্ড—মহাদেবের এক নাম ।
মহাভা-শান্তি-২৮৫ ।

দণ্ডিমুণ্ডীশ্বর—বরাহকল্পের পঞ্চবিংশ
দ্বাপরে মহাদেব দণ্ডিমুণ্ডীশ্বর নামে
অবতীর্ণ হন । ছাগল, কুস্তল, কুস্তাণ্ড
ও প্রবাহক নামে তাঁহার চারি পুত্র
ছিল । লি পু-২৪ । শিব (১৪) দেখ ।

দণ্ডী—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্ৰতম
দণ্ডী । তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে
নিহত হন । মহাভা-আদি-৬৭ । (২)
স্বর্গের এক দ্বারপাল । রাবণ স্বর্গকে
প্রাভব করিতে উপস্থিত হইলে, তিনি
প্রতিরোধ করিয়াছিলেন । রামা-উত্ত-
২৫ । শিব-বায়-উত্ত-১০ । দেবীপু-৪ ।

দত্ত—(১) মহর্ষি অত্রির অগ্ৰতম
তনয় দত্ত । তিনি দত্তাত্রেয় নামেও
খ্যাত ছিলেন । এই দত্তের বর প্রভাবেই
কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুন সপ্তদ্বীপ জয়ে সমর্থ
হইয়াছিলেন । হরি-হরি-৩৩ । (২)
সাহিত্যবংশীয় নরপতি রাজাধিদেবের
দত্ত, অতিদত্ত প্রভৃতি পুত্র এবং শ্রবিষ্ঠা
ও শ্রবণা নামী দুই কন্যা ছিল । হরি-
হরি-৩৮ । (৩) স্বারোচিষ মন্বন্তরে, ঔর্ক
কণ্ঠপ, স্তম্ভ, দত্ত, প্রাণ, অত্রি, বৃহস্পতি
ও চ্যবন এই সাত জন সপ্তর্ষি ছিলেন ।
হরি-হরি-৭ । সপ্তর্ষি দেখ । (৪) মহর্ষি
অত্রির ঔরসে ও কর্দম প্রজাপতির
কন্যা অনুস্মার গর্ভে, দত্ত (অগ্ৰ নাম
দত্তাত্রেয়) হর্যাসা ও সোমদেব জন্মগ্রহণ
করেন । দত্ত বিষ্ণুর অংশে, হর্যাসা

রুদ্রের অংশে, সোম ব্রহ্মার অংশে,
উৎপন্ন হইয়াছিলেন । ভাগ-৪স্ক-১ ।
(৫) অশ্ববাহনের পুত্র দত্ত । হনু-আব-
চতু-৬১ ।

দত্তশক্র—সাহিত্যবংশীয় নরপতি
রাজাধিদেবের অগ্ৰতম তনয় দত্তশক্র ।
হরি-হরি-৭ । দত্ত ও অতিদত্ত দেখ ।

দত্তাত্মা—শ্রাদ্ধভাগ্যাই বিশ্বদেবগণ
মধ্যে দত্তাত্মা অগ্ৰতম । মহাভা-
অনুশা-৯১ । শ্রাদ্ধভাগ্যাই বিশ্বদেবগণ
দেখ ।

দত্তাত্রি—স্বারোচিষ মন্বন্তরে সপ্তর্ষি-
দের অগ্ৰতম । বায়ু-৬২ । স্বারোচিষ
মনু ও সপ্তর্ষি দেখ ।

দত্তাত্রেয়—(১) বিষ্ণু দত্তাত্রেয়
অবতারে যজ্ঞ ক্রিয়ার সহিত বেদ
সকলকে প্রত্যানয়ন করেন । তাঁহার
সময়ে চাতুর্কণ্য অসংকীর্ণী-কৃত হয় ।
মহর্ষি দত্তাত্রেয় হৈহয়রাজ কার্ত্ত-
বীৰ্য্যার্জুনকে বর দেন যে, “হে নৃপ!
তোমার যে বাহুদ্বয় বর্তমান রহিয়াছে,
তাহা আমার বর প্রভাবে সহস্র বাহু
হইবে । তুমি সমুদয় বনুধা পালন
করিবে এবং শক্রগণের হুনিরীক্ষ ও
ধন্যজ্ঞ হইবে ।” বিষ্ণু-৪র্থ-২১ । (২)
মহর্ষি অত্রির পত্নী অনুস্মার গর্ভে
দত্তাত্রেয় জন্মগ্রহণ করেন । তিনি বিষ্ণুর
ষষ্ঠ অবতার এবং অলরুক ও প্রহ্লাদকে
আত্ম বিচার উপদেশ দিয়াছিলেন ।
ভাগ-১স্ক-৩ । (৩) মহর্ষি অত্রি পুত্র
কামনা করিয়া, উপাসনা করিলে,

নারায়ণ তাঁহাকে বলিয়াছিলেন, “আমি পুত্ররূপে তোমাকে দত্ত হইলাম।” সেই অস্ত্র তাঁহার পুত্র দত্তাত্রেয় নামে খ্যাত হন। ভাগ-২২-৭। মার্ক-১৭। বাহু-৭০। গরু-পূ-১, ৫। দেবীভাগ-৫৫। কুর্শ-পূ-১৩।

দত্তাত্রেয়েশ্বর—কালীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কালী-পূ-৩৩।

দত্তামিত্র—সুমিত্র নামে একজন যবনবীর ছিলেন। তিনি অৰ্জুনকর্তৃক পরাজিত হন। এই সুমিত্রের অস্ত্র নাম ছিল দত্তামিত্র। মহাভা-আদি-১৩৯।

দত্তালী—(১) পুলস্ত্যের ঔরসে ও তদীয় স্ত্রী প্রীতির গর্ভে দত্তালী জন্মগ্রহণ করেন। তিনি পূৰ্ব্বজন্মে, স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে অগস্ত্য নামে খ্যাত ছিলেন। বিষ্ণু-১ম-১০। (২) অগস্ত্যের অপর নাম। (৩) সপ্তর্ষিদের অগ্রতম। অগস্ত্য ও সপ্তর্ষি দেখ। বায়ু পুরাণ মতে দত্তালী। বায়ু-২৮।

দধিকলেশ্বর—কালীস্থিত দধিকলেশ্বর মহাদেবকে দর্শন করিলে, মানবের কল্যাণ পর্য্যন্ত শিবলোক প্রাপ্ত হয়। স্বন্দ-কালী-উত্ত-২৭। গরু-পূ-৫, ৭।

দধিক্রা, দধিক্রাবা—অশ্বরূপী অগ্নির নাম। ঋক্-৩।২০। বায়ু-১০০।

দধিপঞ্চমুখ—ব্রহ্মা গয়াস্রের মস্তকে যজ্ঞ করিবার সময়ে, যে সকল পুরোহিতের সৃষ্টি করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অগ্রতম। বায়ু-১০৩।

দধিবক্তা—একজন বানর দলপতি।

লঙ্কা সময়ে তিনি বানর সৈন্তের সহিত গমন করিয়াছিলেন। অগ্নি-১০।

দধিবর্ত্ত—কিন্ধিকার অধিবাসী একজন বানর দলপতি। স্ত্রীবেশে আত্মানে তিনি বহু বানর সৈন্তসহ কিন্ধিকায় উপস্থিত হন। রামা-কিন্ধি-৩০।

দধিবামন—বরাহকল্পের অষ্টম দ্বাপরে, বশিষ্ঠ ব্যাস নামে খ্যাত ছিলেন। সেই সময়ে মহাদেব দধিবামন নামে অবতীর্ণ হন। কপিল, পঞ্চশিখ, আত্মরি ও বাস্কল নামে তাঁহার যোগী ও জ্ঞানী চারি পুত্র ছিল। লি-পূ-২৪। বায়ু-২৩। ব্রহ্মা-২৩। শিব (১৪) ও বেদব্যাস দেখ।

দধিবাহ—বরাহকল্পে আবির্ভূত অগ্রতম যোগাচার্য্য। শিব-বায়ু-১০। দধিবামন দেখ।

দধিবাহন—(১) পরশুরাম পৃথিবী নিক্ষেপ করিলে, মহর্ষি গোতম রাজা দধিবাহনের পৌত্রকে ভাগীরথী তীরে আনয়নপূর্ব্বক রক্ষা করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-৪৯। (২) দধিবাহন নামে একজন শিবাবতার যোগাচার্য্য ছিলেন। লি-পূ-৭। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪০। দধিবামন, অঙ্গ, অনপান ও বেদশীর্ণ দেখ। (৩) নরপতি বলির অগ্রতম পুত্র অঙ্গ, অঙ্গের আত্মজ দধিবাহন, দধিবাহনের পুত্র দিবিবর। ইজ্রতুলা পরাক্রান্ত রাজা ধর্ম্মরথ দিবিবরথের আত্মজ। হরি-হরি-৩১। বায়ু-৯৯।

দধিমুখ—(১) সুগ্রীবের মাতুল। তিনি মধুবন রক্ষা করিতেন। হনুমান সীতার সংবাদ লইয়া লঙ্কা হইতে প্রত্যাবর্তন করিলে অঙ্গদ প্রভৃতি বানরগণের এতই আনন্দ হইয়াছিল যে, তাঁহারা মধুবন ধ্বংস করিয়া মধু পানে মত্ত হইয়াছিলেন। রামা-স্থল ৬১—৬৪। (২) মহর্ষি কশ্যপের অগ্রতম। পত্নী কক্র হইতে দধিমুখ, প্রভৃতি বহু নাগ জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৩৫। কক্র দেখ।

দধীচ, দধীচি—(১) অথর্ষা ঋষির তনয় দধীচি। ইন্দ্র দধীচিকে প্রবগ্য বিদ্যা ও মধুবিজ্ঞা শিক্ষা দিয়া বলিয়া-ছিলেন যে, অন্ত্রকে তিনি এই বিজ্ঞা শিখাইলে তাঁহার শিরচ্ছেদ হইবে। অখিঘ্ন তাহা শিখিতে অভিলাষী হইয়া দধীচির মস্তক কর্তনপূর্বক অগ্রতর রাখিয়া, ছিন্ন স্বন্ধে অশ্বমস্তক সংযোজ-নান্তর তাঁহার নিকট হইতে প্রবগ্য বিজ্ঞা (ঋক্, সাম ও যজু) ও মধুবিজ্ঞা (অর্থাৎ প্রতিপাদক ব্রাহ্মণ) শিক্ষা করিয়াছিলেন। ইন্দ্র ইহা জানিতে পারিয়া দধীচির মস্তক ছেদন করেন। কিন্তু অখিঘ্ন তখনই অগ্রতর রক্ষিত দধীচির মস্তক তাঁহার স্বন্ধে সংযোগ করিয়া দিলেন। ঋক্-১।১১৬।১। (২) মহর্ষি ভৃগুর পুত্র দধীচি জিতেন্দ্রিয় ও অসাধারণ ধীশক্তি সম্পন্ন তপোধন ছিলেন। একদা দেবরাজ ইন্দ্র তাঁহার উপঃ প্রভাবে ভীত হইয়া, তাঁহার

তপস্তার বিষয় উৎপাদন করিবার জন্য অলম্বুয়া নামী অঙ্গরাকে তাঁহার নিকট প্রেরণ করেন। তাঁহাকে দর্শন করিয়া দধীচির রেতঃ সরস্বতী নদীর জলে পতিত হইল। সরস্বতী নদী তাহা স্বীয় উদরে গ্রহণ করিয়া, যথাকালে সারস্বত নামে এক পুত্র প্রসব করেন। কিছু কাল পরে দানবের সহিত দেবতাদের যুদ্ধ উপস্থিত হইল। সেই সময়ে অঙ্গুর বিনাশার্থ দধীচ স্বীয় অস্থি ইন্দ্রকে প্রদান করেন। তাঁহার এই আত্মত্যাগে দেবতাদের জয় হইল। ইন্দ্র সেই অস্থি দ্বারা বজ্র নির্মাণপূর্বক একোনশত দৈত্যের প্রাণ সংহার করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-১৩৭। পদ্ম-সৃষ্টি-১২। (৩) অথর্ষগ ঋষির ঔরসে ও তদীয় পত্নী চিত্তির গর্ভে মহর্ষি দধীচির জন্ম হয়। তিনি অতিশয় তপোনিষ্ঠ ছিলেন। ভাগ-৪ঙ্ক-১। (৪) দধীচ চাবন মুনির পুত্র ছিলেন। ক্ষুপ নৃপতি তাঁহার সখা ছিলেন। একবার তাঁহাদের উভয়ের মধ্যে ব্রাহ্মণ বড়, না রাজা বড়, এই বিষয় লইয়া খুব বিতর্ক উপস্থিত হয়। ক্ষুপরাজের গর্কিত বাক্যে দধীচ মুনি ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহার মস্তকে আঘাত করেন। এইজন্ত ক্রুদ্ধ ক্ষুপরাজ তাঁহার শির বজ্রদ্বারা ছিন্ন করিলে দধীচ শুক্রাচার্যের শরণাপন্ন হইলেন। শুক্রা-চার্য তখন যোগবলে তাঁহাকে জীবিত করেন এবং মহাদেবের আরাধনা করিতে তাঁহাকে উপদেশ দেন।

তদনুসারে দধীচ মহাদেবের আরাধনা করিয়া বজ্রাস্ত্র, অবধ্যতা ও অদীনতা লাভ করেন এবং পরে ক্ষুণ্ণ নৃপতির মন্তকে পদাবত করেন। তখন ক্ষুণ্ণ নরপতি তাঁহার বক্ষে বজ্র নিক্ষেপ করিয়াও কিছু ক্ষতি করিতে পারিলেন না। সেই জন্ত তিনি বিষ্ণুর শরণ লইলেন। বিষ্ণু ও অগ্নি দেবগণ অনেক চেষ্টা করিয়াও দধীচ মুনির কিছুই করিতে পারিলেন না। পরে ক্ষুণ্ণ নরপতি তাঁহার নিকট ক্ষমা চাহিতে ব্যথা হইলেন। লি-পু-৩৫, ৩৬। (৫) কোনও সময়ে চাবন মুনির পুত্র দধীচ মহাদেবের বরে বিষ্ণুকে সমরে পরাজিত করিয়া, বিষ্ণুর সহিত লোকপালগণকে শাপ দেন,—হে দেবগণ! তোমরা স্ব স্ব হব্যের সহিত মায়ায় শিবের ক্রোধায়িতে দগ্ধ হইবে। তদনুসারে দক্ষের শিবহীন বজ্রে সকলেই শিবানুচর বীরভদ্রের শরে নিহত হন। পরে শিবের অনুগ্রহে সকলেই জীবন লাভ করেন। লি-পু-১০০। (৬) মহর্ষি দধীচির তনয় সুদর্শন অতিশয় মন্দ কুলে বিবাহ করিয়াছিলেন। তাঁহার জীর নাম ছিল হুঙ্করা। এই হুঙ্করা স্বামীর উপর অতিশয় আধিপত্য করিত। একবার শিবরাত্রির দিনে সুদর্শন অশুচী হইয়া, মহাদেবের আরাধনা করিয়াছিলেন। সেই জন্ত তিনি জরত্স প্রাপ্ত হন। মহর্ষি দধীচির বহু চেষ্টায় ও শিবারাধনায় তিনি পুনঃ সুস্থ হন।

শিব-জ্ঞান-৪৪। (৭) একবার মহর্ষি দধীচি মহাদেবের আরাধনা করিয়া বামুদেবকে পর্যাস্ত পরাস্ত করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। স্বন্দ-কাশী-পু-৩২। বৃহ-দ্রুত, বীতহব্য, ভৃগু (৪), সারস্বত ও স্তবমিত্র দেখ।

দধীচীশ্বর—কাশীস্থিত দধীচীশ্বর নামে শিবলিঙ্গ দর্শনে যজ্ঞানুষ্ঠান জনিত কল লাভ হইয়া থাকে। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-২৭।

দধাঙ—মহর্ষি দধাঙ একজন বৈদিক যুগের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋক্-১৮-০১৬। অশ্বিনীকুমার দেখ।

দধাঙ্ক—দধীচ দেখ। দধীচ ঋষিই ভাগবতে দধাঙ্ক বলিয়া লিখিত হইয়াছেন। ভাগ-৬স্ক-২।

দনায়ু—(১) দহুর জ্যৈষ্ঠ দনায়ু। ঋক্-১১১। ৭। তাঁহার অন্ন নাম দানবী। বৃজ্ অমুর তাঁহার পুত্র। শত-পথ-৩। (২) দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের অগ্রতম জ্যৈষ্ঠ দনায়ু হইতে বিষ্ণুর, বল, বীর ও বৃহ নামে চারি পুত্র জন্মে। বীকর দেখ। মহাভা-আদি ৬৫।

দনায়ুয়া—কশ্যপ পত্নী দনায়ুয়া হইতে অরুণ, বলিঙ্গম, বিরূপ ও বিধ জন্ম গ্রহণ করেন। বায়ু-৬৮। কশ্যপ দেখ।

দহু—(১) দহুর জ্যৈষ্ঠ নাম দনায়ু। (অথবা দানবী)। তাঁহার তনয় বৃজ্। শত-পথ-৩। দহুর তনয় নমুচি, বৃহ প্রভৃতি অমুর, ইন্দ্র কর্তৃক নিহত হন। ঋক্-১১১। ৭। (২) প্রজাপতি দক্ষের

কন্যা ও কশ্যপের অন্ততমা স্ত্রী দম্বু হইতে প্রমথ, শম্বর, বিপ্রচিতি, মহাবশা, নমুচি, পুলোমা, বিক্রান্ত, অসিলোমা, কেশী, দুর্জয়, দানবন, অয়ঃশিরা, অশ্বশিরা, অশ্বশঙ্কু, বীৰ্য্যবান, গগনমূৰ্দ্ধা, বেগবান, কেতুমান, অশ্ব, স্বৰ্ভাসু, অশ্বপতি, বৃষপক্ষী, অজক, অশ্বগ্রীব, হৃদ্ধ, তুহুণ্ড, মহাবল, একপাদ, একচক্র, বিক্রপাক্ষ, মহোদর, নিচন্দ্র, নিকুন্ত, কুপট, কপট, শরভ, শলভ, সূৰ্য্য ও চন্দ্রমা জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৫। বায়ু-৬৯। অনুভানু দেখ। (৩) কশ্যপের স্ত্রী দম্বু হইতে শতমার ও শলা প্রভৃতি শত পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩। কশ্যপ, দক্ষ ও অনায়ু দেখ। (৪) কশ্যপের স্ত্রী ও দক্ষের কন্যা দম্বু হইতে বিপ্রচিতি, শম্বর, অশ্বশীৰ্ষ, ক্ষয়, শম্বু, বিষমূৰ্দ্ধা, বেগবান, দিবাকর, নিশানাথ প্রভৃতি চল্লিশটি মহাবল পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। এই দিবাকর ও নিশাকর অদिति পুত্র সূৰ্য্য ও চন্দ্র হইতে স্বতন্ত্র। কশ্যপ দেখ। কালিকা-৩৪। বায়ু-৬৮। গরু-পূ-৬।

দম্বুজেন্দ্রক্ষয়ঙ্কারী—দুৰ্গ অম্বুরের সহিত যুদ্ধে দৈত্যসৈন্য বিনাশের জন্ত পার্বতীর শরীর হইতে আবির্ভূত। মহাশক্তিগণের অন্ততমা। স্বন্দ কাশী-উত্ত-৭২। শক্তি দেখ।

দম্বুনাথ—অজক অম্বুরের অন্ত নাম। পদ্ম-সৃষ্টি-৪৬।

দম্বু—অগস্ত্যের অন্ত নাম। অগস্ত্য দেখ। বায়ু-৭২।

দম্বুবক্র—(১) অধিরাজাধিপতি মহাবল দম্বুবক্রকে সহদেব দ্বিখিজন কালে পরাস্ত করিয়াছিলেন। মহাভা-সভা-৩০। সহদেব দেখ। (২) বৃদ্ধশর্ম্মার ঔরসে ও যদুবংশীয় নরপতি শুরের অন্ততমা কন্যা পৃথুকীর্তির গর্ভে, মহাবল দম্বুবক্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩৫। বৃদ্ধশর্ম্মা দেখ। (৩) মগধপতি জরাসন্ধের অন্ততম সেনাপতি। তিনি শ্রীকৃষ্ণের পক্ষীয় শম্বুর সহিত যুদ্ধ করিয়া শ্রীকৃষ্ণের হস্তে নিহত হন। দম্বুবক্রের তনয় সুবক্র। বিষ্ণু-৪র্থ-১৪। হরি-হরি-৯০। (৪) কলিঙ্গ দেশে দম্বুবক্র নামে এক রাজা ছিলেন। প্রহ্মায়ের পুত্র অনিরুদ্ধের বিবাহ কালে, বলরাম তাঁহার দম্বু ভগ্ন করিয়াছিলেন। ভাগ-৪স্ক-৫। বলদেব দেখ। (৫) দিতি-সুত দম্বুবক্র ঋষি শাপগ্রস্ত হইয়া, করম্ব-বংশীয় বৃদ্ধশর্ম্মার ঔরসে ও তদীয় পত্নী শ্রুতদেবার গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯স্ক-২৪। বায়ু-৯৬। গর্গ-গোল-১০। পদ্ম-সৃষ্টি-১২। ভাগ-৯স্ক-২৪। গরু-পূ-১৪৩। শ্রুতদেবা দেখ।

দম্বুশর্ম্মা—সাম্বতবংশীয় নরপতি রাজাধিদেবের অন্ততম পুত্র। হরি-হরি-৩৮। রাজাধিদেব দেখ।

দম্বুসেন—পুরুবংশীয় ব্রহ্মদত্ত হইতে বিষকসেন, বিষকসেন হইতে দম্বুসেন, দম্বুসেন হইতে ভল্লাট জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-২৩। ভল্লাট দেখ।

দম্বুকৃষ্টি—দুঃসহের অন্ততম পুত্র।

কর্তৃত্বের কথা বিজয়া ও কলহা ।
মার্ক-৫১ । ভৃগু দেখ ।

দন্দশূক—কৃত্তকের অন্ততম পত্নী
ও দক্ষের কন্যা ক্রোধবশ্য হইতে দন্দশূক
প্রভৃতি সর্পজাতি জন্মগ্রহণ করিয়াছে ।
ভাগ-৬৮-৬ ।

দন্দশূকরা—কাশীস্থিত একটি
যোগিনী । হৃদ-কাশী-পৃ ৪৫ । ব্যাভাত্তা
দেখ ।

দভীতি—মহর্ষি দভাতি একজন
বৈদিক যুগের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন ।
একবার অশ্বিদয় তাঁহাকে অশুরদের
হস্ত হইতে রক্ষা করেন । আর একবার
চুম্বির, ধুনি প্রভৃতি অশুরগণ মহর্ষি
দভীতির নগর অবরোধ করিয়া,
তাঁহাকে লইয়া নগর হইতে বাহির
করিয়া দিয়াছিল । ইন্দ্র পশ্চিমধ্যে
উপস্থিত হইয়া, তাঁহাদের সমস্ত আয়ুধ
দীপমান অগ্নিতে দগ্ধ করিলেন । পরে
দভীতিকে বহু সংখ্যক গো ও অশ্বরথ
প্রদান করিলেন । ঋক্-১।১১২।২৩ ;
২।১৫।৪ ।

দম—(১) বৈবস্বত মনুবাংশীয় নৃপতি
মরুতের তনয় দম । দমের তনয়
রাজবর্দ্ধন, রাজবর্দ্ধনের তনয় সুধৃতি ।
ভাগ-৮৮-২ । গরু-পৃ ১৪২ । মরুত দেখ ।
(২) স্বায়ম্ভুব মনুর অন্ততম পুত্র নরিস্যস্ত,
নরিস্যস্তের তনয় দম, দমের পুত্র রাজর্ষি
কৃণবিন্দু । লি-পৃ-৬৩ । স্বায়ম্ভুব মনু
দেখ । (৩) উত্তম মনুষ্যের দেবতাদের
পাঁচটা গণ ছিল । তন্মধ্যে দম সুধামা-

গণের অন্ততম ছিলেন । বায়ু-৬২ ।
ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ । উত্তম দেখ । (৪) কৃত্ত
বাংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ।
তাঁহাদের আর্ষের প্রবর ভৃগু, বীতিচর্য্য,
বৈবস ও বৈবস । মৎ-১২৫ । বৈবস
দেখ । (৫) ব্রহ্মর্ষি দমনের প্রদাদে,
বিদর্ভ দেশের অধিপতি ভীমের দম,
দাস্ত ও দমন নামে তিন পুত্র এবং
দময়ন্তী নামী এক কন্যা জন্মে । মহাভা-
বন-৫৩ ।

দমক—ইন্দ্রাকুবংশীয় বিশ্বকের পুত্র
দমক, দমকের পুত্র শর্য্যাতি, শর্যাতির
পুত্র যুবনাথ । সৌর-৩০ । যুবনাথ দেখ ।

দমঘোষ—চেদিরাজ দমঘোষের
ঔরসে ও যদুবংশীয় শূরের অন্ততম
কন্যা শ্রুতশ্রবার গর্ভে শিশুপাল জন্মগ্রহণ
করেন । দমঘোষ মগধরাজ জরাসন্ধের
পক্ষে ছিলেন । দমঘোষের অন্ত নাম
সুনীথ । দমঘোষ স্বীয় তনয় শিশু-
পালকে জরাসন্ধের হস্তে সমর্পণ করেন ।
জরাসন্ধও তাঁহাকে পুত্রনির্কীর্ণে
প্রতিপালন করেন । হরি হরি-৩৪ ;
১১৬ । গরু-পৃ ১৪৩ । ভাগ-৯৮-২৪ ।
শিশুপাল দেখ ।

দমন—(১) মহর্ষি দমন একজন
ঋষিদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি
অগ্নির আরাধনা করিয়া কতিপয় ঋক্
মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন । ঋক্-১০।
১৬।১ । (২) বহুদেবের অন্ততম পত্নী
রোহিণীর গর্ভে রাম (বলরাম) শারণ,
শঠ, হৃদম, দমন, ঋত, পিণ্ডারক ও

উদীনর নামে আট পুত্র এবং জিরা (অন্ত নাম সুজরা) নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩৫। বায়ু-৯৬। কালিকা-৪৮—৫২। বরা-৩৪। বলদেব ও রোহিণী দেখ। (৩) হিরণ্য-কশিপুর অন্ততম তনয় কালনেমী। কালনেমী হইতে হংস, সুবিক্রম, ত্রাণ, দমন, রিপুমর্দন ও ক্রোধহস্তা নামে ছয় পুত্র জন্মে। তাঁহারা ষড়গর্ভ নামে খ্যাত এবং তাঁহারা বসুদেব পত্নী দেবকীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করিয়া, কংস হস্তে নিহত হন। হরি-হরি-৫৭। ষড়গর্ভ দেখ। (৪) ব্রহ্মা গয়াসুরের মস্তকে যজ্ঞ করিতে মনস্ত করিয়া, যে সকল পুরোহিতের সৃষ্টি করেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। বায়ু-১০৬। (৫) দমন নামে এক ব্রহ্মর্ষি ছিলেন। তাঁহার বর প্রসাদে, বিদর্ভ দেশপতি ভীম, দম, দাস্ত ও দমন নামে তিন পুত্র ও দময়ন্তী নামী এক কন্যা লাভ করেন। মহাভা-বন-৫৩। (৬) বিদর্ভপতি ভীমের অন্ততম পুত্র। মহাভা-বন-৫৩। (৭) মর্ষি মরীচির কন্যা সুরূপা অঙ্গিরার পত্নী ছিলেন। তাঁহা হইতে দমন প্রভৃতি দশ অঙ্গিরস দেবগণ জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-১২৬। বায়ু-২৩। আত্মা ও অঙ্গিরা দেখ।

দমনক—পূর্বকালে দমনক নামে এক দৈত্য ছিল। সে সতত সমুদ্র তলে বিচরণ করিত। সে অতিশয় পরাক্রম-শালী ছিল এবং সর্বদা লোকদিগকে

সান্তিপর ক্রেশ দিত। ব্রহ্মার আশীর্বাদ-লারে বিষ্ণু মংতাবতার মূর্তিতে সাগর-মধ্যে প্রবেশপূর্বক সেই দৈত্যাদমকে সমুদ্র তীরে আকর্ষণ করিয়া মরীচকে সমাক্রমে পেষণ করেন। স্বন্দ-বিষ্ণু-পুরু-৩৮।

দমনেশ্বর—কালীস্থিত এক শিবলিঙ্গ। তাঁহার সেবার বাহিত ফল লাভ হইয়া থাকে। স্বন্দ-কালী-উত্ত-২৭।

দমবাহু—অঙ্গিরা বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের আবেয় প্রবর অঙ্গিরা, দমবাহু ও উরুক্ষয়, এই তিনটি। মৎ-১২৬। বৌধড়ী দেখ।

দময়ন্তী—বিদর্ভ দেশে ভীম নামে এক অপুত্রক নরপতি ছিলেন। তিনি পুত্রলাভার্থ ব্রহ্মর্ষি দমনের শরণাপন্ন হন। তাঁহার বরে ভীমের দম, দাস্ত ও দমন নামে তিন পুত্র ও দময়ন্তী নামে এক কন্যা জন্মে। নিষধ দেশের রাজা বীরসেনের পুত্র পরম ধার্মিক নল দময়ন্তীকে বিবাহ করেন। তিনি স্বীয় স্বামীর সহিত বহু বনবাসক্রেম ভোগ করেন। মহাভা-বন-৫৩। নল দেখ। স্বন্দ-নাগ-১১১। দেবীভা-৬৬-২৬, ২৭। বাম-৬২—৬৫।

দন্ত—অশ্বর্ষের পুত্র দন্ত ও কন্যা মায়া। দন্ত স্বীয় ভগিনী মায়াকে বিবাহ করেন। তাঁহাদের লোভ নামে এক পুত্র ও নিকুতি নামী এক কন্যা জন্মে। লোভ স্বীয় ভগিনী নিকুতিকেই বিবাহ করেন। ভাগ-৪৬৮। মার্ক-২৪। নিকুতি ও লোভ দেখ।

দন্তন—মহাদেবের অগ্রতম গণ ।
পদ্ম-উত্ত-১৩ ।

দন্তোলী—(১) পুণ্ড্রোত্তর পদ্বী প্রীতি
হইতে দন্তোলী বা দন্তোলী জন্মগ্রহণ
করেন। মার্ক-৫২। অগ্নি ২০। প্রীতি ও
দন্তোলী দেখ। (২) মহাবি পুন্ড্র সপ্তক
তীর্থে স্নান করিয়া দন্তোলী নামে এক
পুত্র লাভ করেন। পদ্ম-উত্ত-২২২ ।

দন্তোত্তব—দন্তোত্তব নামে এক
সম্রাট সমস্ত পৃথিবী অধিকার করিয়া-
ছিলেন। এই গর্বিত রাজা সকলকেই
যুদ্ধার্থ আহ্বান করিতেন। একবার তিনি
নর ও নারায়ণের সহিত যুদ্ধ করিবার
জন্ত গন্ধমাদন পর্বতে গমন করেন।
তথায় তিনি নর ঋষির প্রেরিত ইষিকা
হস্তে বিশেষভাবে পরাজিত হইয়া,
ঐহার শরণাপন্ন হইরাছিলেন। মহাভা-
উদ্-২৫ ।

দয়া—প্রজাপতি দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক
কন্যার অগ্রতমা দয়া। দয়া অভয়কে
প্রসব করেন। ভাগ-৫স্ক-১। দক্ষ দেখ।

দরদ—(১) বাহ্লীক দেশে দরদ
নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি
জন্মগ্রহণ করিবারাত্র পৃথিবী কম্পিত
হইয়াছিল। তিনি যুধিষ্ঠিরের রাজসূয়
যজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-সভা-
৪৩। (২) দরদ জরাসন্ধের সামন্ত
নরপতি ছিলেন। শ্রীকৃষ্ণকর্তৃক স্বীয়
জামাতা কংসের নিধনবার্তা শ্রবণে
অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া জরাসন্ধ যখন
মথুরা নগরী আক্রমণ করেন। তখন

দরদ রাজা ঐহার সাহায্যার্থ গমন
করেন, কিন্তু যুদ্ধে তিনি বলরাম হস্তে
নিহত হন। হরি-হরি-৯৯ ।

দরি—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশজাত
দরি নাগ জনমেজয় রাজার সপ্ন যজ্ঞে
বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭ ।

দরিদ্রাস্তক—বলরামের অগ্রতম
পুত্র। বায়ু-৯৬। বলদেব দেখ।

দরীমুখ—বানর দলপতি দরীমুখ,
সুগ্রীবের আশ্রানে বহু সহস্র বানর
সৈন্যের সহিত সীতার অবেষণার্থ
কিষ্কিন্দার আগমন করিয়াছিলেন।
রামা-কিষ্কি ৩৯ ।

দর্প—(১) দক্ষপ্রজাপতির অগ্রতমা
কন্যা উন্নতি ধর্মের পত্নী ছিলেন।
তিনি দর্পকে প্রসব করেন। ভাগ-৫স্ক-
১। লি-পু ৫। (২) ধর্ম দক্ষপ্রজাপতির
ত্রয়োদশটি কন্যাকে বিবাহ করেন।
তন্মধ্যে লক্ষ্মী হইতে দর্প জন্মগ্রহণ
করেন। বিষ্ণু-১ম-৭। লক্ষ্মী দেখ।

দর্কা—যযাতির অগ্রতম পুত্র অহু।
এই অহুর বংশীয় মহামনার অগ্রতম
তনয় উশীনর। উশীনরের অগ্রতমা পত্নী
দর্কা হইতে সুব্রত নামে এক তনয়
জন্মে। বায়ু-৯৯। দশা, উশীনর ও
সুব্রত দেখ।

দবর্বা—পুরুবংশীয় নরপতি উশীনরের
নৃগা, কুমী, নবা, দুষদত্তী ও দবর্বা নামে
নামে পাঁচ পত্নী ছিল। তন্মধ্যে দবর্বীর
গর্ভে সুব্রত জন্মগ্রহণ করেন। হরি-
হরি ৩১। সুব্রত ও উশীনর দেখ।

দৰ্ভ—প্রাচীন বৈদিক কালে দৰ্ভ নামে এক রাজর্ষি ছিলেন। তাঁহার তনয় রথবীতি, অত্রিবংশীয় অর্চনানাকে হোতৃ কার্যে বরণ করিয়াছিলেন। অর্চনানার তনয় শ্রাবাশ্ব রাজর্ষি রথ-বীথির কন্যাকে বিবাহ করিয়াছিলেন। ঋক্-৫৬১।১ টীকা। শ্রাবাশ্ব দেখ।

দৰ্ভক—(১) মগধের প্রজ্যোতবংশীয় শেষ নরপতি নন্দিবর্দ্ধনকে সংহারপূর্বক শিশুনাগ মগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন। তাঁহা হইতেই শিশুনাগ বংশের আরম্ভ। এই বংশীয়েরা দশ জনে মগধে ৩৬০ বৎসর রাজত্ব করেন। এই বংশীয় ষষ্ঠ ভূপতি অজ্ঞাতশক্রর পুত্র দৰ্ভক। তিনি সপ্তম ভূপতি। তাঁহার পুত্র অজয়। ভাগ-১২ঙ্ক-১। (২) দৰ্ভকের পুত্র উদয়াশ্ব, উদয়াশ্বের তনয় নন্দিবর্দ্ধন। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। ভূমিমিত্র মহানন্দ ও অজয় দেখ।

দৰ্ভী—মহর্ষি দৰ্ভী পূর্বকালে সরস্বতীকণা সঙ্গম তীর্থে ব্রাহ্মণগণের প্রতি অমুকম্পা পরতন্ত্র হইয়া অন্ধকৌল নামে তীর্থ নির্মাণ করিয়াছিলেন। মহাভা-বন-৮৩।

দর্শ—দ্বাদশ আদিত্যের অষ্টতম ধাতার কুহু, সিনীবালী, রাঁকা ও অন্নমতি নামী চারি পত্নী ছিল। তন্মধ্যে সিনীবালী দর্শকে প্রসব করেন। ভাগ-৬ঙ্ক-৬। সিনীবালী ও ধাতা দেখ।

দর্শক—বরাহকল্পের তৃতীয় দ্বাপরে, মহাদেব দর্শক নামে অবতীর্ণ হন।

সেই সময়ে ভার্গব ব্যাস নামে খ্যাত ছিলেন। দর্শকের বিকোশ, বিকেশ, বিপাশ ও পাপনাশন নামে যোগপরায়ণ চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। লি-পু-২৪। বায়ু-২৩। ব্রহ্মা-২৩ শিব (১৪) ও বেদব্যাস দেখ।

দল—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় অযোধ্যা-পতি পরীক্ষিত, মণ্ডুকরাজ আয়ুর কন্যা সুশোভনাকে বিবাহ করেন। দুঃশীলা সুশোভনা পিতৃশাপে, ব্রাহ্মণ বিদেঘী শল, দল ও বল নামে তিন পুত্র প্রসব করেন। শঙ্ক, মহর্ষি বামদেবের বামী নামে অশ্বদ্বয় কিছুদিনের জন্ত গ্রহণ করিয়া আর প্রত্যর্পণ করেন নাই। সেই জন্ত তিনি রাক্ষস হস্তে নিহত হন। শলের মৃত্যুর পর দল রাজা হইলে বামদেব অশ্ব প্রার্থনা করিলেও দল তাহা প্রত্যর্পণ না করিয়া, বামদেবকে বধ করিবার জন্ত বাণ নিক্ষেপ করেন। কিন্তু সেই বাণে দলের পুত্র শ্বেনজিৎ নিহত হইল। দল পুনর্বার বাণ নিক্ষেপ করিতে চেষ্টা করিলে, তাঁহার হস্ত স্তম্ভিত হইল। বাণ নিক্ষিপ্ত হইল না দেখিয়া তিনি বামদেবের শরণাপন্ন হইলেন এবং তাঁহার আদেশে তাঁহার স্ত্রীকে স্পর্শ করিয়া শাপ মুক্ত হন। মহাভা-বন-১৯২। পরীক্ষিৎ ও সুশোভনা দেখ। (২) রামের বংশীয় পরিপাত্তের তনয় দল, দলের পুত্র ছল, ছলের পুত্র উক্থ। বিষ্ণু ৪র্থ-৪। (৩) রামের বংশীয় পারিপাত্তের তনয় দল,

দলের তনয় বল, বলের তনয় ঔঙ্ক,
ঔঙ্কের তনয় রজনাত । বায়ু-৮৮ ।
পারিপাত্র দেখ ।

দলুত—মহর্ষি দলুভের তনয় বক
নামক ঋষি, প্রাণকে অর্থাৎ প্রাণরূপী
ঈশ্বরকে অবগত হইয়া, নৈমিষারণ্য-
বাসী ঋষিগণের উদ্গাতা হইয়াছিলেন
এবং তাঁহাদের অভিলাষ পূরণার্থ
উদ্গীত গান করিয়াছিলেন । তিনি
দালভা, মৈত্রেয় ও গ্নাব নামেও
বিখ্যাত ছিলেন । ছান্দোগ্য । বক দেখ ।

দশগ্রীব—(১) দানব বিশেষ ।
মহাভা-সভা-৯ । (২) বসুদেবের অশ্রু-
তমা ভগিনী শ্রুতশ্রবীর গর্ভে ও
চেদীরাজ দমঘোষের ঔরসে শিশুপাল,
দশগ্রীব, রৈভা, উপদীপ ও বলী নামে
বীর্ষবান্, সর্পশাস্ত্রকুশল পাঁচ পুত্র জন্মে ।
হরি-হরি-১১৬ । (৩) রাবণের এক নাম
দশগ্রীব । রামা-লঙ্কা-২০ ।

দশদ্রা—মহর্ষি দশদ্রা একজন বৈদিক
যুগের ঋষি ছিলেন । অনার্যাদিগের
সহিত যুদ্ধে তিনি প্রসিদ্ধি লাভ
করেন । ইন্দ্র তাঁহাকে রক্ষা করেন ।
ঋক্ ১।৩৩।১৪ ।

দশবজ্র—রাবণের অশ্রু নাম ।
হৃন্দ-মাহে-কেদা-৮ ।

দশবাহু—গণেশের গণ ভেদে বহু
নাম নিরুক্ত হইয়া থাকে । তাঁহার
দশভুজে যে সকল আয়ুধ আছে,
ইহাদের নাম পাশ, পরশু, পদ্ম, অঙ্কুশ,
দস্ত, অক্ষমালা, লাদল, মুঘল, বরদ ও

মোদকপূর্ণপাত্র । হৃন্দ-মাহে-কেদা-১১ ।

দশব্রজ—মহর্ষি দশব্রজ একজন
প্রাচীন বৈদিক যুগের ঋষি ছিলেন ।
কথ, মেধাতিথি, বশ, দশব্রজ ও
গোশর্ধ্যাকে অশ্বিষয় অনার্য্য দস্যুদের
আক্রমণ হইতে রক্ষা করিয়াছিলেন ।
ঋক্ ৮।৮।২০ ।

দশমহাবিভা—কালী, তারা, বোড়ী,
ভুবনেশ্বরী, ভৈরবী, ছিন্নমস্তা, সুনন্দরী,
বগলামুখী, ধূমাবতী ও মাতঙ্গী এই দশ
মহাবিভা । শ্রীমহাভাগ-৮ । মহাবিভা
দেখ ।

দশরথ—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় মহাপতি
অজের পুত্র দশরথ । তিনি অযোধ্যার
অধিপতি ছিলেন । তৎকালে অযোধ্যা
অতিশয় সমৃদ্ধিশালী রাজ্য ছিল । রাজা
দশরথের শাস্তা নামী এক কন্যা ছিল ।
তিনি তাঁহার বন্ধু অঙ্গদেশের অধিপতি
লোমপাদ রাজাকে (অঙ্গ নাম রোম-
পাদ) শাস্তাকে প্রদান করিয়াছিলেন ।
লোমপাদ রাজ্যে একবার অনাবৃষ্টি
হয় । তাহার প্রশমনার্থ বিভাণ্ডকের
পুত্র মহর্ষি ঋষ্যশৃঙ্গকে তিনি আনয়ন
করেন । সেই সময়ে ঋষ্যশৃঙ্গ শাস্তাকে
বিবাহ করেন । এদিকে অপুত্রক রাজা
দশরথ মহর্ষি ঋষ্যশৃঙ্গের বিষয় অবগত
হইয়া, তাঁহাকে স্বীয় রাজধানীতে
আনয়নপূর্বক তাঁহাবারা পুত্রোষ্টি যজ্ঞ
সম্পাদন করান । ইহার পরেই প্রধান
মহিষী কোণায়া রামকে, কৈকেয়ী
ভরতকে এবং সুমিত্রা লক্ষ্মণ ও শত্রুঘ্নকে

প্রসব করেন । দশরথ তনয়েরা বয়ঃ-প্রাপ্ত হইলে, একদিন মহাবি বিশ্বামিত্র আদিয়া, তাড়কা রাক্ষসীর নিধনার্থ রাম ও লক্ষ্মণকে দশরথের নিকট প্রার্থনা করিলেন । দশরথ অতিশয় অনিচ্ছা সত্ত্বেও পুত্রদ্বিগকে মহাবির সহিত বাইতে অনুমতি দিলেন । বিশ্বামিত্র তাঁহাদের সাহায্যে তাড়কা রাক্ষসীকে নিহত করিয়া, মিথিলায় জনকের রাজধানীতে রাম ও লক্ষ্মণের সহিত উপস্থিত হইলেন । সেই সময়ে রাজবি জনক সীতার বিবাহের আয়োজন করিয়া, এইরূপ প্রচার করিয়া দিয়াছিলেন,—“যিনি হরধনুতে জ্যা যোজনা করিতে পারিবেন, তিনিই সীতাকে বিবাহ করিতে পারিবেন ।” রাম হরধনু ভঙ্গ করিয়া, সীতাকে বিবাহ করিলেন । জনকের উর্মিলা নাম্নী কন্যাকে লক্ষ্মণ, তাঁহার ভ্রাতৃকন্যা মাণ্ডবীকে ভরত ও শ্রুতকোষ্ঠিকে শত্রুঘ্ন বিবাহ করিলেন । ইহার কিছুদিন পরে রাজা দশরথ রামকে যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত করিতে বাসনা করিলেন । সমস্ত আয়োজন প্রস্তুত হইয়াছে, এমন সময়ে রাণী কৈকেয়ী দুইটী বর প্রার্থনা করিয়া, এক বরে রামের চতুর্দশ বৎসর বনবাস ও অশ্রু বরে ভরতের রাজ্যাভিষেকে অতিলাষিনী হইলেন । রাজা দশরথ তাঁহাকে এই দুর্কার্য্য হইতে প্রতিনিবৃত্ত করিবার জন্ত বার বার অনুরোধ করিয়াও কৃতকার্য্য হইলেন না । রাম

বনে গমন করিবার পরই দশরথ গতায় হইলেন । রামের বন গমনের পরে ভরত মাতুলালয় হইতে প্রত্যাগমন করিয়া, সমস্ত অবগত হইলেন এবং কৈকেয়ীকে যথেষ্ট ভৎসনা করিলেন । রামারণ । (২) সগরবংশীয় নরপতি বালিকের তনয় দশরথ, দশরথের তনয় ঐড়বিড়ি । ভাগ-৯৯-৯ । (৩) যযাতি বংশীয় নবরথের পুত্র দশরথ, দশরথের পুত্র শকুনি, শকুনির তনয় করন্তি, করন্তির তনয় দেবরাত । ভাগ-৯৯-২৫ । (৪) মগধের মোর্ধ্যাবংশীয় মহীপতি বৃহদ্রথের তনয় দশরথ । তিনিই মোর্ধ্যাবংশের শেষ অধিপতি । তাঁহার পিতা বৃহদ্রথের সেনাপতি, শুঙ্গবংশীয় পুষ্পমিত্র তাঁহাকে বিনাশ করিয়া, মগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন । ভাগ-১২৯-১ । মৎ-২৭২ । স্ত্রুত্রে দেখ । (৫) রাজা বলির বংশীয় ধর্ম্মরথের পুত্র চিত্ররথ, চিত্ররথের তনয় দশরথ । ইনি লোমপাদ নামেও খ্যাত ছিলেন । দশরথের কন্যা শাস্তা ও পুত্র চতুরঙ্গ । বাবু ৯৯ । (৬) সগরবংশীয় মূলকের তনয় দশরথ, দশরথের তনয় ইলিবিলা, ইলিবিলের তনয় বিশ্বসহ, বিশ্বসহের পুত্র দিলীপ (অশ্রু নাম খট্টাক) । বিষ্ণু-৪র্থ-৪ । (৭) জাম্বব বংশীয় রাজা নবরথের পুত্র দশরথ, দশরথের পুত্র শকুনি, শকুনির পুত্র করন্তি । বিষ্ণু-৩র্থ-১২ । (৮) যযাতিবংশীয় চিত্ররথের তনয় দশরথ । এই দশরথের অশ্রু নাম

রোমপাদ । দশরথের তনয় তুরঙ্গ ।
বিস্কু-৪র্থ-১৮ । (৯) মগধের মৌর্য্যবংশীয়
জয়শার পুত্র দশরথ, দশরথের তনয়
সঙ্গত, সঙ্গতের তনয় শালিশুক । বিষ্ণু-
৪র্থ-২৪ । সৌমশর্ম্মা দেখ । (১০)
অযোধ্যাপতি দশরথ, জ্যৈষ্ঠ মাসে দ্বাদশী
তিথিতে রামদ্বাদশী ব্রতানুষ্ঠান করিয়া,
রাম লক্ষণ প্রভৃতিকে পুত্ররূপে লাভ
করেন । বরা-৪৫ ।

দশশিপ্র—ইন্দ্রদেব রাজর্ষি দশশিপ্রের
প্রদত্ত সোম পান করিয়াছিলেন ।
ঋক্-৮।৫২।২ ।

দশা—যযাতিবংশীয় উলীনরের অত-
তম পুত্র নৃগ । নৃগের অততম পুত্র কুমি,
কুমির অততম পত্নী দশা হইতে সূত্রত
জন্মে । *অগ্নি-২৭৭ । দর্বা ও কুমি
দেখ ।

দশানন—রাবণের অগ্র নাম ।
রামা-অযো-১১২ । (২) দেবাসুর যুদ্ধে
দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য
করিবার জন্ত প্রেরিত অনুচরগণের
অগ্রতম । বাম-৫৭ । জটায়ুর ও স্কন্দ
(১৪)*দেখ ।

দশাবর—দানব বিশেষ । মহাভা-
সভা ৯ ।

দশাৰ্বেয়—পুরুবংশীয় রৌদ্রাশ্বের
অগ্রতম পুত্র । হরি-হরি-৩১ । রৌদ্রাশ্ব
দেখ ।

দশাই—(১) যজুবংশীয় মহীপতি
কুষ্ঠের আবন্ত, দশাই ও বিষহর নামে
পরম ধার্মিক শূর তিন পুত্র জন্মে ।

তন্মধ্যে দশাইের পুত্র বোমা, বোমার
তনয় জীমূত ছিলেন । হরি-হরি-৩৬ ।
ধৃষ্ট দেখ । (২) যযাতি বংশীয় নিবৃত্তির
তনয় দশাই, দশাইের তনয় বোম,
বোমের তনয় জীমূত । ভাগ-৯৯-২৪ ।
(৩) চন্দ্রবংশীয় ভূপতি নিধতির তনয়
দশাই, দশাইের তনয় বাপ্ত, বাপ্তের
তনয় জীমূত জীমূতের তনয় বিকৃতি ।
লি-পু-৬৮ । (৪) চন্দ্রবংশীয় বৃষ্ণির পুত্র
নিবৃত্তি, তৎপুত্র দশাই, দশাইের তনয়
বোমা । বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । (৫) যজুবংশীয়
নাধৃতির তনয় দশাই, তৎপুত্র বোমা,
বোমার পুত্র জীমূত । কৃষ্ণ-পু-২৪ ।

দশাধ্ব—প্রজাপতি মহুর তনয়
ইক্ষাকু । ইক্ষাকুর পত্নী মাহিষতীর
গর্ভে, অতি সত্যবাদী ধর্ম্মপরায়ণ মহী-
পতি দশাধ্ব জন্মগ্রহণ করেন । দশাধ্বের
পুত্র মদিরাধ্ব । মহাভা-অনুশা-২ ।

দশাধ্বমেঘনিস—রাক্ষা নরপতি দিবো-
দাসের সাহায্যে কাশীতে দশটা অশ্বমেধ
যজ্ঞ সম্পন্ন করিয়া, একটা শিবলিঙ্গ
স্থাপন করেন । তাহাই দশাধ্বমেঘলিঙ্গ
নামে খ্যাত । স্কন্দ-কাশী-উত্ত ৫২ ।

দশোনি—প্রাচীন বৈদিক বৃগের
একজন অনার্য্য দলপতি । ঋক্ ৩।২৩।
৪ । তুতুজি দেখ ।

দশোত্ত—ইন্দ্রদেব রাজর্ষি দশোত্তের
প্রদত্ত সোম পান করিয়াছিলেন ।
ঋক্-৮।৫২।২ ।

দস্যুমান—অগ্নির এক নাম ।
অভিচ নারী অগ্নিহোত্রিক অগ্নিকে স্পর্শ

করিলে, দক্ষ্য নামক অগ্নির উদ্দেশে
অষ্টাকপাল যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিতে
হয়। মহাভা-বন-২১৯। অগ্নি (অতিরিক্ত
খণ্ড) দেখ।

দস্ত্র—বৈদিক দেবতা অশ্বিদ্বয়ের
অন্ত নাম দস্ত্র। ঋক্-১।৩।৩। অশ্বিদ্বয়
দেখ।

দহতি—দেবাসুর সংগ্রামে কার্ত্তি-
কেয়কে সাহায্য করিবার জন্য যে সকল
সেনাধ্যক্ষ প্রেরিত হইরাছিল, দহতি
তঁাহাদের অন্ততম ছিলেন। মহাভা-
শল্য-৪৬। স্বন্দ (১৪) ও বৈতালী দেখ।

দহদহা—(১) দেবাসুর যুদ্ধে
দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের অশুরী
কালানদাগিনী মাতৃগণের অশ্রুতমা।
মহাভা-শল্য-৪৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।
(২) স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত
হইলে, সর্পপাণ-বিমোচনা নামক নদী
তঁাহার সাহায্যার্থ যে সকল অশুরী
প্রেরণ করিয়াছিলেন, দহদহা তঁাহাদের
অশ্রুতমা ছিলেন। বাম-৫৭। স্বন্দ
(১৪) ও কুক্কটিকা দেখ।

দহন—ব্রহ্মার তনয় মরীচি, মরীচি
হইতে দহন প্রভৃতি একাদশ রুদ্র জন্ম-
গ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৬, ১২৩।
অজৈকপাদ, রুদ্র ও একাদশ রুদ্র দেখ।

দহনক—মহিষাসুরের একজন
সেনাপতি। দেবী দুর্গা তঁাহাকে
মূষলাঘাতে বধ করেন। স্বন্দ-মাহে-
অক-উত্ত-১৯।

দাকব্য—একজন বশিষ্ঠবংশীয় গোত্র-

প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের একমাত্র
আর্ষেয় প্রবর বশিষ্ঠ। মৎ-২০০।
বৈবরু দেখ।

দাকায়ন—একজন বশিষ্ঠবংশীয়
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভগীবন্ত,
বশিষ্ঠ ও ইন্দ্রপ্রমদি এই তিনটি আর্ষেয়
প্রবর। মৎ-২০০। বেদশেরক দেখ।

দাক্ষায়ন—মহর্ষি দাক্ষায়ন এক
জন কশ্যপবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি।
তঁাহাদের বৎসর, কশ্যপ ও নিধুব এই
তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৯।
বৈবশপ দেখ।

দাক্ষায়নি—বরাহকল্পের একবিংশ
দ্বাপরে মহাদেব দাক্ষ নামে অবতীর্ণ
হন। সেই সময়ে তাঁহার পুত্র, দাক্ষা-
য়নি, (লি—দাভায়নি) কেতুমালী,
(শিব—কেতুমান) ও বক (লি—গোতম)
নামে চারি পুত্র ছিল। বায়ু-২৩।
ব্রহ্মাণ্ড-২৩। লি-পূ-২৪। দাক্ষ ও শিব
(১৪) দেখ।

দাক্ষায়নীশ্বর—কানীতে দাক্ষায়নীশ্বর
নামে শিবলিঙ্গ আছে। তাঁহাকে
দর্শন করিলে, মানব আর কখনই দুর্গতি
লাভ করে না। স্বন্দ-কানী-উত্ত ৬৭।

দাক্ষায়নী—দক্ষের কন্যা বলিয়া
তঁাহার সকল কন্যাই দাক্ষায়নী নামে
অভিহিতা হইলেও, দাক্ষায়নী নামে
অদ্বিতিই বিশেষভাবে অভিহিতা
হইতেন। মহাভা-আদি-৬৪।

দাক্ষি—(১) অঙ্গিরাবংশীয় একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা,

দমবাহু ও উরুক্ষর এই তিনটা আর্ষের প্রবর । মৎ-১২৬ । বোধি দেখ । (২) অত্রি বংশেও দাক্ষি নামে এক গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের অত্রি, গবিস্তির ও পূর্বাতিথি এই তিনটা আর্ষের প্রবর । মৎ-১২৭ । বীজবাণী দেখ ।

দাণ্ড—মহর্ষি দাণ্ড রাজা যুধিষ্ঠিরের ময়দানব কর্তৃক নিৰ্ম্মিত সভার উপস্থিত ছিলেন । মহাভা-সভা-৪ ।

দাতা—কশ্যপ নন্দন ত্রিশতি সংখ্যক শুক নামক দেবগণের অন্ততম দাতা । সাবর্ণমন্ত্তরের প্রথম অবস্থায় তাঁহারাই দেবগণের পদে প্রতিষ্ঠিত ছিলেন । বায়ু-১০০ । শুক দেবগণ দেখ ।

দাতোর্ণ—মহর্ষি পুলস্ত্যের পত্নী প্রীতি হইতে দাতোর্ণ ও বেদবাহু নামে দুই পুত্র ও দুষদতী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । লি-পূ-৫ । বেদবাহু দেখ ।

দাতায়নী—দেবপন্ন নরপতির জ্যেষ্ঠ অনপত্যা দাতায়নী, স্বামীসহ যজ্ঞ-পুরুষের পূজা করিয়া, কামপ্রমোদিনী নামী এক পরমাত্মন্দরী কন্যা প্রসব করেন । স্বল-আব রেবা-১৬৯ । কাম-প্রমোদিনী দেখ ।

দান—কশ্যপ-নন্দন দান প্রভৃতি শুক নামক দেবগণের অন্ততম ছিলেন । বায়ু-১০০ । শুক দেবগণ দেখ ।

দানব—(১) দহু অশুরের জ্যেষ্ঠ দনায়ু হইতে বৃত্র অশুর জন্মগ্রহণ করেন । এই বৃত্র অশুরের অন্ত নাম দানব ।

শত-৫ প্র-২ ব্রা-৬ অ-৯ । (২) কশ্যপবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের বৎসর, কশ্যপ ও নিধুব এই তিনটা আর্ষের প্রবর । মৎ-১২৯ । ভৎ ভু দেখ ।

দানবন—মহর্ষি কশ্যপের অন্ততম পত্নী দহুর গর্ভে যে সকল দানব জন্ম-গ্রহণ করেন, দানবন তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন । মহাভা-আদি-৬৫ । দহু দেখ ।

দানবুকা—সমুদ্রমগ্ন হইতে যে সকল অগ্নিরার উদ্ভব হয়, তিনি তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন । স্বল-কাশী-পূ-৯ ।

দাস্ত—বিদর্ভরাজ ভীমের অন্ততম পুত্র । দমন দেখ । মহাভা-বন-৫৩ ।

দাস্তা—এক অগ্নিরার নাম ছিল দাস্তা । একবার কুবেরের আশ্রয়ে অস্ত্রাস্ত্র অগ্নিরাদের সঙ্গে নৃত্য করিয়া, তিনি মহর্ষি অষ্টাবক্রকে সন্তুষ্ট করিয়া-ছিলেন । মহাভা-অনুশা-১৯ ।

দামোদর—সাতিশয় দাস্ত ও ইন্দ্রিয়-গণের মধ্যে স্বপ্রকাশ বলিয়া, শ্রীকৃষ্ণের এক নাম দামোদর । মহাভা-শান্তি-৩৪১ । শ্রীকৃষ্ণ (৬৫) দেখ ।

দামোক্ষীশ—মহর্ষি দামোক্ষীশ, রাজা যুধিষ্ঠিরের ময়দানব নিৰ্ম্মিত সভার উপস্থিত ছিলেন । মহাভা-সভা-৪ ।

দাস্তিক—বিক্ষ্য পর্কতে দ্বাস্তিক নামে এক ব্যাধি ছিল । তাঁহার কণ্ঠা কোকিলিনী বিষ্ণুর পরিচর্যা করিয়া মুক্তি লাভ করে । বৃহদা-১৮ ।

দারভট্টারিকা—দেবী শঙ্করী স্বীয় শরীর হইতে কতিপয় কুলদেবতা উৎপাদন করেন। তন্মধ্যে মাণ্ডব্য সগোত্রদিগের কুলদেবতা দারভট্টারিকা ছিলেন। স্বল্প-ব্রহ্ম-ধর্ম-২১। ভট্টারিকা দেখ।

দারিতান্ত্র—কশ্চপ পত্নী খসার গর্ভ-জাত অল্পতম পুত্র। বায়ু-৬৯। খসা দেখ।

দারুক—(১) শ্রীকৃষ্ণের দারধির নাম ছিল দারুক, রথের নাম মেঘবপু এবং রথে গরুড় কেতনধ্বজ ছিল। মহাভা-সভা-৪৪। (২) বরাহকল্পের একবিংশ দ্বাপরে দারুক নামে একজন শিবাবতার যোগাচার্য্য অবতীর্ণ হন। তাঁহার প্লক্ষ, দার্ডারিণি, কেতুমান ও গোতম নামে চারি পুত্র ছিল। তাঁহারা নিয়মী ও নৈতিক ব্রতালম্বী ছিলেন। লি-পু-২৪। শিব-বার-উ-১০। শিব (১৪) দেখ। (৩) পূর্বকালে দারুক নামে এক অমুর, তপস্তার বলে অতিশয় প্রবল হইয়া দেবগণের প্রতি অত্যাচার ও অনেক ব্রাহ্মণকে বধ করেন। দেব-গণের প্রার্থনার মহাদেবের নেত্র হইতে উৎপন্ন কালী দেবী তাঁহাকে বধ করেন। লি-পু-১০৬। (৪) ভার্গববংশীয় দেবশর্ষার পুত্র দারুক ব্রহ্মচর্য্য, গার্হস্থ্য ও বানপ্রস্থ ধর্ম পালনান্তর যতী হইয়া ছিলেন। তাঁহার নীনাশুসারে দারুক তীর্থ হইয়াছে। স্বল্প-আব-রেবা-৩০। (৫) দারুক নামে এক রাক্ষস ছিলেন। তাঁহার শরীর নাম দারুকা ছিল।

তাঁহারা খুব অত্যাচারী ছিলেন। দেবগণ তাঁহাদের অত্যাচারে উৎপীড়িত হইয়া, তাঁহাদিগকে আক্রমণ করিলেন। দারুক অমুরাদি সহ পাতালে প্রবেশ করেন এবং সেখানেও অত্যাচার করিতে লাগিলেন। প্রপীড়িত স্তুপ্রিয় প্রভৃতি বৈষ্ণব মহাদেবের ধরণীপন্ন হইলেন। মহাদেব দারুককে শাস্তি দিতে উত্তত হইলে, দারুকা পার্শ্বতীর আশ্রয় প্রার্থনা করিলেন। পরে মীমাংসা হইল যে, এই যুগ পর্য্যন্ত তাঁহাদের আধিপত্য চলিবে। শিব-জ্ঞান-৫৬।

দারুকা—দারুক রাক্ষসের পত্নী। দারুক দেখ।

দারুকেশ্বর—কানীতে দারুকেশ্বর নামে এক মহাদেব আছেন। স্বল্প-কানী-উক্ত-৭০।

দারুণ—(১) কশ্চপ পত্নী বিনতা হইতে বহু বলবান্ বিহগের জন্ম হয়। দারুণ তন্মধ্যে একজন। মহাভা-উদ্-১০০। (২) ব্রহ্মা গয়ামুরের মন্তকে বজ্র করিতে উত্তোষী হইয়া, যে সকল পুরোহিতের সৃষ্টি করেন, দারুণ তাঁহাদের অল্পতম ছিলেন। বায়ু-১০৬।

দারুসজীবনী—সমুদ্র মন্থনে যে সকল অমুরার উদ্ভব হয়, তিনি তাঁহাদের অল্পতম। স্বল্প কানী-পু-৯।

দার্ডারিণি—তিনি একজন ব্রহ্মভূমিষ্ঠ যোগপরায়ণ ঋষি ছিলেন। কুর্ম-পু-৫২।

দার্ডারিণি—শিবাবতার যোগাচার্য্য দারুকের অল্পতম পুত্র। লি-পু-২৪।

বায়ু-২৩। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। দাক্ষক, শিব (১৪) ও দাক্ষায়নী দেখ। শিব-বায়ু-উত্ত-১০।

দালকি—মহর্ষি রথীতর তিনখানি সংহিতা ও একখানি নিরুক্ত প্রণয়ন করিয়া, স্বীয় কেতব, দালকি, ধর্মশাস্ত্রা ও দেবশাস্ত্রা নামক শিষ্ট চতুষ্টয়কে অধ্যাপন করেন। বায়ু-৬০। কেতব দেখ।

দালভা—মহর্ষি দলভের পুত্র বকের অন্ত নাম দালভা। মৈত্রেয় ও শ্রাব নামেও তিনি খাত ছিলেন। ছান্দোগ্য-১ম অ-১২ খ-১। বক দেখ।

দাশার্হ—জ্যামঘবংশীয় নিবৃত্তির পুত্র দাশার্হ, বিদূরথ নামেও খাত ছিলেন। দাশার্হের পুত্র ভীম, ভীমের তনয় জীমূত। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।

দাসক—জ্যামঘবংশীয় রাজা ভজমানের অন্ততমা পত্নী উপবাহুকা হইতে অবুতাজিৎ, সহস্রাজিৎ, শতজিৎ ও দাসক নামে চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩৭। অবুতাজিৎ দেখ।

দাহ—দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেব-সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, সূর্যদেব তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অশুচর দাহ প্রভৃতিকে প্রদান করেন। বাম-৫৭। অতিদাহন ও স্কন্দ (১৪) দেখ।

দিক্—রুদ্রের এক নাম ভীম। এই ভীমের স্ত্রী দিক্ হইতে স্বর্গ নামে এক পুত্র জন্মে। বিষ্ণু-১ম-৮। কুর্শ-পু-১০। রুদ্র দেখ।

দিক্‌পতি—(১) উত্তম মনুষ্যের দ্বাদশ জন যজ্ঞকারী দেবতার অন্ততম। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। (২) ত্রয়োদশ মনুষ্যের, দেবসাবর্ণির সময়ে তিনি ইন্দ্র ছিলেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২। (৩) সুর্য্যের অন্ত নাম। স্কন্দ-কাশী-পু-৯।

দিক্‌পাল—ধর্ম, কাম, কাল, বসু, বাসুকি, অনন্ত ও কপিল এই সাত মহাত্মা পৃথিবী ধারণ করিতেছেন। তাঁহারা দিক্‌পাল নামে কথিত হন। মহাভা-অমুশা-১৫০।

দিক্‌পুঞ্জ—আকাশের পত্নীর নাম। স্বর্গ তাঁহার পুত্র। বায়ু-২৭।

দিগ্‌গজ—কশ্যপের কন্যা খেতা হইতে দিগ্‌গজগণ জন্মগ্রহণ করেন। খেতা দেখ।

দিতি—(১) বেদে অদিতি ও দিতি শব্দ নানা অর্থে ব্যবহৃত হইয়াছে। সায়নাচাৰ্য্য অদিতির অর্থ অখণ্ডনীয় পৃথিবী এবং দিতির অর্থ খণ্ডিতা প্রজাদি করিয়াছেন। মহীধর, গুরু যজুর্বেদে অদিতির অর্থ পুণ্যায়া ও দিতির অর্থ নাস্তিকাদি পাপাত্মা করিয়াছেন। (২) কিন্তু পুরাণাদিতে অন্তরূপ আছে। মহর্ষি কশ্যপ দক্ষ প্রজাপতির ত্রয়োদশ কন্যাকে বিবাহ করেন। দিতি তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। দিতির গর্ভে একমাত্র পুত্র হিরণ্যকশিপু জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৫। (৩) দিতির গর্ভে মহর্ষি কশ্যপের হিরণ্যাক ও হিরণ্যকশিপু নামে দুই পুত্র এবং

সিংহিকা নারী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। দেবাসুর যুদ্ধে পুত্রাদি হত হইলে, দিতি কশ্যপের নিকট ইন্দ্র বধে সমর্থ এক পুত্রবর প্রার্থনা করেন। কশ্যপ তাঁহাকে উক্ত বর প্রদান করিলে, তিনি আচরে গর্ভ ধারণ করিলেন। ইন্দ্র ইহাতে ভীত হইয়া, দিতির দোষ অম্লসন্ধান করিতে লাগিলেন। একদিন তাঁহাকে অণুচি দেখিয়া তাঁহার উদরে প্রবেশপূর্বক উদরস্থ সন্তানকে প্রথমে সপ্ত খণ্ডে, বিভক্ত করিলেন। পরে প্রত্যেক খণ্ডকে আবার সপ্ত খণ্ডে বিভক্ত করিলেন। এই কর্তৃত সন্তানেরা রোদন করিতে আরম্ভ করিলে, ইন্দ্র তাঁহাদিগকে “মা রোদী” (“রোদন করিও না,”) এই বলিয়া বারণ করিয়া ছিলেন। সেই জন্ত তাঁহারা মরুৎ নামে খ্যাত হন। সেই মরুদ্গণ ইন্দ্রের সহায় হইয়াছিলেন। মরুৎগণ দেখ। হরি-হরি-৩।

দিন—উত্তম মনুষ্যের দিন, প্রতদিন গণের অন্তর্গত অল্পতম দেবতা ছিলেন। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। বায়ু-৬২।

দিবজয়—স্বায়ম্ভুব মনুবাংশীয় উদার-ধীর পত্নী ভদ্রা হইতে দিবজয় উৎপন্ন হন। দিবজয়ের পুত্র রিপু, রিপুর পুত্র চাক্ষুষ। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। বায়ু-৬২। রিপু দেখ।

দিবস্পতি—ত্রয়োদশ মনুষ্যের দেব সাবর্ণির সময়ে তিনি ইন্দ্র ছিলেন।

ভাগ-৯৯-২। বিষ্ণু-৩২-২। দেবসাবর্ণি দেখ।

দিবাকর—(১) সূর্য্যের এক নাম দিবাকর। দেবাসুর যুদ্ধে তিনি একাকী বলির বাণ প্রভৃতি শত পুত্রের সহিত বুদ্ধ করিয়াছিলেন। ভাগ-৮৯-১০। (২) রঘুবংশীয় মহীপতি ভাস্কর পুত্র দিবাকর, দিবাকরের পুত্র সহদেব, সহদেবের তনয় বৃহদশ্ব। ভাগ-৯৯-১২। সহদেব দেখ। (৩) জনৈক রাক্ষস। ইনি সূর্য্যের অগ্রে অগ্রে গমন করেন। কুর্শ-পু ৪১। অপ দেখ।

দিবাচর—রাক্ষসেরা চারি গণে বিভক্ত। দিবাচর তাঁহাদের অত্যন্তম গণ। বায়ু-৭০।

দিবাবষ্টাশ্ব—কশ্যপবাংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অসিত, দেবল ও কশ্যপ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৯। যামুনি দেখ।

দিবিজাত—অঙ্গরা উর্ধ্বশীর গর্ভজাত, পুরুষবার অত্যন্তম পুত্র। অগ্নি-২৭৪। পুরুষবা দেখ।

দিবিরথ—(১) চন্দ্রবাংশীয় নরপতি ভরতের পুত্র ভূমহা, ভূমহ্যার পত্নী পুষ্করিণী হইতে স্নহোত্র, দিবিরথ, স্নহোতা, স্নহবি, স্নজয়, ও ঋচীক নামে ছয় পুত্র জন্মে। মহাভা আদি-৯৪। ভূমহা ও পুষ্করিণী দেখ। (২) রাজা দধিবাহনের পুত্র দিবিরথ। পরশুরাম কর্তৃক ক্ষত্রিয় সংহার কালে, এই দিবিরথের পুত্র, মহর্ষি গোতম

: কর্তৃক রক্ষিত হইয়াছিলেন। মহাভা-
শান্তি-৪৯। (৩) যযাতিবংশীয় ধনুর্ধর
তনয় দিবিরথ, দিবিরথের পুত্র ধর্ম্মরথ,
ধর্ম্মরথের তনয় চিত্ররথ। ভাগ ৯ঙ্ক-
২৩। অঙ্গ দেখ। (৪) রাজা বলির
অনুতম তনয় অঙ্গ, অঙ্গের তনয়
দধিবাহন (অঙ্গ নাম অনপান) দধি-
বাহনের পুত্র দিবিরথ, দিবিরথের পুত্র
ধর্ম্মরথ। বায়ু-৯৯। (৫) যযাতিবংশীয়
পারের তনয় দিবিরথ, দিবিরথের পুত্র
ধর্ম্মরথ। বিষ্ণু-৪র্থ-১৮।

দিবোদাস—(১) অতি প্রাচীন
কালে দিবোদাস নামে এক রাজর্ষি
ছিলেন। তিনি অতিশয় অতিথি বৎসল
ছিলেন। শব্দর অমুরকে হনন কালে
জলে প্রবিষ্ট রাজর্ষি দিবোদাসকে
অশ্বিষ্য রক্ষা করিয়াছিলেন। ঋক্-১।
১১২। (২) ইন্দ্র রাজা দিবোদাসের
জ্যেষ্ঠ শব্বরের নবনবতি (৯৯) পুরী
বিদারণ করিয়াছিলেন। ঋক্-২। ১৯। ৬।
(৩) কাশীর রাজা হর্যাস্থের তনয় স্নদেব,
স্নদেবের তনয় দিবোদাস। হর্যাস্থ ও
তৎপুত্র স্নদেব উভয়েই বীতহব্যের
(হৈহয়) পুত্রদের সঙ্গে সংগ্রামে নিহত
হন। পিতার মৃত্যুর পরে দিবোদাস
সিংহাসনে আরোহণ করেন। বীত-
হব্যের পুত্রেরা পুনর্বার বারাগসী
আক্রমণ করিয়া দিবোদাসকে পরাজিত
এবং তাঁহার পুত্রদিগকে বধ করেন।
দিবোদাস অনন্তোপায় হইয়া মহর্ষি
ভরদ্বাজের শরণাপন্ন হইলেন। ভরদ্বাজ

মুনির বরে তিনি প্রতর্দন নামে এক
পরাক্রমশালী পুত্র লাভ করেন। এই
প্রতর্দন বীতহব্যের শত পুত্রকে বধ
করেন। বীতহব্য প্রতর্দনের ভয়ে
পলায়নপূর্বক ভৃগুমুনির শরণাপন্ন হন
এবং তাঁহারই বরে সবাংশে ব্রাহ্মণ্য
প্রাপ্ত হন। মহাভা-অনুশা-৩০। প্রতর্দন
দেখ। (৪) কাশীর রাজা ধনুস্তরীর
পুত্র কেতুমান, কেতুমানের তনয়
ভীমরথ, ভীমরথের অপত্য দিবোদাস।
মহাদেবের অমুচর নিকুম্ভ কাশীতে
সম্পূজিত হইতেন। নিকুম্ভের প্রসাদে
কাশীর জনসাধারণ যথেষ্ট ধন রত্ন ও
আকাঙ্ক্ষিত বস্তু লাভ করিত। রাজা
দিবোদাসের জ্যেষ্ঠা মহিষী স্নয়শা, পুত্র
কামনার নিকুম্ভের অর্চনা করিয়া
বিফল মনোরথ হন। সেই জন্ত ক্রোধে
রাজা দিবোদাস নিকুম্ভের পূজার স্থান
নষ্ট করেন। তখন নিকুম্ভ শাপ দেন যে,
“অকস্মাৎ এই পুরী নষ্ট হইবে।” এই
সময়ে রুদ্রের অমুচর, ক্ষেমক নামক
রাক্ষস কাশীনগরী ধ্বংস করেন।
বারাগসী নষ্ট হইলে, দিবোদাস গোমতী
তীরে রাজধানী স্থাপন করেন। পূর্বে
যজুবংশীয় মহীশ্মতের পুত্র ভদ্রশ্রেণ্য
বারাগসীর অধিপতি ছিলেন। রাজা
দিবোদাস তাঁহার শত পুত্রকে বিনাশ
করিয়া, বারাগসী অধিকার করেন।
ভদ্রশ্রেণ্যের অজ্যতম তনয় হর্দম বালক
ছিলেন বলিয়া, দিবোদাস তাহাকে
বিনাশ করেন নাই। হর্দম, হৈহয়

নরপতির পুত্রের স্বীকার করেন এবং
পরে দিবোদাসি কর্তৃক গৃহীত রাজ্য
পুনঃ অধিকার করেন। দিবোদাসের
অন্ততম পত্নী ধৃবতীর গর্ভে প্রতর্দন
জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-২৯।
তদুপেক্ষা দেখ। (৫) কৌশিকবংশীয়
নরপতি বর্ধাষ হইতে মেনকার গর্ভে
রাজ্যি দিবোদাস ও অহল্যা নামক
যমক পুত্র কন্তা জন্মগ্রহণ করেন।
নরপতি দিবোদাসের পুত্র ব্রহ্মি মিত্রয়।
এই মিত্রয় হইতে মৈত্রয়নী শাখা ও
মৈবেয়গণ প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিল।
হরি-হরি-৩২। (৬) আয়ুর্বেদ-প্রবর্তক
ধৃবতীর বংশীয় ভীমরথের তনয়
দিবোদাস; দিবোদাসের তনয় ছামান।
ভাগ-৯৯-১৭। (৭) যযাতি বংশীয়,
ব্রাহ্মণ প্রাপ্ত যুদগলের দিবোদাস নামে
এক তনয় ও অহল্যা নামে এক কন্তা
জন্মে। অহল্যাকে গোতম ঋষি বিবাহ
করেন। তাঁহাদের পুত্র শতানন্দ।
দিবোদাসের তনয় মিত্রয়, মিত্রয়
তনয় চাবন। ভাগ-৯৯-২১, ২২। (৮)
কাশীর রাজা ভীমসেনের তনয়
দিবোদাস, মহাবি গালবের প্রার্থনায়
যযাতির কন্তা মাধবীতে প্রতর্দন নামে
এক পুত্র উৎপাদন করিয়া, গালবকে
ইহঁ শত অর্থ কন্তাপ্তক প্রদান করেন,
এবং মাধবীকে প্রত্যর্পণ করেন।
মহাভা-উদ্-১১৬। মাধবী দেখ। (৯)
ধৃবতীর পুত্র কেতুমান, কেতুমানের
পুত্র দিবোদাস, দিবোদাসের তনয়

প্রতর্দন (বৎস)। বিষ্ণু-৪র্থ-৮। (১০)
পুরুবংশীয় নরপতি হর্ষাশ্বের তনয়
যুদগল। এই যুদগল হইতে আত-
কজিয়গণ, ব্রাহ্মণ প্রাপ্ত হইয়া
মৌদগল্য নামে খ্যাত হন। যুদগলেক
তনয় বৃদ্ধা, বৃদ্ধাশ্বের তনয় দিবোদাস
ও কন্তা অহল্যা। দিবোদাসের তনয়
মিত্রয়, মিত্রয়র তনয় রাজা চাবন।
বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। ব্রহ্মা দেখ। (১১)
মহাবি দিবোদাস একজন ভৃগুবংশীয়
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভৃগু,
ব্রহ্মাশ্ব ও দিবোদাস এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-১৯৫। মৈত্রেয় দেখ। (১২)
আয়ুর্বেদবেত্তা ভাস্করদেবের অন্ততম
শিষ্য দিবোদাস। তিনি চিকিৎসা দর্শন
নামে একখানি সংহিতা রচনা করেন।
ব্রহ্মট-ব-ব্রহ্ম-১৬।

দিবোদাসেশ্বর—নরপতি ত্রিপুঞ্জ
কাশীতে দিবোদাসেশ্বর শিবলিঙ্গ
প্রতিষ্ঠা করেন। এই শিবের পূজার্তনা
করিলে আর পুনর্জন্ম হয় না। স্বল-
কাশী-উক্ত-৫৮।

দিবোকা—চাক্ষুষ মহন্তের দিবোকা
নামে, দেবতাদের একটা গণ ছিল।
মৎ-৯। চাক্ষুষ মহন্ত দেখ।

দিবোষধি—উত্তমমহুর অন্ততম পুত্র।
ব্রহ্মা-৩-৬৮। বায়ু-৬২। উত্তম দেখ।

দিব্য—(১) মহাবি দিব্য একজন
ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি
দক্ষিণা সম্বন্ধে কতিপয় ঋকমন্ত্র রচনা
করিয়াছেন। ঋকু-১০। ১০। ১। (২)

যযাতিবংশীয় সাব্বতের ভজমান, অক্ষক ও মহাতোজ নামে সাত পুত্র ছিল। ভাগ-৯৯-২৪। (৩) চন্দ্রবংশের প্রতী-
ষ্ঠাতা পুরুষবার উর্কশী অপ্সরার
গর্ভজাত পুত্রগণের অন্যতম। পুরুষবা
দেখ। লি পু-৬৬। (৪) দিব্যা উত্তমমমুর
নয় পুত্রের অন্যতম ও ক্ষত্রগণের নেতা।
বায়ু-৬২। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। উত্তমমমু দেখ।

দিব্যকর্ণকুং—শ্রীদ্ধভাগর্হ বিশ্বদেব-
গণের অন্যতম। মহাভা-অমুশা-৯১।
শ্রীদ্ধভাগর্হ বিশ্বদেবগণ দেখ।

দিবাজায়ু—নরপতি পুরুষবার উর্কশী-
গর্ভজাত অন্যতম পুত্র। পদ্ম-সৃষ্টি-১২।
পুরুষবা দেখ।

দিবাবাহন—ব্রহ্মের একজন বৃষভাসু।
গর্গ-গোল-১৮। বীতিহোত্র দেখ।

দিবাসামু—শ্রীদ্ধভাগর্হ বিশ্বদেব-
গণের অন্যতম। মহাভা-অমুশা-৯১।
শ্রীদ্ধভাগর্হ বিশ্বদেবগণ দেখ।

দিব্যা—পুলোমার কন্যা দিব্যা
মহর্ষি ভৃগুর পত্নী ছিলেন। দিব্যা হইতে
ঈদংশ যাজ্ঞিক দেবতা জন্মগ্রহণ করেন।
মৎ-১২৫। ভৃগু ও আত্মা দেখ।

দিবোষধি—উত্তমমমুর অন্যতম পুত্র।
বায়ু-৬২। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। উত্তমমমু দেখ।

দিলীপ—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি
হলিহরের পুত্র দিলীপ, দিলীপের পুত্র
রঘু, রঘুর তনয় অজ, অজের তনয়
দশরথ। হরি-হরি-১৫। রঘু দেখ।
(২) রাজর্ষি বৃদ্ধশ্রীর তনয় বিশ্বমহৎ,
এই বিশ্বমহতের পত্নী আদ্রিস পিতৃ-

গণের মানসী কন্যা যশোদার গর্ভে,
রাজর্ষি দিলীপ জন্মগ্রহণ করেন। এই
দিলীপ ভূপতির বাজিমেষ যজ্ঞে মহর্ষি-
গণ হর্ষাষিত হইয়া, গাথা সকল গান
করিয়াছিলেন। হরি-হরি-১৮। (৩)
যযাতিবংশীয় ঋক্সের তনয় দিলীপ,
দিলীপের পুত্র প্রতীপ, প্রতীপের তনয়
দেবাপি, শান্তনু ও বাহ্লীক। ভাগ-
৯৯-২২। শান্তনু দেখ। (৪) ইক্ষ্বাকু
বংশীয় নরপতি বিশ্বসহের তনয় দিলীপ,
তিনি খট্টাক নামেও খ্যাত ছিলেন।
তিনি জ্ঞান প্রভাবে লোকত্রয় ও অগ্নিত্রয়
জয় করিয়াছিলেন। দিলীপের তনয়
দীর্ঘবাহু, দীর্ঘবাহুর তনয় রঘু। লি-
পু-৬৬। (৫) নরপতি ইলবিলের তনয়
দিলীপ একজন বিখ্যাত রাজা ছিলেন।
তিনি বহুবিধ যজ্ঞানুষ্ঠান করিতেন।
তিনি সলিলের উপর রথারোহণে
সংগ্রাম করিতেন। মহাভা-দ্রোণ-৬১।
(৬) শৃগবংশীয় অংশুমানের তনয়
দিলীপ। তাঁহার পুত্র প্রসিদ্ধ ভগীরথ,
গঙ্গাকে ভূতলে আনয়ন করিয়াছিলেন।
রামা-আরণ্য-৪২। ভগীরথ ও রঘু দেখ।

দিশাচকু—কশ্যপ পত্নী বিনতা হইতে
বহু বলবান্ বিহগের জন্ম হয়। তন্মধ্যে
দিশাচকু একজন। মহাভা-উদ্-১০০।

দিশ্য—বৈবস্বতমমুর অন্যতম পুত্র।
ভাগ-৮৯-১৩। অজবাহন ও বৈবস্বত-
মমু দেখ। দিশ্যের তনয় নাভাগ।
ভাগ-৯৯-৩।

দীক্ষা—(১) ভগবান্ কৃষ্ণের অন্যতম

দ্বীপ নাম দীক্ষা ছিল। ভাগ-৩৮-১২।
রুদ্র দেখ। (২) রুদ্রের এক নাম ছিল
উগ্র। এই উগ্রের স্ত্রী দীক্ষা হইতে
সন্তান নামে এক পুত্র জন্মে। বিষ্ণু-
১ম-৭। কুর্শ-পূ-১০। রুদ্র দেখ।

দীধর—দ্বাদশজন যামদেবের
অন্ততম। বায়ু-৩১। যামদেবগণ দেখ।

দীধিগণ—স্বায়ম্ভুব ব্রহ্মার মানস
পুত্রগণ অজ্ঞ হেতু অজিত দেবগণ
নামে খ্যাত। অজিত দেবগণ বেদে
তৈত্তিরিজন মাত্র বর্ণিত হইয়াছেন।
তন্মধ্যে দীধিগণ প্রভৃতি দ্বাদশজন
“দেব” নামে অভিহিত হইলেন। ব্রহ্মাণ্ড-
৩২। বায়ু-৩১। অমৃতবান্ দেখ।

দীপক—কশ্যপ-পত্নী বিনতা হইতে
বহু বলবান্ বিহগের জন্ম হয়। দীপক
তাহাদেরই অন্ততম। মহাভা-উদ্-১০০।

দীপ্তকীৰ্ত্তি—দেবসেনাপতি কার্ত্তি-
কেয়ের অন্ত নাম। মহাভা-উদ্-২৬০।

দীপ্তকেতু—নবমমহু দক্ষসাবর্ণির
অন্ততম পুত্র। বিষ্ণু-৩য়-২। দক্ষসাবর্ণি
দেখ।

দীপ্তবর্ণ—দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের
অন্ত নাম। মহাভা-বন-২৩০।

দীপ্তরোমা—শ্রীকৃতাগার্বি বিশ্বদেব-
গণের অন্ততম। মহাভা অশুশা-৯১।
শ্রীকৃতাগার্বি বিশ্বদেবগণ দেখ।

দীপ্তশক্তি—দেবসেনাপতি কার্ত্তি-
কেয়ের অন্ত নাম। মহাভা-বন-২৩০।

দীপ্তাশ্বা—শিবের অন্ততম অনুচর।
তিনি চৌষট্টি কোটি অনুচর সহ শিবের

বিবাহে গমন করিয়াছিলেন। স্বন্দ-
মাহে-কুমা-২৬।

দীপ্তাস্ত্র—শিবের অন্ততম অনুচর
দীপ্তাস্ত্র, শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে
চতুষ্টিকোটী গণ সহ উপস্থিত ছিলেন।
লি-পূ ১০৩।

দীপ্তি—(১) শ্রীকৃতাগার্বি বিশ্বদেব-
গণের অন্ততম দীপ্তি। মহাভা-অশুশা-
৯১। শ্রীকৃতাগার্বি বিশ্বদেবগণ দেখ।
(২) সাবর্ণিমহুর সময়ে অমিতাভ নামে
খ্যাত বিংশতি সংখ্যক দেবতাদের
অন্ততম। বায়ু-১০০। অরিহা দেখ।

দীপ্তিকেতু—নবম মহু দক্ষসাবর্ণির
ভূতকেতু, দীপ্তিকেতু প্রভৃতি কতিপয়
পুত্র ছিল। ভাগ-৮-১৩।

দীপ্তিমান্—সাবর্ণ মহন্তরে অত্রি-
বংশীয় দীপ্তিমান্ একজন গোত্রপ্রবর্তক
ঋষি ছিলেন। বায়ু-১০০।

দীপ্তিমোহা—রৈবত মহন্তরে স্ত্রিমোহা
নামে খ্যাত দেবগণের অন্ততম দেবতা।
বায়ু-৬২। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। স্ত্রিমোহা দেখ।

দীপ্তেশ—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ।
তাহার অর্চনার ভোগ ও মোক্ষ লাভ
হয় এবং ইহকাল ও পরকালের অন্ধ-
কার দূরীভূত হয়। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৬৯।

দীপ্তেজা—মহর্ষি গোরমুখের
মণিসন্তৃত অন্ততম সেনাপতি। বরা-
১১। সূপ্রভ দেখ।

দীর্ঘ—নরপতি দীলিপের পুত্র দীর্ঘ,
দীর্ঘের তনয় রঘু, রঘুর তনয় অজ।
স্বন্দ-প্রভা প্রভা-৫৮। রঘু দেখ।

দীর্ঘকেশী—অক্ষকাম্বরের রক্তপানি করিবার জন্য মহাদেব কর্তৃক সৃষ্ট মাতৃকাগণের অন্ততম। মৎ-১৭২। মাতৃকাগণ দেখ।

দীর্ঘগ্রীব—দুর্গ অম্বরের অন্ততম সেনাপতি। তিনিও পার্শ্বতী হস্তে নিহত হইল। বন-কাশী-উত্ত ৭১।

দীর্ঘজন্ম—কশ্যপ-পত্নী ধসার গর্ভ-জাত অন্ততম পুত্র। বায়ু-৬৯। ধসা দেখ।

দীর্ঘজিহ্বা—কশ্যপের অন্ততম পত্নী দম্বু হইতে যে সকল দানব জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন, দীর্ঘজিহ্বা তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। মহাভা-আদি ৬৫।

দীর্ঘজিহ্বা—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের অন্ততম। মহাভা-শলা-৪৭। বন (১৪) দেখ। (২) ইন্দ্র দীর্ঘজিহ্বা নারী রাক্ষসীকে বধ করিয়াছিলেন। মহাভা-বন-২৯০।

দীর্ঘতপা—(১) সোমবংশীয় মহীপতি কাশ্যের তনয় দীর্ঘতপা। কাশীরাজ দীর্ঘতপা, পুত্র কামনার অজ্ঞদেবের আরাধনা করেন। অজ্ঞদেব সন্তুষ্ট হইয়া, বর দিতে চাহিলে, রাজা দীর্ঘতপা তাঁহাকেই পুত্ররূপে পাইতে প্রার্থনা করেন। তদনুসারে অজ্ঞদেব ধনুস্তরী নামে, তাঁহার পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। ধনুস্তরীর পুত্র কেতুমান। হরি-হরি-২২। (২) ঋষি বিশেষ। হরি-হরি-১৬৬। (৩) অঙ্গিরস তনয় অঙ্গিরা,

বেধন, দীর্ঘতপা প্রভৃতি ঋষি প্রসঙ্গ মহাবি ছিলেন। ব্রহ্মাণ্ড-৬৫। বায়ু ৯৯। বীতহব্য ও বৈশ্য দেখ। (৪) মহাবি দীর্ঘতপা মন্দারক আশ্রমে বাস করিয়া, অতি তীব্র তপস্তা করিতেন। দীর্ঘকান তীব্র তপস্তা করার জন্য তিনি এই নামে অভিহিত হইয়াছিলেন। মহাতপা ঋক্ষপুত্র তাঁহার পুত্র ছিলেন। বন-আশ-রেবা-৫২।

দীর্ঘতমা—(১) মহাবি উচ্যথোর পুত্র দীর্ঘতমা, কতকগুলি ঋক্ষমন্ত্রের রচয়িতা ছিলেন। দীর্ঘতমার পত্নী উশিজ হইতে কক্ষিবান্ ও দীর্ঘশ্রবা জন্মগ্রহণ করেন। ঋক-১।১৪০।১, ১।১১২।১। (২) মহাবি অঙ্গিরার অন্ততম পুত্র উত্থা। উত্থোর পত্নী মমতার গর্ভে মহর্ষি দীর্ঘতমার জন্ম হয়। তিনি বৃহস্পতির শাগে জন্মান হইয়াছিলেন। সেজন্ত তাঁহার পত্নী প্রদেবী তাঁহাকে অবজ্ঞা করিতেন। দীর্ঘতমা ঐরূপে প্রদেবীর গর্ভে গোতম প্রভৃতি কতিপয় পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। দীর্ঘতমা সৌরভয়ের নিকট নিখিল গো-ধর্ম অধ্যয়ন করিয়া, নিঃশব্দ চিত্তে তদা-চরণে প্রবৃত্ত হইলেন। মহাবিগণ তাঁহাকে স্বধর্মস্রষ্ট দেখিয়া তাঁহার সঙ্গ পরিভাগ করিলেন। তাঁহার স্বাভাৱ্য তাঁহার প্রতি সমুচিত প্রকা প্রদর্শন করিতেন না। সেজন্ত তিনি নিরম করেন যে,—“জীলোকেবা অন্তঃপর স্বামীর সম্পূর্ণরূপে অমুগত থাকিবেন।” ইহাতে প্রদেবী অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহার পুত্রদের

সারস্বত, তাঁহাকে রক্ষা করেন এবং এক ভোগ্য হাণ্ডল করিয়া তাঁহাকে নদীতে ভাসাইয়া যেন । নরপতি বলি তাঁহাকে তদবস্থায় দেখিয়া, স্বীয় রাজধানীতে আনয়নপূর্বক স্বীয় স্ত্রী সুদেবীতে সম্ভান উৎপাদন কার্যে নিযুক্ত করেন । সুদেবী প্রথমে সেই অকস্মিকের নিকট না যাইয়া তাঁহার নিকট ধীরেধীরে প্রবেশ করেন । সেই ধীরেধীরে গর্তে দীর্ঘতমার গুহে কাকীবাৎ প্রভৃতি একাদশ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । পরে সুদেবীর গর্তে অজ, কলিঙ্গ, গুণ্ড ও জয় নামে পাঁচ পুত্র জন্মে । তাঁহারা স্ব স্ব নামীয় জনপদের অধিপতি ছিলেন । মহাভা-
আদি ১০৪ । ভাগ ৯৯-২৩ । (৩) বায়ু পুরাণে এই গল্পটি সামান্য পরিবর্তিত আকারে আছে । বায়ু-২২ । মমতা ও সুদেবী দেখ । (৪) গুরুর শাপে মহর্ষি দীর্ঘতমা অন্ধ হইয়াছিলেন । পরে বিষ্ণুর প্রসাদে চক্ষুমান হন । হরি-হরি-২৫৫ । (৫) পুরুষবার বংশীয় রাষ্ট্রের তনয় দীর্ঘতমা, দীর্ঘতমার পুত্র ধনন্তরী, ধনন্তরীর তনয় কেতুমান । ভাগ ৯৯-১৭ ।

দীর্ঘদশন—দুর্গ অমুরের অত্যন্ত মনোপাত । পার্বতী তাঁহাকে বমালয়ে প্রেরণ করেন । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭১ ।

দীর্ঘনথ—প্রভাস ক্ষেত্রের পূর্ব দ্বারে জয়ন্তের রক্ষণাবেক্ষণে দীর্ঘনথ দানব নিযুক্ত ছিলেন । স্বন্দ-প্রভা-হার ১৭ । মেনকা দেখ ।

দীর্ঘনাসিক—কুরুগের অত্যন্ত পত্নী ধসার গর্ভজাত অত্যন্তম পুত্র । বায়ু-৩২ । থমা দেখ ।

দীর্ঘনীথ—অতি প্রাচীনকালে বৈদিক যুগে দীর্ঘনীথ নামে এক পক্ষি ছিলেন । ইন্দ্র তাঁহাকে অনার্য দক্ষ-দেব হাত হইতে রক্ষা করিয়াছিলেন । ঋক-৮।৫০।১ ।

দীর্ঘনেত্র—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী-গর্ভজাত শত পুত্রের অত্যন্তম । তিনি কুরুক্ষেত্র-সমরে ভীম হস্তে নিহত হন । মহাভা-দ্রোণ-১২৭ ; মহাভা-আদি-৬৫, ১২৩ ।

দীর্ঘপ্রজ্ঞ—বৃষপক্ষী নামে সুবিখ্যাত অমুর ভূমণ্ডলে জন্মগ্রহণ করিয়া, দীর্ঘপ্রজ্ঞ নামে ভূপতি হন । মহাভা-আদি-৬৫ ।

দীর্ঘবাহু—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী-গর্ভজাত শত পুত্রের অত্যন্তম দীর্ঘবাহু । তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম-হস্তে নিহত হন । মহাভা-আদি-৬৫ । (২) সগরবংশীয় নরপতি খট্টাসের জন্ময় দীর্ঘবাহু, তাঁহার তনয় মহাবংশরী রঘু । ভাগ ৯৯-১০ । অজ, রঘু ও অজপাল দেখ । লি-পূ-৬৬ । (৩) স্বর্ধাবংশীয় অজের পুত্র দীর্ঘবাহু, তৎপুত্র অজপাল, অজপালের তনয় দশরথ, দশরথের পুত্র রাম, ভরত, লক্ষ্মণ ও শত্রুঘ্ন । ঋষ্টি-২৭৩ ।

দীর্ঘযজ্ঞ—অযোধ্যা নগরে দীর্ঘযজ্ঞ নামে এক রাজা ছিলেন । ভীম দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া, তাঁহাকে পরাজিত ও

বশীভূত করিয়াছিলেন। মহাভা-সভা-২৯। ভীম দেখ।

দীর্ঘলোচন—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী-গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম দীর্ঘলোচন। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম-হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭।

দীর্ঘশ্রবা—দীর্ঘতম। ঋষির পত্নী উমিঞ্জ হইতে কঙ্কিবান ও বণিক দীর্ঘ শ্রবা ঋষি জন্মগ্রহণ করেন। অনাবৃষ্টিতে যাহাতে কষ্ট না হয়, সেজন্ত দীর্ঘশ্রবা, বাণিজ্য করিতেন। স্তুতি করিয়া তিনি অধিষ্ঠ্য হইতে বৃষ্টি প্রাপ্ত হইয়া-ছিলেন। ঋক্-৯।১১২।১।

দীর্ঘাশ্রু—একজন নাগপতি। হৃন্দ-নাগ-১১৪।

দীর্ঘর্ষু—ঋতায়ু ও অচ্যুতায়ু নামে দুই মহাবীর এবং তাঁহাদের তনয়দ্বয় নিয়তায়ু ও দৌর্ভায়ু কুরুক্ষেত্র মহাযুদ্ধে দ্রুপদ-পুত্রের পক্ষে যুদ্ধ করিয়া অর্জুন-হস্তে নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ ৯৩।

দুঃখ—নরকের পত্নী বেদনা হইতে দুঃখের জন্ম হয়। বিষ্ণু-১ম-৭। বায়ু-১০। অনৃত, নরক ও বেদনা দেখ।

দুঃশল—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের, গান্ধারী-গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম দুঃশল। কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে তিনি ভীম-হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭।

দুঃশলা—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের, গান্ধারী গর্ভে শত পুত্র এবং দুঃশলা নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। সিদ্ধদেবদীপতি জয়দ্রথ তাঁহাকে বিবাহ

করেন। তাঁহার পুত্রের নাম অরথ। মহাভা-আদি-৬৭, ১১৭।

দুঃশাসন—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম দুঃশাসন। তিনি জ্যেষ্ঠ দ্রুপদ-পুত্রের অতিশয় অনুগত ছিলেন। শকুনি ও কর্ণের ষ্ট্রায় তিনিও সর্বদা দ্রুপদ-পুত্রকে পাণ্ডবদের বিরুদ্ধে কুমন্ত্রণা দিতেন। যুদ্ধটির অক্ষয়ীভায় পরাজিত হইলে, দ্রুপদ-পুত্রের পরামর্শে তিনিই দ্রৌপদীকে রাজসভায় আনয়ন করিতে গমন করেন এবং দ্রৌপদীর কেশাকর্ষণ করিয়া তাঁহাকে সভার উপস্থিত করিয়া দৃষ্ট দ্রুপদ-পুত্রের দৃষ্টিতে তাঁহাকে বিবস্ত্রা করিতেও চেষ্টা করেন। কিন্তু শ্রীকৃষ্ণের ঐশীশক্তি প্রভাবে তাহাতে কৃতকার্য হইতে পারেন নাই। সেই সময়ে ভীম দুঃশাসনের রক্ত পান করিয়া এই অত্যাচার কার্যের প্রতিশোধ লইবেন বলিয়া প্রতিজ্ঞা করেন। কুরুক্ষেত্র সময়ের সপ্তদশ দিবসে ভীম তাঁহাকে বধ ও তাঁহার রক্ত পান করিয়া নিজ প্রতিজ্ঞা রক্ষা করিয়া-ছিলেন। মহাভা-কর্ণ ৮৪।

দুঃশীম—মহর্ষি দুঃশীম একজন অতি প্রাচীন বৈদিক যুগের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋক্-১০।৯৩।১৪।

দুঃশীল—দুঃশীল নামে এক ব্রাহ্মণ স্বীয় গুরুর ধন অপহরণ করিয়া প্রথমে খুব ধনশালী হন। পরে নিষেধ প্রাপ্ত হইয়া, নিষেধর নামে এক শিবলিঙ্গ

স্থাপনপূর্বক সমস্ত ধন সেই দেবকাণ্ডে
উৎসর্গ করেন এবং এই পুণ্যের ফলে
তিনি স্বর্গে গমন করিতে সমর্থ হন।
স্কন্দ-নাগ-২৭৫।

দুঃসহ—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম
দুঃসহ। ভারত সময়ে তিনি ভীম হস্তে
নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭। (২)
সমুদ্র মন্থন কালে লক্ষ্মীর পূর্বে উদ্ধৃত
জলক্ষীকে বিপ্রাধি দুঃসহ বিবাহ করেন।
লি-উক্ত-৬। (৩) যম তনয়া নির্দ্যষ্টির
পতি। শকুনি প্রভৃতি তাঁহাদের পুত্র।
মার্ক-৫১। অর্দ্ধহারী দেখ।

দুঃসহা—লক্ষ্মীর এক নাম। মহাভা-
শাস্তি-২২৫।

দুঃস্বভাব—বম্বল অশুরের অগ্রতম
সেনাপতি। গর্গ-অশ্বমেধ-৩২—৩৫।

দুঃশাক্তি—জলন্ধর দৈত্যের পিতৃব্য।
ইন্দ্র মন্দর পর্বতের সাহায্যে ইহাকে
মন্থন করিয়াছিলেন। সেজন্ত জলন্ধর
ক্রুদ্ধ হইয়া ইন্দ্রকে তিরস্কার করিয়া-
ছিলেন। পদ্ম-উক্ত-৫।

দুহহ—(১) যবান্তির অগ্রতম পুত্র
অহুরবংশীয় যুতের তনয় দুহহ, দুহহের
তনয় প্রচেতা, প্রচেতার তনয় সূচেতা।
হরি-হরি-৩২। সূচেতা ও প্রচেতা দেখ।

দুহুভ—(১) মহাদেবের অগ্রতম
গণ দুহুভ, শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে
আট কোটি অমুচর সহ উপস্থিত
ছিলেন। স্কন্দ-মাহে-কুমা-২৬। (২)
দুর্গ অশুরের অগ্রতম সেনাপতি। তিনি

পার্শ্বতীর হস্তে নিহত হন। স্কন্দ-কাশী-
উক্ত-৭১।

দুন্দুভি—(১) প্রিয়ব্রতের তনয় ও
ক্রৌঞ্চদ্বীপের অধিপতি দ্ব্যতিমানের
অগ্রতম পুত্র। তিনি ক্রৌঞ্চদ্বীপে স্বনা-
মীয় একটা দেশের অধিপতি ছিলেন।
লি-পু ৪৬। পীবর, মনুগ ও দ্ব্যতিমান
দেখ। (২) শিবের অগ্রতম অমুচর
দুন্দুভি, শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে
আট কোটি অমুচর সহ উপস্থিত
ছিলেন। লি-পু ১০৩। (৩) দ্বিতীয়
দ্বাপর যুগে যখন সাত্য নামে প্রজাপতি
প্রভু বাস ছিলেন, তখন লোকহিতার্থ
মহাদেব সূতার নামে অবতীর্ণ হন।
সেই সময়ে তাঁহার দুন্দুভি, শত্রুপ,
সটীক ও কেতুমান নামে চারিজন শিষ্য
যোগ ও ধ্যান প্রচার করেন। লি-পু-
২৪। শিব (১৪) বেদবাস ও ভূষণ
দেখ।

দুন্দুভিনিস্বন—প্রভাস ক্ষেত্রে ত্রীকৃষ্ণের
পুরীর দক্ষিণদিকবর্তক জনৈক দ্বার-
পাল। স্কন্দ-প্রভা-দ্বার-১৭। মৌনপ্রিয়
দেখ।

দুন্দুভিরব—দুর্গ অশুরের অগ্রতম
সেনাপতি। পার্শ্বতা তাঁহাকে যমালয়ে
প্রেরণ করেন। স্কন্দ-কাশী-উক্ত-৭১।

দুবম্বা—অতি প্রাচীন কালে বৈদিক
যুগে দুবম্বা নামে একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি
ছিলেন। তিনি বিশ্বদেব সম্বন্ধে ঋষিদের
কতিপয় মন্ত্র রচনা করিয়াছেন।
ঋক-১০।১০০।১।

দুর্মর্ষণ—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অশ্রুতম দুর্মর্ষণ। তিনি কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭।

দুর্ভতিক্রম—(১) শিবাবতার সুরহোত্রের সন্তান পুত্র। লিপু-২৪। সুরহোত্র দেখ। (২) একজন ব্রহ্মভূমিষ্ঠ যোগ-পরায়ণ ঋষি। কুর্শ-পু-৫২। বায়ু-২৩। সুরহোত্রী দেখ।

দুরাচারী—দক্ষিণপথে তুঙ্গভদ্রা নদী তীরে হরিহরপুর নামে এক নগর ছিল। তথার হরিদাক্ষিত নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার জ্যৈষ্ঠ নাম দুরাচারী ছিল। এই কুলটা বহু পাপ ভোগের পর চণ্ডাল বোনীতে জন্মগ্রহণ করে। পরে বহুদেব নামক এক ব্রাহ্মণের নিকট গীতার ত্রয়োদশ অধ্যায়ের পাঠ শ্রবণ করিয়া চণ্ডাল দেহ হইতে মুক্ত হইয়া দিবাদেহ লাভ করে। পদ্ম-উত্ত-২৮৭।

দুরাধন—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অশ্রুতম দুরাধন। তিনি কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭।

দুরতিক্রম—যযাতি বংশীয় মহা-বীর্ষের তনয় দুরতিক্রম। দুরতিক্রমের কবি, ত্র্য্যাক্ষণ ও পুষ্পাক্ষণি নামে তিন পুত্র ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন। ভাগ-৯৯-২১।

দুষ্কৃতি—ক্রোধের ঔরসে ও হিংসার গর্ভে কলি নামে এক পুত্র ও দুষ্কৃতি নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন।

দুষ্কৃতি স্বীয় সহোদর কলিকেই বিবাহ করেন। তাঁহাদের যুত্ন নামক পুত্র ও ভীতি নামী এক কন্যা জন্মে। ভাগ-৪৯-৭। হিংসা, মৃত্যু ও ক্রীতি দেখ।

দুরোগ—স্বারোচিষ মন্বন্তরে দুরোগ ভূষিত দেবগণের অশ্রুতম ছিলেন। বায়ু-৬২। স্বারোচিষ মন্ব দেখ।

দুর্গ—(১) ধর্মের অশ্রুতম পত্নী দুর্গা হইতে দুর্গ ও দুর্গ নামে দুই পুত্র জন্মে। স্বন্দ-মাহে কুমা-১৪। (২) কাশীর দক্ষিণ ভাগে দুর্গ নামক গ্রন্থ আছেন। তাঁহার পূজা-অর্চনার বহু পুণ্যলাভ হয়। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৭। (৩) কক দৈত্যের পুত্র দুর্গ অম্বর ভূপত্যার বলে অতিশয় বলবান হইয়া, দেবগণের উপর অত্যাচার করিতে আরম্ভ করেন। দেবগণ মহাদেবের শরণাগত হইলে, মহাদেবের আদেশে পার্বতী তাঁহাকে বধ করিয়া দুর্গা নামে অভিহিত হন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭০, ৭১।

দুর্গকূটবিশিষ্ট—কাশীস্থিত একটী শিবলিঙ্গ। ইহার অর্চনা করিলে এক বৎসর নিকিষে অভিবাহিত হয়। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৩৪৯।

দুর্গম—যযাতি বংশীয় ধৃতের তনয় দুর্গম, দুর্গমের পুত্র প্রচেতা, এই প্রচেতার একশত পুত্র উদীচ্যাদি ব্রহ্মগণের উপর আধিপত্য করিয়াছিলেন। ঋকু-৪র্থ-১৭। প্রচেতা দেখ।

দুর্গহ—অতি প্রাচীনকালে বৈদিক যুগে দুর্গহ নামে এক রাজা ছিলেন।

কাঁহার কনক প্রকরণ, স্নানার্থ্য দক্ষা
করুক বলী হইলে, কাঁহার মহিষী
রাশ্য অরাজক দেখিয়া, পুত্র লাভের
ক্ষয় স্বেচ্ছাপূর্বক সমাগত সপুষ্টিগণকে
পুত্র করিয়াছিলেন। কাঁহার সমষ্ট
হইয়া রাজ্যকে ইন্দ্র ও বরুণের যজ্ঞ
করিতে করেন। তদনন্তর রাজমহিষী
ইন্দ্র ও বরুণের যজ্ঞ করিয়া তদদক্ষ্য
নামক পুত্রকে প্রাপ্ত হন। ৯।৪২।৮।

দুর্গা—(১) মহিষাসুরের অত্যাচারে
প্রলীড়িত দেবগণ ব্রহ্মার শরণাপন্ন
হইলেন। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর ও
দেবগণের জোড় হইতে তখন এক নারী
মূর্তি প্রাকৃত্ত্বতা হইলেন। তাঁহারই
নাম দুর্গা। তিনি মহিষাসুরকে বধ
করেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম সেতু ৬। (২) ব্রহ্ম
দৈত্যের পুত্র দুর্গ অসুরকে বধ করিয়া,
পার্কীতী দুর্গা নামে অভিহিতা হন।
স্বন্দ-কাণী-উত্ত-৭০, ৭১। (৩) ব্রহ্মার
মুখ হইতে শঙ্কর পত্নী দুর্গার জন্ম হয়।
বায়ু-৯। অপর্ণা দেখ। (৪) পার্কীতীর
অন্য নাম। দৌর-৫৯।

দুর্গাদিতা—প্রভাস ক্ষেত্রে দুর্গাদিতা
নামক সর্কপাণনাশন এক দেব
আছেন। স্বন্দ প্রভা প্রভা ৩২২।

দুর্জয়—(১) রুথারফোর্ডের সন্ন্যাসী পত্নী
দমরু গর্ভে যে সকল দানব জন্মগ্রহণ
করেন, দুর্জয় তাঁহাদের সন্ন্যাসী
ছিলেন। মহাভা আদি-৬৫। দমু দেখ।
(২) পূর্বকালে শবদগায়ন নামে এক
মুনি ছিলেন। তাঁহার স্ত্রী শবদগায়নী

স্বাধীন আদেশ অনুসারে রাষ্ট্রিকালে
রাষ্ট্রায় দণ্ডায়মান থাকিয়া, এক যুদ্ধ
ব্রাহ্মণ হইতে হুজুর্গাদি মহাবলপ্রাপ্ত
হই পুত্র লাভ করিয়াছিলেন। মহাত্মা-
জাদি-২০। (৩) চন্দ্রবংশীয় ব্রহ্মপতি
কান্তবীর্যের শত পুত্রের অন্ততম কুম্ভ,
কুম্ভের তনয় হুজুর্গ। লি পু-৬৮। অনুসৃত
ও অগ্নিদত্ত দেখ।

দুର୍জয়া—চতু:ষষ্ঠি যোগিনীর অ-
 ত্মা । অগ্নি-৫২ । যোগিনীগণ দেখ ।

দুজ্জের—(১) কুরুপতি শতবাহুর
গান্ধারী-গর্ভজাত শত পুত্রের অষ্টতম
দুজ্জের কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত
হন। মহাভা আদি-৬৭। (২) তাল-
দুজ্জের শতপুত্রের অষ্টতম বীতিহোত্র।
তাঁহার তনয় আনর্ধ, আনর্ধের তনয়
দুজ্জের। মৎ-৪৩। তালদুজ্জ ও বীতি-
হোত্র দেখ।

হৃদয়—(১) যদুবংশীয় নরপতি ভদ্র-
 শ্রেণ্যের অতীতম পুত্র হৃদয়। হরি-
 হরি-২৯। ভদ্রশ্রেণী ও দিবোদাস দেখ।
 (২) হৃদয়ের তনয় কনক, কনকের পুত্র
 কৃতবীৰ্য্য, কৃতোজ্জা, কৃতায়ি ও কৃতবর্ষা
 এই চারিজন। হরি হরি-৩৩। (৩)
 যদুবংশীয় নরপতি বলদেবের স্ত্রীকুমার
 পত্নী রোহিণী হইতে হৃদয় প্রভৃতি পুত্র-
 গণ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-২৫।
 বলদেব ও রোহিণী দেখ। (৪) যদুবংশীয়
 ভদ্রশ্রেণ্যের তনয় হৃদয়, হৃদয়ের পুত্র
 ধনক, ধনকের তনয় কৃতবীৰ্য্য, কৃতায়ি,
 কৃতোজ্জা ও কৃতবর্ষা। লি-পু-৬৮।

দুর্দমন—পাণ্ডববংশীয় শতানীকের তনয় দুর্দমন, তাঁহার তনয় মহীনর। মহীনরের পুত্র দণ্ডপানি, তৎপুত্র নিমি। ভাগ-৯৯-২২। মহীনর দেখ।

দুর্দর—বরাহকল্পের চতুর্থ দ্বাপরে সুহোত্র নামক শিবাবতারের অগ্রতম পুত্র। লি.পু-২৪। সুহোত্র ও শিব (১৪) দেখ।

দুর্দর—শব্দর অমুরের অগ্রতম সেনাপতি। তিনি ত্রীকৃষ্ণের পুত্র প্রহ্মায় কৰ্ত্তৃক নিহত হন। হরি-হরি-১৬২।

দুর্দর—(১) শব্দর অমুরের অগ্রতম সেনাপতি ছিলেন দুর্দর। তিনি ত্রীকৃষ্ণের পুত্র প্রহ্মায় হস্তে নিহত হন। হরি-হরি-১৬২। (২) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম ছিলেন দুর্দর। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭। দ্রোণ-১৩৫। (৩) হনুমান সীতার নিকট হইতে অভিজ্ঞান গ্রহণপূর্বক প্রত্যাবর্তন কালে অশোক বন নষ্ট করেন। সেই সময়ে তাঁহার দমনার্থ রাবণাশ্বীয় সেনাপতি দুর্দর প্রভৃতিকে প্রেরণ করেন। কিন্তু তাঁহারা হনুমান হস্তে নিহত হন। রামা-সুন্দ-৪৬।

দুর্দর্শ—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম দুর্দর্শ। তিনি কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে ভীমের হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭। (২) রাবণের অগ্রতম সেনাপতি। তিনি লঙ্কা সমরে রাম হস্তে নিহত

হন। রামা-লঙ্কা-৯, ৪৩। (৩) নেপাল দেশে দুর্দর্শ নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি যে শিবলিঙ্গের অর্চনা করিয়া স্বীয় স্ত্রী লাভ করিয়াছিলেন, তাহাই দুর্দর্শেশ্বর নামে খ্যাত হন। স্বন্দ-আব-চতু-৭০।

দুর্দর্শেশ্বর—নেপাল রাজ্য দুর্দর্শ শিশ্রা নদীর তীরে এক শিবলিঙ্গের অর্চনা করিয়াছিলেন। সেই মহাদেব তাঁহার নাম অনুসারে দুর্দর্শেশ্বর শিব নামে খ্যাত হইলেন। স্বন্দ-আব-চতু-৭০। দুর্দর্শ দেখ।

দুর্দর—রাবণের অগ্রতম মন্ত্রী। রামা-সুন্দ-৪৫।

দুর্নিরীক্ষ—সূর্য্যের এক নাম। স্বন্দ-কাশী-পু-২।

দুর্কাসী—যদুবংশীয় বসুদেবের ভ্রাতা বৃকের পত্নী দুর্কাসী, তক্ষ ও পুঙ্করমাল নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। ভাগ-৯৯-২৪। বৃক ও পুঙ্করমাল দেখ।

দুর্কারণ—জালন্ধর দৈত্যের অগ্রতম মন্ত্রী। তিনি একবার দৌতকার্য্যে ইন্দ্রালয়ে গমন করিয়াছিলেন। পদ্ম-উত্ত-৫।

দুর্কাসা—(১) মহাদেবের আদেশে মহর্ষি দুর্কাসা একবার রাজ্যে বৈতকীয় যজ্ঞে দীক্ষিত হইয়াছিলেন। মহাভা-আদি-১২৬। (২) যদুবংশীয় নরপতি ভান্সুর কন্যা ভান্সুমতি রৈবত উত্তানে ক্রীড়া করিতে করিতে দুর্কাসা মূর্খের ক্রোধোৎপাদন করিয়াছিলেন। সেদন্ত

ভাষ্যমতি দুর্কীসার শাপে নিকৃষ্ট কর্তৃক অপহৃত হন। হরি হরি-১৪৭। (৩) মহর্ষি অত্রি ঔরসে ও কর্দ্দম প্রজাপতির কন্যা অমৃশ্বার গর্ভে দত্ত (দত্তাজেয়), দুর্কীসা ও সোম জন্মগ্রহণ করেন। দত্ত বিষ্ণুর অংশে, দুর্কীসা রুদ্রের অংশে ও সোম ব্রহ্মার অংশে উৎপন্ন হন। বিষ্ণু-১ম-১০। ভাগ-৪স্ক-১। (৪) একবার দুর্কীসা, রাজা অশ্বরীষের প্রতি ক্রুদ্ধ হইয়া, এক কৃত্য নির্মাণপূর্বক তাঁহাকে সংহার করিতে উত্তত হইয়াছিলেন। নারায়ণ প্রেরিত চক্র সেই কৃত্য বিনাশপূর্বক দুর্কীসাকেই বিনাশ করিতে উত্তত হইল। তখন তিনি বিষ্ণুর শরণাপন্ন হইয়া ও অশ্বরীষের নিকট ক্ষমা চাহিয়া, আত্মরক্ষা করেন। ভাগ-৯স্ক-৪, ৫। অশ্বরীষ দেখ। (৫) মহর্ষি দুর্কীসা একবার পৃথিবী ভ্রমণ করিতে করিতে কোনও বিত্তাধরীর হস্তে একটা সস্তানক পুষ্পের মালা দেখিতে পান। দুর্কীসার প্রার্থনায় সেই বিত্তাধরী উক্ত মালা দুর্কীসাকে প্রদান করেন। দুর্কীসা উক্ত মালা গলে ধারণপূর্বক গমন করিতেছিলেন, এমন সময় দেবগণসহ ইন্দ্রকে ঐরাবত হস্তিতে আরোহণ করিয়া আসিতে দেখিতে পাইলেন। তিনি তৎক্ষণাৎ মালা স্বীয় কর্ণে হইতে উন্মোচনপূর্বক ইন্দ্রের অভিমুখে নিক্ষেপ করিলেন। ইন্দ্র তাহা গ্রহণপূর্বক ঐরাবত মন্তকে স্থাপন করিলেন। ঐরাবত ইহা শুণ্ড

দ্বারা গ্রহণ করিয়া, ভূতলে নিক্ষেপ করিয়া পদদলিত করিল। দুর্কীসা তদর্শনে কুপিত হইয়া, “ঐ প্রষ্ট হও” বলিয়া ইন্দ্রকে শাপ প্রদান করেন। ইন্দ্র এই অনর্থপাত হইতে মুক্ত হইবার জন্ত বিষ্ণুর মন্ত্রণায় সমুদ্র মন্ধান করেন। বিষ্ণু-১ম-৯। (৬) একবার মহর্ষি দুর্কীসা নরপতি কুন্তিভোজের আশ্রয়ে অতিথি হইয়াছিলেন। সেই সময়ে কুন্তিভোজের কন্যা পৃথা (অগ্ন নাম কুন্তী) তাঁহার পরিচর্যায় নিযুক্ত হইয়াছিলেন। দুর্কীসা তাঁহার আচরণে অতিমাত্রা প্রীত হইয়া, তাঁহাকে এক মন্ত্র প্রদান করেন। সেই মন্ত্রের বলে তিনি বাঁহাকে আহ্বান করিতেন, তিনিই উপস্থিত হইতেন। কুন্তী এই মন্ত্রের বলে কর্ণ, যুধিষ্ঠির, ভীম ও অর্জুনকে প্রসব করেন। মহাভা-আদি-১১১। (৭) মহর্ষি দুর্কীসা একবার দুর্ঘোষনের প্ররোচনায় পাণ্ডবদের বনবাস কালে, তাঁহাদের আশ্রমে অসময়ে অতিথি হন। দ্রৌপদীর আহ্বাস্তে কেহ অতিথি হইলে, পাণ্ডবদের পক্ষে আহাৰ্য্য প্রদান অসম্ভব হইত। ইহা দুর্ঘোষন অবগত ছিলেন। সেই জন্তই দুর্ঘোষন অসময়ে দুর্কীসাকে প্রেরণ করেন। দুর্কীসা আহার না পাইলে তাঁহাদিগকে শাপগ্রস্ত করিয়া বিপন্ন করিবেন, ইহাই দুর্ঘোষনের অভিপ্রায় ছিল। যুধিষ্ঠির মহর্ষিকে স্নান আহারিক শেষ করিয়া আসিতে বলিলেন। এদিকে

পাণ্ডবদিগকে বিপন্ন দেখিয়া, দ্রোণদী
শ্রীকৃষ্ণের শরণাপন্ন হইলেন। শ্রীকৃষ্ণ
দ্রোণদীর পাকস্থলী হস্তে বংশমামনা
শ্যাকরূপা গ্রহণপূর্বক উদরস্থ করিয়া
ঐদৃশ্যের স্মরণমাত্র শশিষ্ম দুর্কাসার
ক্ষা তিরোহিত হইল। দুর্কাসা গজায়
সুধিষ্টির সহিত শাক্যং না করিয়াই
পলায়ন করিলেন। মহাভা-বন-২৬১।
শির-জ্ঞান-৬৩। অংশ দেখ।

দুর্কাসাদিত্য—প্রভাস ক্ষেত্রে মহর্ষি
দুর্কাসা, আদিত্যের উপাসনার ঘোরতর
তপস্যা করিয়াছিলেন। সেই জন্ত
আদিত্য তাঁহার মনুখে উপস্থিত হইয়া,
বর প্রদান করিয়াছিলেন। তদবধি
আদিত্য সেই স্থানে দুর্কাসাদিত্য
নামে অবস্থিত আছেন। স্বন্দ-প্রভা-
প্রভা-২৩৬।

দুর্কাসেশ্বর—মহর্ষি দুর্কাসা কর্তৃক
পূজিত কালীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ।
স্বন্দ-কালী-উত্ত-৮৫।

দুর্কিনীত—দুর্কিনীত নামে এক
ব্রাহ্মণ ঘোরতর পাণ্ডে পাশী ছিলেন;
কিন্তু দক্ষিণ সাগরে রামধনু্যকোটি ভীর্ষে
জান করিয়া, সর্কপাণ হইতে মুক্ত
হইয়াছিলেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৩৪।

দুর্কিমোচন—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম।
তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীমহস্তে নিহত
হন। মহাভা-আদি-৬৭।

দুর্কিরোচন—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম।

তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীমহস্তে
নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭।

দুর্কিমহ—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম।
তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীমহস্তে নিহত
হন। মহাভা-আদি-৬৭।

দুর্ভগা—অন্ধকাসুরের বক্রপান
করিরার জন্ত মহাদেব কর্তৃক কুট
মাতৃকাগণের অগ্রতম। মৎ-১৭২।
মাতৃকাগণ দেখ।

দুর্ভিক্ষ—রক্তাক্সুরের অগ্রতম যম্বী।
সৌর-৪২। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১২।

দুর্মথ—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী
গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম। তিনি
কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন।
মহাভা-আদি-৬৭।

দুর্মদ—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
গান্ধারী গর্ভজাত শতপুত্রের অগ্রতম।
তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত
হন। মহাভা-আদি-৬৭। (২) যযাতি
বংশীয় কল্যসেনের অগ্রতম তনয়।
ভঙ্গসেন দেখ। ভাগ-৯৮-২৩। (৩)
যদুবংশীয় বসুদেবের অগ্রতম পত্নী
রোহিণী হইতে বলদেব, দুর্মদ প্রভৃতি
এবং পৌরবী হইতে ভদ্র, ভূত, দুর্মদ
প্রভৃতি দ্বাদশ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন।
ভাগ-৯৮-২৪। অন্ধক, বলদেব ও
রোহিণী দেখ। (৪) যযাতির অগ্রতম
পুত্র ক্রতু। এই ক্রতুর বংশীয় ধৃতির
তনয় দুর্মদ, তাঁহার পুত্র প্রচেতা। এই
প্রচেতারই শত পুত্র ছিল। বায়ু-৯৯।
প্রচেতা দেখ।

দুর্ধ্ব—ঋষি কবীর যুতের তনয় দুর্ধ্ব। তাঁহার পুত্র প্রচেতা, প্রচেতার শত পুত্র উত্তর দিকে অবস্থিত হইয়া প্রচ্ছ হইয়াছিলেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২৩। প্রচেতা ও দুর্ধ্ব দেখ।

দুর্ধ্বর্ষণ—(১) যদুবংশীয় শুরের অস্ত্র-তম তনয় ও বসুদেবের অস্ত্রতম ভ্রাতা নৃকেশের পত্নী ও কংসের অস্ত্রতম ভগিনী রাষ্ট্রপালিকার গর্ভে বৃষ্ণি ও দুর্ধ্বর্ষণ ক্রমাগত করেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২৪। (২) কুরুপতি যুতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অস্ত্রতম। তিনি অস্ত্রাস্ত্র ভ্রাতাদের দ্বারা কুরুক্ষেত্র বৃক্ষে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭; দ্রোণ-১৩৫।

দুর্ধিত্র—(১) কুংসের পুত্র মহর্ষি দুর্ধিত্র ও সুমিত্র ঋষেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তাঁহারা ইন্দ্র সঙ্ঘকে কতিপয় ঋক মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক-১০। ১০৪। (২) মগধের অধিপতি পুষ্প-মিত্র কিলকিলা নগরীর অধিপতি প্রবীরকৈর পরে মগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন। পুষ্পমিত্রের তনয় দুর্ধিত্র। ভাগ-১২ঙ্ক-১। শিশুনলি দেখ।

দুর্ধ্ব—(১) কুরুপতি যুতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অস্ত্রতম। কুরুক্ষেত্র সময়ে তিনি ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭; দ্রোণ-১৩৪। (২) কুরুপের অস্ত্রতম পত্নী কক্র হইতে কাক্রদের নামধের, দুর্ধ্ব প্রভৃতি বহু নামের জন্ম হয়। হরি-হরি ও। (৩)

সুহোত্র নামক শিবাবতারের সঙ্গি পুত্রের অস্ত্রতম। দি-পু-২৪। বায়ু-২৩। ব্রহ্মা-২৩। শিব-বায়ু-উক্ত-১০। সুহোত্র শিব (১৪) ও সুহোত্রী দেখ। (৪) রাবণের অস্ত্রতম সেনাপতি ও মাল্যবান্ রাক্ষসের অস্ত্রতম পুত্র। হনুমান লঙ্কা দখল করিলে, তিনি রাবণকে বলিয়া-ছিলেন যে, তিনি একাকী সমুদ্র বানস-নিপাত করিতে পারিবেন। রাক্ষা-লঙ্কা-৮; উক্ত-৫। (৫) কুরুপের অস্ত্র-তম পত্নী ধদার গর্ভজাত অস্ত্রতম পুত্র। বায়ু-৬৯। খদা দেখ। (৬) মহিষা-সুরের অস্ত্রতম সেনাপতি। দেবী কাত্যায়নী তাঁহাকে বমালক্রে প্রেরণ করেন। বাম-২০। (৭) জনৈক মহাশয়। তিনি গৌকর্ণ তীর্থে তপস্তা করিয়া, সিদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন। কল-ত্রয়-উক্ত-২।

দুর্ঘোষন—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নৃপতি সুহৃঙ্কির তনয় দুর্ঘোষন। তিনি ধার্মিক, সংগ্রামনিপুণ ও অসাধারণ বলশালী ছিলেন। দেঘনদী নদীদ্বা তাঁহাকে পতিত্বে বরণ করিয়াছিলেন। এই নদীদ্বার গর্ভে তাঁহার সুদর্শনা নারী এক পরমা রূপবতী কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-অনুশা-২। সুদর্শন দেখ। (২) কুরুপতি যুতরাষ্ট্রের জ্যৈষ্ঠ গান্ধারী শত পুত্র ও এক কন্যা প্রসব করেন। তদ্বধ্যে দুর্ঘোষন সকলের জ্যেষ্ঠ ছিলেন। দুর্ঘোষন ও তাঁহার ভ্রাতা দুঃশাসন, দুঃসহ, দুঃশল প্রভৃতি

অতিশয় ক্রুরকর্মা ছিলেন। বাণ্যকাল হইতেই পাণ্ডু পুত্রদের সঙ্গে ইহার ক্রীড়া করিতেন। কিন্তু কেহই ভীমের সমকক্ষ ছিলেন না। ইহাতে পাণ্ডবদের প্রতি হৃষ্যোধনের বিদ্বেষ ভাব জন্মে। একদিন জলক্রীড়া করিতে যাইয়া, হৃষ্যোধন ভীমকে বিষ মিশ্রিত মৌদক প্রদান করেন। কিন্তু ভীম ইহা হইতে রক্ষা পান। (ভীম দেখ) ইতিমধ্যে ভীমদেব পাণ্ডব ও কোরবদিগকে অস্ত্র শিক্ষার জন্য দ্রোণাচার্য্যের হস্তে সমর্পণ করেন। পাণ্ডব, কোরব, কর্ণ প্রভৃতি দ্রোণাচার্য্যের নিকট অস্ত্র বিজ্ঞা শিক্ষা করিতে লাগিলেন। এখানেও অর্জুনের অধিকতর কৃতকার্য্যতায় হৃষ্যোধনের মনে হিংসার উদয় হয়। পরে অস্ত্র পরীক্ষার সময় অর্জুনের সাফল্যে হৃষ্যোধন আরও বিষন্ন হন। এই ঘটনার এক বৎসর পরেই ধৃতরাষ্ট্র যুধিষ্ঠিরকে ঘোবরাজ্যে অভিষিক্ত করিলেন। ইহার পরে পাণ্ডবেরা যবনরাজ সৌবিরকে রণস্থলে সংহার করেন। তাঁহাকে পূর্বে মহারাজ পাণ্ডুও পরাস্ত করিতে পারেন নাই। তাহার পরে পাণ্ডবেরা নানা দেশ জয় করিয়া কুরুরাজকে প্রচুর ধন রত্ন প্রদান করিলেন। ইহাতে ধৃতরাষ্ট্র মনে মনে একটুকু বিষন্ন হইলেন। এদিকে হৃষ্যোধন প্রভৃতিও পাণ্ডবদিগের উন্নতিতে অতিশয় ঈর্ষান্বিত হইয়া, তাঁহাদের অনিষ্ট চিন্তায় তৎপর

হইলেন। অনন্তর শকুনি, হৃষ্যোধন, দ্রুশাসন ও চট্ট কর্ণ মন্ত্রণা করিয়া, ধৃতরাষ্ট্রের নিকট গমন করেন এবং তাঁহার সহিত পরামর্শ করিয়া কুন্তী ও যুধিষ্ঠিরাদি পক্ষ ভ্রাতাকে দণ্ড করিতে মনস্থ করিলেন। প্রজ্ঞাচক্রে বিদ্রু ইহা বুঝিতে পারিলেন, এবং তাঁহারই বুদ্ধি কোশলে পাণ্ডবেরা কতৃগৃহ হইতে পলায়ন করিয়া আশ্রয়লাভ করিলেন। কিছুদিন ছদ্মবেশে ভ্রমণ করিয়া, তাঁহার পাঞ্চাল নগরে উপস্থিত হইলেন এবং পাঞ্চালপতি দ্রুপদের কন্যা দ্রৌপদীকে লাভ করিবার জন্য স্বয়ম্বর সভায় আগত রাজ্যবর্গকে পরাস্ত করিয়া, দ্রৌপদীকে বিবাহ করিলেন। এতদিন পর্য্যন্ত, পাণ্ডবেরা জীবিত আছেন, ইহা কেহই মনে করেন নাই। গুপ্তচরেরা আসিয়া সংবাদ দিল যে, পাণ্ডবেরা জীবিত আছেন এবং তাঁহারাই দ্রৌপদীকে বিবাহ করিয়াছেন। ইহাতে ধৃতরাষ্ট্র মনে মনে খুব দুঃখিত হইলেও বাহিরে খুব আনন্দ প্রকাশ করিলেন এবং বিদুরকে পাঠাইয়া তাঁহাদিগকে হস্তিনার আনয়ন করিলেন। ধৃতরাষ্ট্র রাজ্য দুই ভাগে বিভক্ত করিয়া পাণ্ডবদিগকে খাণ্ডব গ্রামে রাজধানী স্থাপন করিয়া রাজ্য শাসন করিতে বলিলেন। তাঁহার তথাস্থ বলিয়া তথায় গমন করিলেন। খাণ্ডবগ্রামে যুধিষ্ঠিরাদির গমনের কিছুকাল পরে, যুধিষ্ঠির এক রাজস্বয়

যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেন। তদুপলক্ষে পাণ্ডবেরা দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া, বহু অর্থ সংগ্রহ করেন, এবং অতিশয় আড়ম্বরের সজ্জিত যজ্ঞ কার্য সম্পন্ন করেন। পাণ্ডবদের ঐশ্বর্য্য দর্শনে দুর্যোধনাদির হিংসা আরও বৃদ্ধি পাইতে থাকে। তাঁহাদিগকে বঞ্চিত করিয়া, স্বয়ং সমস্ত ধনের অধিকারী হইতে তাঁহারা মন্থনা করিতে লাগিলেন। অবশেষে যুধিষ্ঠিরকে দ্রুতক্রীড়ায় আহ্বান করিয়া পরাস্ত করিলেন। যুধিষ্ঠির পণ রাখিয়া একে একে রাজ্য ধন সম্পদ সমস্ত হারাইলেন। অবশেষে দ্রোণদীকে পণ রাখিলেন, কিন্তু তাহাতেও হারিলেন। দুর্যোধনেরা দ্রোণদীকে রাজ সভায় আনিয়া যথেষ্ট অপমান করিলেন। অবশেষে এই স্থির হইল যে, পাণ্ডবেরা দ্বাদশ বৎসর বনবাসে ও এক বৎসর অজ্ঞাত বাসে যাপন করিবেন। এই ঘটনা দ্বারা উভয় পক্ষের মনোমালিন্য আরও বর্দ্ধিত হইল। পাণ্ডবেরা বহু ক্লেশে দ্বাদশ বৎসর বনবাস ও এক বৎসর অজ্ঞাত বাসে যাপন করিলেন। ইতিমধ্যে বিরাট গৃহে অবস্থান কালে ভীম, বিরাটের সেনাপতি কীচককে বধ করেন। এই সংবাদে উৎসাহিত হইয়া দুর্যোধন বিরাটের গোধন হরণ করিতে সসৈন্ত অগ্রসর হইলেন। কিন্তু পরাজিত হইয়া প্রত্যাবর্তন করিলেন। তখন প্রকাশ পাইল যে, পাণ্ডবেরা বিরাট

ভবনে অবস্থান করিতেছেন। মৎস্ত দেশাধিপতি বিরাট ইহা জানিতে পারিয়া, তাঁহাদের প্রতি যথোচিত সমাদর প্রদর্শন করিলেন। এবং পরে স্বীয় কন্যা উত্তরার সহিত অভিমুখ্যর বিবাহ কার্য্য সম্পাদন করিলেন। পাণ্ডবেরা দ্রোণদীকে বিবাহ করিয়া পাঞ্চালপতি ক্রপদের সহায়তা লাভ করিয়াছিলেন। আর এই বিবাহে বিরাটের সহায়তা লাভ করিলেন। এখন তাঁহারা তাঁহাদের পূর্ব রাজ্য প্রার্থনা করিয়া ধৃতরাষ্ট্রকে জানাইলেন। দুর্যোধন বিনাযুদ্ধে সূচ্যগ্র ভূমি দিতেও সম্মত হইলেন না। অগত্যা উভয়পক্ষে তুমুল যুদ্ধ বাধিয়া গেল। এই যুদ্ধে ভীম হস্তে দুর্যোধনের সকল ভ্রাতা নিহত হইলেন। অবশেষে দুর্যোধন পলায়ন করিয়া, দ্বৈপায়ন হ্রদে আশ্রয় লইলেন; কিন্তু ভীম সেখানে গমন করিয়া তাঁহার উরু ভঙ্গপূর্ব্বক তাঁহাকে বধ করিলেন। পাপমতি দুর্যোধন এইরূপে স্বীয় কর্ম্মের ফল ভোগ করিলেন। দুর্যোধনের স্ত্রীর নাম চিত্রাঙ্গদা। ভানুমতি নামে তাঁহার অপরা এক স্ত্রী ছিলেন। দুর্যোধনের পুত্রের নাম লক্ষ্মণ ও কন্যার নাম লক্ষ্মণা ছিল। লক্ষ্মণাকে শ্রীকৃষ্ণের পুত্র শাঘ বিবাহ করেন। মহাভারত। যুধিষ্ঠির, ভীম, অর্জুন, নকুল ও সহদেব দেখ।

হুলিহুহ— ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি অনমিত্রের পুত্র হুলিহুহ। তিনি অতিশয় বিদ্বান্ ও ধর্ম্মাত্মা ছিলেন। তাঁহার

পুত্র দিলীপ, দিলীপের তনয় রঘু। হরি-
হরি-১৫। অঙ্গ, দিলীপ ও রঘু দেখ।

দুর্কপ্ত—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী
গর্ভজাত শত পুত্রের অন্যতম। তিনি
কুরুক্ষেত্র সমরে ভীমহস্তে নিহত হন।
মহাভা-আদি-৬৭।

দুর্কপ্তা—দধীচ মূনির পুত্র তুর্কপ্তনের
স্ত্রী দুর্কপ্তা অতিশয় মনস্কথাবা ছিল।
শিব-জ্ঞান-৪৩। দধীচি দেখ।

দুর্কপ্ত—তুর্কপ্তর বংশীয় কুরুক্ষেত্রের
পুত্র মরুত; অনপত্য অবস্থার রাজা
হইরাছিলেন। পুরবাসীরা পুরুবংশীয়
দুর্কপ্তকে তাঁহার পুত্ররূপে কল্পনা
করেন। বায়ু-৯৯। মরুত দেখ।

দুর্কপ্ত—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্যতম।
তিনি কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে ভীম হস্তে নিহত
হন। মহাভা-আদি-৬৭।

দুর্কপ্ত—পূর্বকালে পুরুবংশের আদি
পুরুষ দুর্কপ্ত নামে এক মহাবলপরাক্রান্ত
মহীপাল ছিলেন। তাঁহার পিতার
নাম ঈলিন ও মাতার নাম রথন্তরী
ছিল। তিনি একদা মৃগয়া করিতে
যাইয়া, মহর্ষি কথের আশ্রমে উপস্থিত
হন। তথায় মহর্ষি কথের পালিতা
কন্তা শকুন্তলাকে দেখিয়া অতিশয় মুগ্ধ
হন এবং পরে তাঁহাকে গান্ধর্বমতে
বিবাহ করেন। রাজচক্রবর্তী ভরত এই
শকুন্তলার গর্ভেই জন্মগ্রহণ করেন।
(শকুন্তলা দ্রষ্টব্য।) মহাভা-আদি-৬৯—
৭৪। (২) নরপতি অঙ্গমীচের অন্যতম

ভরত দুর্কপ্ত। তিনি নীলার গর্ভে জন্ম
গ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৯৪। (৩)
কপ্তপের অন্যতম পত্নী ও দক্ষের কন্তা
দক্ষ হইতে হরগ্রীব প্রভৃতি একশত পুত্র
জন্মে। এই হরগ্রীবের কন্তা উপদানবী
হইতে দুর্কপ্ত, সুর্কপ্ত, প্রবীর ও অনন্য
নামে চারি পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩।
হরগ্রীব দেখ। (৪) দুর্কপ্ত হইতে
শকুন্তলার গর্ভে ভরত জন্মগ্রহণ করেন।
কুরুবংশীয় মহীপতি মরুত অপুত্রক
ছিলেন। তিনি দুর্কপ্তকে পুত্ররূপে লাভ
করেন। এইরূপে যযাতির পুত্র তুর্কপ্তর
বংশ কোরব কুলে প্রবিষ্ট হইল।
দুর্কপ্তের তনয় কুরুখাম ও কুরুখামের
তনয় আক্রীড়। হরি-হরি-৩২। ভরত
দেখ। (৫) যযাতি বংশীয় নরপতি
রেভির তনয় দুর্কপ্ত; দুর্কপ্তের শকুন্তলা
গর্ভজাত তনয় ভরত। ভাগ-৯৯-২০।
(৬) মরুতের পুত্র দুর্কপ্ত, দুর্কপ্তের তনয়
বরুণ। অম্বি-২৭৭। মরুত দেখ।

দুর্কপ্ত—পাটলীপুত্র নগরে পণ্ডমান
নামে এক ধার্মিক বৈষ্ণব ছিল। তাঁহার
সর্বস্বকিনষ্ট পুত্র দুর্কপ্ত অতিশয় মন্দ
স্বভাবের ছিল। সে নগরের শিশুদিগকে
জগলিময় করিয়া হত্যা করিত। অব-
শেষে রাজপুরুষেরা তাঁহাকে নগর
হইতে বহিষ্কৃত করিয়া দেন। সে
অরণ্যে প্রবেশ করিয়া ঘুরিতে ঘুরিতে
এক স্থানে কতকগুলি তাপস বাসককে
দেখিতে পায় এবং তাঁহাদের মধ্যে
একজনকে জলে ডুবাইয়া মারিয়া

ফেলে। কিন্তু পরে নিজেও জলনিমগ্ন হইয়া মৃত্যুমুখে পতিত হয়। মৃত্যুর পরে পিশাচ হইয়া সে বহুকাল অতিকটে সেই অরণ্যে বাপন করে। এমন সময়ে একদিন মহর্ষি অগস্ত্যের শিষ্য স্নাতীক মুনির সহিত তাহার সাক্ষাৎ হয়। স্নাতীক মুনি তাহার শোচনীয় অবস্থা দর্শনে ক্রূপাপরবশ হইয়া গন্ধমাদন তীর্থে তাহার মুক্তি কামনা করিয়া যান করিবা মাত্র সে মুক্ত হয়। স্বন্দ-ব্রহ্মসেতু-২২।

দুশ্শর্ষণ—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্যতম। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭; কর্ণ-৫২।

দুশ্শর্ষণ—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্যতম। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭।

দুহস্রহা—দ্বিতীয় পাণ্ডব ভীমের পুত্র ঘটোৎকচ। ঘটোৎকচ মুরু দৈত্যের কন্যা কামকটকটাকে বিবাহ করেন। কামকটকটা হইতে বর্ষরীক জন্মগ্রহণ করেন। দুহস্রহা নামী রাক্ষসী, বর্ষরীক কর্তৃক পরাজিত হয়। স্বন্দ-মাহে কুমা-৬৩।

দুহিতা—সহ নামক অগ্নির রূপবতী পত্নী দুহিতা হইতে অদ্বুত নামক পানকের জন্ম হয়। মহাভা-বন-২২০। অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ।

দুতী—অন্ধকাসুরের রক্ত পান-

করিবার জন্য মহাদেব কর্তৃক সৃষ্ট মাতৃকাগণের অন্যতম। ১৭-১৭২। মাতৃকাগণ দেখ।

দূর্ব—পাণ্ডববংশীয় নৃপঞ্জয়ের পুত্র। দূর্বের পুত্র তিনি, তিমির পুত্র বৃহদ্রথ, বৃহদ্রথের তনয় সুদাস। ভাগ-৯৯-২২। বৃহদ্রথ দেখ।

দুষণ—মালাবান্ রাক্ষসের কনিষ্ঠা কন্যা ও বিশ্রবা মুনির চারি পত্নীর অন্যতম। বলাক হইতে ত্রিশিরা, দুষণ, বিছাজ্জিহব ও মালিকা জন্মেন। (লি পু-৬৩)। ধর ও দুষণ উভয়েই রাবণের মাসীর পুত্র। তাঁহারা জনহানে বাস করিতেন। লক্ষ্মণ তাঁহাদের ভগিনী শূর্ণনখার নাসিকাচ্ছেদন করিলে, তাহার প্রতিকারার্থ রাম ও লক্ষ্মণের সহিত যুদ্ধ করিবার জন্য তাঁহারা সসৈন্তে অগ্রসর হন। কিন্তু একে একে সকলেই রাম হস্তে পরাজিত ও নিহত হন। রামা-আরণ্য-১৯, ৩০। ধর দেখ।

দুগন্ধলোদ্ধিতজ্ঞা—পার্বতীর অন্যতম। সহচরী। স্বন্দ-কানী পু ৪৭।

দুহ—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্যতম। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীমহস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭। (২) রোচা-মহুর অন্যতম পুত্র। হরি হরি ৭।

দুচক্খা—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্যতম। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭।

দৃঢ়কেশ—কন্তাপ পত্নী মহুর গর্ভজাত
অন্ততম পুত্র। তিনি বিশালরাজের
কন্তাকে হরণ করিতে চেষ্টা করেন।
এমন সময়ে নরপতি করদ্বারের তনয়
অবিক্রিত তথায় উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে
যমালায়ে প্রেরণ করেন এবং সেই
কন্তাকে বিবাহ করেন। মার্ক-১২৬।
মালাবতী, ভামিনী ও মরুত দেখ।

দৃঢ়কেশ্র—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম।
তিনি কুরুকেশ্র যুদ্ধে ভীম হস্তে নিহত
হন। মহাভা-আদি-৬৭।

দৃঢ়চ্যুত—মহর্ষি অগস্ত্যের অন্ততম
পুত্র দৃঢ়চ্যুত, একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা
ঋষি ছিলেন। তিনি সোমের স্তুতি
করিয়া অনেক ঋক্মন্ত্রের রচনা করিয়া-
ছেন। (ঋক্-৯।২৫।১)। দৃঢ়চ্যুতের পুত্র
ইন্দ্রবাহ। ঋক্-৯।২৫।৩। অগস্ত্য ও
লোপামুদ্রা দেখ।

দৃঢ়ধনু—পুরুবংশীয় নরপতি সেন-
জিতের অন্ততম পুত্র দৃঢ়ধনু। বিষ্ণু-৪র্থ-
১৯। সেনজিৎ দেখ।

দৃঢ়ধরা—(১) নরপতি দৃঢ়ধরা
দ্রৌপদীর স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত
ছিলেন। মহাভা-আদি-১৮৬। (২)
পূর্বকালে দৃঢ়ধরা নামে এক রাজা
ছিলেন। তাঁহার কন্তা উৎপলাবতী
মহর্ষি সূতপার শাপে যুগীকৃত প্রাপ্ত
হইয়াছিলেন। মার্ক-৭৪। উৎপলা-
বতী দেখ। (৩) কাঙ্কীপুরাধিপতি
নরপতি দৃঢ়ধরার কন্তা বিশালাক্ষী,

কলিকরাজ সুবাহুর পত্নী ছিলেন।
হনু-আব-চতু-৬৯।

দৃঢ়নেমী—(১) পুরুবংশীয় নরপতি
সত্যযুজির তনয় প্রতাপবান্ দৃঢ়নেমী,
তাঁহার তনয় সুধর্ম, সুধর্মের তনয়
সার্কভোম। হরি-হরি-২০। মৎ-
৪৯। (২) সত্যযুজির পুত্র দৃঢ়নেমী,
দৃঢ়নেমীর তনয় সুপার্ষ, সুপার্ষের তনয়
সুমতি। ভাগ ৯ঙ্ক-২১। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯।
সুধর্ম ও সুপার্ষ দেখ।

দৃঢ়ব্য—উষুচু, প্রমুচু, স্বস্ত্যাজের,
দৃঢ়ব্য, উর্জবাহু, তৃণসোমাসিরা ও
অগস্ত্য এই সকল মহর্ষিরা ধর্মরাজের
পুরোহিত এবং দক্ষিণদিকে অবস্থান
করিতেন। মহাভা-অমুশা-১৫০।

দৃঢ়ব্রত—(১) শিখণ্ডী নামক
শিবাবতার যুগাচার্যের অন্ততম পুত্র।
বায়ু-২৩। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। লি-পু-২৪।
শিখণ্ডী ও শির (১৪) দেখ। (২) চরিকব
মহুর অন্ততম পুত্র। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮।
বায়ু-৬২। বৈবস্বতমহু, বৃষভেভা, মহু
ও অশ্বমেধা দেখ।

দৃঢ়মতি—দৃঢ়মতি নামে এক শূদ্র
ছিলেন। তিনি সুমতি নামক এক
ব্রাহ্মণের নিকট নিখিল বৈদিক ধর্মের
উপদেশ লাভ করিয়াছিলেন। হনু-
বিষ্ণু-বেঙ্ক-১৯। সুমতি দেখ।

দৃঢ়মহা—মহর্ষি বিশেষ। হনু-
মাহে-অরু-উক্ত-৩।

দৃঢ়মান—মগধের শূদ্রবংশীয় রাজা
মেঘস্তুতির তনয় দৃঢ়মান, দৃঢ়মানের

তনয় অনিষ্টকর্য্য । ভাগ-১২৮-১ । মেঘবাতী, লোমশর্মা, সুবশা, শক ও মহাপদ্ম দেখ ।

দৃঢ়রথ—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম । তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন । মহাভা-আদি-৬৭ । (২) অঙ্গদেশের অধিপতি জয়দ্রথের তনয় দৃঢ়রথ, দৃঢ়রথের তনয় বিশ্বজিৎ, বিশ্বজিতের পুত্র কর্ণ । হরি-হরি-৩১ । (৩) চন্দ্রবংশীয় নরপতি নবরথের তনয় দৃঢ়রথ, দৃঢ়রথ হইতে শকুনি, শকুনি হইতে করন্ত, করন্ত হইতে দেবরাত জন্মে । লি-পূ-৬৮ । (৪) অঙ্গদেশের অধিপতি জয়দ্রথের পুত্র দৃঢ়রথ, দৃঢ়রথের তনয় জনমেজয় । বায়ু-৯৯ । জয়দ্রথ ও জনমেজয় দেখ ।

দৃঢ়রুচি—শ্রিয়ব্রতের অগ্রতম পুত্র ও কুশবীরের অধিপতি হিরণ্যরেতার অগ্রতম পুত্র । তিনি স্ব নামীয় একটা বর্ষের অধিপতি ছিলেন । ভাগ-৫৮-২০ । হিরণ্যরেতা দেখ ।

দৃঢ়সন্ধ—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম । তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীমহস্তে নিহত হন । মহাভা-আদি-৬৭ ।

দৃঢ়সেন—(১) নরপতি দৃঢ়সেন কুরুক্ষেত্র সমরে পাণ্ডব পক্ষে যুদ্ধ করিয়া, জৌগাচার্য্য হস্তে নিহত হন । মহাভা-জৌগ-২১ । (২) মগধের জরাসন্ধ বংশীয় নরপতি সূত্রমের পুত্র দৃঢ়সেন,

দৃঢ়সেনের পুত্র সূমতি, সূমতির তনয় সুবল । বিষ্ণু-৪র্থ-২৩ । সূনীতি ও রিপুঞ্জয় দেখ । (৩) মগধের বৃহদ্রথ বংশীয় নরপতি দৃঢ়সেন ৫৮ বৎসর রাজত্ব করিয়াছিলেন । তাঁহার পরে সূমতি ৩৩ বৎসর রাজ্য পালন করেন । বায়ু-৯৯ । মৎ-২৭২ । সূত্রত, সূমতি ও সত্যজিৎ দেখ ।

দৃঢ়স্মা—মহর্ষি অগস্ত্যের পত্নী লোপামুদ্রা হইতে দৃঢ়স্মা নামে এক পুত্র জন্মে । ইধ্বাবাহ নামেও তিনি খ্যাত ছিলেন । মহাভা-বন-৯৬ । অগস্ত্য (৬২) ও অতিরিক্ত খণ্ড দেখ ।

দৃঢ়হনু—যযাতি বংশীয় নরপতি বিষদের পুত্র শ্বেনজিৎ । তাঁহার রুচিরাম, দৃঢ়হনু, কাশ্য ও বৎস নামে চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করে । ভাগ-৯৮-২১ । শ্বেনজিৎ ও রুচিরাম দেখ ।

দৃঢ়হস্ত—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম । তিনি কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে ভীমহস্তে নিহত হন । মহাভা-আদি-৬৭ ।

দৃঢ়াযু—(১) নরপতি পুরুরবা যজ্ঞ-কার্য্য সম্পাদনার্থ গন্ধর্ব্ব দেশ হইতে ত্রেতাগ্নি ও উর্কশীকে আনয়ন করিয়া-ছিলেন । তন্মধ্যে উর্কশীর গর্ভে তাঁহার আয়ু, ধীমান্, বনাযু, শতায়ু, দৃঢ়াযু ও অমাবসু নামে ছয় পুত্র জন্মে । মহাভা-আদি-৭৫ । মৎ-২৪ । অম্বায়ু, উর্কশী ও পুরুরবা দেখ । (২) রুদ্রমেধসাবর্ণির অগ্রতম পুত্র । হরি-হরি-৭ । আদর্শ

দেখ। অগ্নি-২৭৪। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।

সাকর্ষি, মেরুসাবণি ও কুরুসাবণি দেখ।

দৃঢ়াযুধ—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গাকারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম। তিনি কুরুক্ষেত্রে সমরে ভীমহস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭।

দৃঢ়াভুগ—তিনি, সিংহলরাজ বৃহ-
দ্রথের কন্যা পদ্মাবতীর স্বয়ম্বর সভায়
সমাগত রাজকুমারগণের অগ্রতম ছিলেন।
ককি-১ম-৫।

দৃঢ়াশ্ব—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি
কুষলাশ্বের (অশ্ব নাম ধুকুমার) শত
পুত্রের সকলেই ধুকু রাক্ষসের সহিত
যুদ্ধে নিহত হন। কেবল দৃঢ়াশ্ব, চন্দ্রাশ্ব
ও কপিলাশ্ব জীবিত ছিলেন। দৃঢ়াশ্বের
তনয় হর্যাস্ব, হর্যাস্বের তনয় নিকুম্ভ।
ভাগ-২৯-৬। অগ্নি-২৭৩। শিব-ধর্ম ৬০।
হরি-হরি-১২। হর্যাস্ব দেখ। (২) নরপতি
দৃঢ়াশ্বের তনয় বার্ষাশ্ব, বার্ষাশ্বের তনয়
নিকুম্ভ। বিষ্ণু-৪র্থ-২। (৩) দৃঢ়াশ্বের
পুত্র প্রমোদ, তৎপুত্র হর্যাস্ব। কুর্ম-পু-
২০। বৃহদশ্ব ও সংহতাস্ব দেখ। (৪)
পুলহ ঋষি সন্তান উৎপাদন করিয়া
প্রীতলাভ করিতে পারেন নাই। পরে
তিনি মহর্ষি অগস্ত্যের পুত্র দৃঢ়াশ্বকে
পুত্রস্বপ্নে বরণ করেন। সেইজন্য পুলহ
সন্তানগণ অগস্ত্য বংশসম্ভূত বলিয়া উক্ত
হন। মনোভূ ও ইয়বাহ দেখ।

দৃঢ়েয়ু—বরুণদেবের পুরোহিত
দৃঢ়েয়ু, ঋতেয়ু, পরিবাধ, একত, দ্বিত,
ত্রিত ও মহর্ষি অত্রির পুত্র সারস্বত।

উঁহার পশ্চিম দিকে অবস্থান করি-
তেন। মহাভা-অমুশা-১৫০।

দৃঢ়েখর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ।
বন্দ-কাশী-উত্ত-৯৭।

দৃঢ়েয়ু—মহর্ষি দৃঢ়েয়ু বরুণদেবের
অগ্রতম পুরোহিত ছিলেন। মহাভা-
অমুশা-১৫০। ঋতেয়ু দেখ।

দৃঢ়োত্তম—তামস মনুর অগ্রতম
পুত্র। বায়ু ৬২। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। অবাকি
ও তামসমহু দেখ।

দৃভীক—অতি প্রাচীন কালে বৈদিক
যুগে দৃভীক নামে এক অমুর ছিল।
ইন্দ্র তাহাকে বিনাশ করিয়াছিলেন।
ঋক-২।১৪।৩।

দৃমিচণ্ড—মহাদেবের অগ্রতম গণ।
বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৩।

দৃমিচণ্ডেশ্বর—কাশীস্থিত দৃমিচণ্ডে-
শ্বর নামক শিবলিঙ্গের আরাধনা
করিলে, পাপভয় থাকে না। বন্দ-
কাশী-উত্ত-৫৩।

দৃষত—রাজা দৃষতের কন্যা
বরাস্কীকে চন্দ্রবংশীয় নৃপতি প্রাচীরানের
তনয় সংঘাতি বিবাহ করেন। সংঘাতির
তনয় অহংঘাতি। মহাভা-আদি-৯৫।

দৃষতী—(১) হিমালয়ের কন্যা
ত্রিলোক বিখ্যাতা দৃষতী, ইক্ষ্বাকু-
বংশীয় রাজা সংহতাস্বের পত্নী ছিলেন।
উঁহার গর্ভে প্রাসেনজিৎ জন্মগ্রহণ
করেন। হরি-হরি-১২। (২) পুরুবংশীয়
নরপতি উল্লীনরের মৃগা, কুমী, নবা,
দক্কী ও দৃষতী নামী পাঁচ পত্নী ছিল।

ভগ্নাথো দৃষতীর গর্ভে উশীনর শিবি
জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৩১ । (৩)
বিশ্বামিত্রের এক পত্নীর নাম ছিল
দৃষতী । তিনি অষ্টককে প্রসব করেন ।
অষ্টকের পুত্র জোহি । হরি-হরি-২৭ ।

(৪) কানীর রাজা দিবোদাসের এক
পত্নীর নাম ছিল দৃষতী । তিনি রাজ্যি
প্রতর্দনের জননী । প্রতর্দনের তনয়
বংশ ও ভাগ । হরি-হরি-২৯ । দিবো-
দাস ও প্রতর্দন দেখ । (৫) মহাবি
পুলস্ত্যের পত্নী প্রীতি হইতে দত্তোর্ণ ও
বেদবাহু নামে দুই পুত্র এবং দৃষতী
নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । লি-
পূ-৫ । (৬) মনুবাংশীয় রাজা হর্যাস্থের
পত্নী দৃষতী বসুমনাকে প্রসব করেন ।
বসুমনার পুত্র ত্রিধমা । লি-পূ-৬৫ ।
(৭) যযাতির অন্ততম পুত্র অহু । এই
অহুর বাংশীয় মহামনার অন্ততম পুত্র
উশীনর । উশীনরের অন্ততমা পত্নী
দৃষতী হইতে শিবি জন্মগ্রহণ করেন ।
বায়ু-৯৯ । উশীনর ও শিবি দেখ ।

দৃষ্টশর্মা—যদুবংশীয় স্বককের অন্ততম
পুত্র ও অক্রুরের অন্ততম ভ্রাতা । বিষ্ণু-
৪র্থ-১৬ । অবাহ ও স্বকক দেখ ।

দৃষ্টি—(১) যযাতিবাংশীয় ভজমানের স্ত্রী
নিম্বোচি, কিঙ্কল ও দৃষ্টি নামে তিন পুত্র
প্রসব করেন এবং ভজমানের অন্ত স্ত্রীতে
শতজিৎ, সহস্রজিৎ ও অযুতাজিৎ নামে
তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৯৯-
২৪ । ভজমান দেখ । (২) মহাবি
মরীচির পত্নী সন্ততি হইতে পূর্ণমাস ও

মরীচ নামে দুই পুত্র এবং তুষ্টি, দৃষ্টি,
কৃষি ও অপচিতি নামী চারি কন্যা
জন্মগ্রহণ করেন । লি-পূ-৫ । সন্ততি
ও মরীচি দেখ ।

দেব—(১) দেব নামে একজন
দানব ছিল । তাঁহার পুত্র অপাস্তুরতমা
ঋষি বেদের ব্যাখ্যাতা ছিলেন । হরি-
হরি-২৫৫ । (২) একজন শিবাবতার
বাস । লি-পূ-৭ । শিব (১৪) দেখ ।
(৩) স্বারোচিষ মন্বন্তরে তুষ্টিত দেবগণের
অন্তর্গত অন্ততম দেবতা । বায়ু-৬২ ।
ব্রহ্মা-৬৮ । স্বারোচিষ মনু দেখ ।

দেবঅস্ত্র—দক্ষপ্রজাপতির ষষ্টি সংখ্যক
কন্যার মধ্যে অর্চি ও ধীষণা নামী দুই
কন্যাকে কৃশাঙ্ক বিবাহ করেন ।
কৃশাঙ্কের তনয় দেবপ্রহরণ ও দেবঅস্ত্র ।
বিষ্ণু-১ম-১৫ । বায়ু-৬৬ । কৃশাঙ্ক ও
ধীষণা দেখ ।

দেবধত্তজয়—বরাহকল্পের একজন
বাস । স্বন্দ-মাহে-কুমা ৪০ । বায়ু
২৩ । ব্রহ্মা ২৩ । কৃষ্ণ পূ-৫২ । শিব
বায়ু উত্ত ১০ । লি-পূ-৫, ৭, ২৪ । শিব-
(১৪) দেখ ।

দেবক—(১) অতি প্রাচীন কালে
বৈদিক যুগে মাণ্ড্যাবান নামে এক অহুর
ছিলেন । তাঁহার পুত্র দেবককে ইন্দ্র
বধ করিয়াছিলেন । ঋক-৭।১৮।২০ ।
(২) মহীপতি দেবকের পরমা স্ত্রী
যুবতী পারশবী তনয়াকে মহাত্মা পাণ্ডুর
ভ্রাতা বিদুর বিবাহ করেন । তাঁহার
গর্ভে বিদুরের স্ব-সদৃশ বিনয়সম্পন্ন

পুত্রগণ জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন । মহাভা-আদি-১১৪ । (৩) যদুবংশীয় অভিজিতের তনয় আহক, আহকের পত্নী, কাশীরাজনন্দিনী হইতে দেবক ও উগ্রসেন জন্মগ্রহণ করেন । দেবকের দেববান্, উপদেব, স্নদেব ও দেবরক্ষিত নামে চারি পুত্র এবং দেবকী, শান্তি-দেবী, ত্রীদেবী, দেবরক্ষিতা বৃকদেবী, উপদেবী ও স্নদেবী নামী সাত কন্যা ছিল । এই সাত কন্যাকেই বসুদেব বিবাহ করেন । দেবকীর গর্ভে শ্রীকৃষ্ণ জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৪৭ । বসু-দেব দেখ । (৪) পাণ্ডুর পুত্র যুধিষ্ঠিরের ঔরসে ও তাঁহার অন্ততমা স্ত্রী পৌরবীর গর্ভে দেবক জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৯৯-২২ । (৫) যযাতি বংশীয় পুনর্কসুর তনয় আহক ও কন্যা আহকী । আহকের তনয় দেবক ও উগ্রসেন । দেবকের দেববান্, উপদেব, স্নদেব ও দেববর্দ্ধন নামে চারি পুত্র এবং ঋতদেবা, শান্তিদেবা, উপদেবা, ত্রীদেবা, দেবরক্ষিতা, সহদেবা ও দেবকী নামী সাত কন্যা জন্মে । এই সাত কন্যা বসুদেবের স্ত্রী ছিলেন । ভাগ-৯৯-২৪ ।

দেবকী—(১) মহীপতি দেবকের অন্ততমা কন্যা ও বসুদেবের চতুর্দশ পত্নীর অন্ততমা দেবকী ছিলেন । তন্মধ্যে দেবকীর অষ্টম গর্ভে শ্রীকৃষ্ণ জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৩৭ । বসুদেব দেখ । (২) দেবকীর গর্ভে কৌণ্ডিমান, সুষেণ, ভ্রমসেন, ঋজু, সংমর্দন, ভদ্র, সঙ্কর্ষণ ও

শ্রীকৃষ্ণ জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৯৯-২৪ । দেবকী ও শ্রীকৃষ্ণ দেখ ।

দেবকুল্যা—(১) মহর্ষি মরীচির ঔরসে ও কর্দ্দম প্রজাপতির কন্যা কলার গর্ভে কশ্যপ ও পূর্ণিমা নামে দুই পুত্র উৎপন্ন হয় । তন্মধ্যে পূর্ণিমা হইতে বিশ্বগ ও বিরজ নামে দুই পুত্র এবং দেবকুল্যা নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৪৯-১ । (২) স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় নরপতি ভূমার ঋষিকুল্যা ও দেবকুল্যা নামে দুই স্ত্রী ছিল । তন্মধ্যে ঋষিকুল্যা উদগীথকে ও দেবকুল্যা প্রস্তাবকে প্রসব করেন । ভাগ-৫৯-১৫ । ভূমা ও প্রস্তাব দেখ ।

দেবকূট—পরম জ্ঞানী ও শিবভক্ত দেবক্ষ্য নামক যক্ষের অন্ততম পুত্র । গর্গ-মধু-১২ । অথও দেখ ।

দেবক্ষত্র, দেবক্ষেত্র—(১) যদুবংশীয় রাজা দেবরাতের তনয় দেবক্ষত্র, দেব-ক্ষেত্রের তনয় মহাবংশী মধু, মধুর তনয় মরুবশা । ভাগ-৯৯-২৪ । হরি-হরি-৩৬ । (২) জ্যামথবংশীয় করস্তের তনয় দেব-রাত, দেবরাতের আশ্বজ দেবক্ষত্র, দেবক্ষত্রের তনয় মধু । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । (৩) চৈতবংশীয় শকুন্তির তনয় করস্ত, তৎপুত্র দেবরাত, তৎপুত্র দেবক্ষত্র তৎপুত্র মধু । অগ্নি-২৭৫ । মধু, মরুবশা ও শকুন্তি দেখ ।

দেবগুহ—অষ্টম মন্বন্তরে সার্বণি মনুর সময়ে ভগবান বিষ্ণু দেবগুহের পত্নী সরস্বতী হইতে সার্কভৌম নামে

জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৮-১৩। বিষ্ণু অবতার (অতিরিক্ত ৭৩) দেখ।

দেবগ্রহ—মহুগুণ নিম্নিত বা জাগ্রত অবস্থায় যে দেবগণকে দেখিবা-
মাত্র উন্নত হইয়া উঠে, উহাকে দেবগ্রহ
কহে। মহাভা-বন-২২৮।

দেবজনী—যক্ষ রজতনাভ, গুহক-
দিগের পিতামহ ছিলেন। তিনি অশুভ্রাদ
দৈত্যের কন্যা ভদ্রাকে বিবাহ করেন।
ভদ্রা হইতে তাঁহার মণিবর ও মণিভদ্র
নামে দুই পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে মণিবরের
পত্নী দেবজনী হইতে পূর্ণভদ্র, হৈমরথ,
মণিমৎ, নন্দিবর্দ্ধন, কুন্তধূক, পিণ্ডনাভ,
হূলকর্ণ, মহাজয়, শ্বেত, বিপুল, পুষ্প-
বান, ভয়াবহ, পদ্মবর্ণ, স্নেনেত্র, যক্ষ,
বাল, বক, কুমুদ, ক্ষেমক, বর্দ্ধমণি,
দম, পদ্মনাথ, বরাজ, সুবীর, বিজয়,
কৃতি, পূর্ণমাল, হিরণ্যাক্ষ ও সুরূপ জন্ম-
গ্রহণ করেন। বায়ু-৬৯। মণিবর দেখ।

দেবজান—কশ্যপ বংশীয় একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের কশ্যপ,
বৎসর ও নিধুব এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-১২২।

দেবজাতি—কশ্যপবংশীয় একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অসিত,
দেবল ও কশ্যপ এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-১২২। ভৎস্ত দেখ।

দেবতাজিৎ—স্বায়ম্ভুবমহুবংশীয়
নরপতি সুরমতির স্ত্রী বৃদ্ধসেনা হইতে
দেবতাজিৎ জন্মগ্রহণ করেন। দেবতা-

জিতের স্ত্রী আশুরী হইতে দেবচ্যব
জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৫-১৫।

দেবজিহব—অঙ্গিরা বংশীয় একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা,
তাণ্ডেয় ও মোদগল্য এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-১২৬। হংসজিহব, বিতাড়ণ
ও অশ্বু দেখ।

দেবদত্ত—(১) মহুবংশীয় রাজা
উরুশ্রবার পুত্র দেবদত্ত। বিষ্ণু অগ্নিবৈশ্র
নামে দেবদত্তের পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ
করেন। উক্ত মহর্ষি অগ্নিবৈশ্র, কানিন
ও জাতুকর্ণ নামেও বিখ্যাত ছিলেন।
ভাগ-৯-২। জাতুকর্ণ ও অগ্নিবৈশ্র
দেখ। (২) ভৃগুবংশীয় দেবদত্ত ঘোরতর
তপস্যায় নিযুক্ত হইলে, ইন্দ্র ভয় পাইয়া
অপ্সরা প্রমোচাকে তাঁহার তপস্যার
বিষয় উৎপাদনের জন্ত প্রেরণ করেন।
দেবদত্ত প্রমোচার রূপে মোহিত হন।
তাঁহার ঔরসে ও প্রমোচার গর্ভে কুরু
নামে এক কন্যা জন্মে। পরে দেবদত্ত
আবার দিব্যজ্ঞান লাভ করিয়া তপস্যায়
নিযুক্ত হন। বরা-১৪৬। (৩) কোশল
দেশে দেবদত্ত নামে এক অনপত্য
ব্রাহ্মণ ছিলেন। তিনি পুত্রোপ-
সম্পাদনার্থ মহর্ষি গোভিলকে উপাস্তা-
নিযুক্ত করেন। কিন্তু স্বরভজ্যহেতু,
তাঁহার মস্তক বিগুহ উচ্চারিত হইতেছিল
না। সেজন্য গোভিলকে তিনি তিরস্কার
করেন। গোভিল সেইজন্য তাঁহাকে
শাপ দেন যে, তাঁহার পুত্র মূর্খ ও

কাঙালীও বর্জিত হইবে। দেবদত্তের কাতর প্রার্থনায়, তিনি প্রীত হইয়া “মুখ পুত্রই পরে জানী হইবে” এই কথা বলেন। দেবীভা ৩৫-১০। (৪) দেবদত্ত নামে এক ব্রাহ্মণের পত্নী অন্যায় কার্য্য করিয়াও কুশলী তীর্থ নাহাওয়া পাণ্ডিত্য হইত না। স্বন্দ-নাগ-৭৮। (৫) যজুংগীর দেবরাতের তনয় দেবদত্ত, দেবদত্তের তনয় মধু। কুর্খ-পু-২৪। মধু দেখ।

দেবদর্শ—মহর্ষি স্মৃদ্ধ স্বীয় শিষ্য কবন্ধকে অথর্কবেদ অধ্যয়ন করান। কবন্ধ অথর্কবেদকে দুই ভাগে বিভক্ত করিয়া দেবদর্শ ও পথা নামক শিষ্য-দ্বয়কে অধ্যয়ন করান। মোদগ, ব্রহ্মবলি, শৌক্তায়নি ও পিঙ্গলাদ ইহারা দেবদর্শের শিষ্য ছিলেন। বিষ্ণু-৩৭-৬। বায়ু-৬১। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। বেদম্পর্শ, পথা ও শৌক্তায়নি দেখ।

দেবদাস—দেবদাস নামে এক ধার্মিক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার জীব নাম উত্তম ও পুত্রের নাম অঙ্গদ। বৃদ্ধ বয়সে তিনি পুত্র হস্তে সংসারের ভার অর্পণপূর্ব্বক সন্ন্যাসী হন। পদ্ম-উত্ত-২১৬।

দেবদেব—(১) দেবকের অন্যতম পুত্র। বায়ু-১৬। দেবক দেখ। (২) মহাদেবের অন্য নাম। শ্রীমহাভাগ-৬।

দেবদ্যুতি—দেবদ্যুতি নামে এক ব্রাহ্মণ সরস্বতী তীরে এক আশ্রম প্রতিষ্ঠা করিয়া তপস্বী করিতেন।

বিষ্ণু তাঁহার তপস্বীর সন্তুষ্ট হইয়া সুমিত্র নামে এক পুত্র প্রদান করেন। পদ্ম-উত্ত-১২৮।

দেবদ্যয়—দ্বায়দ্বয় মনুবাংলীয় দেবদ্যুজিতের পত্নী আশুরী হইতে দেবদ্যয় জন্মগ্রহণ করেন। দেবদ্যয়ের পত্নী ধেনুমতি হইতে পরমেশী জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৫৫-১৫।

দেবন—নরপতি দেবক্ষত্রের তনয় দেবন, দেবনের তনয় মধু, মধুর তনয় মনু প্রভৃতি। বায়ু-১৫।

দেবনক্ষত্র—যজুংগীর দেবক্ষত্রের পুত্র দেবনক্ষত্র, দেবনক্ষত্রের তনয় মধু, মধুর পুত্র পুরবস। মৎ-৩৪। মধু ও পুরবস দেখ।

দেবনাম—মনুবাংলীয় নরপতি হিরণ্য-রেতা সপ্ত পুত্রের অন্যতম। হিরণ্য-রেতার স্বীয় অধিকৃত কুশলীপ সপ্তবর্ষে বিভক্ত করিয়া প্রত্যেক পুত্রকে স্ব স্ব নামধের এক একটা বর্ষ প্রদান করেন। ভাগ-৫৫-২০। হিরণ্যরেতা দেখ।

দেবনাগক—গোলকের নবনলের অন্যতম। গর্গ-গোলক-১৮। বীতি-হোত্র দেখ।

দেবপতি—মহর্ষি দেবপতি একজন ভৃগুবাংলীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন, আপ্সুবান, ওর্ষ ও জমদগ্নি এই পাঁচটা আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১১৫। বৈগারনি দেখ।

দেবপ্রভা—দশরথের পত্নী কৌশল্যা,

বসুদেবের পত্নী দেবকী এবং হরিতত্ত্বের
ভাৰ্গৱ দেবপ্রভা, এই তিন নারী তিন
জন্মে যথাক্রমে শাক্তপাণির মাতা হইয়া-
ছিলেন। পদ্ম-উক্ত-৪২। শাক্তপাণি
দেখ।

দেবপ্রস্থ—ব্রজের একজন গোপ।
গর্গ-বৃন্দাবন-১১।

দেবপ্রহরণ—(১) দক্ষপ্রজাপতির
বৃষ্টি সংখ্যক কন্যার মধ্যে কৃশাশ্ব হইলীকে
বিবাহ করেন। কৃশাশ্বের তনয় দেব-
প্রহরণ ও দেবঅশ্ব। বিষ্ণু-১ম-১৫।
(২) মহর্ষি কৃশাশ্বের পুত্রগণ দেবপ্রহরণ
নামে প্রসিদ্ধ ছিলেন। বায়ু-৬৬।

দেবপ্রিয়—পূর্বকালে শিশ্রানদী
তীরস্থ অবন্তী নগরে বেদপ্রিয় নামে
এক ব্রাহ্মণ বাস করিতেন। তাঁহার
দেবপ্রিয়, প্রিয়মেধ, সূবৃত ও সূবৃত
নামে বেদোক্ত কৰ্ম্মকর্ত্তা ও শিবপূজা-
পরায়ণ চারি পুত্র ছিলেন। রত্নমাল
পৰ্বতে সেই সময়ে দুষণ নামে এক
মহাসুর ছিলেন। তিনি অবন্তীনগর
আক্রমণ করিলে, পূর্বোক্ত ব্রাহ্মণগণের
প্রার্থনায়, মহাদেব মহাকালেশ্বর নামে
তথায় এক গৰ্ভ হইতে উথিত হইয়া
বৈশ্বকেকে বিনাশ করেন। শিব-জ্ঞান-৪৬।

দেববতী—(১) গ্রামণী নামক
গন্ধৰ্বের কন্তা দেববতী, বিভ্রাৎকেশের
তনয় স্নকেশকে বিবাহ করেন। তাঁহার
গর্ভে মালাবান্, সূমালী ও মালী নামে
তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। রামা-

উক্ত-৫। (২) দৈত্য কন্দরমালীর
কন্তার নাম দেববতী। মহর্ষি কতকালের
পুত্র জাবালি তাঁহাকে বিবাহ করেন।
বাম-৬২—৬৫। জাবালী দেখ।

দেববৎ—কুঙ্গসাবর্ণিমহুর অন্ততম
পুত্র। অগ্নি-১৫০। কুঙ্গসাবর্ণিমহু দেখ।

দেববর্ণিনী—(১) বৃহস্পতির কন্তা
দেববর্ণিনী বিশ্রবা মূনির অন্ততমা পত্নী
ছিলেন। তাঁহার গর্ভে কুবের জন্মগ্রহণ
করেন। বায়ু-৭০। লি-পৃ-৬৩। (২)
ভরদ্বাজের কন্তা দেববর্ণিনীকে মহর্ষি
বিশ্রবণ বিবাহ করেন। তাঁহা হইতে
বৈশ্রবণ কুবের উৎপন্ন হন। রামা-
উক্ত-৩। দৌর-৩০। বৈশ্রবণ ও
কুবের দেখ।

দেববর্জন—যজুবংশীয় দেবকের
অন্ততম পুত্র। ভাগ-৯৫-২৪। দেবক
দেখ।

দেববন্দ্য—মগধের মৌর্যাবংশীয়
নরপতি ইন্দ্রপালিতের পর, দেববন্দ্য
মগধে সাত বৎসর রাজত্ব করেন।
বায়ু-২৯। ইন্দ্রপালিত দেখ।

দেববর্হ—মহুবংশীয় নরপতি যজ্ঞ-
বাহুর সপ্ত পুত্রের অন্ততম। যজ্ঞবাহু
ঈয় অধিকৃত শাস্ত্রলীঘীপ সপ্তবর্ষে
বিভক্ত করিয়া ঈয় সপ্ত পুত্রকে এক
এক বর্ষ প্রদান করেন। ভাগ-৫৫-
২০। যজ্ঞবাহু দেখ।

দেববর্হি—শাস্ত্রলীঘীপের অধিপতি
যজ্ঞবাহুর অন্ততম পুত্র। তিনি শাস্ত্রলী-

দ্বীপের অন্তর্গত স্বীয় নামীয় বর্ষের
অধিষ্ঠিত ছিলেন। স্বল্প-মাহে-কুমা-
৩৭। যজ্ঞবাহু দেখ।

দেববান্—(১) অতি প্রাচীনকালে
দেববান্ নামে এক রাজর্ষি ছিলেন।
তাহার তনয় শিখবন, শিখবনের তনয়
প্রসিদ্ধ নরপতি সুদাস। ঋক্-৭।১৮।২২।

(২) যজ্ঞবংশীয় আত্মকের তনয় দেবক ও
উগ্রসেন। তন্মধ্যে দেবকের দেববান্
উপদেব, সুদেব ও দেবরক্ষিত নামে
চারি পুত্র এবং দেবকী প্রভৃতি সাত
কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩৭।

মৎ-৪৪। অগ্নি-২৭৫। বহুদেব,
উগ্রসেন ও অজভূ দেখ। (৩) কঞ্চল
বর্ষের অন্ততম পুত্র দেববান্, দেব-
বানের তনয় অসমোজা, বীর ও
নাসমোজা এই তিন জন। হরি-হরি-
৩৮। (৪) দ্বাদশমহু রুদ্রসাবর্ণির

অন্ততম পুত্র দেববান্। বিষ্ণু-৩৪-২।
ভাগ-৮ স্ব-১৩। রুদ্রসাবর্ণি দেখ। (৫)
যযাতিবংশীয় ঋক্কের অন্ততম পুত্র
অক্রুর, অক্রুরের তনয় দেববান্ ও
উপদেব। ভাগ-৯ স্ব-২৪। ঋক্ক দেখ।

(৬) যজ্ঞবংশীয় দেবকের দেববান্,
উপদেব, সুদেব ও দেববর্জুন নামে
চারি পুত্র এবং ধৃতদেবা প্রভৃতি
সাত কন্যা ছিল। ভাগ-৯ স্ব-২৪।
দেবক দেখ।

দেববায়ু—ত্রক্ষমেক্সসাবর্ণি মহুর
অন্ততম পুত্র। হরি-হরি-৭। ত্রক্ষমেক্স
সাবর্ণিমহু দেখ।

দেববাহু—(১) বৈবস্তমহুর সমরে
দেববাহু সপ্তবিদের অন্ততম ছিলেন।
বিষ্ণু-৩৪-১। সপ্তর্ষি দেখ। (২) মহর্ষি
পুলস্ত্যের পত্নী প্রীতি হইতে দন্তোলী
নামে এক পুত্র ও দেববাহু নামী এক
কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। কুর্শ-পু-১৩।
পুলস্ত্য ও দন্তোলী দেখ।

দেবব্রত—(১) পুরুবংশীয় নরপতি
শান্তমুর স্বী গঙ্গার গর্ভে দেবব্রত নামে
এক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তাহারই
নাম পরে ভীষ্ম হয়। (ভীষ্ম দ্রষ্টব্য।)
মহাভা-আদি-৯৫। (২) কান্মীরদেশে
দেবব্রত নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন।
তাহার কন্যা মানিনী যবনদেশবাসী
সত্যশীলকে বিবাহ করিয়াছিলেন।
স্বন্দ বিষ্ণু-বৈশাখ-২৪।

দেবভাগ—(১) যজ্ঞবংশীয় শুরের
তনয় দেবভাগ, দেবভাগের তনয় যশরী
উদ্ধব। হরি-হরি-৩৪। (২) যজ্ঞবংশীয়
শুরের পত্নী মারিষা হইতে বহুদেব,
দেবভাগ প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মগ্রহণ
করে। তন্মধ্যে দেবভাগের পত্নী ও
কংসের অন্ততমা ভগিনী কংসার গর্ভে
চিন্তকেতু ও বৃহৎলা নামে দুই পুত্র
জন্মে। ভাগ-৯ স্ব-২৪। শুর, মারিষা
কংসা দেখ।

দেবভূজ—উত্তমমহুর বংশ করিয়া
সর্বোত্তম দেবভূজ, পৃথিবী হইতে
সর্ববিধ শস্ত দোহন করেন। বায়ু-৬৩।
বহুধা দেখ।

দেবভূতি—(১) মগধের শুক্লবংশীয় নরপতি ভাগবতের তনয় দেবভূতি । তিনি এই বংশের শেষ রাজা । তাঁহার মন্ত্রী কথ তাঁহাকে সংহার করিয়া মগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন । কথ হইতে কথবংশ আরম্ভ হয় । ভাগ-১২৪-১ । (২) দেবভূতির অমাত্য কথবংশীয় বসুদেব, বাসনাসক্ত দেবভূতিকে হনন করিয়া, স্বয়ং মগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন । বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ । দেবভূমি, মহাভাগ, ভূমিমিত্র ও ভাগবত দেখ ।

দেবভূমি—মগধের শুক্লবংশীয় রাজা মহাভাগের পুত্র দেবভূমি, দশ বৎসর রাজা শাসন করেন । এই বংশের তিনিই মগধের শেষ নরপতি । মৎ-২৭২ । দেবভূতি দেখ ।

দেবমত—মহর্ষি দেবমতকে দেবর্ষি নারদ জীবের জন্মাদি সম্বন্ধে উপদেশ প্রদান করিয়াছিলেন । মহাভা-আশ্বমে-২৪ ।

দেবমতি—অঙ্গিরাবংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অঙ্গিরা, দমবাহ ও উরুক্ষয় এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১২৬ । বোধি দেখ ।

দেবমানি—পূর্বকালে রৈবতদেশে দেবমানি নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন । তিনি নানা অত্রাক্ষণোচিত উপায় অবলম্বন করিয়া প্রচুর ধনলাভ করেন । অবশেষে জানন্তি নামক এক ব্রাহ্মণের

উপদেশে তিনি মুক্তিলাভ করেন । বৃহদা-৩৩ ।

দেবমিত্র—দেবমিত্র মাতৃকের মুনির শিষ্য ছিলেন । তিনি বীর শুক্ল মাতৃকের নিকট ঋষিগণ অধ্যয়ন করিয়া নিজ শিষ্য সৌভরী প্রভৃতিকে শিক্ষা প্রদান করেন । ভাগ-১২৪-৩ ।

দেবমিত্রা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদারিনী মাতৃগণের অন্ততমা । মহাভা-শল্য-৪৭ । কুম্ভ (১৪), বৈতালী ও কলুলা দেখ ।

দেবমীচ—(১) জনকবংশীয় নরপতি কৃতবর্ধনের অপত্য দেবমীচ । দেবমীচের অপত্য বিক্রান্ত, বিক্রান্তের তনয় মহাধৃতি । ভাগ-৯৪-১৩ । (২) যদুবংশীয় হৃদিকের অত্মতম পুত্র দেবমীচ, দেবমীচের তনয় শূর, শূরের পুত্র বসুদেব প্রভৃতি । ভাগ-৯৪-২৪ । হৃদিক ও মহাধৃতি দেখ ।

দেবমীচুষ—(১) যদুবংশীয় নরপতি ক্রোষ্ঠার অত্মতমা পত্নী মাদ্রী হইতে দেবমীচুষ ও যুধাঞ্জিৎ জন্মগ্রহণ করেন । দেবমীচুষের পত্নী অশ্বকী, শূরকে প্রসব করেন । হরি হরি-৩৪, ৩৮ । ক্রোষ্ঠা দেখ । (২) যদুবংশীয় মহীপতি কৃতবর্ধনার তনয় দেবমীচুষ, শতধনু প্রভৃতি । এই দেবমীচুষের তনয় শূর, শূরের তনয় বসুদেব প্রভৃতি । বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ । শূর ও কৃতবর্ধন দেখ । (৩) যদুবংশীয় বৃকির

অন্ততম। পরী মাত্রী হইতে বুধাজিৎ, দেবীচূষ, অনমিত্র, শিবি ও কৃতলক্ষণ স্নানগ্রহণ করেন। মৎ-৪৭। বায়ু-২৬। বুধাজিৎ, বৃষ্টি ও শূর দেখ।

দেবযক্ষ—অলকাপুরীতে দেবযক্ষ নামে অতি প্রসিদ্ধ এক যক্ষ ছিলেন। তিনি পরম জ্ঞানী ও শিবভক্ত ছিলেন। তাঁহার গন্ধ, দন্ত, দেবকূট, মহাগিরি, প্রচণ্ড, খণ্ড, অনন্ত পৃথু নামে আট পুত্র ছিল। তাঁহারা একদা শিবপূজার জন্ত মানস সরোবর হইতে পদ্ম পুষ্প আহরণ করিতেছিলেন। কিন্তু তাঁহারা গন্ধে আকৃষ্ট হইয়া, সেই সকল পুষ্প আত্মাণ করিয়া পিতাকে প্রদান করিয়াছিলেন। এই আত্মাণ উচ্ছিষ্ট পুষ্প প্রদান জনিত পাপে তাঁহারা তিন জন অম্বর যোনীতে জন্মগ্রহণ করেন। গর্গ-মথুরা-১২।

দেবযাজী—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র মহাবলসম্পন্ন পরীতসকল যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, দেব-যাজী তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মহাভা শলা-৪৬। বাম-৫৭। বৈতালী ও স্বন্দ (১৪) দেখ।

দেবদান—মহর্ষি দেবদান একজন কল্পবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের বংশস্র, কল্প ও নিধুব এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৯। বৈবশপ দেখ।

দেবযানী—অম্বরদের গুরু শুক্রাচার্যের কন্যা দেবযানী। তিনি প্রিয়-ব্রতের কন্যা উর্জ্জবতীর গর্ভে জন্মেন। পূর্বে বিশ্বরাজ্য লাভার্থে দেবতা ও অম্বরদের মধ্যে ঘোরতর সংগ্রাম উপস্থিত হয়। সেই যুদ্ধে দেবতারা বার বার পরাজিত হন। অম্বরদের হত হইলে শুক্রাচার্য মৃত সঞ্জীবনী মন্ত্র বলে তাঁহাদিগকে জীবিত করিতেন। তাহা দেখিয়া দেবগুরু বৃহস্পতি স্বীয় পুত্র কচকে শুক্রাচার্যের নিকট উক্ত মন্ত্র শিক্ষার্থ প্রেরণ করেন। শুক্রাচার্য কচকে শিষ্যরূপে গ্রহণ করেন। সেই সময়ে অম্বরগণ কচের অভিপ্রায় অবগত হইয়া, নানা প্রকারে তাঁহাকে বধ করিবার চেষ্টা করেন। কিন্তু গুরুকন্যা দেবযানীর জন্ত তাহারা কচের কোনও অনিষ্ট করিতে সমর্থ হয় নাই। দেবযানী কচের প্রতি অম্বরক ছিলেন। কচকে তিনি বিবাহ করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করেন। কিন্তু কচ তাঁহার প্রণয় প্রত্যাখ্যান করেন। সেজন্ত দেবযানী তাহাকে শাপ দেন যে অধীত বিত্তা তাঁহার কার্যকরী হইবে না। এবং কচও “কোনও ব্রাহ্মণ তোমাকে বিবাহ করিবে না” বলিয়া, তাঁহাকে প্রতিশাপ দেন। দৈত্যপতি বৃষপর্ব্বার কন্যা শর্মিষ্ঠা দেবযানীর প্রিয় সখী ছিলেন। একদা দেবযানী ও শর্মিষ্ঠা জলে

নামিয়া জল ক্রীড়া করিতেছিলেন। এমন সময়ে ইন্দ্রদেব সেই স্থান দিয়া যাইবার কালে কোতুক পরবশ হইয়া তীরস্থিত তাঁহাদের বস্ত্র একত্রিত করিয়া দিয়া গেলেন। শর্মিষ্ঠা জল হইতে উঠিয়া, না জানিয়া দেবযানীর বস্ত্র পরিধান করেন। ইহাতে দেবযানীর সহিত শর্মিষ্ঠার বিবাদ হয়। শর্মিষ্ঠা অবশেষে ক্রুদ্ধ হইয়া দেবযানীকে কূপে নিক্ষেপপূর্বক গৃহে প্রস্থান করেন। এমন সময়ে রাজা যযাতি তাঁহাকে কূপে পতিত দেখিয়া, কূপ হইতে তাঁহাকে উদ্ধার করেন। শুক্রাচার্য্য দেবযানীর নিকট শর্মিষ্ঠার আচরণ অবগত হইয়া, অতিশয় ক্রুদ্ধ হইলেন এবং বৃষপর্বীর আলয় পরিতাগ করিতে কৃতসঙ্কল্প হইলেন। বৃষপর্বী ইহাতে অতিমাত্র হুঃখিত হইয়া, শুক্রাচার্য্যের শরণাপন্ন হইলেন। শুক্রাচার্য্য তাহাকে দেবযানীর সন্তোষ সাধনার্থ প্রেরণ করিলেন। এই স্থির হইল যে, শর্মিষ্ঠা এক সহস্র দাসী সহ দেবযানীর দাসীর কার্য্য করিবে। ইহার কিছুদিন পরে দেবযানী শর্মিষ্ঠা সহ কাননে ভ্রমণ করিতেছিলেন। এমন সময়ে যুগন্ধারত মহীপতি যযাতি কানন ভ্রমণে পিপাসার্ত্ত হইয়া তথায় উপস্থিত হন, এবং দেবযানী ও যযাতি উভয়ে উভয়ের প্রতি আকৃষ্ট হন। যযাতি ব্রাহ্মণ কন্যা বলিয়া বিবাহে প্রথমে অসম্মত হন।

পরে এই বিবাহে শুক্রাচার্য্যের সম্মতি আছে জানিয়া দেবযানীকে বিবাহ করেন। শর্মিষ্ঠা দেবযানীর সহিত যযাতি ভবনে গমন করেন। শুক্রাচার্য্য শর্মিষ্ঠাকে ক্রীকপে গ্রহণ করিতে নিষেধ করেন। কিন্তু যযাতি উক্ত প্রতিজ্ঞা রক্ষা করিতে পারেন নাই। দেবযানীর গর্ভে যযাতির যদু ও তুর্কসু নামে দুই পুত্র এবং শর্মিষ্ঠার গর্ভে ক্রতু, অমু ও পুরু নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৭৬—৮৫। যযাতি দেখ।

দেবরক্ষিত—যদুবংশীয় আত্মকের তনয় দেবক ও উগ্রসেন। তন্মধ্যে দেবকের দেবযান্, উপদেব, দেবরক্ষিত ও সুদেব নামে চারি পুত্র এবং দেবকী প্রভৃতি সাত কন্যা জন্মে। সেই সাত কন্যাই বসুদেবের পত্নী ছিলেন। এবং জ্যোষ্ঠা দেবকীর গর্ভে শ্রীকৃষ্ণ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩৭। দেবক দেখ।

দেবরক্ষিতা—(১) যদুবংশীয় দেবকের অন্ততমা কন্যা ও বসুদেবের অন্ততমা পত্নী। বিষ্ণু-৪র্থ-১৪। বসুদেব ও দেবক দেখ। (২) দেবরক্ষিতা হইতে বসুদেবের গদ প্রভৃতি নয় পুত্র জন্মে। ভাগ-৯ঙ্ক-২৪।

দেবরক্ষিতা—যদুবংশীয় আত্মকের পুত্র দেবক ও উগ্রসেন। তন্মধ্যে দেবকের অন্ততম তনয় দেবরক্ষিতা। বায়ু-৯৬।

দেবরথ—বিদভ বংশীয় করজ্জকের
তনয় দেবরথ, দেবরথের পুত্র দেবক্ষত্র,
দেবক্ষত্রের পুত্র দেবন। বায়ু-২৫।

দেবরাজ—ইন্দ্রের অন্য নাম।
রামা-স্থল-১১।

দেবরাজেশ্বর—কাশীস্থিত একটি
শিবলিঙ্গ। দেবরাজ ইন্দ্র এই শিবলিঙ্গ
প্রতিষ্ঠা করিয়া পাপমুক্ত হইয়াছিলেন।
যে মানব সমাহিত মনে উক্ত লিঙ্গের
অর্চনা করে, সে মানব সংসর্গজনিত
পাপ হইতে মুক্ত হয়। স্থল-প্রভা-
প্রভা-২১৭।

দেবরাত—ইক্ষাকুবংশীয় নিমির
জ্যেষ্ঠ পুত্র দেবরাত। রাজষি জনক
ইহা হই বংশধর। দক্ষযজ্ঞ বিনাশের
সময়ে মহাদেব একটি ধনুক আকর্ষণ-
পূর্বক দেবতাদিগকে বিনাশ করিবার
জন্ত আক্রমণ করেন। দেবতারা ভয়
পাইয়া তাঁহার শরণাপন্ন হইলে, তাঁহার
ক্রোধের উপশম হয়। তিনি তখন
সেই ধনুক দেবতাদিগকে প্রদান করেন।
দেবতারা সেই ধনু নিমির পুত্র দেব-
রাতের নিকট গচ্ছিত রাখেন। এই
ধনুই ভঙ্গ করিয়া রাম সীতাকে লাভ
করেন। রামা-আদি-৬৬। (২) জনক-
বংশীয় শূক্রেতুর তনয় দেবরাত, তৎপুত্র
বৃহদ্রথ, তৎপুত্র মহাবীর। রামা-আদি-
৭১। (৩) অতি পুরাকালে বৈদিক-
যুগে মহাবি ভরতের তনয় দেবরাত ও
দেবশ্রবা ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন।

তাঁহার। স্বদক্ষ ও ধনবান্ অগ্নিকে
মহনকারী উপন্ন করিয়াছিলেন। ঋক্-
৩২৩২। (৪) দেবরাতের তনয় স্বরূপ।
ঋক্-৪। ১৫। ৪। (৫) জনকবংশীয় রাজা
দেবরাতের যজ্ঞে বৈশম্পায়নের সহিত
যাজ্ঞবল্ক্য ঋষির বিবাদ উপস্থিত হয়।
বৈশম্পায়ন ছিলেন যাজ্ঞবল্ক্যের মাতুল।
যজ্ঞের দক্ষিণা লইয়া বিবাদ ছিল।
পরে যাজ্ঞবল্ক্য মাতুলকে অর্দ্ধ দক্ষিণা
দিতে সম্মত হন। মহাভা-শান্তি-৩১।
যাজ্ঞবল্ক্য দেখ। (৬) মহর্ষি বিশ্বামিত্রের
এক পুত্রের নামও দেবরাত ছিল।
মহাভা-অনুশা-৪। (৭) দেবরাত,
দেবশ্রবা, কতি প্রভৃতি বিশ্বামিত্রের
বহু পুত্র ছিল। দেবরাতের পূর্ব নাম
ছিল শুনঃশেফ। নরপতি হরিদশের
যজ্ঞে তিনি পশুরূপে নিয়োজিত হন।
দেবগণ পুনর্বার বিশ্বামিত্রকে তাঁহার
পুত্র শুনঃশেফকে প্রদান করেন।
দেবগণ কর্তৃক প্রদত্ত হইয়াছিলেন বলিয়া
শুনঃশেফ দেবরাত নামে খ্যাত হন।
হরি-হরি-২৭। শুনঃশেফ দেখ। (৮)
যদুবংশীয় নরপতি করজ্জের তনয় দেব-
রাত, দেবরাতের তনয় দেবক্ষত্র (অগ্নি-
দেবক্ষেত্র)। দেবক্ষত্রের তনয় মধু।
হরি-হরি-৩৬। লি-পূ-৬৮। অগ্নি-২৭৫।
(৯) জনকবংশীয় শূক্রেতুর তনয় দেব-
রাত, দেবরাতের পুত্র বৃহদ্রথ, বৃহদ্রথের
তনয় মহাবীর্ষ। ভাগ-৯৯-১৩। কর-
জ্জের তনয় দেবরাত। বিষ্ণু-৪র্থ-১২।

মুকেতু, মহাবীৰ্য্য ও বৃহজ্জ্বৰ দেখ ।
(১০) বিশ্বামিত্রবংশীয় দেবরাত একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের
বিশ্বামিত্র, দেবরাত ও উদাল এই
তিনটি আৰ্বেয় প্রবর । মৎ-১২৮ ।
বৈষ্ণবগালব দেখ ।

দেবরাতি—চক্ষুবংশীয় নরপতি
দেবরাতের তনয় দেবরাতি । (অশ্রু নাম
দেবক্ষত্র) দেবরাতির তনয় মধু, মধুর
তনয় কুরুবংশক । লি-পূ-৬৮ ।

দেবরারি—মহর্ষি দেববারি একজন
অন্ধিরা বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ।
তাঁহাদের অন্ধিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ
এই তিনটি আৰ্বেয় প্রবর । মৎ-১২৬ ।
মৎস্তাচ্ছান্ত দেখ ।

দেবর্ষভ—ধর্ম্মের ঔরসে ও দক্ষ
কন্যা ভানুর গর্ভে দেবর্ষভ জন্মগ্রহণ
করেন । তাঁহাদের পুত্রের নাম ইন্দ্র-
সেন । ভাগ-৬ঙ্ক-৬ ।

দেবল—(১) কশ্যপ গোত্রোৎপন্ন
অসিত ও দেবল ঋষি ঋষেদের মন্ত্রদ্রষ্টা
ঋষি ছিলেন । তাঁহারা সৌমদেবের
অর্চনা করিয়া অনেক ঋক্‌মন্ত্র রচনা
করিয়াছেন । ঋক্-৯।৫।১ । (২) দেবল
একজন বাবস্থাশাস্ত্র প্রণেতা ঋষি
ছিলেন । মহাভা-সভা-৭০ । (৩) ব্রহ্মার
তনয় মনু, মনুর তনয় প্রজাপতি,
প্রজাপতির তনয়, অষ্টবসুর অন্ততম
প্রত্ন্য, প্রত্ন্যের তনয় দেবল । মহাভা-
আদি-৬৬ । বসুগণ দেখ । (৪) অষ্টবসুর

অন্ততম প্রত্ন্যের তনয় দেবল, ।
দেবলের তনয় কুমাবান্ ও ভপদী এবং
কন্যা সন্নতি । হরি-হরি-৩ । সন্নতিকে
পুরুবংশীয় নরপতি ব্রহ্মদত্ত বিবাহ
করেন । হরি-হরি-২৭ । (৫) মহর্ষি
বিশ্বামিত্রের এক পুত্রের নাম ছিল
দেবল । হরি-হরি-২৭ । (৬) কুশাশ্ব,
দক্ষের অর্চি ও ধীষণা নারী দুই কন্যাকে
বিবাহ করেন । তন্মধ্যে ধীষণা হইতে
বেদশিরা, দেবল, বয়ন ও মনু জন্মগ্রহণ
করেন । ভাগ-৬ঙ্ক-৬ । কুশাশ্ব দেখ ।
(৭) শিবাবতার যোগাচার্য্য ঋষেতের
অন্যতম পুত্র দেবল । বায়ু-২৩ ।
ব্রহ্মা-২৩ । শিব-বায়ু-উক্ত-১০ । লি-পূ-
২৪ । শিব (১৪) ও ঋষেত দেখ । (৮)
অষ্টবসুর অন্যতম প্রত্ন্য, প্রত্ন্যের
অন্যতম তনয় দেবল । দেবলের তনয়
কুমাবান্ ও মনীষী । বিষ্ণু-১ম-১৫ ।
মৎ-৫ । শিব-ধর্ম্ম-৫৪ । অগ্নি-১৮ । (৯)
কশ্যপের অন্যতম তনয় অসিত । আদি-
তোর পত্নী একপর্ণী হইতে মহাতপা
যোগাচার্য্য দেবল ও সর্ব্বতত্ত্বার্থবিদ
শুচি ও ভীমান শাণ্ডিলা নামে
দুই পুত্র জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন । কুর্শ্ব-
পূ-১২ । (১০) যদুবংশীয় কৃতবর্মা
তনয় দেবল, দেবলের তনয় শুর, শুরের
তনয় বসুদেব । কুর্শ্ব-পূ-২৪ । কৃত-
বর্মা, শুর ও বসুদেব দেখ । (১১)
মহর্ষি কশ্যপের অন্যতম তনয় অসিত ।
অসিতের পত্নী একপর্ণী হইতে শাণ্ডিলা

ও দেবল জন্মগ্রহণ করেন। সি পু-
৬৩। শাণ্ডিল্য দেখ। (১২) ইক্ষ্বাকু
কংশীর নরপতি সংযম হইতে কুশাধ ও
দেবল জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ ৯৯.২।
সংযম দেখ। (১৩) বসুদেবের অন্য-
তম পত্নী অপদেবী, বিজয়, রোচমান ও
দেবল নামে তিন পুত্র প্রসব করেন।
মৎ ৪৬। (১৪) কশ্যপকংশীয় দেবল
একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের
কশ্যপ, দেবল ও অসিত এই তিনটি
আর্ষের প্রবর ছিল। মৎ ১৯৯। (১৫)
বরাহকল্পে যে সমুদয় যোগাচার্যের
আবির্ভাব হয়, দেবল তাঁহাদের অন্য-
তমের শিষ্য ছিলেন। শিব-বাং-উত্ত-
১০। শিব (১৪) দেখ। (১৬) কশ্যপের
ব্রহ্মবাদী ছয় জন পুত্র ছিল। তাঁহাদের
নাম—কশ্যপ, বৎসর, বৈভ্য, বিভ্রম,
অসিত ও দেবল। বায়ু-৫২। ব্রহ্মাণ্ড-
৬৫। (১৭) মহর্ষি কশ্যপের তনয়
অসিত, এই অসিতের পত্নী একপর্ণা
হইতে দেবল মুনির জন্ম হয়। দেবল
ঋষি শিবের আরাধনা করিয়া সিদ্ধিলাভ
করেন। দেবলের তনয় শাণ্ডিল্য।
সৌর-৩০।

দেবলেখর—কাশীস্থিত একটি মহা-
পুণ্যদ শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী উত্ত ৯৭।

দেবশর্মা—(১) মহীপতি জনমে
জয়ের সর্পসত্তে বেদজ্ঞ মহর্ষি দেবশর্মা
অন্যতম সদস্য ছিলেন। মহাভা-আদি-
৫৩। (২) পূর্বকালে দেবশর্মা নামে

এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার জীবনায়-
কটি ছিল। দেবরাজ ইন্দ্র এই রূপবতী
কটির প্রতি অভিলাষী হইলে দেবশর্মার
শিষ্য বিপুল তাঁহাকে বাধা প্রদান
করেন। মহাভা-অনুশা-৪২—৪৩।
(৩) যগধরাজ অরাসন্ধের পুত্র সহদেব,
সহদেবের তনয় উদাপী। উদাপীর
পুত্র দেবশর্মা। সহদেব দেখ। হরি-
হরি ১২। (৪) পুরাকালে দেবশর্মা
নামে এক তপঃপ্রদীপ্ত মুনি ছিলেন।
তাঁহার পত্নীকে ইন্দ্র কামনা করায়,
তিনি ইন্দ্রকে অভিশাপ প্রদান করেন।
সেই অভিশাপের ফলে ইন্দ্র কৃষ্ণহস্তে
পরাজিত হন এবং শ্রীকৃষ্ণ পারিজাত
হরণে সমর্থ হন। হরি-হরি-১২২। (৫)
মহর্ষি রথীধর তিনখানি সংহিতা ও এক
খানি নিরুক্ত প্রণয়ন করিয়া, স্বীয় শিষ্য
কেতব ঋাকি, ধর্মশর্মা ও দেবশর্মা
নাম শিষ্য চতুষ্টয়কে অধ্যাপন
করেন। বায়ু ৬০। কেতব ও রথীডর
দেখ।

দেবশিরা—ভৃগুর অন্যতম তনয়
ধাতা। ধাতার তনয় প্রাণ, প্রাণের
তনয় দেবশিরা ও রাজবানু। ভৃগু,
প্রাণ ও ধাতা দেখ। বিষ্ণু-১ম-১০।

দেবশ্রব—অত্রিংশীয়। একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের দেব
শ্রবা, দেবরাত ও বিশ্বানিভ্র এই তিনটি
আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৮। বৈদেহরত
দেখ।

দেবশ্রবা—(১) অতি পুরাকালে মহর্ষি ভরতের পুত্র দেবশ্রবা ও দেবরাত ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তাঁহারা স্ত্রীদক্ষ ও ধনবান্ অগ্নিকে মন্থন দ্বারা উৎপন্ন করিয়াছিলেন। ঋক্-৩।২৩।২। (২) বিশ্বামিত্রের বহু পুত্রের মধ্যে একজনের নাম ছিল দেবশ্রবা। হরি-হরি-২৭। (৩) যদুবংশীয় বসুদেবের অন্ততম ভ্রাতা দেবশ্রবা। হরি-হরি-৩৪। (৪) দেবশ্রবার তনয় একলব্য (অন্ত নাম শক্রয়), কোন কারণে বন মধ্যে পরিত্যক্ত হওয়ায় নিষাদগণ কর্তৃক পরিবর্তিত হন। এজন্ত তিনি নৈষাদী বলিয়াও বিখ্যাত হন। হরি-হরি-৩৪। একলব্য দেখ। (৫) যদুবংশীয় শুরের পত্নী মারিষা হইতে দেবশ্রবা, বসুদেব প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে দেবশ্রবার স্ত্রী ও কংসের অন্ততমা ভগিনী কংসবতীর গর্ভে সুবীর ও ইয়ুমান নামে দুই পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২৪। (৬) দেবশ্রবা, বিশ্বামিত্রবংশীয় জনৈক গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের বিশ্বামিত্র, আত্ম ও মাধুচন্দস এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৮। বৈদেহরাত দেখ।

দেবশ্রী—রৈবতমহুর সময়ে দেবশ্রী নগর্ষিদের অন্ততম ছিলেন। বিষ্ণু-৩য়-১। সপ্তর্ষি ও রৈবতমহু দেখ।

দেবশ্রুত—বাস্য-নন্দন শুকদেবের ঔরসে ও তৎপত্নী পীবরীর গর্ভে কৃষ্ণ, গৌরপ্রভ, ছুরি ও দেবশ্রুত নামে চারি

পুত্র এবং কীর্তি নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। দেবীভা-১ঙ্ক-১৯। শুকদেব দেখ।

দেবশ্রেষ্ঠ—(১) দ্বাদশমহু রুদ্রসাবর্ণির অন্ততম তনয় দেবশ্রেষ্ঠ। ভাগ-৮ঙ্ক-১৩। বিষ্ণু-৩য়-২। (২) ব্রহ্মমেক্সসাবর্ণির দশ পুত্রের অন্ততম দেবশ্রেষ্ঠ। বিষ্ণু-৩য়-২। অদুর দেখ। হরি-হরি-৭। ব্রহ্মমেক্সসাবর্ণি দেখ। (৩) তৃতীয় সাবর্ণিমহুর দশ পুত্রের অন্ততম। বায়ু-১০০।

দেবস্পতি—মালব দেশে দেবস্পতি নামে এক ধনবান্ নীতনীষ্ঠ গোপ ছিলেন। তাঁহার এক সহস্র পত্নী ছিল। তীর্থভ্রমণ ব্যপদেশে তিনি বৃন্দাবনে গমন করিয়া এবং উহার শোভা সন্দর্শনে প্রীত হইয়া, তথায় বাস করিতে আরম্ভ করেন। দেবান্দনাগণের অংশসমুত্তা তাঁহার কন্যাগণ মাধব্রত সম্পাদন করিয়া, শ্রীকৃষ্ণের নিকট হইতে বরলাভ করিয়াছিলেন। গর্গ-মাধু-১৩।

দেবসদ—বরাহকল্পের চতুর্দশ দ্বাপরে মহাদেব আদ্রিসবংশে গৌতম নামে অবতীর্ণ হন। তখন দেবসদ তাঁহার অন্ততম পুত্র ছিলেন। বায়ু-২৩। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। শিব-বায়ু-উত্ত-১০। লিপু-২৪। শিব (১৪) দেখ।

দেবসমুত্তি—বৈরাজমুনির ভাৰ্য্যার নাম ছিল দেবসমুত্তি। চাক্ষুষ মহামুনে ভগবান্, বৈরাজের ঔরসে ও দেবসমুত্তির গর্ভে অজিত নামে অবতীর্ণ হন। ভাগ-৮ঙ্ক-৫। বৈরাজ দেখ।

দেবসাধা—স্বারোচিষ মন্বন্তরের
সোমপার্বী ক্রতুস্মৃতগণের অন্ততম দেব-
সাধ্য ছিলেন। ব্রহ্মা-৬৮। বায়ু-৬২।
স্বারোচিষমহু দেখ।

দেবসাবর্ণিমহু—(১) ত্রয়োদশ মহু
দেবসাবর্ণির চিত্রসেন, বিচিত্র প্রভৃতি
কতিপয় পুত্র ছিল। ভাগ-৮ঙ্ক-১৩।
(২) রুদ্রসাবর্ণির তনয় দেবসাবর্ণি।
দেবসাবর্ণির তনয় ইন্দ্রসাবর্ণি, তৎপুত্র
বৃষধ্বজ। দেবীভাগ-৯ঙ্ক-১৫।

দেবসুত্রভ—যদুপুত্র ক্রোষ্ট্রর বংশীয়
প্রধান ব্যক্তিগণের অন্ততম। সৌর-৩১।

দেবসেন—কুরুগণের ঔরসে ও মেনকার
গর্ভে বাহুর জন্ম হয়। বাহুর চারি
পুত্রের অন্ততম ও সর্বকনিষ্ঠ কুমুদ।
কুমুদের পুত্র মহাবলশালী দেবসেন।
তিনি যৌবনাধ মার্কাতার কন্যা
কেশিনীর পাণিগীড়ন করেন। দেবসেন
পত্নীকে সঙ্গে লইয়া কাশীধামে গমন-
পূর্বক মহাদেবের আরাধনা করেন।
মহাদেব সন্তুষ্ট হইয়া বর দিতে চাহিলে,
দেবসেন বর চাহিলেন, “যতদিন চন্দ্র
সূর্য্য থাকিবে ততদিন আমার বংশীরেয়া
কাশীর অধিপতি হইবে এবং আপনিও
তাৎকাল আমার বংশীরদের প্রতি
প্রসন্ন থাকিবেন। দেবসেনের ঔরসে
ও কেশিনীর গর্ভে সুনন্দা, বসুদান,
ঋতধুক, যবন, কৃতী, মীন ও বিবেকী
নামে সাত পুত্র জন্মে। পুত্রদের
উপর রাজ্যভার দিয়া, তাঁহারা বিজাধর
লোকে গমন করেন। কালিকা-৮৯।

দেবসেনা—(১) প্রজাপতির কন্যা
দেবসেনা ও দৈতাসেনা। দৈতাসেনা
কেশীদানবের প্রতি অমুরাগিনী ছিলেন
বলিয়া, কেশী তাঁহাকে হরণ করিয়া
বিবাহ করেন। কেশী একদিন মানস
সরোবরে ভ্রমণ কালে দেবসেনাকে
আক্রমণ করেন। দেবসেনা কেশীর
প্রতি বিদ্বেষ ভাবাপন্ন ছিলেন। সুতরাং
কেশীকর্তৃক আক্রান্ত হইয়া চীৎকার
করিতে থাকিলে ইন্দ্র আসিয়া তাহা-
দিগকে রক্ষা করেন। পরে এই
দেবসেনাকে কান্তিকের বিবাহ করেন।
মহাভা-বন-২২১—৩০। স্বন্দ দেখ।
(২) ষ্টীদেবীর অন্য নাম। তিনি কান্তি-
কয়ের পত্নী এবং সমস্ত জগতের
শিশুদের পালনকর্ত্রী। দেবীভা-৯ঙ্ক-১।
(৩) প্রকৃতির ষষ্ঠ অংশ স্বরূপা বলিয়া,
কান্তিকয়ের পত্নীর এক নাম ষ্টী।
তিনি দেবসেনা নামেও বিখ্যাত।
দেবীভা-৯ঙ্ক-৪৬।

দেবস্থান—(১) কুরুক্ষেত্র যুদ্ধের
পরে রাজা ধৃতিষ্ঠির নির্দেহ উপস্থিত
হইলে, মহর্ষি দেবস্থান নানা প্রকার
উপদেশ বাক্যে তাহাকে সান্ত্বনা প্রদান
করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-১, ২০,
২১। (২) মহাত্মা ভীষ্মের শরণধার
দেহভাগ কালে যে সকল মহর্ষি উপস্থিত
ছিলেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততম।
মহাভা-শান্তি-৪৭।

দেবস্থানী—মহর্ষি দেবস্থানী এক
জন অঙ্গিরাবংশীর গোত্রপ্রবর্তক ঋষি

ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৬। মৎস্তাচ্ছাদ্য দেখ।

দেবহস্তা—যজ্ঞবিঘ্নকারী পঞ্চদশ দেবতার অন্ততম দেবহস্তা। তাঁহার্য্য স্বর্গ হইতে যজ্ঞ অপহরণ করেন। মহাভা-বন-২১৮।

দেবহব্য—মহর্ষি দেবহব্য একজন দেবর্ষি ছিলেন। মহাভা সভা-৭।

দেবহুতি—(১) স্বায়ম্ভুব মনুর কন্যা ও প্রজাপতি কর্দ্দমের পত্নী দেবহুতি হইতে বিষ্ণুর অবতার প্রসিদ্ধ কপিল ঋষি জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার অপর নয়টি ভগিনীও ছিল। তাঁহাদের নাম কলা, অমৃশ্রুয়া, শ্রদ্ধা, হবিভূঁ, গতি, ক্রিয়া, অরুদ্রতী, খ্যাতি ও শান্তি। ভাগ-২ঙ্ক-৭। (২) কর্দ্দম ঋষির স্ত্রী। ভাগ-৩ঙ্ক-১২। (৩) উর্ধ্বশী দেবহুতি কর্তৃক প্রেরিত হইয়া পুরুষবাকে পতিত্বে বরণ করিয়াছিলেন। ব্রহ্মাণ্ড-২। (৪) রাজা তৃণবিন্দুর কন্যার নাম ছিল দেবহুতি। কর্দ্দম মূনির দৃষ্টি মাগ্নেই তাঁহাতে জয়, বিজয় নামে দুই পুত্র উৎপন্ন হয়। কর্দ্দমের অল্প পুত্রীর গর্ভে সাংখ্যাচার্য্য কপিলের জন্ম হয়। পদ্ম-উত্ত-১১০। (৫) মনুর মধ্যমা কন্যা ও কর্দ্দমের পত্নী। শ্রীমহাভা-৩। (৬) স্বায়ম্ভুব মনুর ঔরসে ও শতরূপার গর্ভে প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র এবং আকৃতি, দেবহুতি ও প্রমুতি নামে তিন কন্যা জন্মে। বৃহদ্-মধ্য-২। কর্দ্দম দেখ।

দেবহোত্র—(১) মহর্ষি দেবহোত্র রাজা উপরিচরের অশ্বমেধ যজ্ঞে অন্ততম সদস্ত ছিলেন। মহাভা-শান্তি-৩৩৭। (২) ত্রয়োদশ মন্বন্তরে দেবসাবর্ণির সময়ে বিষ্ণু দেবহোত্রের পত্নী বৃহতী হইতে জন্মগ্রহণ করিয়া যোগেশ্বর নামে খ্যাত হন। ভাগ-৯ঙ্ক-২।

দেবাতিথি—(১) অতি প্রাচীনকালে বৈদিক যুগে মহর্ষি কথের অন্ততম পুত্র দেবাতিথি একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রজ্ঞা ঋষি ছিলেন। ঋক্-৮।৪।২০। (২) চন্দ্রবংশীয় রাজা অক্রোধনের কলিঙ্গ দেশীয়া পত্নী করন্তা দেবাতিথি নামে এক পুত্র প্রসব করেন। দেবাতিথি বিদেহ দেশীয়া মধ্যাদা নারী কন্তাকে বিবাহ করেন। এবং তাঁহার গর্ভে অরিহ জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৯৫। (৩) দেবাতিথির তনয় ঋক্, ঋকের তনয় দিলীপ। ভাগ-৯ঙ্ক-২২। (৪) রথানীকের পুত্র যুতায়ু, যুতায়ুর তনয় দেবাতিথি, দেবাতিথির তনয় ঋক্, তৎপুত্র দিলীপ। কব্ধি-৩৪-৪। রথানীক দেখ।

দেবাধিপ—নিকুন্ত নামে দানবপতি ভূতলে জন্মিয়া দেবাধিপ নামে বিখ্যাত রাজা হইয়াছিলেন। মহাভা-আদি-৬৭।

দেবানন্দ—ধর্ম্মের অন্ততম পত্নী ও দক্ষের কন্যা শ্রদ্ধা হইতে কাম জন্মগ্রহণ করেন কামের পুত্র হর্ষ ও দেবানন্দ। কুর্ম পু-৮। কাম ও শ্রদ্ধা দেখ।

দেবানীক—(১) অবোধাপতি

রামের বংশীয় ক্লেমধবার পুত্র দেবানীক, দেবানীকের তনয় অহীনগু, অহীনগুর পুত্র সুধম্বা। হরি-হরি-১৫। সুধম্বা দেখ। (২) দেবানীকের পুত্র হীন, হীনের পুত্র পারিষাত্র। ভাগ-৯৯-২। (৩) ধর্ম-সাবর্ণির অন্ততম তনয় দেবানীক। বিষ্ণু-৩৪-২। (৪) ক্রতুমেরু-বর্ণির অন্ততম পুত্র দেবানীক। হরি-হরি-৭। আদর্শ দেখ।

দেবাম্বুজ—উত্তমমহুর অন্ততম পুত্র। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। বায়ু-৬২। উত্তমমহু দেখ।

দেবাস্ত—লঙ্কা সমরে রামের হস্তে যে সকল রাক্ষস সেনাপতি নিহত হইয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। অগ্নি-১০।

দেবাস্তক—রাবণের পুত্র দেবাস্তক লঙ্কা সমরে হনুমান হস্তে পরাজিত ও নিহত হন। রামা-লঙ্কা-৭০।

দেবাশি—(১) মহাবি ঋষিসেনের পুত্র দেবাশি ও শান্তনু ঋগেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তাঁহারা নানা দেবতা সম্বন্ধে অনেক উৎকৃষ্ট ঋকমন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক-১০।২৮।১। (২) চক্রবংশে ধৃতরাষ্ট্র নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি বিচিত্রবীৰ্য্যের তনয় ধৃতরাষ্ট্র নহেন। এই ধৃতরাষ্ট্রের পিতার পিতার নাম ছিল জনমেজয় এবং তাঁহারই বাদশ পুত্রের অন্ততম ছিলেন প্রতীপ। প্রতীপের তনয় দেবাশি, শান্তনু ও বাহ্লীক। তন্মধ্যে দেবাশি ধর্মোপার্জন বাসনায় প্রব্রজ্যাত্ম্য গ্রহণ

করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-৯৪, ৯৫।

(৩) দেবাশি, দেবগণের উপাধায় ছিলেন। তিনি মহাত্মা চাবনের কৃতক পুত্র ও অতিশয় প্রিয় ছিলেন। হরি-হরি-৩২। (৪) প্রতীপের অন্ততম পুত্র দেবাশি তিনি বেদবিরোধী ও পাষণ্ড মতাবলম্বী ছিলেন বলিয়া রাজা লাভে অসমর্থ হন। দেবাশি যোগ অবলম্বনপূর্বক কলাপ গ্রামে বাস করিয়াছিলেন। ভাগ-৯৯-২২। অশ্বকীরী দেখ। (৫) দেবাশি প্রতীপের তনয়। কিন্তু তিনি সর্বজ্যোতিষ হইয়াও কুষ্ঠরোগগ্রস্ত ছিলেন বলিয়া রাজা হইতে পারেন নাই। মধ্যম বাহ্লীক পিতৃরাজ্য পরিত্যাগ-পূর্বক সমৃদ্ধিশালী মাতুলবংশ আশ্রয় করেন। সর্বকনিষ্ঠ শান্তনু রাজা হন। মহাভা-উদ্ভ-১৩৭।

দেবাবুধ—(১) প্রাচীনকালের একজন রাজার নাম দেবাবুধ ছিল। তিনি উৎকৃষ্ট অষ্ট সুবর্ণ শলাকা সংযুক্ত ছত্র ব্রাহ্মণকে দান করিয়া অক্ষয় স্বর্গ লাভ করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-২৩৪।

(২) জ্যামঘবংশীয় স্বর্কানের অন্ততম পুত্র দেবাবুধ। বিধিবৎ যজ্ঞকর্তা রাজা দেবাবুধ, সর্বগুণসম্পন্ন পুত্র লাভার্থ পর্ণাশা নদীর তীরে তপস্তা করিতে আরম্ভ করেন। পর্ণাশা নদী স্বয়ং কুমারী মূর্তি পরিগ্রহ করিয়া তাঁহার সহধর্মিণী হইয়াছিলেন। পর্ণাশার গর্ভে দেবাবুধের বক্র নামক বিখ্যাত পুত্র জন্মে। দেবাবুধ ও বক্র হইতে ষট্

ষষ্ঠাধিক সপ্ত সহস্র (৭০৬৬) পুরুষ বৃদ্ধে
যুত হইয়া ব্রহ্মলোকে গমন করেন।
হরি-হরি-৩৭। (৩) যযাতিবংশীয়
সাম্বতের সপ্তপুত্রের অগ্রতম দেবাবৃধ,
তৎপুত্র বক্র। বক্র মুনদের শ্রেষ্ঠ ও
দেবাবৃধ দেবতার সমান ছিলেন। ভাগ-
৯২-২৪। (৪) যদুবংশীয় নরপতি
সাম্বতের স্ত্রী কৌশল্যা, অন্ধক, ভজমান,
মহাভোজ, বৃষ্ণি ও দেবাবৃধ নামে পাঁচ
পুত্র প্রসব করেন। কঠোর তপস্তার
ফলে দেবাবৃধ বক্র নামে এক ধার্মিক
রূপগুণসম্পন্ন তত্ত্বজ্ঞানরত পুত্র লাভ
করেন। কুর্শ-পু-২৪। (৫) চন্দ্রবংশীয়
দেবরাতের পুত্র দেবক্ষত্র (অগ্র নাম
দেবরাতি), দেবক্ষত্রের তনয় মধু,
মধুর তনয় কুরুবংশক। লি-পু-৬৮।
মধু দেখ।

দেবারত—স্বারোচিষ মন্বন্তরে দেবা-
রত তুষিত দেবগণের অগ্রতম ছিলেন।
বায়ু-৬২। স্বারোচিষমন্ত্র দেখ।

দেবর্ষি—যদুবংশীয় ভোজের পুত্র
হৃদিক, হৃদিকের অগ্রতম পুত্র দেবর্ষি,
তৎপুত্র কঞ্চলবর্হিষ। অগ্নি-২৭৫।
হৃদিক দেখ।

দেবার্ঠক—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের বহু
পুত্রের অগ্রতম। বিষ্ণু-৪র্থ-৭।

দেবিকা—গোবাসন রাজার কন্যা
দেবিকাকে যুধিষ্ঠির স্বয়ম্বরে লাভ
করেন। তাঁহার গর্ভে যুধিষ্ঠিরের বোধেয়
নামে এক পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-
৯৫। যুধিষ্ঠির দেখ।

দেবী—লোকিকী অঙ্গরাদের অগ্র-
তমা দেবী ছিলেন। বায়ু-৬৯। মিশ্র-
কেশী দেখ।

দেবীদার—বেদের অগ্রতম শ্রেষ্ঠ
দেবতা অগ্নির অগ্র নাম দেবীদার।
ঋক্-১। ১৩। ৬।

দেবেন্দ্র—ইন্দ্রের অগ্র নাম। ঋক্-
মাহে-কেনা-২।

দেবেশ—বিষ্ণুর অগ্র নাম। বৃহদা-২।

দেয়—বিংশতি সংখ্যক শুক নামক
দেবগণের অগ্রতম দেয়। বায়ু-১০০।
শুকদেবগণ দেখ।

দেহ—বিংশতি সংখ্যক অমিতাভ
দেবগণের অগ্রতম দেহ। বায়ু-১০০।
অমিতাভ দেখ।

দেহালিবিনায়ক—কাশীতে প্রবেশ
কালে দেহালিবিনায়ককে দর্শন করিয়া
ভক্তি সহকারে স্তুতান্ত্র সিদ্ধরবারা
তঁাহাকে অহুলিপ্ত করিলে, তিনি ভক্ত-
দিগকে মহা মহা উপমর্গের হস্ত হইতে
রক্ষা করেন। ঋক্-কাশী-পু-৭।

দৈত্য—উনপঞ্চাশ মরুদগণের অগ্র-
তম দৈত্য। বায়ু-৬৭। মরুদগণ দেখ।

দৈত্যদ্বীপ—কণ্ডপ-পত্নী বিনতা
হইতে যে সকল বিহগ জন্মগ্রহণ করেন,
তিনি তাঁহাদের একজন। মহাভা-
উদ্-১০০।

দৈত্যতাপিনী—মহেশ্বরীর শরীর-
সমুত্তা অগ্রতমা মহাশক্তি। ঋক্-কাশী-
উদ্ভ-২। শক্তি দেখ।

দৈত্যাসেনা—প্রজাপতির কন্যা

দৈত্যসেনা ও দেবসেনা । তাঁহারা আমোদ প্রমোদ করিবার জন্য মানস সরোবরে সমাগত হইতেন । সেই সময় কেশী দানবও তথায় আসিতেন । দৈত্যসেনা কেশী দানবের প্রতি অনু-রাগিনী ছিলেন বলিয়া, কেশী তাঁহাকে হরণ করিয়া বিবাহ করেন । মহাভা-বন-২২২ । দেবসেনা দেখ ।

দৈত্যহনী—ভদ্রকালীর অন্য নাম ।
বাঘ-৯ । ভদ্রকালী দেখ ।

দৈতাহা—সূর্য্যের এক নাম । বৃন্দ-কাশী-পূ-৯ ।

দৈত্যাস্তক—শিবের অন্ততম অস্থচর দৈত্যাস্তক শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে চতুঃষট্টিকোটি গণ পরিবৃত্ত হইয়া উপস্থিত ছিলেন । লি-পূ-১০৩ ।

দৌতন—অতি পুরাকালে দৌতন নামে এক রাজা ছিলেন । সেই সময়ে বেতসু, দশোনি, তুভুজি, তুগ্র ও ইভ নামে কতিপয় অনার্য্য রাজাও ছিলেন । ইন্দ্র এই সকল অনার্য্য রাজাকে নরপতি দৌতনের নিকট, মাতার নিকট পুত্রের জ্ঞায় প্রশান্তভাবে গমন করিতে বাধ্য করিয়াছিলেন । ঋক্-৬/২৬/৪ ।

দোষ—ধর্ম্মের অন্ততম পত্নী ও দক্ষের কন্যা বসু হইতে দোষ জন্মগ্রহণ করেন । দোষের পত্নী শরীরী শিশু-মারকে প্রসব করেন । ভাগ-৬৯-৬ ।

দোষা—স্বায়ম্ভুবমহাবংশীর ঋষের অন্ততম পুত্র বৎসর, বৎসরের অন্ততম তনয় পুশ্পার্ণ । পুশ্পার্ণের দোষা ও

প্রভা নামী দুই পত্নী ছিল । তন্মধ্যে দোষা হইতে প্রদোষ, নিশীথ ও বৃষ্ট নামে তিন পুত্র এবং প্রভা হইতে প্রাতঃ, মধ্যাহ্নিক ও সায়ং নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৪৯-১০ । ঋব দেখ ।

দৌহদ—দানবপতি দৌহদ, রাজা বলিষ্ণু ব্রুব অনুগত ছিলেন । বৃন্দ-আব-৬৩ ।

দ্বাদশঅঙ্গরা—ঋতুহলা, পুষ্টিকহলা, মেনকা, সহজজ্ঞা, প্রমোচা, অম্মোচা, বিখাচী, ঘৃতাচী, উরুশী, পূর্বাচিতি, রক্তা ও তিলোত্তমা এই দ্বাদশঅঙ্গরা নৃত্যগীতদ্বারা সূর্য্যকে পরিতুষ্ট করিতেন । কুর্শ-পূ-৪১ । সূর্য্য (২৩) ও (৩৫) দেখ ।

দ্বাদশআদিত্য—(১) ধাতা, অর্য্যামা, মিত্র, বরুণ, ইন্দ্র, বিবস্বান্, পুষা, পর্জন্ত, অংশ, ভগ, ঋষ্টা ও বিষ্ণু ইহারা দ্বাদশআদিত্য । লি-পূ-৫৫, ৬৩ । (২) ধাতা, অর্য্যামা, মিত্র, বরুণ, শত্রু, বিবস্বান্, পুষা, সবিতা, অংশ, ভগ, ঋষ্টা ও বিষ্ণু ইহারা দ্বাদশআদিত্য । (বিষ্ণু-১ম-১৫ ; বাম-২) । সূর্য্য (২৩) ও (৩৫) দেখ । তাঁহারা কশ্যপ পত্নী অদিতির পুত্র বলিয়া আদিত্য নামে খ্যাত । (৩) কালীতে লোণার্ক, উরু-রার্ক, সাধাদিত্য, দোপদাদিত্য, ময়ূধা-দিত্য, অরুণাদিত্য, যথোদাদিত্য, বৃদ্ধাদিত্য, কেশবাদিত্য, বিমলাদিত্য, গঙ্গাদিত্য ও যমাদিত্য এই দ্বাদশ-আদিত্য, বর্ত্তমান থাকিয়া সর্ব্বদা

কালীকে রক্ষা করিতেছেন। স্বন্দ-
কালী-পৃ ৪৬। মিত্র দেখ।

দ্বাদশগন্ধৰ্ব্ব—ভৃশ্বক, নারদ, হাংহা,
হুহু, বিশ্বাবসু, উগ্রসেন, বসুরুচি,
বর্জাবসু, চিত্রসেন, উর্ণায়ু, ধৃতরাষ্ট্র ও
সূর্য্যবর্জা এই দ্বাদশগন্ধৰ্ব্ব সূর্য্যদেবের
শ্রেষ্ঠ গায়ক ছিলেন। কুর্শ-পৃ-৪১।
সূর্য্য (২৩) ও (৩৫) দেখ।

দ্বাদশগ্রামণী—রথকৃৎ, রথোজা,
রথচিত্র, সুবাহু, রথশ্বন, বরুণ,
সুবেণ, সেনজিৎ, ভার্ক, অরিষ্টনেমী,
কৃতজিৎ ও সত্যজিৎ, এই দ্বাদশগ্রামণী
ক্রমে ক্রমে সূর্য্যের রশ্মি সংযম করেন।
কুর্শ-পৃ-৪১। অরিষ্টনেমী এবং সূর্য্য
(২৩) ও (৩৫) দেখ।

দ্বাদশদক্ষকন্যা—প্রভাবতী, সুভদ্রা,
বিমলা, নির্মলা, অমৃতা, তীত্রা, নক্ষা,
অরুণা, বিদ্যা, ধারা, পালা ও বর্জসী
এই দ্বাদশদক্ষকন্যা দ্বাদশ আদিত্যের
পত্নী ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা প্রভা-১৯৯।

দ্বাদশনাগগণ—বাসুকী, তক্ষক,
কঙ্কনাল, সর্পপুঞ্জব, এলাপত্র, শঙ্খপাল,
ঐরাবত, ধনঞ্জয়, মহাপন্ন, কর্কোটক,
কমল ও অশ্বতর, এই দ্বাদশনাগ ক্রমে
ক্রমে সূর্য্যদেবকে বহন করেন। বিতল
নামক পাতাল প্রদেশে ইহারা সকলে
বাস করেন। কুর্শ-পৃ-৪১। সূর্য্য (২৩)
ও (৩৫) দেখ।

দ্বাদশভূজ—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধা,
রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও

মহাবলসম্পন্ন পর্কণ্ড সমুদয় যে সকল
সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, দ্বাদশ-
ভূজ তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। মহাভা-
শলা-৪৬। স্বন্দ (১৪) দেখ।

দ্বাদশযামদেব—স্বায়ম্ভুব মহুর ত্রয়-
ত্রিংশত সংখ্যক পুত্র ছনোগ বলিয়া
প্রসিদ্ধ। তন্মধ্যে বহু, বসতি, দীধন,
অবস, মতি, বিভাস, ক্রতু, প্রজাপতি,
বিশত, দ্র্যতি, বারস ও মঙ্গল এই দ্বাদশ
জন যামদেবগণ বলিয়া কথিত। বায়ু-
৩১। মৎ-৯। হরি-হরি-৭। যামদেব-
গণ দেখ।

দ্বাদশসাধাগণ—মন, অহুমত্বা, প্রাণ,
নর, যান, চিত্তি, হর, নয়, হংস,
নারায়ণ, প্রভব ও বিভূ ইহারা দ্বাদশ
সাধাগণ নামে পরিচিত। বায়ু-৬৬।
সাধা দেখ।

দ্বাদশাক্ষ—দেবাসুর সমরে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধা,
রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও
মহাবলসম্পন্ন পর্কণ্ড সমুদয় যে সকল
সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, দ্বাদশ-
াক্ষ তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন।
মহাভা-শলা-৪৬। স্বন্দ (১৩) দেখ।

দ্বাদশাশ্বা—সূর্য্যের এক নাম।
স্বন্দ-কালী পৃ-৯।

দ্বাপর—দুৰ্য্যোধনের মাতুল শকুনি
দ্বাপরের অংশে জগৎগ্রহণ করেন।
দেবীভা-৪৫-২২।

দ্বারকেশ, দ্বারকেশ্বর—দ্বারকার
গমন করিয়া দ্বারকেশ কৃষ্ণের পুত্র।

অর্চনা করিলে অশেষ পুণ্যলাভ হইয়া থাকে । স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-৩৫ ।

দ্বারবতী—যজুবংশীয় সত্যজিতের অগ্রতম তনয় ভঙ্গকার । ভঙ্গকারের পত্নী দ্বারবতী তিনটি কপবতী কন্যা প্রসব করেন । তন্মধ্যে জ্যেষ্ঠ সত্যভামা শ্রীকৃষ্ণের পত্নী ছিলেন । বায়ু-৯৬ । শ্রীকৃষ্ণ (১৮০৩ পৃঃ) দেখ ।

দ্বারবত্যা—লৌকিকী অপ্সরাদের অগ্রতমা দ্বারবত্যা ছিলেন । বায়ু-৬৯ । মিশ্রকেশী দেখ ।

দ্বারবাসিনী—ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও শিব কর্তৃক ধর্ম্মারণো স্থাপিত গোত্ররক্ষিনী শক্তিদিগের তিনি অগ্রতমা ছিলেন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-১৬ ।

দ্বারবিনায়ক—কাশীস্থিত দ্বার-বিনায়ক গণেশ মহাদেবের সম্মুখে অবস্থিত আছেন । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৭ ।

দ্বারভট্টারিকা—মাণ্ডব্য সগোত্র-দিগের গোত্রদেবী দ্বারভট্টারিকা । তাঁহাদের ভার্গব, চাবন, অত্রি, উরু ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর । স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-২১ ।

দ্বারেশ্বর—কাশীস্থিত কহোলেশ্বর শিবলিঙ্গের সম্মুখে দ্বারেশ্বরলিঙ্গ ও দ্বারেশ্বরী মহাশক্তি বিরাজ করিতেছেন । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৯৭ ।

দ্বারেশ্বরী—দ্বারেশ্বর দেখ ।

দ্বিক্—একজন কুলাষ্টক ঋষি । স্বন্দ-নাগ-২০৬ ।

দ্বিচক্র—একজন দানবপতি । পদ্ম-সৃষ্টি-১৮ ।

দ্বিজ—দৈত্যপতি মহিষাসুরের পুত্র রক্তাক্ষ । এই রক্তাক্ষের অগ্রতম সেনাপতি দ্বিজ ছিলেন । তাঁহাকে দেবী পার্বতী বিনাশ করেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৮ ।

দ্বিজামীঢ়—পুরুবংশীয় নরপতি হস্তী কর্তৃক হস্তিনাপুরী নির্মিত হয় । এই হস্তীর অজমীঢ়, দ্বিজামীঢ় ও পুরুমীঢ় নামে পরম ধার্ম্মিক তিন পুত্র জন্মে । এই দ্বিজামীঢ় বা দ্বিমীঢ়ের পুত্র যবীনর । যবীনরের পুত্র ধৃতিমান । বায়ু-৯৯ । হরি-হরি-২০ । হস্তী দেখ ।

দ্বিজিহ্ব—কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী ধমার গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র । বায়ু-৬৯ । খসা দেখ ।

দ্বিত—(১) মহর্ষি অত্রির পুত্র দ্বিত একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । ঋক্-৫।১৮।১ । (২) উবঙ্গ, কবষ, ধোম্য, পরিব্যাধ, একহ, দ্বিত, ত্রিত ও অত্রির তনয় ভঙ্গকান্ সারস্বত এই মহাত্মা মহর্ষিগণ পশ্চিমদিকে অবস্থান করিতেন । মহাভা-শান্তি-২০৮ ।

দ্বিতুণ্ড—কাশীস্থিত দ্বিতুণ্ড নামক গণপতিকে দর্শনমাত্রে নর সর্বতোমুখী শ্রীপ্রাপ্ত হয় । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৭ ।

দ্বিধাগতি—কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী ধমার গর্ভজাত অগ্রতম তনয় । বায়ু-৬৯ । খসা দেখ ।

দ্বিবিদ—(১) সহদেব দ্বিবিদ্রকালে কিশ্কিন্দ্যা নগরীর অধিপতি দ্বিবিদের সহিত যুদ্ধে ব্যাপ্ত হন । কিন্তু যুদ্ধে

দ্বিবিদই জয়লাভ করেন। অবশেষে দ্বিবিদ স্ব-ইচ্ছায় সহদেবকে ধন রত্ন দিয়া স্বদেশ হইতে বিদায় দান করেন। মহাভা-সভা-৩০। সহদেব দেখ। (২) দ্বিবিদ নামক এক অশুরকে ত্রীকৃষ্ণ বধ করিয়াছিলেন। হরি-হরি-১৭৭। (৩) মৈন্দ নামক বানর দলপতির ভ্রাতা দ্বিবিদ সুগ্রীবের মন্ত্রী ও নরকাসুরের বন্ধু ছিলেন। নরকাসুরের প্রতি অত্যাচারের প্রতিশোধ লইবার জন্য দ্বিবিদ গোকুলের গ্রাম নগরাদি অগ্নি সংযোগে ধ্বংস করেন। একদিন বলরাম মত্ত পানে মত্ত হইয়া জীগণসহ ক্রীড়া করিতেছিলেন। এমন সময়ে দ্বিবিদ তথায় উপস্থিত হইয়া তাঁহাদের প্রতি অত্যাচার করেন। সেজন্য বলরাম ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহাকে সংহার করেন। ভাগ-১০ঙ্ক-৬৭। বিষ্ণু-৫ম-৩৬।

দ্বিবিলক—মগধের অন্ধ্রবংশীয় লম্বোদরের পুত্র দ্বিবিলক, দ্বিবিলকের পুত্র মেঘস্বাতি। তৎপুত্র পটুমান। বিষ্ণু ৪র্থ-২৪।

দ্বিমীঢ়—(১) পুরুবংশীয় নরপতি হস্তীর অজমীঢ়, দ্বিমীঢ় ও পুরুমীঢ় নামে তিন পুত্র ছিল। হরি-হরি-২০। (২) মহীপতি সহোদ্রের তনয় বৃহৎ, বৃহতের তনয় অজমীঢ়, দ্বিমীঢ় ও পুরুমীঢ় এই তিন জন। হরি-হরি-৩২। (৩) হস্তীর অন্ততম পুত্র দ্বিমীঢ়, দ্বিমীঢ়ের তনয় যবীনর, যবীনরের তনয় কৃতিমান। ভাগ-৯ঙ্ক-২১। দ্বিজামীঢ় দেখ।

দ্বিমূর্ধ—সমুদ্র মন্থনের পর দেবাসুর যুদ্ধ হয়, সেই যুদ্ধে দ্বিমূর্ধ অশুর পক্ষে অন্ততম সেনাপতি ছিলেন। ভাগ-৮ঙ্ক-১০।

দ্বিমূর্ধা—(১) কশ্যপের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা দম্বুর গর্ভে দ্বিমূর্ধা প্রভৃতি শত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩। মৎ-৬। বিষ্ণু-১ম-২১। ভাগ-৬ঙ্ক-৬। (২) কশ্যপ পত্নী খসার গর্ভজাত অন্ততম পুত্র। বায়ু-৬৯। খসা দেখ। (৩) অন্ধকাসুরের সহিত মহাদেবের যুদ্ধে দৈত্যপতি দ্বিমূর্ধার সহিত পবন-দেবের যুদ্ধ হইয়াছিল। বাম-৬৯।

দ্বিরদপাবন—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, দ্বিরদপাবন তীর্থ, তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অশুরের রৌড়সিঙি ও পোষভেঙিকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

দ্বিরষ্টমূর্ধা—কশ্যপের অন্ততমা পত্নী দম্বুর গর্ভজাত অন্ততম পুত্র। পদ্ম-সৃষ্টি-৬।

দ্বিশ—একজন কুলাষ্টক ঋষি। স্বন্দ-নাগ-২০৬।

দ্বীপি—কশ্যপের পত্নী ক্রোধার গর্ভজাত অন্ততমা কন্যা শার্দূলী হইতে হইতে সিংহ, ব্যাস্র ও দ্বীপি জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৬।

দ্বৈপায়ন—(১) মহর্ষি ব্যাসদেবের অন্য নাম দ্বৈপায়ন। তিনি যমুনার কোনও দ্বীপে জন্মগ্রহণ করেন বলিয়া, দ্বৈপায়ন নামে অভিহিত হন। মহাভা-

আদি-৬৩। বরা-১৭৫। মৎ-২০১।
কৃষ্ণদৈপায়ন, বেদবাস, ব্যাস ও সত্য-
বতী দেখ। (২) বরাহকল্লের ত্রয়োদশ
দ্বাপরে পরাশর-নন্দন ব্যাস দৈপায়ন
নামে খ্যাত ছিলেন। সেই সময়ে
মহাদেবের ষষ্ঠাংশভূত শ্রীকৃষ্ণ, বসুদেব
হইতে, বাসুদেব নামে ভূতলে অবতীর্ণ
হন। লি-পূ-২৪। (৩) বরাহকল্লের
অষ্টাবিংশ দ্বাপরে বিষ্ণু, পরাশর মুনির
ঔরসে দৈপায়ন নামে অবতীর্ণ হন।
ব্রহ্মাণ্ড-২৩। বেদবাস ও শিব
(১৪) দেখ।

দৈরথ—স্বায়ম্ভুব মনুর অগ্রতম পুত্র
প্রিয়ব্রত, এবং প্রিয়ব্রতের অগ্রতম তনয়
জ্যোতির্মান্ কুশদ্বীপের অধিপতি
ছিলেন। তাঁহার উদ্ভিদ, বেণুমান,
দৈরথ, লবণ, ধূতি, প্রভাকর ও কপিল
নামে সাত পুত্র জন্মে। তাঁহাদের
প্রত্যেকের নামে এক একটা বর্ষ
আছে। লি-পূ-৪৬। অগ্নি ১১৯।
জ্যোতির্মান্ দেখ।

দ্বাক্ষ—নরপতি পশুপালের গৃহীত
পুত্র মহৎ। মহতের (ত্রিবর্ণের) পুত্র
অহং। তাঁহার কন্যা অববোধ হইতে
বিজ্ঞানপ্রদ মনোহর একাক্ষ, দ্বাক্ষ,
ত্রাক্ষ, চতুরাক্ষ, পঞ্চাক্ষ নামে পাঁচ পুত্র
জন্মে। পুত্রগণ প্রথমে দম্য হইয়া
উঠিয়াছিল। পরে রাজা তাঁহাদিগকে
স্ববশে আনয়ন করেন। বরা-৫২।

দ্বাক্ষের—মহর্ষি দ্বাক্ষের অঙ্গিরা-
বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি।

তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ
এই তিনটা আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৬।
মৎস্তাচ্ছাত্র দেখ।

দ্বাবা পৃথিবী—ঋগ্বেদে দ্বো ও
পৃথিবীকে দ্বাবা পৃথিবী বলিয়া অনেক
স্থলে স্তুতি করা হইয়াছে। ঋক্-৭-৫৩।
দ্বো দেখ।

দ্বা—অষ্টবসুর অগ্রতম ছিলেন দ্বা।
তিনি জ্যৈষ্ঠ প্রেরোচনাগ বশিষ্ঠের হোমধনু
সুরভিকে হরণ করিয়া শাপগ্রস্ত হন।
এবং রাজা শান্তনুর স্ত্রী গন্ধার গর্ভে
জন্মগ্রহণ করিয়া প্রথমে দেবব্রত ও পরে
ভীষ্ম নামে খ্যাত হন। শান্তনু ও ভীষ্ম
দ্রষ্টব্য। মহাভা-আদি-৯৯।

দ্বাতান—মরুদগণের পুত্র মহর্ষি
দ্বাতান ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি
ছিলেন। তিনি ইন্দ্র সঞ্চকে অনেক
ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক্-৮-৯৩।

দ্বাতি—(১) সূতপা নামক দেবগণের
অগ্রতম দ্বাতি। বায়ু-১০০। সূতপা
দেখ। (২) দ্বাদশ মনু রুদ্রসাবর্ণির
সময়ে সপ্তর্ষিদের অগ্রতম দ্বাতি ছিলেন।
বিষ্ণু ৩৭-২। রুদ্রসাবর্ণিমনু ও সপ্তর্ষি
দেখ। (৩) তামস মনুর অগ্রতম পুত্র।
হরি-হরি-৭। শিব-ধর্ম-৫৮। তামসমনু
দেখ। (৪) বশিষ্ঠের তনয় দ্বাতি।
রুদ্রমেক সাবর্ণির সময়ে তিনি সপ্তর্ষিদের
অগ্রতম ছিলেন। হরি-হরি-৭। সপ্তর্ষি
দেখ। (৫) সিনীবালাী, দ্বাতি, কুহু,
পুষ্টি, প্রভা প্রভৃতি দেবগণ, যজ্ঞান্তে
সোমদেবকে সেবা করিয়াছিলেন।

হরি-হরি-১৫। (৬) দ্রুতি বিভাবসুর পত্নী ছিলেন। অগ্নি-২৭৪।

দ্রুতিমৎ—বক্ষপতি মণিভদ্রের অগ্রতম পুত্র। বায়ু-৬৯। মণিভদ্র দেখ।

দ্রুতিমন্ত—ভৃগুরপত্নী খ্যাতি হইতে ধাতা ও বিধাতা নামে দুই পুত্র এবং প্রীদেবী নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে বিধাতার পত্নী আয়তি হইতে পাণ্ডু ও ধাতার পত্নী নিয়তি হইতে যুকণ্ড জন্মগ্রহণ করেন। পাণ্ডু-পত্নী পুণ্ডরিকার গর্ভে দ্রুতিমান জন্মগ্রহণ করেন। দ্রুতিমানের তনয় দ্রুতিমন্ত ও মৃজবান্। ব্রহ্মাণ্ড-২৯।

দ্রুতিমান—(১) শাণ্ডদেশের অধিপতি মদিরাখের তনয় দ্রুতিমান মহর্ষি ঋতীককে পৃথিবী দান করিয়া স্বর্গে গমন করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-২৫৩। (২) স্বায়ম্ভুব মনুর দশ পুত্রের অগ্রতম দ্রুতিমান। হরি-হরি-৭। (৩) প্রথম মেরুসাবণিমনুর সময়ে পোলন্ত্য মেধাতিথি, কাশ্যপ বসু, ভার্গব জ্যোতিষ্মান, আঞ্জিরস দ্রুতিমান, বশিষ্ঠ-নন্দন সবেন, আত্রেয় হব্যবাহন ও পৌলহ ইহারা সপ্তর্ষি ছিলেন। হরি-হরি-৭। ভাগ-৮ঙ্ক-১৩। সপ্তর্ষি দেখ। (৪) দক্ষসাবণি মনুর অধিকার কালে দ্রুতিমান অগ্রতম ঋষি ছিলেন। ভাগ-৮ঙ্ক-১৩। (৫) স্বায়ম্ভুব মনুর অগ্রতম পুত্র প্রিয়ব্রত হইতে দ্রুতিমান, অগ্নীধ, প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে। দ্রুতিমান কৌণ্ডীপের অধিপতি হন। লি-পু-

৪৬। প্রিয়ব্রত দেখ। (৬) দ্রুতিমান হইতে কুশল, মন্যগ, উষ্ণ, পীবর, অন্ধকারক, মূনি ও দ্রুদ্রুভি নামে সাত পুত্র জন্মে। তাঁহারা সকলেই স্ব স্ব নামীয় বর্ষের অধিপতি ছিলেন। বিষ্ণু-২য়-৪। অন্ধকারক ও মূনি দেখ। (৭) যদুবংশীয় চেন্দীর তনয় দ্রুতিমান, দ্রুতিমানের পুত্র বপুয়ান, বপুয়ানের পুত্র বৃহস্মেধা। কুর্শ-পু-২৪। (৮) দ্রুতিমানের পুত্র স্রবীর। মহাভা-অনুশা-২।

দ্রামৎসেন—শালদেশে দ্রামৎসেন নামে এক পরম ধার্মিক রাজা ছিলেন। দৈববশে তিনি চক্ষুহীন হন। শক্ররা তাঁহার সেই অবস্থায়, তাঁহার রাজ্য হরণ করে। তখন তিনি স্ত্রী শৈব্যা ও বালক পুত্র সত্যবানের সহিত অরণ্য আশ্রয় করেন। অধিপতি রাজার কন্যা সাবিত্রী সত্যবানকে বিবাহ করেন। সত্যবান অকালে গতায়ু হইলে সাবিত্রী যমরাজকে সন্তুষ্ট করিয়া, তাঁহাকে পুনর্জীবিত করেন, এবং দ্রামৎসেন চক্ষুলাভ করতঃ পুনঃ রাজ্য প্রাপ্ত হন। মহাভা-বন-২৯১-২৭। সাবিত্রী দেখ।

দ্রামান—(১) আয়ুর্কেন্দ্র প্রবর্তক ধনুস্তরীর বংশে দিবোদাসের ঔরসে দ্রামানের জন্ম হয়। দ্রামানের তনয় অলক প্রভৃতি। এই দ্রামান প্রতিন, শক্রজিৎ, বৎস, ঋতধ্বজ ও কুবলয়াধ নামে পরিচিত ছিলেন। ভাগ-৯ঙ্ক-১৭। অলক দেখ। (২) সৌভগতি শাষের

অমাত্য হ্যামান । শাব বধন দ্বারকা আক্রমণ করেন, তখন তিনি প্রহ্মার সহিত যুদ্ধ করিয়া নিহত হন । ভাগ-১০-২-৭৬ । (৩) বশিষ্ঠ-পত্নী উর্জা হইতে চিত্রকেতু ও হ্যামান প্রভৃতি পুত্রগণ জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৪-২-১ । উর্জা দেখ । (৪) ক্রবের বংশীয় মমুর জী নড়লা হইতে হ্যামান প্রভৃতি সন্তান জন্মে । ভাগ-৪-২-১০ । নড়লা দেখ ।

হ্যামুৎসেন—মগধের জরাসন্ধবংশীয় সমের তনয় হ্যামুৎসেন, তৎপুত্র স্মৃতি, স্মৃতির তনয় সুবল । ভাগ-৯-২-২২ ।

হ্যম—মহর্ষি অত্রির অগ্রতম পুত্র হ্যম একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন ।* ঋক্-৫।২৩।১ ।

হ্যমিক—মহর্ষি বশিষ্ঠের অগ্রতম তনয় হ্যমিক একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি অশ্বিন্যয়ের স্তুতি করিয়া ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । ঋক্-৮।৮৭।১ ।

হুমী—শিববংশীয় নরপতি যুযুধানের পুত্র অসঙ্গ, অসঙ্গের পুত্র হুমী, হুমীর পুত্র যুগন্ধর । মৎ-৪৫ । অসঙ্গ দেখ ।

তৌ—(১) প্রাচীন আৰ্যদের আকাশ দেবতা তৌ । তৌ ও পৃথিবী অনেক স্থলে সকল দেবের পিতা মাতা, স্বরূপ বর্ণিত হইয়াছেন । তৌ ও পৃথিবী অনেক স্থলে আবার পৃথিবী এই যুক্ত নামে অভিহিত হইয়াছেন । ঋক্-১২২।১০ । (২) স্বায়ম্ভুব মমুর অধিকার কালে সূর্য্য ত্রক্ষর দক্ষিণ লোচন হইতে

প্রাহৃত হন । সূর্য্যের পত্নী দৌ ও নিকুভা । তাঁহারা ষষ্ঠার কন্যা । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১ । সূর্য্য দেখ ।

জংষ্ট্র—একজন রাক্ষস সেনাপতি । তিনি লক্ষা সমরে বানর সৈন্যকর্তৃক নিহত হন । রামা লক্ষা-৯০ ।

জব—বরাহকল্পের ষষ্ঠ দ্বাপরে মহাদেব লোকাস্কি নামে অবতীর্ণ হন । সেই সময়ে সুধামা, বিরাজ, শঙ্খপা ও জব নামে তাঁহার যোগপরায়ণ চারি পুত্র ছিল । ব্রহ্মাণ্ড-২৩ । বায়ু-২৩ । শিব-বায়ু-উত্ত-১০ । শিব (১৪) দেখ ।

জবস্তী—জ্যাম্ববংশীয় কুরুবংশের পুত্র পুরুহোত্র । বিদর্ভরাজ-নন্দিনী জবস্তী হইতে পুরুহোত্রের অংশ নামে এক পুত্র জন্মে । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ ।

জবরস—হৈহয়বংশীয় দেবক্ষত্রের তনয় মধু, মধুর তনয় জবরস, জবরসের পুত্র পুরহুত, তৎপুত্র জন্ত । অগ্নি-২৭৫ ।

জাবক—একজন গন্ধর্ব্বরাজ । তাঁহার কন্যা অংশুমতি ধর্ম্মশূপ্তের জী ছিলেন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-উত্ত-২৭ । অংশু-মতী দেখ ।

জবিড়—স্বায়ম্ভুব মমুবংশীয় নরপতি ঋষভের পত্নী জয়স্তীর গর্ভে ভরত প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে । তন্মধ্যে কুশাবর্ত প্রভৃতি নয়জন জ্যেষ্ঠ ভরতের অনুগামী ও জবিড় প্রভৃতি নয়জন ভাগবত ধর্ম্ম প্রদর্শক ও মহাভাগবত ছিলেন । অবশিষ্ট একাশি জন ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন । ভাষ্য-৫-২-৪ । ভরত দেখ ।

দ্রবিড়—নরপতি তৃণবিন্দুর কন্যা দ্রবিড়, তৎপুত্র বিশ্রবা । বায়ু-৮৬ ।

দ্রবিণ, দ্রবীণ—(১) অষ্টবসুর অগ্রতম ধর, ধরের পুত্র দ্রবিণ ও হতহব্যবহ । মহাভা-আদি-৬৩ । মৎ-৫ । বসুগণ

দেখ । (২) রাজা পৃথুর পত্নী অর্চি হইতে বিজিতাশ্ব, ধুম্রকেশ, হর্যাক্ষ, দ্রবিণ ও বৃক নামে পাঁচ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । পৃথু তাঁহাকে উত্তর দিকের আধিপত্য প্রদান করেন । ভাগ-৪স্ক-২২ । পৃথু দেখ । (৩) ত্রীকৃষ্ণের অগ্রতমা

পত্নী জাম্ববতীর গর্ভে সাধ, সুমিত্র, পুরুজিৎ, শতজিৎ, সহস্রজিৎ, বিজয়, চিত্রকেতু, দ্রবিণ, বসুমান ও ক্রতু নামে দশ পুত্র জন্মে । ভাগ-৪স্ক-২২ । ত্রীকৃষ্ণ (১৮০৩ পৃঃ) দেখ । (৪) অষ্টবসুর অগ্রতম ধর । ধরের পত্নী মনোরমা হইতে দ্রবিণ, হব্যবহ, শিশির, রমণ ও প্রাণ নামে পঞ্চ পুত্র জন্মে । বিষ্ণু-১ম-১৫ । হরি-হরি ৩ । ধর দেখ ।

দ্রবিক—ধর্মের অগ্রতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা বসু হইতে দ্রোণ, অর্ক, অগ্নি প্রভৃতি অষ্টবসু জন্মগ্রহণ করেন । তন্মধ্যে অগ্নির স্ত্রী ধারা হইতে স্বন্দ, দ্রবিক প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৬স্ক-৬ । বসুগণ দেখ ।

দ্রবিনোদা—অগ্নির অগ্র নাম । ঋক্-১।১৫।৯ ।

দ্রবী—হিরণ্যকশিপুর পুত্র প্রহ্লাদেব স্ত্রী দ্রবী বিরোচনকে প্রসব করেন । বিরোচনের তনয় প্রসিদ্ধ বলি । ভাগ-৬স্ক-১৮ ।

দ্রাক্ষারামেশ্বর—দেব ও ঋষিগণের প্রার্থনায় শিব স্বীয় লিঙ্গ বহুধা বিভক্ত করেন । তন্মধ্যে গন্ধাসাগর সঙ্গমে দ্রাক্ষারামেশ্বর প্রতিষ্ঠিত আছেন । স্বন্দ-মাহে-কেদা-১৭ ।

দ্রাবিড়—ত্রীকৃষ্ণের অগ্রতমা পত্নী জাম্ববতীর গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র । গর্গ-বিশ্ব-২৬ । ত্রীকৃষ্ণ (১৮০৩ পৃঃ) দেখ ।

দ্রবু—অতি প্রাচীন কালে বৈদিক যুগে দ্রবু নামে একজন অনার্য্য দলপতি ছিলেন । কথের পুত্র প্রগাধ, অশ্বিনয়ের স্ত্রী করিয়া বলিয়াছিলেন, তোমরা দ্রবু, অহু, তুর্লভ ও যহুর নিকট গমন না করিয়া আমার নিকট গমন কর । ঋক্-৮।১০।৫ ।

দ্রুতিমান—অগ্নির অগ্র নাম । ঋক্-১।১৪২।৩ ।

দ্রুপদ—পাঞ্চাল দেশের অধিপতি পৃষতের পুত্র দ্রুপদ । নরপতি পৃষত ভরদ্বাজ মুনির সখা ছিলেন । দ্রুপদ বাণ্যকালে ভরদ্বাজ মুনির আশ্রমে আসিয়া ভরদ্বাজের পুত্র দ্রোণের সহিত খেলা করিতেন । ইহাতে উভয়ের মধ্যে সখ্যতাও জন্মে । কালক্রমে পৃষৎ পরলোক গমন করিলে, দ্রুপদ রাজা হন । এদিকে ভরদ্বাজের পরলোক গমনের পর দ্রোণাচার্য্য পিতার আশ্রমে থাকিয়া তপস্যায় নিযুক্ত হইলেন । তিনি ক্রমে ক্রমে সমস্ত বেদাঙ্গ অধ্যয়ন করিলেন । মহর্ষি শরদ্বানের কন্যা রূপীকে বিবাহ করিলেন । রূপীর গর্ভে

তাহার অশ্বখামা নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করে। দ্রোণ পরশুরামের নিকট অস্ত্র লাভের পর, একদিন সখা ক্রপদের ভবনে উপস্থিত হইয়া বলিলেন,—“রাজন! আমি তোমার সখা।” ক্রপদ তাহার বাক্যে অশ্রদ্ধা প্রদর্শন করিয়া, সে স্থান পরিত্যাগ করিলেন। পরে দ্রোণ কুরু, পাণ্ডবদিগকে অস্ত্রবিজ্ঞা শিখাইয়া শুক দক্ষিণা স্বরূপ অর্জুন দ্বারা তাহাকে পরাস্ত করাইয়া, তাহার রাজ্যের অর্ধভাগ স্বয়ং গ্রহণ করিলেন। এইরূপে দ্রোণ সেই অপমানের প্রতিশোধ লইলেন। ক্রপদ বিষয় মনে গজার উপকূলে জনপদসম্পন্ন মাকন্দী নগরী ও কাম্পিলা পুরী শাসন করিতে লাগিলেন। ভাগীরথীর উত্তর তীরস্থ জনপদ দ্রোণাচার্য্যেরই রহিল। তাহার রাজধানী হইল অহিচ্ছত্রা নগরী। ক্রপদও ইহা ভুলিতে পারিলেন না। তিনি অবিলম্বে যাজ্ঞ ও উপযাজ্ঞ নামক দুই ব্রহ্মর্ষি দ্বারা দ্রোণের নিধনকারী এক পুত্রের জন্ম ঘটাইলেন। তাহা হইতে ধৃষ্টদ্যুম্ন নামে পুত্র ও কৃষ্ণা নামী কন্যার উদ্ভব হইল। এই কৃষ্ণাই পরে দ্রোণদী ও যাজ্ঞসেনী নামে খ্যাত হন। ক্রপদের অল্প নান যজ্ঞসেন ছিল। তাহার শিখণ্ডী নামে অল্প এক পুত্রও ছিল। দ্রোণদীকে পাণ্ডবেরা বিবাহ করেন। কুরুক্ষেত্র সময়ে ক্রপদ দ্রোণ হস্তে নিহত হন। এবং দ্রোণ পরে ধৃষ্টদ্যুম্ন হস্তে নিহত হন। মহাভারত। দ্রোণাচার্য্য ও দ্রোণদী দেখ।

ক্রম—(১) কশ্যপ-পত্নী দিতির গর্ভজাত শিবি নামক পুত্র ভূমণ্ডলে জন্মগ্রহণ করিয়া মহারাজ ক্রম নামে খ্যাত হন। (মহাভা-আদি-৬৭)। তিনি কিম্পুরুষের অধিপতি ছিলেন। (মহাভা-সভা-৩৩)। অরাসন্ধের পক্ষ হইয়া, তিনি শ্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়াছিলেন। হরি-হরি-৯১। (২) এই ক্রমের নিকট ভীষ্মকের তনয় রুক্মী অস্ত্র বিজ্ঞা শিক্ষা করিয়াছিলেন। হরি-হরি-৯১। (৩) শ্রীকৃষ্ণের অগ্রতম্য দ্বী রুক্মী গর্ভে প্রস্থান, ক্রম প্রভৃতি দশ পুত্র ও চাক্রমতী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৬০। শ্রীকৃষ্ণ (১৮০৩) পৃঃ দেখ।

ক্রমসেন—কুরুক্ষেত্র সময়ে দুর্য্যোধনের পক্ষীয় মহাবীর ক্রমসেন ক্রপদ তনয় ধৃষ্টদ্যুম্নের শরে নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ-১০০।

ক্রম—মহর্ষি ক্রমদ, মংস্ত্র প্রভৃতি মহর্ষিগণ অপকৃষ্ট যোনীতে জন্মগ্রহণ করিয়াও তপোবলে ঋষি লাভপূর্বক বেদবিদ্যাগ্রগণ্য হইয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-২২৭।

ক্রমিল—স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় রাজা ঋষভের শত পুত্রের অগ্রতম ক্রমিল। তিনি দিগম্বর ও আত্মবিজ্ঞা বিশারদ ছিলেন। ভাগ-১১৮-২।

ক্রহ—ধর্ম্মকন্যা সুনৃত্য নরপতি উত্তানপাদের পত্নী ছিলেন। তাহা হইতে ক্রহ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৬২। সুনৃত্য দেখ।

ক্রহ—অতি পুরাকালে বৈদিক যুগে ঋত, কবশ, বক্র ও ক্রহ নামে কতিপয় অনার্য্য দলপতি ছিল। ইন্দ্র তাহাদিগকে আত্মপূর্ব্বরূপে জলমধ্যে নিমগ্ন করিয়াছিলেন। ঋক্-৭।১৮।১২।

ক্রহা—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি যযাতির অন্ততমা পত্নী শশ্বিষ্ঠার গর্ভে ক্রহা, অহু ও পুরু নামে তিন পুত্র জন্মে। ক্রহা ও অহু যযাতির জরা গ্রহণে অস্বীকৃত হন। মহাভা-আদি-৮০। যযাতি দেখ। (২) পুরুবংশীয় নরপতি মতিনারে পুত্রের নামও ক্রহা ছিল। মহাভা-আদি ৯৪। (৩) যযাতি শশ্বিষ্ঠার গর্ভজাত অন্ততম পুত্র ক্রহাকে পূর্ব্বদিকে রাজ্য প্রদান করিয়াছিলেন। ক্রহার তনয় বক্র ও সেতু, সেতুর তনয় অন্ধার। হরি-হরি-৩২। (৪) ক্রহার তনয় বক্র, বক্রর তনয় সেতু, সেতুর তনয় আ ক, আরকের তনয় গান্ধার। ভাগ-৯৯২৩। (৫) ক্রহার পুত্র বক্র, তৎপুত্র সেতু, সেতুর তনয় আরধান। বিষ্ণু-৪র্থ-২৬।

দ্রোণ—(১) ধর্ম্মের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা বসু হইতে দ্রোণ, প্রাণ, ধ্রুব, অর্ক, অগ্নি, দোষ, বসু ও বিভাবসু নামে অষ্টবসু জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে দ্রোণের পত্নী অভিবতী হইতে হর্ষ, শৌক প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬৯৬। বসুগণ দেখ। (২) মহর্ষি মনুপাল নামে এক তপপরায়ণ বেদ-পারগ ঋষি ছিলেন। তিনি জরিতা

নাম্নী এক শাস্তিকার গর্ভে জরিতারি, সারিস্বক, শুভমিত্র ও দ্রোণ নামে চারি তনয় উৎপাদন করেন। ঋগ্বেদবন দহনকালে অগ্নি তাঁহাদিগকে রক্ষা করিয়াছিলেন। দ্রোণ বেদবেত্তাদিগের অগ্রগণ্য ছিলেন। মহাভা-আদি-২২৯—৩৪। (৩) মহর্ষি দ্রোণ স্বারোচিষ মনুষ্যেরে সপ্তবিদের অন্ততম ছিলেন। বায়ু-৬২। স্বারোচিষ মনু ও সপ্তবি দেখ।

দ্রোণাচার্য্য— মহর্ষি ভরদ্বাজের দ্ব্যতীর্থা অশ্বরা দর্শনে রেতঃখলন হয়। সেই রেতঃ, তিনি এক দ্রোণে (কলসীতে) রক্ষা করেন এবং তাহা হইতে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। দ্রোণ হইতে জন্ম বলিয়া তিনি দ্রোণ নামেই খ্যাত হন। মহর্ষি অগ্নিবংশ ভরদ্বাজের শিষ্য ছিলেন। ভরদ্বাজ এক সময়ে তাঁহাকে এক আয়েরাস্ত্র দিয়াছিলেন এক্ষণে অগ্নিবংশ সেই অস্ত্র গুরুপুত্র দ্রোণকে দিলেন। দ্রোণ ক্রমে ক্রমে বেদবেদাঙ্গ সমস্ত অধ্যয়ন করিলেন। পৃথত নামে নরপতি মহর্ষি ভরদ্বাজের পরম সখা ছিলেন। তাঁহার ক্রপদ নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। ক্রপদ প্রতিদিন ভরদ্বাজের আশ্রমে গমন করিয়া, দ্রোণের সহিত একত্র ক্রীড়া ও অধ্যয়ন করিতেন। কিছুকাল পরে পৃথত পরলোক গমন করিলে, মহাবাহু ক্রপদ সমুদয় উত্তর পাঞ্চালের অধিপতি হইয়া, রাজ্য শাসন করিতে লাগিলেন। মহর্ষি ভরদ্বাজও ইতিমধ্যে স্বর্গারোহণ করিলে,

মহাত্মা দ্রোণ পৈত্রিক আশ্রমে থাকিয়া তপস্তা করিতে লাগিলেন। পরে মহর্ষি শরদ্বানের কন্যা কুপীকে বিবাহ করেন। ধর্মপরায়ণা কুপী অর্থখামাকে প্রসব করেন। (মহাভা-আদি-১৩০)। এই সময়ে মহাত্মা ক্রমদগ্নি-নন্দন পরশুরাম ব্রাহ্মণদিগকে সর্বস্ব প্রদান করিতেছেন শুনিয়া, তিনি তাঁহার পাদ বন্দনা করিলেন। পরশুরাম তাঁহার অভিপ্রায় অবগত হইয়া, তাঁহাকে সমস্ত অস্ত্রশস্ত্র ও রহস্যসমেত ধনুর্বেদ প্রদান করিলেন। দ্রোণ এই সমুদয় লাভ করিয়া পরম প্রীত মনে প্রিয়সখা ক্রপদ সমীপে উপস্থিত হইয়া বলিলেন—“রাজন্! আমি তোমার সখা!” ক্রপদ ঐশ্বর্য্য মদে মত্ত হইয়া বলিলেন,—“আমার মত ঐশ্বর্য্যশালী ভূপতির সহিত তোমার মত শ্রীহীন নির্ধন লোকের কিছুতেই বন্ধুত্ব হইতে পারে না।” দ্রোণাচার্য্য ক্রপদের এই কটুক্তি শ্রবণে অতিমাত্র মর্ম্মপীড়িত হইয়া, সেই স্থান হইতে প্রস্থান করিলেন এবং হস্তিনানগরে স্বীয় শ্রীলক কুপাচার্য্য ভবনে বাস করিতে লাগিলেন। ইতিমধ্যে মহাত্মা ভীষ্ম তাঁহার পরিচয় পাইয়া, তাঁহাকে কোরব ও পাণ্ডবদের শিক্ষাকার্য্যে নিযুক্ত করিলেন এবং তাঁহাকে প্রচুর অর্থ দিয়া তাঁহার জ্ঞাত সুরমা বাসগৃহ নির্দেশ করিয়া দিলেন। অস্ত্র শিক্ষার্থ সকলে সমবেত হইলে দ্রোণ বলিলেন,—“শিক্ষা সমাপনাতে আমার এক

কার্য্য সম্পাদন করিতে হইবে।” এই কথা শুনিয়া দুর্য্যোধনাদি সকলেই নীরব রহিলেন, কেবল অর্জুন বলিলেন—“যতই কষ্টকর হউক আমি, আপনার কার্য্য সম্পাদন করিব।” ইহা শুনিয়া দ্রোণাচার্য্য তাঁহাকে আলিঙ্গন করিয়া অশ্রুপাত করিলেন। কিছুকাল পরে অস্ত্রশস্ত্রে সকলেই কৃতবিদ্ব হইলেন। তাঁহাদের শিক্ষার পরীক্ষাও হইয়া গেল। তখন দ্রোণ ছাত্রদিগকে বলিলেন,—“তোমরা পাঞ্চালরাজ ক্রপদকে রণক্ষেত্র হইতে গ্রহণ করিয়া আনয়ন কর।” ইহাই তোমাদের গুরুদক্ষিণা হইবে।” এই কথা শুনিয়া কোরব পাণ্ডব সকলেই যুদ্ধার্থ গমন করিলেন, কিন্তু অস্ত্র সকলেই পরাস্ত হইলেন। কেবল অর্জুন সবিশেষে কঠোর যুদ্ধে ক্রপদকে পরাস্ত করিয়া, তাঁহাকে ও তাঁহার সচিবকে গ্রহণপূর্ব্বক দ্রোণকে উপহার দিলেন। দ্রোণ ক্রপদকে হৃতসর্ব্বস্ব, ভগ্নদর্প ও বশতাপন্ন দেখিয়া কহিলেন,—“আমরা ব্রাহ্মণ তোমার প্রাণনাশ করিব না। কিন্তু সমুদয় রাজ্য ফিরাইয়া দিব না। ভাগীরথীর দক্ষিণকূল তোমার, উত্তরকূল আমার রহিল।” এইভাবে ক্রপদের সহিত সখ্য স্থাপিত হইল। পরে ভারত যুদ্ধে দ্রোণ হস্তেই ক্রপদ নিহত হন এবং ক্রপদের পুত্র ধৃষ্টদ্যুম্ন হস্তেই দ্রোণাচার্য্য নিহত হন। ভারত যুদ্ধে দ্রোণ পাঁচ দিন যুদ্ধ করিয়া সমরশায়ী হন। সেই সময় তাঁহার বয়স ৮৫

বৎসর হইয়াছিল। মহাভা-দ্রোণ-১২৩।

দ্রোণেশ—কাশীস্থিত একটি শিব-
লিঙ্গ। এই লিঙ্গ পূজার কালে দ্রোণাচার্য
গুমরার জ্যোতিষের সহে বার্ষিক করিয়া-
ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৩৫।

দ্রোহণ— বলবান বোণমারিক
দ্রোহণ নামে এক অসুর রসাতলে
অবস্থান করিতেন। তিনি একবার
সসৈন্তে কুশস্থলী নগরী আক্রমণ করেন।
মহাদেব তাঁহাদিগকে কপাল পাতিত
করিয়া সংহার করেন। স্বন্দ-আব-
অব-৬।

দ্রোণায়ন—মহর্ষি দ্রোণায়ন একজন
ভৃগুবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
তাঁহাদের ভৃগু, বশিষ্ঠ ও দিবোদাস এই
তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৫।
মৈত্রেয় দেখ।

দ্রোণি—দ্রোণের তনয় অশ্বত্থামার
অস্ত্র নাম। মহাভা।

দ্রোপদাদিত্য--কাশীস্থিত দ্বাদশ
আদিত্যের অস্ত্রতম। স্বন্দ-কাশী-পূ-৪৩।

দ্রোপদী—পাকাল দেশে পৃষত নামে
এক নরপতি ছিলেন। তাঁহারই পুত্র
ক্রপদ। ক্রপদের আর এক নাম ছিল
যজ্ঞসেন। এই ক্রপদের সহিত ভরদ্বাজ
তনয় দ্রোণাচার্যের বাল্যকালে খুব
প্রিয় ছিল। ক্রপদ পিতার মৃত্যুর পরে
রাজা হইয়া বড়ই গর্ভিত হইয়াছিলেন।
এমন কি তাঁহার বাল্যবন্ধু দ্রোণাচার্যকে
“তুমি আমার বন্ধু নও, রাজার সহিত

দরিত্রের বন্ধুত্ব সম্ভব নহে” ইত্যাদি
গর্ভিত বাক্যে অপমানিত করিয়া-
ছিলেন। দ্রোণাচার্য এই অপমানের
প্রতিশোধ লইয়াছিলেন। পাণ্ডবের
সাহায্যে, তিনি ক্রপদকে পরাস্ত করিয়া
তাঁহার অর্দ্ধরাজ্য গ্রহণ করিয়াছিলেন।
ক্রপদ সেই অপমানের প্রতিকার
করিবার জন্য বাজ ও উপবাজ নামক
দুই বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণদ্বারা দ্রোণবাতি পুত্র-
লাভার্থ এক যজ্ঞ সম্পাদন করান।
সেই যজ্ঞের কালে তিনি গুটীদায় নামে
এক পুত্র ও কৃষ্ণা নামী এক কন্যা লাভ
করেন। কৃষ্ণাই দ্রোপদী ও বাজসেনী
নামে সাধারণতঃ অভিহিতা হইতেন।
এই দ্রোপদী যৌবনে পদার্পণ করিলে
তাঁহার পিতা ক্রপদ তাঁহার বিবাহের
আয়োজন করিলেন। আকাশে একটি
ঘূর্ণায়মান চক্রমধ্যে একটি কৃত্রিম মৎস্ত
স্থাপন করিলেন, এবং “কুণ্ড মধ্যস্থ
জলে দৃষ্টি নিবদ্ধ করিয়া চক্র মধ্যস্থ মৎস্ত
বিদ্ধ করিতে হইবে,” বলিয়া প্রচার
করিলেন। যিনি এই কার্যে কৃতকার্য
হইবেন তিনিই দ্রোপদীকে লাভ করিতে
সমর্থ হইবেন। নানা দেশ হইতে রাজ
কুমারেরা আসিয়া বহু চেষ্টা করিয়াও
কৃতকার্য হইলেন না। অবশেষে অর্জুন
লক্ষ্য ভেদ করিয়া দ্রোপদীকে লাভ
করেন। পাণ্ডবেরা পঞ্চ ভ্রাতা মিলিয়া
মাতার আদেশে দ্রোপদীকে বিবাহ
করেন। (মহাভা-আদি-১৩৭—১২২)।

পাণ্ডবেরা খাণ্ডব গ্রন্থে রাজধানী স্থাপন করিয়া রাজ্য শাসন করিতে আরম্ভ করিলেন। ইতিমধ্যে দ্রোপদীর যুধিষ্ঠির হইতে প্রতিবিদ্যা, ভীম হইতে শ্রুতসোম, অর্জুন হইতে শ্রুতকর্মা, নকুল হইতে শতানিক ও সহদেব হইতে শ্রুতসেন নামক পঞ্চ পুত্র ভগ্ন-গ্রহণ করে। এদিকে দুর্যোধন প্রভৃতি পাণ্ডবদের উন্নতি দর্শনে অতিশয় ক্রোধান্বিত হইয়া, দ্যুতক্রীড়ার আয়োজন করেন। যুধিষ্ঠির পাশা খেলার সর্বস্ব হারাইলেন। দুর্যোধনেরা সেই সময়ে দ্রোপদীর যথেষ্ট অপমান করেন। সভা-মধ্যে পাণ্ডব ধার্মিকরাষ্ট্রেরা দ্রোপদীকে বিবাহ করিতে চেষ্টা করেন। কিন্তু শ্রীকৃষ্ণের অমুগ্রহে অকৃতকার্য হন। (মহাভা সভা-৬৬)। অবশেষে পাণ্ডবদের সঙ্গে দ্রোপদী বনে গমন করেন। এবং তাঁহাদের সঙ্গে বনবাস ক্রেশ সছ করেন। এই সময়ে একদিন দুর্যোধনের ভগিনীপতি জয়দ্রথ পাণ্ডবদের অমুপস্থিতির সুযোগে দ্রোপদীকে হরণ-পূর্বক নূতন পথে গ্রহণ করিতে-ছিলেন। ইতিমধ্যে পথে ভীমের সহিত তাঁহাদের সাক্ষাৎ হয়। ভীম দ্রোপদীকে উদ্ধার করিয়া জয়দ্রথকে বহনপূর্বক স্বীয় আশ্রমে প্রত্যাবর্তন করেন। কিন্তু যুধিষ্ঠিরের আদেশে ভীম তাঁহাকে ছাড়িয়া দেন। (মহাভা-বন-২৬৭)। ইহার পরে দ্বাদশ বৎসর অতীত হইলে

তাঁহাদের অজ্ঞাত বাসের সময় উপস্থিত হইলে পাণ্ডবেরা বিরাট রাজ-ভবনে সকলেরই হস্ত নাম গ্রহণ করিয়া, অধস্থান করিতে লাগিলেন। বিরাটের শ্রাণক কীচক একদিন দ্রোপদীর অপমান করিলে, ভীম তাঁহাকে যমালয়ে প্রেরণ করেন। (মহাভা-বিরাট-১৪—২৪)। বনবাস অন্তে প্রসিদ্ধ কুরুক্ষেত্র যুদ্ধ আরম্ভ হইল। কুরুক্ষেত্র যুদ্ধের সময়ে দ্রোপদী বনখামা একদিন পাণ্ডব শিবিরে প্রবেশ করিয়া দ্রোপদীর পঞ্চ পুত্রকেই নিদ্রিত অবস্থায় সংহার করেন। (মহাভা-সৌপ্তিক-৮)। কুরুক্ষেত্র যুদ্ধাবসানে কিছু কাল দ্রোপদী সুখে বাপন করিতে পারিয়াছিলেন। অবশেষে যখন পাণ্ডবেরা মহাপ্রস্থানে গমন করেন, তখন তিনিও তাঁহাদের সঙ্গিনী হন। কিন্তু হিমালয়ের তুষারাক্ষর প্রদেশে প্রবেশেই তিনি মৃত্যুমুখে পতিত হন। মহাভা-স্বর্গ। যুধিষ্ঠির, অর্জুন ও শ্রীকৃষ্ণ দেখ।

ধ

ধন—প্রভাস ক্ষেত্রে এক শিবভক্তি ধন নামক বণিক বাস করিত। তাহার স্ত্রী ও অতিশয় শিবভক্তি পরায়ণা ছিল। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৪৮।

ধনক—(১) যশাতিবংশীয় ভদ্রসেনের দুই পুত্র ছিল।

তদ্বাধ্য ধনকের কৃতবীৰ্য্য, কৃতাপি, কৃতবর্মা ও কৃতোজা নামে চারি পুত্র জন্মিয়াছিল। ভাগ-৯৪-২৩। (২)

চন্দ্রবংশীয় রাজা ভদ্রশ্রেণোর তনয় দুর্দম, দুর্দমের তনয় ধনক, তৎপুত্র কৃতবীৰ্য্য, কৃতাপি, কৃতবর্মা ও কৃতোজা।

বিষ্ণু-৪র্থ-১১।

ধনকপিবান্—পুলহের পত্নী ক্ষমার গর্ভজাত অশ্রুতম তনয়। ব্রহ্মাণ্ড-২৯। বায়ু-২৮। পুলহ দেখ।

ধনঞ্জয়—(১) মহর্ষি কশ্যপের অশ্রুতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা কক্ষ হইতে যে সকল নাগ জন্মগ্রহণ করেন, ধনঞ্জয় তাঁহাদের অশ্রুতম ছিলেন। মহাভা-সভা-৯। (২) পাণ্ডুর তনয় অর্জুনের অশ্রুত নাম ধনঞ্জয়। মহাভা। (৩)

বৈবস্বত মন্বন্তরের ষোড়শ ঋপরে মহর্ষি ধনঞ্জয় বেদ বিভাগ করিয়া বেদব্যাস নামে খ্যাত হন। বিষ্ণু-১ম-২১। বেদব্যাস দেখ। (৪) কুমারী নাগরাজ ধনঞ্জয়ের পত্নী ছিলেন। মহাভা উদ্-১১৬। অশ্বতর দেখ। (৫) বিখ্যামিত্র-বংশীয় মহর্ষি ধনঞ্জয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের বিখ্যামিত্র, আজ্ঞ ও মাধুচ্ছন্দস এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১২৮।

মাধুচ্ছন্দস দেখ। (৬) অত্রিবংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি, তাঁহাদের বিখ্যামিত্র আজ্ঞ ও মাধুচ্ছন্দস এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর মৎ-১২৮।

ধনদ—কুবেরের অশ্রুত নাম। আবায় ধনদ নামে কুবেরের অনুচর এক বক্ষও ছিলেন। মহাভা-সভা-৯।

ধনধর্ম্মা—নাগরাজ শেবে বংশীয় একজন রাজা। তিনি বিদেশেই রাজত্ব করিয়াছিলেন। বায়ু-৯৯।

ধনপতি—কুবেরের অশ্রুত নাম।

ধনপাল—চন্দ্রবংশীয় নরপতি দ্রাঘিমানের রাজত্বকালে আবাবতী পুরীতে ধনপাল নামে এক বৈশ্ব বাস করিত। এই ধার্মিক বৈশ্ব স্থানে স্থানে ঐশা, কুপ, মঠ, আরাম, তড়াগ ও গৃহ নির্মাণাদি দ্বারা তাহার ধনের বর্ধেট সঞ্চয় করিয়াছিল। পদ্ম উদ্ভ-৪৯।

ধনা—দক্ষের ভদ্রা, মদিরা, বিজ্ঞা, ধন্য ও ধনা নামী পঞ্চকন্যা কুবেরের পত্নী ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৯। কুবের ও বৈশ্বাণ দেখ।

ধনাধিপ—এক বৈশ্বের নাম। এই মন্দ কর্ম্মাবিত বৈশ্ব মৃত্যুর পরে অসি নামক নরকে পতিত হয়। কিন্তু বনে পতিত তাহার মৃতদেহ এক শৃগাল ভক্ষণ করিয়া জল পানার্থ জাহ্নবী সলিলে গমন করে। সলিল পানমাত্র সেই বৈশ্ব শিবদেহ ধারণপূর্বক শিবলোকে গমন করিল। ভ্রীমহাভা-৭৪।

ধনাধাক—একজন শিবের গণ। তিনি আবন্ত্য তীর্থে পশ্চিম দ্বার রক্ষা করেন। স্বন্দ-আব-চতু-৮১।

ধনাবহ—শিবের অশ্রুতম অনুচর

ধনাবহ শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে
কোটি গণসহ উপস্থিত ছিলেন ।

শি-পু-১০০ ।

ধনায়ু—পুরুষবার উর্ধ্বশীর্ষ গর্ভজাত
অন্ততম পুত্র । মৎ-২৪ । পুরুষবা দেখ ।

ধনিষ্ঠা—চন্দ্রের অন্ততমা পত্নী ও
দক্ষের অন্ততমা কন্যা । মহাভা-বন-২৮ ।

ধনী—কপ নামক অমুরগণের
অন্ততম দূত । মহাভা-অমুশা-১৫৭ ।

ধনুক—হিরণ্যকশিপুর বংশীয় শস্তুর
অন্ততম পুত্র । বাবু ৬৭ । শস্তু দেখ ।

ধনুগ্রহ—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
গান্ধারী গর্ভজাত শতপুত্রের অন্ততম
ধনুগ্রহ । তিনি কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে ভীম-
হস্তে নিহত হন । মহাভা-আদি-৬৭ ;
কর্ণ-৫২ ।

ধনুর্কল—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কান্তিকেয়ের সাহায্যার্থ
প্রেরিত অন্ততম সেনাধক্ষ । মহাভা-
শল্য-৪৬ । স্বন্দ (১৪) দেখ ।

ধনুষ—কুরুবংশীয় সত্যযুতির তনয়
ধনুষ, ধনুষের তনয় সর্ক, সর্কের তনয়
সম্ভব, সম্ভবের তনয় বৃহদ্রথ । এই
বৃহদ্রথের অন্তনাম জরাসন্ধ । মৎ ৫০ ।

ধনুধাক্ষ—মহর্ষি বালধির ছুরাশয়
নামক তনয় মেধাবীর জীবন, পর্বতের
উপর নির্ভর করিত । মেধাবী একদা
মহাতেজা ধনুধাক্ষের অবমাননা করিলে,
তিনি বিশালবিষাণ মহিষ দ্বারা পর্বত
বিদারণ করেন । তাহাতেই মেধাবীর

তৎক্ষণাৎ মৃত্যু হয় । মহাভা-বন-১৩৭ ।
বালধি দেখ ।

ধনুধাধা—মহর্ষি ধনুধাধা মহীপতি
উপরিচর রাজার বজ্রে অন্ততম সদন্ত
ছিলেন । মহাভা-শান্তি-৩৩৭ ।

ধনুসাহস্রক—অবন্তী দেশে বিদূরথ
নামে এক বিখ্যাত রাজা ছিলেন ।
তাহার কন্যা মুদাবতীকে কুরুজন্ত নামক
এক ব্রাহ্মণ হরণ করে । তিনি ধনু-
সাহস্রক নামক এক শিবলিঙ্গের অর্চনা
করিয়া একটী ধনু প্রাপ্ত হন । তাহারই
সাহায্যে মুদাবতীকে উদ্ধার করেন ।
স্বন্দ-আব-চতু-৬৩ । কুরুজন্ত দেখ ।

ধনেষু—কুরুবংশীয় নৃপতি রৌদ্রাশ্বের
দশ পুত্রের অন্ততম ধনেষু । বিষ্ণু-৪র্থ-
১২ । রৌদ্রাশ্ব দেখ ।

ধনেশ্বর—(১) মহিষাসুর নর্যদা
নদীর তীরে বাহিন্যতী নামা নগরীর
প্রতিষ্ঠা করেন । এই নগরে কার্তিক
মাসে ধনেশ্বর নামে এক ব্রাহ্মণ বাণিজ্য
করিতে আসেন । সেই সময়ে কার্তিক-
ত্রতী বহু লোক তথায় আগমন করিয়া
ছিলেন । তাহারা সমস্ত কার্তিক মাস
পূজা, অর্চনা, বেদপাঠ প্রভৃতি কার্যে
ব্যাপন করেন । ধনেশ্বরও তাহাদের
অনুকরণ করেন । কিছুদিন পরে
তাহার মৃত্যু হইলে, যমকিঙ্করেরা
তাহাকে কুন্তীপাক নরকে প্রেরণ
করেন । কিন্তু ধনেশ্বর নরকে প্রবেশ
করিবামাত্র নরকের অগ্নি নির্বাণ

প্রাপ্ত হইল। ইহা দেখিয়া বমরাক
বিস্মিত হইলেন। পরে নারদ মুখে
কার্তিক মাস ব্রতগালন বৃত্তান্ত অবগত
হইয়া তাঁহাকে ঘন লোকে প্রেরণ
করিলেন। সেখানে তিনি কুবেরের
অনুচর হইয়া, ধনঘন নামে অভিহিত
হইলেন। স্বন্দ বিষ্ণু-কার্ত্তি-২৯। (২)
ধনেশ্বর কুবেরের এক নাম।

ধনেশ্বরশব্দ—পুলভেদ তীর্থে ধনে-
শ্বরশব্দ এবং তাঁহার স্ত্রী, পরাকুল ও
বিবফল দান করিয়া স্বর্গে গমন করিয়া-
ছিলেন। স্বন্দ-আব-রেবা ৫৬, ৫৭।

ধনস্তরী—(১) সমুদ্র মন্থন কালে
ধনস্তরী অমৃত পূর্ণ ধাতু কমণ্ডলু হস্তে
আবির্ভূত হন। মহাভা-আদি-১৮।
(২) পুরাকালে দেবাসুরের সমুদ্র মন্থন
কালে ধনস্তরী সর্কতোভাবে ত্রীসম্পন্ন
হইয়া অমৃত কলস হইতে উৎপন্ন হন।
তিনি কার্ঘ্য সিদ্ধি সম্পন্ন বিষ্ণুকে ধান-
পূর্বক তাঁহাকে দর্শন মাত্র দণ্ডারমান
হইলেন। বিষ্ণু তাঁহাকে বলিলেন—
তুমি যখন জল হইতে জন্মিয়াছ, তখন
অজ্ঞদেব নামে খ্যাত হইবে। এইজন্ত
ধনস্তরী অজ্ঞদেব নামে খ্যাত হন।
অজ্ঞদেব সেই সময়ে বিষ্ণুকে বলিলেন
—হে প্রভু, আমি আপনার পুত্র
হইলাম। অতএব লোকে আমার
যজ্ঞভাগ ও স্থান বিধান করুন। তখন
বিষ্ণু বলিলেন—পূর্বে যাজ্ঞিক দেবগণ
যজ্ঞভাগ বিভাগ করিয়াছেন, মহাযাগ

দেবগণের প্রতি হবনীয় দ্রব্য সমুদ্র
যিনিয়োগ করিয়াছেন। এখন আমি
তোমাকে কোনরূপ অধৈরিক ক্রুদ্ধ
দ্রব্য দান করিতে পারিষ না। হে পুত্র,
তুমি দেবগণের পশ্চাৎ জন্মিয়াছ;
অতএব যজ্ঞভাগ গ্রহণে সমর্থ হইবে না।
কিন্তু দ্বিতীয় জন্মে লোক মধ্যে খ্যাতি
লাভ করিবে। গর্ভস্থ অবস্থাতেই
তোমার অগ্নিমানি সিদ্ধি হইবে। আর
সেই শরীরেই তুমি দেবত্ব লাভ করিবে।
দ্বিজগণ চক্রমন্ত্র, ব্রত ও জল দ্বারা
তোমার পূজা করিবেন। তুমি অষ্টবিধ
অঙ্গ সমন্বিত আয়ুর্কেন্দ্র বিধান করিবে।
দ্বিতীয় দ্বাপর যুগ উপস্থিত হইলে তুমি
জন্ম পরিগ্রহ করিবে। এই বলিয়া
বিষ্ণু অন্তহিত হইলেন। অনন্তর
দ্বিতীয় দ্বাপর যুগ আগত হইল। সোম-
বংশীয় নরপতি দীর্ঘতপার প্রার্থনা
অনুসারে অজ্ঞদেব তাঁহার পুত্ররূপে
ধনস্তরী নামে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি
সর্করোগ বিনাশক কাশীরাজ নামে
খ্যাত হইলেন। মহাযি ভরদ্বাজ হইতে
সমুদ্র আয়ুর্কেন্দ্র প্রাপ্ত হইয়া ভীষ-
গণের ক্রিয়াকে অষ্ট প্রকারে বিভাগ
করিয়া শিষ্যগণকে প্রদান করিলেন।
ধনস্তরীর তনয় কেতুমান, কেতুমানের
তনয় ভীমরথ। হরি-হরি-১৯। ভাগ-
৮৪৮। (৩) ধনস্তরী বিষ্ণুর দ্বাদশ
অবতার। তিনি দেবগণের জন্ত অমৃত
আহরণ করিয়াছিলেন। ভাগ-১৪-৩।

(৪) পুষ্করবার বংশীয় দীর্ঘতমায় তনয় ধনস্তরী, ধনস্তরীর তনয় কেতুমান, কেতুমানের তনয় ভীমরথ । এই ধনস্তরী আয়ুর্কোদ প্রবর্তক এবং যজ্ঞভাগ ভোগী বসুদেবের অংশ । তাঁহাকে স্মরণ করিলেই রোগ আরোগ্য হয় । ভাগ-২৩-১৭ । (৫) বাশীরাজের তনয় দীর্ঘতমা, তৎপুত্র ধনস্তরী । ধনস্তরীর দেহ ও ইন্দ্রিয় প্রভৃতিতে মর্ত্য ধর্ম ছিল না । তিনি সকল জন্মেই অশেষ শাস্ত্রজ্ঞ ছিলেন । তিনি নারায়ণের বরে আয়ুর্কোদকে আট ভাগে বিভক্ত করেন । ধনস্তরীর তনয় কেতুমান । বিষ্ণু-৪র্থ-৮ । (৬) ভাস্করদেবের অগ্রতম শিষ্য । তিনি ভাস্করদেব হইতে আয়ুর্কোদ অধ্যয়ন করেন । এবং চিকিৎসা তত্ত্ব বিজ্ঞান নামে এক গ্রন্থ রচনা করেন । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম ১৬ । ভাস্কর দেখ ।

ধনী—তামসমহুর অগ্রতম পুত্র ।

মৎ-২ । অকল্মষ ও তামসমহু দেখ ।

ধনু—(১) অতি পুরাকালে বৈদিক যুগে লক্ষ্মণ নামে এক রাজা ছিলেন । তাঁহার পুত্র ধনু মহর্ষি সত্বরগকে কতকগুলি দীপ্তিমান কক্ষক্ষম অশ্ব প্রদান করিয়াছিলেন । ঋক ৫।৩৩।১ । (২) নরপতি উত্তানপাদের অগ্রতম পুত্র ঋব । ঋবের তনয় স্পিষ্টি, শঙ্কু ও ধনু (অন্ত নাম ভব্য) এই তিন জন । হরি-হরি-৩০ । ঋব দেখ ।

ধনু—(১) ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরের

নেত্র সমন্বিতা বৈষ্ণবী মূর্তির অগ্রতমা সহচরী । বয়ঃ-২২ । বৈষ্ণবী দেখ ।

(২) ধনু, ধনা প্রভৃতি দক্ষের পঞ্চ কন্যা কুবেরের পত্নী ছিলেন । স্বন্দ প্রভা প্রভা-১২২ । ধনা, কুবের ও বৈশ্রবণ দেখ ।

(৩) দ্বায়ন্তুবমহুর পুত্র উত্তানপাদ, উত্তানপাদের পুত্র ঋব । মহুর কন্যা ধনু ঋবের পত্নী ছিলেন । ধনু শিষ্ট নামে এক পুত্র প্রদব করেন । মৎ-৪ । ঋব দেখ ।

ধমধমা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণ-দায়িনী মাতৃকাগণের অগ্রতমা মহাভা-শল্য-৪৭ । স্বন্দ (১৪) দেখ ।

ধমনী—হিরণ্যকশিপুর অগ্রতম পুত্র হ্লাদ । হ্লাদের ভাৰ্য্যা ধমনী হইতে বাতাপি ও ইল্লল জন্মগ্রহণ করেন । এই বাতাপিই অগস্ত্যকর্তৃক নিহত হন । ভাগ-৬৩-১৮ ।

ধমিত—মহর্ষি ধমিত অঙ্গিরাবংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহার অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১২৬ । মহাকাপি দেখ ।

ধর—(১) ব্রহ্মার পুত্র মহু, মহুর তনয় প্রজাপতি । প্রজাপতি হইতে ধর, ঋষ, সোম, অহঃ, অনল, অনিল, প্রত্নম ও প্রভাস এই অষ্টবসু জন্মগ্রহণ করেন । তন্মধ্যে ধর ও ব্রহ্মবিৎ ঋব প্রজাপতির অগ্রতমা পত্নী ধ্রুবার গর্ভে জন্মগ্রহণ

করেন। ঋষের তনয় দ্রবিণ ও হৃত-
হব্যবহ। মহাভা-আদি-৬৬। (২) ধরের
অন্ততমা পত্নী মনোহরা হইতে শিশির,
প্রাণ ও রমণ নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন। (হরি-হরি-৩)। দেবাসুর যুদ্ধে
ধর, নমুটি দৈত্যের নিকট পরাজিত
হইয়া পলায়ন করেন। হরি-হরি-২৩।
(৩) ধর্মের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা
বসু হইতে আপ, ঋব, সোম, ধর,
অনিল, অনল, প্রভাস ও প্রতাপ নামে
আট পুত্র জন্মে। তাঁহারা অষ্টবসু
নামে খ্যাত। তন্মধ্যে ধরের পত্নী
মনোহরা হইতে দ্রবিণ, হব্যবহ, শিশির,
প্রাণ ও বরুণ জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-
১ম-১৫। বসুগণ ও অষ্টবসু দেখ।

ধরনী—(১) অষ্টবসুর অন্ততম ঋব,
ধর্মের ঔরসে ও দক্ষকন্যা বসুর গর্ভে
জন্মগ্রহণ করেন। ঋষের পত্নী ধরনী,
অনেক সন্তানের জননী ছিলেন। ভাগ-
৬৬-৬। (২) ধরনী পৃথিবীর অন্ত নাম।
ধরনীকে বরাহরূপী বিষ্ণু উদ্ধার করেন।
বরা-১।

ধরনীবরাহ—মহাদেব কাশীতে
ধরনীবরাহ নাম গ্রহণপূর্বক প্রয়াগে-
ষের নিকটে অবস্থিত আছেন। স্কন্দ-
কাশী-উত্ত-৬১।

ধরা—(১) অষ্টবসুর অন্ততম দ্রোণের
স্ত্রীর নাম ধরা ছিল। দ্রোণ ও ধরা
গোকুলে নন্দ ও যশোদারূপে অবতীর্ণ
হইয়াছিলেন। ভাগ-১০স্ক-৮। (২)
বিষ্ণুর অন্ততমা স্ত্রী। স্কন্দ-বিষ্ণু-পুরু ৩০।

ধরাপাল—বৈদিশ নগরে ধরাপাল
নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি পূর্ক-
জন্মে শিবের গণপ্ত প্রাপ্ত হইয়াছিলেন।
শিবের অন্ত নারীর সংযোগের সহায়তা
করিয়াছিলেন বলিয়া, তিনি পার্বতী
কর্তৃক শাপগ্রস্ত হইয়া জম্বুক বোণীতে
জন্মগ্রহণ করেন। পরে পার্বতীর
শরণাপন্ন হইলে, তিনি তাঁহাকে বেতনী
ও বেত্রবতী সঙ্গমে স্নানান্তে শাপমুক্ত
হইবেন বলেন। পদ্ম-উত্ত-২৮।

ধর্ম—(১) সর্ললোক সুখাবহ
ভগবান্ ধর্ম নর কলেবর ধারণপূর্বক
ব্রহ্মার দক্ষিণ স্তন ভেদ করিয়া বিনির্গত
হন। তাঁহার শম, কাম ও হর্ষ নামে
তিন পুত্র ছিল। মহাভা-আদি-৬৬।
(২) প্রজাপতি দক্ষের পঞ্চাশ কন্যার
মধ্যে কীর্তি, লক্ষ্মী, ধৃতি, মেধা, পুষ্টি,
শ্রদ্ধা, ক্রিয়া, বুদ্ধি, লজ্জা ও মতি নামী
দশটিকে ধর্ম বিবাহ করেন। মহাভা-
শান্তি-২০৭। দক্ষ দেখ। (৩) ধর্ম
যজ্ঞ করিয়া, একটা কন্যা প্রাপ্ত হন।
তাঁহার নাম স্নহতা। রাজা উত্তান-
পাদের সঙ্গে স্নহতার বিবাহ হয়।
এবং তাহার গর্ভে ঋব, কীর্তিমান,
আয়ুস্মান ও বসু নামে চারি পুত্র জন্মে।
পাণ্ডুর পত্নী কুন্তীর গর্ভে ধর্মের ঔরসে
বৃধিষ্টির জন্ম হয়। হরি-হরি-২। (৪)
দক্ষপ্রজাপতির ষষ্ঠি সংখ্যক কন্যার মধ্যে
অরুন্ধতী, বসু, বামী, লম্বা, ভাসু,
মরুদ্বতী, সঙ্করা, সুহর্তা, সাধ্যা ও বিধা

নারী দশটিকে ধর্ম বিবাহ করেন। তন্মধ্যে অরুদ্বতী হইতে পৃথিবীর ওষধী সমূহ, বসু হইতে বসুগণ, যামী হইতে নাগবীথি, লম্বা হইতে ঘোষ নামক দেবগণ, ভামু হইতে ভামুগণ, মরুদ্বতী হইতে মরুদগণ, সঙ্কল্লা হইতে সঙ্কল্লগণ, মুহূর্ত্তা হইতে মুহূর্ত্তগণ, সাধ্যা হইতে সাধাগণ ও বিখা হইতে বিশ্বদেবগণ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩। (৫) যযাতির অন্ততম তনয় অমু, অমুর পুত্র ধর্ম, ধর্মের পুত্র দুহুহ। হরি-হরি-৩২। (৬) ব্রহ্মা পূর্বে লক্ষ্মী, কীর্তি, সাধ্যা, বিখা ও মরুদ্বতী নামী বরিষ্ঠা পঞ্চ কন্যাকে সৃষ্টি করিয়াছিলেন, তিনি পঞ্চ কন্যাকে ধর্মকে প্রদান করেন। ধর্মের স্ত্রী লক্ষ্মী হইতে কাম, সাধ্যা হইতে সাধা, বিখা হইতে বিশ্বদেবগণ, মরুদ্বতী হইতে অগ্নি, চক্ষু, হবিঃ, জ্যোতিঃ, সাবিত্র, মিত্র, অমৃত, শরবৃষ্টি, সংকর, বিরজ, শুক্র, বিখাবসু, বিভাবসু, অশ্বিন, চিত্রাশ্বি, নিষোধি, জয়োন, অম্বুতি, বরিত্র, বহুপন্নগ, বৃহস্ত, বৃহদ্রুত প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। এবং সরস্যা হইতে মরুদেব, ঋষ, বিখাবসু, সোম, পরুত, যোগেন্দ্র, বায়ু ও নিকৃতিবসু জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৯৬। (৭) ধর্মের অন্ততমা স্ত্রী মূর্ত্তি হইতে নর ও নারায়ণ নামে দুই ঋষি জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহারা বিষ্ণুর চতুর্থ অবতার ছিলেন এবং সুহৃৎচর তপস্বী করিয়া-

ছিলেন। হরি-হরি-১৯৬। (৮) ধর্মের পত্নী মূর্ত্তি হইতে বিষ্ণুর অন্যতম অবতার নর ও নারায়ণ ঋষি জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬-৩। (৯) দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কন্যার মধ্যে লম্বা, ককুদ, যামী, বিখা, সাধ্যা, মরুদ্বতী, বসু, মুহূর্ত্তা, সঙ্কল্লা ও ভামুকে ধর্ম বিবাহ করেন। তন্মধ্যে ভামু হইতে দেবর্ষভ, লম্বা হইতে বিজ্ঞাত, ককুদ হইতে সঙ্কট, যামী হইতে স্বর্গ, বিখা হইতে বিশ্বদেবগণ, সাধ্যা হইতে সাধাগণ, মরুদ্বতী হইতে মরুদ্বান ও জয়ন্ত, মুহূর্ত্তা হইতে মৌহুর্ভিক দেবগণ, সঙ্কল্লা হইতে সঙ্কল্ল এবং বসু হইতে অষ্টবসু উৎপন্ন হয়। ভাগ-৬-৬। (১০) ভগবান পুরুষোত্তম উত্তম মনস্বরে ধর্মের ভাণ্ডা স্নানতার গর্ভে সত্যব্রতগণের সহিত জন্মগ্রহণ করিয়া, সত্যসেন নামে আখ্যাত হন। ভাগ-৮-১। (১১) যযাতিবংশীয় গান্ধারের তনয় ধর্ম, ধর্মের তনয় ধৃত, ধৃতের তনয় দুর্ধম, দুর্ধমের তনয় প্রচেতা। ভাগ-৯-২৩। (১২) যযাতিবংশীয় হৈহয়ের তনয়ের নামও ধর্ম ছিল। ধর্মের তনয় নেত্র, নেত্রের তনয় কুন্তি, কুন্তির তনয় সোহস্রি। ভাগ-৯-২৩। (১৩) যযাতি বংশীয় পৃথুশ্রবার তনয় ধর্ম, ধর্মের তনয় উশনা, উশনার তনয় রুচক। ভাগ-৯-২৩। (১৪) ব্রহ্মার ঔনয় ধর্ম, দক্ষের শ্রদ্ধা, ধৃতি, লক্ষ্মী, পুষ্টি,

তুষ্টি, মেধা, ক্রিয়া, বুদ্ধি, লজ্জা, বপু, শাস্তি, সিদ্ধি ও কীর্তিকে বিবাহ করেন। তন্মধ্যে ক্রিয়া হইতে দণ্ড ও সময় এবং বুদ্ধিতে অপ্রমাদ ও বোধ উৎপন্ন হয়। লি-পু-৫। (১৫) একদা ধর্ম্য সুদর্শন মুনির আশ্রমে ব্রাহ্মণ-বেশে উপস্থিত হইয়া, তাঁহার স্ত্রীর সহিত সহবাস প্রার্থনা করেন। সুদর্শন পত্নী অতিথির প্রীত্যর্থে সন্মত হইলেন। ইতিমধ্যে সুদর্শন স্থানান্তর হইতে গৃহে প্রত্যাগত হইয়া স্ত্রীর এবল্পকার ব্যবহার দর্শনে রুষ্ট হইবার পরিবর্তে অতিশয় আনন্দিত হইলেন। সুদর্শনের অতিথি পরায়ণতার পরাকাষ্ঠা দর্শনে অতিশয় প্রীত হইয়া ধর্ম্য তাঁতাকে মৃত্যু বিজয়ী বর প্রদান করিয়া প্রস্থান করিলেন। লি-পু-২৯। (১৬) বরাহকল্পে বৈবস্বত মন্বন্তরে যে সকল শিবাবতার প্রাদুর্ভূত হন, তন্মধ্যে ধর্ম্য অগ্রতম ছিলেন। লি-পু-৭। শিব (২৪) দেখ। (১৭) ধর্ম্য দক্ষের চতুর্বিংশতি কন্যার মধ্যে ত্রয়োদশটিকে বিবাহ করেন। তাহার মধ্যে শ্রদ্ধা কামকে, লক্ষ্মী(বলা)দর্পকে, ধৃতি নিয়মকে, তুষ্টি সন্তোষকে, পুষ্টি গোভকে, মেধা শ্রুতকে, ক্রিয়া দণ্ড নয় ও বিনয়কে, বুদ্ধি বোধকে, লজ্জা বিনয়কে, বপু ব্যবসায়কে, শাস্তি ক্ষেমকে, সিদ্ধি সুখকে ও কীর্তি যশকে প্রসব করেন। বিষ্ণু-১ম-১৫। (১৮) যযাতিবংশীয় গান্ধারের তনয় ধর্ম্য,

ধর্ম্যের তনয় ধৃত, ধৃতের তনয় দুর্গম। (বিষ্ণু-৪র্থ-১৭)। ধর্ম্যের কন্যা সত্যাবৃহস্পতির পুত্র সংযুর পত্নী ছিলেন। মহাভা-বন-২১৭। সংযু দেখ। (১৯) মগধের জরাসন্ধবংশীয় নরপতি সুব্রতের তনয় ধর্ম্য। তৎপুত্র সুশ্রম, সুশ্রমের তনয় দৃঢ়সেন। বিষ্ণু-৪র্থ-২৩। (২০) মগধের কৈলকিল যবন ভূপতি রামচন্দ্রের পুত্র ধর্ম্য। তৎপুত্র বরাহ, কৃতনন্দন, সুবিনন্দি, নন্দিযশা ও শিশক প্রবচরী এই পাঁচ জন। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। (২১) স্বায়ম্ভুব মনুর কন্যা আকুতি প্রজাপতি রুচির পত্নী ছিলেন। এবং প্রসুতি প্রজাপতি দক্ষের পত্নী ছিলেন। প্রসুতি হইতে দক্ষের চতুর্বিংশতি কন্যা জন্মে। তন্মধ্যে শ্রদ্ধা প্রভৃতি ত্রয়োদশটি ধর্ম্যের পত্নী ছিলেন। ধর্ম্যের পত্নী শ্রদ্ধা হইতে কাম, লক্ষ্মী হইতে দর্প, ধৃতি হইতে নিয়ম, তুষ্টি হইতে সন্তোষ, পুষ্টি হইতে লাভ, মেধা হইতে শ্রুত, ক্রিয়া হইতে নয়, দণ্ড ও সময় এই তিন জন, বুদ্ধি হইতে বোধ ও অপ্রমাদ, লজ্জা হইতে বিনয়, বপু হইতে ব্যবসায়, শাস্তি হইতে ক্ষেম, সিদ্ধি হইতে সুখ এবং কীর্তি হইতে যশ উৎপন্ন হয়। বায়ু-১০। (২২) অক্রুরের অগ্রতম তনয়। পদ্ম-সু-১। অক্রুর দেখ। (২৩) যযাতির অগ্রতম তনয় ক্রতু। ক্রতুর বংশীয় গান্ধারের তনয় ধর্ম্য, ধর্ম্যের তনয় ধৃতি, ধৃতির তনয় দুর্গম। বায়ু-২৯।

ধর্মকীর্তি—বৈবস্বত মহাবংশীয় নরপতি ধর্মকীর্তি দক্ষযজ্ঞের যুদ্ধে বীর-ভ্রমের হস্তে পরাজিত হইয়া পলায়ন করেন। বাম-৪।

ধর্মকেতু—(১) কাশীরাজ অকেতুর পুত্র ধর্মকেতু, ধর্মকেতুর পুত্র সতাকেতু, সতাকেতুর তনয় বিভূ, বিভূর তনয় আবর্ত। হরি-হরি-২৯। (২) ধনুস্তরী-বংশীয় নিকেতনের তনয় ধর্মকেতু, ধর্মকেতুর তনয় সতাকেতু, সতাকেতুর তনয় ধৃষ্টকেতু। ভাগ-৯৯-১৭।

ধর্মগুপ্ত—বিদর্ভ দেশের রাজা ধর্মগুপ্ত হতরাজ্য ও হতসর্বস্ব হইয়া, বনে বনে ভ্রমণ করিতেছিলেন। এমন সময়ে দ্রবিক নামক গন্ধর্বরাজের কন্যা মহাদেবে ভক্তিমতী অংশুমতী তাঁহাকে বিবাহ করেন। মহাদেবের বরে ও স্বীয় স্বস্তুর দ্রবিকের সাহায্যে তিনি পুনঃ রাজ্যে প্রতিষ্ঠিত হন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-উত্ত-৭।

ধর্মস্র—একজন দানবপতি। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।

ধর্মজালিক—বৈদিশ নগরে তিনি একজন বেদবেদাঙ্গপারগ ব্রাহ্মণ বলিয়া খ্যাত ছিলেন। কিন্তু অতিশয় মন্দকর্ম পরায়ণ ছিলেন। সেইজন্য তিনি মৃত্যুর পরে কীটবেশেতে জন্মলাভ করেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪৬।

ধর্মতত্ত্ব—নরপতি হৈহয়ের অন্যতম পুত্র ধর্মতত্ত্ব। তৎপুত্র কীর্তি, কীর্তির পুত্র সংজ্ঞের। বায়ু-৯৪।

ধর্মদ—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ প্রেরিত অন্যতম সেনাধ্যক্ষ। মহাভা-শল্য-৪৬। স্বন্দ-১৪) দেখ।

ধর্মদত্ত—পুরাকালে ধর্মদত্ত নামে এক ব্রাহ্মণ কার্তিক মাসে আমলকী ও তুলসীদ্বারা বিষ্ণুপূজা করিয়া ব্রহ্মহত্যা প্রভৃতি পাপ হইতে মুক্ত হন। স্বন্দ-বিষ্ণু-কার্তিক-১২।

ধর্মদৃষ্টি—অক্রুরের অন্যতম পুত্র। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। অক্রুর দেখ। বিষ্ণু-৪র্থ-১৪।

ধর্মধ্বক—যজুবংশীয় ভূপতি শ্বক্বেকর অন্যতম পুত্র ও অক্রুরের অন্যতম ভ্রাতা ধর্মধ্বক। বিষ্ণু-৪র্থ-১৪। অক্রুর দেখ। হরি-হরি-৩৪। শ্বক্ক দেখ।

ধর্মধ্বজ—(১) জনকবংশীয় ধর্মপরায়ণ নরপতি ধর্মধ্বজ মিথিলা নগরীতে রাজত্ব করিতেন। একদা সুলভা নামী এক অসাধারণ বিজ্ঞাবতী, পৃথিবী পর্য্যটনকারিণী রমণী তাঁহার রাজ সভায় সমুপস্থিত হইয়া, তাঁহার সহিত ধর্মপ্রসঙ্গ করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-৩২০। (২) ধর্মধ্বজ কুশধ্বজের তনয়। ধর্মধ্বজের তনয় কৃতধ্বজ ও মিতধ্বজ। কৃতধ্বজের তনয় কেশীধ্বজ এবং মিতধ্বজের তনয় খাণ্ডিক্য। ভাগ-৬৯-৬।

ধর্মনারায়ণ—বরাহকল্পের ত্রয়োদশ দ্বাপরে ধর্মনারায়ণ বাস নামে খ্যাত

ছিলেন। তখন মহাদেব গন্ধমাদন
পক্ষতে বালি নামক মহাব্রুনিকপে
অবতীর্ণ হন। লি-পু-২৪। বায়ু-২৩।
শিব (১৪) দেখ।

ধৰ্ম্মনেত্র—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি
কুকর তনয় অবিক্রিত, অবিক্রিতের
তনয় পরীক্ষিত, পরীক্ষিতের তনয়
জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয় ধৃতরাষ্ট্র,
এই ধৃতরাষ্ট্রের অন্যতম তনয় ধৰ্ম্মনেত্র।
মহাভা-আদি ৯৪। (২) যদুবংশীয়
হৈহয়ের তনয় ধৰ্ম্মনেত্র, ধৰ্ম্মনেত্রের পুত্র
কার্ত্ত, কার্ত্তের তনয় সাহজ। হরি-
হরি ৩৩। মৎ-৪৩। অগ্নি-২৭৫। (৩)
চন্দ্রবংশীয় নরপতি ধর্ম্মের পুত্র ধর্ম্মনেত্র,
ধর্ম্মনেত্র হইতে সঞ্জয়, সঞ্জয় হইতে
ধার্ম্মিক ও মহিষ্মান জন্মেন। লি-পু-৬৮।
সৌর-৩১। (৪) চন্দ্রবংশীয় নরপতি
হৈহয়ের পুত্র ধর্ম্মনেত্র, তৎপুত্র কুন্তি,
কুন্তির তনয় সাহজ। বিষ্ণু-৪র্থ-১১।
(৫) সৌমবংশীয় নরপতি ধর্ম্মের তনয়
ধর্ম্মনেত্র, ধর্ম্মনেত্রের তনয় কীর্তি,
কীর্তির তনয় সঞ্জিত। কুর্ম্ম পু-২২।

ধর্ম্মস্তুক—একজন দানবপতি,
স্কন্দ-প্রভা-দ্বার-২০।

ধর্ম্মপতি—লাক্ষদেশের অধিপতি
ধর্ম্মপতিকে ত্রীকৃষ্ণের অন্যতম পুত্র
প্রহ্লাদ দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া পরাজয়
করেন। গর্গ-বিষ-২২।

ধর্ম্মপাত—(১) অযোধ্যাপতি দশ-
রথের অন্যতম মন্ত্রী। রামা-আদি-৭।

পদ্ম-উত্ত-২৪৩। (২) একজন প্রাচীন
কালের রাজা। শিব-ধর্ম্ম-২৪।

ধর্ম্মপুত্র—বুধিষ্ঠিরের অন্য নাম।
স্কন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-১৮। মহাভারত।

ধর্ম্মবতী—ধর্ম্মের পত্নী ধর্ম্মবতী
হইতে ধর্ম্মব্রতা নামে এক কন্যা জন্মে।
মহর্ষি মরীচি তাহাকে বিবাহ করেন।
অগ্নি-১১৪। মরীচি ও ধর্ম্মব্রতা দেখ।

ধর্ম্মবর্ণ—আনন্ড দেশে ধর্ম্মবর্ণ নামে
এক পরম ধার্ম্মিক ব্রাহ্মণ ছিলেন।
স্কন্দ-বিষ্ণু বৈশা-২২।

ধর্ম্মবর্মা—(১) সৌরাষ্ট্র দেশে ধর্ম্ম-
বর্মা নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি
যখন তপস্তায় নিমগ্ন ছিলেন, সেই
সময়ে দৈববাণীতে একটি শ্লোক প্রাপ্ত
হন। ইহা রাজ্যস্থ কেহ বাবতে পারিল
না। অবশেষে মহর্ষি নারদ তাহাকে
ইহার অর্থ বলিয়া দেন। স্কন্দ-মাহে-
কুমা-৪। (২) অকুরের অন্যতম পত্নী
রত্নার গর্ভজাত অন্যতম পুত্র। মৎ-
৪৫। উপলব্ধ দেখ।

ধর্ম্মবিৎ—অকুরের অন্যতম পত্নী
রত্না হইতে ধর্ম্মবিৎ প্রভৃতি উৎপন্ন হয়।
মৎ-৪৫। উপলব্ধ দেখ।

ধর্ম্মবৃদ্ধ—যযাতিবংশীয় ঋক্কের
পত্নী গান্ধিনী হইতে অকুর, ধর্ম্মবৃদ্ধ
প্রভৃতি ত্রয়োদশ পুত্র উৎপন্ন হয়।
ভাগ-৯ঙ্ক-২৪। ঋক্ক দেখ।

ধর্ম্মব্যাধ—মিথিলা দেশে ধর্ম্মব্যাধ
নামে একজন মাংস বিক্রেতা ছিলেন।

তাহার নিকট কোশিক নামে এক ব্রাহ্মণ তনয় উপদেশ লাভ করেন। এই ধর্মব্যাধের উপাখ্যানটী নানা সত্বপদেশে পরিপূর্ণ। মহাভা বন-২০৪—২১৪। কোশিক দেখ।

ধর্মব্রতা—(১) ধর্মের স্ত্রী ধর্মবতী, ধর্মব্রতা নামে এক কন্যা প্রসব করেন। এই ধর্মব্রতাকে ব্রহ্মার তনয় মরীচি বিবাহ করেন। একদিন মরীচি ধর্মব্রতাকে পাদসংবাহন করিতে বলিলেন। ধর্মব্রতা স্বামীর পাদসেবা কার্যে নিযুক্ত আছেন, এমন সময়ে ভগবান্ ব্রহ্মা তথায় উপস্থিত হইলেন। তিনি স্বামীরও গুরু এই বিবেচনা করিয়া ধর্মব্রতা ব্রহ্মার অভ্যর্থনার জন্য গমন করিলেন। এই জ্ঞাই মরীচি কুপিত হইয়া বলিলেন—যেহেতু আমার আদেশ অমান্য করিয়াছ, সেইজন্ত তুমি শিলারূপে পরিণত হইবে। ধর্মব্রতা ক্রুদ্ধ হইয়া বলিলেন—যেহেতু আপনি অকারণে আমাকে শাপ দিয়াছেন, সেইজন্ত ভগবান্ শব্দর আপনাকে শাপ দিবেন। অগ্নি ১১৪। (২) পূর্বকালে নিখিল বিজ্ঞানে পারদর্শী ধর্ম নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাহার পত্নী বিশ্বরূপা ধর্মব্রতা নামে এক পরম রূপবতী কন্যা প্রসব করেন। বিপ্র ধর্ম কন্যার উপযুক্ত বর প্রাপ্ত না হইয়া, তাহাকে তপস্তা করিতে বলিলেন। কন্যা বনে গমন-পূর্বক তপস্তায় নিযুক্ত হইলেন। এমন

সময় ব্রহ্মনন্দন মরীচি ভ্রমণ করিতে গিয়া তথায় উপস্থিত হইলেন এবং তাহাকে বিবাহ করিতে অভিলাষী হইয়া, ধর্মের নিকট গমন করিলেন। ধর্ম উপযুক্ত পাত্র বোধে মরীচির করে স্বীয় কন্যা সম্প্রদান করিলেন। বায়ু-২০৭। মরীচি দেখ।

ধর্মভূত—(১) অক্রুরের অগ্রতম পুত্র। গি-পু-৩৯। অক্রুর দেখ। (২) রোচামহুর অগ্রতম পুত্র। হরি-৩৭-৭। রোচামহু দেখ। (৩) যদুবংশীয় চিত্রকের অগ্রতম পুত্র। হরি-হরি ৩৪। চিত্রক দেখ।

ধর্মমূর্তি—পূর্বের বৃহৎকরে ধর্মমূর্তি নামে এক রাজা ছিলেন। পূর্বজন্মে তিনি এক বেষ্ঠার ভৃত্য স্বর্ণকার ছিলেন। একটা সুবর্ণময় শিবমূর্তি নির্মাণ করিয়া, বেষ্ঠাকে দান করিয়া, তিনি সেই পুণ্যের ফলে পর জন্মে ধর্মমূর্তি নামে রাজা হইলেন। আর সেই বেষ্ঠা অতিশয় শিবভক্তি পরায়ণা ছিল বলিয়া এই জন্মে ধর্মমূর্তি রাজার স্ত্রী ভানুমতিরূপে উৎপন্ন হয়। পদ্ম-সু-২১।

ধর্মরত—সগরের অগ্রতম পুত্র। বায়ু-৮৮। সগর দেখ।

ধর্মরথ—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি সগরের অগ্রতম তনয় ধর্মরথ। মহর্ষি কণিলের শাপে সগর সন্তানেরা সকলেই বিনষ্ট হন। কেবল স্নেহেতু বর্হকেতু, ধর্মরথ ও পঞ্চজন এই চারিজন জীবিত

ছিলেন। হরি-হরি-১৪। (২) পুরু-
বংশীয় মহাপতি দধিবাহনের তনয়
দিবিরথ। দিবিরথের তনয় ধর্মরথ
ইন্দ্রতুলা পরাক্রান্ত ও বিদ্বান ছিলেন।
ধর্মরথের তনয় চিত্ররথ বিষ্ণুপদ পর্বতে
যজ্ঞ করিয়া, ইন্দ্রের সহিত সোমপান
করিয়াছিলেন। বায়ু-২৯। হরি-হরি-
৩১। (৩) যযাতিবংশীয় পারের তনয়
দিবিরথ, দিবিরথের তনয় ধর্মরথ,
তৎপুত্র চিত্ররথ। বিষ্ণু ৪র্থ-১৮।

ধর্মরাশি—সূর্যের এক নাম। স্বল্প-
কাশী-পূ-২।

ধর্মরাজ—যমের অন্য নাম। মহাভা-
আদি-৯।

ধর্মশাস্ত্রী—মহর্ষি রথীতর তিনখানি
সংহিতা ও একখানি নিরুক্ত প্রণয়ন
করিয়া, স্বীয় শিষ্য কেতব, দাল্ভি,
ধর্মশাস্ত্রী ও দেবশাস্ত্রী নামক চারিজনকে
অধ্যাপন করেন। বায়ু-৬০। রথীতর
ও রথস্তুর দেখ।

ধর্মশীল—বিষ্ণুর অন্ততম দূত।
হৃদ-বিষ্ণু কার্ত্তি-২৫।

ধর্মসাবণি—একাদশমহু ধর্মসাবণি।
সত্যধর্ম প্রভৃতি তাঁহার দশ পুত্র ছিল।
এই মহন্তরে ধর্মসেতু আর্ষ্যকের পত্নী
বৈধূতার গর্ভে জন্মগ্রহণ করিয়া ত্রিলোক
পালন করিয়াছিলেন। (ভাগ-৮ঙ্ক-১৩)।
এই সময়ে বিহঙ্কমগণ, কামগমগণ ও
নির্মাণরতিগণ দেবগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ
হন। এই সকল দেবগণ মধ্যে প্রত্যেক

গণে ত্রিশজন করিয়া দেবতা ছিলেন।
এই মহন্তরে নিখর, অগ্নিতেজা, বপমান,
বিষ্ণু, আকুণি, হবিদ্বান ও অনঘ এই
সাতজন সপ্তর্ষি হইয়াছিলেন। সর্বগ,
সর্বধর্মী, দেবানার প্রভৃতি ধর্মসাবণির
পুত্র ছিলেন। বিষ্ণু-৩ঙ্ক-২। ময়, সাবণি-
মহু ও সপ্তর্ষি দেখ।

ধর্মসথ—পূর্বকালে ধর্মসথ নামে
এক রাজা ছিলেন। তাঁহার একশত
পত্নী সত্বেও তিনি অনপত্য ছিলেন।
অবশেষে বৃদ্ধকালে এক পুত্র জন্মে।
তিনি ইহাতে সন্তুষ্ট না হইয়া হনুমৎ
কুণ্ডে স্থান সমাপনপূর্বক এক পুত্রের
যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়া, একশত
ভাৰ্য্যাতে একশত পুত্র লাভ করেন।
হৃদ-ব্রহ্ম সেতু-১৩।

ধর্মসার—জ্ঞানৈক ব্রাহ্মণ। তাঁহার
কণ্ঠ্যকে বোধ নামক মুনি বিবাহ
করিয়াছিলেন। কঙ্কি-২য়-৪।

ধর্মসূত্র—মগধের জরাসন্ধবংশীয়
সূত্রতের তনয় ধর্মসূত্র, তৎপুত্র সম,
সমের তনয় দ্রামুৎসেন, দ্রামুৎসেনের
তনয় সূমতি। ভাগ ৯ঙ্ক-২২। সূত্রত
ও সূমতি দেখ।

ধর্মসেতু—(১) একাদশ মহন্তরে
ধর্মসাবণির সময়ে বিষ্ণু, আর্ষ্যকের পত্নী
বৈধূতা হইতে ধর্মসেতু নামে উৎপন্ন
হইয়া ত্রিলোক পালন করিয়াছিলেন।
ভাগ-৮ঙ্ক-১৩। বিষ্ণু দেখ। (২)
মাকাতার অন্ততম পুত্র। পদ্ম-সৃষ্টি-৮।
মাকাতা দেখ।

ধর্মসেন—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় রাজা-
তার অগ্রতম পুত্র । মৎ-১১ । (২)
যমরাজের সভাসদ অগ্রতম নরপতি ।
স্কন্দ কাশী-পু-৮ ।

ধর্মীয়া—দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের
অগ্র নাম । মহাভা-বন-২৩০ ।

ধর্মার্থপ্রকাশক—স্বর্ঘ্যের এক
নাম । স্কন্দ কাশী-পু-৯ ।

ধর্মারণ্য—মহর্ষি ধর্মারণ্য গৌমতী
তীরস্থ নৈমিষারণ্যবাসী পদ্মনাভ নাগের
নিকট ধর্মলাভ করিয়াছিলেন । মহাভা
শান্তি-৩৬২ ।

ধর্মিষ্ঠা—মহর্ষি মুদগলের তনয়
কোশকার, মহর্ষি ব্যাংস্ত্রায়নের কন্যা
ধর্মিষ্ঠাকে বিবাহ করেন । তাঁহার
পুত্রের নাম নিশাকর । বাম-৯১ ।
কোশকার দেখ ।

ধর্মী—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় বৃহদ্রাজের
পুত্র ধর্মী, তৎপুত্র কৃতঞ্জয়, কৃতঞ্জয়ের
পুত্র রণঞ্জয় । বিষ্ণু-৪র্থ-২২ । রণঞ্জয়
দেখ । (২) নরপতি অমিত্রজিতের পুত্র
ভরদ্বাজ, তৎপুত্র ধর্মী, তৎপুত্র কৃতঞ্জয় ।
বায়ু-৯৯ ।

ধর্মেষু—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি
পুরুষ অগ্রতম পুত্র রোদ্রাশ্ব । রোদ্রা-
শ্বের পত্নী, অপ্সরা মিশ্রকেশী হইতে
ধর্মেষু, সন্নতেষু প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে ।
মহাভা-আদি-৯৪ । বায়ু-৯৯ । রোদ্রাশ্ব
দেখ । ভাগ-৯ঙ্ক-২০ । (২) যযাতি-
বংশীয় ভদ্রাশ্বের অগ্রতম পুত্র । মৎ-
৪৯ । ভদ্রাশ্ব দেখ ।

ধর্মেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিব-
লিঙ্গ । স্কন্দ-কাশী-উত্ত ৭ ।

ধাতক—নরপতি প্রিয়ব্রতের অগ্রতম
পুত্র বীতিহোত্র পুরুষ দ্বীপের অধিপতি
ছিলেন । এই দ্বীপে একটি বৃহৎ পুরুষ
অর্থাৎ পদ্ম ছিল বলিয়া, ইহার নাম
পুরুষ দ্বীপ হয় । বীতিহোত্র এই দ্বীপকে
ছই ভাগে বিভক্ত করিয়া স্বীয় তনয়
রমণক ও ধাতককে প্রদান করেন ।
তাঁহার স্ব স্ব নামীয় বর্ষের অধিপতি
ছিলেন । ভাগ-৫ঙ্ক-২০ । স্কন্দ-কাশী-
কুমা-৩৭ । বীতিহোত্র ও ধাতকী দেখ ।

ধাতকী—(১) স্বায়ম্ভুব মনুর তনয়
প্রিব্রত, প্রিয়ব্রতের তনয় সর্বন । পুরুষ
দ্বীপের অধিপতি সর্বন হইতে মহাবীর
ও ধাতকী জন্মগ্রহণ করেন । মহাবীরের
নামে মহাবীর বর্ষ এবং ধাতকীর নামে
ধাতকি ঋতু ধাত ছিল । লি-পু-৪৬ ।
(২) ভদ্রার পুত্র ধাতকি ও মহাবীর ।
বিষ্ণু-২য় ৪ । মার্ক-৫৩ । ধাতক ও
সর্বন দেখ ।

ধাতা—(১) ঋগ্বেদের অগ্রতম
দেবতা ধাতা । ঋক্-১০।১৮।১ । (২)
কশ্যপ পত্নী অদিতির গর্ভে যে দ্বাদশ
আদিত্য উৎপন্ন হয় । ধাতা তাঁহাদের
অগ্রতম । মহাভা-আদি-৬৫ । দ্বাদশ-
আদিত্য ও মিত্র দেখ । (৩) মহর্ষি
ঋচীকের বহু পুত্রের মধ্যে ধাতা ও
বিধাতা অগ্রতম । এবং এই ধাতা ও
বিধাতার ভগিনী লক্ষ্মী । মহাভা-আদি-

১২৩। ঋতীক ও লক্ষ্মী দেখ ।* (৪)

তামস মনস্তরে কাবা, পৃথু, অগ্নি, জহু, ধাতা, কপীবান্ এই করজন সপ্তর্ষি ছিলেন। এবং সত্য নামক দেবগণ ছিলেন। হরি হরি-৭। তামস-

মহু ও সপ্তর্ষি দেখ । (৫) মহাশ্বা ভৃগুর ঔরসে ও তদার পত্নী খ্যাতির গর্ভে ধাতা ও বিধাতা নামে দুই পুত্র ও ত্রী নাম্নী এক কন্যা উৎপন্ন হয়। ধাতা

মেকর কন্যা আগ্রতিকে বিবাহ করেন।

আগ্রতির গর্ভে মৃক ও উৎপন্ন হন।

ভাগ-৪৬-১। মার্ক-৫২। ভৃগু দেখ ।

(৬) দ্বাদশ আদিত্যের অন্যতম ধাতার কুহু, সিনিবালী, রাকা ও অমুমতী নাম্নী চারি পত্নী ছিল। তন্মধ্যে কুহু সায়ংকে, সিনীবালী দর্শকে, রাকা প্রাতঃকে ও

অমুমতি পূর্ণমাসকে প্রসব করেন।

ভাগ-৬৬-৬। রাকা ও সিনীবালী দেখ।

(৭) ভৃগুর পত্নী খ্যাতি হইতে ধাতা ও বিধাতা নামে দুই পুত্র এবং লক্ষ্মী নাম্নী এক কন্যা উৎপন্ন হয়। ধাতার ত্রী মেকর কন্যা আগ্রতি প্রাণকে প্রসব করেন। বিষ্ণু-১ম-৮।

ধাতেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ।

হৃদ-কাশী-উত্ত-২৭।

ধাত্রী—চতুষষ্টি যোগিনীর অন্যতমা

ধাত্রী। কাণিকা-৬৩। যোগিনীগণ দেখ।

ধানা—মহুবংশীয় ঋবের অন্যতম তনয় ধান্য। শিব ধর্ম-৫২। ঋব দেখ।

ধানাদা—একটি মাতৃকার নাম।

হৃদ-মাহে-কুমা ৩০। মাতৃকাগণ দেখ।

ধানাবাসা—একটি মাতৃকার নাম।

হৃদ-মাহে-কুমা ৩০। মাতৃকাগণ দেখ।

ধানামালিনী—রাবণের ত্রী ধান্য-মালিনী হইতে অতিকার উৎপন্ন হন।

রামা-হৃদ-২২। রাবণ দেখ।

ধাত্রেয়—মহর্ষি ধাত্রেয় একজন অত্রিংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অত্রি, বামরথা ও পৌত্র এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৭। বালের দেখ।

ধানায়নি—অজিরা বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অজিরা, দমবাহ ও উরুক্ষয় এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৬। বোষড়ি দেখ।

দ্বারভট্টারিকা—ভরদ্বাজ সগোত্র-দিগের গোত্রমাতা কর্ম্মলা, ক্ষেমলা, ও দ্বারভট্টারিকা এই তিন জন। হৃদ-ত্রক্ষ-ধর্ম ৩৯। ভট্টারিকা দেখ।

ধাবান্—স্বারোচিষ মনস্তরে সপ্তর্ষি-দের অন্যতম। বায়ু-৬২। স্বারোচিষ-মহু ও সপ্তর্ষি দেখ।

ধাম—তামস মনস্তরের সপ্তর্ষিদের অন্যতম। পদ্ম সৃষ্টি-৭। সপ্তর্ষি দেখ।

ধারণ—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি ধারণ স্বীয় দুর্ব্যবহারে বংশের সর্বনাশ-সাধন করিয়াছিলেন। মহাভা-উদ্-৭৩। (২) পাতালের ভোগবতী নগর-বাসী সুরসা ভূজঙ্গীর সহস্র তনয়ের

অন্যতম ধারণ ছিলেন। মহাভা-উদ্-১০২। সুরসা দেখ।

ধারিণী—বহিষদ পিতৃগণের দানসী-
কন্যা ধারিণী সুমেরুর পত্নী ছিলেন।
ব্রহ্মাণ্ড-৩১। সুমেরু ও পিতৃগণ দেখ।

ধারপালা—দক্ষের কন্যা ধারপালা
সূর্য্যের দ্বাদশ পত্নীর অন্যতম। স্বন্দ-
প্রভা-প্রভা-১২২।

ধারশাস্তি—ভরদ্বাজবংশীয় মগোত্র-
দের গোত্রমাতা ধারশাস্তি। তাঁহাদের
অগ্নিরস, বার্ষ্পত্য ও ভরদ্বাজ এই
তিনটি আর্ষের প্রবর। স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম ৩৯।

ধারা—(১) ধর্ম্মের অন্যতম পত্নী
ও দক্ষের কন্যা বসু হইতে দ্রোণ, অর্ক,
অগ্নি প্রভৃতি অষ্টবসু, উৎপন্ন হইলেন।
তন্মধ্যে অগ্নির স্ত্রী ধারা, স্বন্দ, দ্রাবিণক
প্রভৃতিকে প্রসব করেন। ভাগ-৬ঙ্ক-৬।
(২) দক্ষের ধারা নামী কন্যা রুদ্রগণের
স্ত্রী ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১২২।

ধারাপাল—বৈদিশ নগরের অধিপতি
ধারাপাল পূর্ব্বজন্মে শিবানুচর ছিলেন।
শিবের অন্য রমণী সহবাসে সাহায্য
করায়, পার্শ্বতী কর্তৃক অভিশপ্ত হইয়া,
জম্বুক ষোনীতে উৎপন্ন হন এবং পরে
পার্কীতীর শরণ লইলে, তাঁহার অনুগ্রহে
বিতস্তা ও বেত্রবতী সঙ্গমে জ্ঞান করিয়া
মুক্ত হন। শিব-ধর্ম্ম-২৩। ধারাপাল দেখ।

ধারিণী—(১) দক্ষপ্রজাপতির অত-
তম কন্যা স্বধার গর্ভে ও পিতৃগণের
ঔরসে বয়না ও ধারিণী নামী দুই কন্যা
উৎপন্ন হন। তাঁহারা জ্ঞান ও বিজ্ঞানের
পারগামিনী হইয়া ব্রহ্মবাদিনী হইয়া-

ছিলেন। ভাগ-৪ঙ্ক-১। (২) ধারিণী
পুরুতরাজ সুমেরুর পত্নী ছিলেন।
লি-পু ৬। হৃদা দেখ।

ধার্ম্মিকা—জরা, বিজয়া, জনকা,
মহুশ্মন্যা, ইরাবতী, সুপ্রিয়া, কান্ত,
সুভদ্রা, ধার্ম্মিকা ও শুভা নামী দক্ষের
দশ কন্যা রুদ্রগণের পত্নী ছিলেন। স্বন্দ-
প্রভা-প্রভা-১২২। রুদ্র দেখ।

ধার্ট'ক—ইক্ষাকুবংশীয় ধুসুর
ধার্ট'ক ও রণস্বষ্ট নামে দুই পুত্র ছিল।
হরি-হরি-১০। বায়ু-৮৮।

ধিরাস্ত—মহুবংশীয় হৃদিকের দশ
পুত্রের অগ্রতম। বায়ু-৯৬। হৃদিক দেখ।

ধিষণা—(১) বাগ্‌দেবীর অপর নাম
ধিষণা। ঋক্-১।২২।১০। (২) মহুবংশীয়
নরপতি হবির্দ্বানের পত্নী ধিষণা হইতে
প্রাচীনবহি, শুক্র, গয়, ব্রজ, কৃষ্ণ ও
অজিন নামে ছয় পুত্র উৎপন্ন হয়।
বিষ্ণু-১ম-১৪।

ধিষ্ণু—প্রতর্দনগণের অন্তর্গত অগ্রতম
দেবতা। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। প্রতর্দনগণ দেখ।

ধী—রুদ্রদেবের অগ্রতম স্ত্রীর নাম
ধী ছিল। ভাগ-৩ঙ্ক-১২। রুদ্র দেখ।

ধীমান্—(১) নরপতি পুরুবাহু
উর্কীণী অঙ্গরার গর্ভে আয়ু, ধীমান্
অমাবসু, দৃঢ়ায়ু, বনায়ু ও শতায়ু নামে
ছয় পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-৭৫
পুরুবাহু দেখ। (২) মহুবংশীয় নরপতি
মহাবীর্ষের তনয় ধীমান্, ধীমান্
তনয় মহাস্ত, মহাস্তের তনয় মনসু-

বিষ্ণু-২৪-১। (৩) তামস মনুষ্যের সপ্তর্ষিদের অন্ততম ধীমান্ ছিলেন। মৎ-২। অকপী ও সপ্তর্ষি দেখ। (৪) বিরাটের পুত্র মহাবীৰ্য, তৎপুত্র ধীমান্, ধীমানের তনয় মহান্। বায়ু-৩৩।

ধীর—ধীর নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার জীয় নাম রজ্জা, পুত্রের নাম কোশিক, কন্তার নাম বিজয়া ও বৃষের নাম ধনদক্ষিণ। কোশিক ও বিজয়া। একদা বনে গোচারণ করিতেছিল, এমন সময়ে চোরে তাঁহাদের গরু অপহরণ করে। তাঁহারা বৃধাষ্টমী ত্রতের অনুষ্ঠান করিয়া গরু প্রাপ্ত হইয়াছিল। অগ্নি-১৮৪।

ধীরোক্ষী—শ্রীকৃষ্ণভাগর্হ বিশ্বদেব-গণের অন্ততম। মহাভা-অনুশা-৯১। শ্রীকৃষ্ণভাগর্হ বিশ্বদেবগণ দেখ।

ধীষণা—(১) অগ্নির কন্তা ধীষণা, মনুবাংশীয় নরপতি হবির্দানের পত্নী ছিলেন। তাঁহার গর্ভে প্রাচীনবহি, শুক্র, গয়, কৃষ্ণ, ব্রজ ও অজিন নামে ছয় পুত্র জন্মে। হরি-হরি-২। হবির্দান দেখ। (২) কৃশাশ্ব, দক্ষের কন্তা অর্চি ও ধীষণাকে বিবাহ করেন। তন্মধ্যে অর্চি হইতে ধুমকেতু এবং ধীষণা হইতে বেদশিরা, দেবল, বয়ুন ও মনু জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬২-৬।

ধুনি—(১) অতি পুরাকালে বৈদিক যুগে চুমুরি ধুনি নামে কতিপয় অশ্বর ছিল। একবার তাঁহারা দভীতি নামক ঋষির নগর অবরোধ করিয়া তাঁহাকে

লইয়া নগর হইতে বাহির হইয়াছিল। ইন্দ্র তাহাদিগকে বধ করিয়া দভীতিকে রক্ষা করিয়াছিলেন। ঋক-১।১৫।২। (২) মনুবাংশীয় সাত্যকির অন্য নাম যুয়ধান। সাত্যকির তনয় ধুনি, ধুনির পুত্র যুগন্ধর। অগ্নি-২৭৫। সাত্যকি দেখ। (৩) ধর্ম্মের অন্ততম পত্নী বিশ্বার গর্ভজাত অন্ততম পুত্র। বায়ু-৬৬। বিশ্বা দেখ।

ধুজ্জ—(১) মধু রাক্ষসের পুত্র ধুজ্জ। তাহার আর একটা নাম ছিল উজ্জানক। হরি-হরি-১১। ধুজ্জমার দেখ। (২) ধুজ্জ, নরপতি কুবলয়াশ্বের হস্তে নিধন প্রাপ্ত হন। ভাগ-৯২-৬। (৩) মনু-বাংশীয় নরপতি হরিতের পুত্র ধুজ্জ, ধুজ্জর তনয় বিজয় ও স্নতেজা। লি-পু-৬৬। (৪) ধুজ্জর তনয় বিজয় ও বায়ুদেব। কৃষ্ণ-পু-২০। (৫) কশ্যপ-পত্নী দনায়ুষার গর্ভজাত অন্ততম পুত্র অরুন্ধ। অরুন্ধর তনয় মহামুর ধুজ্জ। এই ধুজ্জকে মহর্ষি উত্কলের কথামুসারে নরপতি কুবলয়াশ্ব বধ করেন। বায়ু-৬৮। ধুজ্জমার দেখ। (৬) অঙ্গদেশের অধিপতি জয়দেবের পুত্র ধুজ্জ, ধুজ্জর তনয় বহগবী, বহগবীর তনয় সঞ্জাতি। বায়ু-৯৯।

ধুজ্জকারী—আপুদেবের স্ত্রী ধুজ্জলীর পালিত পুত্র। পদ্ম-উভ-১২৬।

ধুজ্জমান—বৈবস্বতমনুবাংশীয় নৃপতি কেবলের তনয় ধুজ্জমান, ধুজ্জমানের পুত্র বেগবান্। ভাগ-৯২-৯।

ধুজ্জমার—(১) মহারাজ ধুজ্জমার

গিরিভ্রমণে বহুকাল যজ্ঞার্থানপূর্বক,
 তাঁহার কলস্বরূপ দেবতাদিগের বর গ্রহণ
 না করিয়াও গিরিভ্রমে নিদ্রিত হইয়া-
 ছিলেন। মহাভা-অম্ব-৬। (২) ইক্ষাকু-
 বংশীয় নরপতি বৃহদশ্বের পুত্র কুবলাশ্ব,
 এই কুবলাশ্ব, ধুম্র, (অশ্ব নাম উজ্জানক)
 নামক অশ্বরকে বধ করিয়া ধুম্রমার
 নামে খ্যাত হন। রাজা বৃহদশ্ব
 কুবলাশ্বের হস্তে রাজ্যভার সমর্পণপূর্বক
 বন গমনে উদ্যত হইলে, বিপ্রসি উতঙ্ক
 তাঁহাকে প্রতিনিবৃত্ত করিয়া বলেন যে,
 তাঁহার আশ্রমের সমীপে মধু রাক্ষসের
 তনয় ধুম্র, অবস্থানপূর্বক তাঁহাদিগকে
 উৎপীড়ন করিতেছে। রাজা বৃহদশ্ব,
 ধুম্রর দমনার্থ কুবলাশ্বকে প্রেরণ করেন।
 কুবলাশ্ব ও তাঁহার শত পুত্র মহর্ষি
 উতঙ্কের সহিত সমুদ্রতীরে উপনীত
 হইয়া, ধুম্রর সহিত সংগ্রামে প্রবৃত্ত হন।
 ঘোরতর যুদ্ধে কুবলাশ্বের দৃঢ়াশ্ব, চক্রাশ্ব
 ও কপিলাশ্ব এই তিন পুত্র বাতীত
 সকলেই ধুম্ররাক্ষস হস্তে নিধন প্রাপ্ত
 হন। অবশেষে কুবলাশ্ব তাহাকে সবলে
 আক্রমণ করিয়া বধ করেন। হরি-
 হরি-১১। মহাভা-বন ২০১—২০২।

ধুম্রমারি—কুবলয়ের পুত্র। ধুম্র-
 মারির দৃঢ়াশ্ব প্রভৃতি তিন পুত্র ছিল।
 দৌর-৩০। স্বপ্ন-মাহে-কেদা-৩৩।

ধুম্রমারীশ্বর—কানীস্থিত একটা
 শিবলিঙ্গ। স্বপ্ন-কানী-উত্ত-৬৬।

ধুম্রমুক—ত্রেতাযুগে ধুম্রমুক নামে
 এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। কোনও ব্রাহ্মণের

শাণে তাঁহার একটা হর্কিনীত পুত্র
 জন্মে। সে কোনও শূদ্রা স্ত্রীতে আসক্ত
 ছিল। সে তাহাকে বধ করিলে,
 তাহার আত্মীয়েরা তাহাকে বধ করে।
 ধুম্রমুক শিবমন্ত্র জপ করিয়া তাঁহাদিগকে
 নিরস্ত্র হইতে উদ্ধার করেন। লি-উ-৮।

ধুম্রুলী—আশ্বদেবের পত্নী। পদ্ম-
 উত্ত-১২৬।

ধৃতপাপা—স্বপ্ন দেবসেনাপতি পদে
 বৃত্ত হইলে, ধৃতপাপা নদী তাঁহার
 সাহায্যার্থ স্বীয় অশ্বচর মহারাক্ষকে
 প্রদান করেন। বাম-৫৭। স্বপ্ন
 (১৪) দেখ।

ধুম—মহর্ষি ধুম পরাশরবংশীয়
 ছিলেন। লি-পূ ৬৩।

ধুমকেতু—(১) স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয়
 নরপতি ভরতের অন্ততমা স্ত্রী ও বিশ্ব-
 রূপের কন্যা পাঞ্চজনী হইতে জন্মতি,
 রাষ্ট্রভূৎ, স্বদর্শন আবরণ ও ধুমকেতু
 নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। ভাগ-৫৫-৭।
 (২) কুশাশ্ব, দক্ষের অর্চি ও ধীষণা নামী
 দুই কন্যাকে বিবাহ করেন। তন্মধ্যে
 অর্চির গর্ভে ধুমকেতু এবং ধীষণার গর্ভে
 বেদশিরা, দেবল, বয়ন ও মনু উৎপন্ন
 হন। ভাগ-৬৬-৬। কুশাশ্ব দেখ।

ধুমতিমির—মহাদেবের একমাত্র গণ।
 পদ্ম-উত্ত-১৩।

ধুমবতী—মেকুর কন্যা আয়তি
 ধাতার পত্নী ছিলেন। তাঁহার গর্ভে
 প্রাণের জন্ম হয়। প্রাণের স্ত্রী ধুমবতী,
 দ্যুতিমান ও অজরা নামে দুই পুত্র প্রসব

করেন। ইহাদের পুত্র পৌত্র অনেক
জন্মিয়াছিল। মার্ক-৫২। প্রাণ দেখ।

ধ্রুবতী—দশমহাবিষ্কার অস্ত্রতমা।
বৃহৎ-মধ্য-৬। শ্রীমহাভাগ-৮, ১৮।
মহাবিষ্কা দেখ।

ধুমিনী—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি
অজমীঢ়ের অস্ত্রতমাদ্বী ধুমিনী হইতে
ঋক উৎপন্ন হন। ঋকের পুত্র সম্বরণ।
মহাভা-আদি-২৪। (২) পুরুবংশীয় রাজা
হস্তীর অস্ত্রতম পুত্র অজমীঢ়। অজ-
মীঢ়ের পত্নী ধুমিনী হইতে বৃহদিষু উৎপন্ন
হন। বৃহদিষুর তনয় বৃহদ্রথ। হরি-
হরি-২০। (৩) পুরুবংশীয় নরপতি
অজমীঢ়ের নীলিনী, কেশিনী ও ধুমিনী
নামে তিন পত্নী ছিল। তন্মধ্যে ধুমিনী
পুত্রাকাজিকিনী হইয়া, অতি দুঃচরতপস্তা
করিয়াছিলেন। তাঁহার গর্ভে ধ্রুববর্ণ,
সুদর্শন, ঋক নামক এক পুত্র জন্মে।
ঋকের তনয় সম্বরণ, সম্বরণের তনয়
বিখ্যাত কুরু। অগ্নি-২৭৮। হরি-হরি-
৩২। (৪) ভরতবংশীয় হস্তীর অস্ত্রতম
তনয় অজমীঢ়। অজমীঢ়ের নীলিনী,
ভূমিনী, ধুমিনী, ও কেশিনী নামে চারি
পত্নী ছিল। তন্মধ্যে ধুমিনী হইতে যবীনর
উৎপন্ন হন। মৎ-৫০। অজমীঢ় দেখ।

ধ্রুমোর্ণা—(১) মহর্ষি মার্কণ্ডেয়ের
দ্বীপ নাম ধ্রুমোর্ণা ছিল। মহাভা-অনু-
১৪৩। (২) যমের পত্নীর নামও ধ্রুমোর্ণা
ছিল। মহাভা-অনুশা-১৬৫।

ধ্রু—(১) তিনি দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ

প্রেরিত অস্ত্রতম সেনাপতি ছিলেন।
মহাভা-শল্য-৪৬। স্বন্দ (১৪) দেখ।
(২) বাণের সহিত মহাদেবের যুদ্ধে
দানবপতি ধ্রুের গৃহদাহ হইয়াছিল।
স্বন্দ-আব-রেবা-২৮। (৩) বানর দল-
পতি জাম্ববানের ভ্রাতা। তিনি লঙ্কা
সমরে বহু রাক্ষস নিধন করেন। রামা-
লঙ্কা-৩০। (৪) মহাদেবের এক নাম
ধ্রু। মহাভা-শান্তি-২৮৫।

ধ্রুকেতু—(১) বৈবস্বত মনুবংশীয়
নরপতি বৃধের তনয় তৃণবিন্দু। অঙ্গরা
অলম্বুযা হইতে তৃণবিন্দুর ঔরসে বিশাল,
শুভ্রবন্ধু ও ধ্রুকেতু নামে তিন পুত্র ও
ইলবিলা নাম্নী এক কন্যা উৎপন্ন হয়।
এই ইলবিলা বিশ্রবা মূনির পত্নী ছিলেন।
ভাগ-৯৯-২। (২) মহাদেবের এক
অনুচর। স্বন্দ-মাহে-কেদা-২ (৩)
শান্তিলা পুত্র ধ্রুকেতু নামক তেজস্বী
অগ্নিকে শ্রাদ্ধকালে প্রথম দান করিবে।
বরা-১৯০।

ধ্রুকেশ—(১) রাজা পৃথুর পত্নী
অর্জিঃ হইতে ধ্রুকেশ প্রভৃতি পাঁচ
পুত্র জন্মে। পৃথু তাঁহাকে দক্ষিণদিকের
আধিপত্য প্রদান করেন। ভাগ-৪৯-
২২। পৃথু দেখ। (২) কশ্যপের অস্ত্র-
তম পত্নী ও দক্ষের কন্যা দমু হইতে
ধ্রুকেশ প্রভৃতি একষষ্ঠি পুত্র উৎপন্ন
হয়। ভাগ-৬৯-৬।

ধ্রুনিখাস—দুর্গ অনুরের অন্যতম
সেনাপতি। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭১।

ধ্রুনিখাসা—চতুষষ্টি যোগিনীর

অন্যতম। স্বন্দ-কাশী-পু-৪৫। যোগিনি-গণ দেখ।

ধুম্রপরাশর—পরাশরবংশীয় গোত্র-প্রবর্তক মহাবি খল্যায়ন, বাষ্কায়ন, তৈলেয়, যুথপ ও তণ্ডি এই পাঁচ জন ঋষির ধুম্রপরাশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আবেশ প্রবর। মৎ-২০১। খল্যায়ন, খ্যাতেয়, উপয ও পরাশর দেখ।

ধুম্রপাদ—মহাদেবের এক অমুচর। স্বন্দ-মাহে-কেদা-২।

ধুম্রবর্ণ—(১) গণেশের এক নাম। অগ্নি-৭১। (২) নাগরাজ ধুম্রবর্ণের পাঁচ কন্যাকে ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি হর্যাক্ষের তনয় যত্ন বিবাহ করেন। হরি-হরি-৯৩।

ধুম্ররাক্ষস—সৃষ্টিকার্যে রত ব্রহ্মার তমোভাবাবেশকালে মহাবল ধুম্রপ্রমুখ সূর্য্যদেবী রাক্ষসগণের জন্ম হয়। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৬।

ধুম্রলোচন—দানবপতি শুস্তের অগ্রতম সেনাপতি। দেবী কৌশিকীর সহিত যুদ্ধকালে শুস্ত দেবী কৌশিকীকে কেশাকর্ষণপূর্ব্বক আনয়ন করিতে তাঁহাকে আদেশ দেন। কিন্তু ধুম্রলোচন সদলবলে কৌশিকী কর্তৃক ভস্মীভূত হন। বাম-৫৫।

ধুম্রশিখা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃ-কার সৃষ্টি করেন, ধুম্রশিখা তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মৎ-১৭৯। মাতৃকা-গণ দেখ।

ধূমা—(১) ব্রহ্মার পুত্র মমু, মমুর পুত্র প্রজাপতি, প্রজাপতির অগ্রতম পত্নী ধূমা হইতে অষ্টবসুর অগ্রতম ধব ও ধ্রুব উৎপন্ন হন। মহাভা-আদি-৬৬। (২) অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত, মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, ধূমা তাঁহাদের অগ্রতম। মৎ-১৭৯। মাতৃকাগণ দেখ।

ধুম্রাক্ষ—(১) মমুবংশীয় রাজা হেম-চন্দ্রের তনয় ধুম্রাক্ষ, ধুম্রাক্ষের পুত্র সংঘম। সংঘমের তনয় দেবল ও কৃশাখ। ভাগ-৯৯-২। (২) শিবের এক অমুচরের নামও ধুম্রাক্ষ ছিল। স্বন্দ-মাহে-কেদা-২। (৩) রাক্ষসপতি সুমানীর অগ্রতম পুত্র। রামা-উত্ত-৫। সুমানী দেখ। (৪) রাম ও লক্ষ্মণের নাগপাশের বন্ধন বিফল হইয়াছে শুনিয়া, রাবণ অতিশয় চিন্তাকুল হইলেন, এবং বানর সৈন্য বিনাশের জন্ত ধুম্রাক্ষকে প্রেরণ করিলেন। তিনি চতুরঙ্গ সেনাসহ অগ্রসর হইয়া, বহু বানর সৈন্য বিনাশপূর্ব্বক অবশেষে হনুমান-হস্তে বিনাশপ্রাপ্ত হইলেন। রামা-লঙ্কা-৫১—৫২। (৫) হর্গ অমুরের অগ্রতম সেনাপতি। দেবী পার্শ্বতীর সহিত যুদ্ধ করিয়া, তিনি সমরাজ্যে শয়ন করেন। দেবীভাগ-১০৯-১২। (৬) রক্তাক্সের অগ্রতম সেনাপতি। সৌ-৪৯।

ধূমানিক—প্রিয়ব্রতের অগ্রতম পুত্র মেধাতিথি। মেধাতিথির সপ্ত পুত্রের অগ্রতম ধূমানিক স্বীয় নামীয় বর্ষের

অধিপতি ছিলেন । স্বন্দ-মাহে-কুমা-
৩৭ । ভাগ-৫৯-২০ । মেধাতিথি দেখ ।

ধুম্রাশ্ব—ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি
সুচক্রেয় তনয় ধুম্রাশ্ব, ধুম্রাশ্বের তনয়
স্বজয়, স্বজয়ের তনয় সহদেব । বিষ্ণু-
৪র্থ-১ । বায়ু-৮৬ । সুচক্র ও স্বজয় দেখ ।

ধৃত্রিত—কণ্ডপের অন্ততম পত্নী
ধমার গর্ভজাত অন্ততম পুত্র । বায়ু-
৬২ । খসা দেখ ।

ধৃজ্জী—মহাদেবের অন্ত নাম ।
রামা-আদি-৪৩ ।

ধৃতক—নাগরাজ কোরবের কুলজাত
ধৃতক নামক নাগ জনমেজয়ের সর্প যজ্ঞে
বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ ।

ধৃত—(১) যযাতিবংশীয় গান্ধারের
পুত্র ধর্ম্য, ধর্ম্যের তনয় ধৃত, ধৃতের তনয়
হর্ষম, হর্ষমের তনয় প্রচেতা । ভাগ-
৯৯-২৩ । (২) ধৃতের তনয় হর্ষম ।
বিষ্ণু-৪র্থ-১৭ । হর্ষম দেখ । (৩)
রৌচ্যমহুর অন্যতম পুত্র । হরি-হরি-
৭ । রৌচ্যমহু দেখ । (৪) মহুর পত্নী
নড্‌লার গর্ভজাত অন্যতম পুত্র । ভাগ-
৪৯-১৩ । নড্‌লা দেখ ।

ধৃতক—নরপতি হরিশ্চন্দ্রের বংশে
কককা নামে এক নরপতি ছিলেন ।
তঁহার পুত্র ধৃতক, ধৃতকের পুত্র বাহু ।
এই বাহু অত্যন্ত অধাশ্রিক ও বাসনী
ছিলেন । বায়ু-৮৮ ।

ধৃতকেতু—দক্ষসাবর্ণিমহুর অন্যতম
পুত্র । বিষ্ণু-৩য়-২ । দক্ষসাবর্ণিমহু দেখ ।

ধৃতদেবা—যজুবংশীয় দেবকের সাত

কন্যার অন্যতম । এই সাত কন্যাকেই
বসুদেব বিবাহ করেন । ভাগ-৯৯-২৫ ।
দেবক দেখ ।

ধৃতপাদ—কণ্ডপের পত্নী কক্ষয়
গর্ভজাত অন্যতম পুত্র । বায়ু-৬৯ ।
কক্ষ দেখ ।

ধৃতপাপা—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে
বৃত্ত হইলে, ধৃতপাপা নদী তাঁহার
সাহায্যার্থ স্বীয় অনুচর মহারাবকে
প্রদান করিয়াছিলেন । বাম-৫৭ । স্বন্দ
(১৫) দেখ ।

ধৃতবর্ষা—(১) ত্রিগর্ভদেশীয় একজন
বীর । কুরুক্ষেত্র যুদ্ধের পর অর্জুন
দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইলে, অর্জুনের
সহিত তাঁহার ঘোরতর যুদ্ধ হইয়াছিল ।
মহাভা-আশ্বমে-৭৪ । (২) উত্তম মঘস্তরে
প্রতর্দিন দেবগণের অনুগ অন্যতম
দেবতা । বায়ু-৬২ । ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ ।

ধৃতব্রত—(১) অঙ্গদেশের অধিপতি
ধৃতির তনয় ধৃতব্রত, ধৃতব্রতের তনয়
সত্যকর্মা, সত্যকর্মার তনয় অধিরথ ।
হরি-হরি-৩১ । বায়ু-৯৯ । (২) ভগবান্
কৃষ্ণের অন্য নাম ধৃতব্রত । ভাগ-৩৯-
১২ । (৩) যযাতির বংশীয় বিরূপের পত্নী
সমুতি হইতে ধৃতি জন্মগ্রহণ করেন ।
এই ধৃতির তনয় ধৃতব্রত, ধৃতব্রতের
তনয় অধিরথ । ভাগ-৯৯-২৩ ।

ধৃতব্রতা—শুকদেবের অন্ততম
কন্যা । কুর্শ্ব-পু-১৯ । কীর্তিমতী দেখ ।

ধৃতরাষ্ট্র—(১) গন্ধার চলিয়া যাওয়ার
পর কুরুরাজ শান্তনু, দাসরাজের কন্যা

সত্যাবতীকে বিবাহ করেন। এই সত্যাবতী হইতে শান্তম্বর চিত্রাঙ্গদ ও বিচিত্রবীৰ্য্য নামে দুই পুত্র জন্মে। শান্তম্বর জ্যেষ্ঠ পুত্র গান্ধার ভীষ্ম, কানীরাঙ্গের কন্যা অম্বিকা ও অম্বালিকার সহিত বিচিত্রবীৰ্য্যের পরিণয় কার্য্য সম্পাদন করেন। চিত্রাঙ্গদ ইতিপূর্বেই মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছিলেন। বিচিত্রবীৰ্য্যও বিবাহের পরে দীর্ঘায়ু হইল নাই। ক্ষয়রোগে তিনি যৌবন সীমায় পদার্পণ করিয়াই গতায়ু হন। তাঁহার কোন সন্তান ছিল না বলিয়া, কুরুকুল নিৰ্ম্মূল হইবার আশঙ্কায় সত্যাবতী অতিশয় চিন্তিতা হইলেন।* প্রথমে তিনি ভীষ্মকে বিধবা লাভবধূতে সন্তান উৎপাদনের জন্ত অনুরোধ করেন। ভীষ্ম অস্বীকার করিলে, সত্যাবতী স্বীয় কানীন পুত্র কৃষ্ণদৈপায়নকে অনুরোধ করেন। কৃষ্ণদৈপায়ন হইতে অস্বীকার গর্ভে, ধৃতরাষ্ট্র ও অম্বালিকার গর্ভে পাণ্ডু ও এক দাসীর গর্ভে বিদুরের জন্ম হয়। (মহাভা-আদি-১০১—১০২)। ধৃতরাষ্ট্র জন্ম হইতে অন্ধ ছিলেন বলিয়া রাজা হইতে পারেন নাই। কনিষ্ঠ পাণ্ডুই রাজা হন। পাণ্ডুর দুই স্ত্রী—কুন্তী ও মাদ্রী। কুন্তীর গর্ভে যুধিষ্ঠির ভীষ্ম ও অর্জুন এবং মাদ্রীর গর্ভে নকুল ও সহদেব উৎপন্ন হন। ধৃতরাষ্ট্র গান্ধার-রাজ স্তবলের কন্যা গান্ধারীকে বিবাহ করেন। গান্ধারী হইতে ধৃতরাষ্ট্রের

দুৰ্য্যোধন, দুঃশাসন প্রভৃতি শত পুত্র এবং দুঃশল্য নামী এক কন্যা উৎপন্ন হয়। পাণ্ডুর ও ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রদের মধ্যে যুধিষ্ঠির সকলের বড় ছিলেন বলিয়া, কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্র পাণ্ডুর মৃত্যুর পরে যুধিষ্ঠিরকেই যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত করিলেন। পাণ্ডবেরা দিন দিন উন্নতি করিতেছেন দেখিয়া ধৃতরাষ্ট্রের মনে একটু হিংসার উদ্রেক হইল। দুৰ্য্যোধনও তাঁহাদিগকে বাণ্যকাল হইতেই দেখিতে পারিতেন না। এক্ষণে সেই বিষয় আরও বর্দ্ধিত হইল। পিতার সঙ্গে পরামর্শ করিয়া, তাঁহাদিগকে বারণা-বতে প্রেরণ করেন। উদ্দেশ্য ছিল, সেখানে তাঁহাদিগকে পুড়াইয়া মারি-বেন। কিন্তু বিদুরের বুদ্ধি পরামর্শে দুৰ্য্যোধন কৃতকার্য্য হইতে পারিলেন না। প্রথমটা তাঁহারা মনে করিয়া-ছিলেন কৃতকার্য্য হইয়াছেন, কিন্তু দ্রোণদীর বিবাহের পরে, যখন সকল কথা প্রকাশ পাইল, তখন মনে মনে খুব দুঃখিত হইলেও প্রকাশে খুব আনন্দই প্রকাশ করিলেন। অনন্তর ধৃতরাষ্ট্র পাণ্ডবদিগকে আহ্বান করিয়া, তাঁহাদিগকে অর্দ্ধরাজ্য প্রদানপূর্ব্বক খাণ্ডবপ্রস্থে রাজধানী স্থাপন করিয়া রাজত্ব করিতে আদেশ দিলেন। ইহাতে দুৰ্য্যোধন অত্যন্ত বিমর্ষ হইয়া, পাণ্ডবদের অনিষ্ট চিন্তায় নিযুক্ত হইলেন। শকুনি, কর্ণ প্রভৃতির কুপরামর্শে অন্ধরাজ ধৃতরাষ্ট্রকে সন্দেহ করাইয়া, দুৰ্য্যোধন

যুধিষ্ঠিরকে দ্যুতক্রীড়ার আহ্বান করিলেন। এই পাশা খেলার যুধিষ্ঠির সমস্ত ধন সম্পত্তি হারাইলেন। দ্রৌপদী অতিশয় অপমানিতা ও লাঞ্ছিত হইলেন। অবশেষে ষাটশ বৎসর বনবাস ও এক বৎসর অজ্ঞাতবাস থাকিতে বাধ্য হইলেন। বনবাসান্তে রাজ্য প্রার্থনা করিলে, দুর্ধ্যোধন প্রত্যাৰ্পণ করিতে অসম্মত হইলেন। অগত্যা কুরুক্ষেত্রে ভীষণ যুদ্ধ আরম্ভ হইল। সপ্তম প্রতিনিয় এই যুদ্ধের বিবরণ অন্ধরাজকে শ্রবণ করাইতেন। এই মহাভয়ঙ্কর যুদ্ধে কৌরবকুল সৰ্বাঙ্গবে ধ্বংস হইল। ধৃতরাষ্ট্র কিছুকাল মহারাজ যুধিষ্ঠিরের আশ্রয়ে অবহানপূর্বক প্রত্নজ্যা অবলম্বন এবং দাবদাহে প্রাণত্যাগ করেন। মহাভারত। (২) মহর্ষি কশ্যপের অগ্রতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা মুনি হইতে ভীমসেন, ধৃতরাষ্ট্র প্রভৃতি কতিপয় পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-৬৫। মুনি দেখ। (৩) চন্দ্রবংশীয় নরপতি কুরুর তনয় অবিকিৎ, অবিকিতের তনয় পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের পুত্র জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয় ধৃতরাষ্ট্র। এই ধৃতরাষ্ট্রের কুণ্ডিক, হস্তী, বিতর্ক ক্রোধ, কুণ্ডিল, হরিশ্রবা, ইন্দ্রাভ, ভূমহা, প্রতীপ, অপরাজিত, ধর্ম্মনৈত্র ও সুনৈত্র নামে ষাটশ পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-৯৪। (৪) ধৃতরাষ্ট্র নামে গন্ধর্ব্বদের এক রাজা ছিলেন। রাজা মরুত সংবর্ত্তকে তাঁহার বিধাত দ্বন্দ্ব পুরোহিতের কার্যে নিযুক্ত

করিলে, বৃহস্পতি আভিশয় হৃদযিত হন। ইন্দ্র বৃহস্পতির অহুরোধে মরুত রাজার নিকট গন্ধর্ব্বরাজ ধৃতরাষ্ট্রকে সংবর্ত্তের পরিবর্তে বৃহস্পতিকে পুরোহিত নিযুক্ত করিবার জন্ত অহুরোধ করিতে প্রেরণ করিয়াছিলেন। মহাভা-আখ্য-৯—১১। (৫) নরপতি বলির শত পুত্রের অগ্রতম ধৃতরাষ্ট্র ছিলেন। হরি-হরি-৩। (৬) কশ্যপ পত্নী কঙ্গ হইতে কাদ্রবেয় নামধেয় ধৃতরাষ্ট্র, বলাহক, মহাকর্ষ প্রভৃতি বহু নাগের জন্ম হয়। হরি-হরি-৩। অখতর দেখ। (৭) কশ্যপ পত্নী দম্বুর গর্ভে ধৃতরাষ্ট্র প্রভৃতি দানব উৎপন্ন হয়। বায়ু-৬৮। দম্বু দেখ। (৮) ষোলজন মৌনেয় গন্ধর্ব্বের অগ্রতম ধৃতরাষ্ট্র ছিলেন। বায়ু-৬৯। উগ্রসেন দেখ।

ধৃতরাষ্ট্রী—কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী তাম্রা দেবী হইতে কাকৌ, শ্বেনী, ভাসী, ধৃতরাষ্ট্রী ও শুকী নামী পাঁচ কন্যা জন্মে। তন্মধ্যে ধৃতরাষ্ট্রী হইতে হংস, কলহংস ও চক্রবাক উৎপন্ন হন। মহাভা-আদি-৬৬। রামা-আরণ্য-১৪।

ধূতা—ধূতা নামে এক অঙ্গর ছিল। রাজর্ষি ভদ্রাশ্বের ঔরসে ধূতার গর্ভে কক্ষয়, ঔচৈয় প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে। মৎ-৪৯। ভদ্রাশ্ব দেখ।

ধৃতি—(১) প্রজাপতি দক্ষের পঞ্চাশটি কন্যার মধ্যে কীর্ত্তি প্রভৃতি দশজন ধর্ম্মের পত্নী ছিলেন। মহাভা-আদি-৬৬। ধর্ম্ম দেখ। (২) ধৃতি নামে লক্ষ্মীর একজন সহচরী ছিলেন।

মহাভা-শান্তি-২২৮। (৩) শ্রীকৃতাগার্ষি
বিশ্বেদেবগণ মধ্যে ধৃতি অগ্রতম ছিলেন।
মহাভা-অনুশা-৯১। শ্রীকৃতাগার্ষি বিশ্ব-
দেবগণ দেখ। (৪) অঙ্গদেশের অধিপতি
বিজয়ের পুত্র ধৃতি, ধৃতির অপত্য
ধৃতব্রত, ধৃতব্রতের তনয় সত্যাকর্ণা।
বায়ু-৯৯। (৫) মহাদেবের অগ্রতমা
জীৱ নাম ধৃতি। ভাগ-৩ঙ্ক-১২। রুদ্র
দেখ। (৬) জনকবংশীয় রাজা বীত-
হব্যের তনয় ধৃতি, ধৃতির তনয় বহলাশ্ব,
বহলাশ্বের তনয় কৃতি। ভাগ-৯ঙ্ক-১৩।
বীতহব্য ও বহলাশ্ব দেখ। (৭) চন্দ্র-
বংশীয় নরপতি যজ্ঞের পুত্র ধৃতি, ধৃতির
তনয় উশনা, উশনার তনয় সীতেশ্বর,
সীতেশ্বরের তনয় মরুত। লি-পু-৬৮। (৮)
কুশবীণের অধিপতি জ্যোতিষ্মানের
উদ্ভিদ, বেণুমান, বৈরথ, লষণ, ধৃতি,
প্রভাকর ও কপিল নামে সাত পুত্র
জন্মে। তাঁহারা সকলেই স্ব স্ব নামীয়
বর্ষের অধিপতি ছিলেন। বিষ্ণু-২য়-৪।
লি-পু-৪৬। উদ্ভিদ, কপিল ও প্রভাকর
দেখ। (৯) নবম মন্বন্তরে দক্ষসাবর্ণি-
মহুর সময়ে ধৃতি সপ্তর্ষিদের অগ্রতম
ছিলেন। বিষ্ণু-৩য়-২। সপ্তর্ষি দেখ।
(১০) জনকবংশীয় ক্ষেমাশ্বের তনয় ধৃতি,
ধৃতির তনয় বহলাশ্ব, বহলাশ্বের তনয়
কৃতি। ইনি জনকবংশের শেষ অধিপতি।
বিষ্ণু-৪র্থ-৫। ক্ষেমাশ্ব দেখ। (১১)
যজ্ঞবংশীয় মহীপতি রোমপাদের তনয়
বক্র, তৎপুত্র ধৃতি। বিষ্ণু-৪র্থ-১২।
রোমপাদ দেখ। (১২) ধর্মের পত্নী

ধৃতি হইতে নিয়ম উৎপন্ন হন। কৃষ্ণ-
পু-৮। বায়ু-১০। (১৩) যযাতির অগ্রতম
পুত্র ক্রত্যা। এই ক্রত্যা বংশীয় ধর্মের পুত্র
ধৃতি, ধৃতির তনয় দ্রুম্যদ। বায়ু-৯৯।
(১৪) যযাতিবংশীয় বিজয়ের পুত্র ধৃতি,
ধৃতির পুত্র ধৃতব্রত, ধৃতব্রতের তনয়
সংকর্ণা। ভাগ-৯ঙ্ক-২৩। সঙ্কৃতি দেখ।
(১৫) অশ্বকাম্বরের রক্তপান করিবার
জ্ঞাত, মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি
করেন, ধৃতি তাঁহাদের অগ্রতমা। মৎ-
১৭৯। মাতৃকাগণ দেখ। (১৬) যযাতি-
বংশীয় বিজয়ের পত্নী সঙ্কৃতি ধৃতিকে
প্রসব করেন। ধৃতির তনয় ধৃতব্রত,
ধৃতব্রতের তনয় সংকর্ণা। ভাগ-৯ঙ্ক-
২৩। (১৭) সাব্রতবংশীয় কুকুরের পুত্র
বৃষ্ণি, বৃষ্ণির তনয় ধৃতি, ধৃতির তনয়
কপোতরোমা। মৎ-৪৪। বৃষ্ণি দেখ।
(১৮) হৈহয়বংশীয় ধৃকুর তনয় ধৃতি,
ধৃতির তনয় কপোতরোমা। অগ্নি-২৭৫।
ধৃকু ও কপোতরোমা দেখ।

ধৃতিমন্ত—অজিতার পুত্র কীর্তিমান।
কীর্তিমানের স্ত্রী ধেমুকা, বরিষ্ঠ ও
ধৃতিমন্ত নামে দুই পুত্র প্রসব করেন।
বায়ু-২৮।

ধৃতিমান—(১) পুরুবংশীয় নরপতি
যবীনরের তনয় ধৃতিমান। ধৃতিমানের
তনয় সত্যধৃতি, সত্যধৃতির তনয়
প্রতাপবান্ দৃঢ়নেমী। হরি-হরি-২০।
মৎ-৪৯। (২) রৌচ্যমহুর সময়ে,
ধৃতিমান্ সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন।
বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। হরি-হরি-৭। সপ্তর্ষি

দেখ। (৩) রৈবতমসুর দশ পুত্রের
অন্তম। হরি-হরি-৭। রৈবতমসু দেখ।
(৪) সাবর্ণিমসুর অন্ততম পুত্র। হরি-
হরি-৭। (৫) নরপতি পুরুষবার উর্কশী
গর্ভজাত অন্ততম পুত্র। মৎ-২৪।
পুরুষা দেখ। (৬) কুশদ্বীপের অধিপতি
জ্যোতিমান্, নিজ ষ্টিমান্ প্রভৃতি সপ্ত
পুত্রকে কুশদ্বীপ ভাগ করিয়া দিয়া-
ছিলেন। মার্ক-৫৩। জ্যোতিমান্ দেখ।

ধৃতী—মহর্ষি কৌশিক স্বীয় পত্নী
জ্যোতির সহিত দক্ষ যজ্ঞে সদস্ত পদে বৃত-
্তইয়াছিলেন। বাম-২।

ধৃত্যু—(১) পুরুবংশীয় নরপতি
রোদ্রাধের দশ পুত্রের অন্ততম ধৃত্যু।
বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। রোদ্রাধ দেখ। (২)
যযাতিবংশীয় ভদ্রাধের ধৃত্যু নাম্নী
অঙ্গরার গর্ভজাত অন্ততম পুত্র। মৎ-
৪৯। ভদ্রাধ দেখ।

ধৃষ্ট—(১) বৈবস্বত মসুর দশ পুত্রের
অন্ততম। মৎ-১২। মহাভা-আদি-৭৫।
বৈবস্বতমসু দেখ। (২) যজুবংশীয়
নরপতি কুস্তির ধৃষ্ট ও অনাধৃষ্ট নামে দুই
মহাবল পুত্র ছিল। তন্মধ্যে ধৃষ্টের তনয়
আবস্ত, দশার্হ ও বিশ্বহর। দশার্হের
তনয় ব্যাস। মৎ-৪৪। হরি-হরি-৩৬।
(৩) জ্যামঘবংশীয় নরপতি ভজ্ঞমানের
অন্ততমা ভার্য্যা ও স্বপ্নয়ের কন্যা
বাহক্য হইতে ক্রমি, ক্রমিন, ধৃষ্ট, শূর
ও পুরঞ্জয় নামে পাঁচ পুত্র উৎপন্ন হয়।
হরি-হরি-৩৭। (৪) বৈবস্বত মসুর
অন্ততম পুত্র ধৃষ্ট, ধৃষ্টের তনয় পরম

ধার্মিক ধৃষ্টকেতু, যমবাল ও রণধৃষ্ট
এই তিন জন। লি-পূ-৬৬। বৈবস্বত
মসু দেখ। (৫) চন্দ্রবংশীয় নরপতি
সহস্রবাহুর শত পুত্রের অন্ততম ধৃষ্ট।
লি-পূ-৬৮। (৬) জ্যামঘবংশীয় নরপতি
কুকুরের তনয় ধৃষ্ট। ধৃষ্টের পুত্র কপোত-
রোমা। বিষ্ণু-৪র্থ-১৪। (৭) হৈহয়-
বংশীয় কুস্তির তনয় ধৃষ্ট, ধৃষ্টের তনয়
নিধৃতি, নিধৃতির তনয় উদর্ক ও বিদূরথ।
অগ্নি-২৭৫। বিদূরথ দেখ। (৮) যজু-
বংশীয় অসমোজার তনয় স্তদংষ্ট্র, স্তবাস
ও ধৃষ্ট এই তিন জন। তন্মধ্যে ধৃষ্টের
প্রথমা পত্নী গান্ধারী হইতে স্মিত্রি ও
দ্বিতীয় পত্নী মাদ্রী হইতে যুধাজিৎ
উৎপন্ন হন। ধৃষ্টের অনমিত্র, নিমি ও
দেবমীচূষ নামে আরও তিন পুত্র
ছিলেন। অগ্নি-২৭৫। অসমোজা দেখ।

ধৃষ্টক—ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি উৎ-
কলের ধৃষ্টক, অম্বরীষ ও দণ্ড নামে
তিন পুত্র ছিল। হরি-হরি-১০।

ধৃষ্টকীর্তি—পাঞ্চালপতি পুরুষশার
অন্ততম পুত্র। স্বন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-১৫।
পুরুষশা দেখ।

ধৃষ্টকেতু—(১) পাঞ্চালপতি পুরুষশার
অন্ততম পুত্র। স্বন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-১৫।
পুরুষশা দেখ। (২) দমঘোষ চেদি-
রাজ্যের অধীশ্বর ছিলেন। শক্তিমতি
নগরে তাহার রাজধানী ছিল। এই
দমঘোষের তনয় শিশুপাল, এবং শিশু-
পালের তনয় ধৃষ্টকেতু ও কন্যা করেণু-
মতি। করেণুমতি চতুর্থ পাণ্ডব নকুলের

সহধর্মিণী ছিলেন। মহাভা-আশ্রম-২৫।

(৩) কুরুক্ষেত্র সময়ে ধৃষ্টকেতু দ্রিগর্জরাজ
সুশর্মার পুত্র বীরধমাকে বিনাশ করেন।

এবং স্বয়ং দ্রোণ শরে নিহত হন।

মহাভা-দ্রোণ-১২৫, ২০৭। (৪) জনক-

বংশীয় নরপতি সত্যযুতির তনয় ধৃষ্টকেতু,

ধৃষ্টকেতুর তনয় হর্ষাশ্ব, তৎপুত্র মরু।

বিষ্ণু-৪র্থ-৫। সত্যযুতি ও হর্ষাশ্ব দেখ।

(৫) কাশীরাজ সুকুমারের পুত্র ধৃষ্টকেতু,

ধৃষ্টকেতুর পুত্র বৈনহোত্র, বৈনহোত্রের

তনয় ভার্গ। বিষ্ণু-৪র্থ-৮। ভার্গ ও

:বৈনহোত্র দেখ। (৬) পাঞ্চালপতি

ক্রপদের তনয় ধৃষ্টদ্যুম্ন, তাঁহার পুত্র

ধৃষ্টকেতু। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। (৭) ধনুস্তরী-

বংশীয় ধর্ম্যকেতুর তনয় ধৃষ্টকেতু, তৎপুত্র

সুকুমার। ভাগ-৯৮-১৭। সুকুমার

দেখ। (৮) কেকয়বংশীয় ধৃষ্টকেতু,

বহুদেবের অগ্রতমা ভগিনী ঋতকীর্তিকে

বিবাহ করেন। তাঁহাদের সন্তান

প্রভৃতি পাঁচ পুত্র জন্মে। ভাগ-৯৮-২৪।

ঋতকীর্তি দেখ।

ধৃষ্টদ্যুম্ন—(১) পাঞ্চাল দেশাধিপতি

ক্রপদ, দ্রোণাস্তক পুত্র লাভার্থ যাজ্ঞ ও

উপযাজ নামক ব্রহ্মর্ষিষ্যদ্বারা এক যজ্ঞের

অনুষ্ঠান করেন। তাঁহাদের যজ্ঞবেদী

হইতে ধৃষ্টদ্যুম্ন ও কৃষ্ণা উৎপন্ন হন।

ভারত যুদ্ধে ধৃষ্টদ্যুম্ন হস্তে দ্রোণ নিধন

প্রাপ্ত হন। অখণ্ডা পাণ্ডব শিবিরে

প্রবেশপূর্বক ধৃষ্টদ্যুম্নকে বধ করেন।

মহাভা-আদি-৬৭। (২) ধৃষ্টদ্যুম্নের পুত্র

ধৃষ্টকেতু। হরি-হরি-৩২। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯।

(৩) পাঞ্চালপতি পুরুষশার অগ্রতম

পুত্র। স্বন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-১৫। পুরুষশা দেখ।

ধৃষ্টধর্ম্মা—অক্রুরের অগ্রতম পুত্র।

লি-পু-৬৯। অক্রুর দেখ।

ধৃষ্টবুদ্ধি—(১) কেরলপতি কুন্তলকের

মন্ত্রী। গর্গ-অশ্ব-৫২। (২) ভদ্রাবতীপুরে

ছাতিমান নামে এক রাজা ছিলেন।

তাঁহার রাজত্বকালে ধনপাল নামে এক

বৈজ্ঞ ছিল। তাঁহার পঞ্চপুত্রের অগ্রতম

ধৃষ্টবুদ্ধি। পদ্ম-উত্ত ৪৯। ধনপাল দেখ।

ধৃষ্টমান—সাবিতবংশীয় অক্রুরের

অগ্রতম তনয়। মৎ-৪৫। অক্রুর দেখ।

ধৃষ্টি—(১) যদুবংশীয় কুন্তির তনয়

ধৃষ্টি। ধৃষ্টির পুত্র নাথুতি, নাথুতির পুত্র

দশাই। কৃষ্ণ-পু-২৪। নাথুতি দেখ।

(২) অযোধ্যাপতি দশরথের অগ্রতম

মন্ত্রী। রামা-আদি-৭। (৩) দৈত্যপতি

হিরণ্যাক্ষের অগ্রতম পুত্র। ভাগ-৭৮-

১। হিরণ্যাক্ষ দেখ। (৪) যদুবংশীয়

উগ্রসেনের অগ্রতম পুত্র। ভাগ-৯৮-

২৪। উগ্রসেন দেখ।

ধৃষ্টোক্ত—কার্ত্তবীর্য়াজ্ঞানের শত

পুত্রের অগ্রতম। কার্ত্তবীর্য়াজ্ঞান দেখ।

হরি-হরি-৩৩।

ধৃষ্ণ—সহস্রবাহু কার্ত্তবীর্য়াজ্ঞানের

শত পুত্রের অগ্রতম ধৃষ্ণ। তিনি কৃতায়,

ধার্মিক ও মনস্বী ছিলেন। কৃষ্ণ-পু-

২২। কার্ত্তবীর্য়াজ্ঞান দেখ।

ধৃষ্ণু—(১) বরুণ মূর্ত্তিধারী মহাদেবের

যজ্ঞ হইতে মহাত্মা ভৃগু, অঙ্গির ও

কবি উৎপন্ন হইয়াছিলেন। ভগবান্

কবি হইতে কাব্য, ধুমু, তজ্জাচার্য্য, ভূগ, বিরজা, কানী ও উগ্র উপর হইয়াছিলেন। মহাভা-অনুশা-৮৫। (২) জাম্ববংশীয় নরপতি অক্ষকের তনয় কুকুর, কুকুরের তনয় ধুমু, তাঁহার পুত্র কপোতরোমা। হরি-হরি-৩৭। ধৃষ্ট(৬) দেখ। (৩) হৈহয়বংশীয় বজ্রর অন্ততম তনয় কুকুর, কুকুরের পুত্র ধুমু, তাঁহার তনয় ধৃতি, ধৃতির তনয় কপোতরোমা। অগ্নি-২৭৫। কপোতরোমা দেখ। (৪) বৈবস্বতমহুর অন্ততম পুত্র ধুমু, ধুমুর পুত্র ধার্মিক ও রণধৃষ্ট। হরি-হরি-১০। বৈবস্বতমহু দেখ।

ধেমুক—(১) বৃন্দাবনের উত্তরে গোবর্দ্ধনগিরির সন্নিহিতে যমুনাতীরে একটি স্থলর তালবন ছিল। একদিন বলদেব ও শ্রীকৃষ্ণ ফল ভক্ষণের জন্য তথায় উপস্থিত হইলেন। গর্দভরূপধারী ধেমুক নামক দারুণ স্বভাব দৈত্য স্তম্ভং ধরযুগে পরিবৃত হইয়া তথায় বাস করিত ও সেই বন রক্ষা করিত। কৃষ্ণ ও বলরামকে ফল পাড়িতে দেখিয়া সেই দৈত্য তাঁহাদিগকে আক্রমণ করিল। অবশেষে বলরামের অস্ত্রাঘাতে ধেমুক নিহত হইল। বিষ্ণু-৫ম-৮। (২) কশ্যপপত্নী দমুর গর্ভজাত অন্ততম দানব। বায়ু-৬৮। দহু দেখ।

ধেমুকা—অজিতার অন্ততম তনয় কীর্ত্তিমান্। কীর্ত্তিমানের পত্নী ধেমুকা, বরিষ্ঠ ও ধৃতিমন্ত নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। বায়ু-২৮।

ধেমুমতি—স্বায়ম্ভুব মহাবংশীয় নরপতি দেবদ্যামের স্ত্রী ধেমুমতি হইতে পরমেষ্ঠী উপর হন। ভাগ-৭৩-৭।

ধেমুমান—জ্যোতিষ্মানের পুত্র কুশ-দ্বীপের অন্ততম ভূপতি। অগ্নি-১১২। জ্যোতিষ্মান, উদ্ভিদ, কপিল, ধৃতি ও প্রভাকর দেখ।

ধেমুহর—যজুবংশীয় বিখ্যাত সহস্র-জিতের তনয় শতজিৎ, শতজিতের হৈহয়, হর ও ধেমুহর নামে পরম ধার্মিক তিন পুত্র ছিল। বায়ু-২৪। শতজিৎ ও সহস্রজিৎ দেখ।

ধৈবশস্ত্র—স্বারোচিষ মহন্তের :ক্রতু হইতে তুষিতার গর্ভে যে সকল শিষ্টাচার সম্পন্ন পুত্র জন্মগ্রহণ করে তাহাদের নাম পারাবত ও ছন্দোজ। এইগণের প্রত্যেকটিতে বারটি করিয়া, চব্বিশটি দেবতা নির্দিষ্ট আছেন। তন্মধ্যে ধৈবশস্ত্র তুষিত দেবগণের অন্ততম। বায়ু-৬২। স্বারোচিষমহু দেখ।

ধৈর্য্য—জ্যোতিষ্মানের পুত্র উদ্ভিদ, ধেমুমান্, ধৈরথ, লঘন, ধৈর্য্য, কপিল ও প্রভাকর, ইহারা কুশদ্বীপের রাজা ছিলেন। অগ্নি-১১২। ধেমুমান দেখ।

ধৌতপাপেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ। ইহাকে অর্চনা করিলে সর্পভয় দূর হয়। স্থল-কাশী-পূ-৩৩।

ধৌতমূলক—চীনবংশীয় একজন রাজা। তাঁহার দ্বর্ষাবহার ও অবিমিশ্র-কারিতাবশে তাহার বংশ ধ্বংস হইয়াছিল। মহাভা-উদ্-৭৩।

ধোতেশ্বরী—ভৃগুতীর্থের সমীপে অবস্থিত ধোতপাপ তীর্থে দুর্গা ধোতেশ্বরী নামে অভিহিতা আছেন। এই দেবীর অর্চনা করিলে, ব্রহ্মহত্যা জনিত পাপ হইতে মুক্ত হওয়া যায়। স্বন্দ-আব-রেবা-১৮৪।

ধোমুণি—মহর্ষি মার্কণ্ডেয়ের জ্যৈষ্ঠ নাম ছিল ধোমুণি। তিনি নন্দদা তীর্থে সিদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়াছিলেন। স্বন্দ-আব-রেবা-১১।

ধোম্য—(১) মহর্ষি দেবলের কনিষ্ঠ ভ্রাতা ছিলেন ধোম্য। উৎকোচক তীর্থে তাঁহার সহিত পাণ্ডু-পুত্র অর্জুনের সাক্ষাৎ হয়। অর্জুনের প্রার্থনায় তিনি পাণ্ডবদের পৌরহিত্যে ব্রতা হন। মহাভা-আদি-১৮৩। (২) উষসু, কবচ, ধোম্য, পরিবোধ, একত, দ্বিত, ত্রিত ও অত্রি-তনয় ভগবান্ সারস্বত, এই মহাত্মা মহর্ষিগণ পশ্চিমদিকে অবস্থান করিতেন। মহাভা-শান্তি-২০৮। (৩) সত্যযুগে ব্যাসপদ নামে এক বেদ বেদাঙ্গ পারদর্শী ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহারই পুত্র ধোম্য ও উপমহু। মহাভা-অনুশা-১৪। (৪) যুধিষ্ঠিরের ময়দানব নির্মিত সভায় উপস্থিত মহর্ষিগণের অন্যতম। মহাভা-সভা-৪। (৫) পশ্চিম-দিক্বাসী মহর্ষি বিশেষ। লঙ্কাসমর-বিজয়ী রামচন্দ্রকে আশীর্বাদ করিবার জন্য তিনি অযোধ্যায় গমন করিয়া-ছিলেন। রামা উক্ত-১। (৬) উপমহু ঋষির কনিষ্ঠ ভ্রাতার নাম ছিল ধোম্য।

সৌর-৩৬। শিব-বার-পূ-৩০। (৮) ভীষ্মের শরশয্যায় মৃত্যুকালে, ধোম্য মুনি উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-শান্তি-৪৭। (৯) পিতৃ আদেশে কদ্বীদেব, রূপ, রাম, বাস, ধোম্য প্রভৃতি মহর্ষিগণের অর্চনা করিয়াছিলেন। কঙ্কি-৩য়-১৬। (১০) কোরব ও যজুবংশীয়দের মধ্যে বিবাদ উপস্থিত হইলে, ধোম্য প্রভৃতি বীরগণ দুর্গোপধনের অধিনায়কত্বে যুদ্ধ করিতে গিয়াছিলেন। গর্গ-বিশ্ব-২০। (১১) ধোম্য, ভৃগু, পুলহ প্রভৃতি ঋষিরা হরির আদেশে লোকদিগকে জ্ঞানোপদেশ দান করিবার জন্য পৃথিবী পরিভ্রমণ করিয়া থাকেন। ভাগ-৬স্ক-১৫। (১২) কুরুক্ষেত্র যুদ্ধাবসানে যুধিষ্ঠির সিংহাসনে আরোহণ করিয়া ধোম্যকে প্রধা পুরোহিতের পদে বরণ করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-৪১।

ধোম্য—একজন মহর্ষি ভীষ্মের শর-শয্যায় মৃত্যুকালে, অন্ত্যাহ মহর্ষিদের সঙ্গে তিনিও উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-শান্তি-৪৭।

ধ্বজ—অঙ্গদেশের অধিপতি জনমেজয়, জনমেজয়ের পুত্র অঙ্গ হইতে কর্ণের উৎপত্তি হয়। কর্ণের পুত্র শূরসেন, শূরসেনের তনয় ধ্বজ। বায়ু-৯২। কর্ণ ও শূরসেন দেখ।

ধ্বজগ্রীব—(১) লঙ্কাবাসী জনৈক রাক্ষস। রামা-সুন্দ-৬। (২) হনুমান লঙ্কাদাহকালে, তাহার গৃহ ভস্মীভূত করিয়াছিলেন। রামা-সুন্দ-৫৪।

ধ্রুববতী—মহর্ষি হরিমেষধার কল্পা
ধ্রুববতী দিবাকরের শাসনে আকাশে
ধ্রুবান করিতেন । মহাভা-উদ্-১০২ ।

ধনি, ধনী—(১) অষ্টবহুর অত্যন্তম
আপ হইতে বৈতণ্ড্য, শ্রম, শাস্ত ও
ধনি জন্মগ্রহণ করেন । বিষ্ণু-১ম ১৫ ।
ক্লম-প্রভা-প্রভা-২১ । সৌর-২৮ । (২)
শম্বোদ্বারে সার্বভৌ দেবী ধনি নামে
প্রতিষ্ঠিত আছেন । পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ ।
সার্বভৌ ও ভদ্রকর্ণিকা দেখ ।

ধর্মমন্তি—অতি পুরাকালে বৈদিক
যুগে ধর্মমন্তি নামে এক মহর্ষি ছিলেন ।
একবার অশুরেরা তাঁহাকে আক্রমণ
করিলে, অশ্বিনয় তাঁহাকে রক্ষা করিয়া-
ছিলেন । ঋক্-১।১১২।২৩ ।

ধর্মশ্র—মহর্ষি কশ্যপের এক পুত্রের
নাম অবৎসর ছিল । রাজা ধর্মশ্র
তাঁহাকে প্রচুর ধন দান করিয়াছিলেন ।
ঋক্-২।৫৮।৩ ।

ধাম্ব—চাক্ষুষ মহন্তরে আবির্ভূত
মরুদগণের অত্যন্তম । বায়ু-৬৭ । চাক্ষুষ-
মহু ও মরুদগণ দেখ ।

ধানকাঠ—ভৃগুবংশীয় জনৈক ঋষি ।
একদা সৌমবংশীয় রাজা ধর্মগুপ্ত যুগয়া
করিতে বনে গমন করিয়া, সিংহ ভয়ে
রাত্রিকালে এক বৃক্ষে আরোহণ করিয়া
রাত্রি যাপন করিতে মনস্থ করেন ।
সেই বৃক্ষে ঋক্ষরূপী কামধর ধানকাঠও
ছিলেন । পর্যায়ক্রমে উভয়ে বিনিদ্র
থাকিয়া পরস্পরকে রক্ষা করিবেন
এইরূপ স্থিরীকৃত হইয়াছিল । কিন্তু বৃক্ষ-

তলস্থিত সিংহের অনুরোধে রাজা ঋক্ষকে
সিংহের মুখে নিক্ষেপ করেন । ছয়বেশী
ঋষি ইহাতে কুপিত হইয়া, “এই
অপরাধে তুমি উদ্বৃত্ত হইবে” বলিয়া
রাজাকে শাপ প্রদান করেন । ঋক্-
বিষ্ণু-বেঙ্ক-১৩ ।

ধানজপা—কৌশিকবংশীয় গৌত্র-
প্রবর্তক ঋষি । বায়ু-৯১ ।

ধ্রুব—(১) মহর্ষি ধ্রুব ঋগ্বেদের
একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । রাজা
সম্বন্ধে তিনি কতিপয় ঋক্মন্ত্র রচনা
করেন । ঋক্-১০।১৭১ । (২) নর-
পতি নহুষের অত্যন্তম পুত্রের নাম
ধ্রুব ছিল । মহাভা-আদি-৭৫ । (৩)
ব্রহ্মার তনয় মনু, মনুর তনয় প্রজাপতি,
প্রজাপতি হইতে ধর, ধ্রুব, সোম, অহঃ,
অনল, অনিল, প্রত্যাষ ও প্রভাস এই
অষ্টবহু জন্মগ্রহণ করেন, তন্মধ্যে প্রজা-
পতির অত্যন্তম পত্নী ধুম্রার গর্ভে ধর ও
ধ্রুবের জন্ম হয় । সংহার কর্তা ভগবান্
কাল ধ্রুবের পুত্র । মহাভা-অনুশা-
১৫০ । বহুগণ ও অষ্টবহু দেখ । (৪)
নরপতি উত্তানপাদের ঔরসে ও ধর্মের
কল্পা স্নাতার গর্ভে ধ্রুব, কীর্তিমান,
আয়ুত্মান ও বহু নামে চারি পুত্র উৎপন্ন
হয় । ধ্রুব পরব্রহ্ম বিষ্ণুকে পাইবার
জ্ঞাত দেব পরিমাণে তিন সহস্র বৎসর
তপত্তা করিয়াছিলেন । ব্রহ্মাদি প্রজা-
পতি ও বিষ্ণু তাঁহার প্রতি শ্রীত হইয়া
সপ্তদ্বিমণ্ডলের পুরোভাগে, ভূমণ্ডের
তুলনা শূন্য এক অচল স্থানে তাঁহাকে

স্থাপন করেন। ঋষের তনয় স্মিষ্টি, শম্ভু ও ধনু (মতান্তরে ভব্য) এই তিন জন। হরি-হরি-২। (৫) ধর্মের অগ্র-তমা পত্নী সুরভী হইতে প্রভব, চ্যবন, ঈশান, সুরভি, অরুণ, মরুত, বিখ্যবসু, সুবল, ঋব, মহিষ, তমুজ, বিজ্ঞাত, মনস, মৎসর ও বিভূতি জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৯৬। (৬) স্বায়ম্ভুব মমুর পত্নী শতরূপার গর্ভে, প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র উৎপন্ন হয়। তন্মধ্যে উত্তানপাদ, সুনীতি ও সুরচী নামী দুই কন্যাকে বিবাহ করেন। সুনীতি হইতে ঋব ও সুরচী হইতে উত্তম জন্মগ্রহণ করেন। রাজা সুরচির প্রতি অধিক প্রেমা প্রদর্শন করিতেন। একদা ঋব পিতার ক্রোড়ে আরোহণ করিতে অভিলাষী হইলে, রাজা সুরচির ভয়ে তাঁহাকে কিছুমাত্র সমাদর প্রদর্শন করিলেন না। সুরচি ঋবকে বলিলেন—বৎস! তোমার দুর্ভাগ্য যে, তুমি আমার গর্ভে না জন্মিয়া সুনীতির গর্ভে জন্মিয়াছ। তুমি যাইয়া ত্রীহরির আরাধনা কর, যেন পুনর্বার আমার গর্ভে জন্মিতে পার। নতুবা তোমার বাসনা পূর্ণ হইবে না। বিমাতার বাক্য শ্রবণ করিয়া ঋব রোদন করিতে লাগিলেন। তবু রাজা উত্তানপাদ তাঁহার প্রতি কিছুমাত্র সমাদর প্রদর্শন করিলেন না। ঋব কাদিতে কাদিতে মায়ের নিকট উপস্থিত হইলেন। মাতা সুনীতি অশ্রুলোক মুখে

তাঁহার ক্রন্দনের কারণ অবগত হইয়া, অতিশয় বিলাপ সহকারে ক্রন্দন করিতে করিতে বলিলেন—বৎস, তোমার বিমাতা সত্যই বলিয়াছেন যে, ভগবানের আরাধনা ব্যতীত তোমার মনোবাসনা পূর্ণ হইবে না। অতএব তুমি তাঁহারই আরাধনা কর। ইহা শুনিয়া ঋব গৃহ পরিত্যাগ করিয়া বহির্গত হইলেন। পশ্চিমধ্যে নারদের সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ হইলে, নারদ তাঁহাকে প্রতিনিবৃত্ত করিতে চেষ্টা করিলেন। পরে ঋবকে দৃঢ়সঙ্কল্প দেখিয়া যমুনাতটে মধুবনে যাইয়া আরাধনা করিতে উপদেশ দিলেন। ধ্রুব তথায় দীর্ঘকাল ভগবানের আরাধনায় নিযুক্ত রহিলেন। এদিকে নারদ উত্তানপাদ রাজার সমীপে উপস্থিত হইলেন। রাজা ধ্রুবের অনাদর জনিত দুঃখে ম্রিয়মান ছিলেন। নারদ তাঁহাকে সান্ত্বনা দিয়া কহিলেন, আপনার পুত্র পুনর্বার প্রত্যাগমন করিয়া রাজ্যভার গ্রহণ করিবে। ভগবান্ ঋষের স্তবে সন্তুষ্ট হইয়া, তাঁহাকে মৃত্যুর পরে ঋবলোকে স্থান প্রদান করিবেন বলিয়া প্রতিশ্রুতি দিলেন, কিন্তু এখন তাঁহাকে পিতার রাজ্যভার গ্রহণ করিতেও আদেশ করিলেন। তদনুসারে ঋব রাজ্যে ফিরিয়া আসিলে রাজা উত্তানপাদ, সুনীতি, সুরচি ও অপর পুত্র উত্তমসহ তাঁহাকে সাদরে গ্রহণ করিলেন। অবশেষে ঋবকে প্রাপ্ত যৌবন দেখিয়া,

তাহার হস্তে রাজ্যভার সমর্পণ পূর্বক রাজা উত্তানপাদ বানপ্রস্থ অবলম্বন করিলেন। কিয়ৎকাল পরে ঋব, তাহার বৈমাট্রেয় ভ্রাতা উত্তম বক্ষহস্তে নিহত হইয়াছে শ্রবণ করিয়া, তাহাদের শাস্তি প্রদানার্থ অলকা পুরীতে গমন করিলেন, এবং সমরে তাহাদের অনেককে নিহত করিলেন। তদর্শনে ঋবের পিতামহ মমু তথায় উপস্থিত হইয়া তাহাকে এই প্রকার কার্য্য হইতে নিরস্ত হইতে উপদেশ দেন। তদনুসারে তিনি আর যুদ্ধ না করিয়া কুবেরের নিকট উপস্থিত হন। কুবের ঋবকে বৈরভাব পরিত্যাগ করিতে দেখিয়া অতিশয় সন্তুষ্ট হইলেন। এবং তাহাকে বর প্রার্থনা করিতে বলিলেন। “ভগবানে যেন অচল! ভক্তি থাকে” ঋব এই বর প্রার্থনা করিলেন। কুবের “তথাস্তু” বলিয়া স্বপূরে গমন করিলেন। ঋবও নিজ আলয়ে প্রত্যাবর্তন করিলেন। কিছুকাল পরে তিনি স্বীয় পুত্র বৎসরের হস্তে রাজ্যভার সমর্পণপূর্বক উপশ্রাধ বদরিকাশ্রমে গমন করিলেন। উপশ্রাধ প্রীত ভগবান্ তাহাকে লইবার জ্ঞত রথ প্রেরণ করিলেন। ঋব, নন্দ ও সুনন্দের সহিত রথে আরোহণপূর্বক স্বর্গে গমন করিলেন। ঋব শিশুমার তনয় ভ্রমীর গর্ভে কল্প ও বৎসর নামে দুই পুত্র উৎপাদন করেন। ঋবের অপরা পত্নী বায়ুর কন্যা ইলার গর্ভে এক পুত্র ও এক কন্যা জন্মে। ঋব

স্বর্গারোহণ করিলে, তাহার তনয় উৎকল সিংহাসনে আরোহণ করিতে অনিচ্ছুক হন এবং উৎকলের কনিষ্ঠ বৎসর রাজ্য লাভ করেন। ভাগ-৪ঙ্ক-১০। বিষ্ণু-১ম-১১—১৩। (৮) ধর্ম্মের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা বসুর গর্ভে অষ্টবসুর অন্ততম ঋব জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬ঙ্ক-৬। (৯) যযাতিবংশীয় ঋতেয়ুর পুত্র রস্তিনার, রস্তিনারের পুত্র স্রমতি, ঋব ও অপ্রতিরথ। তন্মধ্যে অপ্রতিরথের তনয় কথ। ভাগ-৯ঙ্ক-২০। (১০) যজুবংশীয় বসুদেবের অন্ততমা পত্নী রোহিণী হইতে বিপুল, সারণ, বলদেব, গদ, দুর্ম্মদ, ঋব, কৃত প্রভৃতি উৎপন্ন হন। ভাগ-৯ঙ্ক-২৪। (১১) স্বায়ম্ভুব মমুর অন্ততম পুত্র প্রিয়ব্রত, প্রিয়ব্রতের অন্ততম তনয় মেধাতিথি প্লক্ষদ্বীপের রাজা ছিলেন। তাহার শাস্ত, ভয়, শিশির, সুখোদর, আনন্দ, শিব, ক্ষেমক ও ঋব নামে সাত পুত্র ছিল। তাহাদের প্রত্যেকের নামেই এক একটা বর্ষ খ্যাত আছে। লি-পু-৪৬। ব্রহ্মাণ্ড-৩৪। বিষ্ণু-২য়-৪। (১২) কলিঙ্গরাজ তনয় ঋব ও জয়রাত কুরুক্ষেত্র সমরে ভীমহস্তে নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ-১৫৫। (১৩) অষ্টবসুর অন্ততম ঋব, ঋবের তনয় লোক সংহারকর্তা ভগবান্ কাল। বিষ্ণু-১ম-১৫। লি-পু-৬৩। (১৪) রাজর্ষি রস্তিনারের অন্ততম পুত্র ঋব। বায়ু-৯৯। রস্তিনার দেখ। (১৫) ধর্ম্ম হইতে সুরসাতে মরুদেব, ঋব, বিশ্বাবসু,

সোম, পর্কত, যোগেন্দ্র বায়ু ও নিকৃতি-
বহু উৎপন্ন হয়। হরি-হরি-১৯৬। (১৬)
আপ, ঋব, সোম, ধর, অনিল, অনল,
প্রতাপ ও প্রভাস ইহারা অষ্টবহু। ঋবের
পুত্র কাল। (হরি-হরি-৩)। উত্তান-
পাদেবর ঔরসে ও ধর্মকন্ঠা সুনীতি হইতে
ঋবের জন্ম হয়। পুষ্টি ও ধাত্ত ঋবের
পুত্র। অবন্তীবালা মুচ্ছার গর্ভে রিপু,
পুরঞ্জয়, বিপ্র, বৃকল ও বৃষতেজা নামে
ঋবের পাঁচ পুত্র জন্মে। শিব-ধর্ম-৫২।
(১৭) অয়জ, ঋব, সোম, ধর, অনিল,
অনল, প্রতাপ ও প্রভাস ইহারা অষ্টবহু।
(শিব-ধর্ম-৫৪)। উত্তানপাদ-তনয় ঋবের
শিষ্টি, হ্রব্য ও শঙ্খ নামে তিন পুত্র
ছিল। অগ্নি-১৮। (১৮) শাস্ত, ভয়,
শিশির, সুখোদয়, আনন্দ, শিব, ক্ষেম,
ও ঋব মেধাতিথির এই সপ্ত পুত্র, সপ্ত-
ধণ্ডে বিভক্ত প্রক্ষদ্বীপের স্ব স্ব নামীয়
বর্ষের অধিপতি ছিলেন। অগ্নি-১১৯।
(১৯) উত্তানপাদেবর তনয় ঋব। ঋবের
চারি পুত্র সৃষ্টি, ধনু, হর্য্য ও শঙ্খ।
সৌর-২৭। (২০) ঋষি বিশেষ। ভীষ্মের
শরশয্যায় মৃত্যুকালে তিনি অস্ত্রাস্ত্র
স্ববিগণের সহিত উপস্থিত ছিলেন। পদ্ম-
উত্ত-৮১। মহাভা-অনু-২৬। (২১)
চাক্ষুস মনস্তরের মরুৎগণের অগ্রতম
ঋব ছিলেন। বায়ু-৬৭। মরুৎগণ
দেখ। (২২) বিশ্বামিত্রের অগ্রতম
পুত্র ঋব ছিলেন। বায়ু-৯১।

(২৩) রস্তির ঔরসে ও তৎপত্নী
সরস্বতীর গর্ভে তাঁহাদের জন্ম, অপ্রতি-

রথ ও ঋব নামে তিন পুত্র জন্মে। বায়ু-
৯৯। (২৪) শুক নামক বিংশতি
দেবতার অগ্রতম ঋব ছিলেন। বায়ু-
১০০। শুকদেবগণ দেখ।

(২৫) কুশের বংশীয় হিরণ্য-
নাভের পুত্র পুষ্প, পুষ্পের তনয় ঋব,
তাঁহার তনয় স্তন্দন। কঙ্কি-৩য়ঃ।
(২৬) ব্রহ্মার সৃষ্টি দেবচতুষ্টয়ের মধ্যে
ঋব তাঁহার দ্বিতীয় সৃষ্টি ছিলেন। পদ্ম-
সৃষ্টি-৪০। (২৭) অষ্টবহুর অগ্রতম ঋব।
ঋবের তনয় ভগবান্ কাম। স্বন্দ-প্রভা-
প্রভা-২৯। (২৮) আপ, ঋব, সোম,
ধর, অনল, অনিল, প্রতাপ ও প্রভাস
ইহারা অষ্টবহু। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১০৮।
মহাভা-অনুশা-১৫০। বহুগণ ও অষ্টবহু
দেখ। (২৯) শ্রীকৃষ্ণের এক নাম।
মহাভা-শান্তি-৪৩।

ঋবক—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধ্য, রুদ্র
বহু প্রভৃতি প্রেরিত সেনাধ্যক্ষগণের
অগ্রতম। মহাভা-শল্য-৪৬। স্বন্দ
(১৪) দেখ।

ঋবরজা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের অগ্রচর্য কণ্যা-
দায়িনী মাতৃগণের অগ্রতমা। মহাভা-
শল্য-৪৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

ঋবসন্ধি—কোশল দেশের রাজা
পুষ্পের তনয় ঋবসন্ধি। মনোরমা ও
লীলাবতী নামে তাঁহার পরম রূপ
লাবণ্যবতী দুই মহিষী ছিল। জেষ্ঠা
মহিষী স্তদর্শন এতৎ কনিষ্ঠা লীলাবতী

শক্রজিৎ নামে পুত্রদ্বয় প্রসব করেন।
কোষ্ঠ সূদর্শন অপেক্ষা কনিষ্ঠ শক্রজিৎ
সর্ববিষয়ে শ্রেষ্ঠ ছিলেন। বিশেষতঃ
প্রিয়ভাষিতার অল্প শত্রুজিৎ সকলেরই
অতিশয় প্রিয় ছিলেন। যুগয়া করিতে
গিয়া রাজা ঋবসন্ধি বনে সিংহকর্তৃক
নিহত হন। তাঁহার মৃত্যুর পরে
মাতামহের সাহায্যে কনিষ্ঠ শত্রুজিৎ
পিতৃ-সিংহাসন অধিকার করেন। দেবী-
ভাগ-৩৯-১৪। বীরসেন (৫) দেখ।
(২) বৈবস্বত মনুবাংশীয় নরপতি সূসন্ধির
পুত্র ঋবসন্ধি ও প্রাসেনজিৎ এই দুই
হন। তন্মধ্যে ঋবসন্ধির পুত্র রিগুহৃদন,
শশী ভরত, ভরতের তনয় আসত।
রামা-আদি-৭০; অযো-১১০। (৩)
যজুবাংশীয় মহীপতি পুষ্পের পুত্র ঋবসন্ধি,
তৎপুত্র সূদর্শন, সূদর্শনের পুত্র অগ্নিবর্ণ।
ভাগ-৯৯-১২। (৪) রামের বাংশীয়
হিরণ্যনাভ মহাযোগীশ্বর জৈমিনীর শিষ্য
ছিলেন। এই হিরণ্যনাভের পুত্র পুষ্য,
পুষ্যের তনয় ঋবসন্ধি, তৎপুত্র সূদর্শন,
সূদর্শনের পুত্র অগ্নিবর্ণ। বিষ্ণু-৪র্থ-৪।
সূদর্শন দেখ। (৫) বশিষ্ঠপুত্র পুষ্যের
তনয় ঋবসন্ধি, তাঁহার তনয় সূদর্শন।
শাশু-৮৮।

জবৎশর—(১) কশীস্থিত একটি
শিবলিঙ্গ। কেদারেশ্বর লিঙ্গের পার্শ্বে
ইহা অবস্থিত। এই লিঙ্গের সন্নিকটবর্তী
জবকুণ্ডে তর্পণ করিলে, পিতৃগণ পরম

সন্তোষ লাভ করেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-
৯৭। (২) পাণ্ডপতেশ্বর লিঙ্গের উত্তর
দিকে অবস্থিত একটি শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-
প্রভা-প্রভা-১৩০।

ন

নকবান্—যজুবাংশীয় হৃদিকের দশ
পুত্রের অষ্টতম নকবান্। বায়ু-৯৬।
হৃদিক দেখ।

নকুল—(১) পাণ্ডুর ক্ষেত্রজ পুত্র
যুধিষ্ঠির, ভীম ও অর্জুনের জন্মের পরে
অশ্বিনীকুমারের বরে মাদ্রার গর্ভে,
নকুল ও সহদেব জন্মগ্রহণ করেন।
দ্রৌপদী হইতে তাঁহার শতানীক নামে
এক পুত্র জন্মে। নকুল করেগুমতীকে
বিবাহ করেন, তাঁহার গর্ভে নিরমিত্র
জন্মগ্রহণ করেন। মাদ্রীর মৃত্যুর পরে
নকুল ও সহদেব কুন্তীকর্তৃক প্রাপালিত
হন। মহাভা-আদি-৬৭। মৎ-৪৬।
দেবীভাগ-২য়-৬। আশ্ব-১৩। বায়ু-৯৬,
৯৯। শ্রীমহাভা-৪৯। বৃহদ্-মধ্য-২৯।
গর্গ-গোলো-৫। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। স্বন্দ-
আব রেবা-১৫০। (২) ইক্ষাকুবাংশীয়
অশ্বকের দ্বী উৎকলার গর্ভে নকুল নামে
এক পুত্র জন্মগ্রহণ করে। তিনি পরশু-
রামের ভয়ে অরণ্যে পলায়ন করেন।
নকুলের পুত্র শতরথ। কুর্শ পু-২১। (৩)

শক্রজিৎ নামে পুত্রদ্বয় প্রসব করেন।
কোষ্ঠ সূদর্শন অপেক্ষা কনিষ্ঠ শক্রজিৎ
সর্ববিষয়ে শ্রেষ্ঠ ছিলেন। বিশেষতঃ
প্রিয়ভাষিতার অল্প শত্রুজিৎ সকলেরই
অতিশয় প্রিয় ছিলেন। যুগয়া করিতে
গিয়া রাজা ঋবসন্ধি বনে সিংহকর্তৃক
নিহত হন। তাঁহার মৃত্যুর পরে
মাতামহের সাহায্যে কনিষ্ঠ শত্রুজিৎ
পিতৃ-সিংহাসন অধিকার করেন। দেবী-
ভাগ-৩৯-১৪। বীরসেন (৫) দেখ।
(২) বৈবস্বত মনুবাংশীয় নরপতি সূসন্ধির
পুত্র ঋবসন্ধি ও প্রাসেনজিৎ এই দুই
হন। তন্মধ্যে ঋবসন্ধির পুত্র রিগুহৃদন,
শশী ভরত, ভরতের তনয় আসত।
রামা-আদি-৭০; অযো-১১০। (৩)
যজুবাংশীয় মহীপতি পুষ্পের পুত্র ঋবসন্ধি,
তৎপুত্র সূদর্শন, সূদর্শনের পুত্র অগ্নিবর্ণ।
ভাগ-৯৯-১২। (৪) রামের বাংশীয়
হিরণ্যনাভ মহাযোগীশ্বর জৈমিনীর শিষ্য
ছিলেন। এই হিরণ্যনাভের পুত্র পুষ্য,
পুষ্যের তনয় ঋবসন্ধি, তৎপুত্র সূদর্শন,
সূদর্শনের পুত্র অগ্নিবর্ণ। বিষ্ণু-৪র্থ-৪।
সূদর্শন দেখ। (৫) বশিষ্ঠপুত্র পুষ্যের
তনয় ঋবসন্ধি, তাঁহার তনয় সূদর্শন।
শাণ্ড-৮৮।

জবৎশর—(১) কশীস্থিত একটি
শিবলিঙ্গ। কেদারেশ্বর লিঙ্গের পার্শ্বে
ইহা অবস্থিত। এই লিঙ্গের সন্নিকটবর্তী
জবকুণ্ডে তর্পণ করিলে, পিতৃগণ পরম

সন্তোষ লাভ করেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-
৯৭। (২) পাণ্ডপতেশ্বর লিঙ্গের উত্তর
দিকে অবস্থিত একটি শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-
প্রভা-প্রভা-১৩০।

ন

নকবান্—যজুবাংশীয় হৃদিকের দশ
পুত্রের অন্ততম নকবান্। বায়ু-৯৬।
হৃদিক দেখ।

নকুল—(১) পাণ্ডুর ক্ষেত্রজ পুত্র
যুধিষ্ঠির, ভীম ও অর্জুনের জন্মের পরে
অশ্বিনীকুমারের বরে মাদ্রার গর্ভে,
নকুল ও সহদেব জন্মগ্রহণ করেন।
দ্রৌপদী হইতে তাঁহার শতানীক নামে
এক পুত্র জন্মে। নকুল করেণুমতীকে
বিবাহ করেন, তাঁহার গর্ভে নিরমিত্র
জন্মগ্রহণ করেন। মাদ্রীর মৃত্যুর পরে
নকুল ও সহদেব কুন্তীকর্তৃক প্রাপালিত
হন। মহাভা-আদি-৬৭। মৎ-৪৬।
দেবীভাগ-২য়-৬। আশ্ব-১৩। বায়ু-৯৬,
৯৯। শ্রীমহাভা-৪৯। বৃহদ্-মধ্য-২৯।
গর্গ-গোলো-৫। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। স্বন্দ-
আব রেবা-১৫০। (২) ইক্ষাকুবাংশীয়
অশ্বকের দ্বী উৎকলার গর্ভে নকুল নামে
এক পুত্র জন্মগ্রহণ করে। তিনি পরশু-
রামের ভয়ে অরণ্যে পলায়ন করেন।
নকুলের পুত্র শতরথ। কুর্শ পু-২১। (৩)

ভাস্করদেবের অত্যন্ত শিল্প নকুল
আয়ুর্কেদ শাস্ত্রে সুপণ্ডিত ছিলেন।
তিনি বৈদ্যকসরস্ব নামে একখানা
গ্রন্থ রচনা করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১৬।

নকুলী— বরাহকল্পের অষ্টাবিংশ
ছাপরে মহাদেব কায়াবরোহণ তীর্থে
নকুলী নামে অবতীর্ণ হন। সেই সময়ে
কুশিক গার্গা, মিত্রক ও কৃষ্ণ নামে
তঁাহার ধার্মিক চারি পুত্র ছিল। বায়ু-
২৩। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। লি-পূ-২৪। নকুলীশ,
নকুলীশ্বর ও শিব (১৪) দেখ।

নকুলীশ, নকুলেশ, নকুলেশ্বর—
বরাহকল্পের অষ্টাবিংশ ছাপরে স্মেরু
গুহায়, শিবাবতার যোগাচার্য্য নকুলীশ
অবতীর্ণ হন। কুশিক, গর্গ, মিত্র ও
কৌরুশ্য নামে তঁাহার বেদপারগ উর্ক-
রেতা চারি পুত্র ছিল। লি-পূ-২৪।
শিব (১৪) ও নকুলী দেখ।

নকুলীশ্বর—(১) মহাদেবের অনুচর
নকুলীশ্বর, শিবের ও পার্কতীর বিবাহে
চতুঃষষ্টি কোটি অনুচর লইয়া উপস্থিত
ছিলেন। লি-পূ-১০৩। (২) বৈবস্বত
মহন্তরের অষ্টাবিংশ কলিযুগে নকুলীশ্বর
মহাদেবের অবতার ছিলেন। এই
সময়ে তঁাহার চারিটা প্রধান শিষ্য ছিল।
কুর্শ-পূ-৫২। নকুলী দেখ।

নকুল—(১) নকুল অর্থাৎ রাত্রি প্রাচীন
দেবতা। নকুল ও উষা নামে কখনও
কখনও অগ্নিকে আহ্বান করিয়া ঋক্‌মন্ত্র
রচিত হইয়াছে। উষা দেখ। (২)

স্বারস্ব মনুবাংশীয় রাজা পৃথুসেনের
পত্নী আকৃতি হইতে নকুল জন্মগ্রহণ
করেন। নকুলের পত্নী ঋতি রাজার
গয়কে প্রসব করেন। ভাগ-৫৬-১৫।
পৃথুসেন দেখ।

নক্ষত্রকল্প—মহর্ষি শাস্ত্রকল্প, নক্ষত্র-
কল্প, কল্পপ, আজিরস প্রভৃতি অথর্ক-
বেদের আচার্য্য ছিলেন। ভাগ-১২৬-৭।

নক্ষত্রেশ্বর— দক্ষ-কণ্ঠাগণ বরুণা
নদীর তীরে নক্ষত্রেশ্বর লিঙ্গ প্রতিষ্ঠা
করিয়াছিলেন। স্বন্দ-কাশী-পূ-১৫।

নখবানু—মগধের বৃষবাংশীয় একজন
নরপতি। তিনি বিদেশে রাজা হইয়া-
ছিলেন। বায়ু-৯৯।

নখী—কল্পপের অত্যন্ত মা পত্নী খদার
গর্ভজাত এক পুত্রের নাম নখী ছিল।
বায়ু-৬৯। খসা দেখ।

নগ—একজন শিবাভূতর। তিনি
৬৪ কোটি অনুচরসহ, শিব ও পার্কতীর
বিবাহে উপস্থিত ছিলেন। স্বন্দ-মাদে-
কুনা-২৬।

নগ—প্রভাস ক্ষেত্রের নৈঋত দিক
রক্ষক অত্যন্ত দ্বারপাল। স্বন্দ-প্রভা-
দ্বার-১৭। জবিকার দেখ।

নগজিৎ—(১) সোমবাংশীয় নরপতি
অমাবস্বর ভীম ও নগজিৎ নামে দুই
পুত্র জন্মে। হরি-হরি-২৭। (২) নগজিৎ
জরাসন্ধের পক্ষ অবলম্বন করিয়া
শ্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়াছিলেন
হরি-হরি-৯০। (৩) কোশল দেখ।

রাক্ষা নরজিৎ অতিশয় ধার্মিক ছিলেন। তাঁহার কন্যা সত্যাকে (অন্ত নাম নাগজিতী) শ্রীকৃষ্ণ বিবাহ করেন। এই বিবাহে এইরূপ পণ ছিল যে, যিনি সাতটা বৃষকে পরাস্ত করিতে পারিবেন, তিনিই নাগজিতীকে বিবাহ করিতে পারিবেন। শ্রীকৃষ্ণ তাহাই করিয়াছিলেন। ভাগ-১০ঙ্-৫৮। (৪) অগ্নির স্ত্রী স্বাহা শ্রীকৃষ্ণকে পতিরূপে পাইবার জন্য তপস্বী করিয়াছিলেন। শ্রীকৃষ্ণ তাঁহাকে “পরজন্মে নরজিৎ রাক্ষার কন্যা নাগজিতীরূপে জন্মগ্রহণ করিয়া আমাকে প্রাপ্ত হইবে” বলিয়াছিলেন। দেবীভা ৯ঙ্-৪৩।

নগহু— একজন ঋষিক। এই ঋষিকগণ বিবিধ মন্ত্র প্রণয়ন করেন। বায়ু-৫৯। বৃহদ্রকৃৎ ও নগহু দেখ।

নগহু— তিনি একজন ঋষিক। ঋষিকগণ সত্যবলে ঋষি লাভ করিয়াছিলেন। তাঁহার সকলেই মন্ত্র প্রণেতা। ব্রহ্মাণ্ড-৬৫। বৃহদ্রকৃৎ ও নগহু দেখ।

নচিকেতা—মহর্ষি নচিকেতা গৌতম বংশীয় বাজ্রশ্রবর পুত্র ছিলেন। একদা বাজ্রশ্রবা ক্রুদ্ধ হইয়া পরিহাসচ্ছলে তাঁহাকে যমের বাড়ী পাঠাইবেন বলেন। এই সত্য পালনের জন্য নচিকেতা যমের বাড়ী যাইয়া উপস্থিত হন। সেই সময়ে যম বাড়ী ছিলেন না। সেজন্য তিনি তিন রাত্র তথায় অবস্থান করিয়া যমের সাক্ষাৎ লাভে

সমর্থ হন। যমরাজ তাঁহাকে নমস্কার করিয়া অভ্যর্থনা করিলেন। এবং তিনি তিন রাত্র উপবাসে আছেন জানিতে পারিয়া, অতিমাত্র দুঃখিত হইয়া, তাঁহার ক্রোধ উপশমনার্থ তাঁহাকে তিনটা বর দিতে প্রস্তুত হইলেন। নচিকেতা তদনুসারে প্রার্থনা করিলেন যে, তাঁহার পিতা বাজ্রশ্রবা যেন তাঁহার সম্বন্ধে উৎকর্ষাশ্রুত, তাঁহার প্রতি প্রসন্নমন ও বিগতক্রোধ হন। যম তাঁহার এই প্রার্থনা পূরণ করিয়া দ্বিতীয় বর দিতে উদ্বৃত্ত হইলে, নচিকেতা স্বর্গ প্রাপ্তির উপায়স্বরূপ অগ্নির স্বরূপ প্রাপ্ত হইলেন। তৃতীয় বরে তিনি মৃত্যুর পর পরলোকে আত্মার সম্বন্ধে জানিতে চাহিলেন। কিন্তু যম তাঁহাকে ধন রত্নাদির প্রলোভন দেখাইয়া এই বিষয় হইতে নিরস্ত করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন। কিন্তু নচিকেতা কিছুতেই ইহাতে সন্তুষ্ট হইলেন না। অবশেষে তিনি যমের নিকট পরলোক তত্ত্ব অবগত হইয়া স্বর্গে প্রত্যাবর্তন করিলেন। (কঠা)। কঠোপনিষদের যম নচিকেতার উপাখ্যান অতি উৎকৃষ্ট। মহাভারতে ইহা কিঞ্চিৎ অন্তরূপ। নচিকেতা দেখ। মহাভা-অনুশা-৭১।

নড়ায়ন—একজন ভৃগুবংশীয় গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভৃগু, চাবন, আপ্পুবান্, ওর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটা আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৫। বৈগা-য়নি দেখ।

নড়লা, নড়লা, নড়লা—(১) স্বায়ম্ভু
মহাবংশীয় চক্ষুর (অজ্ঞা নাম সর্বতেজা)
পত্নী আকৃতির গর্ভে চাক্ষুষ মনুর জন্ম
হয়। তিনি স্বীয় পত্নী নড়লার গর্ভে
পুরু, কৃত্য, ঋত, হামান, সত্যবান,
ধৃত, ব্রত, অগ্নিষ্টোম, অতিরাত্র, প্রহ্মা,
শিবি ও উল্লুক নামে দ্বাদশ পুত্র
উৎপাদন করেন। ভাগ ৪৯-১৩। (২)
চাক্ষুষ, মহাত্মা অরণ্য প্রজাপতির
আত্মজ। বারুণী পুষ্করিণীতে মনু নামে
এক পুত্র উৎপন্ন করেন। বৈরাজ
প্রজাপতির কন্যা নড়লা মনুর পত্নী
ছিলেন। নড়লা হইতে উরু, পুরু,
শতদ্রুম, তপস্বী, সত্যবাক্, কবি,
অগ্নিষ্টোম, অতিরাত্র, সুদ্রুম ও অভিমত্ম্য
নামে দশ পুত্র জন্মে। ব্রহ্মাণ্ড ৬৮।
বায়ু-৬২। (৩) মনুর ঔরসে ও প্রজা-
পতির কন্যা নড়লার গর্ভে উরু, পুরু,
শতদ্রুম, তপস্বী, সত্যবাক্, কবি,
অগ্নিষ্টোম, অতিরাত্র, সুদ্রুম ও অভিমত্ম্য
নামে দশ পুত্র জন্মে। বিষ্ণু-১ম-১৩।
চক্ষু, চাক্ষুষ ও সর্বতেজা দেখ।

নতা—শুকীয় কন্যা নতা, এবং
নতার কন্যা বিনতা। রামা-আরণ্য-১৪।

নদ—দৈত্যপতি বহলের উরুকেশ,
নদ, সিংহ ও কুশাস্তু নামে চারিজন মন্ত্রী
ছিলেন। বহল যাদবগণের যজ্ঞীয় অশ্ব
হরণ করিলে, প্রহ্মের সহিত ঔহার
যুদ্ধ হয় এবং সেই যুদ্ধে বহল নিহত
হইলে, নদ প্রভৃতি মন্ত্রীগণ যুদ্ধে গমন

করেন এবং সেই যুদ্ধে নদ নিহত হন।
গর্গ-অথ-৩০।

নদন্ত—জৈনিক ঋষি। হৃদ-মাহে-
অক-উক্ত-৩।

নদী—ঋগ্বেদের তৃতীয় মণ্ডলে দেখা
যায় নদী সকল ইন্দ্রকে স্তুত করিয়াছেন।
আবার দশম মণ্ডলে সিদ্ধিধি ঋষি
নদীর স্তুত করিয়া ঋক্ মন্ত্র রচনা
করিয়াছেন। ঋক্-৩। ৩৩। ১; ১০। ৭৫। ১।

নদীন—সোমবংশীয় হর্ষাশ্বের পৌত্র
ও সহদেবের তনয় নদান। নদীনের
তনয় জগৎসেন। হরি—হরি—২০।
হর্ষাশ্ব দেখ।

নন্দ—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্যতম
নন্দ। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীমহত
নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭। (২)
দেবানন্দ যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্জি-
কেয়ের সাহায্যার্থ, যে সকল সেনাধক্ষ
প্রেরিত হইয়াছিল, নন্দ তাঁহাদের
অন্যতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬।
বৈতালী ও হৃদ (১৪) দেখ। (৩) বিষ্ণুর
এক অমুচরের নাম নন্দ ছিল। ভাগ-
৪৯-৭। (৪) যজুর্বংশীয় বহুদেবের
অন্যতমা পত্নী মদিরা হইতে নন্দ,
উপনন্দ, কৃতক, শুর প্রভৃতি জন্মগ্রহণ
করেন। বিষ্ণু ৪র্থ-১৫। ভাগ-২৯-২৪।
বায়ু-২৬। মদিরা ও বহুদেব দেখ।
(৫) মগধের শিশুনাগবংশীয় দশম ভূপতি
মহানন্দের শূদ্রা গর্ভজাত পুত্র নন্দ।

তাহার অন্য নাম মহাপদ্ম। তিনি অতিশয় পরাক্রান্ত ছিলেন। তিনিও তাহার আট পুত্র চাণক্য গণ্ডিতকর্তৃক নিহত হইলে, মৌর্যবংশীয় চন্দ্রগুপ্ত মগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন। ভাগ-১২২-১। মহানন্দ দেখ। (৬) মহাপদ্মের পর মগধে নন্দ একশত বৎসর রাজত্ব করেন। কোটিল্যের চক্রান্তে তিনি চন্দ্রগুপ্তকর্তৃক পরাজিত ও নিহত হন। তিনিই নন্দবংশের শেষ রাজা। বায়ু-৯৯। মহাপদ্ম দেখ। (৭) যদুবংশীয় বহুব্রহ্মদেবের অন্যতম সখা নন্দ ছিলেন। তাহার স্ত্রীর নাম যশোদা ছিল। শ্রীকৃষ্ণ জন্মিবামাত্র বহুব্রহ্মদেব কংসভয়ে ঝটিকাশূর্ণ অন্ধকার রজনতে নন্দালয়ে যশোদার কোড়ে শ্রীকৃষ্ণকে স্থাপন করিয়া, তাহাদের সন্তজাতা কন্যা, যোগমায়াকে আনয়নপূর্বক দেবকীর কোড়ে রাখিয়া দেন। কংস দেবকীর সন্তান ভ্রমে যোগমায়াকেই প্রসূতে নিক্ষেপ করিতে উত্তত হইলে, যোগমায়া হস্তস্থলিত হইয়া আকাশ পথে অদৃশ্য হন। শ্রীকৃষ্ণ নন্দালয়েই বর্দ্ধিত হইয়াছিলেন। ভাগ-১০২-৮। যোগমায়া দেখ। (৮) যদুপতি বহুব্রহ্মদেবের সখা নন্দ পূর্বজন্মে দ্রোণ নামে উপোধন ও তাহার স্ত্রী যশোদা পূর্বজন্মে ধরা নামে খ্যাতা ছিলেন। তাহার মহর্ষি গোতমের আশ্রম সমীপে সুপ্রভা নদীতীরে কৃষ্ণ দর্শনার্থ বহুকাল

তপস্বী করিয়া বিফলকাম হন। পরে মনোহুখে অগ্নিতে প্রবেশ করিতে উত্তত হইলে, এই দৈববাণী হয় যে, তোমরা জন্মান্তরে শ্রীকৃষ্ণকে পুত্ররূপে প্রাপ্ত হইবে। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৯। (৯) বহুব্রহ্মদেবের অন্যতম ভ্রাতা ও শুরের অন্যতম পুত্র। মৎ-৪৬। শূর দেখ। (১০) দ্বাদশ অজিত দেবগণের অন্যতম নন্দ। বায়ু-৬৭। (১১) বৃন্দাবনের এক গোপ। তিনি বহুব্রহ্মদেবের সখা ছিলেন। তাহারই আলয়ে শ্রীকৃষ্ণ বর্দ্ধিত হন। শ্রীমহাভাগ-৫০, ৫১ ৫২। (১২) বৃন্দাবনে নন্দ নামে এক বায়ু ছিল। সে খুব ধার্মিক ও গোপগণের হিতে নিরত ছিল। পদ্ম-সৃষ্টি-১৮। (১৩) ধর্ম্মের অন্যতম পত্নী ভূমি হইতে স্বর্ণ ও তুর্ণ নামে দুই পুত্রের জন্মে। স্বর্ণের পুত্র নন্দ। স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৪। (১৪) সৌম্যবংশীয় নরপতি নন্দের পুত্র ধর্ম্মগুপ্ত। নন্দ পুত্রের হস্তে রাজ্যভার সমর্পণপূর্বক প্রত্যাগমন করেন। স্বন্দ-বিষ্ণু-বেঙ্ক-১৩। (১৫) যমের অষ্টসংখ্যক দূতের অন্যতম নন্দ। স্বন্দ নাগ-২২৬। (১৬) নন্দ নামে একজন নাগরাজ ছিলেন। তিনি বাতুচ্চ নামক মহাগিরিতে বাস করিতেন। বরা-৮১। (১৭) মহারাজ নন্দ মানস-সরোবরে যাইয়া, তত্রস্থ ব্রহ্মাস্তব নামক এক পদ্ম দর্শন করিয়া তাহা গ্রহণ করিতে ইচ্ছুক হন। কিন্তু পদ্ম গ্রহণ করা

সম্ভব হইল না; অধিকন্তু স্বয়ং কুষ্ঠ-রোগগ্রস্ত হইলেন। পরে বশিষ্ঠের পরামর্শে প্রভাস ক্ষেত্রে মাহেশ্বরী তাঁরে নন্দাদিত্য নামে এক সূর্য্যমূর্ত্তি প্রতিষ্ঠা ও অর্চনা করিয়া রোগ মুক্ত হন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২০৬।

নন্দক—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত ষত পুত্রের অগ্রতম নন্দক। তিনি কুরুক্ষেত্রে সমরে ভীম-হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭। (২) দেবাসুর সমরে দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের সাহায্যার্থ প্রেরিত অগ্রতম সেনাধ্যক্ষ। মহাভা-শল্য-৪৬। বৈতালী ও স্বন্দ (১৪) দেখ। (৩) পাতালের ভোগবতী নগরবাসী সুরসা ভূজঙ্গীর সহস্র তনয়ের অগ্রতম নন্দক ছিলেন। মহাভা-উদ্-১০২। সুরসা দেখ। (৪) ঋতদেবের অগ্রতম শিষ্য। বায়ু-২২। সনন্দ দেখ। (৫) বসুদেবের অগ্রতম পত্নী বৃকদেবী হইতে অবগাহ ও নন্দক নামে দুই পুত্র জন্মে। মৎ-৪৫। বসুদেব দেখ। (৬) স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, বাহা নদী তাঁহার সাহায্যার্থ গোনন্দ ও নন্দককে প্রদান করেন। বাম-৫৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

নন্দকৌ—শ্রীকৃষ্ণের অগ্র নাম। মহাভা-অশ্বশা-১৪৯।

নন্দগোপাল—শ্রীকৃষ্ণের অগ্র নাম। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-২৭।

নন্দন—(১) যক্ষপতি মণিভদ্রের

অগ্রতম পুত্র। বায়ু-৬৯। মণিভদ্র দেখ। (২) ঋতদেবের অগ্রতম শিষ্য নন্দন। বায়ু-২২। সনন্দ দেখ। (৩) অযোধ্যাপতি দশরথের একজন দূত। মহারাজ দশরথের মৃত্যুর পরে মহর্ষি বশিষ্ঠের আদেশে নন্দন ভারতকে আনয়ন করিবার জন্ত, কেকয় রাজ্যে গমন করিয়াছিলেন। রামা-অযো-৬৭। (৪) যদুবংশীয় নন্দনের পুত্র তন্তি ও তন্তিপাল। মৎ-৪৬। (৫) হিরণ্য-কশিপুর তনয় নন্দন। তিনি মহাদেবের বরে বলীয়ান হইয়া, ইন্দ্রকে যুদ্ধে পরাস্ত করিয়াছিলেন। শিব-ধর্ম্ম-২। (৬) একদা ব্রহ্মা ঋতলোহিতকরে সৃষ্টি করিবার অভিলাষে ধ্যান পরায়ণ হইয়া ছিলেন। সেই সময়ে মহাদেব ঋতবস্র, ঋতমালা, ঋত উকীষধারী কুমাররূপে অবতীর্ণ হন। ব্রহ্মা তাঁহাকে ধ্যান করিতে লাগিলেন। মহাদেব তাঁহার ধ্যানে লব্ধ হইয়া, হস্ত করিয়াছিলেন। হস্ত মাত্রই তাঁহার পার্শ্বদেশ হইতে সুনন্দ, নন্দক, বিশ্বনন্দ ও নন্দন নামক শিষ্য চতুষ্টয় আবির্ভূত হইলেন। ব্রহ্মা-৩-২১। ব্রহ্মা (৪১) ও বিশ্বনন্দ দেখ। (৭) স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, তাঁহার সাহায্যার্থ যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরিত হইয়াছিল, নন্দন তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬। স্বন্দ (১৪) দেখ।

নন্দভদ্র—নন্দভদ্র নামক ধার্মিক

বণিক স্বীয় পত্নী কনকার সহিত
কপিলেশ্বর নামক শিবের আরাধনা
করিয়া মুক্তিলাভ করেন। স্বন্দ-মাহে-
কুমা-৪৫।

নন্দা—(১) ধর্মের অগ্রতম তনয়
হর্ষ। হর্ষের জ্যৈষ্ঠা নন্দা। মহাভা-আদি-
৬৬। হর্ষ দেখ। (২) দ্ব্যুতাচী অশ্বার
গর্ভ রাজর্ষি ভদ্রাশ্বের ভদ্রা, অভদ্রা,
জলদা, মন্দা, নন্দা, বলাবলা, গোপা,
অবলা, তামরসা ও বরকৌড়া নামে দশ
কন্যা জন্মে। তাঁহারা সকলেই মহর্ষি
অত্রির পত্নী ছিলেন। গি.পু-৬৩।
ভদ্রা দেখ। (৩) ধর্মের অগ্রতম পুত্র
কাম, কামের জ্যৈষ্ঠা নন্দা, হর্ষকে প্রসব
করেন। বিষ্ণু-১ম-৭। (৪) নাগরাজ
কপোতকের কন্যা নন্দা। মার্ক-৭১।
(৫) সাবিত্রী দেবী হিমালয়ে নন্দা নামে
অভিহিতা হন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৭। সাবিত্রী
ও ভদ্রকণিকা দেখ। (৬) ব্রহ্মার দেহ-
সমুদ্ভূতা মায়া নন্দা নাম গ্রহণপূর্বক
মহিষাসুরকে বধ করেন। বরা-৯৯।

নন্দাগণ—সুশীলা, সুভদ্রা, সুরভি,
সন্দ ও সুমলা, ইহারা গোমাতা নামে
খ্যাত। নন্দাগণ বলিলে এই পঞ্চ
গাভীকেই বুঝায়। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৩২।

নন্দানীধি—মহর্ষি রথীতরের অগ্রতম
শিষ্য। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। বায়ু-৬১। রথীতর
ও রথন্তর দেখ।

নন্দ—দক্ষের অগ্রতমা কন্যা ও
ধর্মের অগ্রতমা পত্নী বামী হইতে স্বর্গ

এবং স্বর্গ হইতে নন্দি জন্মগ্রহণ করেন।
ভাগ-৩ঙ্ক-৬। ধর্ম দেখ।

নন্দিকেশ্বর—মহাদেবের অগ্রতম
অমুচর। মৎ-১৮২।

নন্দিনী—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কাণ্ডিকেশ্বরের অমুচরী কল্যাণ-
দায়িনী মাতৃকাগণের মধ্যে নন্দিনী
অগ্রতমা ছিলেন। মহাভা-শলা-৪৭।
স্বন্দ (১৪) দেখ। (২) দেবিকাতটে
সাবিত্রী দেবী নন্দিনী নামে অভিহিতা
হন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৭। সাবিত্রী ও ভদ্র-
কণিকা দেখ। (৩) স্বন্দ দেবসেনাপতি
পদে বৃত্ত হইলে, প্রভাস তীর্থে তাঁহার
সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচরী নন্দিনীকে
প্রেরণ করিয়াছিলেন। বাম-৫৭। স্বন্দ
(১৪) দেখ। (৪) নরপতি সুরবীরে পত্নী
নন্দিনী হইতে ভোগ নামে এক
বিখ্যাত পুত্র জন্মে। স্বন্দ-বিষ্ণু-বেঙ্ক-৯।
(৫) নরপতি কলস অজ্ঞানত মহর্ষি
দুর্কাসাকে মাংস প্রদান করিয়াছিলেন।
নেইজন্ত দুর্কাসা তাঁহাকে “ব্যাঘ্র হইবে”
বলিয়া শাপ দেন। পরে রাজা দুর্কাসার
শরণাপন্ন হইলে বলিলেন—যখন নন্দিনী
গাভী তোমাকে বাণ-লিঙ্গ দর্শন
করাইবে, তখন তুমি ঋণ মুক্ত হইবে।
স্বন্দ নাগ-৪৯। (৬) মহর্ষি বশিষ্ঠের
গাভী নন্দিনী সুরভীকে, অষ্টবসুর
অগ্রতম ছা, জ্যৈষ্ঠ প্ররোচনায় হরণ
করিয়াছিলেন এবং বশিষ্ঠকর্তৃক শাপ-
গ্রস্ত হইয়াছিলেন। মহাভা-আদি-৯৯।

ভীষ্ম দেখ। (৭) অন্ধকাসুরের রক্তশান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মৎ-১৭২। মাতৃকা-গণ দেখ। (৮) বিদর্ভরাজকুমারী নন্দিনী হইতে মহারাজ কুপের বিবিশ নামে এক পুত্র উৎপন্ন হয়। মার্ক-১১২। (৯) ত্রীকৃষ্ণের এক স্ত্রীর নাম নন্দিনী ছিল। তাঁহার চরিত্র অতি মন্দ ছিল। স্বন্দ-নাগ-৪৫। ত্রীকৃষ্ণ (১৮০৩ পৃঃ) দেখ।

নন্দিবর্দ্ধন—(১) ইক্ষ্বাকুর অন্ততম তনয় নিমি, নিমির তনয় জনক, জনকের তনয় নন্দিবর্দ্ধন, তৎপুত্র সুর্য্যকৈতু। বিষ্ণু-৪র্থ-৫। (২) মগধের প্রস্তোতবংশীয় নরপতি জনকের তনয় নন্দিবর্দ্ধন, তাঁহার পুত্র শিশুনাগ হইতে শিশুনাগ বংশ আরম্ভ হয়। এই বংশে উদয়নেশ্বরের তনয় নন্দিবর্দ্ধন নামে অপর একজন নরপতিও ছিলেন। এই নন্দিবর্দ্ধনের তনয় মহানন্দ। বিষ্ণু-৫র্থ-২৫। শিশুনাগ দেখ।

নন্দী—(১) ধর্ম্মের অন্ততম পত্নী ও দক্ষের কন্যা বামী হইতে স্বর্গ উৎপন্ন হন। স্বর্গের তনয় নন্দী। ভাগ-৬ঙ্ক-৬। (২) পূর্বে অবস্তীপুরে নন্দী নামে এক বৈশ্য ছিলেন। তিনি অতিশয় ভক্তির সহিত শিবের আরাধনা করিয়া শিবের পার্শ্বদ হইয়াছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কেদা-৫। (৩) মহর্ষি শিলাদ

মহাদেবের বরে নন্দী নামে এক অযোনীগম্ভব পুত্র লাভ করেন। নন্দী দীর্ঘকাল মহাদেবের অর্চনা করিয়া মহাদেবের গণমধ্যে প্রবিষ্ট হন। মহাদেব স্বয়ং মকদ্দগণের সুযশা ন্যায় কন্যার সহিত নন্দীর পরিণয় কার্য্য সম্পন্ন করেন। কুর্শ-উত্ত-৪১। শিলাদ দেখ।

নন্দীযশা—(১) মগধের কৈলকিল যবন বংশীয় অন্ততম ভূপতি। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। (২) মগধের অঙ্গবংশীয় নরপতি নন্দনের পর, নরপতি মধুনন্দি রাজা হইয়াছিলেন। এই মধুনন্দির কনিষ্ঠ ভ্রাতার নাম নন্দীযশা। এই নন্দীযশা বংশে দৌহিত্র, শিশুক ও প্রবীর নাচে তিনজন রাজা হইয়াছিলেন। বায়ু-৯৯

নন্দীশ, নন্দীশ্বর—শিবের অন্ততম অমুচর নন্দীশ্বর। বিশ্বস্রষ্টাদের ধর্ম্মে দক্ষ শিবের প্রতি শাপ প্রদান করিলে নন্দীশ্বর অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া দক্ষকে তাঁহার অমুচরদিগকে প্রতিশাপ প্রদান করিয়াছিলেন। স্বন্দ-বিষ্ণু-বেঙ্ক-২৯

নন্দীবেণ, নন্দীসেন—স্বন্দ দেখ। সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে তাঁহার সাহায্যার্থ মহাদেব স্বীয় গণটাকর্ণ, লোহিতাক্ষ, নন্দীবেণ কুমুদমালীকে প্রদান করিয়াছিলেন বায়ু-৫৭। স্বন্দ মাহে-কুমা-৩০। ক (১৪) দেখ।

নপ্তা—শ্রাদ্ধভাগ্যার্থ বিশ্বদেবগণের অন্ততম নপ্তা ছিলেন। মহাভা-অম্ল-৯১। শ্রাদ্ধভাগ্যার্থ বিশ্বদেবগণ দেখ।

নব—(১) পুত্রবংশীয় নবরপতি উদী-
নরের অত্যন্তম পত্নী নবা হইতে নব
নব নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন ।
হরি-হরি-৩১ । মৎ-৪৮ । বায়ু-২৯ । (২)
স্বারোচিষ মনুর অত্যন্তম পুত্র নব ।
বায়ু-৬২ । ব্রহ্মা-৩-৬৮ । স্বারোচিষ
মনু দেখ ।

নবগ্রহ—সূর্য্য, সোম, মঙ্গল, বুধ,
বৃহস্পতি, শুক্র, শনি, রাহু ও কেতু
ইহারা নবগ্রহ বলিয়া কথিত । বৃহদ্-
উক্ত-৯ ।

নবতন্তু—বিখ্যামিত্রের বহু পুত্রের
অত্যন্তম । মহাভা-অনুশা-৪ ।

নবদুর্গা—(১) কালী, কাত্যায়নী,
ঈশানী, সুগমর্দিনী, চামুণ্ডা, ভদ্রকালী,
ভদ্রা, ত্রিভা ও বৈষ্ণবী এই নয় জন
নবদুর্গা নামে খ্যাত । দক্ষযজ্ঞ বিনাশ
কালে, তাঁহারা বীরভদ্রের সঙ্গে গমন
করিয়াছিলেন । স্বন্দ-মাহে-কেদা-৩১ ।
(২) গুপ্তক্ষেত্রে দেবী পার্বতী নবদুর্গ
নামে অবস্থিতা আছেন । তাঁহার
অর্চনাতে মুক্তি প্রাপ্ত হওয়া যায় ।
স্বন্দ-মাহে কুমা-৩১ । :

নববাস্ত—নববাস্ত নামে অতি
পুরাকালে বৈদিক যুগে এক রাজা
ছিলেন । ইন্দ্র নববাস্তকে বধ করিয়া,
ক্ষমতাশালী পিতা উশনার নিকট
তাঁহার পুত্রকে সমর্পণ করিয়াছিলেন ।
ঋক্-৬।২০।১১ ।

নবব্রহ্মা—পুলস্ত্য, ভৃগু, পুলহ, ক্রতু,

অশ্বিনা, মরীচি, দক্ষ, অত্রি ও বশিষ্ঠ
শাস্ত্রে ইহারা নবব্রহ্মা বলিয়া নিরূপিত
আছেন । পদ্ম-সৃষ্টি-৩ ।

নবরথ—(১) যদুবংশীয় নবরপতি
বৃহত্তির তনয় ভগীরথ, ভগীরথের তনয়
নবরথ, নবরথের তনয় দশরথ, তৎপুত্র
শকুনি । হরি-হরি-২৭৫ । (২) যদু-
বংশীয় ভীমরথের তনয় নবরথ, নবরথের
তনয় দশরথ, দশরথের তনয় শকুনি ।
শকুনির তনয় করন্তি । বিষ্ণু-৪র্থ-১২ ।
পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । ভাগ-৯ঙ্ক-২৪ । (৩) চন্দ্র-
বংশীয় ভীমরথের তনয় নবরথ, নবরথের
তনয় দৃঢ়রথ, দৃঢ়রথের তনয় শকুনি,
তৎপুত্র করন্ত, করন্তের পুত্র দেবরাত ।
লি-পূ-৬৮ । (৪) যদুবংশীয় ভীমরথের
তনয় নবরথ । নবরথ অতিশয় দানশীল
সতানিষ্ঠ বীর ছিলেন । একদা তিনি
মৃগয়া করিতে যাইয়া, ত্র্যম্বোধন নামক
এক রাক্ষসকর্তৃক আক্রান্ত হন । এবং
তাঁহার ভয়ে পলায়ন করিতে করিতে
এক দেবমন্দিরে প্রবেশ করেন । তিনি
সেই মন্দিরস্থিতা সরস্বতী দেবীর আরা-
ধনায় নিযুক্ত হন । ইতিমধ্যে সেই
রাক্ষসও তথায় উপস্থিত হয় । এমন
সময় এক ভূত তথায় উপস্থিত হইয়া,
সেই রাক্ষসকে বিনাশপূর্ব্বক তাঁহাকে
নির্ভয় করেন । নবরথের পুত্র দশরথ,
তৎপুত্র শকুনি । কুর্শ-পূ-৩৯ । (৫)
ভীমরথের তনয় রথবর, রথবরের তনয়
নবরথ, তৎপুত্র দশরথ, দশরথের তনয়
একাদশরথ । বায়ু-৯৫ ।

নবা—(১) পুরুবংশীয় নরপতি উদীনরের নৃগা, কুমি, নবা, দক্ষী ও দৃষতী নামে পাঁচ স্ত্রী ছিল। তন্মধ্যে নবার গর্ভে, নব নামে এক পুত্র জন্মে। হরি-হরি ৩১। বায়ু-২৯। (২) উদীনরের ভৃশা, কৃশা, নবা, দর্শা ও দৃষতী নামে পাঁচ পত্নী ছিল। এই সকল পত্নীর গর্ভে বৃদ্ধ বয়সে রাজার অনেক পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে নবার গর্ভে, নব নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করে। মৎ-৪৮।

নবাবাস্তু—মহর্ষি কথ দস্তা দমনকারী অগ্নির সহিত নবাবাস্তু রাজ্যধিকে স্তুতি করিয়াছিলেন। ঋক্-১।৩৬।১৮।

নভঃ, নভ—(১) বৈদিক যুগে নভঃ একজন দেবতা ছিলেন। তিনি ইন্দ্রের সহিত এক সঙ্গে স্তুত হইয়াছেন। ঋক্-২।৩৬।১। (২) রামের তনয় কুশ, কুশের তনয় অতিথি, তৎপুত্র নিষধ, তৎপুত্র নল, এই নলের তনয় নভঃ, নভের পুত্র পুণ্ডরীক ও পৌত্র ক্ষেমধরা। পদ্ম-সৃষ্টি ৮। কঙ্কি-৩৪-৪। হরি-হরি-১৫। অগ্নি-২৭৩। (৩) নলের তনয় নভঃ, নভের পুত্র চন্দ্রাবলোক। সৌর-৩০। (৪) কশ্যপবংশীয় জনৈক গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অসিত, দেবল ও কশ্যপ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৯। ভৎশ্রু দেথ। (৫) কশ্যপের ঔরসে ও দক্ষ কন্যা দিতির গর্ভে, হিরণ্যাকশিপু ও হিরণ্যাক্ষ নামে দুই পুত্র ও সিংহিকা নামী এক কন্যা

জন্মে। সিংহিকা আপন মামী দম্বর পুত্র বিপ্রচিহ্নিকে বিবাহ করেন। বিপ্রচিহ্নি হইতে সিংহিকার গর্ভে, দৈংহিকের নামধের বাহু, শলা, নভঃ, বাতাপি, নমুচি, ইবল, খম্ব, অজিক, নরক, কালনাভ, শুক, পোতরণ ও বজ্রনাভ নামে ত্রয়োদশ পুত্র জন্মে। হরি-হরি ৩। সিংহিকা দেথ। (৬) স্বারোচিষ মম্বর হবিধ, স্ককতি, জ্যোতি, আপোমুর্তি, অয়ম্বর, প্রথিত, নভশ্রু, নভঃ ও উর্জ নামে নয় পুত্র ছিল। হরি-হরি-৭। শিব-ধর্ম-৫৮। স্বারোচিষ মম্ব দেথ। (৭) শুভ্রমীম্বর ঈশ, উর্জ তনুর্জ, মধু, মাধব, শুচি, শুক্র, সহ, নভশ্রু ও নভ নামে দশ পুত্র ছিল। হরি-হরি-হরি-৭। উত্তম মম্ব দেথ। (৮) চাক্ষুষ মন্বন্তরে ভৃগু, নভঃ, বিবস্বান্, সুধামা, বিরজা অতিনামা ও সহিষ্ণু এই কয়জন ঋষি ছিলেন। হরি-হরি-৭। চাক্ষুষ মম্ব ও সপ্তবি দেথ। (৯) অষ্টবিধ অগ্নির চতুর্থের নাম নভঃ। যজ্ঞো বৈদিকা তাঁহার স্থান। বায়ু-২৯। অগ্নি (অতিরিক্ত ঋগু) দেথ। (১০) স্বারোচিষ মম্বর নভঃ, নভশ্রু, ভাবন ও কাক্তিবর্দ্ধন নামে দেবপ্রতিম নামে চারি পুত্র ছিল। পদ্ম-সৃষ্টি-৭।

নভঃ প্রভেদন—পুরাকালে বৈদিক যুগে মহর্ষি নভঃ প্রভেদন নামে একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্র সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক্-১০।১৩১।১।

নভগ, নাভাগ—(১) বৈবস্বত মনু
দশ পুত্রের অগ্রতম নভগ । ভাগ-৮-
১৩ । বিষ্ণু-৩৪-১ । বৈবস্বত মনু দেখ ।
(২) গুরুকুলে বাস করাতে নভগকে
নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচারী মনে করিয়া, পিতৃধন
বিভাগ কালে তাঁহার অপর ভ্রাতারা
তাঁহার ভাগে কিছুই রাখেন নাই । তিনি
গুরুগৃহ হইতে প্রত্যাবর্তন করিলে,
ভ্রাতারা পিতাকেই তাঁহার ভাগ বলিয়া
নির্দেশ করিলেন । তদনুসারে তিনি
পিতৃসম্মিধানে উপস্থিত হইয়া তাঁহার
কাগ্ন জিজ্ঞাসা করিলেন । মনু
বলিলেন—তোমার ভ্রাতাদের বিশ্বাস
করিও না । আমি তোমার অগ্র ধন
রাখিয়াছি । আঙ্গিরস মুনিগণকে তুমি
যাইয়া দুইটি বিশ্ববেবগণ সম্বন্ধীয় হস্ত
পাঠ করাও, তাহা হইলে যজ্ঞান্তে স্বর্গ
গমন কালে, তাঁহারা যজ্ঞের অবশিষ্ট
ধন সমুদয় তোমাকে প্রদান করিবেন ।
তদনুসারে যজ্ঞান্তে তিনি ধন গ্রহণ
করিতে উদ্যত হইলে, একটি কৃষ্ণকায়
পুরুষ উত্তরদিক হইতে আগমন করিয়া,
তাঁহাকে বাধা প্রদান করিলেন ।
তিনি বলিলেন—এই ধন আমার, এই
সম্বন্ধে তুমি তোমার পিতাকে জিজ্ঞাসা
করিতে পার ? নভগ স্বীয় পিতাকে
এই কথা জিজ্ঞাসা করিলে, তিনি
বলিলেন—কৃষ্ণকায় পুরুষ রুদ্রই এই
ধনের প্রকৃত অধিকারী । নভগ শ্রবণ
মাত্র তাঁহার সমীপে উপস্থিত হইয়া

সমস্ত ধন তাঁহাকে সমর্পণ করিলেন ।
রুদ্র পিতা পুত্রের সত্যবাদিতার সন্তুষ্ট
হইয়া, নভগকে সমুদয় ধন ও উৎকৃষ্ট
ব্রহ্মবিজ্ঞা প্রদান করিয়া, অস্তিত্ব
হইলেন । এই নভগের তনয় নাভিগ,
নাভাগের তনয় অশ্বরীষ । ভাগ-৯-
৪ । বৈবস্বত মনু দেখ । (৩) বৈবস্বত
মনু দশ পুত্রের অগ্রতম নাভাগ
ছিলেন । মার্ক-৭২ । মহাভা আদি-
৬৫ । হরি-হরি-১০ । (৪) সগরবংশীয়
ভগীরথের তনয় শ্রুত, শ্রুতের তনয়
নাভাগ, তৎপুত্র অশ্বরীষ । হরি-হরি-
১৫ । (৫) বৈবস্বতমনুের অগ্রতম পুত্র
দিষ্ট, দিষ্টের পুত্র নাভাগ । এই নাভাগ
কর্ষবশে বৈজ্ঞাত্য প্রাপ্ত হন । নাভাগের
তনয় ভলন্দন । ভাগ-৯-২ । (৬) মনু-
বংশীয় নভগের তনয় নাভাগ । এই
নাভাগের তনয় অশ্বরীষ । ভাগ-৯-৪ ।
(৭) দশম মনু ব্রহ্মসাবর্ণির সময়ে সপ্তবি-
দের অগ্রতম নাভাগ ছিলেন । বিষ্ণু-
৩৪-২ । সপ্তবি দেখ । (৮) সগরবংশীয়
রাজা ভগীরথের তনয় শ্রুত, তৎপুত্র
নাভাগ, নাভাগের তনয় অশ্বরীষ ।
বিষ্ণু-৪র্থ-৪ । (৯) ইক্ষাকুবংশীয় শ্রুতের
তনয় নাভাগ, নাভাগের পুত্র সিদ্ধদ্বীপ ।
কুর্শ-পূ-২১ । (১০) কুরুদ্বীপ রৈবতের
অগ্রতম ভ্রাতা নভাগ, নভাগের তনয়
নাভাগ, নাভাগের পুত্র অশ্বরীষ, তৎপুত্র
সিদ্ধদ্বীপ । বিষ্ণু-৪র্থ-২ । (১১) যজ্ঞতির
তনয় নাভাগ, নাভাগের তনয় অজ,

অজ্ঞের তনয় দশরথ। রামা-আদি-৭০।

(১২) নহুষের তনয় নাভাগ, নাভাগের কন্যার অজ ও সুত্রত। তদ্বন্দ্যে অজের পুত্র দশরথ। রামা-আদি-১১০। (১৩) দক্ষমেরুসাবর্ণির সময়ে তিনি সপ্তষিদ্বে অস্ত্রতম ছিলেন। হরি-হরি-৭। দক্ষ-মেরুসাবর্ণি ও সপ্তষিদ্বে দেখ।

নভস—বৈবস্বত মনুর অস্ত্রতম পুত্র। শিব-ধর্ম ৫৮। বৈবস্বতমনু দেখ।

নভগসতা—দক্ষমেরুসাবর্ণি মনুর সময়ে হবিয়ান, সুকৃতি, আপোমূর্তি, অষ্টম, প্রমতি, নাভাগ ও অন্ধিরার পুত্র নভগসতা, এই কয়জন সপ্তষিদ্বে ছিলেন। হরি-হরি-৭। সপ্তষিদ্বে দেখ।

নভবতী—রাজা পৃথুর অস্ত্রতম পুত্র অস্ত্রদান। অস্ত্রদানের অস্ত্রতমা পত্নী নভবতী হইতে হবিদান জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৪৪-২৪।

নভবান্—প্রাগজ্যোতিষ নরুরের রাজা নরকাসুরের অস্ত্রতম অমাত্য মুর ছিলেন। শ্রীকৃষ্ণ মুরকে নিধন করিলে, তাহার তান্ত্র, অন্তরীক্ষ, শ্রবণ, বিভাবসু, নভবান্ ও বরুণ নামে সপ্ত পুত্র নরকাসুরের আদেশে শ্রীকৃষ্ণের সহিত যুদ্ধ করিয়া নিহত হন। ভাগ-১০-৪৪-৪২।

নভস্ত—(১) বৈদিক যুগে নভস্ত্র অস্ত্রতম দেবতা ছিলেন। মিত্রাবরুণের সঙ্গে এক সঙ্গে তিনি স্ত্রুত হইয়াছেন। ঋক্-২। ৩৩। (২) স্বারোচিষ মনুর হবিধ, নভস্ত্র, নভ প্রভৃতি নয় পুত্র

ছিল। হরি-হরি-৭। স্বারোচিষ মনু দেখ। (৩) ঔত্তমী মনুরও নভ, নভস্ত্র, ঈশ, উর্জ প্রভৃতি দশ পুত্র ছিল। হরি-হরি-৭। উত্তম মনু দেখ।

নভা—ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি কুশের তনয় অতিথি, অতিথি হইতে নিষধ, নিষধ হইতে নল, নল হইতে নভা, নভা হইতে পুণ্ডরীক জন্মগ্রহণ করেন। লি পু ৬৬। নাভাগ ও কুশ দেখ।

নভোদ—শ্রীকৃতাগার্ষি বিশ্বদেব-গণের অস্ত্রতম। মহাভা অমুশা-৯। শ্রীকৃতাগার্ষি বিশ্বদেবগণ দেখ।

নমর—মহিষাসুরের অস্ত্রতম সেনাপতি। তিনি দেবী কাত্যারনীর হস্তে নিহত হন। বাম-২০।

নমী—অতি পুরাকালে মহাবিরের পুত্র নমী একজন ঋষি ছিলেন। ইন্দ্র মহাবির নমীর হিতার্থ নমুচি অশুরকে বিনাশ করিয়াছিলেন। ঋক্-১। ৫৩। ৬। ২০। ৬।

নমুচি—(১) অতি পুরাকালে, বৈদিক যুগে দমু নামে এক অশুর ছিল। তাহার পুত্র নমুচি। যজ্ঞ, শুক্ল, পিতৃ, শবর, উরণ, কুযব, বর্চা, অর্কুদ প্রভৃতি ইন্দ্রহস্তে নিহত হয়। ঋক্-১। ১১। ৭। (২) কশ্যপপত্নী দমু হইতে নমুচি প্রভৃতি চারিগণ পুত্র জন্মগ্রহণ করে। তাহাদের মধ্যে নমুচি ইন্দ্রহস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৫৭, ৫৪।

(৩) নমুচি নামে এক ঋষি ছিলেন। দেবরাজ ইন্দ্র “কাহারও অপকার করিব না” এই প্রতিজ্ঞা করিয়াও নমুচির শিরচ্ছেদ করিয়াছিলেন। মহাভা-সভা-৫৪। (৪) হিরণ্যকাসিপুর ভগিনী সিংহিকা দৈত্যপতি বিপ্রচিতির পত্নী ছিলেন। সিংহিকা হইতে সৈংহ-কেয় নামধের রাহু, শল্য, নভ, বাতাপি, নমুচি, ইষল, ধুম্ম, আজিক, নরক, কালনাভ, শুক্ল, পোতরণ ও বজ্রনাভ নামে ত্রয়োদশ পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩। মৎ-৬। সিংহিকা দেখ। (৫) দেবাসুর যুদ্ধে নমুচি ধর নামক বনুর সহিত যুদ্ধ করিয়া তাঁহাকে পরাজিত করেন। হরি-হরি-১৯৯। (৬) নমুচি ঋষি স্বর্ভাসুর কন্যা সুপ্রভাকে বিবাহ করেন। ভাগ-৬স্ক-৬। (৭) ব্রহ্মাসুরের সহচর অন্যতম অমুর। ভাগ-৬স্ক-১০। (৮) সমুদ্র মন্থনের পর দেবাসুরে অমুরের জন্য যুদ্ধ হয়। সেই সময়ে নমুচির সহিত অপরাজিতের যুদ্ধ হয়, কিন্তু নমুচি ইন্দ্র হস্তে নিহত হন। ভাগ-৮স্ক-১০। (৯) নমুচি অমুর বিশেষ। বিষ্ণু তাঁহাকে বধ করেন। রামা-উত্ত-৬।

নর—(১) ধর্ম দক্ষের শ্রদ্ধা, ক্রিয়া, যতি প্রভৃতি ত্রয়োদশটি কন্যাকে বিবাহ করেন। তন্মধ্যে ক্রিয়া হইতে নর বিনয় ও দণ্ড জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-৭। ব্রহ্মাণ্ড-১০। পদ্ম-সৃষ্টি-৩।

বায়ু-১০। বায়ু পুরাণে বিনয় স্থানে সময় আছে। ধর্ম দেখ। (২) বিখ্যাত মিত্রের অন্যতম তনয় নর। বায়ু-২১। (৩) রৌচ্যমহুর অন্যতম পুত্র। হরি-হরি-৭। রৌচ্যমহু দেখ। (৪) স্বায়ম্ভুব মনুবাংশীয় গয়ের তনয় নর, নয়ের পুত্র বিরাট। বরা-৭৪। (৫) মনুবাংশীয় নক্তের পুত্র গয়, গয়ের পুত্র নর, নয়ের পুত্র বিরাট। ব্রহ্মাণ্ড-৩৪। (৬) স্বারোচিষ মহুর অন্যতম পুত্র। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। স্বারোচিষ মহু দেখ।

নর—(১) অতি পুরাকালে বৈদিক যুগে নর নামে এক ঋষি ছিলেন। তিনি ঋগ্বেদের কতিপয় মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন। ঋক্-৬।৩৫। (২) ধর্মের পত্নী সৃষ্টি হইতে বিষ্ণুর অবতার নর ও নারায়ণ ঋষি জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-২স্ক-৭। (৩) চতুর্থ মনু তামসের অন্যতম পুত্র ছিলেন নর। ভাগ-৮স্ক-১। তামস মহু দেখ। (৪) বৈবস্বত মনুবাংশীয় নরপতি সৃষ্টির তনয় নর, নরের তনয় কেবল। ভাগ-৯স্ক-১২। (৫) যযাতিবাংশীয় নরপতি বিভধের পুত্র মনু, মনুর বৃহৎকেন্দ্র, জর, মহাবীর্ঘ্য, নর ও গর্গ নামে পাঁচ পুত্র ছিল। নরের তনয় সঙ্কতি, সঙ্কতির তনয় শুক্ল ও রক্তিদেব। (৬) স্বায়ম্ভুব মনুবাংশীয় নরপতি গয়ের তনয় নর, নরের পুত্র বিরাট, বিরাটের তনয় মহাবীর্ঘ্য। বিষ্ণু-২ম-১। (৭) তামস মহুর অন্যতম

পুত্র নর। মার্ক-৭৪। বিষ্ণু-৩য়-১।
 তামস মনু দেখ। (৮) বযাতিবংশীয়
 উশানরের অন্যতম তনয় নর। বিষ্ণু-
 ৪র্থ-১৮। (৯) পুরুবংশীয় নরপতি
 ভবন্যম্বার অন্যতম তনয় নর। এই
 নরের তনয় সঙ্কতি। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯।
 (১৪) উশানরের অন্যতম তনয় নৃগ,
 নৃগের পত্নী নরা হইতে নর ও কুমি
 নামে দুই পুত্র জন্মে। অগ্নি-২৭৭।
 (১১) ঋত মুনি হইতে নর ঋষির উদ্ভব
 হয়। বায়ু-২২। (১২) নররূপী দেব
 হইতে জল সমুৎত হয়, এই নিমিত্ত জলকে
 নারায়ণ বলে। শিব-ধর্ম-৫১। (১৩)
 মহাবি ধর্ম হইতে হরি, কৃষ্ণ, নর ও
 নারায়ণ নামে চারি পুত্র জন্মে।
 দেবীভাগ-৪ঙ্ক-৫।

নরক—কশ্যপের অন্যতমা পত্নী
 দমু হইতে নরক প্রভৃতি দানবের জন্ম
 হয়। মহাভা-আদি-৬৫। (২) দানব-
 পতি বিপ্রচিতির সিংহিকা গর্ভজাত
 সৈংহিকেশ নামধেয় পুত্রগণের অন্যতম
 নরক। হরি-হরি-৩। সিংহিকা দেখ।
 (৩) নরকাসুর প্রাগ্জ্যোতিষের অধি-
 পতি ছিলেন। তাঁহার পিতার নাম
 ভূমি। শ্রীকৃষ্ণ যখন দ্বারকায় বাস
 করিতেছিলেন, সেই সময় নরক তাঁহার
 অনিষ্ট করিয়াছিলেন। একবার নরক
 কসেক নামক স্থানে গমন করিয়া,
 ষষ্ঠার কন্যা চতুর্দশীকে বলপূর্বক
 প্রমথিত করেন। বলশালী নরক,

দেবতা, গন্ধর্ব্ব, মনুষ্য ও অপ্সরাগণের
 সাতটা গণের মধ্যে যে সকল কন্যা
 ছিল, তাহাদিগকে হরণ করিয়াছিলেন।
 এইরূপে শতাবধীক ষোড়শ সহস্র রমণী
 আনীত হইয়াছিল। নরক অলকায়
 মুরদৈত্যের রাজ্য সমীপস্থ মণিপর্যন্তে
 তাঁহাদের বাসস্থান নির্দেশ করিয়া
 দিয়াছিলেন। একবার নরকাসুর
 কুণ্ডলের জন্ত অদিতিকেও ধ্বংস করিয়া-
 ছিলেন। তাঁহার হয়গ্রীব, নিম্নল,
 পঞ্চনন্দ ও মুর নামে অতি যুদ্ধ বিশারদ
 চারিজন দ্বারপাল ছিল। ইন্দ্র অদিতির
 অপমানে ব্যথিত হইয়া, নরকাসুরকে
 বধ করিবার নিমিত্ত শ্রীকৃষ্ণকে অনুরোধ
 করেন। শ্রীকৃষ্ণ নরকাসুরকে বধ
 করিবার জন্ত দ্বারায় প্রাগ্জ্যোতিষ-
 পুরে উপস্থিত হইলেন। প্রথমে তিনি
 দেনাপতি মুর অসুরকে, পরে ক্রমে
 নিম্নল, হয়গ্রীব, পঞ্চনদকে বিনাশ
 করিয়া, নরককে আক্রমণ করেন।
 সেনাপতিদের নিধনে অতিমাত্র ক্রুদ্ধ
 হইয়া, নরক শ্রীকৃষ্ণকে আক্রমণ করেন।
 শ্রীকৃষ্ণ তাঁহাকে প্রদীপ্ত চক্রদ্বারা দ্বিধাও
 ছেদন করিলেন নরকের নিধনের
 পর তাঁহার পিতা ভূমি শ্রীকৃষ্ণের
 শরণাপন্ন হইলেন। শ্রীকৃষ্ণ অদিতির
 কুণ্ডল গ্রহণ করিয়া, অদিতিকে প্রদান
 করিলেন। এবং ভূমিকে নরকের
 পুত্রদের প্রতিপালনের ভার দিলেন।
 শ্রীকৃষ্ণ নরকের ধনাগার হইতে প্রচুর

ধন গ্রহণপূর্বক নরকের ঘোড়শ সহস্র মহিষীকে পত্নীত্ব বরণ করিয়া, দানবায় আনয়ন করিলেন। ভাগ-১০ঙ্ক-৬০।

(৪) নরকের পুত্র ভগদত্তকে শ্রীকৃষ্ণ প্রাগ্জ্যোতিষপুরের সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করেন। ভাগ-৩ঙ্ক-৩। (৫) অনৃতের পত্নী নিকৃতি হইতে ভয় ও নরক নামে দুই পুত্র এবং মায়া ও বেদনা নামী দুই কন্যা জন্মগ্রহণ করে। তন্মধ্যে ভয় মায়াকে ও নরক বেদনাকে বিবাহ করেন। বিষ্ণু-১ম-৭। (৬) নরকাসুর তপঃ ও সাধ্যায় প্রভাবে প্রবল হইয়া, ইন্দ্রপদ অধিকার করিতে উত্তত হইয়া-ছিলেন। ইন্দ্র ভয় পাইয়া বিষ্ণুর শরণাপন্ন হন। তাহাতে বিষ্ণু হস্তদ্বারা নরকের চেতনা হরণ করিলে, নরক ধরাতে পতিত হইলেন। মহাভা-বন-১৪১। (৭) দানবপতি বিপ্রচিন্তির পত্নী সিংহিকা হইতে সৈংহিকের নামধের যে সকল দানব জন্মগ্রহণ করে, নরক তাঁহাদের অন্ততম। বায়ু-৬৮। বিপ্রচিন্তি দেখ। (৮) অধর্মের পত্নী হিংসা হইতে অনৃত নামক পুত্র ও নিকৃতি নামী কন্যা জন্মে। নিকৃতি স্বীয় ভ্রাতা অনৃতকে বিবাহ করেন। তাঁহাদের ভয় ও নরক নামে দুই পুত্র এবং মায়া ও বেদনা নামী দুই কন্যা জন্মে। নরক স্বীয় ভগিনী বেদনাকে বিবাহ করেন। বেদনা হইতে দুঃখের জন্ম হয়। বায়ু-১০। মার্ক-৫০। অনৃত ও বেদনা দেখ।

(৯) দক্ষের কন্যা কালকার গর্ভে ও কশ্যপের ঔরসে নরক ও কালক নামে দুই পুত্র জন্মে। রামা-আরণ্য-১৫।

নরদেব—অমৃত লাভার্থ সুরাসুর যুদ্ধে নরদেব ও নারায়ণ দেবগণের পক্ষ সমর্থন করিয়া দানব দলকে পরাজিত করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-১৯।

নরনারায়ণ—(১) শ্রীমদ্ভাগবত মতে বিষ্ণুর অবতার অনেক। তন্মধ্যে নরনারায়ণ বিষ্ণুর চতুর্থ অবতার, এবং তাঁহার ধর্মের স্ত্রী মূর্তি হইতে জন্মগ্রহণ করিয়া সুদৃশ্য তপস্তা করিয়াছিলেন। ভাগ-১ম-৩। (২) মহর্ষি নরনারায়ণ অতিশয় তপস্বী ও জ্ঞানবান ছিলেন। তাঁহারই উপদেশে কণাদ প্রভৃতি ঋষির সংশয় দূর হয়। কুর্ম-উক্ত-৬।

নরবর্মা—স্বায়ম্ভুব মহাসুরে পাঞ্চাল দেশে নরবর্মা নামে এক পরম ধার্মিক রাজা ছিলেন। তাঁহার পত্নী সুদেবী পূর্জন্মে গৃধিনী পক্ষিনী ছিলেন। একদা কোনও লোক এক শিবমন্দিরের পার্শ্বে একটা নৈবেদ্য রাখিয়াছিল। সেই নৈবেদ্য ভক্ষণ কবিতার জন্ত গৃধিনী তথায় উপস্থিত হয়। তাহার পক্ষ বায়ুতে সেই শিবমন্দির প্রাঙ্গণের ধূলি অগম্যায়িত হইয়াছিল। সেই পুণ্যের ফলে, পরজন্মে তিনি রাজমহিষী হইয়াছেন। সৌর-৪৮।

নরবাহন—(১) গন্ধর্ব্ব সুবাহুর পত্নী ব্রীমতি হইতে সুযেণ, বেণ, সুগ্রীব,

সুভোপ ও মরবাহন নামে পাঁচ পুত্র
জন্মে। কুর্শ-পূ-২৪। সুবাহু দেখ।
(২) যদুবংশীয় একজন নরপতি।
সৌর-৩১।

নরমিত্র—পাণ্ডুর চতুর্থ পুত্র নকুলের
অন্ততম পত্নী করেণুমতি হইতে নরমিত্র
জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯২-২২।
নকুল দেখ।

নরসিংহ—নারায়ণের চতুর্দশ
অবতার। তিনি নরসিংরূপে দৈত্যপতি
হিরণ্যকশিপুকে সংহার করেন। ভাগ-
১২-৩। মহাভা-শাস্তি-৩৪০। অগ্নি-
২৭৬। বরা-২১১।

নরহরি—পাঞ্চাল দেশে নরহরি
নামে এক পাপপরায়া ব্রাহ্মণ ছিলেন।
তিনি কুসংসর্গে মিলিত হইয়া নানাবিধ
পাপানুষ্ঠান করিতেন। তিনি একবার
তীর্থযাত্রীদের সহিত মিলিত হইয়া,
অযোধ্যায় গমন করেন। তথায় পাপ-
মোচন-তীর্থে অবগাহন করিয়া পাপ
মুক্ত হন। স্বন্দ-বিষ্ণু-অযো-২।

নরা—যযাতিবংশীয় উশীনরের
অন্ততম পুত্র নৃগ। নৃগের অন্ততম জ্যৈষ্ঠ
নরা হইতে নর ও কৃষি নামে দুই পুত্র
জন্মে। অগ্নি-২৭৭।

নরাদিত্য—সূর্য্যের এক নাম।
স্বন্দ-আব-অব-৩২।

নরাস্ত্র—রাক্ষসপতি নরাস্ত্র লঙ্কা
সময়ে বিভীষণ শরে নিহত হইয়াছিলেন।
অগ্নি-১০।

নরাস্ত্রক—(১) প্রহস্ত লঙ্কাপতি
রাবণের প্রধান সেনাপতি ছিলেন।
তাহার নরাস্ত্রক, কুম্ভহনু, মহানাদ
ও সমুদ্রত নামে চারিজন প্রধান অমুচর
ছিলেন। নরাস্ত্রক বানর দলপতি
দ্বিবিদের হস্তে প্রাণ হারাণ। রামা-
লঙ্কা-৪৭। (২) রাবণের এক পুত্রের
নাম নরাস্ত্রক ছিল। তিনি কুম্ভকর্ণের
মৃত্যুর পরে যুদ্ধে গমন করেন এবং
অঙ্গদ হস্তে নিহত হন। রামা-লঙ্কা-
৬৯। (৩) দানবপতি বিড়োচনের
অন্ততম পুত্র কালনেমী, কালনেমীর
পুত্র নরাস্ত্রক, ব্রহ্মজিৎ, ক্ষত্রজিৎ ও
দেবাস্ত্রক। বায়ু-৬৭। (৪) যমের
একজন কিষ্কর। স্বন্দ-আব-অব-২৭।

নরশংস—অগ্নির এক নাম।
থক্-১। ১৩। ২।

নরশিখুণ্ড—একজন বেতালপতি।
কপালশিখুণ্ড নামে তাহার সেনাপতি ছিলেন।
চিত্রাঙ্গেন গন্ধর্ষের সাহিত যুদ্ধে তিনি
নিহত হন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৮।

নরশ্যাম—(১) বৈবস্বত মনুর দশ
পুত্রের অন্ততম নরশ্যাম। মহাভা-
আদি-৭৫। বৈবস্বত মনু দেখ। (২)
নরশ্যামের তনয় দম ও জিতাত্মা।
দমের পুত্র তৃণবিন্দু। শি-পূ-৬৩, ৬৬।
(৩) নরশ্যাম হইতে শক সমুদয় উৎপন্ন
হন। হরি-হরি-১০। (৪) মনুবংশীয়
নরপতি মরুভের তনয় নরশ্যাম, তৎপুত্র
দম, দমের তনয় দ্ব্যজ্যবর্জ্জন। বিষ্ণু-

৪র্থ-১। (৫) নরসিংহের পত্নী ও বক্র
হুহিতা ইন্দ্রসেনা হইতে দম উৎপন্ন
হয়েন। দশার্শপতি চারুকর্ষীর কন্যা
সুমনা দমের পত্নী ছিলেন। মার্ক-১৩৩।

নর্তক—প্রভাসক্ষেত্রে নৈঋতদিকের
রক্ষক অত্যন্তম দ্বারপাল। স্বন্দ-প্রভা-
চার-১৭।

নর্মদা—(১) নর্মদার স্তনরী,
কেতুমতী ও বসুধা নামী তিন কন্যা
ছিল। তন্মধ্যে স্তনরীকে রাক্ষস মালা-
বান্, কেতুমতীকে মালাবানের ভ্রাতা
সুমালা এবং বসুধাকে মালা বিবাহ
করেন। রামা-উত্ত-৫। (২) ইক্ষ্বাকু-
বংশীয় নরপতি ত্রসদস্যুর পত্নী নর্মদা
হইতে সম্ভূত উৎপন্ন হন। হরি-হরি-
১২। শিব-ধর্ম-৬০। (৩) পিতৃগণের
মানসী কন্যা ও নরপতি পুরুকুংসের
পত্নী নর্মদা হইতে ত্রসদস্যু উৎপন্ন হন।
হরি-হরি-১৮। বায়ু-৭৩। পদ্ম-সৃষ্টি-২।
(৪) উরগ-গণের ভগিনী নর্মদাকে
মাকাতার অত্যন্তম পুত্র পুরুকুংস বিবাহ
করেন। নর্মদা স্বায় স্বামীকে রসাতলে
আনয়ন করেন। এবং ত্রসদস্যু নামে
তঁাহাদের এক পুত্র জন্মে। ভাগ-২২-
৭। (৫) নাগকুলের রক্ষার জন্ত নর্মদা
পুরুকুংসকে রসাতলে আনয়ন করিয়া-
ছিলেন। পুরুকুংস নাগকুলের ধন ও
আধিপত্য হরণকারী মৌনেয় নামক
গন্ধর্বাদিগকে বিনাশ করিয়া নাগকুলকে
রক্ষা করিয়াছিলেন। বিষ্ণু-৪র্থ-৩। (৬)

ত্র্যম্বকের উপরিভাগে যে মনুষ্য লোক
বিরাজিত, ঐ লোকের মানসী কন্যা
নর্মদা। মৎ-১৫। (৭) স্বন্দ দেব-
সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, তাঁহার
সাহায্যার্থ নর্মদা নদী স্বীয় অন্তর
রণেৎকটকে প্রেরণ করিয়াছিলেন।
বাম-৫৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

নর্মদেবীর—কাশীস্থিত নর্মদেবীর
মহাদেবকে দর্শন ও মহাদান প্রদান
করিলে মানব লক্ষ্মীবিহীন হয় না।
স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬১।

নর্য—অতি পুরাকালে বৈদিক
যুগে নর্য নামে এক রাজা ছিলেন।
ইন্দ্র শত্রুহন্ত হইতে তাঁহাকে রক্ষা
করেন। ঋক্-১।৫৪।৬১।

নল—(১) অযোধ্যাপতি রামের
বংশধর নিষধ, নিষধের তনয় নল,
নলের তনয় নভ, নভের পুত্র পুণ্ডরীক।
হরি-হরি-১৫। (২) নরপতি বীরসেনের
তনয় নল। হরি-হরি-১৫। লি-পূ-৬৬।
(৩) যযাতির অত্যন্তম তনয় বহু, বহুর
তনয় সহস্রজিৎ, ক্রোড়ু, নল ও রিপু
এই চারিজন। ভাগ-২২-২৩। বহু
দেখ। (৪) চন্দ্রবংশীয় নরপতি বিমো-
লকের তনয় নল, নলের পুত্র অভিজিৎ,
অভিজিৎের তনয় বহু। এই নল সন্ন্যাস
বিখ্যাত তুষ্ণু সদৃশ বিখ্যাত ছিলেন,
এবং চন্দ্রনামক ছদ্মভূতি নামেও খ্যাত
ছিলেন। লি-পূ-৬৯। (৫) বহুবংশীয়
কৌশিকের তনয় সুমন্ত, তৎপুত্র নল।

কুর্শ-পৃ-৩৩। (৬) কিস্কিন্দার অধিপতি বানরদলপতি নল, সূত্রীবের আস্থানে সীতার অবেষণার্থ বহু সহস্র বানর সৈন্য সহ উপস্থিত হইয়াছিলেন। তিনি লঙ্কা সময়ে প্রত্যাৰ্পণ নামক রাক্ষসপতির সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। রামা-লঙ্কা-৪০। (৭) বিশ্বকর্মার পুত্র নল। সেতুবন্ধন করিবার জন্ত সমুদ্র তাঁহাকে রামহস্তে প্রদান করেন। তাঁহারই কোশলে সমুদ্র বন্ধন সম্পন্ন হয়। রামা-লঙ্কা-২২। (৮) নিষধ দেশে বীরসেন নামে এক মহীপাল ছিলেন। তাঁহার নল নামে এক পরম ধার্মিক পুত্র ছিল। স্বীয় ভ্রাতা পুষ্করকর্তৃক দ্যাক্রীড়ায় পরাজিত হইয়া নল স্বীয় সহধর্মিনী দময়ন্তী সহ বনবাসী হইয়াছিলেন। একদা নল স্বীয় উত্তানে ভ্রমণ করিতেছিলেন। এমন সময়ে একটি রাজহংসকে দেখিয়া তাঁহাকে ধরেন। সেই হংস তখন মনুষ্য বাক্যে তাঁহাকে বলিল—আপনি আমাকে ছাড়িয়া দিন। আপনার সহিত বিদর্ভ রাজকুমারী দময়ন্তীর পরিণয় কার্য সম্পন্ন করাইয়া দিব। নলহস্ত হইতে মুক্ত হইয়া সেই হংস সহচরগণসহ বিদর্ভ রাজ্যে উপস্থিত হইল। সেই হংস সহচরগণসহ রাজধানীর সরোবরে বিচরণ করিতেছিল। এমন সময়ে দময়ন্তী সেই স্থানে সখীগণসহ উপস্থিত হইলেন। তিনি সেই হংস সকল দেখিয়া সখীগণসহ ধরিতে উদ্যোগ করিলেন। তিনি যে হংসের অনুসরণ

করিতেছিলেন, সে মনুষ্য বাক্যে তাঁহাকে বলিল—“আপনি আমাকে ধরবেন না। আপনার সহিত নিষধ-রাজ নলের পরিণয় কার্য সম্পন্ন করাইয়া দিব।” এই বলিয়া সে নলের খুব প্রশংসা করিতে লাগিল। দময়ন্তী নলের গুণের কথা শুনিয়া তাঁহার প্রতি আকৃষ্ট হইলেন। এদিকে কত্য়া যৌবন সৌম্য পদার্পণ করাতে বিদর্ভরাজ ভীম দময়ন্তীর স্বয়ম্বর সংবাদ প্রচার করিয়া মহীপালগণকে নিমন্ত্রণ করিলেন। তাঁহার রূপে আকৃষ্ট হইয়া দেবগণও স্বয়ম্বর সভায় আগমন করিলেন। দময়ন্তী পূর্ব হইতেই নলের প্রতি অমুরাগিণী ছিলেন। সুতরাং স্বয়ম্বর সভায়ও সকলকে উপেক্ষা করিয়া নলের গলেই মায়া সমর্পণ করিলেন। দেবগণ ইহাতে দুঃখিত হইলেন। প্রস্থান কালে পথে কলি ঋষারের সহিত দেবগণের সাক্ষাৎ হইল। দেবগণের মুখে স্বয়ম্বর সংবাদ অবগত হইয়া কলি নলের প্রতি জাতক্রোধ হইলেন। দেবগণকে উপেক্ষা করিয়া দময়ন্তী একজন মানুষকে বরণ করিয়াছিলেন, এই তাঁহার অপরাধ। ইহার কিছুকাল পরে কলি, নলের শরীরে প্রবেশ করিয়া তাঁহার অনিষ্ট করিতে সচেষ্ট হইলেন। নলেও ভ্রাতা পুষ্কর অক্ষকীড়ায় অতিশয় নিপুণ ছিলেন। কলির কুপরাশ্রমে পুষ্কর নলকে বার বার অক্ষকীড়ায় উত্তেজিত করিতে লাগিলেন। নল অবশেষে

তাহার সহিত পাশা খেলায় প্রবৃত্ত হইলেন। কিন্তু পণে রাজাধন সমুদয় হারাইয়া বনবাসী হইলেন। ইহার পূর্বেই দময়ন্তী ইন্দ্রসেন নামে এক পুত্র ও ইন্দ্রসেনা নামী এক কন্যা প্রসব করিয়াছিলেন। তাহাদিগকে বিদর্ভ রাজ্যে মাতুলালয়ে প্রেরণ করিলেন। ইতিমধ্যে বনে একদিন খুব ক্ষুধার্ত হইয়া নল কতকগুলি পক্ষী দেখিতে পাইলেন। তাহাদিগকে ধরিবার জন্ত স্বীয় পরিধেয় বস্ত্র তাহাদের উপর নিক্ষেপ করিলেন। পক্ষী সকল সেই বস্ত্র লইয়া আকাশ পথে চলিয়া গেল। নল বিবস্ত্র হইয়া অতিশয় দুঃখিত হইলেন। অনন্তর উভয়ে একমাত্র বস্ত্র পরিধান করিয়া ইতস্তত ভ্রমণ করিতে করিতে এক স্থানে উপস্থিত হইয়া উপবেশন করিলেন, এবং অল্পকাল মধ্যেই উভয়ে নিদ্রাভিভূত হইলেন। কিছুক্ষণ পরে নল জাগরিত হইয়া বস্ত্র খণ্ডকে ছিন্ন করিয়া দময়ন্তীকে পরিত্যাগপূর্বক প্রস্থান করিলেন। দময়ন্তী জাগরিত হইয়া নলকে দেখিতে না পাইয়া, অতিশয় অস্থির হইয়া, রোদন ও বিলাপ করিতে করিতে সেই বনের নানা স্থানে নলকে অনুসন্ধান করিতে লাগিলেন। এমন সময়ে তিনি এক অজগর সর্পের সম্মুখে পতিত হইলেন। সেই সর্প তাহাকে গ্রাস করিতে উদ্ভূত হইল। ইত্যবসরে তাহার ক্রন্দনে আকৃষ্ট হইয়া, এক

ব্যাধ তথায় উপস্থিত হইল এবং এক শাণিত অস্ত্রে সেই সর্পকে নিপাত করিল। ব্যাধ তাহাকে নানাবিধ মিষ্ট বাক্যে শাস্তনা প্রদান করিল। কিন্তু অবশেষে তাহার প্রতি মন্দ অভিপ্রায় প্রকাশ করিলে, দময়ন্তীর শাপে সে গতায়ু হইল। সেই স্থান হইতে প্রস্থান করিয়া, নানা অরণ্যে ভ্রমণান্তে দময়ন্তী অবশেষে এক বণিকদলের সঙ্গে কিছুদিন গমন করিলেন। তৎপরে তিনি চেদিরাজ সুবাহুর আলয়ে রাজ-কুমারী সুনন্দার সখীরূপে অবস্থান করিতে লাগিলেন। এদিকে নরপতি নল স্ত্রীকে পরিত্যাগ করিয়া অতি দুঃখিত মনে অরণ্যে ভ্রমণ করিতে-ছিলেন। এমন সময়ে সেই অরণ্যে অগ্নি সংযোগ হওয়ায় কে যেন “রক্ষা কর” “রক্ষা কর” বলিয়া আর্তনাদ করিতেছে শুনিতে পাইলেন। নল তথায় উপস্থিত হইয়া কর্কোটক নাগকে সেই দাবদাহ হইতে উদ্ধার করিলেন। তাহাতে কর্কোটকের সহিত তাহার সখ্যতা জন্মিল। এবং তাহারই পরামর্শে নল ঋতুপর্ণ রাজার আলয়ে উপস্থিত হইয়া তাহার সারথির কার্যে নিযুক্ত হইলেন। রাজা ঋতুপর্ণ নলের নিকট অশ্ববিদ্যা ও নল ঋতুপর্ণের নিকট অক্ষকৌড়ী শিক্ষা করেন। এই স্থানে তিনি বাহুক এই ছদ্ম নামে অভিহিত হইতেন। এদিকে বিদর্ভরাজ ভীম, নল ও দময়ন্তীর রাজ্য পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া যাওয়ার পরই

তীহাদের অহংসকানার্য চতুর্দিকে লোক প্রেরণ করিয়াছিলেন। সুমেঘ নামক এক ব্রাহ্মণ বহুদেশ ভ্রমণ করিয়া চেদী-রাজ সুবাহুর ভবনে অবশেষে দময়ন্তীর সহিত দেখা করেন। রাজমাতা সুমেঘ মুখে দময়ন্তীর পরিচয় পাইয়া, তীহাকে আপন ভাগিনী করিয়া বলিয়া চিনিতে পারিলেন। তদবধি দময়ন্তী আপন মাসীর ঘণ্টে স্নেহ লাভ করিতে লাগিলেন। অবশেষে লোকজন সমভি-বাহারে তীহাকে তিনি বিদর্ভ রাজ্যে পাঠাইয়া দিলেন। বিদর্ভরাজ নলের অহংসকান করিবার জন্যও চতুর্দিকে লোক প্রেরণ করিলেন। অবশেষে পর্ণাদ নামক এক ব্রাহ্মণ আসিয়া সংবাদ দিলেন যে, নল ঋতুর্ণ রজ্জবনে আছেন। তখন দময়ন্তী বুদ্ধিপূর্বক এক ব্রাহ্মণকে ঋতুর্ণ রজ্জ প্রেরণ করিয়া, দময়ন্তী পুনঃ স্বয়ম্বর হইবেন এই সংবাদ প্রদান করেন। ঋতুর্ণ এই সংবাদ পাইয়া পরদিন সারথী বাহকের সহিত বিদর্ভ নগরে উপস্থিত হইলেন। কিন্তু বিবাহের কোনও আয়োজন উদ্ভোগ না দেখিয়া অতিশয় বিস্ময়গ্ৰস্ত হইলেন। দময়ন্তী স্বীয় বিবস্ত্র পরিচারিকা দ্বারা সারথী বাহকই যে নরপতি নল, এই পরিচয় আপন পিতা ভীমসেনকে জ্ঞাপন করিলেন। ভীমসেন নলের দর্শনে অতিমাত্র আনন্দিত হইলেন। এইরূপে নল ও দময়ন্তীর পুনর্মিলন হইল। মাসাদিক

ঋতুরাগরে বাপন করিয়া স্ত্রী পুত্র কন্যা সহ নল স্বরাজ্যে গমন করিলেন এবং পুত্রকে দৌত্যে পরাক্রান্ত করিয়া স্বীয় রাজ্য লাভ করিলেন। মহাভা-বন-৫২—৭২।

নলকুবর, নলকুবের, নলকুবর—

(১) বৃক্ষরাজ কুবেরের পুত্র নলকুবর। কুবের তীর্থে তপস্তা করিয়া মহাত্মা কুবের তাঁহার পুত্র নলকুবেরকে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। মহাভা-শলা-৪৮। (২) কুবেরের তনয় নলকুবর ও মণিগ্রীব ঐশ্বর্য্যমদে মত্ত হইয়া অতি অনাচারী হইয়াছিলেন। একদা তাঁহারা সুরা-পানে মত্ত হইয়া, যুবতী রমণীগণসহ হিমালয়ের সন্নিধানে গঙ্গায় উলঙ্গ হইয়া, বিহার করিতেছিলেন। সেই সময়ে দেবর্ষি নারদ সেই স্থান দিয়া গমন করিতে-ছিলেন। রমণীগণ নারদকে দেখিবা-মাত্র বস্ত্র পরিধান করিলেন। কিন্তু নলকুবর ও মণিগ্রীব নারদের প্রতি অবজ্ঞা প্রদর্শন করিলেন। এইজন্য নারদ তাঁহাদিগকে “বৃক্ষরূপে পরিণত হও” বলিয়া শাপ প্রদান করেন। পরে শ্রীকৃষ্ণের স্পর্শে তাঁহাদের মুক্তি হয়। ভাগ-১০ঙ্ক-১০। শ্রীকৃষ্ণ (৮) ও (৯) দেখ। (৩) নলকুবেরের পত্নী রজ্জাকে লঙ্ঘ্যপতি রাখণ বলপূর্বক ধর্ষণ করেন। সেইজন্য নলকুবের শাপ দেন দেন যে—তদবধি কোনও অকামা যুবতীকে আক্রমণ করিলেই তাঁহার মস্তক লব্ধা চূর্ণীকৃত হইবে।

রামা-উক্ত-৩১। (৪) কুবেরের পত্নী
ঋদ্ধি হইতে নলকুবের জন্মগ্রহণ করেন।

বায়ু-৭০। (৫) একদা কুবেরের তনয়
নলকুবর ও মণিগ্রীব মন্দ্যাকিনী তীরস্থ
নন্দন বনে গমন করেন। তখন
অপ্সরাগণ তাঁহাদের সম্মুখে গান
করিতেছিল। সেই সময়ে ধনমত্ত ও
সুরামত্ত বৃকধ্বয় নয় হইয়া বিচরণ
করিতেছিল। তদর্শনে মহর্ষি দেবল
এই বলিয়া শাপ দেন যে—তোমরা শত
বৎসর বৃক্ষরূপ প্রাপ্ত হইয়া থাক।
দ্বাপরের অবসানে শ্রীকৃষ্ণকে দর্শন
করিয়া মুক্ত হইবে। গর্গ-গোলো-১৯।

(৬) নলকুবর গন্ধমাদন পর্বতে লক্ষ্মী
তীর্থে স্নান করিবামাত্র বরাপ্সরা
রম্ভাকে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-
সেনু-২১। (৭) অগ্রহায়ণ মাসের
শুক্রা তৃতীয়াতে অভীষ্ট তৃতীয়া ব্রত
পালন করিয়া, কুবের পত্নী শ্রীমুখী,
নলকুবর নামে এক পুত্র লাভ করেন।
স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৮৩। (৮) কুবেরের
পত্নী রুদ্ধি নলকুবেরকে প্রসব করেন।
স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২০।

নলকুবরলিঙ্গ—কাশীস্থিত একটি
শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৯৭।

নলদা—নরপতি ভদ্রাস্থের অগ্রতমা
কন্যা। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২০। ভদ্রাস্থ
দেখ।

নলনাভ—একজন গন্ধর্বপতি।
তাঁহার তনয় ঠাকীবর এবং ঠাকীবরের

কন্যা মনোরমা। মার্ক-৬৩। মনো-
রমা দেখ।

নলিন—বিষ্ণোপরিচর নামক
গন্ধর্বের পত্নী গিরিকা হইতে বৃহদ্রথ,
প্রভাগ্রহ, কুশ, মণিবাহন, মাধল্য,
নলিন ও মংস্তকাল নামে সাত পুত্র
জন্মে। বায়ু-৯৯। গিরিকা দেখ।

নলিনী—নরপতি অজমীড়ের অন্য-
তমা পত্নী নলিনী হইতে নীল নামে
এক পুত্র জন্মগ্রহণ করে। বায়ু-৯৯।
ভাগ-৯৯২। অজমীড় দেখ।

নহষ—(১) পুরুবাবর পৌত্র ও
আয়ুর তনয় নহষ, অহঙ্কারের জন্য
স্বর্গচ্যুত ও বিনষ্ট হন। মমু-৭, ৪০--
৪২। (২) অগ্নি তাহার সেনাপতি
ছিলেন। (ঋক্ ১।৩১)। অগ্নি প্রজাগণকে
বলদ্বারা নিরুদ্ধ করিয়া নহষ রাজার
করপ্রদ করিয়াছিলেন। ঋক্ ৭।৫।৬।
(৩) পুরুবাবর অন্যতম তনয় আয়ু,
আয়ুর পত্নী স্বর্ভানবীর গর্ভে নহষ,
বৃকধ্বা, রাজিঙ্গয় ও অনেবস নামে
চারি পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে সত্যপরাক্রম
নহষ ধর্ম্মানুসারে এই পৃথিবী পালন
করিয়াছিলেন। নহষ, পিতৃলোক,
দেবতা, ঋষি, গন্ধর্ব্ব, উরগ, রাক্ষস,
ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য এই সকলকে সমভাবে
পালন করিতেন। তিনি দম্ভাদিগকে
এইরূপভাবে শাসিত করিয়াছিলেন যে,
তাহারা ঋষিদিগকে কর প্রদান ও পূর্ত্তে
বহন করিত। তিনি স্বকীয় ভেজ-
প্রভাবে ও উপোষে দেবতাদিগকে ও

পর্যন্ত করিয়া ঋষিদিগকে ইন্দ্র উপভোগ করাইতেন । তাঁহার যতি যযাতি, সংযাতি, আরতি, অরতি ও ঞ্চ নামে ছয় পুত্র ছিল । তন্মধ্যে যতি যোগবলে মুনি হইয়া, চরমকালে পরব্রহ্মে লীন হন । মহাভা-আদি-৩৫, ৭৫ । (৪) স্বর্ভাসুর কন্যা প্রভা হইতে আয়ুর নহষ, বৃদ্ধশর্পী, রক্ত, রজি, অনেনা নামে পাঁচ পুত্র জন্মে । হরি-হরি-২৮ । (৫) কশ্যপের অন্ততমা পত্নী কঙ্ক হইতে কাল্দের নামধের বামন, নহষ প্রভৃতি নাগগণ জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৩ । (৬) সুধবা নামক পিতৃগণের মানসী কন্যা বিরজা হইতে নরপতি নহষের যযাতি নামক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-১৮ । (৭) নহষের যতি, যযাতি, শর্ঘাতি, আরতি, বিরতি ও কৃতি নামে ছয় পুত্র ছিল । ভাগ-৯৯-১৭—১৯ । (৮) পিতৃকন্যা বিরজার গর্ভে নহষের যতি, যযাতি, সংযাতি, আরতি, অরুচ ও বিজাতি নামে ছয় পুত্র জন্মে । লি-পু-৬ । (৯) আয়ুর তনয় নহষ অতিশয় গর্বিত হইয়া, ব্রাহ্মণ দ্বারা শিবিকা বহন করাইতেন । একদিন মহর্ষি অগস্ত্য তাঁহার শিবিকা বহনে নিযুক্ত ছিলেন । এমন সময়ে নহষের পদ অগস্ত্যের অঙ্গ স্পর্শ করে । সেজন্য অগস্ত্য তাঁহাকে “সর্প হও” বলিয়া শাপ দেন । শাপ প্রাপ্ত নহষ অগস্ত্যের শরণাপন্ন হইলে,

প্রশ্নের উত্তর দিতে পারিবে, তাঁহারাই তোমার মুক্তি হইবে । বনবাস কালে একদা সর্পরূপী নহষকর্তৃক ভীম আক্রান্ত হন । যুধিষ্ঠির সর্পের প্রশ্নের উত্তর দিয়া, ভীম ও রাজা নহষকে মুক্ত করেন । মহাভা-বন-১৭৫—১৮০ । (১০) স্বষ্টার তনয় ত্রিশিরা ও বৃত্তকে সংহার করিয়া ইন্দ্র ব্রহ্মহত্যা পাণে লিপ্ত হন । ইন্দ্র স্বকৃত পাণে হতচেতন হইয়া জগতের প্রান্তবর্তী সলিল মধ্যে প্রচ্ছন্ন হইয়া বিচেষ্টমান ভুজঙ্গের দ্বারা অধিষ্ঠান করিতে লাগিলেন । এদিকে ইন্দ্রের অভাবে পৃথিবী ধ্বংস হইতেছে দেখিয়া দেবগণ, পিতৃগণ ও ঋষিগণ পরম ধার্মিক নরপতি নহষকে দেব-রাজ্যে অভিষিক্ত করিলেন । নহষ ইন্দ্রের সিংহাসনে বসিয়া ইন্দ্রের স্ত্রী শচী প্রাতি অভিলষি হইলেন । শচী ভীত হইয়া বৃহস্পতির শরণাপন্ন হইলেন । বৃহস্পতির পরামর্শে শচী নহষকে বলিলেন যে, যদি নহষ সপ্তবিগণ বাহিত যানে আরোহণ করিয়া আগমন করেন তবেই তিনি তাঁহার আশুগতা স্বীকার করিবেন । তদনুসারে নহষ অগস্ত্য প্রভৃতি ঋষিগণকে শিবিকা বহনেন্নিযুক্ত করিলেন, এবং শিবিকা বহনকালে তাঁহার পদ অগস্ত্যের অঙ্গ স্পর্শ করায়, অগস্ত্য তাঁহাকে “সর্প হও” বলিয়া শাপ দেন । মহাভা-উদ্-১০—১৬ । (১১) নহষের যতি, যযাতি, সংযাতি, অযাতি,

বিষ্ণু-৪র্থ-১০। (১২) ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি অধরীষের তনয় নহষ, নহষের তনয় যযাতি, যযাতির তনয় নাভাগ। রামা-আদি ৭০। (১৩) নহষের তনয় নাভাগ। রামা-অঘো-১১০। (১৪) বৃদ্ধাসুরকে বজ্রদ্বারা আঘাত করিয়া, ত্রিদিবেশ্বর ইন্দ্র পরিশ্রান্ত হইয়া পড়িলে, আয়ুর তনয় নরপতি নহষ শত সহস্র বৎসর দেবরাজ্য শাসন করিয়াছিলেন। রামা-উক্ত-৬৬। (১৫) চন্দ্রবংশীয় নরপতি আয়ুর পঞ্চ পুত্রের অগ্রতম নহষ। সুশ্রুতা নামী পিতৃগণের মাননী কন্তা বিরজা নরপতি নহষের পত্নী ছিলেন। বিরজা হইতে দতি, যযাতি, সংযাতি, উদ্ভব, পাচি, শর্ঘ্যাতি ও মেঘযাতি নামে সাত পুত্র জন্মে। মৎ-১৫, ২৪। ১৩) ষায়ত্ত্ব মনুর অগ্রতম পুত্র নহষ। শব-জ্ঞান-৬২। (১৭) পুরুষবার পুত্র নহষ, তৎপুত্র যযাতি। বৃহৎ-মধ্য-২২।

নাক—(১) মহর্ষি মুদগলের তনয় মোদগলা নাক অতিশয় জ্ঞানপিপাসু ছিলেন। তাঁহার মতে কেবল অধ্যয়ন ও অধ্যাপনই অমুষ্ঠেয়। তৈত্তি-১।২। (২) বরুণের পত্নী সামুদ্রীদেবী সুনাদেবী নামে প্রখ্যাত ছিলেন। তাঁহার কলি ও বৈষ্ণব নামে দুই পুত্র এবং সুরসুন্দরী নামী একটি কন্তা জন্মে। বিশ্বকর্মার তনয়া হিংসা কলির ভাৰ্যা ছিলেন। কলির প্রথমা ভাৰ্যা নিকৃতি হইতে নাক। বিষ্ণু-সচ্ছন্দ ১০ বিধম নামে চারি

জন মহাবল পুত্র জন্মগ্রহণ করে। মৎ-২৪। সূনা দেখ।

নাকচর—সপ্ত পিতৃগণের অগ্রতম নাকচর। মহাভা-সভা-১১। পিতৃগণ (অতিরিক্ত ঋণ) দেখ।

নাকুরয়—কশ্যপবংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের বৎসর, কশ্যপ ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আৰ্ষের প্রবর। মৎ-১২২। যামুনি দেখ।

নাকুলি—মহর্ষি নাকুলি একজন ভৃগুবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন, আপ্পুবান্, জমদগ্নি ও উর্ক এই পাঁচটি আৰ্ষের প্রবর। মৎ-১২৫। বৈগায়নি দেখ।

নাগ—(১) কশ্যপের কন্তা সুরসা নাগদিগকে প্রসব করেন। রামা-আরণ্য-১৪। (২) ঋষভের তনয় ভরত, ভরতের তনয় শতশৃঙ্গ, শতশৃঙ্গের আট পুত্রের অগ্রতম নাগ। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩২। (৩) কশ্যপ হইতে দক্ষ-কন্তা কঙ্কর গর্ভে বলবান্ অমিত তেজস্বী বহু মন্তক বিশিষ্ট গরুড়ের অহুগত সহস্র সর্প উৎপন্ন হয়। বিষ্ণু-১ম-১৪।

নাগগণ—(১) দেবসেনাপতি স্বন্দের সাহায্যার্থ প্রেরিত অগ্রতম অমুচর। বাম-৫৭। স্বন্দ (১৪) ও জয় দেখ। (২) দক্ষের বিনতা, কঙ্কর, পতঙ্গী ও যামী নামী চারি কন্তাকে মহর্ষি তাক বিবাহ করেন। তন্মধ্যে কঙ্কর

হইতে নাগগণ জন্মগ্রহণ করেন ।

ভাগ-৬২-৬ ।

নাগচণ্ডেশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ । স্বন্দ-আব-চতু-১৩ ।

নাগচূড়—নাগরাজের অস্ত্র নাম নাগচূড় । স্বন্দ-আব-চতু-৮৪ ।

নাগজিহ্বা—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে পৃথুদকতীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অনুচর নাগজিহ্বা, প্রভৃতিকে প্রেরণ করেন । বাম-৫৭ । পৃথুদক ও স্বন্দ (১৪) দেখ ।

নাগতীর্থ—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, নাগতীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অনুচর মাধবী, তীর্থনেমী, স্নিতানন, গীতাপ্রিয়া ও একচূড়াকে প্রদান করেন । বাম-৫৭ । স্বন্দ (১৪) দেখ ।

নাগদত্ত—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত ষত পুত্রের অন্ততম । তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীমহস্তে নিহত হন । মহাভা-আদি-৬৭ ; ভ্রোণ-৫৭ ।

নাগবৌধী—ধর্ম্মের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা ষাম্বীর গর্ভে নাগবৌধীর জন্ম হয় । বিষ্ণু-১ম-১৫ । কূর্ম্ম-পূ-১৬ । মৎ-২০৩ । হরি-হরি ৩ ।

নাগরেশ্বর—চণ্ডশর্মা নামে এক ব্রাহ্মণ সরস্বতী তীরে এক শিবলিঙ্গ স্থাপন করেন । তাহাই নাগরেশ্বর লিঙ্গ নামে খ্যাত । স্বন্দ-নাগ-১৬৪ ।

নাগাশী—কশ্যপ-পত্নী বিনতা হইতে

নাগাশী তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন ।

ভাউদ্-১০০ । বিনতা দেখ ।

নাগেশ্বর—কুমারিকা ক্ষেত্রে নাগেশ্বর নামে এক শিবলিঙ্গ আছেন । তাঁহার পূজা ও অর্চনা করিলে সর্প ভয় থাকে না । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৫৩ ।

নাগজিতী—(১) শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী নাগজিতী হইতে ভদ্রকর ও ভদ্রবিন্দ নামে দুই পুত্র ও ভদ্রবতী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করে । হরি-হরি-১৬০ । (২) কোশলরাজ

ধার্ম্মিক নগজিতের কন্যার নাম নাগজিতী (অন্ত নাম সত্যা) ছিল । শ্রীকৃষ্ণ নাগজিতীকে বিবাহ করেন । তাঁহার গর্ভে শ্রীকৃষ্ণের বার, চন্দ্র, অখসেন, চিত্রগুপ্ত, বেগবান্, বৃষ, আমলক, বসু ও কুন্তি নামে দশ পুত্র জন্মে । ভাগ-১০২-১৮ ।

(৩) শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী নাগজিতী, বৃক, বৃকজিৎ, বৃকধ, মিত্রবাহু ও সুনীথ নামে পাঁচ পুত্র এবং বুজিনী নামী একটি সুনরী কন্যা প্রদান করেন । বায়ু-২৬ । (৪) শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী নাগজিতী হইতে বিন প্রভৃতি বহু পুত্র জন্মে । বিষ্ণু-৫ম-৩২ । নগজিৎ ও শ্রীকৃষ্ণ (১৮০৩ পৃঃ) দেখ ।

নাচিক—বিদ্যামিত্রের বহু পুত্রের অন্ততম নাচিক ছিলেন । মহাভা-অমুশা-৪ ।

নাচিকেশ—(১) মহারাজ যুধিষ্ঠির ময়দানব নিশ্চিত স্তভাগুহে যখন প্রবেশ

ঋষিগণ তথায় উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-
সভা-৪। (২) মহর্ষি উদ্যালকের তনয়
নাটিকেত অতিশয় সত্যবাদী ও ধার্মিক
ছিলেন। কোন কারণে উদ্যালক ক্রুদ্ধ
হইয়া নাটিকেতকে “যমের বাড়ী যাও”
বলিয়া গালি দেন। তদনুসারে পিতৃ-
সভা পালনের জন্য তিনি যমের আশ্রয়ে
যাইয়া উপস্থিত হইলেন। যম তাঁহার
সত্যবাদিতার অতিশয় প্রীত হইয়া
তাঁহাকে বর দেন, এবং তাঁহার পিতার
নিকট পুনঃ প্রেরণ করেন। নাটিকেত
যমের ভবন হইতে প্রত্যাবর্তন করিয়া
সমাগত ঋষিদের নিকট নরক ইত্যাদির
বর্ণনা করেন। বরা-১২৩—২০৫।
নাটিকেতা দেখ। মহাভা-অনু-৭১, ৭২।

নাড়ারণ—অঙ্গিরাবংশীয় একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা,
অজমীচ ও কঠা এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-১২৩। মরণ দেখ।

নাড়ীজজ্ব—মহর্ষি কশ্যপের অন্ততমা
স্ত্রী দাক্ষারনীর গর্ভে রাজধর্ম্য জন্মগ্রহণ
কেন। তাঁহার অশ্রু নাম ছিল নাড়ী-
জজ্ব, এবং তিনি বকাবহক ছিলেন।
গৌতম নামে কোনও ব্রাহ্মণ, নাড়ী
জজ্বের সহায়তার নাড়ীজজ্বের বন্ধু
রাক্ষসরাজ বিরূপাক্ষের নিকট ক্ষুর
অর্থ লাভ করেন। অকৃতজ্ঞ গৌতম
সেই উপকারী নাড়ীজজ্বকেই শেষে
বধ করেন। বিরূপাক্ষ ইহা জানিতে
পারিয়া, সেই নরাধম গৌতমকে বধ
করেন। মৎ-১২৩।

নাথ—বিকুণ্ঠ নামক দেবগণের
অন্ততম নাথ ছিলেন। বায়ু-৬২।
বিকুণ্ঠ দেখ।

নাদ—চাক্ষুষ মনস্তরে আবিভূত সপ্তর্ষি-
গণের অন্ততম। মৎ-২। সপ্তর্ষি দেখ।

নাদিক—এই নামে একজন রজ্জ
আছেন, এবং তাঁহার নামানুসারে
একটি তীর্থস্থানও প্রসিদ্ধ আছে।
অগ্নি-৮৫।

নাদেশ্বর—কানীস্থিত নাদেশ্বর
লিঙ্গের আরাধনা করিলে, সকল অভীষ্ট
সিদ্ধ হয়। কল-কানী পূ-৩২।

নাথ্যতি—যদুবংশীয় ধৃষ্টির পুত্র নাথ্যতি,
নাথ্যতির তনয় দশার্হ, তাঁহার তনয়
বোমা। কৃষ্ণ-পূ-২৪। বোমা দেখ।

নাথল—প্রহ্লাদের তনয় বিরোচন,
বিরোচনের তনয় শম্ভু, শম্ভুর অন্ততম
তনয় নাবল। বায়ু-৬৭। শম্ভু দেখ।

নাভ—(১) ভগীরথের তনয় শ্রুত,
তৎপুত্র নাভ, নাভের তনয় সিদ্ধদ্বীপ।
ভাগ-৯২-২। কষ্টি-৩৪-৩। নভ ও
নাভাগ দেখ। (২) বৈবস্বত মনুর
অন্ততম তনয় নাভ। বিষ্ণু-৩৪-১।
বায়ু-৬৪। বৈবস্বত মনু দেখ।

নাভগ—বৈবস্বত মনুর অন্ততম
পুত্র। মার্ক-৭২। বৈবস্বত মনু দেখ।

নাভনেদিষ্ঠ—বৈবস্বত মনুর অন্ততম
পুত্র। ব্রহ্মাণ্ড-৭১। বৈবস্বত মনু দেখ।

নাভক—কথগোত্রীয় মহর্ষি নাভক
একজন ঋষিদের মন্ত্রপ্রদাতা ঋষি ছিলেন।
অক-৮।

নাভাগ—বৈবস্বত মনু হইতে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় প্রভৃতি নানা জাতি উৎপন্ন হয়। তন্মধ্যে বাঁহারা ব্রাহ্মণ হইলেন তাঁহার। সাদ্বেদ অধ্যয়ন করিতেন। বেণ, ধৃষ্ণ, নরিয়ন্ত, নাভাগ, ইক্ষ্বাকু, কারুয, শর্যাতি, ইলা, পৃষক ও নাভাগারিষ্ট এই দশ জন ক্ষত্রিয় ধর্মপরায়ণ হইলেন। মহাভা-আদি-৭৫। নভগ ও বৈবস্বত মনু দেখ।

নাভাগারিষ্ট—বৈবস্বত মনুর অন্ত-তম পুত্র। মহাভা-আদি-৭৫। নাভাগ দেখ।

নাভানেদিষ্ট—সূর্য্যের পুত্র মনু, মনুর পুত্র নাভানেদিষ্ট একজন প্রাচীন কালের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তাঁহার পিতা মাতা ও ভ্রাতাগণ বিষয় ভাগ করিবার সময় তাঁহাকে বিষয়ের ভাগ না দিয়া রুদ্রের স্তব করিতে বলেন। তদনুসারে তিনি রুদ্রের স্তব করিতে মনস্থ করিয়া অগ্নিরাদের যজ্ঞাশুষ্ঠানে উপনীত হন। সেই সময় হোতারা অনেক মন্ত্র বিস্মৃত হইয়াছিলেন। তিনি তাঁহাদিগকে সেই সকল মন্ত্র বলিয়া দিয়া যজ্ঞ সমাপন করাইয়া দিলেন। ঋক্-১০।৬।১, ১৮। নাভাগ দেখ।

নাভি, নাভী--(১) স্বায়ম্ভুব মনু বংশীয় আয়ীথের পুত্র নাভী। তিনি পূর্বাচিন্তির গর্ভে জন্মলাভ করেন। নাভীর পত্নী মেরুদেবীর গর্ভে বিষ্ণুর অষ্টম অবতার জগদগ্রহণ করেন। ভাগ-১২।৩; ২২.৭; ১১.২। নার্ক-

৫৩। ঋষভ দেখ। (২) ঋষভ বয়ঃপ্রাপ্ত হইলে নাভী তাঁহার হস্তে রাজ্যভার অর্পণপূর্ব্বক স্বীয় পত্নী মেরুদেবীর সহিত বদরিকাশ্রমে গমন করেন ও তথায় পরলোক প্রাপ্ত হন। ভাগ-৫.২। (৩) নাভি হিমালয়ের দক্ষিণ দিকস্থ ভারতবর্ষে রাজত্ব করিতেন। বিষ্ণু-২.১। (৪) নাভির স্ত্রী মেরুদেবী ঋষভকে প্রসব করেন। ঋষভের পুত্র ভরত। বরা-৭৪। শিবজ্ঞান-৪৭। অগ্নি-১০.৭। ব্রহ্মাণ্ড-৩৪। বায়ু-৩৩। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৭।

নাভিকেতু—জৈনিক মহর্ষি। পদ্ম-উত্ত-১৩৫।

নাভিগুপ্ত—নরপতি প্রিয়ব্রতের অন্ততম তনয় হিরণ্যরেতা কুশদ্বীপের অধিপতি ছিলেন। এই দ্বীপে দেবকৃত একটা কুশস্তম্ভ ছিল বলিয়া ইহার নাম কুশদ্বীপ হয়। হিরণ্যরেতার অন্ততম পুত্র নাভিগুপ্ত। ভাগ-৫.২০। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৭। হিরণ্যরেতা দেখ।

নাগকি—অগ্নিরাবংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অগ্নিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৬। মৎস্তাচ্ছাদ দেখ।

নারদ--(১) কথ গোত্রীয় মহর্ষি নারদ একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্রের স্তব করিয়া, কতিপয় ঋক্মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন। ঋক্-৮।১৩। (২) কশ্যপের অন্ততমা পত্নী মুনির গর্ভে অকর্ণ, কলি, নারদ

প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-
 ঞ্জ-৬৫। (৩) নারদ নামে এক
 ঋষি ছিলেন। তাঁহার ভাগিনের
 নাম ছিল পর্কত। তাঁহারা উভয়ে
 কিছুদিন রাজা স্বজ্ঞের আশ্রয়ে অবস্থান
 করিয়াছিলেন। পর্কত ও স্বজ্ঞ দেখ।
 (৪) বিশ্বামিত্রের এক পুত্রের নাম নারদ
 ছিল। মহাভা-অনুশা ৪। (৫) ব্রহ্মার
 তনয় নারদ। দক্ষপ্রজাপতি, বীরণ
 প্রজাপতির কন্যা অসিক্লীতে প্রথমতঃ
 হর্ষাশ্ব প্রভৃতি পঞ্চ সহস্র পুত্র উৎপাদন
 করেন। তাঁহারা সকলেই দেবর্ষি
 মারদের পরামর্শে সন্ন্যাসাশ্রম অবলম্বন
 করেন। এই সকল পুত্র সন্ন্যাসী
 হইলে, দক্ষ আবার অসিক্লীতে সবল্য
 প্রভৃতি এক সহস্র পুত্র উৎপাদন
 করেন। তাঁহারাও নারদের পরামর্শে
 সন্ন্যাসী হইয়া গেলে, দক্ষ ক্রুদ্ধ হইয়া
 নারদকে শাপ দেন যে, “তুমি বিনষ্ট
 হও, গর্ভবাস যন্ত্রণা ভোগ কর।” দক্ষ
 ক্রোধকে এক কন্যা প্রদান করেন।
 সেই কন্যার গর্ভে নারদ আবার
 জন্মগ্রহণ করেন। হরি হরি-৩। “ব্রহ্মার
 পুত্রগণ” দেখ। (৬) শ্রীমদ্ভাগবত
 মতে নারদ বিষ্ণুর তৃতীয় অবতার।
 বিষ্ণু-অবতার (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ।
 (৭) নারদ নামে একজন ঋষি পঞ্চরাত্র
 নামক বৈষ্ণব তন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন।
 ভাগ-১২-৩। নারায়ণ (৩) দেখ।
 (৮) কোনও বেদবাদী ব্রাহ্মণদিগের এক
 দাসীর গর্ভে নারদের জন্ম হয়। তাঁহার

মাতা সেই ব্রাহ্মণদের পরিচর্যাতেই
 নারদকে নিযুক্ত করিয়াছিলেন।
 তাঁহারা দয়া করিয়া নারদকে ব্রহ্মজ্ঞান
 প্রদান করেন। তাঁহার পঞ্চ বৎসর
 বয়ঃক্রম কালে, সর্পাঘাতে তাঁহার
 মাতার মৃত্যু হয়। মাতার মৃত্যুর পরে
 কিছুকাল দেশ ভ্রমণে যাপন করিয়া,
 তিনি কঠোর তপস্যায় নিযুক্ত হন, এবং
 সিদ্ধিলাভ করেন। ভাগ-১২-৩। (৯)
 ভগবান্ ব্রহ্মার দশ পুত্রের অন্ততম
 নারদ। ব্রহ্মার ক্রোধ হইতে নারদের
 জন্ম হয়। ভাগ-৩২-১২। (১০) পূর্বে
 জন্মে নারদ উপবর্ধণ নামে গন্ধর্ব্ব
 ছিলেন। এক সময়ে দেবতাদের যজ্ঞে
 হরিগাথা গান করিবার জন্ত বিশ্বশ্রষ্টাগণ
 গন্ধর্ব্ব ও অমরাগণকে আহ্বান করেন।
 সেই স্থানে নারদ জাগ্রণে পারবেষ্টিত
 হইয়া, উপস্থিত হন। তদর্শনে বিশ্ব-
 শ্রষ্টাগণ ক্রূপিত হইয়া, “শূদ্র যোনাতে
 জন্মগ্রহণ করিবে” বলিয়া অভিশাপ
 দেন। সেইজন্ত তিনি দাসাগর্ভে জন্ম-
 লাভ করেন। ভাগ ৬২-১৫। (১১)
 ব্রহ্মার মানস-পুত্র নারদ। নারদের কন্যা
 অরুন্ধতী বশিষ্ঠের পত্নী ছিলেন। লি-
 পু-৬৩। (১২) একদা নারদ ও পর্কত
 মুনি পরম ধার্মিক রাজা অশ্বরীষের
 সভায় উপস্থিত হইয়া তাঁহার অপরাধ
 সুল্লরী কন্যা শ্রীমতীকে দেখিয়া, উভয়েই
 সমকালে তাঁহাকে বিবাহ করিবার
 জন্ত প্রার্থী হইলেন। রাজা তাঁহাদিগকে
 বলিলেন, কন্যা স্বয়ং যাহাকে বরণ

করিবে তিনি তাঁহাকেই কস্তা সম্প্রদান করিবেন। নারদও তখনই বিষ্ণুর নিকট গিয়া বলিলেন যে, বিবাহ সভায় যেন পর্ত্ত মুনির মুখ বানরের মত হয় এবং পর্ত্ত মুনি প্রার্থনা করিলেন যে, বিবাহ সভায় নারদের মুখ যেন গোলাফুলের মত হয়। বিষ্ণু উভয়ের প্রার্থনাই রক্ষা করিলেন। যথাকালে তাঁহারা স্বয়ম্বর সভায় উভয়ে উপস্থিত হইলেন। শ্রীমতী তাঁহাদের বিকৃত মুখ দেখিয়া কাহাকেও বরণ করিলেন না। এদিকে বিষ্ণু স্বয়ং দিব্য পুরুষেশ্বর ধারণ করিয়া উভয়ের মধ্যস্থলে উপস্থিত হইলে শ্রীমতী তাঁহাকেই বরণ করিলেন। বিষ্ণু তৎক্ষণাৎ তাঁহাকে লইয়া প্রস্থান করেন। শ্রীমতী অদৃশ্য হইলে নারদ ইহা অশ্রুচরিত্র চাতুরী মনে করিয়া, তাঁহাকে শাপ দেন। কিন্তু বিষ্ণুভক্ত অশ্রুচরিত্র তাহাতে কিছুই হইল না। লি উক্ত ৫। (১৩) নারদের পত্নীর নাম সত্যবতী। (মহাভা-উদ্-১১৬)। বশিষ্ঠ নারদের ভগিনী অরুন্ধতীকে বিবাহ করেন। অরুন্ধতীর তনয় শক্তি। (মৎ-২০১)। নারদের শাপে কুবেরের পুত্র নলকুবর ও মণিগ্রীব বৃক্ষরূপে পরিণত হন। (ভাগ-১০ঙ্ক-৭)। নারদ উদ্ধরেতাঃ ছিলেন। সেইজন্ত তাঁহার বংশ নাই। ভাগ-৪ঙ্ক-৭। (১৪) নারদ নামে একজন শিবভক্ত গন্ধর্ব্ব ছিলেন। (লি-পু-৫৫)। নারদের নিকট রাম-চরিত্র শ্রবণ করিয়াই বাম্বিকী রামায়ণ

রচনা করিতে আরম্ভ করেন। (রামা-আদি-১)। তিনি রামের বন গমন কালে উপস্থিত ছিলেন। রামা-অযো-১১২। (১৫) ষোল জন মৌনেয় গন্ধর্ব্বের অন্ততম নারদ ছিলেন। বায়ু-৬৯। পদ্ম-স্থষ্টি-১৮। উগ্রসেন দেখ। (১৬) পর্ত্ত ও নারদ মহাবি কস্তপের পুত্র। ইহার দেবগণের নিকট গমন করিয়া থাকেন বলিয়া দেববি নামে খ্যাত হন। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। বায়ু-৩১। (১৭) ব্রহ্মা প্রথমে রুদ্রাদি তপোধনগণ, পরে সনক, সনন্দ, সনাতন ও সনৎকুমার, তদনন্তর, মরীচি, অত্রি, অঙ্গিরাস, পুলহ, ক্রতু, পুলস্ত্য, ভৃগু, বশিষ্ঠ, দক্ষ ও নারদ এই দশ জনকে স্থষ্টি করিলেন। তিনি সনক প্রভৃতিকে নিবৃত্তি ধর্ম্মে, মরীচি প্রভৃতিকে প্রবৃত্তি ধর্ম্মে ও নারদকে মুক্তি পথে নিয়োগ করিয়াছিলেন। বরা-২। (১৮) নারদ পূর্ব্বজন্মে অবন্তী পুরাণে এক ব্রাহ্মণ গৃহে জন্মগ্রহণ করিয়া সারস্বত নামে খ্যাত ছিলেন। সারস্বত সরোবরে (অন্ত নাম পুষ্কর) তপস্তা করিয়া তিনি নারায়ণের নিকট বর প্রাপ্ত হইয়া মৃত্যুর পরে সেই নারায়ণেই লয় প্রাপ্ত হন। নারদ পিতৃলোককে নার অর্থাৎ পানীয় দান করিয়া নারদ নামে খ্যাত হন। বরা-৩।

নারদকেশব—কালীস্থিত নারদ-কেশবের পূজা করলে, আর পুনর্জন্ম হয় না। শ্বন্দ-কালী-উক্ত-৫৮।

নারদী—বিদ্যামিত্রের বহু পুত্রের

অন্ততম নারদী ছিলেন। মহাভা-
অমুশা-৪। নারদ (৪) দেখ।

নারদেশ—প্রভাস ক্ষেত্রে নারদেশ
লিঙ্গ বর্তমান আছেন। কলিতে এই
লিঙ্গ কলকলেশ নামেও কীৰ্তিত হন।
স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-৭৫।

নারদেশ্বর—কুমারিকা ক্ষেত্রে
নারদেশ্বর লিঙ্গ আছেন। তাঁহার
অর্চনা করিলে সমুদয় পাতক দূর হয়।
স্কন্দ-মাহে-কুমা ৫৩।

নারদেশ্বরী—প্রভাস ক্ষেত্রে নারদে-
শ্বরী দেবীর অর্চনা করিলে পরম পুণ্য
লাভ হয়। স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-৩৪৭।

নারসিংহী—(১) অন্ধকাহুরের রক্ত
পান করিবার ভক্ত মহাদেব যে সকল
মাতৃকার সৃষ্টি করিয়াছিলেন। নার-
সিংহী তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন।
মৎ-১৭৯। পদ্ম সৃষ্টি-৪৬। মাতৃকাগণ
দেখ। (২) চতুষষ্টি যোগিনীর অন্ততমা।
কালিকা-৩৩। যোগিনীগণ দেখ। (৩)
কাশীস্থিতা চক্রহস্তা দেবী নারসিংহীকে
অর্চনা করা কর্তব্য। স্কন্দ-কাশী-
উত্ত-৭০।

নারা—(১) নরপতি উশীনরের পুত্র
নৃগ। নৃগের স্ত্রী নারা হইতে নর ও
রুমি নামে দুই পুত্র জন্মে। অগ্নি-
২৭৭। (২) ভগবান্ স্বরস্তু বিবিধ
প্রজাগণকে সৃজন করিতে ইচ্ছুক
হইয়া প্রথমে জল সৃজন করেন, এবং
তাহাতে বীজ রোপন করেন। নরের

সন্তান বলিয়া জল নারা নামে খ্যাত।
হরিবংশ উপক্ৰ।

নারায়ণ—(১) মহর্ষি নারায়ণ
ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রজ্ঞা ঋষি ছিলেন।
তিনি বিরাট পুরষের স্তুতি করিয়া যে
ঋক্ মন্ত্র রচনা করেন, তাহাই পুরুষ-
সূক্ত নামে খ্যাত হইয়াছে। ঋক্ ১০।
৯-১১। (২) বিষ্ণুর অগ্র নাম নারায়ণ।
মহাভা-আদি-১। বিষ্ণু ও ব্রহ্মা দেখ।
(৩) ভগবান্ নারায়ণ সমুদয় পঞ্চরাত্র
শাস্ত্রের প্রণেতা। মহাভা-শান্তি-৩৫০।
নারদ (৭) দেখ।

(৪) বিষ্ণু নারাকে (জলকে) আশ্রয়
করিয়াছিলেন বলিয়া নারায়ণ নামে
খ্যাত হন। মহাভা-আদি-২। (৫)
ধর্মের পল্লী মূর্তি হইতে বিষ্ণুর অবতার
নর ও নারায়ণ নামক ঋষিদের জন্মগ্রহণ
করেন। ভাগ-২ঙ্ক ৭। (৬) মগধের
কথবংশীয় নরপতি ভূমিজের তনয়ের
নাম নারায়ণ, নারায়ণের পুত্রের নাম
সুশর্মা। ভাগ-১২ঙ্ক-১। (৭) যুগে
যুগে অনেক ব্যাস ছিলেন। বরাহকল্পে
নারায়ণ নামে একজন বেদবিভাজক,
পুরাণপ্রকাশক, জ্ঞানপ্রদর্শক শিবাবতার
ব্যাস আবির্ভূত হন। লি-পূ-৭। বেদব্যাস
ও শিব (১৪) দেখ। (৮) কল্পের অবসানে
তমোভূত স্বর্গ, মর্ত্য ও পাতাল অতি
ভয়ানক একাকর্ষ হইয়াছিল। তৎকালে
দেবতা ও ঋষিগণ কেহই বিজ্ঞমান
ছিলেন না। সেই সময়ে নারায়ণ সেই
অর্গব মধ্যে অনন্তরূপ শয্যায় শয়ন

করিয়াছিলেন। একদা যুগ্ম নারায়ণের নাভিতে লীলার জল বিমল পদ্ম উদ্ভূত হইয়াছিল। ব্রহ্মা তথায় উপস্থিত হইয়া হস্তদ্বারা নারায়ণকে উৎখাপিত করিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন,—তুমি কে? তখন নারায়ণ উত্তর করিলেন, আমি সকলের উৎপত্তি ও বিনাশহেতু নারায়ণ। নারায়ণ জিজ্ঞাসা করিলেন,—তুমি কে? ব্রহ্মা বলিলেন,—আমি চতুর্ভুজ ব্রহ্মা। এই ব্রহ্মাও আমাতেই সংস্থিত। তখন নারায়ণ ব্রহ্মার অমুমতি গ্রহণ করিয়া তাঁহার উদরে প্রবেশ করিয়া দেবতা, অশ্বর, মনুষ্য প্রভৃতি সন্মর্শন পূর্বক আশ্রয়প্রাপ্ত হইলেন এবং তাঁহার মুখ দিয়া বাহির হইলেন। অনন্তর ব্রহ্মা নারায়ণের উদরে প্রবেশ করিলেন; কিন্তু নারায়ণ বহির্গমনের সমুদয় পথ বন্ধ করিয়া দিলেন। তখন ব্রহ্মা নারায়ণের নাভীস্থিত পদ্ম দিয়া বাহির হইয়া বলিলেন,—আমি সর্বলোকের আত্মা, আপনি ও আমি ভিন্ন লোকদিগের অস্ত্র পরমেশ্বর নাই। তখন নারায়ণ তাঁহাকে সন্মোদন করিয়া বলিলেন,—আপনার একথা বলা উচিত হয় নাই। ইতিমধ্যে মহাদেব তথায় উপস্থিত হইলেন। ব্রহ্মা মহাদেবকে স্তুতি করিয়া তৎসদৃশ পুত্র প্রার্থনা করিলেন। মহাদেব তাঁহাকে সেই বর দিলেন। নারায়ণ শিবের আরাধনা করিয়া অচলা ভক্তি বর প্রাপ্ত হইলেন। ভৃগুর পত্নী খ্যাতি হইতে নারায়ণের

পত্নী লক্ষ্মী প্রসূতা হন। কুর্শ-পু-১৩। বিষ্ণু (১৪) দেখ। (২) সাধ্য দেবগণের অচ্চতম নারায়ণ। মৎ-২০৩। সাধ্য দেবগণ দেখ। (১০) মহাবি আমুজ্ঞানের পুত্র নারায়ণ। চারায়ণ শ্ববির কজা ভবানী ও গৌতমীকে তিনি বিবাহ করেন। কিন্তু নারায়ণ অকালে সর্প দংশনে প্রাণত্যাগ করেন। স্বন্দ-কণি-উত্ত-৭৬। (১১) কাশ্যকুজ দেশে অজামিল নামে এক দাসীপতি ব্রাহ্ম ছিলেন। তাঁহার পুত্রের নাম নারায়ণ ছিল। ভাগ-৬স্ক-১, ২। অজামিল দেখ। (১২) নারায়ণ সোমের যজ্ঞে উপদ্রষ্টা হইয়াছিলেন। তাঁহার স্ত্রী লক্ষ্মী সোমের রূপে মুগ্ধ হইয়া কিছুকাল তাঁহার আলয়ে, তাঁহার স্ত্রীরূপে অবস্থান করিয়াছিলেন। মৎ-২৩। সোম দেখ।

নারায়ণী—(১) মহাদেবের পত্নী পার্শ্বায়ীর অস্ত্র নাম। সৌর-৪৯। (২) সাবিত্রী দেবী শূণার্ঘ গিরিতে নারায়ণী নামে অভিহিতা হন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৭। সাবিত্রী ও ভদ্রকর্ণিকা দেখ। (৩) কাশ্মীরপতি বসুর স্ত্রীর নাম নারায়ণী ছিল। বসু পূর্বজন্মে দক্ষিণাশ্বে জনহানের রাজা ছিলেন। তখন তিনি ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে মুক্ত হইবার জ্ঞান দ্বন্দ্বী ব্রত করিতে আরম্ভ করেন কিন্তু ব্রত উদ্ঘাটন করিবার পূর্বে মৃত্যুমুখে পতিত হন। পরে তাঁহার স্ত্রী নারায়ণী সেই ব্রত উদ্ঘাটন করিলে

তিনি সেই পাণ হইতে মুক্ত হন।
বরা-৩। (৪) নারায়ণের জীর নাম
নারায়ণী। শিব-জ্ঞান-২। বিষ্ণু, শ্রী
ও লক্ষ্মী দেখ। (৫) কান্দীকৃত গোপী
গোবিন্দের পশ্চিমে নারায়ণী দেবী
অবস্থিত থাকিয়া শূকনির্মিত ধনু হইতে
নিক্ষিপ্ত ভীষণ শরদ্বারা কান্দীর চতুর্দিকে
বিষ রাশিকে উৎসাদিত করিতেছেন।
এবং তাঁহার উন্নত তর্জনী হইতে
চক্রাস্ত্র নিরন্তর ভ্রমণ করিতেছে। যে
ব্যক্তি তাঁহাকে প্রণাম করে কান্দীতে
তাঁহার মহাভ্রাদয় হইয়া থাকে। স্বন্দ-
কান্দী-উক্ত-৭০।

নারী—(১) মেরুর অন্ততমা কন্যা
নারীকে, মনুবাংলীয় নরপতি আয়ীশের
অন্ততম পুত্র কুরু বিবাহ করেন। ভাগ-
৫২-২। (২) অঙ্গিরাবাংলীয় একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা,
আজমীঢ় ও কঠা এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-১৯৬। মরণ দেখ।

নারীকবচ—ইক্ষাকুবাংলীয় মহীপতি
অশ্বকের পত্নী উত্তরা হইতে মূলক
জন্মগ্রহণ করেন। মূলক পরশুরামের
ভয়ে স্বীলোকদ্বারা পরিবেষ্টিত হইয়া
অবস্থান করিতেন। সেইজন্ত তিনি
নারীকবচ নামে খ্যাত হন। মূলকের
তনয় শতরথ। লি-পু ৬৬। বিষ্ণু-৪র্থ-৪।
মূলক দেখ।

নারীপাল—জীরাজ্যের অধিপতি
নারীপাল ছিলেন। তাঁহার স্ত্রী মোহিনী
রাজ্য শাসন করিতেন। গর্গ-অষ্টমে ১৭।

নারায়—যদুবাংলীয় নরপতি সত্রা-
জিতের অন্ততম তনয় ভজকার। এই
ভজকারের সত্যক ও নারায় নামে দুই
পুত্র ছিল। হরি-হরি-৩৮। ভজকার দেখ।

নাশতা, নাসতা—(১) প্রাচীন
ঋগ্বেদের দেবতা অশ্বিনের অন্ত নাম
নাসতা। ঋ-১।৩১২। (২) অশ্বিনী
কুমারের অন্ত নাম নাসতা ও দম্র।
তাঁহারা সূর্য্যের ঔরসে জন্মগ্রহণ করিয়া
সূর্য্যের পত্নী সংজ্ঞার নাসা হইতে নির্গত
হইয়াছিলেন। সংজ্ঞা বড়বারুণে মেরু-
প্রদেশে ভ্রমণ করিতেছিলেন। সেই
সময়ে বিবস্বান্ ঘোটকরূপ ধারণপূর্ব্বক
তাঁহার সহিত উপগত হন। সংজ্ঞা
ভয় পাইয়া নাসাপুট দ্বারাই শুক্রকরণ
করেন। নাসানিসৃত শুক্র হইতেই
অশ্বিনীকুমারদ্বয় উৎপন্ন হইলেন।
নাসাগ্রের স্রুত রেতঃ হইতে জন্ম
হইয়াছিল বলিয়া তাঁহারা নাসতা ও
দম্র নামে অভিহিত হন। মৎ-১১।
মার্ক-৭৮, ১০৮। শিব-৬র্থ-৫২। বায়ু-
৮৪। অশ্বিনীকুমারদ্বয়, সংজ্ঞা ও বিব-
স্বান দেখ।

নাসতোষর—প্রভাসক্ষেত্রে নাসতো-
ষর শিবলিঙ্গ অবস্থিত রাখেন। তাঁহার
পূজনে মহাপাতক নাশ প্রাপ্ত হয়।
স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৩৩।

নাসমোজা—যদুবাংলীয় রাজা দেবক-
বানেব বীর, অসমোজ ও নাসমোজা
নামে তিন পুত্র ছিল। হরি-হরি-৩৮।
নিশ্বতা—কশ্যপের পত্নী খসার

পৰ্বজাত অন্ততমা কল্পা। বায়ু-৬২।
খলা দেখ।

নিৰ্ধাতি—(১) পাপদেবীর নাম
নিৰ্ধাতি। অঙ্-১২৪১২। (২) ব্রহ্মার
তনয় মরীচি, মরীচি হইতে মৃগবাধ,
মৰ্প, নিৰ্ধাতি, অজৈকপাদ, অহি, বুয়া,
পিনাকী, দহন, কপালী, স্থাপু ও ভৰ্গ
এই একাদশ রুদ্র জন্মগ্রহণ করেন।
মহাভা-আদি-৬৬। রুদ্র দেখ। (৩)
ব্রহ্মার শরীরাক্রিময়ী কামরূপিনী যে
পত্নী উৎপন্ন হইরাছিলেন, তিনি
সুৰভি নামী গোত্রপ ধারণপূৰ্বক ব্রহ্মার
সম্মুখে উপস্থিত হইলে, ব্রহ্মা তাহাতে
নিৰ্ধাতি, মৰ্প, একপাং, অজ, মৃগবাধ,
পিনাকী, দহন, ঈশ্বর, অহিত্র, সেনানী
ও কপালী নামক একাদশ রুদ্রকে
উৎপাদন করেন। তাঁহারা জন্মিয়াই
রোদন করিতে করিতে ব্রহ্মার নিকট
গমন করিয়াছিলেন বলিয়া রুদ্র নামে
খ্যাত হন। হরি-হরি-১১৬। রুদ্র
দেখ। (৪) নিৰ্ধাতির বাহন প্রেতগণ।
ঈন্দ্র-মাহে-কেদা-২। (৫) নিৰ্ধাতি
সমস্ত রাক্ষসের অধিপতি ও পাপকণ্ঠের
কলদাতা। কুর্খ-উ-৬। (৬) অশ্বশ্বের
ভাৰ্যা হিংসা হইতে অনৃত নামে পুত্র ও
নিৰ্ধাতি নামী কন্যার জন্ম হয়। অনৃত
এই নিৰ্ধাতিকে বিবাহ করেন।
তাঁহাদের নরক ও তর নামে দুই পুত্র
এবং মারা ও বেদনা নামী দুই কন্যা
জন্মে। মার্ক-৫০। (৭) কল্পপ পত্নী

সুৰভি হইতে অজারক, মৰ্প, নিৰ্ধাতি,
অজৈকপাদ প্রভৃতি একাদশ রুদ্র
জন্মে। বায়ু-৬৬।

নিকম্ব—মহাবি বিশ্ববার দুই পত্নী
পুষ্পোৎকটা ও নিকম্বা। পুষ্পোৎকটা
হইতে কুবেরের এবং নিকম্বা হইতে
রাবণ, কুম্ভকর্ণ, বিভীষণ ও শূৰ্পনখার
জন্ম হয়। অগ্নি-১১। কৈকদী ও
বিশ্রবা দেখ।

নিকুম্ভ—(১) কল্পপ পত্নী দিতি
হইতে হিরণ্যাকশিপু জন্মগ্রহণ করেন।
প্রহ্লাদ হিরণ্যাকশিপুর পঞ্চ পুত্রের
মধ্যে জ্যেষ্ঠ ছিলেন। প্রহ্লাদের
বিরোচন, কুম্ভ ও নিকুম্ভ নামে তিন
জন্মে। নিকুম্ভের তনয় স্নান ও উপস্নান।
মহাভা-আদি-৬৫। (২) মহর্ষি কল্পপের
অন্ততমা পত্নী দম্ব হইতে নিকুম্ভ নামে
এক তনয় জন্মগ্রহণ করিয়াছিল।
মহাভা-আদি-৬৫। (৩) দেবাসুর যুদ্ধে
দেবসেনাপতি কালিকের সেনাপতি
পদে বৃত্ত হইলে, সাধা, রুদ্র বশু
পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলম্পা
পৰ্বত সকল দেবসেনাপতি কালি
কেরকে যে সকল সেনাধ্যক্ষ দ্বারা
সাহায্য করিয়াছিলেন, নিকুম্ভ তাঁহাদের
অন্ততম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬
বাম-৫৭। (৪) ইন্দুকুবজীয় নরপা
হৰ্যাক্ষের তনয় নিকুম্ভ সত্যত জ্ঞান
নিয়ত ছিলেন। নিকুম্ভের তনয়
বিশারদ সংহতাপ, তৎপুত্র কৃশাধ

অকুশাখ। হরি-হরি-১২। (৫) শিবের এক অচুচরের নাম নিকুন্ত ছিল। এক সময়ে মহাদেব পার্বতীসহ হিমালয়ের ভবনে বাস করিতেছিলেন। সেই সময়ে মেনকা একদিন কথাকালে মহাদেবের আচরণের নিন্দা করিয়াছিলেন। সেইজন্য পার্বতী আর পিত্রালয়ে বাস করিতে সম্মত হইলেন না। তখন মহাদেব তাঁহার বাসের জন্য বারণসী উপবৃত্ত হান বলিয়া নির্দেশ করিলেন এবং কোশলে সেই পুরী জনশূন্য করিতে নিকুন্তকে আদেশ করিলেন। নিকুন্ত কন্দুক নামক নাপিতের সাহায্যে স্বীয় মূর্ত্তি প্রতিষ্ঠা দ্বারা পূজা, অর্চনা লাভ করিয়া নগর-বাসীগণের ঐরুদ্ধি করিতে লাগিলেন। বারণসী রাজা দিবোদাসের মহিষী সন্তান কামনার তাঁহার অর্চনা করিয়াও বিফল মনোরথ হন। সেইজন্য ক্রোধাক্ত রাজা দিবোদাস, নিকুন্তের স্থান ভগ্ন করেন, এবং নিকুন্তের শাপে বারণসী জনশূন্য হয়। হরি-হরি-২৯। (৬) ব্রহ্মদত্ত নামে এক বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ অশ্বমেধ যজ্ঞ করিতে আরম্ভ করিলে, নিকুন্তাদি অশ্বরগণ তাঁহার যজ্ঞ নষ্ট করিয়া, তাঁহার রূপলাবণ্যবতী পাঁচ শত কন্তাকে হরণ করে। এই ব্রহ্মদত্ত বহুদেবের সহাধারী ও সখা ছিলেন। সেইজন্য বহুদেবের অনুরোধে ঐকুঞ্চ নিকুন্তের মস্তক ছেদন করেন। হরি-হরি-১৪০—১৪২। (৭) নিকুন্ত নামে

এক ব্যক্তি বহুবংশীয় ভাস্কর কন্তা ভাস্করমতিকে হরণ করেন। ঐকুন্তের তনয় প্রহ্লাদ অনেক যুদ্ধের পর তাঁহার উদ্ধার সাধন করেন। এই নিকুন্তের সহিত অর্জুনের ভয়ানক যুদ্ধ হইয়াছিল। অবশেষে ঐকুন্ত চক্রদ্বারা তাঁহাকে নিহত করেন। হরি-হরি-১৪৭। (৮) ইক্ষাকু বংশীয় নরপতি হর্ষাখের তনয় নিকুন্ত। তৎপুত্র বহুলাখ। ভাগ-৯৯-১০। হর্ষাখ ও বহুলাখ দেখ। (৯) নিকুন্তের তনয় সংহতাখ, সংহতাখের তনয় কুশাখ। বিষ্ণু-৪র্থ-২। সংহতাখ দেখ। (১০) যাতুধানাভ্রজ বিষ্ণুর্য্য অগ্রতম রাক্ষস ছিলেন। এই বিষ্ণুর্য্যের তনয় নিকুন্ত অতিশয় ক্রুর ছিলেন। বায়ু-৬৯। (১১) যাতুধানের এক পুত্রের নাম ব্যাঘ্র ছিল। এই ব্যাঘ্রের এক পুত্রের নাম নিকুন্ত ছিল। এই নিকুন্ত জন্তুগণের বিষকারক ছিল। বায়ু-৬৯। (১২) রাবণের অগ্রতম সেনাপতি ও মন্ত্রী নিকুন্ত, লঙ্কা সমরে বানরপতি নীলের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। নীল তাঁহাকে সারথির সহিত যমালয়ে প্রেরণ করেন। রামা-লঙ্কা-৪৩। (১৩) কুন্তকর্ণের অগ্রতম পুত্র নিকুন্ত। লঙ্কা সমরে তাঁহার জ্যেষ্ঠ সহোদর কুন্ত নিহত হইলে, তিনি অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া বানর সৈন্য নিপাত করিতে আরম্ভ করেন। অবশেষে হনুমান তাঁহার গ্রীবা ভঙ্গ করিয়া তাঁহাকে যম সদনে প্রেরণ করেন। রামা-লঙ্কা-৭৭।

নিকুন্তলাভ—নরপতি বলির পুত্র পুত্রের অন্ততম। মৎ-৬। কুঙ্ক-ভীম দেখ।

নিকুন্তা—মহাকাব্যের রক্তপানার্থ মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, নিকুন্তা তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মৎ-১৭২। মাতৃকাগণ দেখ।

নিকুন্তেবর—নিকুন্ত নামক মহাদেবের গণ কাম্বীকৃত নিকুন্তেবর শিব-লিঙ্গ স্থাপন করেন। ইহার পূজা করিয়া গ্রাণ্যান্তরে গমন করিলে কার্য সিদ্ধি হয়। স্বন-কালী-উত্ত-৫৫।

নিকুন্তজ—কশ্চপবংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের বংশের, কশ্চপ ও নিধুব এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২২। বৈবশপ দেখ।

নিকুতি—(১) দত্তের ঔরসে ও মাতার গর্ভে, লোভ নামে এক পুত্র ও নিকুতি নামী এক কন্যা জন্মে। লোভ স্বীয় ভগিনী নিকুতিকেই বিবাহ করেন। তাঁহাদের ক্রোধ নামে এক পুত্র ও হিংসা নামী এক কন্যা জন্মে। ভাগ-৪৩-৭। মায় ও হিংসা দেখ। (২) অধর্মের পত্নী হিংসা হইতে অন্ত ও নিকুতি জন্মগ্রহণ করেন। নিকুতি স্বীয় সহোদরকেই বিবাহ করেন। তাঁহাদের ভয় ও নরক নামে দুই পুত্র এবং মায় ও বেদনা নামী দুই কন্যা জন্মে। বিষ্ণু-১ম-৭। অগ্নি-২০। ব্রহ্মাণ্ড-১০। বায়ু-১০। হিংসা দেখ। (৩) হিংসার গর্ভে অধর্মের যে সকল পুত্র হইয়াছিল,

তাঁহারা নিকুতি নামে খ্যাত ছিল। তাহারা অতি দুঃখদারী ছিল। শিব-বার-পু-১৫।

নিকুতিবনু—ধর্মের পত্নী সুরমা হইতে মকুদেব, ক্রব, সোম, বিখাবনু, পর্বত, যোগেন্দ্র, বায়ু ও নিকুতিবনু জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১২৬।

নিকেতন—ধনুজরীবংশীয় সুনীথের পুত্র নিকেতন, নিকেতনের পুত্র ধর্ম-কেতু। ভাগ-৯৩-১৭। সুনীথ দেখ।

নিকুতা—স্বায়ম্ভুব মনুষ্যের ত্রক্ষার দক্ষিণ লোচন হইতে সৃষ্টা সৃষ্ট হন। ত্তৌ ও নিকুতা নামে সৃষ্টির দুই পরী ছিলেন। স্বন-প্রভা-প্রভা-১১। সৃষ্টা ও ত্তৌ দেখ।

নিখর্ষট—একজন বানর দলপতি। তিনি লক্ষা সমরে তার রাক্ষসের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। মহাভা-বন-২৮৩।

নিখাত—স্বায়ম্ভুব মনুষ্যের প্রাতি-হর্তার তনয় নিখাত। নিখাতের তনয় উল্লভা। বরা-৭৪।

নিগড়ভঞ্জিনী—প্রয়াগ তীর্থে শান করিয়া নিগড়ভঞ্জিনী দেবীকে অর্চনা করিলে, মানব কখনই নিগড়ে পীড়িত হয় না। স্বন-কালী-উত্ত-৭০।

নিম—(১) ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি অনরণ্যের পুত্র নিম। তৎপুত্র অনমিত ও রঘু। হরি-হরি-১৫। অগ্নি-২৭৩। মৎ-১২। রঘু দেখ। (২) যদুবংশীয় নরপতি অনরণ্যের অন্ততম পুত্র নিম, নিমের তনয় প্রসেন ও সত্রাজিৎ। হরি-

হরি-৩৮ । (৩) বহুবংশীয় অনমিত্রের তনয় নিয়, বৃষ্টি ও শিশি এই তিন জন । নিয়ের পুত্র সত্রাজিৎ ও প্রসেন । ভাগ-২৪-২৪ । (৪) অনমিত্রের তনয় নিয় । বিষ্ণু-৪র্থ-১৩ । (৫) যমের দৌহিত্য গর্তহার তনয় নিয় । নিয় গর্তিনীর গর্তভোজন করে । মার্ক-৫১ । গর্তহা ও অঙ্গধুক্ দেখ । (৬) বহুবংশীয় বৃষ্টির অন্ততম পুত্র অনমিত্র, অনমিত্রের তনয় নিয়, নিয়ের তনয় প্রসেন ও শক্তিসেন । মৎ-৪৫ ।

নিচক্ষু—পাণ্ডববংশীয় অধিশীমকৃষ্ণের পুত্র নিচক্ষু । গঙ্গাকর্ডুক হস্তিনাপুর ধ্বংস হইলে, নিচক্ষু কোশাঘিতে আশ্রয় বাস করেন । নিচক্ষুর তনয় উষ্ণ, উষ্ণের তনয় চিত্রবধ । বিষ্ণু-৪র্থ-২১ । হস্তী দেখ ।

নিচন্দ্র—কশ্যপের অন্ততম পুত্র দম্ব হইতে নিচন্দ্র প্রভৃতি বহু পুত্র জন্মে । মহাভা-আদি-৩৫ । বায়ু-৬৮ । হরি-হরি-৩ । দম্ব দেখ ।

নিতম্বু—মহাশ্মা ভীষ্ম যৎকালে পরশবার শয়ান থাকিয়া তীর্থ মাহাশ্মা কীর্তন করিতেছিলেন, সেই সময়ে যে সকল ভগোদন তথায় উপস্থিত ছিলেন, মহর্ষি নিতম্বু তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন । মহাভা-অনুশা-২৬ ।

নিদাঘ—(১) পরমেষ্ঠী ব্রহ্মার ঋত্ব নামে এক পুত্র ছিল । তিনি স্বভাবতই সকল ভবে যথার্থ্য জ্ঞান লাভ করিয়াছিলেন । পুলস্ত্য-তনয় নিদাঘ ঋত্ব

শিব্য ঋত্ব করিলে, ঋত্ব তাঁহাকে নানা প্রকার দৃষ্টান্তদ্বারা অবৈত জ্ঞান প্রদান করিয়াছিলেন । বিষ্ণু-২৪-১৫ । (২) কশ্যপবংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অসিত, দেবদ ও কশ্যপ এই তিনটি আবেদ প্রবর । মৎ-১২২ । ভৃগু দেখ ।

নিদাত—যদুবংশীয় শূরের অন্ততম তনয় নিদাত । বায়ু-১৬ ।

নিদ্রাধর—কশ্যপের অন্ততম পুত্র দম্বের গর্তজাত অন্ততম পুত্র । পদ্ম-স্ব-৬ ।

নিধি—(১) বিংশতি সংখ্যক শুক নামক দেবগণের অন্ততম নিধি ছিলেন । বায়ু-১০০ । শুক দেখ । (২) সার্বজী দেবী বৈশ্রবণালয় নামক তীর্থ ক্ষেত্রে নিধি নামে বিখ্যাত ছিলেন । পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ । সার্বজী ও ভদ্রকশিকা দেখ ।

নিধুব—মহর্ষি নিধুব একজন কশ্যপ বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের বৎসর, কশ্যপ ও নিধুব এই তিনটি আবেদ প্রবর । মৎ-১২২ । বৈবশপ দেখ ।

নিধুতি—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি রণধৃষ্টের তনয় নিধুতি । প্রচণ্ডবল বিনাশক দশর্ষ নিধুতির পুত্র । দশর্ষের তনয় ব্যাপ্ত, ব্যাপ্তের তনয় জীমূত । লি-পূ-৬৮ । রণধৃষ্ট দেখ । (২) হৈহয় বংশীয় ধৃষ্টের তনয় নিধুতি, নিধুতির পুত্র উদর্ক ও বিদূরথ । অগ্নি-২৭৫ । ধৃষ্ট দেখ ।

নিধুব—(১) কশ্যপ-গোত্রীয় মহর্ষি

নিরুপ একজন ঋষিদের মন্ত্রপ্রদা ঋষি ছিলেন। তিনি সোমের স্তুতি করিয়া অনেক ঋকমন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক-২।৬৩। (২) কশ্যপের পুত্র বৎসর, বৎসর হইতে নিরুপ ও রৈভা জন্মগ্রহণ করেন। নিরুপের পত্নী কুণ্ডপায়ী ঋষিগণের মাতা। বায়ু-৭০। রৈভা দেখ।

নিবর্ত—যতুবংশীয় নিবর্তের পত্নী অশ্বকী হইতে অনাধুষ্ট, শক্রশক্র ও শ্রাদ্ধদেব জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-২২।

নিবর্তশত্রু—যতুবংশীয় শুরের অগ্রতম তনয় অনাধুষ্ট। অনাধুষ্টের পত্নী অশ্বকী হইতে নিবর্তশত্রু জন্মগ্রহণ করেন। হরি হরি-৩৪।

নিবাত—যতুবংশীয় শুরের অগ্রতম তনয় নিবাত। বায়ু-২৬।

নিবাতকবচ—(১) হিরণ্যকশিপুর অগ্রতম পুত্র সংহ্লাদের বংশে নিবাতকবচ নামধেয় তপস্বী পরায়ণ, মহামুভব দানবগণ জন্মগ্রহণ করে। মণিমতি নগরীতে তাহাদের বাসস্থান ছিল। অর্জুন তাহাদিগকে বধ করেন। হরি হরি-৩। (২) পাণ্ডবগণের বনবাস কালে তৃতীয় পাণ্ডব অর্জুন অস্ত্রলাভার্থ ইন্দ্রালয়ে গমন করেন। সেখানে দেবরাজের নিকট নানাবিধ অস্ত্র ব্যবহার শিক্ষা করিয়া গুরুদক্ষিণা দিতে অভিলষী হইলে, দেবরাজ কহিলেন,—নিবাতকবচ নামে আমার কতকগুলি দানবশত্রু আছে। তাহারা

সাগর গর্ভে দুর্গ নির্মাণ করিয়া অবস্থান করে। তাহাদের সংখ্যা তিন কোটী। তুমি তাহাদিগকে বধ কর, তাহা হইলেই তোমার গুরুদক্ষিণা প্রদান সম্পাদিত হইবে। অর্জুন ইন্দ্রের রথে আরোহণ করিয়া মাতলীর সাহায্যে নিবাতকবচদিগকে বিনাশ করেন। মহাভা-বন ১৬৭—৭৪। (৩) বিষ্ণু নিবাতকবচ নামক দৈত্যগণকে বিনাশ করেন। রামা-লঙ্কা-১১৩। (৪) হিরণ্যকশিপুর অগ্রতম পুত্র সংহ্লাদ, সংহ্লাদের তনয়গণ নিবাতকবচ নামে খ্যাত ছিলেন। অর্জুন তাহাদিগকে যমালয়ে প্রেরণ করেন। মৎ-৬। (৫) মহাদেব ও অন্ধকাসুরের যুদ্ধে, নিবাতকবচাদি দৈত্যগণ সাধাগণের সহিত যুদ্ধ করিয়া ছিলেন। বায়ু-৬২।

নিবৃতি—যযাতিবংশীয় বৃষ্ণির তনয় নিবৃতি, নিবৃতির তনয় দশার্হ, তৎপুত্র বোম, বোমের তনয় জীমূত। ভাগ-৯৯ ২৪। নিবৃতি দেখ।

নিবৃতি—যতুবংশীয় সৃষ্টের তনয় নিবৃতি, নিবৃতির পুত্র দশার্হ, দশার্হের তনয় ভীম, ভীমের তনয় জীমূত। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। নিবৃতি, নিবৃতি ও সৃষ্ট দেখ।

নিভা—রাজা করকর্মের তনয় অবীকিত। এই অবীকিতের অগ্রতমাত্রী নিভা নরপতি বীরভদ্রের কন্যা ছিলেন। মার্ক-২২২।

নিহৃত—(১) স্বারোচিষ মন্ত্রের

তুষিত দেবগণের অগ্রতম নিভৃত ছিলেন। বায়ু-৬২। স্বারোচিষ মনু দেখ। (২) সুকর্ণা দেবগণের অগ্রতম নিভৃত ছিলেন। বায়ু-১০০। সুকর্ণা দেবগণ দেখ।

নিমি—(১) অত্রিংশীয় মহর্ষি দত্তাত্রেয়ের পুত্র নিমি, নিমির তনয় ক্রীমান্ অকালে পরলোক গমন করিলে তিনি অতিশয় শোকাভিভূত হন এবং চতুর্দশ দিবস পরে কয়েকজন মহর্ষিকে আমন্ত্রণপূর্বক পুত্রের প্রিয় ফলমূলাদি প্রদান করিয়াছিলেন। তদবধি শ্রীকাল-মুঠান আরম্ভ হয়। মহাভা-অনুশা-৯১। (২) বিদভাধিপতি নিমি, মহাত্মা অগস্ত্যকে স্বীয় কন্যা ও রাজ্য প্রদান করিয়া, বহুবান্ধবদের সহিত স্বর্গে গমন করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-২৩৪। মহাভা-অনুশা-১৩৭। (৩) ইক্ষাকুর শত পুত্রের অগ্রতমের নাম নিমি ছিল। ভাগ-৯৯-৬। (৪) পাণ্ডব বংশীয় দণ্ডপানির তনয় নিমি। তৎপুত্র কেমক। (ভাগ-৯৯-২২)। ইক্ষাকুর অগ্রতম তনয় নিমি হিমালয়ের পার্শ্বে জয়ন্ত পুরীতে রাজত্ব করিতেন। রাজর্ষি নিমি এক দীর্ঘকাল বাপী যজ্ঞের অমুষ্ঠান করিতে কৃতসঙ্কল্প হইয়া মন্থি বশিষ্ঠকে যজ্ঞ সম্পাদন করিতে অমুরোধ করিলেন। কিন্তু মহর্ষি তৎপূর্বেই ইন্দ্র যজ্ঞে বৃত্ত হইয়াছিলেন বলিয়া, রাজর্ষি নিমিকে অপেক্ষা করিতে বলেন। নিমি অপেক্ষা না করিয়া মহর্ষি গৌতম দ্বারা

যজ্ঞ সম্পাদন করাইলেন। বশিষ্ঠ ইন্দ্র যজ্ঞ সম্পাদনান্তে প্রত্যাবর্তন করিয়া ইহা জানিতে পারিয়া, “তুমি চেতনা-বিহীন হও” বলিয়া নিমিকে শাপ দেন। নিমিও “আমার মত আপনিও হইবেন” বলিয়া বশিষ্ঠকে প্রতিশাপ প্রদান করিলেন। এইরূপে নিমিও বশিষ্ঠ উভয়েই পরস্পরের শাপে শরীর পরিত্যাগ করিলেন। সমাগত ঋষিগণ নিমির দেহ অরণিরূপে কল্পিত করিয়া মথিত করিতে প্রবৃত্ত হইলে, তাহা হইতে এক মহাতপা পুত্র প্রাহ্লভ হইলেন। তিনি মন্থন হইতে জয়গ্রহণ করিলেন বলিয়া তাঁহার নাম মিথি, জনন হইতে জয় বলিয়া জনক এবং বিদেহ হইতে জয় বলিয়া, বৈদেহ নামে খ্যাত হইলেন। ভাগ-৯৯-১৩। বিদেহ ও বশিষ্ঠ দেখ। (৫) নিমির পুত্র মিথি, মিথির তনয় জনক, তৎপুত্র উদাচন্দ্র। রামা-আদি-৭১; উত্ত-৬৫—৬৭। বিষ্ণু পুরাণ মতে মিথির তনয় নন্দীবর্দ্ধন, তৎপুত্র সুকেতু। (৬) যদুবংশীয় সাত্ততের অগ্রতম তনয় ভজমান। ভজমানের বহু পুত্রের মধ্যে নিমি ও কৃষ্ণই প্রধান ছিলেন। কৃষ্ণ-পু-২৪। ভজমান দেখ। (৭) একলা ঋষিগণ নরপতি নিমির যজ্ঞ করিতেছিলেন। এমন সময়ে স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় রাজা ঋষভের কবি, হবি, অন্তরীক প্রভৃতি দিগম্বর আশ্বিনী-বিশারদ নয় জন পুত্র ভ্রমণ করিতে করিতে তথায় উপস্থিত হন। তাঁহারা

নিমির প্রাণের উত্তরে ভাগবত ধর্ম
ব্যাখ্যা করেন। ভাগ-১১ঙ্ক-২, ৩, ৪।
(৮) জ্যাম্ববংশীয় সাব্বতের তনয়
ভজমান। নরপতি স্বপ্নায়ের কন্যা
স্বপ্নায়ী ও বাহুকা ভজমানের পত্নী
ছিলেন। তন্মধ্যে বাহুকা হইতে নিমি,
কুমিল ও বৃকি জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-
৪৪। (৯) পূর্বকালে রাজা নিমি
একদা ত্রীগণসহ ক্রীড়া করিতেছিলেন।
এই সময়ে বশিষ্ঠ তাঁহার সমীপে উপস্থিত
হইলেন। কিন্তু নিমি তাঁহার প্রতি
সমুচিত সম্মান প্রদর্শন করিলেন না।
সেইজন্য বশিষ্ঠ তাঁহাকে বিদেহ হইয়া
থাকিবে বলিয়া শাপ দেন। নিমিও
তাঁহাকে তদনুরূপ শাপ দেন।
পরম্পরের শাপ প্রভাবে উভয়ে বিগত
চেতন হইয়া পড়িলেন। তাঁহারা তখন
শাপ সমাবেশের জন্ত ব্রহ্মার শরণাপন্ন
হইলেন। ব্রহ্মার আদেশে নিমি
লোকের লোচনে কণ্ঠ করিতে লাগি-
লেন। সেইজন্য বিশ্রাম ঘটিলেই লোক
সমূহের লোচনে নিমেষপাত হয়।
মৎ ৬১।

নিমিষ—কশ্মপ-পত্নী বিনতা হইতে
বহু বলবান্ বিহগ জন্মগ্রহণ করে।
তন্মধ্যে নিমিষ একজন। মহাভা-উদ্-
১০০। বিনতা দেখ।

নিমৃষ্ঠ—যজ্ঞবংশীয় রাজাধিদেবের
দুই পুত্র—শোণাশ্ব ও খেতবাহন।
তন্মধ্যে শোণাশ্বের তনয় শমী, রাজ-
শর্ম্মী, নিমৃষ্ঠ, তুচি ও শক্রজিৎ এই পাঁচ
জন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।

নিষেধক—দুঃশীল নামে এক ব্রাহ্মণ
স্বীয় গুরুর নামানুসারে নিষেধক নামে
এক শিবলিঙ্গ স্থাপন করেন। স্বদ-
নাগ-২৭৫।

নিম্নোচী—যযাতিবংশীয় সাব্বতের
অন্ততম তনয় ভজমান। ভজমানের
এক পত্নী হইতে নিম্নোচী, কিশ্কিন ও
দৃষ্টি নামে তিন পুত্র এবং অপরা পত্নীতে
শক্রজিৎ, সহস্রজিৎ ও অমৃতজিৎ নামে
তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করে। ভাগ-৯ঙ্ক-
২৪। ভজমান দেখ।

নিয়ত—একটি অগ্নির নাম। মহাভা-
বন-২২০। অগ্নি (অভিরিক্ত খণ্ড) দেখ।

নিয়তা—স্বয়ম্ভু-শরীর নিমিত্ত দেবীর
এক নাম। ব্রহ্মাণ্ড-৯।

নিয়তায়ু—ঋতায়ু ও অমৃতায়ু নামে
দুই মহাবীর এবং তাঁহাদের পুত্র
নিয়তায়ু ও দীর্ঘায়ু কুরুক্ষেত্র সময়ে
দ্রুপদাধিপতির পক্ষ অবলম্বন করিয়া
যুদ্ধ করিয়াছিলেন। কিন্তু তাঁহারা
সকলেই অর্জুনহস্তে নিহত হন। মহাভা-
দ্রোণ-৯৩।

নিয়তি—(১) মেরুর কন্যা নিয়তি,
ভৃগুর অন্ততম তনয় বিধাতার পত্নী
ছিলেন। নিয়তি প্রাণকে প্রসব করেন।
ভাগ-৪ঙ্ক-২। (২) বিধাতার পত্নী নিয়তি
হইতে যুকণ্ড জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-
১ম-১০। মার্ক-৫২। (৩) দূর্গার অন্ত
নাম নিয়তি। বায়ু-৯। ব্রহ্মাণ্ড-৯।
ভদ্রা এবং ব্রহ্মা (১০) ও (৩৯) দেখ।

নিয়ম—ধর্ম্মের অন্ততম পত্নী যুতি

হইতে নিরম জগৎগ্রহণ করেন । বিষ্ণু-১৮-৭ । কুর্শ-পু-৮ । বায়ু-১০ ।

নিবৃত্ত—ভগবান্ কৃত্তের অন্ততমা জীর নাম নিবৃত্ত ছিল । ভাগ-৩৮-১২ । ব্রহ্ম দেখ ।

নিরোজিকা—দুঃসন্তের কস্তা ও যমের দোহিত্রী । এই নিরোজিকা লোকদিগকে অসংকর্ষে নিবৃত্ত করায় । প্রচোদিকা নামে তাহার চারিটা কস্তা আছে । তাহারাও নানা প্রকারে লোককে মন্দ কর্মে নিবৃত্ত করে । মার্ক-৫১ । অর্কহারী দেখ ।

নিযোধী—ধর্ম হইতে মরুতীর গর্ভে নিযোধী, অগ্নি প্রভৃতি জগৎগ্রহণ করে । হরি-হরি-১২৬ । মরুতী দেখ ।

নিরমিত্র—(১) পাণ্ডুর চতুর্থ পুত্র নকুলের অন্ততমা স্ত্রী কয়েণুমতি হইতে নিরমিত্র, জগৎগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-২৫ । নকুল দেখ । (২) মগধের জরাসন্ধবংশীয় অম্বতায়ুর তনয় নিরমিত্র, নিরমিত্রের পুত্র সুনন্দ্র, তৎপুত্র বৃহৎ-সেন । ভাগ-৯৮-২২ । সুনন্দ্র দেখ । (৩) ত্রিগর্তরাজ হুশারী তনয় নিরমিত্র কুরুক্ষেত্র সমরে পঞ্চম পাণ্ডব সহদেব হস্তে নিহত হন । মহাভা-দ্রোণ-১০৭ । (৪) মগধের জরাসন্ধ বংশীয় অম্বতায়ুর পুত্র নিরমিত্র, নিরমিত্রের পুত্র সুনন্দ্র, তৎপুত্র বৃহৎকর্ণ । বিষ্ণু-৪৮-২৩ । (৫) দক্ষমেক্সাবর্ণিমহুর দশ পুত্রের অন্ততম । হরি-হরি-৭ । দক্ষমেক্সাবর্ণিমহু দেখ । (৬) রৈবত মন্বন্তরের চরিত্র প্রজাপতির

অন্ততম পুত্র নিরমিত্র ছিলেন । বায়ু-৬২ । (৭) চেদিয় কস্তা কর্শবর্তী নকুল হইতে নিরমিত্রকে প্রসব করেন । বায়ু-২২ ।

নিরম—সুতার পত্নী ভীতি হইতে নিরম নামে এক পুত্র ও বাতনা নামী এক কস্তা উৎপন্ন হয় । ভাগ-৪৮-৭ ।

নিরাকৃতি—প্রথম মেক্সাবর্ণিমহুর অন্ততম পুত্র । হরি-হরি-৭ । মেক্সাবর্ণি দেখ ।

নিরাময়—(১) দক্ষাবর্ণিমহুর অন্ততম পুত্র । বিষ্ণু-৩৮-২ । দক্ষাবর্ণি দেখ । (২) কস্তাপ পত্নী মহুর গর্ভজাত অন্ততম পুত্র । বায়ু-৬৮ । দহু দেখ ।

নিরামিত্র—(১) বরাহকর্মের দশম ছাপরে ত্রিপাৎ নামক ব্রাহ্মণ বাস নামে খ্যাত ছিলেন । সেই সময়ে মহাদেব মূনি নামে অবতীর্ণ হন । বলবদ্ধ, নিরামিত্র, কেতুশৃঙ্গ ও তপোধন নামে মূনির চারি জন যোগাচার্য্য পুত্র ছিল । লি-পু-২৪ । বায়ু-২৩ । ব্রহ্মাণ্ড-২৩ । শিব (১৪) ও বেদবাস দেখ । (২) পাণ্ডববংশীয় বহীনের হইতে দণ্ড-পাণি, দণ্ডপাণি হইতে নিরামিত্র, নিরামিত্র হইতে ক্ষেমক জগৎগ্রহণ করেন । মৎ-৫০ । বহীনের দেখ ।

নিরুৎসুক—(১) ত্রয়োদশ মন্বন্তরে রৌচ্যমহুর সময়ে ভৃগুর তনয় নিরুৎসুক অন্ততম সপ্তবি ছিলেন । বিষ্ণু-৩৮-২ । হরি-হরি-৭ । রৈবতমহু ও সপ্তবি দেখ ।

নিরুদয়—একজন দানবপতি । পদ্ম-সূক্ত-১৮ ।

নির্ঝরাস্তক—ত্রিপুরাসুরের অন্যতম সেনাপতি । পদ্ম-সৃষ্টি-৭৪ ।

নির্দেশক—গন্ধর্ব্বপতি বিক্রান্ত হইতে হরিষণ, নির্দেশক প্রভৃতি নরমুখ চন্দ্রবংশীয় কিন্নরগণের উৎপত্তি হয় । বায়ু-৬৯ । বিক্রান্ত দেখ ।

নির্দোহ—রৈবতমসুর অন্যতম পুত্র । শিব ধর্ম্ম-৫৮ । রৈবতমসু দেখ ।

নির্দীগকেশব—কাশীস্থিত গোলা-কৈর উত্তরাংশে নির্দীগকেশব নামে শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠিত আছেন । স্বন্দ-কাশী-উত্ত ৬১ ।

নির্দীগনরসিংহ—পুলস্ত্যধ্বন্য নামক মহাদেবের দক্ষিণাংশে অবস্থিত কাশীর নির্দীগনরসিংহ মহাদেবকে প্রণাম করিবারাত্র, মানব নির্দীগ স্তুতি প্রাপ্ত হয় । স্বন্দ-কাশী-উত্ত ৬১ ।

নির্দীগরুচি—একাদশ মনু ধর্ম্ম-সাবর্ণির সময়ে নির্দীগরুচি অন্যতম দেবতা ছিলেন । ভাগ-৮ঙ্ক-১৩ ।

নির্কৃতি—বিদর্ভপতি ধৃষ্টের তনয় নির্কৃতি, নির্কৃতির তনয় দশার্হ, দশার্হের তনয় বোমা । বায়ু-৯৫ ।

নির্কৃতিচক্ৰ—একজন মুনি । তাঁহার পুত্র স্তুতপা । মার্ক-৭৪ । স্তুতপা দেখ ।

নির্ভয়—রোচামসুর অন্যতম পুত্র । হরি হরি ৭ । রোচামসু দেখ ।

নির্ভয়া—অন্ধকাসুরের রক্ত পান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, নির্ভয়া তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । মৎ ১৭৯ । মাতৃকা-গণ দেখ ।

নির্ঘা—পবমান নামক অগ্নি-বিগণকর্তৃক নির্ঘা নামে অভিহিত হন । এই অগ্নি গার্হপত্য নামে পরিচিত । ইহার শংখ ও শুক্রাণি নামে দুই পুত্র বিদ্যমান । বায়ু-২৯ অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ ।

নির্ঘা—দক্ষের শত কন্যা ছিল । তন্মধ্যে তিনি স্নতদ্রা, বিমলা, নির্ঘা প্রভৃতি দ্বাদশটি কন্যা আদিভাগ্যকে সম্প্রদান করেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৯ ।

নির্ঘাগরতিগণ—একাদশ মনু ধর্ম্ম-সাবর্ণির সময়ে বিহগগণ, কামগগণ ও নির্ঘাগরতিগণ দেবগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ছিলেন । বিষ্ণু-৩য়-২ ।

নির্ঘাষ্টি—যমের পত্নী ঋতুমতী হইয়া চণ্ডাল দর্শন করার তাঁহার গর্ভে নির্ঘাষ্টির জন্ম হয় । নির্ঘাষ্টি দুঃসং পত্নী ছিলেন । তাঁহার গর্ভে আতি ভীষণাকৃতি আট পুত্র ও আট কন্যা জন্মে । মার্ক-৫১ । অঙ্গধুকু দেখ ।

নির্ঘোক—(১) অষ্টম মনু সাবর্ণি । এই সাবর্ণি মনুর অন্যতম পুত্র নির্ঘোক । ভাগ-৮ঙ্ক-১৩ । সাবর্ণি মনু দেখ । (২) ত্রয়োদশ মনুস্বরে দেবসাবর্ণির সময়ে নির্ঘোক সপ্তবিদের অন্যতম ছিলেন । ভাগ-৯ঙ্ক-২ । সপ্তবি দেখ ।

নির্ঘোহ—(১) রৈবতমসুর অন্যতম তনয় । হরি হরি-৭ । শিবপুরাণ মতে তাঁহার নামে নির্ঘোহ । (২) রোচামসুর সময়ে কশ্যপ-তনয় নির্ঘোহ সপ্তবিদের অন্যতম ছিলেন । বিষ্ণু-৩য়-২ । শিব-

ধর্ম ৫৮ । সপ্তর্ষি দেখ । (৩) অষ্টম মনন্তরে সাবর্ণি মনুর সময়ে নিম্বোহ তাঁহার অন্যতম পুত্র হইবেন । হরি-হরি-৭ । বিষ্ণু-৩৫-২ । অব্যয়, সাবর্ণি-মনু, রৌচ্যমনু ও রৈবত মনু দেখ ।

নির্হেতু—ত্ৰিষ্মিনস্ত দেবগণের অন্যতম । ব্রহ্মাণ্ড-৩২ । নিহ্নু দেখ ।

নিহ্নু—ত্ৰিষ্মিনস্ত দেবগণের অন্যতম । বায়ু ৩১ । নিতেয়ু দেখ ।

নিশঠ—মনুষ্যংশীর নরপতি রৈবতের কন্যা রেবতী যদুপতি বলরামের স্ত্রী ছিলেন । তিনি নিশঠ ও উল্লুখ নামে দেবদশ দুই পুত্র প্রসব করেন । হরি-হরি-৩৫, ১৬০ । বিষ্ণু—৪র্থ—১৫ । রেবতী দেখ ।

নিশা—দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের অন্যতমা পত্নী ক্রোধা হইতে মৃগী, মৃগমন্দা, নিশা প্রভৃতি দ্বাদশ কন্যা জন্মে । তাঁহারা সকলেই মহর্ষি পুলহের পত্নী ছিলেন । বায়ু ৬৯ । কশ্যপ ও পুলহ দেখ ।

নিশাকর—(১) মহর্ষি নিশাকর বিদ্যাচলে বাস করিতেন । সম্প্রতি সূর্য্যকিরণে দম্বপক্ষ হইয়া পতিত হইলে, তিনি তাঁহাকে বলিয়াছিলেন যে,—সীতার অবেষণার্থ বানরগণ যখন এখানে আগমন করিবে, তখন তুমি তাঁহাদিগকে সীতা হরণ বৃত্তান্ত জ্ঞাপন করিও, তাহা হইলেই তোমার পক্ষোপায় হইবে । এই বলিয়া তিনি প্রস্থান করেন । রামা কিষ্কি-৬০—৬২ ।

সৌর-৫০ । (২) কশ্যপ-পত্নী দম্বর গর্ভজাত অল্পতম পুত্র । কালিকা-৩৪ ।

নিশাচর—দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের পত্নী খম্বার গর্ভজাত বহু পুত্রের অল্পতম নিশাচর । বায়ু-৬৯ । খম্বা দেখ ।

নিশানাথ—কশ্যপের অল্পতমা পত্নী দম্বর গর্ভজাত অল্পতম পুত্র । কালিকা-৩৪ । দম্বু দেখ ।

নিশারোহিনী—ভানু অনলের তৃতীয়া ভাৰ্গ্যা নিশারোহিনী হইতে অগ্নি, সোম, বৈশ্বানর, বিশ্বপতি, সন্নিকিত, কপিল ও অগ্রণী জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-বন-২১৯ । অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ ।

নিশিথ—ঋষের অল্পতম পুত্র বৎসর, বৎসরের পুত্র পুষ্পার্ণ । পুষ্পার্ণের পত্নী প্রভার গর্ভজাত অল্পতম পুত্র নিশিথ ; ভাগ-৪৪-১৩ ।

নিশ্চিন্ত—(১) অম্বর নিশ্চিন্ত নারায়ণ হস্তে বহত হয় । রামা-উক্ত-৬ । (২) উমাদেবী স্বীয় দেহজাত মায়ান্তঃকরণ নামক মুদার দ্বারা নিশ্চিন্তকে বধ করেন । হরি-হরি-১৬৩ । (৩) কশ্যপের অল্পতমা পত্নী দম্বর গর্ভজাত নিশ্চিন্ত, নিশ্চিন্ত ও নমুচি । পার্বতী দেবী তাঁহাদিগকে বধ করেন । ইহারা অতিশয় অত্যাচারী ছিলেন । স্বর্গ অধিকার করিতে যাইয়া নমুচি ইন্দ্রহস্তে প্রাণ চারণ । ইহাতে উভয় ভ্রাতা ক্রুদ্ধ হইয়া স্বর্গরাজ্য আক্রমণ করেন । এমন কি ইন্দ্রকে বধে পরাস্ত করিয়া, স্বর্গরাজ্য অধিকারও করেন । ইতিমধ্যে

তিনিতে পাইলেন যে, বিদ্যাপকর্তৃস্থিত।
কৌশিকী দেবী মহিষাসুরকে বধ
করিয়াছেন এবং তিনি পরম রূপ-
লাবণ্যবতী। ইহা শুনিয়া তত্ব বীর
দূত সুগ্রীবকে তাঁহার নিকট পাঠাইয়া
দিলেন। কৌশিকী বলিলেন—যুদ্ধে
যে আমাকে পরাস্ত করিতে পারিবে,
আমি তাহারই গৃহিণী হইব; সুতরাং
যুদ্ধ অনিবার্য্য হইল। প্রথমে ধৃশ্মলোচন
সেনাপতি বহু সৈন্য সামন্ত সমভিব্য-
হারে যুদ্ধার্থ গমন করিলেন। কিন্তু
যুদ্ধে প্রাণত্যাগ করিলেন। তৎপরে
তত্ব সেনাপতি চণ্ড ও বৃণ্ডকে প্রেরণ
করেন। তিনিও কৌশিকী হস্তে নিধন
প্রাপ্ত হইলেন। তৎপরে রক্তবীজ
ঘোরতর যুদ্ধ করিয়া সময়ে শয়ন
করিলেন। অবশেষে শুভ ও নিশুভ
যুদ্ধে উপস্থিত হইয়া ঘোরতর যুদ্ধের পর
বীরজ্যনোচিত গাত লাভ করিলেন।
(বাম ৫৫—৫৬)। মার্কণ্ডেয় পুরাণে
এই ঘটনাটী কিঞ্চৎ পরিবর্তন আছে।
মার্ক-৮১—৯০। মহিষাসুর ও ভগবতী
দেখ। (৪) সমুদ্র মন্থনের পর দেবাসুরে
যুদ্ধ হয়। সেই যুদ্ধে বেগবতী, ভদ্রকালী,
শুভ ও নিশুভের সজ্জিত যুদ্ধ করিয়া-
ছিলেন। ভাগ-৭৯-১০।

নিশ্চক্র—কশ্যপ-পত্নী মমুর গর্ভজাত
অন্ততম পুত্র। কালিকা-৩৪।

নিশ্যাবন—যিনি কখনও বীর বশঃ
তেজঃ ও শ্রী হইতে চ্যুত হন নাই।
তাঁহার নাম নিশ্যাবন অগ্নি। মহাভা-

বন-২১৭। অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ।

নিশ্চর—(১) রুদ্রমেক্সাবর্ণির
সময়ে কাশ্যপ হবিষ্মান, ভার্গব হবিষ্মান,
আত্রেয় তরুণ, বাশিষ্ঠ তরুণ, উরুধিক,
নিশ্চর ও অগ্নিতেজা, এই কয়জন
সপ্তর্ষি ছিলেন। হরি-হরি-৭। (২)
একাদশ মনু ধর্ম্মসাবর্ণির সময়ে নিশ্চর
সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন। বিষ্ণু-
৩২-২। (৩) স্বারোচিষ মনুর সময়ে
নিশ্চর সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন।
বিষ্ণু-৩২-১। সপ্তর্ষি দেখ।

নিশ্চল—মহর্ষি নিশ্চল স্বারোচিষ
মনুষ্টরে সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন।
বায়ু-৬২। স্বারোচিষ মনু দেখ।

নিষদী—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
গাকারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম
নিষদী। তিনিও অগ্রান্ত ভ্রাতাদের
জায় কুরুক্ষেত্র সময়ে ভীমহস্তে নিহত
হন। মহাভা-আদি-৬৭।

নিষধ—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি
কুরু পুত্র অবীক্ষিৎ, তৎপুত্র পরীক্ষিৎ,
পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয়, তৎপুত্র
নিষধ। মহাভা-আদি-৯৪। (২)
অযোধ্যাধিপতি রামের বংশধর অতিথি
তনয় নিষধ, তৎপুত্র নল, নলের রূপত
নভ। হরি-হরি-১৫। সৌর-৩০। অগ্নি
২৭৩। (৩) নিষধের তনয় নভ, নভে
তনয় পুণ্ডরীক। ভাগ-৯৯-১২। (৪)
যযাতি বংশীয় সম্বরণের পত্নী ও সূর্য্যো
কন্তা তপতী হইতে কুরুক্ষেত্রপতি কু
জগ্রহণ করেন। কুরু তনয় সুধ

মহু, পরীক্ষিৎ ও নিষধ এই চারি জন ।
ভাগ-২৪-২২ । সম্বরণ দেখ । (৫)
ইক্ষাকু বংশে অনুরগ্য নামে এক
বিখ্যাত রাজা ছিলেন । তাঁহার পুত্র
বিদ্যান মুণ্ডিকর । তৎপুত্র নিষধ,
নিষধের তনয় রঘু, রঘুর তনয় অজ,
অজের পুত্র দশরথ । শিব-দর্শ-৩১ ।

নিষধন—মরুভূমী দেবী যে সকল
সন্তান প্রসব করেন, তাঁহারা মরুদগণ
নামে খ্যাত । নিষধন মরুদগণের অন্ত-
তম । মৎ-১৭১ । মরুৎগণ দেখ ।

নিষাদ—রাজা বেণ ঋষিগণ কর্তৃক
নিহত হইলে রাজ্যে ভয়ানক অরাজকতা
উপস্থিত হয় । সেই জন্ত ঋষিগণ তাঁহার
বাম উরু মছন করেন, এবং সেই উরু
হইতে নিষাদের উৎপত্তি হয় । এই
নিষাদই বিষ্ণাচলবাসী নিষাদগণের
পূর্বপুরুষ । বিষ্ণু-১ম-১৩ । বেণ ও
পৃথু দেখ ।

নিষ্টিটিকা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কাস্তিকেষের অনুচরী কল্যাণ-
দায়িনী মাতৃগণের অন্ততম । মহাভা-
শল্য-৪৭ । স্বন্দ (:৪) দেখ ।

নিষ্কন্ত—দেবাসুর যুদ্ধে দৈত্যপতি
বৃষণা বিখন্দেবগণের অন্তর্গত অদ্বুত-
বিক্রম লোহিতার্ক-সমস্রাতি নিষ্কন্ত
নামক দেবের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন ।
হরি-হরি-১৪১ ।

নিষ্কতিঅগ্নি—যিনি রৌদ্রস্বামান
প্রাণীগণের নিষ্কতি করেন, তাঁহার নাম
নিষ্কতিঅগ্নি । নিষ্কতির তনয় স্বন ।

মহাভা-বন-২২৭ । অগ্নি (অতিরিক্ত
খণ্ড) দেখ ।

নিষ্ঠানথ—কস্তুরের অন্ততম পক্ষী
ও দক্ষের কস্তা কস্ত হইতে নিষ্ঠানথ,
নহব প্রভৃতি নাগ জন্মগ্রহণ করেন ।
মহাভা-আদি-৩৫ ।

নিষ্ঠুর—অত্রি বংশজাত নিষ্ঠুর এক-
জন মন্ত্রকর্তা ঋষি । বায়ু-৫৯ ।

নিষ্ঠুরক—(১) পাতালের ভোগবতী
নগরবাসী সুরসা ভূজঙ্গীর সহস্র তনয়ের
অন্ততম । মহাভা-উদ্-১০২ । সুরসা
দেখ । (২) অত্রিবংশজ সংযমনকে,
নিষ্ঠুরক নামে এক ব্যাধ জ্ঞান ও কর্ম
সম্বন্ধীয় মুক্তি বিষয়ে উপদেশ দেন ।
বরা-৫ ।

নিশ্রকম্প—ত্রয়োদশ মন্বন্তরে রোচা-
মহুর সময়ে তিনি সপ্তবিদের অন্ততম
ছিলেন । বিষ্ণু-৩য়-২ । হরি-হরি-৭ ।
রোচামহু ও সপ্তবি দেখ ।

নিশ্রভ—একজন দানবপতি ।
পদ্ম সৃষ্টি-১৮ ।

নিশ্বন্দ—(১) হিরণ্যকশিপুর অন্ততম
পুত্র সংহ্লাদ । সংহ্লাদের তনয় নিশ্বন্দ
ও নিশ্বন্দ । হরি-হরি-৩ । (২) প্রাগ-
জ্যোতিষের অধিপতি নরকাসুরের
নিশ্বন্দ, হয়গ্রীব, পঞ্চজন ও নরক
নামে চারিজন যুদ্ধ বিশারদ ষারপাল
ছিলেন । তাঁহারা সকলেই ত্রীকক-
হস্তে নিহত হন । হরি-হরি-১২০, ১৭৭ ।

নিহির—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে
বৃত্ত হইলে বেধা তাঁহার সাহায্যার্থ,

বীর অমুচর নিহির ও সুহিরকে প্রদান করেন। বাম-৫৭। কুম্ভ (১৪) দেখ।

নিহাদ—দৈত্যপতি নিহাদকে কুবের গদা প্রহারে বধ করেন। পদ্ম-উত্ত-৬।

নীচ—ধর্মের অত্যুতম পত্নী সাধা হইতে যে সকল সাধা দেবগণ জন্মগ্রহণ করেন, নীচ তাঁহাদের অত্যুতম। মৎ-২০৩। সাধাদেবগণ দেখ।

নীতি—পুষ্কর তীরে ব্রহ্মা যজ্ঞ করিতে আরম্ভ করিলে স্ত্রী, নীতি প্রভৃতি দেবীগণ তাঁহার পূজা করিবার জন্ত তথায় উপস্থিত হইয়াছিলেন। পদ্ম সৃষ্টি-১৮।

নীপ—(১) পুরুবংশীয় নরপতি পারের তনয় নীপ। এই নীপের তেজস্বী মহারণ শুর, অপরিমিত বাহুবলশালী শত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার সকলেই নীপরাজ নামে খ্যাত ছিলেন। সেই নীপগণের বংশধর সমর নরপতি কাম্পিল্য দেশের রাজা ছিলেন। হরি-হরি-২০। (২) নরপতি নীপ শুকদেবের কন্যা কুত্বীকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে ব্রহ্মদত্ত জন্মগ্রহণ করেন। ব্রহ্মদত্তের তনয় বিষকুসেন। ভাগ-৯২-২১। (৩) ভরতবংশীয় পৃথুসেনের পুত্র নীপ। নীপের শত পুত্রের মধ্যে একমাত্র বংশধর সমর। সমর, কুলকীর্তিবর্দ্ধন ও সমরপ্রিয় ছিলেন। সমরের পায়, সম্পার ও সদর্থ নামে তিন পুত্র ছিল। পারের তনয় পৃথু, পৃথুর তনয় সুকৃত। মৎ-৪৯। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। সমর দেখ।

নীপাতিথি—কথগোত্রীয় মহর্ষি নীপাতিথি ঋষেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্রের স্তুতি করিয়া অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক্-৮.৩৪।

নীল—(১) সহদেব রাজস্বয় যজ্ঞের পূর্বে দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া, মাহিম্যতী নগরীর অধিপতি নরপতি নীলের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হন। কিন্তু সেই যুদ্ধে সহদেব পরাজিত হন। পরে নীল, স্বেচ্ছায় ইহার বশ্যতা স্বীকার করেন। মহাভা-সভা-৩০। সহদেব দেখ। (২) কুরুক্ষেত্র সমরে নীল, পাণ্ডব পক্ষ অবলম্বন করিয়া যুদ্ধ করেন এবং অশ্বখামার শরে নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ-৩১। (৩) যযাতির জ্যেষ্ঠ তনয় যদু, যদু হইতে সহস্রদ, পয়োধ, ক্রোষ্ঠী নীল ও আজীক নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩৫। যদু দেখ। (৪) যযাতি বংশীয় নরপতি অজমীচের অত্যুতম পত্নী নীলনৌ হইতে নীল জন্মগ্রহণ করেন। নীলের তনয় শাস্তি ও শাস্তির তনয় সুশাস্তি। ভাগ-৯২-২১। অজমীচ দেখ। (৫) পরাশর বংশে নীল নামে এক মহর্ষি ছিলেন। (লি-পূ-৬৩)। শিবের এক অমুচরের নাম নীল ছিল। তিনি শিব ও পার্শ্বতীর বিবাহে নবতি কোটি গণ সহ উপস্থিত ছিলেন। লি-পূ-১০৩। (৬) যযাতি তনয় যদুর সহস্রজিৎ, ক্রোষ্ঠী, নীল, জীন ও রঘু নামে পাঁচ পুত্র ছিল। কুম্ভ-পূ-২২। যদু দেখ। (৭) মহর্ষি

নীল একজন ভৃগুবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক
ধ্বি। তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন, আগ্নি-
বানু, ঔর্য ও জমদগ্নি এই পাঁচটা
আর্য্য প্রবর। মৎ-১৯৫। বৈগারনি
দেখ। (৮) রাক্ষসপতি মালীর অন্ততম
পুত্র। রামা-উত্ত-৫। মালী দেখ।

(৯) মাহিষ্যতী নগরীর অধিপতি নীলের
পরমা স্ত্রীর কন্যাকে অগ্নি ব্রাহ্মণ
বেশে বিবাহ করেন। মহাভা-সভা-
৩০। (১০) একবার রাজা নীল অগ্নিকে
আবদ্ধ করিয়া ভূতা করেন। শিব-
ধর্ম-১১, ১২। অগ্নি দেখ। (১২)
কিষ্কিন্ধ্যার অধিপতি, অগ্নির পুত্র নীল,
সুগ্রীবের সখা ছিলেন। তিনি বহু
সহস্র বানর সৈন্তসহ সীতার অব্ধেগণার্থ
গমন করিয়াছিলেন। রামা-কিষ্কি-৪১।

(১৩) লঙ্কা সময়ে তিনি নিকুন্তের সহিত
যুদ্ধ করিয়া বহু রাক্ষস সৈন্ত নিপাত
করিয়াছিলেন। রামা-লঙ্কা-৪৩। (১৪)
বাসুদেবের তনয় শুকদেবের গৌরব,
কপিল, কৃষ্ণ ও নীল নামে চারি পুত্র
এবং ভামিনী নামী এক কন্যাও ছিল।
শিব-ধর্ম-১২। শুকদেব দেখ।

নীলকণ্ঠ—(১) মহাদেবের অজ্ঞ
নাম। রামা-উত্ত-১০০। (২) সমুদ্র
যখন কালে অজ্ঞান বস্তুর ভ্রায় গরলও
উৎপন্ন হইয়াছিল। এই বিষ ব্রহ্মার
অনুরোধে মহাদেব পান করেন। সেজন্ত
তাঁহার কণ্ঠ নীলবর্ণ হয় এবং তদবধি
তিনি নীলকণ্ঠ নামে অভিহিত হন।
মহাভা-আদি-১৮। শিব দেখ। (৩)

একবার দেবরাজ মহাদেবের ত্রীলাভের
জন্ত তাঁহার প্রতি বস্ত্র নিক্ষেপ করিয়া-
ছিলেন। সেই বস্ত্রের ভেঙ্গে মহাদেবের
কণ্ঠদেশ দগ্ধ হইয়া যায়। তদবধি
মহাদেবের নাম নীলকণ্ঠ হয়। মহাভা-
অনুশা-১৪১।

নীলকুক্কি—দৈত্যপতি মহিষাসুরের
অন্ততম সেনাপতি। বৈষ্ণবী মূর্তিকর্তৃক
প্রেরিত অষ্টবস্তুর সহিত যুদ্ধ করিয়া
তিনি সময়ে শয়ন করেন। বরা-২৪।

নীলকুম্ভলা—পার্বতীর অজ্ঞতমা
সখী। বৃহৎ-মধ্য-৪।

নীলধ্বজ—মাহিষ্যতী পুরীর অধিপতি
ইন্দ্রশীলের তনয়। ত্রীকৃষ্ণের পৌত্র
অনিরুদ্ধ দ্বিধিক্রমে বহির্গত হইয়া,
তাঁহাকে যুদ্ধে পরাস্ত করিয়াছিলেন।
গর্গ-অশ্বমে-১৪, ১৫।

নীলপরাশর—পরাশরবংশীয় গোত্র-
প্রবর্তক মহর্ষি প্রাপোহয়, বাহুময়,
খ্যাতের, কৌতুহ্যতি ও হর্য্যাক এই
পাঁচ জন নীলপরাশর নামে খ্যাত
ছিলেন। তাঁহাদের পরাশর, শক্তি,
ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আর্য্যের প্রবর
ছিল। মৎ-২০১। খ্যাতের, খল্যায়ণ
ও উপয় দেখ।

নীলবাগা—দ্বারকা ক্ষেত্রের পশ্চিম
দিক রক্ষক অন্ততম দ্বারপাল। স্বল্প-
প্রভা-দ্বার-১৭।

নীলরাক্ষস—পাতালে এই দানব-
পতি নীল বাস করিতেন; বায়ু-৫০।

নীলরুদ্র—কাশীস্থিত ভূতেশ্বরের

উত্তরে নীলকন্ঠ মহাদেব আছেন ।
পুরাকালে এই কন্ঠ নীলাঞ্জননিভ এক
নৈত্যকে বিনাশ করিয়া নীলকন্ঠ আখ্যা
প্রাপ্ত হইয়াছেন । যথাবিধি ইহার
পূজা করিলে রাজস্বয় যজ্ঞের ফল লাভ
হয় । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৮৮ ।

নীললোহিত—মহাদেবের একটা
নাম । বায়ু-১০ । কন্ঠ দেখ ।

নীলা—ধসার গর্ভজাত কস্তুরের
অন্ততম কস্তা কেশিনী হইতে নীলার
জন্ম হয় । নীলার গর্ভে সুরসিক আলম্বের
কতিপয় কৃৎ মানস রাকস উৎপন্ন হয় ।
ইহারা নৈল নামে খ্যাত, দুর্জয় ও
প্রচণ্ড বিক্রম । নীলার কস্তা বিকচা
নাম্নী রাক্ষসী । বায়ু-৫২ ।

নীলিনী—(১) পুরুবংশীয় নরপতি
অজমীঢ়ের অন্ততম পত্নী নীলিনী হইতে
সুশান্তি জন্মগ্রহণ করেন । সুশান্তির
তনয় পুরুজাতি । হরি-হরি-৩২ । (২)
নীলিনী হইতে নীল জন্মগ্রহণ করেন ।
নীলের পুত্র শান্তি, শান্তির পুত্র সুশান্তি ।
বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । মৎ-৪২ । (৩) অজমীঢ়ের
পত্নী নীলিনী হইতে শান্তি নামে এক
পুত্র জন্মে । অগ্নি-২৭৮ ।

নীলী—চন্দ্রবংশীয় নরপতি অজমীঢ়ের
অন্ততম পত্নী নীলী হইতে দুহন্ত ও
পরমেষ্টী নামে দুই পুত্র জন্মে । তাঁহাদের
হইতে পাঞ্চাল বংশ সমুদ্ভূত হইয়াছে ।
মহাভা-আদি-৯৪ ।

নুমদ—অতি পুরাকালে বৈদিক
যুগে নুমদ নামে এক ঋষি ছিলেন ।

অগ্নি তাঁহাকে সন্তানবান্ করিয়াছিলেন ।
ঋক্-১০।৮০।৩ ।

নুপুর—মহাদেবের একজন গণ ।
তিনি কুবেরের সভায় অম্বরা উরুলীয়
সহিত নৃত্য করিবার সময়ে উরুলীকে
অপমান করেন । সেজন্য তিনি কুবেরের
শাপে নরলোকে পতিত হন । পরে
মহাকাল বনে এক শিবলিঙ্গের পূজা
করিয়া শাপ মুক্ত হন । স্বন্দ-আব-
চতু-৪৭ ।

নুপুরেশ্বর—মহাদেবের অন্ততম গণ
নুপুরকর্তৃক পুজিত শিবলিঙ্গ নুপুরেশ্বর
নামে খ্যাত ছিলেন । স্বন্দ-আব-চতু-
৪৭ । নুপুর দেখ ।

নৃগ—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি
ঔঘবানের তনয় ঔঘরথ, ঔঘরথের তনয়
নৃগ । মহারাজ নৃগ ভ্রমবশতঃ এক
ব্রাহ্মণের গো হরণ করিয়া পরকয়ে
কুকলাশ হইয়া জন্মগ্রহণ করেন । পরে
বসুদেবের অনুগ্রহে শাপ মুক্ত হন ।
মহাভা-অনুশা-৭০ । (২) পুরুবংশীয়
নরপতি উশীনরের অন্ততম স্ত্রী নৃগা
হইতে নৃগ নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন । হরি-হরি-৩১ । (৩) ময়ু-
পত্নী শ্রদ্ধা হইতে নৃগ, শর্যাপতি প্রভৃতি
দশ পুত্র জন্মগ্রহণ করে । ভাগ-৯৬-১ ।
শর্যাপতি দেখ ।

(৪) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নৃগ অতিশয় দাতা
ছিলেন । একদা তিনি ভ্রমে স্বীয় গাভীর
সহিত এক ব্রাহ্মণের গাভীও দান
করিয়া স্বেলেন । এই পাপে তিনি

কুকলাশ হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। একদিন সাধ, প্রহ্মার, চাক্র প্রভৃতি উদ্ধানে পরিভ্রমণ করিবার সময়ে তাঁহাকে কূপে পতিত দেখিতে পান। তাঁহার সকলে বিশেষ চেষ্টা করিয়াও তাঁহাকে উদ্ধার করিতে পারিলেন না। অবশেষে ঐক্কক তাঁহাকে কূপ হইতে উদ্ধার করেন। ঐক্ককের স্পর্শেই তিনি পুনঃদেহ প্রাপ্ত হন। ভাগ-১০ঙ্ক-৬৪। (৪) বৈবস্বত মনুর অত্যন্তম পুত্র নৃগ। বিষ্ণু-৪র্থ-১। বৈবস্বত মনু দেখ। (৬) যযাতিবংশীয় উশীনরের অন্যতম তনয় নৃগ। বিষ্ণু-৪র্থ-৮। (৭) এই নৃগের পত্নী নবা হইতে নর ও কুমি নামে দুই পুত্র জন্মে। অগ্নি-৩৩৭। (৮) নরপতি নৃগ পূর্বে জন্মে শত্রু জাতীয় রাজা ছিলেন। সেই সময়ে তিনি শ্রাবণ মাসের শুক্লা-ষাটমী তিথিতে বুদ্ধদাদশী ব্রতের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন। সেই পুণ্যের ফলে তিনি এই জন্মে স্বর্গ্যবংশে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন, এবং মৃগয়া করিতে যাইয়া ব্যাধি রোগাদির হস্ত হইতে পরিত্রাণ লাভ করেন। বরা ৪৭। (৯) রাজা নৃগ একবার পুঙ্কর তীরে এক কোটা গো দান করেন। সেই সঙ্গে এক ব্রাহ্মণের একটা গো-ও তিনি দান করিয়াছিলেন। অবশেষে সেই গাভীর দ্বারা ব্রাহ্মণ, অন্য এক ব্রাহ্মণ গৃহে তাঁহার গাভীকে দেখিতে পাইয়া তাঁহার কারণ জিজ্ঞাসা করেন। গো রক্ষক ব্রাহ্মণ রাজা নৃগের নিকট দান

প্রাপ্ত হইয়াছেন বলাতে, উভয়ে রাজা নৃগের সদনে গমন করিলেন। কিন্তু রাজদ্বারে বহুদিন অপেক্ষা করিয়াও প্রবেশের অনুমতি পাইলেন না। তখন উভয়ে রাজাকে শাপ দেন যে, তিনি অচিরে কুকলাশ হইয়া সর্বভূতের অদ্ভুত হইবেন পরে ঐক্ককের সাহায্যে মুক্ত হইবে। রাজা নৃগ ব্রাহ্মণ শাপে কুকলাশ হইলে তাঁহার পুত্র বনু সিংহাসনে আরোহণ করেন। রামা-উক্ত-৬৩। (১০) রাজা উশীনরের অন্যতম পত্নী ভূসা হইতে নৃগ জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৪৮। (১১) বৈবস্বত মনুর অন্যতম পুত্র নৃগ। দেবীভাগ-৭ঙ্ক-২। বৈবস্বত মনু দেখ।

নৃগা—নরপতি উশীনরের অন্যতম পত্নী নৃগা হইতে নৃগ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩১। অগ্নি-২৭৭।

নৃচক্ষু—(১) পাণ্ডববংশীয় সুখীনলের পুত্র নৃচক্ষু। নৃচক্ষুর তনয় সুখীনল, সুখীনলের তনয় পরিপ্লব, তৎপুত্র সুনয়। ভাগ-৯ঙ্ক-২২। (২) পাণ্ডববংশীয় খচের তনয় নৃচক্ষু, তৎপুত্র সুখাবল, সুখাবলের পুত্র পরিপ্লব। বিষ্ণু-৪র্থ-২১।

নৃত্যপ্রিয়া—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অঙ্গচরী কলাপ-দারিনী মাতৃকাগণের অন্যতম। মহাভা-শল্য-৪৭। স্কন্দ (১৪) দেখ।

নৃপঞ্জর—(১) পুরুবংশীয় মহীপতি সুবীরের তনয় নৃপঞ্জর, নৃপঞ্জরের তনয় বহুরথ। হরি হরি-২০। (২) পাণ্ডব-

বংশীয় মেধাবীর তনয় নৃপঞ্জর, তৎপুত্র
দুর্ক, দুর্কের তনয় তিমি । ভাগ-৯ঙ্ক-
২২ । (৩) পাণ্ডুবংশীয় নৃপতি মেধাবীর
তনয় নৃপঞ্জর, নৃপঞ্জরের তনয় মূহু, মূহুর
তনয় তিগ্ম । বিষ্ণু-৪র্থ-২১ । (৪) ভরত
বংশীয় সুনীথের তনয় নৃপঞ্জর, নৃপঞ্জরের
তনয় বিরথ । মৎ-৪৯ ।

নৃপাঙ্ক—হিরণ্যনাভের কৃত শিষ্য
নৃপাঙ্ক । তিনি ২৪ খানি সংহিতা
প্রণয়ন করেন । ব্রহ্মাণ্ড-৬৭ । বায়ু-
৬১ । হিরণ্যনাভ দেখ ।

নুমর—অতি পুরাকালে বৈদিক
যুগে নুমর নামে এক অসুর ছিল ।
তাহার পুত্র সহবস্তুকে ইন্দ্র বিনাশ
করেন । ঋক্-২।১৩৮ ।

নৃমেধ—মহর্ষি নৃমেধ একজন
ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি
ইন্দ্রের স্তুতি করিয়া অনেক ঋক্‌মন্ত্র
রচনা করিয়াছেন । ঋক্-৮।৮৯।১ ।

নৃশংস—মহাদেবের এক নাম ।
মহাভা-আশ্বমে-৫ ।

নৃসঙ্গু—পশ্চিমদিক্বাসী একজন
ঋষি । তিনি লঙ্কাসমরবিজয়ী রামকে
আশীর্বাদ করিতে অযোধ্যায় গমন
করিয়াছিলেন । রামা-উত্ত-১ ।

নৃষদ—অতি পুরাকালে বৈদিক
যুগে নৃষদ নামে এক ঋষি ছিলেন ।
তাহার পুত্র কথ, অক্ক ও বধির ছিলেন ।
অশ্বিনয় তাহাকে শ্রবণ শক্তি ও দৃষ্টি
শক্তি প্রদান করিয়াছিলেন । ঋক্-
১।১৯।৮ ; ১০।৩১।১১ ।

নৃসিংহ—(১) বিষ্ণু নৃসিংহ অবতारे
দৈত্যপতি হিরণ্যকশিপুকে বধ করিয়া-
ছিলেন । হরি-হরি-৪১ । (২) নৃসিংহ
প্রথমে হিরণ্যকশিপুকে, এবং পরে স্বীয়
ভ্রাতৃ দ্বারা অপরকে, উৎপীড়ন করিতে
আরম্ভ করিলে, মহাদেবের অমুচর
বীরভদ্র শরভরূপ ধারণ করিয়া তাহাকে
পরাস্ত করেন । লি-পু-৯৬ । বিষ্ণু ও
হিরণ্যকশিপু দেখ ।

নৃসিংহভৈরবী—অক্ককাসুরের রক্ত
পান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল
মাতৃকার সৃষ্টি করেন, তিনি তাহাদের
অন্ততমা ছিলেন । মৎ-১৭৯ । মাতৃকা-
গণ দেখ ।

নেতা—দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের
অন্ত নাম । মহাভা-বন-২৩০ ।

নেতিম্ম—ভৃগুবংশীয় একজন প্রসিদ্ধ
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাহাদের ভৃগু,
আপ্পুবান, চাবন, ওর্ক ও জমদগ্নি এই
পাঁচই আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১২৫ ।
বৈশাখি দেখ ।

নেত্র—যযাতিবংশীয় ধর্ম্মের পুত্র কুন্তি,
কুন্তির পুত্র সাহজি । ভাগ-৯ঙ্ক-২৩ ।

নেত্রভঙ্গ—দ্বারকা ভীর্থের নৈঋত
দিক রক্ষক একজন দ্বারপাল । তিনিও
তাহার প্রভু মূলীসহ সর্কদা নৈঋত
দিক রক্ষা করিয়া থাকেন । স্বদ-প্রভা-
দ্বার-১৭ । ভ্রবিকার দেখ ।

নেদিষ্ট—বৈবস্বত মন্ত্রর অন্ততম
পুত্র নেদিষ্ট । তাহার পুত্রের বৈবস্ব
প্রাপ্ত হন । বিষ্ণু-৪র্থ-১ । বৈবস্ব-
মহু দেখ ।

নেম—ভৃগুবংশীয় মহর্ষি নেম একজন ঋষেদের মন্ত্রজ্ঞতা ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্রের ও বাক্‌দেবতার স্তুতি করিয়া অনেক ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছেন।
ঋক্-৮।১০।১।

নেমী—(১) নেমী নামে একজন জ্ঞাপথন ছিলেন। বরা-১৮৯। (২) দৈত্যপতি নেমী সুরাসুর সংগ্রামে অনেক দেবসৈন্য বিনাশ করিয়া, অবশেষে বিষ্ণুর শরে স্বয়ং সমরশায়ী হইয়াছিলেন। মৎ-১৫০। (৩) ইক্ষ্বাকুর অন্ততম পুত্র নেমী। বায়ু-৮৮। ইক্ষ্বাকু দেখ। (৪) সাঙ্ঘতবংশীয় ভজমানের পুত্র ভাজ, এই ভাজের অন্ততম পুত্র নেমী। পদ্ম-স্মৃতি-১৩। ভাজ দেখ।

নেমিকৃষ্ণ—মগধের অন্ধুবংশীয় নরপতি আপাদবন্ধ চল্লিশ বৎসর রাজত্ব করেন। তৎপরে নেমিকৃষ্ণ পঁচিশ বৎসর এবং তৎপরে নরপতি হাল এক বৎসর রাজত্ব করেন। বায়ু-৯৯। ত্রিশাভকর্না, শাভকর্না ও সিদ্ধক দেখ।

নেমিচক্র—পাণ্ডববংশীয় অসীম-কঙ্কের তনয় নেমিচক্র, নেমিচক্রের পুত্র উপ। ভাগ-৯৬-১২।

নেমী—বৈদিক দেবতা ঝটীর অন্ত নাম। ঋক্-১৯৩। ঝটা দেখ।

নৈঋত—কলির ভার্যা নিকৃতি হইতে নাক, বিষ, সন্ধম ও বিষম নামে চারি পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে সন্ধমের পত্নী তামসী পুতনা ও বিষমের পত্নী রেবতী

হইতে নৈঋত নামে বিখ্যাত রাক্ষস-গণ জন্মগ্রহণ করে। বায়ু-৮৪। নিকৃতি দেখ।

নৈঋতরাজ—পিতৃাক নামে এক শবর সংকল্পদ্বারা নৈঋতদিগের দিক্-পালন প্রাপ্ত হইয়া নৈঋতরাজ নামে খ্যাত হইয়াছিলেন। স্বন্দ-কানী পু-১২।

নৈঋতি—অনৈক প্রবল পরাক্রান্ত দানবপতি। মহাভা শান্তি-২২৭।

নৈঋতী—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃ-কার সৃষ্টি করেন, নৈঋতী তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মৎ-১৭৯। মাতৃকা-গণ দেখ।

নৈঋতেশ্বর—দেব ও ঋষিগণের প্রার্থনায় শিব, স্বীয় লিঙ্গ বহুধা বিভক্ত করেন। তন্মধ্যে নিকৃতিপুরে নৈঋতেশ্বর লিঙ্গ প্রতিষ্ঠিত আছেন। স্বন্দ-মাহে-কেদা-৭।

নৈকজিহ্ব—ভৃগুবংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভৃগু, আগ্নুবান, চাবন, ঔর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৫। বৈগায়নি দেখ।

নৈকশী—ভৃগুবংশীয় অনৈক গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভৃগু, চাবন, আগ্নুবান, ঔর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৫। ভৃগুদাস দেখ।

নৈগম—মহর্ষি নৈগম বৈশম্পায়নের

অন্ততম শিষ্য ছিলেন। বায়ু-৩১।

ব্রাহ্মণ-৩৭। বৈশম্পায়ন দেখ।

নৈগমেয়—(১) অষ্টবহুর অন্ততম অনল হইতে কৃত্তিকার গর্ভে, কুমার (কার্তিকেয়) শাখ, বিশাখ ও নৈগমেয় জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৩৬।

(২) অনল হইতে কুমার, শাখ, বিশাখ, নৈগমেয় ও স্বল জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩; বিষ্ণু-১ম-১৫। (৩) মহাদেবের অন্ততম গণ। বায়ু-৬৮। (৪) অনলের অন্ততম পুত্র। অগ্নি-১৮। সৌর-২৮। শিব-ধর্ম-৫৪। স্বল, বসুগণ ও অনল দেখ।

নৈগমেয়—কালীস্থিত একটা শিব-লিঙ্গ। স্বল-কালী-উত্ত-২৭।

নৈকব—(১) মহর্ষি কল্পপের অন্ততম পুত্র বৎসর, বৎসরের নৈকব ও বৈভা নামে দুই পুত্র জন্মে। চ্যবন ঋষির কন্যা হুমেনা নৈকবের পত্নী ছিলেন। তাঁহার তনয় কুণ্ডপায়ী ঋষিগণ। লি-পূ-৬৩। সৌর ৩০। (২) আনর্ভ দেশে দেবরথ নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার কন্যা শারদা পদ্মনাভ নামক এক ব্রাহ্মণকে বিবাহ করেন। পদ্মনাভ সর্প দংশনে অকালে মৃত্যুমুখে পতিত হন। অতঃপর শারদা নৈকব নামক এক মূনির বরে বিধবা অবস্থায় এক পুত্র প্রসব করেন। স্বল-ব্রহ্ম-উত্ত-১৮, ১৯।

নৈকবেয়—কালীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। স্বল-কালী-উত্ত-৩৫।

নৈমিব—একটা কল্পের নাম।

তিনি স্বীয় নামীয় নৈমিবক্ষেত্রে অবস্থান করেন। অগ্নি-৮৫। কল্প দেখ।

নৈর্ঘাত—(১) অশ্বপের ভাধা নির্ঘাতি হইতে কতকগুলি রাক্ষস জন্মে। তাঁহারাই নৈর্ঘাত বলিয়া খ্যাত হয়। মহাভা-আদি-৩৬। নৈর্ঘাত দেখ। (২) একজন দিকপাল। বৃহৎ উত্ত-১৮। পদ্ম-সৃষ্টি-৩৪।

নৈর্ঘাতি—অক্ষকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন তিনি তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মৎ-১৭৯। মাতৃকা-গণ দেখ।

নৈল—কম্পন যজ্ঞের পত্নী কেশিনী হইতে নীলা নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করে। এই নীলা হইতে নৈল নামে খ্যাত কতিপয় প্রচণ্ড বিক্রম রাক্ষস জন্মে। বায়ু-৬৯।

নৈষধ—মহাপতি নৈষধ বিধি অনুসারে গো দান করিয়া স্বর্গলাভ করিয়াছিলেন। মহাভা-অনুশা-৭৬।

নোধা—মহর্ষি গোতমের তনয় নোধা ঋগ্বেদের জনৈক মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি অগ্নির স্তুতি করিয়া অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। নোধার পুত্র একহা। ঋক্-১:৫৮:১; ৮:৮:১।

নোকর্পী—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের অন্ততমা। মহাভা-শল্য-৪৭। স্বল (১৪) দেখ।

ভূহু-হরিণ, বহু, ভূহু ও কপিলা
নামে চারিজন ঋষি বাথ্যার নিয়ত
হইয়া প্রতাপ ক্ষেত্রে তপস্যা করিয়া
ছিলেন। তখন সরস্বতী নদী পঞ্চপ্রোতা
হইয়া তাঁহাদের নিকট দিয়া প্রবাহিত
হইয়াছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৩৩।

ভূগোধ—(১) মথুরাপতি কংসের
অন্ততম ভ্রাতা। হরি-হরি-৩৭। উগ্রসেন
দেখ। ভাগ-৯৮-২৪। (২) শ্রীকৃষ্ণ-
কর্তৃক স্বীয় ভ্রাতা কংস নিহত হইলে,
ভূগোধ প্রভৃতি অস্ত্রাস্ত্র ভ্রাতারাও বৃদ্ধ
করিয়া, শ্রীকৃষ্ণহস্তে নিহত হন। ভাগ-
১০৮-৪৪। বিষ্ণু-৪র্থ-১৪। অগ্নি-২৭৫।
পদ্ম-সূক্তি-১৩। গর্গ-মথুরা-৮।

ভূর্কদবন—একজন নাগরাজ।
বরা-২১৪।

ভ্রাস—বিপ্রচিহ্নিত পত্নী সিংহিকা
হইতে সিংহিকের নামধেয় যে সকল
দানব জন্মলাভ করে, ভ্রাস তাঁহাদের
অন্ততম। বায়ু-৬৮। সিংহিকা দেখ।

প

পংক্তি—পংক্তি প্রভৃতি সপ্ত ছন্দ,
সপ্ত অথর্ষি পরিগ্রহ করিয়া সূর্যের রথ
বহন করিয়া থাকে। স্বন্দ-মাহে-কুমা-
৩৮। গায়ত্রী ও সূর্য্য দেখ।

পঞ্চ—প্রাচীনকালে বৈদিক যুগে
পঞ্চ নামে এক ঋষি ছিলেন। তাঁহাকে
অধিষথ অনার্য্য নৃপাদের হস্ত হইতে
রক্ষা করিয়াছিলেন। ঋক্-৮। ২২। ১০।

পঞ্চ—বহাতির অন্ততম পুত্র অহু।
এই অহুর পুত্র সত্যানর, পঞ্চ ও পরশক।
বায়ু-৯৯। অহু-দেখ।

পঞ্চালিকা—দেবাসুর যুদ্ধে কার্তি-
কের অমুচরী মহালদায়িনী মাতৃকা-
গণের অন্ততমা। মহাভা-শল্য-৪৭।
স্বন্দ (১৪) দেখ।

পক্ষিনী—ঋক্ষারণ্যে দেবগণকর্তৃক
প্রতিষ্ঠিতা একটা মহাশক্তি। স্বন্দ-
ত্রক ধর্ম্ম-১৬।

পক্ষিযোনীবিমোচন—অবস্তী ক্ষেত্রে
মহাকাল বনে জালেধরদেবের পূর্ক-
ভাগে, পক্ষিযোনীবিমোচন নামে এক
শিবলিঙ্গ আছেন। তাঁহার দর্শন
মাত্রে সর্কপাপ বিমোচন হয়। স্বন্দ-
আব-চতু-২১।

পঞ্চজ—উৎক্লেশ দেখ। বাম-৫৭।

পঞ্চজিৎ—কশ্যপ-পত্নী বিনতা হইতে
যে সকল বিহগ জন্মগ্রহণ করেন,
পঞ্চজিৎ তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন।
মহাভা-উদ্-১০০।

পঞ্চদিগ্ভাজ—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ
প্রেরিত অন্ততম সেনাধ্যক্ষ। মহাভা-
শল্য-৪৬। স্বন্দ (১৪) দেখ।

পঞ্চম—(১) মহর্ষি পঞ্চম, মহর্ষি
কোশল্যের অন্ততম শিষ্য ছিলেন।
ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। (২) বায়ু-পুরাণ মতে
পঞ্চম। বায়ু-৬১। কোশল্য দেখ।

পঞ্চ—অজিতা ঋষির অন্ত নাম।
ঋক্-১। ১১৭। ১০।

পঞ্চক—নরপতি নহবের যতি, যযাতি, পঞ্চক প্রভৃতি সপ্ত পুত্র ছিল।
অগ্নি-২৭৪। উৎকোশ দেখ।

পঞ্চদূর—মহিষাসুরের অস্ত্রভয়
সেনাপতি। হুর্গাদেবীর সহিত যুদ্ধ
করিবার জন্য, তিনি মহিষাসুরের সহিত
গমন করিয়াছিলেন। স্বন-ব্রহ্ম-সেতু-৬।

পঞ্চদূড়—ব্রহ্মলোকবাসিনী অশ্বর
পঞ্চদূড়, নারদের প্রেতের উত্তরে দ্রী-
জাতির অতিশয় নিন্দা করিয়াছিল।
মহাভা-অনুশা-৩৮।

পঞ্চজ—দেবাসুর সমরে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য
করিবার জন্য, দেবরাজ ইন্দ্র স্বীয়
অমুচর উৎকোশ ও পঞ্চজকে প্রদান
করিয়াছিলেন। স্বন-মাহে-কুমা-৩০।
স্বন (১৪) দেখ।

পঞ্চজন—(১) মহাপতি সগরের
অন্ততম তনয় পঞ্চজন। কপিল শাপে
অস্ত্রাস্ত্র পুত্রগণ ভয়ীভূত হইলে, তিনিই
রাজা হইয়াছিলেন। পঞ্চজনের পুত্র
অংশুমান, অংশুমানের তনয় দিলীপ,
দিলীপের তনয় ভগীরথ। শিব-ধর্ম-
৬১। পদ্ম-উত্ত ২০, ২১। (২) সগরের
পুত্র পঞ্চজন। বায়ু-৮৮। অংশুমান
দেখ। (৩) দারকা পুরীর পশ্চিম দিক
রক্ষক অস্ত্রতম দারপাল দৈত্যপতি
পঞ্চজন ছিলেন। স্বন-প্রভা-দার-১৭।
মহোদয় দেখ।

(৪) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি সগরের
অন্ততমা পত্নী কেশিনীর গর্ভে পঞ্চজনের

জন্ম হয়। সগরসন্তানগণ কপিল শাপে
ভয়ীভূত হইলে, মাত্র বর্ষকেতু, হৃকেতু,
পঞ্চজন ও ধর্মরথ এই চারিজন জীবিত
ছিলেন। সগরের মৃত্যুর পর পঞ্চজন
রাজা হন। পঞ্চজনের তনয় অংশুমান।
হরি-হরি-১৫। অংশুমান ও সগর দেখ।
(৫) কৌশিকবংশীয় বাহ্যখের অস্ত্রতম
তনয় স্বজয়, স্বজয়ের তনয় পঞ্চজন,
পঞ্চজনের পুত্র সোমদত্ত। হরি-হরি-
৩২। (৬) প্রাগজ্যোতিষের অধিপতি
নরকাসুরের হরণীষ, নিমূল, পঞ্চজন
ও বুক নামে চারিজন যুদ্ধ বিশারদ
দ্বারপাল ছিল। ইহারা সকলেই কৃষ্ণ-
হস্তে নিহত হন। হরি-হরি-১২৯।
নরক দেখ। (৭) প্রজাপতি পঞ্চজনের
কন্যা অসিক্রীকে দক্ষপ্রজাপতি বিবাহ
করেন। ভাগ-৬৬-৪, ৫। অসিক্রী দেখ।
(৮) হিরণ্যকশিপুর অস্ত্রতম তনয়
সংজ্ঞা, সংজ্ঞাদের স্ত্রী মতি হইতে
পঞ্চজন জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬৬-
১৮। (৯) পঞ্চজন অসুর প্রভাস তীর্থে
সমুদ্র তলে বাস করিত। সমুদ্রের
কথায় ঐকৃষ্ণ জানিতে পারেন যে,
ঐহার গুরু সান্নিপাণি মূনির পুত্রকে
পঞ্চজন হরণ করিয়াছে। লেপ্ত
ঐকৃষ্ণ পঞ্চজনকে বধ করেন; কিন্তু
গুরুপুত্রকে পাইলেন না। পঞ্চজনের
শরীরজাত শস্যই পাঞ্চজন্ত নামে খ্যাত।
ভাগ-১০৬-৪৪। ঐকৃষ্ণ (১৫) দেখ।
(১০) দৈত্য বিশেষ। ঐকৃষ্ণ তাহার
উদর বিদারণপূর্বক মৃত পুত্র আনয়ন

করিয়া, সান্নিধিগণি মুনিকে প্রদান করিয়াছিলেন। ভাগ-৩৬-৩। বিষ্ণু-মে-২১। গর্গ-মথুরা ৯। স্বন্দ-আব-অব-২৭। সান্নিধিগণি দেখ।

পঞ্চজনী—আবরণ দেখ। ভাগ-৫৬-৭।

পঞ্চদশী—ত্রেতাযুগে মাক্ষাতার শাসনকালে পঞ্চদশীর গর্তে ভগবানের পঞ্চম অবতার তথা জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-২৮। বিষ্ণু-অবতার (অতিরিক্ত ৭৩) দেখ।

পঞ্চদশধর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-২৭।

পঞ্চপিত্তিকাগৌরী—হাটকেশ্বর তীর্থে পঞ্চপিত্তিকাগৌরী দেবী আছেন। ভগবতী লক্ষ্মী মাহুঘ বিধানে তাঁহাকে প্রতিষ্ঠা করেন। তাঁহাকে দর্শন করিবামাত্র নারী সৌভাগ্যলাভ করে। স্বন্দ-নাগ ১৭৭।

পঞ্চবক্ত—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্ত্তিকেরকে সাহায্য করিবার জন্য প্রেরিত অন্ততম সেনাপতি। মহাভা-শল্য ৪৬। স্বন্দ-(১৪) দেখ।

পঞ্চবন—চন্দ্রবংশীয় নৃপতি সগরের অন্ততম পুত্র। বায়ু-৮৮। সগর দেখ।

পঞ্চবীৰ্য—শ্রাক্ষভাগাৰ্হ বিশ্বদেব-গণের অন্ততম পঞ্চবীৰ্য। মহাভা-অনু-১১। শ্রাক্ষভাগাৰ্হ বিশ্বদেবগণ দেখ।

পঞ্চম—(১) মহর্ষি কৌশল্যের অন্ততম শিষ্য। বায়ু-৬১। (২) ব্রহ্মাণ্ড পুরাণ মতে পঞ্চম। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭।

পঞ্চমহাবিজ্ঞ—সবিতা দেবের পত্নী

পত্নী দেবীর গর্তে পঞ্চমহাবিজ্ঞ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬৬-৬।

পঞ্চধাম—অষ্টবসুর অন্ততম বিত্তা-বসুর পৌত্র ও আভপের পুত্র। তাঁহার প্রভাবে প্রাণিগণ স্ব স্ব কার্যে ব্যাপৃত থাকে। ভাগ-৬৬-৬।

পঞ্চশিখ—(১) বরাহকল্পে যে সকল শিবাবতার জন্মগ্রহণ করেন, পঞ্চশিখ তাঁহাদের একজনের শিষ্য ছিলেন। শিব বার-উক্ত-১০। শিব (১৪) দেখ।

(২) ত্রিপুরাসুরকে বিনাশ করিবার জন্য মহাদেবের যে সকল গণ তাঁহার সঙ্গে গমন করিয়াছিলেন, পঞ্চশিখ তন্মধ্যে অন্ততম ছিলেন। সৌর-৩৫। (৩) তাঁহার জনক ও জননী অজ্ঞাত। তিনি আমুরি নামক এক ঋষির শিষ্য লাভ করিলে, তাঁহার পত্নী কপিলা তাঁহাকে স্বীয় স্তনা দান দ্বারা পুত্রের স্তায় লালন পালন করেন এবং সেই হইতে তিনি কপিলা পুত্র পঞ্চশিখ বলিয়া সৰ্বত্র খ্যাত হন। পঞ্চশিখ অতিশয় জ্ঞানী ছিলেন। জনকবংশীয় মিথিলামিগতি জনদেবকে তিনি তত্ত্বজ্ঞান প্রদান করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-২১৮, ২১৯। (৪) বরাহকল্পের ঋষ্টম দ্বাপরে বশিষ্ঠ বাস নামে অবতীর্ণ হন। তখন পঞ্চশিখ তাঁহার অন্ততম শিষ্য ছিলেন। বায়ু-২৩। বরা-১৫১। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। বেদবাস ও শিব (১৪) দেখ। (৫) প্রজাপতি ব্রহ্মার নাজিদেশ হইতে পঞ্চশিখ মুনির জন্ম হয়। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮।

পঞ্চশিখরশিখর— কানীস্থিত
আছতীশ্বর শিবলিঙ্গের দক্ষিণে পঞ্চ-
শিখর মহাদেব আছেন। তাঁহার
দর্শনে মহাপুণ্য লাভ হয়। স্বন্দ-কাশী-
উক্ত-৯৭।

পঞ্চশিব—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেব-
সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, কনখল
তীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অশুচর
পঞ্চশিবকে প্রদান করিয়াছিলেন।
বাম-৫৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

পঞ্চস্থ—দেববালা বিশেষ। বরা-২১৪

পঞ্চশ্বর—কানীতে পঞ্চশ্বর নামে
এক গন্ধর্ব্ব ছিলেন। তিনি বীরেশ্বর
নামক শিবের আরাধনা করিয়া সিদ্ধি
লাভ করেন। স্বন্দ-কাশী-পূ-১০।

পঞ্চহস্ত—দক্ষসাবর্ণি মমুর অগ্রতম
পুত্র। বিষ্ণু-৩য়-২। দক্ষসাবর্ণিমমু দেখ।

পঞ্চহোত্র—প্রথম মেরুসাবর্ণির
অগ্রতম পুত্র। হরি-হরি ৭। ঋটীক,
মমু ও মেরুসাবর্ণি দেখ।

পঞ্চাক—(১) একাক দেখ। সরা-
৫২। (২) শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে
শিবের অগ্রতম গণ পঞ্চাক বিংশতি
কোটি অশুচরসহ বরযাত্রী হইয়া গমন
করিয়াছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-২৬।

পঞ্চাক্য—মহাদেবের অগ্রতম গণ।
স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৫৩।

পঞ্চানন—মহাদেবের অগ্র নাম।
মহাভা-অমুশা-১৭।

পঞ্চাধ—চন্দ্রবংশীয় নৃপতি বাহ্যধের
তনয় মুকুল, মুকুলের তনয় পঞ্চাধ,

পঞ্চাধের বয়স্ক পুত্র কন্যা দিবোদাস ও
অহল্যা। অম্বি-২৭৮। অহল্যা দেখ।

পঞ্চাধমেধিকা—সমুদ্র মন্থনে যে
সকল অম্পরার উদ্ভব হয়, পঞ্চাধমেধিকা
তাঁহাদের অন্যতমা। স্বন্দ-কাশী-পূ-৯।

পঞ্চাস্ত্র—(১) শিবের অন্যতম
অশুচর পঞ্চাস্ত্র শিবের ও পার্শ্বতীর
বিবাহে চতুষ্টী কোটি গণসহ উপস্থিত
ছিলেন। লি-পূ-১০৩। (২) মহিষাসুরের
অন্যতম মন্ত্রী ও সেনাপতি পঞ্চাস্ত্র,
মহিষাসুরের আস্থানে ভগবতী ভৃগুর
সহিত যুদ্ধ করিতে গমন করিয়াছিলেন।
স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৬। (৩) কানীস্থিত কুমাও
গণেশের পূর্বদিকে পঞ্চাস্ত্র নামে
বিঘ্নরাজ অবস্থান করিয়া, সতত
বারাণসী নগরীকে রক্ষা করেন। স্বন্দ-
কাশী-উক্ত-৫৭।

পঞ্চেশানী—অবস্তী ক্ষেত্রে পঞ্চেশানী
দেবীকে ষথাবিধীত পূজা করিলে,
মানব বহু অশ্লুকৃত পাপ হইতে মুক্তি
লাভ করে। স্বন্দ-আব-অব-২৬।

পটচ্চর—(১) পটচ্চর নামে এক
রাজা ছিলেন। মহাভা-আদি-১৮৬
(২) দ্রোণদীর স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত
রাজন্যবর্ণের অন্যতম। মহাভা
আদি-১৬৮।

পটবাসক—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের
বংশে ইহার জন্ম। জনমেজয়ের সভা
সত্রে তিনি বিনষ্ট হন। মহাভা
আদি-৫২—৫৭।

পটু—নরপতি ইন্দ্রাক্ষর অন্য নাম।
বৃহৎ-মধ্য-১৮।

পটুমান—মগধের অক্ষুবংশীয়
নরপতি মেঘন্বাতির পুত্র পটুমান,
পটুমানের পুত্র অরিস্টকর্ণা, অরিস্টকর্ণার
তনয় হাল। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। মেঘন্বাতি
ও হাল দেখ।

পটুশ—একজন বানর দলপতি।
তিনি লঙ্কা সময়ে পনস রাক্ষসের সহিত
যুদ্ধ করিয়াছিলেন। মহাভা-বন-২৮৩।

পঠৰ্বা—অশ্বিনয়ের সাহায্যে রাজর্ষি
পঠৰ্বা অশুরদিগের সহিত সংগ্রামে জয়-
লাভ করিয়াছিলেন। ঋক্-১।১১২।১৭।

পটুমিত্র—মগধের কৈলকিল যবন
বংশীয় অগ্রতম ভূপতি পটুমিত্র। বিষ্ণু-
৪র্থ-২৪। ধর্ম (২০) ও পুন্ড্রমিত্র দেখ।

পণিঃ—পণিঃ নামে অশুরেরা
দেবলোক হইতে গাভী অপহরণ করিয়া
অক্ষকরে লুকাইয়া রাখিয়াছিল। ইন্দ্র
সরমা নামী এক দেব কুকুরীকে
তাহাদের অব্বেষণার্থ প্রেরণ করেন।
সরমা অশুরদের সহিত বন্ধুত্ব স্থাপন
করিয়া, গাভীর সংবাদ আনয়ন করেন।
ইন্দ্র মরুৎগণের সাহায্যে সেই সকল
গাভীর উদ্ধার সাধন করেন। অঙ্গিরাস
নামক আমাদের পিতৃগণ মন্ত্রদ্বারা
অগ্নির স্তুতি করিয়া বলবান্ ও দৃঢ়াক্ষ
পণিঃ অশুরগণকে বিনাশ করিয়া-
ছিলেন। ঋক্-১।৬৫; ১।৭।১২।

পণ্ডক—কৃত্তমেকসারবর্ষির অগ্রতম
পুত্র। হরি-হরি-৭। আদর্শ দেখ।

পণ্ডিত—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম।
তিনি কুরুক্ষেত্র সময়ে ভীষ্মহস্তে নিহত
হন। মহাভা-আদি-৬৭; ভীষ্ম-৮২।

পণ্ডিতক—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম।
তিনি কুরুক্ষেত্র সময়ে ভীষ্মহস্তে নিহত
হন। মহাভা-আদি-৬৭; ভীষ্ম-৮২।

পণ্যবান্—পাটলীপুত্র নগরে পণ্ডমান
নামে এক ধার্মিক বৈশ্য ছিল। তাঁহার
আট পুত্রের অগ্রতম পণ্যবান্ ছিল।
সে পিতার সহপদেশের অনুবর্তী
হইয়া চলিত। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-২২।
পণ্ডমান দেখ।

পতঙ্গ—তার্কের ঔরসে ও তদীয়
পত্নী দক্ষের অগ্রতমা কন্যা পতঙ্গীর
গর্ভে পতঙ্গগণ জন্মগ্রহণ করে। ভাগ-
৬স্ক-৬। তার্ক দেখ।

পতগেন্দ্র—গরুড়ের অগ্র নাম।

পতঙ্গ—(১) অতি প্রাচীনকালে
বৈদিক যুগে পতঙ্গ নামে এক মন্ত্রজ্ঞা
ঋষি ছিলেন। তিনি মায়ী বা অজ্ঞানতা
সংক্ষেপে কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়া-
ছেন। ঋক্-১০।১৭৭।১। (২) মরীচির
অগ্রতম পুত্র। ভাগ-১০স্ক-৮৫। উপা
ও দেবকী দেখ। (৩) ব্রহ্মের একজন
বৃষভাশ্র। গর্গ-গোলো-১৮। বীতিহোত্র
দেখ। (৪) বসন্ত-মালতী মগরীতে গন্ধর্ব-
পতি পথত রাজত্ব করিতেন। দিথিবরে
নির্গত প্রহ্মারের সহিত তাঁহার ঘোরতর

বুদ্ধ হন। অবশেষে বলরাম তাঁহাকে পরাস্ত করেন। মর্গ-বিষক্রিঃ-৪৩।

পতঙ্গী—(১) তাকের অন্ততম পত্নী। তাক দেখ। ভাগ-৩৪-৬। (২) দক্ষের পতঙ্গী, যামিনী, ভাত্রা ও তিমিনারী চারি কন্যাকে মহর্ষি অরিস্টনেমী বিবাহ করেন। তন্মধ্যে পতঙ্গী দ্বিভূতে পতঙ্গগণ জন্মগ্রহণ করে। স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৪। দক্ষ ও অরিস্টনেমী দেখ।

পতঙ্গলী—মহর্ষি পতঙ্গলী, মহর্ষি প্রাচীনযুগের পুত্র। তাঁহার পিতা পুত্র উভয়েই কোথুমদের শিষ্য ছিলেন, এবং উভয়েই এক একখানি সংহিতা রচনা করিয়াছিলেন। বায়ু-৬১। (২) দক্ষের অন্ততম কন্যা ও কপ্তপের অন্ততম পত্নী কজুর গর্ভজাত বহু পুত্রের অন্ততম পতঙ্গলী। পদ্ম-সৃষ্টি-৬। মং-৬। (৩) মহর্ষি পতঙ্গলী একজন অঙ্গিরাবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা, দমবাহ ও উরুক্ষয় এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মং-১২৬। বৌধি দেখ।

পতঙ্গী—সিদ্ধুরাজ সুবলের অন্ততম তনয় ও শকুনির ভ্রাতা। মহাভা-কর্ণ-৪২।

পতন—রাবণের অন্ততম অনুচর। লঙ্কা সমরে তিনি বানর-সৈন্য-হস্তে নিহত হন। মহাভা-বন-২৮৩।

পতি—মহাদেবের অন্ত নাম। মহাভা-আশ্বমে-৮।

পতিতা—কমলাকৌ দেখ। বাম-৫৭।

পতিব্রতা—তালজজ্যবংশীয় প্রসিদ্ধ নরপতি বীতিহোত্রের পত্নী। সৌর-৩১।

পত্নলক—মগধের অন্ধ বংশীয় রাজা হালের পুত্র পত্নলক। পত্নলকের পুত্র প্রবিলসেন, প্রবিলসেনের তনয় সুন্দর পত্নকর্ণি। বিষ্ণু-৩র্থ-২৪। সুন্দর পত্নকর্ণি ও হাল দেখ।

পত্নেশ্বর—পত্নন নামক স্থানে পত্নেশ্বর শিবলিঙ্গ আছেন। স্বন্দ-আব-চতু-৩২।

পত্নেশ্বর—চিত্রসেন গন্ধর্ষের পুত্র পত্নেশ্বর ইন্দ্রের শাপে মর্ত্যলোকে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি নন্দা তীরে ষাদশ বৎসর যে শিবলিঙ্গের আরাধনা করিয়া মুক্তিলাভ করেন, সেই শিবলিঙ্গই পত্নেশ্বর নামে খ্যাত। স্বন্দ-আব-৩২।

পত্নেশ্বরলিঙ্গ—পত্নেশ্বর দেখ।

পথিকৃৎ—একটি অগ্নির নাম। যাহার গৃহে দশ পৌর্ণমাস যাগ প্রতিষ্ঠিত আছে তিনি পথিকৃৎ নামক অগ্নির উদ্দেশ্যে অষ্ট কপাল যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিবেন। মহাভা-বন-২১২। অগ্নি (অতিরিক্ত ৭৩) দেখ।

পথা—(১) মহর্ষি সুমন্ত অথর্ক-বেদকে দ্বিধা বিভক্ত করিয়া স্বীয় শিষ্য কবন্ধকে নিঃশেষরূপে প্রদান করিয়াছিলেন। মহর্ষি কবন্ধ আবার ইহাকে দ্বিধা বিভক্ত করিয়া স্বীয় শিষ্য পথাকে এক ভাগ ও বেদম্পর্শকে অপর ভাগ প্রদান করেন। পথা ঐ সংহিতাভাগ

ত্রিধা বিভক্ত করিয়া জাজলি, কুমুদাদি ও শোনক নামক শিল্পদ্বয়কে প্রদান করেন। বায়ু-৬১। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। ভাগ-১২৬-৭। বিষ্ণু-৩৪-৬। কবন্ধ, দেবদর্শ, বেদম্পর্শ ও বেদদর্শ দেখ।

পথানেত্র—চাক্ষুষ মনস্তরে প্রসূত নামক দেবগণ ছিলেন। পথানেত্র সেই প্রসূত দেব-গণের অন্তর্গত অন্ততম দেবতা। বায়ু-৫২।

পথ্যা—ব্রহ্মর কন্যা পথ্যা মহাবি অধর্ষণের অন্যতম। পত্নী ছিলেন। পথ্যার গর্ভজাত পুত্র বিষ্ণু এবং মানস-পুত্র সংবর্ত ও বিচিত্র। বায়ু-৬৫। অধর্ষণ দেখ।

পথ্যাবন্তি—দেবী পথ্যাবন্তি মঙ্গল-দাত্রী দেবী। ঋক্-১০। ৬৩।

পর্যতি—নরপতি কুরুর তনয় অব্যক্তি, অব্যক্তির পুত্র পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয়, জনমেজয়ের অন্যতম তনয় পদ্যতি। মহাভা-আদি-৯৪। কুরু দেখ।

পদ্ম—(১) কুবেরের একজন অনুচরের নাম পদ্ম ছিল। রাবণ অলকাপুরী আক্রমণ করিলে, তিনি রাবণের সহিত যুদ্ধ করিয়া পরাজিত হন। রামা-উক্ত-১৫। (২) পাণ্ডকল্পে পদ্ম নামে এক মহীপতি ছিলেন। ভগবান্ পদ্মগর্ভ হইতে তাঁহার জন্ম হয়। তিনি অতিশয় পরাক্রমী ছিলেন। একদা যুগ্মা করিতে বাইরা, পরিশ্রান্ত হইয়া বনমধ্যস্থ কথ মূনির আশ্রমে উপস্থিত

হন। সেই সময়ে মূনি আশ্রমে ছিলেন না। কথের পালিতা কন্যাকে রাজা তাঁহার অনুপস্থিত সময়ে গাঙ্কর মতে বিবাহ করেন। কথ আশ্রমে আসিয়া সেইজন্য উভয়কে শাপ দেন যে তাঁহারা কুৎসিত দর্শন হইবেন। তখন উভয়ে তাঁহার শরণ লইলে, তিনি প্রসন্ন হইয়া বলিলেন—মহাকাশ বনে পত্তপেথর সিন্ধের পূর্বদিকে এক রূপপ্রদায়ক শিবলিঙ্গ আছেন। ভক্তীর সহিত তুমি যাইয়া সেই লিঙ্গ দর্শন কর। তাঁহার দর্শনমাত্র পূর্বরূপ প্রাপ্ত হইবে। তদনুসারে তাঁহারা সেই লিঙ্গ দর্শন করিয়া পূর্বরূপ প্রাপ্ত হইলেন। ঋক্-আব-চতু-৬২। (৩) অগ্নির অন্যতম তনয় গার্হপতা, এই গার্হপত্যের তনয় শঙ্কু ও পদ্ম। ঋক্-আব-রেবা-২২। অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ। (৪) পদ্ম নামে এক রাজর্ষি ছিলেন। মহাভা-সভা-৮। (৫) দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ প্রেরিত অন্যতম সেনাধক্ষ। মহাভা-শল্য-৪৬। ঋক্ (১৪) দেখ। (৬) যক্ষপতি মণিভদ্রের অন্যতম তনয় পদ্ম। বায়ু-৬৯। মণিভদ্র দেখ। (৭) কশ্যপ পত্নী কক্ষ হইতে অনন্ত, বাহুকি, তক্ষক, কর্কোটক, পদ্ম, মহাপদ্ম, পদ্ম ও কুলিক নামে মহাবলপরাক্রান্ত নাগ-গণের জন্ম হয়। যে ব্যক্তি পঞ্চমী তিথিতে দুগ্ধদ্বারা উপরোক্ত নাগগণের তর্পণ করে, নাগগণ তাহার মিত্র হইয়া

ধাকেন। বরা-২৪। পদ্ম-সৃষ্টি-৬।
ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। কল্পপ ও কল্প দেখ।

পদ্মক—অবতী ক্ষেত্রের নাগভীর্থে
পদ্মক নাগ অবস্থিতি করেন। স্বন্দ-
আব-অব-৬৫।

পদ্মকেতন—কল্পপ পত্নী বিনতা
হইতে যে সকল বিহগ জন্মগ্রহণ করেন,
তন্মধ্যে পদ্মকেতন অন্যতম ছিলেন।
মহাভা-উদ্-১০০। বিনতা দেখ।

পদ্মকেশা—মহেশ্বরীর শরীরসজ্জাত
অন্যতমা মহাশক্তি। তিনি দুর্গ অম্বরের
বহু সৈন্য বিনাশ করিয়াছিলেন। স্বন্দ-
কাশী-উদ্-৭২। শক্তি দেখ।

পদ্মার্ভ—ব্রহ্মার এক নাম। গন্ধ-
পূ-১৫।

পদ্মচিত্র—একজন নাগরাজ। মহাভা-
সভা-৯।

পদ্মচিত্রক—কল্পপ পত্নী কল্পর
গর্ভজাত অন্যতম নাগ। বায়ু-৬৯।
কল্পপ ও কল্প দেখ।

পদ্মজ—একজন নাগ। স্বন্দ-
নাগ-১১৪।

পদ্মদ্বয়—পাতালের ভোগবতী
নগরী নিবাসী সুরসা ভূজঙ্গীর গর্ভজাত
সহস্র তনয়ের অন্যতম। মহাভা-উদ্-
১০১। সুরসা দেখ।

পদ্মনাথ—যক্ষপতি মণিবরের পত্নী
দেবজনী হইতে পদ্মনাথ, বরাহ
প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৬৯।
দেবজনী দেখ।

পদ্মনাভ—(১) গোমতী তীরস্থ
নৈমিষারণ্যের অন্তর্গত নাগপুর নামক

পুরীতে পদ্মনাভ নামে এক মহানাগ
বাস করিতেন। তিনি ধর্ম্মারণ্য নামক
এক মহাবির নিকট ধর্ম্মোপদেশ লাভ
করিয়া গৃহস্থাত্মমে থাকিয়াই ধর্ম্ম সাধন
করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-৩৫৬—
৬৬। (২) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের ঔরসে
ও গান্ধারীর গর্ভজাত শত পুত্রের
অন্যতম। মহাভা-আদি-৬৭। (৩)
নারায়ণের এক নাম পদ্মনাভ। স্বন্দ-
আব-রেবা-৩। রামা-উদ্ভ-৮। নৈঋব
দেখ।

পদ্মনিধি—একজন যক্ষপতি।
বাম-১৭।

পদ্মপাহুক—পদ্মপাহুক নামে এক-
জন বেদবিদ ব্রাহ্মণ ছিলেন। এক
ব্রাহ্মণ বিধবার গর্ভজাত পুত্র মধু
তঁাহার শিষ্য ছিলেন। এই মধুই
মধ্বাচার্য্য নামে খ্যাত। মৌর-৪০।
মধুশর্মা দেখ।

পদ্মবর্ণ—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি
হর্ষাশ্বের তনয় যদু, যদু হইতে মাধব,
মুচুকুন্দ, পদ্মবর্ণ, সারস ও হরিত নামে
পাঁচ পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে পদ্মবর্ণ সহ
পর্য্যন্তে পুরী নির্মাণ করিয়া রাজত্ব
করিতেন। হরি হরি-৯৪। (২) যক্ষপতি
মণিবরের পত্নী দেবজনী হইতে পদ্মবর্ণ,
সুনেত্র প্রভৃতি পুত্র জন্মে। বায়ু-৬৯।
দেবজনী দেখ।

পদ্মবাসিনী—মহেশ্বরীর শরীরসজ্জাত
অন্যতমা মহাশক্তি। তিনি দুর্গ অম্বরের
বহু সৈন্য বিনাশ করিয়াছিলেন। স্বন্দ-
কাশী-উদ্-৭২। শক্তি দেখ।

পদ্ম—প্রথম সৃষ্টিকালে ব্রহ্মার নাম ছিল বিরিকি । দ্বিতীয় সৃষ্টিকালে ব্রহ্মার নাম ছিল পদ্ম । তখন সৌমনাথলিঙ্গ কালাধিকৃত নামে উক্ত হইতেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৭ । ব্রহ্মা (১২৪) দেখ ।

পদ্মমিত্র—মগধের বাহুলীকবংশীয় তিনজন ভূপতির পরে পদ্মমিত্র প্রভৃতি রাজগণ রাজত্ব করিয়াছিলেন । বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ ।

পদ্মমুখ—দেবতা বিশেষ । পদ্ম-সৃষ্টি-৭ ।

পদ্মমুখী—রাধিকা? অন্যতমা সখী । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১২৪ ।

পদ্মযোনি—ব্রহ্মার এক নাম । রামা-উত্ত-৪, ৪১ ।

পদ্মহিরণ্য—কল্লাস্তে বিষ্ণুর নাভী-দেশ হইতে হিরণ্য পদ্মের উৎপত্তি হয় । এই পদ্ম হইতে স্বয়ম্ভু ব্রহ্মা উৎপন্ন হন । ভাগ-৬ঙ্ক-১ ।

পদ্মসম্ভব—ব্রহ্মার এক নাম । দেবীভাগ-৯ঙ্ক-৪১ ।

পদ্মা—(১) সিংহল দ্বীপের আধিপতি বৃহদ্রথের কন্যা পদ্মাকে কচ্ছিকপী বিষ্ণু বিবাহ করেন । কচ্ছ-১ম-৫, ২য়-৪ । (২) ইন্দ্রসাবর্ণিবংশীয় রাজা অনরণ্যের কন্যা । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৪১—৪২ । অন-রণ্য দেখ ।

পদ্মাকর—একজন নগরের মহাজন বৈশ্য । তিনি দর্শনাধিপতি বজ্রবাহুর নির্কাসিত রাজমহিষী স্তম্ভতাকে আশ্রয়

প্রদান করিয়াছিলেন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-উ-১০ ।

পদ্মাক—পদ্মাক নামক ক্ষেত্রপাল দ্বারকা পুরীর দক্ষিণ দিক রক্ষা করেন । স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-১৭ । ভূষণ দেখ ।

পদ্মাক্ষা—পদ্মাক্ষা নামক এক ব্রাহ্মণ, সশস্ত্র বিকৃতকৃত কৌশিক নামক এক ব্রাহ্মণকে আহাৰ্য্য দান করিতেন । সেই পুণ্যের ফলে মৃত্যুর পরে তিনি কুবেরের পদ প্রাপ্ত হইয়া অলকাপুরীতে অবস্থিত হইয়াছিলেন । লি-উত্ত-১ ।

পদ্মাবতী—(১) কাশী নগরীতে জয়সেন নামে এক রাজা ছিলেন । তাঁহার অন্ততমা স্ত্রী পদ্মাবতী, পঞ্চ-পিণ্ডিকাগৌরী দেবীর আরাধনা করিয়া পরম সৌভাগ্যবতী হইয়াছিলেন । স্বন্দ-নাগ-১৭৭ । (২) করবীরপুরের নৃপতি শৃগালের স্ত্রীর নাম পদ্মাবতী । শৃগাল শ্রীকৃষ্ণহস্তে নিহত হইলে পদ্মাবতী স্বীয় পুত্র শত্রুদেবকে সঙ্গে করিয়া শ্রীকৃষ্ণের শরণাপন্ন হন । শ্রীকৃষ্ণ শত্রুদেবকে সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করিয়া তথা হইতে প্রস্থান করেন । হরি-হরি-১০০ । (৩) দেবাসুর যুদ্ধে দেবদেনাপতি কার্ত্তিকের অমুচরী মাতৃকাগণের মধ্যে পদ্মাবতী অন্ততমা ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৭ । স্বন্দ (১৪) দেখ । (৪) স্বন্দ দেবদেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, বদরিকাশ্রম তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর পদ্মাবতী ও মাধবীকে প্রদান করেন । বাম-৫৭ । স্বন্দ (১৪) দেখ । (৫) গোপশ্রেষ্ঠ গিরিভাসুর পত্নী পদ্মা-

বতীর গর্ভে যশোদা জন্মগ্রহণ করেন।
 ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১৪। (৬) সুরভানু গোপের
 জ্যৈষ্ঠ নাম পদ্মাবতী। তাঁহার গর্ভে
 বৃষভানু জন্মগ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-
 ১৭। (৭) বহুবংশীয় সত্রাধিতের বহু
 পুত্রের মধ্যে ভগ্নকার জ্যেষ্ঠ ছিলেন।
 ভগ্নকারের পত্নী ব্রতবতী হইতে সত্য-
 ভামা, ব্রতিনী ও পদ্মাবতী নামী তিন
 কন্যা জন্মে। তাঁহারা তিনজনই
 শ্রীকৃষ্ণের পত্নী ছিলেন। মৎ-৪৫। শ্রীকৃষ্ণ
 (১৮০৩ পৃঃ) দেখ। (৮) লক্ষ্মী শাপ
 প্রভাবে নদীরূপ ধারণপূর্বক পদ্মাবতী
 নামে অবতীর্ণ হন। দেবীভা-২২-৬।
 (৯) মহর্ষি জরুর কন্যা পদ্মাবতী।
 জরুর জাতুদেশ হইতে গঙ্গা বহির্গত
 হইলে, ভগীরথ তাঁহাকে পথ প্রদর্শন-
 পূর্বক যাইতে যাইতে বিশ্রাম করিলেন।
 ইতিমধ্যে পদ্মাবতী শঙ্খধন্য করিয়া
 গঙ্গাকে দর্শন দিলেন। বৃহৎ-মধ্য-২২।
 ভাগীরথী দেখ। (১০) দুর্গ অশুরের
 বিনাশার্থ মহেশ্বরী স্বীয় শরীর হইতে
 কতিপয় মহাশক্তির সৃজন করেন।
 তন্মধ্যে পদ্মাবতী অত্যন্তমা ছিলেন।
 স্বন্দ-কালী-উত্ত-৭২। শক্তি দেখ। (১১)
 কান্তি নগরীতে রুদ্রসেন নামে এক
 ইন্দ্রাকুবংশীয় রাজা ছিলেন। তাঁহার
 জ্যৈষ্ঠ নাম পদ্মাবতী ছিল। তাঁহারা
 পূর্বজন্মে বণিক ছিলেন। মহাকাল
 বনে বৈশাখী পূর্ণিমা তিথিতে মহা-
 কালের জাগরণ ও উপবাস করিয়া
 তাঁহারা পর জন্মে রাজা ও রানী চইয়া-
 ছিলেন। স্বন্দ-নাগ-৪৭।

পদ্মালয়—সমুদ্র নন্দিনী লক্ষ্মীর
 অন্য নাম। স্বন্দ-নাগ-৮০।

পদ্মাত্মা—দুর্গ অশুরের বিনাশার্থ
 মহেশ্বরী স্বীয় দেহ হইতে কতিপয়
 মহাশক্তি সৃজন করেন। পদ্মাত্মা
 তাঁহাদের অত্যন্তমা। স্বন্দ-কালী-উত্ত-
 ৭২। শক্তি দেখ।

পদ্মিনীনাথ—স্বর্গের অন্য নাম।
 স্বন্দ-কালী-পূ-২।

পদ্মী—পদ্মী নামে একজন নাগপতি
 ছিলেন। স্বন্দ-আব-চতু-৪৫।

পদ্মোদ্ভব—ব্রহ্মার অন্য নাম।
 মহাভা।

পদ—প্রবাহীর অত্যন্তম পুত্র। বায়ু-
 ৬৮। প্রবাহী দেখ।

পদস—(১) একজন বানর দলপতি।
 তিনি সুগ্রীবের আস্থানে বহু বানর
 সৈন্যসহ সীতার অন্বেষণার্থ কিষ্কিন্দার
 উপস্থিত হইয়াছিলেন। একবার তিনি
 বিভীষণের অমাত্যরূপ কাজ করিয়া-
 ছিলেন এবং রাবণের সৈন্য সমাবেশের
 সংবাদ তাঁহাকে প্রদান করিয়াছিলেন।
 রামা-কিষ্কি ৩২; লঙ্কা ৩, ৩৭। (২)
 লঙ্কা সমরে পদসের সহিত পুটেশ
 রাক্ষসের যুদ্ধ হইয়াছিল। স্বন্দ-ব্রহ্ম-
 সেতু-৪৪।

পদ্মগারি—মহর্ষি রথিতরের ষোদা-
 ধার্মী অত্যন্তম শিষ্য। ব্রহ্মাণ্ড-৬২; বায়ু-
 ৬৭। আর্ষাব, রথিতর ও রথস্তর দেখ।

পবন—(১) সূর্যের পূর্বতে বানর-
 পতি কেশরী রাজ্য করিতেন। তাঁহার

স্ত্রী অঙ্গনা হইতে পবনদেবের ঔরসে
হনুমানের জন্ম হয় । রামা-উক্ত-৪০ ।
(২) ইন্ড্রের সুধম্মী নামে এক সত্তা ছিল।
পবন ইন্দ্রালয় হইতে সেই সত্তা আনয়ন
পূর্বক ঐক্ককে প্রদান করিয়াছিলেন।
বিষ্ণু-৫ম-২১ । (৩) অন্ধকাসুরের সহিত
মহাদেবের যুদ্ধকালে, দৈত্যপতি
বিমূর্ছার সহিত পবনদেবের যুদ্ধ হইয়া-
ছিল। বাম-৬২ । (৪) পবনদেবের বাহন
মৃগ। স্বন্দ-মাহে-কেদা-৩ । (৫) পবন
সতত কাশ্মীরলিঙ্গ মহাদেবের অর্চনা
করিয়া থাকেন। স্বন্দ-মাহে-কেদা-
৮ । (৬) একবার হৈহয়পতি কার্ত্ত-
বীৰ্য্যার্জুন মহাবি দত্তাত্রেয়ের বর-
প্রভাবে অতিশয় বলদর্পিত হইয়া,
ব্রাহ্মণদিগকে অবজ্ঞা করিতে আরম্ভ
করেন। তখন পবনদেব ব্রাহ্মণের
অসাধারণ ক্রমতার বিষয়ে বহু প্রশংসা
তাঁহাকে প্রবণ করাইয়া, তাঁহাকে
ব্রাহ্মণের প্রতি অমুরক্ত করান।
মহাভা-অনুশা-১৫২—১৫৭ । (৭) তৃতীয়
মহা উত্তমের অস্ত্রতম পুত্র। ভাগ-৮৮-
১ । উত্তমি মহু দেখ । (৮) মিত্রবিন্দার
গর্ভজাত ঐক্ককের দশ পুত্রের অস্ত্রতম।
ভাগ-১০৮-৬১ । মিত্রবিন্দা ও ঐক্কক
(১৮০৩ পৃঃ) দেখ । (৯) পবনদেবের
পুত্রের নাম গন্ধবতী। বরা-৭৬ । (১০)
পরমেশ্বরের নিবাস বায়ু হইতে পবনদেব
উৎপন্ন হইয়া সমস্ত জীবগণের শ্রাণরূপে
অবস্থিতি করিতে লাগিলেন। বায়ু-
দেবের বাম পার্শ্ব হইতে এক কস্তা

উৎপন্ন হইয়া বায়ুদেবের পত্নী ও বায়বী
নামে বিখ্যাতা হইলেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-
৪ । (১১) বায়ুর অস্ত্র নাম। একবার
তিনি রাজা কুশনাভের শত কস্তার
রূপে মুগ্ধ হইয়া তাঁহাদের সঙ্গবাসনা
জ্ঞাপন করেন। কিন্তু তাঁহারা অস্বীকৃত
হইলে, তিনি তাঁহাদিগকে বিকৃতাক
করিয়াছিলেন। পরে কাশ্মিলা নগরের
অধিপতি ব্রহ্মদত্ত সেই সকল কস্তাকে
বিবাহ করেন। রামা-আদি-৩২, ৩৩ ।

পবনেশ্বর— পূর্বকালে পুতাস্মা
নামে খ্যাত কস্ত্রপ নন্দন, শিব রাজ-
ধানী বারাণসীতে পবনেশ্বর নামক
সুপাবন শিবলিঙ্গ স্থাপন করিয়া শতাব্দুত
বৎসর মহাতপস্তা করিয়াছিলেন। এই
শিবলিঙ্গের দর্শন মাত্রেই মানব পুতাস্মা
হয় এবং অন্তে পবনলোকে গমন করে।
স্বন্দ-কাশী-পূ-১৩ ।

পবমান—(১) অগ্নির অস্ত্র নাম।
ঋক্-৮।১০।১৪ । (২) অগ্নির অস্ত্রতম
পুত্র। বিষ্ণু-১ম-১০ । অগ্নি ও বাহা
দেখ । (৩) দক্ষপ্রজাপতি যোড়শ
কস্তার অস্ত্রতমা বাহার গর্ভে ও অগ্নির
ঔরসে পাবক, পবমান ও শুচি নামে
তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহারা
সকলেই হতভোজী। মার্ক-৫২ । শিব-
বায়ু-পূ-১৫ । কৃষ্ণ পূ-১৩ । ভাগ-৪৮-১,
৪৩, ৩ । বাহা দেখ । (৪) রাজা
পৃথুর পৌত্র, অস্ত্রকীনের ঔরসে ও
তাঁহার অস্ত্রতমা পত্নী শিখণ্ডিনীর গর্ভে
পাবক, পবমান ও শুচী নামে তিন

পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ ৪৫-২৪ ।

(৫) ব্রহ্মার ঔরসে ও স্বাহার গর্ভে পাবক, পবমান ও শুচী নামে তিন পুত্র জন্মে। বিষ্ণু-১ম-১০ । (৬) স্বাহা হইতে অগ্নির পাবক, পবমান ও শুচী নামে তিন পুত্র জন্মে। লি-পূ ৬ । (৭) স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে অভিমানী নারী অগ্নি ব্রহ্মার মানস পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার স্ত্রী স্বাহাদেবীর গর্ভে পাবক, পবমান ও শুচী নামে তিন পুত্র জন্মে। মৎ-৫১ । (৮) পবমানের তনয় কবাবাহন। পিতৃগর্ভের অগ্নি কবাবাহন। ব্রহ্মাণ্ড-৩০ । (৯) অগ্নি হইতে স্বাহা, পাবক, পবমান ও শুচি নামে তিন পুত্র লাভ করেন। অরণিকার্ঠ মছনসমুত অগ্নি পবমান, বৈহ্যতান্নিপাবক এবং সূর্য্যতাপসমুত যে অগ্নি, তাহাই শুচি। তাঁহাদের পরতারিণজন পুত্র। সূতরাং তাঁহারা পিতাসহ ঊনপঞ্চাশ জন। সৌর-২৬ । অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ ।

পবমানেশ্বর—কালীস্থিত জ্যোত্স্ন লিঙ্গের পশ্চিম ভাগে এবং বায়ুকুণ্ডের উত্তরে অবস্থিত পবমানেশ্বর লিঙ্গের আরাধনা করিলে লোক তৎক্ষণাৎ পুত হইয়া থাকে। হৃদ-কালী-পূ-১৩ ।

পবিত্র—(১) অন্ধ্রাবংশীয় মহর্ষি অজিয়ার পুত্র পবিত্র, ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি সৌমের স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক্-৯।৬৭।১ । (২) দেবসেনাপতি কালিকায়ের অগ্র নাম

পবিত্র। মহাভা-বন-২৩০ । (৩) চতুর্দশ মন্বন্তরে ইন্দ্রসাবর্ণির সময়ে তিনি অমৃতম দেবতা হইবেন। ভাগ-৮৫-১৩ । ইন্দ্র-সাবর্ণি মনু দেখ ।

পবিত্রগণ—চতুর্দশমনু ভোতামনু নামে খ্যাত। এই মন্বন্তরে দেবতাদের রাজা ইন্দ্র হইবেন শুচি। চাক্ষুগণ, পবিত্রগণ, কনিষ্ঠগণ, ভ্রাজিরগণ ও বয়োরুদ্ধগণ এই সময়ে দেবতা হইবেন। এই মন্বন্তরে অগ্নিবাহু, শুচি, শুক্র, মাগধ, অগ্নিধ, যুক্ত ও অজিত ইহারা সপ্তর্ষি হইবেন। উরু, গভীর, ব্রহ্ম প্রভৃতি মনুর পুত্রগণ রাজা হইবেন। বিষ্ণু-৩৪-২ । ভোতামনু দেখ ।

পবিত্রপাণি—মহর্ষি পবিত্রপাণি একজন বেদবেদাঙ্গপারগ ঋষি ছিলেন। মহাভা-সভা-৪, ৭ ।

পবীক—প্রাচীনকালে বৈদিক যুগে পবীক নামে এক মহর্ষি ছিলেন। একদা ইন্দ্র, সেই ঋতবর্ণ আর্ঘ্য পবীকর সম্মুখে উপস্থিত হইয়া, তাঁহাকে অনাৰ্ঘ্য মনুষ্যদের অত্যাচার হইতে রক্ষা করিয়া ছিলেন। ঋক্-৮-৫১।২ ।

পরশু—ভগবান্ অজিরা হইতে বৃহস্পতি, উত্তরা, পরশু, শান্তি, বোর, বিরূপ, সপ্তর্ষ ও সুধরা উৎপন্ন হইয়া ছিলেন। এই সমুদয় পুণ্যবান্ মহাঋষির দ্বারা বিবিধ বংশ সমুৎপন্ন হইয়াছে। মহাভা-অমুশা-৮৫ ।

পর্যোদ—বষাতির জ্যেষ্ঠ পুত্র যজু, যজু হইতে সহস্রদ, পর্যোদ, ক্রোষ্ঠ,

নীল ও অঞ্জিক নামে পাঁচ পুত্র জন্মে ।
হরি-হরি-৩৩ । বহু দেখ ।

পরোদা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণ-
দারিনী মাতৃগণের অন্ততমা । মহাভা-
শা-৪৭ । স্কন্দ (১৪) দেখ ।

পর—(১) কাল্পিনা দেশের পুষ্ক-
বংশীয় নরপতি সময়ের পর, পার ও
সদশ নামে তিন পুত্র জন্মে । তন্মধ্যে
পরের তনয় পৃথু, পৃথুর তনয় সুকৃত ।
হরি-হরি ২০ । (২) মহর্ষি বিশ্বামিত্রের
এক পুত্রের নামও পর ছিল । মহর্ষি
পর তাঁহার অন্ত্যজ স্রাতাদের স্রায়
বিগ্রকুল বর্জক, তপস্বী, বেদজ্ঞ ও
গৌত্রকর্তা ছিলেন । মহাভা-অনুশা-৪ ।
(৩) দৈত্যপতি বলির অন্ততম সেনাপতি ।
বাম-৭৪ ।

পরজয়—ইক্ষাকুর শত পুত্রের
অন্ততম বিকুক্ষি, এই বিকুক্ষির তনয়
পরজয় । বিকুক্ষি শ্রাদ্ধার্থ সমাহৃত
মৃগমাংস হইতে একটি শশক ভক্ষণ
করিয়া, শশাদ নামে খ্যাত হন । পূর্ব-
কালে ত্রৈত্যযুগে, দেবতা ও অসুরগণের
মধ্যে ভয়ঙ্কর যুদ্ধ হয় । দেবতারা
পরাজিত হইয়া নারায়ণের শরণাপন্ন
হইলে, পরজয় নৃপতির আশ্রয় লইতে
তিনি দেবতাদের পরামর্শ দেন ।
তদনুসারে তাঁহার পরজয় নরপতির
নিকট উপস্থিত হইলে, তিনি বলিলেন,
—আমি যদি তোমাদের ইচ্ছার স্কন্দে
আরোহণ করিয়া যুদ্ধ করিতে পারি,

তবেই তোমাদের সহায় হইতে পারি,
নতুবা আমার দ্বারা হইবে না । ইচ্ছ
ইহাতে সন্মত হইয়া বৃষভরূপ ধারণ
করিলেন, এবং পরজয় ইহার ককুৎ
প্রদেশে আরোহণ করিয়া যুদ্ধে প্রবৃত্ত
হইলেন । এই যুদ্ধে বহু অসুর পরাজিত
ও নিহত হইলেন । পরজয় ইন্দ্ররূপী
বৃষভের ককুৎ প্রদেশে অবস্থানপূর্বক
যুদ্ধ করিয়াছিলেন বলিয়া ককুৎস্থ নামে
খ্যাত হইলেন । এই ককুৎস্থের তনয়
অনেনা । অনেনার তনয় পৃথু । বিষ্ণু-
৪র্থ ২ । ককুৎস্থ দেখ ।

পরদ্রব্যোদর—কাশীস্থিত একটি
শিবলিঙ্গ । স্কন্দ-কাশী-উত্ত-১০০ ।

পরবীরাক্ষ—জনস্থানবাসী রাক্ষস-
পতি ধর ও দুষণ ভ্রাতৃদ্বয়ের অনুগামী
বাদশজন রাক্ষস বীরের অন্ততম
পরবীরাক্ষ । তিনি রামহস্তে নিধন
প্রাপ্ত হন । রামা-আরণ্য-২৩, ২৬ ।

পরশুপ—তামসমহুর অন্যতম পুত্র ।
মৎ-২ । অকল্মষ ও তামসমহু দেখ ।

পরন্যস্তা—অঙ্গিরাবংশীয় একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অঙ্গিরা,
তাণ্ডি ও মৌদগল্য এই তিনটি আর্ষের
প্রবর । মৎ-১১৬ । হংসজিহ্ব দেখ ।

পরপক্ষ—যযাতির অন্যতম তনয়
অম্ব । অম্ব হইতে সভানর, পক্ষ ও
পরপক্ষ নামে তিন পুত্র জন্মে । তাঁহারা
সকলেই পরম ধার্মিক ছিলেন । বায়ু-
৯৯ । যযাতি দেখ ।

পরম—শ্রাদ্ধভাগ্যার্থ বিশ্বদেবগণের

অন্যতম পরম ছিলেন। মহাভা-অমু-
২১। শ্রাঙ্কভাগাই বিশ্বদেবগণ দেখ।

পরমধু—পুরুবংশীয় নৃপতি কল্কেশ্বর
সভানর, চাক্ষুষ ও পরমধু নামে তিন
পুত্র ছিল। হরি-হরি ৩১।

পরব্রহ্মচারিণী—ভদ্রকালীর অন্য
নাম। বায়ু ৯। ভদ্রকালী দেখ।

পরমর্দ—রাজর্ষি পরমর্দ অতিশয়
ধার্মিক ছিলেন বলিয়া, ধর্মরাজ যমের
সভার আসীন হইয়া থাকেন। স্কন্দ-
কালী-পু-৮।

পরমা—প্রকৃতি তিন প্রকার—
বিভা ও অবিভাধর। অন্ততমা প্রকৃতি
বিভাই গন্ধাদি পঞ্চমূর্তিতে উৎপন্ন
হইয়াছেন। অবিভাধরের একের নাম
মায়ী ও অপরের নাম পরমা। মায়ী
ও পরমা জীবের আবরিকা শক্তি।
বৃহৎ-মধ্য ২।

পরমাশ্রা—(১) প্রাচীন বৈদিক
ঋষিরা ব্রহ্মকে পরমাশ্রা বলিতেন।
এবং পরমাশ্রা সঙ্কে অনেক গুরুমন্ত্র
রচনা করিয়াছেন। ঋক্-১০।১২৫।১।
(২) পরমাশ্রা যোগের দ্বারা স্বয়ং ছই
ভাগে বিভক্ত হইলেন। তাঁহার অঙ্গের
দক্ষিণ ভাগ পুরুষ ও বাম ভাগ প্রকৃতি
স্বরূপ হইলেন। নিত্যোচ্ছ্বাস শ্রীকৃষ্ণের
স্বজনে ইচ্ছাবশতঃ সেই দীপ্তরী মূল
প্রকৃতি সহসা আবিভূতা হইলেন।
এবং তাঁহার আজ্ঞামুসারে পঞ্চভাগে
বিভক্ত হইলেন। তাঁহাদের নাম হইল

চূর্ণী, রাধা, লক্ষ্মী, সরস্বতী ও সাবিত্রী।
ব্রহ্মবৈ ব্রহ্ম-১।

পরমেশ্বরী—দেবী পার্বতী পাতালে
পরমেশ্বরী নামে খ্যাত। পদ্ম-সু-১৭।

পরমেধু, পরমেধুক—যযাতির
অন্ততম পুত্র অমু। অমু হইতে সভানর,
চাক্ষুষ ও পরমেধু নামে তিন পুত্র জন্মে।
মৎ-৪৮। অগ্নি-২৭৭।

পরমেষ্ঠী—(১) মহাবংশীয় নরপতি
দেবদ্রাহ্মের ঔরসে ও তৎপত্নী ধেমুমতির
গর্ভে, পরমেষ্ঠী জন্মলাভ করেন।
পরমেষ্ঠীর পত্নী সুবর্জলা, প্রতীহ নামক
এক পুত্র প্রসব করেন। ভাগ-৭-৭,
১৫। (২) স্বায়ম্ভুব মহাবংশীয় ইন্দ্রদ্রাহ্মের
পুত্র পরমেষ্ঠী, তৎপুত্র প্রতিহার, তাঁহার
পুত্র প্রতিহর্জা। অগ্নি-১০৭। বায়ু-৩০।
বিকৃ-২৪-১৫। কৃষ্ণ-পৃ-৫৯। বরা-৭৪।
(৩) রাজা অজমীচের ঔরসে ও নীলিনীর
গর্ভে তাঁহার জন্ম হয়। মহাভা-
আদি-২৪।

পরশু—(১) বহুবংশীয় পরশু রাজার
তনয় তিরিশির শর্বাণা হ্রদের তীরে
বাস করিতেন। তাঁহার পুরোহিত
কণ্ঠগোত্রীয় বৎস তথায় এক যজ্ঞের
অনুষ্ঠান করেন। সেই যজ্ঞে তিরিশির
বহু দান করেন। তিনি আর একবার
মহর্ষি পর্জ ও সামকে তিন শত অর্থ ও
এক সহস্র গো দান করিয়াছিলেন।
ঋক্-৮।৬। (২) শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা
পত্নী কল্মিষীর গর্ভজাত একাদশ পুত্রের
অন্ততম পরশু। মৎ-৪৭। কল্মিষী ও

ক্রীষ্ণ (১৮০৩ পৃঃ) দেখ। (৩) উত্তম
মহুর অন্ততম পুত্র। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। বায়ু-
৬২। বিষ্ণু-৩৫-১। উত্তমি মহু দেখ।

পরশুটি—উত্তম মহুর অন্ততম পুত্র।
মার্ক-৭৩। উত্তমি মহু দেখ।

পরশুনাভ—কণ্ডপের অন্ততমা পত্নী
ধন্যার গর্ভজাত বহু পুত্রের অন্ততম
পরশুনাভ। বায়ু-৬৯।

পরশুরাম—(১) মহর্ষি ভৃগুর অন্ততম
পুত্র ঋচীক। কুশিক তনয় সত্যবতী
নাম্নী এক পরম রূপবতী কন্যা ছিল।
ঋচীক সত্যবতীকে বিবাহ করিতে
চাহিলে গাধি বলিলেন,—তপোধন!
আমার পূর্বপুরুষ পরম্পরায় একটি
নিয়ম প্রচলিত হইয়া আসিতেছে যে,
আমরা কন্যাদানকালে অভ্যস্তর রক্ত,
বহিঃ শ্রামবর্ণযুক্ত পাণ্ডু কলেবর তরস্বী
মহত্ব অথ শূকস্বরূপ গ্রহণ করিয়া
থাকি। কিন্তু আমি আপনার নিকট
শুদ্ধ প্রার্থনা করিতে পারি না। অথচ
আপনার সদৃশ ব্যক্তিকে কন্যা দান
করাই আমার একান্ত উদ্দেশ্য। ঋচীক
তাহার কথা শ্রবণ করিয়া জলাধিপতি
বরুণের নিকট হইতে উপরোক্তরূপ
অথ প্রাপ্ত হইয়া, তাহার বিনিময়ে
সত্যবতীকে বিবাহ করিলেন। একদা
ভৃগু স্বীয় তনয় ঋচীকের আশ্রমে
উপস্থিত হইলে, পুত্র ও পুত্রবধূ উভয়ে
তাহার পাদবন্দনা করিলেন। ভৃগু
অতিশয় প্রীত হইয়া সত্যবতীকে বর

প্রার্থনা করিতে বলিলে, সত্যবতী
আপনার ও স্বীয় জননীর জন্য পুত্র বর
প্রার্থনা করিলেন। ভৃগু তখন দুই প্রকার
চক্র প্রদান করিয়া বলিলেন—তুমি
উড়ুঘর ও তোমার জননী অথথ বৃক্ষকে
আলিঙ্গন করিয়া এই চক্রদ্বয় ভক্ষণ
করিবে। কিন্তু সত্যবতী ও তাহার
মাতা বৃক্ষালিঙ্গন ও চক্রভক্ষণে সম্পূর্ণ
বিপরীতাচরণ করিলেন। মহর্ষি ভৃগু,
ইহা জানিতে পারিয়া বলিলেন,—
যেহেতু তোমরা চক্রভক্ষণ ও বৃক্ষালিঙ্গনে
সম্পূর্ণ বিপরীতাচরণ করিয়াছ, সেইজন্য
তোমার গর্ভে ক্ষত্রিয় বৃত্তিধারী এক
ব্রাহ্মণ এবং তোমার মাতার গর্ভে,
ব্রাহ্মণাচারসম্পন্ন এক পুত্র জন্মিবে।
এই কথা শ্রবণে সত্যবতী বিনয় বচনে
বলিলেন,—ভগবন! আমার যেন এই-
রূপ পুত্র না হয়। বরং এই লক্ষণাক্রান্ত
পৌত্র জন্মে ইহাতে ক্ষতি নাই। তখন
ভৃগু “তথাহু” বলিয়া প্রস্থান করিলেন।
যথাকালে সত্যবতী জন্মদায়িকে প্রসব
করিলেন। জন্মদায়ি বেদাদি অধ্যয়ন
করিয়া অনেকানেক শ্রমিক অতিক্রম
করিলেন। পরে রাজা প্রসেনজিৎ
সন্নিধানে উপনীত হইয়া তৎকন্যা
রেণুকাকে প্রার্থনা করিলেন। রাজা
যথাকালে শুভলগ্নে জন্মদায়িকে রেণুকা
সম্প্রদান করিলেন। কালসহকারে
রেণুকা হইতে কুম্ভান, সুবেণ, বসু,
বিধাবসু ও পরশুরাম জন্মগ্রহণ করেন।

একদা রেণুকাকে নরপতি চিত্ররথের সহিত বাভিচারদোষে দূষিত মনে করিয়া, জমদগ্নি একে একে সকল পুত্রকে মাতৃহত্যার জন্য আদেশ করিলেন। কিন্তু অন্য কোন পুত্র অগ্রসর হইলেন না। কেবল পরশুরাম পিতৃ-আদেশে মাতৃহত্যা করিলেন। পিতৃ-আদেশ অমান্য করার জমদগ্নি অন্যান্য পুত্রগণকে অভিশাপ প্রদান করিলেন। জমদগ্নি পরশুরামের প্রতি সন্তুষ্ট হইয়া, বর দিতে চাহিলে, পরশুরাম প্রার্থনা করিলেন, “যদি আমার প্রতি প্রসন্ন হইয়া থাকেন, তবে জননীর পুনর্জীবন, আমি যে তাঁহাকে বধ করিয়াছি, ইহা যেন তাঁহার স্মৃতিপথে উদিত না হয়, তাঁহার বধজনিত পাপ যেন আমাকে স্পর্শ করিতে না পারে, ভ্রাতৃগণের পুন প্রকৃতিলাভ, সংগ্রামে অপ্রতিদ্বন্দ্বিতা ও দীর্ঘায়ু প্রাপ্তি, এই কয়টি বর প্রদান করুন।” জমদগ্নি “তথাস্তু” বলিয়া সেই সকল বর প্রদান করেন। একদা কার্ত্তবীৰ্য্য জমদগ্নির আশ্রমে উপস্থিত হইয়া হোমধেনু হরণ ও বৃক্ষচ্ছেদনদ্বারা জমদগ্নির উপর অত্যাচার করিয়াছিলেন। পরশুরাম গৃহে আগমন করিয়া এই সমুদয় দর্শন ও শ্রবণ করিয়া অতিশয় ক্রুদ্ধ হইলেন, এবং বৃক্ষে কার্ত্তবীৰ্য্যকে পরাস্ত ও নিহত করিলেন। কার্ত্তবীৰ্য্যের আত্মজেরা পরশুরামের অহুগৃহস্থত সময়ে একদিন আশ্রমে

প্রবেশ করিয়া, পরশুরামের পিতা জমদগ্নিকে প্রহারে জর্জরিত করিয়া, সংহার করেন। পরশুরাম আশ্রমে প্রত্যাগত হইয়া পিতাকে মৃত দর্শন করিয়া ও সমুদয় বৃত্তান্ত শ্রবণ করিয়া, পিতার অস্ত্রোষ্টি সমাপনান্তে রণস্থলে কার্ত্তবীৰ্য্য তনয়গণের সংহার সাধন করেন। তৎপরে তাঁহাদের অহুগৃহে ক্রিয়গণকে বিনাশ করিতে লাগিলেন। এইরূপে পরশুরাম পৃথিবীকে এক-বিংশতিবার নিন্মজিয়া করিয়া, সমস্ত পঞ্চকর্ত্তীর্থে রুধিরময় পঞ্চকর্ত্তী নির্দ্রাণ-পূর্ব্বক পিতৃলোকের তর্পণ করিয়া ছিলেন। পরিশেষে অশ্বমেধ যজ্ঞের অহুষ্ঠান করিয়া সমুদয় পৃথিবী কল্পগণকে দক্ষিণাস্বরূপ দান করিলেন, এবং কল্পপেরই নির্দেশে তিনি পশ্চিম সমুদ্র উপকূলে বাস করিতে লাগিলেন। মহাভা-বন-১১৪—১৬ ; শান্তি-৪৯। ভাগ-৯-১৫, ১৬। (২) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নৃপতি সুবেগুর কন্যা কামলী রেণুকাকে জমদগ্নি বিবাহ করেন। বায়ু-২০। (৩) নারায়ণের ষোড়শ অবতার। এই অবতারে তিনি একবিংশতিবার ধরা নিন্মজিয়া করিয়াছিলেন। ভাগ-১৮-৩। (৪) সগর বংশীয় নরপতি বালিককে জীলোকেরা পরশুরামের হস্তে হইতে রক্ষা করিয়াছিলেন। সেইজন্য বালিকের এক নাম “নারীকবচ।” ভাগ-৯-২। (৫) অষ্টম মন্বন্তরে সাবর্ণিমহুর

সময়ের সপ্তবিদের অন্যতম ঋষি। ভাগ-
৮-১৩। সপ্তর্ষি দেখ। (৬) তিনি
কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুনকে বধ করিয়াছিলেন।
কুর্মা-পূ-২২। (৭) তিনি একবিংশতিবার
ধরা নিক্ষেপিয়া করেন, এবং পরে তাহা
কশ্যপকে দান করেন। বরা-১৫। (৮)
পরশুরাম পৃথিবী নিক্ষেপিয়া করিতে
আরম্ভ করিলে, সগরবংশীয় নরপতি
মূলক বিবজ্জা জ্রীণকর্ভুক পরিবেষ্টিত
হইয়া আত্মরক্ষা করেন। সেইজন্য
তিনি “নারীকবচ” নামে খ্যাত হন।
বিষ্ণু-৪র্থ-৪। (৯) রামচন্দ্র ক্ষত্রিয়কুল
ধ্বংসকারী হৈহয়কুলের কেতুস্বরূপ
পরশুরামের বার্ষ্য ও বলজনিত গর্ভ
খর্ব্ব করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-৪। (১০) তিনি
জমদগ্নির পুত্র। তাঁহার মাতার নাম
রেণুকা। একদা রাজা কার্ত্তবীৰ্য্য যুগয়া
করিতে আসিয়া সন্ধ্যা সমাগমে তাঁহার
আশ্রম সন্নিধানে রাজি যাপন করেন।
পরদিন জমদগ্নি অনশনক্লিষ্ট রাজাকে
আস্থানপূর্ব্বক সংস্কার করেন। জমদগ্নির
কপিলা নামী পয়স্বিনী গাভীর প্রতি
লোভবশতঃ রাজা তাহা গ্রহণ করিতে
অভিলাষী হন। জমদগ্নির প্রবোধ
ব্যতীত তিনি নিরস্ত হন নাই। তিনি
বলপূর্ব্বক গাভী হরণে উদ্বৃত্ত হইয়া,
ওথে অকৃতকার্য্য হন। পরে গাভী
লাভার্থ জমদগ্নিকে নিহত করেন।
কিন্তু কপিলা অধিস্থায়ী বিহনে নারায়ণ
সমীপে গমন করিল। জমদগ্নির পুত্র

পরশুরাম গৃহাগত হইয়া, মাতার
নিকট সমস্ত বিবরণ অবগত হইয়া,
কার্ত্তবীৰ্য্যকে সংহার ও একবিংশতিবার
পৃথিবীকে নিক্ষেপিয়া করিবার প্রতিজ্ঞা
করিলেন। রেণুকা, এবল্লভকার কার্য্য
হইতে নিবৃত্ত হইবার জন্য, রামকে
উপদেশ দিয়া, স্বামীর সহিত সহমৃতা
হইলেন। পরশুরাম সান্নিধ্য কার্ত্তবীৰ্য্যকে
সংহার করিয়া, একবিংশতিবার পৃথিবী
নিক্ষেপিয়া করেন। এই ঘটনার পরে
তিনি শিব ও শিবের দর্শনের অভিলাষী
হইয়া, কৈলাসে গমন করেন। সেই
সময় গণেশ দ্বাররক্ষা কার্য্যে নিযুক্ত
ছিলেন। পরশুরামকে ভিতরে প্রবেশে
বাধা দেওয়ায়, অতি ক্রুদ্ধ পরশুরাম
শিবদত্ত পরশুর দ্বারা গণেশকে আঘাত
করেন। সেই আঘাতে গণেশের একটা
দন্ত ভগ্ন হয়। ত্র্যম্বকে-গণে-৪২—৪৩।
(১১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি সহস্রবাহু
কার্ত্তবীৰ্য্য পরশুরামহস্তে নিহত হন।
লি-পূ-৩৮। মৎ-৪৩। (১২) সর্ব্বদ্ব
দানেচ্ছু পরশুরামের নিকট হইতে দ্রোণ
অস্ত্রশস্ত্র ও তাঁহাদের প্রয়োগকৌশল
দানস্বরূপ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। মহাভা-
আদি-১৬৬। (১৩) জমদগ্নি ঋষির
পুত্র। রামকর্ভুক হরণস্থ ভজবার্ত্তা
শ্রবণে ক্রুদ্ধ হইয়া, তিনি তাঁহার সহিত
দ্বন্দ্ব যুদ্ধ করিতে আগ্রসর হন, এবং স্বীয়
করস্থিত ধনু প্রদানপূর্ব্বক তাহাতে
আকর্ষণ করিবার জন্য, রামকে আস্থান

করেন। রাম অবলীলাক্রমে তাঁহাতে শরদক্ষান করিয়া বলিলেন, এক্ষণে কোথায় শর নিক্ষেপ করিব। অবশেষে পরশুরামের তপস্তা সঞ্চিত সমস্ত লোক নষ্ট করিয়া তিনি শর সংহার করিলেন। রামা-অরণ্য-৭৪। (১৪) একদা কার্ত্ত-বীৰ্য্যার্জুন যুগয়া করিতে যাইয়া বন মধ্যে অতিশয় শ্রান্ত ক্লান্ত হইয়া পড়েন। মহর্ষি জমদগ্নি ইহা জানিতে পারিয়া, তাঁহাকে স্বীয় আশ্রমে আনয়নপূর্ব্বক হোমধেমুর সাহায্যে তাঁহার পরিচর্যা করেন। রাজা অবশেষে সেই হোমধেমু চাহিয়া বসিলেন। জমদগ্নি দিতে অসম্মত হইলে, তিনি বলপূর্ব্বকই তাহা গ্রহণ করিলেন। পরশুরাম গৃহে আগমন করিয়া এই ঘটনা অবগত হইলেন, এবং কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুনের মন্তক-ছেদনপূর্ব্বক হোমধেমু প্রত্যানয়ন করিলেন। কার্ত্তবীৰ্য্যের সন্তানেরা পরশুরামের অমুপস্থিতিতে জমদগ্নিকে বধ করিলে, পরশুরাম তাঁহাদিগকে ত বধ করিলেনই পরন্তু পৃথিবী একবিংশতি-বার নিক্ষেপিয়া করিলেন। অগ্নি ৪, ৫। স্বন্দ-আব-রেণা-২১৮। স্বন্দ-নাগ-৬৭। (১৫) কহি, পরশুরামের নিকট বেদাদি অধ্যয়ণ করিয়াছিলেন। অধ্যয়নান্তে তিনি গুরুদক্ষিণা দিতে চাহিলে পরশুরাম বলিলেন—“তুমি সিংহল দ্বীপে যাইয়া বিষ্ণুপ্রয়া পদ্মার পাণিগ্রহণপূর্ব্বক সনাতন ধর্ম্ম সংস্থাপন

করিলে। তুমি দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া ধর্ম্মবার্জিত কলিপ্রের ভূপালগণকে পরাস্ত করিয়া, বৌদ্ধধর্ম্মাবলম্বীদিগকে সংহার করিলে। দেবাপি ও মরু নামক ধাঙ্গিকদ্বয়কে রাজ্যে প্রতিষ্ঠিত করিলে।” কহি-১৩৩।

পরশ্রবা—বরাহকল্পের অষ্টাদশ দ্বাপরে মহাদেব শিখণ্ডী নামে অবতীর্ণ হন। সেই সময়ে পরশ্রবা, ঋতীক, স্বাবধ ও বতীশ্বর নামে তাঁহার চারি পুত্র জন্মে। তাঁহারা সকলেই বেদজ্ঞ ছিলেন। লি-পু-২৪। বায়ু-২৩। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। বেদবাস ও শিব (১৪) দেখ।

পরহা—রৈবত মমুর অন্ততম পুত্র। বায়ু ৬২। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। রৈবতমমু দেখ।

পরাক্রম—দেবানুর যুদ্ধে স্বন্দ দেব-সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, তাঁহার সাহায্যার্থ বিষ্ণু স্বীয় অমুচর বিক্রম, সংক্রম ও পরাক্রমকে প্রদান করেন। বাম ৫৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

পরাজয়—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, নাগগণ তাঁহার সাহায্যের জন্য স্বীয় অমুচর সংগ্রহ, বিগ্রহ, জয়, পরাজয় ও বিজয় এই চারিজনকে প্রদান করেন। বাম-৫৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

পরাজিৎ—বহুবংশীয় নরপতি স্বন্দ-কবচের তনয় পরাজিৎ। এই পরাজিৎ হইতে মহাবীৰ্য্যশালী, কল্পেয়, পৃথকস্ব, জ্যামঘ, পালিত ও হরি নামে পঞ্চপুত্র

জন্মে। নরপতি পরাজিৎ এই পঞ্চপুত্রের মধ্যে পানিত ও হস্তিকে বিদর্ভাবিপতিকে প্রদান করেন। হরি-হরি-৩৬। কল্পকবচ, পরিষ ও পরাবং দেখ।

পরাস্কক—রাজর্ষি পরাস্কক অতিশয় ধার্মিক ছিলেন বলিয়া, যমের রাজ-সভায় আসিয়াছিলেন। স্বন্দ-কাশী-পু ৮।

পরাপরেশ্বর—কাশীস্থিত জ্যোতেশ্বরের উত্তরে পরাপরেশ্বর নামে এক মহৎ শিবলিঙ্গ বিরাজমান। তাঁহাকে অবলোকন করিবামাত্র নির্মল জ্ঞানলাভ হয়। স্বন্দ-কাশী-উত্ত ৬৫।

পরাবং—বৈদিক যুগে পরাবং নামে এক অনার্য দম্ভা ছিল। ইন্দ্র তাঁহার ধন গ্রহণপূর্বক ঋষিবন্ধু শরভকে প্রদান করিয়াছিলেন। ঋক-৮। ১০০। ৬।

পরাবসু—(১) মহামুনি ভরদ্বাজ একদা পুত্রের সহিত স্নানস্নেহে বেদ অধ্যয়ন করিতেছিলেন। এমন সময়ে যবক্রীত নামে এক ব্যক্তি পরাবসুর তরুণী ভাৰ্য্যাকে গহন বনে জীভাবে প্রার্থনা করিয়াছিলেন। অনন্তর ক্রুর ও মানী রৈভামুনি তাহা জানিতে পারিয়া, ক্রোধাঘিত হইয়া আপনার জটা ছেদনপূর্বক অগ্নিতে অহুতি প্রদান করিয়াছিলেন। তাহাতে রাক্ষসাকৃতি এক রুত্যা উৎপন্ন হইয়া, যবক্রীতকে বিনাশ করে। শিব-ধর্ম-১২। যবক্রীত ও রৈভা দেখ। (২) কোন এক সময়ে পূর্বকালে দেবরাজ ইন্দ্রকর্কক আদিষ্ট

হইয়া, হতাপন মর্ত্যলোকে আবশ্যনপূর্বক দৈত্যরাজ বরুণ করিতে আরম্ভ করিলেন। সেই সময়ে তারক, পরাবসু, বিরোচন প্রভৃতি দানব সমুদ্রমধ্যে প্রবেশপূর্বক তথায় বাসস্থান নির্মাণ করিয়া বাস করিতে লাগিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-২২। (৩) দক্ষিণ সমুদ্রে মুক্তিপ্রদ রাম সেতুতে ধ্বংসোন্মী নামে এক বিখ্যাত তীর্থ আছে, সেই তীর্থে স্থান করিয়া মহাবি পরাবসু, পিতৃহত্যা পাপ হইতে মুক্ত হইয়াছিলেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৩৩। (৪) অমরদের এক পুরোহিতের নাম ছিল পরাবসু। শতপথ। (৫) মহাবি রৈভোর পরাবসু ও অর্কীবসু নামে দুই পুত্র ছিল। তাঁহাদের যজ্ঞমান মহীপতি বৃহদ্রথ একদা কোন যজ্ঞকার্য্যে ত্রতী হইয়া, অর্কীবসু ও পরাবসুকে বরণ করেন। পিতা রৈভোর আদেশে তাঁহারা তথায় গমন করেন। একদা পরাবসু ভাৰ্য্যা দর্শনার্থী হইয়া স্বর তিমিরাচ্ছন্ন রজনী শেষে স্বীয় আশ্রমে প্রত্যাগমন করিতেছিলেন। তৎকালে রৈভামুনি গাঢ় নিদ্রায় আবির্ভূত ও কৃষ্ণাজিন সংবৃত হইয়া, অরণ্যমধ্যে শয়ান ছিলেন। পরাবসু নিবিড়ারণ্য সঞ্চারী মৃগবোধে আত্ম-জাগার্ষ ভ্রমে তাঁহাকে সংহার করিলেন। অতঃপর পিতার প্রেতকার্য্য সমাপনান্তে অর্কীবসুর নিকট উপস্থিত হইয়া, সমুদয় বৃত্তান্ত কহিলেন এবং বলিলেন,—

“আমাকে ব্রহ্মহিংসন ব্রতানুষ্ঠান করিতে হইবে। কিন্তু এইরূপ করিলে তুমি একাকী এই যজ্ঞ সম্পাদন করিতে পারিবে না। অতএব তুমি আমার ব্রতানুষ্ঠান কর এবং আমি একাকী যজ্ঞ সম্পন্ন করি।” ভ্রাতা সম্মত হইয়া, ব্রতানুষ্ঠানে নিযুক্ত হইলেন। আচরকাল মধ্যে ব্রত সম্পন্ন করিয়া প্রত্যাবর্তন করিলে পরাবহু তাঁহাকে ব্রহ্মবাতি বলিয়া রাজার অশুচরনের সাহায্যে বিতাড়িত করিয়া দিলেন। অর্কীবহু অরণ্যে প্রবেশ পূর্বক সূর্যের আরাধনা করিলে, সূর্য্য, অগ্নি প্রভৃতি দেবগণ উপস্থিত হইয়া, পরাবহুকে বিতাড়িত করিয়া তাঁহাকেই যজ্ঞে পুনঃ বরণ করিলেন। মহাভা-বন ১৩৪—৩৭। (৬) যবক্রীত, রৈভা, অর্কীবহু, পরাবহু, ঔষিজ, কাকীবান্ ও বল ইহারাজ্ঞির পুত্র। মহাভা-শান্তি-২০৮। (৭) গন্ধর্ক বিশেষ। ভাগ-৮ঙ্ক-১১। (৮) শিবোপাসক গন্ধর্ক বিশেষ। লি পূ-৫৫। (৯) ইন্দ্রের অশ্ব নাম। মৎ-৬১। (১০) মহর্ষি বিশ্বামিত্রের পোত্র। একদা তিনি পরশুরামকে পৃথিবী নিক্ষেপিত করিতে অসমর্থ বলিয়া নিন্দা করেন। পরশুরাম তাঁহার বাক্যে ক্রোধান্বিত হইয়া, পৃথিবী একবিংশতিবাব নিক্ষেপিত করেন। মহাভা-শান্তি ৪৯। (১১) অষ্টবহুর অষ্টতম। (মহাভা-শান্তি-২০৮)। তিনি রাজা উপরিচয়ের যজ্ঞে

উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-শান্তি ৩১৭। (১২) যবক্রীত, রৈভা, অর্কীবহু, পরাবহু, কাকীবান্, অগ্নিরাজ পুত্রবর্গ ও মেধাতিথির তনয় কথ, এই সপ্ত মহর্ষি পূর্বদিকে বাস করিতেন। ইহার সকলেই ব্রহ্মতেজোময়, ইন্দ্রের গুরু এবং রুদ্র, অনল ও বহুর ঋষি প্রভা-সম্পন্ন ছিলেন। মহাভা-অনুশা-১৫০। (১৩) বিশ্বাবহু নামে এক বেদবেদাঙ্গ-পারগ ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার পরাবহু নামে এক কুতী পুত্র ছিল। তিনি একদা বহুগুণের সহিত বেষ্ঠালয়ে গমন করেন এবং রাত্রিকালে জল ভ্রমে মত্ত পান করেন। পরে পরাবহু জানি পারিয়া প্রায়শ্চিত্তের নিমিত্ত ব্যাকুল হন। ভর্গুবজ্র নামক এক বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণের পরামর্শে আনর্ত রাজার নিকট রত্নাবতীকে মাহু-সংগোধন করিয়া দাপ হইতে মুক্ত হন। স্বন্দ-নাগ ১৯৭। রত্নাবতী দেখ।

পরাবজ্ঞ—প্রাচীন বৈদিক যুগে পরাবজ্ঞ নামে এক অন্ধ ও পশু মহর্ষি ছিলেন। অশ্বিনয়ের স্তুতি করিলে তাঁহারাজ্ঞি তাঁহাকে গন্ধে সামর্থ্য দান করিয়াছিলেন। ঋক্-১।১২।১।

পরাবৃত্ত—(১) যদুবংশীয় নরপতি কল্ককবচের তনয় পরাবৃত্ত। “এই পরাবৃত্তের কল্কেশ্বর, পৃথুরাজ, জামঘ, পালিত ও হরিত নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে জামঘের পত্নী শৈব্যা বিদর্ভকে

প্রসব করেন । বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । (২) পরাবৃত্তের তনয় রুদ্ৰেশ্ব, পৃথুর্কক্ষ, জামঘ, পরিঘ ও হরি এই পাঁচ জন । পরাবৃত্ত তন্মধ্যে হরি ও পরিঘকে বিদেহ রাজ্যে স্থাপন করেন । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । রুদ্ৰকবচ ও পরাজিৎ দেখ ।

পরাবৃত্ত—(১) অগ্রুর তনয় পরাবৃত্তকে উই পোকার অঙ্ক করিয়া ফেলিয়াছিল । ইন্দ্র তাঁহার ক্ষত দেহ সূত্র করেন । ঋক্-৪।১৯।২ । (২) যজু-বংশীয় নরপতি রুদ্ৰকবচের পুত্র পরাবৃত্ত, তৎপুত্র জামঘ । কুর্ম পু-২৪ ।

পরামিত্রা—দুর্গ অশুরের বিনাশের জন্য পার্শ্বতী স্বীয় শরীর হইতে যে সকল মহাশক্তির সৃষ্টি করেন, তিনি তাঁহাদের অগ্রতমা ছিলেন । স্বন্দ-কানী-উত্ত-৭২ । শক্তি দেখ ।

পরামেশ্বর—কানীস্থিত একটা শিব-লিঙ্গ । স্বন্দ-কানী-উত্ত ১০০ ।

পরায়ণ—যজুর্বেদের অধ্যয়ন কর্তা মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্যের বাজী নামে খ্যাত যে পঞ্চদশজন শিষ্য ছিলেন, তন্মধ্যে পরায়ণ অগ্রতম ছিলেন । তাঁহার সকলেই যজুর্বেদের বিভাগ কর্তা ছিলেন । (ব্রহ্মাণ্ড-৬৭) । বায়ু-পুরাণে পরায়ণ স্থানে নপারায়ণ আছে । বায়ু-৬১ । যাজ্ঞবল্ক্য দেখ ।

পরশর—(১) মহর্ষি বশিষ্ঠের পুত্র শক্তি, শক্তির তনয় পরশর । তিনি ঋগ্বেদের অনেক মন্ত্রের রচয়িতা ছিলেন ।

ঋক্-১।৩৫।১ । (২) পরশর নামে এক স্মৃতিশাস্ত্রকার ঋষি ছিলেন । তাঁহার রচিত সংহিতার নাম পরশর সংহিতা । পরশর-সং । (৩) পরশরের পিতা শক্তি, রাক্ষসহন্তে নিহত হইবার পর তাঁহার মাতা অদৃশ্যতী তাঁহাকে প্রসব করেন । তিনি স্বীয় পিতামহ বশিষ্ঠের নিকট পিতার নিধন বৃত্তান্ত শুনিয়া, রাক্ষস বধের জন্য এক যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেন । এই যজ্ঞে বহু রাক্ষস নিহত হইতেছিল দেখিয়া, মহর্ষি বশিষ্ঠ ও পুলস্ত্য তাঁহাকে এই ব্রত হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইতে উপদেশ দেন । তদনুসারে তিনি এই কার্য্য হইতে ক্ষান্ত হন । মহাভা-আদি-১৭৮—১৮৩ । (৪) মহর্ষি কৃষ্ণদৈপায়নের শিষ্য পৈল, পৈলের অগ্রতম শিষ্য বাঙ্কলি, বাঙ্কলির শিষ্য বোধ্য, অগ্নি-মন্ত্র, পরশর ও যাজ্ঞবল্ক্য এই চারি-জন । এই পরশর শক্তির পুত্র পরশর নহেন । বাঙ্কলি চারিখানি ঋক্-সংহিতা প্রণয়ন করিয়া এই শিষ্য চতুষ্ঠয়কে শিক্ষা দিয়াছিলেন । বায়ু-৬০ । পৈল দেখ । (৫) মহর্ষি কোশলোর অগ্রতম শিষ্য পরশর । বায়ু-৬১ । ব্রহ্মাণ্ড-৬৭ । কোশলা দেখ । (৬) বরাহকল্পের নবম দ্বাপরে ঋষভ মহাদেবের অবতাররূপে অবতীর্ণ হন । সেই সময়ে পরশর তাঁহার অগ্রতম পুত্র ছিলেন । শিব-বায়ু উত্ত-১০ । বায়ু-২৩ । ব্রহ্মাণ্ড-২৩ । ঋষভ, বেদব্যাস ও শিব (২৪) দেখ ।

(৭) নারায়ণের সপ্তদশ অবতারে দাস-কণ্ঠ্য সত্যবতীঃ কুমারী অবস্থায় তিনি দ্বীপ মধ্যে বেদব্যাসকে উৎপাদন করেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২২; ৩ঙ্ক-২। সত্যবতী দেখ। (৮) বাঙ্কলের জর্নৈক শিষ্য। তিনি গুরু-সন্নিধানে ঋগ্বেদ সংহিতার কোন কোন অংশ অধ্যয়ন করেন। ভাগ-১২ঙ্ক-৬। (৯) বশিষ্ঠের পৌত্র ও শক্তির পুত্র পরাশর মহাদেবের আরাধনা করিয়া কৃষ্ণদ্বৈপায়ন নামে পুত্র লাভ করেন। কৃষ্ণদ্বৈপায়নের পুত্র শুক। শুকের ভূমিশ্রবা, প্রভু, শম্ভু, কৃষ্ণ ও গৌর নামে পাঁচ পুত্র এবং কীর্ত্তিমতী, যোগমাতা ও ধৃতব্রতা নামী তিন কন্যা জন্মে। কৃষ্ণ-পু-১৯। (১০) সনক ঋষি পরাশরকে যোগ সঙ্কলিত পরম জ্ঞান প্রদান করিয়াছিলেন। কৃষ্ণ-পু-উক্ত-১১। (১১) বশিষ্ঠের পৌত্র ও শক্তির পুত্র। তিনিই মৈত্রেয়কে বিষ্ণু-পুরাণ বৃত্তান্ত বলেন। বিখ্যামিত্র প্রেরিত রাক্ষসকর্তৃক স্বীয় পিতা নিহত হইলে, তিনি ক্রোধবশতঃ রাক্ষস বিনাশী এক যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেন। বশিষ্ঠের উপদেশে পরে সেই যজ্ঞ হইতে নিবৃত্ত হন। তিনি উক্ত কার্যে বিরত হইলে, মহাআ পুলস্ত্য বংশরক্ষা হইল দেখিয়া, “সমুদয় বিজ্ঞান পারদর্শী হইবে” বলিয়া তাঁহাকে এক বর দেন। বিষ্ণু-১ম-১। (১২) বরাহকল্পের নবম দ্বাপরে মহাদেব ঋষভ নামে ধরাভূলে অবতীর্ণ হন।

তখন পরাশর, গর্গ, ভার্গব ও অঙ্গিরা নামে তাঁহার বেদপরামর্শ চারি পুত্র জন্মে। লি-পু-২৪। বায়ু-২৩। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। বেদব্যাস ও শিব (১৪) দেখ। (১৩) বরাহকল্পের ষড়বিংশ দ্বাপরে কলিকালে পরাশর ব্যাস নামে খ্যাত ছিলেন। তৎকালে মহাদেব ভট্টবট নগরে সহিষ্ণু নামে অবতীর্ণ হন। তাঁহার উলূক, বিজ্ঞাত, শম্ভুক ও আধ-লায়ন নামে মাহেশ্বর যোগাবলম্বী চারি পুত্র ছিল। লি-পু-২৪। বেদব্যাস দেখ। (১৪) পরাশর বশিষ্ঠের পৌত্র ও শক্তির পুত্র। অদৃশ্যতীর গর্ভে তাঁহার জন্ম হয়। ঋষিরাক্ষস শক্তিকে ভক্ষণ করিবার পর পরাশরের জন্ম হয়। পরাশর হইতে মন্ত্ৰগন্ধার গর্ভে, কৃষ্ণদ্বৈপায়ন জন্মগ্রহণ করেন। লি-পু-৬৩। (১৫) পরাশর বয়ঃপ্রাপ্ত হইয়া পিতৃ হস্তার শাস্ত্র বিধানার্থ রাক্ষসবিনাশী যজ্ঞানুষ্ঠানে প্রবৃত্ত হন; কিন্তু বশিষ্ঠের অমুরোধে উক্ত কার্য হইতে বিরত হন। তাঁহার এই কার্যে সমুপস্থিত হইয়া সর্বশাস্ত্রপারদর্শী হইবার জন্ত পুলস্ত্য বর দেন। লি-পু-৬৪। (১৬) মহর্ষি পরাশরের সন্তানেরা গৌর, নীল, কৃষ্ণ, শ্বেত, শ্রাম ও ধূম এই কয় শাখায় বিভক্ত হইয়া বহু বংশ বিস্তার করিয়াছেন। তাঁহাদের শক্তি, পরাশর ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-২০১। (১৭) বরাহকল্পের নবম দ্বাপরে

সারস্বত ব্যাসের প্রোহিত্যব হইলে, মহাদেব ঋষত নামে অবতীর্ণ হইলেন। তখন তাঁহার পরাশর, গার্গ্য, ভার্গব ও অঙ্গিরাস নামে বেদপারগ মহাত্মা ব্রহ্মজ্ঞানসম্পন্ন পুত্র চতুষ্টয় আবিভূত হইয়া তপস্তাচরণ ও অভিশপ্তগণের প্রতি অমুগ্রহ প্রকাশপূর্বক অস্ত্রমে যোগ ও ধানবলে রুদ্রলোক লাভ করেন। বায়ু-২৩। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। শিব (১৪) দেখ। (১৮) ঠৈল ঋষি যজুর্বেদের মন্ত্রগুলি লইয়া দুই ভাগে বিভক্ত করেন। এবং পরে আবার দুই ভাগে বিভাগ ও পুনরীকরণ সংযোগ করিয়া, স্বীয় শিষ্য ইন্দ্রপ্রমতিকে একটি ও বাঙ্কলকে দ্বিতীয়টি প্রদান করেন। মহর্ষি বাঙ্কল চারিখানি সংহিতা প্রণয়ন করিয়া, শুশ্রূষা নিরত হিতাকাজ্ঞী শ্রিয় শিষ্য বোধকে প্রথম শাখা, অগ্নি-মাঠরকে দ্বিতীয় শাখা, পরাশরকে তৃতীয় শাখা এবং বাজ্রবল্লভকে চতুর্থ শাখা অধ্যয়ন করান। ব্রহ্মাণ্ড ৬৬। বায়ু-৫২। (১২) পরাশরের জ্যৈষ্ঠ অরুণি হইতে শুকদেব, শুকদেবের জ্যৈষ্ঠ পীবরী হইতে ভূরিশ্রবা, প্রতু, শঙ্কু, কৃষ্ণ ও গৌর নামে পাঁচ পুত্র এবং কীর্তিমতী নামী এক কন্যা জন্মে। বায়ু-৭০। শুক দেখ।

পরিকল্পিনী—অন্ধকাসুরের রক্ত-পানার্থ মহাদেবের শরীরসমুত্তা অন্ততমা মাতৃকা-মৎ-১৭৯। মাতৃকাগণ দেখ।

পরিকূট—অদ্বিবংশীয় জনৈক গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের বিশ্বামিত্র, আত্ম ও মাধুকন্দ, এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৮। মাধুকন্দ দেখ।

পরিকৃষ্ট—মহর্ষি হিরণ্যনাভ চতুর্-কিংশতিখানি সংহিতা রচনা করিয়া তাঁহার চতুর্কিংশতিজন শিষ্যকে অধ্যয়ন করান। তন্মধ্যে পরিকৃষ্ট তাঁহার একজন শিষ্য ছিলেন। বায়ু-৬১। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। হিরণ্যনাভ দেখ।

পরিষ—(১) ঋন্দ দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, সূর্য্য তাঁহার সাহায্যার্থ, স্বীয় অনুচর পরিষ, চটক, ভীম, দাহ ও অতিদাহনকে প্রদান করেন। ঋন্দ-মাহে-কুমা-৩০। মহাভা-শল্য-৪৬। বাম-৫৭। ঋন্দ (১৪) দেখ। (২) চন্দ্রবংশীয় নরপতি পরাবৃতির পঞ্চপুত্রের অন্ততম পরিষ। পরিষ ও তাঁহার কনিষ্ঠভ্রাতা হরি, বিদর্ভ দেশের অধিপতি ছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। লি-পূ-৬৮। (৩) যদুবংশীয় কৃষ্ণকবচের কল্মষ্য, পৃথুকৃষ্ণ, জ্যামঘ, পরিষ ও হরি নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে পিতা পরিষ ও হরিকে বিদেহ রাজ্যে স্থাপন করেন। মৎ-৪৪। বায়ু-২৫। পরা-জিৎ দেখ।

পরিদ্বীপ—কশ্যপ পত্নী বিনতা হইতে যে সকল বিহগ জন্মগ্রহণ করেন, তন্মধ্যে পরিদ্বীপ অন্ততম ছিলেন। মহাভা-উদ্-১০০।

পরিপ্লব—(১) পাণ্ডববংশীয় সুখী-
নলের তনয় পরিপ্লব । পরিপ্লবের তনয়
সুনয়, সুনয়ের তনয় মেধাবী । ভাগ-
৯৯-২২ । (২) সুখাবলের তনয় পরিপ্লব ।
বিষ্ণু-৪র্থ-২১ । পরিপ্লুত দেখ ।

পরিপ্লুত—পাণ্ডববংশীয় নরপতি
ত্রিচক্রে তনয় সুখীবল, সুখীবলের
তনয় পরিপ্লুত, পরিপ্লুতের তনয় সুনয়,
সুনয়ের তনয় মেধাবী । বায়ু-৯৯ ।
পরিষ্কাব ও পরিপ্লব দেখ ।

পরিবর্ত—যমের কন্যা ও হুঃসহের
পত্নী নির্ম্মাষ্টির গর্ভজাত অত্যন্তম পুত্র ।
মার্ক-৫১ । নির্ম্মাষ্টি দেখ ।

পরিবহ—পরিবহ নামক বায়ু
সপ্তমি মণ্ডলে অবস্থিত । উহা দ্বারা
ক্রমে সংবদ্ধ হইয়াই সপ্তমিমণ্ডল গগন-
তলে পরিভ্রমণ করিয়া থাকে । স্বন্দ-
মাংহে কুমা-৩৮ । মরুৎ-গণ দেখ ।

পরিব্যাধ—(১) ব্রহ্মর্ষি উষস্তু, কবধ,
ধোমা, পরিব্যাধ, একত, দ্বিত, ত্রিত ও
অত্রির তনয় ভগবান সারস্বত এই সকল
ব্রহ্মর্ষি পশ্চিম দিকে অবস্থান করিতেন ।
মহাভা-শান্তি-২০৮ । (২) দৃঢ়েয়, ঋতেয়ু,
পরিব্যাধ, একত, দ্বিত, ত্রিত এবং মহর্ষি
অত্রির তনয় সারস্বত, ইহারা বরুণ-
দেবের পুরোহিত ছিলেন, এবং পশ্চিম
দিকে অবস্থান করিতেন । মহাভা-
অশুশা-১৫০ ।

পরিমলালয়—বিজ্ঞানরাজ মন্দার-
দামের তনয় পরিমলালয় । তিনি

সকল শাস্ত্রে পারদর্শী ছিলেন এবং
বাল্যাবধি শিবভক্তিসম্বন্ধে ছিলেন ।
পাতালের নাগরাজ রত্নদীপের কন্যা
রত্নাবলী তাঁহার পত্নী ছিলেন । তাঁহার
উভয়ে পূর্জন্মে কপোত দম্পতি
ছিলেন । এক শিব মন্দিরের প্রাঙ্গনে
তাঁহারা বাস করিত । তাঁহাদের পঞ্চ-
পুত্রের সঞ্চালনে সেই শিব প্রাঙ্গনস্থ
ধূলি অপসারিত হইত বলিয়া, সেই
পুণ্যের ফলে তাঁহারা পরজন্মে রাজ-
দম্পতি হইয়াছিলেন । স্বন্দ-কাশি-
উত্ত-৭৬ ।

পরিশ্রব—দেবাসুর সময়ে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ
প্রেরিত অত্যন্তম সেনাধ্যক্ষ । মহাভা-
শল্য-৪৬ । স্বন্দ (১৪) দেখ ।

পরিষজ—মরীচির ঔরসে ও উর্গার
গর্ভে পরিষজ প্রভৃতি ছয় পুত্র জন্মগ্রহণ
করে । পরে ব্রহ্মার শাপে তাঁহারা
দেবকী গর্ভে জন্মগ্রহণ করিয়া কংসহস্তে
নিহত হয় । ভাগ-১০ স্ব-৮৫ । দেবকী
ও যড়গর্ভ দেখ ।

পরিষ্কাব—পাণ্ডববংশীয় বৃষ্ণিনার
পুত্র সুবেণ, তৎপুত্র সুনীথ, সুনীথের
তনয় নৃচকু, তৎপুত্র সুখীবল, সুখীবল
হইতে পরিষ্কাব এবং পরিষ্কাব হইতে
সুতপা জন্মে । মৎ-৫০ । পরিপ্লুত দেখ ।

পরীক্ষিৎ—(১) পুরুবংশীয় নরপতি
কুরুর সুধবা, সুধমু, পরীক্ষিৎ ও প্রবর
নামে চারি পুত্র জন্মে । গার্গ্য যুনির

নিষ্ঠুরভাবী শিশু পুত্রকে পরীক্ষিৎ
নিহত করেন। তজ্জন্ত মূনির শাপে
তিনি লোহগন্ধ সমন্বিত হইয়া জনগণ-
কর্তৃক পরিত্যক্ত হন। পরে শৌনক
বংশপশুত ইন্দ্রোত মূনিদ্বারা অশ্বমেধ
যজ্ঞ সম্পাদনপূর্বক শাপ মুক্ত হন।
হরি-হরি-৩০—৩২। (২) মধ্যম পাণ্ডব
অৰ্জুনের তনয় অভিমন্যু, অভিমন্যুর
তনয় পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের তনয়
জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয় চন্দ্রাপীড়
ও সূর্য্যাপীড়। হরি-হরি-১৮৫। (৩)
নরপতি কুরুর অশ্রুতম তনয় অবীক্ষিত।
এই অবীক্ষিতের তনয় পরীক্ষিৎ প্রভৃতি
অতিজ্ঞ। তন্মধ্যে পরীক্ষিতের তনয়
জনমেজয়, কক্ষসেন, উগ্রসেন, চিত্রসেন,
ইন্দ্রসেন, সুষণ ও ভীমসেন। মহাভা-
আদি-১৪। (৪) পুরুবংশীয় বিদূরথের
পত্নী সুপ্রিয়া হইতে অনখার জন্ম হয়।
অনখার পত্নী অমৃতা হইতে পরীক্ষিৎ
জন্মগ্রহণ করেন। পরীক্ষিতের ভাৰ্য্যা
সুযশা হইতে ভীমসেনের জন্ম হয়।
ভীমসেনের ভাৰ্য্যা কুমারী হইতে
প্রতিশ্রবা জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-
আদি-১৫। (৫) অযোধ্যা নগরে ইক্ষ্বাকু
বংশীয় পরীক্ষিৎ নামে এক রাজা
ছিলেন। তিনি একদা বনে গিয়া
সুমধুর সঙ্গীতে আকৃষ্ট হইয়া মণ্ডুকরাজ
আয়ুর কন্যা সুশোভনাকে বিবাহ
করেন। কিন্তু তাঁহার নিকট প্রতিজ্ঞা
করিয়াছিলেন যে, তাঁহাকে কখনও

বারি প্রদর্শন করিবেন না। পরে স্বীয়
আলয়ে তাঁহাকে আনয়নপূর্বক, এক
সুরমা উছানে তাঁহার সহিত বাস
করিতে লাগিলেন। একদা সেই
উছানস্থিত এক মনোহর বাপীতে
বিশ্রাম করিবার সময়ে পরীক্ষিৎ
সুশোভনাকে সেই দিবীতে অবতরণ
অবতরণ করিতে বলেন। সুশোভনা
তাঁহাতে অবতীর্ণ হইয়া, আর সমুখিতা
হইলেন না। ইহাতে রাজা অতিমাত্র
শোকাভিভূত হইয়া চতুর্দিকে তাঁহার
অন্বেষণ করিতে প্রবৃত্ত হন। কিন্তু
কোথাও তাঁহাকে দেখিতে পাইলেন
না এবং সেই বাপীও দেখিতে পাইলেন
না। প্রত্যাবর্তন কালে এক গর্ভে
একটী মণ্ডুক দেখিতে পাইয়া ক্রোধে
তাঁহাকে বধ করিবার আদেশ দেন
এবং রাজা মধ্যে যেখানে মণ্ডুক দেখিতে
পাওয়া যাইবে, তাহাকেই বধ করিবার
আদেশ দেন। এই প্রকারে মণ্ডুক
বধ আরম্ভ হইলে, মণ্ডুকরাজ আয়ু
পরীক্ষিতের নিকট উপস্থিত হইয়া
তাঁহাকে মণ্ডুক বধ হইতে প্রতিনিবৃত্ত
করান এবং স্বীয় কন্যা সুশোভনাকে
তাঁহার হস্তে সমর্পণ করেন। সুশো-
ভনার গর্ভে শল, দল ও বল নামে তিন
পুত্র জন্মে। শল হস্তে রাজ্যভার অর্পণ-
পূর্বক পরীক্ষিৎ অরণ্যে গমন করেন।
মহাভা-বন-১১। (৬) যযাতিবংশীয়
নরপতি কুরুর চারি পুত্রের অশ্রুতম।

তিনি নিঃসন্তান ছিলেন। ইনি অভিমহ্যার তনয় পরীক্ষিৎ নহেন। ভাগ-১৯-২২। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। (৭) মধ্যম পাণ্ডব অর্জুন তনয় অভিমহ্যার পুত্র। তিনি স্বীয় মাতুল উত্তরের ছহিতা ইরাবতীকে বিবাহ করেন। (ভাগ-১৯-১৫)। গর্ভে অবস্থানকালে তিনি একটা পুরুষ দর্শন করেন এবং পরে এই ব্যক্তিই কি সেই পুরুষ এই বলিয়া সকল মনুষ্যের পরীক্ষা করিতেন বলিয়া পরীক্ষিৎ নামে খ্যাত হন। ভাগ-১৯-১২। (৮) কুরুকুল পরিক্ষণ হইলে, অশ্বখামা স্বপ্রযুক্ত ব্রহ্মারূপাভা অভিমহ্যাসম্বৃত উত্তরার গর্ভ ভঙ্গীভূত করেন। কিন্তু পরে শ্রীকৃষ্ণের প্রভাবে সেই গর্ভেই পুনর্জীবন লাভ করিয়া পরীক্ষিৎ জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-২০। (৯) পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয় শতানীক এবং শতানীকের তনয় অশ্বমেধদত্ত। বিষ্ণু-৪র্থ-২২। (১০) কুরুপুত্র পরীক্ষিৎ। এই পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয়। এই জনমেজয় গর্গমুনির পুত্র অক্রুরকে হত্যা করেন। অশ্বমেধ বজ্র করিয়া পরে তিনি ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে মুক্ত হন। লি পু-৬৬। (১১) ভরতবংশীয় সম্বরণের তনয় কুরু। এই কুরু প্রয়াগ অতিক্রম করিয়া কুরুক্ষেত্র নামক এক স্থান আবিষ্কার করেন। তিনি বহু বৎসর ঐ স্থান কর্ষণ করেন। ইন্দ্র এই স্থাপারে ভীত হইয়া তাঁহাকে বর

প্রদান করেন। তদবধি কুরুক্ষেত্র রমণীয় ও পুণ্যক্ষেত্র বলিয়া বিখ্যাত হয়। কুরু নামাশ্বসারে তাঁহার বংশ কোরব বলিয়া খ্যাত। কুরুর পাঁচ পুত্র,—স্বধা, জহু, পরীক্ষিৎ, প্রজ্ঞন ও অরিনন্দন। মৎ ৫০। (১২) কুরুবংশীয় নররতি অর্জুনের পৌত্র ও অভিমহ্যার পুত্র। বিরাট কন্যা উত্তরার গর্ভে তাঁহার জন্ম হয়। তিনি তাঁহার প্রপিতামহ পাণ্ডুর স্ত্রী মৃগবাসিনীকে অতিশয় আদর ছিলেন। একদা এক বাণবিক্রম মৃগ পলায়নপর হইলে, তিনি তাঁহার অনুসরণ করিতে লাগিলেন। কিছুদূর যাইয়া মৃগ অন্ত্র হইল। তিনি নিকটবর্তী শম্বীক ঋষিকে মৃগের সন্ধান জিজ্ঞাসা করিলেন। মৌনতা নিবন্ধন মুনি কোন উত্তরই দিলেন না। রাজা পরীক্ষিৎ ইহা বুঝিতে না পারিয়া, অতিশয় ক্রুদ্ধ হইলেন এবং নিকটস্থ একটা মৃত সর্প ধমুকাপ্রভাগ দ্বারা উত্তোলন করিয়া, মুনির গলদেশে স্থাপন করিয়া চলিয়া গেলেন। শম্বীক মুনির শূদ্রা নামে এক ক্রোধপরায়ণ পুত্র ছিল। তিনি ব্রহ্মার নিকট হইতে বিদ্যা লইয়া গৃহে প্রত্যাগমন করিতেছিলেন। এমন সময়ে পথে তাঁহার সখা কৃশ নামক মুনি পুত্রের নিকট গুণিতে পাইলেন যে রাজা পরীক্ষিৎ তাঁহার শিতার গলে মৃত সর্প অর্পণ করিয়াছেন। ইহা শুনিবামাত্র ক্রোধে অস্থির হইয়া রাজা

পরীক্ষিতকে “সর্প দংশনে সপ্তাহ মধ্যে
মৃত্যু হইবে” বলিয়া অভিশাপ প্রদান
করেন। কতিপয় সর্প ব্রাহ্মণের বেশে
রাজা পরীক্ষিতের নিকট উপস্থিত হইয়া
ঠাঁহাকে ফল পুষ্প প্রভৃতি উপহার
প্রদান করেন। রাজা পরীক্ষিৎ ব্রাহ্মণ-
বেশী সর্প প্রদত্ত ফল ভক্ষণ করিতে
উৎসুক হইয়া, যেমন একটা ফল ভগ্ন
করিয়াছেন, তখনই একটা তক্ষক
তন্মধ্য হইতে বহির্গত হইয়া ঠাঁহাকে
দংশন করে। পরীক্ষিতের তনয়
জনমেজয় পিতার মৃত্যুর পরে অতিমাত্র
দুঃখিত হইয়া সর্পকুল বিনাশের জ্ঞাত
একটা সর্পসত্ত্বের অমুষ্ঠান করেন।
মহাভা-আদি ৪১—৪৪।

পুরুচ্ছেপ—মহর্ষি দিবোদাসের পুত্র
পুরুচ্ছেপ ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা
ঋষি ছিলেন। তিনি অনেক ঋক্মন্ত্র
রচনাও করিয়াছেন। ঋক্-১।১২৭।১।

পরেক্ষু—যযাতির তনয় অহু, অহুর
ঔরসে সভানর, চক্ষু ও পরেক্ষু নামে
তিন পুত্র জন্মে। ভাগ-৯ঙ্ক-২৩।
যযাতি দেখ।

পর্জ—বৈদিক যুগে পর্জ নামে
মহর্ষি ছিলেন। একদা যজুৎশীল রাজা
পরশুর তনয় তিরন্দ্রির, মহর্ষি পর্জ ও
সামকে তিন শত অশ্ব ও দশ শত গো
দান করিয়াছিলেন। ঋক্-৮।৩।৪৭।

পর্জন্ত—(১) ঋগ্বেদের অন্ত্যতম
দেবতা পর্জন্ত, ঠাঁহার সম্বন্ধে অনেক

ঋক্মন্ত্র রচিত হইয়াছে। ঋক্-১।৮৩।১।

(২) ব্রহ্মা পর্জন্ত দেবকে সমুদয় সাগর
সরিৎ, বারিদ দল ও বর্ষণজলের
অধিপতি করেন। পর্জন্ত প্রজাপতির
তনয় হিরণ্যারোমাকে ব্রহ্মা উত্তর দিকে
দিক্‌পালরূপে অভিষিক্ত করেন। হরি-
হরি-৪, ২১৯। (৩) রৈবত মন্বন্তরে
বেদবাহু, যজুঃ, বেদশিরাঋষি, হিরণ্য-
রোমা, পর্জন্ত, সোমের পুত্র উর্ধ্ববাহু
ও অত্রি-তনয় সত্যানেত্র, এই কয়জন
সপ্তর্ষি ছিলেন। হরি-হরি-৭। সপ্তর্ষি
দেখ। (৪) কশ্যপ হইতে অদিতি গর্ভে
ইন্দ্র, বিষ্ণু, ভগ, তৃষ্ণা, বরুণ, অংশ,
অর্য্যামা, রবি, পূষা, মিত্র, মনু ও পর্জন্ত
এই দ্বাদশজন আদিত্য জন্মগ্রহণ করেন।

(হরি-হরি-১৯৬)। অতএব পর্জন্ত স্থলে
সবিতা আছে। (হরি হরি-৩)। এবং
মনুর স্থলে ধাতা নাম দৃষ্ট হয়। হরি-
হরি-১৯৬। আদিত্য, দ্বাদশ আদিত্য
ও মিত্র দেখ। (৫) দক্ষের কন্যা ও
কশ্যপের অন্ততমা পত্নী মুনি হইতে
পর্জন্ত, কাল নারদ শালিশিরা প্রভৃতি
বহু পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-৬৫।

(৬) ষোলজন মৌনেয় গন্ধর্কের অন্ততম
পর্জন্ত ছিলেন। বায়ু-৬২। মৌনেয়
দেখ। (৭) পুলস্ত্যের কন্যা সত্বতী
অগ্নির স্ত্রী ও পর্জন্তের জননী ছিলেন।
ব্রহ্মাণ্ড-২২। সত্বতী দেখ। (৮)

দৈত্যপতি মহিষাসুরের অষ্টমচিবের
তম। তিনি ঠাঁহাদের পরামর্শে ব্রহ্মা,

বিষ্ণু ও শিবের নেত্রসমুত বৈষ্ণবী মূর্তির সহিত যুদ্ধ করিয়া নিহত হন। বরা-৯২, ৯৫। (৯) পর্জন্ত নামক গন্ধর্কের ঔরসে ও তৃতীয়ার গর্ভে বেদবতীর জন্ম হয়। ইহার সহিত মমুর পুত্র ইক্ষ্বাকুর ভ্রাতা ইন্দ্রদ্যুম্নের বিবাহ হয়। বাম-৬২, ৬৫। (১০) পঞ্চম মন্বন্তরে রৈবত নামে মমু হন। রৈবত মন্বন্তরে বিভূ ইন্দ্র ছিলেন। এবং অমিতাভ, ভূতরজ, সুরমেধাগণ দেবতা ছিলেন। ইহাদের প্রত্যেক গণে চতুর্দশ করিয়া দেবতা। হিরণ্যরোমা, দেবশ্রী, উর্ধ্ববাহু, দেববাহু, সুধামা, পর্জন্ত ও মহামুনি ইহারা এই সময়ে সপ্তর্ষি ছিলেন। বলবন্ধু, সুরস্তুক, সত্যক প্রভৃতি রৈবতমমুর মহাবীরাণী পুত্র ছিলেন। বিষ্ণু-৩য় ৯। রৈবতমমু দেখ। (১১) পুষা, পর্জন্ত, প্রভৃতি দ্বাদশ আদিত্য। লি-পূ-৫৫। (১২) পর্জন্ত রৈবত মন্বন্তরের সপ্তর্ষিদের অন্যতম ছিলেন। মৎ ৯। (১৩) পর্জন্তের ঔরসে শরভের জন্ম হয়। রামা-আদি-১৭।

পর্জন্তেশ্বর— কানীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কানী-উক্ত ৯৭।

পর্নয়—রাজর্ষি অতিথিগণের শ্রদ্ধা ও অনায়াসপতি করণ ও পর্নয়কে ইন্দ্র তেজস্বী কর্তনীদ্বারা বধ করিয়াছিলেন। ঋক্-১।৫৩৮ ; ১০।৪৮।

পর্ণবি—অত্রিবাংলীয় জনৈক গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অত্রি,

গোবিন্দির ও পূর্বাতিথি, এই তিনটা আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৭। বীজ-ধাপি দেখ।

পর্ণাগারী— বশিষ্ঠবংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভীকী-বমু, বশিষ্ঠ ও ইন্দ্রপ্রমদি এই তিনটা আর্ষেয় প্রবর। মৎ-২০০। বেদ-শেরক দেখ।

পর্ণাদ—(১) একজন বেদবেদাঙ্গ-পারগ ঋষি। রাজা যুধিষ্ঠিরের ময়দানব নির্মিত সভায় প্রবেশকালে, মহর্ষি পর্ণাদ নিমন্ত্রিত হইয়া উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-সভা-৮। (২) বিদর্ভ-রাজ ভীমের আদেশে যে সকল ব্রাহ্মণ তাঁহার জামাতা নলের অবেষণার্থ দেশ বিদেশে প্রেরিত হইয়াছিলেন, তন্মধ্যে পর্ণাদ নামক দ্বিজ, ঋতুপর্ণ রাজ ভবনে নলকে দর্শন করিয়া, রাজা ভীমকে সংবাদ প্রদান করিয়াছিলেন। মহাভা-বন-৭০। (৩) ভৃগুবংশীয় এক ব্রাহ্মণ কঠোর তপস্যায় নিযুক্ত হইয়া পত্রমাত্র ভক্ষণ করিতেন, সেইজন্য তাঁহার নাম পর্ণাদ হইয়াছিল। একবার পর্ণাদ কুশধারা নদীর অঙ্গুলী কর্তন করেন। তাহা হইতে শোণিতের পরিবর্তে শাক-রস নির্গত হইতেছে দেখিয়া, তিনি নৃত্য করিতে আরম্ভ করেন। এমন সময়ে মহাদেব ব্রাহ্মণ বেশে তথায় উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে দেখাইলেন যে, অঙ্গুলী হইতে রস নির্গত হয়। তাহাতে

পর্ণাদ অতিশয় বিস্মিত হইয়া মহাদেবের স্তব করিয়াছিলেন। শিব-সনৎ-২৯। (৪) ত্রেতাযুগে পর্ণাদ নামে এক ব্রাহ্মণ প্রভাসক্ষেত্রে যে সূর্য্যামূর্ত্তির পূজা করিয়াছিলেন, তাঁহাই পরে পর্ণাদিত্য নামে খ্যাত হয়। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২৫২।

পর্ণাদিত্য—প্রভাসক্ষেত্রে পর্ণাদ-কর্তৃক স্থাপিত সূর্য্যামূর্ত্তি। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২৫২। পর্ণাদ দেখ।

পর্ণাদেশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৬৫।

পর্ণাশা—(১) নদী বিশেষ। জ্যামঘ বংশীয় নরপতি সত্যানের দেবাবধ নামক এক পুত্র ছিল। তিনি ‘আমার সর্ব্ব-গুণসম্পন্ন পুত্র হউক’ বলিয়া পর্ণাশা নদীর তীরে তপস্তা করেন। তাহাতে তাঁহার বক্র নামক এক পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩৭। (২) মহানদী পর্ণাশা বক্রণের ওরসে ঐতায়ুধ নামে এক পুত্র প্রসব করেন। মহাভা-ভ্রোগ-৯২। ঐতায়ুধ দেখ। (৩) জ্যামঘবংশীয় সাবিতের অত্মতম তনয় দেবাবধ। দেবাবধের তনয় বক্র। দেবাবধ অপুত্রক ছিলেন। পর্ণাশা নদী সুনন্দরী নারীরূপ ধারণপূর্ব্বক তাঁহার স্ত্রী হইয়া, বক্রকে প্রসব করেন। বক্র হইতে কক্কহিতা, কুকুর, ভজমান, শশী ও কঞ্চলবহিষ নামে চারি পুত্র প্রসব করেন। মৎ-৪৪। দেবাবধ দেখ।

পর্ণিণী—(১) কল্পপের অত্মতম।

পত্নী ও দক্ষের কন্যা মুনি হইতে পর্ণিণী প্রভৃতি বৈদিকী অঙ্গরাগণ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-২১৮। মনোবতী দেখ। (২) লৌকিকী অঙ্গরাদের অত্মতম পর্ণিণী ছিলেন। বায়ু-৬৯। মিশ্রকেশী দেখ।

পর্ণী—মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্যের বাঞ্ছী নামে খ্যাত যজুর্বেদ অধ্যায়ী পঞ্চদশজন শিষ্যের অত্মতম। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। বায়ু-৬১। যাজ্ঞবল্ক্য দেখ।

পর্কণ—রাবণের অমুচর একজন রাক্ষস সেনাপতি। তিনি লঙ্কাসমরে বানর-সৈন্য হস্তে নিহত হন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৪৪।

পর্কত—(১) কথগোত্রীয় মহর্ষি পর্কত একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্র সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক্-৮। ১২। ১। (২) ধর্ম্ম হইতে সুরসাতে মরুদেব, ঐব, বিশ্বাবসু, সোম, পর্কত, বায়ু, যোগেন্দ্র ও নিকৃতিবসু উৎপন্ন হন। হরি-হরি-১৯৬। (৩) পর্কত নামে এক গন্ধর্ব্বপতি ছিলেন। মহাভা-সভা-১০। (৪) নারদের ভাগিনের পর্কত ঋষি। মহর্ষি পর্কত স্বীয় মাতুল সহ কিছুদিন নরপতি স্বজয়ের আশ্রয়ে বাস করিয়াছিলেন। এবং তাঁহারই বরে রাজা স্বজয় স্বর্ণশিবী নামে এক পুত্র লাভ করেন। স্বর্ণশিবী ইন্দ্রের প্রত্যারণ্য অকালে ব্যাঘ্রকর্তৃক নিহত

হন। পরে নারদের বরে পুনরায় জীবন লাভ করেন। মহাভা-শান্তি-৩০। নারদ ও স্বর্গলীলী দেখ। (৫) মহর্ষি মরীচির তনয় পূর্ণমাস, পূর্ণমাসের তনয় বিরজা ও পর্কত। মার্ক ৫২। কুর্শ্ব-পূ-১৩। (৬) কশ্যপ, নারদ ও শান্তিগুণাবলম্বী পর্কত ঋষি ত্রক্ষার মানস পুত্র। (লি-পূ-৬৩)। এক সময়ে নারদ ও পর্কত মুনি রাজা অশ্বরীষের সভায় উপস্থিত হইয়া তাঁহার অপকৃপ সুন্দরী কন্যা শ্রীমতিকে দেখিয়া তাহাকে বিবাহ করিবার ঐচ্ছ উভয়েই সমকালে প্রার্থী হইলেন। রাজা তাঁহাদিগকে বলিলেন, —কন্যা যাহাকে বরণ করিবে, তিনি তাঁহারই হস্তে শ্রীমতিকে অর্পণ করিবেন। নারদ প্রথমেই বিষ্ণুর নিকট উপস্থিত হইয়া প্রার্থনা করিলেন যে, বিবাহ সভায় যেন পর্কত মুনির মুখ বানরের মত দেখায়। এদিকে পর্কত মুনিও প্রার্থনা করিলেন যে, বিবাহ সভায় যেন নারদের মুখ গোলাঙ্গুলাখ্য বানরের মত হয়। বিষ্ণু উভয়ের প্রার্থনাই রক্ষা করিলেন। যথাকালে স্বয়ম্বর সভায় নারদ ও পর্কত মুনি উভয়েই উপস্থিত হইলেন। তাঁহাদের বিকৃত মুখ দর্শনে শ্রীমতী কাহাকেও বরণ করিলেন না। এদিকে বিষ্ণু দিব্য-পুরুষবেশ ধারণ করিয়া উভয়ের মবাস্থলে উপস্থিত হইলেন। শ্রীমতী তাঁহাকেই বরণ করিলেন এবং

বিষ্ণু তাঁহাকে লইয়া তৎক্ষণাৎ প্রস্থান করিলেন। শ্রীমতী অদৃশ হইলে, ইহা রাজা অশ্বরীষেরই চাতুরী মনে করিয়া তাঁহারা তাঁহাকে শাপ দিলেন; কিন্তু নারায়ণের বরে অশ্বরীষের কিছুই হইল না। লি-উত্ত-৫। নারদ দেখ। (৭) ঋষি বিশেষ। তিনি জনমেজয় রাজার সর্পসত্রে সদস্ত ছিলেন। মহাভা-আদি-৫০—৫৩। (৮) একবার নারদ স্বীয় ভাগিনের পর্কতের সহিত কিছুদিন রাজা হৃঙ্করের আশ্রয়ে অবস্থান করিয়া ছিলেন। ইতিপূর্বে উভয়ে প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন যে, যখন যাঁহার মনে যে ভাবের উদয় হইবে, তাঁহাকে তখনই অপরের নিকটে তাহা বাক্ত করিতে হইবে। হৃঙ্করের গৃহে অবস্থানকালে, তাঁহার অবিবাহিতা কন্যা সুকুমারী, তাঁহাদের উভয়ের পরিচর্যায় নিযুক্ত ছিলেন। নারদ তাঁহার পরিচর্যায় সন্তুষ্ট হইয়া, তাঁহাকে বিবাহ করিতে অভিলাষী হন। কিন্তু ভাগিনের পর্কত ইহা জানিতে পারিয়া তাঁহাকে অভিশাপ দেন যে,—যেহেতু তুমি তোমার মনোভাব আমার নিকট গোপন করিয়াছ, সেইজন্ত এই কন্যার সহিত তোমার বিবাহ হইলে, এই কন্যাও অপরে তোমাকে বানরের ছায় অবলোকন করিবে। নারদ ও প্রতিশাপ দেন যে, তুমি তপস্যা নিরত হইলেও স্বর্গে গমন করিতে পারিবে না। পরে

উভয়েই উভয়ের শাপ প্রতিসংহার করিয়াছিলেন । মহাভা-শান্তি-৩০ । নারদ দেখ । (২) মহর্ষি পর্কত ও নারদ কল্পের পুত্র । ব্রহ্মাণ্ড-৬৭ । বায়ু-৬১ ।

পর্কস—সরীচির তনয় পূর্ণমাস । পূর্ণমাসের ত্রী সরস্বতী, বিরজ ও পর্কস নামে দুই পুত্র প্রসব করেন । তন্মধ্যে পর্কসের ত্রী পর্কণা, যজ্ঞবাস ও কাশ্মপ নামে দুই পুত্র প্রসব করেন । ব্রহ্মাণ্ড-২২ । পর্কস দেখ ।

পর্কস—ব্রহ্মাণ্ড-২২ ।

পর্যাবিত—পর্যাবিত, সূচীমুখ, রোধক, শীত্ৰগ ও লেখক এই পাঁচ ভূত “মহা” নামে এক ব্রাহ্মণের মুখে মথুরা মহাশায়া শুনিয়া মুক্তিলাভ করিয়াছিলেন । বরা-১৭৪ । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২২৩ ।

পত্ত—অতি প্রাচীনকালে বৈদিক যুগে পত্ত নামে একটি ব্রীহলাক, এক-কালে বিংশতি সন্তান প্রসব করিয়াছিল । ঋক্-১০।৮৬।২৩ ।

পৰ্বৎ—সম্রাট অগ্নি অষ্টবিধ । পৰ্বৎ অগ্নি তন্মধ্যে দ্বিতীয় ; দ্বিজগণ ইহাদের পূজা করিয়া থাকেন । বায়ু-২২ । অগ্নি (অতিরিক্ত ৭৩) দেখ ।

পলালা—(১) তপ নামক অগ্নি হইতে যে সমুদয় কজা সমুৎপন্ন হয়, তন্মধ্যে কাকী, হিলিমা, মালিনী, বৃহিকা, আৰ্ধ্যা, পলালা ও বেমিত্রা এই সাতজন শিশুমাতা বা মাতৃগণ বলিয়া কথিত হন । মহাভা-বন-২২৬ । কাকী

দেখ । (২) ইজের বজ্র গ্রহায়ে কন্দের দেহ হইতে মহাবল সম্পন্ন সাতটী কজার জন্ম হইয়াছিল । সেই কজাগণের স্বভাব অতি দারুণ ছিল । তাঁহারা গর্ভগত বা জাত শিশুগণকে অপহরণ করিয়া থাকেন । তাঁহাদের নাম—কাকী, হিলিমা, রুদ্রা, বৃষভা, আয়া, পলালা ও মিত্রা ইহারা সাতজনই শিশুমাতা । স্বন্দ-মাহে-কুমা-২২ । শিশুমাতা দেখ ।

পলাশ—একজন বেদবেদাঙ্গপারগ ঋষি । বৃহস্প-পূ-১২ ।

পলাশী—এক দৈত্যের নাম । দ্বিতীয় পাণ্ডব ভীমের পৌত্র ও ঘটোৎকচের পুত্র বর্করীক তাঁহাকে বধ করেন । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৬৩ ।

পলিতেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-২৫ ।

পত্ত—মহাদেবের অস্ত্র নাম । মহাভা-আৰ্ঘ-৮ ।

পত্তদা—দেবানুর যুদ্ধে কন্দের অমুগামিনী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের অস্ত্রতমা । মহাভা-শলা-৪৭ । স্বন্দ (১৪) দেখ ।

পত্তপতি—(১) রুদ্রাদিতে রুদ্র নামে ব্রহ্মার পুত্র হইয়াছিল । তাঁহারই অস্ত্র নাম পত্তপতি । এই পত্তপতির ত্রী শ্বাহা ও পুত্র স্বন্দ । বিষ্ণু-১ম-৮ । রুদ্র দেখ । (২) শিবের অস্ত্র নাম । রামা-উত্ত-৩০ । (৩) পত্তপতি অগ্নির অস্ত্র নাম । শতপথ ব্রাহ্মণ । (৪) অবন্তী ক্ষেত্রে ব্রহ্মা এক বজ্র করিয়াছিলেন ।

তিনি যজ্ঞার্থে বে কুণ্ড করিয়াছিলেন, সেই কুণ্ড যজ্ঞবাপী নামে প্রসিদ্ধ । ঐ কুণ্ডে পশু পতিত হইয়াছিল বলিয়া তদ্রূপে লিঙ্গ পশুপতি লিঙ্গ নামে খ্যাত হন । স্বন্দ-আব-অব-২৮ ।

পশুপতীশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬১ ।

পশুপাল—(১) পুরাকালে পশুপাল নামে এক রাজা ছিলেন । তিনি পশুপতীশ্বর মহাদেবের রূপায় পরম জ্ঞান লাভ করিয়াছিলেন । স্বন্দ-আব-চতু-৬৪ । (২) পুরাকালে পশুপাল নামে এক রাজা ছিলেন । তিনি বহু পশু পালন করতেন । একদা বসুমধ্যে ত্রিবর্ণ এক পুরুষের সাহিত তাঁহার দেখা হয় । ত্রিবর্ণ তাঁহার পুত্র স্বীকার করিলে, তিনি তাঁহাকে রাজপদ প্রদান করেন । ত্রিবর্ণের পুত্র অহং । বরা-৫১, ৫২ ।

পশুপেশ্বর—অবন্তী ক্ষেত্রে মহাকাল বনে পশুপেশ্বর মহাদেব আছেন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-২২ ।

পশুপুত্র—মহর্ষি অত্রি প্রভৃতির শিষ্য । স্বন্দ-আব-চতু-৩২ ।

পশুযোগ—সবিতাদের ঔরসে ও তৎপত্নী পূর্ণাদেবীর গর্ভে তিনি জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৬২-১৮ ।

পশুসখ—পশুসখ নামে শূদ্রজাতীয় একজন লোক গণ্ডা নামে এক দাসীকে বিবাহ করিয়াছিল । তাহার উভয়ে দেবী অরুন্ধতী ও সপ্তবিদিগের পরিচর্যা

করিত । মহাত্মা-অমৃতা-১৩ । পশু-মৃতি-১২ । গণ্ডা ও পশুসখ দেখ ।

পশুহা—কস্তুরের অন্ততমা পত্নী দনায়ুবার গর্ভজাত এক পুত্রের নাম পশুহা ছিল । বায়ু-৬৮ । দনায়ুবা দেখ ।

পশ্চিমামুগক—মৃতগ নামে দানবের ভূতলে জন্মগ্রহণ করিয়া পশ্চিমামুগক নামে প্রথিত হন । মহাত্মা-আদি-৬৭ ।

পশ্বাশ্রু—তিনি একজন মন্ত্রবেদী ঋষি ছিলেন । বায়ু-৫২ ।

পশু—চাক্ষুষ মনুষ্যের দেবতাদের আশ্রু, প্রসূত, ভাব্য, পৃথক এবং লেধ নামে পাঁচটা গণ বা শ্রেণী ছিল । তন্মধ্যে পশু, প্রসূতদেবগণের অন্ততম দেবতা ছিলেন । বায়ু-৬২ ।

পাক—(১) দেবাসুর যুদ্ধে তিনি অসুর পক্ষে অন্ততম সেনাপতি ছিলেন । ইন্দ্রহস্তে তিনি নিহত হন । ভাগ-৮২-১১ । (২) দৈত্যপতি অন্ধকের অন্ততম সেনাপতি । ইন্দ্র তাঁহাকে সংহার করিয়া পাকশাসন নামে খ্যাত হন । বাম-৭১ ।

পাকশাসন—পাক নামক অসুরকে বিনাশ করিয়া, ইন্দ্র পাকশাসন নামে বিখ্যাত হন । বাম-৭১ ।

পাকস্থামা—রাজর্ষি কুরুখানের তনয় পাকস্থামা, কংগোত্রীয় মহর্ষি মেধাতিথিকে বহু ধন ও দশটি লোহিত বর্ণ অশ্ব দান করিয়াছিলেন । সেইজন্য মেধাতিথি তাঁহার স্তুতি করিয়াছিলেন । ঋক্-৮।৩২১ ।

পাকহারী—নৈমিত্তিক অন্নকাহারের
অঙ্গগামী অন্নভক্ষণ সেনাপতি । কক-
কানী-পূ-১৩ ।

পাচি—চন্দ্রবংশীর নরপতি জাহ্নব
অন্নভক্ষণ পুত্র নহব । নহবের পুত্রের
নাম পাচি । মৎ-২৪ । নহব দেখ ।

পাকজনী—দক্ষ, পাকজনীর গর্ভে
হর্ষাশ্ব নামে মহত্ব পুত্র উৎপাদন করেন ।
তঁাহারা সকলেই নারদের পরামর্শে
প্রজা সৃষ্টি করিতে বিমুখ হইয়া,
নানাদিকে প্রস্থান করেন এবং আর
কখনও প্রত্যাবর্তন করেন নাই ।
মৎ-৫ ।

পাকজন্ত—বৃহদ্রথ তনয় প্রণিধি,
বর্ষিত তনয় কশ্যপ, প্রাণ তনয় প্রাণ,
অঙ্গিরসাত্মজ চ্যবন ও ত্রিসুবর্চ্চা
তঁাহারা প্রজাপতিসম্মত বশসম্পন্ন ধর্ম-
পরায়ণ এক পুত্র লাভ করিবার নিমিত্ত
কঠোর তপোহুষ্ঠান করেন । পরে
তঁাহারা মহাব্যাহতি মন্ত্র ধ্যান করিলে
পঞ্চবর্ণমহাপ্রভায় প্রভাসম্পন্ন একতেজঃ
প্রোজ্জ্বলিত হইল । তঁাহার মস্তক
প্রজলিত ছত্ৰাশনের ছায়, ভূজদণ্ড
প্রচণ্ড দিবাকরের ছায় স্বক ও নেত্র-
সুবর্ণাভ এবং জল্যাবুগল কৃষ্ণবর্ণ,
মহাতপা পঞ্চমহর্ষি তঁাহাকে তপোবনে
পঞ্চবর্ণ সম্পন্ন করিলেন । সেই পঞ্চ
বংশকর পাকজন্ত বলিয়া বিখ্যাত
হইলেন । অনন্তর পাকজন্ত হইতে
বৃহদ্রথের প্রণিধি, কশ্যপের মহত্তর,
অঙ্গিরসের ত্যাক, বর্চ্চের সৌরভ ও

প্রাণের অনুদাত্ত নারক পাঁচটা পুত্র
উৎপন্ন হইয়া পঞ্চবংশতি সংখ্যক পুত্র
হইল । তিনি বজ্র বিদ্যাকারী, হুজীম,
অতিভীম, অবল, ভীমবল, ভীম, সুমিত্র,
মিত্রবান্, মিত্রজ্ঞ, মিত্রবর্দ্ধন, মিত্রধর্মা,
সুরপ্রবীর, বীর, সুবশ, সুরবর্চ্চা ও
দেবহস্তা নামক পঞ্চদশ দেবতাকে সৃষ্টি
করেন । তঁাহারা স্বর্গ হইতে বজ্র
অপহরণ করিতেন । মহাভা-বন-২১৮ ।

পাকাল—(১) শ্রীকৃষ্ণের অন্নভক্ষণ
পুত্র । শ্রীকৃষ্ণের খুল্লতাতে গণ্ডু অশ্বপুত্রক
ছিলেন বলিয়া, শ্রীকৃষ্ণ চাকদেব,
সুচারু, পাকাল ও কৃতকর্ণ নামক চারি
পুত্র, তঁাহাকে প্রদান করেন । হরি-
চরিত-৩৪ । (২) নরপতি জাহ্নব বংশীর
বাহ্যশ্ব হইতে মুকুল, সৃঞ্জয়, বৃহদিকু,
যবীনর ও কুমিল নামে পাঁচ পুত্র জন্মে ।
তঁাহারা সকলেই রাজা এবং পৃথিবী-
ভূলে পাকাল নামে প্রথিত হইয়া-
ছিলেন । অগ্নি-২৭৮ । বাহ্যশ্ব দেখ ।

পাকালিক—তিনি কুবেরের অন্নভক্ষণ
তনয় । মহাদেবের জন্মন, তাপ ও
মদনকৃত উন্মাদ এই সমস্তই তিনি গ্রহণ
করিয়াছিলেন । সেইজন্য শব্দর সম্বন্ধে
হইয়া তঁাহাকে পাকালেখর নাম প্রদান
করেন এবং বর দিবার ক্ষমতাও প্রদান
করেন । বাম ৬ ।

পাকালী—জ্যোতির্দীর অন্ন নাম ।
মহাভা-উদ্-১৭ ।

পাকি—একজন ঋষিদের মন্ত্রপ্রদাতা
ঋষি । শতপথ ২ প্র-৩ ব্রা-২, ১ ।

পাটলা—(১) পাটলা দেবী বিশেষ। মৎ-৬২। (২) পার্কতীর এক নাম। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। (৩) দেবী পার্কতী পূজার্কর তীর্থে পাটলা নামে অভিহিতা হন। পদ্ম-স্মৃতি-১৭। সতী (১৭) ও ভদ্রকর্ণিকা দেখ।

পাণিকর্ণ—মহাদেবের অস্ত্র নাম। মহাভা-শান্তি-২৮৫।

পাণিকূট—দেবাসুর সমরে দেব-সেনাপতি কালিকেকে সাহায্য করিবার জন্য প্রেরিত অস্ত্রতম সেনাধ্যক্ষ। মহাভা-শল্য-৪৬। স্বন্দ (১৪) দেখ।

পাণিকূর্ষ—দেবসেনাপতি স্বন্দকে সাহায্য করিবার জন্য, প্রেরিত অস্ত্রতম অমুচর। বাম-৫৭। অশিক্ষক দেখ।

পাণিতক—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কালিকের সাহায্যার্থ প্রেরিত অস্ত্রতম সেনাধ্যক্ষ। মহাভা-শল্য-৪৬। স্বন্দ (১৪) দেখ।

পাণিতাজ—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে তাঁহার সাহায্যার্থ পুষ্প ধীর গণ পাণিতাজ ও কালিককে প্রদান করেন। বাম-৫৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

পাণিন—দক্ষের ষষ্ঠি কস্তার অস্ত্রতম। ও কস্তপের ত্রয়োদশ পত্নীর অস্ত্রতম। কস্তর গর্ভজাত সহস্র নাগের অস্ত্রতম পাণিন ছিলেন। মৎ-৬। পদ্ম দেখ।

পাণিনি—অত্রিবেংশীর একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের বিশ্বামিত্র, অত্রি ও মধুছান্দস এই তিনটা আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১২৮। বায়ুছন্দস দেখ।

পাণিবাক—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কস্তর সাহায্যার্থ প্রেরিত অস্ত্রতম সেনাধ্যক্ষ। মহাভা-শল্য-৪৬। স্বন্দ (১৪) দেখ।

পাণ্ড—(১) যুধিষ্ঠিরের রাজস্বয় যজ্ঞে উপস্থিত একজন কিরাতিরাজ। মহাভা-সভা-৪। (২) ভৃগুবেংশীর একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। বায়ু-৬৫।

পাণ্ডক—মহর্ষি হিরণ্যনাভ কোশল্যের অস্ত্রতম শিষ্য। তিনি সামগ ছিলেন। বায়ু-৬১। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। কোশলা দেখ।

পাণ্ডনাথ—পাণ্ডনাথ নামে এক ভৈরব আছেন। কালিকা-৬৩।

পাণ্ডব—পাণ্ডুর পুত্রেরা পাণ্ডব নামে খ্যাত। মহাভারত।

পাণ্ডবেশ্বর—প্রভাসক্ষেত্রে পাণ্ডব-গণকর্তৃক প্রতিষ্ঠিত একটা শিবলিঙ্গ। শ্রদ্ধার সূত্রিত এই লিঙ্গের পূজা করিলে অবশেষে বজ্রের ফল লাভ হয়। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৮৬।

পাণ্ডুর—(১) কস্তপ-পত্নী কস্তর গর্ভজাত অস্ত্রতম পুত্র। মহাভা-আদি-৩৫। (২) নাগরাজ ঐরাবতের বংশীয় পাণ্ডুর নাগ জনমেজয়ের সর্পসঙ্গে বিষ্ট হইয়াছিলেন। মহাভা-আদি-৫৭।

পাণ্ডু—(১) রাজা বিচিত্রবীৰ্য্য অকালে অগুরুক অবস্থার মৃত্যুমুখে পতিত হইলে, কুরুবংশীয়ের উরসে তাঁহার প্রথম স্ত্রী অম্বিকার গর্ভে দ্রুতরাষ্ট্র, দ্বিতীয়া স্ত্রী অম্বালিকার গর্ভে

পাণ্ডু এবং এক দানীর গর্ভে বিহ্বর
জন্মগ্রহণ করেন। কুরুদৈপ্যারনের
অমৃত সৃষ্টি দর্শনে অম্বালিকা ভয়ে
পাণ্ডুবর্ণ হইয়াছিলেন। সেইজন্য তাঁহার
গর্ভজাত পুত্র ও পাণ্ডুবর্ণ হয় এবং পাণ্ডু
নাম প্রাপ্ত হয়। পাণ্ডুর প্রথমা জ্যৈষ্ঠী
কুম্ভী নরবর সত্যার পাণ্ডুর গলে বরমালা
অর্পণ করেন। মন্ত্রদেশাধিপতির কন্যা
মাদ্রী পাণ্ডুর দ্বিতীয়া পত্নী ছিলেন। কুম্ভী
হইতে ধর্মের বরে যুধিষ্ঠির, পবনের বরে
ভীষ্ম, ইন্দ্রের বরে অর্জুন এবং মাদ্রী
হইতে অম্বিনীকুমারের বরে নকুল ও
সহদেব জন্মগ্রহণ করেন। এই পঞ্চ-
ভ্রাতা পাণ্ডব নামে খ্যাত ছিলেন।
যুতরাষ্ট্র, পাণ্ডু ও বিহ্বর তাঁহাদের
সকলেরই অভিভাবক ভীষ্ম, ছিলেন।
যুতরাষ্ট্র অম্বাক বলিয়া পাণ্ডুই রাজা
হইয়াছিলেন। পাণ্ডু যুত্ৰযুখে পতিত
হইলে, মাদ্রী সহমতা হন; সুতরাং
নকুল সহদেবের রক্ষণাবেক্ষণের ভার
কুম্ভীই গ্রহণ করেন। কুম্ভী নিজ
সন্তানের জ্ঞান তাঁহাদিগকে প্রতিপালন
করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-১৩৭,
১০৬। (২) রাজা কুরুর পুত্র অবীকিত,
অবীকিতের তনয় পরীকিৎ, পরীকিতের
পুত্র জনমেজয়, এই জনমেজয়ের পুত্র
বাল্লীক, যুতরাষ্ট্র, পাণ্ডু, নিবধ,
জাঘুনদ, কুম্ভোদর, পদ্মাসি ও বসতি
এই আটজন। মহাভা-আদি-৯৪। (৩)
অঙ্গিরাবংশে পাণ্ডু নামে একজন গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের

অঙ্গিরা, উতথ্য ও উশিঙ্গ এই তিনটী
আর্যের প্রবর। মৎ-১৬৫। কৈশালী
দেখ। (৪) ভৃগুবংশীর বিদ্যাতার পত্নী
নিয়তি, পাণ্ডু নামে এক পুত্র প্রসব
করেন। ব্রহ্মাণ্ড-২২। রাহু-২৮।

পাণ্ডুর—দেবায়ুর যুদ্ধে স্বল্পের
সাহায্যার্থ সাধ্য, রুদ্র প্রভৃতি কর্তৃক
প্রেরিত অন্ততম সেনাধ্যক্ষ। মহাভা-
শলা-৪৬। স্বন্দ (১৪) দেখ।

পাণ্ডুরক—পাতালবাণী একজন
দৈত্যপতি। বায়ু-৫০।

পাণ্ডুরোচি—একজন ভৃগুবংশীর
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভৃগু,
চাবন, জমদগ্নি, ওর্ক ও ও আশ্রুবান
এই পাঁচটী আর্যের প্রবর। মৎ-১২৫।
বৈগায়নি দেখ।

পাণ্ড্য—(১) কুরুবংশীর নরপতি
আজ্ঞীড়ের পাণ্ড্য, কেয়ল, কোল ও
চোল নামে চারি তনয় ছিল। পাণ্ড্যের
অধিকৃত জনপদের নামও পাণ্ড্য ছিল।
হরি-হরি-৩২। (২) পাণ্ড্য বহু সংখ্যক
সৈন্যসহ কুরুক্ষেত্র সমরে পাণ্ডব পক্ষে
যুদ্ধ করিয়াছিলেন। মহাভা-উদ্-১৮।
অবশেষে অশ্বখামার শরে তিনি নিহত
হয়েন। মহাভা-কর্ণ-২১। তাঁহার অন্ত
নাম প্রবীর। (৩) পৌরবের তনয় হুমন্ত,
হুমন্তের তনয় বরাধ, তৎপুত্র ভীষ্ম,
ভীষ্মের তনয় সন্ধান, পাণ্ড্য, কেয়ল,
চোল ও কর্ণ। তাঁহাদের অধিকৃত
জনপদগুলিও পাণ্ড্য, চোল ও কেয়ল
প্রভৃতি নামে প্রসিদ্ধ। মৎ-৪৮। (৪)

অনেক রাজা । মহাভা-সভা-৪৩ । (৫) শূরবংশীয় জনাপীড়ের অন্ততম তনয় পাণ্ডা । তাঁহার অধিকৃত জনপদও পাণ্ডা নামে খ্যাত ছিল । বায়ু-২২ । (৬) বধাতিবংশীয় গান্ধারের পঞ্চপুত্রের অন্ততম পাণ্ডা । অগ্নি-২৭৭ ।

পাতক—প্রলয়ের অবসানে ব্রহ্মা আপনায় পৃষ্ঠদেশ হইতে ভয়ানক কৃষ্ণবর্ণ পাতকের সৃষ্টি করেন । এই পাতক অধর্ম নামে বিখ্যাত হন । কঙ্কি-১২-১ ।

পাতঞ্জলী—প্রাচীনযোগের তনয় মহর্ষি পাতঞ্জলী একজন বেদবেদী ব্রাহ্মণ ছিলেন । ব্রহ্মাণ্ড-৬৭ ।

পাতালকেতু—(১) বজ্রকেতু দানবের পুত্র পাতালকেতু, মহর্ষি গালবের উপরে অস্ত্রশয় উৎপীড়ন করিত । গালবের অনুরোধে শক্রজিতের পুত্র কুবলয়াশ্ব (অস্ত্র নাম ঋতধ্বজ) গালবের আশ্রমে আগমন করেন এবং পাতালকেতুর পশ্চাৎকাষিত হইয়া তাহার আলয়ে পাতালপুরীতে বাইয়া উপস্থিত হন । তথায় গন্ধর্ব্বরাজ বিখ্যাবহুর অপছত্তা কস্তা মদালসাকে দেখিতে পান । তিনি পাতালকেতুকে বধ করিয়া মদালসাকে উদ্ধার করেন । মার্ক-২১ । (২) শূর-দেহধারী পাতালকেতু নায়ক অশুর একবা গালব যুনির আশ্রম ধ্বংস করিতেছিল, এমন সময়ে স্বর্গের সাহাব্যাকারী গগনকল তাহাকে বাণ-বিদ্ধ করে । পৃষ্ঠে বাণবিদ্ধ অবস্থায় পাতালকেতু মহিষাসুরের নিকট

আসিয়া মহিষাসুরের বিক্রেতে দেবগণের অভিযানের কথা বলে । বাম-৬৮ । (৩) এই পাতালকেতু, গন্ধর্ব্বরাজ বিখ্যাবহুর কস্তা মদালসাকে হরণ করে । নরপতি ঋতধ্বজ তাহাকে উদ্ধার করিয়া বিবাহ করেন । বাম-৫৭ ।

পাদপ—একজন অত্রিংশীয় গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের দেবরাত, বিখ্যামিত্র ও উদ্ধাল এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১২৮ । বৈকুণ্ঠিগালব দেখ ।

পাপর—বহুবংশীয় কল্পকবচের অন্ততম পুত্র । অগ্নি-২৭৫ ।

পাপকেতন—দৈত্যপতি রক্তাকের অপর সেনাপতি । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১২৯ ।

পাপনাশন—ঋগ্নের মহাদেবদর্শক নামে অবতীর্ণ হন এবং ভার্গব এই সময়ে ব্যাস নামে বিখ্যাত ছিলেন । দর্শকের বিশোক, বিকেশ, বিপাশ ও পাপনাশন নামে চারি পুত্র জন্মে । তাঁহারা সকলেই যোগোক্ত মার্গ অবলম্বনপূর্ব্বক ব্রহ্মধামবাসী হইয়া ছিলেন । লি-পু-২৪ । বায়ু-২৩ । ব্রহ্মাণ্ড-২৩ । দর্শক, বেদব্যাস ও শিব (১৪) দেখ ।

পাপভক্ষণ—মহাদেব পাপীগণের পাপ ভক্ষণ করেন বলিয়া তাঁহার এক নাম পাপভক্ষণ । স্বন্দ-কাশী-পু-৩১ ।

পাপমোচন—প্রতালক্ষেত্রে পাপ-মোচন লিঙ্গ মহাদেব আছেন । তাঁহার দর্শন ও স্পর্শনে মানবের পাপ দূর হয় । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৬৪ ।

পাপহরী— কানীহিতা চতুঃষষ্টি
যোগিনীর অন্ততম । স্বন্দ-কানী-পূ-৪৫ ।

পাপহর—সূর্যাদারথি অক্ষয় প্রভাস
ক্ষেত্রে পাপহর নামে এক শিবলিঙ্গ
প্রতিষ্ঠা করেন । তাঁহার দর্শনে পাপ-
হানি বিনষ্ট হয় । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৫ ।

পাপহরী—সূর্য্যের এক নাম ।
স্বন্দ-কানী-পূ-২ ।

পাবক—(১) অগ্নির অন্ত্র নাম ।
স্বক-১১৪২।৩ । (২) সংস্রব তনয় উর্জ-
ভরত, উর্জভরতের পুত্র ভরত ও কস্তা
ভরতী, ভরতের তনয় পাবক । মহাভা-
বন-২১৭ । (৩) অগ্নির অন্ত্রতম পুত্র ।
বিষ্ণু-১ম-১০ । স্বাহা দেখ । (৪) রাজা
পুথুর পৌত্র, অন্তর্জ্ঞানের ঔরসে ও
শিখণ্ডিনীর গর্ভে পাবক, পবমান ও
শুচি নামে তিন পুত্র জন্মে । ভাগ-৪স্ক-
২৪ । (৫) দক্ষপ্রজাপতির ষোড়শ
কন্যার অন্ততমা স্বাহার গর্ভে ও অগ্নির
ঔরসে পাবক, পবমান ও শুচি নামে
তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহারা
সকলেই হৃতভোজী । ভাগ-৪স্ক-১ ।
লি-পূ-৪৬ । (৬) ব্রহ্মার পুত্র যিনি
ব্রহ্মাঙ্কবহি নামে বিখ্যাত । তাঁহার
পত্নী স্বাহা, পাবক, পবমান ও শুচি
নামে অধিকপথারী অতিমহান্ ও
তেজস্বী তিন পুত্র প্রসব করেন । কুর্শ-
পূ-১৩ । বিষ্ণু-১ম-১০ । মার্ক-৫২ । শিব-
বার-পূ-১৫ । ব্রহ্মাণ্ড-৫০ । (৭) আরভুব
মহন্তরে অভিমাত্রী নারী অগ্নি ব্রহ্মার
মানস পুত্ররূপে উৎপন্ন হন । তাঁহার

পত্নী স্বাহা দেবীর গর্ভে পাবক, পবমান
ও শুচি নামে তিন পুত্র জন্মে । স্বক-
৫১ । (৮) ব্রহ্মা পাবককে বসুদিগের
অধিপতি করিয়াছিলেন । আশ্ব-১৯ ।
পাবকের তনয় সহরক্ষ । ব্রহ্মাণ্ড-৩০ ।
বাষ্ণু-২৯ । সৌর-২৬ । (৯) রেবা নদীর
উত্তর তটে পিঙ্গলাবর্ত তীরে পাবকদেব
পিঙ্গলেখর নামে এক লিঙ্গ প্রতিষ্ঠা
করেন । স্বন্দ আব-রেবা-৮৬ । অগ্নি
(অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ ।

পাবকি—ভগবান্ কাক্তিকের অগ্নি-
সম্ভব বলিয়া পাবকি নামেও খ্যাত
ছিলেন । মহাভা-বন-২২৯ । স্বন্দ-আব-
অব-৩৪ ।

পাবন—(১) শ্রাদ্ধভাগাই বিশ্বদেব-
গণ মধ্যে পাবন অন্ততম ছিলেন ।
মহাভা-অমুশা-৯১ । শ্রাদ্ধভাগাই বিশ্ব-
দেবগণ দেখ । (২) কৌকবীপের
অধীশ্বর দ্রুতিমানের অন্ততম পুত্র
পাবন । তিনি স্বীয় নামীয় পাবন বর্ষের
অধিপতি ছিলেন । ব্রহ্মাণ্ড ৩৪ । দ্রুতি-
মান দেখ । (৩) ভীষ্ম যখন শরশয্যা
শয়ান ছিলেন, তখন অত্রি, বশিষ্ঠ,
পাবন প্রমুখ মহর্ষিগণ তাঁহার সহিত
সাক্ষাৎ করিবার জন্য গমন করিয়া-
ছিলেন । পদ্ম-উত্ত ৮১ । (৪) গোবুলে
পাবন নামে একজন উপনন্দ ছিল ।
গর্গ-গোলো-১৮ । বীতিহোত্র (১৮) দেখ ।

পাবনী—অগ্নি মহাদেবের আরাধনা
করিয়া, তাঁহার বরে নন্দনা, কাবেরী,
পাবনী প্রভৃতি নদীকে পত্নী রূপে পাইয়া-
ছিলেন । স্বন্দ আব-রেবা-২২ ।

পার্বকাক—কঠিনক বানর । স্বায়
লক্ষণের সহিত ইন্দ্রজিতের যুদ্ধে তাঁহার
ইন্দ্রজিতের শরে অর্জরিত হইয়াছিলেন ।
রামা-লকা ৭৩ ।

পাবনেশ্বর—বায়ুলোকে পাবনেশ্বর
মহাদেব আছেন । স্বয়-মাহে-কেদা-৭ ।

পায়ু—(১) মহর্ষি ভরদ্বাজের পুত্র
ও গর্গের ভ্রাতা পায়ু একজন অশ্বদেব
মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি বর্ষ, ধনু,
রথ প্রভৃতি সম্বন্ধে কতিপয় ঋকমন্ত্র
রচনা করিয়াছেন । ঋক্-৬।৪৭।২৪ ।
(২) একদা তিনি রাজর্ষি অশ্বথের
নিকটে অশ্বসহ দশখানি রথ উপহার
পাইয়াছিলেন । ঋক্-৬।৭৫।১২ ।

পার—(১) পুরুবংশীয় নরপতি
পৃথুসেন হইতে পার, পার হইতে নীপ
এবং নীপ হইতে তেজস্বী মহারথ, শূর
ও মহাবলশালী শত পুত্র জন্মে । তাঁহার
সকলেই নীপরাজ নামে খ্যাত ছিলেন ।
হরি-হরি-২০ । (২) নবম মন্বন্তরে দক্ষ-
সাবর্ণি মনুর সময়ে তিনি অন্ততম
দেবতা ছিলেন । ভাগ-৮ঙ্ক-১৩ । সাবর্ণি
মহু দেব । (৩) নবম মন্বন্তরে দক্ষ-
সাবর্ণি মনুর সময়ে পার, মরীচিগর্ভ ও
সুধর্ম দেবতা ছিলেন । বিষ্ণু-৩য়-২ ।
(৪) যযাতিবংশীয় বলির অন্ততম ক্ষেত্রজ
পুত্র অন্ন, তৎপুত্র পার, পারের তনয়
বিবিরথ । তৎপুত্র ধর্ম্মরথ । বিষ্ণু-৪র্থ-
১৮ । (৫) পুরুবংশীয় নরপতি পৃথু-
সেনের পুত্র পার, পারের তনয় নীপ,
নীপের শত পুত্রের মধ্যে কাম্পিলাদি-

পতি সমরই শ্রেষ্ঠ ছিলেন । বিষ্ণু-৪র্থ-
১২ । (৬) আখ্যায় এই সময়েরই পার,
সম্পার ও সমধ নামে তিন পুত্র জন্মে ।
তন্মধ্যে পারের তনয় পৃথু, পৃথুর তনয়
সুকতি । বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । (৭) ভরত-
বংশীয় পৃথুসেনের পুত্র নীপ । নীপের
শত পুত্রের মধ্যে একমাত্র সমর, কুল
কীর্তিবর্ধন ও সমরপ্রিয় ছিলেন । সময়ের
পার, সম্পার ও সমধ নামে তিন পুত্র
ছিল । পারের তনয় পৃথু, পৃথুর তনয়
সুকতি । মৎ-৪২ । (৮) সময়ের তনয়
পর, পার ও সমধ । বায়ু-২২ ।

পারদ—(১) রাজা সগর ভার্গব
হইতে আগ্নেয়াস্ত্র লাভ করিয়া, পৃথিবী
তলে বিচরণপূর্বক সমস্ত হৈহয়,
তালজঙ্ঘ, শক ও পারদদিগকে বিনাশ
করিয়াছিলেন । পদ্ম-উত্ত-২০ । বায়ু-
৮৮ । (২) সিংহলরাজ বৃহদ্রথের কন্যা
পদ্মার স্বরূপ সভার সমাগত অন্ততম
নরপতি । কঙ্কি-১ম-৫ ।

পারাবত—(১) স্বারোচিষ মন্বন্তরে
ক্রতু হইতে ভূমিতার গর্ভে যে সকল
শিষ্টাচারসম্পন্ন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন,
তাঁহাদের পারাবত ও ছন্দোজ এই
দুইটা শ্রেণী । ইহাদের প্রত্যেক শ্রেণিতে
ষাটজন করিয়া চব্বিশজন দেবতা
ছিলেন । তন্মধ্যে প্রচেতা, বিশ্বদেব,
সমজ, বিক্রান্ত, অজিহ্ব, অরিমর্দন,
আজিহ্বান, বিধান, মহীদান, মহাভাগ,
অজৌষ ও যবীর এই ষাটজন পারাবত
শ্রেণী । বায়ু-৩২ । ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ । বৃহস্পতি

৩৭। অজিত দেব । (২) অরোচিষ
মহন্তরে পারাবত, কুশিত প্রভৃতি দেবতা
ছিলেন । কৃষ্ণ-পূ-৫০ । বিষ্ণু-৩৭-১ ।
(৩) নাগরাজ ঐরাবতের কুলে ইহার
জন্ম হয় । জনমেজয় রাজার সপ্নগত্রে
তিনি বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ ।

পারাবতগণ—কশ্যপের পত্নী তাম্রার
গর্ভজাত অন্ততমা কন্তা স্নগ্ধী । এই
স্নগ্ধী হইতে পারাবতগণ জন্মগ্রহণ
করে । পদ্ম-সৃষ্টি-৬ ।

পারামর্য্য—(১) পরাশর-তনয় মহর্ষি
পারামর্য্য একজন বেদবেদাঙ্গপারগ ঋষি
ছিলেন । মহাভা-সভা-৪, ৭ । (২)
পারামর্য্য মহর্ষি কুশুম্বির অন্ততম শিষ্য
ছিলেন । বায়ু-৬১ । ব্রহ্মাণ্ড-৬৭ ।

পারিকারারি—অজিতাংশুজ্ঞানৈক
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অজিতা
উত্থা ও উশিজ এই তিনটি আর্ষের
প্রবর । মৎ-১২৬ । বৈশালী দেখ ।

পারিজাত—(১) পারিজাত নামে
এক মহর্ষি ছিলেন । মহাভা-সভা-৫ ।
(২) ষষ্ঠ মহন্তরে চান্দ্রব মনুর সময়ে
দেবানুরের সমুদ্র মন্থন কালে, অত্যাশ
বস্তুর জ্বালা পারিজাতও সমুদ্রে হইতে
উথিত হয় । ভাগ-৮৩-৮ । (৩) দেবভ্রী
নন্দন পারিজাত বৃক্ষ সমুদ্রে মন্থনকালে
উথিত হয় । বিষ্ণু-১৫-২ ।

পারিজাতক—জ্ঞানৈক ঋষি । তিনি
যুধিষ্ঠিরের ময়দানব নির্মিত সভা প্রবেশ
কালে নিমন্ত্রিত হইয়া উপস্থিত ছিলেন ।
মহাভা-সভা-৪ ।

পারিজাতা—পারিজাত অন্ততমা
সখী । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১২৪ ।

পারিপাত্র—রামের বংশীয় কুকর
তনয় পারিপাত্র । পারিপাত্রের তনয়
দল, দলের তনয় হল । বিষ্ণু-৪৭-৪ ।
কুক ও পারিপাত্র দেখ ।

পারিপ্লব—রৈবত মহন্তরে অভূতরজ
নামক দেবগণ এবং রৈভা ও পারিপ্লব
নামে অপর দেবতা সকলও ছিলেন ।
হরি-হরি-৭ ।

পারিবর্হ—কশ্যপ-পত্নী বিনতা হইতে
যে সকল বিহগ জন্মগ্রহণ করে,
পারিবর্হ তাহাদের অন্ততম । মহাভা-
উদ্-১০০ ।

পারিভদ্র—মহুবংশীয় নরপতি যজ্ঞ-
বাহুর সপ্ত পুত্রের অন্ততম । যজ্ঞবাহু
স্বীয় অধিকৃত শাল্মলীদ্বীপ সপ্ত বর্ষে
বিভক্ত করিয়া প্রত্যেক পুত্রকে স্ব স্ব
নামধের এক একটা বর্ষ প্রদান করেন ।
ভাগ-৫৬-২০ । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৭ ।
যজ্ঞবাহু দেখ ।

পারিষাত্র—ইক্ষাকুবংশীয় দেবা-
নৌকের পুত্র হীন, হীনের পুত্র পারিষাত্র,
পারিষাত্রের তনয় বলস্থল । ভাগ-৯৬-
১২ । (২) ইক্ষাকুবংশীয় দেবানৌকের
পুত্র অহীনশু, অহীনশুর পুত্র পারিষাত্র,
পারিষাত্রের তনয় দল । বায়ু-৮৮ ।
পারিপাত্র দেখ ।

পার্ব—কুন্তীর অন্ত নাম পৃথা,
সেইজন্ত তাঁহার পুত্রেরা পার্ব নামে
খ্যাত হইলেও, পার্ব বলিতে সাধারণতঃ
অর্জুনকে বুঝায় । মহাভা শান্তি-১৭ ।

পার্বি—(১) একজন অন্ধারবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অন্ধিরা, উজ্জ্বা ও উশিহ এই তিনটা আর্ষের প্রবর । মৎ-১২৬ । বৈশালী দেখ । (২) বিষ্ণুমিত্রবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । বায়ু-২১ ।

পার্শ্বের—সূর্য্যের অস্ত্র নাম । হৃদ-আব-৩৩ ।

পার্শ্বা—মহর্ষি পার্শ্বা একজন ঋষেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি । ঋক্-১০।১৩।১৫ ।

পার্কতী—(১) মহাদেবের পত্নী । একদা হিমালয় পর্ব্বী মেনকা মহাদেব ও পার্কতীর নিন্দা করিয়াছিলেন । পার্কতী সেইজন্য ক্রুদ্ধ হইয়া মহাদেবের নিকট গমন করেন ও তাঁহার বাসস্থান নির্দেশ করিয়া দিতে বলেন, এইজন্য মহাদেব স্বীয় অমুচর নিকুম্ভাচার্য্য বারাগলী পুরীকে জনশূন্য করান । এবং অরুণ পার্কতীসহ তথায় বাস করিতে থাকেন । হরি-হরি-২৯, ২১৮ । শিব দেখ । (২) পার্কতী দেবীকে অরণ করিলে, তিনি ত্র্যম্বিজা প্রদান করেন । কুর্শ-উত্ত-৬ । (৩) তুর্গার অস্ত্র নাম । বাম-৫১ । (৪) পার্কতী পতিসৌভাগ্য ব্রত করিয়াছিলেন । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১৬ । (৫) দাক্ষায়ণী সতী শিবের পত্নী ছিলেন । পরে তিনি দক্ষকে নিন্দা করিয়া দেহ-তাগপূরক পার্কতীরূপে আবির্ভূতা হইয়া, পুনঃ শিবকে বিবাহ করিয়া-ছিলেন । লি-পু-৬ । (৬) দেবী পার্কতীর রূপা, একপার্শ্ব ও একপটলা নারী

তিন কনিষ্ঠা ভগিনী ছিল । লি-পু-১০১ ।

(৭) শিবের পত্নী । বিবাহের পরে শিব পার্কতীর সহিত শতবর্ষ বিহার করিলেন ; কিন্তু তাহাতেও তাঁহার সন্তান উৎপত্তি হইল না দেখিয়া, দেবগণ ভীত হইলেন । পরে দেবগণের অনুরোধে তিনি পার্কতীর সহিত জিতেন্দ্রিয় ব্রত অবলম্বন করেন । রামা-আদি-৩৫ । (৮) বাহ্লীকপতি ইল মুগয়া ব্যাপদেশে, যেখানে হয়-পার্কতী ক্রীড়া করিতেছিলেন, সেখানে গিয়া স্ত্রী প্রাপ্ত হইলেন । পরে পার্কতীর বর প্রভাবে একমাস স্ত্রী ও একমাস পুরুষ থাকিতেন । রামা-উত্ত-১০০ । দেবীভাগ ১৯ ১২ । সত্য দেখ ।

পার্কতীয়—পার্কতীয় নামে ভূপতি, পূর্কজন্মে কুক্ষি নামে মহাবনপনাক্রান্ত মহামুর ছিলেন । মহাভা-আদি-৬৭ ।

পার্কতের—পার্কতের নামে বিখ্যাত ভূপতি পূর্কজন্মে ক্রম নামে মহামুর ছিলেন । মহাভা-আদি-৬৭ ।

পার্কণি—একজন ভৃগুবংশীয় গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । মৎ-১২৫ । বৈগা-য়নি দেখ ।

পার্ষদ—দেবামুর সমরে দেব-সেনাপতি স্বন্দের সাহায্যার্থ, বিদ্যাগিরি স্বীয় অমুচর পার্ষদ ও অতিকৃষ্ণকে প্রদান করেন । বাম-৫৭ ।

পার্ষদন্দী—বলরামের অন্ততম পুত্র । বায়ু ৯৬ । বলরাম দেখ ।

পার্ষদোলি—দক্ষপতি মণিভঞ্জন

অন্ত নাম । সন্যাসিত হাবশের প্রহারে
তাঁহার মস্তকের সুকুট ভবৎ হেলিয়া
পরে, সেইজন্য তাঁহার নাম হয়
পার্শ্বমৌলি । রাধা-উত্ত-১৫ ।

পার্শ্ব—বলরামের অন্ততম পুত্র ।
বায়ু-৯৬ । বলরাম দেখ ।

পার্বত—পাঞ্চালপতি দ্রুপদের
অন্ততম পুত্র । মহাভা-সভা-৬৭ ।

পাঞ্চি—শ্রীকৃষ্ণভাগাই বিশ্বদেবগণের
অন্ততম । মহাভা-অমুশা-৯১ । শ্রীকৃষ্ণ-
ভাগাই বিশ্বদেবগণ দেখ ।

পাল—(১) বশিষ্ঠবংশীয় জনৈক
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের বশিষ্ঠ,
মিত্রাবরুণ ও কুণ্ডিণ এই তিনটি আর্ষের
প্রবর । মৎ-২০০ । মারুতি দেখ ।
(২) নাগরাজ বাম্বকীর অন্ততম তনয় ।
নরপতি জনমেজয়ের সর্পসত্ত্রে তিনি
বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ ।

পালক—(১) মগধের নরপতি
প্রচ্যোত হইতে প্রচ্যোত বংশ আরম্ভ
হয় । প্রচ্যোতের পুত্র পালক প্রচ্যোত
বংশের দ্বিতীয় রাজা । ভাগ-১২স্ক-১ ।
(২) পালকের পুত্র বিশাখযূপ । বিষ্ণু
৪র্থ-২৪ । মৎ-২৭২ । বায়ু-৯৯ । (৩)
রাজা পালক মগধে ২৪ বৎসর রাজত্ব
করেন । বায়ু-৯৯ ।

পালকাপা—তিনি হাতীর চিকিৎসা
সার নিপুণ ছিলেন এবং অঙ্গদেশের
অধিপতিকে ইহা শিক্ষা দিয়াছিলেন ।
অম্বি-২৯২ ।

পালকারন—একজন বশিষ্ঠবংশীয়

গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । মৎ-২০০ । বৈব-
শেরক দেখ ।

পালিত—(১) বেণের পুত্র পৃথু ।
পৃথুর তনয় অন্তর্দ্ধি ও পালিত । তাঁহারা
অতিশয় ধার্মিক ছিলেন । হরি-হরি-২ ।
পৃথু দেখ । (২) যদুবংশীয় নরপতি
পরাজিতের মহাবীরাশালী কুশেয়,
পৃথুরাজ, জ্যামঘ, পালিত ও হরি নামে
পাঁচ পুত্র জন্মে । তন্মধ্যে পরাজিত,
পালিত ও হরি নামক পুত্রদ্বয়কে
বিদর্ভাধিপতিকে দান করেন । হরি-
হরি-৩৬ । পরাজিত দেখ । (৩) যদু-
বংশীয় নরপতি পরাবৃতের অন্ততম পুত্র ।
বিষ্ণু ৪র্থ-১২ । পরাবৃত দেখ ।

পালিতা—দেবাসুর সমরে দেব-
সেনাপতি কার্দ্দিকেয়ের অনুচরী কল্যাণ-
দায়িনী মাতৃগণের অন্ততমা । মহাভা-
শলা ৪৭ । স্বন্দ (১৪) দেখ ।

পালিশয়—মহর্ষি পালিশয় একজন
বশিষ্ঠবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । মৎ-
২০০ । বৈব্রব দেখ ।

পালিহোত্র—(১) মহর্ষি লাকলি ও
পালিহোত্র উভয়ে ছয়খানি সংহিতা
রচনা করেন । তাঁহারা সামগ ছিলেন ।
ব্রহ্মাণ্ড-৬৭ । (২) বায়ু পুরাণ মতে
শালিহোত্র । শালিহোত্র ও লাকলী দেখ ।

পালী—রাজা পৃথুর অন্ততম পুত্র ।
বিষ্ণু-১ম-১৪ । অম্বি-১৮ । ব্রহ্মাণ্ড-৬৯ ।
বায়ু-৬৩ । পৃথু দেখ ।

পাশ—প্রাগজ্যোতিষ পুস্তকের
একজন রাক্ষস । কীর্তী কোষে তাঁহাকে হনু

করিয়া তৎপ্রদেশে গমনের পথ জ্ঞান
করিয়াছিলেন। মহাভা-বন-১২।

পাশছায়—পূর্বকালে মহর্ষি বশিষ্ঠের
পুত্রগণ একবার রাজা সুদাসের যজ্ঞে
ব্যাপৃত ছিলেন; সেই সময়ে বয়স্কের
জন্য পাশছায় রাজাও যজ্ঞ করিতে-
ছিলেন, এবং তাঁহার যজ্ঞে ইন্দ্র সৌম-
পান করিতেছিলেন। বশিষ্ঠের পুত্রগণ
মন্ত্রবলে ইন্দ্রকে সেই স্থান হইতে সুদাস
রাজার যজ্ঞে আনয়ন করিয়াছিলেন।
ঋক-৭।৩৩।২।

পাশনাশন—বৈবস্বত মন্বন্তরে
বরাহরূপে যে সকল শিবাবতার জন্ম-
গ্রহণ করেন, পাশনাশন তাঁহাদের
অন্ততমের শিষ্য ছিলেন। শিব-বায়-
উক্ত-১০। শিব(১৪) দেখ।

পাশপাণিবিনায়ক—কাশীর উত্তর
দিকে অবস্থিত পাশপাণিবিনায়ক,
কাশিবাসী জনগণের দৃষ্ট গ্রহাদিকে
পাশবদ্ধ করেন। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৫৭।

পাশহস্ত—দারক। পুরীর দক্ষিণ
দিক রক্ষক অন্ততম দারপাল। স্বন্দ-
প্রভা-দার-১৭।

পাশহস্তা—কাশীস্থিত চতুষ্টয়টি
যোগিনীর অন্ততমা। স্বন্দ-কাশী-পূ-৪৫।
যোগিনীগণ দেখ।

পাশুপতেশ্বর—(১) প্রভাসক্ষেত্রে
অবস্থিত একটি শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-প্রভা-
প্রভা-১৩০। (২) কালিতেও পাশুপতেশ্বর
নামে একটি শিবলিঙ্গ আছেন। স্বন্দ-
কাশী-উক্ত-৯৭।

পিজল—(১) অলিবাংলীর একজন
মোত্রপ্রবর্তক ঋষি। মৎ-১২৬। বৃহৎ
(১) দেখ। (২) শিতপালের অন্ততম
মন্ত্রী। গর্গ-বিশ্বজিৎ-৮। (৩) প্রভাস-
ক্ষেত্রে দারক। পুরীর বায়ুকেও রক্ষক
অন্ততম দারপাল। স্বন্দ-প্রভা-দার-১৭।
ভৈরব দেখ।

পিজনোষ্-তনয়ন—কণ্ডপ-পত্নী
খসার গর্ভজাত অন্ততম পুত্র। বায়ু-৬৯।
খসা দেখ।

পিজল—(১) খসার অন্ততম পুত্র।
বায়ু-৬৯। খসা দেখ। (২) স্বন্দ
দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে
মানসার্থী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয়
অমুচর সর্ষোজস, মাহিবিক ও
পিজলকে প্রদান করেন। বাম-৫৭।
স্বন্দ(১৪) দেখ। (৩) একাদশ রত্নের
অন্ততম পিজল। শুভ ও বিষ্ণুর মধ্যে যে
ঘোরতর যুদ্ধ সংঘটিত হয়, তাহাতে
তাঁহার দেবসৈন্যের পুরোভাগ রক্ষা
করিয়াছিলেন। মৎ-১৫৩। (৪) কণ্ডপের
ঔরসে ও দক্ষকন্যা কক্ষর গর্ভজাত শত
পুত্রের অন্ততম। মহাভা-আদি-৩৫।
কক্ষ দেখ। (৫) সূর্য্যের অন্ততম
দারপাল। রাবণ সূর্য্যকে পরাস্ত
করিবার জন্য উপস্থিত হইলে তিনি
বাধা প্রদান করিয়াছিলেন। রামা-
উক্ত-২৫। (৬) পিজল নামে একটি রত্ন
আছেন। তিনি স্বীয় নামীর প্রদেশে
অবস্থান করেন। অয়ি-৮৪। রত্ন
দেখ। (৭) জয়দেবের পুরুকংশপুত্র

পিজল নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তিনি মহাবলুলে জন্মগ্রহণ করিয়াও বন্যকর্মে নিপুণ ছিলেন। কিন্তু গীতার পঞ্চম অধ্যায় শ্রবণ করিয়া, তাঁহার মৃত্যুর পরে বৈষ্ণব লোক প্রাপ্তি হইয়াছিল। গল্প-উক্ত-১৭২। (৮) একাদশ রুদ্রের অন্ততম পিজল। স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৪। রুদ্র দেখ। (৯) মহাদেবের একটি গণ। শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে তিনি নয় কোটি গণসহ উপস্থিত ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-২৬। (১০) কান্তকূজ দেশে পিজল নামে এক প্রাজ্ঞ, শাস্ত্রতত্ত্ববিৎ ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার জ্বর নাম পিতাকী ও কস্তার নাম পিজলা ছিল। স্বন্দ-আব-চতু-৮১। পিজলা দেখ। (১১) দণ্ড ও পিজল নামে সূর্য্যের দুই অমুচর ছিলেন। তাঁহারা সূর্য্যের আদেশে রেবস্তের নিকট হইতে অখ আনয়ন করিতে গমন করিয়াছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১। রেবস্ত দেখ।

পিজলক—কুবের সভার উপস্থিত একজন যক্ষপতি। মহাভা-সভা-১০।

পিজলা—(১) ধরিদ্রী দেবীর অন্ত-তমা সহচরী। স্বন্দ-বিষ্ণু-বেঙ্ক-১। (২) পুরাকালে বিজেহবাসিনী পিজলা নামী এক বেস্তা কুণ্ঠ পরিত্যাগপূর্ব্বক, সমুদ্র হুই আকাজকা বিলম্বন দিয়া পরম পদ লাভ করিয়াছিল। মহাভা-শান্তি-১৭৪। ভাগ-১১ঙ্ক ৮। (৩) অন্ধকাসুরের রক্ত পানার্ণ মহাদেব বে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, পিজলা

তাঁহাদের অন্ততমা। স্বন্দ-১৭৮। মাতৃকা-গণ দেখ। (৪) কান্তকূজ দেশে পিজল নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার জ্বর নাম পিতাকী ও কস্তার নাম পিজলা ছিল। এই পিজলা পূর্ব্বজন্মে এক বেস্তা ছিল। সেই সময়ে রাজ-দ্বারে বিপন্ন এক ব্রাহ্মণকে উদ্ধার করে। সেই পুণ্যের ফলে পরজন্মে ব্রাহ্মণ কুলে জন্মগ্রহণ করে। স্বন্দ-আব-চতু-৮১। (৫) পিজলা নামী এক বেস্তা শিবভক্তের আর্চনা করিয়া সেই পুণ্যের ফলে, মৃত্যুর পরে রাজা চন্দ্রাঙ্গদের মহিষীসীমন্তিনীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। তখন তাঁহার নাম হইয়াছিল কৌর্গিমালিনী। স্বন্দ-ত্রুঙ্ক উক্ত-১০, ১১। (৬) মহর্ষি জাবালির কস্তা বটিকাকে কৃষ্ণবৈপায়ন ব্যাস বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে শুকদেব, জন্মগ্রহণ করেন। এই বটিকার অন্ত নাম পিজলা। স্বন্দ-নাগ-১৪৭, ১৪৮। (৭) প্রভাসক্ষেত্রে পার্শ্বতীরপথারিণী পিজলা দেবীকে দর্শন করিলে মানব সর্ব্ব অভিলষিত লাভ করে। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২৪৭।

পিজলাক—(১) ত্রক্ষার ললাটদেশ হইতে পিজলাক প্রভৃতি একাদশ রুদ্র প্রাচুর্ভূত হন। ত্রক্ষবৈ-ত্রক্ষ-৮। অগ্নি-৮৫। রুদ্র দেখ। (২) মহাদেবের একটি গণ। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৫৩।

পিজাকেশ—কাশীস্থিত একটি শিব-লিঙ্গ। ইহার দর্শন মাত্রে পাপ বিনষ্ট হয়। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৫৫।

পিজলেশ—(১) মহাকাল বনের ধারে পিজলেশ নামক বালহুয়া অবস্থিত। উনি তীর্থাভিমুখ, গৌরবর্ণ, শুক এবং গণ সকলকর্তৃক উপাসিত। স্বন্দ-আব-অব-২৬। (২) পিজলেশ নামক মহাদেবের গণ অবস্তীক্ষেত্রে পূর্বাদিক রক্ষা করেন। স্বন্দ-আন-চতু-৮১।

পিজলেশ্বর—অবস্তীক্ষেত্রে পাবক, পিজলেশ্বর নামে এক শিবলিঙ্গ স্থাপন করেন। স্বন্দ-আব-রেবা-৮৬।

পিজলেশ্বরী—গায়ত্রী দেবী পরোক্ষী তীর্থে পিজলেশ্বরী নামে খ্যাত। পদ্ম-হৃষ্ট-১৭। ভদ্রকর্ণিকা দেখ।

পিঙ্গা—মহর্ষি মাণ্ডুকির অন্ততমা স্ত্রী। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪২। মাণ্ডুকি দেখ।

পিঙ্গাক—বক্ষপতি মণিভদ্রের অন্ততম পুত্র। বায়ু-৬২। মণিভদ্র দেখ।

পিঙ্গাকা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অন্তচরী কল্যাণ দায়িনী মাতৃকাগণের অন্ততমা। মহাভা-শল্য-৪৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

পিঙ্গাকি—একজন কস্তুরবংশীয় গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। মৎ-১৯৯। বায়ুনি দেখ।

পিঙ্গাকী—(১) চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্ততমা। অগ্নি-৫২। যোগিনীগণ দেখ। (২) কাঞ্চকুজ দেশে পিজল নামক ব্রাহ্মণের স্ত্রী। পিজলা দেখ।

পিজেশ্বর—প্রভাসক্ষেত্রে সমুদ্র তটে পিজেশ্বর দেব আছেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৩৩৩।

পিচিঙ্গিল—কাশীস্থিত পিচিঙ্গিল নামক গণপতি কাশীপুরীক দিব্যরাত্র রক্ষা করেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৭।

পিচ্ছল—নাগরাজ বাসুকীর অন্ততম পুত্র। জনমেজয় রাজার সর্পসঙ্গে তিনি বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭।

পিচ্ছলা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার অন্ত মহাদেবকর্তৃক সৃষ্ট জনৈক মাতৃকা। মৎ-১৭৯। মাতৃকাগণ দেখ।

পিঙ্গবন—(১) রাজা দেববানের পুত্র পিজবন। পিজবনের তনয় সুদাস একজন বিখ্যাত রাজা ছিলেন। ঋক-১।৪৭।৬। (২) শপথ করা অন্তর্য হইলেও নরপতি পিজবনের তনয় সুদাসের নিকট মহর্ষি বশিষ্ঠ নিজ পরিগৃহীতা জ্ঞাপনার্থ শপথ করিয়া ছিলেন। ময়ু-৮।১১০।

পিঙ্গরক—(১) পাতালের ভোগবতী নগরবাসী সুরসা ভূজঙ্গীর সহস্র তনয়ের অন্ততম। মহাভা-উদ্-১০২। সুরসা দেখ। (২) কস্তুর-পত্নী কস্তুর গর্ভজাত অন্ততম নাগ। মহাভা-আদি-৩৫। কস্তুর দেখ।

পিঠর—হিরণ্যকশিপুর অন্তচর অন্ততম দানব। মৎ-১৬১। মহাভা-শভা-৯।

পিঠরক—(১) কস্তুর-পত্নী কস্তুর গর্ভজাত অন্ততম নাগ। মহাভা-আদি-৩৫। কস্তুর দেখ। (২) নাগরাজ দ্বিতরাষ্ট্রের বংশে ইহার জন্ম। তিনি রাজা জনমেজয়ের সর্পসঙ্গে বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭।

পিঠীনা—ইন্দ্র, পিঠীনা কে রজি
মক কল্পা প্রদান করিয়াছিলেন ।
কৃ-৩২৩৬ ।

পিণ্ডমুণ্ডীশ্বর—বৈবস্বত মন্বন্তরে
কলিযুগে পিণ্ডমুণ্ডীশ্বর মহা-
দেবের অবতার ছিলেন । কুর্-পু-৫০ ।
শিব (১৪) দেখ ।

পিণ্ডসেক্তা—তিনি নাগরাজ তক্ষকের
বংশজাত । জনমেজয় রাজার সর্পসঙ্গে
তিনি বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ ।

পিণ্ডাকর—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের
বংশে ইহার জন্ম । রাজা জনমেজয়ের
সর্পসঙ্গে তিনি বিনষ্ট হন । মহাভা-
আদি-৫৭ ।

পিণ্ডার—পাতালের ভোগবতী
নগরবাসী সুরসা ভূজঙ্গী হইতে সহস্র
নাগ জন্মগ্রহণ করেন । তন্মধ্যে পিণ্ডার
অন্ততম ছিলেন । মহাভা-উদ্-১০২ ।
সুরসা দেখ ।

পিণ্ডারক—(১) যদুবংশীয় বনুদেবের
অন্ততমা স্ত্রী রোহিণী হইতে রাম,
পিণ্ডারক প্রভৃতি আট পুত্র এবং চিত্রা
(সুভদ্রা) নামী এক কল্পা জন্মগ্রহণ
করেন । হরি-হরি-৩৫ । বায়ু-৯৬ । দমন
দেখ । (২) দেবসেনাপতি কন্দের
সাহায্যার্থ প্রেরিত অন্ততম সেনাপতি ।
বাম-৫৭ । কন্দ (১৪) (২১) ও কুন্তবজ্র
দেখ । (৩) বনুদেব পত্নী রোহিণীর
গর্ভে, রাম (বলরাম) শারণ, তুর্দম,
দমন, সূত্র, পিণ্ডারক ও মহাহমু নামে
নাট পুত্র এবং এইটী কল্পা জন্মগ্রহণ

করেন । মৎ-৪৬ । রোহিণী দেখ । (৪)
নাগরাজ ঐরাবতের কুলে ইহার জন্ম ।
জনমেজয়ের সর্পসঙ্গে তিনি বিনষ্ট হন ।
মহাভা-আদি-৫৭ ।

পিণ্ডোদক—এক মূৰ্খ ও জড়বুদ্ধি
সম্পন্ন ব্রাহ্মণ । দেবী সরস্বতীর কৃপায়
সর্বজ্ঞ হইয়াছিলেন । কন্দ-প্রভা-
অর্কু-২১ ।

পিতা—অজ নামক পিশাচের
কল্পা ব্রহ্মধনার গর্ভজাত অন্ততম পুত্র ।
বায়ু-৬৯ । ব্রহ্মধনা দেখ ।

পিতামহ—ব্রহ্মার অন্য নাম ।
বিভিন্ন পুরাণ ।

পিতামহগণ—ঋষিরা পিতৃগণকে
বনু বলিয়া থাকেন । পিতামহগণকে
রুদ্র ও প্রপিতামহকে আদিত্য বলিয়া
থাকেন । পিতৃলোকের এইরূপ দেব-
ভাব সনাতনী ঐতি ও স্বীকার করিয়া-
ছেন । মনু-৩২৮৪ ।

পিতামহেশ্বর—কাশীস্থিত পিতা-
মহেশ্বরকে ভক্তিপূর্বক অর্চনা করিলে
ব্রহ্মলোক প্রাপ্তি হয় । কন্দ-কাশী-
উক্ত-৬১ ।

পিতৃ—পিতৃশব্দের অর্থ অন্ন ।
আর্ধ্যগণ অন্নকে দেবতারূপে কল্পনা
করিয়া স্তুতি করিয়াছিলেন । ঋক্-
১, ১৮৭।১ ।

পিতৃগণ—(১) হিরণ্যগর্ভমহুর মরীচি
আদি যে সমুদয় পুত্র আছেন, তাঁহাদের
তনয় সোমপা প্রভৃতি পিতৃগণ বলিয়া
কথিত হন । মনু “আমাকে যজন

করিবে" এই চিন্তা করিয়া ব্রহ্মা দেব-
গণকে সৃষ্টি করেন। সেই ব্রহ্মসৃষ্টি
দেবগণ তাঁহাকে পরিত্যাগ করিয়া
কলার্থী হইয়া বজ্র কল্পিতে লাগিলেন।
তাহাতে ব্রহ্মা তাঁহাদিগকে অভিশাপ
প্রদান করেন। ব্রহ্মার শাপে তাঁহারা
মুঢ় ও সংজ্ঞাহীন হইলেন কিন্তু এবিষয়
কিছুই জানিতে পারিলেন না। লোক
সকল মুগ্ধ হইলেন, অনন্তর সেই
দেবগণ প্রণত হইয়া লোকসকলের
হিতের জন্ত পিতামহের নিকট প্রার্থনা
করিলে সর্বশক্তিমান ব্রহ্মা তাঁহাদিগকে
বলিলেন, তোমরা পূজা-পূজা ব্যতিক্রম-
রূপে ব্যভিচার করিয়াছ, অতএব
প্রায়শ্চিত্ত কর। আর পুত্রগণকে এই
বিষয় জিজ্ঞাসা কর, তাহা হইলে জ্ঞান-
লাভ করিবে। তাঁহারা আশ্বের জ্বার
প্রায়শ্চিত্ত করিবার জন্ত নীচশিষ্ট
নিবন্ধন জিজ্ঞাসা করিলেন। প্রযতচিত্ত
তনয়গণ তৎকালে তাঁহাদিগকে বলি-
লেন, ধর্মজ্ঞ নিপুণ ব্যক্তিগণ বাকা
মন, কর্ম জ্ঞ প্রায়শ্চিত্ত সমুদয় কহিয়া
থাকেন। অর্থাৎ ত্রোত্র, ভক্তি শ্রদ্ধা,
পুরহুত, ধ্যান, নমস্কার ও ক্রিয়া দ্বারা
ত্রিবিধ প্রায়শ্চিত্ত হয় এবং তাঁহারা
নিত্যশ তাহা করিয়া থাকেন। দেবগণ
প্রায়শ্চিত্তের যথার্থ অর্থ জ্ঞাত হইয়া
সংজ্ঞালাভ করিলেন। তখন পুত্রেরা
তাঁহাদিগকে, "হে পুত্র তোমরা গমন
কর" এই কথা বলিলেন। সেই
অভিশাপগ্রস্ত দেবতার পুত্রগণের

বাক্যানুসারে বাঁহাদিগের হইতে অশ্রু
ও বিভ্রাণ্ড হয়, তাঁহারা অবশ্রুই
বাকা, মন ও কর্মদ্বারা যজনীয় অর্থাৎ
আমাদিগের পুত্র আমাদিগকে পুত্র
সম্বোধন করিল। এই সংশয় অপ-
নোদনার্থ পিতামহের সমীপে গমন
করিলেন। পিতামহ বলিলেন,—তোমরা
ব্রহ্মবাদী কিন্তু ধোগযুক্ত নহ। অতএব
পুত্রগণ বাহা বলিয়াছে, তাহার অত্থা
হইবে না। তোমরা তাঁহাদের শরীর-
কর্তা; কিন্তু তাঁহারা তোমাদের জ্ঞান-
দাতা। অতএব পিতা সংশয় নাই।
তোমরা দেবগণ ও তাঁহারা পিতৃগণ
হইলেও তাঁহার এবং তোমরা পরম্পর
পরম্পরের পিতা তাহাতে সংশয় নাই।
অনন্তর সেই সব পুরবাসী দেবগণ পুত্র-
গণকে বলিলেন—প্রজাপতি আমাদের
সন্দেহ ভঞ্জন করিয়াছেন। এক্ষণে
আমরা পরম্পরের প্রতি প্রীতিমান
হইলাম। তোমরা ধর্মজ্ঞ হইয়া যখন
আমাদিগকে জ্ঞান দান করিয়াছ
তখন তোমরা আমাদিগের পিতা
অতএব তোমাদের অভিলাষ কি
আমরা তোমাদিগকে কোন বর প্রদা
করিব? তোমরা বাহা করিয়াছ তা
তদ্রূপই হইবে, অত্থা হইবে
তোমরা যখন আমাদিগকে পুত্র বলি
সম্বোধন করিয়াছ, তখন গো
আমাদের পিতা হইবে সন্দেহ নাই
হরি-হরি-১৭। (২) পিতৃগণ স
ইহারা স্বর্গে প্রতিষ্ঠিত। ইহাদের ম

সুকাল, আদিত্য, সূর্য্য ও সোমগণ এই চারিজন মূর্ত্তিমান্ এবং বৈরাজ, অগ্নিষাত্ত ও বহিষদ এই তিনজন অমূর্ত্তা। হরি-হরি-১৭। (৩) দক্ষের অস্ত্রতমা কন্যা স্বধা পিতৃগণের পত্নী ছিলেন। বায়ু-১০। প্রসূতি দেখ। (৪) অঙ্গিরার ঔরসে ও দক্ষকন্যা স্বধার গর্ভে এই পিতৃগণ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬স্ক-৬। (৫) দক্ষের চতুর্কিংশতি কন্যার মধ্যে পিতৃগণ স্বধাকে বিবাহ করেন। কুর্শ-পূ-৮। (৬) পিতৃগণ ব্রহ্মার পুত্র। ইহার অগ্নিষাত্ত ও বহিষদ এই দুই ভাগে বিভক্ত। তন্মধ্যে অগ্নিষাত্তগণ অযজ্ঞ ও বহিষদগণ যজ্ঞ। তাঁহাদের পত্নী স্বধা, মেনা ও ধারিণী নামী দুই কন্যাকে প্রসব করেন। এই দুই কন্যা ব্রহ্মবাদিনী ও যোগিনী ছিলেন। কুর্শ-পূ-১৩। (৭) দক্ষের ঔরসে ও মম্ব কন্যা প্রসূতির গর্ভে শ্রদ্ধা প্রভৃতি যে চতুর্কিংশতি কন্যা জন্মগ্রহণ করেন, পিতৃগণ সকলে তাঁহার অস্ত্রতমা স্বধাকে বিবাহ করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১৬। (৮) স্বধা পিতৃগণের পত্নী। (ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১)। এই পিতৃগণের মানস হইতে কলাবতী, মেনকা ও রত্নমালা নামী তিন কন্যা উৎপন্ন হন। রত্নমালা জনক রাজাকে, কলাবতী রাজা সুরেন্দ্রকে, মেনকা হিমালয়কে বিবাহ করেন। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১৭। (৯) দক্ষের অস্ত্রতমা কন্যা স্বধা পিতৃগণের পত্নী ছিলেন। (লি-পূ-৫)। লুইচিও

পিতৃগণ নিরয়ি ও সায়িক এই দুই ভাগে বিভক্ত ছিলেন। অগ্নিষাত্ত পিতৃগণ নিরয়ি ও বহিষদ পিতৃগণ সায়িক। স্বধা উক্ত পিতৃগণের মানস কন্যা মেনাকে প্রসব করেন। লি-পূ-৬। পিতৃগণ (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ।

পিতৃগ্রহ—মানবজাতি আগুন বা শয়ান হইয়া পিতৃগণকে দেধিষামাত্র যে উদ্ভাদগ্রস্ত হয়, উহাকে পিতৃগ্রহ কহে। মহাভা-বন-২২৮।

পিতৃপতি—যমের অস্ত্র নাম। বৃহদ্-মধ্য-৩।

পিতৃবর্তী—কুরুক্ষেত্রে কৌশিক নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। পিতৃবর্তী তাঁহার অস্ত্রতম পুত্র ছিলেন। মৎ-২০, ২১। কবি ও ক্রোধন দেখ।

পিতৃরূপ—একাদশ রূপের অস্ত্রতম। মহাভা-অনু-১৫০। রূপ দেখ।

পিতৃলোক—পুণ্যাশ্রা পিতৃলোকেরা মৃত্যুর পরে দেবগণের স্তায় স্বর্গে বাস করেন, দেবতাদিগের সহিত যজ্ঞে আগমন করেন এবং মম্বের হিত-সাধন করেন। ঋক্-১০। ১৫। ১।

পিত্রীখর—কাশীস্থিত একটি শিব-লিঙ্গ। হৃদ-কাশী-উত্ত-৫৭।

পিনাকধারী—মহাদেবের একটি গণ। তিনি ত্রিপুর বিনাশের জন্য মহাদেবের সঙ্গে গমন করিয়াছিলেন। মৌর-৩৫।

পিনাকী—মরীচির একাদশ পুত্রের

অন্ততম । মহাভা-আদি-৬৬ । মরীচি দেখ ।

পিনাকপাণি— মহাদেবের অস্ত্র নাম । শিবের ধনু ও বাণযন্ত্র পিনাক নামে খ্যাত । ইহার আকার ধনুকের জায় । ইহা স্থিতিস্থাপক শুণ্ণবিশিষ্ট একটা বস্তু । ইহার দুই প্রান্ত তন্তু-দ্বারা অবনতভাবে আবদ্ধ । মহাদেব বৃদ্ধকালে ইহা দ্বারা শর নিক্ষেপ ও অস্ত্র সময়ে বাণযন্ত্ররূপে ব্যবহার করিতেন । তজ্জন্ত মহাদেবের এক নাম পিনাক-পাণি হয় । স্বন্দ-মাহে-কেদা-১ ।

পিনাকী—(১) পিনাকী প্রভৃতি একাদশ রুদ্র গণেশ্বর পদে প্রতিষ্ঠিত, মানসজাত ও ত্রিশূলধারী । মৎ-৫ । রুদ্র দেখ । (২) মরীচির একাদশ পুত্রের অন্ততম । এই একাদশ পুত্র একাদশ রুদ্র নামে খ্যাত । মহাভা-আদি-৬৬ । মরীচি দেখ । (৩) দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের অন্ততমা পত্নী সুরভি মহাদেবের প্রসাদে তপঃপ্রভাব দ্বারা উদ্ভূত হইয়া পিনাকী, প্রভৃতি একাদশ রুদ্রকে প্রসব করেন । হরি-হরি-৭, ১২৬ । (৪) মহাদেবেরও এক নাম । স্বন্দ-মাহে-কেদা-১ । (৫) অষ্টবসুর অন্ততম পিনাকী । মহাভা-শান্তি-২০৮ । অষ্টবসু ও বসুগণ দেখ ।

পিপাসা—লোভের জ্বী পিপাসা ও ক্ষুধা । ব্রহ্মবৈ প্রক-১ ।

পিপ্লল—(১) মিত্রের ঔরসে তদীয়

পত্নী রেবতীর গর্ভে উৎসর্গ, অরিষ্ট ও পিপ্লল জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৬৬-২৮ । (২) কশ্যপবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অসিত, দেবল ও কশ্যপ এই তিনটি আধার প্রবর । মৎ-১২২ । ভূগ-১ দেখ ।

পিপ্ললাদ—(১) দেবগণের প্রার্থনায় দৈত্য নিধনার্থ মহর্ষি দধীচি প্রাণত্যাগ করিলে পর, তাঁহার জ্যৈ শ্রবর্চা একটা পুত্র প্রসব করেন । তাঁহার নাম পিপ্ললাদ ছিল । তাঁহার জন্মের পর, শ্রবর্চা পরলোক গমন করেন । পদ্ম-উত্ত-১৫৫ । স্বন্দ-মাহে-কেদা-১৭ । (২) মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্যের কংসারী নামে এক ভগিনী ছিল । একদা কংসারী ভ্রাতার যেতঃপরিণত বস্ত্র পরিধান করিয়া মান করেন । স্বানকালে যেতোদক তাঁহার উদরে প্রবিষ্ট হওয়ার, তিনি গর্ভভী হন, এবং যথাকালে একটা পুত্র প্রসব করেন । লোকলজ্জা ভয়ে তিনি সেই পুত্রকে রাত্রিকালে একটা পিরল বৃক্ষমূলে পরিত্যাগ করেন । সেইজন্য সেই শিশু পিপ্ললাদ নামে খ্যাত হয় । স্বন্দ-নাগ-১৭৪ । যাজ্ঞবল্ক্য ও কংসারী দেখ । (৩) মহর্ষি দধীচির সূতজা নামে এক পরিচারিকা ছিল । দধীচির ঔরসে সূতদ্বারা গর্ভে পিপ্ললাদে জন্ম হয় । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৩২ । (৪) মহর্ষি পিপ্ললাদ একজন ব্রহ্মবাদী ঋষি ছিলেন । ভরদ্বাজ-তনয় মুকেশ, শিবি

নয় সভাকার, শৌৰ্য্য-পুত্র গার্গ্য, শ্বশু-তনয় কৌশল্য, ভৃগু-তনয় বৈদর্ভি, কতা-পুত্র কবক্ষী, পিপ্ললাদের শিষ্যত্ব গ্রহণপূর্বক ব্রহ্মজ্ঞান শিক্ষা করিয়াছিলেন। প্রায় (৫) পিপ্ললাদ মহর্ষি কৌশল্যের অন্ততম শিষ্য ছিলেন। বায়ু-৩১। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। কৌশল্য দেখ। (৬) মহর্ষি কবক্ষ অধ্বর্ষবেদকে ছই ভাগে বিভক্ত করিয়া মেবদর্শ ও পথ্য নামক শিষ্যদ্বয়কে অধ্যয়ন করান। মৌদ্গল্য, ব্রহ্মদলি, শৌক্যারণি ও পিপ্ললাদ ইহার শিষ্য। বিষ্ণু-৩৪-৬। বেদদর্শ ও বেদ-দর্শ দেখ। (৭) তিনি অনরণ্যের কন্যা পদ্মাকে বিবাহ করিয়াছিলেন। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৪১, ৪২।

পিপ্ললেশ্বর— কানীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কানী-উত্ত-৮৪।

পিপ্ললায়ণ— মনুবাংশীয় নরপতি স্বযভের ঔরসে ও তদীয় পত্নী জয়ন্তীর গর্ভে ভরত প্রভৃতি একশত তনয় জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে কুশাবর্ত প্রভৃতি নয়জন ভরতের অমুগামী ও পিপ্ললায়ন প্রভৃতি নয়জন ভাগবত ধর্ম প্রদর্শক ও মহাভাগবত এবং অবশিষ্ট একাশীজন ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন। ভাগ-৫৪-৪। (২) স্বায়ম্ভুব মনুবাংশীয় রাজা স্বযভের শতপুত্রের অন্ততম। তিনি দিগম্বর ও আয়্যবিশ্ণা বিশারদ ছিলেন। ভাগ-১২স্ক-২।

পিপ্ললায়ণি—অধ্বর্ষবেদবিদ মহর্ষি বদদর্শের অন্ততম শিষ্য। ভাগ-১২স্ক-৭।

পিপ্ললী—একটা গোত্রদেবী। স্বন্দ-ব্রহ্মধর্ম-৯।

পিপ্ল— অনার্য্য নরপতি মনুর অন্যতম পুত্র। ইন্দ্র তাঁহাকে সংহার করেন। ঋক্-১।১১।৭। উরণ দেখ।

পিলপিঞ্জিকা—অন্ধকানুরের রক্ত পান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, পিলপিঞ্জিকা তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। মৎ-১৭৯। মাতৃকাগণ দেখ।

পিলি—ভৃগুবাংশীয় জটনৈক গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভৃগু, বীতি-হব্য, রৈবস ও বৈবস এই চারিটা আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৫। ভাগবিত্তি দেখ।

পিপ্লজ—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশে ইহার জন্ম হয়। রাজা জনমেজয়ের সর্পসত্রে তিনি বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭।

পিপ্লজাত—বৈবস্বত মহন্তের বরাহ-কলে যে চতুর্দশ শিবাবতার জন্মগ্রহণ করেন, পিপ্লজাত তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। লি-পূ-৭। শিব (১৪) দেখ। (২) যক্ষপতি মণিবরের অন্যতম পুত্র। বায়ু-৬৯। দেবজনী দেখ।

পিপাচ—(১) কুশেরের অমুচর একজন যক্ষপতি। মহাভা-গভা-১০। (২) জটনৈক রাক্ষস বীর। তিনি রাবণের সঙ্গে লক্ষ্মী সমরে গমন করিয়াছিলেন। রামা-লক্ষা-৫৯। (৩) ভূত, যুগ, পিপাচ ও দংষ্ট্রগণ পুস্ত্য বংশদ্বন্দ্বিত। দৌর-৩০।

শিশাচী—(১) অন্ধকাসুরের রক্ত পান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, শিশাচী তাঁহাদের অন্যতম। মৎ-১৭২। মাতৃকাগণ দেখ। (২) চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্যতম। অগ্নি-৫২। যোগিনীগণ দেখ।

শিশাচীশ—মহাদেবের একটা গণ। ত্রিপুর বিনাশের সময় তিনি মহাদেবের সঙ্গে গিয়াছিলেন। সৌর-৩৫।

শিশাচেশ্বর— কাশাস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। হনু-কানী-উত্ত-৯৭।

শিশিতাসা— চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্যতম। অগ্নি-৫২। যোগিনীগণ দেখ।

শিশুন—(১) যমের দৌহিত্র ও অন্ধধূকের পুত্র শিশুন। মার্ক-৫১। অন্ধধূক দেখ। (২) কুরুক্ষেত্রে কৌশিক নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার অন্যতম পুত্র শিশুন। হরি-হরি-২০—২২। শিব-ধর্ম-৬৩। পদ্ম-সৃষ্টি-১০। কবি ও ক্রোধন দেখ।

শীঠ— মুরদৈত্য নিহত হইলে, তাঁহার পুত্রেরা দানবপতি শীঠকে সেনাপতি করিয়া নরকাসুরের পক্ষ অবলম্বনপূর্বক শ্রীকৃষ্ণের সহিত যুদ্ধ করিয়া নিহত হন। ভাগ-১০ঃ৫২। মহাভা-শান্তি-৩৪০।

শীঠরক— পাতালের ভোগবতী নগরবাসী সুরসা ভূজঙ্গীর সহস্র তনয়ের অন্যতম শীঠরক। মহাভা-উদ্-১০২। সুরসা দেখ।

শীতা—মহর্ষি বহুপুত্রের চারি পত্নীর অন্যতম। শীতা ছিলেন। বিষ্ণু-১ম ১৫।

শীতাধর—বিষ্ণুর অন্য নাম। হনু-কানী-উত্ত-৫৮।

শীতায়ুধ—পুরুবংশীয় মনসুর পুত্র শীতায়ুধ, শীতায়ুধের তনয় ধুন্ধু, ধুন্ধুর তনয় বহুব্রিহ। মৎ-৪৮।

শীনপয়োধরা—ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বরের নেত্রসজ্জতা বৈষ্ণবী মূর্তির অন্যতম সহচরী। বরা-৯২। বৈষ্ণবী দেখ।

শীবর—(১) স্বায়ম্ভুব মহাবংশীয় ক্রৌঞ্চবীপের রাজা দ্রাতিমানের অন্যতম তনয় শীবর। তিনি শীবরবর্ষের রাজা ছিলেন। কুর্শ-পু-৩৯। দ্রাতিমান দেখ।

(২) তামস (চতুর্থ) মনুর সময়ে শীবর সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন। কুর্শ-পু-৫০। সৌর-৩২। সপ্তর্ষি দেখ। (৩) স্বায়ম্ভুব মনুর পুত্র প্রিয়ব্রতের দশ পুত্রের অন্যতম শাল্মল্যাধিপতি দ্রাতিমান তাঁহার সাত পুত্রের অগ্রতম শীবর। লি-পু-২৬। বরা-৭৪। মনু দেখ। (৪) চতুর্থ মনুষ্মন্তের তামস মনু হন। এই সময়ে রাজা শিব শত যজ্ঞ করিয়া ইন্দ্র হন এবং শীবর প্রভৃতি ঋষিরা তামস মনুষ্মন্তের সপ্তর্ষি হন। বিষ্ণু-৩য়-১। তামসমনু ও সপ্তর্ষি দেখ।

শীবরী—(১) বহিষদ পুণ্ড্রগণের মানসী কন্যা শীবরী, বাস-তনয় শুকদেবের স্ত্রী ছিলেন। তিনি স্বয়ং যোগিনী যোগীপত্নী ও যোগীজননী ছিলেন।

হরি-হরি-১৮। দেবীভাগ-১৮-১৯। শুক
দেখ। (২) এক বাধ যমুনাঙ্গে
প্রাণত্যাগের ফলে সৌরাষ্ট্রাধিপতির
পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার
নাম হয় যক্ষধনু। ঠিক ঐরূপে এক
ত্রীলোকও যমুনাঙ্গে মগ্ন হইয়া,
প্রাণত্যাগের ফলে কাশীরাজের কন্যা-
রূপে জন্মলাভ করেন। তাঁহার নাম
হয় পীবরী। যক্ষধনু পীবরীকে বিবাহ
করেন। তাঁহাদের সাতটা কন্যা ও
পাঁচটা পুত্র জন্মে। অবশেষে তাঁহারা
পুত্র হস্তে রাজ্যভার সমর্পণপূর্বক
মথুরার গিয়া প্রাণত্যাগ করেন। বরা-
১৫০—১৫৪। (৩) মহাভাগ পুলস্ত্য
নন্দনগণের পীবরী নামী মানসী কন্যা
বাস্তবতনয় শুকদেবের পত্নী ছিলেন।
মৎ-১৫। (৪) বিদেহ জনকের অন্ততমা
পত্নী পীবরী। মার্ক-১৪। (৫) পীবরী
মার্কণ্ডেয় তনয় বেদশিষ্যর স্ত্রী ছিলেন।
তাঁহার গর্ভে যে সকল পুত্র জন্মিয়া বংশ
বিস্তার করিয়াছিলেন, তাঁহারা মার্কণ্ডেয়
নামে খ্যাতিলাভ করেন। ব্রহ্মাণ্ড-
২৯। বায়ু-২৮।

পুখিল—পরশুরামের অন্ত নাম।
বদ-আব-রেবা-২১০।

পুচ্ছাণ্ডক—নাগরাজ তক্ষকের
বংশীর পুচ্ছাণ্ডক, নরপতি জনমেজয়ের
সর্পসঙ্গে বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭।

পুঞ্জিকস্থলা—(১) অঙ্গরা বিশেষ।
মহাভা-সভা-১০। বায়ু-৫২। (২)

একবার ইজের প্রয়োচনার মার্কণ্ডেয়
মুনির তপোভঙ্গ করিতে চেষ্টা করিয়া
পুঞ্জিকস্থলা অকৃতকার্য হন। ভাগ-
১২ঙ্ক-৮। (৩) তাঁহার অন্ত নাম অঙ্গনা।
এই অঙ্গরা অঙ্গনা বানরপতি কেশরীর
পত্নী। অঙ্গনার গর্ভে পবনের ঔরসে
হনুমানের জন্ম হয়। রামা-কিঙ্কি-৬৬।
(৪) একদা পুঞ্জিকস্থলা ব্রহ্মার নিকট
যাইতেছিলেন, এমন সময়ে রাবণ
বলপূর্বক তাঁহাকে বিবসনা করেন।
অঙ্গরা পুঞ্জিকস্থলা আহুপূর্বক সমস্ত
ঘটনা ব্রহ্মার নিকট বলিলেন। সেইজন্য
ব্রহ্মা ক্রুদ্ধ হইয়া রাবণকে বলিলেন
“অন্ত হইতে কোনও স্ত্রীলোকের
প্রতি বলপ্রকাশ করিলে তোমার মস্তক
শতধা চূর্ণ হইবে।” রামা-লঙ্কা-১৩।
(৫) কণ্ডপ-পত্নী মুনি হইতে সহজন্মা,
পুঞ্জিকস্থলা প্রভৃতি বৈদিকী অঙ্গরাগণ
জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-২১৮।
মনোবতী দেখ। (৬) মহাবি পার,
পুঞ্জিকস্থলা নামী অঙ্গরার গর্ভে কলা-
বতী নামী এক কন্যা রত্ন উৎপাদন
করেন। মার্ক-৬৪। (৭) পুঞ্জিকস্থলা
পঞ্চচূড়াবিশিষ্টা অঙ্গরাদের অন্ততমা
ছিলেন। বায়ু-৬৯। বর্ণিনী দেখ। (৮)
পুঞ্জিকস্থলা, ঋতুস্থলা, প্রভৃতি ষাটশ
অঙ্গরা নৃত্য ও গীতদ্বারা সূর্যের অর্চনা
করিতেন। কুর্শ-পু-৪১। অহুরোচ ও
সূর্য্য(১৩)দেখ। (৯) অঙ্গরা বিশেষ। ইনি
দৈতাপতি হিরণ্যকশিপুর সত্যর নৃত্য

শীতবারা তাঁহার তৃষ্ণাশোধন করিতেন ।
মৎ-১৬১ । (১০) অঙ্গরা বিশেষ ।
অর্জুনের জন্ম সময়ে নৃত্য করিয়াছিলেন ।
মহাভা-আদি-১২৩ ।

পুঞ্জিকহুলী—অঙ্গরা বিশেষ । কন্দ-
আব-অব ৮ । লি-পু-৫ ।

পুটভী—অন্ধকাসুরের রক্তপান
করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃ-
কার সৃষ্টি করেন, পুটভী তাঁহাদের
অন্যতম ছিলেন । মৎ-১৭৯ । মাতৃকা-
গণ দেখ ।

পুটেশ—একজন রাঙ্গসপতি লক্ষা
সময়ে বানরপতি পনসের সহিত পুটেশের
যুদ্ধ হয় । কন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৪৪ ।

পুণ্ডরীক—(১) ইক্ষাকুবংশীয় নভের
পুত্র পুণ্ডরীক, পুণ্ডরীকের তনয় স্নেহধা,
স্নেহধার তনয় দেবানীক । অগ্নি-২৭৩ ।
(২) পুণ্ডরীক নামক নাগরাজ, নাগপুরে
রাজ্য করিতেন । পদ্ম-উত্ত-৪৭ । (৩)
পুণ্ডরীক নামে এক ব্রাহ্মণ বিষ্ণুভক্তি
পরায়ণ ছিলেন । বিষ্ণু তাঁহার ভক্তিতে
প্রীত হইয়া, তাঁহাকে বিষ্ণুলোকে
আনয়ন করেন । পদ্ম-উত্ত-৮০ । (৪)
বিদর্ভ দেশে মালব নামে এক ধনশালী
সং ব্রাহ্মণ ছিলেন । তিনি গোদাবরী
তীরে স্বীয় ভাগিনেয় বিধান পুণ্ডরীককে
বহু সহস্র স্বর্ণমুদ্রা দান করেন । সেই
পুণ্ডরীক কলে তিনি বিষ্ণুলোকে গমন
করেন । পদ্ম-উত্ত-২১৮ । (৫) অযোধ্যাধি-
পতি রামের বংশধর নভ, নভের পুত্র

পুণ্ডরীক, পুণ্ডরীকের তনয় স্নেহধা,
স্নেহধার তনয় দেবানীক । মৎ-১২ ।
হরি-হরি-১৫ । বায়ু-৮৮ । বিষ্ণু-৪৪-৪,
১৪ । ভাগ-৯৮-১২ । (৬) পাতালের
ভোগবতী নগরবাসী সুরমা ভূমণীর
সহস্র তনয়ের অন্যতম পুণ্ডরীক ।
মহাভা-উদ্-১০২ । সুরমা দেখ । (৭)
বিষ্ণুর অন্য নাম পুণ্ডরীক । বরা-১৬৪ ।
(৮) তিনি ইক্ষাকুবংশীয় ভানুর পুত্র ।
তাঁহার পুত্রের নাম জম্বুন । ঐক্য-
কৃষ্ণ-৪১ । (৯) একবার বামুনী তক্ষকের
সহায়তার জন্য ধনন্তরীর বিরুদ্ধে দ্রোণ,
কালিয়, কর্কোটক, পুণ্ডরীক ও ধনঞ্জয়
প্রভৃতি পঞ্চজন নাগকে প্রেরণ করেন ।
কিন্তু সকলেই পরাস্ত হন । ঐক্য-
কৃষ্ণ-৫১ । (১০) ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি
নভার পুত্র পুণ্ডরীক, তৎপুত্র স্নেহধা,
তৎপুত্র দেবানীক । লি-পু-৬৬ । (১১)
কশ্যপ নামে কক্ষর গর্ভজাত অন্যতম
নাগ । বায়ু-৩৯ । কক্ষ দেখ ।

পুণ্ডরীকা—(১) কশ্যপের অন্যতম
পত্নী ও দক্ষের কন্যা মুনি হইতে
পুণ্ডরীকা প্রভৃতি মৌনেয় অপ্সরাগণ
জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-২১৮ ।
মুনি দেখ । (২) লৌকিকী অপ্সরার
অন্যতম পুণ্ডরীকা ছিলেন । বায়ু-
৬৯ । মিশ্রকেশী দেখ । (৩) অঙ্গরা
বিশেষ । অর্জুনের জন্ম সময়ে নৃত্য
করিয়াছিলেন । মহাভা-আদি-১২৩ ।
কন্দ-আব-দেবা-১৯২ । (৪) মহা

বশিষ্ঠের পত্নী উৰ্দ্ধ্বা হইতে পুণ্ডরীক।
জন্মগ্রহণ করেন। শিব-বার-পু-১৫।
সৌর-২৬। উৰ্দ্ধ্বা দেখ। (৫) ভৃগুর
পত্নীখ্যাতি হইতে খাতা ও বিখাত।
নামক দেবদত্ত উৎপন্ন হন। বিখাতার
পত্নী আয়তি পাণ্ডু নামে এক পুত্র প্রসব
করেন। এই পাণ্ডুর পত্নী পুণ্ডরীকা
হইতে ছাতিমান্ জন্মগ্রহণ করেন।
ব্রহ্মাণ্ড-২৯। (৬) পাণ্ডুর পত্নী পুণ্ডরীকা,
ছাতিমান্, ছাতিমন্ত ও স্বজবান্ নামে
তিন পুত্র প্রসব করেন। বায়ু-২৮।

পুণ্ডরীকাক—(১) বিষ্ণুর অন্য নাম।
মৎ-৪৭। বৃহদ্ধ-পু-১০। পদ্ম-সৃষ্টি-৪।
(২) পুণ্ডরীক শব্দের অর্থ—পরম স্থান
ও অক্ষ শব্দের অর্থ—অব্যয়। শ্রীকৃষ্ণ
পরম স্থানে বাস করেন এবং তাঁহার
ক্ষয় নাই। সেইজন্য তিনি পুণ্ডরীকাক
নামে অভিহিত হন। মহাভা-উদ্-৬৯।
শ্রীকৃষ্ণের বিবিধ নামের অর্থ (১৮০৩
পৃঃ) দেখ। (৩) রঘুবংশীয় নভার পুত্র
পুণ্ডরীকাক, তৎপুত্র কেমধবা, তাঁহার
তনয় দেবানীক। কুর্ধ-পু-২১। (৪)
মহাদেবের অন্য নাম। সৌর-৪১।

পুণ্ডরীক—শ্রীকৃষ্ণভাগাই বিশ্বদেব-
গণের অন্যতম। মহাভা-অমুশা-৯১।
শ্রীকৃষ্ণভাগাই বিশ্বদেবগণ দেখ।

পুণ্ড—(১) বলিরাজের ক্ষেত্রজ পুত্র।
রাজা বলি উৰ্দ্ধ্বরেতা ছিলেন। বলির
পত্নী সুদেষ্কার গর্ভে ও মহাবী দীর্ঘতমার
ওরসে অঙ্গ, বল, কলিঙ্গ, পুণ্ড ও সুহ

জন্মগ্রহণ করেন। পুণ্ড, বীর নানীর
জনপদের অধিপতি হন। হরি-হরি-
৩১। বিষ্ণু-৪র্থ-১৮। ভাগ-৯৮-২৩।
অগ্নি-২৭৭। বায়ু-৯৯। বলি, দীর্ঘতমা
ও সুদেষ্কা দেখ। (২) পুণ্ড, কপিল,
ইহার। বহুদেবের পুত্র। ইহাদের জ্যেষ্ঠ
জয়া নামে এক ধর্ম্মের নিবাদ হইয়া-
ছিলেন। মৎ-৪৬।

পুণ্ডক—কিরাতরাজ পুণ্ডক
মহারাজ বুদ্ধিষ্ঠিরের রাজত্বের বঞ্চে
উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-মতা-৪।

পুণ্য—(১) পুণ্যের পত্নী প্রতীষ্ঠা
দেবী। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১। (২) কুরুবংশীয়
উপরিচরবহুর অন্যতম পুত্র বৃহদ্রথ,
বৃহদ্রথের তনয় কুশাগ্র, তৎপুত্র বৃষভ,
বৃষভের তনয় পুণ্যবান্, পুণ্যবানের পুত্র
পুণ্য, পুণ্যের তনয় সত্যধৃতি, তৎপুত্র
ধর্ম্মব। মৎ-৫০। দেবীভাগ-৯৮-১।

পুণ্যকীর্তি—কৃষ্ণের অগ্র নাম।
মহাভা-শান্তি-৪৩। শ্রীকৃষ্ণের নামের
অর্থ (১৮০৩ পৃঃ) দেখ।

পুণ্যকুণ্ড—শ্রীকৃষ্ণভাগাই বিশ্বদেব-
গণের অন্যতম। মহাভা-অমুশা-৯১।
শ্রীকৃষ্ণভাগাই বিশ্বদেবগণ দেখ।

পুণ্যজন—পুণ্যজন নামক অমুরেরা
কুশস্থলী পুরী ধ্বংস করিয়া, রৈবত
নরপতির ভ্রাতাদিগকে বিতাড়িত
করিয়াছিলেন। বিষ্ণু-৪র্থ-২।

পুণ্যজননী—যক্ষ রজতনাভ ও যক্ষ-
দিগের পিতামহ ছিলেন। তিনি দেতা-

পতি অমুহুরাদেব কন্যা ভদ্রাকে বিবাহ করেন। ভদ্রা মণিবর ও মণিভদ্র নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। মণিভদ্রের পত্নী পুণ্যজননী হইতে সিদ্ধার্থ, সূর্য্যভেক, সুমন্ত, নন্দন, কঙ্কক, যাবিক, মণিদত্ত, বসু, সর্কামুভূত, শঙ্খ, পিঙ্গাক, ভৌর, মন্দরশোভি, পদ্ম, চন্দ্রভ, মেঘপূর্ণ, সুভদ্র, প্রজ্ঞাত, মহোৎস, দ্যুতিমৎ, কেতুমৎ, মিত্র, মোলী ও সুদর্শন এই চতুর্দশপুত্র পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহারা সকলেই পুণ্যলক্ষণ এবং তাঁহাদের পুত্র পৌত্র যক্ষগণ সকলেই পুণ্যাত্মা। বায়ু-৬৯।

পুণ্যানামা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ, প্রেরিত অন্যতম সেনাধক্ষ। মহাভা-শস্য-৪৬। স্বন্দ (১৪) দেব।

পুণ্যানিধি—পুরাকালে পুণ্যানিধি নামে এক বিষ্ণুভক্ত রাজা ছিলেন। বিষ্ণু তাঁহার ভক্তি পরীক্ষার জন্য লক্ষ্মীকে প্রেরণ করেন। লক্ষ্মী একটি অষ্টম বর্ষিণী কন্যারূপ ধারণ করিয়া তাঁহার নিকট অবস্থান করিতে লাগিলেন। এদিকে বিষ্ণু একদিন সেই বালিকাকে ব্রাহ্মণবেশে পুষ্পোছানে হস্তদ্বারা আকর্ষণ করেন। ইহাতে রাজা ক্রুদ্ধ হইয়া, তাঁহার হস্তপদ বন্ধনপূর্ব্বক তাঁহাকে কারাগারে নিক্ষেপ করেন। রাত্রে রাজা স্বপ্নে দেখিলেন যে, সেই ব্রাহ্মণ ও কন্যাই বিষ্ণু ও

লক্ষ্মী। প্রাতঃকালে ব্রাহ্মণের বন্ধন মোচন করিয়া দিলেন। তখন বিষ্ণু নিজ পরিচয় দিয়া অন্তহিত হইলেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম সেতু-৫০।

পুণ্যবান্—কুরুবংশীয় বৃষভের পুত্র পুণ্যবান্, পুণ্যবানের তনয় পুণ্য। মৎ-৫০। পুণ্য দেখ।

পুণ্যযশা—যযাতিবংশীয় মহাভাগ শশবিন্দুর প্রধান ছয় পুত্রের অন্যতম। ভাগ-৯২৩। শশবিন্দু দেখ।

পুণ্যশীল—বিষ্ণুর অন্যতম দূত। পূর্ব্বজন্মে তিনি বিষ্ণুদাস নামে এক বিষ্ণুভক্ত ব্রাহ্মণ ছিলেন। পদ্ম-উক্ত-১০৭। স্বন্দ-কাশী পু-৮।

পুণা—ত্রীকূটের ষোড়শ প্রধান গোপিনীর অন্যতম। পুণা। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৮।

পুণ্যাত্মা—ক্রতুপত্নী সন্নতি হইতে পুণ্যাত্মা ও সুমতী নামে দুই কন্যা জন্মে। তাঁহারা পূর্ণমাস পুত্র পরসেসের পুত্রবধু ছিলেন। ব্রহ্মাণ্ড-২২। বায়ু-২৮।

পুণ্যারণ্য—তিনি ইন্দ্রসাবর্ণি বংশীয় বরগোর পুত্র। তাঁহার পুত্রের নাম অধরারণ্য। ব্রহ্মবৈ-বৃক্ষ-৪১।

পুণ্যাসন—একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। স্বন্দ-ব্রহ্ম-খণ্ড-৯।

পুণ্যোদু—যযাতিবংশীয় ভীষ্মের দ্বিতীয় নারী অঙ্গরার গর্ভজাত অন্যতম পুত্র। মৎ-৪৯। দ্বিতী ও ভদ্রা দেখ।

পুতনা—(১) রাক্ষসী বিশেষ। কংস

কর্কট ব্রজের শিশু নিহত করিবার জন্য প্রেরিত হইয়াছিল। এই পাপীয়সী স্তনের উপরিভাগে বিধ প্রলেপ করিয়া শিশুদিগকে স্তন্যদান করিত। এইরূপে দুগ্ধের সহিত বিধ পান করিয়া তাহারা বৃদ্ধাযুখে পতিত হইত। যশোদার গৃহে প্রবেশ করিয়া, শিশু কৃষ্ণকে স্তন্য পান করাইতে লাগিল। কৃষ্ণ পূর্বেই ইহা অবগত ছিলেন। তিনি এমন জোরে তাঁহার স্তনে দস্তাঘাত করিলেন যে, সেই আঘাতেই তাহার মৃত্যু হইল। সকলে দেখিয়া একেবারে অবাক হইল। শ্রীমহাভাগ ৫১। পদ্ম-উত্ত-২৪৫। হরি-হরি-৬২। অগ্নি-১২। দেবীভাগ-৪২-২৩। ভাগ-১০২-৩। (২) মাতৃকা বিশেষ। মহাভা-১০২-৬। কংস স্বীয় ভগিনী পুতনাকে শ্রীকৃষ্ণকে বিনাশ করিবার জন্য, নন্দালয়ে প্রেরণ করিয়াছিলেন। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১০। (৩) চতুঃষষ্টি ষোড়শীয়ায় অন্যতমা। অগ্নি-৫২। (৪) বলির কন্যা শকুনি ও পুতনা। বায়ু-৬৭।

পুতীয়া—কস্তুর-নন্দন পুতীয়া বারাগসীতে পবনেশ্বর নামে এক শিবলিঙ্গ স্থাপন করেন। হৃদ-কালী-পু-১৩।

পুত্র—(১) স্বায়ম্ভুব মনুর অন্যতম পুত্র। হরি-হরি-৭। ব্রহ্মাণ্ড-৩২। বায়ু-৩১। (২) স্বায়ম্ভুব মনুর অন্যতম পুত্র প্রিয়ব্রত, প্রিয়ব্রতের দশ পুত্রের অন্যতম অগ্নি-১০৭। ব্রহ্মাণ্ড-৩৪। (৩) ভৃগুর

অন্যতম পুত্র বিধাতা। বিধাতার পত্নী আরতি, পাণ্ডু ও যুকণ্ড নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। মহর্ষি বশিষ্ঠের কন্যা পুণ্ডরীকা পাণ্ডুর পত্নী ছিলেন। তাহা হইতে রজ, পুত্র, অর্জবাহু, সর্বন, অধন, স্নতপা ও শুক নামে সাত পুত্র জন্মে। বায়ু-২৮। অধন, উর্জবাহু ও উর্জা দেখ।

পুত্রক—ইক্ষ্বাকুবংশীয় সম্বরশের তনয় কুরু। কুরুর পঞ্চ পুত্রের অন্যতম পুত্রক। বায়ু-২২।

পুত্রধর্মী—নরপতি আয়ুর অন্যতম অন্য নহব, নহবের অন্যতম তনয় পুত্রধর্মী, পুত্রধর্মীর তনয় ধর্মবৃদ্ধ। বায়ু-২২।

পুত্রব—অঙ্গিরাবংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। মৎ-১২৬। বিষ্ণু-সিদ্ধি দেখ।

পুত্রিকসেন—মগধের অঙ্গুবংশীয় নরপতি হালের পরে পুত্রিকসেন এক-বিংশতি বর্ষ রাজত্ব করেন। তৎপরে শাতকর্ণী দেড় বৎসর রাজত্ব করেন। বায়ু-২২। হাল, অরিষ্টকর্ষী ও প্রবিল-সেন দেখ।

পুত্রিকা—অম্বরা, মিশ্রকেশী, পুত্রিকা প্রভৃতি অঙ্গরাগণ লৌকিকী নামে খ্যাত। বায়ু-৬৯। মিশ্রকেশী দেখ।

পুনর্জন্ম—(১) জামঘবংশীয় নৃপতি তিস্তির তনয় পুনর্জন্ম, তাঁহার তনয় অভিজিৎ, অভিজিৎের তনয় আহক ও

কন্যা আহকী । হরি-হরি ৩৭ । আহক
দেখ । (২) যদুবংশীয় আনক দুগ্ধভীর
অনাতম তনয় অভিজিৎ, অভিজিতের
পুত্র পুনর্কম্ব, তৎপুত্র আহক, আহকের
তনয় উগ্রসেন ও দেবক । কৃষ্ণ-পূ-২৪ ।
উগ্রসেন দেখ । (৩) দক্ষপ্রজাপতির
ষষ্ঠি সংখ্যক কন্যার মধ্যে চন্দ্র
সাতাইশটিকে বিবাহ করিয়াছেন ।
তন্মধ্যে পুনর্কম্ব অন্যতম । ব্রহ্মবৈবর্ত-
৯ । বিষ্ণু-১ম-১৫ । চন্দ্র ও সোম দেখ ।
(৪) অন্ধকবংশীয় নরপতি অভিজিতের
তনয় পুনর্কম্ব । এই পুনর্কম্বর আহক
নামে এক পুত্র ও আহকী নামী এক
কন্যা জন্মে । আহকের তময় দেবক
ও উগ্রসেন । বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ ।

পুনর্ভব—মগধের জনৈক রাজা ।
রাজা বজ্রমিত্রের পর তিনি মগধের
সিংহাসনে আরোহণ করেন । তৎপশ্চাৎ
মহাভাগ মগধে দ্বাত্রিংশ বৎসর রাজত্ব
করেন । মৎ-২৭২ । অশ্বক ও পুলি-
ন্দক দেখ ।

পুপু—মহর্ষি ভৃগুর তনয় বিধাতা,
বিধাতার তনয় মৃকতু, মৃকতুর তনয়
পুপু । বিষ্ণু-১ম-১০ । মৃকতু দেখ ।

পুর—পুর নামে এক অশ্বর ছিল ।
তঁাহাকে ইন্দ্র বধ করেন । সেজন্ত
তঁাহার নাম হয় পুরন্দর । বাম-৭১ ।

পুরঞ্জন—নারদ ঋষি এই নাম
নরপতি প্রাচীনবহিকে দিয়াছিলেন ।
ভাগ ৪৪-২৫ ।

পুরঞ্জয়—(১) জাম্ববংশীয় নরপতি
ভজমানের অন্ততম ভাৰ্য্যা ও শৃঙ্গের
কন্যা বাহক । ইহঁতে ক্রমি, ক্রমিণ, ধৃষ্ট,
শুর ও পুরঞ্জয় নামে পাঁচ পুত্র জন্মে ।
হরি-হরি-৩৭ । বাহক দেখ । (২)
মহুবংশীয় নরপতি বিকৃমির (অন্ত নাম
—শশাদ) পুত্র । তঁাহার ইন্দ্রবাহ ও
ককুৎস্থ এই অপর দুই নামও আছে ।
একবার দানবদিগের সহিত দেবগণের
বিষসংহারক সময় সংঘটিত হয় ।
দেবতারা দৈত্যগণকর্তৃক পরাজিত
হইয়া নৃপতি শশাদের শরণাপন্ন হন ।
কিন্তু ইন্দ্রকে বাহন ইহঁতে বলা হয় ।
ইন্দ্র, নরপতি শশাদের বাহন ইহঁতে
সম্মত হন । প্রতিশ্রুতি অনুযায়ী তখন
ইন্দ্র ব্যবভরূপ ধারণ করেন এবং
পুরঞ্জয়ের বাহন হন । এইজন্ত তঁাহার
ইন্দ্রবাহ নাম হয় । তিনি ব্যবভের
ককুদে আরোহণ করিয়া যুদ্ধ করিয়া-
ছিলেন বলিয়া, তঁাহার নাম ককুৎস্থ
হয় । তিনি দানবগণের পুরী জয়
করিয়া দানব জীগণ ও ধনরাশি বজ্র-
পাণিকে প্রদান করিয়াছিলেন । তাই
তঁাহার নাম পুরঞ্জয় হয় । তঁাহার তনয়
অনেনা । ভাগ-৯৯-৬ । বৃহদ্-মধ্য-১৮ ।
ককুৎস্থ দেখ । (৩) অগ্ন নাম রিপুঞ্জয় ।
তিনি বৃহদ্ভথের বংশীয় । তঁাহার মন্ত্রী
শুনক, তঁাহাকে নিহত করিয়া প্রজ্যোত
নামক এক আত্মীয়কে সিংহাসন প্রদান
করেন । ভাগ-১২৯-১ । পালক দেখ ।

(৪) যযাতিবংশীয় কালানরের পৌত্র ও সৃষ্টিয়ের তনয় পুরঞ্জয় । এই পুরঞ্জয়ের তনয় জনমেজয়, তৎপুত্র মহামণি । অগ্নি-২৭৭ । বায়ু-২২ । বিষ্ণু-৪র্থ-২৮ । (৫) মগধের কৈলকিল যবন ভূপতি বিদ্যাক্তির তনয় পুরঞ্জয়, তাঁহার তনয় রামচন্দ্র, রামচন্দ্রের তনয় ধর্ম । বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ । (৬) যযাতিবংশীয় সঞ্জয়ের তনয় পুরঞ্জয়, তাঁহার তনয় জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয় মহাশাল, মহাশালের তনয় মহামনা । মহামনা সপ্তদ্বীপাধিপতি রাজচক্রবর্তী ভূপতি হইয়াছিলেন । মৎ-৪৮ । (৭) বিষ্ণুভক্ত নরপতি ঋবের তনয় পুষ্টি ও ধাত । পুষ্টির অবস্তা দেশীয়া জী মূচ্ছা, রিপু, পুরঞ্জয়, বিপ্র, বৃকণ ও বৃকতেজা নামে পাঁচ পুত্র প্রসব করেন । শিব-৬র্থ-৫২ । দেবীভাগ-৭ঙ্ক-৯ । ঋব, বৃক ও বৃকতেজা দেখ ।

পুরাণ—একজন প্রাচীনকালের ঋষি । তিনি নশ্বদা নামক ঋষির নিকট বিষ্ণু-পুরাণ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । তিনি উক্ত পুরাণ আবার নাগরাজ বায়ুকিকে প্রদান করেন । বিষ্ণু-৬ষ্ঠ-৮ ।

পুরন্দর—(১) অগ্নির অন্ততম তনয় । লোকেরা তপস্বীদ্বারা তাঁহারই সাহায্যে অতি সমৃদ্ধ ঐশ্বর্যালাভ করিয়া থাকেন । পুরন্দর হইতে উষ্টা নামক অগ্নি জন্মে । মহাভা বন-২১৮ । অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ । (২) বৈবস্বত মন্বন্তরে তিনি দেবগণের ইন্দ্র ছিলেন । সপ্তম মন্বন্তরে

স্বর্ঘ্যের তনয় শ্রীকদেব মনু এবং পুরন্দর ইন্দ্র ছিলেন । কৃষ্ণ পু-৪১ । মনু দেখ । (৩) পুর নামক অসুরকে বধ করিয়া ইন্দ্র পুরন্দর বলিয়া খ্যাত হন । বায়ু-৭১ । (৪) ইজের অন্য নাম । তিনি অসুরদিগকে সংহার করিয়া স্বর্গ সিংহাসনে অধিরোহণ করেন । রামা-আদি-৪৫ । (৫) মরদানব হেমানারী অম্পরাতে আসক্ত হইলে পুরন্দর স্বীয় বজ্রবারা তাঁহাকে বিনাশ করেন । রামা-কিষ্কি-২১ । (৬) রাম-রাবণের যুদ্ধাবসানে, ইন্দ্র রামকে বর প্রদান করিতে চাহিলে, রাম মৃত বানরগণের পুনর্জীবন ও তাহাদের জ্ঞাত বনস্থ বৃক্ষাদি বাহাতে পত্র পুষ্প-কলে স্ত্রীশোভিত হয়, সেই বর চাহিয়াছিলেন । পুরন্দরের বর-প্রভাবে সেই সমস্ত মৃত বানরবৃক্ষ পুনর্জীবিত হয় এবং নিমেষ-মধ্যে বৃক্ষাদি পত্র-পুষ্পে স্ত্রীশোভিত হইয়া উঠে । রামা লঙ্কা-১২২ ।

পুরন্ধি—ঋগ্বেদের অন্ততম দেবতা । মতর্ষি ভোম তাঁহার স্তব করিয়াছিলেন । ঋক্-৫।৪২।৫ ।

পুরবস—যদুবংশীয় দেবকৃত্তের তনয় দেবনকৃত্ত, দেবনকৃত্তের তনয় মধু, মধুর তনয় পুরবস । মৎ-৪৪ ।

পুরস্ত—পুরুবংশীয় মতিনারের তনয় তংসুরোধ, প্রতিরথ ও পুরস্ত এই তিনজন । অগ্নি ২৭৮ । প্রতিরথ দেখ ।

পুরহুত—যযাতিবংশীয় দ্রবরশের

তনয় । পুরহুতের তনয় জন্ম, জন্মর
তনয় লাভত । অগ্নি-২৭৫ । সাবিত দেখ ।

পুরাণ—চাক্ষুয যজ্ঞের চাক্ষুযকে
বৎস কল্পনা করিয়া পুরাণ মহীকে
দোহন করেন । বায়ু-৩৩ । বসুধা দেখ ।

পুরাণপুরুষ—মহাদেবের অন্ত নাম ।
কল্প-মাহে কেদা-২ ।

পুরাণেশ্বর—কানীক্ষিত একটি শিব-
লিঙ্গ । কল্প-কানী পু-৪৩ ।

পুরাবসু—(১) গন্ধর্ভরূপিত পুরাবসু
হইতে মন্দার, মন্দর, মন্দ, মন্দহাস,
মহাবল, সুদেব, সুধন, সোধ ও তাহু
নামে নয় পুত্র জন্মে । তাঁহারা ব্রহ্ম-
লোকে গান করিতেন । একদা
সরস্বতীকে দেখিয়া ব্রহ্মা মোহাচ্ছন্ন হন ।
তদ্বর্ণনে তাঁহারা মনে মনে হাস্য করেন,
এই অপরাধে তাঁহারা হিরণ্যাক্ষের
পত্নী হইতে শকুনি, শবর, হুট, ভূত-
সম্ভাপন, বৃক, কালনাভ, মহানাভ,
হরিশ্চন্দ্র ও উৎকচ নামে জন্মগ্রহণ
করেন । অবশেষে তাঁহারা অপাস্তুরতম
মুনির পরামর্শে বিষ্ণুকে বৈরভাবে
প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । গর্গ বিষ্ণু-৪২ ।
বড়গর্ভ দেখ ।

পুরিষা—বিধাতা স্বীয় ভাব্যা ক্রিয়ার
গর্ভে পুরিষা নামে পাঁচ অগ্নি উৎপাদন
করেন । ভাগ-৬৬-১৮ ।

পুরীকসেন—জনৈক রাজা । তিনি
রাজা মন্দুলকের পরে মগধের সিংহাসনে
আরোহণ করেন । তৎপশ্চাৎ সৌম্য
ভূপতি রাজত্ব করেন । মৎ-২৭৩ ।

পুরীমান—মগধের শূদ্র (কথ)বংশীয়
নরপতি গোমতীর তনয় । পুরীমানের
তনয় মেদ । ভাগ-১২৬-১ । শিবখাতি
দেখ । বিষ্ণু-পুরাণ (৪র্থ-২৪) ও মৎস-
পুরাণ (২৭২ অঃ) এর তালিকা কিঞ্চিৎ
বিভিন্ন ।

পুরুষভীক—মগধের শূদ্রবংশীয় রাজা
তলের তনয় । তাঁহার তনয় সুন্দর ।
ভাগ-১২৬-১ । অগ্নিষ্টকর্মা ও শিব-
খাতি দেখ ।

পুরীষাতক—ইক্ষসাবর্ণি মহুর তনয়
সুচন্দ্র, সুচন্দ্রের তনয় শ্রীনিকেতু, তাঁহার
তনয় পুরীষাতক, তাঁহার তনয় গোন্ধা-
মুখ । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৪২ ।

পুরু—(১) অত্রির তনয় পুরু এক-
জন ঋষিদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন ।
ঋক্-৫।১৩।১ । অগ্নি সংগ্রামে পুরুকে
অভিভূত করেন । ঋক্-৭।৮।৪ । (২)
চাক্ষুযের তনয় মহু, মহুর পত্নী নড়লা
(নড়লা) হইতে উরু, পুরু, শতগ্রায়
প্রভৃতি দশ প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে ।
হরি-হরি-২ । নড়লা দেখ । (৩)
কশ্যপের অন্যতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা
দম্বু হইতে বৃষপর্কী প্রভৃতি একশত
পুত্র জন্মে । এই বৃষপর্কীর কন্যা শর্মিষ্ঠা
যযাতির স্ত্রী ছিলেন । শর্মিষ্ঠা হইতে
যযাতির ক্রতু, অহু ও পুরু নামে তিন
পুত্র জন্মে । হরি-হরি-৩ । বিষ্ণু-৪র্থ-
১২ । (৪) ভূপতি যযাতি জরাগ্রস্ত
হইয়া ভোগ বিলাসে অতৃপ্ত ছিলেন ।

সেইজন্য তিনি পুত্রদের রূপ গ্রহণপূর্বক তাঁহাদিগকে জরা প্রদান করিয়া বিষয় ভোগ করিতে অভিলাষী হইলেন। যথাতি একে একে সকল পুত্রকেই জরা গ্রহণ করিতে বলিলেন। কিন্তু কেহই সন্মত হইলেন না। কেবল সর্ষকনিষ্ঠ পুরু সন্মত হইয়া জরা গ্রহণ করিলেন। হরি-হরি-৩০। রামা উক্ত-৬৮, ৬৯। (৫) যথাতি কুরু ও পাঞ্চাল প্রদেশ পুরুকে প্রদান করেন। পুরুর তনয় মহাবীরা, মহাবীর্যের তনয় প্রচিষান্। হরি-হরি-৩১। ভাগ-২৯-১৮, ১৯, ২০। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। (৬) পুরুর স্ত্রী কৌশলা হইতে জনমেজয় এবং অন্ততমা পত্নী পৌষ্টিয় গর্ভে প্রবীর, ঈশ্বর ও রোদ্রাধ নামে তিন পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-৬৭। (৭) তৃতীয় পাণ্ডব অর্জুনের সারথির নামও পুরু ছিল। মহাভা-আদি-৩২। (৮) ধ্রুববংশীয় মহুর ঔরসে ও নড়ুলার গর্ভে তাঁহার জন্ম। ভাগ-৪৯-১৩। (৯) সোমবংশীয় নরপতি যথাতির অন্ততমা পত্নী শর্মিষ্ঠা, ক্রত্যা, অম্বু ও পুরুকে প্রসব করেন। যথাতি পিতৃবাক্য পালননিরত পুরুকে সার্ক-ভোম রাজ্যে অভিষিক্ত করিয়াছিলেন। কুর্শ-পু-১৪। লি-পু-৬৬। (১০) বর্ষ মহু চাক্ষু মহুর ঔরসে ও তদীয় পত্নী, বিরজা, প্রজাপতির কন্যা নড়ুলার গর্ভে পুরু প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-১৩। ভাগ-৮৯-৫।

কুর্শ-পু-১৪। (১২) পুরুর তনয় জনমেজয়, এই জনমেজয়ের তনয় প্রাচীকৃত। তিনি প্রাচীদিক প্রণয়ন করেন। প্রাচীকৃতের তনয় মনস্বা। মৎ-৪২। প্রাচীবান্ ও মনস্বা দেখ।

পুরুকুংস—(১) একবার ইন্দ্র পুরুকুংসের সহায় হইয়া তাঁহার শক্রর শশুনগর ধ্বংস করিয়াছিলেন। নরপতি পুরুকুংসের তনয় ত্রসদম্বা। ঋক-১।৬৩.৭ ; ১।১৯২।১। (২) ইন্দ্রকুবংশীয় নরপতি মাক্ষাতার পত্নী বিন্দুমতী (অম্ব নাম চৈত্রবথী) হইতে পুরুকুংস ও যুচুকুন্স জন্মগ্রহণ করেন। পিতৃগণের মানসী কন্যা নর্মদা দক্ষিণপথগামিনী হইয়া জীবগণকে পবিত্র করিতেন। তিনি পুরুকুংসের পত্নী ও ত্রসদম্বার জননী ছিলেন। পুরুকুংসের জননীকে সোমবংশীয় নরপতি কুশিক বিবাহ করেন। কুশিকের তনয় গাধি। গাধির তনয় বিশ্বামিত্র। হরি-হরি-১২, ১৮। (৩) বহুবংশীয় পুরুকুংসের তনয় অংশু, অংশুর তনয় সন্তত। কুর্শ-পু-২৪। (৪) মাক্ষাতার তিন পুত্রের অন্ততম। উরগগণ তাঁহাকে আপনাদের নর্মদা নারী ভগিনী দান করেন। ভূজগেন্দের নিয়োগে সেই নর্মদা পুরুকুংসকে রসাতলে লইয়া গিয়াছিলেন। বিষ্ণুশক্তিধর পুরুকুংস এই স্থানে বধ্য গন্ধর্বগণকে বধ করেন। তাঁহার তনয় ত্রসদম্বা। ভাগ-২৯-৭। কুর্শ-পু-২০।

নামে পাঁচ পুত্র প্রসব করেন। স্বন্দ-
বিষ্ণু-বৈশা-১৫।

পুরুষ—(১) অন্ধকেই পুরুষ বা
বিরটি পুরুষরূপে কল্পনা করিয়া ঋগ্বেদের
যজ্ঞ রচিত হইয়াছে। ঋক্-১০।২০।১।
(২) বর্ষ মনু চাক্ষুষের অন্ততম তনয়।
ভাগ-২৬৪। চাক্ষুষ মনু দেখ। (৩)
ধন ও দুশ্ন রাক্ষস প্রাক্ষরের অমুগামী
দামশজন রাক্ষস বীরের অন্ততম। তিনি
রামহস্তে নিহত হন। রামা-আরণ্য-
২৩। (৪) মহাবিষ্ণু সৃষ্টির প্রারম্ভে
লোক সৃষ্টি করিতে সমুত্তত হইয়া,
প্রকৃতি, পুরুষ ও কাল এই তিন রূপ
অবলম্বন করিয়াছিলেন। বৃহদা-৩।

পুরুষত্তি—অধিষ্ণু রাজবি পুরুষত্তিকে
একবার অম্বরদের আক্রমণ হইতে
রক্ষা করেন। তিনি মহর্ষি অবৎ-
সারকে প্রচুর ধন দান করিয়াছিলেন।
ঋক্-১।১১২।২৩।

পুরুষোত্তম—সর্বভূতের পূরণ কর্তা
ও তাহাতে সর্বভূত অবসন্ন হয় বলিয়া
শ্রীকৃষ্ণ পুরুষোত্তম নামে অভিহিত
হন। মহাভা-উদ্-৬২। শ্রীকৃষ্ণ (১৮০৩
পৃঃ) দেখ।

পুরুহন্য—কণ্ঠগোত্রীয় মহর্ষি পুরু-
হন্য একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রজ্ঞা ঋষি
ছিলেন। তিনি ইন্দ্র সন্ধকে কতিপয়
ঋকমন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক্-৮।৭০।১।

পুরুহতা—সাবিত্রী দেবী কর্ণিকা-
পুত্রে পুরুহতা নামে অভিহিত হন।

পদ্ম-সৃষ্টি-১৭। ভক্তকর্ণিকা ও সাবিত্রী
দেখ।

পুরুহতা—ইন্দ্রের এক নায়।
মৎ-৩১।

পুরুহতা—পুরুহাথা তীর্থে দেবী
পুরুহতা অবস্থিত আছেন। স্বন্দ-মাত্রে-
অক্-উত্ত-২। স্বন্দ-আব-রেবা-১২৮।

পুরুহোত্র—(১) জাম্ববংশীয় রাজা
অম্বরধের পুত্র পুরুহোত্র, পুরুহোত্রের
তনয় অংশ, অংশের তনয় সত্ত্বত। বিষ্ণু-
৪র্থ-১২। (২) যযাতি বংশীয় অম্বর
পুত্র পুরুহোত্র, তৎপুত্র আয়ু। আয়ুর
তনয় সাত্বত। ভাগ-২৬-২৪।

পুরুবাদক—মনুবংশীয় নরপতি
রঘুর প্রবৃদ্ধ, পুরুবাদক, কন্যাবাদ ও
সৌদাস নামে চারি তনয় জন্মে।
কন্যাবাদের তনয় শঙ্খন। রামা-
অযো-১১০। রঘু দেখ।

পুরুবাবা—(১) রাজবি পুরুবাবা বর্ষ
দ্বারা অগ্নি উৎপাদন করিয়া তাহা
হইতে তিন প্রকার যজ্ঞ অগ্নি প্রস্তুত
করিয়াছিলেন। ঋক্-১।৩১।৪। তাহার
পৌত্র নহুষ দর্পের জন্ত বর্গচ্যুত হন।
অগ্নি নহুষের সেনাপতি ছিলেন। ঋক্-
১।৩১।১১। (২) বৈবস্বত মনুর যজ্ঞ
হইতে ইরা নারী কন্তার জন্ম হয়।
সোমমন্দন বুধের ঔরসে, ইরার গর্ভে
পুরুবাবার জন্ম হয়। মিত্রাবরুণের বরে
পুরুবাবার জন্মের পরে ইরা পুত্ররূপে
প্রাপ্ত হইয়া সূহ্যার নামে বিখ্যাত হন।

বশিষ্ঠের অনুজ্ঞা-প্রতিষ্ঠানে অর্থাৎ
প্রয়াগ প্রদেশে বৃদ্ধ রাজা হন।
মহারাজ বৃদ্ধ পুরুষকে এই রাজ্য
প্রদান করেন। হরি-হরি-১০। (৩)
পুরুষা বিধান, তেজস্বী, দানশীল,
যজ্ঞিক, বিপুলক্ষণ, দাতা, ব্রহ্মবাদী
ও পরাক্রান্ত ছিলেন। শত্রু সহিত সময়ে
তিনি অপরাজেয় ছিলেন। তিনি
অগ্নিহোত্র ও যজ্ঞসকল আহরণ করিয়া
ছিলেন। “মহারাজ আমি তোমাকে
বিব্রজ দেখিব না, এবং আমি সকামা
হইলেই আমার সহিত মৈথুন ধর্ম
সঙ্গত হইতে পারিবে। আমার শয্যার
পার্শ্বে সত্তত দুইটী মেঘ বাধা থাকিবে
এবং তুমি দিবসে মাত্র একবার স্নাত-
প্রাশন করিয়া থাকিবে,” এইরূপ
প্রতিজ্ঞাবদ্ধ করিয়া অমরা-শ্রেষ্ঠ উর্কশী
তঁাহাকে পতিত্ব বরণ করেন। পুরু-
ষা হইতে আয়ু, অমাবসু, বিশ্বায়ু,
ঋতায়ু, দৃঢ়ায়ু, বলায়ু ও শতায়ু নামে
তঁাহার সাত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। উর্কশী
মাস্থের নিকট ছিলেন বলিয়া, গন্ধর্বগণ
উদ্বিগ্ন হন, এবং অত্যন্ত গন্ধর্ব বিখা-
বসু তঁাহাকে উদ্ধার করিবার এক
কৌশল উদ্ভাবন করেন। একদা
রাত্রিকালে বিশ্বাবসু উর্কশীর মেঘ
দুইটীকে অপহরণ করেন। উর্কশী
মেঘের অস্ত্র রোদন করিতে আরম্ভ
করিলে, পুরুষা তাড়াতাড়ি বিব্রজ
অবস্থায় বিশ্বাবসুর পশ্চাদ্ভাবন

করেন। সেই সময়ে বিজ্ঞানালোকে
উর্কশী পুরুষাকে বিব্রজ দেখিয়া,
তঁাহাকে পরিত্যাগ করেন। নরপতি
পুরুষা অশ্বখ বৃক্ষ হইতে অগ্নি করিয়া
গন্ধর্বলোক সমুদয় লাভ করেন, এবং
গন্ধর্বগণ হইতে বর লাভ করিয়া
ত্রৈলোক্য স্থাপন করেন। পূর্বে অগ্নি
একমাত্র ছিলেন। তিনি তঁাহাকে
দক্ষিণ, গার্হপত্য ও আহবনীর ভেদে
ত্রিবিধ করিয়াছিলেন। হরি-হরি ২৬।
(৩) চন্দ্রের তনয় বুধ, বুধের পত্নী ইলা
হইতে পুরুষার জন্ম হয়। ইলা তঁহার
পিতা ও মাতা উভয়ই ছিলেন। (ইলা
দেখ)। পুরুষা মনুষ্য হইয়াও সর্কদা
দেবগণে বেষ্টিত থাকিতেন। তিনি
সমুদ্র পরিবেষ্টিত চতুর্দশ দ্বীপাধিপতি
ছিলেন। তিনি বীণামদে মত্ত হইয়া
বিপ্রবর্গের সহিত যুদ্ধ করিয়া তঁাহাদের
চিরসঞ্চিত বহুমূল্য রত্ন সকল অপহরণ
করিয়াছিলেন। ব্রাহ্মণেরা তঁাহার প্রতি
সমুচিত আক্রোশ প্রকাশ করিয়াও
কিছুমাত্র প্রতিকার করিতে পারেন
নাই। অনন্তর সনৎকুমার ব্রহ্মলোক
হইতে উপস্থিত হইয়া, পুরুষাকে
অমৃদর্শ যজ্ঞে দীক্ষিত করিলেন। কিন্তু
তিনি তাহা স্বীকার করিলেন না।
তৎপর ক্রোধাবিষ্ট মহর্ষিগণের অভিশাপে
সেই লোভ পরতন্ত্র, বলদৃষ্ট নরাধিপ
সত্যই বিনষ্টপ্রায় হইলেন। তিনি
যজ্ঞাদি ক্রিয়া নিকাহার্থ গন্ধর্বলোক

হইতে ত্রেতাযুগ ও উর্কশীকে আনয়ন করেন। উর্কশীর গর্ভে পুরুষবার আয়ু, ধীমান, অমাবন্তু, দৃঢ়ায়ু, বলায়ু ও শতায়ু নামে ছয় পুত্র জন্মে। মহাভা-
 আদি-৭৫। (৪) রাজর্ষি এলের তনয় পুরুষবা, মহর্ষি কশ্যপ ও বায়ুদেবের নিকট রাজর্ষি সন্মুখে অতি উৎকৃষ্ট উপদেশ লাভ করিয়াছিলেন। মহাভা-
 শান্তি-৭২, ৭৩। (৫) বুধের ঔরসে ও ইলার গর্ভে পুরুষবার জন্ম হয়। তিনি অতিশয় বিখ্যাত ছিলেন। ইন্দ্রাণয়ে নারদমুখে পুরুষবার যশোগান শ্রবণে উর্কশী উন্নত প্রায় হইয়া, পুরুষবার নিকট গমন করেন। এদিকে রাজাও তাঁহাকে দেখিয়া অতিশয় মোহিত হইলেন। পুরুষবা তাঁহাকে পাইতে ইচ্ছা করিলে, উর্কশী বলিলেন,—
 মহারাজ আমার এই মেঘ দুইটা আপনি গচ্ছিত রাখুন। এবং আপনাকে কোন এক বিশেষ সময় ছাড়া অন্য সময়ে উলঙ্গ দেখিলে আর আপনার নিকট থাকিব না। রাজা এই কথায় সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহার সহিত বিহার করিতে লাগিলেন। ইতিমধ্যে একদিন ইন্দ্রদেব সত্যর উর্কশীকে দেখিতে না পাইয়া, তাঁহাকে আনয়ন করিবার জন্য গন্ধর্ব্বদিগকে প্রেরণ করিলেন। তাঁহার একদিন মধ্যরাত্রে অন্ধকারের মধ্যে পুরুষবার নিকট রক্ষিত উর্কশীর মেঘ দুইটিকে হরণ করিলেন। মেঘের ক্রন্দন

শব্দে উর্কশী আগ্রহিত হইয়া রাজাকে তিরস্কার করিলে, তিনি গন্ধর্ব্বদিগকে বিতাড়িত করিয়া প্রত্যাঘর্জন করিলে তাঁহাকে উলঙ্গ দেখিয়া উর্কশী চলিয়া গেলেন। উর্কশীর গর্ভে রাজার আয়ু, শ্রুতায়ু, সত্যায়ু, বয়, বিজয় ও জয় নামে ছয় পুত্র জন্মে। তিনি দুইখানি কাষ্ঠখণ্ড দ্বারা অগ্নি উৎপাদন করেন। এই অগ্নির নাম জাতবেদা। সত্যযুগে প্রণবই একমাত্র বেদ ছিল। নারায়ণই একমাত্র দেবতা, অগ্নিও একমাত্র ছিল এবং বর্ণও একমাত্র ছিল। ত্রেতাযুগের প্রারম্ভে পুরুষবা হইতে তিনটা বেদ হয়। ভাগ-৯৯-১৫। (৬) বৈবস্বত মনুর জ্যেষ্ঠা কন্যা ইলার গর্ভে ও চত্বের তনয় বুধের ঔরসে পুরুষবা জন্মগ্রহণ করেন। ইলা পরে সুহ্ম নামে খ্যাত হন। কুর্শ্ব-পু-২০। (৭) মনুর কন্যা ইলার গর্ভে ও চত্বের ঔরসে পুরুষবার জন্ম হয়। এই ইলা ক্রীকূপ পরিত্যাগ করিয়া, শিবের বরে পুরুষরূপ প্রাপ্ত হন। তখন তাঁহার নাম হয় সুহ্ম। মনু তাঁহাকে প্রাতিষ্ঠান নগর প্রদান করেন। সুহ্ম আবার তাহা পুরুষাকে প্রদান করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১। (৮) বুধের তনয় পুরুষবা অতি দানশীল বহু যজ্ঞকারী ও অতি ভোজ্য ছিলেন। কোনও সময়ে মিত্রাবরুণের শাপ-প্রভাবে “আমাকে মনুষ্য লোকে বাস করিতে হইবে” এই মনে করিয়া উর্কশী

মর্ত্যবাসী পুরুষের সমীপে গমন করেন। রাজা উর্কশীকে দেখিয়া তৎক্ষণে মনোহুতি হইলেন, এবং তাঁহাকে তাঁহার প্রতি অতুল্য বহন করিতে বলিলেন। উর্কশী কহিলেন, আমার পুত্র সদৃশ এই মেঘধরকে আপনি কখনই আমার শয্যাপার্শ্ব হইতে দূরে রাখিতে পারিবেন না। আপনি আমার দৃষ্টি মধ্যে উল্লস হইতে পারিবেন না এবং ততই মাত্র আমার আহার দ্রব্য হইবে। আপনি যদি ইহাতে যুক্ত হন, তবে আপনার নিকট থাকিতে পারি। রাজা তাহাতেই সম্মত হইলে, উর্কশী তাঁহার গৃহে বাস করিতে লাগিলেন। এইরূপে উভয়ে পরস্পরের প্রতি আসক্ত হইয়া দীর্ঘকাল যাপন করিলেন। এদিকে উর্কশী ব্যতীত অপর, সিদ্ধ ও দেবগণের সুরলোক আর রমণীয় বলিয়া মনে হইল না। অতঃপর পণবেত্তা বিশ্বাসু গন্ধর্ভগণ সমবেত হইয়া, উর্কশীর মেঘধর হরণ করিলেন। উর্কশীর আহ্বানে, রাত্রির অন্ধকারে তাঁহাকে বিবস্ত্র দেখিতে পাইবেন না মনে করিয়া, নিদ্রা হইতে উত্তিত হইয়া পুরুষা স্রীয় খড়্গ গ্রহণ-পূর্বক মেঘ অপরকদের পশ্চাৎধাবন করিলেন। সেই সময়ে গন্ধর্ভগণ অতি উজ্জল বিভ্রাতালোক প্রকাশ করিলেন। সেই বিভ্রাতালোকে রাজাকে বিবস্ত্র দেখিয়া, উর্কশী তাঁহার আলয় পরিত্যাগ

করিলেন। গন্ধর্ভগণও তাঁহাদের কার্য সিদ্ধ হইয়াছে মনে করিয়া মেঘধর পরিহারপূর্বক স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন। অনন্তর রাজা হৃষ্টচিত্তে মেঘধর গ্রহণপূর্বক গৃহে আগমন করিয়া, উর্কশীকে দেখিতে না পাইয়া উন্মত্তপ্রায় হইলেন। পরে নানা স্থানে ভ্রমণ করিয়া কুরুক্ষেত্রে অস্তোজ সরোবরে অশ্রু চারিজন অপর সহিত উর্কশীকে দেখিতে পাইয়া, রাজা পুরুষা তাঁহাকে পাইবার জন্ত আগ্রহ প্রকাশ করিতে লাগিলেন। তখন উর্কশী কহিলেন,—অবিবেচকের ছায় চেষ্টা করিয়া কোন ফল নাই। এক্ষণে আমি গর্ভবতী। এক বৎসর পরে আপনি এখানে আসিবেন। ঐ সময় আপনার একটি পুত্র হইবে। এবং আপনার সহিত আমি একরাত্রি সহবাস করিব। উর্কশীর কথায় অতিশয় প্রীত হইয়া পুরুষা স্বপূরে গমন করিলেন এবং বৎসরান্তে পুনর্বার কুরুক্ষেত্রে যাইয়া উর্কশীর সহিত সাক্ষাৎ করিলেন। তখন উর্কশী রাজাকে আয়ু, নামক এক পুত্র প্রদান করিলেন। এবং তাঁহার সহিত এক রাত্রি সহবাস করিয়া পুর্বার পাঁচটা পুত্রের জন্ত গর্ভধারণ করিলেন। তারপর গন্ধর্ভ সকল রাজাকে বর প্রদান করিতে অভিলষী হইলে, রাজা বলিলেন,—আমার শত্রুগণ পরাজিত, ইন্দ্রিয়-সামর্থ্য

অবিহিত, বর্ধমান ও পরিমিত সৈন্ত ও কোষ পরিপূর্ণই আছে। কেবল উর্কশী সহবাস বর্তমানে আমার অপ্রাপ্য। এই কারণে আমি উর্কশীর সহিত কাল বাগন করিতে ইচ্ছা করি। রাজা এই প্রকার প্রার্থনা করিলে, গন্ধর্বগণ তাঁহাকে এক অগ্নিহালী প্রদান করিয়া কহিলেন,—বেদামুসারী হইয়া উর্কশী সহবাস কামনাপূর্বক প্রতিদিন তিনবার করিয়া এই অগ্নির বজ্রন করিলে, আপনার অভিলষিত বস্তু প্রাপ্ত হইবেন। তখন রাজা অগ্নিহালী গ্রহণ করিয়া, স্বপুত্রাভিষুখে প্রস্থান করিলেন। পথিমধ্যে তাঁহার মনে হইল যে, উর্কশীকে পরিত্যাগ করিয়া কেবল অগ্নি আনয়ন বুদ্ধিযুক্ত হয় নাই। তখন সেই বনমধ্যেই অগ্নিহালী পরিত্যাগপূর্বক রাজা স্বগৃহে আগমন করিলেন। কিন্তু নিশাকালে জাগ্রত হইয়া ভাবিতে লাগিলেন যে, উর্কশী লাভের জন্য গন্ধর্বগণ তাঁহাকে যে, অগ্নিহালী প্রদান করিয়াছেন, তাহা পরিত্যাগ করা উচিত হয় নাই। তখন সেই অগ্নিহালী আনয়ন করিবার জন্ত তিনি আবার বনমধ্যে গমন করিলেন। কিন্তু পরিত্যক্ত স্থানে অগ্নিহালী আর দেখিতে পাইলেন না। সেইখানে একটা শমী গর্ভস্থ অশ্বখ বৃক্ষ দেখিতে পাইয়া, অগ্নিহালীর পরিবর্তে কাষ্ঠ সংগ্রহপূর্বক স্বগৃহে আনয়ন করিলেন। সেই কাষ্ঠকে

অরশি করিয়া বর্ষপূর্বক অগ্নি উৎপাদন করিয়া বহুবিধ বস্তু সম্পাদনের ক্ষমতা তিনি গন্ধর্বলোক প্রাপ্ত হন। পুত্ররবার আয়ু, অমাবসু, বিধাবসু, শতায়ু, শ্রতায়ু, অযুতায়ু, নামে ছয় পুত্র ছিল। অমাবসুর তনয় ভীম, ভীমের তনয় কাকুন। বিষ্ণু-৪র্থঃ, ৭। (২) পুত্ররবা বিষ্ণুর আরাধনা করিয়া সপ্তদ্বীপাধিপত্য ও সর্বলোকৈকর্য্য প্রাপ্ত হন। তিনি কেশী প্রভৃতি দৈত্যগণকে বার বার পরাজিত করেন। উর্কশীর গর্ভে, তাঁহার আয়ু, দৃঢ়ায়ু, অশ্বায়ু, ধনায়ু, ধৃতিমান, বসু, শুচিবিভ ও শতায়ু নামে আট পুত্র জন্মে। তাঁহারা সকলে মহাবলবান ছিলেন। মৎ-২৪। (১০) রাজর্ষি পুত্ররবা ব্রাহ্মণগণের প্রভাবে ঐল নামে বিখ্যাত হইয়া সর্গে গমন করিয়াছিলেন। মহাভা-অমুশা-৪। (১১) মহারাজ পুত্ররবা গো-২ করিয়া, অক্ষর স্বর্গ লাভ করিয়াছিলেন। মহাভা-অমু-৭৬। (১২) বৈবস্বত ময়ুর কন্যা ইলার গর্ভে ও বুধের ভ্রমসে তাঁহার জন্ম হয়। ইহার পুত্রের নাম আয়ু। মহাভা-অমুশা-১৪৭। (১৩) রাজা বুধের তনয়। নরপতি পুত্ররবা প্রতিষ্ঠান নগরের অধিপতি ছিলেন। উর্কশীর গর্ভে তাঁহার আয়ু নামে মহাবল স্ত্রীমান পুত্রের জন্ম হয়। ইন্দ্রসম পরাক্রান্ত নহয় এই আয়ুর তনয়। রামা-উক্ত-৬৬। উর্কশী দেখ।

পুন্ডরবান্ধিতা—বৃহৎ-সংকন নরপতি পুন্ডরবা, পুন্ডরবান্ধিতা নামে আদিত্য মূর্তির প্রতিষ্ঠা করিয়াছেন । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪৬ ।

পুরোচন—কুরুরাজ দুর্যোধনের একজন সচিব । তিনি শিল্পকর্ম বিশারদ ছিলেন । দুর্যোধন তাঁহার দ্বারা জতুগৃহ নির্মাণ করেন । শাণ্ডবগণকে পুড়াইয়া মারিবার তাঁর তাঁহারই উপর ছিল । অবশেষে জতুগৃহে তিনিই পুড়িয়া মারা যান । মহাভা-আদি-১৪৮ ।

পুরোজব—(১) মহুবংশীয় নরপতি মেধাতিথির সপ্তপুত্রের অন্যতম । মেধা-তিথি স্বীয় অধিকৃত শাকদ্বীপ সপ্তবার্ষে বিভক্ত করিয়া প্রত্যেক পুত্রকে স্বীয় নামানুসারে এক এক বর্ষ প্রদান করেন । ভাগ-৫৯-২০ । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৫৭ । মেধাতিথি দেখ । (২) অষ্ট-বম্বুর অন্যতম প্রাণের পত্নী উর্জ্জ্বতা হইতে আয়ু, সহ ও পুরোজব নামে তিন পুত্র জন্মে । ভাগ-৬৯-৬ । (৩) অষ্টবম্বুর অন্যতম অনিলের পত্নী শিবা হইতে পুরোজব ও অবিজাতগতি নামে দুই পুত্র জন্মগ্রহণ করে । শিব-ধর্ম-৫৪ । বম্বুগণ ও অষ্টবম্বু দেখ । (৪) অনিলের তনয় পুরোজব । অগ্নি-১৮ । পুন্ডরবা ও অনিল দেখ ।

পুরোজবা—অষ্টবম্বুর অন্যতম অনিলের তনয় পুরোজবা । মৎ-২-৩৩ । পুরোজব দেখ ।

পুরোবম্বু—যম্যতির অন্যতম তনয় ক্রতু, ক্রতোর তনয় বক্রসেতু, বক্রসেতুর তনয় পুরোবম্বু, পুরোবম্বুর তনয় গান্ধারগণ, গান্ধারগণের তনয় বম্বু । অগ্নি-২৭৭ । ক্রতু ও বম্বু দেখ ।

পুলক—মগধের বৃহদ্রথ ও বীতি-হোত্র বংশীয় রাজগণ পরলোক গমন করিলে পর, বিজয়ী পুলক স্বীয় প্রভু মহীপালকে হত্যা করিয়া স্বীয় পুত্রকে মগধের সিংহাসনে স্থাপন করেন । তৎপরে পালক রাজা হন । মৎ-২৭২ । পালক ও প্রোক্ত দেখ ।

পুলস্তা—(১) মরীচি, অত্রি, অঙ্গিরা, পুলস্তা, পুলহ, ক্রতু ও বশিষ্ঠ এই সাত জন ব্রহ্মার মানস পুত্র । একবার রাবণ কার্ত্তবীর্য়াজ্ঞনের হস্তে বন্দী হন । পরে পুলস্ত্যের অনুরোধে অর্জুন তাঁহাকে মুক্ত করিয়া দেন । হরি-হরি-৩৩ । (২) মরীচি, অত্রি, অঙ্গিরা, পুলস্তা, পুলহ ও ক্রতু এই ছয় জন ব্রহ্মার মানস-পুত্র ছিলেন । মহাভা-আদি-৬৫ । (৩) পুলস্ত্যের স্ত্রী সক্ষ্যা । মহাভা-উদ্-১১৬ । (৪) আবার ঐ অধ্যায়ের অন্তর্গত আছে, পুলস্ত্যের পত্নী প্রতীচি । ব্রহ্মার উদান হইতে পুলস্ত্য জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-২ । ব্রহ্মাণ্ড-২ । প্রস্থতি দেখ । (৫) পুলস্ত্যের পত্নী প্রীতি দত্তোলী নামে এক তনয় ও দেববাহু নামী এক কন্যা প্রসব করেন । এই দত্তোলীই স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে অগস্ত্য নামে প্রসিদ্ধ ছিলেন ।

কুর্শ-পূ-১৩। দত্তোলী দেখ। (৬) পুলস্ত্যের পত্নী হবির্ভূ হইতে বিশ্রবা ও অগস্ত্য জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬৬-৫। (৭) পুলস্ত্যের পত্নী প্রীতি হইতে দত্ত নামক অগ্নি উৎপন্ন করেন। এই দত্তই পূর্বজন্মে অগস্ত্য নামে খ্যাত ছিলেন, এবং স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে তাঁহার অনেক সন্তান-সন্ততি জন্মে। শিব-বায়-পূ-২৫। (৮) মহর্ষি পুলস্ত্যের পত্নী প্রীতি হইতে দত্তোলী (অগস্ত্য), বিনাত ও দেববাহু নামে তিন পুত্র এবং সদতী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। সদতী অগ্নির ভাৰ্গ্যা ছিলেন। ব্রহ্মাণ্ড-২৯। বায়ু-২৮।

(৯) মহর্ষি পুলস্ত্য ভাগবত কথা মৈত্রেয় ঋষিকে শ্রবণ করান। ভাগ-৩৬-৮।

(১০) ভগবান্ ব্রহ্মার দশ পুত্রের অন্ততম। তিনি ব্রহ্মার কণ্ঠের হইতে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার পত্নীর নাম হবির্ভূ। তাঁহাদের অগস্ত্য নামে পুত্র, অস্ত্র জন্মে জঠরায়ি স্বরূপে প্রাহ্লভ হন। তাঁহাদের অন্ত তনয় বিশ্রবা। ভাগ-৪৬-১। (১১) ব্রহ্মা যোগবিত্তার মরীচি, ভৃগু, অঙ্গিরা, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু, দক্ষ, অত্রি ও বশিষ্ঠকে সৃজন করেন। কুর্শ-পূ-২।

(১২) ব্রহ্মা উদান হইতে পুলস্ত্যকে সৃষ্টি করেন। কুর্শ-পূ-৭। (১৩) দক্ষের চতুর্কিংশতি কন্যার মধ্যে পুলস্ত্য প্রীতিকে বিবাহ করেন। কুর্শ-পূ-৮।

(১৪) প্রীতি অগস্ত্য (অস্ত্র নাম দত্তোলী) নামক এক তনয় ও দেববাহু নামী এক কন্যা প্রসব করেন। কুর্শ-পূ-১৩। (১৫) পুলস্ত্যের অন্ততমা পত্নী রাজসি তৃণবিন্দুর কন্যা। ইলবিলার গর্ভে ঐলবিল বিশ্রবা মুনি জন্মগ্রহণ করেন। কুর্শ-পূ-১৯।

(১৬) তিনি ব্রহ্মার মানস পুত্রের অন্ততম। বরা-৩৫। (১৭) পুলস্ত্য ঋষি নারদকে বামন পুরাণের কথা বলিয়াছিলেন। বাম-১। (১৮) ব্রহ্মার মানস পুত্র। ভৃগু, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু, অঙ্গিরা, মরীচি, দক্ষ, অত্রি ও বশিষ্ঠ এই নয় জন পুরাণের বর দান বলিয়া খ্যাত। তিনি নক্ষত্র-কর্তা প্রীতিকে বিবাহ করেন। তাঁহার দশ কন্যার

উৎপন্ন হন। মহর্ষি ঋষিদের পুরাণের পরামর্শ, কোষ সম্বন্ধপূর্বক রাখন বিনাশী বজ্র হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইলে, পুলস্ত্য তাঁহাকে "সর্বশাস্ত্রে পারদর্শী হইবে" বলিয়া বর প্রদান করেন। বিষ্ণু-১ম-১। (১৯) মহাবংশীয় নরপতি নাভির তনয় ঋষত দীর্ঘকাল রাজ্য পালন করিয়া কোষ্ঠ তনয় ভরতের যত্নে রাজ্যভার প্রদানপূর্বক, বানপ্রস্থ

বিধানানুসারে তপস্কার্থ মহর্ষি পুলস্ত্যের আশ্রমে গমন করিয়াছিলেন। বিষ্ণু-২য়-১। (২০) মহর্ষি পুলস্ত্যের তনয় নিদাহ, ব্রহ্মার সর্বভবজ্ঞ তনয় ঋষি নিকট তত্ত্বজ্ঞান লাভ করেন। বিষ্ণু-২য়-১৫। (২১) ব্রহ্মার দক্ষিণ

কর্ণ হইতে পুলস্ত্য ও বাম কর্ণ হইতে পুলহ জন্মলাভ করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮। (২২) পুলস্ত্যের মানস হইতে মৈত্রী-বরুণের জন্ম হয়। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। (২৩) মহাত্মা পুলস্ত্য হইতে বিশ্রবা, বিশ্রবা হইতে কুবের, রাবণ, কুন্তকর্ণ, বিভীষণ জন্মগ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১০। “ব্রহ্মার পুত্রগণ” দেখ।

পুলস্ত্যধর—কাশ্মীরে একটি শিব-লিঙ্গ। স্বর্গধারের পশ্চিমে অবস্থিত। মানব তাঁহাকে দর্শন করিলে প্রাজ্ঞ-পত্নালোকে সম্মানিত হইয়া বাস করে। হ্রদ-কাশী-পু-১৮।

পুলহ—(১) মরীচি, অত্রি, অঙ্গিরা, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু ও বশিষ্ঠ এই সাতজন পিতামহ ব্রহ্মার মানস পুত্র। হরি-হরি-৩৩। মহাভা-আদি-৬৩। (২) ব্রহ্মার কর্ণ হইতে পুলহ জন্মগ্রহণ করেন। বাবু-২। ব্রহ্মা দেখ। কমা পুলহের পত্নী ছিলেন। বাবু-১০। প্রসূতি দেখ। (৩) ব্রহ্মার দশ পুত্রের অন্যতম। তিনি মহর্ষি কর্দম ও দেবহুতির কন্যা গতিকেকে বিবাহ করেন। ইহার গড়ে কর্ণশ্রেষ্ঠ, বরীয়ন্ ও সহিষ্ণু নামে তিন তনয় জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৪৮-১। (৪) ব্রহ্মার মানস পুত্রদের অন্যতম। বরা-৩৫। (৫) তিনি বকের কন্যা কমাকে বিবাহ করেন। বিষ্ণু-১৮-১। পুলস্ত্য দেখ। (৬) ব্রহ্মা যোগবিদ্যা, মরীচি, ভৃগু, অঙ্গিরা, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু, দক্ষ, অত্রি ও বশিষ্ঠকে সৃজন করেন।

অত্রি ও বশিষ্ঠকে সৃজন করেন। কৃষ্ণ-পু-২। (৭) ব্রহ্মা ধ্যান হইতে পুলহকে সৃজন করেন। কৃষ্ণ-পু-৭। (৮) দক্ষের চতুর্ধিংশতি কন্যার অন্যতম। কমাকে পুলহ বিবাহ করেন। কৃষ্ণ-পু-২। (৯) কমা, কর্দম, বরীয়ান্ ও সহিষ্ণু নামে তিন তনয় প্রসব করেন। (১০) কৃষ্ণ-পু-৭। (১০) যুগ, বাল, দংষ্ট্রী, ভূত, পিশাচ, ঈক্ষ, শূকর ও হস্তী ইহার পুলহের সন্তান। কৃষ্ণ-পু-১৯। (১১) মহর্ষি সনন্দন মহর্ষি পুলহকে ঐশ্বর্য জ্ঞান প্রদান করিয়াছিলেন। কৃষ্ণ-উত্ত-১১। (১২) পুলহ ঐ জ্ঞান গৌতমকে প্রদান করেন। কৃষ্ণ-উ-১১। (১৩) ব্রহ্মার দক্ষিণ কর্ণ হইতে পুলস্ত্য এবং বাম কর্ণ হইতে পুলহ জন্মলাভ করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮। পুলহ হইতে বাৎস জন্মলাভ করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। (১৪) ব্রহ্মা যোগবিদ্যা প্রভাবে মরীচি, ভৃগু, অঙ্গিরা, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু, দক্ষ, অত্রি ও বশিষ্ঠকে সৃজন করেন। লি-পু-৫। (১৫) দক্ষের ও প্রসূতির অন্যতম। কন্যা কমা পুলহের পত্নী ছিলেন। তাঁহা হইতে কর্দম, বরীয়ান্ ও সহিষ্ণু নামে তিন তনয় ও পীবরী নামী এক কন্যা জন্মে। লি-পু-৫। (১৬) যুগ, ব্যাঘ্র, দংষ্ট্র, গণ্ড, ভূত, পিশাচ, সর্প, শূকর, হস্তী, বানর, কিম্বর ও অজ্ঞাত কিম্পুরুষগণ পুলহের সন্তান। লি-পু-৬৩। (১৭) ঋষি বিশেষ। রাক্ষসদের

হিতার্থে তিনি অশ্বাশ্ব ঋষিদের সন্নি-
পন্নায়ের রাক্ষস বধ যজ্ঞে উপস্থিত
ছিলেন। মহাভা-আদি-১১৬। (১৮)
জনৈক মহর্ষি। মহাভা-সভা-৭। (১২)
পূর্বকালে বোলজন প্রজাপতি ছিলেন।
তিনি তাঁহাদের অশ্বতম। রামা আরণ্য-
১৪। “ব্রহ্মার পুত্রগণ” দেখ।

পুলহেখর—কানীস্থিত একটা শিব-
লিঙ্গ। স্বন্দ-কানী-পৃ ১৮।

পুলিন্দ—(১) একজন কিরাতরাজ।
মহাভা-সভা-৪। (২) মগধের শুক্লবংশীয়
নরপতি শ্রুজ্যোতের তিন তনয়ের মধ্যে
তিনি সর্বকনিষ্ঠ ছিলেন। পুলিন্দের তনয়
উল্লোধ। ভাগ-১২৪-১। অগ্নিমিত্র,
ভাগবত, পুলিন্দক ও বহুমিত্র দেখ।

পুলিন্দক—মগধের শুক্লবংশীয় রাজা
আজকের তনয় পুলিন্দক। পুলিন্দকের
তনয় ঘোষবহু, তাঁহার তনয় বজ্রমিত্র।
বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। পুলিন্দ দেখ।

পুলিমান—মগধের অন্ধ্রবংশীয় রাজা
গৌতমীপুত্রের আশ্বজ রাজা পুলিমান,
তাঁহার তনয় শাতকর্ণি শিবজী, তাঁহার
তনয় শিবকন্দ। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। শিব-
কন্দ, পুরীমান ও পুলোমা দেখ।

পুলুবা—মগধের অন্ধ্রবংশীয় নরপতি
শতকর্ণি দশমীর পয়ে নরপতি পুলুবা
শাত বংশের রাজত্ব করেন। বায়ু-৯৯।
পুলিমান দেখ।

পুলু—কেকর নরপতির তনয়
অশ্বপতি একজন বিখ্যাত ব্রহ্মবাদী

রাজর্ষি ছিলেন। তাঁহার নিকট পুলু
ঋষির তনয় সত্যযজ্ঞ পৌলুবি ব্রহ্মজ্ঞান
সম্বন্ধে উপদেশ লাভ করেন। ছান্দোগ্য-
৫ম অ-১১৫-২৪।

পুলোম—(১) বিজ্ঞাধর বিশেষ।
বরা-৮০। (২) দৈত্যপতি হিরণ্যাক্ষের
অশ্বতম তনয় দহু, দহুর শত পুত্রের
অশ্বতম পুলোম। এই পুলোমের কন্যা
শচী, ইন্দ্রের স্ত্রী ছিলেন। অগ্নি-১৯।

পুলোমজা—দৈত্যপতি পুলোমের
কন্যা বলিয়া শচী পুলোমজা নামে
খ্যাত। স্বন্দ-মাহে-অঙ্ক-উক্ত-২১।

পুলোমা—(১) কশ্যপ হইতে দক্ষ
প্রজাপতির অশ্বতমা কন্যা দহুর গর্ভে
পুলোমা প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে।
এই পুলোমার কন্যা শচীকে ইন্দ্র বিবাহ
করেন। পুলোমা ইন্দ্রের বৈমাত্রের
ভ্রাতা। হরি-হরি-৩। (২) আবার
হরিবংশের অশ্বজ আছে—বৈদ্যনরের
পুলোমা ও কালিকা নামী দুই কন্যাকে
কশ্যপ বিবাহ করেন। তাঁহাদের গর্ভে
ষাট হাজার দানব জন্মগ্রহণ করেন।
তাঁহারা পৌলমেয় ও কালকের নামে
খ্যাত। (হরি-হরি-৩)। দেবাসুর সমরে
পুলোমাসুর পবনদেবকে পরাস্ত করেন।
পবন অনেক দৈত্য বিনাশ করিয়া
প্রস্থান করেন। অবশেষে ত্রীকুট
পুলোমাকে বিনাশ করেন। হরি-
হরি-৩, ৪। (৩) বৈদ্যনরের কন্যা
পুলোমা ও কালিকা কশ্যপের পত্নী

ছিলেন। তাঁহাদের গর্ভজাত বষ্টি সহস্র
তনয় পোলোমের ও কালকের নামে
প্রসিদ্ধ। বিষ্ণু-১ম-২১। (৪) কশ্যপের
অন্ততমা পত্নী দম্বর গর্ভে পুলোমা
প্রভৃতি শত পুত্র জন্মে। এই পুলোমার
কন্যা শচী ইন্দ্রের পত্নী ছিলেন। মৎ-৬।
(৫) বৈশ্বানরের কন্যা পুলোমা ও
কালকা মারীচের স্ত্রী ছিলেন। তাঁহারা
বষ্টি সহস্র দানবের জননী। ঐ দানবেরা
পোলমের ও কালকের নামে প্রসিদ্ধ।
মৎ-৬। (৬) কশ্যপের ঔরসে ও দম্বর
গর্ভে তাঁহার জন্ম হয়। মহাভা-আদি-
৬৫। (৭) মহাবলপরাক্রান্ত দানব।
মহাভা-শান্তি-২২৭। (৮) ইন্দ্রের খণ্ডর।
পুলোমার কন্যা শচীকে, পুলোমার
অমুমত্যাগুনারে অমুহ্লাদ হরণ করেন।
ইন্দ্র স্বীয় পত্নী অমু কণ্ঠক অপহৃত
হইয়াছে দেখিয়া অতিশয় ক্রুদ্ধ হন।
এবং স্বীয় খণ্ডর পুলোমা ও অমুহ্লাদ
উভয়কে সংহার করেন। ইন্দ্রের তনয়
জয়ন্ত, মেঘনাদের সহিত যুদ্ধে পরাজিত
হইলে, পুলোমা তাঁহাকে লইয়া
পাতালে পলায়ন করিয়াছিলেন। রামা-
উত্ত-৩৩। (৯) মহর্ষি ভৃগুর পত্নীর নাম
ছিল পুলোমা। পুলোমা নামে এক
রাক্ষসও ছিল। একদা পুলোমা রাক্ষস,
ভৃগুপত্নী পুলোমাকে হরণ করিয়া
লইয়া যাইতেছিল, এমন সময় ভূত-পত্নী
একটা সন্তান প্রসব করিলে, রাক্ষস,
তাঁহাকে পরিত্যাগ করিয়া প্রস্থান

করিল। মহাভা-আদি-৫। ভৃগু দেখ।
(১০) বৈশ্বানরের কন্যা পুলোমা ও
কালিকাকে দানবপতি মারীচ বিবাহ
করেন। মারীচ হইতে পোলোম ও
কালকের নামক দৈত্যগণ প্রাচুর্য্ভূত
হন। সবাশচী অর্জুন তাঁহাদিগকে
বিনাশ করেন। বায়ু-৬৮। (১১)
লৌকিকী অমরাবীর অন্ততমা পুলোমা
ছিলেন। বায়ু-৬৯। মিশ্রকেশী দেখ।
(১২) বৈশ্বানরের চারি কন্যার অন্ততমা।
মহাভা কশ্যপ বৈশ্বানরের চারি কন্যার
মধ্যে পুলোমা ও কালিকাকে বিবাহ
করেন। ভাগ-৬৯-৬। (১৩) সমুদ্র
মন্থনের পর দেবাসুরের যুদ্ধ হয়, সেই
যুদ্ধে বায়ু পুলোমার সহিত যুদ্ধ করেন।
ভাগ-৮৯-১০। (১৪) কশ্যপের ঔরসে ও
দক্ষ-কন্যা দম্বর গর্ভে যে একবষ্টি তনয়
জন্মে, তিনি তাঁহাদের অন্যতম। ভাগ-
৬৯-৬। (১৫) কশ্যপ হইতে দম্বর
গর্ভে দ্বিমূর্ধা, শঙ্কর, অয়োমুখ, শঙ্খশিরা,
কপিল, শবর, একচক্র, তারক, মহা-
বাহু, মহাবল, স্বর্ভাঙ্গ, স্বপর্কী,
পুলোমা ও বিপ্রচিতি জন্মগ্রহণ করেন।
বিষ্ণু-১ম-২১।

পুশি—মহর্ষি পুশিকে অযোধ্যাধিপতি
রাম একখানি গ্রাম প্রদান করিয়া-
ছিলেন। ঋগ্বেদ-১০-৩৫।

পুঙ্কর—(১) অমুর বিশেষ। হরি-
হরি-৪১। (২) বক্রগের তনয় পুঙ্কর,
সোমের কন্যা জ্যোৎস্নাকালীকে বিবাহ

করেন । মহাভা-উদ্-২৭ । (৩) রঘু-
বংশীয় নরপতি সুনন্দ্রের তনয়
অন্তরীক, অন্তরীক্শের তনয় স্তুতনা ।
ভাগ-৯৯-১২ । (৪) কন্দ দেবসেনাপতি
পদে বৃত হইলে, পুষ্করতীর্থ তাঁহার
সাহাব্যার্থ স্বীয় অমুচর বাহুশালকে
প্রদান করিয়াছিলেন । বাম-৫৭ ।
কন্দ (১৪) দেখ । (৫) অবোধাপতি
দশরথের দ্বিতীয় তনয় ভরত, ভরতের
তনয় তক্ষ ও পুষ্কর । বিষ্ণু-৪র্থ-৭ ।
(৬) পরাশরবংশীয় বাক্যায়ন, কপিযুথ,
কাক্ষয়ন্য, জপাতি ও পুষ্কর, ইহারা
পাঁচজন কৃষ্ণপরাশর নামে খ্যাত ।
মৎ-২০১ । খ্যাতের, খল্যায়ণ ও
পরাশর দেখ ।

পুষ্করধারিনী—বিদর্ভ নগরে সত্য
নামে উল্লুপ্তি পরায়ণ এক ব্রাহ্মণ বাস
করিতেন । তাঁহার জ্ঞী পুষ্করধারিনী
স্বামীর অমুবর্তন করিতেন । সত্য নামে
তাঁহার সখা ধর্ম্মের অমুরোধে হিংসা
প্রধান যজ্ঞ কার্য্য হইতে বিরত হন ।
মহাভা-শান্তি-২৭২ ।

পুষ্করমাল—যদুবংশীয় বহুদেবের
জ্যোতী বৃকের ঔরসে ও দুর্দাকীর গর্ভে
পুষ্করমাল ও তক্ষ জন্মগ্রহণ করেন ।
ভাগ ৯৯-২৪ ।

পুষ্করমালী—মহাবীর পুষ্করমালীর
পত্নী কুণ্ডলা বিক্রাবানের কন্যা ছিলেন ।
তিনি গন্ধর্ব্বরাজ বিদ্যাবতীর কন্যা মদা-
লসার সখী ছিলেন । মার্ক-২১ ।

পুষ্করশন—ধর্ম্মের অজ্ঞাতমা পত্নী
বিদ্যা হইতে দক্ষ, চাক্ষুষময়, পুষ্করশন,
মধু, মহোরগ, বিভ্রান্তকবচ, বাণ,
বিক্রান্ত ও গরুড় নামক বিদ্যদেবগণ
জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-১৭১ ।

পুষ্করাবতী—সাবিত্রী দেবী প্রভাস
ক্ষেত্রে পুষ্করাবতী নামে অভিহিতা হন ।
পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ । সাবিত্রী, ভদ্রকর্ণিকা ও
সতী (১৭) দেখ ।

পুষ্করাক্ষণি—(১) যযাতিবংশীয়
হরিতক্ষকের তনয় ত্র্যাক্ষণি, কবি ও
পুষ্করাক্ষণি এই তিনজন । তাঁহারা
ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন । ভাগ-৯৯-২১ ।

(২) পুষ্করাক্ষণির তনয় বৃহৎক্ষেত্র,
বৃহৎক্ষেত্রের তনয় হস্তী । কঙ্কি ৩য় ৪ ।

পুষ্করি—(১) ভরতবংশীয় মহাবীর্যের
তনয় উরুক্ষব । উরুক্ষবের পত্নী বিশালা
হইতে ত্র্যাক্ষণ, পুষ্করি ও কবি নামে তিন
পুত্র জন্মে । তাঁহারা সকলেই ব্রাহ্মণ
হইয়াছিলেন । মৎ-৪২ । পুষ্করিণ্য দেখ ।

(২) মহাবীর্যের তনয় ভীম, ভীমের
তনয় উভক্ষয়, উভক্ষয়ের ভাৰ্য্যা বিশালা
হইতে ত্র্যাক্ষণি, পুষ্করী ও কপি জন্ম-
গ্রহণ করেন । তাঁহারা ক্ষত্রোপেত
বিজাতি । বায়ু-৯৯ । পুষ্করাক্ষণি দেখ ।

পুষ্করিনী—(১) অরণ্য প্রজাপতির
কন্যা ও চাক্ষুষের পত্নী পুষ্করিনী হইতে
মধু জন্মগ্রহণ করেন । মধুর পত্নী
নন্ডলা (নন্ডলা) হইতে উরু প্রভৃতি দশ
তনয় জন্মে । হরি-হরি-২ । নন্ডলা

দেখ। (২) পুরুবংশীয় রাজা শকুন্তলার তনয় ভরত বহু বাগ-বৃত্ত করিয়া, মহর্ষি ভরদ্বাজের অমুগ্রহে ভূমহা নামে এক পুত্র লাভ করেন। ভূমহা পত্নী পুরুরিণী হইতে সুহোত্র, দিবিরথ, সুহোতা, সুহরি, সুজয় ও ঋচীক নামে ছয় পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-২৪। ভরত দেখ। (৩) ঋষের প্রপৌত্র বাট্টের পত্নী। তিনি সর্কতেজাকে (অন্ত নাম চক্ষু) জন্ম দেন। ভাগ-৪৯-১৩। (৪) স্বায়ম্ভুব মনুর বংশধর, চক্ষুর পত্নী ও বীরণ প্রজাপতির কন্যা পুরুরিণী চাক্ষুষ মনুকে প্রসব করেন। কুর্শ-পু-১৪। (৫) অরণ্য-প্রজাপতির কন্যা। চাক্ষুষ তাঁহাকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে মনু (বৃষ্টি মনুস্তর পতি) জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-১৩। (৬) ইক্ষ্বাকুবংশীয় ঋষের তনয় পুষ্টি, পুষ্টির তনয় রিপু, রিপুর তনয় চাক্ষুষ, চাক্ষুষের পত্নী পুরুরিণী বরুণ নামে এক তনয় প্রসব করেন। শিব-ধর্ম-৫২। ব্রহ্মাও-৬৮। (৭) রিপুর তনয় চক্ষু, চক্ষুর পত্নী পুরুরিণী হইতে চাক্ষুষ মনু জন্মগ্রহণ করেন। সৌর-২৭। (৮) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি বাট্টের পত্নী পুরুরিণী হইতে সর্কতেজা জন্মগ্রহণ করেন। বৃহৎ-উত্ত-১৩।

পুরুরিণী—পুরুবংশীয় নরপতি উরুকষের অয্যাক্ষণ, পুরুরিণী ও কপিল নামে তিন পুত্র জন্মে। তাঁহারা পরে ত্র্যাক্ষণ্য প্রাপ্ত হন। বিষ্ণু-৪র্থ-১২। পুরুরি দেখ।

পুরুরেখর—প্রভাসক্ষেত্রে পুরুরেখর মহাদেব আছেন। তাঁহার দর্শনে মানব শিবলোকে গমন করে। স্বপ্ন-প্রভা-প্রভা-১৭৩।

পুঙ্কল—(১) অমুর বিশেষ। হরি-হরি-৪১। (২) অযোধ্যামিপতি দশরথের অন্ততম তনয় ভরত, ভরতের অন্ততম তনয় পুঙ্কল। ভাগ-২৯-১১। (৩) ভরত স্বীয় তনয় তক্ষ ও পুঙ্কল সম-তিবাহারে গান্ধার দেশ জয় করিয়া, তথার পুত্রদের নামানুসারে তক্ষশিলা ও পুঙ্কলাবত নগরদ্বয় স্থাপন করেন। রামা-উত্ত-১১৩, ১১৪। ভরত দেখ।

পুঙ্কনী—কর্কট নামে এক রাক্ষস ছিল। তাঁহার স্বীয় নাম পুঙ্কনী ছিল। কর্কটের কন্যা কর্কটীকে প্রথমে বিরাধ ও পরে কুম্ভকর্ণ বিবাহ করেন। শিব-জ্ঞান-৪৮।

পুষ্টি—(১) সিনীবাণী, কুহু, ছাতি, পুষ্টি, প্রভা, বসু, ধৃতি, কীর্তি ও লক্ষ্মী এই নয় দেবী সোমদেবকে সেবা করিয়াছিলেন। হরি-হরি-২৫। সোম দেখ। (২) দক্ষপ্রজাপতি বাট কন্যার মধ্যে কীর্তি, লক্ষ্মী, ধৃতি, পুষ্টি, বুদ্ধি, মেধা, ক্রমা, মতি, লজ্জা ও বসু নারী দশ কন্যাকে ভাণ্ডার্থে স্বর্গকে প্রদান করেন। হরি-হরি-২১৮। স্বর্গ দেখ। (৩) পুষ্টির তনয় লাভ। কুর্শ-পু-৮। বায়ু-১০। (৪) বসুদেবের তনয়। বায়ু-১৬। মদিরা দেখ। (৫) দক্ষের

ঔরসে ও মনু-কন্যা প্রসূতির গর্ভজাত প্রতুর্কিংশতি কন্যার মধ্যে ত্রয়োদশটি ধর্মের পত্নী। বিষ্ণু-১ম-৭। (৬) ব্রহ্মার ঔরসে ও সাবিত্রীদেবীর গর্ভে পুষ্টি, দেবসেনা, জয়া, মেধা, বিজয়া, জয়-কৃত্তিকা এবং যোগকরণ প্রভৃতি জন্ম-গ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮। (৭) তিনি দক্ষের বষ্টিসংখ্যক কন্যার অন্যতম। এবং ধর্মের পত্নী। তাঁহার গর্ভে মহান্ জন্মেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। (৮) গণেশের জীয় নাম পুষ্টি। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১। গণেশ দেখ। (৯) দক্ষ হইতে প্রসূতিতে শ্রদ্ধা, পুষ্টি, প্রভৃতি চক্ৰিশটি কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। লি-পু-৫। (১০) দেবী বিশেষ। মহাভা-সভা-১১।

পুষ্টিমতি—পুষ্টিমতি নামে অগ্নি সম্বন্ধে হইলে লোকে পুষ্টি লাভ করিয়া থাকে। এই অগ্নি প্রজাবর্গের ভরণ পোষণ জন্য ভরত বলিয়া বিখ্যাত। মহাভা-বন-২১৯।

পুষ্টিমান্—মথুরাধিপতি উগ্রসেনের কংস, পুষ্টিমান্ প্রভৃতি নয় পুত্র এবং কাংসা, কংসমতী প্রভৃতি পাঁচ কন্যা জন্মে। হরি-হরি-৩৭। উগ্রসেন দেখ।

পুশ্প—(১) ইক্ষাকুবংশীয় ঋবের অন্যতম তনয় শ্লিষ্টি, শ্লিষ্টির জী সূচ্ছারী হইতে পুশ্প, রিপু, রিপুঞ্জয়, বৃকল ও বৃকতেজা নামে পাঁচ তনয় জন্মে। হরি-হরি-২। শ্লিষ্টি দেখ। (২) রামের বংশধর শম্ভের তনয় পুশ্প, পুশ্পের

তনয় অর্ধসিদ্ধি, অর্ধসিদ্ধির পুত্র সুদর্শন। হরি-হরি-১৫। (৩) পাতালের ভোগ-বতী নগরবাসী সুরসা, ভুজঙ্গীর অন্যতম তনয় পুশ্প। মহাভা-উদ্-১০২। সুরসা দেখ। (৪) রঘুবংশীয় নরপতি হিরণ্য-নাভের তনয় পুশ্প, পুশ্পের তনয় ঋবসিদ্ধি, ঋবসিদ্ধির তনয় সুদর্শন। ভাগ-৯ঙ্ক-১২। সুদর্শন ও হিরণ্যনাভ দেখ।

পুশ্পগন্ধা—অঙ্গুরা বিশেষ। দেবী-ভাগ-৪ঙ্ক-৬।

পুশ্পজিৎ—জৈনিক ঋষি। স্বল্প-মাহে অরু-উত্ত-৩।

পুশ্পদংষ্ট্র—দক্ষের বষ্টি কন্যা ও কশ্যপের অগ্নতমা পত্নী কঙ্ক হইতে যে সহস্র নাগের উৎপত্তি হয়, তন্মধ্যে শেষ, বাম্বুকি, পদ্ম, কর্কোট, পুশ্পদংষ্ট্র, প্রভৃতি প্রধান ছিলেন। মৎ-৩১। পদ্ম দেখ।

পুশ্পদন্ত—(১) মহাদেবের অগ্নতম গণ। তিনি অন্ধকাসুরের সহিত যুদ্ধে, মহাদেবের অমুগমন করিয়াছিলেন। পদ্ম-উত্ত-১২। (২) পুশ্পদন্ত নামে এক গন্ধর্ষ ছিলেন। তাঁহার পুত্রের নাম মাণ্যাবান্ ছিল। পদ্ম-উত্ত-৪৩। (৩) গন্ধর্ষেশ্বর পুশ্পদন্ত একবার মহাদেবের আদেশে দূতরূপে দানবের শঙ্কচূড়ের আলয়ে গমন করিয়াছিলেন। দেবীভা-২ঙ্ক-২০। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১৭। (৪) স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, অর্ধিকা দেবী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর,

উন্নাদ, শঙ্কর, ও পুষ্পদন্তকে প্রদান করেন। বাম-৫৭। মহাভা-শল্য-৪৬। স্বন্দ (১৪) দেখ। (৫) কস্তুর-পত্নী কস্তুর গর্ভজাত অন্ততম নাগ। বায়ু-৬৯। কস্তুর দেখ। (৬) বিধুম নামক বসুর অন্ততম ভৃত্য। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৫। অলম্বা ও মালাবান্ দেখ।

পুষ্পদন্তী—গন্ধর্ষপতি চিত্রসেনের পত্নী মালিনী হইতে পুষ্পদন্তী নামে এক পরম রূপবতী কন্যা জন্মে। তিনি গন্ধর্ষপতি মালাবানের স্ত্রী ছিলেন। পদ্ম-উত্ত-৪৩। মালাবান্ দেখ।

পুষ্পদন্তেশ্বর—শিবের অমুচর পুষ্পদন্ত, শিবের শাপে মর্ত্যলোকে আসিয়া মহাকালবনে যে শিবের আরাধনা করেন, তাহাই পুষ্পদন্তেশ্বর নামে খ্যাত হয়। স্বন্দ আব-চতু-৭৭।

পুষ্পবান্—(১) মগধের অধিপতি কুশাশ্রের তনয় বৃষভ, বৃষভের তনয় পুষ্পবান্, পুষ্পবানের তনয় সত্যাহিত, সত্যাহিতের তনয় উর্জ্জ। হরি-হরি-৩২। (২) মহাবলপরাক্রান্ত দানব বিশেষ। মহাভা-শান্তি-২২৭। (৩) মগধের অধিপতি পুষ্পবানের তনয় সত্যধৃত, সত্যধৃতের তনয় সুধম্বা, সুধম্বার তনয় জঙ্ঘ। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। সত্যাহিত ও বৃষভ দেখ।

পুষ্পবাহন—পুরাকালে রথেশ্বরকল্পে পুষ্পবাহন নামে এক বিখ্যাত রাজা ছিলেন। তপস্তাতুষ্টি ব্রহ্মা তাঁহাকে

একটি বথেক্ষগমনক্ষম কাঞ্চনমালা প্রদান করেন। উক্ত মালার সাহায্যে তিনি নগরবাসীগণসহ এক দ্বীপ হইতে অন্ত দ্বীপে এবং সুরলোকাদিতে বিচরণ করিতেন। ব্রহ্মা তাঁহাকে পদ্ম পুষ্পবাহন দিয়াছিলেন বলিয়া, তিনি পুষ্পবাহন নামে আখ্যাত হন। তাঁহার পত্নীর নাম ছিল লীলাবতী। লীলাবতীর গর্ভে তাঁহার দশ সহস্র পুত্র হইয়াছিল। মৎ-১০০।

পুষ্পমিত্র—(১) তিনি মৌর্যবংশীয় ভূপতি বৃহদ্রথের মন্ত্রী ছিলেন। বৃহদ্রথের তনয় দশরথকে বিনাশ করিয়া তিনি মগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন। এই বংশীয় ভূপতিরা শুঙ্গবংশীয় বলিয়া বিখ্যাত ছিলেন। তাঁহার তনয় অগ্নি-মিত্র। শুঙ্গবংশীয় দশজন নরপতি সর্বশুদ্ধ একশত বার বৎসর রাজত্ব করেন। ভাগ-১২ঙ্ক-১। (২) এই ক্ষত্রিয় রাজা কিলবিলা নগরীর অধিপতি প্রবীরকের পরে মগধের রাজা হন। তাঁহার তনয় হুর্মিত্র। বায়ু-৯৯। ভাগ-১২ঙ্ক-১। অগ্নিমিত্র, পুলিন্দ, বজ্রমিত্র ও ভাগবত দেখ। (৩) বসুদেব নামক কণ্ববংশীয় একজন অমাত্য শুঙ্গবংশীয় শেষ নরপতি দেবভূতিকে বিনাশ করিয়া মগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪।

পুষ্পরাক্ষ—মৌর্যবংশীয় নরপতি সুচন্দ্রের তনয় পুষ্পরাক্ষ। পরশুরাম

মুচক্কে নিহত করিলে, পুন্সরাক বহু সৈন্যসহ পরগুরামের সহিত যুদ্ধ করিয়া পুন্সরাক নিধন প্রাপ্ত হন। ব্রহ্মবৈ-
গণেশ-৩০।

পুন্সাদিত্য—প্রভাসক্ষেত্রে মহর্ষি
যাঙ্গবদ্য কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত নরগণের
সর্বকামপ্রদ পুন্সাদিত্য নামে এক
দেবতা আছেন। স্বল্প-নাগ-১৫৫।

পুন্সানন—কুবেরের সভাসদ ও
অমরতর জনৈক বক্ষপতি। মহাভা-
সভা-১০।

পুন্সানুধ—কামদেবের অন্য নাম।

পুন্সার্ণ—ঋষের পৌত্র ও বংশস্বরের
তনয়। তাঁহার মাতার নাম সুবীথী।
প্রভা ও দোষা নামী পুন্সার্ণের দুই
ভার্য্যা ছিল। প্রভা হইতে প্রাতঃ,
মধ্যাহ্নিক ও সায়াং এবং দোষা হইতে
প্রদোষ, নিশিথ ও বাষ্ট উৎপন্ন হন।
ভাগ-৫২-২৩। ঋষ ও বাষ্ট দেখ।

পুন্সাবেষি—অঙ্গিরাবংশীয় একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা,
বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-১২৬। মৎস্তাচ্ছাণ্ড দেখ।

পুন্সোৎকটা—(১) বিশ্রবার অস্ত্র-
তমা পত্নী পুন্সোৎকটার গর্ভে মহোদর,
প্রহস্ত, মহাপার্ষ ও ধর নামে চারি পুত্র
ও কুন্তিনন্দী নামী এক কন্যা জন্মিয়াছিল।
কৃষ্ণ-পু-১২। (২) মাল্যবান্ রাক্ষসের
কন্যা পুন্সোৎকটা ও বলাকা, বিশ্রবা
মুনির চারি পত্নীর অন্যতমা ছিলেন।

পুন্সোৎকটা হইতে মহোদর, মহাপার্ষ,
ধর ও কন্যা কুন্তিনন্দী জন্মগ্রহণ করেন।
লি-পু-৩৩। (৩) রাক্ষসরাজ সুমানীর
ঔরসে ও তদীয় স্ত্রী কেতুমতীর গর্ভে
প্রহস্ত প্রভৃতি দশ পুত্র ও কুন্তিনন্দী,
পুন্সোৎকটা প্রভৃতি চারি কন্যা জন্ম-
গ্রহণ করে। রামা-উত্ত-৫। নিকষা
ও কৈকসী দেখ।

পুন্স—রামের বংশে মহাযোগীশ্বর
জৈমিনীর শিষ্য হিরণ্যনাভ জন্মগ্রহণ
করেন। এই হিরণ্যনাভের তনয় পুন্স।
পুন্সের তনয় ঋবসন্ধি। বিষ্ণু-৪র্থ-৪।
হিরণ্যনাভ দেখ।

পুন্স্যা—দক্ষপ্রজাপতির ষষ্টিসংখ্যক
কন্যার মধ্যে চতুর্দশ সাতাশটিকে বিবাহ
করেন। তন্মধ্যে পুন্স্যা অন্যতমা।
বিষ্ণু-১ম-১৫। - সৌম দেখ।

পুন্সনীয়া—পুন্সনীয়া নামে এক
চটক পক্ষী ছিল। সে পুরুবংশীর রাজা
ব্রহ্মদত্তের ভবনে শাবকসহ বাস করিত।
ব্রহ্মদত্তের বালক পুন্স সর্বসেন এই
চটকীর সন্তান সকলকে বিনাশ করে।
পুন্সনীয়া সেইজন্য সর্বসেনের চক্ষু নষ্ট
করে। হরি-হরি-২০।

পুন্সদক্ষ—কণ্ঠগোত্রীয় মহর্ষি পুন্সদক্ষ
একজন ঋষিদের মন্ত্রপ্রদাতা ঋষি ছিলেন।
তিনি মন্ত্রদগ্ধের স্তুতি * করিয়া,
অনেক ঋক্-মন্ত্র রচনা করিয়াছেন।
ঋক্-৮। ১০। ১০।

পুন্সনা—(১) অঙ্গরা বিশেষ।

বারোচি মন্থর তনয় ঋতুজ্ঞান । ঋতু-
জ্ঞানের সাত পুত্র মের পক্ষিতে তপস্কার্থ
গমন করেন । বিংশটি নামক ইন্দ্র,
পুতনা নানী অঙ্গরা ষায়া তাঁহাদের
তপস্কা নষ্ট করেন । এই পুতনাকে
দেখিয়া তাঁহাদের রেতঃখলন হয় ।
সেই রেতঃ জলচারিণী শশিনী পান
করিয়া সাতটি পুত্র প্রসব করেন ।
ইহারাই পরে মরুৎ নামে খ্যাত হন ।
এবং ইহারাই ষারোচি মন্থরের
মরুৎ । বাম-৭২ । মরুৎগণ দেখ । (২)
নন্দ প্রভৃতির গোকুলে বাসকালীন
কোন এক রাত্রে বালঘাতিনী পুতনা
নিদ্রাগত কৃষ্ণকে ক্রোড়ে করিয়া স্তন্য
প্রদান করিয়াছিল । রাত্ৰিকালে
পুতনা ষাহাকে ষাহাকে স্তন্য দান
করিত, অত্যন্তকাল মধ্যেই তাহার
প্রাণত্যাগ করিত । কৃষ্ণ সেই পুতনাকে
করঘায়া অবপীড়িত, গাঢ় স্তন গ্রহণ
করিয়া বধ করেন । পুতনা ভীষণ
গর্জনাস্তর প্রাণত্যাগ করে । বিষ্ণু-
৫ম-৫ । (৩) কংসের ভগিনী । কৃষ্ণকে
বিনাশ করিবার জন্য কংস ইহাকে
নন্দালয়ে পাঠাইয়া দেন । পুতনা স্বীয়
স্তনে বিষ মিশ্রিত করিয়া কৃষ্ণের মুখে
সেই স্তন প্রদান করেন । কৃষ্ণ স্তন
পান করিয়া হাসিতে লাগিলেন । কিন্তু
পুতনা বিকট বদনে, উর্জ্বমুখে ভূমিতে
পতিত হইয়া প্রাণত্যাগ করিল ।
ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১০ । (৪) বলিকল্পা রত্ন-

মালা পিতার বস্ত্র সময়ে বামনের রূপ
দর্শন করিয়া, তাঁহার প্রতি পুত্রসেহ
কাতরা হন । এবং মনে মনে অভিলাষ
করেন যে, এই বামন আমার পুত্র-
সদৃশ হইলে তাঁহাকে বন্ধে ধারণ
করিয়া স্তন্য দান করিব । ভগবান্
তাঁহার মনোগত ভাব বুঝিতে পারিয়া
জন্মান্তরে তাহার স্তন্য পানপূর্বক
তাঁহাকে মাতৃগতি প্রদান করেন ।
তখন তাহার নাম হয় পুতনা । ব্রহ্মবৈ-
কৃষ্ণ-১০ । পুতনা দেখ । (৫) দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণ-
দায়িনী মাতৃগণের অন্ততমা । মহাভা-
শল্য-৪৭ । স্বন্দ (১৪) দেখ ।

পুতনাভুগ—মরুদবতীর গর্ভজাত
মরুদগণের অন্ততম পুতনাভুগ । মৎ-
১৭১ । মরুৎগণ দেখ ।

পূরণ—মহর্ষি পূরণ একজন ঋগ্বেদের
মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি ইন্দ্র সপক্ষে
কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছেন ।
ঋক্-১০।১৬০।১ । মহাভা শান্তি-৪৭ ।
(২) অত্রিবাংলীর জনৈক গোত্রপ্রবর্তক
ঋষি । তাঁহাদের বিশ্বামিত্রও পূরণ
এই দুইটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১২৮ ।
লোহিত এবং অর্জক দেখ । (৩)
বিশ্বামিত্রের অন্ততম তনয় । বায়ু-২১ ।

পূরিত—বিশ্বামিত্রের অন্ততম পুত্র ।
হরি-হরি-২৭ ।

পূর্ণ—(১) দক্ষের কন্যা ও কন্তপের
অন্ততমা পত্নী বধা হইতে সিদ্ধ, পূর্ণ,

বহী প্রকৃতি বহুপুত্র জন্মে। মহাভা-
আদি-৬৫। কালিকা-৩৪। প্রথা দেখ।
(২) মনুসংহীর নরপতি মীথানের তনয়।
পূর্ণের তনয় ইন্দ্রসেন। ভাগ-৯৯-২।
(৩) বাসুকীর অগ্রতম তনয়। রাজা
জনমেজয়ের সর্পসঙ্গে তিনি বিনষ্ট হন।
মহাভা-আদি-৫৭।

পূর্ণকলা—হারীত নামক এক
ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার স্ত্রীর নাম
পূর্ণকলা ছিল। তিনি অতিশয় রূপবতী
ছিলেন। তিনি একদা স্নানার্থ বসন
পরিহার্য্য করিয়া জলে প্রবেশ করেন।
সেই সময়ে কামদেব তাঁহাকে দেখিয়া
কামপীড়িত হন। পূর্ণকলা জল হইতে
উদ্ধৃত হইলে, কামদেব অগ্রবর্তী হইয়া
তাঁহার সম্মুখে উপস্থিত হইলেন, এবং
তাঁহাকে নানাবিধ মিষ্ট কথার মুগ্ধ
করিতে লাগিলেন। লজ্জিতা পূর্ণকলা
তাঁহার সম্মুখে অধোবদনে দণ্ডায়মান
রহিলেন। ইতিমধ্যে হারীত তথায়
উপস্থিত হইয়া, গোপনে কামদেবের
সকল উক্তি শ্রবণ করিলেন। ক্রোধে
অক্ল হইয়া তিনি উভয়কেই শাপ প্রদান
করিলেন। তাঁহার শাপে কামদেব
কুষ্ঠরোগগ্রস্ত ও পূর্ণকলা শীলারূপে
পরিণত হইলেন। সেই শীলারূপে
শীলাদেবী নামে খ্যাত হইল। কাম-
দেব সেই শীলারূপিনী দেবীর আরাধনা
করিয়া রোগ মুক্ত হইলেন। স্বদ-
নাগ-২৩৪।

পূর্ণভদ্র—(১) যক্ষপতি মনিবরের
পত্নী দেবজনীর গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র।
বায়ু-৬২। মনিবর দেখ। (২) পূর্ণভদ্র
নামে এক মহর্ষি ছিলেন। অঙ্গ দেশের
অধিপতি চম্পা তাঁহার প্রসাদে হর্ষাঙ্গ
নামে তনয় লাভ করেন। বায়ু-২২।
হরি-হরি ৩১। (৩) শিবের অগ্রতম
অমুচর পূর্ণভদ্র, শিব ও পার্বতীর
নিবাহে নবতি কোটি অমুচর সহ
উপস্থিত ছিলেন। লি-পু-১০৩। (৪)
কশ্যপের ঔরসে ও দক্ষকন্যা কক্ষর
গর্ভে যে সকল নাগের জন্ম হয়, তিনি
তাঁহাদের অন্যতম। মহাভা-আদি-৩৫
(৫) যক্ষপতি পূর্ণভদ্রের তনয় হরিকেশ
মৎ-১৮০। হরিকেশ দেখ।

পূর্ণমাস—(১) ধাতার ঔরসে ও
তদীর অন্যতমা পত্নী অমুমতির গর্ভে
পূর্ণমাস জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬৯-৭।
(২) কালিন্দীর গর্ভজাত ত্রীকুণ্ডের দশ
পুত্রের অন্যতম। ভাগ-১০৯-৬১; গর্গ
বিশ্বজিৎ-১৮। ত্রীকুণ্ড (১৮০৩ পৃঃ)
দেখ। (২) মরীচির পত্নী সত্বতি পূর্ণমাস
নামে এক পুত্র এবং তুষ্টি, বৃষ্টি, কৃষ্টি ও
অপচিতি নামী চারি কন্যা প্রসব
করেন। পূর্ণমাসের তনয় বিরজা ও
পঞ্চত। কুর্শ-পু-১৩। (৩) মরীচি
পত্নী সত্বতি পূর্ণমাস ও মরীচি নামে
দুই পুত্র এবং তুষ্টি, বৃষ্টি, কৃষ্টি ও অপ
চিতি নামী চারি কন্যা প্রসব করেন
লি-পু-৫। (৪) যক্ষপতি মনিবরের

পত্নী দেবকীদেবী গৰ্ভজাত অন্যতম পুত্র
বায়ু-৬২ । দেবকী ও যশিবর দেখ ।
(৫) পূৰ্ণমাসের ত্রী সরস্বতী হইতে
বিরজ ও পর্ণস নামক পুত্রের জন্ম ।
ব্রহ্মাণ্ড-২২ । বায়ু-২৮ ।

পূৰ্ণমুখ—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশে
ইহার জন্ম । রাজা জনমেজয়ের সপ্ন
যজ্ঞে তিনি বিনষ্ট হন । মহাভা-
আদি-৫৭ ।

পূৰ্ণা—নরপতি ভদ্রাশ্বের দ্ব্যতীর্ণ
গৰ্ভজাত অঙ্গতম কন্যা ও অত্রিবংশীর
প্রভাকর ঋষির পত্নী । হৃদ-প্রভা-প্রভা-
২০ । ভদ্রাশ্ব ও প্রভাকর দেখ ।

পূৰ্ণা—কল্পপের অঙ্গতম পত্নী ও
দক্ষের কন্যা প্রধার গৰ্ভজাত অঙ্গতম
পুত্র । কালিকা-৩৪ । প্রধা দেখ ।

পূৰ্ণাঙ্গদ—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশে
ইহার জন্ম হয় । নরপতি জনমেজয়ের
সপ্নযজ্ঞে তিনি বিনষ্ট হন । মহাভা-
আদি-৫৭ ।

পূৰ্ণা—দক্ষের কন্যা ও কল্পপের
অঙ্গতম পত্নী প্রধার গৰ্ভজাত অঙ্গতম
পুত্র । মহাভা-আদি-৬৫ । প্রধা দেখ ।

পূৰ্ণিতা—লোকিকী অঙ্গরাদেব
অন্যতম । বায়ু-৬২ । মিশ্রকেনী দেখ ।

পূৰ্ণিমা—(১) মহর্ষি অজিয়ার কন্যা
অর্চিয়তীর অন্য নাম পূৰ্ণিমা । মহাভা-
বন-২১৬ । (২) প্রজাপতি কৰ্দ্দমের
অন্যতম কন্যা কলা হইতে মরীচির
কল্প ও পূৰ্ণিমা নামে দুই তনয় জন্মে ।

তীহাদের দুইজনের স্বশব্দবাহাই এই
জগৎ পূর্ণ হইয়াছে । পূৰ্ণিমার বিরজ
বিখগ নামে দুই তনয় এবং দেবকুল্য
নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করে ।
ভাগ-৪৩-১ ।

পূৰ্ণিমাগতিক—একজন ভৃগুবংশীর
গৌত্রপ্রবর্তক ঋষি । তীহাদের ভৃগু,
চ্যবন, আপ্সুবান্, ঔর্ক ও জমদগ্নি এই
পাঁচটি আৰ্য্যেয় প্রবর । মৎ-১২৫ ।
বৈগায়নি দেখ ।

পূৰ্ণোৎসব—মগধের অঙ্গুবংশীর
নরপতি ত্রিশাতকর্ণির তনয় পূৰ্ণোৎসব,
তীহার তনয় শাতকর্ণি, শাতকর্ণির পুত্র
লম্বোদর । বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ । মৎ-২৭৩ ।
লম্বোদর ও পৌৰ্ণমাস দেখ ।

পূৰ্ণচিহ্নি—(১) পঞ্চচূড়া বিশিষ্টা
অঙ্গরা বিশেষ । বায়ু-৬২ । বর্ণিনী দেখ ।
(২) পূৰ্ণচিহ্নি হইতে রাজা অগ্নীধ, নাতি
প্রভৃতি নয় পুত্র লাভ করেন । বিষ্ণু-
২য়-১ । অগ্নীধ দেখ । (৩) অঙ্গরা
বিশেষ । ব্রহ্মার নির্দেশানুসারে তিনি
রাজা অগ্নীধের নিকট উপস্থিত
হইলে, রাজা তাহাকে গ্রহণ করেন ।
অগ্নীধের ঔরসে ও পূৰ্ণচিহ্নির গর্ভে
নয় পুত্র জন্মগ্রহণ করে । ভাগ-৫৩-২ ।
অগ্নীধ দেখ । (৪) পূৰ্ণচিহ্নি প্রভৃতি
দ্বাদশ অঙ্গরা নৃত্য গীতদ্বারা সূর্য্যের
অর্চনা করিতেন । কৃষ্ণ-পৃ-৪১ । অঙ্গু-
দ্রোচা ও সূর্য্য (১৩) দেখ । (৫) অঙ্গরা

বিশেষ । লি-পূ ৫৫ । (৩) বর্গবেড়া ।
মহাভা-আদি-৭৪ ।

পূর্বপাদ—একজন শিবের অমুচর ।
তিনি সত্তরকোটি অমুচরসহ শিবের ও
পার্বত্যের বিবাহে উপস্থিত হইয়া-
ছিলেন । স্বন্দ-মাহে-কুমা-২৬ ।

পূর্বফাক্তনী—চন্দ্র, দক্ষের যষ্টি
কন্যার মধ্যে সপ্তবিংশতিটিকে বিবাহ
করেন । তন্মধ্যে পূর্বফাক্তনী অন্যতমা ।
ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯ । সোম দেখ ।

পূর্বভাদ্রপদী—চন্দ্র, দক্ষের যষ্টি
কন্যার মধ্যে সপ্তবিংশতিটিকে বিবাহ
করেন । তন্মধ্যে পূর্বভাদ্রপদী অন্য-
তমা । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯ । সোম দেখ ।

পূর্বাতিথি—(১) অজিৎবংশীয় একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অত্রি,
গবিত্রি ও পূর্বাতিথি এই তিনটি
আবর্ষের প্রবর । মৎ-১২৭ । বীজবাণি
দেখ । (২) মহাবি অত্রির তনয় পূর্বা-
তিথি । ব্রহ্মাণ্ড-৬৫ ।

পূর্বাষাঢ়া—দক্ষের অন্যতমা কন্যা
ও চন্দ্রের অন্যতমা পত্নী । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-
৯ । সোম দেখ ।

পুলহ—পুলহ দেখ ।

পুলিন্দক—মগধের রাজা অম্বকের
তনয় পুলিন্দক, মগধে তিন বৎসর
রাজত্ব করেন । তৎপশ্চাৎ বজ্রমিত্র মগধে
রাজা হন । মৎ-২৭২ । পুলিন্দ দেখ ।

পুষ্যা—দেবাসুর সমরে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণ-

দায়িনী মাতৃকাগণের অন্যতমা পুষ্যা
ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৭ । স্বন্দ
(৫৫) দেখ ।

পুষা—(১) প্রাচীন বৈদিক ঋষি-
গণের অন্যতম দেবতা পুষা । সূর্য্যের
অপর নাম পুষা । ঋষিরা তাঁহার স্তব
করিবার জন্য অনেক ঋক্‌মন্ত্র রচনা
করিয়াছেন । পুষার বাহন ছাগ ।
ঋক্-১।৪২।১; ৯।৬৭।১০ । (২) কশ্যপের
পত্নী ও দক্ষ প্রজাপতির অন্যতমা কন্যা
আদিতি হইতে অর্য্যামা, পুষা প্রভৃতি
দ্বাদশ জন আদিত্য জন্মগ্রহণ করেন ।
হরি-হরি-৩ । আদিত্য, দ্বাদশ আদিত্য
ও মিত্র দেখ । (৩) একবার দেবাসুর
সমরে পুষা দৈত্যশ্রেষ্ঠ হর্য্যগ্রীবের হস্তে
বিশেষরূপে পরাজিত হইয়াছিলেন ।
হরি-হরি-২৩৭ । (৪) পুষা নিঃসন্তান
ছিলেন । তিনি পিষ্টদ্রব্য ভোজী । ইনি
পুরাকালে দক্ষের প্রতি ক্রুদ্ধ মহাদেবকে
লক্ষ্য করিয়া দস্ত নিঃসারণপূর্বক হস্ত
করার ভয়দস্ত হইয়াছিলেন । ভাগ-
৬স্ক-৬ । (৫) দক্ষযজ্ঞ বিনাশকালে,
বীরভদ্র নামক মহাদেবের প্রদানগণ
মুষ্ঠাঘাতে পুষার দস্ত সকল চূর্ণ করিয়া-
ছিলেন । কুর্শ্ব-পূ ১৫ । বীরভদ্র দেখ ।
(৬) দক্ষযজ্ঞে মহাদেব পুষার দস্তভগ্ন
করেন । বিষ্ণু-১ম-১৬ । মহাভা-অমুশা-
১৬০ । বাম-৫ । (৭) অন্যতম দেবতা ।
বিষ্ণু-১ম-১৩ । সতী দেখ । (৮) দক্ষের
যষ্টি কন্যা ও কশ্যপের ত্রয়োদশ পত্নীর

অন্যতম। অদ্বিতীয় গর্ভজাত দ্বাদশ
আদিত্যের অন্যতম পুত্র। চাক্ষুব
মহন্তের কুচিত নামে বেঙ্গল দেবতা
ছিলেন, তাঁহারাই বৈবস্বত মহন্তের
দ্বাদশ আদিত্য নামে বিখ্যাত। মৎ-
৫, ৬। (২) দ্বাদশ আদিত্যের অন্যতম।
তিনি ঋগ্বেদ দাহে ভগ্ন অস্ত্র লইয়া,
অর্জুনের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়াছিলেন।
মহাভা-আদি-১২২।

পৃথ—একজন কশ্যপবংশীর গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। ইহাদের অসিত, দেবল
ও কশ্যপ এই তিনটি আর্ষের প্রবর।
মৎ-১২২। ভৎস্ত দেখ।

পৃথগুত্রাব—চাক্ষুব মহন্তের দেবতা-
দের একটি গুণ বা শ্রেণী। হরি-হরি-৭।
চাক্ষুব মন্তু দেখ।

পৃথবানু—তিনি একজন ধনী রাজা
ছিলেন। ঋক্-১০।৯৩।১৪।

পৃথ—(১) পাণ্ডু-পত্নী কুন্তীর অগ্র-
নাম পৃথ। মহাভা-আদি-১১১। (২)
যজুর্বেদীয় নরপতি দেবমীচুকের তনয়
শুর। শুরের ভোজবংশীয় মহিমীর
গর্ভে বসুদেব, দেবভাগ প্রভৃতি দশ
পুত্র এবং পৃথকীর্ষি, পৃথ প্রভৃতি পাঁচ
কন্যা জন্মে। নরপতি কুন্তিভোজ
প্রার্থনা করিলে শুর স্বীয় বহু বৃদ্ধ,
পুত্র কুন্তিভোজকে পৃথ নামী কন্যা
প্রদান করেন। তদবধি তিনি কুন্তী
নামে অভিহিত হন। এই কুন্তীকে

নরপতি পাণ্ডু বিবাহ করেন। হরি-
হরি-৩৪। কুন্তী ও শুর দেখ।

পৃথাক—পৃথাক নামে এক রাজকি
ছিলেন। মহাভা সভা-৮।

পৃথি—(১) বেণের তনয় অশ্বশুভ্র
রাজকি পৃথিকে অশ্বিনয় রক্ষা করিয়া-
ছিলেন। ঋক্-১।১১২। (২) পৃথিবীর
অগ্র নাম পৃথি। রামা-আদি-৩৬।

পৃথিবী—(১) আর্ষদের আকাশ
দেবতা জ্যো। জ্যো ও পৃথিবী অনেক
স্থলে সকল দেবের পিতামহস্বরূপ বর্ণিত
হইয়াছে, এবং একসঙ্গে জ্বাপা পৃথিবী
এই যুক্ত নামে অভিহিত হইয়াছেন।
ঋক্-১।২২।১৩। (২) পৃথিবীকে বেণ
রাজার তনয় পৃথুর কন্যা বলা হয়।
কারণ তিনি ভূমিকর্ষণ দ্বারা পৃথিবীর
উন্নতি বিধান করিয়াছিলেন। শিব
ধর্ম-৫৬। দেবীভাগ-৮৫-১৮। বৃহতা-৩।
মহাভা-অমুশা-১৫০। (৩) অগ্রতম
দেবতা। বিষ্ণু-১ম-১৩। (৪) পৃথিবী
গুরুভারে প্রপীড়িত হইয়া দেবগণের
শরণ লইলে দেবগণ ব্রহ্মার সম-
ভিব্যাহারে বিষ্ণু সমীপে উপস্থিত হইয়া
পৃথিবীর দুঃখ নিবেদন করিলেন।
তখন বিষ্ণু তাঁহার ষেত ও কৃষ্ণ দুই
গাছি কেশ উৎপাটন করিয়া বলিলেন
যে, তাঁহার সেই কেশবর পৃথিবীতে
জন্মগ্রহণ করিয়া কৃষ্ণ ও বলরাম নামে
খ্যাত হইবে এবং কংসকে বধ করিবে।
বিষ্ণু-৫ম-১। (৫) একবার উপেন্দ্রদেব

সিদ্ধি ক্রমে সজ্জিত হইয়া মল্ল
পর্কতে প্রবেশ করিতেছিলেন। পৃথিবী
দেবী তাঁহাকে সেবিয়া কামবাণে
অর্জরিতা হইয়া অতি সুগন্ধ মাল্য
বালা তাঁহার গলে অর্পণ করেন। এই
সম্মানে তিনি গর্ভবতী হন। যথাকালে
তিনি প্রবালের আকার বিশিষ্ট এক
তনয় প্রসব করেন। তাঁহার নাম
মহল। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম ২। বসুধা দেখ।

পৃথু—(১) মহাবি পৃথু একজন
ঋগ্বেদের মন্ত্রপ্রষ্ঠা ঋষি ছিলেন। তিনি
ইন্দ্র সহস্র কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা
করিয়াছেন। ঋক্-১০।১৪৮।১। (২)
পৃথু নামে একজন রাজা ছিলেন। তিনি
বিনয় বলে সাম্রাজ্য লাভ করিয়াছিলেন।
মহু-৭।৪০—৪২। (৩) নরপতি বেণ
অতিশয় অত্যাচারী ছিলেন। সেইজন্য
ব্রাহ্মণগণ তাঁহাকে বিনষ্ট করেন। পরে
বেণের দক্ষিণ বাহু মন্ডন করিলে, তাহা
হইতে পৃথুর জন্ম হয়। পৃথু, হতাশন
সদৃশ দীপ্যমান আজগব নামক আজা-
ধনু, রক্ষার্থ কবচ ও দিব্যশর সমুদয়ের
সহিত সমুখিত হইলেন। আজিরস
দেবগণসহ ভগবান্ পিতামহ ও স্থাবর
জঙ্গম ভূতগণ সমাগত হইয়া, নরাধিপ
বেণ-নন্দন পৃথুকে রাজ্যে অভিষিক্ত
করিলেন। বেণকর্তৃক যে সকল প্রজা
বিরক্ত হইয়াছিল, পৃথু তাহাদের
মনোরঞ্জন করিতে লাগিলেন। তিনি
নানা প্রকার সংকাজ করিয়া অমরাগ

ভাজন হইলেন। তিনি যখন সমুদ্রাতি-
মুখে রাজ্য করিতেন, তখন সলিল সকল
স্বক অর্থাৎ স্থল সমূহ কঠিন হইত।
শৈল সকল তাঁহাকে পথ প্রদান করিত।
রাজা পৃথু হস্ত ও মাংগধের দ্বয়ে সজ্জ
হইয়া, হস্তকে অমরদেশ ও মাংগকে
মরুদেশ প্রদান করেন। তিনি প্রজা-
পুঞ্জের হিত করিবার অভিলাষে ধর্মরূপ
ধারণপূর্বক পৃথিবীকে দোহন করিয়া
ছিলেন। তিনি ধর্মকোটি দ্বারা শত
সহস্র শৈল উৎসারণ করিয়াছিলেন।
তজ্জন্ম পর্কত সকল বিশেষরূপে বর্ধিত
হইয়াছিল। তিনি বসুমতীকে সমান
করিয়াছিলেন। বেণ-নন্দন পৃথু হইতেই
কৃষি বাণিজ্য প্রভৃতি কার্যোদ্ভব হইয়া-
ছিল। পৃথুর তনয় অস্তর্দ্ধি ও পালিত।
হরি-হরি-২, ৫, ৬। (৪) তামস মনুষ্যের
কাব্য, পৃথু সপ্তর্ষিদের অজ্ঞাতম ছিলেন।
এবং সত্য নামক দেবগণ ছিলেন।
হরি-হরি-৭। তামস মহু ও সপ্তর্ষি দেখ।
(৫) প্রথম মেরুসাবর্ষির পৃথু প্রভৃতি
নর জন পুত্র ছিল। হরি-হরি-৭।
মেরু সাবর্ষি দেখ। (৬) ইক্ষ্বাকুবংশীয়
নরপতি অনেনার তনয় পৃথু, তাঁহার
তনয় বিটরাথ, এবং বিটরাথ হইতে
আত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-২০।
আত্র দেখ। (৭) কাশ্মিরা দেশের
অধিপতি পুরুবংশীয় নরপতি পার্বে
তনয় পৃথু, পৃথুর তনয় স্বরূত, স্বরূতের
তনয় বিজ্রাজ। হরি-হরি-১১। (৮)

বহুবংশীয় নরপতি হুষ্কির বৃক্ষ ও চিত্রক নামে দুই পুত্র ছিল। তদন্থো চিত্রকের পুত্র, বিপুথু নামে অনেক তনয় করে। হরি-হরি-৩৩। বৃক্ষক দেখ। (৯) অষ্ট-বহুর একজনের নাম পৃথু ছিল। মহাভা-আদি-২২। বহুগণ দেখ। (১০) তানল মন্বন্তরে সপ্তবিদের অন্ততম পৃথু ছিলেন। ৫৭-৯। হরি-হরি-৭। অকপী, সপ্তবি ও অকপীবানু দেখ। (১১) দেবরকের অন্ততম তনয়। গর্গ-মথুরা-১২। দেবরক দেখ। (১২) নরপতি পৃথু ভগবানের নবম অবতার। তিনি পৃথিবী হইতে ঔষধি প্রভৃতি বস্তু সকল দোহন করেন। এই কারণে এই অবতার সকলের অতিশয় কামনীয় হইয়াছিল। ভাগ-১৫-৩। (১৩) ঋষি বিশেষ। তাঁহার নামানুসারে মনু তীর্থ হইয়াছে। ভাগ-২৫-৭। (১৪) রাজা বেণের যুত্মরপর ভ্রাতৃপেরা তাঁহার বাহুয় মনন করিলে তাহা হইতে পৃথু নামে এক পুত্র ও অর্চি নামী সর্পগুণসম্পন্ন রূপবতী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। পৃথু অর্চিকেই বিবাহ করেন। রাজ্যে অজন্মা হইলে তিনি মনুকে বৎস কল্পনা করিয়া পৃথিবী দোহন করিয়াছিলেন। তিনিই জঙ্গল পরিষ্কার করিয়া উচ্চ ভূমি সমস্ত করিয়া গ্রাম নগর ইত্যাদির পত্তন করেন। তিনি একজন বিজ্ঞাত রাজা ছিলেন। তাঁহার পত্নী অর্চির গর্ভে বিজিতাখ,

ধুম্রকেশ, হর্যাক, ত্রিবিণ্ড ও বৃক্ষ নামে তাঁহার পাঁচ পুত্র হইয়াছিল। তিনি বৃক্ষ বয়সে বানপ্রস্থ অবলম্বন করেন। তাঁহার যুত্মর পর তৎপত্নী চিত্তারোহণে ভর্তার অনুগামিনী হন। তাঁহার যুত্মর পরে বিজিতাখ সিংহাসনে আরোহণ করিয়া স্নেহবশতঃ ভ্রাতা-দিগকে এক এক দিক দান করিলেন। তদনুসারে হর্যাক পূর্বদিকের, ধুম্রকেশ দক্ষিণ দিকের, বৃক্ষ পশ্চিম ও ত্রিবিণ্ড উত্তর দিকের আধিপত্য লাভ করিলেন। ভাগ-৪৫-১৩। (১৫) মনুবংশীয় ঋনক নরপতি। তাঁহার পিতার নাম অনেনা। ভাগ-৯৫-৬। (১৬) যযাতি বংশীয় ঋচকের পঞ্চ পুত্রের অন্ততম। ভাগ-৯৫-২৩। ঋচক দেখ। (১৭) যযাতিবংশীয় বিশদগুর পৌত্র ও চিত্র রথের অন্ততম পুত্র। ভাগ-১৫-২৪। (১৮) বেণের তনয় পৃথু, বৈণ্য নামে ও বিখ্যাত ছিলেন। ব্রহ্মার আদেশে তিনি পৃথিবীকে দোহন করিয়াছিলেন। বৈণ্যের পিতামহের যজ্ঞে স্বয়ং হরি পৌরাণিক সর্পশাস্ত্র বক্তা স্বরূপে জন্মগ্রহণ করেন। বৈণ্য পৃথু ত্রীকৃষ্ণের বরে শিখণ্ডী হবির্দান ও অর্জুদান নামক পুত্রগণকে লাভ করেন। শিখণ্ডীর তনয় সুশীল। কুর্শ-পু-১৪। (১৯) ইক্ষাকু বংশীয় সুযোধনের তনয় পৃথু, পৃথুর তনয় বিখক। কুর্শ-পু-২০। (২০) মনুবংশীয় চিত্রকের পৃথু, বিপুথু

প্রভৃতি ছয় পুত্র অগ্নিরাহিল। ভাগ-৩৪-২৪। কুর্শ-পূ-২৪। চিত্রক দেখ। (২১) স্বায়ম্ভুব মনুবাংশীর প্রত্যাবির তনয় পৃথু, তৎপুত্র নক, নকের অপত্য ঋষ। কুর্শ-পূ-৩৯। (২২) তামস মনুর সময়ে পৃথু সপ্তর্ষিদের অন্ততম ছিলেন। কুর্শ-পূ-৫০। সপ্তর্ষি দেখ। (২৩) তামস মনুর অন্যতম পুত্র। ভাগ-৮-১। তামস মনু দেখ। (২৪) সত্য যুগে তিনি রাজা ছিলেন। বরা-৬৮। (২৫) স্বায়ম্ভুব মনুবাংশীর বিভূর তনয় পৃথু পৃথুর তনয় অনন্ত। বায়ু-৩৩। বরা-৭৪। (২৬) অন্য নাম বৈণ্য। তিনি মনুবাংশীর অত্যাচারী নৃপতি বেণের পুত্র। তিনি নিজকেই ঈশ্বর বলিয়া প্রচার করিয়াছিলেন। সেইজন্য কুরু হইয়া ব্রাহ্মণেরা তাহাকে বধ করেন। পরে তাহার উরু মছন করিলে বিষ্ণুচলবাসী নিষাদের জন্ম হয়। তৎপর ঋষিরা তাহার দক্ষিণ বাহু মছন করিতে আরম্ভ করেন এবং তাহা হইতে বৈণ্য পৃথুর জন্ম হয়। তিনি ভূপৃষ্ঠের সমতা সাধন করিয়া কৃষির উৎকর্ষতা সম্পাদন করেন। বিষ্ণু-১ম-১৩। (২৭) বৈবস্বত মনুবাংশীর নরপতি সুবোধন হইতে পৃথুর জন্ম হয়। পৃথুর তনয় বিশ্বক, বিশ্বকের আজ্ঞক নামে পুত্র জন্মে। লি-পূ-৬৫; পদ্ম-সৃষ্টি-৮। (২৮) চতুর্বাংশীর নরপতি চিত্রকের পৃথু, বিপৃথু, প্রভৃতি কতিপয় পুত্র এবং

শ্রবিষ্টা ও শ্রবণা নারী দুই কন্যা জন্মে। লি-পূ-৬৯। চিত্রক দেখ। (২৯) ইকাকু বাংশীর কাকুংহের পুত্র পৃথু পৃথুর তনয় বিশ্বরথী। দেবীভাগ-৭৪-২। (৩০) একজন দানবপতি। পদ্ম-সৃষ্টি-১৮।

পৃথক—চাক্ষু মনুস্তরে, পৃথক, আত্ম, প্রসূত, ভবা ও লেখা এই পাচজন দেবতা ছিলেন এবং মনোবব নামে ইন্দ্র ছিলেন। কুর্শ-৫০। চাক্ষু মনু ও পৃথুগ দেখ।

পৃথুকর্মা—(১) সোমবাংশীর নরপতি পৃথুযশার পুত্র পৃথুকর্মা তৎপুত্র পৃথুঞ্জয় পৃথুঞ্জয়ের তনয় পৃথুকীর্তি পৃথুকীর্তির তনয় পৃথুদান। কুর্শ-পূ-২৪। (২) যদুবাংশীর নরপতি শশবিন্দুর দশ লক্ষ পুত্রের মধ্যে পৃথুযশা, পৃথুকর্মা পৃথুঞ্জয় পৃথুদান পৃথুকীর্তি ও পৃথুশ্রবা এই ছয় জন প্রধান ছিলেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১২। শশবিন্দু দেখ।

পৃথুকীর্তি—(১) যদুবাংশীর দেব-মীতুর্বেশের তনয় শুর শুরের অন্ততম কন্যা পৃথুকীর্তি। হরি-হরি-৩৪। শুর দেখ। (২) যযাতিবাংশীর মহাভাগ শশবিন্দুর প্রধান ছয় পুত্রের অন্ততম। ভাগ-৯-২৩। শশবিন্দু দেখ। (৩) সোমবাংশীর নৃপতি পৃথুঞ্জয়ের পুত্র পৃথুকীর্তি, তৎপুত্র পৃথুদান। কুর্শ-পূ-২৪। পৃথুকর্মা দেখ। (৪) যদুবাংশীর নরপতি শশবিন্দুর অন্ততম পুত্র। বিষ্ণু-৪র্থ-১২। যদু-

৪৪। বায়ু-২৩। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। পৃথু-
কর্ম্ম দেখ।

পৃথুকেরর—অমরিত্রি ক্রোড়ে মহাকাল
রম্যে মহাপ্রাণনাথিন এক শিবলিঙ্গ
আছেন। রোণ-নন্দন পৃথু তাঁহার
অর্চনা করিয়া সর্বপাপ হইতে মুক্ত
হন। তদবধি উক্ত লিঙ্গ পৃথুকেরর লিঙ্গ
নামে খ্যাত হয়। স্বন্দ-আব-চতু ৪২।

পৃথুগ—যষ্ঠ মন্বন্তরে চাক্ষুষ নামে
মহু ছিলেন। এই চাক্ষুষ মনুর সময়ে
মনোজ্বর ইন্দ্র হন এবং আগ্র, প্রহৃত,
ভব্য, পৃথুগ ও লেখগণ দেবতা হন।
ইহাদের প্রত্যেক শ্রেণীতে আট জন
করিয়া দেবতা ছিলেন। বিষ্ণু-২য়-১।
চাক্ষুষ মনু ও পৃথুক দেখ।

পৃথুচিহ্ন—সুপ্রতীক নাগের প্রহরি
লম্পাতি ও পৃথুচিহ্ন নামে তিন পুত্র
উৎপন্ন হয়। বায়ু-৩২।

পৃথুজয়—(১) সোমবংশীয় নরপতি
পৃথুকর্ম্মার তনয় পৃথুজয়। পৃথুজয়ের
তনয় পৃথুকর্ত্তি। কৃষ্ণ-পু-২৪। (২)
যজুবংশীয় নরপতি শশবিন্দুর নয় লক্ষ
পুত্রের মধ্যে পৃথুশা, পৃথুকর্ম্মা, পৃথুজয়,
পৃথুদান, পৃথুকর্ত্তি ও পৃথুশ্রবা এই ছয়
জন প্রধান ছিলেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১২।
পৃথুকর্ত্তি দেখ।

পৃথুজয়—যজুবংশীয় নরপতি শশবিন্দুর
নয় লক্ষ প্রধান প্রধান পুত্রের
অন্ততম পৃথুজয় ছিলেন। মৎ-৪৪।
পৃথুকর্ত্তি দেখ।

পৃথুতেজা—নরপতি শশবিন্দুর শত
পুত্রের অন্ততম। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। শশ-
বিন্দু ও পৃথুজয় দেখ।

পৃথুকর্ত্তি—দেবাসুর সমরে দেব-
সেনাপতি স্বর্নের সাহায্যার্থ প্রেরিত
অন্ততম সেনাধ্যক্ষ। বাম-৫২। স্বন্দ
(১৪) দেখ।

পৃথুদর্ভ—রাঙ্গা উশীনরের অন্ততমা
পত্নী দ্ব্যবতী হঠাতে শিবি অগ্নগ্রহণ
করেন। শিবির তনয় পৃথুদর্ভ, সুবীর,
কেকয় ও ভদ্রক। তাঁহারা চারিজন
যথাক্রমে কেকয় ভদ্রক সৌবীর ও
পৌর জনপদের অধিপতি ছিলেন।
মৎ-৪৮। অগ্নি-২৭৭।

পৃথুদান—(১) সোমবংশীয় নরপতি
পৃথুকর্ত্তির তনয় পৃথুদান। পৃথুদানের
তনয় পৃথুশ্রবা। কৃষ্ণ-পু-২৪। (২)
যজুবংশীয় নরপতি শশবিন্দুর অন্ততম
পুত্র। বিষ্ণু-৪র্থ-১২। পৃথুকর্ম্মা দেখ।

পৃথুভব—নরপতি শশবিন্দুর অন্ততম
তনয়। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। শশবিন্দু দেখ।

পৃথুধর্ম্মা—যজুবংশীয় রাজা শশবিন্দুর
অন্ততম তনয়। মৎ-৪৪। শশবিন্দু ও
পৃথুকর্ম্মা দেখ।

পৃথুবক্তা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের অনুচরী
কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের অন্ততমা।
মহাভা-শলা ৪৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

পৃথুবর্ম্মা—যজুবংশীয় নরপতি

শশবিন্দুর অন্যতম পুত্র। বায়ু-৯৫।

শশবিন্দু দেখ।

পৃথুমনা—যজ্ঞবংশীয় নরপতি

শশবিন্দুর অন্যতম পুত্র। মৎ-৪৪।

শশবিন্দু দেখ।

পৃথুযশা—(১) সোমবংশীয় নরপতি
শশবিন্দুর তনয় পৃথুযশা। তৎপুত্র
পৃথুকর্মা। কৃষ্ণ পু-২৫। বিষ্ণু-৪র্থ-১২
বায়ু-৯৫। শশবিন্দু দেখ।

পৃথুরশ্মি—শুক্রাচার্য্যের অন্যতম পুত্র
বক্রজী। 'বক্রজী'র তনয় রঞ্জল পৃথুরশ্মি
ও বৃহৎগিরা। বায়ু-৬৫। শুক্র দেখ।

পৃথুকর্মা—(১) যজ্ঞবংশীয় নরপতি
পরাক্রান্তের মহাবীরাশালী কল্মষ্য,
পৃথুকর্মা, জ্যামঘ, পালিত ও হরি নামে
পাঁচ পুত্র ছিল। কল্মষ্য পৃথুকর্মার
সহায়তার রাজা হন, কিন্তু পরে
পৃথুকর্মার কর্তৃক পরাজিত হইয়া বনে
গমন করিয়াছিলেন। হরি-হরি ৩৬।
(২) যজ্ঞবংশীয় নরপতি পরাবৃত্তের
কল্মষ্য, পৃথুকর্মা, জ্যামঘ, পালিত ও
হরিত নামে পাঁচ পুত্র ছিল। তন্মধ্যে
জ্যামঘের তনয় বিদর্ভ। বিষ্ণু-৪র্থ-১২
(৩) চন্দ্রবংশীয় নরপতি পরাবৃত্তের
পঞ্চ পুত্রের অঙ্গতম পৃথুকর্মা, জ্যোতি
ভ্রাতা কল্মষ্যের রাজা শাসনের প্রধান
সহায় ছিলেন। লি-পু-৬৮। (৪) যজ্ঞ-
বংশীয় কল্মষ্যবচের অঙ্গতম তনয়।
তিনি স্বীয় জ্যোতি ভ্রাতা কল্মষ্যের
আশ্রয়েই বাস করিতেন। মৎ-৪৪।

পৃথুকর্মা—কল্মষ্যবচের তনয়
কল্মষ্যবচ কল্মষ্যবচের পুত্র পৃথুকর্মা।
অগ্নি-২৭৫।

পৃথুলাক—অঙ্গদেশের অধিপতি
চতুরঙ্গের তনয় পৃথুলাক। তৎপুত্র চম্প।
হরি-হরি-৩১। (২) যযাতি বংশীয়
চতুরঙ্গের তনয়। পৃথুলাকের বৃহৎপ্রথ,
বৃহৎকর্মা ও বৃহৎভাট নামে তিন পুত্র
জন্মে। বৃহৎপ্রথের তনয় বৃহৎমনা।
ভ'গ-৯৬-৩। (৩) যযাতিবংশীয়
চতুরঙ্গের তনয় পৃথুলাক। পৃথুলাকের
তনয় চম্প তৎপুত্র হর্যাক। বিষ্ণু-৪র্থ-
১৮। (৪) যযাতি বংশীয় চতুরঙ্গের
তনয় পৃথুলাক। তৎপুত্র চম্প। চম্পের
চম্পা নামী পুত্রী ছিল। উহা পূর্বে
মালিনী নামে খ্যাত ছিল। পূর্ণভদ্রের
প্রসাদে পৃথুলাকের হর্যাক নামে এক
পুত্র হয়। মৎ-৪৮। (৫) একজন
রাজা। মহাভা-সভা-৮ (৬) লোব-
পাদেয় তনয় চতুরঙ্গ, তৎপুত্র পৃথুলাক
তৎপুত্র চম্প। অগ্নি-২৭৭।

পৃথুলাক—একজন রাজা। মহাভা-
সভা-৮।

পৃথুস্তাম—জনহনবানী রাক্ষসপতি
ধনবংশ ভ্রাতৃদ্বয়ের অঙ্গুগামী দ্বাদশ জন
রাক্ষস বীরের অঙ্গতম। তিনি রাম
হস্তে নিহত হইলেন। রামা-আরণ্য-২৩।

পৃথুশ্রব—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য
করিবার জন্য প্রেরিত অঙ্গতম সেনা-

ধাক। মহাভা-শল্য-৩৩। কল (১৪) ও বৈতালী দেখ।

পৃথুশ্রবা—(১) যযাতিবংশীয় রাজা। শশবিন্দুর অন্ততম তনয়। অগ্নি-২৭৭। ঋক্-৯৫। মৎ-৪৪। শশবিন্দু দেখ। (২) পৃথুশ্রবা নামে এক কানীন রাজা ছিলেন। তিনি অশ্বিনয়ের স্তুতি করিলে, তাঁহার ইন্দ্রের সহিত মিলিত হইয়া তাঁহার শত্রুদিগকে বিনাশ করিয়াছিলেন। (ঋক্-১।১১৩।২১)। পৃথুশ্রবার তনয় কনীত। ঋক্-৮।৪৩। (৩) যজুবংশীয় নরপতি। শশবিন্দুর অন্ততম তনয় পৃথুশ্রবা। তাঁহার তনয় অনন্তর, অনন্তরের তনয় সুমজ। হরি-হরি-৩৬। পৃথুসত্তম দেখ। (৪) দৈত্যবনে পৃথুশ্রবা প্রভৃতি যুনিরা উপস্থিত থাকিয়া মহারাজ যুধিষ্ঠিরের বনবাসজনিত ক্লেশ অপনোদন করিয়াছিলেন। মহাভা-বন-২৬। (৫) নরপতি পৃথুশ্রবার কন্যা কামা, অযুতনারীর পত্নী ছিলেন। মহাভা-আদি-৯৫।

পৃথুশ্রবণ—পুরুবংশীয় রাজা কচিরের তনয় পৃথুশ্রবণ, তাঁহার তনয় পার, পারের তনয় নীপ। হরি-হরি-২০।

পৃথুসত্তম—লৌমবংশীয় নরপতি পৃথুশ্রবার তনয় পৃথুসত্তম, তাঁহার তনয় উশনা, উশনার তনয় শিতেয়ু। কৃষ্ণ-পু-২৪। পৃথুশ্রবা (৩) দেখ।

পৃথুসেন—(১) মহুবংশীয় নরপতি বিভূর ঔরসে ও তলীর পত্নী রক্তির গর্ভে

তিনি জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার ভাৰ্য্যা আকৃতি নক্ত নামে এক পুত্র প্রসূত করেন। ভাগ-৫৬-১৫। (২) পুরুবংশীয় নরপতি কচিরারের তনয় পৃথুসেন, তৎপুত্র পার, পারের তনয় নীপ, নীপের শত পুত্রের অন্ততম কাশ্মিণ্যধিপতি সমরই :শ্রেষ্ঠ। বিষ্ণু-৪র্থ-১২। (৩) যযাতিবংশীয় জনমেজয়ের তনয় অঙ্গ, অঙ্গের তনয় কর্ণ, কর্ণের তনয় যুবসেন, তৎপুত্র পৃথুসেন। মৎ-৪৮। (৪) ভরত-বংশীয় কচিরারের তনয় পৃথুসেন। তাঁহার তনয় পোর, পোরের তনয় নীপ। মৎ-৪২।

পৃথী—যজুবংশীয় অনমিত্রের অন্ততমা স্ত্রী পৃথী হইতে যুধাজিৎ জন্মগ্রহণ করেন। অনমিত্রের যুবত ও ক্ষত্র নামে আরও দুই তনয় ছিল। মৎ-৪৫।

পৃথীশ্বর—প্রভাসক্ষেত্রে সোমেশ্বরের বায়ু কোণে ত্রৈতা যুগের প্রথমে পৃথিবী একটা শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করেন। ইহাই পৃথীশ্বর লিঙ্গ নামে খ্যাত। মল-প্রভা-প্রভা-৯৮।

পুন্নি—(১) মরুদগণ উগ্র ও পুন্নিয় সন্তান। ঋক্-১।২৩।৫পূ। (২) অঙ্গ, পুন্নি, সিকত, অরুণ ও কেতুগণ আধার প্রভাবে দেবলোকে গমন করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-২৫। (৩) জীকৃকের মাতার অন্ত নাম। ভাগ-১৩-৮। (৪) সবিতাদেবের স্ত্রী। তিনি সাবিত্রী, ব্যাহতি ও ত্রয়ী এবং অগ্নি-

হোত্র, পশুবাণ, সোমবাণ, চাতুর্মাস্ত
বাণ ও পঞ্চমহাব্যক্তকে প্রসব করেন।
ভাগ-৬৬-১৮। (৫) স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে
তিনি প্রজাপতি সূতপার পত্নী ছিলেন।
কলিবৃগে তিনি দেবকের কন্তারূপে
জন্মগ্রহণ করিয়া বহুদেবের পত্নী হন।
এবং ত্রীকৃষ্ণকে প্রসব করেন। ভাগ-
১০৬-৩। (৬) যজুৰ্বংশীয় বৃক্ষের পত্নী
মাদ্রী পুন্নিবে প্রসব করেন। পুন্নিব
তনয় ঋক ও চিত্রক। কৃষ্ণ পু-২৪।
(৭) অনমিত্রের বংশে পুন্নি জন্মগ্রহণ
করেন। পুন্নির তনয় ঋক ও চিত্রক।
বিষ্ণু-৪র্থ-১৪।

পুন্নিগর্ভ—বিষ্ণুর অন্যান্য নাম। মহাভা-
শান্তি-৩৪২।

পুন্নিগু—প্রাচীনকালের বৈদিক-
যুগের একজন মহর্ষি। অশুরদের
অত্যাচার হইতে তাঁহাকে অশ্বিদয় রক্ষা
করেন। ঋক-১১১২১।

পুন্নিমেধা—সুমেধা নামক দেব-
গণের অন্তর্গত অন্যতম দেবতা। ব্রহ্মাণ্ড-
৬৮। বায়ু-৬২। সুমেধা দেখ।

পৃথত—(১) নরপতি পৃথত পাঞ্চাল
রাজ্যের অধিপতি ছিলেন। তাঁহার
তনয় বিখ্যাত ক্রপদ, ক্রপদের তনয়
ধৃষ্টদ্যুম্ন, ধৃষ্টদ্যুম্নের পুত্র ধৃষ্টকেতু। হরি-
হরি-২০।

(২) চাবনবংশীয় সোমকের শতপুত্রের
মধ্যে সর্বক্যোষ্ঠ জন্ত ও সর্বকনিষ্ট পৃথত,
পৃথতের তনয় ক্রপদ, ক্রপদের তনয়

ধৃষ্টদ্যুম্ন, তৎপুত্র ধৃষ্টকেতু। বিষ্ণু-৪র্থ-
১২। (৩) রাজা পৃথত ভরদ্বাজ যুনির
সখা ছিলেন। দ্রৌণের সমবয়স্ক ক্রপদ
নামে তাঁহার এক পুত্র ছিল। তিনি
উত্তর দেশের রাজা ছিলেন। ছত্রপতি
নগরী তাঁহার রাজধানী ছিল। মহাভা-
আদি-১৬০, ১৬৬।

পৃথতী—মরুদগণের বাহন বিষ্ণু
বিন্দু চিহ্নিত যুগ বা অশ্ব পৃথতী নামে
অভিহিত হয়। ঋক-২। ৩৪। ৩।

পৃথদশ্ব—(১) পৃথদশ্ব নামে একজন
রাজর্ষি ছিলেন। মহাভা-সভা-৮। (২)
মহুবংশীয় নরপতি বিক্রপের তনয়
পৃথদশ্ব, তৎপুত্র রথীতর। বিষ্ণু-৪র্থ-২।
(৩) মাদ্রাতাবংশীয় নরপতি অনরণ্যকে
দিগবিজয়কালে রাবণ হরণ করেন।
এই অনরণ্যের তনয় পৃথদশ্ব, তৎপুত্র
হর্ষাশ্ব। বিষ্ণু-৪র্থ-৩।

পৃথগু—(১) বৈবস্বত মনুর ইক্ষাকু,
নাভাগ, ধুম্রু, শর্যাপতি, নরিত্যগু,
প্রাংগু, নাভাগরিষ্ট, ককুশ, পৃথগু এবং
সুদ্যুম্ন নামে দশ পুত্র ছিল। পৃথগু
গুরুর গো হিংসা করিয়া পাণবশত
শূদ্রত্ব প্রাপ্ত হন। হরি-হরি-১০।
বৈবস্বত মনু দেখ। (২) মনুর ঔরসে
ও শ্রদ্ধার গর্ভে পৃথগু, নভগ প্রভৃতি
দশ পুত্র জন্মগ্রহণ করে। শুক্ল
উপদেশে পৃথগু গো-পালনে নিযুক্ত হন।
একদা রাজ্যকালে শাদীল কর্তৃক
আক্রান্ত গাভীকে জবক্রমে তিনি

নিহত করেন। জানিতে পারিয়া পরে তিনি নির্দেশ প্রযুক্ত পৃথিবী ভ্রমণে বহির্গত হন এবং সেই অবস্থায় একদিন দাবাগ্নিতে দেহপাত করেন। ভাগ-৯৮২। (৩) বৈবস্বত মনুর নয়ট পুত্রের অল্পতম পৃথ্বী। কুর্শ-পু-২০। (৪) ত্র্যম্বক দক্ষিণ অক্ষুণ্ণ হইতে দক্ষ জন্মেন। দক্ষের কল্পা অদিতি চইতে সূর্য্য, এবং সূর্য্য হইতে মনু জন্মগ্রহণ করেন। এই মনুর ইক্ষাকু, নৃগ, পৃথ্বী প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে। গুরুর গো-বধ করিয়া ছিলেন বলিয়া তিনি শূদ্রত্ব প্রাপ্ত হন। বিষ্ণু-৪র্থ-১। (৫) সপ্তম মনুস্তরে সূর্য্যের তনয়, দীপ্তিশালী ও বুদ্ধিমান শ্রাদ্ধদেব মনু হইয়াছিলেন। তিনি বৈবস্বতমনু নামে খ্যাত। বৈবস্বত মনুর ইক্ষাকু, পৃথ্বী প্রভৃতি আত্মসদৃশ নয় পুত্র ছিল। পৃথ্বী গুরু চ্যবন ঋষির গো-হত্যা করিয়া তাঁহার শাপে শূদ্রত্ব প্রাপ্ত হন। লি-পু-৬৫, ৬৬। বৈবস্বত মনু দেখ। (৬) বৈবস্বত মনুর দশ পুত্রের অল্পতম পৃথ্বী। পৃথ্বী গো-বধ জনিত অপরাধে গুরুর শাপে শূদ্র হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-১২। (৭) মনুর তনয় পৃথ্বী। বৈবস্বত মনু হইতে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় প্রভৃতি মানবজাতি উৎপন্ন হয়। ইলা, পৃথ্বী প্রভৃতি দশজন এই মনুর পুত্র। মনুর আ ও পঞ্চাশট পুত্র জন্মে, কিন্তু তাঁহারা পরস্পর বিবাদ করিয়া মৃত্যু-মুখে পতিত হয়। মহাভা আদি-৭৫।

(৮) রাজর্ষি বিশেষ। মহাভা-অনুশা-১৬৫। (৯) ইন্দ্র প্রভিন্ন রাজা পৃথ্বী তপঃপ্রভাবে স্বর্গে গমন করিয়াছিলেন। মহাভা-আশ্রম। বায়ু-২০।

পৃথ্বী—(১) কশ্যপের তনয় ইন্দ্রাদি দেবতা ও বিবস্বান। বিবস্বানের তনয় বৈবস্বত মনু ও যম। এই মনুর দশ পুত্রের মধ্যে পৃথ্বী অল্পতম। মহাভা আদি-৭৫। (২) কুরুক্ষেত্র সময়ে পৃথ্বী নামে কোনও নরপতি পাণ্ডব পক্ষে যুদ্ধ করিয়াছিলেন। অশ্বখামার শরে তিনি নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ-১৫৬। পৃথ্বী দেখ।

পৃথিত—ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি অম্বরীষের তনয় ঋত, ঋতের তনয় কৃত, কৃতের তনয় পৃথিত এই তিন জন। লি-পু-৬৬।

পৃষ্ঠদ্ব—বেদজ্ঞ মহর্ষি হিরণ্যনাভের চতুর্কিংশতি শিষ্যের অল্পতম। ত্র্যম্বক-৬৭। বায়ু-৬১। হিরণ্যনাভ দেখ।

পৃষ্ঠমাতৃদেবী—কালীস্থিত মণি-কর্ণিকায় স্নান করিয়া যে মানব আদর-পূর্ব্বক পৃষ্ঠমাতৃদেবীর পূজা করে সে সর্কপাণ হইতে মুক্তিলাভ করিয়া বাহিত সিদ্ধি প্রাপ্ত হয়। হনু-আব-অব-৮।

পৃষ্ঠলোচ—অমৃত, শান্তি, নর, খ্যাতি, ভয়, অকলি, প্রিয়ভৃত্য, পৃষ্ঠ-লোচ, দৃঢ়োক্ত, ঋত ও ঋতবদ্ধ ইহারা

মহারাজ হুণিষ্ঠের রাজত্বের দিকে হোতা নিবৃত্ত হইয়াছিলেন। মহাভা-মভা-৩২। (১৫) উশীনরের পুত্র তিত্তিকু। তিত্তিকুর পুত্র কুবজ, তৎপুত্র পৈল। পৈলের তনয় সূতপা, সূতপার তনয় বলি। অদি-২৭৭।

পৈলমৌলী—একজন কল্পবংশীয় সৌন্দর্যবর্জক কবি। তাঁহাদের বংশের কল্পপুত্র নিধুব এই তিনটী আর্ষের ঐশ্বর্য। মৎ-১২২। বৈবশপ দেখ।

পোত—(১) পাভালের ভোগবতী নগরবাণী। সুরমা ভূজঙ্গীর সহস্র তনয়ের অন্যতম। মহাভা-উদ্-১৩২। সুরমা দেখ। (২) তামস মহুর অন্যতম তনয়। শিব-ধর্ম-৫৮। তামস মহু দেখ।

পোতরণ—হিরণ্যকশিপু দৈত্য-পতিগণ ভগিনী সিংহিকাকে দানবৈজ্ঞ বিপ্রচিহ্নি বিবাহ করেন। সিংহিকার গর্তজাত অন্যতম তনয় পোতরণ। হরি-হরি-১৩। সিংহিকা দেখ।

পোষভেঙী—দেবাসুর সমরে কন্দ-দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে হিরণ্য-পাবন তীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অশুচর রোতিসিঙি ও পোষভেঙীকে প্রদান করেন। বাম-৫৭। কন্দ (১৪) দেখ।

পৌড়ব—একজন বশিষ্ঠ-বংশীয় গোত্র-প্রবর্তক কবি। তাঁহাদের আর্ষের ঐশ্বর্য একমাত্র বশিষ্ঠ। মৎ-২০০। বৈবশপ দেখ।

পৌণ্ড্র—বহুদেবের অন্যতম স্ত্রী সূতমুর গর্ভে পৌণ্ড্র জন্মগ্রহণ করেন। তিনি রাজা হইয়াছিলেন। হরি-হরি-১৩০। বহুদেব দেখ।

পৌণ্ড্রক—(১) একজন রাজা। তিনি দ্রৌপদীর স্বয়ম্বর সভার উপস্থিত ছিলেন। তিনি বল, পুণ্ড্র ও কিরাড দেশের অধিপতি ছিলেন। মহাভা-আদি-১৮৬। (২) শিশুপালের মিত্র রাজা বিশেষ। ভাগ-১০-৩-৫০। (৩) কুরু-দেশাধিপতি পৌণ্ড্রক; “আমিই বাহুদেব” এই বলিয়া শ্রীকৃষ্ণের নিকট দূত প্রেরণ করেন, যেন শ্রীকৃষ্ণ তাঁহার শরণাপন্ন হন। শ্রীকৃষ্ণ তাহাতে অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহার বিচারে অভিমান করিলে পৌণ্ড্রকও স্বীয় বন্ধু কাশী রাজ্যের সহিত তাঁহার সম্মুখীন হন। উভয় পক্ষে তুমুল যুদ্ধ হয় এবং অবশেষে শ্রীকৃষ্ণ হস্তে উভয়েই নিহত হন। ভাগ-১০-৩-৬৬। (৩) শ্রীকৃষ্ণের রুক্মিণী হরণ কালে রাজা পৌণ্ড্রক রুক্মীর পক্ষাবলম্বনপূর্বক বহু সৈন্যের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। বিষ্ণু-৫ম-২৬। (৪) সাবর্ণিমহুর অন্যতম তনয়। বায়ু-১০০। সাবর্ণিমহু দেখ। (৫) বারাগসী ধামে পৌণ্ড্রক নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি মহাদেবের আরাধনা করিয়া বাহুদেবের ভ্রাতৃ চতুর্ভূজ সৃষ্টি হন। কল্প বহুদেব তনয় বাহুদেব বর্তমান থাকিতে তাঁহার সন্ধানও

প্রতিপত্তিলাভ সম্ভবপর নহে মনে করিয়া তিনি শ্রীকৃষ্ণের সহিত যুদ্ধ করিবার জন্য দ্বারকার যাইরা উপস্থিত হইলেন। শ্রীকৃষ্ণ সুদর্শন চক্রাঘাতে তাঁহার মস্তক ছেদন পূর্বক বারাণসীতে প্রেরণ করেন । পদ্ম-উদ্ভ-২৫১ ।

পৌত্রি—অত্রিবংশীয় জনৈক পৌত্র-প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অত্রি, বামরথ্য ও পৌত্রি এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১২৭ । বাল্মেয় দেখ ।

পোর—(১) অত্রির অপত্য মহাবি পোর একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি ঋষিষ্যর সপ্তকে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । ঋক্ ৭৩১ । (২) ভরতবংশীয় কচিরাধের পুত্র পুথুসেন । তৎপুত্র পোর, পোরের তনয় নীপ । মৎ-৪২ । কচিরাধ দেখ । (৩) ভৃগুবংশীয় জনৈক গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের ভৃগু, চাবন, আগ্নুবান ওর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১২৫ । বৈগায়নি দেখ ।

পৌরব—(১) পৌরব নামে একজন নরপতি ছিলেন । তিনি দ্রৌপদীয় বরষর সভায় উপস্থিত ছিলেন । মহাভা-আদি-১৮৬ । (২) অঙ্গরাজ যাজ্ঞিক পৌরব রাজা দশ লক্ষ শ্বেতবর্ণ অশ্ব দান করিয়াছিলেন এবং বহুবিধ যজ্ঞাহুতান করিয়া ব্রাহ্মণদিগকে বহু অর্থ দান করিয়াছিলেন । মহাভা-দ্রোণ-৫৭ । (৩) মহাবি বিশ্বামিত্রের এক

পুত্রের নাম ও পৌরব ছিল । তিনি তাহার অন্যান্য ভ্রাতাদের ভায়-বিপ্রকুল পরিবর্দ্ধক, তপস্বী, বৈদ্য ও গোত্রকর্তা ছিলেন । মহাভা-অনুশা-৪ । (৪) পৌরবের তনয় দুয়ন্ত । দুয়ন্তের তনয় বরাধ । এই বরাধের তনয় জীম্ব, জীম্বের তনয় সন্ধান, শীতা, কেশল, চোল ও কর্ণ । তাঁহাদের অধিকৃত জনপদগুলিও পাণ্ডা, চোল ও কেশল নামে প্রসিদ্ধ । মৎ-৪৮ ।

পৌরবী—(১) পাণ্ডু-পুত্র যুধিষ্ঠিরের অন্ততমা পত্নী । তাঁহার গর্ভে দেবক জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-২২-২২ । (২) বসুদেবের অন্ততমা পত্নী । তাঁহার গর্ভে সুভদ্রা, ভদ্রবাহু, দুর্নয় প্রভৃতি দ্বাদশটি পুত্র জন্মে । ভাগ-২২-১৪ । বিষ্ণু-৪র্থ-২৫ । বসুদেব দেখ ।

পৌরিক—অতি পূর্বকালে পুরিকা নগরীতে পৌরিক নামে এক পরশ্রী-কাতর, ক্রুরস্বভাব নরপতি রাজত্ব করিতেন । তিনি যুত্মার পরে শৃগাল হইয়া জন্মগ্রহণ করেন । কিন্তু শৃগাল জন্মে তাহার সম্বুদ্ধির উদয় হওয়াতে তিনি অতি সাধুভাবে জীবন বাপন করিয়া কিছুকাল এক শার্ঙ্গিলের অমাত্যের কাজ করিয়াছিলেন । পরে অরণ্যে প্রস্থানপূর্বক প্রায়োপবেশনে কলেবর পরিত্যাগ করিয়া স্বর্ণলাভ করেন । মহাভারতের এই গল্পটি

মহা-উপদেশ করিতেন। মহা-উপদেশ-১১১।

পৌরকুৎস—একজন আদিবাসীর মন্ত্রবোধী ঋষি। ব্রহ্মাণ্ড-৩৫।

পৌরবিষ্ণু—একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহার মতে কেবল তপস্কাই কর্তব্য। তৈত্তি ১১৯।

পৌরুষেয়—স্বর্ষোর অগ্রে ক্রমে ক্রমে হেতি, প্রহেতি, পৌরুষেয় প্রভৃতি ষাটশ রাক্ষস গমন করেন। কুর্শ-পু-৪১। বায়ু-৫২। ব্রহ্মাণ্ড-৫৭।

পৌর্ণমাস—(১) দর্শ, পৌর্ণমাস, বৃহৎ, রথন্তর প্রভৃতি জর নামক দেবগণ ব্রহ্মার মুখ হইতে প্রথম সৃষ্ট হইলেন। বায়ু-৩৭। অন্নদেবগণ দেখ। (২) মগধের পুত্রবংশীর নরপতি ক্রীশাস্তকর্ণের পুত্র। তাঁহার তনয় লম্বোদর। ভাগ-১২ক-১। পূর্ণোৎসব দেখ। (৩) মরীচির পত্নী সন্ততির গর্ভে তিনি অন্নগ্রহণ করেন। তাঁহার বিরজা ও সর্কগ নামে দুই পুত্র জন্মে। মার্ক-৫২। বিষ্ণু-৩৪-১। সন্ততি দেখ। (৪) অগস্ত্যবংশীর অনেক গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অগস্ত্য, পৌর্ণমাস ও পারণ এই তিনটি আর্ষের মৎ-২০২। ময়োতু দেখ।

পৌল—তামস মনস্তরের আবির্ভূত লগুর্বিদের অস্ত্রতম। বায়ু-৬২। তামস মনু ও লগুর্বি দেখ।

পৌলকারনি, পৌলিকারনি—অদ্বিত্যবংশীর একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি।

পৌলদেবের অধিষ্ঠা, বৃহস্পতি ও তরবার গর্ভ ও সন্ত এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৩। মধুরাবহ দেখ।

পৌলম—বৈশ্বানর দানবের কন্যা পুণোমা ও কালকাকে মারীচ বিবাহ করেন। তাঁহাদের গর্ভে পৌলম ও কালধন দানবগণ অন্নগ্রহণ করে। পদ্ম-সৃষ্টি-৬।

পৌলস্ত্য—(১) ভৃগুবংশীর জনৈক গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ঔর্ধ্বের ও মারুত এই দুইটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৫। বৈজড়ত দেখ। (২) পুলস্ত্যবংশীর বলিরা দানবের এক নাম পৌলস্ত্য। রামা উক্ত-২০, ২৪। (৩) ঋষি বিশেষ। রামা-আদি-২০। (৪) ঋরোচিব মনস্তরে আবির্ভূত লগুর্বিদের অস্ত্রতম। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। ঋরোচিব মনু ও লগুর্বি দেখ।

পৌলহ—প্রথম মেক্সাবর্ণির সময়ে পৌলস্ত্য মেধাতিথি, কান্তপ বনু, ভার্গব জ্যোতিমান, আদ্বিরস দ্ব্যতিমান, বশিষ্ঠ লবন, আত্রেয় হব্যবাহন ও পৌলহ এই সাত জন ঋষি ছিলেন। হরি-হরি-৭। মেক্সাবর্ণি ও লগুর্বি দেখ।

পৌলি—বশিষ্ঠবংশীর একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের একমাত্র বশিষ্ঠই আর্ষের প্রবর। মৎ-২০০। বৈকুণ্ঠ দেখ।

পৌলুহি—পুলুহ ঋষির তনয় ব্রহ্মবাহী সত্যবজ। তিনি পৌলুহি নামে ও খ্যাত ছিলেন। হাদো-৫ম অ-১৬৭-২৪।

পৌলোমী-কৃত্তিকার পুত্র।

(২) দ্বিতীয় পুত্রের নাম কৃত্তিকার পুত্র।

বৈশাম্বর্য কৃত্তিকার পুত্র।

পৌলোমী কৃত্তিকার পুত্র।

(৩) মধ্যম কৃত্তিকার পুত্র।

বৈশাম্বর্য কৃত্তিকার পুত্র।

পৌলোমী কৃত্তিকার পুত্র।

সংখ্যার বহুসংখ্য ছিল।

পাণ্ডব অর্জুনহস্তে সঙ্কুলেই নিহত

হয়। ভাগ-৬৬-৬। (৪) সমুদ্র মন্থনের

পর দেবানুরে বহু হয়। সেই বুদ্ধে

বিষদেবগণ পৌলোমীগণের সহিত বহু

করেন। ভাগ-৮৬-১০।

পৌলমী-(১) ইন্দ্র পৌলমীর গর্ভে

ভরত, ভরত ও দ্বিতীয় নামে তিন পুত্র

উৎপাদন করেন। ভাগ-৬৬-১৮ (২)

পুলোমী তনয়া পৌলোমী মহাবী ভৃগুর

স্ত্রী ছিলেন। তাহার গর্ভে ভৃগুর ভ্রাতৃ,

ভোবন, সুব্রত, সুজন, ক্রতু, বহুমুখী,

তাজা, বহুদ, প্রভব, অব্যয়, দক্ষ

প্রভৃতি বাদশ দেবতা ও যাজ্ঞিক পুত্র

উৎপন্ন হয়। পরে ভৃগু পৌলোমীতে

দেবগণের কনিষ্ঠ বিগ্রগণকে উৎপন্ন

করেন। মং-১১৫। ভৃগু দেখ।

পৌটি-বর্ষাতির পুত্র পুত্র। পুত্র

অজিতম স্ত্রী পৌটি হইতে প্রবীর,

ঈশ্বর ও রোদ্রা নামে তিন পুত্র জন্মে।

মহাভা আদি-১৪। পুত্র দেখ।

পৌকায়নি-ইন্দ্রবংশীয় জনৈক

গৌতমবর্তক ঋষি। তাঁহার বীতি-

হুয়া বৈবস ও বৈবস পৌকায়নি নামের

পুত্র। মং-১১৫। পুত্র দেখ।

পৌশিজি-(১) তিনি, বীর

সুখ্যার নিকট সামবেদ অধ্যয়ন করেন।

তাঁহাদের উদীচ্য নামে খ্যাত অনেক

শিষ্য ছিল। লোকাঙ্গী, লাক্ষ্মী, কলা

কন্যাদ ও কুকি এই পাঁচজন পৌশিজির

শিষ্য শত শত সংহিতা গ্রহণ করিয়া-

ছিলেন। ভাগ-১২-৬। সুখ্যার ও

হিরণ্যনাভ দেখ। (২) সুখ্যার দ্বীয়

শিষ্য পৌশিজি ও হিরণ্যনাভকে সহস্র

প্রকার সামবেদ সংহিতা অধ্যয়ন

করান। লোকাঙ্গী, কুখ্মি, কন্যাদ ও

লাক্ষ্মী, ইহারা পৌশিজির শিষ্য।

ইহাদের দ্বারা ভিন্ন ভিন্ন অনেক সংহিতা

রচিত হইয়াছে। বিষ্ণু-৩৭-৬।

পৌশ্যজি দেখ।

পৌশ্য-নরপতি পৌশ্য উপাধ্যায়

আয়েদিধৌম্যের শিষ্য মহাবী বেদকে

উপাধ্যায় পদে বরণ করেন। এই

বৈদেরই শিষ্য উত্ক ঋষি তাহার

মহিবীর কর্ণাভরণ গুরু দক্ষিণার অঙ্ক

গ্রহণ করিয়াছিলেন। মহাভা আদি-

১৯, ২০। উত্ক দেখ।

পৌশ্যজি-ইন্দ্র বরে মহাবী সুশর্মার

পৌশ্যজি ও হিরণ্যনাভ কোশিলা

নামে দুই শিষ্য লাভ হইয়াছিল।

শোভন উদীচ্য সাধারণই এই পৌশ্যজীর

শিষ্য। তিনি তাঁহাদিগকে পাঁচশত

সংহিতা অধ্যয়ন করাইয়াছিলেন।

শৌর্য্যবীর বিত্ত সুখনি, লোকাকী,
কুলীত ও লাদলী এই চারিজন ।
বায়ু-৩১ । ব্রহ্মাণ্ড-৩৭ । সুশরী ও
গোশিঞ্জি দেখ ।

প্রকাল—দেবানুর যুদ্ধে অতিক্রম
দৈত্যগণের প্রতি সুদর্শন চক্র নিক্ষেপ
করিলে, দৈত্যপতি প্রকাল সেই চক্র
গ্রাস করিয়া ফেলেন । তদুদ্বর্ণনে শূল
পাণি মহাদেব শূল প্রহারে প্রকাল,
কালপ্রভ, কলাস্ত, কাণবিগ্রহ প্রভৃতি
দৈত্যকে বিনাশ করেন । স্বল্পন গ৩২ ।

প্রকালন—নাগরাজ বাসুকির অশ্রু-
তম পুত্র । রাজা জনমেজয়ের সপ্নগত্রে
তিনি, বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ ।

প্রকাশ—(১) রৈবতমহুর, ধৃতিমান
অব্যয়, যুক্ত, তত্ত্বদণী, অরণ্য, নিরুৎ-
স্রক, প্রকাশ, নিশ্চোহ, সত্যবাক্ ও কবি
নামে দশ পুত্র ছিল । হরি হরি-৭ ।
শিব-ধর্ম্ম-৫৮ । (২) মহুবংশীর হৈহয়,
বীতহব্য নামে খ্যাত ছিলেন । এই
বীতহব্য তুক্রাচার্য্যের প্রভাবে ক্ষত্রিয়
হইয়াও ব্রাহ্মণ্য প্রাপ্ত হন, এবং
তাহার বংশীরেরা পরবর্তী সময়ে সূক-
লেই ব্রাহ্মণ হইরাছিলেন । এই বংশের
মহাবি প্রধার তনয় তম । তমের তনয়
প্রকাশ, প্রকাশের তনয় বাগিহু,
বাগিহুর পুত্র প্রমতি । মহাভা-
অমুশা-৩০ । বীতহব্য দেখ ।

প্রকাশক—রৈবতমহুর অশ্রুতম পুত্র ।
মৎ-২ ; পদ্ম-সৃষ্টি ৭ । রৈবত মহু দেখ ।

প্রকৃতি—(১) মহাবিক্রম সৃষ্টি প্রারম্ভে
লোক সৃষ্টি করিতে সমুদ্রত হইয়া
প্রকৃত, পুরুষ এবং কাল এই তিন রূপ
অবলম্বন করিয়াছিলেন । বৃহস্প-৩ ।

(২) দুর্গার অস্ত্র নাম । বায়ু-২১ । (৩)
পরমাত্মা বোণের দ্বারা স্বয়ং বিধা
বিভক্ত হইলে তাঁহার দক্ষিণাঙ্গ
পুরুষ ও বামোঙ্গ প্রকৃতি স্বরূপা হইল ।
নিতোচ্ছ্বাসের অতিক্রমের স্বজনে ইচ্ছাবশতঃ
সেই ভৈরবী মূল প্রকৃতি সহসা আবির্ভূতা
হইলেন । এবং তাঁহার আত্মাহুসারে
পঞ্চ ভাগে বিভক্ত হইলেন । তাঁহারের
নাম হইল—দুর্গা, রাধা, লক্ষ্মী সরস্বতী,
ও সাবিত্রী । ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১ ।

প্রগলভা—ভদ্রকালীর অপর নাম ।
বায়ু-২ । ভদ্রা ও ব্রহ্মা (৩২) দেখ ।

প্রগাধ—কথগোত্রীর মহর্ষি প্রগাধ
একজন ঋষিদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন ।
জিহ্মি ইন্দ্রের স্তব করিয়া কতিপয় ঋক্-
মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । তাঁহার পুত্র
কলিভর্গা । ঋক্-৮৩-১১ ; ৮১১১ ।

প্রঘস—(১) রাবণের অমুচর একজন
রাক্ষস সেনাপতি । লঙ্কা সময়ে তিনি
বানর হস্তে নিহত হন । মহাভা-বন-
২৮৩ । (২) রাবণের প্রঘস নামে দুই
জন সেনাপতি ছিল । একজন হনুমান
হস্তে নিহত হন । রামা-সুন্দ-৪৬ । (৩)
প্রঘস নামে আর একজন সূত্রীব হতে
নিহত হন । রামা-লঙ্কা-৪৩ । (৪)
বারাণসীর রাজা দুর্জয়, মহাবি গৌর-

মুখের মণিহাসনকে সেনাপতিদিগকে
কিনাশ করিবার জন্য প্রথম, বিদগ,
সজ্জন, অশনিপ্রভ, বিদ্যাংগভ, সুদোষ,
উদ্যাক, ভয়ঙ্কর, অগ্নিহন্ত, অগ্নিতেজা,
বাহু, শত্রু, প্রতর্জন, বিরাধ ও বিপ্র
চিহ্নি নামে পঞ্চদশ সেনাপতিকে
প্রেরণ করিয়াছিলেন। কিন্তু তাঁহার
সকলেই শত্রু হস্তে বিনষ্ট হন। বরা-
১১। গৌরমুখ দেখ। (৫) নৈতাপতি
মহিষাসুরের অস্ত্রতম মন্ত্রী। বরা-২৩
(৬) বলির অস্ত্রতম অশুরের জনৈক প্রধান
দানব। মৎ-২, ৪৫। (৭) রাবণের
সেনাপতি। হনুমান সীতার অধেষণার্থ
লঙ্কার প্রবেশপূর্বক সীতার সহিত
পরিচিত হন। পরে সীতার নিকট
হইতে অভিজ্ঞান গ্রহণপূর্বক প্রত্যাগমন
কালে অশোক বন নষ্ট করেন। রাবণ
হনুমানের দমনার্থ প্রথম প্রভৃতি
সেনাপতিদিগকে প্রেরণ করেন। কিন্তু
সকলেই হনুমান হস্তে নিহত হন।
রামা-অন-৪৬। (৮) রাক্ষসরাজ
অমালীর ঔরসে ও তৎপত্নী কেতুমতীর
গর্ভে প্রসূত, প্রথম প্রভৃতি দশ পুত্র ও
কুণ্ডীনদী, কৈকলী প্রভৃতি চারি কন্যা
জন্মগ্রহণ করেন। রামা-উত্ত-৫। কেতু
মতি দেখ।

প্রবল—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়ের অস্থচরী
কল্যাণদারিনী মাতৃগণের অস্ত্রতমা।
মহাভা-শলা-৪৭। কল (২৪) দেখ।

প্রধান—লেখ নামক দেবভাগ্যের
অস্ত্রতম। বায়ু-৬২। লেখ দেখ।

প্রদোষ—লক্ষণা শ্রীকৃষ্ণের অস্ত্রতমা
পত্নী ছিলেন। তাঁহার গর্ভজাত দশ
পুত্রের অস্ত্রতম প্রদোষ। ভাগ-১০৮-
৬১। লক্ষণা ও শ্রীকৃষ্ণ (১৮০০ পৃঃ) দেখ।

প্রচণ্ড—(১) জাত হারিলীর অস্ত্রতম
পুত্র। অসংখ্য চরিত্র নরগণের মৃত্যুকে
সে বিনষ্ট করে। মার্ক-৫১। অর্জুনারী
ও মৃত্যুহারিণী দেখ। (২) জালন্ধর
দৈত্যের অস্ত্রতম সেনাপতি। তিনি
দেবী পার্কটীকে আক্রমণ করিয়া-
ছিলেন। পদ্ম উত্ত-১০২।

প্রচণ্ডনরসিংহ—কাণীস্থিত একটা
শিবলিঙ্গ। তাঁহার অর্চনা করিলে নর
সর্গপাপ হইতে মুক্ত হয়। কল কাণী-
উত্ত-৬১।

প্রচণ্ডা—চতুঃষষ্টি যোগিনীর অস্ত্র-
তমা। অশ্বি-৫২। যোগিনীগণ দেখ।

প্রচণ্ডান্ত—ভূর্গ অশুরের অস্ত্রতম
সেনাপতি। তিনি দেবী পার্কটীর
মর্ত্তিত বৃদ্ধ করিয়া যমালয়ে গমনকরেন।
কল-কাণী উত্ত-৭১।

প্রচিধান—(১) রাজা পুরুষ পুত্র
মহাবীৰ্য্য। মহাবীৰ্য্যের তনয় প্রচিধান।
তিনি প্রাচী দেশ জয় করিয়াছিলেন
বলিয়া প্রচিধান নামে খ্যাত হন।
তাঁহার তনয় প্রবীর প্রবীরের তনয়
মনজা। হরি-হরি-৩১। (২) পুরুষাঙ্গীর
অনমেজয়ের তনয় প্রচিধান। তৎপুত্র

প্রজ্ঞা—(১) রাবণের অল্পতম সেনাপতি। লঙ্কা সময়ে তিনি অশ্বকর্ণের হস্তে নিহত হন। রামা-লঙ্কা-৪৩। (২) বানর দলপতি। বানর সৈন্তের লঙ্কায় অভিযান কালে প্রজ্ঞা, দরীমুখ, জম্ব ও সরভ ইহারা সৈন্তদিগকে সত্বর গমনে উৎসাহিত করিয়াছিলেন। রামা-লঙ্কা-৪। (৩) অল্প একজন রাক্ষস সেনাপতি। তিনি লঙ্কা সময়ে অল্পদকর্ভুক পরাজিত ও নিহত হন। রামা-লঙ্কা-৭৬।

প্রজন—ভরত বংশীয় সম্বরণের তনয় কুরু। কুরুর নামানুসারে তাঁহার বংশ কোরব নামে খ্যাত। কুরুর সুধম্বা, জহু, পরীক্ষিৎ, প্রজন ও অরিমর্দন এই পাঁচ পুত্র। মৎ-৫০। কুরু ও পরীক্ষিৎ দেখ।

প্রজাগরা—অপ্সরা প্রজাগরা ইন্দ্রের সভায় নৃত্য-গীত করিতেন। মহাভা-বন-৪৩।

প্রজাতি—স্বায়ম্ভুব ব্রহ্মার অল্পতম পুত্র। ব্রহ্মা-৩২। মঙ্গল, অমৃতবান্, ত্রিবিমন্তগণ ও “ব্রহ্মার পুত্রগণ” দেখ।

প্রজানি—(১) বৈবস্বত মহুর বংশীয় ভল্লভনের তনয় প্রাণ্ড, প্রাণ্ডের তনয় প্রজানি তৎপুত্র খনিত্র। বায়ু-৮৬। (২) প্রজানির তনয় কনিত্র, কনিত্রের তনয় কুপ। বিষ্ণু-৪র্থ-১। খনিত্রের ও কুপ দেখ।

প্রজাপতি—(১) ইন্দ্র ও অম্বর বিরোচন একবার প্রজাপতির নিকট

ব্রহ্মজ্ঞান লাভার্থ গমন করিয়াছিলেন। বিরোচন সম্পূর্ণ জ্ঞানলাভের পূর্বেই চলিয়া আসেন। কিন্তু ইন্দ্র সম্পূর্ণ জ্ঞানলাভ করিয়া গৃহাগত হন। ছান্দোগ্য-৮। (২) প্রজাপতির কন্যা দেব-সেনা ও দৈতাসেনা। তন্মধ্যে দৈতাসেনা কেশী দানবের প্রতি অম্বরগিনী ছিলেন বলিয়া কেশী তাঁহাকে হরণ করিয়া বিবাহ করেন। দেবসেনাকে কাঠিকের বিবাহ করেন। মহাভা-বন-২২২—২৩০। দেবসেনা দেখ। (৩) ব্রহ্মার অল্প নাম। বিভিন্ন পুরাণ। (৪) যমরাজের ধর্মসংহিতা নামক সভায় ময়ূ, প্রজাপতি, বেদব্যাস, অত্রি, উদালকি, আগস্ত্য, বৃহস্পতি, ওক, গোতম, শঙ্খ, লিখিত, অজিরা প্রভৃতি ঋষিরা সম্মিলিত হইয়া ধর্ম্মালোচনা করিয়া থাকেন। বরা-১২৭।

প্রজাপত্য—একটা রক্তের নাম। অগ্নি-৮৫। রক্ত দেখ।

প্রজাপাল—(১) সভাযুগে ঋতকর্ত্তি নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার পুত্র প্রজাপাল। তিনি মহাতপা নামে এক মুনির নিকট বিবিধ জ্ঞান লাভ করিয়াছিলেন। বরা-১০, ২১। (২) ইক্ষ্বাকু বংশীয় দীর্ঘবাহুর পুত্র-প্রজাপাল প্রজাপালের পুত্র দশরথ, দশরথের পুত্র—রাম, লক্ষণ, ভরত ও শত্রুঘ্ন এই চারি জন। পদ্ম-সৃষ্টি-৮। দীর্ঘবাহু ও দশরথ দেখ।

প্রজাবতী—কর্দম প্রজাপতির কন্যা
প্রজাবতী নরপতি প্রিয়ব্রতের পত্নী
ছিলেন। তিনি সম্রাট ও কৃষ্ণ নামে
দুই কন্যা এবং অগ্নীত্র, মেধাতিথি
প্রভৃতি দশ পুত্র প্রসব করেন।
মার্ক-৫৩। অগ্নীত্র, কর্দম, কৃষ্ণ ও
প্রিয়ব্রত দেখ।

প্রজাবান্—অতি প্রাচীন কালে
বৈদিক যুগে প্রজাবান্ নামে এক
মহাদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি যজ্ঞমান
সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা
করিয়াছিলেন। ঋক্-১০। ১৮৩। ১।

প্রজা—মহাদেবের ত্রী পার্শ্বতীর
এক নাম। ত্রজার মুখ হইতে তাঁহার
জন্ম হয়। বায়ু-২। ত্রজাও ২। ভদ্রা
এবং ত্রজা (১০) ও (৩২) দেখ।

প্রজর—প্রজরের ত্রী মৃত্যু ও জরা।
ত্রজবৈ-প্রকৃ-১। মৃত্যু দেখ।

প্রণবেশী—চূর্ণ অশ্বুরের বিনাশার্থ
পার্কতী খ্যাত দেহ হইতে যে সকল
মহাশক্তির সৃষ্টি করেন, প্রণবেশী
তাঁহাদের অন্ততম। ছিলেন। বৃন্দ-
কাশী-উত্ত-৭২।

প্রণয়া—চতুষ্টয় যোগিনীর অন্ত-
তম। অগ্নি-৫২। যোগিনীগণ দেখ।

প্রতদন—মহাঋষি প্রতদন একজন
ঋষিদের মহাদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি
ইত্র সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা
করিয়াছিলেন। ঋক্-১০। ১৭২-১।

প্রতপন—একজন রাক্ষস সেনাপতি।

লঙ্কা সময়ে নল নামক বানরপতির
সহিত তাঁহার যুদ্ধ হয়। নল তাঁহার
চক্ষু উৎপাটন করিয়া পরে তাঁহাকে
বধ করেন। রামা-লঙ্কা-৪৩।

প্রতর্দন—(১) বারাণসীর রাজা দিবো-
দাসের পত্নী দৃশদত্তীর গর্ভে প্রতর্দন
জন্মগ্রহণ করেন। দিবোদাস যজ্ঞশীল
নরপতি ভদ্রশ্রেণ্যকে পরাস্ত করিয়া
বারাণসী নগরী অধিকার করেন।
কিন্তু ভদ্রশ্রেণ্যের তনয় কর্দম পুনঃ
বারাণসী অধিকার করেন। দিবো-
দাসের তনয় প্রতর্দন আবার বারাণসী
অধিকার করেন। প্রতর্দনের তনয়
বৎস ও ভার্গ। হরি-হরি-১। (২)
বিখ্যামিত্রের অন্ততম পুত্র প্রতর্দন
ব্রাহ্মণকে অশ্ব দান করিয়া, আশ্ব-
প্রশংসা করিয়াছিলেন। সেইজন্য
তিনি স্বর্গভ্রষ্ট হন। মহাভা-বন-১২৬।

(৩) কাশীর রাজা ভীমসেনের তনয়
দিবোদাস মহর্ষি গালবের প্রার্থনায়
যযাতির কন্যা মাধবীকে দ্বিতীয়বার
বিবাহ করিয়া প্রতর্দন নামক এক পুত্র
উৎপাদন করেন ও কন্যার তত্ত্ব স্বরূপ
দুই শত অশ্ব প্রদান করেন। মহাভা-
উদ্-১১৬। মাধবী দেখ। (৪) পরশুরাম
পৃথিবী নিক্ষেপিয়া করিলে প্রতর্দনের
পুত্র গোষ্ঠে গোবৎস-কুল কর্তৃক রক্ষিত
হইয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-৪২। (৫)
উত্তমরত্নর সময়ে প্রতর্দন, দুধামা,
সত্য, শিব, বশবর্তী পাঁচটা দেবতাদের

স্বাধীন। কুবলয় ৫৫। উজ্জয়ি বহু
 দেবী (৩) তৃতীয় অবস্থায় উজ্জয়ি বহু
 ছিলেন। এক সময়ে কুবলয়, উজ্জয়ি, কুবলয়
 প্রভৃতি ও ইন্দ্রবীজী দেবতা ছিলেন।
 বিষ্ণু-৪৫। (৪) কানীয়া বহুভূক্ত
 বহুভূক্ত কুবলয়ের ভবন। প্রভৃতি কুবলয়
 গ্রহণ করেন। প্রভৃতি ভবন প্রভৃতি
 উজ্জয়ি করিয়া কুবলয় শত্রুগণকে
 পরাজয় করিয়াছিলেন বলিয়া, তীহার
 নাম শত্রুজিৎ। ইহার পিতা
 দিবোদাস ইহাকে অতি প্রীতির সহিত
 বিষ্ণু-৫৫। বলিয়া ডাকিতেন
 বলিয়া তীহার নাম বৎস হয়। তিনি
 অতি সভাবীর্ষ ছিলেন বলিয়া ইহার
 এক নাম বীর্ষজয় হয়। ইনি কুবলয়
 নামক অশ্বের প্রাপ্তি নিবন্ধন কুবলয়
 লেখেন কবিত হইতেন। বিষ্ণু-৪৫।
 অলক দেখ। (১) রাজা বিশেষ।
 রাজী যজ্ঞতির দেবলোক হইতে পতন
 নিবন্ধন যে বজ্রপুতান ইহা ছিল, তিনি
 তাহাতে উপস্থিত ছিলেন। ইহারই
 পুত্র বৎস। পরশুরাম পৃথিবী নিক্ষেপিয়া
 করিলে গোষ্ঠে বৎসকুল কর্তৃক বৎস
 রক্ষিত হইয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-
 ৪১। (২) কানীয়া অধিপতি প্রভৃতি
 ব্রাহ্মণকে ধীর নরনর প্রদান করিয়া
 ছিলেন। মহাভা-শান্তি-১৩৪। (১০)
 তিনি ব্রাহ্মণকে স্বীয় তনয় দান করিয়া
 ছিলেন। মহাভা-অনুশা-১৬০। (১১)
 কানীয়া রাজা। মাতামহ যজ্ঞতির স্ব

পতন সময়ে তীহার সহিত দেবী হয়।
 তীহার পিতার নাম উবদয়। মহাভা-
 আদি-২৫। (২) কানীয়া রাজা
 মহাভা-শান্তি-৮৭। (১৩) কানীয়া রাজা
 তিনি কানীয়া নামের সখা ছিলেন।
 কানীয়া বিষ্ণুর নামকে অবোধার
 সিংহাসনে অভিষিক্ত করিবার জন্য
 তিনি অবোধার আসিয়াছিলেন।
 রামা-উত্ত-৪৮। দিবোদাস ও ভ্র-
 শেণ্য দেখ।

প্রতাপ—(১) সিকুরাজ জয়ন্তের
 অন্ততম সেনাপতি। জয়ন্ত কর্তৃক
 দ্রোণদী হরণ কালে তিনি অর্জুন হস্তে
 পরাজিত ও নিহত হন। মহাভা-বন-
 ২৩২—১০। (২) দৈত্যপতি বলির
 অন্ততম অহুর জনৈক প্রধান দৈত্য।
 মৎ-২৪৫

প্রতাপমুখুট—প্রাচীনকালে প্রতাপ-
 মুখুট নামে এক পরম ধার্মিক রাজা
 ছিলেন। তিনি তীহার পুত্রকে দারপরি-
 গ্রহ করিতে উপদেশ দিলে তীহার পুত্র
 এই সংসারের অনিত্যতা, কল্মকজনিত
 পুনর্জন্ম ও তদাত্মসম্বন্ধ হুৎশোকাদির
 বিষয় বর্ণনা করিয়া কিরণে বারাগসী
 ক্ষেত্রে পঞ্চারতনে পবিত্র ওকারদৈবের
 আরাধনা করিয়া পুনর্জন্ম হইতে
 মুক্তিলাভ হয়, তাহা সুবিস্তার বর্ণনা
 করেন। তাহা শুনিয়া নরপতি প্রতাপ-
 মুখুট সংসারে বীতরাগ হইয়া কনিষ্ঠ
 পুত্রকে রাজ্যে অভিষিক্ত করেন ও

স্বয়ং বৈরাগ্য অবলম্বন করিয়া বারানসী
ক্ষেত্রে ওড়ারদেবকে প্রাপ্ত হন । শিব
সনৎ-৪৩ ।

প্রতি—পুত্রবধূ বংশীয় কুশের পুত্র ।
প্রতির তনয় সঞ্জয়, সঞ্জয়ের পুত্র জয় ।
ভাগ-২৪-১৭ ।

প্রতিকামী—দুৰ্যোধনের অতুলিত
মৃত্যু যুদ্ধির দাতাক্রীড়ার দ্রোণদীপণে
পরাজিত হইলে দ্রোণদীকে সভার
আনিবার জন্য যুদ্ধির তাঁহার নিকট
প্রতিকামীকে প্রেরণ করিয়াছিলেন ।
প্রতিকামী অকৃতকার্য হইলে, পরে
দুঃশাসন প্রেরিত হন । মহাভা-সভা-৬৬ ।

প্রতিকৃৎ—উনপঞ্চাশ মরুদগণের
অন্ততম । বায়ু-৬৭ । মরুৎগণ দেখ ।

প্রতিকৃত্ত—(১) অশ্বিৎবংশীয় মহর্ষি
প্রতিকৃত্ত একজন ঋষিদের মনুদ্রষ্টা
ঋষি ছিলেন । তিনি বিশ্বদেবগণ ও
দেবপরাগণ সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র
রচনা করিয়াছিলেন । ঋক্-৫।৪৩।১ ।

(২) চন্দ্রবংশীয় আয়ুর তনয় অনেনা ।
অনেনার তনয় প্রতিকৃত্ত, প্রতিকৃত্তের
তনয় সৃঞ্জয় । হরি-হরি-২৯ । অনেনা
ও সৃঞ্জয় দেখ । (৩) সাক্ষতবংশীয় শমীর
তনয় প্রতিকৃত্ত, প্রতিকৃত্তের তনয়
স্বয়ংভোজ, স্বয়ংভোজের তনয় হৃদিক ।
হরি-হরি-৩৮ । বায়ু-২৬ । হৃদিক দেখ ।

(৪) যদুবংশীয় শমী হইতে প্রতিকৃত্ত,
প্রতিকৃত্ত হইতে সয়ন্তোজ, সয়ন্তোজ
হইতে হৃদিক জন্মগ্রহণ করেন । কুর্শ-

পূ-২৪ । স্বয়ংভোজ দেখ । (৫) ভজমান
বংশীয় শোণাশ্বের পঞ্চ পুত্রের অন্ততম
প্রতিকৃত্ত ; তৎপুত্র প্রতিকৃত্ত ; তৎপুত্র
হৃদিক । মৎ-৪৩ ; অয়ি-২৭৫ । (৬)
চন্দ্রবংশীয় নরপতি কন্ববৃদ্ধের তনয়
প্রতিকৃত্ত, প্রতিকৃত্তের তনয় সঞ্জয়
তৎপুত্র জয় । বিষ্ণু-৪র্থ-২ । (৭) স্বত্র-
বৃদ্ধ দেখ । যদুবংশীয় নরপতি শমীর
পুত্র প্রতিকৃত্ত, প্রতিকৃত্তের পুত্র
স্বয়ংভোজ, স্বয়ংভোজের তনয় হৃদিক ।
বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ । (৮) প্রতিকৃত্তের তনয়
ভোজ ; ভোজের তনয় হৃদিক । পদ্ম-
সৃষ্টি ১৩ । (৯) ভজমানবংশীয় শমীর
পুত্র প্রতিকৃত্ত, তৎপুত্র প্রতিকৃত্ত,
প্রতিকৃত্তের পুত্র হৃদিক । মৎ-৪৪ ।
প্রতিকৃত্ত দেখ ।

প্রতিকৃত্ত—ভজমান বংশীয় শোণা-
শ্বের পঞ্চ পুত্রের অন্ততম শমীর পুত্র ।
প্রতিকৃত্তের তনয় প্রতিকৃত্ত তৎপুত্র
হৃদিক । মৎ-৪৪ । প্রতিকৃত্ত দেখ ।

প্রতিকৃত্তের—কাশীস্থিত একটা
শিবলিঙ্গ কুমার কর্তৃক স্থাপিত হয় ।
স্বল্প-মাহে কুমা-৩৩ ।

প্রতিষক—জনক বংশীয় হর্যাস্বের
পৌত্র ও মকর পুত্র । প্রতিষকের
তনয় ধর্ম্মাশ্বা কীর্তিবধ । বায়ু-৮২ ।
হর্যাস্ব দেখ ।

প্রতিদৃশ—উনপঞ্চাশ মরুদগণের
অন্ততম । বায়ু-৬৭ । মরুৎগণ দেখ ।

প্রতিপক্ষ—মহাশ্মা মরুতের বংশের

করবর্ষের তনয় প্রতিপালক প্রতিপালের
তনয় সত্ত্বয় । বায়ু-২৩ । মরুত দেখ ।

প্রতিপাৰ্শ্ব—সূৰ্য্যবংশীয় ভাবোর
তনয় । প্রতিপাৰ্শ্বের পুত্র সুপ্রতিপ ।
মৎ-২৭১ ।

প্রতিপালক—পরশুর বংশীয় বিশ্ব-
রূপ নামক এক মূনির বক নামে এক
পুত্র ছিল । তিনি একবার মকর
সংক্রান্তিতে চণ্ডলতা বশতঃ পিতার
দেবতবর্ন হইতে মকর ও লিঙ্গ অপহরণ-
পূৰ্ব্বক একটা ঘৃত কুন্তে স্থাপন করেন ।
অন্তঃপর কিয়ৎকাল পরে মরণান্তর
তিনি আনন্ড দেশে রাজপুত্ররূপে
জাতিস্মর হইয়া জন্মগ্রহণ করেন ।
পূৰ্ব্বজন্মে বালকতাপ্রবৃত্ত অজ্ঞানতা-
বশতঃ অমুগীত হইলেও সেই ঘৃত ও
লিঙ্গের সংযোগহেতু ঘৃতকঞ্চল মহাশো
এইরূপ কললাভ হইয়াছিল । পূৰ্ব্বজন্ম
স্মৃতিহেতু এই জন্মে পিতৃপিতামহাগত
রাজ্য পাইয়া রাজ্যস্থ সমস্ত লিঙ্গকেই
বধাশক্তি ঘৃতদ্বারা আবৃত করেন ।
তাহাতে ভগবান পার্শ্বতীপতি সন্তুষ্ট
হইয়া তাঁহারই প্রার্থনামুসারে তাঁহাকে
গাণপত্য দান করেন ও সেই শরীরেই
তাঁহাকে কৈলাসে লইয়া যান । তথায়
তিনি প্রতিপালক নামে প্রসিদ্ধ হইয়া
শিবের আদেশ পালনে নিযুক্ত রহিলেন ।
কক মাহে-কুমা ৭ ।

প্রতিপ্রভ—অত্রি-পুত্র মহাবি প্রতিপ্রভ
একজন বখেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন ।
তিনি বিশ্বদেবগণ সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্

মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । ঋক্-৫।৪৯।১ ।

প্রতিবন্ধক—জনক বংশীয় নরপতি
মকর পুত্র প্রতিবন্ধক, তৎপুত্র কৃতরথ ।
কৃতরথের তনয় কৃতি । বিষ্ণু-৪র্থ-৫ ।

প্রতিবাহ—(১) অক্রুরের অন্ততম
পুত্র । লি-পূ-২৬ । অক্রুর দেখ । (২)
যদুবংশীয় নরপতি ঋক্কের অন্ততম পুত্র ।
বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ । বায়ু-২৬ । অক্রুর, প্রতি-
বাহ ও ঋক্ক দেখ ।

প্রতিবাহ—(১) যদুবংশীয় ধর্ম্মাধা
নরপতি ঋক্কের ঔরসে ও কাশীরাজ
নন্দিনী গান্ধিনীর গর্ভে অক্রুর, প্রতি-
বাহ প্রভৃতি পঞ্চদশ পুত্র এবং মুল্লারী
নারী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করে ।
হরি-হরি ৩৪ । ভাগবতের ৯৪-২৪
অধ্যায়ে জরোদশ পুত্র বলিয়া কথিত
হইয়াছে । অক্রুর ও প্রতিবাহ দেখ ।

(২) যদুবংশীয় বজ্রের পুত্র ও অনিরুদ্ধের
পৌত্র । প্রতিবাহের তনয় সুবাহ
সুবাহর পুত্র উপসেন । ভাগ-১০-ক-
১০ । (৩) ঐক্ককের পৌত্র অনিরুদ্ধ ।
তৎ-পৌত্র প্রতিবাহ প্রতিবাহর পুত্র
সুচাক । বিষ্ণু-৪র্থ-১৫ । (৪) অক্রুরের
অন্ততমা পত্নী রত্নার গর্ভে উপমহা
মাজুবৃত, জনমেজয়, সিরিরক, উপেক,
অরিসর্দন, শক্রয়, ধর্ম্মতৎ, ধৃষ্টবর্মা,
গোধনচর, আবাহ এবং প্রতিবাহ
জন্মগ্রহণ করেন । লি-পূ-৬২ । (৫) যদু-
বংশীয় বজ্রের পুত্র প্রতিবাহ তৎপুত্র
সুচাক । বায়ু-২৬ ।

প্রতিবিদ্যা—(১) দ্রৌপদী হইতে

বুধিষ্ঠিরের প্রতিবিম্ব নামে এক পুত্র
জনপ্রসঙ্গ করে । মহাভা-আদি-৩৩,
২২১ ; মহাভা-সভা-৩২, ভাগ-১৬-
২২ ; বায়ু-২২ ; বিষ্ণু-৪র্থ-২০ ; মৎ-৫০ ।
(২) পূর্বজন্মে তিনি বিশ্ব নামে দেবগণ
ছিলেন । মহাভা-আদি-৩৭ । বুধি-
ষ্ঠির ও দ্রৌপদী দেখ ।

প্রতিবাহ— ইক্ষ্বাকুবংশীয় কণ্ঠের
পুত্র বৎসবাহ বৎসবাহের পুত্র প্রতিবাহ
তৎপুত্র দিবাংকর । বায়ু-২২ । দিবাংকর
ও প্রতিবোম দেখ ।

প্রতিবোম—(১) রঘুবংশীয় রাজা
বৎসবাহের পুত্র । ভাগু প্রতিবোমের
আম্বক । ভাগুর তনয় দিবাংকর,
দিবাংকরের তনয় সহদেব । মৎ-২৭১ ।
প্রতিবাহ ও দিবাংকর দেখ ।

প্রতিভাহু—(১) অজিত্র অপত্য মহর্ষি
প্রতিভাহু একজন কণ্ঠের মন্ত্রপ্রদ
কবি ছিলেন । তিনি বিশ্বদেবগণ সম্বন্ধে
কতিপয় ঋকমন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন ।
ঋক-৫।৪৮।১ । (২) সত্যভামার গর্ভজাত
ঐক্কেয় দশ পুত্রের অন্ততম । ভাগ-
১০-৬১ । পর্গ-বিষ-২৬ । ঐক্কেয়
(১৮০৩ পৃঃ) দেখ ।

প্রতিমর্দন—একজন বুন । কথ-প্রভা
প্রভা-২৫৫ ।

প্রতিমেধা—সুমেধা নামক দেব-
গণের অন্ততম । ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ । বায়ু-
৬২ । অশ্বমেধা ও সুমেধা দেখ ।

প্রতিরথ—অজিত্রবংশীয় মহর্ষি প্রতি-

রথ একজন কণ্ঠের মন্ত্রপ্রদ কবি
ছিলেন । তিনি বিশ্বদেবগণ সম্বন্ধে
কতিপয় ঋক মন্ত্র রচনা করিয়াছেন ।
ঋক-৫।৪৭।১ । (২) পুরুবংশীয় নরপতি
মতিনারের তংসু, সুবাহু ও প্রতিরথ
নামে তিন পুত্র ও গৌরী নারী এক
কন্তা জন্মে । প্রতিরথের তনয় কথ,
কথের তনয় মেধাতিথি । হরি-হরি-
৫২ । গৌরী ও তংসু দেখ । (৩)
ঐক্কেয় বংশীয় বজ্রের তনয় প্রতিরথ
প্রতিরথের পুত্র সুচাক । হরি হরি-
১৬ । (৪) পুরুবংশীয় মতিনারের পুত্র
তংসুরোধ, প্রতিরথ ও পুরস্ত । প্রতি-
রথের তনয় কথ, কথের তনয় প্রসিদ্ধ
মেধাতিথি । অগ্নি-২৭৮ । ভজাখ দেখ ।

প্রতিরূপ—অতি প্রাচীনকালে
প্রতিরূপ নামে একজন বিখ্যাত দানব
রাজা ছিলেন । মহাভা-শান্তি-২২৭ ।
প্রতিরূপ—প্রজাপতি মেকর অন্ততম
কন্তা প্রতিরূপাকে মনুবংশীয় কিশ্কিন্দ
বিবাহ করেন । ভাগ-৫৬-২ ।

প্রতিপ্রবা—কুরুবংশীয় নরপতি
অনবা হইতে পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিৎ হইতে
ভীমসেন, ভীমসেনের জ্যৈষ্ঠ কুমারী হইতে
প্রতিপ্রবা, প্রতিপ্রবার পুত্র প্রতীপ ।
মহাভা-আদি-২৫ । প্রতীপ দেখ ।

প্রতিষ্ঠা—(১) অন্ততম মাতৃকা ।
মহাভা-শল্য-৪৭ । বন (১৪) দেখ ।
(২) পুণ্যের জ্যৈষ্ঠ প্রতিষ্ঠা দেবী । বনবৈ-
এক-১ । দেবীভাগ-২৬-১ ।

প্রতিষ্ঠাতা—সহকারী অধ্যাপক
করিবার জন্ত জন্ম, উল্লেখ্য, হোতা
ও অধ্যাপক এই চারিজন প্রধানতঃ যজ্ঞ
নির্বাহক হন। ইহাদের প্রত্যেকের
তিন জন করিয়া সহকারী থাকে।
ঐহানিগের মধ্যে অধ্যাপক অল্পতম
সহকারীকে প্রতিষ্ঠাতা কহে। ব্রহ্মা
একবার পুঙ্করতীর্থে যজ্ঞ করিয়াছিলেন।
সেই সময়ে শিবি প্রতিষ্ঠাতা হইলেন।
পদ্ম-স্মৃতি-৩৪ ।

প্রতিদ্বন্দ—দেবসেনাপতি কার্তি-
কেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত প্রেরিত
অল্পতম সেনাধ্যক্ষ। মহাভা-শলা ৪৬।
কন্দ (১৪) দেখ।

প্রতিশ্রোতা—মহুবংশীয় নৃপতি
প্রতীকের অল্পতম পুত্র। ভাগ-৫৪-১৫।
প্রতিহর্ষা ও সুবর্চা দেখ।

প্রতিহর্ষা—(১) মহুবংশীয় নরপতি
প্রতীকের ঔরসে ও তৎপত্নী সুবর্চনার
গর্ভে প্রতিহর্ষা, প্রতিশ্রোতা ও উদগীতা
নামক তিন সন্তানের জন্মগ্রহণ করেন।
প্রতিহর্ষার পত্নী স্ত্রী, অন্ন ও ভূমা
নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। ভাগ-
৫৪-১৫। অতীহ দেখ। (২) দ্বারক্য
মহুবংশীয় প্রতিহারের তনয় প্রতিহর্ষা;
প্রতিহর্ষার তনয় ভব, ভবের তনয়
উদগীত। কুর্স-পু ৩০। (৩) দ্বারক্য
মহুবংশীয় ইন্দ্রদ্রুমের তনয় পরমেষ্টী এবং
পরমেষ্টীর তনয় প্রতিহর্ষা। বরা-৭৪।
(৪) মহুবংশীয় নরপতি প্রতিহারের

তনয় প্রতিহর্ষা। ভুব প্রতিহর্ষার পুত্র।
ভুবের আশ্রয় উদগীত। বিষ্ণু-২৪-১।

(৫) ভরক বংশীয় প্রতিহারের তনয়
প্রতিহর্ষা তৎপুত্র ভুব, ভুবের তনয়
প্রমদার। অগ্নি-১০৭। প্রতিশ্রোতা দেখ।
প্রতিহার—প্রতিহর্ষা দেখ।

প্রতিহারেখর—মহাকালবনে নদী
কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত একটি শিবলিঙ্গ। কন্দ-
আব চতু-২০।

প্রতীক—মহুবংশীয় নরপতি বহুর
পুত্র। প্রতীকের তনয় ওষবান।
ভাগ-৯৪-২।

প্রতীকাধ—তিনি মহুবংশীয় ভূপতি
ভাষ্করানের পুত্র। প্রতীকাধের পুত্র
সুপ্রতীক, সুপ্রতীকর তনয় মরুদেব।
ভাগ ৯৪-১২। প্রতীক দেখ।

প্রতীচী—মহাবি পুলাস্তোর পরীর
নাম প্রতীচী ছিল। মহাভা-উদ্-১১৬।
পুলাস্তা দেখ।

প্রতীত—শ্রীকৃতাগারী বিশ্বদেবগণের
অল্পতম। মহাভা-অনুশা ২১। শ্রীক
তাগারী বিশ্বদেবগণ দেখ।

প্রতীতাধ—ইক্ষাকুবংশীয় ভাষ্ক-
রখের পুত্র। প্রতীতাধের তনয়
সুপ্রতীত। বায়ু-৯৯। প্রতিশ্রোতা দেখ।

প্রতীপ—(১) মহুবংশীয় দ্বিতীয়
ভীমসেনের তনয় প্রতীপ, প্রতীপের
তনয় শান্তনু, দেবাণি ও বাস্কিক।
হরি-হরি-৩২। (২) কুরুবংশীয় জনম
করের অল্পতম তনয় ধৃতরাষ্ট্র। এই

দুত্তরাষ্ট্রের তনয় প্রতীপ, তৎপুত্র দেবাপি, শান্তনু ও বাহ্লিক । শান্তনুর তনয় চিত্রাঙ্গদ ও বিচিত্রবীৰ্য্য । মহাভা-
আদি ১৫ । ভগবতের দেখ । (৩) কুরুবংশীয় অনশ্বায় তনয় পরীক্ষিৎ । পরীক্ষিতের তনয় ভীমসেন, ভীমসেনের তনয় প্রতিশ্রবা এবং প্রতিশ্রবার তনয় প্রতীপ, তৎপুত্র দেবাপি, শান্তনু ও বাহ্লিক । মহাভা-আদি-১৫ । শান্তনু দেখ । (৪) জনকবংশীয় নৃপতি মরুর পুত্র । প্রতীপের তনয় কৃতরথ, কৃতরথের তনয় দেবমীড় । ভাগ-৯৬-১৩ । (৫) যযাতিবংশীয় দিলীপের পুত্র । প্রতীপের দেবাপি, শান্তনু ও বাহ্লিক নামে তিন পুত্র জন্মে । ভাগ-৯৬-২২ । (৬) কুরুবংশীয় নরপতি, দিলীপের পুত্র প্রতীপ; তৎপুত্র দেবাপি, শান্তনু ও বাহ্লিক । তন্মধ্যে বাহ্লিকের তনয় সোমদত্ত এবং শান্তনুর তনয় ভীষ্ম, বিচিত্রবীৰ্য্য ও চিত্রাঙ্গদ । বিষ্ণু-৪র্থ-২০ । (৭) কুরুবংশীয় দিলীপের তনয় প্রদীপ । দেবাপি, শান্তনু ও বাহ্লিক প্রদীপের পুত্র । বাহ্লিকের সপ্ত পুত্র । সকলেই বাহ্লিক নামে প্রসিদ্ধ । দেবাপি কুষ্ঠ রোগাক্রান্ত ছিলেন বলিয়া প্রজাগণকর্তৃক পদচ্যুত হইয়া মুনিবৃত্তি অবলম্বন করেন । মৎ-৫০ । (৮) রাজর্ষি সুরথের দুই পুত্র বিহরথ ও ঋক্ষ । ইনি দ্বিতীয় ঋক্ষরূপে পরিচিত । ঠাহার তনয় ভীমসেন,

ভীমসেনের আশ্বজ প্রতীপ, প্রতীপের পুত্র শান্তনু, শান্তনুর তনয় দেবাপি, বাহ্লিক ও সোমদত্ত । অশ্বি-২৭৮ । দেবাপি ও শান্তনু দেখ । (৯) বায়ু পুরাণে (২৯অঃ) প্রতীপ সুরথের অনন্তন চতুর্দশ পুরুষ । সেইখানে প্রতীপের পিতা দিলীপ ও তিন পুত্র দেবাপি, শান্তনু ও বাহ্লিক উল্লিখিত আছে । বৃহদ্রথ পুরাণে (মধ্যখণ্ড-২৯) অতিথির তনয় ঋক্ষ, ঋক্ষের তনয় দিলীপ, দিলীপের পুত্র প্রতীপ । ঠাহার দেবাপি প্রভৃতি তিন পুত্র । প্রতীপক দেখ ।

প্রতীপক—কুরুবংশীয় দেবপ্রতিধির তনয় ঋক্ষ, ঋক্ষের পুত্র দিলীপ, দিলীপের আশ্বজ প্রতীপক, তৎপুত্র দেবাপি । কঙ্কি-৩য়-৪ । প্রতীপ দেখ ।

প্রতীপালক—প্রতিপালক দেখ ।

প্রতীর—ভৌতামনুর অল্পতম তনয় । মার্ক-১০০ । অমৃগ্রহ ও ভৌতামনু দেখ ।

প্রতীহ—মহুবংশীয় নরপতি পরমেষ্ঠীর ঔরসে ও তদীয় পত্নী সুবর্চনার গর্ভে প্রতীহ জন্মগ্রহণ করেন । প্রতীহ বহু বহু লোকের নিকট আশ্রয়িতা বাধ্য-পূর্বক তদ্বারা স্বয়ং পবিত্র হইয়া ভগবান্ বিষ্ণুর সাক্ষাৎ দর্শনলাভ করিয়াছিলেন । তাঁহার স্ত্রী সুবর্চসা, ভাগ ৫৬-১৫ । প্রতিহস্তী দেখ ।

প্রতাহস্তা—প্রতিহস্তী দেখ ।

প্রতীহার—প্রতিহার দেখ ।

প্রত্যোষ—ভগবান্ যজ্ঞমুষ্টি ৩

কক্ষিণার দ্বাদশ পুত্রের অন্ততম ও মহর্ষি কচির দৌহিত্র । ইহার দ্বাদশ ভ্রাতা স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে ভূটি নামে দেবতা হইরাছিলেন । ভাগ-৪৮-১ । যজ্ঞ-মূর্তি দেখ ।

প্রভাগ—(১) যযাতিবংশীয় নৃপতি বসুর অন্ততম পুত্র । তিনি চৈতী দেশেরও রাজা ছিলেন । ভাগ-৯৮-২২ । (২) উপরিচর বসুর পুত্রের অন্ততম । বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ । উপরিচর বসু ও প্রভাগ্রহ দেখ ।

প্রভাগ্রহ—(১) চৌর্যরাজ উপরিচর বসুর অন্ততম পুত্র । হরি-হরি-২৭ । (২) চৌর্য দেশের রাজা উপরিচর বসুর প্রভাগ্রহ, বৃহদ্রথ, কুশাশ্ব, মাবেল ও যজ্ঞ নামে পাঁচ পুত্র জন্মে । মহাভা-আদি-৬৩ । (৩) বিজ্ঞাপরিচর নামে এক অন্তরীক্ষবাসী বসু হইতে গিরিকা সাতটা পুত্র লাভ করেন । প্রভাগ্রহ তাঁহাদিগের অন্ততম । বায়ু-২৯ । কুশ (৩), গিরিকা ও নলিন দেখ ।

প্রভাব—(১) অষ্টবসুর অন্ততম । বিষ্ণু-১ম-১৫ । আপ ও জব দেখ । (২) প্রভাবের তনয় দেবল, দেবলের কুমারান্ ও তপস্বী নামে দুই পুত্র জন্মে । হরি-হরি-৩ । দেবল দেখ । (৩) দক্ষের কন্যা বসুর গর্ভে ও ধর্ম্মের ঔরসে প্রভাব প্রভূতি অষ্টবসু জন্মগ্রহণ করেন । প্রভাবের পুত্র ভগবান বোগী দেবল । কুর-পু-১৩ । মদ-প্রভা-প্রভা-২১ । (৪)

প্রভাবের তনয় ঋতু । পদ্ম-সৃষ্টি-৬ । (৫) প্রভাপতির পুত্র, মমুর পৌত্র ও ঋকায় প্রপৌত্র । তিনি প্রভাকার গর্ভে জন্ম গ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৬৩ । (৬) ঋকষিদের অন্ততম । তাঁহার তনয় অচর । বায়ু-৩১ । গরু-পু-৬ ।

প্রভাবেশ্বর—প্রভাস ক্ষেত্রে প্রভুন কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত এক শিবলিঙ্গ । মদ-প্রভা-প্রভা-১০৮ ।

প্রথ—মহর্ষি বশিষ্ঠের অপর নাম ঋতু-১০।১৮।১ ।

প্রথম—মমুর গর্ভজাত কন্যপের শত পুত্রের অন্ততম । কন্যপ ও মমু দেখ ।

প্রথিত—স্বারোচিষ মমুর অন্ততম পুত্র । হরি-হরি-৭ । আপোমূর্তি ও স্বারোচিষ মমু দেখ ।

প্রদাতা—শ্রীকৃত্তভাগাই বিশ্বদেবগণের অন্ততম । মহাভা-অমুশা-৯১ । শ্রীকৃত্তভাগাই বিশ্বদেবগণ দেখ ।

প্রদীপ—প্রতীপ (৭) দেখ ।

প্রদোষ—ক্রুরের প্রপৌত্র । পুষ্কার্ণের ঔরসে ও দোষার গর্ভে তাঁহার জন্ম হয় । ভাগ-৪৮-১৩ । পুষ্কার্ণ দেখ ।

প্রধেবী—মহর্ষি দীর্ঘতমার স্ত্রী । তাঁহা হইতে গোতম প্রভৃতি পুত্রেরা জন্মগ্রহণ করে । মহাভা-আদি-১০৭ । দীর্ঘতমা দেখ ।

প্রহ্ম—(১) ত্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী কক্ষিণীর গর্ভে তাঁহার জন্ম হয় । তাঁহার জন্মের পর ৭ম দিবসে স্মৃতিকা

গৃহ হইতে শব্দ নামক অশ্বর তাঁহাকে হরণ করিয়া স্বীয় পত্নী মায়াবতীর হস্তে অর্পণ করেন। প্রহ্মার যৌবनावস্থায় উপনীত হইলে মায়াবতী তৎপ্রতি প্রণয়াদক্তা হন। পরে প্রহ্মার শব্দকে বধ করিয়া মায়াবতীকে বিবাহ করেন এবং তাঁহাকে সঙ্গ করিয়া দ্বারকা পুরীতে আসেন। বজ্রনাভ দৈত্যের কন্যা প্রভাবতী হংসমুখে প্রহ্মার গুণের কথা শুনিয়া তাঁহার প্রতি আকৃষ্টা হন। প্রহ্মার তাহা শুনিয়া ভদ্র নামক নটের বেশে সেই দৈত্য পুরীতে প্রবেশ করিয়া প্রভাবতীকে গান্ধর্ব্ব মতে বিবাহ করেন। বজ্রনাভ এইজন্ত তাঁহাকে শাস্তি দিতে উদ্ধত হইলে, উভয়ের মধ্যে তুমুল যুদ্ধ সংঘটিত হয় এবং বজ্রনাভ নিহত হন। প্রহ্মার প্রভাবতী সহ দ্বারকার প্রত্যাগমন করেন। হরি-হরি-১৪৮, ১৫০, ১৬০, ভাগ-১২-১৭। মায়াবতী ও শব্দ দেখ। (২) প্রহ্মার স্বীয় মাতুল কুম্ভীর কন্যা ককুদ্বতীকে বিবাহ করেন। ককুদ্বতীর গর্ভে অনিরুদ্ধ জন্মগ্রহণ করেন। অনিরুদ্ধ কুম্ভীর পৌত্রী মৃজ্যাকেকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে অনিরুদ্ধের বজ্র নামক পুত্র জন্মগ্রহণ করে। বিষ্ণু-৪র্থ-১৫। (৩) কুম্ভীগী হইতে ত্রীকঙ্কর প্রহ্মার প্রভৃতি একাদশ পুত্র ও চাক্ষুষতী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করে। প্রহ্মার পুত্র

অনিরুদ্ধ বৈদর্ভির গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। অনিরুদ্ধের তনয় মৃগকেতন। মৎ-৪৭। (৪) শিবের নেত্রাঘাতে কামদেব দগ্ধ হইলে মহাদেব রত্নির স্তবে সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে বর দেন যে, রত্নি ময়দানবের গৃহে জন্মগ্রহণ করিয়া শব্দরাসুরকে বধনাপূর্ব্বক দ্বারকায় যুগের চরমাবস্থায় পুনর্বার পতিকে লাভ করিবেন। কামদেবের যে মূর্ত্তি রত্নদেব কর্তৃক দগ্ধ হইয়াছিল তাহাই পুনর্বার প্রহ্মারূপে রুক্মিণীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। একবার শুভদানব তাঁহাকে হরণ করিয়া স্বীয় ভ্রাতা নিশুম্বের হস্তে প্রদান করেন। নিশুম্ব প্রহ্মারূপে আকাশ মার্গে নিক্ষেপ করিলে, প্রহ্মার নিশুম্ব নগরে গিয়া পতিত হন। তিনি সেইখানে লক্ষ্মী নামী দানব কন্যাকে গান্ধর্ব্ব মতে বিবাহ করিয়া বিদ্যাপর্কিতে পলায়ন করেন। দানবরাজ তাহা জানিতে পারিয়া পুনর্বার প্রহ্মারূপে পরাস্ত করিয়া সভাধী। তাঁহাকে হিমালয় শৃঙ্গে বজ্রপঙ্কর মধ্যে সংস্থাপন করেন। প্রহ্মার পার্শ্বতীর বরে ও কুণায় তথা হইতে মুক্তিলাভ করেন এবং শুভ ও নিশুম্বকে যুদ্ধে পরাস্ত ও বধ করেন। প্রহ্মার গুণসে লক্ষ্মীর গর্ভে বিষ্ণুদেব জন্মগ্রহণ করেন। শিব ৬র্থ ৮। (৫) প্রহ্মার জন্মের ৬ষ্ঠ দিবসে শব্দরাসুর তাঁহাকে হরণ করিয়া সমুদ্র গর্ভে নিক্ষেপ করে, অমনি একটী

প্রত্যাত—(১) বন্ধ বিশেষ । মহাভা-
নভা-১০ । (২) বৃহস্পতি বংশীয় রাজা
পুরুষোত্তমের মন্ত্রী মুনিক, পুরুষোত্তমকে সংহার
করিয়া স্বীয় আত্মীয় প্রত্যাতকে উক্ত
সিংহাসন প্রদান করেন । এই বংশীয়
পাঁচজন রাজা একশত আটত্রিশ বৎসর
রাজত্ব করেন । বায়ু-১২৪-১ । (৩)
সগণের জরাসন্ধ বংশীয় রিপুঞ্জয়কে
তাঁহার অমাত্য মুনিক, হত্যা করিয়া
স্বীয় পুত্র প্রত্যাতকে সগণের সিংহাসনে
প্রতিষ্ঠিত করেন । এই প্রত্যাত হইতে
প্রত্যাতবংশ আরম্ভ হয় । এই বংশীয়
পাঁচজন ভূপতি একশত আটত্রিশ
বৎসর রাজত্ব করেন । প্রত্যাতের
পুত্র পালক, পালকের পুত্র বিশাধবৃপ ।
বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ । (৪) মনংকুমারের অংশে
জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৬৭ ।
(৫) বৃহস্পতি বংশীয়দের রাজত্বের অবসানে
বীতিহোত্র বংশের রাজত্ব কালে মুনিক
নামে জনৈক রাজকর্মচারী তাঁহার
পুত্র প্রত্যাতকে বধ করিয়া তৎপুত্রকে
রাজ্যে অভিষিক্ত করেন । বায়ু-৯২ ।
(৬) বন্ধ রাজতনাত্তের বংশের মণিভদ্রের
অন্ততম পুত্র । বায়ু-৬৯ ।
প্রা—বৈদিক যুগের এক দেবতা ।
ঋক্-১১৩.১৫ ।
প্রা—(১) প্রজাপতি দক্ষের কন্যা ও
কশ্যপের জ্যেষ্ঠ পত্নীর অন্ততমা ।
মহাভা-আদি-৬৫ । কশ্যপ দেখ । (২)
প্রা হইতে অলম্বা, বিশ্বেকেশী,

বিদ্যাতপরা, (-পর্বা ?) গামিনী, তিলো-
ত্তমা, অরুণা, রক্ষিতা, রম্ভা, মনোরমা,
সুবাহু, সরতা, তুলা, সুপ্রিয়া, বপু
প্রভৃতি প্রধান প্রধান অপ্সরাগণ জন্ম-
গ্রহণ করেন । অতিবাহু, তুষ্ক, বাহা,
হুহু ইত্যাদি নামে খ্যাত গন্ধর্বগণও
প্রধার পুত্র । কালিকা-৩৪ । তুষ্ক
ও অনুপা দেখ । (৩) মহাভাগা প্রা-
দেবী দেবর্ষির ঔরসে পরম পবিত্র
অপ্সরা বংশে সমুৎপন্ন হন । প্রধার
গর্ভে অনবজা প্রভৃতি আটটা কন্যা ও
সিদ্ধপূর্ণ প্রভৃতি দশটা পুত্র জন্মে ।
অনুপা দেখ । মহাভা-আদি-৬৫ ।

প্রধান—(১) রাজর্ষি প্রধানের বংশে
সুলভা নামী ব্রহ্মবাদিনী অসাধারণ
বিদ্যাবতী পৃথিবী পর্যটনকারিনী এক
রমণীর জন্ম হয় । মহাভা-শান্তি-৩২১ ।
সুলভা-দেখ । (২) ক্রৌঞ্চদ্বীপের অধিপতি
হ্যতিমানের প্রধান প্রভৃতি সাত পুত্রের
নামে সাতটা বর্ষ ক্রৌঞ্চদ্বীপে প্রতিষ্ঠিত
আছে । অগ্নি-১১৯ । হ্যতিমান দেখ ।
প্রনিধি, প্রণিধি—মহর্ষি বৃহজ্জথের পুত্র ।
মহাভা-বন-২৮ ।

প্রসুর্দন—প্রসুর্দনের পুত্র রাজা কত্রস্ত্রী
মহর্ষি ভরদ্বাজের বয়মান ছিলেন ।
ঋক্-৬২৬৮ ।

প্রপথা—চতুঃষষ্টি বোণিনীর অন্ততমা ।
অগ্নি-৫২ ।

প্রপিতামহগণ—কাম্বুরা পিতৃগণকে বহু
বলিয়া থাকেন । পিতামহগণকে কহ

ও প্রপিতামহগণকে আদিত্য বলিয়া থাকেন। পিতৃলোকের এই উপ দেব-
তাব সনাতনী শ্রুতিও স্বীকার করিয়া-
ছেন। মনু-৩।২৮৪।

প্রপোহর—খাতের দেখ।

প্রকুল—(১) মহর্ষি গৌরমুখের মণিসমুত
সুপ্রভ, দীপ্ততেজা, (দীপ্ততেজা-বরাহ-
৩৩) প্রকুল, সুরাশি, শুভদর্শন, সুকান্তি,
সুন্দর, সুন্দ, সুমনা, শুভ, সুশীল,
সুধদ, শম্ভু, সুদাস্ত ও সোম এই দ্বাদশ
সেনাপতি চর্জ্বরের সৈন্যদিগকে বিনাশ
করিয়াছিল। বরা-১১। (২) ঐ পুরাণে
৩৬ অধ্যায়ে প্রকুল নামের পরিবর্তে
পুতুল নাম দৃষ্ট হয়। তিনি পরে তরু
নামে রাজা হন।

প্রবর—(১) পুরুবংশীয় নরপতি কুরু
সুধম্বা, সুধমু, পরীক্ষিৎ ও প্রবর নামে
চারি পুত্র ছিল। হরি-হরি-৩২, ১৩০
(২) প্রবর নামে এক ব্রাহ্মণ জম্বুদ্বীপের
অধিবাসী ছিলেন। তীর তপস্তার বলে
মরণান্তে তিনি ইন্দের সখা হইয়া-
ছিলেন। শ্রীকৃষ্ণ যখন পারিজাত
হরণ করেন, তখন তিনি শ্রীকৃষ্ণ তনয়
প্রহ্মার সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন।
হরি-হরি-১৩০। (৩) বনুদেবের ঔরসে
ও সহদেবার গর্ভে প্রবর প্রভৃতি জন্ম-
গ্রহণ করেন। ভাগ-৯৯-২৪।

প্রবর্গা—অর্ক দেখ।

প্রবল—শ্রীকৃষ্ণের অগ্রতম। পত্নী লক্ষ্মণার
গর্ভজাত দশ পুত্রের অগ্রতম। তিনি

অপর নয় ভ্রাতাদের সহিত প্রহ্মার
দিগ্বিজয় কালে উজ্জয়িন সহিত গমন
করিয়াছিলেন। পর্ব-বিষ-৩০। উজ্জয়িন
ও গান্ধবতী দেখ। ভাগবত-১০-৩১
অধ্যায়ে প্রবলের রাজার নাম মাত্রী
লিখিত আছে।

প্রবল—এই মহাবলশালী দানব, সৈত্য-
পতি বলির জনৈক প্রধান সহায়ক
ছিলেন। বাম-২২।

প্রবসু—ঈলিন দেখ।

প্রবহণ—উত্তমি মন্বন্তরে দেবগণ
ভাবনা ও সপ্তসিগণ উজ্জী নামে খ্যাত
ছিলেন। তখন প্রবহণ সপ্তবিধে
অগ্রতম ছিলেন। মনু-২। উত্তমি
ও কোকুরণ্ডি দেখ।

প্রবালক—জনৈক যক্ষ সেনাপতি
মহাভা-সভা-১০।

প্রবাহ—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
শ্রীকৃষ্ণকে সাহায্য করিবার জন্য
মাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, মনু
ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত সকল কর্তৃক
প্রেরিত একজন সেনাধ্যক্ষ। মহাভা-
শল্য-৪৬।

প্রবাহক—(১) তিনি ব্রহ্মরূপিত বোধ-
পরায়ণ আশি ছিলেন। কুর্প-পূ-২২।
(২) বরাহকল্পের পঞ্চবিংশতি দ্বাপরে কলি-
কালে মহাদেব দণ্ডীমুণ্ডীশ্বর নামে
অবতীর্ণ হন। তৎকালে তাঁহার
প্রবাহক প্রভৃতি চারি পুত্র ছিল। দি-
২৪। ছাগল দেখ। (৩) মহিষাসুরের

জৈনক সেনাধক্ষ মন্ত্রী । তিনি দুর্গার
সহিত মহিষাসুরের যুদ্ধে নিহত হন ।
স্কন্দ-ত্রয়-সেতু-৩ ।

প্রবাহন—চৈকিতারন ও জীবন দেখ ।

প্রবাহক—কুন্ত ও কর্ষাত দেখ ।

প্রবিরামী—রৈবত মন্ত্র দেখ ।

প্রবিন্নসেন—মগধের অক্ষু বংশীয় নরপতি
পত্তনকের তনয় প্রবিন্নসেন । তৎপুত্র
সুন্দরশাতকর্ণি, সুন্দরশাতকর্ণির তনয়
চকোরশাতকর্ণি । বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ ।

প্রবিশ—রাক্ষস সৈন্য । যুদ্ধে ইন্দ্রজিতের
অনুগমন করিরাছিল । রামা-লঙ্কা-৯০ ।

প্রবীণ—কণ্ডপ পত্নী দম্ভুর গর্ভজাত অত্যা-
তম দানব । দম্বু দেখ ।

প্রবীর—(১) ভোতা মম্বুর দশ পুত্রের
অন্ততম । উগ্র ও ভোতা মম্বু দেখ ।

(২) পুরুবংশীয় নরপতি মহাবীর্যের পুত্র
প্রচিবান, প্রচিবানের তনয় প্রবীর,
তৎপুত্র মনহ্মা, মনহ্মার তনয় অভয়দ ।

হরি-হরি-৩১ । প্রচিবান দেখ । (৩)

নৃপতি পুরুর অন্ততমা স্ত্রী পোষ্ট্র হইতে
প্রবীর, ঈশ্বর ও রোদ্রাশ নামে তিন
পুত্র জন্মে । তন্মধ্যে প্রবীরের পত্নী
শুরসেনী মনহ্মাকে প্রসব করেন ।

মনহ্মা সঙ্গারী পৃথিবীর অধিপতি
ছিলেন । মহাভা-আদি-৯৪ । (৪)

পাণ্ডাংশুঃ পৃথিবীপতি পাণ্ডুর অস্ত্র-
নাম প্রবীর । তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে

অযথামার হস্তে নিহত হন । মহাভা-
কর্ণ-২১ । (৫) পুরুবংশীয় প্রচিবানের

তনয় প্রবীর, তৎপুত্র মনহ্মা, মনহ্মার
তনয় অভয়দ । বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । (৬)

পুরুবংশীয় নরপতি হর্যাসের অন্ততম
পুত্র । কাশ্মিপা দেখ । (৭) যমের

কন্যা ইলিনার গর্ভে কতিপয় ব্রহ্মবাদী
পরাক্রান্ত পুত্র জন্মে । উপদানবী,

ইলিনার পুত্র হইতে দ্ব্যস্ত, ত্র্যস্ত,
প্রবীর ও অনঘ নামে চারিটা পুত্র প্রসব

করেন । ত্র্যস্তের ঔরসে ও শকুন্তলার
গর্ভে ভরত জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-

৪২ । ত্র্যস্ত ও ইলিনা দেখ । (৮)

নরপতি হরিশ্চন্দ্র বিশ্বামিত্রকে দেয়
দক্ষিণার অর্গসংগ্রহের নিমিত্ত যখন

ইতস্ততঃ ভ্রমণ করিতেছিলেন তখন ধর্ম্ম,
এক চণ্ডালের বেশে উপস্থিত হইয়া

হরিশ্চন্দ্রকে ক্রয় করিতে ইচ্ছা প্রকাশ
করেন । চণ্ডালবেশী ধর্ম্ম হরিশ্চন্দ্রের

জিজ্ঞাসার উত্তরে স্বীয় নাম প্রবীর
বলেন । মার্ক-৮ ; দেবীভাগ-৭ঙ্ক-২৩ ।

(৯) ভনন্দন পুত্র বৎসপ্তীর পত্নী সুনন্দার
গর্ভজাত দ্বাদশ পুত্রের অন্ততম । মার্ক-

১১৭ । বৎসপ্তী দেখ । (১০) পুরু-

বংশীয় তৎসুরোধের, ত্র্যস্ত, প্রবীর,
অনঘ ও সুনন্ত নামে চারি পুত্র জন্মে ।

অগ্নি-২৭৮ ।

প্রবীরক—কিলকিলা নগরীর রাজা
শিশুনন্দির পুত্র । ইহার পর পুষ্পনিজ

ক্ষত্রিয় রাজা হন । ভাগ-১২ঙ্ক-১ ।

প্রবুদ্ধ—(১) মম্বুবংশীয় নরপতি ঋষভের
ঔরসে ও তৃতীয় পত্নী জয়ন্তীর গর্ভে

ভরত প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে কুশার্ভ প্রভৃতি নয় জন, জ্যেষ্ঠ ভরতের অনুগামী ও প্রবুদ্ধ প্রভৃতি নয় জন ভাগবত পথ-প্রদর্শক ও মহা-ভাগবত এবং অবশিষ্ট একাশী জন ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন। ভাগ-৫৯-৪। ঋষভ দেখ। (২) স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় রাজা ঋষভের শত পুত্রের অন্ততম। তিনি দিগম্বর আত্মবিভা বিশারদ ছিলেন। ভাগ-১১৯-২।

প্রবুদ্ধ—(১) রাজা ককুৎস্থের পুত্র। ইনি শাপহেতু ব্রাহ্মসম্প্রদায়ী প্রাপ্ত হন। পরে কল্মাষপাদ নামে প্রথিত হইয়া ছিলেন। ইহার তনয় শম্ভন, শম্ভনের তনয় সুদর্শন। রামা-আদি-৭০। (২) মনুবংশীয় নরপতি রঘুর, প্রবুদ্ধ, পুরু-ষাদক, কল্মাষপাদ ও সৌদাস নামে চারি পুত্র ছিল। রামা-অযো-১১০। ককুৎস্থ দেখ।

প্রবেশ—নাগরাজ তক্ষকের বংশজাত। তিনি জনমেজয়ের সর্পসভাে বিনষ্ট হন। মহাভা আদি-৫৭।

প্রবোধ—দক্ষের অন্ততমা কন্যা ও কশ্যপের পত্নী প্রবোধা হইতে অশ্বর-গণ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১২৬।

প্রভঞ্জন—(১) মনিপুর রাজবংশে প্রভঞ্জন নামে এক রাজর্ষি ছিলেন। তিনি নিঃসন্তান প্রবুদ্ধ পুত্র কামনার কঠোর তপস্যায় নিবৃত্ত হন। ভবানীপতি মহাদেব তাঁহার তপস্যায় সন্তুষ্ট হইয়া,

“তোমাদের বংশে প্রত্যেকের এক একটা পুত্র হইবে” বলিয়া বর প্রদান করেন। এই বংশেরই চিত্রাক্ষদাকে অর্জুন বিবাহ করেন। মহাভা-আদি-২১৪। (২) যে দেব প্রাণীদিগের

বাহিরে ও অভ্যন্তরে অবস্থিত তিনিই প্রভঞ্জন নামে খ্যাত। কুর্শ-পু-উ-৬।

(৩) বায়ুর অন্ত নাম। রামা-আদি-৩২।

(৪) পূর্বকালে প্রভঞ্জন নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি একদিন যুগঠার গিয়া, শাবককে স্তন্যদানরতা এক মৃগীকে বধ করেন। সেই পাণে এক মৃগীর শাপে তিনি সেই বনেই বায়ুরূপ প্রাপ্ত হন। শত বৎসরান্তে নন্দানারী গাভীর সহিত কথোপকথন করিয়া তিনি পুনরায় স্বীয় রূপ পুনঃপ্রাপ্ত হন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৮। (৫) গন্ধবর্তী নামক

নগরে দিক্‌পতি প্রভঞ্জন নামক বায়ু অবস্থিত। এই বায়ু শ্রীমহাদেবকে আরাধনা করিয়া দিক্‌পাল হইয়া

হন। স্বন্দ-কাশী-পু-১৩। (৬) পূর্ব-কালে আনন্ড দেশে প্রভঞ্জন নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার বৃদ্ধ বয়সে এক তনয় জন্মে। জাতকের জন্ম কালে গ্রহগণ ঠষ্ট স্থানে অবস্থিত ছিল। পুত্রের অনিষ্ট শাস্তির জন্য দৈবজগৎ তাঁহাকে শাস্তিক্রিয়ার অন্তর্ধান করিতে বলেন। তদনুসারে ব্রাহ্মণগণ কর্তৃক, দীর্ঘকাল ধরিয়া শাস্তিক্রিয়া অনুষ্ঠিত হইলে রাজতনয় সর্ব অনিষ্ট

হইতে মুক্ত হইলেন এবং রাজ্যও ধন-
ধাত্তে পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল। কল-
নাগ-১১৩। এই প্রভজন নরপতির
আখ্যানে, ব্রাহ্মণগণের পিতৃমাতৃসমুদ্ভব
দোষের শুদ্ধি সাধনের প্রক্রিয়া সনিস্তার
বর্ণিত হইয়াছে।

প্রভদ্রক—পাণ্ডব পক্ষীয় জনৈক বীর।
মহাভা-উদ্-১৪৯।

প্রভব—(১) সুরভির গর্ভজাত ধর্মের
অন্ততম তনয়। ধর্ম, চাবন ও সুরভি
দেখ। (২) বারাগসীর অধিপতি
চর্জয়ের অন্ততমা পত্নী স্নেকেশীর গর্ভে
প্রভবের জন্ম হয়। বরা-১০। (৩)
সাধাগণের অন্ততম। দক্ষের অন্ততমা
কন্যা ও ধর্মের পত্নী সাধা হইতে
জন্মগ্রহণ করেন। ঈশ, সাধাগণ ও
ঋষ দেখ। (৪) তুষ্টিত মনস্তুরে
দেবগণের অন্ততম। বারু-৬৬। (৫)
কামিনাবশে লক্ষ্মীকর্তৃক সৃষ্ট সাধাগণের
অন্ততম। পদ্ম-সৃষ্টি-৩০।

প্রভবান—ধর্মের পত্নী বিধা হইতে
উৎপন্ন দশজন বিশ্বদেবগণের অন্ততম।
বারু-৬৬। ধর্ম ও বিশ্বদেবগণ দেখ।

প্রভা—(১) কণ্ডপের পত্নী ও দক্ষের
কন্যা দম্বু হইতে স্বর্ভানু প্রভৃতি একশত
পুত্র জন্মে। এই স্বর্ভানুর কন্যা
প্রভাকে নরপতি আয়ু বিবাহ করেন।
প্রভা হইতে নহুষ, বৃদ্ধশর্ম্মা, রম্ভ, রাজ
অনেনা নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। মৎ-
১১; হরি-হরি-২৮। কুর্মপুরাণ মতে

(পূ-২২) আয়ুর স্ত্রী প্রভা, রাহুর কন্যা।

(২) সিনীবালী, কুহু, ছাতি, পুষ্টি,
প্রভা, বহু, ধৃতি, কীর্তি ও লক্ষ্মী এই
নয়জন দেবী সোমদেবকে সেবা
করিয়াছিলেন। অগ্নি-২৭৪; হরি-হরি-
২৫; বারু-২০। (৩) প্রভা নামে
এক অম্বরও ছিল। মহাভা-অমুশা-
১৯। (৪) ঋষের পৌত্র ও পৌন্দ্রার্ণের
অন্ততমা স্ত্রী। তাঁহার প্রাতঃ, মধ্যাহ্নিক,
ও সায়ং নামে তিন পুত্র জন্মে। ভাগ-
৪৮-১৩। বৃহদ্রথ পুরাণ মতে (উ-১৩)
পুন্দ্রার্ণের পুত্র বৃষ্টি। (৫) সূর্য্যের
অন্ততমা পত্নী প্রভার গর্ভে প্রভাত
জন্মগ্রহণ করেন। কুর্ম-পূ-২০; মৎ-
১১১। (৬) ইক্ষ্বাকু বংশীয় সগর
রাজার প্রভা ও ভানুমতী নামী দুই পত্নী
ছিল। তন্মধ্যে প্রভার গর্ভে, অগ্নিদেবের
প্রসাদে ষষ্টি সহস্র পুত্র জন্মে। কুর্ম-পূ-
২১; নি-৬৬। সগর দেখ। (৭)
ইক্ষ্বাকু বংশীয় সগর নরপতির অন্ততমা
পত্নী প্রভা ঐর্ক অগ্নির প্রভাবে ষষ্টি
সহস্র পুত্র প্রসব করেন। তাঁহারা
সকলেই বিষ্ণুর নয়নানলে দগ্ধ হন।
মৎ-১২। (৮) কণ্ডপ হইতে দম্বুর
গর্ভে, স্বর্ভানু, পুলোমা প্রভৃতি জন্ম-
গ্রহণ করেন। এই স্বর্ভানুর কন্যা
প্রভা। বিষ্ণু-১ম-২১। (৯) তেজের
স্ত্রী প্রভা ও দাহিকা। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১।
(১০) দেবী বিশেষ। মহাভা-সভা-
১১। (১১) একবার অষ্টাবক্র

নামে এক ব্রাহ্মণ, বদান্তের কন্যা প্রভাকে বিবাহ করিতে চাহেন। তাহাতে বদান্ত বলেন “কুবেরপুরী ও হিমালয় অতিক্রম করিয়া সিদ্ধচারণ সেবিত কৈলাসের অপর পারে মনোহর নীল বনভূমিতে এক বৃক্ষা মহাভাগা তপস্বিনী বাস করেন। তুমি তাঁহাকে দর্শন করিয়া যত্নপূর্বক পূজা করিয়া ফিরিয়া আসিলে আমার কন্যাকে বিবাহ করিতে পারিবে”। অষ্টাবক্র তাহাই করিবেন প্রতিজ্ঞা করিয়া প্রস্থান করেন এবং প্রতিজ্ঞা পালন করিয়া ফিরিয়া আসিয়া প্রভাকে বিবাহ করেন। শিব-ধর্ম ৪৩। (১২) একবার বৃন্দাবনে বনমধ্যে শ্রীকৃষ্ণ প্রভা নামক এক গোপিকাসহ মিলিত হন। রাধিকার আগমন সংবাদ পাইয়াই শ্রীকৃষ্ণ পলায়ন করেন। প্রভা দেহত্যাগ করতঃ সূর্যমণ্ডলে গমন করেন এবং তাঁহার শরীর তীক্ষ্ণ তেজোরূপে পরিণত হয়। তখন শ্রীকৃষ্ণ সেই স্থানে গমন করিয়া প্রভার প্রেমে রোদন করতঃ সেই তেজঃস্বৰূপে ধারণ করিয়াছিলেন। পরে লঙ্কায় এবং রাধিকার ভয়ে তিনি সেই তেজোরশি বিভিন্নরূপে হতাশন, নৃপ, পুরুষ, দেবতা, দম্ভা, নাগ, ব্রাহ্মণ, মুনি, তপস্বী, সৌভাগ্যশালিনী স্ত্রী ও যশস্বীগণকে বিভাগ করিয়া দেন। দেবীভাগ-২৯-১৩। (১৩) লক্ষ্মীর অন্ত-

তম নাম। শক্র ঐ নামে তাঁহাকে স্তব করিয়াছিলেন। বিষ্ণু-১ম-২। (১৬) একবার সূর্য্যপত্নী প্রভা স্বামী-স্ব-বন্ধিতা হইয়া বারু-ভক্ষা ও এক বৎসর ধান-পর্যায় হইয়া হরের আরাধনা করেন। প্রভা স্বীয় দুর্ভাগ্যের কথা তাঁহাকে বলিলে হর, ভাঙ্ককে আশ্বাস করিয়া প্রভার প্রতি যথোপযুক্ত ব্যবহার করিবার জন্ত তাঁহাকে আজ্ঞা দেন। স্কন্দ-আব-রেবা-২৮।

প্রভাকর—(১) পুরুবংশীয় নরপতি রৌদ্রাশ্বের অপসরা-গর্ভজাতা কন্যা, শূদ্রা প্রভৃতি দশ কন্যা ছিল। অত্রি-বংশীয় প্রভাকর ঋষি তাঁহাদের সকলকেই বিবাহ করেন। একবার সূর্য্য রাহুকর্তৃক আক্রান্ত হন; কিন্তু প্রভাকর ঋষির প্রভাবে পতন হইতে রক্ষা পান। প্রভাকর ঋষি রৌদ্রাশ্বের দশ কন্যাতে উগ্র-তপস্চারিত দশ পুত্র উৎপাদন করিয়াছিলেন। ভাগ-২৯-২০; হরি-হরি-৩১। রৌদ্রাশ্ব দেখ। (২) প্রভাকরের (সূর্য্যের) পত্নীর নাম প্রভাবতী। মহাভা-উদ্-১১৬। (৩) স্বায়ম্ভুব মনু-বংশীয় কুশদীপের অধীশ্বর জ্যোতিষ্মানের সাত পুত্রের অগ্রতম। তিনি প্রভাকরবর্ষের রাজা ছিলেন। কুশ-পু-৩৯। (৩) স্বায়ম্ভুব মনুর পুত্র প্রিয়ব্রতের দশ পুত্রের অগ্রতম ক্রোধাধিপতি জ্যোতিষ্মানের উদ্ভিদ, বেণুনাভ, রথোপল, মন, ধৃতি, প্রভাকর ও

কপিল নামে সাত পুত্র জন্মে । হরি-
রি-৭ ; বরা-৭৪ । (৪) প্রিয়ব্রত
সাত পুত্র জ্যোতিষ্মানকে কুশবীণের
শাসনা করেন । জ্যোতিষ্মানের উদ্ভিদ,
বসুমান, বৈরথ, (বৈরথ-লি-৪৬)
লখন, (লখন-লি-৪৬) ধৃতি, প্রভাকর
এবং কপিল নামে সাত পুত্র জন্মে ।
তঁাহারা প্রত্যেকে স্বীয় স্বীয় নামীয়
বর্ষের অধিপতি ছিলেন । বিষ্ণু-২২-৪ ।
(৫) জ্যোতিষ্মানের পুত্র উদ্ভিজ, বেণু-
মান, ধৈর্য, কপিল, লখন, বৈরথ ও
প্রভাকর । অগ্নি-১১২ । (৬) জ্যোতি-
ষ্মানের সপ্তপুত্রের নাম উদ্ভিদ, বৈষ্ণব,
সুরথ, লখন, ধৃতিমান, প্রভাকর ও
কপিল (?) মার্ক-৫৩ । (৭) নরপতি
ভ্রাতৃশ্বের দ্বুতাচার্য গর্ভজাতা দশ
কন্তাকে আত্মের বংশীর প্রভাকর বিবাহ
করেন । ভ্রাতৃশ্ব ও দ্বুতাচার্য দেখ ।
(৮) একবার ব্রহ্মা পুষ্কর তীরে যজ্ঞ
করিয়া প্রভাকর (সূর্য্য) কে গ্রহগণের
অধিপতি করিয়া দেন । পদ্ম-সৃষ্টি-৩৪ ।
(৯) কক্ষর গর্ভজাত একজন প্রধান
নাম । মহাভা-আদি-৩৫ । (১০) ভবিষ্য
মহাবরে দেবগণের তিনটি গণ হইবে
এবং এক গণে শিখিণ্ডি করিয়া দেবতা
থাকিবেন । তদ্ব্যতীত প্রভাকর সূতপা-
গণের অন্তর্গত একজন দেবতা হইবেন ।
বায়ু-২০০ । (১১) প্রভাকরের পত্নী
প্রভা । সোমের রাজত্ব যজ্ঞে সোমের
রূপ দর্শনে মুগ্ধ হইয়া তিনি কিছুকাল

তঁাহার স্ত্রীরূপ সোমের গৃহে অবস্থান
করিয়াছিলেন । মৎ-২৫ ।

প্রভাত—সূর্য্যের অগ্রতমা পত্নী প্রভার
গর্ভে প্রভাত জন্মগ্রহণ করেন । কুর্খ-
পূ-২০ ; লি-৬৫ ; মৎ-১১১ ।

প্রভাতা—প্রজাপতির অগ্রতমা পত্নী ।
তঁাহার গর্ভে প্রভাব ও প্রভাস জন্মগ্রহণ
করেন । মহাভা-আদি-৬৬ ।

প্রভাহু—সত্যভামার গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের
অগ্রতম পুত্র । তঁাহারা দশ ভ্রাতা
প্রজ্ঞানের সহিত দিগ্বিজয়ে গমন করেন ।
গর্গ-বিষ-২৬ । অতিভাহু দেখ ।

প্রভাব—(১) জনৈক ঋষি । তিনি
ত্রিজাতেশ্বর লিঙ্গের আরাধনা করিয়া
সশরীরে স্বর্গে গমন করিয়াছিলেন ।
ঋন্দ-নাগ-১১৫ । (২) অপ্সরা বরুণিনী
এক বিপ্ররূপধারী গন্ধর্ব্বের ঔরসে এক
পুত্র লাভ করেন । নবজাত বালক
স্বীয় অঙ্গ প্রভাব ভাস্করের দ্বারা দাঁপ্তি
পাইতে লাগিলেন বলিয়া তঁাহার নাম
স্বরোচঃ হইল । স্বরোচঃের অগ্রতমা স্ত্রী
কলাবতীর গর্ভে প্রভাব জন্মগ্রহণ
করেন । তিনি দক্ষিণাপথস্থিত তাল
নামক নগরীর অধিপতি হন ।
মার্ক-৬৬ । (৩) পঞ্চমষ্টি সংখ্যক রুদ্রের
অগ্রতম । অগ্নি-৮৫ ।

প্রভাবতী—(১) দৈত্যরাজ বজ্রনাভের
স্ত্রী মহাদেবীর গর্ভে প্রভাবতী জন্মগ্রহণ
করেন । তিনি গান্ধর্ব্ব মতে প্রজ্ঞাকে
বিবাহ করেন । হংসমুখে প্রজ্ঞার

অশাবলী স্ত্রিয়া তাঁহার প্রতি অসু-
রাগিনী হন। প্রহ্ম ভদ্র নামক পটের
বেশে বস্ত্রপূরে উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে
বিবাহ করেন। বস্ত্রনাভ ইহাতে
ক্রুদ্ধ হইয়া প্রহ্মকে শাস্তি দিতে
উদ্ভূত হইলেন; কিন্তু পরাজিত হইয়া
নিজেই তাঁহার হস্তে নিহত হন। হরি-
হরি-১৪৮। (২) ময়দানবের ভবনের
নিকট প্রভাবতী নামক এক তাপসী
বাস করিতেন। তিনি সীতার অশ্বে-
ষণার্থ হনুমানকে পান ভোজনাদিদ্বারা
পরিতৃপ্ত করিয়াছিলেন। মহাভা-বন-
২৮০। (৩) প্রভাকরের (সূর্য্যের) স্ত্রীর
নাম প্রভাবতী। মহাভা-উদ্-১১৬।
(৪) প্রভাবতী নামে, দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকেয়ের অন্তচরী এক মাতৃকাও
ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭। (৫) দেবশর্মা
নামক এক ব্রাহ্মণের পত্নী ও রুচিদেবীর
ভগিনী। অঙ্গদেশের রাজা চিত্ররথ
রুচির জ্যেষ্ঠা ভগিনী প্রভাবতীকে
বিবাহ করেন। মহাভা-অনুশা-৪২।
(৬) পুরাকালে মথুরা পুরীতে চন্দ্রসেন
নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার
অন্ততমা স্ত্রী চন্দ্রপ্রভার প্রভাবতী নামী
এক দাসী ছিল। সেই প্রভাবতীর
কিঙ্করী, বিরূপনিধি পিতৃতর্পণ করিয়া
পিতৃলোকের উদ্ধার করেন। বয়া-
১৮০। (৭) রাজা মরুত্তের অন্ততমা
স্ত্রী। মার্ক-১৩১। (৮) একবার
ইন্দ্র যুদ্ধে বল দানবকে বধ

করিলে, তাঁহার পত্নী প্রভাবতী
অতিশয় শোকাকুলা হইয়া রণক্ষেত্রে
স্বীয়া স্বামীর দেহ আনিদেন করিয়া
রোদন করিতে থাকেন। তাঁহার
ক্রন্দনে দুঃখিত হইয়া শুক্র মন্ত্রবলে
বলাসুরের মুখ হইতে এই বাক্য নির্গত
করান—“প্রভাবতি, তুমি স্বীয় দেহ
আমার অঙ্গে লয় করিয়া ফেল।”
প্রভাবতী তাঁহার এই বাক্য স্ত্রিয়া
নদীর আকার ধারণ করিলেন এক
স্বীয়া স্বামীর অঙ্গে লীনা হইয়া সমুদ্র
শৈলের পূর্ব্ববাহিনী হইলেন। পদ্ম-
উত্ত-৬। (৯) জনৈক বেঙ্গী
ভরত দেখ। (১০) ব্রহ্মার অধিকৃত
হইতে প্রোহৃত্তা জনৈক অঙ্গরা।
বায়ু-৬৯। (১১) উপনন্দের অন্ততমা
পত্নী প্রভাবতী একবার ত্রীকৃষ্ণকর্তৃক
নবনীত, দধি, দুগ্ধ প্রভৃতি হরণের
জন্য বশোদাকে তিরস্কার করেন।
গর্গ-গোল-১৭। (১২) পাতালে
নাগরাজ কস্তা। রত্নাবলীর অন্ততমা
সখি। তিনি পূর্ব্বজন্মে মহর্ষি চারায়ণের
কস্তা ছিলেন। তিনি রত্নাবলীর
কাশীতে অনাদিদেবকে পূজা করিয়া
তাঁহার মুখে স্বীয় পূর্ব্বজন্ম বৃত্তান্ত
শ্রবণ করেন। স্বল্প-কাশী-উত্ত-৭৬।
স্বল্প-আব-চতু-৪৫। (১৩) দক্ষ তাঁহার
প্রভাবতী প্রমুখ ষাটশ কস্তানে
আদিভাগলকে সম্প্রদান করেন
স্বল্প-প্রভা-প্রভা-১২৯। (১৪) গাণ্ড

গুণের অতীতম। তিনি সাধু, রুদ্র, বসু, প্রভৃতি, কর্তৃক কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ প্রেরিত হইয়াছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০ ।

প্রভাবা—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, প্রভাবা নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় গণ অর্ঘ্যদ্রব্য প্রদান করেন। বাম-৫৭ ।

প্রভাময়—মহাদেবের জনৈক গণ। শিব তাঁহাকে ব্রহ্মার সংবাদ লইবার জন্ত কাশীতে প্রেরণ করেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৩ ।

প্রভানরেশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিব-লিঙ্গ। তাঁহাকে দর্শন করিলে, জীব অজ্ঞানে মরিলেও প্রভাময় বিমানে আরোহণ করিয়া শিবলোকে গমন করে। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৩ ।

প্রভারক—কল্পপ পত্নী ও দক্ষ কন্যা কল্পর ঔরসে-য়ে সমুদ্র নাগের জন্ম হয়, তিনি তাঁহাদের অতীতম। মহাভা-আদি-৩৫ ।

প্রভাষ, প্রভাস—(১) ধর্মের পত্নী ও দক্ষ কন্যা বসুর গর্ভজাত অষ্টবসুর অতীতম। তিনি বৃহস্পতির ভগিনী বরবর্গিনীকে বিবাহ করেন। তাঁহাদের অপত্য বিশ্বকর্মা। বিশ্বকর্মা দেবগণের কারু-কার, শিল্পকর্তা ও ভূষণ নির্মাতা। হরি-হরি-৩; মৎ-৫, ২০৩; অশ্বি-১৮; বায়ু-১০০; পদ্ম-সৃষ্টি-৬; স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২১; স্বন্দ-নাগ-১৪৬। (২) প্রভাস

বৃহস্পতির ভগিনী বরবর্গীকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে বিশ্বকর্মা জন্ম গ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-১৫। (৩) অষ্টমবসু প্রভাস একবার পূর্ব কামনার গোত্রীতপোবনের পশ্চিমে প্রভাসেশ্বর নামক শিবলিঙ্গ স্থাপন করিয়া দিব্য-শতবর্ষ বিপুল তপস্তা করেন। ভগবান রুদ্র তাহাতে তুষ্ট হইয়া, তাঁহাকে মনোভিষ্ট বর প্রদান করেন। বৃহস্পতির ভগিনী ব্রহ্মবাদিনী ভাবনা প্রভাসের ভাৰ্যা। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১০। (৪) প্রজাপতির পুত্র, মনুর পৌত্র ও ব্রহ্মার প্রপৌত্র। তিনি প্রভাতার গর্ভে জন্ম-গ্রহণ করেন। তিনি বৃহস্পতির ভগিনী বরবর্গীকে বিবাহ করেন। তাঁহারই গর্ভে দেবস্বত্রধর বিশ্বকর্মার জন্ম হয়। মহাভা-আদি-৬৬। (৫) স্বন্দ দেব-সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, প্রভাস তীর্থ তাহার সাহায্যার্থ স্বীয় অনুচর নন্দিনীকে প্রদান করিয়া-ছিলেন। বাম-৫৭। (৬) প্রভাস নামে বরুণ গোত্রীয় একজন ব্রাহ্মণের নেত্রভাস ও গতিভাস নামে দুই পুত্র ছিল। পিতার মৃত্যুর পরে নেত্রভাস কনিষ্ঠ গতিভাসকে সমস্ত সম্পত্তি হইতে বঞ্চিত করিয়া জলে নিক্ষেপ করেন। জলে নিমজ্জমান অবস্থা হইতে, ধুস্তর যন্ত্র সাধনার্থ আগত ব্রাহ্মণরা তাঁহাকে উদ্ধার করিলে, বামনরূপী বিষ্ণু তাঁহার এইরূপ পরিচয়

দিয়াছিলেন। বাম-৭৮। (৭) দেবানুর
যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের
সাহায্যার্থ সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ,
সরিং, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত
সকল যে সমুদয় সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ
করিয়াছিলেন, প্রভাস তাহাদের অন্ম-
তম। মহাভা-শলা-৪৬। (৮) কৃষ্ণ-
দৈপায়নের পৌত্র ও শুকের পঞ্চপুত্রের
অন্মতম। কৃষ্ণ-পূ-১৯। (৯) অষ্টবসুগণ
পূর্বে পিতৃশাপে গর্ভবাস লাভ করিয়া-
ছিলেন। তাঁহারা অনন্তর সংযতেজিয়
হইয়া নন্দদা তীর্থে আগমন করিয়া
দ্বাদশ বৎসর চুশ্চর তপস্তা করেন।
তাহাতে শিব সন্তুষ্ট হইয়া বসুগণকে
প্রত্যেক দর্শন দান করতঃ তাঁহাদিগকে
উত্তম অভিষ্ট বর প্রদান করেন।
তখন বসুগণ শঙ্করকে প্রসন্ন দর্শন
করিয়া তথায় লিঙ্গ স্থাপনপূর্বক
আকাশ পথে গমন করেন। বসুগণের
নামানুসারে ঐ লিঙ্গ বাসব লিঙ্গ নামে
খ্যাত হয় এবং ঐ তীর্থও বাসব তীর্থ
নামে পরিচিত হয়। স্বন্দ-আব-রেবা-
২২৩। (১০) সার্বণি মন্বন্তরে দেবতা-
গণের স্মৃতপা, অমিতাভ ও সুখ এই
তিনটি গণ বিখ্যাত। এই এক এক
গণে বিংশতি করিয়া দেবতা। তন্মধ্যে
প্রভাস স্মৃতপাগণের অন্মতম দেব।
বামু-১০০।

প্রভাসেশ্বর—(১) (প্রভাসেশ) প্রভাস
তীর্থে সূর্যোজ্জী প্রভাকর্জক স্থাপিত

শিবলিঙ্গ। প্রভা দেখ। (২) গৌরি
তপোবনের পশ্চিমে অষ্টমবসু প্রভাস-
কর্জক স্থাপিত শিবলিঙ্গ। প্রভাস
দেখ।

প্রভু—(১) ইক্ষাকু বংশীয় প্রিয়ব্রত
ভূপতির কন্যা কাম্যার গর্ভজাত চারি
পুত্রের অন্মতম। হরি-হরি-২, ১৮;
লি-৬৩; বাবু-৬২; মৎ-১৫। কাম্যা,
কুক্ষি ও গৌর দেখ। কাম্যা হইতে
সাম্রাজ্য, অক্ষি, বিরাট ও প্রভু নামে
চারি পুত্র জন্মে। শিব-ধর্ম-৫২। (২)
ভগদেবতার ঔরসে ও তৎপত্নী সিন্ধির
গর্ভে তিনি জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-
৬৬-১৮। (৩) শুকদেবের ভূরিপ্রবা
প্রভৃতি পাঁচ পুত্রের অন্মতম। গৌর
দেখ। (৪) দক্ষের অন্মতমা কন্যা
সাধ্যার গর্ভজাত দ্বাদশ জন সাধোর
অন্মতম। সাধা দেখ। মৎ-২০৩।
(৫) অঙ্গিরা বংশীয় জনৈক গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। তাঁহার অঙ্গিরা,
বৃহস্পতি ও তরঙ্গাজ এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-১২৬। (৬) কল্পগ মুনির
ঔরসে দক্ষ কন্যা দম্বর গর্ভজাত অন্মতম
দানব। শিব-ধর্ম-৫৪। (৭) সার্বণি
মন্বন্তরে দেবগণের তিনটি গণ থাকিবে।
ইহাদের এক একটি গণে বিংশতি
করিয়া দেবতা থাকিবে। তাঁহাদের
মধ্যে প্রভু, বিভু প্রভৃতি কুড়ি জন
অমিতাভগণের অন্তর্গত। বাবু-১০০।
অরিহা দেখ।

প্রভুবন্ত—অঙ্গিরাস পুত্র প্রভুবন্ত একজন
ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি
ইন্দ্রের স্তুতি করিয়া ঋক্‌মন্ত্র রচনা
করিয়াছেন । ঋক্-৫।৩৫।১ ।

প্রভুদন—মহর্ষি প্রভুদন একজন
ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি
ইন্দ্র সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র রচনা
করিয়াছেন । ঋক্-১০।১১৩।১ ।

প্রমতি—(১) পুলস্ত্যের পুত্র প্রমতি ।
দক্ষ-মেরু-সাবর্ণির সময়ে তিনি অত্যন্ত
মণ্ডি ছিলেন । হরি-হরি-৩ । আপো-
মন্দি দেখ । (২) মহর্ষি চাবনের
পত্নী স্ককন্তা প্রমতিকে প্রসব করেন ।
প্রমতির স্ত্রী ঘৃতাচী হইতে রুরুর জন্ম
হয় । মহাভা-আদি-৫ । (৩) মনু
বংশীয় হৈহয় নরপতি বীতহব্য নামে
খ্যাত ছিলেন । তিনি মহর্ষি শুক্র-
চাৰ্গের প্রভাবে ব্রাহ্মণত্ব প্রাপ্ত হন ।
তঁাহারই গর্ভে মহর্ষি বাগিজ জন্মগ্রহণ
করেন । বাগিজের তনয় প্রমতি ।
প্রমতির তনয় রুরু অমরা ঘৃতাচীর
গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-অমরা-
৩০ । বীতহব্য দেখ । (৪) স্বায়ম্ভুব
মনুষ্যের ভৃগুবংশে মহাত্মা প্রমতির
জন্ম হয় । তিনি অতিশয় পরাক্রান্ত
ও বুদ্ধপ্রিয় ছিলেন । তিনি ব্রাহ্মণ,
সৈন্য ও অস্ত্রশাস্ত্রাদিসহ ত্রিশ বৎসর
বাণী পৃথিবী পর্য্যটন করিয়া স্বেচ্ছ ও
শ্রদ্ধানীসম্মত রাজগণকে সমূলে
বিনষ্ট করেন । আবার এই অধ্যায়েই

পাওয়া যায় যে প্রাকালে কলি যুগে
নরদেব মনুর বংশে, বিষ্ণুর অংশে
প্রমতি জন্মগ্রহণ করেন । ইনি চান্দ্রমস
বলিয়া খ্যাত । এই চান্দ্রমস বিংশ বর্ষ
পৃথিবী পর্য্যটন করিয়া দুইদিগের নিপাত
সাধন করেন । মৎ-১৪৪ । (৫)
বিভীষণের অমাত্য প্রমতি রাবণের
সৈন্য সমাবেশের সংবাদ বিভীষণকে
দিয়াছিল । রামা-লঙ্কা-৩৭ । (৬) দ্বাপর
যুগের শেষে ভগবান হরি বেদব্যাসরূপে
অবতীর্ণ হইয়া বেদ বিভাগ করেন ।
বৎস-শিষ্য পৈল ঋগ্বেদে পারদর্শী
হন । পৈলের শিষ্য ইন্দ্র প্রমতিকে,
প্রমতি বাঙ্কলকে ও বাঙ্কল বোধাদিকে
নিজ সংহিতা চতুর্দা দান করেন ।
অথি-১৫০ । পৈল দেখ । (৭) ভৃগু-
বংশসম্মত প্রমতি নামক ঋষি,
দাক্ষিণাত্য-অধিপতি বিদুরথের পত্নী
মানিনীর চরিত্র অবলোকন করিয়া
গাথায় তাঁহার প্রশংসা করেন ।
মার্ক-১০০ । (৮) একবার রাজা
ধুম্রাশ্বের পুত্র নল, চাবন পুত্র মহর্ষি
প্রমতির স্ত্রীকে দেখিয়া হৃৎভিন্দিগ্রস্কৃত
তাঁহাকে বলপূর্বক গ্রহণ করেন ।
স্ত্রীর আন্তনাদ শ্রবণ করিয়া প্রমতি
তাঁহার সাহায্যের জন্ত উপস্থিত হইয়া
রাজা সুদেবকে, তৎসখা নলকে
এইরূপ কার্য্য হইতে নিবৃত্ত হইবার
জন্ত অনুরোধ করেন । সুদেব বলেন
“আমি বৈশ্ব আপনি সাহায্যের জন্ত

কোনও কৃত্রিমের শরণাপন্ন হউন”
প্রমতি ক্রুদ্ধ হইয়া শাপ দিয়া নলকে
ভষ্ম করেন। নলের এই অবস্থা দেখিয়া
মুদেব ভীত হইয়া বিনীতভাবে প্রমতির
শরণাপন্ন হন। মার্ক-১১৪, ১১৫।

(২) কশ্যপ-গোত্রজ প্রমতি, রাজা
হুনদের পুরোহিত ছিলেন। মার্ক-
১১৭। (১০) মনুবংশীয় সৌমদত্তের
পুত্র জনমেজয়, তৎপুত্র প্রমতি। বায়ু-
৮৬। (১১) সাবর্ণি মনুর সময়ে
অমিতাভ নামক দেবগণের বিংশতি
দেবতার অন্ততম। বায়ু-১০০। সাবর্ণি
মনু দেখ।

প্রমথ—স্কন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত
হইলে যমকর্তৃক তাঁহার সাহায্যার্থ
প্রেরিত অন্ততম অনুচর। বাম-৫৭।
উন্মথ দেখ।

প্রমথ—রাজা খনিত্রের পুত্র কুপ;
কুপের জ্যৈষ্ঠ প্রমথ। মার্ক-১১৯। কুপ
ও অবিবংশ দেখ। কুপের তনয়
বিবংশ।

প্রমদ—(১) কশ্যপ হইতে দক্ষপ্রজাপতির
অন্ততমা কন্যা দম্বর গর্ভে প্রমদ প্রভৃতি
একশত পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩।
(২) বশিষ্ঠের সন্তান। (৩) তৃতীয় মনু
উত্তমের সময়ে প্রমদ প্রভৃতি সাত জন
ঋষি ছিলেন। ভাগ-৮ঙ্ক-১। (৪)
জনৈক দানব। পদ্ম-সৃষ্টি-১৮।

প্রমদ্বরা—(১) কুরুর জ্যৈষ্ঠ গন্ধর্বরাজ
বিশ্বাবসুর ঔরসে ও মেনকার গর্ভে

প্রমদ্বরার জন্ম হয়। মহর্ষি হৃৎকেশের
ভবনে মেনকা প্রমদ্বরাকে প্রসব করিয়া
প্রস্থান করেন। মহর্ষি হৃৎকেশ এই
অসামান্য রূপবতী কন্যাকে স্বীয়
হৃদিতার জ্ঞান অতি যত্নে লালন পালন
করেন এবং সমুদয় প্রমদ্বর মধ্যে
অসাধারণ রূপবতী বলিয়া তাঁহার নাম
প্রমদ্বরা রাখেন। পরে মহর্ষি কুরু
তাঁহাকে বিবাহ করেন। একদিন
প্রমদ্বরা স্বীয় সখীগণসহ ক্রীড়া করিতে
ছিলেন, এমন সময়ে তাঁহাকে মর্পে
দংশন করেন। কুরু তাঁহার মৃত্যুতে
অতিশয় কাতর হইয়া পড়েন। পরে
স্বীয় পরমায়ুর অর্দ্ধ দিতে সম্মত
হইলে, দেবরাজ তাঁহাকে পুনর্জীবিত
করেন। কুরুর ঔরসে প্রমদ্বরার গর্ভে
শুনক জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-
৮; অনুশা-৩০; দেবীভা-২ঙ্ক-৮, ৯।
(২) মহর্ষি ধর্ম্মের অন্ততম পুত্র নর ও
নারায়ণের তপস্তা ভঙ্গ করিবার জন্ত
ইন্দ্র প্রমদ্বরা প্রভৃতি বহু অপ্সরাকে
প্রেরণ করিয়াছিলেন। দেবীভাগ-
৪ঙ্ক-৬।

প্রমদ্ব—মনুবংশীয় নরপতি বীরভ্রতের
বনিতা ভেজা, মহ ও প্রমদ্ব নামে দুই
পুত্র প্রসব করেন। ভাগ-৫ঙ্ক-১৫।

প্রমর্দন—শম্বর অশুরের অন্ততম সেনা-
পতি। তিনি প্রহ্লাদ হস্তে সমরে নিহত
হন। হরি-হরি-১৬২।

প্রমাথ—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের অন্ততম

তনয় । তিনি কুরুক্ষেত্র সময়ে ভীম হস্তে নিহত হন । মহাভা-দ্রোণ-১৫৭ ।
(২) স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে যম তাঁহার সাহায্যার্থ প্রমাথ ও উন্মাথ নামক দুই অশ্বচরকে প্রদান করেন । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০ । প্রমাথ দেখ ।

প্রমাথি, প্রমাথী—(১) ধর দুষণ রাক্ষস দ্রাতিধ্বজের অন্ত্যতম সেনাপতি । তিনি রাম হস্তে নিহত হন । রামা-অরণ্য-২৩ । (২) এক বানর যুধপতি । তিনি মন্দার পর্বতে বাস করিতেন । রামা-লঙ্কা-২৭ ।

প্রমাথিনী—(১) কঙ্কপের জ্বী মুনি হইতে প্রমাথিনী জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-২১৮ । (২) দুর্গার অপর নাম । বায়ু-২ । (৩) অঙ্গুরা বিশেষ । অর্জুনের জন্ম দিনে আসিয়া নৃত্য করিয়াছিলেন । মহাভা-আদি-১২৩ ।

প্রমাথী—(১) প্রমাথী ও বজ্রবেগ নামে রাক্ষসপতি দুষণের দুই অশ্বজ ছিলেন । তন্মধ্যে লঙ্কা সময়ে প্রমাথী নীলহস্তে ও বজ্রবেগ হনুমান হস্তে নিহত হন । মহাভা-বন-২৮৫ । (২) যদুবংশীয় অকুরের পৌত্র ও উপদেবের তনয় প্রমাথী । কৃষ্ণ-পু-২৪ । প্রমাথি দেখ । (৩) সিংহলরাজ বৃহদ্রথের কন্যা পদ্মাবতীর স্বয়ংবর সভায় উপস্থিত জনৈক রাজা । কঙ্ক-১ম-৫ ।

প্রমিতি—(১) মহুবংশীয় নরপতি প্রাণ্ডুর পুত্র । প্রমিতির পুত্রের নাম ধনিজ ।

প্রমথ দেখ । (২) কলিযুগে চন্দ্রবংশে প্রমিতি নামে এক রাজা জন্মিবেন । তিনি বহু সেনার অধিপতি হইয়া কোটি কোটি স্নেহ ও সমস্ত পাণ্ডুগণকে বিনাশ করিয়া একমাত্র বিদ্যুৎ বৈদিক সংঘর্ষের প্রতিষ্ঠা করিবেন । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪০ । (৩) বিষ্ণুর দশম অবতার কষ্টি পূর্বজন্মে প্রমিতি নামে রাজা হইয়া জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-২৮ । (৪) জনৈক মহর্ষি । শরশয্যাশায়ী ভীষ্মের নিকট তীর্থ সাহায্য ভ্রমিবার জন্য অন্ত্যান্ত মুনিগণসহ উপস্থিত ছিলেন । মহাভা-অমুশা-২৬ ।

প্রমিতোজা—কেতুমান নামে মহাপ্রতাপবান্ অম্বর, ভূমণ্ডলে জন্মিয়া, প্রমিতোজা নামে অতি নির্দর রাজা হইলেন । মহাভা-আদি-৬৭ ।

প্রমীল—পূর্বকালে মুর-পুত্র সুরজয়ী প্রমীল নামক মহাদৈত্য একদা বশিষ্ঠাশ্রমে গমন করিয়া তদীয় সুরূপা নন্দিনী গাভী দর্শনে প্রলুব্ধ হয় এবং ব্রাহ্মণবেশ ধারণপূর্বক বশিষ্ঠ নিকটে সেই নন্দিনী প্রার্থনা করেন । এইজন্ত নন্দিনী শাপে তিনি গো-বৎসরূপে জন্মগ্রহণ করেন । স্বাপরে তিনি বৃন্দাবনে বৎসাসুর হইয়া জন্মান্তর করেন এবং ত্রীকুণ্ডহস্তে নিধন প্রাপ্ত হইয়া মুক্তিলাভ করেন । গর্গ-বৃ-৪ । বৎসাসুর দেখ ।

প্রমীলা—একবার অনিরুদ্ধ ত্রীকুণ্ডের

যজ্ঞাশ্ব লইয়া ভ্রমণ করিতে করিতে এক জ্ঞী রাজ্যে উপস্থিত হন। ঐ রাজ্যের অধিবাসী যজ্ঞাশ্ব বন্ধন করিয়া অনিরুদ্ধকে যুদ্ধে আহ্বান করেন। অনিরুদ্ধ ভীত হইয়া সংগ্রাম-পরাজিত জ্ঞাপন করেন এবং তাঁহার নিকট যজ্ঞাশ্ব প্রার্থনা করেন। তখন রাজ্ঞী অনিরুদ্ধকে স্বীয় পূর্বজন্ম বৃত্তান্ত বর্ণনা করিয়া তাঁহার পত্নীস্বপ্ন বৃত্তান্ত হস্তে বাসনা জ্ঞাপন করেন। অনিরুদ্ধ দ্বারকায় প্রত্যাগমন করিয়া তাঁহাকে বিবাহ করিবেন অঙ্গিকার করাতে রাজ্ঞী তাঁহার প্রধান মন্দিরী প্রমীলাকে রাজ্যে স্থাপন করিয়া অশ্ব প্রতাপর্ণপূর্বক দ্বারকায় গমন করেন।
গর্গ-অশ্ব-১৭।

প্রমুচ—দক্ষিণদিকবাসী জনৈক মহর্ষি।
অগস্ত্য ও ইন্দ্রবাহু দেখ।

প্রমুচি—দক্ষিণদিকবাসী মহর্ষি বিশেষ।
লঙ্কা-সমর বিজয়ী রামকে আশীর্বাদ করিতে তিনি অযোধ্যায় গমন করিয়া ছিলেন। রামা-উক্ত-১।

প্রমুচু—(১) জনৈক ঋষি। হরি।
(২) উম্মুচু, প্রমুচু, স্বস্তাদ্রের, দৃঢ়বাহু, উর্দ্ধবাহু, তুণ, সোমাস্কিরা ও মিত্রাবরুণের পুত্র প্রতাপশালী অগস্ত্য, ইহার দক্ষিণদিকে অবস্থান করিতেছেন। এই মহাঋষিরা ধন্যরাজের পুরোহিত। মহাভা-অনুশা-১৫০। প্রমুচ দেখ। ঐ পর্বেই ১৬৫ অধ্যায়ে

নিম্নলিখিত তালিকা পাওয়া যায়—
উম্মুচু, প্রমুচু, স্বস্তাদ্রের, মিত্রাবরুণ পুত্র অগস্ত্য, দৃঢ়বাহু ও উর্দ্ধবাহু।

প্রমোচা—দক্ষের ষষ্ঠি সংখ্যক কন্যার মধ্যে প্রমোচা প্রভৃতি একাদশটিকে রুদ্র বিবাহ করেন। ব্রহ্মবৈবর্ত-৯।

প্রমোদ—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেব সেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্য সাধা, রুদ্র প্রভৃতি কর্তৃক প্রেরিত জনৈক সেনাধ্যক্ষ। মহাভা-শলা-৪৬। (২) মনুবাণীর নরপতি দৃঢ়াশ্বের পুত্র। তাঁহার পুত্র হর্ষাশ্ব। হর্ষাশ্বের তনয় নিকুম্ভ। লি-১৫; মং-১২। পদ্ম-সূ-৮। (৩) ঐরাবত কুলজাত নাগরাজ। ইনি জনমেজয়ের দর্পনয় বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫১।

প্রমোদা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিয়া জন্ম মহাদেব-কর্তৃক সৃষ্ট জনৈক পিতৃকা। মৎ-১৭৯।

প্রমোদাশ্ব—কশ্যপ পত্নী দম্বর গর্ভজাত অত্যন্ত দানব। বায়ু-৬৮। দম্ব ও কশ্যপ দেখ।

প্রমোচা—(১) দক্ষের অত্যন্ত কন্যা ও কশ্যপের পত্নী মুনি হইতে প্রমোচা প্রভৃতি অশ্বরাজ্য জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-২১৮। কাশ্য দেখ। (২) প্রমোচা পঞ্চচূড়া-বিশিষ্ট অশ্বরাজ ছিলেন বায়ু-৬৯। (৩) অশ্বরাজ বিশেষ। ইন্দ্র কণ্ঠমূলের তপস্তা ভঙ্গ করিবার জন্য তাঁহাকে পাঠাইয়াছিলেন। ঋ

তাঁহার প্রণয়ে আসক্ত হইয়া তৎসঙ্গে ভোগ সুখে দীর্ঘকাল যাপন করেন । অবশেষে অঙ্গরা গর্ভবতী হইলে তিনি তাঁহাকে পরিত্যাগপূর্ব্বক স্বর্গে চলিয়া যান । প্রমোচা সেই গর্ভ বৃক্ষতলে পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া যান । বৃক্ষদের রাজা সোম তাঁহাকে পালন করেন । এই অঙ্গরা-প্রসূতা কস্তার নাম মারিষা । প্রচেতারা দশ ভাই তাঁহাকে বিবাহ করেন । ভাগ-৫৬-৩০ ; বিষ্ণু-১ম-১৫ ।

(৪) উর্কশী, মেনকা, দ্ব্যতী প্রভৃতি দ্বাদশ জন অঙ্গরা নৃত্য গীতদ্বারা সূর্য্যের অর্চনা করিতেন । কুর্শ্ব-পু-৪১ । অনুমোচা দেখ । (৫) ভৃগুবংশীয় দেবদত্তের তপস্তা ভঙ্গার্থ একবার ইন্দ্র অঙ্গরা প্রমোচাকে প্রেরণ করেন । দেবদত্তের ঔরসে ও প্রমোচার গর্ভে, তখন রুক কন্যগ্রহণ করেন । বরা-১৪৬ । (৬) বিখ্যাত গুহক অঙ্গকের ঔরসে ও অঙ্গরা প্রমোচার গর্ভে এক কস্তার জন্ম হয় । প্রথমে বানরযোনী প্রাপ্ত বিখকন্দা সেই কস্তাকে অপহরণ করেন । পরে ইক্ষ্বাকু তনয় শকুনির সহিত তাঁহার বিবাহ হয় । বাম-৬২—৬৫ । (৭) অঙ্গরা প্রমোচা নৃত্যগীতদ্বারা দৈত্যপতি হিরণ্যকশিপুর আনন্দ বর্দ্ধন করিত । মৎ-১৬১ । (৮) একবার প্রজাপতি কচি যখন শিহুগণকর্তৃক দার-পরিগ্রহ করিতে আদিষ্ট হইয়া ইতস্ততঃ করিতেছিলেন, তখন অঙ্গরা প্রমোচা

এক নদী মধ্য হইতে আবির্ভূতা হইয়া স্বীয়া মালিনী নামী কস্তা তাঁহাকে বিবাহার্থ দান করেন । মার্ক-২৮ । (৯) প্রমোচা প্রভৃতি অঙ্গরাগণ কুবেরের সভায় নৃত্যগীত করিতেন । মহাভা-সভা-১০ । (১০) পার্কীতীর জনৈক সখী । পার্কীতীর তপস্তাকালে তিনি তাঁহার পরিচর্যা করিতেন । স্বন্দ-মাহে-কেদা-২১ । (১১) প্রতি বৎসর উত্তর ও দক্ষিণদিকের মধ্যে আরোহণ ও অব-রোহণদ্বারা একশত অশীতি মণ্ডলবাপী সূর্য্যের যে গন্তব্য পথ আছে, তাহাতে যে রথ গমন করে তাহাতে প্রতি মাসেই ভিন্ন, ভিন্ন আদিভা দেবগণ, ঋষিগণ, গন্ধর্ব্ব, অঙ্গরা, যক্ষ, সর্প ও রাক্ষসগণ অধিষ্ঠান করিয়া থাকেন । এই সূর্য্যরথে ইন্দ্র, বিশ্বাবসু, শ্রোতঃ, এলাপত্র, অঙ্গিরা, প্রমোচা ও সর্পাখ্য রাক্ষস শ্রাবণ মাসে বাস করেন । বিষ্ণু-২ম-১০ ।

প্রমোচা—একবার ‘দাক্ষায়ণী ব্যতীত আর কোন স্ত্রী মহাদেবকে স্পর্শ করিতে পারে’ এই বিষয়ে বাদানুবাদ উপস্থিত হওয়াতে অঙ্গরাপণ রূপ পরিবর্তন করিয়া শিব সন্নিধানে উপস্থিত হইয়া তাঁহার ভুষ্টি সাধন করেন । তন্মধ্যে প্রমোচা সার্বিকরূপ ধারণ করেন । শিব-ধর্ম্ম-৭ ।

প্রযশা—রাক্ষসী বিশেষ । সে অশোক বনে সীতাকে মারিয়া ফেলিবার চেষ্টা করিয়াছিল । রামা-স্থল-২৪ ।

প্রযত্নগণ—অত্রির অপত্য প্রযত্নগণ একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি অগ্নির স্তুতি করিয়া অনেকগুলি ঋক্-মন্ত্র রচনা করেন। ঋক্-৫।২০।১।

প্রয়াগতীর্থ—হৃন্দ দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, প্রয়াগতীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় কতিপয় অনুচরীকে প্রদান করেন। বাম-৫৭। উর্ধ্ববেণী দেখ।

প্রয়াগমাধব—যথাবিধি প্রয়াগ ক্ষেত্রে স্নান করিয়া যে মানব, দশাশ্বনেধের উত্তরাংশে প্রয়াগমাধব নামক দেবকে অবলোকন করিতে পারে সে সমস্ত পাপ হইতে নিষ্কৃতিলাভ করিতে সমর্থ হয়। হৃন্দ-কাশী-উত্ত-৬১।

প্রযাম—রাক্ষস বিশেষ। ইনি রাম রাবণ যুদ্ধে ইন্দ্রজিতের অনুগমন করিয়া ছিলেন। রামা-লঙ্কা-৯০।

প্রযুক্ত—দক্ষ কন্যা বরিস্তার গর্ভে যে সমুদর পুত্র জন্মগ্রহণ করেন, তিনি তাঁহাদের অত্যন্তম। কালি-৩৪।

প্রযুত—কণ্ঠপের অত্যন্তম পত্নীও দক্ষের কন্যা মুনি হইতে গোপতি, ভীম, যুতরাষ্ট্র, প্রযুত প্রভৃতি বহু পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-৬৫।

প্রয়োগ—ভৃগুবাংশীয় মহর্ষি প্রয়োগ একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি অগ্নির স্তুতি করিয়া অনেক ঋক্-মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক্-৮।১০।১।

প্ররুজ—রাবণের অনুচর জনৈক রাক্ষস

সেনাপতি। লঙ্কা সমরে তিনি বানর সৈন্যের হস্তে নিহত হন। মহাভা-বন-২৮৩।

প্রর্ত্তিন—আয়ুর্বেদ প্রবর্তক বনভরীর বংশে দিবোদাসের ঔরসে ছামানের জন্ম হয়। ছামানের পুত্র অলক প্রভৃতি। এই ছামান, প্রর্ত্তিন, শক্রজিৎ, বংশ, ঋতধ্বজ ও কুবলয়াস নামেও পরিচিত ছিলেন। ভাগ-৯৯-১৭।

প্রলম্ব—(১) একদা শ্রীকৃষ্ণ ও বলদেব অগ্নাত গোপবালকগণসহ ভাণ্ডীর বনে ভ্রমণ করিতেছিলেন। এমন সময় প্রলম্বদৈত্য গোপবালকবেশে তথায় প্রবেশ করিল। শ্রীকৃষ্ণ ইহা বুঝিতে পারিয়া মল্লকীড়ায় প্রবৃত্ত হইলেন। বলদেবের সহিত প্রলম্ব ও অগ্নাত গোপবালকগণ একে অগ্নের সহিত মল্লকীড়ায় প্রবৃত্ত হইলেন। খেলার নিমিত্ত ছিল যে বিজয়ী বিজিতকে স্বর্গে বহন করিবে। প্রলম্ব পরাজিত হইয়া বলদেবকে স্বর্গে বহন করিবার ছলে অগ্নাত লইয়া যাইতে উদ্যত হইয়াছিল। কিন্তু বলরামে মুষ্টাবাতে শমন সদনে প্রেরিত হইল বিষ্ণু-৭০। (২) একদা বলরাম ও শ্রীকৃষ্ণ অগ্নাত গোপবালকগণের সহিত ভাণ্ডীর নামক বটবৃক্ষতঃ খেলা করিতেছিলেন। এমন দা প্রলম্বাসুর বলরামকে হরণ করি লইয়া যাইতে উদ্যত হয়। বলর

প্রলম্বের মন্তকে মুঠাবাত করিলে রক্ত
বমন করিতে করিতে প্রলম্ব প্রাণত্যাগ
করে। বিষ্ণু-৫ম-২; ভাগ-১০ঙ্ক-১৮।
(৩) প্রলম্ব নামে অশুর ব্বরূপ ধারণ
করিয়া ত্রীকৃষ্ণকে শূদ্রে লইয়া ভ্রমণ
করিয়াছিল। তদদর্শনে সকলেই অতি-
শয় ভীত হইলেন। বলরাম ‘ভয়
নাই’ বলিয়া সকলকে সাহসুনা দান
করিলেন। ত্রীকৃষ্ণ তাহার শূদ্র ধারণ-
পূর্ব্বক শূদ্রে উত্থিত করিয়া ভূতলে
নিক্ষেপ করিলেন। প্রলম্ব ভূতলে
পতিত হইয়া প্রাণত্যাগ করিল। ব্রহ্মবৈ-
ব-১৬। (৪) কশ্যপ পত্নী দমুর গর্ভজাত
জৈনক দানব। বায়ু-৬৮। দমু দেখ।
(৫) জৈনক দৈত্যপতি। মহাভা-আদি-
৬৫; পদ্ম-সৃষ্টি-১৮। (৬) প্রলম্বের
সহিত কংসের একবার যুদ্ধ হয়। কংস
তাহাকে ভূমিতলে পাত্তিত ও পরে
উত্থাপিত করিয়া প্রাগ্জ্যোতিষপুরে
নিক্ষেপ করেন। গর্গ-গোল-৩। (৭)
প্রলম্ব নামক দানব তারকাসুরের যুদ্ধে
স্বপ্নের ভয়ে পলায়ন করিয়া পাতালে
আশ্রয় লয় ও নাগ-গণের ভাৰ্য্যা, পুত্র
কন্তা, গৃহ সমস্তই বিধ্বস্ত করিতে থাকে।
অত্যাশ্র নাগ গণ বাসুকী-নন্দন কুমুদ-
নাগের মুখে এই কথা শুনিয়া, তাহাকে
বধ করিবার জন্য যাইতে উত্তত হইলে,
স্বপ্ন তাহাদিগকে নিবারণ করিয়া ক্রুদ্ধ
চিত্তে শক্তি গ্রহণপূর্ব্বক “প্রলম্ব দানব
নিহত হউক” বলিয়া পাতালের দিকে

নিক্ষেপ করিলেন। স্বপ্ন-ভূজ-বিমুক্তা
সেই শক্তি, সবেগে ভূতল ভেদ করিয়া
পাতালে গিয়া সৈন্ত প্রলম্ব দানবের
জীবন-সংহার করিয়া স্বপ্নের নিকট
পুনরাগমন করিল। স্বপ্ন-মাহে কুমা-৩৬।

প্রলম্বক—বরাহকল্পের একাদশ ষাপরে
ত্রিষত নামা মুনি বাস নামে খ্যাত
ছিলেন। এই সময়ে মহাদেব গঙ্গা-
দ্বারে উগ্র নামে অবতীর্ণ হন।
তৎকালে লম্বোদর, লম্বাক্ষ, লম্বকেশ
ও প্রলম্বক নামে তাঁহার চারি পুত্র
জন্মে। তাঁহারা সকলেই মাহেশ্বর
যোগে পারদর্শী ছিলেন। লি-২৪।

প্রলম্বারণ—বশিষ্ঠ বংশীয় জৈনক গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের আৰ্ষের
প্রবর ভীষ্মসু, বশিষ্ঠ ও ইন্দ্রপ্রমতি,
এই তিনটি। মৎ-২০০।

প্রলয়স্তিকা—চতুঃষষ্টি যোগিনীর অষ্ট-
তমা। অ-৫২।

পলোলুপ—গরুড়ের তনয় সুপার্শ্ব,
সুপার্শ্বের পুত্র কুস্তি এবং কুস্তির আত্মজ
প্রলোলুপ। মার্ক-২।

প্রশম—বসুদেবের ঔরসে, শান্তিদেবার
গর্ভে প্রশম প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন।
ভাগ-৯ঙ্ক-২৪।

প্রশমী—জৈনক। অঙ্গরা। কুবেরের
আলয়ে নৃত্যগীত করিয়া মহর্ষি অষ্টা-
বক্রকে প্রীত করিয়াছিলেন। মহাভা-
অমুশা-১৯১।

প্রশাস্তাঙ্গা—দেবদেনাপতি কার্ত্তিকেশ্বরের
অনুতম নাম। মহাভা-বন-২৩০।

প্রশুশ্রক—(প্রশুশ্রক) রাজা মরুর পুত্র।

তাঁহার তনয় অশ্বরীষ, অশ্বরীষের তনয় নহষ, নহষের আশ্রয় যযাতি। রামা-

আদি-১০। অযোধ্যা কাণ্ডে ১০০

প্রশুশ্রব নাম দৃষ্ট হয়।

প্রশুশ্রব—ময়ূবংশীয় নরপতি মরুর পুত্র।

তৎপুত্র অশ্বরীষ, অশ্বরীষের তনয় নহষ, নহষের পুত্র নাভাগ, নাভাগের আশ্রয় অজ ও সুরত। রামা অযো-১১০।

প্রশ্নি—জৈনক মহর্ষি। ব্রহ্মা বেদসম্মত সনাতন ধর্ম উৎপাদন করিলে, তিনি অত্রি, ভৃগু, বশিষ্ঠ প্রভৃতি ঋষিগণের সহিত সেই ধর্ম পালন করিয়া ছিলেন। মহাভা-শান্তি-১৬৬।

প্রস্থাস—বরুণের মন্ত্রী। রাবণ বরুণা-লয়ে গমনপূর্বক বরুণ-পুত্রদিগকে যুদ্ধে পরাস্ত করেন। পরে মন্ত্রী প্রস্থাসের মুখে, বরুণ ব্রহ্মলোকে অবস্থান করিতেছেন শুনিয়া তথা হইতে প্রস্থান করেন। রামা-উত্ত-২৩।

প্রশ্রয়—দক্ষপ্রজাপতির ষোড়শ কন্যার অন্ততমা ক্রীড় গর্ভে ও ধর্মের গর্ভে তাহার জন্ম হয়। ভাগ-৪৯-১।

প্রসঙ্গি—সত্যযুগে বৈবস্বত নামে মনু ছিলেন। মনুর পুত্র প্রসঙ্গি, প্রসঙ্গির পুত্র সুপ। মহাভা-আশ্ব ৪।

প্রসব—ভৃগুবংশীয় দ্বাদশ জন যাজ্ঞিক দেবতার অন্ততম। বায়ু-৬৫। অজ ও কাব্য দেখ।

প্রসভ—জৈনক বানর দলপতি। তিনি

বহু বানর সৈন্যসহ লঙ্কা অবরোধে রামের অনুগমন করিয়াছিলেন। রামা-লঙ্কা-৪২।

প্রসাদ—ধর্ম, সত্যযুগের সমভিব্যাহারে কলির সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলে, কলির অমুরের লোভ, ধর্মী হুচর প্রসাদ-কর্তৃক নিহত হন। কঙ্কি-৩৭ ৬।

প্রমুস্ত—দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া দ্বিতীয় পাণ্ডব ভীম, সুমুস্ত ও প্রমুস্ত নরপতি গণকে পরাস্ত করিয়াছিলেন। মহাভা-সভা-২২।

প্রমুশ্রত—(১) রঘুবংশীয় নৃপতি মরুর পুত্র। প্রমুশ্রতের পুত্র সন্ধি। সন্ধির পুত্র অমরষণ। ভাগ-৯৯-১২। (২) বিষ্ণু পুরাণের মতে প্রমুশ্রতের পুত্র সুগন্ধি। সুগন্ধির তনয় অনর্ষ। বিষ্ণু-৪র্থ-৪।

প্রমুত—চাক্ষুষ মনুষ্যের অন্ততম দেবতা। চাক্ষুষ মনু দেখ।

প্রমুত—(১) বৈরাজ মনুর পত্নী শতরূপা হইতে আকৃতি ও প্রমুতি নামে দুই কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। বৈরাজ মনু আকৃতিকে রুচি প্রজাপতির এবং প্রমুতিকে দক্ষের হস্তে প্রদান করেন। দক্ষ পত্নী প্রমুতি হইতে চতুর্বিংশতি কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে শ্রদ্ধা, লক্ষ্মী, ধৃতি, পুষ্টি, তুষ্টি, ঐশ্বর্য, ক্রিয়া, বুদ্ধি, লজ্জা, বপু, শান্তি, শিক্তি, (ধর্ম; পদ্ম-সৃষ্টি-৩) ও কীর্তি এই ত্রয়োদশটি ধর্মের পত্নী। অপর একাদশ কন্যার মধ্যে সত্যী ভবকে, খ্যাতি ভৃগুকে,

স্ৰীতি মরীচিকে, স্মৃতি অঙ্গিরাকে, প্ৰীতি পুলস্ত্যকে, ক্ষমা পুলহকে, সন্নতি ক্রতুকে, অনস্মৃতি অত্রিকে, উজ্জ্বল শিষ্টকে, স্বাহা অগ্নিকে ও স্বধা পিতৃগণকে বিবাহ করেন। বারু ১০ ; ভাগ-৩ঙ্ক-১২ ; ৪ঙ্ক-১। (২) স্বায়ম্ভুব মনুর পত্নী শতপা, প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র এবং প্রস্থতি ও আকৃতি নামী দুই কন্যা প্রসব করেন। তন্মধ্যে প্রস্থতিকে দক্ষ বিবাহ করেন। প্রস্থতির গর্ভে দক্ষের চতুর্বিংশতি কন্যা জন্মে। তন্মধ্যে শ্রদ্ধা, লক্ষ্মী, ধৃতি, তুষ্টি, পুষ্টি, মেধা, ক্রিয়া, বুদ্ধি, লজ্জা, বপু, শান্তি, সিদ্ধি, (ঋদ্ধি; পদ্ম-সৃষ্টি ৩) ও কীর্তি এই ত্রয়োদশটী ধর্ম্মের পত্নী। অবশিষ্ট একাদশটীর মধ্যে, খ্যাতিতে ভৃগু, সত্যকে ভব, সঙ্কৃতিকে মরীচি, স্মৃতিকে অঙ্গিরা, প্ৰীতিকে পুলস্ত্য, ক্ষমাকে পুলহ, সন্নতিকে ক্রতু, অনস্মৃতিকে অত্রি, উজ্জ্বলকে বশিষ্ঠ, স্বাহাকে বহি ও স্বধাকে পিতৃগণ বিবাহ করেন। কৃষ্ণ-পু-৮। শিব-পুরাণে (বার-পু-১৫) আছে পুত্র প্ৰীতিকে, ক্রতু ক্ষমাকে ও পুলস্ত্য সন্নতিকে বিবাহ করেন। (৩) দক্ষ ইহাকে পত্নীত্ব বরণ করেন। তিনি স্বায়ম্ভুব মনুর ঔরসে ও শতরূপার গর্ভে জন্মলাভ করেন। প্রস্থতির গর্ভে শ্রদ্ধা, লক্ষ্মী প্রভৃতি চতুর্বিংশতি কন্যা জন্মলাভ করেন। বিষ্ণু ১ম-৭। (৪) মনুর ঔরসে ও তাঁহার

সহধর্ম্মিনী শতরূপার গর্ভে আকৃতি, দেবহুতি ও প্রস্থতি জন্মগ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। তন্মধ্যে আকৃতিকে মহর্ষি ক্রুচি, দেবহুতিকে কর্দম ঋষি, প্রস্থতিকে দক্ষপ্রজাপতি বিবাহ করেন। দেবীভাগ-৮ঙ্ক-৩ ; বৃহৎ-মধ্য-২। (৫) দক্ষের ঔরসে ও প্রস্থতির গর্ভে ষাট কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে ধর্ম্ম আটটী, রুদ্র একাদশটী, শিব একটী, কণ্ডপ ত্রয়োদশটী এবং অবশিষ্ট সাতাশটীকে চন্দ্র বিবাহ করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। (৬) প্রস্থতি (অগ্ন নাম মেনকা) দক্ষের স্ত্রী। তিনি অঙ্গিকাকে প্রসব করেন। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১। (৭) মনু হইতে শতরূপাতে উত্তানপাদ ও প্রিয়ব্রত নামে দুই পুত্র এবং আকৃতি ও প্রস্থতি নামী দুই কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। প্রস্থতি দক্ষের পত্নী। তিনি দক্ষ হইতে চতুর্বিংশতি কন্যা প্রসব করেন। তাঁহাদের নাম—শ্রদ্ধা, লক্ষ্মী, ধৃতি, পুষ্টি, তুষ্টি, মেধা, ক্রিয়া, বুদ্ধি, লজ্জা, বপু, শান্তি, সিদ্ধি, কীর্তি, খ্যাতি, সঙ্কৃতি, স্মৃতি, প্ৰীতি, ক্ষমা, সন্নতি, অনস্মৃতি, উজ্জ্বল, স্বাহা, স্বধা ও মহাভাগা। লি-৫। (৮) দক্ষের পত্নী। প্রথমে ইনি পঞ্চ সহস্র পুত্র প্রসব করেন। নারদের পরামর্শে তাঁহারা সংসার ত্যাগী হন। পরে প্রস্থতি আবার সহস্র পুত্র প্রসব করেন। তাঁহারা সবলান্থ নামে খ্যাত। তাঁহারাও পার্শ্বশেষে নারদের পরামর্শে

সংসার ত্যাগী হন। লি-৬৩। (৯) ব্রহ্মার আশ্রয়দৃশ পুত্র স্বায়ম্ভুব মনু, আর তাঁহার তপশ্বাদ্বারা লক্ষ নিধুত-পাপা কণ্ডা শতরূপা। এই শতরূপার গর্ভে, মনুর ঔরসে প্রিয়ব্রত প্রসূতি ও উত্তান-পাদ নামে দুই পুত্র এবং প্রসূতি ও ঋদ্ধি নামে দুই কন্যা জন্মে। পিতা স্বায়ম্ভুব, প্রসূতিকে দক্ষপ্রজাপতির হস্তে এবং ঋদ্ধিকে রুচীপ্রজাপতির হস্তে সমর্পণ করেন। মার্ক-৫০; পদ্ম সৃষ্টি-৩। (১০) প্রসূতি দ্বাপরে যশোদারূপে জন্মগ্রহণ করেন। শ্রীমহা-৫২। মহাভারত আদি (৬৬ অঃ)পর্বে আছে ধর্ম, দক্ষের দশটা কন্যা বিবাহ করেন। হরিবংশেও (২১৮ অঃ) ঐরূপ আছে। কিন্তু নামের তালিকা একরূপ নহে। ধৃতি ও পুষ্টি দ্রষ্টব্য। ধর্ম দেখ।

প্রসূতি—স্বারোচিষ মনুর অগ্রতম পুত্র।
নভ, নভস্ত ও চাবন দেখ।

প্রসেন—(১) যদুবংশীয় নরপতি অক্রুরের পত্নী ও উপ্রসেনের কন্যা সুগাতীর গর্ভে দেবতুলা তেজস্বী প্রসেন ও উপদেব জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩৪। (২) যদুবংশীয় নরপতি অনমিত্রের এক পুত্রের নাম ছিল নিম্ন। নিম্নের তনয় প্রসেন ও সত্রাজিত। তাঁহারা দ্বারকা-পুরীতে বাস করিতেন। প্রসেন সমুদ্র হইতে শ্রমস্তক নামে এক মণি লাভ করেন। এই মণি দ্বারা সত্রাজিৎ ব্যবহার করিতেন। একদা সূর্য্য এই

মণি সত্রাজিৎ হইতে গ্রহণ করিয়া ছিলেন এবং পুনরায় তাহা প্রত্যর্পণ করেন। সত্রাজিৎ মেহবশতঃ সেই মণি দ্বারা প্রসেনকে প্রদান করেন। প্রসেন সেই মণি ধারণপূর্ব্বক বনে যুগ্মা করিতে গিয়া এক সিংহকর্তৃক নিহত হন। হরি-হরি-৩৮। সত্রাজিৎ দেখ।

(৩) বিষ্ণু-পুর্বাণে লিখিত আছে, প্রসেন সিংহকর্তৃক নিহত হন এবং সেই সিংহ জাহ্নবানকর্তৃক শমন সদনে পেরিত হয়। জাহ্নবান শ্রমস্তক মণিটা আহরণ করিয়া লইয়া যান। বিষ্ণু ৪র্থ-১৩।

(৪) যযাতি বংশীয় নিম্নের দুই পুত্রের অগ্রতম। ভাগ-৯৮-২৪। (৫) যদুবংশীয় অনমিত্রের তনয় নিম্ন, নিম্নের তনয় প্রসেন ও সত্রাজিৎ। কুর্ম পু-২৪। (৬) চন্দ্রবংশীয় নরপতি নিম্নের প্রসেন ও সত্রাজিৎ নামে দুই পুত্র জন্মে। সত্রাজিৎ

শ্রিতের প্রিয় সখা সূর্য্যদেব, তাহাকে শ্রমস্তক নামে এক অতি উৎকৃষ্ট মণি প্রদান করেন। প্রসেন একদা সেই মণি ধারণ করিয়া যুগ্মা করিতে যাইয়া যুগ্মরাজকর্তৃক নিহত হন। লি-৬৯।

(৭) বৃষ্ণিবংশীয় নিম্নের তনয় প্রসেন ও শক্তিসেন। প্রসেনের শ্রমস্তক নামে এক মণি ছিল। শ্রীকৃষ্ণ চাহিয়াও এই মণি প্রাপ্ত হন নাই। একদা প্রসেন যুগ্মা করিতে যাইয়া জাহ্নবান হস্তে নিহত হন। সকলেই মনে করিল মণির অস্ত্র শ্রীকৃষ্ণই তাহাকে হত্যা করিয়া

ছেন। ত্রীকুঞ্চ যুগসান্তরে জাম্ববানকে
বধ করিয়া, তৎকন্তা জাম্ববতীকে বিবাহ
করতঃ মণি লইয়া প্রত্যাবর্তন করেন
এবং তাহা প্রসেন-ভ্রাতা শক্তিসেনকে
প্রদান করিয়া অপবাদ দূর করেন।
পদ্ম-সৃষ্টি ১৩; বৃহৎ-উক্ত-১৮; গর্গ-দ্বার-
৮; মৎ-৪৫। অগ্নি-পুরাণে (২৭৫ অঃ)
এই আখ্যানটী সামান্য পরিবর্তিত ভাবে
রহিয়াছে। (৮) রাজা প্রসেন ব্রাহ্মণ-
গণকে এক লক্ষ সর্বস্বা গাভী প্রদান
করিয়া স্বর্গে গমন করিয়াছিলেন।
মহাভা-শান্তি-২৩৪।

প্রসেনজিৎ—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি
সংহতাস্থের পত্নী ও হিমালয়ের কন্তা
ত্রিলোক বিখ্যাতা দুষদ্বতী (হেমবতী-
বার-৮৮) হইতে প্রসেনজিতের জন্ম
হয়। প্রসেনজিতের পত্নী গৌরী স্বামী-
কর্তৃক অভিশপ্তা হইয়া বাহুদা নদীরূপে
পরিণতা হন। মহীপতি যুবনাথ
প্রসেনজিতের আত্মজ ছিলেন। শিব-
ধর্ম-৬০। (২) প্রসেনজিতের কন্তা
বেণ্যাকে মহর্ষি জমদগ্নি বিবাহ করেন।
মহাভা-বন-১১৩—১৬; শান্তি-৪২। (৩)
রঘুবংশীয় নরপতি বিশ্ববাহুর (বিশ্বাবসু)
তনয়। প্রসেনজিতের তনয় তক্ষক,
তৎপুত্র বৃহদল। ভাগ-৯ঙ্ক-১২। (৪)
তিনি রঘুবংশীয় নৃপতি লাক্ষ্মণের পুত্র।
প্রসেনজিতের তনয় ক্ষুদ্রক, ক্ষুদ্রকের
তনয় হুমিত্র। ভাগ-৯ঙ্ক-১২। (৫)
রাজা সত্রাজিতের ভ্রাতা। সত্রাজিৎ

তাহাকে স্তম্ভক মণি প্রদান করেন।
তিনি মণি কণ্ঠে ধারণপূর্বক যুগয়া
করিতে যাইয়া, সিংহকর্তৃক নিহত হন।
জাম্ববান সিংহকে নিহত করিয়া স্তম্ভক
হস্তগত করেন। ভাগ-১০ঙ্ক-৫৬, ৬৭।
(৬) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি কুশাশ্বের
তনয় প্রসেনজিৎ, প্রসেনজিতের পুত্র
যুবনাথ, তৎপুত্র মাক্ষাতা। বিষ্ণু-৪র্থ-
২। (৭) বৃহদল বংশীয় নৃপতি বাতুলের
পুত্র প্রসেনজিৎ, তৎপুত্র ক্ষুদ্রক,
ক্ষুদ্রকের তনয় কুম্ভক। বিষ্ণু-৪র্থ-২২।
(৮) রাজা সত্রাজিতের পুত্র। ব্রহ্মবৈ-
ক-১২২। সত্রাজিত দেখ। (৯) সূর্য্য
বংশীয় রাজা শাক্য, শাক্যের তনয়
শুদ্ধোধন, তৎপুত্র সিদ্ধার্থ, সিদ্ধার্থের
তনয় প্রসেনজিৎ, তৎপুত্র ক্ষুদ্রক,
ক্ষুদ্রকের তনয় কুনক। মৎ-২৭১।
(১০) শুদ্ধোধনের পুত্র (?) রাহুলের পর
প্রসেনজিৎ অযোধ্যাতে রাজত্ব করিবেন।
বার-৯২। (১১) জনৈক রাজর্ষি।
মহাভা-সভা-৯। (১২) সূর্য্যজিৎ অতীতম
পুত্র। রামা-আদি-৭০; অযো-১১০।
(১৩) চন্দ্রবংশীয় কুশাশ্বের তনয় প্রসেন-
জিৎ, তৎপুত্র যোবনাথ। দেবীতা-
৭৮-৯। (১৪) নরপতি প্রসেনজিতের
বংশস্থিত স্তম্ভক মণি নন্দ্যদার দক্ষিণ
তীরে পুতিকা তীর্থে নিষ্কিপ্ত হইলে
জাম্ববান সেই মণি গ্রহণ করিয়া পুতি-
গন্ধযুক্ত ত্রণদ্বারা সমাক্রান্ত হন। স্বন-
আব-রেবা-৮৯।

প্রবন্ধ—ঋষি কথের পুত্র মহর্ষি প্রবন্ধ একজন ঋষিদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি অনেক ঋক্মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । তাঁহার ষেতিরোগ ছিল । পরে তিনি সূর্য্যের আরাধনা করিয়া রোগ মুক্ত হন । ঋক্-১।৪৯—৫০ ।

প্রবন্ধ—যযাতি বংশীয় মেধাতিথি হইতে প্রবন্ধ প্রভৃতি বিজগণ উৎপন্ন হন । ভাগ-৯ঙ্ক-২০ ।

প্রস্তাব—(১) মনুবংশীয় নৃপতি । তাঁহার পত্নী বিরুৎসার গর্ভে বিভূ নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৫ঙ্ক-১৫ । (২) মনুবংশীয় নৃপতি উদগীথের তনয় প্রস্তাব, প্রস্তাবের তনয় পৃথু, পৃথুর পুত্র নক্ত, নক্তের পুত্র গয় । বিষ্ণু-২য়-১ । প্রস্তাব দেখ । (৩) অক্রুর বংশীয় দেবভাগের তনয় প্রস্তাব । পদ্ম-স্মৃতি-১৩ ।

প্রস্তাবি—স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় উদগীথের তনয় প্রস্তাবি, (প্রস্তাবী) প্রস্তাবির পুত্র পৃথু । কুর্শ-পু-৩৯ । প্রস্তাব দেখ ।

প্রস্তাব—ভরত বংশীয় ভূবের পুত্র । তাঁহার তনয় বিভূ, বিভূর আশ্বজ পৃথু ও পৃথুর পুত্র নক্ত । অ-১০৭ ।

প্রস্তাব—দেবাসুর যুদ্ধে বিষ্ণুর বাহন গরুড়, প্রস্তাব দানবকে বধ করেন । মহাভা-উদ্-১০৪ ।

প্রস্তোক—রাজর্ষি স্বজয়ের পুত্র প্রস্তোক একজন ঋষিদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি একবার মহর্ষি গর্গকে সুবর্ণপূর্ণ

দশটী কোষ ও দশটী অশ্ব প্রদ করিয়াছিলেন । ঋক্-৬।২২ ।

প্রস্তোতা—স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় উদগীথের পুত্র প্রস্তোতা, তৎপুত্র বিভূ । বরা-৭৪

প্রস্থ—শ্রীকৃষ্ণের সখা, অম্মতম বৃষভাসু গর্গ-গোল-৪ ।

প্রস্থাপিনী—যদুবংশীয় নৃপতি সত্রাজিতের দশ ভাৰ্য্যাতে শত পুত্র জন্মগ্রহণ করে । এবং ভুবন-বিখ্যাতা সত্যভামা, ব্রতিনী ও প্রস্থাপিনী নামী তিন কন্যাও জন্মে । রাজা সত্রাজিৎ এই তিন কন্যাকে ভাৰ্য্যার্থে শ্রীকৃষ্ণ হস্তে অর্পণ করেন । হরি-হরি-৩৮ ।

গ্রহরণ—(১) ভদ্রার গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের দশ পুত্রের অম্মতম । তিনি প্রহ্মমের সহিত দিগ্বিজয়ে গমন করিয়াছিলেন । ভাগ-১০ঙ্ক-৬১ ; গর্গ-বিশ্ব-৩৩ । (২) দেখাৰ্ষি কৃশাশ্বের পুত্র । কুর্শ-পু-১৮ ।

গ্রহসিঁতেশ্বর—একবার তাপস শ্রেষ্ঠ তুর্কাসা মহাদেবের আনন্দ কানন উপস্থিত হন । তিনি ঐ স্থান দেখিয়া অতিশয় আনন্দলাভ করেন এবং নানা রূপে ঐ তাঁর্ধের প্রশংসা করিয়া ঐ স্থানেই তপস্তায় প্রবৃত্ত হইলেন । দীর্ঘ কাল তপস্তা করিয়াও কোন ফললাভ না করিয়া তিনি ক্রোধে “এই ক্ষেত্রে যাহাতে আর কাহারও মুক্তি না হয় আমি সেইরূপ বিধান করিতেছি” এই বলিয়া যেমন শাপ প্রদানে উত্তত হইবেন অমনি মহেশ্বর, গ্রহসিঁতেশ্বর

নামক একটা লিঙ্গরূপে আবির্ভূত হইয়া মূহ মন্দ হান্ত করিতে লাগিলেন ;
ক্লম-কালী-উক্ত-৮৩ ।

প্রহস্ত—(১) রাবণের প্রধান মন্ত্রী । লঙ্কা সমরে অকম্পনের পতন হইলে তিনি রাবণের আদেশে স্বীয় অনুচর নরাস্তক, কুস্তহহু, মহানাদ ও সমুদ্রত নামক চারি জনের সহিত বানর সৈন্য দলনে গমন করিয়াছিলেন । কিন্তু একে একে নরাস্তক দ্বিবিদের হস্তে, কুস্তহহু তারের হস্তে, মহানাদ জাম্ববানের হস্তে, সমুদ্রত দুর্মুখের হস্তে, এবং স্বয়ং নীলের হস্তে নিহত হন । তাঁহার পুত্র জাম্বুমানী । প্রহস্ত কৈলাস পর্বতে মণিভদ্রকে পরাস্ত করেন । রামা-সুন্দর-ও লঙ্কাকাণ্ড । (২) রাক্ষস-রাজ সুমালীর ঔরসে ও তৎপত্নী কেতুমতীর গর্ভে প্রহস্ত প্রভৃতি চারি কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । রামা উক্ত-৫ । বিশ্ণু-মুনির অগ্রতমা পত্নী পুষ্পোৎকটীর গর্ভে, মহোদর, প্রহস্ত, খর, মহাপার্শ্ব, (মহাপ্রাণ্ড; বায়ু-৭০) নামে চারি পুত্র ও কুস্তিনসী নামী এক কন্যা জন্মে । কৃষ্ণ-পু-১২ । (৩) সৌর-পুরাণ মতে (৩০ অঃ) প্রহস্ত, মহোদর ও মহাপার্শ্ব কেবল এই তিন পুত্র পুষ্পোৎকটীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করে ।

প্রহারী—ঐরাবতের তনয় সুপ্রতীক (হস্তা) বরুণের বাহন ছিলেন । তাঁহার প্রহারী, সম্পাদিত ও পৃথুচিতি নামে তিন পুত্র জন্মে । বায়ু-৬২ ।

প্রহাস—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত সাধ্য, রুদ্র, বহু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত সমুদয় যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, প্রহাস তাঁহাদের অগ্রতম । মহাভা-শল্য-৪৬ ; বাম-৫৭ । অশ্বজ দেখ । (২) নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশে ইহার জন্ম । তিনি রাজা জনমেজয়ের সর্প-সত্রে বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ ।
প্রহাসক—খসার অগ্রতম পুত্র । খসা দেখ ।

প্রহেতা—স্বায়ম্ভুব মনুর পুত্র হেতা ও প্রহেতা দেবগণের বিনাশ সাধন করিবার জন্ত সূমেরু পর্বতে আরোহণ করিলে, 'দেবগণ ভয় পাইয়া ত্রীহরির শরণাপন্ন হন । তখন ত্রীহরির গদা প্রহেতাদের সৈন্যমধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া সমস্ত সৈন্য বিনাশ করে । তখন হেতা প্রহেতা আবার ত্রীহরির শরণাপন্ন হন । এই সময়ে তাঁহাদের সহিত বারাণসীর রাজা দুর্জয়ের সাক্ষাৎ হয়, এবং হেতার কন্যা সুকেশী ও প্রহেতার কন্যা মিত্রকেশীকে দেখিয়া দুর্জয় অতিশয় মুগ্ধ হন এবং পরে তাঁহাদিগকে বিবাহ করেন । বরা-১০ ।

প্রহেতি—(১) জনৈক শিবভক্ত দৈত্য । স্বন্দ মাহে-কেনা-৮ । (২) সমুদ্র 'মন্ধনে পর দেবাসুরের যে যুদ্ধ হয় সেই যুদ্ধে প্রহেতি-দৈত্যের সহিত গিত্তদেবের যুদ্ধ

হয়। ভাগ-৮-১০। (৩) সূর্য্যের অগ্রে অগ্রে ক্রমে হেতি, প্রহেতি, পৌরুষের, বধ, সর্প, ব্যাঘ্র, অপ, বাত, বিদ্রাৎ, দিবাকর, ব্রহ্মোপেত ও যজ্ঞোপেত এই দ্বাদশ জন রাক্ষস গমন করেন। কুর্শ-পু-৪১। (৪) রাক্ষস বিশেষ। লি-৫৫। (৪) জনৈক দৈত্য। কুবেরের অনুচর ব্রহ্মধাতা তাঁহার পুত্র। মৎ-১২১। (৫) হেতি ও প্রহেতি নামে দুই রাক্ষস সহোদর ছিল। প্রহেতি ধার্মিক ছিল বলিয়া বনে গমন করে। আর হেতি যমের ভগিনী ভয়াকে বিবাহ করে। রামা-উক্ত-৪। হেতি দেখ। (৬) প্রতি বৎসর উত্তর ও দক্ষিণ দিকের মধ্যে আরোহণ ও অবরোহণ দ্বারা একশত-অশীতি-মণ্ডল ব্যাপী সূর্য্যের যে গন্তব্য পথ আছে, তাহাতে যে রথ গমন করে তাহাতে প্রতি মাসেই ভিন্ন ভিন্ন আদিত্য দেবগণ, ঋষিগণ, গন্ধর্ব্ব, অঙ্গরা, যক্ষ, সর্প ও রাক্ষসগণ অধিষ্ঠান করিয়া থাকেন। এই সূর্য্যরথে, বৈশাখ মাসে, অর্ঘ্যমা, পূনহ, রথোজা, পুঞ্জিকস্থলা, প্রহেতি, কঙ্কনীর ও নারদ অবস্থান করেন। বিষ্ণু-২য়-১০। (৭) বৃত্রাসুরের সহিত ইন্দ্রের যুদ্ধ কালে প্রহেতি বৃত্রাসুরের অন্ততম সেনাপতি ছিলেন। বৃত্র দেখ। (৮) আদিত্য, দেবতা, গন্ধর্ব্ব, অঙ্গরা, প্রামনী, সর্প ও রাক্ষস, ইহারা পর্যায়ক্রমে দুই মাস সূর্য্যরথে অবস্থান

করেন। ধাতা, অর্ঘ্যমা, পূনহা, পূনহ, বাসুকী, সঙ্কীর্ণার ভৃগুক, নারদ, ক্রতুস্থলা, পুঞ্জিকস্থলা, রথকৃচ্ছ, উর্জ, হেতি ও প্রহেতি, ইহারা চৈত্র ও বৈশাখ মাসে সূর্য্যরথে বাস করেন। বায়ু-৫২।

প্রহ্লাদ—দৈত্যপতি হিরণ্যকশিপুর অনু-হ্লাদ, হ্লাদ, প্রহ্লাদ ও সংহ্লাদ নামে চারি পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩; সৌর-২৮; শিব-ধর্ম্ম-৫৪। প্রহ্লাদ দেখ।

প্রহ্লাদ—হরিবংশের এক স্থানে আছে, হিরণ্যকশিপুর প্রহ্লাদ, হ্লাদ, অনু-হ্লাদ ও সংহ্লাদ নামে চারি পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে প্রহ্লাদের পুত্র বিরোচন, বিরোচনের পুত্র বলী। অন্তত আছে—হিরণ্যকশিপুর প্রহ্লাদ, অনুহ্লাদ, সংহ্লাদ, হ্লাদ ও অনুহ্লাদ এই পাঁচ পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে প্রহ্লাদের পুত্র জঙ্ঘ, কুহুস্ত ও বিরোচন। বিরোচনের পুত্র বলী। হরি-হরি-২১৮।

হিরণ্যকশিপুর পত্নী কয়াম্বুর গর্ভজাত চারি পুত্রের অন্ততম। তিনি অতিশয় বিষ্ণুভক্ত ছিলেন। হিরণ্যকশিপু গুহা-চার্য্যকে গুরুপদে বরণ করেন। সেইজন্য গুহাচার্য্যের দুই পুত্র ষণ্ডামার্ক তাঁহারই বাড়ীর নিকট অবস্থান করিতেন। রাজা হিরণ্যকশিপু ষণ্ডামার্কের হাতেই প্রহ্লাদের শিক্ষার ভার অর্পণ করেন। কিছুকাল পরে একদিন হিরণ্যকশিপু পুত্রকে ক্রোড়ে লইয়া জিজ্ঞাসা করিলেন

—“তুমি কোন বস্তু সর্বোত্তম বলিয়া মনে কর।” প্রহ্লাদ উত্তর করিলেন “গৃহ পরিত্যাগ করিয়া বনে গমনপূর্বক হরির আরাধনাই শ্রেয়ঃ বলিয়া মনে করি।” ইহাতে ক্রুদ্ধ হইয়া রাজা তাঁহাকে পুনরায় গুরুগৃহে পাঠাইয়া দিলেন। আর একদিন গুরুগৃহ হইতে প্রত্যাগত পুত্রকে ক্রোড়ে লইয়া সম্মুখে হিরণ্যকশিপু জিজ্ঞাসা করিলেন—“মুশিক্ষিত বিষয় কি বল।” প্রহ্লাদ উত্তর করিলেন—“শ্রবণ, কীর্তন, স্মরণ, পাদসেবন, অর্চণ, বন্দন, দাস্ত, সখা ও আত্মনিবেদন এই নব লক্ষণাক্রান্ত ভক্তি অধীত ব্যক্তি যদি ভগবান বিষ্ণুতে সমর্পণপূর্বক অনুষ্ঠান করেন, আমার বোধ হয় তাহাই উত্তম শিক্ষা।” হিরণ্যকশিপু এতদ্রবণে অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া, তাঁহাকে হত্যা করিবার জন্ত নিকটস্থ প্রহরীদিগকে আদেশ করিলেন। তাঁহার শরীরে অস্ত্রাঘাত করিয়া প্রহরীগণ বিফল হইল দেখিয়া তিনি আরও ক্রুদ্ধ হইয়া উঠিলেন এবং নির্বন্ধ সহকারে তাহার বধোপায় আবিষ্কার করিতে সচেষ্ট হইলেন। দিগ্গজ, মহাসর্প, অভিচার, উভাল-শৃঙ্গ হইতে অধঃপাতন, মায়া গর্তাদিতে নিরোধ, বিষপ্রদান, ভোজন করিতে না দেওয়া এবং হিম, বায়ু, অগ্নি, জল ও পর্কতে ক্ষেপণ দ্বারা যখন সেই অসুর পুত্রবধে অসমর্থ হইলেন তখন বধার্থ অজ্ঞ উপায় চিন্তা করিতে

লাগিলেন। ইতিমধ্যে একদিন কার্য ব্যাপদেশে স্বীয় গুরু যণ্ডামার্ক অন্তঃ গমন করিলে, সমবয়স্ক বহু বালক প্রহ্লাদের নিকট উপস্থিত হইল। প্রহ্লাদ তাঁহাদিগকে নানাবিধ সহপদেশ দিয়া স্বীয় দলভুক্ত করিলেন। যণ্ডামার্ক সমুদয় শ্রবণে ভীত হইয়া সমস্ত বিষয় হিরণ্যকশিপুকে জ্ঞাপন করিলেন। হিরণ্যকশিপু প্রহ্লাদকে নিকটে আনয়ন করিয়া যথেষ্ট ভৎসনা করিলেন। অবশেষে তিনি বলিলেন—“তুমি যে ঈশ্বর সর্বত্র আছেন বল, তোমার হরি কি তবে এই স্তম্ভেও আছেন? যদি থাকেন আমাদিগকে দেখাও।” প্রহ্লাদ এই কথা শুনিয়াই বলিলেন—“হঁ। আমার হরি এই স্তম্ভেও আছেন।” ভাগ-৭২-৫—৭ ; ৬২-১৮।

দৈত্যপতি হিরণ্যকশিপুর প্রহ্লাদ, অনুহ্লাদ, সংহ্লাদ ও হ্লাদ নামেচারি পুত্র জন্মে। হিরণ্যকশিপু, এই বিষ্ণুভক্ত প্রহ্লাদ ব্যতীত অপর তিন পুত্রের সহিত নৃসিংহ হস্তে নিহত হন।

হিরণ্যকশিপু ও হিরণ্যাক্ষ নিহত হইলে প্রহ্লাদ সিংহাসনে আরোহণপূর্বক রাজ্য রক্ষা করিতে লাগিলেন। একদা প্রহ্লাদ পিতৃবধ বৃত্তান্ত স্মরণ করিয়া দেবদেবী হইয়া উঠেন, কিন্তু বিষ্ণুর সহিত যুদ্ধে পরাজিত হইয়া পুনরায় বিষ্ণুভক্ত হন। প্রহ্লাদের মৃত্যুর পর হিরণ্যাক্ষের পুত্র অন্ধক

সিংহাসনে আরোহণ করেন। কুর্শ-পু-১৬। প্রহ্লাদের পুত্র বিরোচন। তৎপুত্র বলি। কুর্শ-পু-১৭।

প্রহ্লাদ বিতল নামক পাতাল প্রদেশে বাস করিতেন। কুর্শ-পু-৪৩।

হিরণ্যকশিপুর পুত্র প্রহ্লাদ পিতার মৃত্যুর পর রাজ্য লাভ করিয়া দেব-দেবীর পূজক হন। তিনি নর ও নারায়ণ মূনিষয়ের সহিত যুদ্ধ করিয়া অবশেষে নারায়ণ মূনির হস্তে সম্পূর্ণরূপে পরাজিত হন। অবশেষে তাঁহারই আহুগতা স্বীকার করিয়া, বরলাভ করেন। বাম-৭-২। প্রহ্লাদের পুত্র বিরোচন, তৎপুত্র বলি। বাম-২৩।

দক্ষপ্রজাপতির পত্নী অসিকী বষ্টি সৎসংখ্যক কন্যা প্রসব করেন। তন্মধ্যে অদিতি, দিতি প্রভৃতি ত্রয়োদশটিকে কশ্যপ বিবাহ করেন। দিতির গর্ভে হিরণ্যাক্ষ ও হিরণ্যকশিপু নামে দুই পুত্র এবং সিংহিকা নামী এক কন্যা জন্মে। এই হিরণ্যকশিপুর অহুহ্লাদ, হ্লাদ, প্রহ্লাদ ও সংহ্লাদ নামে মহাবীরা, দৈত্যকুল-সংবিবর্ধন চারি পুত্র জন্মে। একদা প্রহ্লাদ গুরুগৃহ হইতে ফিরিয়া আসিলে, হিরণ্যকশিপু একটা গাথা-গান করিবার জন্য তাঁহাকে বলিলেন। প্রহ্লাদ বিষ্ণুর স্তোত্র আবৃত্তি করিলে, হিরণ্যকশিপু অতিশয় কুপিত হইয়া, তাহাকে প্রহার করিবার জন্য দৈত্য-গণকে আদেশ করিলেন। কিন্তু প্রহারে

তাঁহার কিছুমাত্র বেদনা অনুভূত হইল না। সর্পগণ দংশন করিতে বাইরা নিরস্ত হইল। দিগ-গজগণ প্রহার করিতে বাইরা নিবৃত্ত হইল। পরক-শিখর হইতে ভূ-পৃষ্ঠে পাতিত হইয়াও প্রহ্লাদ আহত হইলেন না, পরম-দৈত্যপতির নির্দেশানুযায়ী পাচককর্ষক বিষ মিশ্রিত অন্ন গ্রহণেও তাঁহার প্রাণ-বিনষ্ট হইল না। অবশেষে তাঁহার বিনাশের জন্য হিরণ্যকশিপু শস্য-অন্নের প্রেরণ করেন। শস্য নানা-বিধ উপায়ে তাঁহার প্রাণনাশের চেষ্টা করিল; কিন্তু বিষ্ণুর সূদর্শন চক্র তাঁহার সকল চেষ্টা ব্যর্থ করিল। অতঃপর দৈত্যপতির আদেশে প্রহ্লাদ সাত গর্ভে নিক্ষিপ্ত হইলেন, কিন্তু ভর-বাহন কলত্রক বিষ্ণু স্বয়ং হস্ত প্রসারিত করিয়া তাঁহাকে কোলে তুলিয়া লইলেন। তৎপরে প্রহ্লাদের রক্ষার্থ বিষ্ণু স্বয়ং নৃসিংহরূপ ধারণ করিয়া সূদর্শন চক্র-ঘাতে হিরণ্যকশিপুকে সংহার করেন। পিতার মৃত্যুর পর প্রহ্লাদই পিতৃ-সিংহাসনে অধিষ্ঠিত হইলেন। বিষ্ণু-১ম-১৫—২০; লি-২৫। প্রহ্লাদে পুত্র বিরোচন, তৎপুত্র বলি। ৫ বলির, বাণ প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে বিষ্ণু-১ম-২১।

কশ্যপের ঔরসে ও দক্ষ কন্যা দিতি গর্ভে, হিরণ্যকশিপু জন্মলাভ করেন। এই হিরণ্যকশিপুর পুত্র পরম বৈ

প্রহ্লাদ, তৎপুত্র বিরোচন। বিরোচনের
পুত্র বলি, বলির পুত্র শিবভক্ত বাণ।
ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২।

হিরণ্যকশিপুর অন্ততম পুত্র প্রহ্লাদ,
তৎপুত্র আয়ুমান, শিবি, বায়ল ও
বিরোচন। বিরোচনের পুত্র সুপ্রসিদ্ধ
বলি। মৎ-৬।

প্রহ্লাদ একবার চ্যবন মুনির
পরামর্শে নৈমিষারণো গমন করেন।
সেখানে যথাবিধি তীর্থকৃত্য করিয়া
ইতস্ততঃ ভ্রমন করিতে করিতে এক
বৃক্ষে কতকগুলি বাণ দেখিতে পান।
“এই পরম পবিত্র পুণ্যতীর্থে ঋষি-
দিগের আশ্রমে কাহার এই বাণ
সঞ্চিত রহিয়াছে” এইরূপ চিন্তা করিতে
করিতে তিনি অনতিদূরে ধর্মপুত্র নর ও
নারায়ণ ঋষিদ্বয়কে তপস্তা করিতে
দেখিতে পাইলেন। তাঁহাদের সম্মুখে
লক্ষণাঙ্কিত শার্ঙ্গ ও আজগব নামে দুই
ধনু ও দুই অক্ষয় তুণীর ছিল। ঋষিদ্বয়
তখন ধ্যানস্থ ছিলেন। তাঁহাদিগকে
এই অবস্থার দেখিয়া প্রহ্লাদ ক্রুদ্ধ
হইয়া, তপশ্চরণ ও ধর্মধারণ এই দুই
অগস্ত বিপরীত ব্যবহারের জন্ত তীব্র
তিরস্কার করেন। তৎপর এই বিষয়
লইয়া ঋষিদ্বয়ের সহিত প্রহ্লাদের
বাদান্তবাদ উপস্থিত হয় এবং পরিশেষে
তাঁহাদের মধ্যে ষোড়শত সংগ্রাম আরম্ভ
হয়। সুদীর্ঘকাল যুদ্ধ করিয়াও ঋষি-
দ্বয়কে পরাস্ত করিতে না পারিয়া,

পরিশেষে বিকুর আদেশে প্রহ্লাদ যুদ্ধে
নিরস্ত হইয়া পাতালে প্রত্যাগমন
করেন। দেবীভাগ-৪২-৮, ৯।

পূর্বে হিরণ্যকশিপু নিহত হইলে
প্রহ্লাদ রাজা হন এবং দেবতাদিগকে
অতিশয় পীড়ন করিতে লাগিলেন।
তত্পলক্ষে ইন্দের সহিত তাঁহার ঘোর-
তর যুদ্ধ হয় এবং তিনি পরাজিত হইয়া
তপস্তা করিবার জন্ত গন্ধমাদন পর্বতে
গমন করেন। প্রহ্লাদ প্রস্থান করিলে
বিরোচন পুত্র বসি তৎপদাভিষিক্ত
হইয়া পূর্বের স্থায় দেবতা-নিপীড়ন
আরম্ভ করেন। তাহাতে আবার দেব-
দানবে যুদ্ধ উপস্থিত হয় এবং দৈত্যগণ
পরাজিত ও রাজ্যভ্রষ্ট হয়। দেবীভাগ-
৪২-১৪, ১৫ ; হরি-২৪১—২৪২।

প্রহ্লাদ ষাপর যুগে সাতাকী হইয়া
অগ্রহণ করেন। গর্গ-গো-৫।

পুরাকালে ভগবান নৃসিংহ হিরণ্য-
কশিপুকে হনন করিয়া প্রহ্লাদের
সহিত দর্শাদেশে হরিবর্ষে বাস করেন
এবং প্রহ্লাদকে বলেন “হে পুত্র, তুমি
শান্ত ভক্ত। আমি তোমার পিতাকে
নিহত করিয়াছি, অতএব হে মহামতি
তোমার বংশীয়কে বধ করিব না।”
এইরূপ বলিতে বলিতে নৃসিংহের নয়নদ্বয়
হইতে বহু আনন্দ-বারি-বিন্দু পৃথিবীতে
পতিত হইল। তাহাতে এক মঙ্গলময়
সরোবরের সৃষ্টি হইয়াছিল। তখন
প্রহ্লাদ নৃসিংহকে নমস্কার করিয়া

কহিলেন—“হে সাত্তপতে, আমি পিতা মাতার সেবা করি নাই। হে পরমেশ্বর, পিতৃমাতৃ ঋণ হইতে কিরূপে মুক্ত হইব।” তখন নৃসিংহ তাঁহাকে বলিলেন যে প্রহ্লাদ তাঁহার নেত্রজলসম্বৃত তীর্থে স্নান করিলে, দশবিধ ঋণ হইতে মুক্তি লাভ করিবেন। প্রহ্লাদ সেইরূপ করিয়া দশবিধ ঋণ হইতে মুক্ত হন।
গর্গ-বিষ্ণু-২৭।

প্রহ্লাদের কণ্ঠ্য নাম সংজ্ঞা। তিনি বিশ্বকর্মার পত্নী। হিরণ্যকশিপুর পুত্র-গণের মধ্যে প্রহ্লাদ জ্যেষ্ঠ। তাঁহার অগ্র তিন ভ্রাতার নাম—অনুহ্লাদ, হ্লাদ ও হ্রদ। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২১।

একদা ঋষিগণকর্তৃক অনুরুদ্ধ হইয়া প্রহ্লাদ, বর্ণাশ্রম-ধর্ম-বিবর্জিত কলি-যুগে কিরূপে বিনা ধ্যানে, বিনা জ্ঞানে ও ইন্দ্রিয় নিগ্রহ বিনা বিমুগ্ধ হইতে পারে, সেই গুহ্যকথা সবিস্তার ব্যাখ্যা করেন। এতদ্ভিন্ন তিনি তাঁহাদিগকে গোমতী তীর্থ, চক্রপাণি তীর্থ, নৃগতীর্থ ও অগ্ন্যাগ্ন অনেক তীর্থ মহাত্মা ও শ্রবণ করান। স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-১—২২, ২৩।

মহাত্মা কণ্ঠ্যপকর্তৃক প্রজ্ঞানুষ্টির পর সমুদয় স্বাবর জন্ম প্রতিষ্ঠিত হইলে, প্রজ্ঞাপতি বিভিন্ন জাতীয় প্রজ্ঞা সকলের মধ্য হইতে শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি নির্বাচন করিয়া তৎজাতীয় রাজ্যে অভিষেক করিতে আরম্ভ করিলেন। সেই সময় তিনি প্রহ্লাদকে দৈতাগণের আধিপত্যে নিয়োগ করেন। বায়ু-৭০।

পূর্বকালে একবার প্রহ্লাদ বীর চরিত্রবলে ইন্দ্রের রাজ্যে অপহরণ ও ত্রৈলোক্য আপনার বশে আনেন। ইন্দ্র বীর রাজ্যে অপহৃত দেখিয়া, বৃহস্পতির নিকট গমন করিয়া কি করিয়া শ্রেয়োগাত হইতে পারে, সে বিষয় জানিবার বাসনা জ্ঞাপন করেন। বৃহস্পতি তাঁহাকে মহাত্মা শুক্রের নিকট প্রেরণ করেন এবং শুক্রাচার্য্য দেবরাজকে প্রহ্লাদের নিকট ষাইতে উপদেশ দেন। তৎশ্রবণে ইন্দ্র ব্রাহ্মণ-রূপ ধারণপূর্বক প্রহ্লাদের নিকট গমন করেন এবং উপদেশ লাভের ইচ্ছা তাঁহার নিকট জ্ঞাপন করেন। প্রহ্লাদ অবসরক্রমে তাঁহাকে জ্ঞানোপদেশ দিবেন অঙ্গীকার করাতে ব্রাহ্মণরূপী ইন্দ্র নম্রভাবে প্রহ্লাদকে সংকার ও তাঁহার অভিলাষানুসারে সমস্ত কার্য্য-মুহুর্ত করিতে লাগিলেন। ক্রমে ক্রমে ব্রাহ্মণরূপী ইন্দ্র প্রহ্লাদের নিকট শ্রেয়োগাতের উপদেশ লাভ করেন। প্রহ্লাদ ইন্দ্রের শুশ্রূষায় প্রীত হইয়া বর দিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিলে ইন্দ্র—“আমি যেন আপনার সচরিত্রতা লাভ করিতে পারি,” এই বর প্রার্থনা করেন। প্রহ্লাদ সেই বর দিলে বিপ্ররূপী ইন্দ্র তাঁহার নিকট বিদায় গ্রহণ করিয়া স্বস্থানে গমন করিলেন। দেবরাজ গমন করিবার পর সহসা ছায়ার ভায়ে এক তেজঃ প্রহ্লাদের শরীর হইতে নির্গত

হইল। তৎকর্তৃক অমরক হইয়া সেই তেজঃ কহিল “আমি চরিত্র, তোমাকর্তৃক পরিত্যক্ত হইয়া, যে ব্রাহ্মণ তোমার শিষ্য স্বীকারপূর্বক নিয়ত তোমার শুশ্রূষা করিয়াছিল অতঃপর তাঁহারই দেহে অবস্থান করিব।” চরিত্র এই কথা বলিয়া ইন্দ্রের দেহ অবলম্বন করিল। অনন্তর ক্রমে ক্রমে ধর্ম, সত্য, সংকার্ষা ও বল প্রহ্লাদের দেহ পরিত্যাগ করিয়া ইন্দ্রের দেহে প্রবিষ্ট হইল। পরিশেষে এক জ্যোতিঃশরী দেবী প্রহ্লাদের দেহ হইতে নির্গত হইয়া বলিলেন, “হে প্রহ্লাদ, তুমি সচ্চরিত্রতাদ্বারা তিন লোক ও ধর্ম অধিকার করিয়াছিলে। দেবরাজ তাহা অবগত হইয়া তোমার সেই সচ্চরিত্রতা অপহরণ করিয়াছে। সত্য, ধর্ম, সংকার্ষা, বল ও আমি (লক্ষ্মী) সচ্চরিত্রতার অধীন।” লক্ষ্মী এই বলিয়া তথা হইতে গমন করিলেন। মহাভা-শান্তি-১২৪। আরও একবার দেবরাজ ইন্দ্র প্রহ্লাদের নিকট উপস্থিত হইয়া, জীবলোকে কোন বস্তু আত্মজ্ঞানলাভের সহায়ক তাহা জিজ্ঞাসা করেন ও তাঁহার নিকট এতদ্বিষয়ে জ্ঞান লাভ করিয়া প্রীতমনে প্রস্থান করেন। মহাভা-শান্তি-২২২। প্রহ্লাদের তিন পুত্র—বিরোচন, কুন্ত ও নিকুন্ত। মহাভা-আদি-৬৫। হিরণ্যকশিপুয় জ্যেষ্ঠ পুত্র। তাঁহার অপর চারিজন অমরজের নাম—সংহ্লাদ, অমু-

হ্লাদ, শিবি ও বাহুল। মহাভা-আদি-৩৫। (২) দক্ষপ্রজাপতি মনুর গর্ভজাত অত্যাশ্রম দানব। কা-৩৪; মহাভা-সভা-৯; বায়ু-৬৯। তিনি ব্রহ্মার পরমেষ্ট্রি বজ্রে অত্যাশ্রম দানবগণসহ উপস্থিত থাকিয়া ব্রহ্মার উপাসনা করেন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৮। (৩) জনৈক মহর্ষি। মহাভা-সভা-১১।

প্রাংগু—(১) বৈবস্বত মনুর ইক্ষ্বাকু, নাভাগ, ধৃষ্ণু, শর্যাপতি, নরিষ্যন্ত, প্রাংগু, নাভাগারিষ্ট, করুণ, পৃষঙ্গ ও স্ত্রুহ্ম নামে দশ পুত্র ছিল। প্রাংগুর তনয় শর্যাপতি, শর্যাপতির পুত্রের নাম আনর্ভ এবং কন্তার নাম সুকন্তা। সুকন্তা চ্যবন মুনির পত্নী ছিলেন। অ-২৭০; হরি-হরি-১৮। বৈবস্বত মনু দেখ। (২) মনুবংশীয় নরপতি বৎসপ্ৰীতির পুত্র। প্রাংগু। প্রাংগুর পুত্র প্রমিতি। ভাগ-৯ঙ্ক-২। (৩) ব্রহ্মার দক্ষিণ অঙ্গুষ্ঠ হইতে দক্ষ জন্মগ্রহণ করেন। দক্ষের কন্তা অদिति সূর্যাকে প্রসব করেন। সূর্যের পুত্র মনু। মনুর ইক্ষ্বাকু, নৃগ, ধৃষ্ট, শর্যাপতি, নরিষ্যন্ত, প্রাংগু, নাভাগ, নেদিষ্ট, করুণ ও পৃষঙ্গ নামে দশ পুত্র জন্মে। আবার নাভাগের পুত্র ভলন্দন। তৎপুত্র বৎসপ্ৰী, বৎসপ্ৰীতির অপত্য প্রাংগু, প্রাংগুর তনয় প্রজানি, তৎপুত্র কনিত্র। বিষ্ণু-৪র্থ-১, মার্ক-১১৭। ইক্ষ্বাকু, করুণ ও পৃষঙ্গ দেখ। নাভাগের পুত্র বৎসপ্ৰীতি, বৎসপ্ৰীতির পুত্র প্রাংগু,

তৎপুত্র প্রমিতি । ভাগ-৯৮-২ । প্রাচুর
একমাত্র পুত্র প্রজাপতি । হরি-হরি-১০ ।

প্রাকার—দ্ব্যতিমানের অন্ততম তনয় ।
অর্থকারক দেখ ।

প্রাচীনগর্ভ—তুষ্টির ঔরসে ছায়ার গর্ভে,
বৃষক, বৃক, বৃকল, ধৃতি ও প্রাচীনগর্ভ
জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-৬২ ।

প্রাগায়ন—কশ্যপ বংশীয় জনৈক গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর,
বৎসর, কশ্যপ ও নিধুব এই তিনটি ।
মৎ-১২৯ ।

প্রাচীদ্রত—চন্দ্রবংশীয় পুরুষ পুত্র জনমে-
জয়, জনমেজয়ের তনয় প্রাচীদ্রত ।
তিনি প্রাচীদিক প্রণয়ন করেন । প্রাচী-
দ্রতের তনয় মনস্বা, তৎপুত্র পীতাম্বুধ ।
মৎ-৪৮—৪৯ ।

প্রাচীনবর্হি—(১) বেণ তনয় পৃথুর বংশীয়
হবির্দানের তনয় প্রাচীনবর্হি । তিনি
মহান্ প্রজাপতি ছিলেন, এবং তৎ-
কর্তৃক প্রজা সকল সংবর্দ্ধিত হইয়াছিল ।
যজ্ঞভূমির কুশ সকল প্রাচীনাগ্র হইয়া
সমগ্র পৃথিবী ব্যাপিয়াছিল, এই জন্তই
তিনি প্রাচীনবর্হি নামে খ্যাত হন ।
তিনি সূর্যমহৎ তপস্কার পরে সর্বণা নারী
সমুদ্র কণ্ঠাকে বিবাহ করেন । সর্বণা
দশটি পুত্র প্রসব করেন । তাঁহারা
সকলেই প্রচেতাঃ নামে খ্যাত ছিলেন ।
হরি-হরি-২ । (২) ব্রহ্মযোনি ভগবান
প্রাচীনবর্হি অত্রির বংশে জন্মগ্রহণ
করেন । প্রাচীনবর্হি হইতে দশ প্রচেতার

জন্ম হয় । দশ প্রচেতার একমাত্র পুত্র
দক্ষ । মহাভা-শান্তি-২০৮ । (৩) পৃথু-
নন্দন হবির্দান স্বীয় আশ্বেরী নারী
ভাৰ্ঘ্যাতে ধনুর্বেদ পারদর্শী প্রাচীনবর্হি
নামক এক পুত্র উৎপাদন করেন ।
প্রাচীনবর্হি সমুদ্র তনয়াতে প্রচেতস্
নামক দশ পুত্র উৎপাদন করেন । এই
প্রচেতার দশ ভ্রাতার মারিষার গর্ভে
দক্ষকে উৎপাদন করেন । কৃষ্ণ-পূ-১১ ।
(৪) মনুবংশীয় নৃপতি হবির্দানের পত্নী
আশ্বেরী-ধিষণা, প্রাচীনবর্হি, শুক্র, গর,
রজ, (ব্রজ) কৃষ্ণ ও অজিন নামে ছয়
পুত্র প্রসব করেন । বিষ্ণু-১ম-১৪ ;
হরি-হরি-২ । প্রাচীনবর্হির পত্নী সমুদ্র-
তনয়া সর্বণা প্রচেতা নামে ধনুর্বিজ্ঞা-
বিশারদ দশ পুত্র প্রসব করেন । বিষ্ণু-
১ম-১৪ । (৫) প্রাচীনবর্হি একজন
প্রধান প্রজাপতি ছিলেন । সমুদ্র নন্দিনী
সর্বণার গর্ভে প্রচেতা নামে ষাট
তাঁহার দশ পুত্র জন্মে । সোমের কণ্ঠা
মারিষাকে প্রচেতার দশ ভাই মিলিয়া
বিবাহ করেন । মৎ-৪ । (৬) হবি-
র্দানার পুত্র । ইহার পুত্র দশ প্রচেতাঃ ।
মহাভা-অনুশা-১৪৭ । (৭) রাজর্ষি
বিশেষ । মহাভা-অনুশা-১৬৫ । (৮)
সাগর-তনয়া সামুদ্রীর গর্ভে প্রাচীন-
বর্হি দশ পুত্র লাভ করেন । ইহার
স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে প্রচেতা নামে খ্যাত
হন । শিবের শাপে দক্ষপ্রজাপতি
ইহাদিগের পুত্রও প্রাপ্ত হন । সৌর-২৩ ।

৯) মহারাজ পুথুর পৌত্র হবির্দান
রীয় পত্নী হবির্দানীতে বর্হিবদ, গয়,
গুরু, কৃষ্ণ, সত্য ও জিতব্রত নামে ছয়
পুত্র উৎপাদন করেন। এই বর্হিবদেরই
অপর নাম প্রাচীনবর্হি। তাঁহার জ্যৈষ্ঠ
পুত্র কন্বা শতক্রতির গর্ভে তাঁহার দশ
পুত্র জন্মে। এই সমুদয় পুত্রের নাম
প্রচেতা। ভাগ-৪৮-২৪। (১০) দ্বাপরে
প্রাচীনবর্হি, ত্রীকৃষ্ণ-তনয় গদগুপে জন্ম-
গ্রহণ করেন। গর্গ-গোল-৫। (১১)
সাবর্ণি কন্বা সামুদ্রী হইতে প্রাচীনবর্হির
দশ পুত্র জন্মে। তাঁহারা সকলেই
প্রাচ্যেতসু সংজ্ঞায় অভিহিত। চাক্ষুষ মনুর
অধিকার কালে ভগবান ব্রহ্মার
অভিশাপে স্বায়ম্ভুব দক্ষ তাঁহাদের পুত্র
হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। শিব-বার-পু-
১৫; বায়ু-৩০। (১১) আগ্নেয়ী-ধিষণী
হইতে হবির্দানের প্রাচীনবর্হি, গুরু,
গয়, কৃষ্ণ, ব্রজ ও অজিন এই ছয় পুত্র
জন্মে। এই সকলের মধ্যে প্রাচীনবর্হি
একজন শ্রেষ্ঠ প্রজাপতি ছিলেন।
ইনি বল, বেদবিজ্ঞা এবং তপোবীৰ্য্যে
পৃথিবীর অধিতীয় সম্রাট হন। ইনি
যজ্ঞকালে এত কুশ আত্মত করিয়া-
ছিলেন যে ঐ কুশ প্রাচ্যদেশ পর্য্যন্ত
পরিবাণ হইয়াছিল। এই জন্ত তিনি
ঐ নামে আখ্যাত হন। তিনি সাগর-
তনয়া সর্বাণকে বিবাহ করেন।
বায়ু-৬৩।

প্রাচীনযোগ—মহর্ষি প্রাচীনযোগ ও

তাঁহার পুত্র পতঞ্জলি, কুখুমির পুত্রদের
শিষ্য ছিলেন। তাঁহারা প্রত্যেকে এক
একথানা সংহিতা রচনা করেন। বায়ু-
৬১; ব্রহ্মা-৬৭।

প্রাচীনশাল—কেকয় নরপতির তনয়
রাজর্ষি অশ্বপতি একজন বিখ্যাত ব্রহ্ম-
বাদী ছিলেন। তাঁহার নিকট উপমন্যুর
তনয় প্রাচীনশাল উপমনাব ব্রহ্মবিজ্ঞা
সম্বন্ধে উপদেশ লাভ করিয়াছিলেন।
ছান্দো-৫ম অঃ; ১১শ-খ; ২৪শ-খ।

প্রাচীষন্ত—পুরুর তনয় জনমেজয় এবং
জনমেজয়ের তনয় প্রাচীষন্ত। তাঁহার
তনয় মনম্বা। মনম্বার আশ্রয় বীতময়।
অ-২৭৮। প্রচীষন্ত দেখ।

প্রাচীষান্—রাজা পুরুর পত্নী কোশল্যা
হইতে জনমেজয় জন্মগ্রহণ করেন।
তাঁহার মাতার নাম মাধবী। তিনি
সূর্য্যোদয়ের মধ্যে পূর্ব্বদিক জয় করিয়া-
ছিলেন বলিয়া তাঁহার নাম প্রাচীষান্
হয়। যজুর্বংশীয়া অশ্বকী তাঁহার পত্নী
ছিলেন, এবং তাঁহা হইতে সংঘাতি
জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-২৫।

প্রাচ্যেতসু—প্রচেতা ও প্রাচীনবর্হি দেখ।
প্রাচ্যেতসু দক্ষ—দক্ষ দেখ। এতদ্ভিন্ন স্বন্দ-
আবচতু-৮২ অধ্যায়ও দ্রষ্টব্য।

প্রাচ্যেয়—কশ্যপ বংশীয় জনৈক গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের আর্ষেয়
প্রবর, বংসর, কশ্যপ ও নিধুব এই
তিনটি। মৎ-১২২।

প্রাচ্যেতা—প্রাচীনবর্হি দেখ।

প্রাজ্ঞ—বিষ্ণুর অবতার কবির অম্বুজ।

তিনি কন্ধির সহিত স্নেহ ও বিশ্বাসী-
দলনার্থ নানাস্থানে গমন করিয়াছিলেন।

কন্ধি-প্র-১৩; তৃ-১।

প্রাণবিপাক—(১) জনৈক মুনি। তিনি
উগ্রসেনের রাজত্ব যজ্ঞে উপস্থিত
ছিলেন। গর্গ-বিশ্ব-৪৯। (২) ধৃতরাষ্ট্র
তনয় দুর্যোধনের গুরু। তিনি একবার
হস্তিনাপুরে আগমন করিয়া, দুর্যোধনের
অনুরোধে শ্রীকৃষ্ণ ও বলরামের লীলা
সবিস্তার বর্ণন করেন। এতদ্ভিন্ন তিনি
দুর্যোধনকে এক সর্বস্বক্ষাকর দিবা
কবচ দেন এবং তাঁহাকে বলদেবের
শুভ্র সহস্র নাম শ্রবণ করান। গর্গ-
বল-১—১৩।

প্রাণ—(১) অষ্টবসুর অগ্ন্যতম ধর হইতে
এক পত্নীতে দ্রবিল ও হৃত-হব্য-বহ জন্ম-
গ্রহণ করেন। অপরা পত্নী মনোহরা
হইতে শিশির, প্রাণ ও রমণ জন্মগ্রহণ
করেন। হরি-হরি-৩। মহর্ষি প্রাণের পুত্র
অনুদত্ত। মহাভা-বন-২১৮। (২) ভৃগুর
পৌত্র। বিধাতার ঔরসে ও নিরতি
গর্ভে তাঁহার জন্ম হয়। প্রাণের পুত্র
বেদশিরা। ভাগ-৪ঙ্ক-১; সৌর-২৬।
(৩) অষ্টবসুর অগ্ন্যতম। ধর্মের ঔরসে
ও দক্ষকণ্ঠা বসুর গর্ভে তাঁহার জন্ম
হয়। প্রাণের ভাৰ্য্যা উজ্জ্বলতী, সহ,
আয়ু ও পুরোজব নামে তিন পুত্র প্রসব
করেন। ভাগ-৬ঙ্ক-৬। (৪) মেরুর
কণ্ঠা ও ধাতার স্ত্রী আয়তির গর্ভে
প্রাণের জন্ম হয়। প্রাণের তনয় বেদ-

শিরা। কুর্শ-পু-১৩। (৫) ভৃগুর পৌত্র
ও ধাতার পুত্র। আয়তির গর্ভে তাঁহার
জন্ম হয়। প্রাণের, তনয় দেবশিরা,
তাঁহার দ্বিতীয় পুত্র রাজবান্। বিষ্ণু-
১ম-১০। (৬) অষ্টবসুর অগ্ন্যতম ধর।
এই ধরের পত্নী মনোহরা হইতে দ্রবিল,
হব্যবহ, (হৃত-হব্য-বহ; সৌর-২৮) প্রাণ,
শিশির ও বরুণ জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-
১ম-১৫। (৭) স্বারোচিষ মনুষ্যের
সপ্তর্ষিদের অগ্ন্যতম। বিষ্ণু-৩য়-১; হরি-
হরি-৭; সৌর-৩২; পদ্ম-সৃষ্টি-৭; মৎ-
৯। (৮) অষ্টবসুর অগ্ন্যতম ধর। এই
ধরের অগ্ন্যতমা পত্নী কল্যাণিনী হইতে
প্রাণ, রমণ ও শিশির নামে তিন পুত্র
জন্মে। মৎ-৫। (৯) মেরুর দুই কণ্ঠা
আয়তি ও নিরতি (বিরতি; সৌর-২৬)
ধাতা ও বিধাতার ভাৰ্য্যা ছিলেন।
তাঁহাদের দুই পুত্র প্রাণ ও যুকপু।
যুকপু ঔরসে মনস্বিনীর গর্ভে মার্কণ্ডেয়
জন্মলাভ করেন। মার্কণ্ডেয়ের তনয়
বেদশিরা। ধুমবতীর গর্ভে প্রাণের
হ্রতিমান ও অজরা নামে দুই পুত্র
জন্মে। মার্ক-৫২; অ-২০। (১০)
অষ্টবসুর অগ্ন্যতম ধরের পত্নী মনোহরা
হইতে দ্রবিল, হব্যবাহ, শিশির, প্রাণ
ও রমণ জন্মগ্রহণ করেন। অ-১৮।
(১১) অষ্টমারুতের অগ্ন্যতম। জাগন্ধর
দৈত্যের সহিত ইন্দ্রের যুদ্ধকালে তিনি
ইন্দ্রের সহগমন করিয়াছিলেন। পদ্ম-
উত্ত-৫। (১২) অঙ্গিরার বংশীয় দণ্ড জন

দেবতার অন্ততম । বায়ু-৬৫ ; মৎ-১২৬ ।

(১৪) তুষিত মনস্তরে ষাদশ জন সাধা-
দেবের অন্ততম । বায়ু-৬৬ । (১৫)

বায়ুস্থব মনস্তরে, মহৰ্ষি কচির ঔরসে
অজিতার গৰ্ভজাত ষাদশ জন অজিত-
দেবতার অন্ততম । এই দেবতাগণ
ব্রহ্মা মানস-সন্তান ও সুরগণসহ
বহুভাগী হইয়াছিলেন । বায়ু-৬৭ ।

প্রাতঃ—(১) ঋবেৰ প্রপৌত্র, বৎসরের
পৌত্র, পুষ্পার্ণের পুত্র । তাঁহার মাতার
নাম প্রভা । ভাগ-৪৯-১৩ । (২) ধাতার
ঔরসে ও তদীয়া অন্ততমা পত্নী রাকার
গর্ভে প্রাতঃ জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-
৬৯-৬ । (৩) আদিত্য, গ্রামণী, দেবতা,
গন্ধৰ্ব্ব, অম্বরা, সৰ্প ও রাক্ষসগণ—
ইহারা পর্যায়ক্রমে দুই দুই মাস স্থা-
রথে অবস্থান করেন । শ্রাবণ ও ভাদ্র
মাসে ইন্দ্র, বিবস্বান, অঙ্গিরা, ভৃগু,
এলাপত্র, শঙ্খপাল, বিশ্বাবসু, উগ্রসেন,
প্রাতঃ, অরুণ, প্রমোচা, নিমোচা, বায়ু
ও ধেত, ইহারা স্থায়রথে অবস্থান
করেন । বায়ু-৫২ ।

প্রাতরাতক—কৌরব-কুলোৎপন্ন জনৈক
নাগ । তিনি জনমেজয়ের সৰ্পসত্রে
বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ ।

প্রাটিকামী—দুৰ্যোধনের অল্পগত এক-
জন সারথী । যুদ্ধটির হাতকীড়ায়
পরাজিত হইয়া দ্রোপদীকে পণ রাখিয়া
ছিলেন । দ্রোপদীকে সেই সময় সভায়
আনয়ন করিবার জন্য প্রাটিকামীকে

প্রেরণ করা হয় । সে তাঁহাকে আনিতে
অসমর্থ হইলে, হঃশাসন গমন করেন
এবং তাঁহাকে রাজ সভায় আনয়ন
করেন । মহাভা-সভা-৬৫ ।

প্রাহ্মণি—(১) প্রহ্মা-তনয় অনিরুদ্ধের
অন্ত নাম । অনিরুদ্ধ দেখ । (২)
দ্রোণদীর স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত রাজন্ত-
বর্গের অন্ততম । মহাভা-আদি-১৮৬ ।
প্রাপঞ্চিক—জনৈক দৈত্য । পার্শ্বতীর
সহিত রক্তাসুরের যুদ্ধকালে:দেবী-হস্তে
নিহত হয় । সৌর ৪২ ।

প্রাপ্তি—(১) মগধরাজ জরাসন্ধের অস্তি
ও প্রাপ্তি নামী দুই কন্যাকে মথুরাপতি
কংস বিবাহ করিয়াছিলেন । বিষ্ণু-৫ম-
২২ ; ভাগ-১০৯-৫০ ; হরি-৯০ ; অ-১২ ।
(২) ধর্ম্মের পুত্র সাম । সামের জ্যৈষ্ঠ
নাম প্রাপ্তি । মহাভা-আদি-৬৬ ।

প্রাবহি—অঙ্গিরা বংশীয় জনৈক গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর
অঙ্গিরা, বৃহস্পতি, ভরদ্বাজ এই তিনটি ।
মৎ-১২৬ ।

প্রাবারকর্ণ—হিমালয়ে প্রাবারকর্ণ নামে
এক ভল্লুক বাস করিত । মহাভা-
বন-১১৭ ।

প্রাবেপি—অঙ্গিরা বংশীয় জনৈক গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি । তাহাদের আর্ষেয়
প্রবর, অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই
তিনটি । মৎ-১২৬ ।

প্রাক্ষজ—জনৈক রাক্ষস । রামচন্দ্রের
লঙ্কা আক্রমণ কালে যুদ্ধে বানর-সৈন্য

হস্তে নিহত হয় । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৪৪ ।
 প্রাক্রণ—তিনি মনুবাণীয়া নৃপতি হর্যাক্ষের
 পুত্র । প্রাক্রণের তনয় ত্রিবন্ধন ।
 ভাগ-২৪ ৭ ।

প্রাশ—রৈবত মনুস্তরে চতুর্দশ জন
 দেবতাদিগের মধ্যে অমৃতভাগের
 অন্তর্গত অত্যন্তম দেবতা । বায়ু-৬২ ।
 রৈবত মনু দেখ ।

প্রাসেবা—জনৈক কণ্ডপ বাণীয়া গোত্র-
 প্রবর্তক ঋষি । ইহাদের আর্ষের প্রবর,
 বংশর, কণ্ডপ ও মহাতপা নিধুব এই
 তিনটি । মৎ-১২২ ।

প্রাহ্লাদী—হিরণ্যকশিপুর পুত্র প্রহ্লাদ,
 প্রহ্লাদের কন্যা প্রাহ্লাদী বিশ্বকর্মান্নার
 পত্নী ছিলেন । তাহা হইতে সংজ্ঞা,
 জ্যো, বলয়া, ছায়া ও নিকুতা নামে
 পাঁচ কন্যা জন্মে । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১ ।

প্রিয়ংবদা—মলয়কেতুর পুত্র মালাকেতুর
 স্ত্রী কলাবতী পূর্ষজন্মে হরিশ্চামী নামে
 এক ব্রাহ্মণের কন্যা ছিলেন । সেই জন্মে
 তাঁহার নাম ছিল প্রিয়ংবদা । স্বন্দ-
 কালী-পূ-৩৪ ।

প্রিয়—দেবসেনাপতি কান্তিকৈয়ের অগ্র
 নাম । মহাভা-বন-২৩০ ।

প্রিয়ক—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনা-
 পতি কান্তিকৈয়কে সাহায্য করিবার
 জন্ত সাধ্য, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ,
 সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বতসকল যে
 সমুদ্র সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন,
 প্রিয়ক তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন ।

বাম-৫৭ ; মহাভা-শল্য-৪৬ । অমৃত
 দেখ । (২) দেবসেনাপতি স্বন্দে
 সাহায্যার্থ, যক্ষগণকর্তৃক প্রেরিত পক্ষ্ম
 জন অনুচরের অগ্রতম । বাম-৫৭ ।

প্রিয়কৃৎ—দেবসেনাপতি কান্তিকৈয়ে
 অগ্র নাম । মহাভা-বন-২৩০ ।

প্রিয়ঙ্কর—(১) প্রাচীনকালে প্রিয়ক
 নামে একজন রাজর্ষি ছিলেন । মহাভা
 অনুশা-১৬৫ । (২) স্বন্দ দেবসেনাপতি
 পদে বৃত হইলে বিপাশা নদী তাঁহার
 সাহায্যার্থ, স্বীয় অনুচর প্রিয়ঙ্করকে
 প্রদান করেন । বাম-৫৭ ।

প্রিয়ঙ্করী—চতুষষ্টি যোগিনীর অগ্রতমা ।
 কা-৬৩ ।

প্রিয়দর্শন—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
 কান্তিকৈয়কে সাহায্য করিবার জন্ত
 সাধ্য, রুদ্র, বসু প্রভৃতি কর্তৃক প্রেরিত
 অগ্রতম সেনাধ্যক্ষ । মহাভা-শল্য-৪৬ ।

প্রিয়ব্রত—(১) বশিষ্ঠের পত্নী শতরূপার
 গর্ভে ও বৈরাজের ঔরসে বীরের জন্ম
 হয় । বীরের পত্নী কামা হইতে প্রিয়ব্রত
 ও উত্তানপাদ জন্মগ্রহণ করেন । কর্দম
 ভূপতির কন্যা কামাকে প্রিয়ব্রত বিবাহ
 করেন এবং তাঁহার গর্ভে প্রিয়ব্রতের
 সম্রাট, কুক্কি, বিরাট ও প্রভু নামে চারি
 পুত্র জন্মে । হরি-হরি-২ । (২) স্বায়ম্ভুব
 মনুর পত্নী শতরূপা হইতে প্রিয়ব্রত ও
 উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র এবং আকৃতি
 ও প্রমতি নামী দুই কন্যা জন্মে । বায়ু
 ১০ ; কুম্ভ-পূ-৮ । শতরূপা ও প্রমতি

দেখ। (৩) স্বায়ম্ভুব মনুর পুত্র প্রিয়ব্রত হইতে এক কন্যা জন্মে। সেই কন্যা কর্দম প্রজাপতির পত্নী ছিলেন। এতদ্‌যাতীত প্রিয়ব্রতের আরও দুই কন্যা এবং সম্রাট ও কুক্ষি প্রভৃতি শত পুত্র জন্মে। বায়ু-৩৩; ভাগ-২৯-৭। (৪) মনুর তনয়। তিনি প্রথমতঃ রাজকার্য্যে উদাসীনতা প্রকাশ করেন। পরে ব্রহ্মার আদেশে তিনি রাজপদ গ্রহণ করেন। তিনি প্রজাপতি বিশ্বকর্মান্নর কন্যা বর্হিষ্মতীকে বিবাহ করেন। বর্হিষ্মতী, আয়ীধ্র, ইগ্‌জিহ্ব, যজ্ঞবাহু, মহাবীর, হিরণ্য-রেতাঃ, দ্রুতপৃষ্ঠ, সবন, মেধাতিথি, বীতিহোত্র ও কবি নামে দশ পুত্র ও উর্জ্জ্বতীনাম্নী এক কন্যা প্রসব করেন। প্রিয়ব্রতের অপর স্ত্রীর গর্ভে উত্তম, তামস ও রৈবত নামে তিন পুত্র হয়। তন্মধ্যে কবি, মহাবীর ও সবন, উর্জ্জ্বরেতা ছিলেন। একবার ভগবান আদিত্য সুরেক্ষ-পর্ব্বত প্রদক্ষিণ করিয়া লোকালোক পর্ব্বত পর্য্যন্ত প্রকাশ করিলে ভূমণ্ডলের অর্দ্ধভাগ অন্ধকারে আবৃত হয়। ইহাতে প্রিয়ব্রত অসন্তুষ্ট হইয়া স্বকীয় তেজে দিবাকে গাত্রি করিবেন বলিয়া প্রতিজ্ঞা করিলেন। অতঃপর তিনি সূর্য্যাতুলা বেগবান জ্যোতির্শ্ময় রথে আরোহণ করিয়া সাতবার সূর্য্যের পশ্চাৎদিকে ধাবমান হইয়া ছিলেন। ইহাতে তাঁহার রথ-চক্রাগ্র-দ্বারা সাতটি গর্ভ হইয়াছিল। এই সপ্ত খাত

নবণ, ইক্ষু, সুরা, ঘৃত, দধি, জল ও হৃদ্য সাগর নামে খ্যাত। সেই সপ্ত সাগর ঘারাই জম্বু, প্লক্ষ, শাল্মলী, কুশ, ক্রৌঞ্চ, শাক ও পুষ্করবীপ বেষ্টিত। প্রিয়ব্রত রাজা এই সপ্তবীপ আয়ীধ্র প্রভৃতি সাত পুত্রকে দান করিলেন। দৈত্যচাৰ্য্য গুক্রের সহিত তাহার কন্যা উর্জ্জ্বতীর বিবাহ হয়। তাঁহারই গর্ভে দেবযানী জন্মগ্রহণ করেন। পরিণত বয়সে তাঁহার বিবর-বিতৃষ্ণা উপস্থিত হওয়ায় তিনি স্বীয় পুত্র আয়ীধ্র-হস্তে রাজ্যভার সমর্পণ-পূর্ব্বক বনবাসী হইয়াছিলেন। দেবীভা-৮৯-৪; শিব-জ্ঞা-৪৭; অ-১০৭; ভাগ-৫৯-১। (৫) স্বায়ম্ভুব মনু ও শতরূপার অন্ততম পুত্র। প্রিয়ব্রতের পুত্র আয়ীধ্র, আয়ীধ্রের পুত্র নাভি, নাভির পুত্র ঋষভ। ভাগ-১১৯-২। (৬) আয়ীধ্র, অগ্নিবাহু, বপুস্মান্, হ্যতিমান, মেধা, মেধাতিথি, ভবা, সবন, পুত্র ও জ্যোতি-স্মান্ নামে প্রিয়ব্রতের দশ পুত্র জন্মে। বিষ্ণু-২৪-১; কুর্শ্ম-পূ-৩২। (৭) স্বারো-চিষ, উত্তম, তামস ও রৈবত এই চারিটি মনু প্রিয়ব্রতের বংশজাত। কুর্শ্ম-পূ-৫০। (৮) স্বায়ম্ভুব মনুর প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র জন্মে। প্রিয়ব্রত তপোবলসম্পন্ন ও বাজিক ছিলেন। তিনি ভরত প্রভৃতি পুত্র-দিগকে সাম্রাজ্য ভাগ করিয়া দিয়া তপস্তায় প্রবৃত্ত হন। বরা-২। (৯) প্রিয়ব্রতের আয়ীধ্র, অগ্নিবাহু, মেধা,

মেধাতিথি, ধ্রুব, জ্যোতিমান, দ্ব্যতিমান, হব্য, বপুমান ও সবন নামে দশ পুত্র জন্মে । পুত্রগণ যৌবন প্রাপ্ত হইয়া মাত জন মাত বীপের অধিপতি হইয়া ছিলেন । মার্ক-৫৩; বরা-৭৪ । (১০) স্বায়ম্ভুব মমুর পুত্র প্রিয়ব্রত, তৎপুত্র সবন । এই সবনের স্ত্রী সুবেদার গর্ভে স্বায়ম্ভুব মমুর মমুর মকংগণ জন্মগ্রহণ করেন । বাম-৭২ । (১১) স্বায়ম্ভুব মমুর ঔরসে ও শতরূপার গর্ভে প্রিয়ব্রতের জন্ম হয় । তাঁহার প্রথমা পত্নী সুরচির গর্ভে উত্তম এবং দ্বিতীয়া পত্নী সুনীতির গর্ভে ধ্রুব জন্মগ্রহণ করেন । অ-১৮ ; বিষ্ণু-১ম-৭, ১০ । (১২) স্বায়ম্ভুব মমুর অন্ততম পুত্র প্রিয়ব্রত, এই প্রিয়ব্রতের পত্নী, কর্দ্দম প্রজাপতির কন্যা ছিলেন । তাঁহার গর্ভে সম্রাট ও কৃষ্ণি নামী দুই কন্যা ও আগ্নীধ্র, অগ্নিবাহ, বপুমান, দ্ব্যতিমান, মেধা, মেধাতিথি, ভব্য, সবন, পুত্র ও জ্যোতিমান নামে দশ পুত্র জন্মে । ইহাদের মধ্যে মেধা, অগ্নিবাহ ও পুত্র প্রভৃতি মহাভাগ্যবান ও জ্যোতিষ ছিলেন । প্রিয়ব্রত অবশিষ্ট সপ্ত পুত্রকে সপ্ত দ্বীপ বিভাগ করিয়া দেন । তিনি আগ্নীধ্রকে জম্বুদ্বীপ, মেধাতিথিকে প্লক্ষ-দ্বীপ, বপুমানকে শাল্মলীদ্বীপ, জ্যোতিমানকে কুশদ্বীপ, দ্ব্যতিমানকে ক্রৌঞ্চ-দ্বীপ, ভব্যকে শাকদ্বীপ ও সবনকে পুষ্করদ্বীপের রাজা করেন । বিষ্ণু-২য়-১ । (১৩) স্বারোচিষ, উত্তমী, তামস ও রৈবত

এই চারিজন মমুর প্রিয়ব্রতের বংশে জন্মগ্রহণ করেন । রাজর্ষি প্রিয়ব্রত তপস্যা দ্বারা বিষ্ণুর আরাধনা করিয়া স্বীয় বংশে রৈবত-মমুরের অধিপতিগণকে লাভ করেন । বিষ্ণু-৩য়-১ । (১৪) পুরা-কালে ব্রহ্মা ঋতুকে, ঋতু প্রিয়ব্রতকে প্রিয়ব্রত ভাস্করিকে বিষ্ণু-পুরাণ বলিয়া ছিলেন । বিষ্ণু-৬ষ্ঠ-৮ । (১৫) মমুর ঔরসে ও তাঁহার পত্নী শতরূপার গর্ভে, আকুতি, দেবহুতি ও প্রহৃতি নামক তিন কন্যা এবং প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামক দুই পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯ । প্রিয়ব্রতের পুত্র সুরত । দেবীভাগ-৮ঙ্ক-৪ ; ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৪৩ । (১৬) স্বায়ম্ভুব মমুর পুত্র প্রিয়ব্রতের স্ত্রী একটা মৃত পুত্র প্রসব করেন । তাঁহার দেবসেন (বটী) নামী মাতৃকার আরাধনা করিয়া তাঁহার পুত্রের জীবনলাভ করেন । এই পুত্রের নাম সুরত । ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৪৩ ; দেবীভা-৯ঙ্ক-৪৬ । (১৭) মমুর হইতে শতরূপাতে প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র এবং আকুতি ও প্রহৃতি নামী দুই কন্যা জন্মে । আকুতি প্রজাপতি কর্তৃক স্ত্রী । আকুতির গর্ভে দক্ষিণা নামী কন্যা ও যক্ষ নামক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । লি-৫ । (১৮) স্বায়ম্ভুব মমুর সুরতের তপস্যা করিয়া অনন্তী নামী এক রূপবতী পত্নী লাভ করেন । এই পত্নীর গর্ভে তাঁহার প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র জন্মে । মৎ-৪১ ।

(১৯) ব্রহ্মার আশ্বিনদশ পুত্র স্বায়ম্ভুব
মহুর ঔরসে, তাঁহার তপস্যা দ্বারা নিধু-
ত-পাপ-কন্ডা শতরূপার গর্ভে প্রিয়ব্রত
জন্মগ্রহণ করেন। মার্ক-৫০ ; পদ্ম-
সৃষ্টি-৩ ; বিষ্ণু-১ম-৭ । প্রস্থতি দেখ ।

(২০) ব্রহ্মা মৈথুন-প্রভবা সৃষ্টি করিতে
অভিলাষী হইয়া স্বয়ং আপনার
এক অর্দ্ধে নারী অপর অর্দ্ধে পুরুষ
হইলেন। তাঁহার যে অর্দ্ধ নারী
হইয়াছিল তাহার নাম শতরূপা। ব্রহ্মা
অপর অর্দ্ধে যে বিরাট পুরুষের সৃষ্টি
করিয়াছিলেন সেই বিরাট পুরুষ পূর্ব-
কালে স্বায়ম্ভুব মনু নামে অভিহিত হন।

এই শতরূপার গর্ভে মহুর ঔরসে প্রিয়ব্রত
ও উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র জন্মে।
সৌর-২৬ ; দেবীভা-৮ঙ্ক-৪ ; শিব-বার-
১৫ ; শিব-ধর্ম-৫২ ; বৃহদ্ধ-মধ্য-২ ;
ভাগ-৩ঙ্ক-১২ । (২১) বৈবস্বত মনুর
নয় পুত্রের অগ্রতম। শিব-ধর্ম-৬০ ।
বৈবস্বত মনু দেখ । (২২) চাক্ষুষ
মহন্তরে দেবতার আশ্রয়, প্রসূত, ভাব্য,
পৃথক ও লেখ এই পাঁচটি গণে বিভক্ত।

তন্মধ্যে প্রিয়ব্রত আশ্রয়গণের অন্তর্গত
সাত দেবতার অগ্রতম। বায়ু-৬২ ।

(২৩) বরাহ-পুরাণ মতে (৭৪-অঃ)
প্রিয়ব্রতের দশ পুত্রের নাম—অগ্নীধ,
অগ্নিবাহু, মেধ, মেধাতিথি, ক্রব,
জ্যোতিমান, দ্রাতিমান, হব্য, বপুমান
ও সর্বন। (২৪) রাজর্ষি জিয়ব্রতের
দশ পুত্র জন্মে। তাঁহাদের মধ্যে তিন

পুত্র সম্যাস অবলম্বনে ব্রহ্মভাবে লাভ
করেন। অপর সাত পুত্র সপ্তর্ষীপে
প্রতিষ্ঠিত হন। জ্যেষ্ঠ পুত্র অগ্নীধ,
জম্বুদ্বীপের, মেধাতিথি শাকদ্বীপের,
হিরণ্যরোমা কুশদ্বীপের, বৃতপৃষ্টি কোক-
দ্বীপের, যজ্ঞবাহু শাকদ্বীপের, ইয়জিষ
পুরুষদ্বীপের এবং বীতিহোত্র পুরুষদ্বীপের
অধিপতি ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৭।

প্রিয়ব্রত—তামস-মনুর দ্বাদশ তনয়ের
অগ্রতম। বায়ু-৬২ । তামস-মনু ও
অবন্ধি দেখ ।

প্রিয়মুখা—তামস-মনুর অগ্রতম তনয়।

তামস-মনু ও অবন্ধি দেখ ।

প্রিয়মুখা—লৌকিকী-অম্বরাদের অগ্র-
তম। বায়ু-৬৯ । লৌকিকী অম্বরাদ
দেখ ।

প্রিয়মেধ—(১) যযাতি বংশীয় নরপতি
অজমীচের পুত্র। তিনি ব্রাহ্মণ হইয়া-
ছিলেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২১। (২) অবন্তী
নগরী নিবাসী বেদপ্রিয় নামক ব্রাহ্মণের
চারি পুত্রের অগ্রতম। শিব-জ্ঞা-৪৬ ।
বেদপ্রিয় দেখ ।

প্রিয়মেধা—মহর্ষি প্রিয়মেধা একজন ঋষে-
দের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋক্-১।৪৫।৩।

প্রিয়া—সন্মামা অগ্নির পুত্র অদ্রুত-পাবক,
অদ্রুতের স্ত্রী প্রিয়া হইতে বিভূবসি
নামক পুত্র জন্মে। মহাভা-বন-২২০।

প্ৰীতি—(১) দক্ষের অগ্রতমা কন্যা প্ৰীতি
পুলস্ত্যের পত্নী ছিলেন। বায়ু-১০ ;
পদ্ম-সৃষ্টি-৩ । প্রস্থতি ও পুলস্ত্য দেখ ।

প্রীতি হইতে দত্তোলি বা দত্তোলি
উৎপন্ন হন। মার্ক-৫০; অগ্নি-২০।
(২) প্রীতি, দত্তোলী, দেববাহ ও বিনীত
নামে তিন পুত্র ও সত্ত্বতী নামী এক
কন্যাকে প্রসব করেন। দত্তোলির
অপত্য সুবজ্র প্রভৃতি। ব্রহ্মাণ্ড-১০,
২২; সৌর-২৬; বায়ু-২৮। (৩) দক্ষের
চতুর্বিংশতি কন্যার মধ্যে প্রীতিকে
পুলস্ত্য বিবাহ করেন। কুর্শ-পূ-৮।
প্রীতি অগস্ত্য নামে এক পুত্র (অন্ত নাম
দত্তোলি) ও দেববাহ নামী এক কন্যা
প্রসব করেন। কুর্শ-পূ-১৩। (৪) দক্ষের
ওরসে ও মনু-কন্যা প্রস্থতির গর্ভে প্রজা
প্রভৃতি যে চতুর্বিংশতি কন্যা জন্মগ্রহণ
করেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততমা।
তিনি পুলস্ত্যের পত্নী। তাঁহার গর্ভে
দত্তোলিয় জন্ম হয়। বিষ্ণু-১ম-৭; লি-৫।
(৫) প্রীতি ও তন্ত্রা সূতের জ্যেষ্ঠী। প্রীতি
হইতে দত্তোলি ও দেববাহ নামে দুই
পুত্র এবং দ্বষতী নামী এক কন্যা জন্মে।
লি-৫। (৬) অনঙ্গবতী নামে এক বেণ্ডা
বিষ্ণুর একনিষ্ঠ আরাধনার ফলে পর-
জন্মে কামদেবের পত্নী হইয়া জন্মগ্রহণ
করেন। তখন তাঁহার নাম প্রীতি
ছিল। মৎ-১০০। (৭) দক্ষ-কন্যা প্রীতি
পুলহের পত্নী ছিলেন। শিব-বায়ু-পূ-
১৫; স্বন্দ-কাশী-পূ-১৮। (৮) ধর্মের
অম্বুচর। সত্যযুগের সমভিব্যাহারে
ধর্মের সহিত কলির যুদ্ধকালে, তিনি
মুঠাঘাতে নিরয়কে বধ করেন। কঙ্কি-

৩-৭। (৯) দক্ষের শত কন্যার মধ্যে
রতি ও প্রীতিকে কামদেব বিবাহ
করেন। স্বন্দ-প্রভা প্রভা-১২২।
প্রোতবান্ধা—চতুঃষষ্টি ষোড়শীর অন্ত-
তমা। স্বন্দ-কাশী-পূ-৪৫।
প্রোতায়না—অন্ধকান্ত্যের রক্তপান করি-
বার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার
সৃষ্টি করেন, প্রোতায়না তাঁহাদের
অন্ততমা। মৎ-১৭২।
প্রোহতি—বৈভ্রাজ-বন-নিবাসী এক
রাক্ষস। তাহার পুত্র ব্রহ্মধাতা।
মৎ-১২১।
প্রোবা—দক্ষের ত্রয়োদশ কন্যার অন্ত-
তমা। তিনি কশ্যপের পত্নী ছিলেন।
স্বন্দ ব্রহ্মধর্ম-৮।
প্রোষ্টপদ—কুবেরের অন্ততম মন্ত্রী। রাবণ
অলকা-পুরী আক্রমণ করিলে ধনেশের
আদেশে মন্ত্রী শুক্র ও প্রোষ্টপদ যুদ্ধে
গমন করেন কিন্তু উভয়েই রাবণ হস্তে
পরাজিত হন। রামা-উত্ত-১৫।
প্রক্ষ—(১) বরাহকল্পের একবিংশ দ্বাপরে
মহাদেব দারুক নামে অবতীর্ণ হন।
সেই সময়ে প্রক্ষ, দাক্ষায়ণি, (লি-
দার্ডায়নি) কেতুমালী (লি-কেতুমান) ও
বক (লি-গৌতম) নামে তাঁহার ষোড়শা
চারি পুত্র ছিল। বায়ু-২৩; ব্রহ্মাণ্ড-
২৩; লি-২৪। দারুক ও দাক্ষায়ণি দেখ।
(২) একজন ব্রহ্মভূয়িষ্ঠ ষোড়শায়ণ
ঋষি। কুর্শ-পূ-৫২।
প্রয়োগ—বহুবংশীয় রাজা। প্রয়োগের পুত্র

অসঙ্গ, অধিরার কল্পা শব্দটিকে বিবাহ করেন। তাঁহার উক্তরে স্বকল্প রচনা করেন। সায়নাচার্যের মতে অসঙ্গ শাপগ্রস্ত হইয়া স্ত্রী প্রাপ্ত হন ও পরে পুনর্জার পুরুষ লাভ করেন। অসঙ্গ দশ সহস্র গাভী দান করিয়া অস্ত্র দাতাগণকে অতিক্রম করিয়াছিলেন। স্বক্-৮।১।৩০।

পুতি—প্রাচীন বৈদিক যুগে পুতি নামে এক ঋষি ছিলেন। তাঁহার পুত্র মহর্ষি গয় একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। স্বক্-১০।৩৩।১৭।

ফ

ফণিশঙ্খ—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্য যে সমুদয় মাতৃকা তাঁহার সঙ্গে গমন করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অস্ত্র-তমা ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৩।

ফলকঙ্ক—জ্ঞানৈক যক্ষপতি। মহাভা-সভা-১০।

ফলবতী—একবার ইন্দ্র মহর্ষি জাবালির উগ্র তপস্তায় ভীত হইয়া, তাঁহার তপোভঙ্গার্থ রক্তা নামক এক অঙ্গরাকে প্রেরণ করেন। রক্তা-সংসর্গে মহর্ষি জাবালি এক কল্পা রত্ন লাভ করেন।

তিনি সেই কল্পাকে ফলবতী প্রাতিপালিত করিয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার নাম হয় ফলবতী। গন্ধর্ব্বরাজ চিত্রাঙ্গদ এই ফলবতীকে অপমানিত করিয়া মহর্ষি জাবালিকর্তৃক অভিশপ্ত হন। স্বন্দ-নাগ-১৪৩, ১৪৪।

ফলোদক—জ্ঞানৈক যক্ষপতি। মহাভা-সভা-১০।

ফাল্গুন—অর্জুনের অপরা নাম। হিমালয়-পৃষ্ঠে উত্তর ফাল্গুনী নক্ষত্রযুক্ত দিবসে, তৃতীয় পাণ্ডব অর্জুনের জন্ম হইয়াছিল বলিয়া তিনি ফাল্গুন নামে অভিহিত হইতেন। মহাভা-বিরা-৪৪। স্বন্দ-আব-রেবা-২৫।

ফেফার—দৈত্যপতি জালন্ধরের অগ্রতম সেনাপতি। পদ্ম-উত্ত-১৮।

ফেনপ—(১) পিতৃগণের অগ্রতম। মহাভা-গভা-৮। (২) সুরভির ক্ষীরধারা মহীতলে পতিত হইয়া পরম পবিত্র ক্ষীরনিধি সমুৎপন্ন করিয়াছে। ক্ষীরের ফেন দ্বারা ঐ সাগরের পর্য্যন্ত প্রদেশ পরিবেষ্টিত হওয়াতে উহা পুষ্পিতবৎ প্রতীয়মান হইতে লাগিল। কতিপয় মুনি ফেনপানপূর্ব্বক উগ্র তপস্তায় নিমগ্ন হইয়া তথায় অবস্থান করেন। এজন্ত তাঁহারা ফেনপ বলিয়া বিখ্যাত হইয়াছেন। দেবগণও তাঁহাদের নিকট ভীত হইয়া থাকেন। মহাভা-উদ্-১০১। সুরভি দেখ। (৩) ভৃগুবাংশীয় জ্ঞানৈক গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভৃগু, চাবন,

আম্রুবান, ঔর্ধ্ব ও জমদগ্নি এই পাঁচটি
আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৫।

ফেরুণ্ড—দৈতাপতি জানকরের অগ্রতম
সেনাপতি। পদ্ম-উত্ত-১৮।

ব

বংশকৃতি—জ্যাম্ব বংশীয় ব্যোমার পুত্র
জীমূত। জীমূতের তনয় বংশকৃতি।
তৎপুত্র ভীমরথ। ভীমরথের আশ্বজ
নবরথ। বিষ্ণু-৪র্থ-১২।

বংশা—কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী ও দক্ষের
কন্যা প্রধা হইতে অনবত্যা, মনু, বংশা
প্রভৃতি কন্যাগণ জন্মগ্রহণ করেন।
মহাভা-আদি-৬৫। অনবত্যা ও কশ্যপ
দেখ।

বক—(১) মহর্ষি বকের পিতার নাম
দলভ ও মাতার নাম মিত্রা। সেজন্ত
তিনি দালভ্য ও মৈত্রেয় নামে খ্যাত
ছিলেন। তাঁহার আর একটি নাম
ছিল শ্রাব। মহর্ষি বক, প্রাণকে অর্থাৎ
প্রাণরূপী ঈশ্বরকে অবগত, হইয়া
নৈমিষারণ্যবাসী ঋষিদিগের উদ্গাতা
হইয়াছিলেন এবং তাঁহাদের অভিলাষ
পুরণার্থ উদ্গীত গান করিয়াছিলেন।
ছান্দো-১ম-অঃ ২৭-১৩ ; ১২৭-১০।
(২) ঋতশৃঙ্গ দৈত্যের অলম্ব্য ও বক

নামে দুই পুত্র ছিল। বক নিজ ভৃক-
বলে একচক্রা নামে জনপদ, নগর ও
প্রদেশ রক্ষা করিত। সে আপনার
আহারের জন্ত গ্রামে এক নিয়ম
প্রবর্তিত করিয়াছিল। প্রতিদিন পর্যায়-
ক্রমে এক এক গৃহস্থের গৃহ হইতে
একজন মানুষ বিংশতি খারি পরিমিত
তণ্ডুল ও দুইটী মহিষ লইয়া তাহার
নিকট গমন করিত। রাক্ষস উপনীত
হইয়া সেই সমস্ত বস্তু ও সেই ব্যক্তিকে
ভক্ষণ করিয়া আত্ম-জীবিকা নির্বাহ
করিত। বহুদিন হইতে এই নিয়ম চলিয়া
আসিতেছিল। নিকটবর্তী বেত্রকীরগৃহ
নামক স্থানের অধিপতি এই অত্যাচার
দমনে অসমর্থ ছিলেন। জতুগৃহ হইতে
পলায়নের পর পাণ্ডবেরা একচক্রা
নগরে এক ব্রাহ্মণ গৃহে অবস্থান করিতে
ছিলেন। ঘটনাক্রমে সেই সময়েই
ব্রাহ্মণের পালা উপস্থিত হয়। কুন্তী
ব্রাহ্মণকে বলিয়া স্বীয় পুত্র ভীমকে সেই
রাক্ষসের নিকট প্রেরণ করেন। ভীম
তাহাকে বধ করিয়া সেই জনপদে
শাস্তি স্থাপন করেন। মহাভা-আদি-
১৬৪। বকের ভাই কিশ্কীর। (৩)
বরাহ-কল্পের একবিংশ-দ্বাপরে মহাদেব
দাক্ষক নামে অবতীর্ণ হন। সেই
সময়ে ব্রহ্ম, দাক্ষায়ণি, (লি-দার্ডায়নি)
কেতুমালী (লি-কেতুমান) ও বক (লি-
গোতম) নামে তাঁহার যোগাঙ্গাচারি
পুত্র ছিল। বায়ু-২৩; ব্রহ্মাণ্ড-২৩;

লি-২৪। দারুক ও দাক্ষায়ণি দেখ।
 (৪) কংসকর্তৃক গোকুলে শিশুহত্যা
 করিবার জন্ত প্রেরিত অন্যতম দৈত্য।
 দেবীভাগ-৪ঙ্ক-২৩। (৫) মহিষাসুরের
 পুত্র রক্তাসুরের তেত্রিশ জন মন্ত্রীর
 অন্যতম। সৌর-৪২। (৬) পুতনার
 ভ্রাতা জনৈক অসুর। প্রথমে কংসের
 সহিত যুদ্ধে পরাজিত হইয়া পরে তাঁহার
 বিশ্বস্ত অমুচর হন। গর্গ-গোল-৬।
 তিনি শ্রীকৃষ্ণ হস্তে নিহত হইয়া
 বৈকুণ্ঠে যান। ভাগ-২ঙ্ক-৭। (৭) যক্ষ
 রজতনাভের বংশীয় মণিবর যক্ষের
 অন্যতম পুত্র। তাঁহার মাতার নাম
 দেবজনী। বায়ু-৬৯। (৮) দেবমীচের
 তনয় শূর। শূরের পত্নী মারিষার গর্ভে
 বহুদেব, আনক, বক প্রভৃতি দশ
 পুত্র জন্মে। ভাগ-২ঙ্ক-২৪। দেবমীচুষ
 দেখ। (৯) চমৎকার-পুরের এক
 ব্রাহ্মণের বিশ্বরূপ নামে (অন্য নাম বক)
 এক পুত্র ছিল। তিনি একবার মকর-
 সংক্রান্তি দিনে তাঁহার পিতৃপূজিত
 জাগেশ্বর শিবলিঙ্গ স্মৃত-কুন্ত মথ্যে
 নিক্ষেপ করেন। সেই পাপে তিনি
 আনন্ড দেশে বক নামে জাতিস্বর হইয়া
 জন্মগ্রহণ করেন। পরে ধরাতলে সমুদয়
 স্রষ্টাদিগ্ন শিবলিঙ্গকে স্মৃতাপ্নুত করিয়া
 তিনি মহাদেবের বরে কৈলাসে গমন
 করিয়া কোটা কোটা গণের অধি-
 নায়কতা লাভ করেন। তাহার পর
 একবার মহর্ষি গালবের রাজস্বলা পত্নীকে

হরণ-চেষ্টার জন্ত তিনি মহর্ষি গালব ও
 ও তৎপত্নী বিশালান্নী উভয় কর্তৃক
 অভিষপ্ত হন। পরে চমৎকার-পুরে
 ভর্জযজ্ঞ নামে এক সত্যবাদী ব্রাহ্মণের
 উপদেশে তাঁহার বকত্ব অপগত হয়।
 স্বন্দ-নাগ-২৭১। (১০) দৈত্যরাজ কুশের
 অমুচর জনৈক দানব-সেনাধ্যক্ষ।
 তুর্কাসা ঋষির প্রতি অত্যাচার করাতে
 সানুচর বক বিষু-হস্তে নিগৃহিত হয়।
 স্বন্দ-দ্বার-২০। (১১) রাজা হরিশ্চন্দ্রকে
 নিগৃহিত করার অপরাধে, একবার মহর্ষি
 বিশ্বামিত্র মহর্ষি বশিষ্ঠের শাপে বক-
 যোনীস্থ প্রাপ্ত হন। বিশ্বামিত্র ও
 বশিষ্ঠকে প্রতিশাপ দিয়া আড়ি পক্ষী
 করিয়া দেন। এই নূতন রূপ প্রাপ্ত
 হইয়া তাঁহারা পরস্পরের প্রতি ক্রোধ-
 বশতঃ যুদ্ধে প্রবৃত্ত হন। অতঃকোনও
 উপায়েই তাঁহাদিগকে নিবৃত্ত করাইতে
 না পারিয়া ব্রহ্মা তাহাদের তিথ্যাক-
 যোনীস্থ অপনোদন করিলেন। মার্ক-৯।
 বকদাল্ভা—(১) অর্থাৎ দলভ মুনির পুত্র
 বক। এই মহর্ষি বকের মাতার নাম
 ছিল মিত্রা। সেইজন্ত তিনি দাল্ভ
 ও মৈত্রেয় নামেও অভিহিত হইতেন।
 তাঁহার আর একটি নাম গ্ধাব।
 মহারাজ যুধিষ্ঠির যখন দ্বৈতবনে অবস্থান
 করেন তখন তখনবাসী মুনিদের মুখ-
 পাত্ররূপে মহর্ষি বক তাঁহাকে অনেক
 সহপদেশ প্রদান করিয়াছিলেন।
 মহাভা-শান্তি-১৫৭—১৬৪। বক দেখ।

(২) একবার নৈমিষারণ্যবাসী ঋষিগণ দক্ষিণা প্রাপ্তির জন্ত রাজা ধৃতরাষ্ট্রের নিকট উপস্থিত হন। তন্মধ্যে বক-দাল্ভা তাঁহাদিগের প্রার্থনা রাজাকে নিবেদন করেন। তখন রাজা ধৃতরাষ্ট্র তাঁহার নিন্দাবাদে প্রবৃত্ত হন। তাহাতে বক-দাল্ভা অত্যধিক রোষবশে স্বীয় মাংস উত্তোলন করিয়া পৃথুদকহ অবকীর্ণ নামক মহাতীর্থে রাজা ধৃতরাষ্ট্রের রাজ্য হোম করিতে আরম্ভ করেন। ঐরূপ যজ্ঞ ক্রিয়ার সূচনা হইবা মাত্র ধৃতরাষ্ট্রের রাজ্য নানারূপ ক্ষতিগ্রস্ত হইল। রাজার দুষ্কৃতির পরিণামে ক্রমে রাজ্যোন্মথ্য বিধ্বস্ত হইয়া গেল। ইহাতে ধৃতরাষ্ট্র ভীত হইয়া বিবিধ উপহারে বক-দাল্ভাকে সন্তুষ্ট করেন। বাম-৩৯। (৩) সীতার উদ্ধারার্থ রামচন্দ্র যখন বানর-সৈন্য সমভিব্যাহারে সাগর অতিক্রম করিবার প্রচেষ্টায় ছিলেন তখন তিনি লক্ষ্মণের পরামর্শে সাগর মধ্যস্থিত এক দ্বীপে অবস্থিত বকদাল্ভা মুনির আশ্রমে গমন করিয়া সাগর অতিক্রমের উপায় জিজ্ঞাসা করেন এবং কাশ্মিনের কৃষ্ণ পক্ষীয় একাদশী তিথিতে মুনি কথিত ব্রত উদ্ভাপন করিয়া লঙ্কার গমন করেন। পদ্ম-উত্ত-৪৪। (৪) রম্য মহাকাল বনে কুশস্থলী নামে এক পুরী আছে। তাহার দক্ষিণ দিকে পূর্ব তীর্থ বিরাজিত। ঐ স্থানে নাগালয়

আছে। ঐ নাগালয়ে হরি যোগনিদ্রা প্রাপ্ত হইয়া শয়ন করিয়া আছেন। ঐ স্থানে দেহীগণের কল্প, দোষ নাই। বকদাল্ভা প্রভৃতি ঋষিগণ ঐ স্থানে ব্রতধারণ করিয়া তপস্তা করিয়াছিলেন। স্বন্দ-আব-অব-৬৫।

বকনথ—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের অন্ততম পুত্র বকনথ, একজন বিপ্রকুল পরিবর্দ্ধক, তপস্বী, বেদবেদাঙ্গপারগ ও গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। মহাভা-অমু-৪। বকরথ—অঙ্গপতি কর্ণের ভ্রাতা, তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ-১৫৭।

বকাসুর—একদিন বৃন্দাবনে শ্রীকৃষ্ণ অস্ত্রাস্ত্র গোপবালকদিগের সহিত গোচারণে নিরত ছিলেন। সেই সময়ে এক মহান্ অসুর বকরূপ ধারণ করিয়া বেগে আগমন করিয়া শ্রীকৃষ্ণকে গ্রাস করিল। শ্রীকৃষ্ণ বককর্তৃক গ্রস্ত হইয়া অগ্নি-ভ্রায় তাহার গলদেশ দাহ করিতে লাগিলেন। জালা সহ্য করিতে ন পারিয়া সেই বক, শ্রীকৃষ্ণকে তৎক্ষণাৎ উদ্ধার করিয়া ক্রোধে তুণ্ডদ্বার আঘাত করিয়া বধ করিবার জন্ত ছুটির আসিল। তখন শ্রীকৃষ্ণ তাহার দুই তুণ্ড বিদারণ করিয়া তাহাকে বধ করিলেন। এই বকাসুর কংসের অন্ততম অণুচ ছিল। ভাগ-১০স্ক-১১-অ। শ্রীকৃষ্ণ কংস দেখ।

বকী—কংসাসুরের অনুচর জনৈক দানব

তিনি শ্রীকৃষ্ণকে বধ করিবার জন্ত বিশেষ চেষ্টা করেন, কিন্তু শ্রীকৃষ্ণের চাতুর্য্যে সফলকাম হন নাই । গর্গ-বৃ-১ ।

কুলার্ক—সূর্য্যের অপর নাম । সূর্য্যপত্নী সংজ্ঞাদেবী একবার পতির তেজঃপ্রশান্তির নিমিত্ত বকুল বৃক্ষের অধোভাগে থাকিয়া একাগ্রচিত্তে তপস্শা করেন । তৎকালে তিনি রবির প্রাচুর্ভাব দেখিয়া বড়বা-মূর্ত্তি ধারণ করেন । তাহা দেখিয়া তীব্র রশ্মিশালী রবি শাস্তভাবে বকুল বৃক্ষের সমীপে অবস্থান করিয়াছিলেন । রাজ্ঞী সংজ্ঞা সেই স্থানেই দিব্য মনোরম স্নতত্বয় প্রসব করিয়াছিলেন । সেই জন্তই সূর্য্যের জন্ত নাম বকুলার্ক হয় ! স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-১৩ ।

ক—(১) মহীপতি জরাসন্ধ যখন সমস্ত হুপতিগণকে বাছবলে পরাজিত করিয়া যবংশ আনয়ন করতঃ তাঁহাদের কর্তৃক সর্ষিত হইয়া অথও ভূমণ্ডলে একাধিপত্য স্থাপন করেন তখন মারীষোধী বীর্য্যবান করুণাধিপতি বক্র, শিষ্যের দ্বারা তাঁহাকে সেবা করিয়াছিলেন । মহাভা-সভা-১৩ । (২) কলিঙ্গরাজ চন্দ্রদেব কল্যার স্বয়ম্বর-সভায় সমাগত স্ত্যতম নৃপতি । মহাভা-শান্তি ৪ ।

কন্দর—সত্যযুগে স্বায়ম্ভুব মনুর পুত্র হিরণ্যাক্ষ নামক জনৈক দানব দেবরাজকে পরাজিত করিয়া বীৰ্য্য প্রভাবে দানবগণের যজ্ঞভাগ গ্রহণ করেন ।

তাহাতে দুঃখিত হইয়া ইন্দ্র অস্ত্রাস্ত্র দেবগণের সহিত গন্ধার্ব্যে গমনপূর্ব্বক তীব্র তপশ্চরণ করেন । তৎকালে স্বয়ং মহাদেব মহিষ-শরীর পরিগ্রহ করিয়া, ইন্দের অমুরোধে, হিরণ্যাক্ষ, সুবাহু, বক্রকন্দর, ত্রিশঙ্ক এবং লোহিতাক্ষ, এই পঞ্চ দানবের নিধন করেন । স্বন্দ-নাগ-১২২ ।

বক্রনাশ—যমালয়ে চিত্র ও বিচিত্র নামে দুই কায়স্থ আছেন । তাঁহারা প্রাণীগণের ধর্ম্মাধর্ম্মের হিসাব রাখেন । তাঁহাদের করাল, বিকরাল, বক্রনাশ, মহোদর, সোম্য, শান্ত, নন্দ ও সূকাব্য নামে আটজন অশুচর আছেন । ইহাদের মধ্যে প্রথম চারিজন অতি ভয়ঙ্কর । ইহারা পাপীলোক-সকলকে যমালয়ে বহন করিয়া লইয়া যায় । অপর চারি জন সৌম্যমূর্ত্তি, তাঁহারা অশ্রুবাগণ-সেবিত দিবা বিমান দ্বারা ধার্ম্মিক জনগণকে ধর্ম্মরাজপুরে উপনীত করেন । স্বন্দ-নাগ-২২৬ ।

বক্রশিরা—দৈত্যরাজ কুশের অশুচর ও স্ত্যতম সেনাপতি । দুর্কীনা-মুনি তীর্থ-গমন বাপদেশে দানবগণকর্তৃক উৎপীড়িত হইলে, বিষ্ণু তাঁহার সাহায্যার্থ আসেন । তখন বিষ্ণুর সহিত দানবগণের ভীষণ যুদ্ধ হয় । স্বন্দ-দ্বার-২০ । বক্র দেখ ।

বক্রজ—আদি কল্পে শিবের দেহ হইতে অতি রোদ্র অঙ্গার-সদৃশ লোহিতচ্ছবি

বক্রাঙ্গ জন্মগ্রহণ করেন। ঐ ভয়াবহ মহাকাশ পুত্র জাতমাত্রে ধরণী কম্পিত, দেবগণ ত্রস্ত, সমুদ্র ক্ষোভিত ও পর্বত সমূহ চালিত হইল। দেবগণ ও ঋষিগণকে এইরূপে ভীত-সন্ত্রস্ত দেখিয়া শিব তাঁহাকে আহ্বান করিয়া দেবর্ষিগণের উপর অত্যাচার করিতে নিষেধ করিয়া দেন। এই বক্রাঙ্গ শিবের অঙ্গ হইতে রজোপুণ্ড্র প্রভাবে জন্মগ্রহণ করেন বলিয়া অঙ্গারক নামেও প্রসিদ্ধ হন। স্বন্দ-আব-চতু-৪৩।

বক্রমাঙ্গী—জনৈক রাক্ষস-সেনাপতি।

লঙ্কা সমরে নিহত হন। রামা-লঙ্কা-৯০।

মক্ষোগ্রীব—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের অন্ততম পুত্র। তিনি বিপ্রকুল পরিবর্দ্ধক, তপস্বী, বেদবেদাঙ্গপারগ ও গৌরপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। মহাভা-অমুশা-৪।

বগলা—(১) একবার রুরু নামক অসুরের পুত্র দুর্গম ব্রহ্মাকে সন্তুষ্ট করিয়া সমুদয় দেবতাগণকে পরাজিত করিবার ক্ষমতা লাভ করেন। তখন দুর্গম দৈত্য নানারূপে দেবগণের উপর অত্যাচার করিতে আরম্ভ করেন। দেবগণ নানারূপে উৎপীড়িত হইয়া ভগবতী শিবানীর আরাধনায় প্রবৃত্ত হন। তাঁহাদের স্তুতিবাদে সন্তুষ্ট হইয়া মাহেশ্বরী নানা উপায়ে দেব-ব্রাহ্মণগণের বিপদ নিবারণ করেন। তৎপরে দুর্গম দৈত্যের সহিত তাঁহার যুদ্ধ হয়। সেই যুদ্ধকালে দেবীর শরীর হইতে, কালী, তারা, ঘোড়শী,

ত্রিপুরা, ভৈরবী, রমা, বগলা, মাতঙ্গী, ত্রিপুরসুন্দরী, কামাক্ষী, জম্বিনী, মোহিনী, ছিন্নমস্তা, শুষ্ককালী প্রভৃতি মহাশক্তিগণ আবির্ভূত হন। দেবীভা-৭৯-২৮। (২) মহাকালী, তারা, ঘোড়শী ভুবনেশ্বরী, ভৈরবী, বগলা, ছিন্নমস্তা, ত্রিপুরসুন্দরী, ধুমাবতী এবং মাতঙ্গী ইহারা দশমহাবিষ্ঠা নামে খ্যাত। ইহাদিগের প্রতি পরম ভক্তি করিলে অবিলম্বে মোক্ষলাভ হয়। শ্রীমহা-১৮

বগলামুখী—দশমহাবিষ্ঠার অন্ততমা শ্রীমহা-১৮; বৃহদ্ধ-মধ্য-৬। বগলা দেখ

বঙ্গ—বলিরাজের পত্নী সুদেষ্ণা, দীর্ঘতম ঋষি হইতে অঙ্গ, বঙ্গ, কলিঙ্গ, সূর্য (সুস্রুত; অ-২৭৭) ও পুণ্ড্র নামে পাঁচ পুত্র প্রসব করেন। তাঁহারা সকলেই স্বীয় স্বীয় নামীয় ও দেশের অধিপতি ছিলেন। হরি-হরি-৩১; বিষ্ণু-৪র্থ ১৮; মহাভা-সভা-৪; ভাগ-৯৯-২৩। দীর্ঘতমা ও কলিঙ্গ দেখ।

বঙ্গদ—বৈদিক যুগে ঋজিষ্মান্ নামে এক রাজর্ষি ছিলেন। বঙ্গদ নামে এক অনার্য্য দস্যুপতি ঋজিষ্মান্কে আক্রমণ করিলে ইন্দ্র ঋজিষ্মান্কে সাহায্য করিবার জন্ত তথায় উপস্থিত হইলেন এবং বঙ্গদের শত শত নগর ধ্বংস করিয়া পরিশেষে তাহাকে বধ করেন ঋক্-১।৫৩৮।

বজ্র—(১) শ্রীকৃষ্ণের পুত্র প্রহ্লাদ, প্রহ্লাদের তনয় অনিরুদ্ধ, অনিরুদ্ধের পুত্র বজ্র ও

শাহু । তন্মধ্যে বজ্রের তনয় প্রতিরথ, প্রতিরথের তনয় সুচারু । হরি-হরি-১৬০ । (২) শ্রীকৃষ্ণের দেহত্যাগের পর তিনি যুধিষ্ঠিরকর্তৃক মথুরার (অৰ্জুন-কর্তৃক ইন্দ্রপ্রস্থের ; দেবীভাগ-২৯-৮) রাজসিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত হন । ভাগ-১৯-১৫ । উপাসক দেখ । (৩) মহর্ষি বিধামিত্রের তনয় । মহাভা-অনুশা-৪ । (৩) বজ্রের তনয় প্রতিবাহু, তৎপুত্র সুচারু । বিষ্ণু-৪র্থ-১৫ । প্রতিবাহুর পুত্র সুবাহু । ভাগ-১০-৯-৯৪ । রৈবত মনস্তরে রুরু নামে এক দৈত্য ছিলেন । তাঁহার পুত্র বজ্র দেবকুল-নিপীড়ক ছিলেন । তিনি শিব হস্তে নিধন প্রাপ্ত হন । স্বন্দ-আব-চতু-৪ । (৪) প্রভাস-তীর্থ নিবাসী জনৈক ঋষি । তিনি অপর তিন জন ঋষির সহিত পাতালে তপস্তা করিতেছিলেন । দেবী সরস্বতী তাঁহাদের ইচ্ছাপূরণার্থ পঞ্চশ্রোতা হন । তাহাতে ঋষি চতুষ্টয় পৃথক পৃথক ভাবে এক এক শ্রোতে স্নান করেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৩৩ । (৫) যুধিষ্ঠিরের দৌহিত্র । বায়ু-৯৬ ।

বজ্রকর্ণ—(১) ময়দানবের অত্যন্তম পুত্র । বায়ু-৬৮ । ময়দানব দেখ । (২) রাবণের অত্যন্তম সেনাপতি । রামা-সুন্দ-৬ ।

বজ্রকেতু—পাতালবাসী জনৈক দৈত্য । তাঁহার পুত্র পাতালকেতু গন্ধৰ্ব্বরাজ বিদ্যাবন্তর কন্যা মদালসাকে হরণ করেন । মৎ-২১ ।

বজ্রজালা—কুন্তকর্ণের পত্নী । তিনি বৈরোচনবলির দৌহিত্রী ছিলেন । রামা-উত্ত-১২ ।

বজ্রদ্রু—(১) রাবণের অত্যন্তম সেনাপতি । লঙ্কা সমরে সেনাপতি ধৃমাক্ষের পতনের পর, রাবণ বানর-সৈন্যের সহিত যুদ্ধ করিবার জন্য তাঁহাকে প্রেরণ করেন । তিনি বহু বানর-সৈন্য নিপাত করিয়া, শেষে অঙ্গদের শরে (নলের হস্তে) স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৫৪) যমালয়ে গমন করেন । রামা-লঙ্কা-৫৩, ৫৪ ; সুন্দ-৬, ৫৪ ; বৃহদ্-পু-২১ । (২) দানবপতি বলির অত্যন্তম সেনাপতি । তিনি দেবাসুর যুদ্ধে বলির সহগমন করিয়া-ছিলেন । ভাগ-৮-৯-১০ । জয়ন্ত দেখ ।

বজ্রদন্ত—প্রাগ্-জ্যোতিষের অদিপতি মহাবীর ভগদত্তের তনয় বজ্রদন্ত । কুরুক্ষেত্র যুদ্ধের পর, অৰ্জুন যজ্ঞীয় অশ্বের রক্ষক-রূপে তথায় উপস্থিত হইলে, বজ্রদন্ত তাঁহার সহিত ঘোরতর যুদ্ধ করিয়া-ছিলেন । কিন্তু অবশেষে পরাস্ত হইয়া বশ্রতা স্বীকার করেন । মহাভা-আশ্ব-৭৫, ৭৬ ।

বজ্রধারী—কৃষ্ণের পূর্বদ্বার-রক্ষক, সর্ব-পাপহর, শুভকর জয়ন্তের অত্যন্তম অনুচর । স্বন্দ-দ্বার-১৭ ।

বজ্রনাভ—(১) কণ্ডপ হইতে দক্ষপ্রজাপতির অত্যন্তম কন্যা দময়ন্তী গর্ভে বজ্রনাভ প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে । হরি-হরি-৩ । (২) দানবপতি বিপ্রচিন্তির পত্নী

ও হিরণ্যকশিপুর ভগিনী সিংহিকা হইতে নভ, বজ্রনাভ প্রভৃতি ত্রয়োদশ পুত্র জন্মে। হরি-হরি ৩। (৩) অযোধ্যা-পতি রামের বংশধর উক্খের তনয় বজ্রনাভ, বজ্রনাভের তনয় শঙ্খ, শঙ্খের তনয় পুষ্প। হরি-হরি-১৫। বজ্রনাভের তনয় শঙ্খানাভ, তৎপুত্র ব্যাথিতাশ্ব। বিষ্ণু-৪র্থ-৪। (৫) বিখ্যাত মহামুর বজ্রনাভ সুরেশ্বরসান্নিতে তপস্তা করিয়া ব্রহ্মা হইতে দেবগণের অবধ্য বর এবং বজ্রপুর নামক উৎকৃষ্ট দুর্গপ্রাকার-বেষ্টিত নগরী লাভ করেন। একদিন তিনি ইন্দ্রসমীপে গমনপূর্বক বলিলেন, “সমুদয় ত্রৈলোক্য কাশ্যপগণের সাধারণ সম্পত্তি, অতএব আমি ত্রৈলোক্য শাসন করিব। যদি ইহা তোমার অভিপ্রেত না হয় তবে আমার সহিত যুদ্ধ কর।” ইন্দ্র বলিলেন,—“পিতা কাশ্যপ যজ্ঞে দীক্ষিত আছেন। যজ্ঞ সমাপনান্তে যাহা কর্তব্য তাহাই বিধান করা যাইবে।” এই কথা বলিয়া, তাঁহার সন্তুষ্ট বিধান-পূর্বক ইন্দ্র শ্রীকৃষ্ণ সমীপে গমন করিলেন। শ্রীকৃষ্ণ আরক যজ্ঞ কার্য সমাপনান্তে প্রতিবিধান করিতে মনস্থ করিলেন। ইতিপূর্বে বজ্রনাভ-পত্নী মহাদেবী প্রভাবতী নাম্নী এক পরম রূপবতী কন্যা প্রসব করেন। তিনি শ্রীকৃষ্ণের পুত্র প্রজ্ঞার প্রতি অমুরাগিনী ছিলেন। প্রজ্ঞা ভদ্র নামক নটের বেশে বজ্রপুরে অবস্থানপূর্বক প্রভা-

বতীকে গান্ধর্ব মতে বিবাহ করেন। বজ্রনাভের ভ্রাতা সুরনাভের চন্দ্রবতী ও শুণবতী নাম্নী দুই কন্যা ছিল। তন্মধ্যে চন্দ্রবতী গদকে এবং শুণবতী শাঙ্খকে গান্ধর্ব মতে বিবাহ করেন। যজ্ঞ সমাপনান্তে বজ্রনাভ সুরপুরে উপস্থিত হইলেন। কিন্তু দূতমুখে প্রভাবতীর সহিত প্রজ্ঞার বিবাহের কথা শুনিয়া, বজ্রনাভ অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইলেন এবং তাঁহাকে শাস্তি দিবার নিমিত্ত সুরার বজ্রপুরে আগমন করিলেন এবং যুদ্ধে প্রজ্ঞার হাতে নিহত হইলেন। তাঁহার মৃত্যুর পর তাঁহার রাজ্য চারি ভাগে বিভক্ত হইল। এক ভাগ জয়ন্তের পুত্র বিজয়, একভাগ প্রজ্ঞার তনয়, একভাগ শাঙ্খ এবং একভাগ গদের পুত্র চন্দ্রপ্রভ পাইলেন। হরি-১৪৮, ১৫৪। (৫) সাধ্য, রত্ন, বসু, পিতৃঋষি, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল সম্পন্ন শরীরত সমুদয়কর্তৃক কাঙ্ক্ষিকেরকে সাহায্য করিবার জন্ত প্রেরিত অন্ততম সেনাধ্যক্ষ। মহাভা-শল্য-৪৬। (৬) শ্রীরামচন্দ্রের বংশীয় পারিবারিকের তনয় বলস্থল, বলস্থলের পুত্র বজ্রনাভ, তৎপুত্র সগণ। ভাগ-৯৮-১২। (৭) কৃষ্ণের পূর্বদ্বারে অবস্থিত সর্পপাণহর জয়ন্ত দেবের অন্ততম অমুর। ঋক-দ্বা-১৭। বজ্রবাহ ও বজ্রজংঘু দেখ। (৮) নরপতি বজ্রনাভের অমুরোধে গগয়ান তাঁহাকে শ্রীকৃষ্ণলীলা সবিস্তার শ্রবণ

করান। গর্গ-অঃ-১, ৪, ১০। (২) কণ্ঠপের ঔরসে দম্বর গর্ভজাত বল-দর্পিত শত দানবের অগ্রতম। পদ্ম-সৃষ্টি ৩; মৎ-৬।

বজ্রনাম—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত মাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত সমুদয় যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, বজ্র-নাম তাঁহাদের অগ্রতম। মহাভা-শল্য-৪৬।

বজ্রনিদন্ত—কণ্ঠপ-পত্নী বিনতা। হইতে যে সমুদয় বলবান বিহগ জন্মগ্রহণ করেন, তিনি তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-উদ্-১০০।

বজ্রবাহু—(১) কুন্তকর্ণ লক্ষা সমরে চন্দ্র-বল ও বজ্রবাহু নামক রাক্ষসদ্বয়কে সংহার করিয়া গ্রাস করিয়াছিলেন। মহাভা-বন-২৮৫। (২) মন্দর নামক এক ব্রাহ্মণ অতিশয় হুঙ্কিত ছিলেন। তিনি একবার ঋষভ নামক এক ধার্মিক শিবযোগীকে ভক্তিতে অর্চনা করিয়া সেই পুণ্য ফলে দর্শনার্থিপতি বজ্রবাহুর পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করেন। স্কন্দ-ত্রয়-উদ্ভ-১০। (৩) কলিতে কৃষ্ণের পূর্বদ্বারে অবস্থিত জয়ন্তদেবের অগ্রতম অমুচর। স্কন্দ-দ্বার-১৭। বজ্রবাহু দেখ।

বজ্রবেগ—রাক্ষসপতি দুষণের প্রমাথী ও বজ্রবেগ নামে হই অমুচর ছিল। ভগ্নধো

লক্ষা সমরে প্রমাথী নীল হস্তে এবং বজ্রবেগ হনুমান হস্তে নিহত হন। মহাভা-বন-২৮০।

বজ্রমিত্র—(১) বৃহদ্রথ বংশীয় অন্তকের পুত্র পুলিন্দক তিন বৎসর রাজত্ব করেন। তাহার পর বজ্রমিত্র রাজা হন। বজ্রমিত্রের পর পুনর্ভব রাজত্ব করেন। মৎ-২৭২। (২) শুক্ল বংশীয় পুলিন্দের পুত্র উদ্দেশ্য, উদ্দেশ্যের পুত্র বজ্রমিত্র, তৎপুত্র ভাগবত, ভাগবতের তনয় দেবভূতি। ভাগ-১২২-১।

বজ্রমুষ্টি—মালাবান রাক্ষসের অগ্রতম পুত্র। রামা-উদ্ভ-৫। মালাবান দেখ। তিনি লক্ষা সমরে মৈন্দের হস্তে নিধন প্রাপ্ত হন। রামা-লক্ষা-৪৩।

বজ্রলোচন—কলিতে কৃষ্ণের পূর্বদ্বারে অবস্থিত সর্পাপাহর শুভকর জয়ন্ত-দেবের অগ্রতম অমুচর। স্কন্দ-দ্বার-১৭।

বজ্রশীর্ষ—মহর্ষি ভৃগুর অগ্রতম তনয় ও একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। মহাভা-অনুশা-৮৫। চাবন দেখ।

বজ্রহস্তা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত শঙ্কর যে সমুদয় মাহুকাগণের সৃষ্টি করেন, তিনি তাহাদের অগ্রতম। মৎ-১৭২।

বজ্রার—যজুবংশীয় উপাসঙ্গের দুই পুত্র—বজ্রার ও ক্ষিপ্র। বায়ু-২৬। উপাসঙ্গ দেখ।

বজ্রাঙ্ক—কণ্ঠপের ঔরসে দম্বর গর্ভজাত মহাবল অগ্রতম দানব। পদ্ম-সৃষ্টি-৬; মৎ-৬। কণ্ঠপ ও দম্বর দেখ।

বজ্রাংগ—শ্রীকৃষ্ণের অস্ত্রতম্য পত্নী
কৌশিকী হইতে উৎসন্ন, শঙ্খ, মিশ্র
ও বজ্রাংগ জন্মগ্রহণ করেন । হরি-
হরি-১৩০ ।

বজ্রাস্ত্র—তিনি দক্ষ-কন্তা দিতির গর্ভে
জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহার সকল অঙ্গ
বজ্রসারময় ছিল তজ্জন্তু এই নাম হয় ।
তিনি জন্মমাত্র মাতৃ-আদেশে স্বর্গে গমন
করিয়া ইন্দ্রকে বন্ধন করিয়া আনিলেন ।
পরে তিনি ব্রহ্মার আদেশে ইন্দ্রকে মুক্ত
করিয়া দিয়া পত্নী বরাঙ্গীসহ স্বহস্তের
তপস্যা করেন । ইন্দ্র নানা উপায়ে
তাঁহাদের তপস্যার ব্যাঘাত জন্মাইয়াও
কিছু করিতে পারেন নাই । এই
বরাঙ্গীর গর্ভে মহাবল তারক জন্মগ্রহণ
করেন । মৎ-১৪৬—১৪৭ ; পদ্ম-সূ-৪২ ।

বজ্রিনী—প্রভাস তীর্থ হইতে আগত,
হরিণ, বজ্র, শঙ্খ ও কপিল নামক চারি
জন স্বাধায়-নিরত ঋষিগণের মনোভি-
লাষ পূরণার্থ সরস্বতী নদী, হরিণী,
বজ্রিনী, শঙ্খ ও কপিল এই চারি
অতিরিক্ত প্রোতে বিভক্তা হন । স্বন্দ-
প্রভা-প্রভা-৩৩ । সরস্বতী দেখ ।

বজ্রী—শ্রাদ্ধভাগ্যাই বিশ্বদেবগণের অস্ত্র-
তম । মহাভা-অনুশা-৯১ ।

বজ্রুলা—স্বন্দ তারকাসুরকে বধ করিতে
যাইবার সময়ে বজ্রুলা (নদী ?) তাঁহার
সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর স্নিতোদরকে
প্রদান করেন । বাম-৫৭ ।

বজ্রুলি—অত্রি বংশীয় জনৈক গোত্র-

প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের আবেশ এক
তিনটি—বিখ্যামিত্র, অম্বরথ ও মহাতপ
বজ্রুলি । মৎ-১২৮ ।

বট—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে,
মহাবীর অংশ তাঁহার সাহায্যার্থ, বট,
পরিধ, ভীম, দহতি ও দহন নামে পাঁচ
অমুচরকে প্রদান করেন । মহাভা-
শল্য-৪৬ ।

বটক—(১) শুদ্ধবংশীয়দের রাজ্যের
অবসানে কথ বংশের রাজত্ব আরম্ভ
হয় । ঐ বংশের সূন্দরের পুত্র চকোর
তৎপুত্র বটক, বটকের পুত্র শিবস্বাতি
ভাগ-১২৪-১ । (২) তারকাসুরের সহি-
যুদ্ধে গমন কালে, সূর্য্য স্বন্দেব সাহায্যার্থ
পরিধ, বটক, ভীম, দাহ ও অতিদাহ
নামে পাঁচ জন অমুচরকে প্রদান
করেন । বাম-৫৭ । বট দেখ ।

বটিকা—মহামুনি বাস একবার দার
পরিগ্রহ করিতে ইচ্ছুক হইয়া দহি
জাকাদির বটিকা নামী কন্তার পাণি
গ্রহণ করেন । বটিকার গর্ভে শুকদেব
জন্মগ্রহণ করেন । স্বন্দ-নাগ-৪৭ ।

বটুক—সিদ্ধপুত্র, জ্ঞানপুত্র, সহজপুত্র ও
সময়পুত্র ইহারা চারি বটুক নামে
কথিত হন । ত্রিপুরতন্ত্রে তাঁহাদের
পূজার বিধি উল্লিখিত আছে । কা-৬৩

বড়বা—(১) বসুদেবের চতুর্দশ পত্নীর
অন্ততমা বড়বা ও সূতহু, পত্নী হইয়া
পরিচারিকা স্বরূপা ছিলেন । হরিহর
। (২) সূর্য্যপত্নী সংজ্ঞা বড়বারে

অধিনীকুমারকে প্রেরণ করেন ।

ভাগ-৬৪-৬ ; ৮৪-১৫ । সংজ্ঞা দেখ ।

বড়বামুখ—একবার দাদার বড়বামুখ

নামক ভগ্নদেব বেশ ধারণ করিয়া

সুমেধ-পক্ষিতে ভগ্নদেব করিয়াছিলেন ।

একদিন তিনি সমুদ্রকে নিকটে আহ্বান

করেন । কিন্তু সমুদ্র তাহাতে কণপাত

করেন নাই । সেইজন্ত তিনি সমুদ্রকে

তাহার জল অপের হইবে বলিয়া শাপ

প্রদান করেন । তদবধি সমুদ্রের জল

অপের হইয়াছে । মহাভা-শান্তি-৩৪৩ ।

বড়বামুখী—চতুঃমুখি যোগিনীর অন্ততমা ।

মৎ-৫৩ ।

বড়ল—মণিভদ্র নামক কুবেরের সখা ।

তিনি কুবেরের উত্তানে কুবেরের প্রিয়

ব্রহ্মাদি বিনষ্ট করায় স্বীয় পিতার শাপে

সর্বভোগবিবর্জিত, পঙ্গু, অন্ধ, বধির,

দীন ও ক্ষয়রোগগ্রস্ত হইয়া ভূতলে

পতিত হন । পরে পিতারই উপদেশে

মহাকাল বনে এক শিবলিঙ্গের সমীপে

উপস্থিত হইয়া তাঁহারই প্রভাবে সর্ব-

রোগ হইতে মুক্ত হন । স্বন্দ-আব

চতু-৭৫ ।

বৎস—(১) কথ গোত্রীয় মহর্ষি বৎস

একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন ।

তিনি যজুঃশাস্ত্রীয় তিরিন্দির রাজার

পুত্রোচিত ছিলেন এবং তাহার এক

মন্ত্র সম্পাদন করিয়া বহু ধন প্রাপ্ত

হন । ঋক্-৮।৩।৪৬ । একবার তিনি

নিষ্ঠ বৈমাজের কর্তৃক “তুমি ব্রাহ্মণ

নও, শূদ্রার পুত্র” এই বলিয়া অভিশপ্ত

হইয়া আশ্বকির বস্ত্র পরিধান

করেন । তিনি বধাবধি ভ্রমর

ছিলেন । মম্ । (২) পুরুবংশীয় নর-

পতি সেনজিতের খেতকেতু, কচির,

মহির ও বৎস নামে চারি পুত্র জন্মে ।

বৎস অবন্তী দেশের রাজা ছিলেন ।

হরি-হরি-২০ । (৩) কাশীর সুপ্রসিদ্ধ

রাজা দিবোদাসের তনয় প্রতর্দন ।

প্রতর্দনের তনয় বৎস, (ভর্গ ও বৎস ;

অ-২৭৮) বৎসের তনয় বৎসভূমি ও

অলক (বৎসের পুত্র অলক ; অ-২৭৮) ।

হরি-হরি-২৯ । (৪) পরশুরাম পৃথিবী

নিঃক্ষত্রিয়া করিলে, প্রতর্দনের পুত্র

বৎস বিজ্ঞান ছিলেন । তিনি গোষ্ঠে

বৎসগণ-কর্তৃক রক্ষিত হইরাছিলেন ।

মহাভা-শান্তি-৪২ । (৫) বৈবস্বত মমুর

তনয় শর্ঘ্যাতি । এই শর্ঘ্যাতির বাণেই

নরপতি বৎস জন্মগ্রহণ করেন । তাহার

হৈহয় ও তালজঙ্ঘ নামে দুই পুত্র ছিল ।

তাঁহাদের হইতেই পরাক্রান্ত হৈহয় ও

তালজঙ্ঘ নামক ক্ষত্রিয়গণের প্রাভাব

হয় । মহাভা-অনুশা ৩০ । (৬) শিবাব-

তার সোমশর্মা অস্ত্রতম পুত্র । বায়ু-

২৩ ; ব্রহ্মা-২৩ ; লি-২৪ ; শিব-বায়ু-উত্ত-

১০ । সোমশর্মা দেখ । (৭) কংসের

জনৈক সেনাপাশ্ব । কংসের সহিত সুর-

পুর জয় কার্ত্তে গমন করিয়াছিলেন ।

গর্গ-গোল ৭ । (৮) জনৈক অস্ত্রর ।

শ্রীকৃষ্ণ হস্তে নিধন প্রাপ্ত হন । গর্গ-

বু-৪ । (৯) পুরাকালে কিস্কিন্দ-বর্ষে ভারত নামে এক প্রসিদ্ধ রাজা ছিলেন । তাঁহার পুত্র বৎস । শক্রগণ তাঁহাকে পরাস্ত করিয়া বধাসর্ব্বস্ব হরণ করিলে তিনি স-ভার্যা বশিষ্ঠ ঋষির আশ্রমে গমন করেন । কিছুদিন তথায় বাস করিবার পর মহাশ্মা বশিষ্ঠ তাঁহাকে সেই আশ্রমে বাস করার কারণ জিজ্ঞাসা করেন । বৎস-রাজ তাঁহাকে সমস্ত বিবরণ বলেন এবং ঋষির পরামর্শে নৃসিংহবাদনী ব্রত অনুষ্ঠান করিয়া ভগবান নরসিংহ-দেবের নিকট হইতে এক শক্রধ্বংসকারী চক্রান্ত লাভ করেন । বৎসরাজ সেই অস্ত্র-প্রভাবে শত্রু বিনাশ করিয়া আপনার নষ্ট রাজ্য উদ্ধার করেন । বরা-৪২ । (১০) ধনুস্তরীর বংশে রাজা দিবোদাসের পুত্র প্রতর্দন । তাঁহার পিতা দিবোদাস অতি প্রীতির সহিত তাঁহাকে ‘বৎস’ ‘বৎস’ বলিয়া ডাকিয়াছিলেন । তজ্জন্তু তাঁহার অপর নাম বৎস হয় । বিষ্ণু-৪র্থ-৮ । প্রতর্দন দেখ । (১১) বৎস, অশ্বীসেন, পাণ্ডু, পথ্য ও শৌনক এই ভার্গবগণ সপ্ত গোত্রে বিভক্ত । বায়ু-৬৫ । (১২) দিবোদাসের পুত্র ছামানের অপর নাম বৎস । ভাগ-৯৯-১৭ । ঋতধ্বজ ও কুবলয়ায় দেখ । (১৩) পুরাকালে নাগরাজ বাসুকী বৎসকে এবং বৎস এলাপত্রকে বিষ্ণু-পূরণ প্রবণ করান । বিষ্ণু-৬ষ্ঠ-৮ । প্রিয়ব্রত ও বাসুকী দেখ ।

(১৪) ভারতাসুরকে বধ করিতে গমনোত্তম স্বপ্নকে সাহায্য করিবার জন্ত ‘অখিনীকুমারদ্বয়’ বৎস ও নন্দী নামক অশুচরদ্বয়কে প্রদান করেন । বাম-৫৭ । (১৫) জনৈক ঋষি । তাঁহার গোত্রোৎপন্ন ঋষিগণের ভার্গব, চাবন, আগ্নেয়ান ওর্ক ও জামদগ্ন্য এই পাঁচটি আর্ষেয় প্রবর । স্বন্দ-ব্রহ্ম-৬৮-২ । (১) একবার বৎস, ভৃগু, কশ্যপ প্রভৃতি বহু মুনিগণ প্রভাস-তীর্থে মাস্তুলেশ্বর লিঙ্গ সঙ্গীতে তীর্থ তপস্যায় প্রবৃত্ত ছিলেন । তাঁহারা ধ্যান করিয়াও শিবের দর্শন না পাইয়া সকলেই ত্রিনেত্র হন । তখন পরস্পর পরস্পরকে শিব মনে করিয়া স্তব করিতে লাগিলেন । পরে তাঁহারা নিজেদের ভ্রম বুঝিতে পারিয়া আরও উগ্র তপস্তা করিয়া হরের সাক্ষ্য লাভ করেন । মুনিদের প্রার্থনায় হর গঙ্গাকে সেই স্থানে আনয়ন করিলে ঋষিগণ সেই সাক্ষ্যে সন্তোষিত হইলেন । স্বন্দ-প্রভা-৩০৭ । (১৭) ইক্ষ্বাকু বংশীয় গুরুক্ষেপের তনয় বৎস । বৎসের তনয় বৎসবাহ । বিষ্ণু-৪র্থ-২ । প্রতিবোধ ও বৎসবাহ । দেখ ।

বৎসক—(১) গোকুলে শিশুহত্যা করিবার জন্ত কংসকর্তৃক প্রেরিত জনৈক দৈত্য । দেবভাগ-৪৯-২৩ । (২) বৃহৎ বংশীয় দেবমীড়ের তনয় শূর । শূরের দশ পুত্রের অগ্রতম বৎসক । ভাগ-৯৯-২৪ । দেবমীড় ও আনক দেখ ।

বংসদ্রোহ—ঋষ্যবংশীয় বৃহদ্রথের তনয় দারাদ। তৎপুত্র বংসদ্রোহ, বংস-
দ্রোহের তনয় প্রতিবোম। অং-২৭১।
প্রতিবোম দেখ।

বংসনাভ—পূর্বকালে বংসনাভ নামে
এক মহামুনি ছিলেন। তিনি বহুকাল
অতি তীব্র তপস্তা করেন। তিনি এই-
রূপ তপস্তার নিমগ্ন ছিলেন যে, তাঁহার
শরীর বন্যীকন্তুপে আচ্ছন্ন হইলেও,
কিছুই বুঝিতে পারিলেন না। ইন্দ্র তাহা
দেখিয়া প্রবল বারিপাতে বন্যীকন্তুপ
বিস্তৃত করিলেন, কিন্তু বংসনাভ-মুনি,
প্রবল বারিপাতের পীড়ামান হইয়াও
তপস্তা ত্যাগ করেন নাই। তাহা দেখিয়া
ধর্ম মহিষের রূপ ধারণ করিয়া মুনির
উপরভাগ স্বীয় গাত্রদ্বারা আচ্ছাদন
করিয়া রহিলেন। সপ্তদিবস পরে বৃষ্টি-
বর্ষণ বিরত হইলে, তিনি সর্বদিক
অবলোকন করিয়া সেই মহিষরূপধারী
ধর্মকে দেখিতে পাইলেন। ধর্ম তাঁহার
তপস্তার সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে গন্ধমাদিন-
শৈলস্থিত শঙ্খ নামক তীর্থে স্নান
করিয়া পাণশাস্তি করিতে উপদেশ
দেন। বংসনাভ মুনি তাহা করিয়া
সতালোকে উপনীত হন। স্বন্দ ব্রহ্ম-
সেতু-২৫।

বংসপ্ৰীতি—(১) মহর্ষি বংসপ্ৰীতি একজন
ঋষিদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি
ঋগ্বেদ-জ্ঞান করিয়া অনেক ঋকমন্ত্র
প্রকাশ করিয়াছিলেন। ঋক-১০।৪৫।৪৫।

(২) চন্দ্রবংশীয় ভলন্দনের পুত্র বংসপ্ৰীতি।
তাঁহার পুত্র প্রাংস্ত। বিষ্ণু-৪র্থ-১।
প্রাংস্ত দেখ।

বংসপ্ৰীতি—ভলন্দনের তনয় বংসপ্ৰীতি।
তাঁহার পুত্র প্রাংস্ত। ভাগ-৯৯-২।
বংসপ্ৰীতি ও প্রাংস্ত দেখ।

বংসবান—বহুবংশীয় বসুদেবের অস্ত্রতম
ভ্রাতা এবং শূরের অস্ত্রতম তনয়। হরি-
হরি-৩৪। বসুদেব দেখ।

বংসবালক—শূরের পত্নী মারিয়ার গর্ভ-
জাত দশ পুত্রের অস্ত্রতম ও বসুদেবের
অস্ত্রতম ভ্রাতা। বিষ্ণু-৪র্থ-১৪। অনাধুটি
দেখ।

বংসবৃদ্ধ—ইক্ষ্বাকু বংশীয় বৃহদ্রথের পুত্র।
তাঁহার তনয় প্রতিবোম। প্রতি-
বোমের স্ত্রী ভাহু। ভাগ-৯৯-১২।

বংসবাহু—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় বৃহদ্রথের
পুত্র বৃহৎক্ষণ। তাঁহার পুত্র গুরুক্ষেপ।
গুরুক্ষেপের আত্মজ বংস, বংসের তনয়
বংসবাহু। তৎপুত্র প্রতিবোম। বিষ্ণু-
৪র্থ-২২। (২) বৃহদ্রথের পুত্র বৃহৎক্ষণ।
তৎপুত্র ক্ষয়, ক্ষয়ের তনয় বংসবাহু।
বংসবাহুর তনয় প্রতিবাহু। বায়ু-৯৯।
বংস ও প্রতিবোম দেখ।

বংসভূমী—(১) বারাগণসীর রাজা প্রতর্দ-
নের পুত্র বংস। বংসের পুত্র বংসভূমী
ও অলর্ক। হরি-হরি-২২। প্রতর্দন
দেখ। (২) দিবোদাসের বংশীয় সত্য-
কেতুর তনয় বংসভূমি। অ-২৭৮।

বংসর—(১) ধর্ম হইতে দক্ষের অস্ত্রতম।

কস্তা সাধারণ গর্ভজাত ষাট জন সাধা-
দেবতার অন্ততম । মৎ-১৭১ । ঈশ
ও সাধাদেবগণ দেখ । (২) তৃণবংশীয়
ঋষিগণের, বৎসর, কণ্ডপ ও মহাতপা
নিধুব এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-
১২৫ । (৩) প্রজাপতি কণ্ডপ তপঃপ্রভাবে
বৎসর ও অসিত নামে দুই পুত্র উৎপন্ন
করেন । বৎসরের পুত্র নৈঋব ও
মহামতি রৈভ্য । সৌর-৩০ । (৪)
ক্রবের ভূমি নামী পত্নীর গর্ভজাত পুত্র ।
বৎসরের তনয় পুষ্পার্ণ । বৃহৎ-উত্ত-১৩ ।
(৫) ব্রহ্মার মানস-পুত্র দশজন মহর্ষিগণের
বংশীয় অন্ততম ঋষি । বায়ু-৫২ ।

বৎসরাজ—দ্রোণদীর স্বয়ম্বর-সভায়
উপস্থিত জনৈক নরপতি । মহাভা-
আদি-১৮৬ ।

বৎসল—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত
সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ প্রভৃতি কর্তৃক
প্রেরিত অন্ততম সেনাধ্যক্ষ । মহাভা-
আদি-১৮৬ ।

বৎসলী—সত্যযুগে এক ব্রহ্মবাদী নরপতি
পুত্রার্থী হইয়া পিতামহ ব্রহ্মার উপদেশে
তত্ত্ব-ব্রতের অহুষ্ঠান করিয়া বৎসলী
নামে এক পুত্র লাভ করেন । বরা-৫৫ ।

বৎসহনু—অজমীঢ়-বংশীয় সেনাজিতের
চারি পুত্রের অন্ততম । বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ ।
কাশ্য ও দৃঢ়হনু দেখ ।

বৎসাবর্ত—অজমীঢ়ের বংশীয় সেনাজিতের
কচিরাস্ত, কাব্য, দৃঢ়রথ ও বৎসাবর্ত

এই চারি পুত্র জন্মে । এই বৎসাবর্তের
বংশধরগণ পরিবৎসক নামে বিখ্যাত ।
মৎ-৪৯ । কাশ্য ও দৃঢ়হনু দেখ ।

বৎসার—(১) কণ্ডপ-বংশীয় বৎসার, কিস্র,
রৈভ্য, অসিত, দেবল ও কণ্ডপ এই
কয়জন মন্ত্রকর্তা । বায়ু-৫২ । দেবল
দেখ । (২) বৈবস্বত মনুষ্যের সপ্তর্ষিদের
অন্ততম । বায়ু-৬৪ । বৈবস্বত-মন্ত্র দেখ ।

বৎসাসুর—শ্রীকৃষ্ণ বৃন্দাবনে যখন
অত্যাচার গোপবালকগণের সহিত ক্রীড়া
করিতেছিলেন, তখন কংসের অনুচর
এক দৈত্য শ্রীকৃষ্ণকে বধ করিবার
বাসনার বৎস-রূপ ধারণ-পূর্বক অত্যাচার
গো-বৎসগণের সহিত বিচরণ করিতে
ছিল । শ্রীকৃষ্ণ তাহা জানিতে পারিয়া,
তাহার পশ্চাত্তাপের পদদ্বয় ধারণপূর্বক
শূন্যমার্গে গুরাইতে গুরাইতে এক কপি
বৃক্ষের উপর নিক্ষেপ করিয়া তাহাকে
সংহার করিলেন । ভাগ-১০ঙ্ক-১১
বৃহৎ-উত্ত-১৭ ।

বতগু—অত্রিবংশীয় জনৈক গোত্রপ্রবর্তক
ঋষি । তাঁহাদের বিশ্বামিত্র, দেবরাত্ন
ও মহাবিশ উদ্ভাব এই তিনটি আর্ষে
প্রবর । মৎ-১২৮ ।

বদনপ্রেক্ষণা—কাশীতে বদনপ্রেক্ষণ
নামী দেবী ও তপ্তীশ্বর এবং বৃত্তেশ্বর
লিঙ্গদ্বয় প্রতিষ্ঠিত আছেন । তাঁহ
দিগকে দর্শন করিলে, সুবর্ণের সহি
ভূমিদানের ফল ও সর্বসিদ্ধি লাভ হয়
বন্ধ-কাশী-উত্ত-২৭ ।

বদরিকাশ্রম—ভারতবর্ষ-বধ-গমনোচ্ছত
কনের সাহায্যার্থ বদরিকাশ্রম-তীর্থ
পর্যাবত্তী ও মাধবী নদী দুই অশুচরীকে
প্রেরণ করেন। বাম-২৭।

বদান্ত—মহর্ষি বদান্তের কন্যা সুপ্রভাকে
অষ্টাবক্র ঋষি বিবাহ করেন। মহাভা-
অশুশা-১২—২১। শিবপুরাণ মতে
(খণ্ড-৪৩) বদান্তের কন্যার নাম প্রভা।

বধ—কশ্যপের ঔরসে খসার গর্ভে কতিপয়
অতি ভীষণ পুত্র উৎপন্ন হয়। তাহাদের
মধ্যে জ্যেষ্ঠ পুত্র মাতাকে যক্ষণ অর্থাৎ
ভক্ষণ করিতে চাহিয়াছিলেন বলিয়া
পিতা কশ্যপকর্তৃক যক্ষ নামে অভিহিত
হন। ঐ যক্ষ, অজ ও খণ্ড নামক পিশাচ-
দ্বয়ের দুই কন্যা ব্রহ্মধনা ও জম্বুধনাকে
বিবাহ করেন। বধ ঐ জম্বুধনার
(যাতুধনা ?) গর্ভজাত অল্পতম রাক্ষস।
এই রাক্ষসেরা সকলেই সূর্য্যাস্তের এবং
সরসদা সূর্য্যের সহিত ভ্রমণ করিয়া
থাকেন। বধের দুই পুত্র বিষ ও শমন।
বায়ু-৬৯। খসা ও আপ দেখ।

বধিগ্রাক্ষ—পাতালের ভোগবতী নগরবাদী
সুরলা ভূজঙ্গীর সহস্র তনয়ের অল্পতম।
মহাভা-উৎ-১০২।

বধূসরা—একটা নদীর নাম। মহর্ষি ভৃগুর
পত্নী পুলোমাকে পুলোমা রাক্ষস হরণ-
কালে, পশ্চিমঘে চাবন মুনির জন্ম হয়।
চাবনের দর্শনেই রাক্ষস পুলোমা ভয়ীভূত
হয়। ভৃগুপত্নী পুলোমা সন্তোজাত শিশু-
পুত্র কোড়ে লইয়া, রোদন করিতে

করিতে আশ্রমে প্রত্যাগমন করেন।
তাহার নয়ন-নির্গত অশ্রুধারার এক
নদীর উৎপত্তি হয়। পিতামহ ব্রহ্মা
সেই জলধারাকে পুত্রবধূ পুলোমার
অমুসরণ করিতে দেখিয়া তাহার নাম
বধূসরা রাখেন। মহাভা-আদি-৫।

বধ্যাশ্ব—(১) মুদাল-আজ্ঞাজ মহর্ষি ইন্দ্র-
সেনের তনয়। বধ্যাশ্বের পত্নী মেনকা
হইতে যমজ পুত্র-কন্যা জন্মে। পুত্রের
নাম দিবোদাস ও কন্যার নাম অহল্যা।
হরি-হরি-৩২। (২) মুদাল-তনয় ব্রহ্মিষ্ঠের
রাজ্ঞী ইন্দ্রসেনা এক পুত্র প্রসব করেন।
তাহার নাম বধ্যাশ্ব। বধ্যাশ্ব হইতে
মেনকার গর্ভে এক মিথুন উৎপন্ন হয়।
ঐ মিথুনের একজন রাজর্ষি দিবোদাস
ও অপর যশস্বিনী অহল্যা। বায়ু-৯৯।

বদ্রি-অশ্ব—(বধ্যাশ্ব) (১) মহর্ষি বধ্যাশ্ব ও
তাহার পুত্র সুমিত্র ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা
ঋষি ছিলেন। তাহারাই অশ্বির জাতি
করিয়া অনেক ঋক্‌মন্ত্র রচনা করেন।
ঋক্-১০।৬৯। (২) দেবশিখী বিশ্বকর্মা
বৈবস্বত যমের যে সভা নির্মাণ করিয়া-
ছিলেন তথায় বধ্যাশ্ব প্রমুখ বহু রাজস্ববর্ণ
উপস্থিত হইয়া যমের উপাসনা করি-
তেন। মহাভা সভা ৮। (৩) ভৃগুবাংশীয়
আপিশলি, খাণ্ডব, কায়ন প্রভৃতি
ঋষিগণের ভৃগু, বধ্যাশ্ব ও দিবোদাস এই
এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১২৫।

বদ্রিমতী—এক রাজর্ষির কন্যা। তাহার
স্বামী নপুংসক ছিলেন বলিয়া, তিনি

অধিবরকে আদান করেন। অধিবর তাঁহারে হিরণ্যবক নামে এক পুত্র প্রদান করেন। একদিন তাঁহার তাঁহার প্রাসব বেদনা দূর করিয়া যথেষ্ট প্রসব করান। ঋক্-১।১১৩।১৩; ১০।৩৯।৭।

বনক—চতুর্থ তামস-মহন্তরে সপ্তর্ষিদের অন্ততম। বিষ্ণু-৩২-১। তামস-মহু দেখ।

বনপীঠ—চতুর্থ তামস-মহন্তরে বশিষ্ঠ গোত্রীয় বনপীঠ অন্ততম ঋষি ছিলেন। বায়ু-৬২।

বনরাজি, বনরাজী—বসুদেবের ত্রয়োদশ জন পত্নীদিগের ছইটী পরিচারিকা ছিল। তাহাদের নাম সুগন্ধা ও বনরাজি। বায়ু-৯৬।

বনস্বয়, (বনসন্ত)—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততম পত্নী সুদেবার গর্ভজাত সাত পুত্রের অন্ততম। হরি-হরি-১০৪। অবগাহ দেখ।

বনম্পতি—প্রিয়ব্রতাস্বয়ং যুতপৃষ্ঠ ক্রৌঞ্চ-দ্বীপের অধিপতি ছিলেন। তাঁহার সাত পুত্রের নাম—আত্মা, মধুরহ, মেঘপৃষ্ঠ, সুধামা, ব্রাজিষ্ঠ, লোহিতবর্ণ ও বনম্পতি। যুতপৃষ্ঠ ক্রৌঞ্চদ্বীপকে স্বীয় সপ্ত পুত্রের নামে সপ্তবার্ষিক বিভাগ করিয়া, সেই সকল বর্ষে সেই সাত পুত্রকে রাজা করেন। ভাগ-৫স্ক-২০।

বনায়ু—অঙ্গরা উরুলীর গর্ভজাত নৃপতি পুরুষবার অন্ততম পুত্র। মহাভা-আদি-৭৫। অমাবসু, অমায়ু ও পুরুষবা দেখ।

বনেয়ু—পুরুষবার মরণতি রোদ্রাশ্বের অন্ততম পুত্র। ঋতেনু, ঋতেনু ও রোদ্রাশ্ব দেখ।

বন্দন—একজন ঋষি। অমুরগণ কর্তৃক একটী কূপে নিক্ষিপ্ত হইয়া, তথা হইতে উঠিতে না পারিয়া অশ্বঘরের স্তুতি করেন। তাঁহার আদিয়া তাঁহার উদ্ধার করেন। ঋক্-১।১১৬।৮।

বন্দী—জনক রাজার পুরোহিত বন্দী একজন অসাধারণ বানবেত্তা পণ্ডিত ছিলেন। তিনি বাদে পরাস্ত করিয়া অন্তান্ত ঋষির ছায় একদা কহোড় ঋষিকেও জলমগ্ন করেন। কহোড়-তনয় অষ্টাবক্র অবশেষে বন্দীকে পরাস্ত করিয়া জলে নিমগ্ন করেন এবং স্বীয় পিতা কহোড়কে উদ্ধার করেন। মহাভা-বন-১৩১—৩৩। কহোড় দেখ।

বন্দুনা—দক্ষিণাপথে বাস্বল গ্রামে বিহুর নামে এক হুশ্চরিত্র ব্রাহ্মণ বাস করিতেন। তাঁহার স্ত্রী বন্দুলাও অতি হুশ্চরিত্রা ছিলেন। তাঁহারা উভয়ে জীবিতকালে বহুবিধ হুজিগ্যা করেন। পরে স্বামীর মৃত্যু হইলে, বন্দুলার স্বীয় কৃতকার্যের জন্য অতিশয় অনুতাপ উপস্থিত হয় এবং এক পুরোহিত ব্রাহ্মণের উপদেশে নানারূপে শিবের আরাধনা করিয়া পুণ্যালোকে স্থান করেন। স্কন্দ-ব্রহ্ম-উ-২২।

বদ্ব—একজন ঋষিদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি। তিনি অগ্নির স্তুতি করিয়া চারিটী ঋক্

রক্ত-রক্তা-করেন । শঙ্ক-৫২৪।১ ।
মহর্ষি ব্রহ্ম, একজন ও বিজ্ঞান-সামক
হই ধর্মের সহিত মন-বৈবর্তা যথাক্রমে
কতিপয় শঙ্ক-মত রচনা করেন । শঙ্ক-
১০৫৮।১ । পুরোক্ত মহর্ষিব্রহ্ম ও ব্রহ্ম
নামে আর একজন মহর্ষি—এই চারি
জন লোপায়ন ও গোপায়ন নামে খ্যাত ।
শঙ্ক-৫২৪ ।

ব্রহ্ম—মহিষাসুর-তনয় রক্তাসুরের
(রক্তাক্ষের) তেত্রিশ জন মন্ত্রীর অন্ততম ।
সৌর-৪৯ ; শঙ্ক-প্রভা-প্রভা-১১৯ ।

ব্রহ্মদত্ত—শঙ্ক দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত
হইলে, ব্রহ্মদত্ত-তীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ
আজিগিরাকে প্রেরণ করেন । বাম-৫৭ ।

ব্রহ্মমতী—স্বারোচিষ মন্বন্তরে রেবত
নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহার জ্যৈষ্ঠ
নাম ব্রহ্মমতী । তিনি অতিশয় পাপ-
স্বভাবা ছিলেন । তাঁহার গর্ভে দণ্ডকেতু
নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করে । এই
দণ্ডকেতু নানারূপে ছত্রিশাশীল হইয়াও
একদা এক বিষ্ণু-মন্দিরের ধূলিমার্জনা
করিয়া সর্ব-পাপ হইতে মুক্ত হন ও
পরজন্মে যজ্ঞধ্বজ নামে চন্দ্রবংশীয় রাজা
হইয়া জন্মগ্রহণ করেন । বৃহদ্ভা-৩৭ ।

বপু—(১) অতি প্রাচীনকালে বপু নামে
একজন রাজা ছিলেন । শঙ্ক-৮৪৮।
২৮ । (২) জনৈক অম্বর । অর্জুনের
অম্বর হইলে, তিনি তিলোত্তমা উর্ধ্বশী
প্রভৃতি অস্ত্রাস্ত্র অম্বরগণের সহিত
আদিয়া নৃত্যগীত করেন । মহাভা-

আদি-১২০ । একবার নারদ ইন্দ্ৰ-
লয়ে উপস্থিত হইলে, ইন্দ্ৰ তাঁহার
মনস্তুষ্টির জন্য অম্বরগণকে আশ্বাস
করিয়া তাহাদের মধ্যে সর্বাশ্রয়
গুণাধিকাকে নৃত্য করিতে আদেশ
দিলেন । কিন্তু কে সর্বাশ্রয় গুণা-
ধিক এই বিষয়ে মতভেদ হওয়ার
ইন্দ্র নারদের মত জিজ্ঞাসা করিলেন ।
নারদ বলিলেন, “অম্বরগণের মধ্যে যে
দুর্কীনা যুনির তপোভঙ্গ করিতে
পারিবে, সেই অধিক গুণশালিনী বলিয়া
বিবেচিত হইবে ।” তখন বপু নামী
এক অম্বর হিম্মা-র পর্কতে দুর্কীনার
আশ্রমে গিয়া দুর্কীনার তপোভঙ্গের
প্রয়াস পায় ; কিন্তু দুর্কীনার শাপে
পক্ষীকূলে জন্মগ্রহণ করেন । মার্ক-১ ।

(৩) দক্ষের চতুর্কিংশতি কন্যার মধ্যে
বপু, পুষ্টী, মেধা প্রভৃতি ত্রয়োদশটিকে
ধর্ম্য বিবাহ করেন । মার্ক-৫০ ; পদ্ম-
সৃষ্টি-৩ ; শিব-বার-পু-১৫ ; বিষ্ণু-১ম-৭ ।
ধর্ম্য ও দক্ষ দেখ । (৪) দক্ষ-কন্যা প্রধার
গর্ভে অলম্বা, রম্ভা, তিলোত্তমা, বপু
প্রভৃতি প্রধান প্রধান অম্বরগণ জন্ম-
গ্রহণ করেন । কা-৩৪ । (৫) সিনী, কুহু,
বপু প্রভৃতি দেবীগণ যজ্ঞান্তে সোম-
দেবের সেবা করিয়াছিলেন । বায়ু-
২০ । কীর্ত্তি ও কুহু দেখ ।

বপুষ্ঠমা—রাজা জনমেজয়ের জ্যৈষ্ঠ । তাহার
অপর নাম কাশ্য । তিনি কালীরাজ
সুবর্ণবন্দ্যার কন্যা ছিলেন । তাঁহার

গর্ভে শতানীক ও শঙ্কুর্গ জন্মগ্রহণ করে। মহাভা-আদি-৪৪; হরি-হরি-১৮৮; দেবীভাগ-২ঙ্ক-১১। জনমেজয় দেখ।

বপুমতী—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কান্তিকেষের অনুচরী, অত্যন্ত মাতৃকা। মহাভা-শলা-৪৬। (২) সমুদ্র-মন্থনে যে সমুদয় অপ্সরার উদ্ভব হইয়াছিল, তিনি তাঁহাদের অত্যন্ত ম। স্বন্দ-কাশী-পূ-২। (৩) তারকাসুর-বধ-গমনোচ্ছত স্বন্দের সাহায্যার্থ ষ্ঠেত-তীর্থকর্তৃক প্রেরিতা অত্যন্ত মাতৃকা। বাম-৫৭।

বপুয়ান্—(১) স্বায়ম্ভুব মহুর পুত্র প্রিয়-ত্রতের দুশ পুত্রের অত্যন্ত ম। (প্রিয়ব্রত দেখ) তিনি শাল্লীদীপের অধিপতি ছিলেন। বপুয়ানের সাত পুত্রের নাম ষ্ঠেত, হরিত, জীমূত, লোহিত, বৈহাত, মানস ও সুপ্রভ। তাঁহাদের নামে বিখ্যাত সপ্তবর্ষ শাল্লীদীপে বিরাজমান। মার্ক-৫৩; বায়ু-৩৩; অগ্নি-১০৭, ১১২। (২) বিদর্ভাধিপতি সংক্রন্দনের তনয় বপুয়ান্। তিনি দর্শনাধিপতি চারু-কর্ম্মার কন্যা সুরনার স্বয়ম্বরে উপস্থিত হইয়াছিলেন; কিন্তু সুরনা অল্প নৃপতির গলায় মালাদান করাতে বপুয়ান্ ও আরও কতিপয় নরপতি বলপূর্ব্বক রাজ-কন্যাকে হরণ করিবার প্রচেষ্টা করেন; কিন্তু বিফল মনোরথ হইয়া স্বদেশে প্রত্যাগমন করিতে বাধ্য হন।

মার্ক-১৩৩—১৩৬। (৩) ঐন্দ্রমী-মহম্বর সুধামা, দেব, প্রতর্দন, শিব ও সত্য এই পঞ্চ দেব-গণের অন্তর্গত দ্বাদশ জন দেবতার অত্যন্ত ম। বায়ু-৬২। উর্জ, কৈশ ও ঐন্দ্রমী-মহু দেখ। (৪) ভবিষ্যৎ ধর্ম্ম-সাবর্ণি (১১শ) মহম্বরে বপুয়ান্ অনঘ, অগ্নিতেজা, বিষ্ণু, আকুনি, হবিয়ান্ ও নিশ্চয় ইহার সপ্তর্ষি হইবেন। বিষ্ণু-৩ঙ্ক-২। অনঘ দেখ। (৫) ঐন্দ্রমী-মহম্বরে বপুয়ান্ নিষধ রাজের অধিপতি ছিলেন। তাঁহার পুত্রের নাম জ্যোতিয়ান্। বাম-৭২।

বস্মি—অত্রির অপত্য জটনৈক ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি। তিনি অগ্নির স্তব করিয়া কতিপয় ঋক্-মন্ত্র রচনা করেন। ঋক্-৫।১২।১।

বভ্রব—ভৃগুবংশীয় জটনৈক গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। ইঁহাদের আর্ষের প্রবর তিনটি—বৎসর, কঙ্কপ ও মহাতপা নিধু। মৎ-১২৯।

বক্র—(১) মহর্ষি বক্র একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি অগ্নির স্ততি করিয়া কতিপয় ঋক্-মন্ত্র রচনা করেন। ঋক্-৫।৩০।১। (২) মহর্ষি পথোর অত্যন্ত ম শিষ্য শৌনক। শৌনক স্বীয় সংহিতা দ্বিধা বিভক্ত করিয়া এক ভাগ স্বীয় শিষ্য বক্রকে ও অপর ভাগ সৈন্ধবায়নকে প্রদান করেন। বায়ু-৬১; ব্রহ্মা-৬৭; বিষ্ণু-৩ঙ্ক-৬; ভাগ-১২ঙ্ক-৭। (৩) বিশ্বামিত্রের অত্যন্ত

তনয় বক্র। মহাভা-অনুশা-৪; বায়ু-২১। (৪) যযাতির অত্নতম তনয় ক্রতু, তাঁহার পুত্র বক্র ও সেতু। বক্রর তনয় অঙ্গার। হরি-হরি-৩২। যযাতি দেখ। (৫) জাম্ববৎশীয় দেবাবৃধের পুত্র বক্র। দেবাবৃধ ও বক্র ইহাতে ষট্-ষট্ঠাধিক-সপ্ত সহস্র পুরুষ বৃদ্ধে নিহত হইয়া ব্রহ্মলোকে গমন করেন। হরি-হরি-৩৭; বায়ু-২৬। বক্রর তনয় ভোজ। বৃহদ্ধ-মধ্য-২৯। (৬) যযাতি-বংশীয় সাব্বতের অত্নতম পুত্র দেবাবৃধ, তৎপুত্র বক্র। মৎ-৪৪; ভাগ-৯২-২৪; কৃষ্ণ-পূ-২৪। দেবাবৃধ দেখ। (৭) যযুবংশীয় নরপতি বিদর্ভের পত্নী উপদানবী ইহাতে ক্রথ, কোশিক ও লোমপাদ নামে তিন তনয় জন্মে। তন্মধ্যে লোমপাদের তনয় বক্র, তৎপুত্র বাহুবৃতি। হরি-হরি-৩৬। বক্রর তনয় কুরুব, ভজমান, শিনি ও কথলবর্হিষ। অ-২৭৫। (৮) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নৃপতি বিশ্বগর্ভের তিন ভাণ্ডাতে বহু, বক্র, সুষেণ ও সভাক নামে চারি পুত্র জন্মে। হরি-হরি-২৪। (৯) শৈলুয, গ্রামণী, শিক, শুক ও বক্র এই পাঁচ জন গন্ধর্বপতি রোহিত নামে খ্যাত। তাঁহারা ঋষভ-ভূলা, আকৃতি-বিশিষ্ট ও ঋষভ নামক পর্বত-সন্নিকটস্থ দিব্য চন্দন-বন রক্ষা করেন। স্ত্রীবেদের নির্দেশমত বানরযুধ সেইস্থানে গমন করিয়া-ছিলেন। রা-কি-৪১। (১০) পুরুবংশীয় ক্ষত্রেয় পুত্র বক্র ও সেতু। বক্রর পুত্র

বিপু। বায়ু-২৯। (১১) পতঙ্গশ্রেষ্ঠ গরু-ড়ের কনিষ্ঠ ভ্রাতা অরুণ, অরুণের তনয় সম্পাতি ও জটায়ু। সম্পাতির পুত্র বক্র। পদ্ম-সৃষ্টি-৩। (১২) কুরুক্ষেত্র সময়ের পরে যজুবংশীয়গণ দ্বারকায় প্রভাবর্জন করিয়া অতিশয় মত্তপান ও তদাহুসঙ্গিক ব্যাভিচারে লিপ্ত হন। পরে প্রভাস-ক্ষেত্রে প্রহ্লাদ, সাত্যাকি প্রভৃতি নিহত হইলে, শ্রীকৃষ্ণ বক্রকে যজু-নারীগণের রক্ষণার্থ গমন করিবার জন্য আদেশ দেন। শ্রীকৃষ্ণের এই কথা শুনিয়া বক্র যেমন দ্বীগণের রক্ষণার্থ ধাবমান হইলেন, অমনি মহর্ষি বিশ্বামিত্র, কথ, নারদ প্রভৃতি ঋষিগণের শাপসম্বৃত মুঘল এক ব্যাধের লৌহময় মুগরে আবিলুত ও তাঁহার গাত্রে নিপতিত হইয়া তাঁহার প্রাণ সংহার করিল। মহাভা-মোঘ-১—৪।

বক্রভারা—দুর্গ অস্ত্রের বধ-সাধনার্থ দেবী পার্শ্বতীর শরীর-সমুত্তা নবকোটি মহাশক্তির অত্নতমা। স্বন্দ-কাশী-উ-৭২।
বক্রবাহন—তৃতীয় পাণ্ডব অর্জুনের পুত্র। দ্বাদশ-বর্ষ বনবাসকালে অর্জুন ভ্রমণ করিতে করিতে মণিপুর রাজ্যে উপনীত হন ও রাজকন্যা চিত্রাঙ্গদার পাণি-গ্রহণ করিয়া তিন বৎসর তথায় বাস করেন। সেই সময় বক্রবাহনের জন্ম হয়। মহাভা-আদি-২১৬—২১৭। কুরুক্ষেত্র সময়ের পর অর্জুন যুধিষ্ঠিরের যজ্ঞীয় অশ্বের রক্ষকরূপে মণিপুরে উপস্থিত

হইলে অর্জুনের সহিত বক্রবাহনের
ঘোরতর যুদ্ধ উপস্থিত হয়। এই যুদ্ধে
অর্জুন পরাজিত হন। কিন্তু পরে পিতা
পুত্রে মিলন হয়। মহাভা-আখ-৬৯-৮৯।

বক্রবাহী—একজন বেদবেদাঙ্গ-পারগ
ঋষি। মহাভা-সভা-৪।

বক্রসেতু—ক্রম্বার পুত্র বক্রসেতু, তাঁহার
তনয় পুরবন্ধু। পুরবন্ধু হইতে গান্ধার-
গণ উৎপন্ন হন। অ-২৭৭। যযাতি
দেখ।

বম্র—মহর্ষি বিথনার পুত্র বম্র একবার
যজ্ঞ-বিঘাতক শত্রুকর্তৃক আক্রান্ত হন।
ইন্দ্র তাঁহাকে রক্ষা করেন এবং ইন্দ্রের
সাহায্যে মহর্ষি বম্র স্বীয় যজ্ঞীয় দ্রব্য
সকল শত্রুর কবল হইতে রক্ষা করেন।
ঋক্-১।৫১।৯।

বয়ত—বৈদিক যুগে বয়ত নামে এক
রাজর্ষি ছিলেন। তাঁহারই পুত্র পাশদ্রায়
এক যজ্ঞ করিয়াছিলেন। পাশদ্রায়
দেখ।

বয়স—প্রিয়ব্রতের তনয় ইগ্বজিহ্ব।
ইগ্বজিহ্বের সাত পুত্রের নাম—শিব,
বয়স, স্নুভঙ্গ, শাস্ত, ক্ষেম, অমৃত ও
অভয়। ইগ্বজিহ্ব প্রক্ষদীপের অধিপতি
ছিলেন ও ঐ দ্বীপকে সপ্তবর্ষে বিভক্ত
করিয়া এক এক পুত্রকে এক এক
বর্ষের অধিপতি করিয়া দেন। ভাগ-
৫৯-২০। ইগ্বজিহ্ব ও প্রিয়ব্রত দেখ।

বয়ুন—নরপতি কৃশাশ্বের অন্ততন। পত্নী
ধিষণার গর্ভে বয়ুন প্রভৃতি চারি পুত্র

জন্মগ্রহণ করে। ভাগ-৬৯-৬। কৃশাশ্ব
ও ধিষণা দেখ।

বয়ুনা—পিতৃগণের পত্নী স্বধা, বয়ুনা ও
ধারিনী নামে দুই কন্যা প্রসব করেন।
তাঁহার কান ও বিজ্ঞানে পারগামিনী
হইয়া ব্রহ্মবাদিনী হইয়াছিলেন। ভাগ-
৫৯-১। পিতৃগণ দেখ।

বয়া—অদ্রিবাংশীয় মহর্ষি বয়া একজন
ঋগ্বেদের মন্ত্রজ্ঞা ঋষি ছিলেন। একবার
অশ্বিনের তাঁহাকে অশ্বুরদের অত্যাচার
হইতে রক্ষা করিয়াছিলেন। ইন্দ্র, মহর্ষি
তুর্কীত ও বয়া বাহাতে স্নগ্ধে প্রবাহনীল
জল পার হইতে পারেন তাহার ব্যবস্থা
করিয়াছিলেন। বযোর পুত্র সত্যশ্রবা।
ঋক্-১।১১২।১ ; ২।১৩।১২ ; ৫।৮৯।১।

বয়—(১) কশ্যপ-পত্নী বনাম্বার গর্ভজাত
অন্ততম তনয় বিরক্ষ। তৎপুত্র বয়।
বায়ু-৬৮। (২) কুরুবংশীয় উশীনরের
চারি পুত্রের অন্ততম। ভাগ-২৯-২৩ ;
হরি-হরি-৩১। উশীনর দেখ। (৩)
প্রজাপতি কশ্যপ বংশীয় দেবলের পুত্র
বয়। বায়ু-৭০। (৪) দৈত্যপতি হিরণ্য
কশিপুর অন্ততম অনুচর। মৎ-১৮১।

বরজাতক—একজন বেদবেদাঙ্গ-পারগ
ঋষি। মহাভা-সভা-৪।

বরদ—(১) প্রজাপতি ব্রহ্মার মন হইতে
সন, সনক, সনন্দ, সনাতন, সনৎকুমারি
ও বরদ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি
২১৮। (২) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনা

পতি কাক্ষিকেরকে সাহায্য করিয়া

কন্যাসাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ প্রভৃতি
কর্তৃক প্রেরিত জনৈক সেনাধ্যক্ষ ।
মহাভা-শল্য-৪৬ । অশ্বি-৫২ ।

বরদা—(১) সর্ক-সিদ্ধি-দারিনী চতুঃষষ্টি
যোগিনীর অন্ততমা ।

(২) পূর্বে সোমকর্তৃক পরিত্যক্তা হইয়া,
তাহার বন্ধু-বংশতি পত্নী প্রভাস-দেবদে
তপস্তা করেন । দিবা বহুবর্ষকাল
তাহারা গৌরীর আরাধনা করিলে,
দেবী প্রত্যক্ষ হইয়া তাঁহাদিগকে বলেন,
“তোমাদের বাহিত কি বল ?” সোম-
পত্নীগণ বলেন, “হে দেবি ! যদি তুষ্ঠা
হইয়াছেন, তাহা হইলে আমাদেরিগকে
সৌভাগ্য ও পরম লাভণ্য প্রদান করুন ।
আমরা হর্ভাগা বলিয়া, আমাদের
স্বামী আমাদেরিগকে পরিত্যাগ করিয়া-
ছেন।” গৌরী বলিলেন, “অত্যাধি
আমার প্রসাদে সোম তোমাদের
প্রতি সমব্যবহার করিবেন । আর আমি
তোমাদিগকে বর প্রদান করিলাম
বলিয়া বরদা নামে বিখ্যাত হইব ।

ঋক-প্রভ-প্রভা-৫৭ ।

বরগণী—(১) বৃহস্পতির ভগিনী । অষ্ট-
বসু প্রভাস তাঁহাকে বিবাহ করেন ।
ইহাদের পুত্র দেবশিল্পী বিশ্বকর্মা ।
হরি-হরি-৩ । (২) মহর্ষি ভরদ্বাজের
কন্যা ও বিশ্ববা মুনির পত্নী । তাহার
গর্ভে কুবের জন্মগ্রহণ করেন । রামা-
উত্ত-৩ ।

বাসিনী—দেবসেনাপতি ঋত্বের সাহা-

যার্থ সর্ক-পাপ-বিমোচনা কুর্কটিকা নদী
কর্তৃক প্রেরিতা তাহার অন্ততমা
অমুচরী । বাম-৫৭ । কুর্কটিকা দেখ ।

বরযু—মহোজা-বংশীয় বরযু একজন
হৃৎকামিত রাজা ছিলেন । তাহার
হৃৎকামে তাহার বংশ উৎসন্ন হয় । মহাভা-
উদ্-৭৩ ।

বরকচি—বেণ-তনয় পৃথু ধরণীকে দোহন
করিবার পর ক্রমে ক্রমে ঋষিগণ,
দেবগণ, পিতৃগণ, নাগগণ, অমরগণ,
যক্ষগণ এবং গন্ধর্ব ও অমরাগণও গো-
রূপিনী পৃথিবীকে দোহন করেন ।
গন্ধর্ব ও অমরাগণের দোহন ব্যাপারে
চিত্ররথ বংশ, পঞ্চজ গাত্র, ক্ষীর গন্ধ ও
নাট্যবিজ্ঞা-নিপুণ বরকচি দোহা ছিলেন ।
মৎ-১০ ।

বরশিখ—বৈদিক যুগের একজন অনার্য্য
দলপতি । ইজু চরমানের তনয় অভ্য-
বর্তীর অমুকুল হইয়া, বরশিখের পুত্র-
গণকে সংহার করিয়াছিলেন । ঋক-
৬।২৭।৫ ; অভ্যবর্তী দেখ ।

বরস্ত্রী—অষ্টবসুর অন্ততম প্রভাসের স্ত্রী
ও দেবগুরু বৃহস্পতির ভগিনী । ব্রহ্ম-
বাদিনী যোগাসক্তা বরস্ত্রী সমস্ত পৃথিবী
পর্যটন করিয়াছিলেন । মহাভা-আদি-
৬৬ ; বিষ্ণু-১ম-১৫ ; বায়ু-৬৬ । বর-
বর্গিনী দেখ ।

বরা—করকম-তনয় অবীক্ষিতকে হেম-
ধর্মের কন্যা বরা স্বয়ম্বরে বরণ করেন ।
মার্ক-২২ ।

বরাদ—(১) খ্যাতবশীত একজন বরাদ—এক সফল কবিতা। বায়ু-৬৯।
 কৃষ্ণা তিনজন বংশের রাজ্য করিবার
 পর কৈশিক নামক বরাদগণ দ্বারা
 হইলেন। সেই বরাদ বংশীয় বরাদের পুত্র
 বরাদ, কৃতনন্দন, সুবিনন্দন, নন্দিবংশ
 ও শিশুকপ্রবাসী। ইহারা প্রায় এক-
 শত ছয় বংশের রাজত্ব করিবেন। বিষ্ণু-
 ৪র্থ-২৪। (২) যক্ষ রাজতনাতের বংশীয়
 মণিবর বরাদের অন্ততম তনয়। বায়ু-৬৯।
 বরাদনা—মথুরাধিপতি উগ্রসেনের কন্যা
 ও অক্রুরের অন্ততম পত্নী। বরাদনার
 গর্ভে উপদেব জন্মগ্রহণ করেন। লি-
 ৬৯; বায়ু-৯৬। অক্রুর দেখ।
 বরাদী—(১) রাজা দুষ্যন্তের কন্যা বরাদী
 কুরুবংশীয় নরপতি সংবাতির পত্নী
 ছিলেন। তাঁহার পুত্র অহংখাতি।
 মহাভা-আদি-২৫। (২) দিতির তনয়
 বজ্রাক্ষ ব্রহ্মাকে তপস্তায় সন্তুষ্ট করিয়া
 ব্রহ্মাকর্তৃক সৃষ্ট বরাদী নামী এক
 আয়ত-লোচনা কন্যাকে পত্নীরূপে লাভ
 করেন। পরে বজ্রাক্ষ ও বরাদী উভয়েই
 একত্রে দীর্ঘকাল তপস্তা করেন।
 তাঁহাদের তপস্তায় সন্তুষ্ট হইয়া ব্রহ্মা
 তাঁহাদিগের এক মহাবলসম্পন্ন পুত্র
 জন্মিবে বলিয়া বর দেন। এই বরাদী
 গর্ভে তারকাসুর জন্মগ্রহণ করেন।
 মৎ-১৪৬—৪৭। (৩) জুবের বংশে
 রাজা উদারবীর পুত্র দিবজয়। তাঁহার
 পত্নীর নাম বরাদী ও পুত্রের নাম
 রিপুজয়। বায়ু-৬২; ব্রহ্মা-৬৮। উদারবী
 দেখ।

বরাদনা—এক সফল কবিতা। বায়ু-৬৯।
 বরাদোহা—(১) দ্বিতীয় দেবী গোমেধর
 জীর্বে বরাদোহা নামে পরিচিত। পদ্ম-
 স্তম্ভ-১৭। (২) একাদশ-কল্পে দেবী
 পার্শ্বতী বরাদোহা নামে খ্যাত
 ছিলেন। স্কন্দ-প্রভা প্রভা-৭।
 বরাদ—ধর ও দ্বন্দ্ব রাক্ষস-ভ্রাতৃদ্বয়ের
 অনুগামী দ্বাদশ-জন রাক্ষসবীরের অন্ত-
 তম। তিনি রাম-হস্তে নিহত হন।
 রামা-আরণ্য-২৩।
 বরাদ—(১) এক বেদবেদান্তপারগ ঋষি।
 মহাভা-সভা-৪। (২) কালনেমীর অনুচর
 বরাদ তারকাসুর-সমরে বিষ্ণুর বিরুদ্ধে
 যুদ্ধ করিয়া নিহত হন। মৎ-২৭৭।
 (৩) বিষ্ণু বরাদ-অবতারে শৈল, বন ও
 কাননের সহিত একাধারে নিমগ্ন
 সমাগরা বসুন্ধরাকে দংষ্ট্রাদ্বারা উদ্ধার
 করিয়া পুনর্বার স্থির করিয়াছিলেন।
 হরি-হরি-২২০। অসুরশ্রেষ্ঠ হিরণ্যাক্ষকে
 বিষ্ণু বরাদ অবতারে বধ করিয়াছিলেন।
 হরি-হরি-২২০—২২২; শিব-জ্ঞা ৫৯।
 বরাদ-অবতার—(১) ব্রহ্মা স্বায়ম্ভুব মনুর
 প্রজাসৃষ্টি করিতে উপদেশদিয়া তাঁহাকে
 সমুদয় সারভূতা দেবীর উপাসনা করিতে
 বলিলেন। স্বায়ম্ভুব মনু তাহা করিলে,
 ভগবতী প্রসন্ন হইয়া তাঁহাকে বর
 প্রার্থনা করিতে বলেন। স্বায়ম্ভুব মনু
 দেবীকে বলেন তিনি ব্রহ্মাকর্তৃক প্রজা
 সৃষ্টি কার্যে নিযুক্ত হইয়াছেন, কি
 উপযুক্ত স্থান ব্যভিচারকে তিনি কা

করিলে পারিলেই তা । সকলের
আশ্রয়লাভি পৃথিবী বলাভিলে গমন
করিয়াছেন, ইত্যাদি প্রজ্ঞাপ্তির স্ত
উপস্থিত হইল বাহাতে তিনি পাইতে
পারেন, স্বাধীন-মহু দেবীর নিকটে
তাঁহাই প্রার্থনা করিলেন । দেবী
মহুকে 'প্রজ্ঞাপ্তি-কাণ্ডে নির্বিশেষে সম্পন্ন
হইবে' এই বর দিয়া স্বস্থানে প্রস্থান
করেন । তখন মহু আসিয়া ব্রহ্মাকে
সকল ব্যাপার নিবেদন করিলে ব্রহ্মা,
মরীচি প্রভৃতি মুনীগণের ও মহু প্রভৃতি
আত্মজগণের সহিত কিরূপে প্রজ্ঞাপ্তি
কাণ্ডে নির্বিশেষে সম্পন্ন হইতে পারে
তাহা বিবেচনা করিতে লাগিলেন ।
এমন সময় পিতামহের নাসিকা-বিবর
হইতে এক-অঙ্গুলি-পরিমিত একটা
বরাহ-শাবক নির্গত হইল । সেই শূকর-
শিশু ব্রহ্মার সাক্ষাতেই হস্তীর স্থায় বৃহৎ
আকার ধারণ করিল । এই অদ্ভুত
প্রাণীকে দেখিয়া সকলেই বিস্ময়াপন্ন
হইয়া এতদ্বিষয় চিন্তা করিতেছেন,
তখন সেই বরাহ-রূপী ভগবান হরি
ভীষণ গর্জনে দিগন্ত প্রাতিশ্রুতি করিয়া
ব্রহ্মা, মরীচি প্রভৃতিগণের সাক্ষাতেই
জলমধ্যে প্রবেশ করিলেন । সেই অগাধ
জলমধ্যে ইতস্ততঃ অবেষণ করতঃ
ধাবমান হইয়া আজ্ঞা করিতে করিতে
ক্রমশঃ ধরা সন্নিবৃত্ত হইলেন এবং
স্বীয় দশন-সাহায্যে সর্বপ্রাণীর আশ্রয়-
ভূতা সেই ভূমিকে উদ্ধার করিলেন ।

দেবীতা-৮৬২ । (১) ব্রহ্মার কাছাকাছের
পূর্বে পরাক্রমী হইলে, নাসিকাগাত
ভগবান ব্রহ্মা নাগ-শরন হইতে উদ্ধৃত
হইয়া, সমস্ত জগত শূন্যাকার করণ
করেন এবং পৃথিবী প্রলয়-পরোধি-জলে
নিমগ্না আছেন বুঝিতে পারিয়া
তাঁহার উদ্ধার-সাধনार्থ চিন্তিত হইলেন ।
বরাহ-মূর্ত্তিই পৃথিবী বহনে সমর্থ বোধ
হওয়াতে, তিনি বরাহরূপ ধারণ-পূর্বক
জলে অবগাহন করিলেন এবং স্বীয়
দংষ্ট্রাদ্বারা ধরা উত্তোলন করিয়া
রসাতল হইতে উদ্ধৃত হইলেন । পদ্ম-
সৃষ্টি-৩ ; বিষ্ণু-১ম-৩ । ব্রহ্মার দ্বিতীয়
পরাক্রমকালে দ্বিতীয় মাসের আদিভাগে
প্রতিপদ তিথিতে এই ধরণী-উদ্ধার
সাধন করেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৮ ।

(৩) পূর্বে আদি-কল্পে ভগবান হরি
যোগনিদ্রা-বিমোহিত হইয়া ক্ষীরোদ
সাগরে শয়ান ছিলেন । হরি এইরূপে
নিদ্রিত থাকিতে, বহুদূর ভার পীড়িতা
হইয়া, দেবগণ-সমীপে গমন করেন
এবং বলেন, “আমি ভূতগণের ভারে
ক্ষিপ্রা হইয়া রসাতলে বাইতে বসিয়াছি ।”
দেবগণ বহুদূরকে এইরূপ সমুদ্রিয়া
দর্শন করিয়া ক্ষীর-সাগর-তীরে কেশব-
সমীপে সমুপস্থিত হন । তাঁহাদিগকে
দেখিয়া, তাঁহারা কি প্রয়োজনে সেখানে
উপস্থিত হইয়াছেন বিষ্ণু তাহা জিজ্ঞাসা
করেন । দেবগণ বলেন, “ধর্ম্মপ্রীতি
ভূতগণের ভারে উদ্বিগ্না হইয়া সাগর-

গর্ভে নিমজ্জিত হইতেছেন। আপনি তাহাকে উদ্ধার করিয়া লোক-সংস্থান করুন।” কেশব তাঁহাদের প্রার্থনায় সম্মত হইয়া সর্ক-বস্ত্র-ময় বরাহ-বপু ধারণ করিয়া দংষ্ট্রাগ্রভাগদ্বারা ধরার উদ্ধার সাধন করেন। স্বন্দ-আব-রেবা-১৮৯। (৪) অগ্নি হইতে জলের উৎপত্তি। স্থাবর-জঙ্গমাঙ্ক পৃথিবী-তল একার্ণব-আকারে পরিণত হইলে, অগ্নি বিনষ্ট হয়। তখন আর কিছুই উপলব্ধি হয় না। ব্রহ্মা তখন সহস্রশীর্ষ, সহস্রাক্ষ, সহস্রপাদ, স্বর্ণবর্ণ নারায়ণ নামক পুরুষমূর্তি ধারণ করিয়া, সেই সলিল-রাশি মধ্যে শয়ন করিয়া থাকেন। তিনি সহস্রশুগ-তুলা নৈশকাল অতিবাহিত করিয়া রাত্রির অন্তে সৃষ্টি করিবার নিমিত্ত ব্রহ্ম-মূর্তি পরিগ্রহ করেন। কিন্তু সমস্তই জলপূর্ণ দর্শনে বায়ুর আকারে বর্ষাকালীন নিশাভাগে খজোতবৎ বিচরণ করিতে থাকেন। ক্রমে অনুমানদ্বারা সেই জনরাশির মধ্যে পৃথিবী রহিয়াছে, ইহা বুঝিতে পারিয়া ভূমির উদ্ধারার্থ বিবেচনাপূর্বক অগ্নি-কন্ডের দ্বারা রূপান্তর পরিগ্রহ করিতে অভিনাবী হন এবং কোন মহৎরূপ ধারণ করিয়া ধরণীর উদ্ধার সাধন করিবে, তাহা চিন্তা করিতে লাগিলেন। পরে চতুর্দিক জলাকীর্ণ দেখিয়া, জল-ক্রীড়া-কুশল বরাহরূপ স্বরণ করিলেন। ঐ মূর্তি

দশ যোজন বিস্তীর্ণ, শত যোজন উন্নত ও নীল মেঘতুলা। উহার দেহ মহাপরু-সম। বর্ণ-শ্বেত, দংষ্ট্রা তীক্ষ্ণ ও উগ্র, বর মেঘগর্জন-সদৃশ, নয়ন বিহীন ও অগ্নি-তুলা উজ্জ্বল ও দেহছাতি আদিত-সদৃশ। অতঃপর সেই হরি বরাহ মূর্তি পরিগ্রহ করিয়া পৃথিবীর উদ্ধারার্থ বসাতলে প্রবেশ করিলেন। তাঁহার চারিপদ চারিবেদ, দংষ্ট্রা-যুগ, বক্ষঃস্থল ক্রতু, মস্তক ব্রহ্মা, শব্দ সামধ্বনি, শোণিত সোম ও গতিপথ বিবিধজ্ঞানঃ। প্রজাপতি এবশ্রকার যজ্ঞবরাহমূর্তি ধারণ করিয়া জলনিমগ্না পৃথিবীকে উদ্ধার করেন। বায়ু-৬।

বরাহক—রাজা জনমেজয়ের সর্পসত্ত্রে বিনষ্ট নাগরাজ পুত্ররাষ্ট্রের অত্যন্ত পুত্র। মহাভা-আদি-৫৭।

বরাহকর্ণ—একজন যক্ষপতি। মহাভা-সভা-১০।

বরিশট—(১) ভগবান মরীচির বংশে অঙ্গিরা-তনয় কীর্ত্তিমানের স্ত্রী ধেনুকার গর্ভজাত অত্যন্ত পুত্র। ধৃতিমন্ত দেব। (২) জনৈক দানব। ব্রহ্মার যজ্ঞে উপস্থিত হইয়া তাঁহার উপাসনা করিয়া ছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৮। (৩) চাক্ষু মহুর অত্যন্ত পুত্র। তিনি ইন্দ্রের সহস্র বর্ষব্যাপী যজ্ঞে বেদ অন্তরূপে পাঠ করার জন্ত গৃৎসমদ মুনিকে শাপ দেন। সেই শাপে গৃৎসমদ যুগ হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-অনু-১২।

বরিষ্ঠা—(১) কশ্যপের অন্ততমা পত্নী দেব-পূজিতা মহাভাগা বরিষ্ঠার গর্ভে হংস, হাহা, ছহু, বিবণ, বাসিকি, তুষুক, বিধাবনু ও অজ্ঞ নামক আট জন গন্ধর্বের উৎপত্তি হয়। অনবতা, অনবতা, অম্বিতা, মদনপ্রিয়া অরুণা, সুভগা, অরিষ্ঠা ও ভাসী নামে আটটি পুত্র-লক্ষণা স্বর্গীয় অম্বর ইহাদের পত্নী ছিলেন। বায়ু-৬৯। (২) বৈবস্বত-মহুর তিন কন্যার অন্ততমা। অরিষ্ঠ ও বৈবস্বত মহু দেখ।

বরিষ্ক—কশ্যপ-মুনির অন্ততম তনয় ও ভবিষ্য সপ্তর্ষিদের অন্ততম। শিব-দশ-৮। অবরীবান দেখ।

বরিষ্কবীর্ষা—ভবিষ্য অর্ক-সার্বার্নি মহুর ধৃতি, বরীয়ান, যবনু, সুবর্ণ, বরিষ্কবীর্ষা, সুমতি, বনু, শুক্র ও বীর্ষবান্ এই কয় পুত্র ছিল। ধৃতি দেখ।

বরী—শ্রাক্তভাগাই বিশ্বদেবগণের অন্ততম। মহাভা-অনুশা-৯১।

বরীতাক্ষ—(১) প্রাচীনকালে বরীতাক্ষ নামে এক প্রবল পরাক্রান্ত মহীপতি ছিলেন। মহাভা-শান্তি-২২৭। (২) একজন গন্ধর্বপতি। হরি-হরি-৭।

বরীদাস—বরীদাস নামে এক গন্ধর্ব ছিলেন। তাঁহার তনয় উপবহন। হরি-হরি-৩৩।

বরীবান্—সার্বার্নি মহুর দশ পুত্রের অন্ততম। হরি-হরি-৭। সার্বার্নি মহু ও অবরীবান্ দেখ।

বরীদান্—পুণ্ড্রের ভাষ্যার নাম গতি। তাঁহার গর্ভে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহাদের নাম—কশ্যপেষ্ঠ, বরীদান্ ও মহিষ্ক। গতি দেখ।

বরীদান্—(১) সার্বার্নি মহুর দশ পুত্রের অন্ততম। মৎ-৯। ধৃতি, সার্বার্নি মহু ও অবরীবান্ দেখ। (২) ভবিষ্য অর্ক-সার্বার্নি-মহুর অন্ততম পুত্র। বরিষ্কবীর্ষা দেখ।

বরু—রাজা সুধামের পুত্র রাজা বরু গোমতী (বর্তমান গোমাল) নদীর তীরে বাস করিতেন। তিনি মহর্ষি বাস্কের পুত্র বৈবস্ব ঋষিকে প্রচুর ধন দান করিয়াছিলেন। ঋক্-৮। ২৪। ২৮।

বরুণ, বরুণদেব—(১) আর্ধ্য ঋষিদের এক প্রধান দেবতা। নৈশ আকাশকেই আর্ধ্যগণ বরুণ দেবতা বলিয়া পূজা করিতেন। অনেক স্থলে মিত্র ও বরুণকে একত্রে মিত্রাবরুণ নামে পূজা করিয়াছেন। ঋক্-১। ২। ৭। (২) বরুণ অদিতির পুত্র। ঋক্-১। ২৪। ১৩—১৫। অঙ্গিরার তনয় বরুণ নামে এক ঋষি ছিলেন। তিনি অনেক ঋক্মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক্-১। ১৪৩। ১। (৩) বরুণের পুত্র ভৃগু, ভৃগুর পুত্র জমদগ্নি। ঋক্-৫। ১৫। ১। (৪) অগ্নি বরুণের নপ্তা। ঋক্-৯। ৬৫। ১। (৫) দক্ষপ্রজাপতির কন্যা ও কশ্যপের অন্ততমা পত্নী অদিতি হইতে অর্যামা, পুষা, শক্র, বিষ্ণু, ধাতা, তৃষ্টা, বিবস্বান, সবিতা, মিত্র, বরুণ,

স্বপ্নে ও কপ এই দুই দ্বন্দ্ব আদিতে স্বপ্ন
এবং করেন। হরি-হরি-৩। বাসু-৩০।
অ-১১; বাসু-৩১। শিবাক্ষর লক্ষ্য
বরুণকে লক্ষিত শব্দবোধের ব্যাখ্যার অধি-
পতি করেন। হরি-হরি-৩। বরুণের
তনয় বশিষ্ঠ। এই বশিষ্ঠ আপব নামে
খ্যাত ছিলেন। হরি-হরি-৩৬। এক-
বার লোহিত হুদে বরুণ শ্রীকৃষ্ণ-কর্তৃক
নির্জিত হন। হরি-হরি-১৭২। কণ্ঠপের
পত্নী ও দক্ষের কন্যা অদিতি হইতে
অর্ধ্যমা, পুষা, ইন্দ্র, বরুণ, প্রভৃতি
দাদশ পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-৬৫।
বাণব-দাহে বরুণদেব পাশ ও বজ্র
গ্রহণপূর্বক অর্জুনের সহিত যুদ্ধ করিয়া-
ছিলেন। মহাভা-আদি-২২৫। বরুণের
তনয় পুঙ্কর, সোমের কন্যা জ্যোৎস্না-
কালীকে বিবাহ করেন। মহাভা-
উদ্-২৭। বরুণের পত্নীর নাম
গৌরী। মহাভা-উদ্-১১৬; অম্ব-১৪২।
কণ্ঠপের পত্নী ও দক্ষের অন্ততমা কন্যা
মুনি হইতে ভীমসেন, সুপর্ণ বরুণ
প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-
আদি-৬৫। জলাধিপতি বরুণের জ্যেষ্ঠা
পত্নী শুক্রাদেবী হইতে বল নামে এক
পুত্র ও সুরা নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ
করে। মহাভা-আদি-। পর্ণাশা
নদী বরুণের ঔরসে অস্তাবুধ নামে
এক পুত্র প্রসব করেন। মহাভা-দ্রো-
৯২। অস্তাবুধ দেখ। সত্যবুগের
প্রায়স্কে দেবগণ বরুণ-দেবের নিকট

উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে নদীগণের
আমন্ত্রিত হইতে আহ্বোধ করেন।
বরুণদেব তাহাতে সন্মত হইলে দেবগণ
তাঁহাকে উত্তরণে তৈজস-তীর্থে অভি-
ষিক্ত করেন। তদবধি বরুণদেব সমুদ্র
সরিৎ, সাগর ও সরোবরাদিকে যথাবিধি
প্রতিপালন করিয়া আসিতেছেন।
মহাভা-শল্য-৪৮। স্বর্গের দেবতা মিত্র
ও বরুণদেবের ঔরসে উর্কশীর গর্ভে
অগস্ত্য ও বশিষ্ঠদেব জন্মগ্রহণ করেন।
রামা-উদ্ভ-৬৬। মহাত্মা বরুণ রাজর্ষি
জনকের পূর্বপুরুষ দেবরাতকে দেব-
গণের প্রার্থনায়, দক্ষযজ্ঞে শিবের
প্রগাদে লব্ধ উৎকৃষ্ট ধনু ও অক্ষয়
সায়কপূর্ণ তুলীরবয় প্রদান করিয়া-
ছিলেন। রামা-অযো-১১৮। সীতার অগ্নি
পরীক্ষাকালে বরুণ অত্যাগ্ন দেবগণসহ
উপস্থিত হইয়া রামকে বর প্রদান
করেন। রামা-লঙ্কা-১২৯—১৩০।
রাবণ দীর্ঘজন্মে বহির্গত হইয়া বরুণের
পুত্রী আক্রমণ করেন। বরুণ তখন
তথায় ছিলেন না। তিনি সঙ্গীত শ্রবণ
করিতে ব্রহ্মলোকে গিয়াছিলেন। বরুণ-
মন্ত্রী প্রধাসের মুখে এই কথা শুনিয়া
রাবণ প্রত্যা বর্জন করেন। রামা-উদ্ভ-
২৩। বরুণ হনুমানকে বর দেন যে
বরুণের পাশ ও জল হইতে অব্যত-
শতবর্ষেও তাঁহার মৃত্যু হইবে না।
রামা-উ-৪১। বৈবস্বত মনুষ্যের বরুণ
দাদশ আদিত্যের অন্ততম ছিলেন।

২০৮। বৈষ্ণবত সহ সৈখ্য। ভারতকান্নর
ব্রহ্মার নিকট বর পাইয়া যখন সমস্ত
দেবগণের উপর অত্যাচার করিতে
আরম্ভ করিল, তখন দেবগণ তাহাকে
সম্ভট করিবার জন্য নিম্নেরাই নানা-
বিধ রত্ন প্রদান করেন। সেই সময়
ভারতকান্নর বরুণের নিকট হইতে বিত্তক
অর্থ লাভ করেন। শিব-জ্ঞা-২। এক-
বার ব্রহ্মার পৌত্র মুনিসত্তম কস্তুর
বরুণদেবের দেখু অপহরণ করেন এবং
বরুণদেবকর্তৃক বারংবার অমুরুদ্ধ
হইয়াও তাহা প্রত্যর্পণ করেন নাই।
তাহাতে বরুণদেব এবং ব্রহ্মার শাপে
মহাত্মা কস্তুর পৃথিবীতে যত্নকূলে গোপ
হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। দেবীভা-৪২-
৩। কস্তুর দেখ। বরুণ চাক্ষুষ মনুষ্যেরে
তুষিত নামক দেবগণের অগ্রভ্রম
ছিলেন। সৌর-২৮। আদিত্য, দেবতা,
ঋষি, অপ্সরা, গ্রামণী, সর্প ও রাক্ষস,
ইহারা পর্যায়ক্রমে দুই দুই মাস করিয়া
স্বর্গ্যরথে বাস করেন। গ্রীষ্ম ঋতুর
অন্তর্গত জ্যৈষ্ঠ ও আষাঢ় এই দুই মাসে
মিত্র ও বরুণ এই দুই আদিত্য স্বর্গ্যরথে
বাস করেন। বায়ু-৫২। গজরাজ
ঐরাবতের অগ্রভ্রম তনয় সুপ্রতীক
বরুণের বাহন ছিলেন। বায়ু-৬৯।
বরুণের পত্নী সামুদ্রীদেবী সুনাদেবী
নামে প্রখ্যাত ছিলেন। তাঁহার কলি
ও বৈষ্ণব নামে দুই পুত্র এবং সুরসুন্দরী
নারী এক কন্যা জন্মে। বায়ু-৮৪।

একবার স্বর্গ্যদের নরপতি ভারতকান্নর
নিকট হইতে ভিকালর পৃথিবীর সমস্ত
শৈল বনাদি দখল করিয়া কেলে। তখন
বরুণদেবের এক শূভ্র আশ্রমও দখল হয়।
বরুণদেবের আশ্রিন নামে এক পুত্র
ছিল। এই পুত্রই কালে বশিষ্ঠ বা আপব
নামে বিখ্যাত হন। বায়ু-৯৪। সতী দক্ষ
যজ্ঞে দেহ বিসর্জন করিলে, তাঁহার
অর্দ্ধাংশ হিমালয় পত্নী মেনকার গর্ভে
গঙ্গারূপে প্রোদ্ধৃত্ত হন। দেবর্ষি
নারদ এই সংবাদ ব্রহ্মা প্রভৃতি অগ্রান্ত
দেবগণের নিকট বহন করেন এবং
বলেন সতীর অপর অর্দ্ধাংশ সেই
স্থানেই উমারূপে আবির্ভূত হইবেন।
নারদ তৎপরে দেবগণকে পরামর্শ দেন
যে তাঁহারা যেন হিমালয়কে অমুরোধ
করিয়া গঙ্গাকে দেবপুরে লইয়া আসেন।
সতীর অপসারি উমারূপে জন্মগ্রহণ
করিলে, সেই কন্যাকে শঙ্করের হস্তে
সমর্পণ করা হইবে। দেবগণ তাহাতে
সম্মত হইলে, ব্রহ্মা, ইন্দ্র, বরুণ, যম ও
কুবের এই পঞ্চ-দেবতা হিমালয় সমীপে
গমন করেন। বৃহদ্ধ-মধ্য-১১। বরুণ দশ-
দিকপালের অগ্রভ্রম। সমস্ত মঙ্গল কার্য্যে
তাঁহার পূজা বিধেয়। বৃহদ্ধ-উ-৯। ষাপর-
যুগে বরুণ কৃতবর্ষী হইয়া জন্মগ্রহণ
করেন। গর্গ-গোল-৫। কৃতবর্ষী দেখ।
শ্রীকৃষ্ণের জন্ম হইলে অগ্রান্ত দেবগণের
জায় বরুণ স্বীয় বাহন মকরে আরোহণ
করিয়া আসিয়া আনন্দ প্রকাশ করেন।

গর্গ-গোল ১২। একদা শ্রীকৃষ্ণ ও বল-
রাম গোপ-বালকদের সহিত গোচারণ
করিতে করিতে যমুনার নিকটে
উপস্থিত হন। তখন বক নামক দৈত্য
গর্জ্জন করিতে করিতে আসিয়া,
শ্রীকৃষ্ণকে গিলিয়া ফেলেন। এই
বাপার দেখিয়া সমস্ত দেবগণ হাহাকার
করিতে করিতে তথার সমাগত হইলেন।
তন্মধ্যে অশ্বাত্থের ছায় বরুণ স্বীয় অস্ত্র
পাশ দ্বারা আঘাত করিয়া বক-রাক্ষসকে
বধ করিবার চেষ্টা করেন। কিন্তু কেহই
তাহাকে বধ করিতে পারিলেন না।
তৎপরে শ্রীকৃষ্ণ বকের উদরের মধ্যে
নিজ হৃদয় প্রদীপ্ত করিয়া বর্দ্ধিত করি-
লেন। তাহাতে বকের কণ্ঠে ক্ষত
হইল এবং সে তৎক্ষণাৎ শ্রীকৃষ্ণকে
উদ্ধার করিল। গর্গ-বৃ-৫। বক
দেখ। মথুরার মধুবনে তপস্তা করিয়া
বরুণ পাশ অস্ত্র প্রাপ্ত হন। গর্গ-ম-
২৫। কুবের একবার কৈলাস শৈলের
উত্তর ভাগে এক বৈষ্ণবী বজ্রের অনুষ্ঠান
করেন। এই যজ্ঞে অশ্বাত্থ দেবগণসহ
বরুণও উপস্থিত থাকিয়া যজ্ঞসম্পাদনে
সাহায্য করেন। গর্গ-বার-১০। অনিরুদ্ধ
যজ্ঞাশ্ব লইয়া পৃথিবী পর্যটনে বহির্গত
হইবার সময় অশ্বাত্থ দেবগণের ছায়
বরুণ তাহাকে স্বীয় অশ্ব প্রদান করেন
গর্গ-অশ্ব-১২। গঙ্গা দ্বারে অনুষ্ঠিত দক্ষ-
যজ্ঞে বরুণ স্বীয় ভার্য্যা গৌরীসহ উপস্থিত
ছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি ৫। পুরুষ কেত্রে

ব্রহ্মার পরমেষ্টি-যজ্ঞে বরুণ অশ্বাত্থ
দেবগণসহ উপস্থিত ছিলেন। পদ্ম-
সৃষ্টি-১৮। ঐ পুরুষ তীর্থেই ব্রহ্মা
বরুণকে রসসমূহের অধিপতি করেন।
পদ্ম-সৃষ্টি-৩৪। বরুণ একবার রাজস্বয়
যজ্ঞ করেন। তাহার ফলে মৎস্য কচ্ছপ
প্রভৃতি জলচরগণ মহাঘোর সংগ্রামে
বিনাশ প্রাপ্ত হয়। পদ্ম-সৃষ্টি ৩৭। মান-
সোত্তর শৈলের পশ্চিম দিকে বরুণের
সুখা নামী পুরী আছে। বিষ্ণু-২য়-৮।
প্রতি বৎসর উত্তর ও দক্ষিণদিকের
মধ্যে আরোহণ ও অবরোহণ দ্বারা
একশত-অশীতি মণ্ডল-বাপী সূর্যের
যে গন্তব্য পথ আছে তাহাতে প্রতি
মাসেই ভিন্ন ভিন্ন আদিত্য, দেবগণ,
ঋষিগণ, গন্ধর্বা, অমর, বক্ষ, সর্প ও
রাক্ষসগণ অধিষ্ঠান করিয়া থাকেন।
এই সূর্য্যরথে আবার মাসে দ্বাহারা বাদ
করেন তাহাদের নাম—বরুণ, বশিষ্ঠ,
রশ্মা, সহজত্মা, হুহ, বৃষ ও রথচিহ্ন।
বিষ্ণু-২য়-১০। প্রহেলিত ও প্রয়োচা
দেখ। মানুস্বরূপী শেষ-অবতার বলভদ্রের
উপভোগার্থ বরুণ বারুণীকে (মদিরাধে)
বৃন্দাবনে গমন করিতে বলেন। বিষ্ণু-
৫ম-২৫। বলদেব দেখ। বরুণের এক
কাকনশ্রাবী ছত্র ছিল, তাহা প্রাগ-
জ্যোতিষপুরের অধিপতি নরক নামক
অমুর হরণ করেন। ইজের অরোহণে
শ্রীকৃষ্ণ তাহা অধিকার করিয়া দ্বারকা
লইয়া আনেন। বিষ্ণু-৫ম-২২। এক

বার কল্পণের তনয় হিরণ্যাক্ষ দৈত্য
যুদ্ধবাসনার স্বর্গে গিয়া উপস্থিত হন ।
অগ্নাত দেবগণ তাঁহাকে দেখিয়া ভয়ে
পলায়ন করেন । তখন হিরণ্যাক্ষ আর
কাহারও সহিত যুদ্ধ করিতে না পারিয়া
সমুদ্র মধ্যে বরুণের বিভাবরী নারী
পুরীতে উপস্থিত হন এবং দীর্ঘকাল
সেইখানে বাস করেন । একবার তিনি
বরুণের সহিত যুদ্ধ করিবার অভিপ্রায়
প্রকাশ করিলে বরুণ স্বীয় অসামর্থ্য
বুঝিতে পারিয়া শান্ত বাক্যে তাহাকে
অগ্নত বাইতে উপদেশ দেন । বরুণের
কণার হিরণ্যাক্ষ তথা হইতে প্রস্থান
করিয়া রসাতলে গমন করেন । ভাগ-
৩ঙ্ক-১৭ । বরুণের স্ত্রীর নাম চৰ্ঘ্বী,
তাঁহার গর্ভে ভৃগু জন্মগ্রহণ করেন ।
কথিত আছে বল্মীক-সম্ভূত মহাযোগী
বাণ্মীকীও বরুণের পুত্র । ভাগ-৬ঙ্ক-
১৮ । দেবাসুর সংগ্রামে বরুণ হেতীর
সহিত যুদ্ধ করেন । ভাগ-৮ঙ্ক-১০ ।
নবম মনু দক্ষসাবর্ণি বরুণ হইতে জন্ম-
গ্রহণ করেন । ভাগ-৮ঙ্ক-১৩ । বরুণের
বরে হরিশ্চন্দ্রের পুত্র রোহিত জন্মগ্রহণ
করেন । পুত্র জন্মের পূর্বে হরিশ্চন্দ্র,
বরুণকে, সম্ভান লাভ হইলে, পুরুষ-পণ্ড-
বারা তাঁহার যজ্ঞ করিবেন, এইরূপ
প্রতিশ্রুতি দেন । পুত্র জন্মগ্রহণ করিলে
বরুণ আসিয়া হরিশ্চন্দ্রকে স্বীয় প্রতি-
শ্রুতি পূরণ করাইয়া দেন । কিন্তু রাজা
হরিশ্চন্দ্র নানা ছলনায় আপনাদি প্রতিজ্ঞা

রক্ষার বিলম্ব করিতে লাগিলেন ।
ভাগ-৯ঙ্ক-৭ ; দেবীভা-৬ঙ্ক-১২, ১৫—
১৭ । মহর্ষি ঋচীক গাধির সত্যবতী নারী
কণ্টাকে বিবাহ করিতে ইচ্ছা প্রকাশ
করেন । তাহাতে গাধি ঋচীককে
অনুপযুক্ত পাত্র বিবেচনা করিয়া বলেন
যে চন্দ্রের ত্রায় জ্যোতিবিশিষ্ট এবং এক
দিকের কণ শ্রামবর্ণ এইরূপ এক সহস্র
অশ্ব শুক্লম্বরূপ প্রদান করিলে তাঁহার
কণ্টাকে বিবাহ করিতে পারিবেন ।
মহর্ষি ঋচীক বরুণের সাহায্যে সেইরূপ
সহস্র অশ্ব প্রদান করিয়া সত্যবতীকে
বিবাহ করেন । ভাগ-৯ঙ্ক-১৫ । এক
বার বরুণ চন্দ্রের কণ্টা ও মহর্ষি উত্থোর
পত্নীর রূপে মুগ্ধ হইয়া তাহাকে অপহরণ
করেন । বিশেষরূপে অনুকৃত হইয়াও
তিনি চন্দ্র-হৃদিতাকে প্রত্যর্পণ না করায়,
মহর্ষি উত্থা ক্রোধাবিষ্ট হইয়া স্তম্ভন-
পূর্বক সলিলরাশি পান করিয়া ফেলেন ।
তখন বরুণ ভীত হইয়া ঋষি-পত্নীকে
প্রত্যর্পণ করেন । মহাভা-অনুশা-১৫৪ ।
একবার বরুণ পুত্র ভৃগু স্বীয় পিতাকে
বুদ্ধি-ভুদ্ধি-প্রদ পবিত্র উপায় জিজ্ঞাসা
করেন । তাহাতে বরুণ ভৃগুকে বলেন
যে গন্ধনাদনস্থ জটা-তীর্থে স্নান করিবা-
মাত্র মানবগণের বুদ্ধিভুদ্ধি নিশ্চয়ই হয় ।
পিতা বরুণের উপদেশে ভৃগু সেই
তীর্থে স্নান করিয়া অজ্ঞানরাশি হইতে
মুক্ত হন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-২০ । একবার
ব্রহ্মার পরামর্শে দেবগণ গন্ধনাদন-

ভীর্ষে অশ্ব-বংশসকল মাহেশ্বর বজ্রের
অমৃতান করেন। সেই বজ্রে বরুণ নেষ্ট।
হইরাছিলেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-২৩।
একবার কর্দ্ধম প্রজাপতির তনয় শুচি-
দানকে এক শিশুমার হরণ করে।
শিতা কর্দ্ধম তখন ধ্যানস্থ ছিলেন।
তিনি ঐ অবস্থায় শিশুমারকর্তৃক স্বীয়
পুত্রের অপহরণ এবং শিবাঙ্কুরকর্তৃক
তাহার উদ্ধার এই সমুদয় ঘটনা
পরিজ্ঞাত হন এবং নয়ন উন্মীলন করিয়া
পুত্রকে সম্মুখে দেখিতে পান। অনন্তর
পুত্র শুচিদান পিতা কর্দ্ধমের অনুমতি
লইয়া কালীতে এক শিবলিঙ্গ স্থাপন
করিয় দীর্ঘকাল এক ঘোরতর তপস্তা
করেন। তাহাতে মহেশ্বর তুষ্ট হইয়া
শুচীদানকে সকল জল ও জলজন্তুর
আধিপত্য প্রদান করেন। স্বন্দ-কালী-
পু-১২। (৩) বরুণ সূর্য্যের অগ্রতম
নাম। স্বন্দ-আব-রেবা-১২৫। (৭)
নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশীয় জনৈক
নাগ। বলদেবের মুখ-নিহিত মহানর্পকে
প্রত্যঙ্গমন করেন। মহাভা-মোষ ৪।
(৮) মূর নামক দৈত্যের সপ্তপুত্রের
অগ্রতম। তাম্র ও অন্তরীক্ষ দেখ।
বরুণেশ্বর—(১) দেবর্ষিগণের প্রার্থনার
শিব, স্বীয় লিঙ্গ বহুধা বিভক্ত করেন।
তদ্ব্যধো বরুণালয়ে বরুণেশ্বর লিঙ্গ
প্রতিষ্ঠিত হয়। স্বন্দ-মাহে-কেদা-৭।
(২) অগস্ত্য বধন সমুদ্র পান করেন,
তখন বরুণ প্রভাস-ক্ষেত্রকেই কামনা-

সিদ্ধির প্রকৃষ্ট স্থান বোধে সেইখানে
তৃষ্ণ তপস্তা করেন এবং এক মহালিঙ্গ
প্রতিষ্ঠা করিয়া তত্ত্বিপূর্ব্বক যথাবিধি
পূজা করেন। তাহাতে হর প্রসন্ন
হইয়া স্বীয় শিরঃস্থিত গন্ধাজল দ্বারা
সেই জলশূন্য সরিং-পতিকে পূরণ
করেন। তখন হইতে সেই লিঙ্গ বরুণ-
পূজিত বরুণেশ্বর লিঙ্গ নামে খ্যাত
হইল। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৭০।

বরু—মহর্ষি বরু একজন ঋগ্বেদের মন্ত্র-
দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্রের ঘোটক-
দ্বয়ের আরাধনা করিয়া কতিপয় ঋকমন্ত্র
রচনা করিয়াছেন। ঋক-১০।৯৩।

বরুণা, বরুণালী—বরুণদেবের পত্নীর এক
নাম। ঋক-১।২২।১০।

বরুত্রী—সোমপ পিতৃগণের গোনাট্রী
মানসী কন্যাকে শুক্রাচার্য্য বিবাহ
করেন। গো হইতে ষণ্ড, অমষ্ট, তুষ্টা
ও বরুত্রী জন্মগ্রহণ করেন। বরুত্রীর
তনয় রজন, পৃথুরাশি ও বৃহদিশ্বর।
তাহারা দেবগণের যাজক ও ব্রাহ্মণ
ছিলেন। ইহারা যাগ-পূজাদি ধর্ম-
লোপ করণার্থ মনু সমীপে যাইয়া
আত্মাভিপ্রায় প্রকাশপূর্ব্বক তর্কদ্বারা
আত্মপক্ষ সমর্থন করিতেছিলেন। ইন্দ্র
ধর্ম্মহানির ভয়ে মনুকে কহিলেন,—
“ইহাদিগকে পণ্ড করিয়া আমি তোমাকে
বাগ করাইব।” ইহা শুনিয়া বরুত্রী
নন্দনগণ প্রাণ ভয়ে লুকায়িত হইলেন।
তখন ইন্দ্র মূল্য বরুণ বহু ধন রত্ন দিয়া

তাহাদের ধর্মশাস্ত্রী চৈতন্যকে মোহিত
ও কীভূত করিয়া তাহাতে আগন্তু
হইলেন । একদা রাত্রিকালে তাহারা
যজ্ঞীয় দক্ষিণ বেদীতে মিস্ত্রিত হইলে,
ইন্দ্র তাহাদিগকে বধ করেন । বায়ু-৬৫ ।

বরধ—(১) পুরুবংশীয় দুহ্যস্তের তনয়
অকল্যব বরধ । বরধের তনয় ডীর ।
ডীরের পাঁচ পুত্র—সন্ধান, পাণ্ডা,
কেরল, চোল ও কর্ণ । মৎ-৪৮ । কেরল
দেখ । (২) দুহ্যস্তের তনয় বরধ,
বরধের তনয় গাণ্ডীর, গাণ্ডীর-তনয়
গাঙ্কার । তৎপুত্র কেরল, চোল, পাণ্ডা
চোল ও গাঙ্কার এই পাঁচ জনের নামে
পাঁচটি জনপদ হয় । অ-২৭৭ । কেরল
ও দ্রুত দেখ ।

বরধপ—ব্রজপুরে শ্রীকৃষ্ণের সখা জনৈক
বরধাঙ্গ । গর্গ-গোল-৪ ; বৃ-৭, ১১ ।

বরধিনী—(১) অঙ্গরা বরধিনী ইন্দ্রের
সভায় নৃত্যগীত করিত । মহাভা-বন-
৪০ । (২) বরধিনী অঙ্গরার গর্ভে,
কলি নামক গন্ধর্কের ঔরসে স্বরোচ
জন্মগ্রহণ করেন । মার্ক-৬৩ । প্রভাব
দেখ । (৩) ব্রহ্মনন্দন ধর্ম্মের পত্নী ও দক্ষ-
কন্যা সাধ্যার গর্ভে, বিষ্ণুর অংশে, নর,
নারায়ণ, হরি এবং কৃষ্ণ জন্মগ্রহণ
করেন । তন্মধ্যে নর-নারায়ণের তপো-
ভঙ্গের জন্য ইন্দ্র, রক্তা, বরধিনী প্রভৃতি
অঙ্গরাগণকে প্রেরণ করেন । স্বন্দ-
আব-রেবা-৯২ । নর-নারায়ণ ও নর
দেখ ।

বকু—মহর্ষি বৃষার পুত্র বাকি বকু ঋষি
একজন ঋষিদের মন্ত্র-বাধ্যাজ্ঞা ছিলেন ।
শতপথ-১ম-অ-১০ ।

বর্গ—তুর্কসুর তনয় বর্গ, বর্গের তনয়
গোভান্ন, তৎপুত্র ত্রৈশনি । তুর্কসু ও
গোভান্ন দেখ ।

বর্গমোচ—ভোতাবংশীয় পুন্নি-পুত্র ঋক্ণের
ঔরসে ও কালীরাজ-সুতা গান্ধিনীর
গর্ভে, উপমহু, বর্গমোচ প্রভৃতি
কতিপয় পুত্র জন্মে । বায়ু-৯৬ । অক্রুর
দেখ ।

বর্গরহিতা—মাহেশ্বরীর শবীর সমুত্তা
নবকোটি যোগিনীর অগ্রতমা । স্বন্দ-
কালী-উত্ত-৭২ । বক্রতারার দেখ ।

বর্গা—দেবারণ্য বিহারিণী এক অঙ্গরা ।
তিনি কুবেরের অতি প্রিয় ছিলেন ।
একদিন সৌরভেদী, সমীচী, বৃদ্ধা ও
লতা নামী চারি সহচরীসহ ইন্দ্রভবন
হইতে প্রত্যাবর্তন কালে, এক ব্রাহ্মণ
তাপসের সহিত তাহার সাক্ষাৎ হয় এবং
তাঁহারা পাঁচ জনে নানাপ্রকারে তাঁহার
তপোভঙ্গের চেষ্টা করেন । কিন্তু কৃত-
কার্য্য হইতে পারেন নাই । ব্রাহ্মণ
তাপস তাঁহাদের আচরণে ক্রোধাবিত
হইয়া, “শত বৎসর কুস্তীর-যোনী প্রাপ্ত
হইয়া থাক” বলিয়া শাপ প্রদান
করেন । পরে তাঁহাদের নিতান্ত অসুস্থয়ে
বশীভূত হইয়া বলেন, “কোনও পুরুষ
জলমধ্য হইতে তোমাদিগকে উদ্ধার
করিলে, তোমরা পূর্করূপ প্রাপ্ত

হইবে। অর্জুন তীর্থ-ভ্রমণে আসিয়া তাহাদিগকে উদ্ধার করেন। মহাভা-
আদি-২১৬, ২১৭।

বর্চসা—(বর্চসী) দক্ষের শত কন্যার মধ্যে অমৃত্যু, প্রভাবতী, বর্চসা, সুভদ্রা, বিমলা, নির্মলা, তীত্রা, দক্ষাকুণা, বিজ্ঞা ও ধারপালা এই দশ কন্যা আদিত্য-
গণকে সম্প্রদান করেন। স্বন্দ-প্রভা-
প্রভা-১৯৯। দক্ষ দেখ।

বর্চসী—অষ্টবম্বর অগ্রতম সোম। সোমের পুত্র বর্চা। বর্চার পত্নী রোহিণী হইতে বর্চসী জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩; বিষ্ণু-১ম-১৫।

বর্চা—(১) অষ্টবম্বর অগ্রতম সোম। সোমের তনয় বর্চা। এই বর্চা হইতে রোহিণীর গর্ভে বর্চসীর জন্ম হয়। হরি-হরি-২০৮; মৎ-৫, ২০৩। সোমের তনয় বর্চা অর্জুনের পুত্র অভিমহ্যাকপে জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৭; স্বর্গা-৫। (২) কাশীর নৃপতি গৃৎসমদের তনয় সুচেতা, সুচেতার তনয় বর্চা, বর্চার তনয় বিহব্য, বিহব্যের তনয় বিতত্য। মহাভা-অনুশা-৩০।

বর্চোধা—উত্তম-মহন্তরে দ্বাদশজন যজ্ঞ-
কারী দেবতার অগ্রতম। ব্রহ্মা-৬৮।

বর্চী—অতি প্রাচীন কালে দম্বু নামে এক অনাধ্য রাজা ছিলেন। তাঁহার অগ্রতম পুত্র বর্চীকে চক্রের চতুর্দিকস্থ শঙ্কর জায় ইন্দ্র অমৃতসহ বধ করিয়া-
ছিলেন। ঋক্-

বর্জভূমি—অক্রুরের অগ্রতম। পত্নী, অশ্বিনীর গর্ভে পৃথু, বিপৃথু, অশ্বখামা, সুবাহ, সুপার্ষক, গবেষণ, বৃষ্টিনেত্রী, সুধর্ম্মা, শর্গাতি, অভূমি, বর্জভূমী, শ্রমিষ্ঠ ও শ্রবণ, এই নয় তনয় জন্মে। মৎ-৪৫। অক্রুর দেখ।

বর্টা—উদ্রজ নামক দেশে বর্টা ও শম্বর নামে দুই ধনাঢ্য দাস ছিলেন। ইন্দ্র তাঁহাদিগকে বধ করিয়াছিলেন। ঋক্ ৩। ৪৭। ২১।

বর্গিনী—মেনকা, সহজত্না, বর্গিনী, যুতাচী, পূজিকহলা, যুতহলা, বিখাচী, পূর্বাচী, প্রমোচা ও অম্মোচস্তী ইহারা পঞ্চচূড়া বিশিষ্টা স্বর্গীর অঙ্গুরা বলিয়া কথিত হন। বায়ু-৬৯।

বর্জিবর্দ্ধন—বীতিহোত্র বংশের রাজত্ব কালে মুনিক নামক জনৈক রাজকর্ম-
চারী স্বীয় প্রভু রাজা প্রজ্ঞাতকে নিহত করিয়া তাঁহার পুত্রকে রাজ্যান্তি-
যুক্ত করেন। ঐ নূতন বংশে একশত তিন বৎসর পরে অজকের তনয় বর্জিবর্দ্ধন রাজা হইয়া বিংশতি বৎসর রাজত্ব করেন। বায়ু-৯৯। প্রজ্ঞাত ও পালক দেখ।

বর্দ্ধন—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, অশ্বিনীকুমারবর, সর্বাধিকার-
বিশারদ বর্দ্ধন ও নন্দনকে তাঁহার সাহায্যার্থ প্রদান করেন। মহাভা-
শল্য-৪৬।

বর্দ্ধনী—একবার ধর্ম্মরাজ যম ধর্ম্মারণে

তীব্র তপস্তায় প্রবৃত্ত হন। তাহা দেখিয়া ইন্দ্র ভীত হইয়া বর্কনী নামক অশ্বারোহী বশের তপোভঙ্গ করিবার জন্য প্রেরণ করেন। যম বর্কনীকে তৎসমীপে আগমন কারণ জিজ্ঞাসা করাতে, বর্কনী সমুদ্র-বটনা নিবেদন করে। তাহার সত্যভাষণে সন্তুষ্ট হইয়া যম তাহাকে বর দান করেন। স্বন্দ-ব্র-৫-৩।

বর্কমান—(১) যক্ষ রজতনাভ গুহ্যক-দিগের পিতামহ ছিলেন। এই রজতনাভের পুত্র মণিবরের ঔরসে ও তৎপত্নী দেবযানীর গর্ভে বর্কমান, পূর্ণভদ্র প্রভৃতি বহু বক্ষ জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৬৯। দেবযানী ও পূর্ণভদ্র দেখ। (২) বসুদেবের অন্ততমা পত্নী উপদেবার গর্ভে বিজয়, রোচন ও বর্কমান নামে তিন পুত্র জন্মে। বায়ু-৯৯। বসুদেব দেখ।

বর্কর—কবিকর্তৃক পরাজিত এক স্নেহ-জাতি। কব্ধি-৩৫-৬-৭।

বর্করক—কুশ নামক দৈত্যের জনৈক অমুর ও সেনাধ্যক্ষ। তিনি বিষ্ণুর সহিত যুদ্ধে নিহত হন। স্বন্দ-প্রভা-২০।

বর্করি—(১) বরাহকল্পের বিংশতি দ্বাপরে মহাদেব হিমালয় পর্বতে অট্টহাস নামে অবতীর্ণ হন। সূর্যমন্ড, বর্করি, সুবন্ধু (লি-কবন্ধ) ও কুশিকল্প নামে তাঁহার যোগবেদা চারি পুত্র ছিল। বায়ু-২৩; স্বন্দাও-২৩; লি-২৪। অট্টহাস দেখ।

বর্করী—জালন্ধর দৈত্যের সঞ্চিত যুদ্ধ-কালে, বিষ্ণু তাঁহার স্ত্রী বৃন্দার রূপে মুগ্ধ হন। দেবগণ তাহা দেখিয়া বৈষ্ণবী প্রকৃতির শরণাপন্ন হন। ঐ দেবীর পরামর্শে দেবগণ গৌরী, লক্ষ্মী ও সরস্বতী এই দেবীত্রয়ের নিকট যাইয়া সমস্ত নিবেদন করেন, তখন দেবীগণ দেবগণকে কতকগুলি বীজ প্রদান করেন। দেবগণ কর্তৃক উগ্ধ হইয়া সেই বীজত্রয় হইতে তিনটি বনস্পতির প্রাচুর্ভাব হয়। তাঁহাদের নাম ধাত্রী, মালতী ও তুলসী। তাঁহাদের মধ্য হইতে ধাত্রী সরস্বতী হইতে, মালতী লক্ষ্মী হইতে এবং তুলসী গৌরী হইতে সমুৎপন্ন। বিষ্ণু তাহাদিগকে দেখিয়া কাম্যাসক্ত চিত্তে তাঁহাদের দিকে দৃষ্টিপাত করিতে লাগিলেন। তুলসী এবং ধাত্রীও তথাবিধি করিতে লাগিলেন। তখন লক্ষ্মীর অংশ-সমুতা বীজ হইতে এক নারীর উৎপত্তি হয় ঐ নারী বিষ্ণুর প্রতি ঈর্ষান্বিত হন। এইজন্ত তিনি বর্করী নামে খ্যাত। ধাত্রী ও তুলসী বিষ্ণুর প্রতি অমুরাগ প্রকাশ করাতে সর্বদা তাঁহার প্রীতিপ্রদা হইলেন। পদ্ম-উক্ত-১০৫।

বর্কোধা—ওত্তমি-মমুর সময়ে সুধামা, দেব প্রভৃতি পক্ষ দেবগণের অন্তর্গত সত্যের অমুরগত দ্বাদশ জন দেবতার অন্ততম। বায়ু-৬২। অধিপ দেখ।

বর্ষ—বসুদেবের অন্ততমা পত্নী উপদেবার

পূর্ত রাজত, কল, বর্ষ প্রভৃতি দশটি পুত্র জন্মে। ভাগ-২৮-২৪। উপদেবা দেখ।

বর্ষকেতু—বৈবস্বত-মহু বংশীয় ক্ষেমক হইতে বর্ষকেতু জন্মগ্রহণ করেন।

বর্ষকেতুর তনয় বিতু। অ-২১৮।

বর্ষপর্ক—অঙ্গিরা বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের আর্ষের প্রবর তিনটি—অঙ্গিরা, বিরূপ ও বর্ষপর্ক।

মৎ-১৯৬।

বর্ষভ—মহর্ষি বর্ষভ একজন ঋষেদের মন্ত্রজ্ঞ ঋষি ছিলেন। তিনি শত্রু-বিনাশ সম্বন্ধে কতিপয় ঋক-মন্ত্র রচনা করিয়া ছিলেন। ঋক-১০।১৬৬।১।

বর্ষেধু—স্বর্গে বর্ষেধু, অন্তরীক্ষে বাতেধু এবং পৃথিবীতে অরেধু নামক রুদ্রগণ আছেন। এতত্তির অন্ত্যন্ত যে সমুদয় রুদ্র আছেন তাঁহাদের অপেক্ষা কালী-বাসী রুদ্ররূপী জীবগণ শ্রেষ্ঠ। স্বন-কালী-পু-৩০।

বর্ষকেতু—ইক্ষাকু বংশীয় নৃপতি সগরের অন্ততম তনয়। কপিল-শাপে সগর সন্তানেরা সকলেই বিনষ্ট হন। কেবল বর্ষকেতু, হুকেতু, ধর্ম্মরাথ ও পঞ্চজন জীবিত ছিলেন। হরি-হরি-১৪। সগর দেখ।

বর্হি—(১) অগ্নির অন্ত নাম। ঋক-১।১০।৫। (২) দক্ষের কন্যা ও কন্যপের অন্ততমা স্ত্রী প্রথা হইতে পূর্ণ, বর্হি, পূর্ণায় প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। অনুপা দেখ। (৩) ইক্ষাকু বংশীয় বৃহজ্জাজের

তনয় বর্হি, ভৎপুত্র কুন্তজর। ভাগ-২৮-১২। কুন্তজর দেখ।

বর্হিকেতু—সগরের দ্ব্যেষ্ঠ পুত্র বর্হিকেতু অসমঙ্গ নামে খ্যাত ছিলেন। (অসমঙ্গ দেখ।) কপিল-শাপে সগর সন্তান-দিগের মধ্যে বর্হিকেতু, সকেতু, ধর্ম্মরত ও পঞ্চবন এই চারিজন ছাড়া সকলেই ভ্রমীভূত হয়। বায়ু-৮৮। পঞ্চজন ও বর্হিকেতু দেখ।

বর্হিধ্বজা—ব্রহ্মার মুখ হইতে দক্ষিণার্ধে শুক্রবর্ণা ও বামার্ধে কৃষ্ণবর্ণা এক দেবী প্রাচুর্ভূতা হন। সেই দেবীকে ভগবান ব্রহ্মা শরীর বিভাগ করিতে বলিলে তাঁহার এক মূর্তি শুক্র ও অপর মূর্তি কৃষ্ণবর্ণ হয়। এই আধাদেবী বহু নামে খ্যাতা হন এবং তিনিই পৃথক পৃথক দেহ ধারণপূর্বক সৃষ্টি ব্যাপ্ত করিয়া রহিয়াছেন ষাপরাপি যুগে দেবী বর্হিধ্বজা, গৌতমী, আর্ঘ্যা, চণ্ডী, কোন্ডিলী, কাত্যারনি, সতী, কুমারী, যাদবী, বরদা, কৃষ্ণপিকলা প্রভৃতি বহু নামে খ্যাতা হন। বায়ু-২।

বর্হিযোগ—ভৃগুবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের আর্ষের প্রবর তিনটি—বৎসর, কস্তুর ও মহাতপা মিথুব। মৎ-১২২।

বর্হিব—যে সকল অগ্নি বিজগণের পুত্রা তাঁহাদিগের মধ্যে অভিমানী নামক অগ্নি ব্রহ্মার মানস-পুত্র। তাহারই বংশে বর্হিব নামক হোত্ৰীয় অগ্নি হক

বাহন হইতে উৎপন্ন হন। তখনতঃ
প্রজ্ঞা করেন। মথ-৪১।

বর্হিবদ—(১) পিতৃগণ সন্ত। ইহার স্বর্গে
প্রতিষ্ঠিত। তন্মধ্যে সুরকালী, আঙ্গিরস,
সুশ্বা ও সোমপ এই চারিজন মুষ্টি-
মান, বৈরাজ অগ্নিষাত ও বর্হিবদ এই
তিন জন অমর্ত্য। হরি-হরি-১৮।
অগ্নিষাতা, বর্হিবদ, সোমপ ও আঙ্গ্যপ
ইহারা পিতৃগণ নামে কথিত। ইহাদের
মধ্যে ঐহাদের অধোকরণ কর্ম আছে
ঐহারা অগ্নি, তদ্বাতিরেকে অপরাপর
সকলে অনগ্নি। স্বধা এই সকলের
পত্নী। ভাগ-৪৯-১। পিতৃগণ দেখ।
অগ্নির ঔরসে স্বাহার গর্ভে অগ্নিষাতা
ও বর্হিবদ প্রভৃতির উৎপত্তি। অ-২০।
স্বর্গে বিভ্রাজ নামে যে তেজোময় লোক
আছে, তথায় বর্হিবদ নামক পিতৃগণ
বাস করেন। বর্হিবদ নামক পিতৃগণের
মানসী কন্তা ধরনী। ব্রহ্মা-৩১; পদ্ম-
২৮। প্রজানৃষ্টি কালে ব্রহ্মার মন
হইতে এক রূপবতী কন্তা জন্মগ্রহণ
করে। তাহাকে দেখিয়া স্বয়ং ব্রহ্মার
ইন্দ্রিয়-বিকার উপস্থিত হয়, তাহাতে
মহাদেব ব্রহ্মাকে ধিকার দেন। মহা-
দেবের ধিকারে ব্রহ্মা নিজ ইন্দ্রিয়-
বিকার সম্বরণ করেন এবং লজ্জাবশে
ব্রহ্মার শরীর হইতে যে বর্ষজল পতিত
হইয়াছিল তাহা হইতে অগ্নিষাত ও
বর্হিবদ নামক পিতৃগণ উৎপন্ন হন। কা-
২। বর্হিবদ পিতৃগণ বায় দিক (দক্ষিণ

দিক) আশ্রয় করিয়া থাকেন। কন্দ-আব-
অব-৫৮। (২) ভগবান ব্রহ্মা ঋগু হইতে
জন্মগ্রহণ করিলে, ভগবান নারায়ণের
মুখ হইতে ঐকান্তিক ধর্ম সমুদ্ভূত হয়।
সর্বলোক-পিতামহ ব্রহ্মা ঐ ধর্ম গ্রহণ
করিয়া বর্হিবদ নামক মহর্ষিগণকে
অধ্যয়ন করান। মহাত্মা-শাস্তি-৩৪৯।
(৩) মহাত্মা পৃথুর পৌত্র হবির্দান।
হবির্দানের ছয় পুত্রের অন্ততম বর্হিবদ।
জিতব্রত ও প্রাচীনবর্হি দেখ। (৪)
মেধাতিথির তনয় কথ ও বর্হিবদ পূর্ব-
দিকে বাস করিতেন। মহাত্মা-শাস্তি-
২০৮। কথ দেখ।

বর্হিবতী—রাজা প্রিয়ব্রতের অন্ততমা
পত্নী। ঐহার গর্ভে প্রিয়ব্রতের দশ
পুত্র জন্মে। প্রিয়ব্রত (৪) দেখ।

বর্হী—সর্বপাপ বিনাশক তপঃসিদ্ধ মহর্ষি-
দের অন্ততম। যবক্রীত, রৈভা, কাকি-
বান, উষিজ, ভৃগু, অঙ্গিরা, কথ,
মেধাতিথি ও বর্হী ইহারা পূর্বদিক
আশ্রয় করিয়া আছেন। মহাত্মা-অমু-
১৫৬। কথ দেখ।

বল—(১) মহর্ষি অঙ্গিরা বল ঋষির পুত্র।
অঙ্গিরা দেখ। (২) অগ্নি বলের পুত্র।
ঋক্ ১।৭৯।৪। (৩) বল নামক কোনও
অম্বর দেবতাদের গাভী হরণ করিয়া
কোনও গহ্বরে লুকাইয়া রাখিয়াছিল।
ইন্দ্র সৈন্য সেই গহ্বর বেঁটনপূর্বক
গাভী বাহির করিয়াছিলেন। ঋক্-১।
১১।৫। (৪) আদিত্য হইতে সরস্বতীতে

অতিশয় রূপবান্ রূপ ও বল নামক দুই তনয় জন্মে। হরি-হরি। (৫) দক্ষের কন্যা ও কন্যাপের অগ্রতমা স্ত্রী দনায়ু হইতে বিষ্ণু, বল, বীর ও বৃত্র নামে চারি পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-৬৫। (৬) জলাধিপতি বরুণের স্ত্রী স্ত্রী শুক্রাদেবী হইতে বল নামে এক পুত্র ও সুরা নামী এক কন্যা জন্মে। মহাভা-আদি-৬৬। (৭) ইক্ষ্বাকু-বংশীয় অযোধ্যাপতি পরীক্ষিৎ, মণ্ডুকরাজ আবুর কন্যা সুশোভনাকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে শল, দল ও বল নামে তিন পুত্র জন্মে। মহাভা-বন-১৯১। পরীক্ষিৎ, সুশোভনা ও শল দেখ। (৮) মহর্ষি অঙ্গিরার পুত্র যবক্রীত, রৈভা, অর্কীবসু, পরাবসু, ঔষিঙ্গ, কাক্ষিবান ও বল এই সপ্তর্ষি এবং মহর্ষি মেধাতিথির পুত্র কথ ও বর্হিষদ ইহারা পূর্বদিকে বাস করিতেন। মহাভা-শান্তি-২০৮। (৯) শ্রীকৃষ্ণগর্ভে বিশ্বদেবগণের মধ্যে বল অগ্রতম। মহাভা-অমুশা-৯১। (১০) নরপতি পুথুর তনয় হবির্দানের ঔরসে তৎপত্নী আয়েয়ী-ধিষণার গর্ভে প্রাচীন-বর্হি, বল প্রভৃতি ছয় পুত্র জন্মে। মৎ-৪। প্রাচীনবর্হি দেখ। (১১) দক্ষের কন্যা ও ধর্ম্মের পত্নী সাধ্যা দেবী হইতে ঈশ, অরুণ, আকুণি, বল প্রভৃতি সাধ্যা-দেবগণ জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-১৭১। ঈশ দেখ। (১৩) নরপতি ভনন্দনের (ভলন্দন; বিষ্ণু-৪র্থ-১) পুত্র বৎসপ্তীর

পত্নী সুনন্দার গর্ভে প্রাংগু, প্রবীর, শুর, সুচক্র, বিক্রম, ক্রম, বল, বলাক, চণ্ড, প্রচণ্ড, সুবিক্রম ও স্বরূপ এই দশ পুত্র জন্মে। মার্ক-১১৭। বৎসপ্তী দেখ। (১৪) বিশ্বচিতির ঔরসে সিংহিকার গর্ভে সিংহিকের নামক যে ত্রয়োদশটি মহাপল-পরাক্রান্ত পুত্র জন্মে, বল তাহাদের অগ্রতম। অজিক ও নমুচি দেখ। (১৫) গিরিকা নামী রাজ্ঞী বশিষ্ঠের ছইবার পরিচর্যা করিয়া বৃহদ্রথ, কুশ, বীর, যদু, প্রভাগ্রহ, বল ও মৎসকালী নামে সাত পুত্র প্রাপ্ত হন। কুশ ও গিরিকা দেখ। (১৬) ভৃগু হইতে খ্যাতির গর্ভে স্রীদেবী নামী কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। ইনি দেব-নারায়ণকে পতিরূপে বরণ করেন এবং তাঁহার গর্ভে নারায়ণের বল ও উৎসাহ নামে দুই পুত্র জন্মে। বায়ু-২৮। (১৭) দাশরথি বামচন্দ্রের বংশে দলের পুত্র বল। বলের তনয় ধর্ম্মাত্মা উদ্ধ। বায়ু-৮৮। দল দেখ। (১৮) শ্রীকৃষ্ণের অগ্রতমা পত্নী লক্ষ্মণার গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। তিনি অশ্বাশ্ব সাহোদরগণসহ প্রহ্লাদের সহিত দিগ্বিজয়ে গমন করেন। ভাগ-১০ঙ্ক-৬১; গর্গ-বিশ্ব-৩০। উদ্ধ দেখ। (১৯) দক্ষের অগ্রতমা কন্যা লক্ষ্মীর গর্ভজাত পুত্র বল। পদ্ম-সৃষ্টি-৩৭ (২০) স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে বায়ু তাঁহার সাহায্যার্থ বল ও অতিবল নামক অশুচরদ্বয়কে প্রদান করেন।

মহাভা-শলা-৪৬ । (২১) দানবপতি
বলির অত্যন্তম অমুচর । দেবাসুর
সংগ্রামে ইন্দ্রের হস্তে নিহত হন । ভাগ-
৮৫-১১ । (২২) দৈত্যপতি অন্ধকাসুরের

অমুচর জনৈক দানব সেনাপতি । বাম-
৬৯ । (২৩) মহিষাসুর-তনয় রক্তাক্ষের
বল ও অতিবল নামে দুই পুত্র ছিল ।
তাহারা দেবগণকে স্বর্ণ হইতে বিভা-
ড়িত করিয়া নিজেরাই সমুদয় অধিকার
করিয়াছিল । দেবগণের প্রার্থনার
ভগবতী যুদ্ধ করিয়া তাহাদিগকে
স্বর্গচ্যুত করেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা ১১৯ ।

লক—কণ্ঠপের পত্নী ও দক্ষের অত্যন্তমা
কন্যা দম্বু লইতে বলক, বিপ্রচিহ্নি
প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে । হরি-
হরি-৩, ৩৫ । দক্ষ দেখ ।

লকাধ—অজ্ঞের তনয় বলকাধ, বল-
কাধের তনয় কুশিক, কুশিকের তনয়
গাধি । মহাভা-শান্তি-৪৯ । বলাকাধ
ও কুশিক দেখ ।

লগুতক—অত্রিবাংশীয় মন্ত্রকর্তা জনৈক
মহর্ষি । বায়ু-৫৯ ।

লদ—সূর্য্যের দুহিতা সুপ্রজা ও বৃহ-
স্পতি, ভানু অম্বলের ভাৰ্যা ছিলেন ।
তাহারা মহ্যমান বলদ প্রভৃতি ছয় পুত্র
সম্বৎ করেন । বলদ অগ্নি দুর্বল
শিগগণের প্রাণ প্রদান করেন ।
ভাভা-বন-২১৯ । সুপ্রজা দেখ ।

লদা—পুরুবাংশীয় নরপতি রৌদ্রাশ্বের
পৌত্র । বনেয়ু প্রভৃতি দশ পুত্র

খলদা, বলদা প্রভৃতি দশ কন্যা জন্মে ।
অত্রিবাংশীয় প্রভাকর ঋষি এই দশ
কন্যাকে বিবাহ করেন । হরি-হরি-
৩১ । রৌদ্রাশ্ব দেখ ।

বলদেব—শ্রীকৃষ্ণের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা । তিনি
বলরাম ও বলভদ্র নামেও পরিচিত
ছিলেন । বহুবংশীয় বসুদেবের অত্যন্তমা
পত্নী ও বাহ্লীক্যের কন্যা রোহিণীর
গর্ভে বলরাম, সায়ণ, শঠ, হর্ষম, দমন,
যজ্ঞ, (যজ্ঞ) শিঙারক, উশীনর ও বলদেব
নামে আট পুত্র এবং চিত্রা (অন্ত নাম
সুভদ্রা) নারী এক কন্যা জন্মগ্রহণ
করেন । হরি হরি-৩৫ ; বায়ু-৯৬ ।
মহুবংশীয় রৈবতের কন্যা রেবতীকে
বলরাম বিবাহ করেন । রেবতী, নিশঠ
ও উল্লুক নামে দেবদশ সুদর্শন দুই
পুত্র প্রসব করেন । বিষ্ণু-৪র্থ-১৫ ; হরি-
হরি-১৬০ ; অ-১২ । বলদেব গদা-যুদ্ধে
অতিশয় নিপুণ ছিলেন । গদা-যুদ্ধে
তিনি অনেকবার জরাসন্ধকে পরাজিত
করেন । শ্রীকৃষ্ণের অত্যন্তম তনয় শাশ্ব
কৌরবরাজ দুর্যোধনের কন্যা লক্ষ্মণাকে
হরণ করিতে যাইয়া বন্দী হন । বলদেব
দুর্যোধন পক্ষীয় সকলকে পরাজিত
করিয়া শাশ্বকে উদ্ধার করেন । প্রলম্ব
নামক অসুরকে তিনি মুষ্ঠাঘাতে
যমালয়ে প্রেরণ করেন । হরি-হরি-
৭০, ১১৯ । বিষ্ণু-৫ম-৩৫ । যাদবগণ
পরস্পর কলহ করিয়া ক্ষয়, প্রাপ্ত
হওয়ার পর, একদা তাহার যুদ্ধ হইতে

সূর্য বহির্গত হইলে, তাঁহার ঘড়া হয়।
 মহাভা-মোক্ষ-৪। বলদেবের নিশিত,
 উৎসুক, পার্শ্বী, শাশ্বতী, শিত, সত্য-
 প্রতি, বন্দবাহ, রাশাণ, গিরিক, গির,
 কন্য, ক্রমশঃ ও দক্ষিণাত্যক নামে
 কতিপয় পুত্র এবং অর্জিষতী, জুনন্দা,
 সুরমা, সুরচা ও শতপলা নামে পাঁচ
 কন্যা ছিল। বায়ু-২৬। বলদেব নাগরাজ
 অনন্তের অংশে জন্মগ্রহণ করেন।
 দেবীভা-৪৯-২২। বলদেব ভাদ্র মাসের
 শুক্লা-যষ্ঠিতে স্বাভী নক্ষত্রে বৃধবারে
 পাঁচটা গ্রহ উচ্চসংস্থ হইলে তুলা-লগ্নে
 মধ্যাহ্নকালে ব্রজপুরে জন্মগ্রহণ করেন।
 গর্গ-বল-৫; গো-১০। ব্রহ্মার পরামর্শে
 রাজা রেবত তৎকন্যা রেবতীকে বল-
 দেবের হস্তে সমর্পণ করিবার জন্ত
 আনয়ন করিলে, বলদেব রেবতীকে
 অতি দীর্ঘাবয়ব দেখিয়া স্বকীর
 লাক্ষণাগ্রভাগ দ্বারা নম্রাকার করিলেন।
 তখন রেবতীও তৎকালীন অস্ত্র বনিতার
 ভ্রাতৃ ধর্মাকার হইলেন। বিষ্ণু-৪র্থ-
 ১। স্তমস্তক মণি আহরণ করিবার
 জন্ত অীকৃষ্ণ বলদেবকে সঙ্গে লইয়া
 শতধ্বাকে বধ করিতে যাত্রা করেন।
 কিন্তু শতধ্বাকে বধ করিয়া মণি না
 পাইয়া অতিশয় নিরাশ হন এবং বলদেব
 অীকৃষ্ণকে এই অস্ত্রায় কাজের জন্ত
 তিরস্কার করিয়া বিদেহ-পুরীতে গমন
 করেন। সেইখানে ছর্ঘোদন তাঁহার
 নিকট পদাযুক্ত শিক্ষা করেন। তিন

বৎসর পরে বক্র, উগ্রসেন প্রভৃতি
 বামবগণ বিদেহ-পুরীতে গিয়া, অীকৃষ্ণ
 যে স্তমস্তক মণি হরণ করেন নাই
 তাহা প্রমাণ করিয়া বলদেবকে ধাক-
 কারি ক্রিয়াইয়া আনেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১৩।
 বলদেবের পূর্বজ দেবকীর গর্ভজাত
 ছয়টা পুত্রকে কংস বিনাশ করিলে
 সপ্তম গর্ভে বলদেব উৎপন্ন হইলে,
 অর্ধ-রাত্রে ভগবৎ-প্রহিতা যোগনিদ্রা
 দেবকীর গর্ভ হইতে আকর্ষণ করিয়া
 রোহিণীর জঠরে লইয়া যান। গর্ভা-
 বস্থান কালে আকৃষ্ট হন বলিয়া তাঁহার
 আর এক নাম হয় সন্ধর্ষণ। গর্গ-গো-
 ১০; বৃহদ্ধ-উ-১৬; পদ্ম-উ-২৪৫; বিষ্ণু-
 ৪র্থ-১৫; ভাগ-১০-স্ক-২। কংসের নিধন
 বার্তা শুনিয়া তাঁহার শত্রুর জরাসন্ধ
 আসিয়া মথুরা-পুরী অবরোধ করেন।
 তখন বলদেব ও অীকৃষ্ণ জরাসন্ধের
 সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হন। সেই সংগ্রাম-
 কালে কাশ হইতে বলদেবের মনো-
 ভিমিত হল ও সৌন্দর্য মুগ্ধ তাঁহার
 নিকট উপস্থিত হইল। বিষ্ণু-৫ম-২২।
 অক্রুর, বলদেব ও অীকৃষ্ণকে ব্রজপুরী
 হইতে মথুরায় লইয়া যাইতে যাইতে
 মধ্যাহ্ন কালে যমুনা-তটে উপস্থিত হন।
 অনন্তর অক্রুর অীকৃষ্ণ ও বলদেবকে
 রথের উপর অপেক্ষা করিতে অহরোধ
 করিয়া, যমুনা জলে প্রবেশপূর্বক স্নান
 ও আত্মিক করিতে লাগিলেন। সেই
 সময়ে অীকৃষ্ণ ও বলদেব উভয়েরই

অতি অল্পত ও হনোহারা হুতি কলমধ্যে
দেখিতে পান । তাহা দেখিয়া উভয়েরই
অদৌকিকবে নিঃশব্দ হইয়া তাঁহা-
দের জ্ঞাব করেন । বিষ্ণু-৫ম-১৮ ।
কলিকরাজ কল্মীর শৌর্যগণ সহিত
অনিরুদ্ধের বিবাহ হইয়া গেলে কল্মী-
রাজ বলদেবকে অক্ষকৌড়ার আনন্দ্রণ
করিয়া উপযুপরি কয়েকবার তাঁহাকে
গণে পরাস্ত করেন এবং বলদেবের
পরাজয়ে আনন্দ প্রকাশ করিয়া নানা-
বিধ দুর্ভাষা বলেন । পরিশেষে এক
বার বলদেব কল্মীকে পরাজিত করিয়া
গণ জিতিয়া লয়েন । কিন্তু কল্মী বল-
দেবের অঙ্গ স্বীকার করিতে চাহিলেন
না । তখন বলদেব কুপিত হইয়া
কল্মীকে তথায় বধ করেন । ভাগ-১০-স্ক-
৩১ ; বিষ্ণু-৫ম-২৮ । অনিরুদ্ধ বাণাসুর
কর্তৃক অবরুদ্ধ হইলে বলদেব, শ্রীকৃষ্ণ
সমভিব্যাহারে বাণ-পুরে গমন করিয়া
যুদ্ধে বাণাসুরকে পরাজিত করিয়া
দ্বারকা প্রত্যাবর্তন করেন । বিষ্ণু-৫ম-
৩৩ । একবার বলদেব য়েবতী ও
শ্রেষ্ঠ ক্রীগণসহ রৈবতোদ্ধানে মত্তপান
করিতেছিলেন । তখন নরক নামক
অশুরের দ্বিবিদ নামে বানর জাতীয়
এক অশুর সেইখানে গমন করিয়া
তাঁহাদিগকে নানাক্রমে বিরক্ত করিতে
লাগিল । বলদেব কোপযুক্ত হইয়া
তাঁহাকে ভংগনা করিলেও দ্বিবিদ
তাঁহার কথায় কর্ণপাত করিল না । তখন

বলদেবের সহিত দ্বিবিদের যুদ্ধ উপস্থিত
হইল এবং দ্বিবিধ বলদেবের হস্তে নিধন
প্রাপ্ত হইল । বিষ্ণু-৫ম-৩৬ । বলদেবের
রথে ত্রিশির সুবর্ণময় তালধ্বজ বিস্তারিত
ছিল এবং তাঁহার মস্তক মহানাগ-গণে
পরিবেষ্টিত ছিল । তিনি চিন্তা করিবা-
মাত্র অস্ত্রশস্ত্র সমুদয় তাঁহার নিকট
উপস্থিত হইত । দেবগণ কণ্ঠপাশ্বজ
গুরুড়কে বলদেবের অন্তর্দর্শনে অহুরোধ
করাতে গুরুড় তদ্বিষয়ে সবিশেষ যত্ন
করিয়াও কৃতকার্য হইতে পারেন নাই ।
মহাভা-অমুশা-১৪৭ । বলদেব নাগরাজ
অনন্তের অবতার ছিলেন । দ্বাপরের
অবসানে পৃথিবী দৈত্য-পীড়িতা হইয়া
গো-রূপ ধারণ করিয়া ব্রহ্মার শরণাপন্ন
হন । ব্রহ্মা দেবগণসহ গোলকে ভগবান
সমীপে গমন করিয়া সর্ব ঘটনা নিবেদন
করেন । দেবগণের নিকট ধর্মগ্রন্থের
কথার কথা শুনিয়া ভগবান অনন্তকে
প্রথমে বহুদেব হইতে দেবকীর গর্ভে
গমন করিয়া পশ্চাৎ রোহিণীর উদরে
প্রাচুর্য হইতে বলেন । এবং তৎ-
পশ্চাৎ তিনি স্বয়ং দেবকীর পুত্র হইয়া
জন্মগ্রহণ করিবেন এইরূপ প্রতিশ্রুতি
দেন । গর্গ-ব-১ । বসন্তমালতী নামী
নগরীতে পতঙ্গ নামে এক গন্ধর্ব ছিল ।
দ্বিবিজয়ে বহির্গত প্রহ্মার সহিত
তাঁহার যে ধোরতর যুদ্ধ হয়, তাহাতে
বলদেব তাঁহাকে পরাস্ত করেন । গর্গ-
বল-৮ ; বিশ্ব-৪৬ । বলদেব যুদ্ধক

নাথক অম্বুরকে বধ করেন । বিষ্ণু-
৫ম-৮ । ধেনুক দেখ । বলদেব কংসের
অন্ততম অম্বুর মুষ্টিককে মল্লযুদ্ধে
নিহত করেন । বিষ্ণু-৫ম-২০ । কৃষ্ণ
ও বলদেব অবন্তীপুরবাসী সান্দীপনি
মুনির নিকট অশ্বশিক্ষা করিবার জ্ঞান
গমন করিয়াছিলেন । শিক্ষা সমাপ্ত
হইলে তাঁহারা গুরু-দক্ষিণা দিতে ইচ্ছা
প্রকাশ করেন । তখন সান্দীপনি মুনি,
লবণ-সমুদ্রে প্রভাসে মৃত স্বকীয় পুত্রকে
গুরু দক্ষিণা-স্বরূপ আনিয়া দিতে বলি-
লেন । ভ্রাতৃত্ব তাহাতেই সম্মত হইয়া
যমপুরী গমনপূর্ব্বক, বৈবস্বত যমকে
জয় করিয়া যথাপূর্ব্ব-শরীরী যাতনাসংস্থ
বাণককে আনয়ন করিয়া তাহার
পিতার হস্তে সমর্পন করেন । বিষ্ণু-
৫ম-২১ ; অ-১২ ; দেবীভা-২৪ । এক
বার ব্রজপুরে বলদেব অস্ত্রান্ত গোপগণের
সহিত বিচরণ করিতেছিলেন । তাহা
দেখিয়া বক্রণ, বাকুণীকে (মদিরাকে)
বলদেবের উপভোগার্থ গমন করিতে
আদেশ দেন । বক্রণের আদেশে মদিরা
বৃন্দাবনস্থ এক কদম্ব-বৃক্ষ কোঠরে
স্নানহিত হইল । বলদেবও ইতস্ততঃ
ভ্রমণ করিতে করিতে সেই কদম্ব
বৃক্ষের সন্নিহিতে উপস্থিত হন এবং
মদিরা গন্ধে আকৃষ্ট হইয়া কদম্ব বৃক্ষ-
নির্গত মদিরা পান করেন । মদিরা
পানে বিহ্বল হইয়া তিনি যমুনাতে
আত্মহীন করিয়া বলেন “হে যমুনে, তুমি

এই স্থানে আগমন কর, আমি নান
করিতে ইচ্ছা করি।” কিন্তু যমুনা
তাহার মত্ততা-সম্মত বাক্যে কর্ণপাত
না করায় তিনি ক্রুদ্ধ হইয়া স্বীয়লাঙ্গল
দ্বারা যমুনাতে গ্রহণ করিয়া তটের
দিকে আকর্ষণ করিতে লাগিলেন ।
যমুনা বলদেবকর্তৃক আকৃষ্টমানা হইয়া
স্বকীয় গমনোপযোগী পথ পরিত্যাগ
করিয়া যেখানে বলদেব ছিলেন সেই
তট প্রাবিত করিয়া দিল এবং শরীর
ধারণ-পূর্ব্বক জল হইতে উত্থান করিয়া
বলদেবের নিকট ক্ষমা প্রার্থনা করিতে
লাগিল । তখন বলদেব তাহাকে মুক্তি
দিয়া নান সমাপন করিলেন । নান
সমাপ্ত হইলে লক্ষ্মী শরীরিণী হইয়া
মনোহর অবতংনোৎপল এবং এক
কুণ্ডল লইয়া বলদেবের নিকট আগমন
করেন এবং তাঁহাকে বক্রণ প্রেরিত
অন্নান্ন লঙ্কজমালা ও সমুদ্রের ভার
নীলবর্ণ ছইখানি বস্ত্র প্রদান করেন ।
বিষ্ণু-৫ম-২৫ । কুরুক্ষেত্র সমরের প্রাক্-
কালে বলদেব বক্রদিগের বধ-জনিত
দুঃখ অসহনীয় বোধ করিয়া কোনও পক্ষ
অবলম্বন না করিয়া মধ্যস্থ অবস্থায়
তীর্থ যাত্রা করেন এবং অনেকানেক
তীর্থ পরিভ্রমণ করিয়া শেষে নৈমিষা-
রণ্যে উপস্থিত হন । সেখানে বাস
শিষ্টা স্মৃত তাঁহাকে দেখিয়া অঞ্জলি বর্জন,
প্রণাম বা উত্থান কিছুই করিলেন না
দেখিয়া ক্রোধভরে হস্তস্থিত কুণ্ডল

স্বতের মস্তক ছেদন করিয়া কেলেন। এই পাপের প্রারম্ভিক্তের জন্ত তিনি গন্ধমাদন শৈলে লক্ষ্মণ-তীর্থে যাইয়া স্নান ও পূজা করিয়া পাপমুক্ত হন। স্বন্দ-ব্রহ্মসেতু-১২। (মার্কণ্ডেয় পুরাণে ৬-অঃ এই আখ্যানটি কিছু পরিবর্তিত আকারে আছে)। বলদেবের তনয়া ভানুমতিকে দুর্ধোধন বিবাহ করেন। স্বন্দ নাগ-৭২। প্রভাস ক্ষেত্রে এক ত্রিশঙ্গমগত উত্তম নাগস্থান আছে। বলদেব শেষ-নাগরূপে শরীর হইতে নিষ্করণপূর্বক ঐ পরম সঙ্গম-তীর্থে এক দিবররূপী পাতাল দ্বার দর্শন করেন। তিনি সেই পথে গমন করিয়া অনন্তর অবস্থিতি স্থানে গমন করেন। বলরাম নাগরূপে এই স্থান দিয়া গমন করিয়াছিলেন বলিয়া তাহা নাগস্থান নামে প্রসিদ্ধ হইয়াছে। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৮৬। বলদেব লক্ষ্মণের অবতার ছিলেন। তাঁহার হস্তে নিধন প্রাপ্ত হইয়া দ্বিবিদ নামক বানর, বানরঘোনী হইতে মুক্তিলাভ করেন। কঙ্কি-ভূ-১০। মণ্ডল পূজার ব্রহ্মার উত্তরে পদ্ম পত্র নেত্রা গায়ত্রী দেবীকে পূজা করিতে হয়। সেই পদ্মের পূর্বদিকের দলে বলরাম পূজিত হন। পদ্ম-সৃষ্টি-৩৪। প্রহ্লাদ দেখ। শ্রীকৃষ্ণের অগ্রজ বলদেব লোকের মনোরঞ্জন করিতে রাম (বলরাম) ও বলের আধিক্যবশতঃ বলভদ্র নামে খ্যাত হন। ভাগ-১০-স্ক-২।

বলদ্বারা— কাশীরাঙ্গ-হুহিতা বলদ্বারা দ্বিতীয় পাণ্ডব ভীমের পত্নী ছিলেন, তিনি সর্বগ নামে এক পুত্র প্রসব করেন। মহাভা-আদি-২৫।

বলপ্রমথিনী—চতুঃষষ্ঠি যোগিনীর অন্ত-তম। কা-৬৩।

বলবন্ধু—(১) বরাহকল্পের দশম দ্বাপরে ত্রিপাৎ (বায়ু-ত্রিধামা) নামক ব্রাহ্মণ ব্যাস নামে খ্যাত ছিলেন। সেই সময়ে মহাদেব মুনি নামে অবতীর্ণ হন। বলবন্ধু, নিরামিত্র, কেতুশৃঙ্গ ও তপোধন নামে মুনির চারি পুত্র ছিলেন। লি-২৩; বায়ু-২৩। (২) রৈবত মহন্তরে বলবন্ধু, মহাবীৰ্য্য, সুযষ্ঠবা, সত্যক প্রভৃতি রৈবত-মহুর পুত্র ছিলেন। মা-৭৫। কেতুশৃঙ্গ ও রৈবত-মহু দেখ। (৩) যুগে যুগে শিব যুগাচার্য্যরূপে অবতীর্ণ হন। বৈবস্বত মহন্তরে বরাহ-কল্পে ঋষভ নামে এক শিবাবতার অবতীর্ণ হন। তাঁহার বলবন্ধু, নিরামিত্র, কেতুশৃঙ্গ ও তপোধন নামে চারিজন শিষ্য ছিল। শিব-বার-উ-১০। (৪) চরিত্র-মহুর অগ্রতম তনয়। কেতুশৃঙ্গ ও রৈবত মহু দেখ।

বলবর্দ্ধন—পূর্বে বলবর্দ্ধন নামে এক মহা-পরাক্রান্ত নৃপতি ছিলেন। তাঁহার তনয় অশ্ববীচি মুক ছিলেন। পরে বশিষ্ঠের পরামর্শে তিনি সরস্বতী-তীর্থে স্নান করিয়া বাক্যশক্তি লাভ করেন। স্বন্দ-নাগ-৪৩।

বলবান—বিপ্রচিতির ঔরসে সিংহিকার
গর্ভজাত সৈন্যিকের নামধের মহাবল-
সম্পন্ন পুত্রগণের অগ্রতম। নভ ও
অঞ্জন দেখ।

বলবিক্রিণী—চতুঃষষ্টি যোগিনীর অগ্র-
তমা। কা-৬৩।

বলভদ্র—শ্রীকৃষ্ণের বৈমাত্রেয় ভ্রাতা।
বলদেব দেখ।

বলমোহিনী—অন্ধকাসুরের রক্তপান
করিবার জন্য পার্কতী স্বীয় দেহ হইতে
যে সমুদয় মাতৃকার সৃষ্টি করেন, তিনি
তাহাদের অগ্রতমা। মা-১৭৯।

বলয়া—বিশ্বকর্ষার ঔরসে তদীয় পত্নীর
(প্রহ্ল্যদ কন্তার) গর্ভে লোকের মাতৃ-
রূপিনী সংজ্ঞা, জ্যো, বলয়া ও নিম্বুভা
জন্মগ্রহণ করেন। স্বন-প্রভা-প্রভা-১১।
জ্যো দেখ।

বলরাম—শ্রীকৃষ্ণের বৈমাত্রেয় ভ্রাতা।
বলদেব দেখ।

বলহৃদন—দেবাসুর যুদ্ধে অসুরগণ কর্তৃক
নির্জিত হইয়া দেবগণ স্বর্গ পরিত্যাগ
করিতে বাধ্য হন। তাহাদের মধ্যে
শক্র হরের আরাধনা করিয়া এক
অসুর-বিজয়ী সেনাপতি প্রার্থনা করেন।
হর স্ব-বীৰ্য্যে অসুরগণের ভয়হারক এক
এক সেনানী উৎপাদন করিবেন এই
প্রতিশ্রুতি দেন। তখন দেবগণ কি
উপারে তাহা হইতে পারে, তাহা
নির্ধারণ করিবার জন্য বলহৃদনকে
অগ্রে করিয়া ব্রহ্মার সমীপে গমন

করেন। হরের বাহাতে পার্কতীর প্রতি
বাহা হয়, সেইরূপ ব্যবস্থা করিবার জন্য
ব্রহ্মা দেবগণকে পরামর্শ দেন। স্বন-
আব-অব-৩৪।

বলহুল—শ্রীরামচন্দ্রের বংশে পারিবার
তনয় বলহুল। তৎপুত্র বজ্রনাভ।
ভাগ-৯৯-১২। পারিপাত্র দেখ।

বলা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার
জন্য পার্কতী-কর্তৃক সৃষ্ট অগ্রতমা
মাতৃকা। মৎ ১৭৯।

বলাক—(১) বিশাল-তনয় সূর্য্যমা নামক
ব্রাহ্মণের পত্নীকে অঙ্গি-পুত্র বলাক
নামক রাক্ষস হরণ করে। ব্রাহ্মণের
কাতর অহরোধে উত্তানপাদ তনয়
নরপতি উত্তম তাহাকে উদ্ধার করেন।

মা-৬৯—৭০। (২) ভনন্দন (ভলন্দন)-
তনয় বৎসপ্তীর ঔরসে তৎপত্নী সুনন্দার
গর্ভজাত মন পুত্রের অগ্রতম। বল ও
বৎস দেখ। (৩) বেদ-বিভাজক
মহর্ষি বেদব্যাসের অগ্রতম শিষ্য ছিলেন
ইন্দ্রপ্রমিতি। এই ইন্দ্রপ্রমিতিরও অনেক
শিষ্য-প্রশিষ্য ছিল, বলাক তাহাদের
মধ্যে অগ্রতম। ইন্দ্রপ্রমিতির অগ্রতম
শিষ্য শাকপূর্ণি অধীত ঋক্কে বিভক্ত
করিয়া তিন খানি সংহিতা রচনা
করেন। ক্রোঞ্চ, বেতাণিক ও বলাক
এই তিন জন মহর্ষি ঐ তিন খানি পাঠ
করেন। বিষ্ণু-৩৪-৪; ভাগ-১২৯-৩।
কেতব দেখ। (৪) উরুশীর গর্ভে
পুরুষবার যে ছয় পুত্র জন্মে, তাহাদের

যো বিজয় নারিক পুত্রের অজ্ঞান
কম পুত্র পুত্র, হিন্দু তনয় কলিক।
৫০ পুত্র রজক। ভাষ্য-৩৩। অমাবন্ত
আয়ু ও অজ্ঞান দেখ।

গাধা—(১) চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্ততম
বলাকাধ। বলাকাধের তনয়
শ। কুশের তনয় কুশিক, কুশনাভ,
শান্ত ও মৃষ্টিমান এই চারি জন।

হরি-হরি-৩২, ২৭। অজক ও অমাবন্ত
দেখ। এই হরিবংশের অন্ততম আছে
লাকাধের তনয় কুশিক, কুশিকের
তনয় গাধি। (২) নরপতি জকুর তনয়

সমুদ্রীপ, সমুদ্রীপের তনয় বলাকাধ,
লাকাধের তনয় বলভ সাক্ষাৎ ধর্মের
গার ছিলেন। মহাভা-অহু-৪। (৩) মহর্ষি
জকুর ঔরসে ও কাবেরীর গর্ভে স্ত্রহোত্র

সমগ্রহণ করেন। স্ত্রহোত্রের পুত্র অজপ,
অজক ৭) তৎপুত্র বলাকাধ, বলাকা-
ধের তনয় গয়, শীল ও কুশ। বায়ু-
২২। (৪) জকুর পুত্র স্ত্রজক, তাঁহার

পুত্র অজক, অজকের তনয় বলাকাধ,
লাকাধের চারি পুত্র। অমাবন্ত দেখ।
গাধা—চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্ত-
তম। হন্দ-কাশী-পু-৪৫।

গাধী—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গাধারী-
গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম বলাধী।
তিনিও অন্ততম ভ্রাতাদের স্ত্রায় কুরুক্ষেত্র-
যুদ্ধে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-
আদি-৬৭, ১৮৬।

গাধী—চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্ততম।
হ-৫২।

বলাধিক—দানবপতি কামি অমাবন্ত
জটনৈক দৈত্য। হন্দ-আব-অব-৩৩।

বলানীক—কুরুপ-রাজের অন্ততম তনয়
বলানীক। কুরুক্ষেত্র সময়ে তিনি
অখণ্ডামার শরে নিহত হন। মহাভা-
দ্রো-১৫৬।

বলায়ু—সোম-বংশীয় নরপতি পুরুরবার
ঔরসে ও উর্কশীর গর্ভে অমাবন্ত,
আয়ু, বিশ্বায়ু, ক্রতায়ু, দৃঢ়ায়ু, বলায়ু
ও শতায়ু নামে সাত পুত্র জন্মে। হরি-
হরি-২৭। উর্কশী ও পুরুরবা দেখ।

বলারক—মহর্ষি অত্রির বংশে মহাত্মা
দত্তাত্রেয় বিষ্ণুর তম্বু-স্বরূপ ছিলেন।
তাঁহার পুত্র শ্রাম, মুদগল, বলারক ও
গবিস্তির। বায়ু-৭০। দত্তাত্রেয় ও অত্রি
দেখ।

বলার্হ—বহুবংশীয় হৃদিকের দশ পুত্রের
অন্ততম। বায়ু-২৬। হৃদিক দেখ।

বলাধ—নরপতি খনিব্রত তপস্তা করিয়া
ইন্দের বরে বলাধ নামে সর্কশস্বধারী
অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ, সর্কদা অবাহত ঐর্ষ্যা,
ধর্মজ্ঞ, ধর্মচারী ও কৃতি পুত্র লাভ

করেন। তিনি সিংহাসনে আরোহণ
করিয়া সাম্রাজ্যোন্ময় রাজা হইয়া
পৃথিবীস্থ সমগ্র রাজমণ্ডলীকে বশীভূত
করেন। কিন্তু পরে সেই সমুদ্র সামন্ত-
নরপতিগণ বলাধের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ

করিয়া তাঁহাকে হতসর্কশ করে। শত্রু-
হস্তে রাজা ও ধনবান সমুদ্র হারাউরা
নরপতি বলাধ ব্যাধিত হইলে করমুগল

মুখাঙ্গে স্থাপন করিয়া দীর্ঘনিশাস পরিভাগ করিতে লাগিলেন। তাহাতে মুখ-মাহাত্ম্য আহত হইয়া ক্রমশঃ হইতে শত শত বোকা, রথ, হস্তী ও তুরঙ্গম সকল নির্গত হইল। অনন্তর তিনি সেই সমস্ত সৈন্যাদির সাহায্যে দ্রুত করিয়া তাঁহার পূৰ্ব্ব কুমত্যা ও গোরম লাভ করিলেন। বলাঙ্কের খুত অর্থাৎ কল্পিত করণের মধ্য হইতে সৈন্ত সমুদ্রুত হওয়ার বলাখ করক্কম নামে বিখ্যাত হইয়াছিলেন। বলাখ বীরচন্দ্রের কস্তা বীরাকে বিবাহ করেন। বীরার গর্ভে তাঁহার অবীক্ষিৎ নামে এক জগদ্বিখ্যাত পুত্র জন্মে। মার্ক-১২১—১২২। মহাভারতে এই আখ্যানটি সামান্য পরিবর্তিত আকারে পাওয়া যায়। মহাভা-আখ-৪। খনৌনেত্র ও করক্কম দেখ।

বলাহক—(১) কল্পপের অন্ততম পত্নী ও দক্ষের কস্তা কল্প হইতে কাল্বেয় নামে পরিচিত ধৃতরাষ্ট্র, বলাহক প্রভৃতি বহু নাগ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩, ২৭-৬। (২) সিদ্ধুরাজ জয়ন্তের অন্ততম ভ্রাতা। জয়ন্তধর্কর্ক গোপবী হরণ কালে বলাহক প্রভৃতি জাকৃষ্ণণ তাঁহার সমভিব্যাহারী ছিলেন। সকলেই অর্জুন হস্তে পরাজিত ও নিহত হন। মহাভা-বন-২৬২—৭০। (৩) জনৈক মাস। বিশ্বকর্মা রচিত বক্রপের বিচিত্র মডার উপস্থিত থাকিয়া তাঁহার উপাসনা করিতেন। মহাভা-সভা-৯। (৪)

মহিষাসুরের অন্ততম অমুচর। অন্ধন (৩) দেখ। (৫) প্রাচীনকালে বলাহক নামে এক কল্পভক্ত, যুগদ্ব্যগত রাজা ছিলেন। একবার যুগদ্ব্যকালে তিনি যুগবৃষ যথো একটা গো-বৎস দেখিতে পান। তিনি যেমন গো-বৎসটাকে ধরিলেন অমনি এক উজ্জ্বল লিঙ্গ প্রাক্ট হইল। রাজা এই অদ্ভুত ব্যাপার দেখিয়া সন্ধিস্থরে চিন্তা করিতে করিতেই দেহ ত্যাগ করিয়া স্বর্গে গেলেন। বন-ব্রহ্ম ধর্ম ২৭।

বলি—(১) প্রহ্লাদের পৌত্র ও বিরোচনের পুত্র। বলির বাপ, ধৃতরাষ্ট্র, সূর্য্য, চন্দ্রমা, ইন্দ্রতাপন, কুন্তনাত প্রভৃতি শত পুত্র ছিল। বাপের তনয় ইন্দ্রদমন। হরি-হরি-৩, ২১৮। (২) পুরুবংশীয় নরপতি উষস্রথের তনয় ফেন। ফেনের তনয় সূতপা, সূতগার পুত্র বলি। তিনি মহাযোগী ছিলেন। ব্রহ্মা প্রীত হইয়া বলিকে মহাযোগী, কল্প-পরিমাণ পরমায়ু, সমরে অজয়, ধর্ম প্রোখ্যাত ও বলে অপ্রতিম প্রদান করেন। দীর্ঘতমায় ঋষি তাঁহার পরী হৃদেষ্কাতে বহু পুত্র উৎপাদন করেন। হরি-হরি-৩।

নরপতি বলির পরী হৃদেষ্কা অর ও বৃদ্ধতম দেখিয়া প্রথমে স্বীয় ধাত্রেয়ীকে তাঁহার নিকট প্রেরণ করেন। তাঁহার গর্ভে কাকীৎ প্রভৃতি একাদশ পুত্র জন্মে। তৎপর হৃদেষ্কা

হইতে অঙ্গ, বঙ্গ, কলিঙ্গ, পুণ্ড্র ও সুবর্ণ
নায়ে পাঁচ পুত্র করেন । তাঁহারা স্ব স্ব
নামীয় বর্ষের অধিপতি ছিলেন ।
মহাভা-আদি-১০৪ ; ভাগ-৯২-২৩ ;
বাণু-৯৯ ।

বলি নামক বেদবেদাঙ্গ-পারগ ঋষি
মহারাজ সুধিষ্ঠিরের রাজসুত্র বজ্রে
উপস্থিত ছিলেন । মহাভা-সভা-৪ ।

কল্প-পত্নী দনায়ুধার গর্ভজাত অল্প-
তম পুত্র বলি । বলির তনয় কুন্তিল
ও চক্রবর্তী । বাণু-৬৮ । দনায়ুধা দেখ ।

বিরোচনের পুত্র । ভগবান বামনরূপে
তাঁহাকে বন্দন করিয়া ইন্দ্রকে পুনঃ
বর্গরাজ্য প্রদান করিয়াছিলেন ।

বলির দৌহিত্রী বজ্রজালাকে রাবণ-
অহুজ কুম্ভকর্ণ বিবাহ করেন । রামা-
উ-১২ ।

বিরোচনের পুত্র বলি, বিষ্ণুর নিন্দা
করাগ, পিতামহ প্রজ্ঞাদ তাঁহাকে
“তুমি রাজ্যদ্রষ্ট হও; তোমার শতন
হউক,” এই বলিয়া শাপ দেন ।
প্রজ্ঞাদের এই শাপে বলি অভিশয়
ভীত হইয়া বিনীত ভাবে তাঁহার
প্রসন্নতা লাভের চেষ্টা করেন । তখন
প্রজ্ঞাদ তাঁহাকে আশ্বাস দেন যে
সেই দিন হইতে বলির হস্তিতে ভক্তি
অগ্নিবে এবং তাহাতেই তিনি পরিত্রাণ
পাইবেন । মৎ-২৪৪—২৪৫ ।

দেবাসুর-যুদ্ধে যখন দৈত্যগণকে সঙ্গীকৃত
চাণী রণে নিহত দৈত্যগণকে সঙ্গীকৃত

বিজ্ঞা-প্রভাবে পুনর্জীবিত করিতে লাগি-
লেন, তখন অনন্তোশায় হইয়া দেবগণ
ব্রহ্মার পরামর্শে দৈত্যগণের সহিত সখা
স্থাপন করিয়া সমুদ্র মহনৈর প্রয়াস পান ।
তদ্বিষয়ে ব্যবস্থা করিবার জন্য দেবগণ
প্রথমে দানবপতি বলির নিকট যান ।
বলি দেবগণসহ মন্দার পর্বতের নিকট
বাইয়া, তাঁহাকে মহনদণ্ড হইবার জন্য
রাজী করাইলেন । মৎ-২৪৯ ।

দানবপতি হিরণ্যকশিপুর অমুগত
জনৈক দৈত্য । মৎ-১৬১ ।

পুরুবংশীয় তিতিকুর পৌত্র সেন ।
সেনের তনয় সূতপা, সূতপার আত্মজ
বলি । পৈল-(১৫) দেখ । এই বলি-
রাজ বংশধরের উপক্রমে মাহুয
ঘোনীতে জয়গ্রহণ করেন । ইনি মহা-
যোগী ছিলেন । ইহার ঐরস পুত্র
ছিল না । ইনি পঞ্চ ক্ষেত্রজ তনয়
সংপাদন করেন । এই পুত্রগণের নাম
অঙ্গ, বঙ্গ, সুঙ্গ, পুণ্ড্র এবং কলিঙ্গ ।
ইহারা বালৈয় ক্ষেত্র বলিয়া অভিহিত ।
বালৈয়গণ ব্রাহ্মণ হইতে উৎপন্ন হইয়া
বলির বংশধর হন । ব্রহ্মা প্রীত হইয়া
দীমান বলিকে বর দিয়াছিলেন । সেই
বর-প্রভাবে তিনি মহাযোগীত্ব, কল্প-
পরিমাণ আয়ু, সংগ্রামে অজৈয়তা, ধর্ম্মে
উত্তমমতি, ত্রৈলোক্য দর্শনে সামর্থ্য,
প্রসবে প্রধাত্য, যুদ্ধে অপ্রতিমজয়, এবং
ধর্ম্ম বিষয়ে, তদার্থ নিরূপণে পাণ্ডিত্য
লাভ করেন । তিনি ব্রহ্ম-বরেই চতুর্বার্ণবে

স্বাপরিচা হন এবং তাঁহার কেতব পক্ষ
পুত্র হইতে বল, অন্ন, সুখ, শৃঙ্খল ও
অনন্দের নামে পক্ষ বংশ প্রকৃত হয় ।

দীর্ঘতমা ও বীৰ্য্যবান হইয়া অশ্ব-পুত্র
গর্ভে নিক্ষিপ্ত হইয়া পরশোতে ভাসিয়া
এক তটে সংগম হন । বিরোচন-সন্ধান
বলি, তাঁহাকে লইয়া বীর অস্ত্র-পুর মধ্যে
রাখিয়া দিলেন এবং বধাবোগ্য খাণ্ড-
শের প্রদান করিতে লাগিলেন । অনন্তর
দীর্ঘতমা স্ত্রীত হইয়া বলিকে বর দিতে
চাহিলে, বলি তাঁহার নিকট পুত্র
লাভার্থ বর চাহিয়া, তাঁহাকে বীর
ভাষ্যের কতিপয় পুত্র উৎপাদন করিতে
বলেন । দীর্ঘতমা তাহাতে সন্তুষ্ট
হইলে বলি বীর ভাষ্য। হৃদেয়াকে ধ্বি-
সমীপে গমন করিতে বলেন । কিন্তু
দীর্ঘতমাকে অন্ধ ও বৃদ্ধ দেখিয়া হৃদেয়।
প্রথমে কোন শূত্রা ধাত্রীকে তাঁহার
নিকট প্রেরণ করেন । এই ধাত্রীর গর্ভে
অধির ঔরসে কাকিবান প্রভৃতি জন্ম-
গ্রহণ করেন । ইহা জানিতে পারিয়া
বলি পত্নীকে তৎসনা করিয়া পুনরায়
অধির নিকট যাইতে বলেন । তৎপরে
দীর্ঘতমার ঔরসে হৃদেয়। গর্ভে
পুত্রোক্ত পাঁচ পুত্র জন্মে । ২৭-৪৮ ।

দানবপতি বলি তপস্তাধারা পুরা-
কালে দেবাদিদেব উমাপতিকে প্রসন্ন
করিয়া তাঁহার পার্শ্ববর্তী হইয়া বিহার
করিবার বর প্রাপ্ত হন । ২৯ ।

ধনের দ্বিতীয় দেবতা ও অশুরগণের

মহোৎসবের সংগ্রাম সংঘটিত হন ।
প্রথম মারুতি-রূপ, দ্বিতীয় বামন-রূপ,
তৃতীয় বরাহ-সংগ্রাম, চতুর্থ অশুর-মহন,
পঞ্চম তারকাসুর-সংগ্রাম, ষষ্ঠ আত্মিক-
রূপ, সপ্তম ত্রিপুর-বাতন-রূপ, অষ্টম
অন্ধক-বধ, নবম বৃদ্ধ-সংগ্রাম, দশম
জিত, একাদশ হালাহল, দ্বাদশ বোর
কোলাহল-রূপ । কল্প-তনুর অধিতর
গর্ভ-সমুদ্রে বামন দেবাসুর যুদ্ধে
বলিরাজকে ছলনা করিয়া তদধিকৃত
রাজ্য দেবরাজকে দান করেন । ইহাই
বামন-রূপ নামক দ্বিতীয় সংগ্রাম ।
অ-২৭৬ ।

একবার দেবাসুরে ত্রিষণ সংগ্রাম
উপস্থিত হয় । সেই সংগ্রামে পূর্ণ শত
বৎসর ধরিয়া প্রহ্লাদের সহিত ইন্দ্রের
যুদ্ধ হয় । সেই ত্রিষণ যুদ্ধে দেবগণের
নিকট পরাজিত হইয়া প্রহ্লাদ সনাতন
ধর্ম-বিষয় অবগত হন এবং সত্যের
নির্দেশ প্রাপ্ত হইয়া, তিনি বিরোচন
পুত্র বলিকে রাজ্যে প্রতিষ্ঠিত করিয়া
গন্ধমালিন পর্বতে তপস্তা করিতে
সিরাহিলেন । দানব-রাজ বলিও রাজ্য
পাইয়া দেবগণের সহিত শত্রুতা করিতে
আরম্ভ করেন এবং দেবগণের সহিত
বলির ঘোরতর যুদ্ধ আরম্ভ হইল ।
সেই যুদ্ধে দেবগণ ইন্দ্র ও বিষ্ণুর
সাধ্যবো দৈত্যগণকে রাজ্যচ্যুত করেন ।
দেবীতা-৪৮-১০ ।

একবার বলি ইন্দ্রের তদে ত্রিষ

ইহা গর্দভরূপ ধারণ করিয়া পুত্ররূপে
স্বহান করিতেছিলেন । এমন সময়ে
ইহু তাঁহাকে যেমিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন
“হে দৈত্যপুত্র, তুমি কি অস্ত গর্দভ-
রূপ ধারণ করিয়াছ ? তুমি দৈত্য,
ত্রৈলোক্য-রাজ্য-ভোগকারী এবং
দৈত্যদিগের শাসন কর্তা হইয়া আজ
গর্দভরূপ ধারণ করিতে তোমার লজ্জা
হইতেছে না ?” দৈত্যরাজ বলি তাঁহার
কথা শুনিয়া উত্তর করিলেন, “এ বিষয়ে
আবার লজ্জা বা হুঃখ কি ? মহাতেজা
বিষ্ণুও যেমন এক সময়ে মৎস্য বা
কচ্ছপ-রূপ ধারণ করিয়াছেন, আমিও
তেমনি কালবশে গর্দভ-রূপ ধারণ
করিয়া রহিয়াছি । আপনি দেবরূপ
ব্রহ্মত্যা করিয়া (মানস সরোবরে)
পদ্ম-পত্রে গীন হইয়াছিলেন, সেইরূপ
আমিও অস্ত্র কটে পড়িয়া গর্দভ-রূপ
ধারণ করিতে বাধ্য হইয়াছি । দৈবাধীন
ব্যক্তির সুখই বা কি, হুঃখই বা কি,
কাল যাহা ইচ্ছা করেন, তাহাই করিয়া
থাকেন ।” দেবীভা-৪৯-১৪ ।

বিরোচন-তনয় বলি সমুদ্র পৃথিবী
ব্যব করিয়া স্বর্গরাজ্য অব করিতে
ইচ্ছুক হন । তাহাতে দেবগণের সহিত
তাঁহার অতি বোম সংগ্রাম হয় । সেই
রূপে দেবগণ পরাজিত হইয়া স্বর্গলোক
পরিত্যাগ করিয়া মহানু-রূপে আশ-
ংগাপন করতঃ অবনী মধ্যে বিচরণ
করিতে লাগিলেন । দেবমাতা অদিতি

পুত্রগণের দুর্ভাগ্য অজিনাত্র হেমিতা
হইয়া দৈত্যগণের পরাজয় আশনার
অতি তীব্র তপস্তার প্রবৃত্ত হন । তাঁহার
তপস্তার প্রসন্ন হইয়া বিষ্ণু, দৈত্য-
বিনাশের জন্য তাঁহার গর্ভে জন্মগ্রহণ
করিবেন এই প্রতিশ্রুতি দেন । অনন্তর
যথা সময়ে দেবমাতা অদিতি এক
সর্বলোক-সুখদায়ক পুত্র প্রসব করেন ।
তিনি বামন নামে জগতে খ্যাত হন ।
ঐ সময়ে দৈত্যাবর বলি নিজ গুরু শুক্রা-
চার্য ও বহুল প্রধান প্রধান মুনিগণের
সহিত মিলিত হইয়া দীর্ঘকাল-সাধা
এক মহাযজ্ঞ আরম্ভ করেন । পরে
সেই যজ্ঞে ব্রহ্মবাদী মুনিগণ যজ্ঞীয় হবিঃ
গ্রহণার্থ কমলার সহিত বিষ্ণুকে আহ্বান
করেন । বিষ্ণু আহুত হইয়া, বামন-
রূপে যজ্ঞ-হবিঃ ভোজন করিবার জন্য
তথায় আগমন করেন । কিন্তু শুক্রাচার্য
বিষ্ণুকে চিনিতে পারিয়া বলিকে
নিবেদন করেন, তিনি যেন বামন-রূপী
হরিকে কিছু দান না করেন । কিন্তু
বলি সে কথার কর্ণপাত না করিয়া,
বামন-রূপী বিষ্ণুকে অভ্যর্থনা করিয়া
তাঁহার কি প্রার্থনার জিজ্ঞাসা করেন ।
বিষ্ণু তপস্তার জন্য ত্রিপাদ-ভূমি প্রার্থনা
করেন । এই আহুত প্রার্থনার কারণ
জিজ্ঞাসা করিতে, বিষ্ণু বলির নিকট
ভূমি-দানের মাহাত্ম্য কীর্তন করেন
এবং ভূমি-দানের কল বর্ণন করিয়া এক
উপাখ্যান বলেন । বিষ্ণুর কথার সম্মত

হইয়া বলি পৃথিবী দান করিবার বাসনার জলপূর্ণ কলস গ্রহণ করিলেন। শুক্রাচার্য্য তাহাতে বিয় উৎপাদন করিলে, বিষ্ণু তাঁহার এক চক্ষু নষ্ট করিয়া দিলেন। এদিকে বলিরাজ বামনদেবকে ত্রিপাদ ভূমি-দান করিয়া মাত্র, তিনি আ-ব্রহ্ম-ভবন কলেবর বৃদ্ধি করিয়া, দুই পদে অসীম পৃথিবী ও অপর পদে ব্রহ্ম-কটাহ পর্য্যন্ত গ্রাস করিলেন। অনন্তর তাঁহার চরণাঙ্গুষ্ঠ-তাড়নে ব্রহ্মাণ্ড দ্বিধা বিভক্ত হওয়ার, তদুদার হইতে ব্রহ্মাণ্ড-বাহুস্থিত সলিল রাশি বহুধারে আসিয়া উপস্থিত হইতে লাগিল। তাহা দেখিয়া ব্রহ্মাদি দেব-গণ, অবিগল প্রভৃতি বিষ্ণুর স্তব করিতে লাগিলেন। তৎপর বিষ্ণু বলিরাজকে বন্ধন করিয়া নিবাসার্থ তাঁহাকে ভোগ-বহুল রসাতল প্রদান করিলেন। অধিকন্তু, যে ব্যক্তি অনল মধ্যে মস্ত বাতীত স্তুতাহতি কিম্বা অপাত্রে যে কোন বস্তু দান করে, তৎসমুদয়, আর অন্তর্গত ব্যক্তির অগ্নিতে দত্ত স্তুত ও অন্তর্চিক্রত যে কোন সংকার্যের অনুষ্ঠান, অধঃপাতজনক সমস্তই তাঁহার ভোগ্য নির্দেশ করিলেন। বৃহস্পতি-১১; পদ্ম উ-৫৩, ২৪০।

দেবাসুর সংগ্রামে ইন্দের সহিত বলির যুদ্ধ হয়। ভাগ-৮-১০।

অষ্টম (সাবর্ণি) মন্বন্তরে বলি ইন্দ্র হইরাছিলেন। ভাগ-৮-১৩।

ইন্দ্র বলির স্ত্রী ও গ্রাণ হরণ করিলে; শুক্রাচার্য্যের অনুরোধে বলি পুনরায় জীবন লাভ করেন। শুক্রাচার্য্য স্বর্ণ ওয় অভিলাগী বলিকে বিধি-পূর্ব্বক মহাভিষেক দ্বারা অভিষিক্ত করিয়া, এক বিধ-জিং মহা-যাগ করাইলেন। সেই যজ্ঞে অগ্নিতে স্তুত হোম করিলে, তাহা হইতে কাঞ্চনপট্ট-বন্ধ একখানি রথ, ইন্দের তুরঙ্গ-সদৃশ হরিৎবর্ণ কয়েকটা অশ্ব, সিংহ-শোভিত ধ্বজ, স্বর্ণ নির্মিত ধনু, অক্ষর বাণপূর্ণ দুইটা তুণ এবং দিব্য কবচ উৎখিত হইল। বলি ঐ সমস্ত সামগ্রী লাভ করিলে, তদীয় পিতামহ ব্রহ্মদা, একখানি অন্নান পুষ্প-মালা এবং শুক্রাচার্য্য একটা শম্ব প্রদান করিলেন। এইরূপে অন্ত্রশোভিত হইয়া বলি ইন্দ্র-পুরী অভিযুখে যাত্রা করিলেন। ইন্দ্র ইহা জানিতে পারিয়া, অস্ত্রাস্ত্র দেবগণ-সহ বৃহস্পতির নিকট গিয়া প্রতীকার জিজ্ঞাসা করিলেন। বৃহস্পতি বলির অসাধারণ ক্ষমতার কথা জানিতে পারিয়া দেবগণকে সাময়িক ভাবে স্বর্ণ পরিত্যাগ করিয়া অস্ত্র বাইয়া অবস্থান করিতে পরামর্শ দেন। দেবগণ স্বর্ণ পরিত্যাগ করিয়া অদর্শন হইলে, বলি ইন্দ্রপুরী অধিকার করিয়া জগৎপ্রবলীভূত করিয়া দইলেন। তদনন্তর তিনি শুক্রাচার্য্যের পরামর্শে একশত অশ্বমেধ যজ্ঞ সম্পন্ন করেন। ইন্দ্রপুরী বলি কর্তৃক অধিকৃত হইলে, দেবমাতা

অদिति বিষ্ণুর শরণাপন্ন হন এবং অম্বরগণকে স্বর্গ হইতে বিতাড়িত করিয়া পুনরায় দেবগণকে স্বর্গে প্রতিষ্ঠিত করিবার জন্য বিষ্ণুকে অনুরোধ করেন । বিষ্ণু অদিতিকে আশ্বাস দিয়া বলেন তিনি অদিতির গর্ভেই বামনরূপে জন্মগ্রহণ করিয়া বলির বল হরণ করিবেন । বামনদেবের জন্মগ্রহণের পর বলি একবার নন্দনা নদীর উত্তর তটে ভৃগুকচ্ছ নামক ক্ষেত্রে এক অশ্বমেধ যজ্ঞ আরম্ভ করেন । বামনদেব সেই যজ্ঞ ক্ষেত্রে অতিথিস্বরূপ উপস্থিত হইলেন । বলি তাঁহাকে যথাবিধি অভ্যর্থনা করিয়া তাঁহার কি অভিলাষ তাহা জিজ্ঞাসা করিলেন । বামন বলির নিকট ত্রিপাদ-ভূমি প্রার্থনা করিলেন । বলি তাহাই প্রদান করিতে উদ্ধত হইলে, শুক্রাচার্য্য তাঁহাকে সাবধান করিয়া বলেন যে বামনদেব বিষ্ণুর অবতার । তিনি দেবগণের সাহায্যার্থ তোমার স্থান, ঐশ্বর্য্য, স্ত্রী, ভেজ, বশ ও বিজ্ঞা অপহরণ করিতে আসিয়াছেন । বিষয় ইহার দেহ । ইনি তিন পদে তিন লোক আক্রমণ করিবেন । এই বামনের এক পদে পৃথিবী, এক পদে স্বর্গ আর এই বিশাল দেহে গগনমণ্ডল ব্যাপ্ত হইবে । তৃতীয় পদের কি গতি হইবে ? অতএব তুমি ইহাকে যাহা দিবে বলিয়া প্রতিজ্ঞা করিয়াছ; তাহা প্রদান করিও না । কিন্তু বলি সত্য ভুল

করিতে সম্মত হইলেন না । তিনি বামনকে অর্চনা করিয়া, জলম্পর্শপূর্ব্বক ভূমি-দান করিলেন । তখন দেখিতে দেখিতে সেই বামনরূপ বর্দ্ধিত হইয়া স্বর্গ ও পৃথিবী পরিপূর্ণ করিয়া ফেলিল । বলির সর্ব্বস্ব এইরূপে ক্ষত হইতে দেখিয়া বলির অমৃতচরণ বামনরূপী বিষ্ণুকে আক্রমণ করিলেন । কিন্তু বলি তাঁহাদিগকে নিবৃত্ত হইতে আদেশ দেন । অনন্তর গরুড় হরির অভিপ্রায় বুঝিতে পারিয়া বক্রণ-পাশ দ্বারা বলিকে বন্ধন করিলেন । তখন শ্রীহরি বলিকে বলিলেন, “হে অম্বরবর, ভূমি আমাকে ত্রিপাদ-ভূমি দান করিতে প্রতিশ্রুত আছ, আমি ছই পাদে সমগ্র পৃথিবী ও স্বর্গ লোক আক্রমণ করিয়াছি । তৃতীয় পাদ-পরিমিত ভূমি আর কোথায় আছে ? তুমি প্রতিশ্রুত হইয়াও ভূমি-দান করিতে পারিলেন না । সুতরাং তোমার নরকে বাস করা উচিত ।” বলি বামনদেবের কথায় কিছুমাত্র রুষ্ট না হইয়া, প্রসন্ন-চিত্তে পাতালে যাইতে সম্মত হইলেন এবং বিষ্ণুকর্তৃক বন্ধন-মুক্ত হইয়া, স্তুতলে গমন করিলেন । ভাগ-৮-৮-১৫—২৩ ।

একবার ইন্দ্র শরণশা-শারী ভীষ্মদেবের নিকট উপস্থিত হইয়া বলিয়াছেন, তাহা কোথায় অবস্থান করিতেছিলেন, তাহা জিজ্ঞাসা করেন, এবং ভীষ্মদেবের নিকট সংবাদ লইয়া পৃথিবীর নানা স্থান

পুত্রান করিয়া দেখিতে পান যে বলি-
রাজ বরবেশ ধারণপূর্বক এক পুত্র
গৃহে অবস্থান করিতেছেন। ইহা তাহা
দেখিয়া অবজ্ঞাভরে তাহার দৃষ্ট সোতা-
গোর অস্ত উপহাস করিলেন। বলিরাজ
তাহাতে ক্রুদ্ধ না হইয়া ইহাকে সমুদ্র
সাগরিব বিষয়ের অনিত্যতা সম্বন্ধে
উপদেশ দেন। তিনি বলিলেন, “তুমি
যে রাজ্যটিকে সক্ষোৎকৃষ্ট ও চিরস্থায়ী
বলিয়া বিবেচনা করিতেছ, উহা নিতান্ত
অকিঞ্চিৎকর ও অচিরস্থায়ী। লক্ষী
কখনই এক স্থানে বাস করেন না।
তিনি তোমার মত সহস্র সহস্র ইন্দ্রে
অবস্থান করিয়াছিলেন। এক্ষণে
আমাকে পরিত্যাগ করিয়া তোমাকে
আশ্রয় করিয়া আছেন। আবার
তোমাকেও পরিত্যাগ করিয়া স্থানান্তরে
গমন করিবেন। অতএব তুমি বৃথা
গর্কিত হইয়া আর আমার নিন্দা করিও
না।” দানব-রাজ বলি এই কথা বলিবা-
মাত্র রাজ-লক্ষী শীর উজ্জ্বল রূপ ধারণ
করিয়া বলির শরীর হইতে নির্গত হইয়া
গেলেন। মহাভা-শান্তি-২২৩—২২৫।
লক্ষী দেখ।

যুধিষ্ঠির কর্তৃক জিজ্ঞাসিত হইয়া
ভীষ্মদেব, বৃশ্চি বহু-বিবেচনায় রাজ্য-
নাশ অন্ত বোরতর বিপদে নির্মগ্ন হইলে,
তাহার বিরূপ বৃত্তি অবলম্বন করা
উচিত, তদ্বিবরে বলি-বাসব সংবাদ
নামে এক পুরাতন ইতিহাস কীৰ্ত্তন
করেন। মহাভা-শান্তি-২২৭।

হিরণ্যকশিপুর বংশোৎপন্ন বলি এক
অমরুদ, বৃষ্টি সহস্র, ত্রিংশৎ নিমিত্ত র
রাজত্ব করেন। বন-প্রভা-প্রভা-২০।

অষ্টম (স্বর্গ-সাবর্ণি) মহাস্তরে বলি
ইহা হন। বৃহদা-৩৭।

(২) বলিরূপের তেত্রিশ জন পুত্রের অন্ত-
তম। তিনি অন্তর্জাত ভ্রাতাদের দ্বারা
একজন শ্রেষ্ঠ মন্ত্র-প্রণেতা ছিলেন।
বায়ু-৬২; ব্রহ্মা-৬৫। (৩) বৃহৎশীর
উষদ্রণের পুত্র হেম, হেমের তনয়
সুতপা, তৎপুত্র বলি। বিষ্ণু ৪র্থ-১৮।
উষদ্রণ দেখ। (৪) একজন বেদবেদাঙ্গ-
পারগ ঋষি। তিনি যুধিষ্ঠিরের সভায়
উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-সভা-৪। (৫)
শুকবংশীয় মুশর্ম্মার ভ্রাতা বলি, প্রত্নর
প্রাণ-বধ করিয়া, কিছুকাল রাজত্ব
করেন। তাহার পর তদ্রাজ্য কৃষ্ণ
রাজা হন। ভাগ ১২৮-১।

বলিজন্ত—দনায়ুবার গর্ভজাত পঞ্চ পুত্রের
অন্ততম। বায়ু-৬৮। দনায়ুবা দেখ।

বলিপ্রিয়—বারকা ক্ষেত্রে ঈশাংকোণের
অন্ততম বারপাল। বন-ধা-১৭।

বলিজুগ—দুর্জয়, ভৈরবাবব, মহাবল,
কিচ্চিনীক, করাল, বিকট, বলিজুগ ও
বলিপ্রিয় ইহারা-বারকা তাঁরোঁর ঈশান
কোণস্থিত বারপাল। তাহারায় সন্ন্যাস
ত্যাগ থাকেন। অরুণ ইহাদের বেতা
ও প্রভু। বন-প্রভা-বার-১৭।

বলী—চন্দ্রীরাজ দমঘোষের অন্ততম
পুত্র। উপনিষদ দেখ।

बनीन — एक बहन विद्यादेव का । बहाल
कादि-७१ ।

বনীবাক—মহারি বনীবাক একজন বেদ-
 বেদান্তপারঙ্গ ঋষি ছিলেন। মহাত্মা-
 সভা-৪।

বলে—বাণীক-বাণীক কলিকাতা গোত্র-
প্রবর্তক যদি। ইহাওঁর আদর্শ প্রবর্ত
ভিত্তিক, বাণীক ও ইন্দ্রপ্রসাদ, এই
তিনটি। ১৭-২০।

বলোৎকট—বিধুম নামক এক বস্তুর
অন্ততম ভূত। কল-ব-সে-৫। পুন্ডরিত
(৬) দেখ।

বলোৎকট।—(১) স্বন্দ্র দেবসেনাপতি-পদে
বৃত্ত হইলে তাঁহার সাহায্যার্থে যে সমুদয়
মাতৃকা গমন করিয়াছিলেন, তিনি
তাঁহাদের অগ্ৰতমা। মহাভা-শলা-৪৭।
(২) দুর্গ অনুরের সহিত পার্শ্বতীর যুদ্ধ
কালে, দেবীর অনুচরী জনৈকা মহা-
শক্তি। স্বন্দ্র-কাণী-উ-৭২।

বদন—(১) জনৈক জম্বুর। তিনি শ্রীকৃষ্ণ-
হস্তে নিহত হন। ভাগ-৩৬-৩। (২)
প্রহ্লাদের গবেষ্টী, কালনেমী, জম্বু,
বদন ও জম্বু এই পাঁচ পুত্র ছিল।
দ্ব্য-প্রভা-প্রভা-২২। প্রহ্লাদ দেখ।

ବଳୁଙ୍ଗପୁର—ସହାୟ ବିଶ୍ୱାସିତେଜ୍ଞ ଅନୁଭବ
 ପୁର । ସହାୟ-ଅନୁ-୫ ।

বসথ—প্রাচীন কালে বসথ নামে এক
অনাথী দান ছিল। তাঁহার নিকট
হইতে মহাবি বন বহু বন প্রাপ্ত হইয়া-
ছিলেন। বসু-১৪৩৩২।

বধল—ইকল কৈজোর পুর। নৈমিষাশ্রম
 অগ্নিগণের যুদ্ধকালে নানাতরঙ্গ আকর্ষণ
 নিক্ষেপ করিয়া তাঁহাদের যজ্ঞের ব্যাঘাত
 উৎপাদন করিতেন। বলদেব তাঁহাকে
 বধ করেন। গর্গ-ব-৮; বৃন্দ-ব-সে-১২;
 ভাগ-১৭৪-৭২। অনিরুদ্ধ যজ্ঞাশ্রমইয়া
 পৃথিবী পর্ষাটন করিতে করিতে সৈতান
 রাজ বধলের পুরীতে গিয়া উপস্থিত
 হন। বধল সেই অশ্রম অপরূপ করিয়া
 সিদ্ধ যথো পাঞ্চজন্ত উপবীণে লইয়া
 যান। তখন যাদবগণের সহিত বল্লভের
 অমুচরগণের যুদ্ধ হয়। সেই যুদ্ধে
 বল্লভের বহু সৈন্ত ও সেনানী নিহত
 হয়। তখন বল্লভ স্বয়ং পুত্রকে সঙ্গে
 লইয়া যুদ্ধে গমন করেন। কিন্তু
 যুদ্ধে মহাদেবের বরে বল্লভ মৃত্যুমুখ
 হইতে রক্ষা পান। গর্গ-অশ্র-২৬, ২৮,
 ৩২, ৩৫, ৩৯।

এলব—ভীম বিরাট-রাজ-ভবনে ছদ্মবেশে
বল্লভ নামে পরিচিত ইহঁরা পাচকের
কার্যে নিযুক্ত ছিলেন। সেই সময়ে
তিনি দ্রোণদী নিগাঁও কীচককে বধ
করেন। মহাভা বিরাট।

বল্লভ—(১) রাজর্ষি শতানীকের অন্ততম
 ব্রহ্মদেব। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৫। (২) নরপতি
 শিবদ্বীপের পুত্র বলাকাধের পুত্র বল্লভ।
 দেবরাজ-সদৃশ প্রভাব বল্লভ মহারাজ
 কুশিক এই বল্লভের পুত্র। মহাভা-
 অঙ্ক-৪. ৫২। কুশিক দেখ।

ସନ୍ଧ୍ୟାକ—କୃଷ୍ଣ ନାମେ ଜନେକ ଯୁନି, ଦୀର୍ଘକାଳ-

যাঙ্গী তপস্করণ করিতে থাকিলে, তাঁহার দেহ বন্দীক হৃত্তিকার আচ্ছন্ন হইয়াছিল। সেই জন্ত তিনি বন্দীক নামে খ্যাত হন। এক শৈলুখীর গর্ভে তাঁহার এক পুত্র জন্মে। সেই পুত্রই কালে বাণিকী নামে খ্যাত হন। স্বন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-২১।

বল্লিক—দেবানুসংগ্রামে অগ্নি-কর্কুক নিহত জনৈক অশুর সেনানী। পদ্ম-স্ব-৭৫

বশ—মহর্ষি বশ অশ্বিনয়ের স্তুতি করিয়া একদিনে প্রভূত ধন প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। আবার অনার্য্য-রাজ বলুথের নিকট হইতেও অনেক ধন পাইয়াছিলেন। স্বক্-১।১১৬।২০।

বশবর্তী—তৃতীয় (ঔত্তমীয়) মন্বন্তরে সুধাম, সত্য, শিব, প্রত্যর্ধন ও বশবর্তী এই দ্বাদশ-আত্মক পঞ্চ প্রকার দেবগণ ছিলেন। বিষ্ণু-৩৪-১।

বশাতি—ইক্ষাকুর শত পুত্রের মধ্যে বশাতি প্রভৃতি ৪৮ জন দক্ষিণ দিক রক্ষা করিতেন। হরি-হরি-১১।

বশিষ্ঠ—(১) মিত্রাবরুণ হইতে উর্কশী-গর্ভে বশিষ্ঠ ও অগস্ত্য জন্মগ্রহণ করেন। মহর্ষি বশিষ্ঠ ও তৎসংশ্লিষ্টগণ ঋষেদের সপ্তম মণ্ডলের ঋষি। বশিষ্ঠ ঋষি নৃপতি সুদাসের পুরোহিত ছিলেন। বিশ্বামিত্র ঋষি সুদাসের শত্রু ভারতদিগের পুরোহিত ছিলেন। এই সূত্রে বিশ্বামিত্র ও বশিষ্ঠ-বংশীয়দের মধ্যে পরস্পর শত্রুতা ছিল। একদা বিশ্বামিত্র বশিষ্ঠ-বংশীয়-

দিগকে অভিসম্পাত করিয়াছিলেন, এবং বশিষ্ঠও তাহার বিক্রমে অতি কঠোর মন্ত্র উচ্চারণ করিয়াছিলেন। স্বক্-৭ম-মণ্ডল-১। (২) বশিষ্ঠের শত পুত্র বিশ্বামিত্র ও তাঁহার অপত্যগণ কর্তৃক নিহত হইয়াছিলেন। শপথ করা অন্তায় হইলেও, মহর্ষি বশিষ্ঠ নিজের পরিপুত্রি জ্ঞাপনার্থ নরপতি পিণ-বানের পুত্র সুদাস নরপতির নিকট, “বিশ্বামিত্র আমার শত পুত্র বধ করিয়াছেন, বলিয়া শপথ করিয়াছিলেন। মনু-৮।১১০।

নীচ-কুলোদ্ভূতা অক্ষমালা মহর্ষি বশিষ্ঠের সহিত মিলিত হইয়া পরম মান্তা হইয়াছিলেন। মনু-৯।২৩।

মরীচি, অত্রি, অজিরা, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু ও বশিষ্ঠ এই সাত জন ব্রহ্মার মানস-পুত্র। বশিষ্ঠের পত্নী শতরূপার গর্ভে কৈরাজ পুরুষের ঔরসে বীর নামক পুত্র উৎপন্ন হয়। হরি-হরি-৭।

বশিষ্ঠের পুত্রের নাম উর্জ্জ। হরি-হরি-

বশিষ্ঠের অন্ততম পুত্র ঔর্কস্বারোচিষ মন্বন্তরে ঋষি ছিলেন। হরি-৭।

একবার বশিষ্ঠ অনাবৃষ্টির সময়ে জীবগণের পরিজ্ঞাপন করিয়াছিলেন। সেইজন্ত তিনি অক্ষর সুখ-উপভোগ করিয়াছিলেন। মহাভা-অনু-১২৫। আদি-১৭৪।

ব্রহ্মার সমান হইতে বশিষ্ঠ জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৯। ব্রহ্মা দেখ।

দেবের অন্ততম কন্যা উর্বা বশিষ্ঠের পত্নী ছিলেন । বারু-১০ । প্রসূতি দেখ ।

বরাহকল্পের ত্রয়োদশ দ্বাপরে মহাদেবের অন্ততম অবতার বাণির সূতামা, বশিষ্ঠ প্রভৃতি পুত্র ছিলেন । বারু-২৩ ; লি-২৪ । বাণি দেখ ।

বশিষ্ঠ মহারাজ দশরথের অন্ততম মন্ত্রী ও পুরোহিত রূপে ব্রতী ছিলেন । তিনি দশরথের পুত্রোষ্ঠি যজ্ঞ সম্পাদন করেন । রামা-আদি-৮—২২ ।

মহাবল বিশ্বামিত্র একবার বশিষ্ঠের আশ্রমে আসিয়া অতিথি হন । বশিষ্ঠ-দেব তাঁহার সবলা নারী হোমধেনুর সাহায্যে নানা প্রকার সুস্বাদু খাদ্য ভোজনাদি উপস্থিত করিয়া, সামুচর বিশ্বামিত্রকে পরিতৃপ্তির সহিত ভোজন করান । তখন বিশ্বামিত্র সবলার রূপ অলৌকিক ক্ষমতা দেখিয়া, গাভীটী তাঁহার নিকট প্রার্থনা করেন । বশিষ্ঠ তাহা দিতে অস্বীকার করিতে, তিনি বলপূর্বক গাভী হরণ করেন । তখন বশিষ্ঠ স্বীয় ব্রহ্মতেজ প্রভাবে হোমধেনুর সাহায্যে অসংখ্য সৈন্ত সৃষ্টি করিলেন । সেই সৈন্তগণ বিশ্বামিত্রের সৈন্তদিগকে সংহার করিতে লাগিল । তাহা দেখিয়া বিশ্বামিত্র ক্ষান্তবল অপেক্ষা ব্রহ্মবলের শ্রেষ্ঠত্ব বুঝিয়া, বশিষ্ঠকে পরাস্ত করিবার জন্য মহাদেবের শরণাপন্ন হইলেন । মহাদেবের নিকট দিব্যাস্ত্র

লাভ করিয়া তিনি পুনরায় বশিষ্ঠকে আক্রমণ করিলেন । কিন্তু বশিষ্ঠের ব্রহ্মদণ্ডের নিকট তাঁহার শিবদণ্ড দিব্যাস্ত্রও বিফল হইল দেখিয়া, পরাভব স্বীকার পূর্বক তিনি ব্রাহ্মণস্ব লাভের জন্য তপস্তা করিতে প্রস্থান করিলেন । রামা-আদি-৫৩-৬০ ; মহাভা-আদি-১৭৫ ; দেবীভা-৩৮-১৭ ।

বশিষ্ঠ ইক্ষ্বাকু বংশের কুলপুরোহিত ছিলেন ও দশরথের পুত্রদের জাতকর্ণ, বিবাহ, অভিষেক, অন্ত্যোষ্টিক্রিয়া প্রভৃতি কার্যে পৌরহিত্য করিতেন । দশরথের মৃত্যুর পরও তিনি ইক্ষ্বাকু বংশের বিশেষ হিতকারী পরামর্শ-দাতা ছিলেন । রামায়ণের আদি ও অধোধ্য কাণ্ডে বশিষ্ঠের সঙ্গে ইক্ষ্বাকু বংশের এই সম্বন্ধের পরিচয় নিম্নলিখিত অধ্যায়-গুলিতে পাওয়া যায় । রামা-আদি-৭, ৮, ১১, ১৩, ১৮, ১৯, ২১, ২২, ৫২, ৫৩—৬০, ৬৫, ৬৯, ৭০—৭৪, ৭৭ । অঘো-৩, ৫, ১৪, ৩৭, ৬৬—৭২, ৭৬, ৮১, ৮২, ৯০—৯৩, ৯৯, ১০০, ১০৪, ১০৬, ১০৯—১১৫ । আর-৬৬ ।

নিমি নামে ইক্ষ্বাকুর এক পুত্র ছিল । তিনি একবার এক দীর্ঘ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেন । সেই যজ্ঞে প্রথমে বশিষ্ঠকে বরণ করেন ও পরে অজি, অঙ্গিরা, ভৃগু প্রভৃতি ব্রুনিদিগকে বরণ করেন । সেই সময়ে বশিষ্ঠ নিমিকে কহিলেন, “ইহ প্রকৃতি আমাকে বরণ করিয়াছেন,

অতএব বৎকাল-পৰ্য্যন্ত আমি ইচ্ছা
বজ্জ সম্পাদন করিয়া কিরিয়া না আসি,
ততকাল তুমি অপেক্ষা কর ।” বশিষ্ঠ
এই বলিয়া গমন করিলে, মহর্ষি পৌত্তম
বশিষ্ঠের কার্য সম্পন্ন করিতে প্রবৃত্ত
হইলেন । পরে বশিষ্ঠ ইচ্ছার বজ্জ
সম্পাদন করিয়া কিরিয়া আসিয়া দেখি-
লেন গৌত্তম ঋষি তাঁহার পদে নিযুক্ত
হইয়াছেন । ইহাতে অত্যন্ত ক্রুদ্ধ
হইয়া বশিষ্ঠ নিমিকে শাপ দেন,
“যেহেতু তুমি আমাকে অবজ্ঞা করিয়া
অত্নকে বরণ করিয়াছ, অতএব তোমার
দেহ চেতনা-বিহীন হইবে ।” নিমি
বশিষ্ঠের এই শাপে অতিশয় ক্রুদ্ধ হই-
লেন এবং বশিষ্ঠকে কহিলেন, “আমি না
জানিয়া নিদ্রিত ছিলাম; তথাপি আপনি
ক্রোধে আমাকে শাপ দিয়াছেন । অত-
এব আপনার দেহও বহুকাল চেতনা-
শূন্য হইয়া থাকিবে ।” অনন্তর মহর্ষি
বশিষ্ঠ অশরীরী হইয়া অপর দেহ প্রাপ্তির
বাসনায় ব্রহ্মার নিকট উপস্থিত হইলেন,
এবং আর একটি দেহ দান করিবার
কল্প তাঁহার নিকট প্রার্থনা করিতে
লাগিলেন । ব্রহ্মা তাঁহার প্রার্থনায়
তাঁহাকে মিত্রাবরুণের ভেজে প্রবিষ্ট
হইয়া পুনর্বার জন্মগ্রহণ করিতে বলি-
লেন । তদনুসারে মিত্রাবরুণের ঔরসে
উর্কশীর গর্ভে বশিষ্ঠদেব পুনর্বার শরীরী
হইয়া জন্মলাভ করিলেন । রামা-উত্ত-
৬৫—৬৬ ; দেবীভা-১৬-১৩, ১২ ; ৬৬-

১২ ; বিষ্ণু-৪র্থ-২ ; ভাগ-২৬-১ । মিত্রা-
বরুণ ও উর্কশী দেখ ।

বশিষ্ঠ বৃনি সৌদাস রাজার যজ্ঞ
পুরোহিত ছিলেন । যজ্ঞ সম্পাদন
কালে সৌদাসের পুরাতন শত্রু এক
রাক্ষস ছদ্মবেশে নরমাংস পাক করিয়া
বশিষ্ঠকে খাইতে দেন । আহারার্থ নর-
মাংস প্রদত্ত হইয়াছে জানিতে পারিয়া,
বশিষ্ঠ সৌদাসকে শাপ দিতে উত্তত
হন । সৌদাস রাজাও বশিষ্ঠকে
প্রতিশাপ দিতে উত্তত হন । কিন্তু পরে
মহাবীর অমুরোধে সৌদাস তাঁহার
শাপ প্রতিহার করেন । রামা-উত্ত-৭৮ ;
বৃহদা-৮ ; বিষ্ণু-৪র্থ-৪ । কল্যাণপাদ
দেখ ।

বনবাসান্তে রামচন্দ্র আসিয়া যখন
সিংহাসনে আরোহণ করিলেন, তখনও
বশিষ্ঠদেব তাঁহার একজন পরম দিত-
কারী মন্ত্রী ও পরামর্শদাতা স্বরূপ
ছিলেন । সমুদয় ক্রিয়া কাণ্ডে এবং রাজ-
কীয় কার্যাদিতে বশিষ্ঠদেব রামচন্দ্রকে
নানাবিধ উপদেশ দিতেন । তৎসমুদয়
বিস্তারিত জানিতে হইলে, রামায়ণ
উত্তরা-কাণ্ডের ৪৭, ৬০, ৬৭, ৬৮,
৭০, ৭১, ৭৫, ৭৮, ৮৭, ১০৪, ১০২,
১১২—১২২ অধ্যায়গুলি দ্রষ্টব্য ।

হস্তীক, লুকত, মূর্তি, আপ, জ্যোতি,
অর ও স্বর এই সপ্ত বশিষ্ঠ-পুত্র স্বারা
চিৎ মনস্তরে সঞ্চারি ছিলেন । মৎ-২ ;
মো-৩৩ ; বায়ু-৩১ । আপ দেখ ।

বারম্ব-মহন্তের বশিষ্ঠ মুনিদিগের
অন্ততম ছিলেন । সৌর-৩৩ ; বার-
১১ । বারম্ব-মহন্ত দেখ ।

বশিষ্ঠ ঋষি ধর্মমূর্তি নামক রাজাকে
তাঁহার পূর্বজন্মের ইতিহাস বর্ণন
করেন । মৎ-৯২ ।

বশিষ্ঠ, শক্তি, পরাশর, ইন্দ্রপ্রতিম,
ব্রহ্মসু, মিত্রাবরণ ও কুণ্ডিন, এই কয়
জন বশিষ্ঠ-বংশীয় মহর্ষি । মৎ-১৪৫ ।

দেবমাতা ও দেবপত্নীগণ-দর্শনে,
পরমেষ্টী ব্রহ্মার শুক্রক্ষরণ হয় । তিনি
সহি শুক্র গোপন করেন । তাহাতে
হত্যাশন হইতে ঋষিদিগের জন্ম হয় ।
প্রথমে তপোনিধি ভৃগু সমুৎপন্ন হন ।
দ্বন্দ্বার হইতে অঙ্গিরা ; অর্জিঃ (শিখা)
হইতে অত্রি ; মরীচি(কিরণ) হইতে মহা-
তপা মরীচি ; কেশভাগ হইতে মহাতপা
পুলস্ত্য ; কেশের লম্বিত ভাগ হইতে
পুলহ ; অগ্নির বহু (সার) ভাগ হইতে
বশিষ্ঠ মহর্ষি সমুৎপন্ন হন । মৎ-১৯৫ ।

বশিষ্ঠ-বংশজ বিপ্রগণের এক আর্ষেয়
প্রবর ও তাঁহাদের স্ববংশে বিবাহ
অবিহিত । মৎ-২০০ ।

রাজা হরিশ্চন্দ্রের চণ্ডালত্ব প্রাপ্তি,
রাজ্যনাশ, ভাৰ্গ্যা ও তনয় বিক্রয় প্রভৃতি
ঘটনার জন্ত বিশ্বামিত্রই দারী ইহা
জানিতে পারিয়া, মহর্ষি বশিষ্ঠ বিশ্বা-
মিত্রকে শাপ দিয়া বক পক্ষী করিয়া
দেন । বিশ্বামিত্রও বশিষ্ঠকে প্রতিশাপ
দিয়া আড়ি পক্ষী করিয়া দেন । এই

নূতন রূপ প্রাপ্ত হইয়া তাঁহারা
পরস্পরের প্রতি ক্রোধবশতঃ যুদ্ধে
প্রবৃত্ত হন । অত্ৰ কোন উপারেই তাঁহা-
দিগকে নিবৃত্ত করাইতে না পারিয়া
ব্রহ্মা তাঁহাদিগের তির্ধাক-বোলীক
অপনোদন করেন । দেবীভা-৬৪-১২ ;
বার-৮৮ ; মার্ক-৯ । বক দেখ ।

বৈবস্বত মহন্তের বরাহ-কন্নে যুগন্ধমে
আটাণ জন যোগাচার্য্য জন্মগ্রহণ
করেন । তাঁহাদের প্রত্যেকের চারি
জন করিয়া শিষ্য ছিলেন । কশ্চপ,
বশিষ্ঠ, বিরজা ও অত্রি ইঁহারা সুবালক
নামক যোগাচার্য্যের শিষ্য ছিলেন ।
শিব-বার-উ-১০ ।

চাক্ষু-মহুর পুত্র বশিষ্ঠ গৃৎসমদ
মুনিকে অশ্রদ্ধভাবে সামগান করার
জন্ত শাপ দিয়া যুগে পরিণত করেন ।
শিব-ধর্ম-২ । গৃৎসমদ দেখ ।

বশিষ্ঠ মুনি ধর্মাত্মা সত্যব্রত নৃপতির
কুলগুরু ছিলেন এবং সর্বপ্রকারে
রাজার কল্যাণ কামনা করিয়া তাঁহার
রাজ্য, ক্ষেত্র, গাভী প্রভৃতি রক্ষণাবেক্ষণ
করিতেন । একবার নরপতি সত্যব্রত
বনবাস কালে বশিষ্ঠের স্মরণি গাভীকে
হত্যা করিয়া স্বয়ং ভোজন করেন ।
এই ধর্মবিরুদ্ধ কার্য্যের জন্ত বশিষ্ঠ
সত্যব্রতকে শাপ দেন ও তদবধি নৃপতি
সত্যব্রত ত্রিশঙ্কু নামে খ্যাত হন । শিব-
ধর্ম-৬১ । সত্যব্রত ও ত্রিশঙ্কু দেখ ।
এই উপাখ্যানটি পরিবর্তিত আকারে

দেবীভা-৭৯-১৩—১৫ অধ্যায়ে পাওয়া যায়।

বরাহ-কল্পের অষ্টম দ্বাপরে বশিষ্ঠ ব্যাসরূপে অবতীর্ণ হন। ব্রহ্মা-২৩। আত্মরি দেখ।

বশিষ্ঠ মন্ত্র ও ব্রাহ্মণ সঙ্কলিতাদিগেব অন্ততম ছিলেন। ব্রহ্মা-৬৫।

সুহৃদ্র নরপতি শিবের শাপে ক্রীড় প্রাপ্ত হইয়া বুধের ঔরসে পুরুষবাকে প্রসব করেন। সুহৃদ্রের ঐ দুর্দশা দেখিয়া বশিষ্ঠ শঙ্করকে স্তবাদি দ্বারা সন্তুষ্ট করিয়া, সুহৃদ্র এক মাস পুরুষ ও এক মাস স্ত্রী থাকিবেন, এই বর লাভ করেন। দেবীভা-১৯-১২। সুহৃদ্র দেখ।

বশিষ্ঠের শাপে ছৌ নামক বস্তুর পত্নী গঙ্গাগর্ভে মনুষ্য-যোনীতে জন্মগ্রহণ করেন। দেবীভা-২৯-৩ ; মহাভা-আদি-২৭—২৯।

বশিষ্ঠের পত্নী অরুন্ধতী। বশিষ্ঠ ঋষি-দেবশর্মা নামক ব্রাহ্মণের পুত্র জন্মের বৃত্তান্ত বর্ণন করেন। পদ্ম-উ-৭৭।

ভীষ্ম যখন পর-শয্যায় শয়ান ছিলেন, তখন অত্যন্ত ঋষিগণের সহিত বশিষ্ঠ ও তাঁহাকে দর্শন করিতে গিয়াছিলেন। পদ্ম-উ-৮১।

কার্ত্তবীৰ্য্য কর্তৃক অমরুন্ধ হইয়া বশিষ্ঠ, চন্দ্রিকা, সুতারা, সুশীলা, প্রমোদিনী ও সুবরা নামী পঞ্চ গন্ধর্ব্ব-কন্যা ফিরুপে মাঘ-রান করিয়া লোমশ

মুনির শাপ হইতে মুক্ত হন, তাহা ব্যক্ত করেন। পদ্ম-উ-১২৮।

বশিষ্ঠ, ভৃগু, গৌতম, চাবন প্রভৃতি ঋষিগণ নারদের জ্ঞান যজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন। পদ্ম-উ-১২৫।

ইক্ষ্বাকু বংশীয় রাজা দিলীপ ও তৎ-পত্নী সুদক্ষিণা পুত্র-মুখ-দর্শন-মুখে বঞ্চিত হইয়া বশিষ্ঠের আশ্রমে গমন করেন ও নানারূপে তাঁহার পরিচর্যা করিতে থাকেন। বশিষ্ঠ তাঁহাদের মনোহরণের কারণ অবগত হইয়া দিলীপকে বলেন যে তাঁহার হোমধেনু নন্দিনীর পরিচর্যা করিলে, তিনি পুত্র-মুখ দর্শন করিতে পারিবেন। পদ্ম-উ-২০২। দিলীপ দেখ।

অরুন্ধতির গর্ভে বশিষ্ঠের শক্তি-প্রমুখ শত পুত্র জন্মে। বায়ু-২।

অরুন্ধতীর গর্ভে বশিষ্ঠের শক্তি-নামক এক পুত্র জন্মে। শক্তির পুত্র পরাশর। বায়ু-৭১।

বশিষ্ঠ দক্ষের অন্ততমা কন্যা উজ্জাকে বিবাহ করেন। বায়ু-৩০।

বশিষ্ঠের স্ত্রী উজ্জা হইতে রজঃ, গাত্র, উরুবাহু, বসন, অনঘ, সুতপা ও শুক্র নামে সাত পুত্র জন্মে। তাঁহারা উত্তম মনুষ্যেরে সন্তুষ্ট ছিলেন। বিষ্ণু-১৮-১০। উজ্জার গর্ভে বশিষ্ঠের রজঃ, গাত্র, উরুবাহু, বসন, অনঘ, সুতপা ও শুক্র নামে সাত পুত্র জন্মে। মার্ক-৫২। উজ্জা হইতে বশিষ্ঠের রজঃ, সুহোত্র, বাহু, বসন, অনঘ (অনঘ ৭),

সুতপা ও শুক্ৰ নামে সাত পুত্র জন্মে ।
শিব-বায়-পূ-১৫; লি-পূ-৩ । উচ্ছ্রা হইতে
বশিষ্ঠের সপ্ত পুত্র ব্যতীত পুণ্ডরীকা
নায়ী এক কন্তা জন্মে । শিব-বায়-পূ-১৫;
সৌর-২৬; ব্রহ্মাণ্ড-২২ । এই কন্তা
বশিষ্ঠের সন্তানগণের সৰ্ব্বজ্যোষ্ঠা ছিলেন ।
ব্রহ্মা-২২ ।

বশিষ্ঠ, নল, বিশ্বামিত্র প্রভৃতি মহর্ষি-
দের আশ্রম হিমালয় পৰ্ব্বতে ছিল ।
বায়ু-৪২ ।

অত্রি ও বশিষ্ঠ ঋষি, তক্ষক ও রম্ভ
সৰ্প, মেনকা ও সহজত্মা অশ্বরা, হাং
ও হুং গন্ধৰ্ব্ব, রথেশ্বন ও রথচিত্র গ্রামণী,
পৌরুষেয় ও বধ রাক্ষস, মিত্র ও বরুণ
আদিতা, ইহার জ্যৈষ্ঠ ও আষাঢ় মাসে
রবিরথে অবস্থান করেন । বায়ু-৫২ ।
পুঞ্জিকস্থলা দেখ ।

বরুণদেবের অশ্বিন নামে এক পুত্র
ছিল । সেই পুত্রই পরবর্তীকালে
বশিষ্ঠ বা আপাব নামে খ্যাত হন ।
বায়ু-২৪ ।

বশিষ্ঠ কামরূপ ক্ষেত্রে পুরাণচরণপূর্বক
সিদ্ধ-মন্ত্ৰ হইয়া দ্বিতীয় সৃষ্টিকর্তার ত্রায়
হইরাছিলেন । শ্রীমহা-৭৩ ।

পিতার উপদেশে ককি বিবিধ যজ্ঞ
দ্বারা যজ্ঞপতি হরির আরাধনা করেন ।
তিনি রুপ, রাম, বাস, বশিষ্ঠ, ধোমা,
অকুতর, অশ্বখামা, মধুচ্ছন, মন্দপাল
প্রভৃতি মহর্ষিগণকে অর্চনা-পূর্বক গঙ্গা-
ওম্মনার মধ্যে বজ্রে দীক্ষিত ও দ্বাত

হইরা দক্ষিণা দান করেন । ককি-
তু-১৬ ।

একবার দিলীপ-নন্দন ভগীরথ সন্ধি-
চিত্তে বশিষ্ঠকে জিজ্ঞাসা করেন, “মদীর
পূর্ব-পিতামহগণ পরম পুণ্যশীল হইয়াও
কি জন্ত ভগবতী গঙ্গাকে আনয়ন
করিতে পারেন নাই । এক্ষণে আমিই
বা কিরূপে তাঁহাদিগের সাধ্যাতীত
গঙ্গাকে আনয়ন করিয়া পূর্বপুরুষদিগের
উদ্ধার সাধন করিব ?” তদুত্তরে বশিষ্ঠ
ভগীরথকে বলেন যে তাঁহার পূর্বপুরুষ-
গণ গঙ্গাকে আনয়ন করিবার জন্ত
উগ্রতর তপোব্রতান করিয়াছিলেন ।
ভগীরথ ও তদ্রূপ করিয়া গঙ্গাকে আনয়ন
করিতে সমর্থ হইবেন । এতদ্বিধ বশিষ্ঠ
গঙ্গা দেবী কি প্রকার, তিনি কোথায়
অবস্থান করেন এবং কি প্রকার তপস্তা
করিয়া তাঁহাকে আনয়ন করা যাইবে
তাহা সবিস্তার ভগীরথকে বলেন ।
বৃহদ্ধ-ম-১৯ ।

বলদেবের জন্ম হইলে দ্বৈপায়ন,
দেবল, বশিষ্ঠ প্রভৃতি ঋষিগণ আসিয়া
নবজাত শিশুর মঙ্গল কামনা ও তাঁহার
মাহাত্ম্য বর্ণন করেন । গর্গ-গো-১০ ।

বশিষ্ঠ প্রমুখ ঋষিগণ উগ্রসেনের
রাজস্বয় যজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন । গর্গ-
বি-৪২ ।

পুরাকালে দক্ষ প্রজাপতি গঙ্গাবারে
যে যজ্ঞ করেন, তাহাতে অন্তান্ত ঋষিগণ
সহ বশিষ্ঠও উপস্থিত ছিলেন । শত-
স্ব-৫ ।

সপ্তম (বৈবস্বত) মন্বন্তরে বশিষ্ঠ
সপ্তর্ষিদের অন্ততম ছিলেন। পদ্ম-স্ব-৭।

কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুন বশিষ্ঠের তপোবন
দক্ষ করিলে, বশিষ্ঠ ক্রুদ্ধ হইয়া তাহাকে
শাপ দেন যে সেই দ্রুক্ষের অস্ত্র হস্ত-
লব্ধন পরন্তুরাশি তাঁহার বাহু-সহস্র
হেঁদন ও বর্ধন করিয়া তাঁহার ঐশ
সংহার করিবেন। পদ্ম-স্ব-১২।

বশিষ্ঠ ঐশ্বখ ঋষিগণ পুঙ্করে তপস্তা
করেন। পদ্ম-স্ব-১১।

পূর্বের বৃহৎকর্মে ধর্ম্মমূর্ত্তি নামে এক
রাজা ছিলেন। তাঁহার স্ত্রী ভানুমতী
অসামান্য সুন্দরী ছিলেন। রাজা
ধর্ম্মমূর্ত্তির অমুরোধে তাঁহার পুত্রোচিত
বশিষ্ঠ রাজাকে, কোন্ ধর্ম্মের ফলে
তাঁহার সেই অশুভমা লক্ষ্মীলাভ ঘটিয়া-
ছিল, এবং কোন্ কারণেই বা তাঁহার
শরীরে উত্তম বিপুল তেজ অন্নিয়াছিল,
তাঁহার কারণ সবিশেষ বর্ণন করেন।
পদ্ম-স্ব-২১। ধর্ম্মমূর্ত্তি দেখ।

একবার ব্রহ্মা পুঙ্করে এক যজ্ঞ করেন।
সেই যজ্ঞে বশিষ্ঠ অন্ততম ঋষিক্ ছিলেন।
ব্রহ্মা দেখ।

একবার ব্রহ্মার মানস-কন্ডা সন্ধ্যাকে
দেখিয়া দক্ষ, মরীচি প্রভৃতি মুনিগণের
ইন্দ্ৰিয় বিকার উপস্থিত হয়। কিন্তু মহা-
দেবের দিক্কারে তাঁহারা চিত্ত-চাক্ষু-
দমন করেন। তখন লজ্জাবশে ক্রতু,
বশিষ্ঠ, পুলস্ত্য, অঙ্গিরা প্রভৃতি ঋষি-
গণের যে ধর্ম্মজল ভূতলে পতিত হয়

তাঁহা হইতে অগ্নিঘাত ও বর্হিষদ ব্যতীত
অপর শিভগণ উৎপন্ন হন। তাঁহারা
সৌম্য, অজস্র, সুকালিন ও হবির্ভূক
(হবিষ্যন্ত) নামে খ্যাত হন। ইহাদের
মধ্যে সুকালিনগণ বশিষ্ঠের পুত্র।
কা-২।

মহাদেবের অবতার রাজা চন্দ্রশেখ-
রের বেতালা ও তৈরব নামে দুই জন
ছিল। তাঁহারা পিতা-কর্তৃক ধনরত্নাদি
হইতে বঞ্চিত হইয়া মনোদঃখে তপস্তা
করিতে কামরূপ গমন করেন। তথার
বশিষ্ঠ ঋষি তাঁহাদিগকে তাঁহাদিগের
পূর্বজন্ম বৃত্তান্ত শ্রবণ করাইয়া দেবাদি-
দেব মহাদেবের আরাধনা করিতে
বলেন। তাঁহারা তদনুসারে শিবের
স্তব করিয়া তাঁহার রূপায় কৈলাসে
গমন করেন। কালিকা-৫২।

প্রতি মাসের উত্তর ও দক্ষিণদিকের
মধ্যে আরোহণ ও অবরোহণ দ্বারা
একশত-অনীতি-মণ্ডলবাপী সূর্যের যে
গন্তব্য পথ আছে, তাহাতে যে রথ
গমন করে, তাহাতে প্রতি মাসেই ভিন্ন
আদিত্য, ভিন্ন দেবগণ, ঋষিগণ, গন্ধর্ক,
অক্ষরা, যক্ষ, সর্প ও রাক্ষসগণ অধিষ্ঠান
করিয়া থাকেন। এই সূর্য্যরথে আষাঢ়
মাসে, বরুণ, বশিষ্ঠ, রত্না, সহজ্ঞা,
হুহু, বুধ ও রথচিহ্ন—ইহার্য্যাস করিয়া
থাকেন। বিষ্ণু-২য় ১০।

সপ্তম (বৈবস্বত) মন্বন্তরে বশিষ্ঠ
সপ্তর্ষিদের অন্ততম হন। বিষ্ণু-৩য় ১।

যুগে যুগে বিষ্ণু বেদব্যাস রূপে জন্মগ্রহণ করিয়া বেদ বিভাগ করিয়া থাকেন। বৈবস্বত মন্বন্তরে অষ্টম দ্বাপরে বশিষ্ঠ বেদব্যাসরূপে জন্মগ্রহণ করিয়া বেদ বিভাগ করিয়াছিলেন। বিষ্ণু-৩য়-১; বায়ু-২৩। তখন কশিখ, আত্মরি, পঞ্চশিখ ও বায়লি (বায়লি; ব্রহ্মা-২৩) এই চারি জন তাঁহার শিষ্য ছিলেন।

নরপতি ইক্ষ্বাকু এক দিবস অষ্টকপ্রাক্ত উপলক্ষে তাঁহার তনয় বিকৃক্ষিকে প্রাক্কোচিত মাংস আনিতে দেন। বিকৃক্ষি যুগ-হননান্তে প্রত্যাগমন কালে প্রাক্ত ও ক্ষুধার্ত হইয়া সমাহৃত মৃতপশুদিগের মধ্য হইতে একটি শশক ভক্ষণ করিলেন, এবং ভক্ষণান্তে অবশিষ্ট মাংস আনয়ন করতঃ পিতাকে প্রদান করিলেন। রাজা ইক্ষ্বাকু বশিষ্ঠকে সেই সমুদয় মাংস প্রোক্ষণ করিতে বলিলেন। তখন বশিষ্ঠ বলিলেন, “এই অপবিত্র মাংসে কি প্রয়োজন? তোমার দুরাশা পুত্র মাংস নষ্ট করিয়াছে, কারণ সে ইহার মধ্য হইতে একটি শশক ভক্ষণ করিয়াছে।” গুরু এই কথা বলিলে, বিকৃক্ষি শশাদ নামে বিখ্যাত হইলেন। বিষ্ণু-৪র্থ-২।

নরপতি সৌদাম বশিষ্ঠের শাপে রাক্ষস হইয়া বনে পৰ্য্যটন করিবার সময় এক ব্রাহ্মণকে ভক্ষণ করেন। তাহাতে ব্রাহ্মণী তাঁহাকে শাপ দেন যে তিনি স্রী-সন্তোষে প্রবৃত্ত হইলেই বিনাশ

প্রাপ্ত হইবেন। সেই শাপে রাজা পুত্র লাভে বঞ্চিত হন; পরে তাঁহার প্রার্থনায় বশিষ্ঠের ঔরসে সৌদাম-পত্নী মদয়ন্তী অশ্বক নামে এক পুত্র লাভ করেন। বিষ্ণু ৪র্থ-৪। অশ্বক দেখ।

কশ্যপাশ্বজ মুর দৈত্য, পৃথিবী-জর উপলক্ষে পৰ্য্যটন করিতে করিতে, অযোধ্যাতে গিয়া রঘুরাজকে যুদ্ধে আহ্বান করেন। তাঁহার সহিত যুদ্ধ করা অসম্ভব, মনে ইহা বুঝিতে পারিয়া, রঘুরাজ-পুরোহিত বশিষ্ঠ মুরকে যমের নিকট যাইয়া যুদ্ধ করিতে বলেন। বায়ু-৬০।

নরপতি সম্বরণ সূর্য্য-তনয়া তপতীকে দেবীয়া বিবাহ করিতে অভিলাষী হইলে, বশিষ্ঠ সূর্য্যদেবের নিকট প্রার্থনা করিয়া তপতীকে আনয়ন করিয়া সম্বরণ-হস্তে সমর্পণ করেন। মহাভা-আদি-১৭৩।

বশিষ্ঠ ব্রহ্মার মানস-পুত্র ও অরুন্ধতীর পতি। দুর্জয় কাম ও ক্রোধ পরাজিত হইয়া তাঁহার চরণ সেবা করে। তিনি বিশ্বামিত্রের অপরাধে জাতক্ৰোধ হইয়াও কুশিক-বংশ উচ্ছেদ করেন নাই; পুত্র-শত বিনাশ-দুঃখে অতিশয় কাতর হইয়া সামর্থ্য থাকিতেও নিতান্ত অশক্তের জায় তাঁহার সংহারার্থ কোনরূপ দারুণ কন্ঠের অনুষ্ঠান করেন নাই এবং মৃত পুত্রদিগকে আহরণ করিবার নিমিত্ত কৃতান্তকেও অতিক্রম করেন নাই। তাঁহার জ্ঞানশ্রয় লাভ করিয়া ইক্ষ্বাকু-

কুলোত্তব ভূপালেরা এই সমাগরা পৃথিবী
অধিকার করিয়াছিলেন এবং তাঁহাকে
পৌরহিত্যে বরণ করিয়া অসংখ্য
যজ্ঞানুষ্ঠান করিয়াছিলেন। মহাভা-
ষা-১৭৪। মুচুকুন্দ দেখ।

ব্রহ্মার অন্ততম মানস-পুত্র বশিষ্ঠ
তাঁহার প্রাণ হইতে উৎপন্ন হন।
ভাগ-৩৯-১২।

বশিষ্ঠের উপদেশে বৎসরাজ নৃসিংহ-
হৃদাশী ব্রত অনুষ্ঠান করিয়া হত-রাজ্য
ফিরিয়া পান। বরা-৪২। বৎস দেখ।

কুরুকুল-পিতামহ ভীষ্মদেব বশিষ্ঠের
নিকট বেদ-বেদাঙ্গ অধ্যয়ন করেন।
মহাভা-শাস্তি-৩৭।

বশিষ্ঠ ঋষি শরশয্যাশায়ী ভীষ্মের
দেহত্যাগের সময়ে তাঁহার শয্যাপার্শ্বে
উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-শাস্তি-৪৭।

বশিষ্ঠ-দেব নরপতি মুচুকুন্দের পুরো-
হিত ছিলেন। তিনি মুচুকুন্দকর্তৃক
নির্মিত হইয়া তপো-প্রভাবে রাক্ষস-
নাশ-কারী বহু সৈন্তের সৃষ্টি করেন।
মহাভা-শাস্তি-৭৪। মুচুকুন্দ দেখ।

মহাদেব বশিষ্ঠকে বিপ্রগণের আধি-
পত্য প্রদান করেন। মহাভা-শাস্তি-
১২২। কুপ (৩) দেখ।

সমুদয় স্বাবর জন্ম সৃষ্ট হইলে, ব্রহ্মা
বেদ-সম্মত সনাতন ধর্ম উৎপাদন
করেন। বশিষ্ঠ প্রভৃতি মুনিগণ, আদিত্য,
দেবতা, গন্ধর্ব্ব প্রভৃতিগণ সমভিব্য-
হারে ঐ ধর্ম পালন করিতে লাগিলেন।
মহাভা-শাস্তি-১৬৬। ব্রহ্মা দেখ।

ব্রহ্মার বশিষ্ঠ প্রমুখ আশ্বত্থা সপ্ত
পুত্র, পুরাণে সপ্তব্রহ্মা-রূপে কথিত
হইয়া থাকেন। মহাভা-শাস্তি-২০৮।
ব্রহ্মা দেখ।

বশিষ্ঠ, অত্রি, কশ্যপ, গৌতম,
ভরদ্বাজ, বিশ্বামিত্র ও জমদগ্নি এই
সাতজন মহর্ষি উত্তর দিকে বাস
করিতেন। মহাভা-শাস্তি-২০৮। এই
মহাঋষারা কুবেরের গুরু। মহাভা-
অনু-১৫০।

বশিষ্ঠ, জমদগ্নি, অত্রি, নারদ,
বিশ্বামিত্র প্রমুখ বহু মহর্ষিগণ ঋগ্বেদের
দ্বারা ভগবান বিষ্ণুর স্তব করিয়া
তাঁহার প্রসাদে সিদ্ধিলাভ করিয়া-
ছিলেন। মহাভা-শাস্তি-২১৩।

বশিষ্ঠ, ঋষ্যশৃঙ্গ, কামঠ, দ্রোণ, আ-
প্রভৃতি মহর্ষিগণ অপকৃষ্ট যোনীতে জন্ম-
গ্রহণ করিয়াও তপোবলে ঋষি লাভ
পূর্ব্বক বেদবিদগ্ৰগণা হন। প্রথমে
অজিত্রা, বশিষ্ঠ, কশ্যপ ও ভৃগু এই
চারি মহর্ষি হইতেই চারি মূল গোত্র
উৎপন্ন হয়। অন্ত্যাত্ম গোত্র কার্ধ্যদ্বারা
সমুৎপন্ন হয়। মহাভা-শাস্তি-২১৭।

জনক-বংশীয় মহারাজ করালের
প্রার্থনার বশিষ্ঠদেব তাঁহাকে পণ্ডিত-
গণের যোক্ষ লাভের কারণে মঙ্গলময়
অক্ষয় পরম-ব্রহ্ম ও বিনাশহেতু ক্ষয়-
পদার্থের বিষয় কীর্ত্তন করেন। মহাভা-
শাস্তি-৩০৩—৩০২।

পূর্ব্বক নৃমেক পর্বতে মরীচি, অত্রি,

অঙ্গিরা, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু ও মহা-
তেজাঃ বশিষ্ঠ এই সাত জন মহর্ষি
অবস্থান করিতেন। ঐ সপ্তর্ষিমণ্ডল চিত্র-
শিখণ্ডী নামে বিখ্যাত। স্বায়ম্ভুব মনু
ঐহাদের অষ্টম। মহাভা-শান্তি-৩৩৬।

বশিষ্ঠ একবিংশ প্রজাপতির অন্ততম
ছিলেন। মহাভা-শান্তি-৩৩৫, ৩৪১।

বশিষ্ঠদেব একবার দানবপতি হিরণ্য-
কশিপুকর্তৃক এক যজ্ঞের হোতৃপদে
নিযুক্ত হন। কিন্তু যজ্ঞ সমাপন হইবার
পূর্বেই তিনি ঈর্ষার পুত্র বিশ্বরূপকে
(অন্য নাম ত্রিশিরাঃ) বশিষ্ঠের পরিবর্তে
হোতৃপদে বরণ করেন। তাহাতে
ক্রুদ্ধ হইয়া বশিষ্ঠ হিরণ্যকশিপুকে শাপ
দেন, “যেহেতু তুমি আমাকে পরিত্যাগ
করিয়া অন্য ব্যক্তিকে হোতৃপদে প্রতি-
ষ্ঠিত করিলে, তখন কখনই তোমার
যজ্ঞ সমাপ্ত হইবে না, এবং তুমিও
এক অপূর্ণ জন্তুর হস্তে নিহত হইবে।”
দানব-রাজ হিরণ্যকশিপু সেই ব্রহ্ম-
শাপ-নিবন্ধন নৃসিংহ-মূর্তি নারায়ণ-হস্তে
বিনষ্ট হন। মহাভা-শান্তি-৩৪৩।

একবার বশিষ্ঠদেব, দৈব ও পুরুষ-
স্বাক্ষরের মধ্যে কোনটি শ্রেষ্ঠ তদ্বিষয়ে
ব্রহ্মাকে প্রশ্ন করেন। ব্রহ্মা নানা-
রূপ উদাহরণ দ্বারা বলেন, যে পুরুষ-
স্বাক্ষর ব্যতীত, দৈব সুসিদ্ধ হইবার
নাই। মহাভা-অম্ব-৬।

একবার ইক্ষ্বাকুলজ নৃপতি মৌদাসি
কুল-পুরোহিত বশিষ্ঠদেবকে,

ত্রিলোক মধ্যে পবিত্র কি এবং মনুষ্য
সর্বদা কিরূপ মন্ত্র পাঠ করিলে উৎকৃষ্ট
পুণ্য-লাভ করিতে পারে, তাহা
জিজ্ঞাসা করেন। তদুত্তরে বশিষ্ঠ
তাহাকে গো-জাতির মহিমা ও গো-
সেবার ফল কীর্তন করেন। মহাভা-
অম্ব-৭৮। বশিষ্ঠদেব পরশুরামকেও,
পৃথিবী নিঃস্রব্ধিয়া-করণ জনিত পাপ-
স্ফালনের জন্য গো-দান করিতে
বলেন ও গো-দান, সুবর্ণ-দান প্রভৃতির
মহিমা তাহার নিকট কীর্তন করেন।
মহাভা-অম্ব-৮৪, ৮৬।

লোক পিতামহ ব্রহ্মা এবং মহর্ষি
পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু, অঙ্গিরা, বশিষ্ঠ ও
কশ্যপ, মহাযোগেশ্বর ও পিতৃগণ বলিয়া
কথিত হন। শ্রাদ্ধে পিণ্ডদান করিলে
পিতৃলোক প্রেতত্ব হইতে বিমুক্ত হন।
মহাভা-অম্ব-৯২।

বশিষ্ঠ, অত্রি, কশ্যপ, ভরদ্বাজ,
গৌতম, বিশ্বামিত্র ও জমদগ্নি, এই
সাত জন মহর্ষি ও দেবী অরুন্ধতী,
ইহারা তপশ্রা দ্বারা ব্রহ্মলোক প্রাপ্তির
অভিলাষে ঘোরতর তপোহুষ্ঠানপূর্বক
পৃথিবী-পর্যটন করেন। ঐ সময়ে এক-
বার অনাহার-নিবন্ধন ক্ষুধার কাতর
হইয়া তাহারা নরমাংস ভক্ষণ করিবার
উদ্যোগ করেন। মহাভা-অম্ব-৯৩।
শৈব্যা-দেখ। এই আখ্যানটি কিছু
পরিবর্তিত আকারে স্বল্প পুরাণে (নাগব-
৩২) পাওয়া যায়। ব্রহ্মদর্ভি দেখ।

বহু (অগ্নিমাди ঐশ্বর্য) সম্পন্ন ও বসীদিগের (গৃহবাসীদিগের) মধ্যে শ্রেষ্ঠ ছিলেন, এই নিমিত্ত বশিষ্ঠদেব এই নাম প্রাপ্ত হন । মহাভা-অমু-২৩ ।

পূর্বকালে বশিষ্ঠ, অঙ্গিরা, কশ্যপ প্রভৃতি বহু মহর্ষিগণ ও শিবি, দিলীপ, অমরীষ প্রভৃতি রাজর্ষিগণ ভগবান শত-ক্রতুর সহিত প্রভাস-তীর্থে সমুপস্থিত হইয়া পরস্পর মন্ত্রণাপূর্বক বহু তীর্থ পর্য্যটন করেন । মহাভা-অমু-২৪ । শতক্রতু দেখ ।

বশিষ্ঠ প্রভৃতি মহর্ষিগণকর্তৃক পৃষ্ঠ হইয়া ব্রহ্মা, মানবগণ যেক্রমে যজ্ঞফল লাভ করে, তাহা কীর্তন করেন । মহাভা-অমু-১২৬ ।

সংকৃতি-নন্দন রুস্তিদের মহাত্মা বশিষ্ঠকে অর্ঘ্য-প্রদান করিয়া ; নরপতি কক্ষসেন ধন-দান করিয়া ও রাজা মিত্র-সহ স্বীয় প্রিয় ভাৰ্য্যা মদয়ন্তীকে সমর্পণ করিয়া স্বর্গলোক লাভ করেন । মহাভা-অমু-১৩৭ । মিত্রসহ. রুস্তিদের ও কক্ষসেন দেখ ।

বশিষ্ঠদেব দেবগণের প্রার্থনায় খলী নামক দৈত্যকে বিনাশ করেন । মহাভা-অমু-১৫৫ । খলী দেখ ।

ভগবান বাহুদেব কুন্তু মধ্যে রেতঃ সৃষ্টি করিয়া ঐ রেতঃ হইতে মহর্ষি বশিষ্ঠকে উৎপন্ন করেন । মহাভা-অমু-১২৮ ।

বশিষ্ঠ, সর্কপাপ-বিনাশন তপঃসিদ্ধ

মহর্ষিগণের অগ্রতম ছিলেন । ঐ সমুদয় ঋষিগণের নাম ত্রিসংখ্যা পাঠ করিতে সমস্ত পাপ বিনষ্ট হয় । মহাভা-অমু-১৬৫ ।

মহর্ষি বশিষ্ঠের শাপ-প্রভাবে অষ্টবহু অগ্রতম গন্ধাগর্ভে ভীষ্মরূপে জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-অমু-১৬৮ ; অথ-৩১

মহাত্মা বশিষ্ঠের শাপে বিশ্বাবসু নন্দন দুর্দম যক্ষ রাক্ষস যোনীতে জন্ম গ্রহণ করেন । পরে রাক্ষস-অবস্থা গালব ঋষিকে ভক্ষণ করিতে গিয়া তিনি বিষ্ণুচক্রে প্রাণত্যাগ করায় পুনরায় গন্ধর্বলোক প্রাপ্ত হন । যদ ব্রহ্ম-সেতু ৪ ।

একবার ইন্দ্রাদি সুরগণ দৈত্য পীড়িত হইয়া ব্রহ্মার পরামর্শে চর তীর্থে এক যজ্ঞ করেন । সেই যজ্ঞে ব্রাহ্মণবর বশিষ্ঠ ব্রাহ্মণাচ্ছসী ছিলেন ব্রহ্ম-ব্রহ্ম-সেতু-৩৩ ।

বিভিন্ন গোত্রীয় ব্রাহ্মণদিগের বা প্রবর হইয়া থাকে । স্বন্দ-সেতু-ধর্ম-২ বিশ্বানর নামক এক ধর্মাত্মা ব্রাহ্ম পুত্র জন্মগ্রহণ করিলে বশিষ্ঠ প্রমুখ ঋষিগণ নবজাত শিশুর মঙ্গলকামে বিশ্বানরের গৃহে আগমন করেন । কাশী-পু-১১ ।

বশিষ্ঠ নামে এক শিবভক্ত ব্রাহ্ম তনয় ছিলেন । স্বন্দ-কাশী-উ-৭৭ ।

ব্রহ্মার মুখে উজ্জয়িনী-ক্ষেত্রের মাহ প্রবণ করিয়া বশিষ্ঠ প্রমুখ মুনিগণ

বাস করিতেন । স্বন্দ-আব-অব-২৬ ।
বিরোচন-নন্দন বলি ইন্দ্ররাজ্য হরণের
জন্ত যে শতাব্ধিমেধ যজ্ঞ করেন, তাহাতে
বশিষ্ঠদেব সভাগদ্দ ছিলেন । স্বন্দ-আব-
অব-৬৩ ।

বশিষ্ঠদেব স্বন্দের নিকট অবগত
হইয়া, কল্প-কল্পান্তে নূতন জগৎ সৃষ্টির
বিবরণ পরাশর ঋষিকে কীর্তন করেন ।
স্বন্দ-আব-রেবা-৩ ।

বশিষ্ঠদেবের পরামর্শমত কার্য্য করিয়া
বলবর্ধন নৃপতির মূক পুত্র অধুবীচি
বাকশক্তি লাভ করেন । স্বন্দ-নাগ-৪৬ ।

অগ্নিদেব বশিষ্ঠের নিকট জ্ঞান-
কন্দের বিবরণ প্রসঙ্গে যাহাতে বিবিধ
বৃত্তান্ত বর্ণন করিয়াছেন, তাহাই আগ্নেয়
পুরাণ নামে প্রখ্যাত । স্বন্দ-প্রভা-
প্রভা-২ ।

মহর্ষি বশিষ্ঠ, অত্রি প্রমুখ বহু ঋষিগণ
প্রভাস ক্ষেত্রে থাকিয়া লিঙ্গারাধনা
করিয়া থাকেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৫ ।

বশিষ্ঠ, ভৃগু, অত্রি প্রমুখ আটজন
ব্রহ্মনন্দন পূর্বে স্বায়ম্ভুব মহমন্তরে অভি-
শপ্ত হইয়া পুনরায় চাক্ষুষ-মহমন্তরে জন্ম-
গ্রহণ করেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৯ ।
স্বায়ম্ভুব মনু ও ব্রহ্মা দেখ ।

বৈবস্বত মনু পুত্র-কামনার যে যজ্ঞ
করেন, তাহাতে বশিষ্ঠ হোতা ছিলেন ।
ভাগ-২ঙ্ক-১ ।

বশিষ্ঠ-পুত্র বসুমান সপ্তম (বৈবস্বত)
মহমন্তরে সপ্তর্ষিদের অন্ততম ছিলেন ।

বায়ু-৬৪ । বসুমান ও বৈবস্বত মনু
দেখ ।

বশিষ্ঠ নরপতি কার্ত্তবীৰ্য্যকে প্রয়াগে
মাঘ-স্নানের ফল কীর্তন করেন । পদ্ম-
উ-১২৭—১২৯ ।

উর্জ্জার গর্ভে বশিষ্ঠের রজ, পুত্র,
অর্দ্ধবাহু, সবন, অধন, স্নতপা ও শুক্ল
এই সাত পুত্র জন্মে । ইহার সকলেই
সপ্তর্ষি বলিয়া খ্যাত । বায়ু-২৮ । উর্জ্জা
দেখ ।

উর্জ্জার গর্ভে বশিষ্ঠের চিত্রকেতু,
সুরোচি, বিরজা মিত্র, উষণ, বসুভূতান,
ও দ্রামান নামে সাত পুত্র জন্মে ।
ভাগ-৪ঙ্ক-১ ।

বশিষ্ঠেশ্বর—কাশীতে বরুণা-নদী-তীরবর্তী
বশিষ্ঠেশ্বর মন্দির দর্শন করিলে প্রাজাপত্য
লোকে বাস প্রাপ্তি হয় । স্বন্দ-কাশী-
পু-১৮ । পিতৃগণকে জলদানে পরিতৃপ্ত
করিয়া যে ব্যক্তি কাশীস্থিত বশিষ্ঠেশ্বর
নামক মহাদেবকে দর্শন করে, সে
ত্রিভূমোপার্জিত পাপ-রাশি হইতে
মুক্ত ও ব্রহ্ম-তেজঃসম্পন্ন হইয়া বশিষ্ঠ-
লোকে অবস্থান করে । স্বন্দ-কাশী-
উ-৬১ ।

বষট্কার—ঋষি বিশেষ । তিনি ও আর
কতিপয় ঋষি অশ্বমেধ যজ্ঞ করিয়া রাজা
ইলকে মহাদেবের শাপ হইতে মুক্ত
করেন । রামা-

বষট্কারা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করি-
বার জন্ত, পার্বতীকর্তৃক সৃষ্ট জনৈক।
মাতৃকা । মৎ-১৭২ ।

বসতি—কুরুবংশীয় রাজা অবীক্ষিতের তনয় পরীক্ষিত, পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয় ধৃতরাষ্ট্র, পাণ্ডু, বাহ্লিক, নিষধ, জাম্বনদ, কুণ্ডোদর, পদাতি ও বসতি এই আটজন । মহাভা-আদি-৯৪ ।

বসন্ত—রতি-পতি কামদেবের মন্ত্রী । শ্রীমহাভা-২২ । তিনি ব্রহ্মার দীর্ঘ-নিশ্বাস হইতে উৎপন্ন হন । কা-৪ ।

বসন্তক—নরপতি শতানীকের ভৃত্য বল্লভের পুত্র । হৃন্দ-আব-রেবা-৫ । বধুম ও শতানীক দেখ ।

বসন্ততিলক—চৈত্র-দেশান্তর্গত বসন্ত-তিলক । নাম্নী নগরীর অধিপতি । দিগ্বিজয়ে বহির্গত প্রহ্লাদের সহিত তাঁহার যুদ্ধ হয় । গর্গ-বিশ্ব-২৬ ।

বসন্তা—উর্কশরী সহচরী জনৈকা অপ্সরা । হৃন্দ-আব-অব-৪ ।

বসাতীয়—কোরব-পক্ষীয় বীর বসাতীয় কুরুক্ষেত্র-সমরে অভিমম্ব-হস্তে নিহত হন । মহাভা-দ্রোণ-৪৫ ।

বসিষ্ঠ, বসীষ্ঠ—কশ্যপ-গোত্রীয় বিপ্র-গণের আর্ষেয় প্রবর তিনটি যথা—কাশ্যপ, নিধুব ও মহাতপা বসিষ্ঠ । মৎ-১৯৯ । বসিষ্ঠগণ এক আর্ষেয় প্রবর-বসিষ্ঠ । বসিষ্ঠের পত্নী অরুন্ধতী নারদের ভগ্নী ছিলেন । মৎ-২০১ । পরাশর-বংশের আর্ষেয় প্রবর তিনটি ; যথা—পরশর, শক্তি ও বসিষ্ঠ । মৎ-২০১ । বসিষ্ঠ, অত্রি, ভৃগু, ব্রহ্মা,

নারদ, বিশ্বকর্মা, নমজিৎ, বিশালাক, পুরন্দর, কার্তিকেয়, নন্দীশ্বর, শোনক, গর্গ, বাসুদেব, অনিরুদ্ধ, শুক্র এবং বৃহস্পতি, এই অষ্টাদশ জন বাসু-শাস্ত্রোপদেষ্টা বলিয়া কথিত হন । মৎ-২৫২ । বসিষ্ঠের পুত্র তরুণ (অথবা স্নাতপা) ভবিষ্য-মহন্তরে অগ্ন্যতম সপ্তর্ষি হইবেন । হরি-হরি-৭ । বসিষ্ঠ-তনয় অষ্টম, সাত জন পরমর্ষির অগ্ন্যতম ছিলেন । হরি-হরি-৭ । বসিষ্ঠ দেখ ।

বসু—(১) ঋষির পিতৃগণকে বসু বলিয়া থাকেন । পিতামহগণকে রুদ্র ও প্রপিতামহগণকে আদিত্য বলিয়া থাকেন । পিতৃলোকের এইরূপ দেব-ভাব সনাতনী ঋতি স্বীকার করিয়া-ছেন । মত্-৩।২৮৪ । (২) নরপতি উত্তানপাদের ঔরসে ও ধর্ম্মের কণ্ঠ স্নন্যতার গর্ভে জন্ম, কীর্তিমান, আরু-মান ও বসু নামে চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-২ । প্রিয়ব্রতের দশ পুত্রের অগ্ন্যতম বসু । ব্রহ্মা-৩৪ । (৩) বসু নামে চেদি দেশের এক রাজা ছিলেন । ইন্দ্র হইতে তিনি এক দিবা রথ পাইয়াছিলেন । বৃহদ্রথ সেই রথখানা বসু হইতে এবং বৃহদ্রথের পুত্র জরাসন্ধ তাহা স্বীয় পিতার নিকট হইতে প্রাপ্ত হন । জরাসন্ধের নিকট হইতে গ্রীষ্ম-পূর্বক, ভীম সেই রথ ক্রীড়ককে প্রদান করেন । হরি-হরি-৩০ । (৪) প্রজাপতি দক্ষের পত্নী ও বীরণ প্রজাপতির

কন্তা অসিরী হইতে ষষ্টি সংখ্যক কন্তা
জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে অরুন্ধতী,
বসু প্রভৃতি দশটিকে ধর্ম বিবাহ
করেন। এই বসু হইতে ধর্মের বসুগণ
নামে কতিপয় পুত্র জন্মে। হরি-হরি-
৩, ৪ ; ভাগ-৬ঙ্ক-৪, ৫ ; মৎ-৫ ; সৌর-
২৮। দক্ষ (৪) ও-৬ দেখ। (৫)
ইক্ষাকু-বংশীয় রেবত হইতে ঋক্ষ এবং
ঋক্ষ হইতে বিশ্বগর্ভ জন্মেন। বিশ্ব-
গর্ভের অগ্রতম তনয় বসু। বসুর তনয়
বসুদেব এবং তনয়া কুন্তী ও ঐশ্রবাহু।
হরি-হরি-২৪। (৬) স্বায়ম্ভু বসুর দশ
পুত্রের অগ্রতমের নাম বসু। মৎ-৯ ;
হরি-হরি। হ্রাতিমান দেখ। সাবর্ণি মসুর
দশ পুত্রের অগ্রতমের নামও বসু ছিল।
হরি-হরি-৭। সাবর্ণি মসু দেখ। (৭)
প্রথম মেরুসাবর্ণির সময়ে পৌলস্ত্য
মেধাতিথি, কাশ্যপ বসু, ভার্গব জ্যোতি-
মান, আঙ্গিরস হ্রাতিমান, বশিষ্ঠ-নন্দন
সবন, আত্রেয় হব্যবাহন ও পৌলহ সপ্ত
—এই সকল মুনিগণ ঐ রোহিত-মহন্তরে
উৎপন্ন হন। হরি-হরি-৭। (৮) সিনী-
বালী, কুহু, হ্রাতি, পুষ্টি, প্রভা, বসু,
ধৃতি, কীর্তি ও লক্ষ্মী এই নয় দেবী
দোমদেবকে যজ্ঞান্তে সেবা করিয়া-
ছিলেন। হরি-হরি-২৫ ; বায়ু-২০ ;
অগ্নি-২৭৪। কীর্তি দেখ। (৯) পুরু-
বংশীয় নরপতি ঈলিনের পত্নী রথন্তরী
হইতে ছয়স্ত, শূর, ভীম, প্রবসু ও বসু
নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-

২৪। (১০) মহর্ষি জমদগ্নির পত্নী
রেণুকা হইতে ক্রমবান, সুমণ, বসু,
বিশ্বাবসু ও পরশুরাম নামে পাঁচ পুত্র
জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-বন-১১৫।
(১১) মহারাজ বসু বাসবের স্ত্রীর এক
শত যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়াও একমাত্র
মিথ্যাবাক্য প্রয়োগ নিবন্ধন রসাতলে
গমন করিয়াছিলেন। মহাভা-অনু-৬।
(১২) যক্ষপতি মণিভদ্রের অগ্রতম পুত্র
বসু। বায়ু-৬৯। মণিভদ্র দেখ। দক্ষের
কন্তাও ধর্মের অগ্রতমাত্রী বসু হইতে
অগ্নি (অনল) জন্মগ্রহণ করেন। অগ্নির
পত্নী, ধারাকন্দ, দ্রবিনক প্রভৃতি কতিপয়
পুত্র প্রসব করেন। ভাগ-৬ঙ্ক-৬।
সাবর্ণি-মসুর দশ পুত্রের অগ্রতম। হরি-
হরি-৭। অবরীবান দেখ। (১৩)
উর্কশীর গর্ভজাত নরপতি পুরুবরার
অগ্রতম তনয়। মৎ-২৪। পুরুবরা ও
উর্কশী দেখ।
(১৪) পুলোমা-কন্তার গর্ভে মহর্ষি ভৃগুর
বসু প্রভৃতি দ্বাদশ যাক্ষিক পুত্র জন্মে।
মৎ-১২৫। অব্যয় দেখ।
(১৫) দক্ষ-কন্তা বিশ্বার গর্ভজাত দশ জন
বিশ্বদেবগণের অগ্রতম। মৎ-২০৩।
কালকাম দেখ।
(১৬) অরুন্ধতী, বসু প্রভৃতি স্বীয় দশ
কন্তাকে দক্ষ ব্রহ্ম-তনয় মনুকে সম্প্রদান
করেন। হরি-হরি-২১৮। আবার
হরিবংশেই ৩য় অধ্যায়ে আছে যে ঐ
বসু প্রভৃতি দশ কন্তা ধর্মের পত্নী

ছিলেন। বসুর গর্ভে অষ্টবসুগণ জন্ম গ্রহণ করেন। দৌর-২৮। দক্ষ দেখ।
(১৭) বসু প্রভৃতি সাত জন মহর্ষি ঋষ্যশিখর মহন্তরে ধর্ম-নির্দেশা ছিলেন। শিব-ধর্ম-৫৮; অ-১১৮।

(১৮) তৃতীয় (ঐতমি) মহন্তরে দেবতাদের পাঁচটা গণ ছিল। তন্মধ্যে বসু, ধিষ্ণা, বিভাবসু প্রভৃতি নয় জন, প্রতর্দনগণের অন্তর্গত দেবতা ছিলেন। ব্রহ্মা-৬৮। উত্তম দেখ।

(১৯) তৃতীয় (ঐতমি) মহন্তরে পঞ্চ দেব-গণের মধ্যে সুধামা-গণের অন্তর্গত অগ্ন-তম দেবতা। বায়ু-৬২। উত্তম দেখ।

(২০) সপ্তম (বৈবস্বত) মহন্তরে আদিভা, বসু, রুদ্র প্রভৃতি আটটা দেব-গণ কথিত হয়। তন্মধ্যে সাধা, বসু ও বিশ্বদেবগণ—ইহার ধর্ম-পুত্র আত্রেয়-গণ-রূপে উক্ত। বায়ু-৬৪; বিষ্ণু-৩৭-১; ভাগ-৮ঙ্ক-১৩।

(২১) বসু, ধৃতি, বরিসু-বীর্ঘা—ইহার (ভবিষ্য) অর্ক-সাবর্ণি মহুর পুত্র। পদ্ম-স্ব-৭। বরিসু-বীর্ঘা ও অবরীবান দেখ।

(২২) নবম (দক্ষ-সাবর্ণি) মহন্তরে বসু, দ্রাতিমান প্রভৃতিগণ সপ্তর্ষি ছিলেন। বিষ্ণু-৩৭-২। দক্ষ সাবর্ণি দেখ।

(২৩) চোদিরাজ উপরিচরের অগ্ন নাম। উপরিচর-বসু দেখ।

(২৪) ঋষের বংশে, বৎসরের অন্ততম পুত্র। ভাগ-৪ঙ্ক-১৩। জয় দেখ।

(২৫) সমুদ্র স্থাবর জলম সৃষ্ট হইলে,

ব্রহ্মা বেদ-সম্বত সনাতন ধর্ম উৎপাদন করেন। তখন আদিভা, বসু, রুদ্র, সাধাগণ প্রভৃতিরা ঐ ধর্ম প্রতিপালন করিতে লাগিলেন। মহাভা-শান্তি-১৬৬। ব্রহ্মা দেখ।

(২৬) ধর্ম, কাল, কাম, বসু, বাসুকী, অনন্ত ও কপিল, এই সাত মহাত্মা পৃথিবী ধারণ করিয়া রহিয়াছেন। ইহার দিকপাল নামে অভিহিত হন। মহাভা-অশ্ব-১৫০।

(২৭) নরপতি পুরুষবার বংশে কুশের চারি পুত্রের অন্ততম। ভাগ-৯ঙ্ক-১৫। কুশাশ্ব দেখ।

(২৮) শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী শ্রীদেবার গর্ভে বসু, হংস, স্তবংশ প্রভৃতি ছয়টা পুত্র জন্মে। ভাগ-৯ঙ্ক-২৪। শ্রীকৃষ্ণ ও শ্রীদেবা দেখ।

(২৯) মুর-তৈয়ার অন্ততম তনয়। ভাগ-৯ঙ্ক-৫২। অন্তরীক দেখ।

(৩০) পূর্বকালে জম্বুবীপে বসু নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার স্ত্রীর নাম সভা-ভামা। নরপতি বসু ক্ষীর-দীপবাসী স্নেহগণকে বশীভূত করিতে ক্ষীর-দীপে যান। তৎকালে তাঁহার স্ত্রী ঋতুমতী হইয়া নৃপতি-বসুকে সম্বর দিগিয়া আসি-বার জন্য পুত্র প্রেরণ করেন। নরপতি বসু সম্বর প্রাত্যাগমন সহজসাধ্য নহে দেখিয়া এবং পত্নীর ঋতুকাল যাহাতে বৃথা না যায় তজ্জন্ত নিজ বীর্ঘা পুটিকা মধ্যে রাখিয়া শুক দ্বারা প্রেরণ করেন।

স্বন্দ-আব-রেবা-২৭ । (ইহার পরবর্তী বিবরণ নৃপতি উগরিচর বহু-বিবরণের সমূহ । উগরিচর বহু দেখ ।)

(৩১) অপ্রস্তুত (পার্শ্বিক ?) নামক এক দুরাচার রাজার পুত্র বহু । স্বন্দ-প্রভা-৪৮ ।

(৩২) কেরলে বহু নামে এক বেদ-পারগ ব্রাহ্মণ ছিলেন । জ্ঞানিগণ তাঁহার বিত্ত হরণ করিলে, তিনি মনোহুঃখে দেশ হইতে দেশান্তরে ভ্রমণ করিতে করিতে বিক্ষাচলে উপনীত হইয়া প্রাণত্যাগ করেন । তাঁহার দাহ বা ঔর্দ্ধদেহিক ক্রিয়া কিছুই হয় নাই । সেই কৰ্ম-বিপাকে তাঁহার প্রেতক লাভ হয় । পরে তিনি একদিন এক পথিককে ত্রিবেণীর জলপূর্ণ দুইটি করণ বহন করিতে দেখিয়া তাঁহার নিকট পানীয় জল প্রার্থনা করেন এবং সেই জল পান করিয়া পিষাচ-দেহ মুক্ত হইয়া স্বর্গে গমন করেন । পদ্ম-উ-১২৮-১২৯ ।

(৩৩) বশিষ্ঠের অন্ততমা পত্নী পৃথু-নন্দিনীর গর্ভে বহু নামে এক পুত্র জন্মে । বহুর তনয় উপমত্ব । বায়ু-৭০ । উপমত্ব (২) ও ইন্দ্রপ্রমিতি দেখ ।

(৩৪) বহুদেবের অন্ততমা পত্নী দেব-রক্ষিতার গর্ভজাত অন্ততম তনয় । বায়ু-৯৬ । দেবরক্ষিতা দেখ ।

(৩৫) দ্বাপরে বহু উচ্চরূপে জন্মগ্রহণ করেন । পর্গ-গোল-৫ ।

(৩৬) ত্রীকঙ্কের অন্ততমা স্ত্রী ও কোশল-

রাজ নমজিতের কন্যা নামজিতীর (অন্ত-নাম সত্য) গর্ভজাত অন্ততম তনয় । পর্গ-বিষ্ণু-২৮ ; ভাগ-১০-৬১ । নাম-জিতী দেখ ।

(৩৭) প্রিয়ব্রতের অন্ততম তনয় হিরণ্য-রেতা । তাঁহার সাত পুত্রের অন্ততম বহু । ভাগ-৫৬-২০ । নাতিভৃগু দেখ ।

(৩৮) বৈবস্বত মনুর বংশে ভূতজ্যোতির তনয় বহু, বহুর তনয় প্রতীক । ভাগ-৯৬-২ । বৈবস্বত মনু ও কবি দেখ ।

বহুকর্ণ—মহর্ষি বহুকর্ণ একজন ঋগ্বেদ-দেব মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি বিশ্বদেবের স্তুতি করিয়া অনেক ঋকমন্ত্র রচনা করিয়াছেন । ঋক্-১০।৬৫।১ ।

বহুকৃৎ—মহর্ষি বহুকৃৎ একজন ঋগ্বেদ-দেব মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি অগ্নির স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋকমন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন । ঋক্-১০।২০।১ ।

বহুকৃৎ—মহর্ষি বহুকৃৎ একজন ঋগ্বেদ-দেব মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । ইন্দ্রের স্তুতি করিয়া তিনি কতিপয় ঋকমন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন । ঋক্-১০।২৮।১ ।

বহুগণ—(অষ্টবহু) দক্ষের অন্ততমা কন্যা ও ধর্ম্মের অন্ততমা স্ত্রী বহু হইতে বহু-গণ জন্মগ্রহণ করেন । আপ, ধ্রুব, সোম, ধর, অনল, অনিল, প্রত্যাষ ও প্রভাস এই আট জন অষ্টবহু নামে খ্যাত । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১০৮ ; হরি-হরি-৩ ; বিষ্ণু-১ম-১৫ । ব্রহ্মার পৌত্র প্রজাপতি হইতে ধর, ধ্রুব, সোম,

অহর, অনল, অনিল, প্রত্যঙ্গ ও প্রভাস, এই অষ্টবসু জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-
 অমু-১৫০। অরজ, ধ্রুব, সোম, ধর, অনিল, অনল, প্রত্যঙ্গ ও প্রভাস, ইহারা অষ্টবসু। শিব-ধর্ম-৫৪।
 দক্ষের কন্যা বপুর্ন গর্ভে ধর্মের ঔরসে বসুগণ জন্মগ্রহণ করেন। কুর্ম-পু-১৬; স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২১। বৈবস্বত মন্বন্তরে ধর্মের ঔরসে ও অরুন্ধতীর গর্ভে সোমপার্বী অষ্টবসু সমুৎপন্ন হন। মৎ-২০৩। (নামের তালিকা হরি-বংশের দ্বারা)। অষ্টবসুর নামের তালিকা-মধ্যে সৌর-পুরাণে ধর নামের পরিবর্তে নল নাম পাওয়া যায়। সৌ-২৮।

বসুগণ দক্ষযজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন। পদ্ম-সু-৫।

হিরণ্যাক্ষ দৈত্যের সহিত ইজ্ঞের যুদ্ধ-কালে বসুগণ দেবপক্ষে থাকিয়া যুদ্ধ করেন। পদ্ম-সু-৬৭।

জালন্ধর দৈত্যের সহিত ইজ্ঞের যুদ্ধ-কালে জালন্ধর-অমুচর শুভ্র বসুগণ-হস্তে নিহত হন। পদ্ম-উ-৫।

সমুদ্র-মন্থনের পর যে দেবাসুর-যুদ্ধ হয়, তাহাতে বসুগণের সহিত কাল-কেয়দিগের যুদ্ধ হয়। ভাগ-৮ঙ্ক-১০।

মহিষাসুরের বধ সাধনার্থ দেবগণের সমুৎ-তেজ-সমুত্তা যে দেবী উৎপন্ন হন, তাঁহার নাম ভূগা। সেই দেবীর বিভিন্ন অঙ্গ বিভিন্ন দেবতার তেজে সৃষ্ট হয়। তন্মধ্যে বসুগণের তেজে তাঁহার করা-

কুলি সৃষ্ট হয়। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৬।

বসুগণ একবার পিতৃ-শাপে পরিক্রিষ্ট হইয়া গর্ভবান লাভ করেন। অনন্তর সংযতেন্দ্রিয় বসুগণ নন্দনা-তীর্থে আগমন করিয়া হুতর তপস্তা করেন। তাঁহারা দ্বাদশ বৎসর পরম-দেব ভবানী-পতির আরাধনা করিলে, তিনি সন্তুষ্ট হইয়া বসুগণকে প্রত্যক্ষ দর্শন দান করত তাঁহাদিগকে উত্তম অতীষ্ট বর প্রদান করেন। তখন বসুগণ তথায় নিজ স্থাপন করিয়া আকাশ-পথে গমন করেন। স্বন্দ-আব-রেবা-২২৩।

বসুজা—ধর্মারণ্যাবাসী ব্রাহ্মণগণকে জুহুত্বক নামক দৈত্যের অত্যাচার হইতে রক্ষা করিবার জন্ত, দেব ও গন্ধর্বগণকর্তৃক স্থাপিত অন্যতম মাতৃকা। স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৯। জুহুত্বক দেখ।

বসুদ—(১) ইক্ষ্বাকু-বংশীয় পুরুকুৎসের তনয় বসুদ। তৎপুত্র সম্ভূতি। মৎ-১২। (২) ভৃগুর ঔরসে প্লোমাক্তার গর্ভজাত দ্বাদশ পুত্রের অন্যতম। মৎ-১১৫। অব্যয় দেখ।

বসুদত্ত—পুরাকালে বসুদত্ত ও রত্নদত্ত নামে বণিক একবৎসরকাল কানীয়াত বীরেশ্বর-লিঙ্গের আরাধনা করিয়া তৎ-প্রভাবে বাবু-তনয়া-তুল্যা কন্তারত্ন লাভ করেন। স্বন্দ-কাশী-পু-১০।

বসুদা—(১) দেবাসুর-যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী

মাতৃকাগণের অন্ততম। মহাভা-শলা-
৪৭। (২) নরপতি নারী গন্ধর্বীয় তিন
কন্তার অন্ততম। শাল্যবানু রাক্ষসের
ভ্রাতা মালীর সহিত তাঁহার বিবাহ হয়
এবং মালীর ঔরসে তাঁহার গর্ভে অনল,
নীল, হর ও সম্পাতি নামে চারি পুত্র
জন্মে। রামা-উ-৫; লঙ্কা-৩৩। অনল
দেখ।

বসুদান—(১) নরপতি বসুদান, মহারাজ
যুধিষ্ঠিরের বজ্র-কালে ২৬টা হস্তী ও
ক্রতগামী ছই সহস্র অশ্ব উপহার প্রদান
করিয়াছিলেন। মহাভা-সভা-৫১। (২)
কুরুক্ষেত্র-সমরে নৃপতি বসুদান দ্রোণা-
চাৰ্য্য-হস্তে নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ-
২১। (৩) উত্তম মন্বন্তরে দেবতাদের
পাঁচটা গণ ছিল। তন্মধ্যে বসুদান শিব-
গণের অন্তর্গত অগ্রতম দেবতা। ব্রহ্মা-
৬৮; বায়ু-৬২। উত্তম-মনু দেখ। (৪) কাশী-
রাজ দেবসেনের মাত পুত্রের অগ্রতম।
কা-৮৯। দেবসেন দেখ। (৫) পাণ্ডব-
বংশীয় বৃহদ্রথের পুত্র। বসুদানের পুত্র
শতানীক। শতানীক-পুত্র উদয়ন।
বিষ্ণু-৪র্থ-১। তিগ্ন ও উদয়ন দেখ।
(৬) নরপতি প্রিয়ব্রতের পুত্র হিরণ্য-
রেতা। হিরণ্যরেতার মাত পুত্রের
অগ্রতম বসুদান। ভাগ-৫স্ক-২০।
নাভিগুপ্ত দেখ।

বসুদাম—(১) ঈশ দেবসেনাপতি-পদে
বৃত্ত হইলে সোমতীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ
বসুদামকে প্রদান করেন। বাম-৫৭।

(২) শ্রীকৃষ্ণের অন্ততম মণা। শ্রীমহা-
ভাগ-৪৯।

বসুদামা—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনা-
পতি কার্ত্তিকের অগ্রচরী কল্যাণ-
দায়িনী মাতৃকাগণের অন্ততম। মহাভা-
শলা-৪৭। (২) পাণ্ডব-বংশীয় বৃহদ্রথের
তনয় বসুদাম। তাঁহার পুত্র শতানীক।
মৎ-৫০। বসুদান (৫) দেখ।

বসুদেব—(১) ইক্ষ্বাকু-বংশীয় বসুর পুত্র
বসুদেব। কুন্তী ও শ্রুতশ্রবা নামে
তাঁহার দুই কন্যাও ছিল। হরি-হরি-
৯৪। বসু (৫) দেখ। (২) যজু-বংশীয়
দেবমীচুসের তনয় শুর। শুরের ভোজ-
বংশীয়া পত্নী মহিষী হইতে বসুদেব,
দেবভাগ, দেবশ্রবা প্রভৃতি দশ পুত্র
এবং পৃথুর্কার্ত্তি, পৃথা প্রভৃতি পাঁচ কন্যা
জন্মে। অনাঘৃষ্টি দেখ। পৌরব-
বংশীয়া রোহিণী, মদিরা (ইন্দ্রিয়া),
বৈশাখী, ভদ্রা, সুনামা, সহদেবা,
দেবকী, শান্তিদেবা, শ্রীদেবা, দেব-
রক্ষিতা, বৃকদেবী, উপদেবী, স্নতনু ও
বড়বা নামী চতুর্দশ কন্যা বসুদেবের
পত্নী ছিলেন। তন্মধ্যে রোহিণী হইতে
রাম (বলরাম), শারণ প্রভৃতি আট পুত্র
এবং চিত্রা (সুভদ্রা) নামে এক কন্যা
জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩৪-৩৫।
দমন দেখ। দেবকীর অষ্টম গর্ভে
শ্রীকৃষ্ণের জন্ম হয়। তাঁহাকে বধ
করিবার জন্ত কংস নানা কৌশল
করিয়াও কৃতকার্য্য হইতে পারেন
নাই। (শ্রীকৃষ্ণ দেখ)।

বসুদেবের সাত পত্নীর নাম, মৎস্ত পুরাণ মতে (৪৪ অঃ) দেবকী, ঋতদেবী মিত্রদেবী, যশোধরা, ত্রীদেবী, সভাদেবী ও সূতাপী (সুরাপী ; অ-২৭৫)। তাঁহারা ভোজ-বংশীয় আনক-নন্দন দেবকের কন্যা ।

নরপতি শূরের তনয় ঈদ্রুয় । ঈদ্রুয়ের ঔরসে ভোজার গর্ভে বসুদেব (আনক-দ্রুভি), দেবমার্গ প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে । বসুদেবের রোহিনী, দেবকী, তাম্রা, দেবরক্ষিতা, অপদেবী, বৃক-দেবী, শ্রদ্ধাদেবী, সূতমু ও রথরাজী নামে কতিপয় পত্নী ছিলেন । মৎ-৪৭ ।

যদুবংশীয় ভজমানের পুত্র রথমুখ্য ও বিদূরথ । বিদূরথের তনয় রাজর্ষিদেব ও শূর । শূরের পুত্র বসুদেব প্রভৃতি । অ-১৭৬ ।

বসুদেব বিবাহকালে কংসের নিকট প্রতিজ্ঞাবদ্ধ ছিলেন যে দেবকীর গর্ভ-জাত পুত্র সকলকে তিনি কংস-হস্তে সমর্পণ করিবেন । দেবীভা-৪৯-২১ ।

বসুদেব কণ্ডপের অংশে জন্মগ্রহণ করেন । দেবীভা-৪৯-২২ ।

ভৃগু-শাপ-বশতঃ বিষ্ণু উগ্রসেন-কন্যা দেবকীর গর্ভে ও বসুদেবের ঔরসে জন্মগ্রহণ করেন । সৌর-৩১; ত্রীমহাভা-৪৯ । উগ্রসেনের যে সাত কন্যা বসুদেবের পত্নী ছিলেন, বায়ু-পুরাণ মতে (২৬ অঃ) তাঁহাদের নাম বৃকদেবা, উপদেবা, দেবরক্ষিতা, ত্রীদেবা, শান্তি-

দেবা, মহাদেবা ও দেবকী । হরিবংশ (৩৭-অঃ) দেবকী, শান্তিদেবা, ত্রীদেবা, দেবরক্ষিতা, বৃকদেবী, উপদেবী ও সূনামী ।

বসুদেবের সাত পত্নীর নাম দেবকী, ঋতশ্রবা, যশোদা, ঋতিশ্রবা, ত্রীদেবা, উপদেবা ও সুরূপা । পদ্ম-স্ব-১৩ ।

ভজমান-বংশীয় দেবমীচুয়ের তনয় শূরের স্ত্রী মারিষার গর্ভে বসুদেব আদি দশ পুত্র জন্মে । বসুদেব জন্মিবা-মাত্র অব্যাহত দৃষ্টিদ্বারা ভবিষ্যৎ-দ্রষ্টা দেবগণ “ইহার গৃহে ভগবদংশ অবতীর্ণ হইবেন,” এই বলিয়া আনক-দ্রুভি বাচ্য করেন । এই কারণে সেই সময়েই তাঁহার নাম আনক-দ্রুভি হয় । বসুদেবের নয় জন ভাতা ছিল । তাহাদের নাম দেবভাগ, দেবশ্রবাঃ, অনারুটি, কল্লক্কক, বৎসবালক, সৃঞ্জয়, শ্রাম, শমীক ও গভুয । এতদ্বির তাঁহার পৃথা, ঋতশ্রবা, ঋতদেবা, ঋতকীর্তি ও রাজর্ষিদেবী নামে কতিপয় ভগিনী ছিল । বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ ।

বসুদেবের এক পত্নী সুপ্রভার গর্ভে মাধবী নামী এক অখমুখী বিকৃতাকার কন্যা জন্মে । স্বল্প-নাগ-৮৪ । মাধবী দেখ ।

অন্ধক-বংশীয় শূরের ঔরসে তৎপত্নী ভাসীর গর্ভে, বসুদেব প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । বসুদেবের জন্মকালে স্বর্গে দ্রুভি-ধনি হইয়াছিল, এবং আনক-

সমুদ্রেরও মহানু নিনাদ উখিত হইয়াছিল। সেইজন্ত বসুদেব আনক-চন্দ্রভি নামে খ্যাত হন। বসুদেব জন্মিবার মাত্র শূরের ভবনে স্তম্ভং পুষ্প-বর্ষণ হইয়াছিল। সমগ্র মনুষ্যালোকে তাঁহার জ্ঞান রূপবান কেহই ছিল না। তাঁহার কীর্ত্তি চন্দ্র-রশ্মির জ্ঞান নির্মল রূপে বিস্তার পাইয়াছিল। বায়ু-২৬।

গর্গ-মুনির পরামর্শে ই নৃপতি আচ্ছক (৭) নিজ কন্যা দেবকীকে বসুদেব-হস্তে সমর্পণ করেন। বিবাহের পর যখন বসুদেব দেবকী-সহ স্বদেশাভিমুখে গমন করিতেছিলেন, তখন কংস তাঁহাদের রথ চালনা করিয়া লইতেছিলেন। তখন এক আকাশ বাণী শুনিয়া কংস তখনই দেবকীকে বধ করিতে উত্তত হন (কংস দেখ)। পরে বসুদেবের অমরোষে নিরন্ত হন। বসুদেব কংসকে প্রতিশ্রুতি দেন যে দেবকীর গর্ভজাত সমুদয় সন্তানকে তিনি কংসের হস্তে সমর্পণ করিবেন। কংস তাহাতেই রাজি হইলেন। পাছে বসুদেব ভীত হইয়া পলায়ন করেন, এজন্ত কংসাদেশে শস্ত্র-পাণি অযুত ঘোড়া বসুদেব-গৃহ বেঁটন করিয়া রাখিত। যথাকালে দেবকী এক পুত্র প্রসব করেন। সেই পুত্র জন্মগ্রহণ করিলেই বসুদেব, তাহাকে লইয়া কংস-হস্তে সমর্পণ করেন। কংস তাঁহার সত্যনিষ্ঠার সন্দেহ হইয়া বলেন, “এই বালক হইতে আমার ভয়

নাই। তুমি ইহাকে গৃহে লইয়া যাও। তোমাদের অষ্টম সন্তানকে আমি বিনাশ করিব।” কিন্তু পরে নারদের পরামর্শে তিনি বসুদেব ও দেবকীকে সুদৃঢ় নিগড়ে বদ্ধ করিয়া একে একে সকল সন্তানকেই বধ করেন। গর্গ-গো-৯, ১০; বিষ্ণু-৫ম-১।

বসুদেব দেবকীর গর্ভজাত অষ্টম সন্তানকে বিষ্ণুর অংশ বলিয়া বুঝিতে পারিয়া, তাঁহার জন্মমাত্রই নবজাত শিশুকে গ্রহণ করিয়া যমুনার অপার পারে নন্দালয়ে যশোদার শয্যায় রাখিয়া, যশোদার কন্যাকে আনিয়া দেবকীর শয্যায় স্থাপন করেন। বিষ্ণু-৫ম-৩।

একবার বসুদেব ও দেবকী আষাঢ় মাসের শুক্লা-দ্বাদশী তিথিতে সঙ্কল্প করিয়া পরমদেব ভগবানের পূজা করেন। সেই ব্রতের ফলেই তাঁহারা নারায়ণকে পুত্র-রূপে প্রাপ্ত হন। বরা-৪৬।

পুত্র শ্রীকৃষ্ণমুখে কুরুক্ষেত্র-সমরে অভিমত প্রতীতি স্নেহভাজন আত্মীয়-দিগের মৃত্যুর বিবরণ শুনিয়া বসুদেব অতিশয় শোকাবল হইয়া নানারূপে বিলাপ করেন। পরে তিনি ব্রাহ্মণ-গণকে বহুমূল্য উপঢৌকনাদি দিয়া দৌহিত্রের ঔর্দ্ধদেহিক ক্রিয়া সম্পন্ন করেন। মহাভা-আষ-৩০—৩২।

শ্রীকৃষ্ণের দেহত্যাগের সংবাদ পাইয়া

বসুদেব অতিশয় শৌকাকুল হয়েন, এবং শৌকাবেগ সহ্য করিতে না পারিয়া যোগাবলম্বনপূর্বক কলেবর পরিত্যাগ করিয়া উৎকৃষ্ট গতি লাভ করেন। মহাভা-মৌ-৭।

(৩) পূর্বে আনন্ড-দেশে বসুদেব নামে এক ধার্মিক নরপতি ছিলেন। তিনি জীবিতকালে ক্ষমতাতিরিক্ত দান করিয়াও, কেবল অন্ন ও পানীয় দান না করার জন্য, মরণান্তে ক্ষুৎ-পিপাসা-পীড়িত হইয়া সর্ব-লোকে বিচরণ করিতেছিলেন। পরে ইন্দ্রের পরামর্শে তিনি স্বপ্নে তাঁহার পুত্রকে বলেন, “তুমি আমার নামে তোর সংস্কৃত অন্ন প্রদান কর।” তাঁহার পুত্র তাহা করিলে, তিনি ক্ষুৎ-পিপাসার হস্ত হইতে উদ্ধার পান। স্বন্দ-নাগ-১৪১।

(৪) শুক্ল-বংশীয় নৃপতি দেবভূতির মন্ত্রী কথ স্বীয় প্রভুকে বিনাশ করিয়া স্বয়ং রাজা হন। কথের তনয় বসুদেব, তৎপুত্র ভূমিত্র। ভূমিত্রের পুত্র নারায়ণ। ভাগ-১২ঙ্ক-১। দেবভূতি দেখ।

(৫) রাজা হরিশ্চন্দ্রের বংশে চম্প নর-পতির তনয় বসুদেব। তাঁহার তনয় বিজয়। বিজয়াত্মক ভবক। বৃহৎ-ম-১৮। চম্প দেখ।

বসুধা—পৃথিবীর অপর নাম। তিনি বসু অর্থাৎ সকল জিনিষের সার ধারণ করেন বলিয়া তাঁহার এই নাম। বেগ-নন্দন পৃথু প্রথম বসুধাকে দোহন

করেন। তজ্জন্তই বসুধার অপর নাম হয় পৃথিবী। এই দোহনের পরে ক্রমে ক্রমে দেবগুরু বৃহস্পতি, পুরন্দর প্রমুখ সুরগণ, নাগগণ, যক্ষগণ, রাক্ষস ও পিশাচগণ, পিতৃগণ, গন্ধর্ব ও অশুরা-গণ, শৈলগণ এবং বৃক্ষবীকৃষগণও ধরিত্রীকে দোহন করেন। পৃথিবী দেবী এইরূপে দুহমানা হইয়া নিখিল প্রজাগণের ধারণ ও পোষণ করিয়া-ছিলেন, এজন্ত উহার নাম হয় বসুধা। রাজা পৃথু এই বসুধাকে, নিখিল লোকের হিত-কামনায়, চরাচর লোক-সমূহের আশ্রয়-ঘোণীরূপে নির্দেশ করেন। বেন-(বেণ) তনয় পৃথু যখন ধরিত্রীকে দোহন করেন, তখন পৃথু—দোন্ধা, চাক্ষুষমহ—বৎস, ভূমিতল—দোহনপাত্র এবং শস্ত্রসমূহ—দুহ হইয়াছিল। দ্বিতীয় বারে বৃহস্পতি—দোন্ধা, ~~সেই~~—বৎস, গায়ত্রী আদি—পাত্র এবং সনাতন ব্রহ্মতপ—দুহ হইয়াছিলেন। তৃতীয় বারে পুরন্দর প্রমুখ সুরগণ সুবর্ণ-পাত্র গ্রহণ পূর্বক ধরিত্রীদেবীর সুধা দোহন করেন। সেই সুধাই তাঁহাদের রক্তি-রূপে নিরূপিত হয়। অনন্তর চতুর্থ-বারে নাগগণ যখন ধরিত্রীকে দোহন করেন, সেই দোহন-ক্রিয়ায় বাসুকী—দোন্ধা, বিষ ক্ষীর ছিল। পরবর্তী পঞ্চম বারে যক্ষগণ বৈশ্রবণকে বৎস করনা করিয়া আম-পাত্রে পৃথিবীকে দোহন

করেন। ইহাতে অন্তর্দান সমুৎপন্ন হন। এই দোহন-ব্যাপারে যক্ষবর ভূতনাভ দোঁধা ছিলেন। পরবর্তী বারে রাক্ষস ও পিশাচগণ বহুক্ষরাকে পুনরায় দোহন করেন। সেই দোহন-ব্যাপারে কুবেরক—দোঁধা, রাক্ষসবর সুমালী—বৎস, এবং রুধির—ক্ষীর হইয়াছিল। তৎপরে পিতৃগণ রোপ্য-পাত্রে মহীকে দোহন করেন। তৎকালে অর্ঘ্যমা—দোঁধা, বৈবস্বত-যম—বৎস এবং স্বধা অমৃত হইয়াছিল। অনন্তর অষ্টম বারে গন্ধর্ব ও অমরাগণ-কর্তৃক পদ্ম-পাত্রে দোহন কালে গন্ধর্বপতি বিশ্বাবসু—দোঁধা, চিত্ররথ—বৎস, এবং পবিত্র গন্ধ-নিবহ ক্ষীর হইয়াছিল। তদনন্তর হিমবান্কে বৎস কল্পনা করিয়া শৈলগণ ধরিত্রীকে দোহন করেন। এই দোহন-ব্যাপারে সুরেক্ষ—দোঁধা এবং বিবিধ ওধি ও রত্ননিচয় ইহার ক্ষীর হয়। ইহার পর বৃক্ষ ও বীকৃধগণ ও পলাশ-পাত্রে ধরিত্রীকে দোহন করেন। তাহাতে দোঁধা—কামধুক পুষ্পিত পর্কত, বৎস—পর্কতাক্ষ এবং ছন্ধ—অচ্ছিন্ন প্ররোহ। বায়ু-৬২।

ভগবতী বসুধা দৈত্য নিকর-ভারে পীড়িতা হইয়া সুরেক্ষপর্কতে দেব-গভায় গমন করিয়া বলেন যে তিনি দৈত্য-ভারে পীড়িতা হইয়া অধোগামিনী হইতেছিলেন। অতএব তিনি যাহাতে শান্তি লাভ করেন দেবগণ যেন তাহার

ব্যবস্থা করেন। তাহা শুনিয়া দেবগণ সকলের উপকার ও পৃথিবীর ভার হরণের জন্ত স্বীয় স্বীয় তেজোভাগ দ্বারা স্বর্গ হইতে পৃথিবীতে অবতীর্ণ হইলেন। মার্ক-৫ ; শ্রীমহাভা-৩৬।

পূর্বকালে প্রথমে ব্রহ্মা বায়ুকে বৎস করিয়া বসুধা-তলে বীজ নিচয় দোহন করেন। তারপর স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে অগ্নীধ্র ধরিত্রীকে দোহন করেন। এই দোহন-ব্যাপারে স্বয়ং স্বায়ম্ভুব মনু বৎস ছিলেন। তদনন্তর স্বারোচিষ মন্বন্তরে চৈত্র স্বারোচিষ মনুকেই বৎস কল্পনা করিয়া পৃথিবীর শস্ত্রসমূহ দোহন করেন। উত্তম মন্বন্তরে, দেবভূজ উত্তম-মনুকে বৎস করিয়া ধরিত্রী দোহন করেন। পুনর্বার পঞ্চম তামস-মন্বন্তরে বলবদ্ধ পৃথিকে দোহন করেন। এই দোহনে তামসমনু বৎস ছিলেন। তৎপরে চারিঞ্চব মন্বন্তরে, চারিঞ্চবকে বৎস করিয়া পুরাণ পৃথিকে দোহন করেন। অনন্তর চাক্ষুষমনুকে বৎস কল্পনা করিয়া পূর্বোক্ত পুরাণই মহীকে দোহন করেন। ইহার পরবর্তী বৈবস্বত-মন্বন্তরে পৃথু নরপতি বসুধাকে দোহন করেন। এই সমুদয় দোহন-কার্য্য অতীত-মন্বন্তরে সম্পন্ন হয়। অনাগত সর্ব-মন্বন্তরেই ঐরূপ হয়। বায়ু-৬৩।

প্রাকৃত-প্রলয়ে বসুধা অদৃশ্যাবস্থা প্রাপ্ত হন এবং জগৎ জলপ্রাবিত হয়।

তখন ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শিব প্রভৃতি দেবগণ, ঋষিগণ ও জীবগণ, সত্যরূপী-চিন্ময় আত্মার লীন হন এবং সেই সময়ে প্রকৃতিও তাহাতে লীনা হন। সেই প্রলয়ের নাম প্রাকৃত-প্রলয়। দেবী-ভাগ-৯৯-৮।

বিষ্ণু বরাহরূপ ধারণ করিয়া জল-নিমগ্না বসুধাকে উদ্ধার করেন। বরাহ দেখ।

পরশুরাম পৃথিবীকে একবিংশতি-বার নিক্ষেপ্ত্রিয়া করিয়া পরিশেষে অশ্বমেধ যজ্ঞানুষ্ঠান-পূর্বক মহর্ষি কশ্যপকে সমুদয় পৃথিবী দক্ষিণা দান করেন। তখন কশ্যপ হতাবশিষ্ট ক্ষত্রিয়গণকে রক্ষা করিবার নিমিত্ত তাঁহাকে দক্ষিণ সাগরের উপকূলে গমন করিতে বলিলেন। তদনুসারে রাম তথায় গমন করিয়া সমুদ্র-দত্ত শূর্ণাকার নামক স্থানে বাস করিতে লাগিলেন এবং কশ্যপও ব্রাহ্মণগণকে সংস্থাপন করিয়া বনে গমন করিলেন। মহাভা-শান্তি-৪৯।

একবার ঐক্লৃষ্ণ বসুমতীকে জিজ্ঞাসা করেন, গৃহস্থগণ কি কৰ্ম্মের অনুষ্ঠান করিলে, সৰ্ব্বপাপ হইতে মুক্ত হন। তদন্তরে বসুন্ধরা বলেন, ইহলোকে ব্রাহ্মণের সেবা করাই উৎকৃষ্ট ধৰ্ম্ম। ব্রাহ্মণের সেবা করিলে পাপের লেশ-মাত্র থাকে না। অতএব জিতেন্দ্ৰিয় ও পবিত্র হইয়া ব্রাহ্মণের আজ্ঞানুবর্তী হওয়া মনুষ্য মাত্রেয়ই বিধেয়।

বসুনামা—মহর্ষি বসুনামা একজন ঋগ্বেদে মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি সোমের স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋক-মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন। ঋক-৯।৮০।১।

বসুন্ধরা—(১) পৃথিবীর অপর নাম। বসুধা ও পৃথিবী দেখ। (২) সার্ব ভূপতির পত্নী ও অক্রুরের ভগিনী স্কন্দরী হইতে বসুন্ধরা জন্মগ্রহণ করেন। হরি হরি-

বসুপুর্ণ—এক যক্ষরাজ। তিনি কাশীতে বীরেশ্বর লিঙ্গের আরাধনা করিয়া পরম সিদ্ধিলাভ করেন। স্বন্দ-কাশী-পু-১০।

বসুপ্রদ—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল-সম্পন্ন পর্ত্তসকল যে সমুদয় সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, বসুপ্রদ তাঁহাদের অন্ততম। মহাভা-শলা-৪৩।

বসুবাহু বরাহকল্পে মনুমহাপরে শতক্রতু ব্যাস হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। সেই সময়ে মহাদেব জৈগিষবা নামে অবতীর্ণ হন। তখন তাঁহার বসুবাহু, সুবাহন, সুরোধা ও সারস্বত নামে চারি পুত্র জন্মে। বায়ু-২৩।

বসুভূতি—জনৈক গন্ধর্ব্ব-রাজ। তাঁহার কন্যা রত্নাবলী। রত্নাবলী দেখ। বসুভূতান—বশিষ্ঠের স্ত্রী উজ্জ্বার গর্ভজাত অন্ততম পুত্র। ভাগ-৪৯-১। বশিষ্ঠ দেখ।

বসুমতী—(১) মহাশ্মা বিক্রান্তের অর-

তমা কথ্য। বায়ু-৬৯। কুমার ও বিক্রান্ত দেখ। (২) পৃথিবীর অপর নাম। বসুধা দেখ। সূর্য অগ্নির তেজে উৎপন্ন। এইজন্ত অগ্নির নাম হিরণ্যরেতাঃ। দেবী পৃথিবী ঐ সূর্য ধারণ করিয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার নাম বসুমতী হয়। মহাভা-অনু-৮৫। (৩) কিরাত দেশের অধিপতি বিমর্দনের পত্নী কুমুদতী। তিনি জন্মান্তরে বসুমতী নামী বিদর্ভরাজ-কন্যা-রূপে জন্মলাভ করেন। দ্বন্দ-ব্রহ্ম-উঃ। কুমুদতী দেখ।

বসুমনা—(১) মহর্ষি বসুমনা একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্র সঙ্ঘে কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক্-১০।১৭৯। (২) বসুমনা নামে এক রাজর্ষি ছিলেন। মহাভা-বন-৯৪। (৩) বিশ্বামিত্রের অগ্রতম তনয় বসুমনা দেবর্ষি নারদকে পুষ্পক-রথ দিতে প্রতিক্ষিত হইয়াও প্রদান করেন নাই। সেইজন্ত তিনি বর্গভ্রষ্ট হন। মহাভা-বন-১৯৬। (৪) হস্তাকু-বংশীয় অযোধ্যাপতি হর্ষাশ্ব মহর্ষি গালবের প্রার্থনার যযাতির কন্যা মাধবীতে বসুমনা নামে এক পুত্র উৎপাদন করিয়াছিলেন। মহাভা-উদ্-১১৫। মাধবী দেখ। (৫) একবার যুধিষ্ঠির ভায়কে জিজ্ঞাসা করেন, ব্রাহ্মণেরা কি নিমিত্ত নরপতিকে দেব-তুলা বলিয়া নির্দেশ করেন। তৎকালে ভীষ্ম, মহারাজ

বসুমনা এতদ্বিষয়ে বৃহস্পতিকে বাহা জিজ্ঞাসা করেন এবং সুরগুরু তাহার যে প্রত্যুত্তর দেন, সেই পুরাতন ইতিহাস কীর্তন করেন। বৃহস্পতি বসুমনার উত্তরে নৃপতির কর্তব্য ও তদাঙ্গুসঙ্গিক লোক-সমূহের কর্তব্য নির্দেশ করিয়া দীর্ঘ উপদেশ দিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-৬৮। (৬) একবার কোশল-রাজ বসুমনা মহর্ষি বামদেবকে বলেন, “ভগবন্, যাহাতে আমি স্বধর্মচ্যুত না হই, আপনি আমাকে সেইরূপ কোন উপদেশ প্রদান করুন।” তখন বামদেব বসুমনাকে বলিলেন, “মহারাজ ধর্মপথ আশ্রয় কর। ধর্মের পর শ্রেষ্ঠ আর কিছুই নাই। ধর্ম-পরায়ণ অনায়াসে পৃথিবী জয় করিতে পারেন।” এই বলিয়া তাঁহাকে রাজ-কর্তব্য সঙ্ঘে এক সুদীর্ঘ উপদেশ দেন। মহাভা-শান্তি-৯২—৯৪।

বসুমান—(১) উষদধ-তনয় নরপতি বসুমান, অন্তরীক্ষে বা স্বর্গে তাঁহার নিমিত্ত যে লোক কল্পিত ছিল, তৎ-সমুদয় যযাতিকে দান করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করেন। মৎ-৪২—৪৩। যযাতি দেখ। (২) বৈবস্বত মনুর নয় জন পুত্রের অগ্রতম। ব্রহ্মা-৭১; বিষ্ণু-৩য়-১; ভাগ-৮ঙ্ক-১৩; বায়ু-৬৪। (৩) ত্রিকূলের অগ্রতমা পত্নী জাম্ববতীর গর্ভজাত দশ পুত্রের অগ্রতম। তিনি প্রহ্লাদের সহিত দিগ্বিজয়ে গমন করেন।

গর্গ-বিষ্ণু-২৬; ভাগ-১০ঙ্ক-৬১। জাম্ববতী দেখ। (৪) নরপতি পুরুবাবর ঔরসে উর্কশীর গর্ভে যে সমুদয় পুত্র জন্মগ্রহণ করেন, তাঁহাদের মধ্যে ঋতায়ুর তনয় বসুমান। ভাগ-৯ঙ্ক-১৫। (৫) সিংহল-রাজা বৃহদ্রথের কন্যা পদ্মার স্বয়ম্বর-সভায় উপস্থিত জনৈক নরপতি। কঙ্কি-১ম-৫। পদ্মা দেখ। (৬) নৃপতি উষদেবের তনয় বসুমান। তিনি রাজা যযাতির দৌহিত্র ছিলেন। স্বর্গ হইতে যযাতির পতন কালে তাঁহাদের সহিত সাক্ষাৎ হয় এবং যযাতি তাঁহাদিগকে নানা হিতগর্ভ উপদেশ প্রদান করেন। মহাভা-আদি-৯৩। (৭) জনক-বংশীয় বসুমান নরপতি একদা মৃগয়া করিতে যাইয়া, গৌতম-বংশীয় কোনও মহর্ষির সাক্ষাৎ-লাভ করেন এবং তাঁহারই উপদেশে বিষয় বাসনা পরিত্যাগ করেন। মহাভা-শান্তি-৩১০।

বসুমিত্র—(১) মৌর্য-বংশীয় নরপতিগণ ১৩৬ বৎসর রাজত্ব করিবার পর, সেনাপতি পুষ্পমিত্র ৩৬ বৎসর রাজত্ব করেন। ঐ বংশে বসুজ্যোষ্ঠ সপ্ত বর্ষ রাজত্ব করিবার পর বসুমিত্র রাজা হন। তিনি দশ বৎসর সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন। তৎপর অন্তক রাজা হন। মৎ-২৭২। অন্তক দেখ। (২) পুষ্পমিত্র বৃহদ্রথ-বংশের উচ্ছিন্ন সাধন করিয়া নিজে ষষ্ঠি বৎসর রাজত্ব করেন। পুষ্পমিত্রের পর তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র

আট বৎসর রাজত্ব করেন। তৎপর বসুমিত্র রাজা হন। তদনন্তর বসুমিত্র তনয় অন্ধ্রক দুই বৎসর রাজা করেন। বায়ু-৯৯। অন্ধ্রক দেখ। (৩) পুষ্পমিত্রের পর তাঁহার তনয় অগ্নিমিত্র রাজা হন। তাঁহার পর যথাক্রমে সুজ্যোষ্ঠ, বসুমিত্র, আদ্রক ও পুলিন্দক রাজা হন। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪; ভাগ-১২ঙ্ক-১। পুলিন্দক ও অগ্নিমিত্র দেখ। (৪) একজন বিখ্যাত ভূপতি। মহাভা-আদি-৬৭।

বসুমোদ—স্বায়ম্ভুব-মমুর পৌত্র ও প্রিত্রত্বের অগ্রতম পুত্র হব্য। হব্যের সাত পুত্রের অগ্রতম বসুমোদ। বায়ু-৩৩; লি-৪৬। কুমার দেখ।

বসুয়ু—অত্রির অপত্য বসুয়ু নামক ঋষি গণ ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋক্-৫।২১।১।

বসুরাজ—(১) পাকাল-নরপতি নরবর্ষীয় স্বপ্তর। সৌর-১৮। সুদেবী দেখ। (২) অচ্ছোদা নামক অঙ্গরার পিতা। অচ্ছোদা দেখ।

বসুরাত—নরপতি ভনন্দনের পিতৃব্য পুত্র। ভনন্দনের সহিত রাজ্যভাগ লইয়া তাঁহার যুদ্ধ হয়। মার্ক-১১৪। ভনন্দন দেখ।

বসুরচ—দিব্য লোকবাসী লোক সমূহ। তাঁহারা সোমের জুতি করিয়ান্বিতেন। ঋক্-৯।১১০।৬।

বসুরুচি—কশ্যপের ঔরসে ও ঋষার গর্ভে

যক নামে এক পুত্র জন্মে । (যক দেখ) ।

ঐ যক বসুরূটি নামক এক গন্ধর্বের
রূপ ধরিয়া ক্রতুস্থলী নামী অম্বরাত্তে
সদত হয় । সেই মিলনের ফলে সন্ত-
দুই একটি পুত্র জন্মে । ঐ পুত্রের
নাম নাভি । বায়ু-৬৯ ।

সুরূপ—মহাদেবের অত্যন্তম নাম ।

মহাভা-আখ ৮ ।

সুশ্রী—দেবাসুরযুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণ-দায়িনী
মাতৃকাগণের অত্যন্তমা । মহাভা-
খণ্ড-৪৭ ।

সুশ্রুত—(১) অত্রি-বংশীয় ঋগ্বেদের
একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি । ঋক্-৫।৩।১ ।

(২) উজ্জয়িনীর সত্যধ্বজ রাজার পুত্র
সুশ্রুত । তিনি অতিশয় শিবভক্ত
ছিলেন কিন্তু ধর্ম্যতঃ প্রজাপালন করি-
তেন না । তাঁহার মৃত্যুর পর যমদূত
শিবাসুচরেরা তাঁহাকে যথাক্রমে
যমপুরে ও শিবলোকে লইয়া যাইবার
পথে উপস্থিত হইলেন । তখন তাঁহা-
র বিবাদ উপস্থিত হয় এবং শিবাসু-
চরেরা যম কিঙ্করদিগকে পরাভূত
করিয়া বসুশ্রুতকে শিবলোকে লইয়া
গেলেন । সৌর-৬৪ ।

সুশ্রুমা—অভিমন্ত্যর তনয় পরীক্ষিৎ,
পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয়, জনমে-
জয়ের পত্নী বসুশ্রুমা (বপুশ্রুমা) হইতে
তানীক ও শকুর্কণ জন্মগ্রহণ করেন ।
মহাভা-আদি-৯৫ ।

বসুসেন—(১) অঙ্গদেশের অধিপতি কর্ণের
অন্ত নাম । মহাভা-আদি-৬৭, ১১১ ।

(২) পূর্বে আনন্ড দেশে বসুসেন
নামে একজন ধার্মিক নরপতি ছিলেন ।
তিনি ক্রমতঃ অতিরিক্ত দান করিয়াও
কেবল অন্ন ও পানীয় দান না করার
জন্ত মরণান্তে ক্ষুৎ-পিপাসা-পীড়িত
হইয়া সর্বলোকে বিচরণ করিতেছিলেন ।
পরে ইন্দের পরামর্শে তিনি স্বপ্নে
তাঁহার পুত্রকে বলিলেন, “তুমি আমার
নামে তোষ-সংযুক্ত অন্ন প্রদান কর ।”
তাঁহার পুত্র তাহা করিলে তিনি ক্ষুৎ-
পিপাসার হস্ত হইতে উদ্ধার পান ।
হৃদ-নাগ-১৪১ ।

বসুহোম—বঙ্গদেশের প্রাচীনকালের
একজন রাজা । তাঁহার নিকট মাক্কাতা
অনেক উপদেশ লাভ করিয়াছিলেন ।
মহাভা-শান্তি-১২২ ।

বস্তাবন—হৃদিক-পুত্র কনকের তন্ত্রিক
ও তন্ত্রিপাল নামক দুই পুত্রকে
বসুদেব অপুত্রক বস্তাবনীর করে
সম্প্রদান করেন । বায়ু-৯৬ । হৃদিক
দেখ ।

বস্তু—(১) জ্যাম্বব-বংশীয় লোমপাদের
পুত্র । তাঁহার তনয় আহতি । বায়ু-
৯৫ । শৈব্যা দেখ । (২) ধর্ম্মের অন্ত-
তমা পত্নী বসুর গর্ভজাত অষ্টবসুর
অন্ততম । তাঁহার স্ত্রীর নাম অঙ্গিরসী
ও পুত্র শিল্পাচার্য্য বিশ্বকর্মা । ভাগ-
৬ক-৬ । দ্রোণ ও বসুগণ দেখ ।

বহননন্দ—জনক-কন্যার উপপুত্রের পুত্র ।
তঁাহার পুত্র বজ্রকোণ । তৎপুত্র সূতা-
বণ । ভাগ-৯৮-১৩ ।

বহাপদ—বষ্টি সংখ্যক রুদ্রের অগ্রতম ।
ঐ সকল রুদ্রের নামে উহাদিগের
আম্পদ-স্বরূপ ভুবন সকল কথিত হয় ।
অগ্নি-৮৫ ।

বস্র—মহর্ষি বস্র একজন ঋষিদের মন্ত্র-
দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি ইন্দ্র সম্বন্ধে
কতিপয় ঋক্-মন্ত্র রচনা করিয়াছেন ।
ঋক্-১৭।৯৯।১ ।

বহীনর—নৃপতি অধিসোমকৃষ্ণের বংশে,
শতানীকের পৌত্র ও উদয়নের পুত্র ।
বহীনরের তনয় দণ্ডপাণি । মৎ-৫১ ।
উদয়ন দেখ ।

বহুকোষ—পাটলিপুত্র-নিবাসী পশুমান
নামক বণিকের মধ্যমা পত্নীর গর্ভজাত
অগ্রতম পুত্র । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৫ ।

বহুগব—(১) চন্দ্র-বংশীয় চারুপদের পুত্র
সূতা, সূতার তনয় বহুগব, তঁাহার তনয়
সংঘাতি । বৃহদ্গ মধ্য-২৯ ; ভাগ-৯৮-২০ ।
(২) পুরু-বংশীয় মনস্কার পুত্র অভয়দ ।
অভয়দের তনয় বহুগব, বহুগবের তনয়
সম্প্রাতি । বিষ্ণু-৪র্থ-১৮ ।

বহুগবী—পুরু-বংশীয় মনস্কার পুত্র জয়দ,
তৎপুত্র ধুন্ধু এবং ধুন্ধুর তনয় বহুগবী ।
বহুগবীর তনয় সঞ্জাতী । বায়ু-৯৯ ।

বহুদ্রংষ্ট্র—জনৈক দর্শনব । সমুদ্র-মহান-
কালে বাসুকীর মুখ-সমীপে প্রথম
ভাগে থাকিয়া মহান-কাণ্ডে সাহায্য
করেন । মৎ-২৪৯ ।

বহুদামা—দেবাসুর-যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকেয়ের অগ্রচরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃকাগণের অগ্রতমা । মহাভা-
শলা-৪৭ ।

বহুনেত্র—দৈত্যপতি মহিষাসুরের অগ্র-
তম মন্ত্রী । ভূর্গার সহিত মহিষাসুরের
যুদ্ধ-কালে তিনি দেবীর বিরুদ্ধে যুদ্ধ
করেন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৬ ।

বহুপন্নগ—ধর্ম্য হইতে মরুদ্বীপে অগ্নি,
চক্ষু, জ্যোতি, বহুপন্নগ, শব, সারিত্র,
মিত্র, অমৃত, শর-বৃষ্টি প্রভৃতি জন্মগ্রহণ
করেন । হরি-হরি-১৯৬ । পদ্ম দেখ ।

বহুপাদ—মহিষাসুরের অগ্রতম অগ্রচর
দৈত্য । ভূর্গার সহিত মহিষাসুরের
যুদ্ধকালে বহুপাদ দেবীর বিরুদ্ধে
সংগ্রাম করে । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৬ । বহু-
নেত্র দেখ ।

বহুপুত্র—প্রজাপতি বহুপুত্র, দক্ষের ষষ্ঠ
মহাক কন্যার মধ্যে দুইটিকে বিবাহ
করেন । এই দুই কন্যা হইতে বহু-
পুত্রের বিজ্ঞাৎ, অশনি, মেঘ ও ইন্দ্র
নামে চারি পুত্র জন্মে । হরি-হরি-১০১ ।
বায়ু-৬৬ । (২) দক্ষ তঁাহার বষ্টি-সংখ্যক
কন্যার মধ্যে বহুপুত্র নামক মুনিক
দুইটি সম্প্রদান করেন । সৌর-২৮ ।

বহুপুত্রিকা—দেবাসুর-সময়ে দেবসেনা-
পতি কার্ত্তিকেয়ের অগ্রচরী কল্যাণ-
দায়িনী মাতৃকাগণের অগ্রতমা বহু-
পুত্রিকা ছিলেন । মহাভা-শলা-৪৭ ।

বহুপুত্রী—অন্ধকাসুরের রক্তপান করি

বার কল্প মহাদেবকর্তৃক সৃষ্ট জনৈক
মাতৃকা। মৎ-১৭২।

বহুবাহু—বহুবংশীয় নরপতি বৃক্ষির স্বকল্প
ও চিত্রক নামে দুই পুত্র ছিল। তদ্ব্যযো
চিত্রক হইতে পৃথু, বিপৃথু, অশ্বগ্রীব,
অশ্ববাহু, সুপার্বক, গবেষী, অরিষ্টনেমী,
অশ্ব, সুধর্ম্মা, ধর্ম্মভৃৎ, সুবাহু ও বহুবাহু
নামে দ্বাদশ পুত্র এবং শ্রবিষ্ঠ ও শ্রবণা
নামী দুই কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। হরি-
হরি-৩৩। অরিষ্টনেমী ও অশ্বগ্রীব
দেখ।

বহুবিধ—(১) নরপতি প্রাচীভক্তের বংশে
পীঠায়ুধের তনয় ধুকু, তৎপুত্র বহুবিধ,
বহুবিধের তনয় সম্প্রতি। মৎ-৪২।
ধুকু ও প্রাচীভক্ত দেখ। (২) প্রাচীবস্ত্রের
তনয় মনস্বা, মনস্বার তনয় বীতময়।
বীতময়ের পুত্র শুকু, শুকুর আশ্রয় বহু-
বিধ, তৎপুত্র সংঘাতি। অগ্নি-২৭৮।
প্রাচীবস্ত্র দেখ।

বহুভীতি—অঙ্গিরা-বংশীয় জনৈক গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের আর্ষের প্রবর
পাচটী—যথা মহাতেজা অঙ্গিরা, দেবা-
চাষা বৃহস্পতি, ভরদ্বাজ, গর্গ ও ভগবান
মতা ঋষি। এই সকল ঋষি-বংশ
পদম্পন্ন বিবাহ-যোগ্য নহে। মৎ-১৯৬।

ভদ্রকালী—ভদ্রকালীর অন্য নাম। ব্রহ্মা-৯।

ভদ্রভূমি—বহুবংশীয় পুন্নির দুই পুত্র
স্বকল্প ও চিত্রক। চিত্রকের পৃথু,
বিপৃথু প্রভৃতি কতিপয় পুত্র ও অভূমী,
বহুভূমী, শ্রবিষ্ঠা ও শ্রবণা নামে চারি

কন্যা জন্মে। বায়ু-২৬। চিত্রক ও
অরিষ্টনেমী দেখ। পদ্ম-পুরাণ (মৃ-১৩)
মতে অভূমী ও বহুভূমী অক্রুরের অন্ত-
তম পুত্র। অক্রুর ও বহুবাহু দেখ।

বহুমূলক—দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের অন্ত-
তমা পত্নী কক্ষ হইতে ঐরাবত, বহু-
মূলক, শম্বা, ধনঞ্জয় প্রভৃতি নাগগণ জন্ম-
গ্রহণ করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-৩৫।

বহুরথ—(১) পুরুবংশীয় নৃপতি নৃপঞ্জয়ের
তনয় বহুরথ। হরি-হরি-২০। (২)
পুরুবংশীয় সুবীরের তনয় নৃপঞ্জয়, তৎ-
পুত্র বহুরথ। বিষ্ণু-৪র্থ ১৯। উগ্রায়ুধ
দেখ। (৩) সুবীরের তনয় বিপুঞ্জয়।
তৎপুত্র বহুরথ। ভাগ-৯ঙ্ক ২১।

বহুরূপ—(১) একাদশ রুদ্রের অন্ততম।
কশ্যপের ঔরসে দক্ষ কন্যা সুরভীর
গর্ভে তাঁহার জন্ম হয়। হরি-হরি-৩।
কশ্যপ, একাদশ রুদ্র ও অহিরায় দেখ।
শিব-ধর্ম্ম-৫৪; অ-১৮; স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-
৮৭; পদ্ম-মৃ-৬। (২) ত্র্যম্বক বহুরূপ
অপরাজিত প্রভৃতিরা অষ্টবসু বলিয়া
কথিত হন। মহাভা-শান্তি-২০৮।
অপরাজিত ও বসুগণ দেখ। (৩)
মহাদেবের অন্ততম নাম। উনি স্বাবর-
জন্মমাত্রক বহুবিধ রূপ ধারণ করেন
বলিয়া এই নাম লাভ করিয়াছেন।
মহাভা-অনু-১৩১। (৪) প্রিয়ব্রতাস্বজ
মেধাতিথি শাকদ্বীপের অধিপতি
ছিলেন। তাঁহার বহুরূপ, চিত্রেফ
প্রভৃতি সাত পুত্র ছিল। মেধাতিথি

শাকদ্বীপকে সাত বর্ষে বিভাগ করিয়া
এক এক পুত্রকে এক এক বর্ষের
অধিপতি করিয়া দেন। ভাগ-৫৬-
২০। মেধাতিথি ও চিত্ররেফ দেখ।

বহুল—(১) তালজল-বংশীয় বহুল অতিশয়
মন্দকর্মী ছিলেন। তাঁহার মন্দ কর্ম
দ্বারা সেই বংশ উৎসন্ন গিয়াছিল।
মহাভা-উদ্-৭৩। (২) কক্রর গর্ভজাত
অন্ততম নাগ। মৎ-৬। কক্র দেখ।
(৩) জনৈক প্রজাপতি। বায়ু-৬৫।

বহলা—(১) দেবাসুর সময়ের দেবসেনা-
পতি কান্তিকের অমুচরী কল্যাণ-
দায়িনী মাতৃগণের মধ্যে বহলা অন্ততমা
ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭। (২) মানস-
পর্কতবাসিনী দেবী বিশেষ। মুনিবর
মেধাতিথি ব্রহ্মার পরামর্শে তাঁহার
কন্যা অরুন্ধতীকে সং-শিক্ষার জন্ত
তাঁহার নিকট রাখিয়াছিলেন। কালি-
২৩। অরুন্ধতী দেখ। (৩) মদ্র-
দেশান্তর্গত শাকল নামক নগরের
অধিবাসী সোমশর্মা নামক বণিকের
মাতা। বাম-৭৯।

বহলাধ—(১) জনক-বংশীয় ধৃতির পুত্র
বহলাধ। তাঁহার তনয় কৃতি। এই
কৃতি রাজা পর্যন্তই মহাআ জনকদিগের
বংশ প্রতিষ্ঠিত। বায়ু-৮৯; ভাগ-৯৬-
১৩; বিষ্ণু-৪র্থ-৫। ধৃতি ও কৃতি দেখ।
(২) সূর্য্য-বংশীয় নিকুন্তের পুত্র বহলাধ,
তৎপুত্র কুশাধ। বৃহৎ-মধ্য-২৯; ভাগ-
৯৬-৬। নিকুন্ত ও কুশাধ দেখ। (৩)

মিথিলাপতি বহলাধের অনুরোধে
মারদ ঋষি তাঁহাকে ত্রীকুন্ডের লীলা ও
মহাআ কীর্তন করেন। গর্গ-গো-১।

বহুহর—চাক্ষুষ-মহন্তের দেবতাদিগের
আজ্ঞ, প্রহৃত, ভাবা, পৃথুক ও লেপ
এই পাঁচটি গণ ছিল। তদ্বাধ্যো বহুহর
আজ্ঞগণের অন্তর্গত অন্ততম দেবতা
ছিলেন। বায়ু-৬২। অতিথি ও চাক্ষুষ-
মহ দেখ।

বহি—(১) জনৈক বানর দলপতি।
তিনি স্ত্রীবেশে আহ্বানে বহু বানর
সৈন্তসহ সীতার অব্যবহার্য গমন করি-
বার জন্ত কিস্কিন্দ্যার উপস্থিত হইয়া
ছিলেন। রামা-কিস্কি-৩৯। (২)
অগ্নির অপর নাম। শিবতপস্ত্রাসুরক
হইলে ইন্দ্রাদি-দেবগণ ব্রহ্মার শরণাগত
হইয়া সুর-নিহন এক সেনাপতি
প্রার্থনা করিলেন। ব্রহ্মা তাঁহাদিগকে
আশ্বাস দিয়া বলিলেন যে জ্ঞতান্নের
ওরসে আকাশ-গঙ্গার গর্ভে দেবসেনা-
পতির উদ্ভব হইবে। ব্রহ্মার কথায়
আশ্বস্ত হইয়া দেবগণ কৈলাস পর্কতে
গমন করিয়া অগ্নিকে বলেন, “হে অগ্নে,
তুমি শৈল-নন্দিনী গঙ্গাতে পাত্তপত
তেজ নিক্ষেপ কর।” বহি দেবতা-
দিগের নিকট প্রতিজ্ঞা করিয়া গঙ্গায়
নিকট উপস্থিত হইলেন এবং তাঁহাকে
দেবকার্য্যের জন্ত গর্ভধারণ করিতে
বলিলেন। জাহ্নবী অগ্নিবাক্যে দিবা-
জন্য রূপ ধারণ করিলেন। তদন

অগ্নি নিবর্তন গঙ্গাতে নিবেশ করেন। সেই তেজ-প্রভাবে কাহ্নবীর সকল শ্রোত পূর্ণ হইয়া গেল। তখন গঙ্গা অগ্নিকে বলিলেন, “আমি তোমার তেজ ও শিবতেজ এই উভয় সম্বন্ধ করিতে পারিতেছি না।” তখন বহি গঙ্গাকে বলিলেন, “তুমি হিমালয়ের পার্ব-দেশে এই গর্ভ সন্নিবেশ কর।” গঙ্গা বহি-বাক্যে সেই দীপ্তিমান তেজ পরিত্যাগ করিলেন। উহা শ্রোত মধ্যে নিক্ষিপ্ত হওয়াতে, তাহাইহইতে তপ্ত-কাঞ্চন-প্রভা নির্গত হইতে লাগিল। ঐ তেজ-প্রভাবে নিকটস্থ ও দূরস্থ পার্শ্ব-পদার্থ সকল স্বর্ণ ও রৌপ্যরূপে পরিগণিত হইল। উহার তীক্ষ্ণতার অত্র ও লৌহের উৎপত্তি হইল। এইরূপে গর্ভমল হইতে সীসকের উৎপত্তি। গর্ভ নিক্ষিপ্ত হওয়াতে উহার তেজে পার্শ্ব-প্রদেশ স্বর্ণময় হইল। জাত বস্তুর রূপ হইতে উৎপন্ন বলিয়া স্বর্ণের এক নাম জাতরূপ। রামা-আদি-৩৭। অগ্নি ও কার্তিকেয় দেখ। এই উপাখ্যানটী নামান্ত পরিবর্তিত আকারে সৌর-পুরাণে (৬১ অঃ) আছে।

লোকপিতামহ ব্রহ্মা তপস্তা করিতে করিতে “ভূবুব্ব” এই শ্রুতি উচ্চারণ করেন। তাহার ফলে তাঁহার মন হইতে বহি (অগ্নি) উৎপন্ন হয়। সেই বহি যখন পৃথিবীকে লক্ষ্য করিয়া অধোমুখে পতিত হন, তখন ব্রহ্মা

ঐ অগ্নিকে হস্তদ্বয় দ্বারা ভূমির উর্দ্ধভাগে ধারণ করিয়া পরে দক্ষিণ হস্ত দ্বারা তাহা বেদিতে স্থাপন করিলেন। পূর্বে অগ্নি অধোজাল ও উর্দ্ধজাল হইয়া পতিত হইতে হইতে যখন ব্রহ্মা-কর্তৃক গুত ও উত্তান ভাবে ভূমির উপর রক্ষিত হন। তখন ঐ ক্ষুণ্ণিকবান উৎকট অগ্নি উর্দ্ধভাবে প্রজ্জ্বলিত হইয়া ভয়ানক চট-চটা শব্দ করিতে করিতে ব্রহ্মাকে বলিল,—“হে দেব! কিজন্তু আপনি আমাকে ভূমি-ভক্ষণ হইতে নিবারণ করিলেন; আমি বৃদ্ধ-ক্ষিত হইয়াছি, আপনি আমার আহার প্রদান করুন।” ব্রহ্মা অগ্নি-কর্তৃক এইরূপ অভিহিত হইয়া তাঁহাকে আহারের নিমিত্ত নিজ রোম সকল প্রদান করিলেন। ক্ষুধাক্লিষ্ট অগ্নি তাঁহার প্রদত্ত সকল রোমই ভক্ষণ করিয় কলিলেন, এবং বলিলেন,—ইহাতে আমার তৃপ্তি ও শরীর স্নিগ্ধ হইল না। অগ্নির এই কথা শুনিয়া তখন ব্রহ্মা পুনরায় তাঁহাকে আপনার গাত্রত্বক্ উন্মোচন করিয়া প্রদান করিলেন। অগ্নিও তাহা ভক্ষণ করিলেন। বহি পুনরায় বলিল,—“আমার তৃপ্তি হইল না।” প্রজ্ঞাপতি তাহা শুনিয়া আবার স্বীয় গাত্রত্বক্ উন্মোচন করতঃ তাঁহাকে প্রদান করিলেন। অগ্নি পুনরায় বলিল,—“ইহাতেও আমার তৃপ্তি হইল না।” তখন ব্রহ্মা স্বীয় অগ্নি-

প্রদান করিলেন। বুদ্ধিমান বহি
তাহাও ভোজন করিলেন। এইরূপে
ব্রহ্মা হস্তাশনের নিমিত্ত স্বীয় দেহ
বিক্ষত করিলে, বহি তখন তাঁহাকে
তথাবিধ দর্শন করিয়া বলিলেন,—“হে
ব্রহ্মন! ইহাতেও আমার তৃপ্তি এবং
দেহ-নির্কৃতি হইল না।” তাহা শুনিয়া
ব্রহ্মা কোপে অগ্নিকে দ্বিধাকৃত করি-
লেন। দ্বিধাকৃত হইয়াও বহি, কাদিতে
কাদিতে প্রজ্ঞাপতিকে আহারার্থ
নিবেদন করিলেন। ব্রহ্মা তখন ঐ দ্বিধা-
বিকৃত বহিকে পুনরায় দুই দুই ভাগে
বিতক্ত করিলেন। তখন তিন
ভাগ অগ্নি ক্রন্দন করিতে লাগিলেন।
আর একভাগ অগ্নির ক্রন্দন সম্বরণ
না হওয়ার সে ক্রুদ্ধ ব্রহ্মা কর্তৃক
তাড়িত হইল। অগ্নি যোকশ্যমান
হইলে ব্রহ্মা পুনরায় ক্রপাযিত হইয়া
অগ্নিকে বলিলেন,—“তুমি কামাভিভূত
ব্যক্তিদ্বিগের দেহ-ধাতু ভক্ষণ করিবে।”
বিধাতা অগ্নির ঐকপ বৃত্তি বিধান করি-
লেন। অকারাগ্নিকে তদবস্থা দেখিয়া
মানস হুকারাগ্নি প্রজ্জ্বলিত হইয়া উঠিল
এবং বলিল,—“এ কি প্রকার?” ব্রহ্মা
তাঁহাকে বলিলেন,—“তুমিও দেবমধ্যে
বহিঃপ্রদেশে এবং যুনিদিগের আশ্রমে
যথেষ্ট বৃত্তি অবলম্বন কর।” বহি ব্রহ্মা
কর্তৃক এইরূপ অভিহিত হইয়া স্বীয়
বৃত্তি মনোনীত করিয়া লইলেন। তিনি
পুনঃপুন বলিলেন,—“আমি চলিলাম।

দ্বিতীয় অগ্নি হুকার হইতে জাত। যে
স্থানে হুকারাগ্নি প্রবর্তিত হয়, সেই
স্থানেই অভিমান ও অপমান অগ্নি
বিদ্যমান থাকে। সুতরাং উহারও
আমার আদেশে বুদ্ধীশাস্তির নিমিত্ত
হুকারাগ্নিরই বৃত্তি লাভ করিবে।”
ইকারাগ্নিকে আহ্বান করিয়া ব্রহ্মা
বলিলেন,—“হে অগ্নে! তুমি ভুক্ত
অন্ন পাক করিবে। ইহাই তোমার বৃত্তি
নির্দিষ্ট হইল।” উকারাগ্নিকে ডাকিয়া
ব্রহ্মা বলিলেন,—“পৃথিবীতে যে শুক্লতর
চিন্তা আছে, তুমি তাহাকেই অবলম্বন
কর। আরও কতিপয় স্থান ও আহারা
আমি তোমার বলিয়া দিতেছি; যথা—
শিলানিচয়, গিরি, দুর্গ, বড়বা-মুখ এবং
লোক-চক্ষু, এই সকল স্থানে তুমি বাস
করিবে। আর তুমি দ্বিজাতিগণের
বাণী সংকৃত করিয়া প্রকাশ কর।
ঐ দৈবী পুণ্যা সংকৃতা বাণী—পাপ
এবং অসংকৃতা বাণী আয়ু বিনষ্ট করে।
অতএব দ্বিজাতির বাণীই পুণ্যা বলিয়া
কীৰ্ত্তিত। দ্বিজাতিগণের বাণী মাছু
স্বরূপ এবং তাহা তাঁহাদিগের মুখে
প্রতিষ্ঠিত। অনুতাপের বিগ্ৰাহ হেতু
ঐ বাণী অসংকৃতা ও অমঙ্গলা হয় এবং
উহা বক্তাকে বিনাশ করে।” অগ্নি
সাক্ষ্য সংস্কারকারী দ্বিজ-স্বরূপ। প্রজা-
পতি পুনরায় অচক্ষু বাগদেববাণী
অকারাগ্নিকে আহ্বান করিয়া তাঁহাকে
বলিলেন,—সেও চক্ষুকামীল করিয়া

ব্রহ্মাকে বলিল,—“আমি আপনার
বাঞ্ছা পূৰ্ব্বী হইলাম । আপনি আমাকে
সৰ্ব্বভোজ্যময় স্থান প্রদান করুন ।”
ব্রহ্মা তাহাকে বলিলেন,—“যেহেতু
তুমি ভোজ্যময় স্থান প্রার্থনা করিতেছ;
অতএব ভোজ্যময় স্বৰ্গমণ্ডল তোমার
স্থান হইবে । তেজ পদার্থের দিকে দৃষ্টি
নিক্ষেপ করিলে চক্ষু হুর্জল হয়, একান্ত
জনগণ তোমার ভোজ্যবৃত্ত তেজঃ-
পদার্থ অনিমিষনেত্রে কদাচিত্ নিরীকণ
করিবে ।” পিতামহ ইকাররূপ অভি-
প্রায়কে আহ্বান করিলে ইকারাণি
সৌম্যদৃষ্টিতে ব্রহ্মার নিকট উপস্থিত
হইল । ব্রহ্মা বলিলেন,—“হে মহাস্ব !
যেহেতু তুমি শীঘ্র শীঘ্র সৌম্যদৃষ্টিতে
এখানে আসিয়া উপস্থিত হইয়াছ,
অতএব তুমি সৰ্ব্বভূতমনোহর শীতাত্মা
শীতরশ্মি হইবে এবং সৰ্ব্বভোজ্যধিক,
সৌম্য পরমভাস্বর ও তরুণ হইয়া তুমি
সৰ্ব্ব ভোজ্য অভিভূত করিবে ।” এই
কথা বলিয়া ব্রহ্মা তাঁহাকে বিসর্জন
দিলেন—এবং উকারাণিকে আহ্বান
করিলেন । “ইহ এহি” এই কথা
বলিয়া উকারাণিকে মন্তকে ধারণ
করিয়া প্রবেশ করাইলেন । ঐ উকা-
রাণিতে ব্রহ্মার পঞ্চম বক্তৃতা; উহা
উর্দ্ধে বিরাজিত হইল । ঐ রূপবান
উকারাণি উর্দ্ধে প্রতিষ্ঠিত হইল বলিয়া,
স্বৰ্গ ও অগ্নি একরূপে নির্দিষ্ট হইয়াছে ।
অনন্তর অগ্নি ভবাগ্নিরূপে ব্রহ্মাকে

বলিল,—“আপনি আমারও এক
মনোহর স্থান নির্দেশ করুন ।” তাহা
শুনিয়া ব্রহ্মা তাঁহাকে বলিলেন,
—“হে অনল ! তোমার কোন স্থান
অভিমত হয় বল ।” ভবাগ্নি তাঁহাকে
পুনরায় বলিলেন,—“আমায় একটী
শ্রেষ্ঠ স্থান প্রদান করুন ।” ব্রহ্মা বলি-
লেন,—“হে ভবাগ্নি ! উত্তম স্থান আর
নাই । তবে এইরূপ হইতে পারে,—
যদি তোমার থাকিতে ইচ্ছা হয়, যদি
থাকিতে চাও তবে বলিতেছি যে,
লোক-সংস্থিতিহেতু তুমি এই লোকে
নিত্য বিচরণ কর । তুমি নিজ স্বৰ্গ ও
পরাক্রমে লোকসমুহের নিমিত্ত এই
পৃথিব্যতে অবস্থিতি হও । তুমি মহা-
জালা দ্বারা স্বয়ং শোভার বিকাশ কর ।
এইরূপ করিলে তুমি সৰ্ব্ব জন্তুগণের
অনুত্তম ভাস্বরত্ব প্রাপ্ত হইবে । মায়া-
মুগ্ধ হইয়া তুমি ইহা স্বীকার করিতে
অসম্মতও হইতেও পার ।” ভগবান
ব্রহ্মা এরূপ বলিলে ঐ ভবাগ্নি সহস্র
সহস্র শিখা বিস্তার করিয়া প্রজলিত
হইল । সে বিবিধ বর্ণের অনন্ত জালা-
মালা বিস্তার করিল । ব্রহ্মা তাঁহার
মধ্যে অকার, ইকার ও উকার প্রভৃতি
অগ্নি নিরীকণ করিলেন । ঐ ভবাগ্নি
শমতা প্রাপ্ত না হইয়া ভূয়োভূয়ঃ বর্দ্ধিত
হইতে লাগিলেন । তিৰ্য্যাক্, অধঃ, উর্দ্ধ
সমস্ত স্থান ব্যাপ্ত হইল । তখন প্রজা-
পতি জালমালা দ্বারা আপনাকে উর্দ্ধে

ক্ষিপ্ত দেখিয়া ভীত ও চিন্তিত হইয়া মন্তকে অঞ্জলিবন্ধন-পূর্বক ঐ প্রজ্বলিত তেজোনিধিকে স্বরূপতঃ জানিবার নিমিত্ত ঋক্, যজু ও সামবাক্যে স্তব করিতে লাগিলেন। স্তবাস্তে ব্রহ্মা দেখিলেন বহ্নি রক্তবর্ণ; তাঁহার চতুর্দিকে বাহ ও চরণ তিনি বিশ্বতোহম্মিশিরোমুখ এবং ব্যক্তাব্যক্ত-প্রণেতা। তখন ব্রহ্মা পুনরায় তাঁহার স্তব করিতে লাগিলেন। স্তবাস্তে অগ্নি বলিলেন, “আমিই লোকসৃষ্টির কর্তা; আপনি আমার সহায়কারী। আপনি সৃষ্টি করুন। আমি পূর্বে যাহা করিয়া রাখিয়াছি তদ্রূপই হইবে।” স্বন্দ-আব-অব-৪। ব্রহ্মা ও অগ্নি দেখ।

(৩) বহ্নি দক্ষ-কন্যা স্বাহাকে বিবাহ করেন। দক্ষ দেখ। (৪) অম্বরাদির কয়েকটি গণ আছে তাঁহাদের নাম—শোভনস্ব, আহত, বেগবন্ত, অগ্নিসম্ভব, আয়ুত্মতী, কুরু, শুভা, বহ্নি, অমৃত্য, সূদা, ভবা, রুক ও ভৈরবা। তাহাদিগের মধ্যে বহ্নিগণাস্তর্গত অম্বরাদি সকল ঋক্ ও সাম হইতে উৎপন্ন। বায়ু-৬৯। (৫) যযাতির পুত্র তুর্কস্ব। তৎপুত্র বহ্নি, বহ্নির তনয় গোভাস্ব। বায়ু-৯৯; বিষ্ণু-৪র্থ-১৬। বহ্নির পুত্র ভর্গ। ভাগ-৯ঙ্ক-২৩। (৬) দিক্, বাত, অর্ক, প্রচেতা, অশ্বিনীকুমারদ্বয়, বহ্নি, ইন্দ্র, উপেন্দ্র ও মিত্র, ইহারা জীব-দেহের দশ ইন্দ্রিয়ের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা।

কষ্টি-২য়-৫। (৭) বাপরে মহাবশা দ্রোণ বহ্নির অংশে জন্মগ্রহণ করেন। গর্গ-গো-৫। (৮) বহ্নি সর্ষপদেবের মুখ; সর্ষপদেবের উদরে তাঁহার অবস্থান; বেদ সকল তাঁহারই জন্ত সন্মুৎপন্ন। পদ্ম-সৃষ্টি-৫। (৯) কল্পের আদিতে ব্রহ্মা এক আশ্বত্থা পুত্র চিন্তা করিতে ছিলেন। চিন্তা করিতে করিতে তাঁহার ক্রোড়ে এক নীল-লোহিত কুমার প্রাচুর্ভূত হয়। সূর্য্য, জল, মহী, বহ্নি, বায়ু, আকাশ, দীক্ষিত ব্রাহ্মণ এবং সোম, এই আটটি ক্রমান্বয়ে নীল-লোহিতের তনু। পদ্ম-সৃষ্টি-৬। (১০) বৃষ্টি বংশীয় কুকুরের তনয় বহ্নি। তৎপুত্র বিলোমা। ভাগ-৯ঙ্ক-২৪। (১১) ঈরুক্ষেত্র অগ্ন্যতমা পত্নী মিত্রবিন্দার গর্ভজাত দশ পুত্রের অগ্ন্যতম। ভাগ-১০ঙ্ক-৬১। অনিল দেখ।

বহ্নয়—ঈরুক্ষেত্র অগ্ন্যতমা পত্নী মিত্রবিন্দার গর্ভজাত দশ পুত্রের অগ্ন্যতম। ভাগ-১০ঙ্ক-৬১। অনিল দেখ।

বহ্নাশী—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী-গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্ন্যতম বহ্নাশী। তিনি তাঁহার অগ্ন্যত্ন ভ্রাতাদের স্থায় কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম-হস্তে নিহত হন। মহাভা-ভীষ্ম-৮৯; আদি-৬৭।

বহ্ন্যচ—পুরাকালে বহ্ন্যচ নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার দিব্যদেহ ছিল ও তিনি সাক্ষাৎ ধর্ম্মের অবতার ছিলেন। তাঁহার ভাষার নাম অহিংসা।

অহিংসার গৰ্ভে ব্রাহ্মণের চারিটা পুত্র হয়। তাহাদের নাম—হরি, কৃষ্ণ, নর ও নারায়ণ। বায়ু-৬।

বর্হিবদ—অগ্নিদধ, অনগ্নিদধ, কাব্য, বর্হিবদ, অগ্নিষাত ও সোম্য, ইহারা ব্রাহ্মণগণের পিতৃলোক বলিয়া নির্দিষ্ট। মনু-৩।১২২। পিতৃগণ দেখ।

বাক্—(১) আৰ্য্য ঋষিদিগের অন্ততম দেবতা বাক্। এই বাক্ চারি প্রকার মেধাবী ঋষিকেরা তাহা জানেন। তিনটা বাক্ গুহার নিহিত, প্রকাশিত হয় না। চতুর্থ প্রকার বাক্ মনুষ্যেরা কহিয়া থাকেন। ঋক্-১।১৬৪। (২) ধর্মের অন্ততমা পত্নী মরুত্বতী হইতে বাক্, চক্ষু, অগ্নি প্রভৃতি মরুৎগণ জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-১৭১। মরুৎগণ ও চক্ষু দেখ। (৩) বাক্ নামে ব্রহ্মার একটি মনোহারিণী কন্যা উৎপন্ন হয়। ব্রহ্মা কামোন্মত্ত হইয়া সেই কন্যাকে কামনা করেন। কিন্তু ঐ কন্যার তাহাতে অভিলাষ হয় নাই। এই অসঙ্গত ব্যবহারের জন্ত মরীচি প্রমুখ পুত্রগণ ব্রহ্মাকে অপবাদ দেন। তাহাতে ব্রহ্মা লজ্জিত হইয়া পুত্রদের সমক্ষেই আপনার তৎকালিক তনু-তাগ করিলেন। ভাগ-৩ঙ্ক-১২। ব্রহ্মা দেখ। (৪) পূর্বে ব্রহ্মা একবার বাক্ নামী স্বীয় কন্যার প্রতি আসক্ত হন। বাক্ প্রজাপতির অসদভিপ্রায় বুঝিতে পারিয়া লজ্জায় মূগীরূপ ধারণ করে।

ব্রহ্মাও মূগীরূপ ধারণ করিয়া তাহার সহিত রমণ করিতে অভিলাষী হন। দেবগণ এই অবৈধ কার্যের জন্ত বড়ই নিন্দা করেন এবং হর ব্যাধিরূপ ধারণ করিয়া পিনাক গ্রহণ করিলেন এবং ধনু আকর্ষণ করতঃ ব্রহ্মাকে শরবিদ্ধ করিলেন। ত্রিপুরারির বাণে বিদ্ধ হইয়া ব্রহ্মা ভূপতিত হইলেন এবং তাঁহার দেহ হইতে একটা মহাপ্রভ মহাজ্যোতি উৎখিত হইল। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৪০। ব্রহ্মা দেখ।

বাক্‌পতি—উত্তম-মহন্তরে দেবতাদের সূধামা, বংশকারী, প্রতর্দন, শিব ও সত্য এই পাঁচটা গণ ছিল। তন্মধ্যে দিক্‌পতি, বাক্‌পতি, বিশ্ব, শম্বু, স্বমুড়ীক, অধিপ, মুহুসর্কশ, বাসব, সদাধ, ক্ষেম ও আনন্দ এই দ্বাদশ জন যজ্ঞকারী দেবতা সত্যগণের অন্তর্ভূত ছিলেন। ব্রহ্মা ৬৮; বায়ু-৬২। অধিপ দেখ।

বাকা—পুলস্ত্য-তনয় বিশ্ববার পুষ্ণোৎকটা, বাকা, কৈকসী এবং দেববার্ণিনী এই চারি পত্নী ছিলেন। সৌর-৩০। বাকা মালাবানের কন্যা ছিলেন। বায়ু-৭০। বিশ্ববা দেখ।

বাকি—বশিষ্ঠ-বংশীয় জনৈক গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাহাদের আর্ষের প্রবর তিনটা—ভিগীবনু, বশিষ্ঠ ও ইন্দ্র-প্রমদি। এই সকল ঋষি-বংশে পরম্পর বিবাহ বিধান নাই। মৎ-২০০।

বাকল—অম্বর বিশেষ । হরি-হরি-৪১ ।
বাক্শ্রুতি—বশিষ্ঠ-বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক
ঋষিগণের অন্যতম । তাঁহাদের এক-
মাত্র বশিষ্ঠ আর্ষের প্রবর । এই সকল
বংশ পরস্পর বিবাহ যোগ্য নহে ।
মৎ-২০০ ।

বাক্হট্ট—বাক্হট্ট, ক্রোধণ, হিংস্র,
পিণ্ডন, কবি, ধনুস ও পিতৃবর্তী এই
সাত জন ব্রাহ্মণ নাম ও কর্মের দ্বারা
বিশ্বামিত্রের পুত্র এবং গার্গ্যমুনিব
শিষ্য ছিলেন । তাঁহারা গুরুর পরম্বিনী
গাভী বধ করিয়া ভক্ষণ করিয়াছিলেন ।
সেই অপরাধে নানা ইতর-যোনী ভ্রমণ
করিয়া অবশেষে মুক্তিলাভ করেন ।
হরি-হরি-২০—২২ । কবি দেখ । এই
উপাখ্যানটী সামান্য পরিবর্তিত আকারে
মৎস-পুরাণে (২০ অঃ) শিব-পুরাণে
(শিব-ধর্ম-৬২) এবং পদ্ম-পুরাণে (১৩
অঃ) পাওয়া যায় ।

বাগায়নী—ভৃগু-বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক
ঋষিগণের অন্যতম । তাঁহাদের আর্ষের
প্রবর পাঁচটি—ভৃগু, চ্যবন, আগ্নিবান্,
ঔর্য ও জমদগ্নি ।

বাগিজ—কানীর নরপতি প্রকাশের পুত্র
বাগিজ । তৎপুত্র প্রমতি, প্রমতির
আম্বজ রুরু । মহাভা অমু-৩০ ।

বাগীশ—বৃহস্পতির অন্য নাম । স্কন্দ-ব্রহ্ম-
ধর্ম-১৪ ।

বাথলি—বরাহকল্পের অষ্টম দ্বাপরে বশিষ্ঠ
ব্রাহ্মরূপে অবতীর্ণ হন । তখন কপিল,

আহুতি, পঞ্চশিখ ও বাথলি (বাকলি-
বায়ু-২৩) । নামে তাঁহার মহাবো-
শালী, মহাতেজাঃ চারি পুত্র কয়ে ।
ব্রহ্মা-২৩ । বাকল দেখ ।

বাচ—(১) মহর্ষি বাচের পুত্র প্রজাপতি
ঋষিদের কোন কোন মন্ত্রের রচয়িতা ।
ঋক্-৩৩৮। (২) ভাবী সার্বর্গ-মম্বর
নয় পুত্রের অন্যতম । বায়ু-১০০ । আত্মা
ও সার্বর্গ-মম্বর দেখ ।

বাচঃশ্রবা—(১) বরাহকল্পের অষ্টাদশ
দ্বাপরে মহাদেব শিখণ্ডী নামে অবতীর্ণ
হন । সেই সময়ে বাচঃশ্রবা (নি-পরাশ্রবা)
তাঁহার অন্যতম পুত্র ছিলেন । বায়ু-২৩;
ব্রহ্মাণ্ড-২৩ ; লি-২৪ ; শিব-বা-উ-১০ ।
শিখণ্ডী দেখ । (২) বরাহকল্পের
একবিংশ দ্বাপরে বাচঃশ্রবা নামে
ঋষি ব্যাস হইয়াছিলেন । তখন মহা-
দেব দাক্ষক বনে দাক্ষক নামে অবতীর্ণ
হন । লি-২৪ । বাচস্পতি ও দাক্ষক
দেখ । (৩) বরাহকল্পের বিংশ-দ্বাপরে
মহর্ষি বাচশ্রবা (গোতম ; লি-২৪) ব্যাস
ছিলেন । সেই সময়ে মহাদেব অট্টহাস
নামে ভূতলে অবতীর্ণ হন । সূর্য্য,
বর্করি, সুবহু ও কুশিককর নামে
তাঁহার পরম যোগী চারিটি পুত্র ছিল ।
লিঙ্গ-পুরাণ মতে (২৪-অঃ) ঐ পুত্র চতু-
ষ্টয়ের নাম সূর্য্য, বর্করী, কবন্ধ ও
কুশিককর । বায়ু-২৩ ; ব্রহ্মাণ্ড-২৩ ;
অট্টহাস দেখ ।

বাচস্পতি—(১) বরাহকল্পের একবিংশ

দ্বাপরে মহর্ষি বাচস্পতি বাস নামে খ্যাত ছিলেন। সেই সময়ে মহাদেব হিমালয়ের দেবদাক্ষ বনে দাক্ষ নামে অবতীর্ণ হন এবং প্রজ্ঞা, দাক্ষায়ণি, কেতুমালী ও বক নামে তাঁহার যোগ-পরায়ণ চারি পুত্র ছিল। বায়ু-২৩; ব্রহ্মাণ্ড-২৩। দাক্ষ ও বাচস্পতি দেখ।

(২) দেবগুরু বৃহস্পতির অগ্র নাম। পদ্ম-উ-৫। (৩) বেণ-নন্দন পৃথু বহু-ধাকে দোহন করিবার পর ঋষিগণ তাঁহাকে আবার দোহন করিবার পর এই ঋষি তাঁহাকে আবার দোহন করেন। সেই সময়ে বাচস্পতি দোষী ছিলেন। পদ্ম-স্ব-৮। বহুধা দেখ।

বাচা—দ্বাদশ (ঋত-সাবর্ণি) মনুর সময়ে দেবতাদের হরিত, রোহিত, সূর্য্য, শুক্র, ও সুপার, এই পাঁচটি গণ ছিল। তন্মধ্যে, তপঃ, জানি, ভূতি, বাচা, বহু, রজ, রাজ, স্বর্ণপাদ, ব্যাধি ও বিধি, এই দশ জন রোহিতগণের অন্তর্ভূত দেবতা ছিলেন। বায়ু-১০০।

বাচিবিনোদঃশ্রবা—পঞ্চম (রৈবত) মনু-স্তরে দেবতাদিগের অমৃতাঙ্গি চারিটি ভাস্কর-গণ ছিল। ঐ গণে চতুর্দশটি দেবতা ছিলেন। তন্মধ্যে বাচিবিনোদঃশ্রবা, অগ্নিভাস প্রভৃতি চতুর্দশ জন অমৃতাঙ্গিগণের অন্তর্ভূত ছিলেন। বায়ু-৩২। রৈবত-মনু দেখ।

বাজু—(১) অঙ্গিরার পুত্র সুধম্বা, সুধম্বার তনয় ঋতু, বিভু ও বাজু এই তিন জন।

নিজ নিজ সুকন্যা দ্বারা দেবদাক্ষ লাভ করিয়া, তাঁহারা স্বর্গলোকে বাস করিতেন। ঋক্-৪-৬। (২) সাবর্ণি-মনুর বরীবান, অবরীবান, সম্মত, ধৃতি-মান, বহু, চরিতু, আর্ঘ্য, ধৃকু, বাজু ও সূমতি নামে দশ পুত্র ছিল। হরি-হরি ৭। সাবর্ণি-মনু দেখ।

বাগপেয়শঃগোহবা—সমুদ্র মন্থন হইতে যে সকল অম্বরার উদ্ভব হয়, তিনি তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। স্কন্দ-কালী পূ-৯।

বাজশ্রবা—(১) গৌতম-বংশীয় মহর্ষি বাজ-শ্রবা এক যজ্ঞে আপনার সর্বস্ব দান করিয়াছিলেন। সাধুচিত্ত নচিকেতা তাঁহার তনয় ছিলেন। বাজশ্রবা একদা ক্রুদ্ধ হইয়া নচিকেতাকে যমের বাড়ী যাইতে ইহাতেই নচিকেতা যমের বাড়ী যাইয়া ব্রহ্মজ্ঞান লাভ করেন। কঠো। নচিকেতা দেখ। (২) অগস্ত্য, উশিজ, দধিচ, দীর্ঘতম, নম্রহ, বাজশ্রবা প্রভৃতি ঋষীকণ সত্য প্রভাবে ঋষি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। বায়ু-৫২। (৩) অঙ্গিরা-বংশীয় ত্রয়স্বিংশ মনু প্রণেতা মুন-দিগের অগ্রতম। বায়ু-৫২।

বাজসনৈয়ক—পরীক্ষিত-পুত্র জনমেজয় বাজসনৈয়ক ঋষিকে ব্রহ্মকাণ্ডে বরণ করেন। তজ্জন্ত বৈশম্পায়ন ঋষি জনমেজয়কে শাপ দেন। মৎ-৫০।

বাজিন্—মহর্ষি বৃহদ্রথ একজন ঋষিদের মনুদেষ্ঠা ঋষি ছিলেন। তাঁহার তনয়

বাজিন্ অকালে মৃত্যুযুগে পতিত হইলে তিনি তাঁহার সম্বন্ধে কতিপয় শ্লোক রচনা করেন। শ্লক-১০।৫৪।১ ; ১০। ৫৩।১ ।

বাজিনী—মহর্ষি ভরদ্বাজ বাজিনীর পুত্র ছিলেন। শ্লক-৬।২৫।২ ।

বাটধান—একজন বিখ্যাত ভূপতি ।

মহাভা-আদি-৬৭ ।

বাটিক—পরশুর-বংশীয় ঋষিগণ গৌর, শ্রাম, নীল, কৃষ্ণ, খেত ও ধূম্র এই কয়েকটি শাখার বিভক্ত। তন্মধ্যে কাণ্ডশর প্রমুখ পাঁচজন গৌর পরশুর শাখার অন্তর্গত। (কাণ্ডশর দেখ)।

বাটিক, বাদরি, শুষ্ক, ক্রোধনায়ন ও কৈমি, এই পাঁচজন শ্রাম পরশুর শাখার অন্তর্গত। প্রপৌত্র প্রমুখ পাঁচ জন নীল-পরশুর শাখাভুক্ত। (খ্যাতেয় দেখ)। শ্রবিষ্ঠায়ন প্রমুখ পাঁচ জন খেত-পরশুর শাখাভুক্ত। (উপয় দেখ)।

কপিমুখ প্রমুখ পাঁচ জন কৃষ্ণ-পরশুর শাখাভুক্ত (কপিমুখ দেখ) এবং খল্যায়ন প্রমুখ পাঁচ জন ধূম্র-পরশুর শাখার অন্তর্গত। (খল্যায়ন দেখ)।

এই সকল পরশুর-বংশের আর্ষের প্রবর তিনটি, যথা—পরশুর, শক্তি ও বশিষ্ঠ। এই সকল বংশে পরস্পর বিবাহ বিধান নাই। মৎ-২০১ ।

বাড়ব, (বাড়বানল, বাড়বাগ্নি)—দেবগণ কর্তৃক পিতৃনিধন বার্তা শ্রবণ করিয়া স্রুজদ্রা-তনয় পিঙ্গলাদ সুরগণকে নিধন

করিবার জন্য ভগতর্থা হিমাচল গমন করেন। তথায় তিনি দৃঢ়-প্রজ্ঞ হইয়া নিরাহারে দিবারাত্র সবাশাশি ঘারা সব্য উরু মন্থন করিতে লাগিলেন। সংবৎসর বাবৎ এইরূপ করিলে তাঁহার উরু হইতে এক শুকতারাক্রান্তা বাড়ব-সমবিতা বড়বা নিক্রান্ত হইল। নির্গত হইয়াই সে জালামালা সমাকুল এক মন্ড প্রসব করিল। প্রসবান্তে সে কোথায় চলিয়া গেল পিঙ্গলাদ তাহা জানিতে পারিলেন না। বড়বা নররূপী বাড়বানল প্রসব করিয়াছিল। ঐ বাড়বানল মানবগণের কল্লাস্তম্বরূপ ও তেজে কালামিতুল্য। ঐ নররূপী বাড়বাগ্নি পিঙ্গলাদকে কহিল “হে ঋষে, আপনি আমার সাধন করিয়াছেন। ইদানীং আপনার ঈক্ষিত কর্মের অনুষ্ঠান করা আমার কর্তব্য। আমি আপনার অসাধ্য কর্ম করিব।” তাহার এবম্প্রকার উৎসাহপূর্ণ বাক্য শ্রবণ করিয়া মুনি পিঙ্গলাদ তাঁহাকে বলিলেন, তুমি দেবতাগণকে ভক্ষণ কর।” দেবতারা এই সংবাদ পাইয়া বিষ্ণুর শরণাপন্ন হইলেন। বিষ্ণু তাঁহাদিগকে আশ্বাস দিয়া বাড়বাগ্নির সমীপে গমন করিয়া বলিলেন, “দেবগণ আপনার অভাবনীয় বলবীৰ্য্য অবগত আছেন। আপনার প্রভাবে তাঁহাদের বিনাশ অবশ্যসম্ভাবী। কিন্তু আপনি যদি ত্রিশং-কোটি দেবতাকে যুগপৎ ভক্ষণ করেন

গৃহ হইলে আপনায় পীড়া অবশ্যস্তাবী ।
 যতএব আমার পরামর্শ এই যে
 আপনি প্রতিদিন একটি করিয়া
 দ্রব্যতাকে ভক্ষণ করুন ।” বাড়ব তাহা-
 তই সম্মত হইয়া জিজ্ঞাসা করিলেন,
 ‘আমি অস্ত্র কাহাকে ভক্ষণ করিব ।’
 বিষ্ণু বলিলেন “আপনি অস্ত্র আপকে
 (জল) ভক্ষণ করুন ।” বাড়ব তাহাতেই
 সম্মত হইয়া বারি-সমীপে গমনোপায়
 জিজ্ঞাসা করিলেন । তখন বিষ্ণু বাড়-
 বকে কোন্ যান দ্বারা বারির সমীপে
 যাইতে ইচ্ছা করেন তাহা জিজ্ঞাসা
 করিতে বাড়ব বলিলেন, “আমি
 কুমারীর হস্ত ধারণ করিয়া যাইব ।”
 তখন বিষ্ণু সরস্বতীকে বাড়বার বাহন
 করিয়া দিলেন । বিষ্ণুর পরামর্শে
 ব্রহ্মার অনুমতি লইয়া সরস্বতী বাড়বাগ্নি
 লইয়া দেশ দেশান্তর অতিক্রম করিয়া
 সাগর সমীপে উপস্থিত হইলেন । তথায়
 সাগর গর্জ্জন কর্ণগোচর হওয়াতে
 সরস্বতী বাড়বকে বলিলেন, “ঐ দেখ
 সাগর তোমার ভয়ে গর্জ্জন করিতেছে ।”
 বাড়বাগ্নি সরস্বতীর বাক্যে প্রীত হইয়া
 বলিলেন, “আমি তোমাকে বর দান
 করিতে চাই । তুমি ইচ্ছানুরূপ বর
 প্রার্থনা কর ।” সরস্বতী বিষ্ণুর পরা-
 মর্শে বাড়বকে বলিলেন, “তুমি যদি
 বর দিবে তাহা হইলে সূচীমুখ হইয়া
 জল পান কর ।” এই কথা বলিবা-
 ন্না বাড়ব স্বীয় বদন সূচীবেধবৎ

করিল । তখন ঐ বদন বদীপূরণবৎ
 (ভুক্ভুক্ শব্দ করিয়া) জল পান করিতে
 লাগিল । তখন দেবী সরস্বতী দেবা-
 দেশে বাড়বাগ্নিকে সাগরে ক্ষেপন
 করিতে উদ্যত হইলেন । তিনি সমুদ্রকে
 আছাদন করিয়া বাড়বাগ্নিকে গ্রহণ
 করিতে বলিলেন । ইহাতে সুরকার্য্য
 করা হইবে বুঝিয়া সাগর বাড়বাগ্নিকে
 গ্রহণ করিতে সম্মত হইলেন । তখন
 স্বীয় হস্তস্থিত বাড়বকে “তুমি
 সুর-বাক্যানুসারে জল পান কর ।
 এই জল ।” এই বলিয়া দেবী সরস্বতী
 সমুদ্রের হস্তে বাড়বকে সমর্পণ করি-
 লেন । সাগর ও বাড়বকে লাভ করিয়া
 কোথায় রাখিবেন চিন্তা করিতে
 লাগিলেন । বাড়ব সাগরের হস্তে ও
 মস্তকে রক্ষিত হইলে দ্বিতীয় মেরুর
 দ্বায় শোভা ধারণ করিল । সমুদ্রকে
 তথাবিধ দর্শন করিয়া নন্দাদি জলচর-
 গণ ভীত হইয়া চীৎকার করিতে
 লাগিল । চীৎকার শুনিয়া বিষ্ণু আসিয়া
 উপস্থিত হইলেন এবং তাঁহাদিগকে
 অভয় দিয়া জলধরকে বলিলেন, “তুমি
 বাড়বকে জল মধ্যে নিক্ষেপ কর ।”
 সমুদ্র তাহাই করিলে জল-নিষ্কিপ্ত
 বাড়ব বরুণের সহিত সমস্ত জল পান
 করিতে লাগিলেন । ক্রমে সমস্ত জল
 শুকাইয়া গেল । তাহা জানিতে পারিয়া
 সাগরের অধুরোধে বিষ্ণু তখন জলকে
 অক্ষয় করিলেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-
 ৩২—৩৪ ।

বাড়বী—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব কর্তৃক সৃষ্ট জনৈক মাতৃকা । পদ্ম-সূ-৪৬ ।

বাড়াদিত্য— বায়ু-পুরস্থিত বাড়াদিত্য দেবকে নমস্কার করিলে সৰ্বপাপ হইতে মুক্তিলাভ করা যায় । বায়ু-৫২, ৬০ ।

বাণ—(১) নৃপতি বলির শত-পুত্রের মধ্যে বাণ-জ্যোষ্ঠ ছিলেন । তিনি শিবকে প্রসন্ন করিয়া, “আপনার পার্শ্বে বিহার করিব,” (অ-১৪) এই বর প্রার্থনা করিয়াছিলেন । বাণের পত্নী লোহিতা হইতে ইন্দ্রদমন জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৩ । বাণের কন্যা উবাকে শ্রীকৃষ্ণের পৌত্র অনিরুদ্ধ বিবাহ করেন । উবা দেখ । হরি-হরি-১৭৪ । বাণ শিবের আরাধনা করিয়া মহাকাল নামে খ্যাত হন । মহাভা-আদি ৬৫ । (২) দেবাসুর সমরে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত, সাধ্য, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল সম্পন্ন পৰ্ব্বত সমুদয় যে সকল সেনাধক্ষ প্রেরণ করেন, বাণ তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ । (৩) বলি-তনয় বাণ অতিশয় পরাক্রমশালী ছিলেন । দেবাসুর যুদ্ধে তিনি ক্রৌঞ্চ পৰ্ব্বত আশ্রয় করিয়া দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কর্তৃক পরিচালিত সৈন্তগণকে বাধা দিতে থাকেন । ক্রৌঞ্চ পৰ্ব্বতে অগ্নি সংযোগ করিলে, সমুদয় দৈত্য-সৈন্ত পৰ্ব্বত হইতে বহির্গত হইয়া

কার্তিকেয়ের সঙ্গে যুদ্ধে প্রবৃত্ত হয় । কার্তিকের স্বীয় অব্যর্থ শক্তি-প্রহারে বাণ-দৈত্য ও তাঁহার অমুজকে তাঁহাদের অহুচরগণের সহিত নিহত করিলেন । মহাভা-শল্য-৪৭ । (৪) ইন্দ্রকুমার বিকুম্বির তনয় বাণ । বাণের পুত্র অনরণ্য, তৎপুত্র পুথু । রামা-ভা-৭০ । অনরণ্য দেখ । (৫) দৈত্য-পুত্র হিরণ্যকশিপুর বংশে বলির শত পুত্র ছিল, তন্মধ্যে বাণ সৰ্ব্বজ্যোষ্ঠ ছিলেন । তিনি সহস্র-বাহ ও সৰ্ব্বশস্ত্র-সমন্বিত ছিলেন । তাঁহার তপজ্ঞায় তুষ্ট হইয়া ভগবান শূলপাণি তদীয় পুত্রের বাস করিয়াছিলেন । মৎ-৬ । বাণের জ্যৈষ্ঠ নাম অনোপমা । শিবের পরামর্শে নারদ ঋষি বাণাসুরের অনোপম্যাকে নানাবিধ ব্রত উপবাসাদি করিতে বলেন । তাহাতেই বাণের পুত্রের অমঙ্গল প্রবেশ করে এবং মহাদেবের প্ররোচনায় অগ্নি বায়ুকে সহায় করিয়া বাণের পুরী ধ্বংস করেন । স্বন্দ-আব-রেব-২৮ ; মৎ-১৮৭—১৮৮ । অনিরুদ্ধ বাণ-পুত্র নাগ-পাশে বদ্ধ হইলে সাহুচর শ্রীকৃষ্ণ তাঁহার উদ্ধারের জন্ত যান । তখন বাণের সহিত শ্রীকৃষ্ণের যৌরতর যুদ্ধ হয় । সেই যুদ্ধে শিবায় গ্রহে রক্ষা পান । হরি-বিষ্ণু-১৮২ ; অগ্নি-১২ ; পদ্ম-উত্ত-২৫০ ; ভাগ-১০-৬২, ৬৩ । বাণের লোহিতী নাম পত্নীতে চন্দ্রমন্স নামে পুত্র জন্মে ।

১৫.৩৭। দিগ্বিজয়ে বহির্গত কংসের হিত বাণাসুরের যুদ্ধ হইবার উপক্রম হলে, শঙ্কর তাঁহার ভক্ত বাণাসুরের কাবলম্বন করিয়া কংসকে বলেন, ভূতলে কৃষ্ণ ভিন্ন অস্ত্র কেহ উহাকে মারিতে সমর্থ নহে। পরন্তু রাম হাকে এইরূপ বর দানপূর্বক বৈষ্ণব রূপ প্রদান করিয়াছেন। স্বয়ং মহেশ্বর ই কথা বলিলে, কংস ও বাণ পরস্পরের হিংস্র বন্ধনে বদ্ধ হইলেন। গর্গ-১১.৭। সমুদ্র মন্থনের পর যে দেবাদের সংগ্রাম হয় তাহাতে বাণ ও তাঁর অশুরদিগের সহিত যুঁহোর ক হয়। ভাগ-৮ঙ্ক-১০। বাণের ত্রিশম্বর, শঙ্করের তনয় কষু। স্কন্দ-বিবেকা-১২০।

পৃষ্ঠ—চাক্ষুষ-মহেশ্বরে আশ্রিত, প্রসূত, বা, পৃথুক ও লেখ, দেবতাদের ই পাঁচটা গণ ছিল। প্রজাপতি ত্রির পুত্র, আরণ্যের পৌত্র-এই ঐ গণ পঞ্চক বদ্ধ হইয়াছে। তাঁরা মাতৃ-নামে পরিচিত। এই গণ পঞ্চকের প্রত্যেকটিতে আটটা রিয়া দেবতা আছেন। তন্মধ্যে জিষ্ঠ, শাকান, বাণ-পৃষ্ঠ, শঙ্কর, তাপসু, বিষ্ণু, বিজয় ও অজিত ইহারা পৃথক দেবগণের অন্তর্গত। বায়ু-৬২। জিত দেখ।

শী—সরস্বতীর অস্ত্র নাম। তিনি রায়ণের পত্নী। দেবী-৯ঙ্ক-২, ৭। শব্দভী দেখ।

বাণেশ্বর—বাণ নরপতিকর্তৃক প্রতিষ্ঠিত কশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ। স্কন্দ-কাশী-পু-৩৩।

বাত—(১) আপ ও বাত নামক রাক্ষসদ্বয় আশ্বিন মাসে সূর্য্য রথে অবস্থান করিয়া থাকে। বায়ু-৫২। আপ দেখ। (২) লেখ নামক দেবগণের অস্ত্রতম। বায়ু-৬২। অস্ত্রত দেখ। (৩) বাতুধানাশ্রজ অস্ত্রতম রাক্ষস। বাতের পুত্র বিরাগ। বায়ু-৬৯। আপ দেখ। (৪) যজু-বংশীয় শুরের অস্ত্রতম তনয়। বায়ু-৯৬। শুর দেখ। ইন্দ্রিয়গণের অধিষ্ঠাত্রী অস্ত্রতম দেবতা। কঙ্কি-২য়-৫।

বাতর—বিদ্যানিত্রের অস্ত্রতম তনয়। মহাভা-অনুশা-৪।

বাতপতি—যজু-বংশীয় সত্রাজিতের অস্ত্র-পুত্র। হরি-হরি-৩৮। সত্রাজিৎ দেখ।

বাতবে—প্রাচীন কালের একজন রাজা। মহাভা-অনুশা-৬৭।

বাতরশন—বাতরশন-বংশীয় ঋষিগণ পিঙ্গলবর্ণ বস্ত্র বারণ-পূর্বক দেবত্ব প্রাপ্ত বায়ুর গতির অনুগামী হইয়াছেন। ঋক্-১০। ১৩৩২।

বাতরূপা—যমের হৃদিতা নিম্নাষ্টি ভূঃসহের ভাষা ছিলেন। তাঁহাদের অস্ত্রতমা কণ্ঠা বীজহরা হইতে বাতরূপা ও অরূপা জন্মগ্রহণ করেন। মার্ক-৫২। অঙ্গধুক দেখ।

বাতরদল—দেবরাজ ইন্দ্রের সভায় উপস্থিত অস্ত্রতম মহর্ষি। মহাভা-সভা-৭।

বাতাপি—(১) দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের
অন্ততম পত্নী দম্বর গর্ভজাত অন্ততম
পুত্র । মহাভা-আদি-৬৫ । (২) হিরণ্য-
কশিপুর অন্ততম তনয় হুলাদ, হুলাদের
পত্নী ধমনীর গর্ভে বাতাপি ও ইবল
জন্মগ্রহণ করেন । ইবল স্বীয় ভ্রাতা
বাতাপিকে আহ্বারার্থে ব্রাহ্মণদিকে
প্রদান করিয়া পরে “বাতাপি” বাতাপি
বলিয়া সম্বোধন করিলেই, সে ব্রাহ্মণের
উদর বিদীর্ণ করিয়া বহির্গত হইত ।
এইরূপে ইবল ব্রাহ্মণ বধ করিত । মহর্ষি
অগস্ত্য তাঁহাদের উভয়কে বধ করেন ।
রামা-আরণ্য-১১—১৩ ; ভাগ-৪ঙ্ক-১৮ ।
অগস্ত্য দেখ । ইহাই মহাভারতে সামান্য
পরিবর্তিতাকারে আছে । মহাভা-বন-
৯৬—১০৪ । অগস্ত্য ও ইবল দেখ ।
(৩) হিরণ্যকশিপুর ভগিনী ও কশ্যপের
কন্যা সিংহিকাকে বিপ্রচিহ্নি বিবাহ
করেন । সিংহিকার গর্ভজাত রাজা
বিপ্রচিহ্নির অন্ততম পুত্র ইবল, বাতাপি,
নমুচি প্রভৃতি । হরি-হরি-৩ ; শিব-
ধর্ম-৫৪ ; বায়ু-৬৮ ; পদ্ম-সৃষ্টি-৬, ১৮ ;
বিষ্ণু-১ম-১৫—২১ ; ভাগ-৬ঙ্ক-১৮ ;
বাম-৫৮ । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২৮৫ ।

বাতাশন—মহর্ষি বিশেষ । তিনি মহর্ষি
মার্কণ্ডেয়ের সহিত নন্দিকেতনের উপ-
দেশ শ্রবণ করিয়াছিলেন । স্বন্দ-নাহে-
অক-উক্ত-৩ ।

বাতিক—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কাতিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধা, রুদ্র,

বহু প্রভৃতি যে সমুদয় সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ
করিয়াছিলেন, বাতিক তাঁহাদের অন্-
তম ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ ।

বাতেশ্বর—আবস্তা ক্ষেত্রে বায়ু-কর্জুক
প্রতিষ্ঠিত শিবলিঙ্গ বাতেশ্বর নামে
খ্যাত । স্বন্দ-আব-রেবা-১৩৩ ।

বাতেশু—অন্তরীক্ষে বাতেশু নামে রুদ্রগ-
অবস্থিত আছেন । স্বন্দ-কাশী-পূ-৩০
বর্ষেষু দেখ ।

বাৎস—মহর্ষি ইন্দ্রপ্রমতির অন্ততম শি-
বেদমিত্র । তিনি স্বীয় পুত্র শিষ্য মুদগল
গালব, বাৎস, শালীয় ও শিবিরকে
পাঁচ খানি সংহিতা প্রণয়ন করি-
অধ্যয়ন করান । বিষ্ণু-৩য়-৪ ।

বাৎস্ত—(১) ভৃগু-বংশীয় একজন গৌর
প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের ভৃগু, চাব-
আশ্রু-বান, ওরু ও জমদগ্নি এই পাঁচ
আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১২৫ । (২) বাৎ-
বক্ষ্যের বাজী নামে খ্যাত পঞ্চদশ
শিষ্য ছিল । তন্মধ্যে বাৎস্ত অগ্র-
ছিলেন । ব্রহ্মা-৩-৬৭ ; বায়ু-৬১
বাজবক্ষ্য দেখ । (৩) মহর্ষি বাৎস্ত নৃপ
জনমেজয়ের সদস্ত ছিলেন । মহা-
আদি-৫৩ । (৪) মহর্ষি শাকল্য স্বীয়
বাৎস্ত, মুদগল, শালীয়, গোথলা
শিশিরকে বেদ সংহিতা অধ্যা-
করেন । ভাগ-১২ঙ্ক-৬ ।

বাৎস্ত-৩রাশন—একজন অঙ্গিরা ব-
গোত্র প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অঙ্গি-
বৃহস্পতি, ভরদ্বাজ, গর্গ ও মৈত্রে

পাঁচটি আৰ্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৬।
বাংসারন—একজন ভৃগু-বংশীয় গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন,
আশ্বপু বান, ওর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটি
আৰ্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৫। আবার
বাংসারন নামে কশ্যপ-বংশীয় একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষিও ছিলেন। তাঁহা-
দের কশ্যপ, বৎসর ও নিধুব এই তিনটি
আৰ্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৯। মহর্ষি
বাংসারনের কন্যা ধর্মিষ্ঠাকে মহর্ষি
রুদ্রনের তনয় কোশকার বিবাহ
করেন। বাম-৯১; ঋন্দ-আব-রেবা-
৯৭, ১৪৬।

বাংসারনি—একজন অঙ্গিরা-বংশীয়
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা,
বৃহদশ ও জীবনাম এই তিনটি আৰ্ষেয়
প্রবর। মৎ-১৯৬।

দি—অমৃতভ দেবগণের অন্তর্গত অগ্ৰ-
তম দেবতা। বায়ু-৬২। রৈবতমহু
দেখ।

দিরায়ণ—(১) বিশ্বামিত্রের এক পুত্রের
নাম বাদরায়ণ ছিল। হরি-হরি-২৭।

(২) সত্যবতীর গর্ভজাত পরাশরের
পুত্র কুব্জদৈপারনের এক নাম বাদরায়ণ
ছিল। কারণ তিনি বদরী-বহুল এক
রাশি জন্মগ্রহণ করেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৯;
ভাগ-১ম ৭। (৩) অষ্টম মন্বন্তরে সাবর্ণি-
মহর সময়ে বাদরায়ণ সপ্তর্ষিদের অগ্ৰ-
তম ছিলেন। ভাগ-৯৮ ১৩; ৯৮-২২।

দিরি—একজন পরাশর-বংশীয় গোত্র

প্রবর্তক ঋষি। তিনি শ্রাম-পরশর
শ্রেণীর অন্তর্গত ছিলেন। তাঁহাদের
পরশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ এই তিনটি
আৰ্ষেয় প্রবর। মৎ-২০১। বালের
দেখ।

বাজবায়ণি—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের অগ্ৰতম
পুত্র। মহাভা-অমুশা-৪।

বানরাগনা—কাশীস্থিত অগ্ৰতমা বোগিনী।
ঋন্দ-কাশী-পু-৪৫।

বাবিরাব—রৈবত-মন্বন্তরে অমৃতভ দেব-
গণের অগ্ৰতম দেবতা। বায়ু-৬২।
রৈবত-মহু দেখ।

বাজ্রবা—(১) তিনি কামশাস্ত্র প্রণেতা
ছিলেন। মৎ-২০। (২) মহর্ষি বাজ্রবা
একজন অত্রি-বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
ছিলেন। তাঁহাদের বিশ্বামিত্র, উদ্ধাল
ও দেবরাত এই তিনটি আৰ্ষেয় প্রবর।
মৎ-১৯৮। (৩) মৌলি ঋষির পুত্র বাজ্রবা।
একদা মহুর তনয় পৃথ্বী মৃগয়া করিতে
যাইয়া ভ্রমক্রমে মুনির হোমধেয় বধ
করেন। সেই জন্ত মুনির শাপে তিনি
শূদ্রত্ব প্রাপ্ত হন। মার্ক-১১২।

বাজ্রবাহুর—দেববাহুর বৃদ্ধ বৃত্রাহুরের
অগ্ৰতম সেনাপতি বাজ্রবাহুর কালের
থজ্জাবাতে নিহত হন। পদ্ম-সৃষ্টি-৭৫।

বাম—(১) দক্ষের কন্যা ও ভূতের পত্নী
স্বরূপা হইতে রৈবত, ভীম, বাম
প্রভৃতি একাদশ রুদ্র জন্মগ্রহণ করেন।
ভাগ-৬৮-৬। একাদশ রুদ্র দেখ। (২)
ঐকৃষ্ণের অগ্ৰতম পত্নী ভদ্রা হইতে

অগ্নিহোত্র, বায়ু, বাম প্রভৃতি মন পুত্র
জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-১০-৫-৩১। (৩)
সুভদ্রার পুত্র বাম। গর্গ-বি-৩০;
ভাগ-৮-৫-১০।

বামক—মহু-বংশীয় ভজমানের অগ্রতম
তনয় বাহুক। এই বাহুক স্বীয় মাতুল
সুজয়ের দুই কন্যাকে বিবাহ করেন।
তন্মধ্যে কনিষ্ঠা হইতে কোটিজিং,
সহস্রজিং, শতজিং ও বামক নামে
চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৯৬।

বামদেব—(১) অঙ্গিরার পত্নী সুরূপা
হইতে গোত্রপ্রবর্তক বামদেব ঋষি
জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা,
উত্থা ও উশিজ এই তিনটি আর্ষেয়
প্রবর। মৎ-১২৬; বায়ু-৫২। (২)
বশিষ্ঠ ও বামদেব অযোধ্যাপতি মহা-
রাজ দশরথের ঋত্বিক ছিলেন। রামা-
আদি-৭। (৩) বিদিশা দেশের রাজা
বামদেব নরপতি জরাসন্ধের সেনাপতি
ছিলেন। কংসের নিধনবার্ত্তা শ্রবণে
অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া জরাসন্ধ মথুরা
আক্রমণ করেন। সেই সময়ে নৃপতি
বামদেব তাঁহার পক্ষ অবলম্বন-পূর্ব্বক
শ্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়াছিলেন।
হরি-হরি-৯৮। (৪) বামদেব ঋষিকে
অশ্বিনয় জন্মদান করিয়াছিলেন। তিনি
মাতৃগর্ভে অবস্থান কালেই অশ্বিনয়ের
জ্ঞতি করিয়াছিলেন। ঋক্-১।১১১৯।
বামদেব ঋষি ও তৎসংশ্লিষ্টগণ। ঋগ্বেদের
চতুর্থ মণ্ডলের সমস্ত সূক্তের রচয়িতা।

মহর্ষি বামদেব সুধার্ত্ত হইয়া একবার
প্রাণ রক্ষার্ত্ত কুকুর মাংস আহার
করিয়াছিলেন। মনু-১০-ম-১০৬। (৫)
ভগবান্ কল্পের এক নাম বামদেব।
ভাগ-৩-৫-১২; বরা-১৭০। মহর্ষি
বামদেব রথন্তর করে একবার পৃথিবী
পর্য্যটন করিয়াছিলেন। শিব-কৈলা-
৭-১। (৬) বৈবস্বত মন্বন্তরের বরাহ-
কল্পে যে সমস্ত শিবাবতার যোগাচার্য্য
জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন বামদেব তাঁহা-
দের অগ্রতমের শিষ্য ছিলেন। শিব-
বায়ু-উক্ত-১০। (৭) শ্বেত-কল্পের মণ্ডপ
স্থাপনে মহাদেব হিমালয়ের অন্তর্গত
মহালয় নামক স্থানে গুহাবাসী নামে
অবতীর্ণ হন। সেই সময়ে উত্থা,
বামদেব, মহাকাল ও মহালয় নামে
তাঁহা বেনজ ও যোগাবলম্বী চারি
পুত্র ছিল। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। (৮) কর্দম
নন্দিনী স্বরাট অঙ্গিরার অগ্রতমা পত্নী
ছিলেন। তাঁহার গর্ভে গৌতম, বাম-
দেব, অবক্ষা, উশিজ ও উত্থা জন্মগ্রহণ
করেন। বামদেবের পুত্র বৃহদ্রথ।
বায়ু-৬৫; দেবীভা-৭-৫-১৭; মৌ-
৬২; পদ্ম-উক্ত-১০৮, ২৪৩; কথ-২৫
৫; বৃহৎ-পু-২৭; পদ্ম সৃষ্টি-১২, ১৩।
(৯) বামদেব নামে এক শিববোদী
ছিলেন। তাঁহার অঙ্গ স্পর্শ মাত্র
জঙ্ঘর নামে এক মহাপানী উদ্ধার হয়।
জন্দ-ব্রহ্ম-উক্ত-১৫, ১৬।

বামদেবের—মহর্ষি বামদেবকর্তৃক

প্রতিষ্ঠিত কানীতে বামদেবের নামে
এক শিবলিঙ্গ আছেন । কন্দ-কানী-
উক্ত-৩৫ ।

বামন—(১) বিষ্ণু, কল্পপ-পত্নী অমিত্যির
পুত্রে বামনরূপে জন্মগ্রহণ করিয়া
বলীকে বন্ধন-পূর্বক ইন্দ্রকে স্বর্গরাজ্য
প্রদান করিয়াছিলেন । স্বামা-আদি-
২৯ ; কুর্শ-পূ-৫০ ; বরা-৭ ; হরি-হরি-
২৫৪ । (২) কল্পপ-পত্নী দম্বু হইতে
বামন, মরীচি মন্বান প্রভৃতি শত পুত্র
জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-৬ ; হরি-হরি-
৩ । (৩) কল্পপ-পত্নী কল্প হইতে
কপিল, বামন, নম্বু প্রভৃতি নাগগণ
জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৩ ; লি-
৩৩ । (৪) বৈবস্বত-মহন্তরে বিষ্ণু বামন-
রূপে অবতীর্ণ হন । বিষ্ণু-৩য়-১ । বিষ্ণু
বামন অবতারে বলীকে ছলনা করিয়া
তাহার রাজ্য হরণপূর্বক ইন্দ্রকে প্রদান
করিয়াছিলেন । বাম-২২—৩১ । বলি
দধি । বামন পুরাণে এই আখ্যানটী
স্বতন্ত্র ভাবে লিখিত হইয়াছে ।
(৫) কল্পপ-পত্নী বিনতা হইতে বামন
মহুতি বিহগের জন্ম হয় । মহাভা-
উক্ত-১০০ ।

বামনক—কল্পপ-পত্নী দম্বুর গর্ভজাত
শ্রুতম দানব । বায়ু-৬৮ । দম্বু দেখ ।

বামনেশ্বর—কানীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ ।
কন্দ-কানী-পূ-৩৩ ।

বামনদ্বিকাগাভী—একটি গাভীর নাম ।
কন্দ-নাগ-২৫৯ ।

বামনদ্বারী—পুষ্কর ক্ষেত্রে বামনদ্বারী
নামে এক বিষ্ণুমূর্তি আছে । কন্দ-
প্রভা-প্রভা-১১৪ ।

বামনিকা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃকাগণের অন্ততমা । মহাভা-
শল্য-৪৭ ।

বামরথা—একজন অত্রি-বংশীয় গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের স্ত্রাবাশু,
অত্রি ও অর্চনানশ এই তিনটি আর্ষের
প্রবর । মৎ-১১৭ ।

বামলোচনা—দশম কল্পে পার্শ্বতীর নাম
বামলোচনা ছিল । কন্দ-প্রভা-প্রভা-৭ ।

বামশিরা—পূর্বকালে বামশিরা নামক
এক ঋষি কপালনালা ধারণপূর্বক
পাতাল হইতে খজা আহরণ করিতে
চেষ্টা করিয়াছিলেন । এই খজা আহরণ
করিতে পারিলে তিনি সমস্ত বিদ্যাধরের
রাজা হইতে পারিতেন । কিন্তু নাগগণ
এক বেণ্ডাকে প্রেরণ করিয়া তাঁহার
সমস্ত উত্তম নষ্ট করেন । স্মৃতরাং তিনি
বেণ্ডাসক্ত হইয়া বিনাশ প্রাপ্ত হন ।
শিব-ধর্ম-১২ ।

বামা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকেয়ের সাহায্যার্থ যে সকল
মাতৃকা গমন করিয়াছিলেন, বামা
তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন । মহাভা-
শল্য-৪৭ ।

বামান্ত—মহর্ষি ক্রতুর পত্নী ভূষিতা হইতে
যে সকল ভূষিত দেবগণ জন্মগ্রহণ

করেন বামাত্ম তাঁহাদের অন্ততম।

বায়ু-৬২।

বায়বী—বাসুদেবের পত্নী। ব্রহ্মবৈবর্ত-৪। পবন দেখ।

বায়ব্যা—মহাদেবের সহিত অক্ষকাসুরের ঘোরতর যুদ্ধ হইয়াছিল। সেই সময়ে তাঁহার রক্তপান করিবার জন্য দেবগণ যে সকল মাতৃকাগণের সৃষ্টি করেন বায়ব্যা তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৪৬ ; মৎ-১৭৯।

বায়স—দ্বাদশ জন বামদেবগণের মধ্যে বায়স অন্ততম। বায়ু-৩১। বামদেবগণ দেখ।

বায়ু—(১) প্রাচীন আৰ্য্য ঋষিদের অন্ততম দেবতা বায়ু। বায়ু অন্তরীক্ষের দেবতা। এই বায়ু সম্বন্ধে অনেক ঋক্মন্ত্র রচিত হইয়াছে। কোন কোন স্থলে ইন্দ্র ও বায়ু একার্থে স্তূত হইয়াছেন। ঋক্-১।২।১। (২) বায়ুর অন্ত নাম পবন। পবন দেখ। অষ্টবসুর অন্ততম বায়ু। মৎ-১৭১। (৩) ব্রহ্মা বায়ুকে গন্ধ সকল, অশরীরী ভূতনিচয়, শব্দ, আকাশ ও বলের অধিপতি করেন। হরি-হরি-২১২। (৪) বায়ু নামে এক অসুরও ছিল। হরি-হরি-১। (৫) ধর্ম্মের পত্নী সুরসার গর্ভজাত অন্ততম তনয়। হরি-হরি-১২৬। (৬) বায়ু নামে এক ঋষি ছিলেন। তাঁহার নামানুসারে বায়ু-তীর্থ হইয়াছে। ভাগ-২ঙ্ক-৮। (৭) বায়ুর কন্যা ইলাকে রাজা উত্তানপাদের

তনয় এবং বিবাহ করেন। ভাগ-৪ঙ্ক-১৬। (৮) সমুদ্র মন্থনের পর দেবাসুর যুদ্ধ হয়, সেই যুদ্ধে বায়ু পুলোমার সহিত যুদ্ধ করেন। ভাগ-৮ঙ্ক-১০। (৯) ব্রহ্মা সৃষ্টি করিতে ইচ্ছা করিবা মাত্র তাঁহার মুখ হইতে বায়ু উৎপত্তি হয়। বায়ু জন্মিয়াই শর্করা বর্ষণ করিতে আরম্ভ করেন। ব্রহ্মা তাঁহাকে শর্করা বর্ষণ করিতে নিরত্ত করিয়া তাঁহার মুক্তি বিধান করেন এবং দেবগণের ধন ও কল রক্ষণে নিযুক্ত করেন। তখন তাঁহার নাম হইল ধনপতি কুবের। বরা-৩০। কুবের দেখ। (১০) দেবাসুর যুদ্ধে স্বর্গের সাহায্যার্থ বায়ু স্বীয় অস্ত্রের বস ও অতিঘমকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭। (১১) অদিতির তনয় বায়ু উপলক্ষ্যে প্রকার রূপ ধারণ করিয়া নিম্নটিকে ইন্দ্রের রাজত্ব ভোগ করিয়া ছিলেন। বায়ু জগতের মধ্যে স্রোত হইলেও, কুশনাভ নরপতির রূপবস্ত্র একশত কস্তুর প্রতি অভিলষী হইয়া ছিলেন। কিন্তু কস্তুরা প্রত্যাখ্যান করিলে তিনি তাঁহাদিগকে হত্যা করিয়া দেন। কস্তুর কুজ হইয়াছিল বলিয়া কুশনাভের রাজ্য কান্তকুশ নামে খ্যাত হয়। শিব-ধর্ম্ম-১১। (১২) স্বস্তিদেবী বায়ুর পত্নী। তিনি নিষ্কল্যানে পূজিতা। দেবীভাগ-২ঙ্ক-১। ৪ঙ্ক-২২ ; ৬ঙ্ক-১৫ ; ৫ঙ্ক-৪। (১৩) ঋ

মারুতের অগ্ৰতম বায়ু । পদ্ম-উক্ত-৫ ।

(১৪) বায়ুদেব স্বয়ম্ভুর শিষ্য । তিনি সৰ্বদর্শী, জিতেজ্জিয় ও অগ্নিমাণি অষ্টবিধ ঐশ্বর্যে সমন্বিত । বায়ু-২ । (১৫) পশ্চিম দিকে সাগর মধ্যে ভদ্রাকর নামে এক দ্বীপ আছে ; ঐ দ্বীপে ভগবান্ বায়ুর নানা রত্ন মণ্ডিত এক ভদ্রাসন আছে । তথায় ভগবান্ বায়ু পৰ্কে পৰ্কে পূজিত হইরা থাকেন । বায়ু-৪৫ । (১৬) বায়ু অঙ্গিরা-বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । বায়ু-৬৫ । (১৭) হিরণ্যকশিপুর অগ্ৰতম তনয় অনুহ্লাদ, অনুহ্লাদের পুত্র বায়ু ও দিনীবাণী । তাঁহাদের শত সহস্র সন্তান সম্ভূতি হলাহলগণ নামে খ্যাত । বায়ু-৬৭ । (১৮) প্রজাপতি ব্রহ্মা বায়ুকে শব্দ, আকাশ ও বলের অধিপতি করেন । বায়ু-৭০ ; মার্ক-২, ৫ ; অগ্নি-১৩, ২৭৫ ; ব্রহ্মাণ্ড-১ ; সৌর-৬৩ ; বৃহস্পতি-৩ ; শ্রীমহাভা-২২, ৩০, ৬০ ।

বায়ুকাল—মহানক মুনি মহর্ষি কশ্যপের মানস পুত্র । একদা স্নান কালে রম্ভা প্রভৃতি অপ্সরাকে দর্শন করিয়া তাঁহার মনের বিকার উপস্থিত হয় । তাহাতেই বায়ুবেগ, বায়ুবল, বায়ুহা, বায়ুমণ্ডল, বায়ুকাল, বায়ুরেতা ও বায়ুচক্র নামে সপ্তবিধ উদ্ভব হয় । মহানকের এই সকল পুত্রেরা বরাবর পৃথিবী ধারণ করিয়া রহিয়াছেন । বাম-৩৮ ।

বায়ুগণ—অর্থাৎ মরুদগণ । পদ্ম-উক্ত-৫ । মরুদগণ দেখ ।

বায়ুচক্র—মহানক ঋষির অগ্ৰতম পুত্র ।

বাম-৩৮ । বায়ুকাল দেখ ।

বায়ুবল—মহানক ঋষির অগ্ৰতম পুত্র ।

বাম-৩৮ । বায়ুকাল দেখ ।

বায়ুবেগ—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের শত পুত্রের অগ্ৰতম । মহাভা-আদি-১৮৬ ।

(২) মহানক ঋষির অগ্ৰতম পুত্র । বাম-৩৮ । বায়ুকাল দেখ ।

বায়ুবেগা চতুঃশক্তি যোগিনীর অগ্ৰতমা ।

তাঁহারা সকলেই সৰ্বসিদ্ধিদায়িনী । অগ্নি-৫২ ।

বায়ুভক্ষ—মহাবাহু বৃষ্টিবিরের রাজস্বয় যজ্ঞে সমাগত জনৈক মহর্ষি । মহাভা-সভা-৪ ।

বায়ুমণ্ডল—মহানক ঋষির অগ্ৰতম পুত্র ।

বাম-৩৮ । বায়ুকাল দেখ ।

বায়ুরেতা—মহানক ঋষির অগ্ৰতম পুত্র ।

বাম-৩৮ । বায়ুকাল দেখ ।

বায়ুসংবর্ত্ত—শরশযায় শায়িত ভীষ্মকে দর্শন করিবার জন্ত যে সকল মহর্ষি সমাগত হইয়াছিলেন । তিনি তাঁহাদের অগ্ৰতম । মহাভা-শান্তি-৪৭ ।

বায়ুহা—মহর্ষি মহানকের অগ্ৰতম পুত্র ।

বাম-৩৮ । বায়ুকাল দেখ ।

বারাঙ্গী—পিতামহ ব্রহ্মা বারাঙ্গী নামী এক কন্তা সৃষ্টি করিয়া, দিতি-নন্দন বজ্রাঙ্গকে প্রদান করিয়াছিলেন । তাঁহারই গর্ভে দৈত্যপতি তারক জন্ম গ্রহণ করেন । পদ্ম-সৃষ্টি-৪২ ।

বারাহি—একজন অঙ্গিরা-বংশীয় গোত্র-

প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি ঋষির প্রবর। মৎ-১২৬।

বারাহী—(১) অন্ধকাসুরের বিনাশের জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, বারাহী তাঁহাদের অগ্রতম। ছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৪৬; মৎ-১৭২। (২) শুভ ও নিশুভের সহিত যুদ্ধে দেবী পার্শ্বতীকে সাহায্য করিবার জন্য শূকরাকৃতি বরাহদেবের শক্তি বারাহী দেবী অত্যাচ প্রেতাসনে আসীন হইয়া আগমন করিয়াছিলেন। দেবীভাগ-৫২-২৮। (৩) শুভ নিশুভ সময়ে চণ্ডিকার পৃষ্ঠদেশ হইতে শেষ নাগ-বাসিনী মুমল-ধরা বারাহী দেবী সমুদ্ভূতা হইয়াছিলেন। বাম-১৮৬; বরা-২৭; কালিকা-৬৩; বৃহদ্ভা-৩; পদ্ম-উত্ত-১৮। (৪) শঙ্করী নিজ দেহ হইতে যে সকল কুলদেবতার সৃষ্টি করেন, বারাহী তন্মধ্যে অগ্রতম। স্বন্দ-ত্রয়-২১। (৫) চতুঃমুখি যোগিনীর অগ্রতম। স্বন্দ-কাশী-পূ-৪৫। (৬) কাশীধামে ক্রতু বারাহের সন্নিধানে বারাহী নামে এক দেবী আছেন। ভক্তিশ্রুতঃসর তাঁহাকে প্রণাম করিলে কখনও বিপৎসাগরে মগ্ন হইতে হয় না। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭০। (৭) পঞ্চমুখ মহা-পীঠের সন্নিকটে অবস্থিত। জৈনকা-মাতৃকা। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৮৩। বীরেশ্বর-লিঙ্গ ও ত্রীমূখী দেখ।

বারিমূল—চাক্ষুষ-মন্তুর অধিকার কালে দেবগণের ঋতু, ঋতাত, দিবৌকা, বারিমূল ও লেখ এই পাঁচটি গণ ছিল। মৎ-২। চাক্ষুষমন্তু দেখ।

বারিমৈজর—শৈব-কণ্ঠা রত্নার গর্ভজাত অক্রুরের অগ্রতম পুত্র। মৎ-৪৫। অক্রুর ও উপলম্ব দেখ।

বারিবেণ—বিক্রান্ত, শৈবেয় ও সৌম্যন নামে বিজ্ঞাধরদিগের তিনটি গণ আছে। তন্মধ্যে হারিবেণ, স্রবেণ, বারিবেণ, রুদ্রদত্ত, ইন্দ্রদত্ত, চন্দ্রক্রম, মহাক্রম, বিন্দু ও বিন্দুসার, এই নয়-মুখ কিন্নরগণ বিক্রান্ত হইতে উৎপন্ন। বায়ু-৬২। বিক্রান্ত দেখ।

বারিসার—মৌর্যাবংশীয় চন্দ্রগুপ্তের পুত্র বারিসার তৎপুত্র অশোকবর্দ্ধন, তৎপুত্র সুযশাঃ। ভাগ-১২২-১।

বারুণ—বরুণ মূর্তিধারী ভগবান্ মহা-দেবের যজ্ঞ হইতে মহাত্মা ভৃগু, অঙ্গিরা ও কবি উৎপন্ন হইয়াছিলেন। এই নিমিত্ত উহাদের বংশ-সমুদয়ের সাধারণ নাম বারুণ। মহাভা-অনু-৮৫।

বারুণি—(১) দক্ষের কন্যা ও কন্যার অগ্রতম। কন্যা বিনতা হইতে আরুণি, বারুণি, গরুড় প্রভৃতি জগৎপ্রহর করেন। মহাভা-আদি-৬৫; পদ্ম-সৃষ্টি-১৮; কা-৩৪। গরুড় ও আরুণি দেখ। (২) বরুণের পুত্র বলিরা, অগস্ত্যা, ভৃগু ও বশিষ্ঠ বারুণি বলিরা কথিত হন।

বারুণী—(১) সমুদ্র মন্থনে সুরা-রূপিনী
বারুণী সমুদ্র হইতে উথিতা হন। দিতি
পুত্রগণ তাঁহাকে গ্রহণ না করার
তাঁহারা অশুর নামে খ্যাত হন এবং
অদিতির পুত্রগণ গ্রহণ করাতে সুর
নামে খ্যাত হন। রামা-আদি-৪৫।
(২) অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার
জন্তু মহাদেব কর্তৃক সৃষ্ট জনৈক
মাতৃকা। মৎ-১৭৯। পদ্ম-সৃষ্টি-৪৫।
(৩) প্রকৃতি শরীর-সমুত্তা শ্বেদজলের
অধিষ্ঠাত্রী দেবতা বরুণের পত্নী বারুণী।
দেবীভা-৯৯-২। বরুণ দেখ (৪)
সমুদ্র মন্থনে সুরভীর উদ্ভবের পর মদ-
যুথিতলোচনা, পদে পদে স্থলিতপদা,
বারুণী দেবী প্রাহুভূতা হন। তিনি
একবস্ত্রা, মুক্তকেশী ও রক্তাস্ত-স্তন-
নেত্রী। দেবী বারুণী উথিত হইয়া
বলিলেন, “আমি দেবী! সকলের
বলদায়িনী। ওহে দানবগণ! তোমরা
আমাকে গ্রহণ কর।” বারুণীকে
অশুচী মনে করিয়া সুরগণ তাঁহাকে
পরিভ্যাগ করিলেন। তখন দৈত্যগণ
বারুণীকে গ্রহণ করিলেন। গ্রহণান্তে
উহা সুরা নামে পরিচিতি হইল। পদ্ম-
সৃষ্টি-৪; বিষ্ণু-১ম-৯। (৫) ঋষের বংশে
চাক্ষুযের পত্নী বারুণী (পুষ্করিণী) অরণ্য
প্রজাপতির কন্যা ছিলেন। বারুণীর
গর্ভে চাক্ষুযের তনয় (৬ষ্ঠ মন্বন্তর পতি)
মহা জম্বুগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-১৩।
(৬) বলদেবের উপভোগার্থ বরুণদেব

বারুণীকে বৃন্দাবনে গমন করিতে
বলেন। তাহাতে বারুণী বৃন্দাবনস্থ
কদম্ব বৃক্ষের কোটরে সন্নিহিত হইলেন।
বলভদ্রও বিচরণ করিতে করিতে
কদম্ব বৃক্ষ হইতে বিগলিত মত্ত ধারা
অবলোকন করিয়া পরম হর্ষ প্রাপ্ত
হন এবং গোপীগণসহ সেই মদিরা
পান করেন। বিষ্ণু-৫ম-২৫। (৭) সমুদ্র
মন্থনে কমলার উদ্ভবের পর বারুণী
নারী এক কমললোচনা কন্যা আবির্ভূতা
হন। হরির আজ্ঞানুসারে অশুরেরা
তাঁহাকে গ্রহণ করেন। ভাগ-৮স্ক-৮।
বার্ক্ষী—বার্ক্ষী নারী মুনিকন্যা প্রচেতা
নামক দশ ভ্রাতার সহধর্মিণী ছিলেন।
মহাভা-আদি-১৯৮।
বার্ত্ত—বার্ত্ত নামে এক রাজর্ষি ছিলেন।
মহাভা-সভা-৮।
বার্ত্তা—দক্ষের শত কন্যার মধ্যে গৌরী,
সুপ্রভা, বার্ত্তা, সাধ্বী ও স্মালিকা
বরুণের স্ত্রী ছিলেন। স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-
১৯৯। বরুণ ও গৌরী দেখ।
বার্ত্তালী—পার্বতীর শরীরসমুত্তা অগ্ন
তমা মহাশক্তি। তাঁহারা দানবসৈন্য
বিনাশ করিয়াছিলেন। স্কন্দ-কাশী-
উক্ত-৭২।
বার্দ্ধিজা—একজন ঋষি। তিনি প্রভাস
ক্ষেত্রে বাস করিতেন। স্কন্দ-প্রভা-
প্রভা-২২।
বার্দ্ধক্ষমী—রাজা বার্দ্ধক্ষমী কুরুক্ষেত্র
সমরে পাণ্ডব পক্ষ অবলম্বন করিয়া,

দ্রোণাচার্যের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন ।
মহাভা-দ্রোণ-২৩ ।

বার্হকেনী—একজন বিখ্যাত রাজা ।
তিনি দ্রোণদীর স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত
ছিলেন । মহাভা-আদি-১৮৬ ।

বার্হাথ—ইক্ষাকু বংশীয় দৃঢ়াশ্বের তনয়
বার্হাথ, বার্বাশ্বের পুত্র নিকুম্ভ, তৎপুত্র
সংহতাথ । বিষ্ণু-৪র্থ-২ ।

বার্হাগলা—মহর্ষি বার্বাগলা একজন
পরম জ্ঞানী বেদবেদাঙ্গপারগ ব্রহ্মবাদী
ঋষি ছিলেন । তাঁহার নিকট গন্ধর্ব্ব
রাজ বিধাবস্থ পরমার্থ তত্ত্ব সম্বন্ধে
উপদেশ লাভ করিয়াছিলেন । মহাভা-
শান্তি-৩১২ ।

বার্হায়ায়নি—মহর্ষি বার্বায়ায়নি উত্তর কুরু
প্রদেশে বাস করিতেন । বায়ু-৩৪ ।

বার্হায়ায়ন—একজন পরাশর বংশীয়
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তিনি ধুম্র পরাশর
শাখার অন্তর্গত । তাঁহাদের শক্তি,
বশিষ্ঠ ও পরাশর এই তিনটি আর্ষের
প্রবর । মৎ-২০১ ।

বার্হেয়—অযোধ্যাপতি ঋতুপর্ণরাজের
একজন অনুচর ও সারথি । মহাভা-
বন-৬৭ । জীবল দেখ ।

বার্হদ্রথ—যদুবংশীয় জনৈক ভূপাল ।
কংস তাহাকে পরাস্ত করিয়া সহদেব
ও অমুজা নামী তাঁহার দুই কন্যাকে
বিবাহ করেন । মহাভা-সভা-১৩ ।

বাল—যক্ষপতি মণিবরের পত্নী দেবজনীর
গর্ভজাত অন্ততম পুত্র । বায়ু-৬২ ।
দেবজনী দেখ ।

বালকরক্ষক—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনা
পতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধ্য,
কুজ, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও
মহাবলসম্পন্ন পর্ব্বত সকল, যে সমুদয়
সেনাকে প্রেরণ করেন, তিনি তাহা
দেব অন্ততম । মহাভা-শল্য-৪৬ ।

বালকী—একজন বেদজ্ঞ নিগম বিশারদ
ঋষি । বায়ু-৬১ ।

বালকীড়কগ্রিয়—দেবসেনাপতি কার্তি
কেয়ের অন্ত নাম বালকীড়কগ্রিয় ।
মহাভা-বন-২৩০ ।

বালখিলা—(১) একজন বশিষ্ঠ বংশীয়
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের ভগ্নী-
বসু, বশিষ্ঠ ও ইন্দ্রপ্রমদি এই
তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-২০০ ।

ব্রহ্মা সৃষ্টি ব্যাপারে মনঃসংযোগ
করিলে, তাঁহার মন হইতে মৃতিমতি
গুহ্মির হা বালখিলা ঋষিগণ উৎপন্ন
হইলেন । এই সকল ঋষি সংখ্যায়
অষ্টাশিতি সহস্র । এবং তাঁহারা সকলেই
উর্দ্ধুরেতাঃ । বাম-৪৩ । (২) আবার

ঐ পুরাণেরই ৫৩ অধ্যায়ে আছে—
শঙ্করের বিবাহ কালে উমাকে দেখিয়া
ব্রহ্মার রেতঃস্থলন হয় । ব্রহ্মা সেই
রেতঃ বালুকামধ্যে নিক্ষেপ করেন ।
তাহা হইতে অষ্টাশিতি সহস্র ঋষি
উৎপন্ন হন । তাঁহারা বালখিলা নামে
প্রসিদ্ধ । ক্রতুর পত্নী সন্নতি হইতে
ষাট হাজার উর্দ্ধুরেতাঃ ঋষি জনগ্রহণ
করেন । তাহারা বালখিলা নামে খ্যাত ।

ভাগবত মতে তাঁহার বালিখিলা ।

ভাগ-৪৪-১ ; ব্রহ্মাণ্ড-২৯ ; সৌর-২৬ ;
স্কন্দ-নাগ-৭৭ ।

বালিখিলাখর—কানীস্থিত একটা শিব
লিঙ্গ । স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৭৫ ।

বালম্ব—মহিষাসুরের অস্ত্রতম সেনাপতি ।
সৌর-৪৯ ।

বালচণ্ডেখর—কানীস্থিত একটা শিব
লিঙ্গ । স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৯৭ ।

বালড়ি—একজন অঙ্গিরা বংশীয় গোত্র
প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অঙ্গিরা,
বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষেয়
প্রবর । মৎ-১৯৬ ।

বালধি—মহাতেজা বালধি ঋষি পুত্র
শোকে কাতর হইয়া কঠোর তপস্তা
করিলে, দেবতারা সন্তুষ্ট হইয়া নিমিত্তা
ধীন পরমায়ু করিয়াছিলেন । তখন
বালধি পর্বতের স্থিতিতে তাঁহার জীবন
প্রার্থনা করিলেন । অনন্তর বালধির
মেধাবী নামে এক পুত্র জন্মে । এই
জরাশয় আত্মবৃত্তান্ত অবগত হইয়া
অশ্রুত ঋষিদের অপমান করিতে
লাগিল । একদা মহাতেজা ধনুর্ধার
অপমানিত হইয়া মহিষাসুর দ্বারা
পর্যন্ত বিদারণ করিলেন । নিমিত্ত
বিনষ্ট হওয়ায়, তৎক্ষণাৎ মেধাবীর
মৃত্যু হয় । মহাভা-বন-১৩৪—৩৭ ।

বালপি—একজন ভৃগুবংশীয় গোত্র
প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের ভৃগু, বীতি-
হব্য, রৈবস ও বৈবস এই চারিটি
আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১৯৫ ।

বালবন্ধু—রৈবতমসুর অস্ত্রতম তনয় ।
বায়ু-৬২ । রৈবতমসু দেখ ।

বালা—মহাকাশুরের রক্তপান করিবার
জন্ত মহাদেব যে সকল নাতৃকার সৃষ্টি
করেন, বালা তাহাদের অস্ত্রতমা
অস্ত্রতমা ছিলেন । পদ্ম-সৃষ্টি-৪৬ ।

বালাকি—ভৃগুবংশীয় একজন গোত্র
প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন,
আশ্বিন, ওর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটি
আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১৯৫ ।

বালবতী—মহর্ষি কথের কন্যা বালবতী
সালমতী নদীর তীরে সূর্য্যের আরাধনা
করিয়া সিদ্ধকামা হইয়াছিলেন । পদ্ম-
উত্ত-১৫২ ।

বালানি—একজন বশিষ্ঠ বংশীয় গোত্র
প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের ভিগীবসু,
বশিষ্ঠ ও ইন্দ্রপ্রমদি এই তিনটি আর্ষেয়
প্রবর । মৎ-২০০ ।

বালানি—বাল্মকির তনয় বালিখিলা
নামে একখানি সংহিতা রচনা করেন ।
সেই সংহিতা বাল্মগণি, ভজা, কাশ্য
প্রভৃতি দৈত্যগণ অধ্যয়ন করেন ।
ভাগ-১২৪-৬ ।

বালি—(১) বরাহকরের ত্রয়োদশ দ্বাপরে
মহামুনি ধর্ম্ম নারায়ণ নামে খ্যাত
ছিলেন । সেই সময়ে মহাদেব বালি
নামে গন্ধমাদন পর্বতস্থ বালিখিলাশ্রমে
অবতীর্ণ হন । সুধামা, কাশ্যপ, বশিষ্ঠ
ও বিরজা নামে বালির চারিজন
ভূপোদন, বিমলসম পুত্র ছিলেন । বায়ু-

২৩, নি-২৪; ব্রহ্মাণ্ড-২৩। (২) কিল্বিক্যার অধিপতি। তাঁহার পিতা ঋক্ষরাজ ব্রহ্মার অশ্রুধারা হইতে জন্মগ্রহণ করেন। একদা ঋক্ষরাজ কোনও সরোবরে অবগাহন করিয়া রমণীরূপ প্রাপ্ত হন। সেই অবস্থায় ইন্দ্রের ঔরসে বালির ও সূর্য্যের ঔরসে সূর্য্যীবের জন্ম হয়। পরে তিনি স্বীয় রূপ পুনঃ প্রাপ্ত হইয়া ব্রহ্মার সমীপে স্বীয় পুত্রত্ব সমভিব্যাহারে উপনীত হইলে, ব্রহ্মার আদেশে তিনি কিল্বিক্যার অধিপতি হন। পিতার মৃত্যুর পরে বালি সিংহাসনে আরোহণ করেন। রামা-উত্ত-৪২। ঋক্ষরাজ দেখ। (৩) বালির জীব নাম তারা। তারা বানর পতি সুষেণের কন্যা ছিলেন। তাঁহার গর্ভে অঙ্গদের জন্ম হয়। মায়াবী নামক তেজস্বী দানবের সহিত, জ্যৈ নিমিত্ত বালির শত্রুতা হয়। মায়াবী একদা রাত্রিকালে বালিকে যুদ্ধার্থ আহ্বান করিলে, বালি তাঁহাকে আক্রমণ করেন। মায়াবী বালির ভয়ে ভূগর্ভে প্রবেশ করিলে, বালিও তাঁহার পশ্চাৎ অনুসরণ করিয়া ভূগর্ভে প্রবেশ করেন। সেই সময়ে সূর্য্যীব গর্ভমুখে বালির জন্ত অপেক্ষা করিতেছিলেন। বালির প্রত্যাবর্তনের জন্ত সূর্য্যীব তথার বহুকাল অপেক্ষা করিলেন। কিন্তু তাঁহার কিরিবার কোন আশা নাই দেখিয়া, তিনি গর্ভমুখে একখণ্ড প্রস্তর

স্থাপনপূর্ব্বক চলিয়া আসেন, এবং বিধবা ভ্রাতৃবধু তারাকে বিবাহ করিয়া সিংহাসনে আরোহণ করেন। ইহার কিছুকাল পরেই বালি প্রত্যাবর্তন করিয়া স্বাতন্ত্র্য ব্যবহারে অতিমাত্র হিংসিত হইয়া, তাঁহাকে রাজ্য হইতে তাড়াইয়া দেন। সূর্য্যীব মতঙ্গমুনির আশ্রমে আশ্রয় গ্রহণ করেন। ইতিপূর্বে মহিষাকৃতি হৃন্দুভি নামক এক রাক্ষস বালিকে যুদ্ধার্থ আহ্বান করিয়াছিল। বালি তাহাকে পরাজিত ও নিহত করিয়া মতঙ্গমুনির আশ্রম সমীপে নিক্ষেপ করেন। নিহত রাক্ষসের মুখ নিসৃত রক্ত মতঙ্গমুনির আশ্রমে পতিত হইলে, মতঙ্গমুনি বালিকে শাপ দেন যে, তাঁহার আশ্রমে প্রবেশ করিলেই বালির মৃত্যু হইবে। সেই সূযোগ পাইয়া সূর্য্যী তাঁহার আশ্রমে আশ্রয় লইয়াছিল। রামা-কিল্বিক্য-১১। (৪) একবার লঙ্কাপতি রাবণও বালির সহিত বলপরীক্ষার জন্ত আগমন করিয়াছিলেন। বালি তাঁহাকে কক্ষ তলে স্থাপনপূর্ব্বক খুব জ্বল করিয়া ছিলেন। পরে উভয়ের মধ্যে সখ্যতা স্থাপিত হয়। রামা-উত্ত-৩৯। (৫) রাম বনবাস কালে সূর্য্যীবের পক্ষ অবলম্বনপূর্ব্বক নিরপরাধ বালিকে বধ করেন। রামা-কিল্বিক্য-২২; বিষ্ণু-৪র্থ-৪। (৬) বানরেন্দ্র বালি রাম হস্তে নিহত হন। হরি-হরি-৪১; স্বন্দ-নাগ-১৫৮।

শিব-ধর্ম-১৪ ; অগ্নি-৮ ; শ্রীমহাভা-৩৯ ;
কব্জি-৩৬-৩ ; বৃহৎ-পূ-১৯ ।

বালিক—ময়দানবের অগ্রতম তনয় ।
বায়ু-৬৮ । ময়দানব দেখ । (২) সগর
বংশীয় নরপতি অশ্বকের তনয় বালিক ।
দ্রোলোকেরা বেষ্টন করিয়া তাঁহাকে
পরশুরামের হস্ত হইতে রক্ষা করিয়া-
ছিলেন । সেইজন্ত তাঁহার নাম হয়
নারীকবচ । পরশুরাম পৃথিবী নিকত্রিয়া
করিলে, তিনিই একমাত্র জীবিত ক্ষত্রিয়
রাজা ছিলেন । সেইজন্ত তাঁহার আর
এক নাম হয়—মূলক । বালিকের পুত্র
দশরথ, দশরথের তনয় ঐড়বিড় ।
ভাগ-৯৬-৯ ।

বালিকা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করি
বার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃকার
সৃষ্টি করেন, বালিকা তাঁহাদের অগ্র
তমা ছিলেন । মৎ-১৭৯ ।

বালিখিলা--বালখিলা দেখ ।

বালিশয়—একজন বশিষ্ঠ বংশীয় গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের একমাত্র
বশিষ্ঠ আর্ষেয় প্রবর । মৎ-২০০ ।

বালিশায়নি—একজন অঙ্গিরা বংশীয়
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অঙ্গিরা,
বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষেয়
প্রবর । মৎ-১৯৬ ।

বালিশিখ—দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের
অগ্রতমা পত্নী কক্র হইতে ঐরাবত,
ধনঞ্জয়, শম্ব, বালিশিখ প্রভৃতি নাগগণ
জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৩৫ ।

বালী—(১) হিরণ্যাকশিপুর অগ্রতম সেনা-
পতি । মৎ-১৬১ । (২) বরুণদেবের
অনুগত অগ্রতম নরপতি । মহাভা-
মভা-৯ ।

বালীশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ ।
হৃন্দ-কাশী-২৭ ।

বালুকেশ্বর—বায়ুপুরস্থিত বালুকেশ্বর
দেবকে প্রণাম করিলে ব্রহ্মহত্যা পাপ
হইতে বিমুক্ত হওয়া যায় । বায়ু-৬০ ।

বালেয়—বালেয় নামে খ্যাত গন্ধর্ভগণ
যক্ষপতি বিক্রান্তের সন্তান । বায়ু-৬৯ ।

বালেয়গণ—উৎকুর, শকুনি, কালনাভ,
ভূতসন্তান ও মহানাভ এই পাঁচ জন

মহাসুর হিরণ্যাক্ষের সন্তান । ইঁহারা
দেবগণেরও ভূর্জের । তাঁহাদের শত
সহস্র পুত্র ও পৌত্র জন্মে । তাঁহারা
বালেয়গণ নামে খ্যাত । বায়ু-৬৭ ।

বালেয়গন্ধর্ভ—মহাআ বিক্রান্তের চিত্রা-
ক্ষ, বিশ্বকর্মা, চিত্রকেতু ও সোমদত্ত
নামে পুত্রগণ বিক্রম ও উদার্যাসম্পন্ন
এবং বালেয় গন্ধর্ভ নামে খ্যাত ছিলেন ।
বায়ু-৬৯ । বিক্রান্ত দেখ ।

বালেশ্বর—প্রভাস ক্ষেত্রে বাংলাদিত্যের
দক্ষিণে ক্রোশরয় মধ্যে বালেশ্বর নামে
মহাদেব আছেন । তাঁহাকে দর্শন
করিলে মানবগণের সর্বকাম সিদ্ধ হয় ।
হৃন্দ-প্রভা-প্রভা-২৮৯ ।

বাল্মীকি—(১) কশ্যপ পত্নী বিনতা হইতে
যে সকল বলবান্ বিহগ উৎপন্ন হন,
তন্মধ্যে বাল্মীকি অগ্রতম ছিলেন ।

মহাভা-উৎ-১০০। (২) কৃষ্ণ নামে
জৈনক মুনি দীর্ঘকাল হুশ্চর তপশ্চরণ
করিতে থাকিলে, বন্যীক যুদ্ধিকায়
তাহার দেহ আচ্ছন্ন হয়। এইজন্ত
তিনি বন্যীক নামে খ্যাত হন। রামায়ণ
রচয়িতা প্রসিদ্ধ বাণ্মীক মুনি তাহারই
পুত্র। স্বন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-২১। (৩) পুরা
কালে স্মৃতি নামে ভৃগুবংশীয় এক
বিপ্র ছিলেন। তাহার স্ত্রী কৌশিকী
অগ্নিশর্মা নামে এক পুত্র প্রসব করেন।
এই অগ্নিশর্মা আতীর দম্মাদিগের সহিত
মিনিত হইয়া দম্মাবৃত্তি করিত। একদা
অত্রি প্রভৃতি ঋষিগণ অগ্নিশর্মা কর্তৃক
আক্রান্ত হন। পরে অত্রির উপদেশে
তাহার জানানোয় হইলে, তিনি অগ্নির
ধ্যান করিতে থাকেন। ইহার কিছুকাল
পরে অত্রি প্রভৃতি ঋষিগণ যখন পুনরায়
সেই পথ দিয়া প্রত্যাবর্তন করিতে
ছিলেন, তখন বন্যীক মধ্যে অগ্নিশর্মাকে
দেখিতে পাইয়া বাণ্মীক নাম রাখি-
লেন। তিনি রামায়ণ রচয়িতা প্রসিদ্ধ
বাণ্মীক মুনি। স্বন্দ-আব-অব-২৪। (৩)
ভার্গব বাণ্মীক রামায়ণ রচনা করেন।
মৎ-১২; অধি-১১; কবি-৩২-৩;
রাম না জন্মিতেই রামায়ণ রচিত হয়।
বৃহৎ-পু-২৫। বাণ্মীকের আশ্রয়
রোহিণী ও পৌরবী বনুদেবের পত্নী
ছিলেন। বারু-৯৬। (৪) মহর্ষি বাণ্মীক
চিত্রকূট পর্বতে মালাবতী নদীতীরে
অবস্থান করিতেন। রামা অযো ৫৬।

তিনিই রামায়ণ রচনা করেন। রাম
বাল-৭। (৪) রাম সীতাকে বনবাসে
প্রেরণ করিলে, সীতা তমসা নদীর
তীরে বান্দীকির আশ্রমে গমন করেন।
সেখানে সীতা কুশ ও লব নামে দুই
পুত্র প্রসব করেন। রামের অশ্বমেধযজ্ঞে
বান্দীকি কুশ ও লবকে সঙ্গে করিয়া
আগমন করেন। তাঁহাদের সঙ্গীতে
সকলে যুদ্ধ হয়। সীতাকে গ্রহণ
করিতে রাম অসম্মত হইলে সীতা
পাতালে প্রবেশ করেন। রাব-উত্ত-
১০৬-১১; মৎ-১২; অগ্নি-৫, ১১;
কঙ্কি-৩৯; বৃহদ্-পূ-২৫। কথিত
আছে যে বান্দীকিসম্মত মহাযোগি
বান্দীকি বরণের পুত্র। ভাগ ৩য়-১৮;
স্কন্দ-ব্রহ্মসেতু-৩৩; স্কন্দ-কাশী পূ-১১।
বান্দীকাশ্বর কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ।
স্কন্দ-কাশী পূ-১১।
বান্দীকি—আবস্থা ক্ষেত্রে বান্দীকেশ্বর
নামে এক মহাদেব আছেন। স্কন্দ-
আব-অব-২৪।
বাশিষ্ঠ—বাশিষ্ঠের তনয় শক্তি। মহাভা-
উদ্-১১৬। শক্তি দেখ। বরাহকল্পের
ত্রয়োদশ দ্বাপরে মহাদেব বাশিষ্ঠ
আশ্রমের অন্তর্গত গন্ধমাদন পর্বতে
বাশি নামক মহামুনিরূপে অবতীর্ণ
হন। সুধামা, কল্প, বাশিষ্ঠ ও বরাহ
নামে বাশির চারি পুত্র উদ্ভব হইয়া
মহাযোগ বলে বলী ছিলেন। তাহাদের
নাহেশ্বর যোগ অবলম্বনপূর্বক ব্রহ্মলোক
প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। লি-২৪।

বাকল, বাঙ্কল—(১) হিরণ্যকশিপুর প্রহ্লাদ, সংহ্লাদ, অমুহ্লাদ, শিবি ও বাঙ্কল নামে পাঁচ পুত্র ছিল। মহাভা-আদি-৬৫। (২) হিরণ্যকশিপুর অগ্রতম পুত্র সংহ্লাদ। এই সংহ্লাদের পুত্র আয়ুমান, শিবি ও বাঙ্কল। বিষ্ণু-১ম-২। (৩) কৃষ্ণ-দ্বৈপায়নের অগ্রতম শিষ্য পৈল, ঋগ্বেদকে দুই ভাগে বিভক্ত করিয়া ইন্দ্রপ্রমতি ও বাঙ্কল নামক শিষ্যদ্বয়কে দুই সংহিতা অধ্যয়ন করান। মহামুনি বাঙ্কল ঋগ্বেদের প্রথম শাখাকে চারি অংশে বিভক্ত করিয়া স্বীয় শিষ্য চতুষ্ঠয় বোধ্য, আশ্বিনাঠর, বাঙ্কবদ্য ও পরাশরকে অধ্যয়ন করান। বাঙ্কল অপর আরও তিনখানা সংহিতা রচনা করিয়া কালারি, গার্গ্য ও কথাজব নামক তিন শিষ্যকে অধ্যয়ন করান। বিষ্ণু-৩য়-৪; ভাগ-১২ঙ্ক-৬। (৪) হিরণ্যকশিপুর অগ্রতম তনয় অমুহ্লাদের পত্নী সূর্য্যা হইতে বাঙ্কল ও মহিষ জন্মে। ভাগ-৬ঙ্ক-১৮।

বানচূর্ণিনী—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, তিনি তাঁহাদের অগ্রতমা। মৎ-১৭৯।

বাসনা—ধর্ম্মের অগ্রতম পুত্র ও অষ্টবসুর অগ্রতম অর্ক। তাঁহার পত্নী বাসনা হইতে তর্ষ প্রভৃতি বহু পুত্র জন্মে। ভাগ ৬ঙ্ক-৬। তর্ষ দেখ।

বাসব—ইন্দ্রের অগ্র নাম। ইন্দ্র দেখ।

বাসবী—পিতৃগণের বাসবী নাম্নী কন্যা, পিতৃগণ কর্তৃক অভিশপ্ত হইয়া মৎস্ত ঘোনীতে জন্মগ্রহণ করেন। পরে তিনিই কৃষ্ণদ্বৈপায়ন বেদবাসনকে প্রসব করেন। বায়ু-১।

বাসুকি, বাসুকী—(১) কশ্যপ হইতে দক্ষের অগ্রতমা কন্যা কক্ষর গর্তে কাদ্রবেয় নামধেয় শেব, বাসুকী প্রভৃতি নাগগণ জন্মগ্রহণ করে। ব্রহ্মা নাগগণের আধিপত্যে বাসুকীকে নিযুক্ত করেন। মৎ-৬; বরা-২৪; বিষ্ণু-১ম-১৫; হরি-হরি-৩। (২) সমুদ্র মন্থন কালে তিনি মন্থন রজ্জু হইয়াছিলেন। তাঁহারই ভগিনী জরৎকারকে জরৎকার মুনি বিবাহ করেন। মহাভা-আদি-১৯। (৩) বাসুকির দৌহিত্র কুন্তিভোজ, কুন্তিভোজের দৌহিত্র পঞ্চ পাণ্ডব। মহাভা-আদি-৬৫। (৪) গন্ধর্ব্ব রাজ বাসুকির পত্নীর নাম শতশিখী মহাভা-উদ্-১১৬। (৫) সূর্য্যের বহনকারী দ্বাদশ নাগের অগ্রতম বাসুকী। রসাতল নামক পাতাল প্রদেশে তিনি বাস করিতেন। কুশ্ম-পূ-৪১। দ্বাদশ নাগ দেখ। মার্ক-১৯; অগ্নি-১৯; দেবীভা-২ঙ্ক-১২। (৬) নাগগণ যখন পৃথিবীকে দোহন করেন তখন বাসুকী দোহা হইয়াছিলেন। বায়ু-৬২; পদ্ম-সৃষ্টি-৫; কালিকা-৩৫; স্বল্প-আব-অব-৬৫। (৭) দেবগণ মন্দর পর্ব্বতকে মন্থন ও বাসুকীকে রজ্জু করিয়া সমুদ্র

মহম করিয়াছিলেন। স্বন্দ-আব-উত-
২৩; স্বন্দ-আব-য়েবা-২৯, ১৬১; স্বন্দ-
নাগ-৩১।

বাসুকীধর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ।
স্বন্দ-কাশী-উত-৬৬।

বাসুদেব—(১) পাণ্ডুর তনয় ভীম দিগ্বি-
জয়ে বহির্গত হইয়া পুণ্ড্রদেশের অধি-
পতি মহাবল পরাক্রান্ত বাসুদেবকে
পরাস্ত করিয়াছিলেন। মহাভা-সভা-
২৯। (২) বাসুদেব নামে একজন
বাস্তবশাস্ত্রোপদেষ্টা ছিলেন। মৎ ২৫২।

(৩) ঐশ্বের এক নাম বাসুদেব। মার্ক
৪। (৪) বাসুদেব পুত্রের নাম বাসুদেব
ত্রীকৃষ্ণ। অগ্নি ১২; ব্রহ্মাণ্ড ২৩; বায়ু
২৩, ৯৩; বৃহদ উত্ত ১৫, ১৬; পদ্ম
সৃষ্টি ৩৪, ৩৬; বিষ্ণু ১ম ২, ৪;
মহাভা আদি ৬৭; সভা ২৯; শান্তি
১, ২; জী ১, ৩; অমুশা ৪, ১৭;
আশ্বমে ১, ২; স্বর্গা ৪, ৫; বরা ৯৯।

বাসুদেবী—পার্বতীর সহচরী অন্ততমা
দেবী। মৎ ৬২।

বাস্কলি—(১) একজন অঙ্গিরা বংশীয়
গোত্র প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা,
বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ ১৯৬। (২) দ্বাপর যুগের
অবসান সময়ে রাজা বাস্কলি দশাশ্ব
মেধিক তীর্থ সেবা করিয়া দশাশ্বনেধের
ফল লাভ করিয়াছিলেন। স্বন্দ আব
১৭।

বাহিনীপতি—একজন অঙ্গিরা বংশীয়

সোত্র প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা,
উশিজ ও উত্বা এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-১৯৬।

বাহীক—পূর্বকালে কলিঙ্গ দেশে লবণ
বিক্রয়ী বাহীক নামে এক ব্রাহ্মণ ছিল।
সে অতিশয় দুরাচারী ছিল। সে বন-
মধ্যে এক ব্যাঘ্র কর্তৃক নিহত হয়।
তাহার অস্থি গৃহ কর্তৃক গঙ্গায় নিক্ষিপ্ত
হওয়ায় সে অতিশয় পাপী হইয়াও
মুহুর্তে পাপমুক্ত হইয়া স্বর্গে গমন
করে। স্বন্দ-কাশী-পূ-২৮।

বাহু—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি বৃকের
তনয় বাহু। শক, যবন, কাষোজ,
পারদ, পুরুব প্রভৃতি ক্ষেচ্ছাতিগণের
সহিত হৈহয়, তালজঙ্ঘ প্রভৃতি ক্ষত্রি-
গণ মিলিত হইয়া, সেই বাহু নৃপতিকে
পরাস্ত করিয়াছিলেন। কারণ তিনি
অধার্মিক ছিলেন। বাহুর তনয় সগর।
হরি ১৩; অগ্নি ২৭৩; বায়ু ৮৮;
ব্রহ্মাণ্ড ২৩; সৌর ৩০; মৎ ১২;
বিষ্ণু ৪র্থ ৩; শিব ধর্ম ৬১। (২)
সগরের তনয় অসমঞ্জা অতিশয় দুর্দান্ত
ছিলেন। প্রতীবাসীদের শিশুদিগকে
আক্রমণ ও সরষু জলে নিমজ্জন করি-
তেন। এই অপরাধে সগর তাঁহাকে
পরিতাগ করিয়াছিলেন। মহাভা
শান্তি ৫৭। (৩) প্রাচীন কালে বাহু
নামে প্রবল পরাক্রান্ত এক দানবপতি
ছিলেন। মহাভা শান্তি ২২৭। (৪)
বারাণসীর রাজা দুর্জয়ের অন্ততন

সেনাপতি। তিনি মহর্ষি যৌনশ্রুৎ কর্তৃক নিহত হন। বয়ঃ-১০—১২।
গৌরমুখ দেখ।

বাহক—(১) রাজা জনমেজয়ের সপসত্রে নাগরাজ কোরবের কুলজাত বাহক, কুমারক, বৈশী, কুশল প্রভৃতি নাগগণ বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭। (২) রাজ্যলুপ্ত রাজা নল বাহক নামে সারথি-রূপে ভূপতি অতুর্ণের আলয়ে কিছুকাল অবস্থান করেন। মহাভা-বন-৬৭। (৩) মনুবংশীয় বৃকের তনয় বাহক। তিনি শত্রুকর্তৃক হস্তরাজ্য হইয়া বনে গমন করেন। মহর্ষি ঔর্যের আশ্রমে তাঁহার স্ত্রী একটা পুত্র প্রসব করেন। গর্ভাবস্থায় তাঁহার সপত্নীরা তাঁহাকে অমের সহিত বিষ (গর) প্রদান করিয়াছিলেন, এবং তাঁহার পুত্র সেই গরের সহিতই ভূমিষ্ট হইয়াছিলেন বলিয়া তিনি সগর নামে খ্যাত হন। ভাগ-৯ঙ্ক-৮। বাহু দেখ।
বহু-মধ্য-১৮।

বাহদা—কন দেবসেনাপতি পদে বৃত হইলে, বাহদা নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অশুচর শতশির্ষকে প্রদান করিয়া ছিলেন। বাম-৫৭। শতশির্ষ দেখ।

বাহুপত্রিকা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কাশ্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্য প্রয়াগ তীর্থ স্বীয় অশুচরী, কোটরা, উর্দ্ধবেলী, ক্রীমতী, বাহুপত্রিকা, পতিতা ও কমলাকীকে প্রদান করিয়া ছিলেন। বাম-৫৭।

বাহুপুত্র—মহর্ষি বাহুপুত্র বৃকের দুইটা কন্তাকে বিবাহ করেন। ব্রহ্মাণ্ড-৬৯।

বাহুবল্লভ—অত্রি বংশীয় মহর্ষি বাহুবল্লভ একজন ঋষেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋক্-৫। ৭। ১। ১।

বাহুলি—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের অন্ততম পুত্র। তিনি গোতুল-পরিবর্দ্ধক, তপস্বী, বৈদ-বেদাঙ্গপারগ ও গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। মহাভা-অনু-৪।

বাহুশাল—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কাশ্তিকেয় দেবসেনাপতি পদে বৃত হইলে, পুষ্কর তীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অশুচর বাহুশালকে প্রদান করিয়া ছিলেন। বাম-৫৭।

বাহুশালিনী—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব বাহুশালিনী প্রভৃতি বহু মাতৃকার সৃষ্টি করিয়া ছিলেন। মৎ-১৭৯।

বাহোঃলি—একজন বশিষ্ঠ বংশীয় গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের বশিষ্ঠ একমাত্র আর্ষেয় প্রবর। মৎ-২০০।

বাহুস্বতি—যজুবংশীয় নরপতি লোমপাদের তনয় বক্র, বক্রর তনয় বাহুস্বতি, বাহুস্বতির তনয় কোশিক, কোশিকের তনয় চোদি। হরি-হরি-৩৬।

বাহু—(১) যজুবংশীয় ভজমানের অন্ততম পুত্র বাহু। অগ্নি-২৭৫। ভজমান দেখ। (২) যজুবংশীয় ভজমানের পত্নী সৃঞ্জরী হইতে বাহু ও উপরিবাহক নামে দুই পুত্র জন্মে। বায়ু-২৬। উপরিবাহক দেখ।

বাহক—(১) যদুবংশীয় ভজমানের পত্নী, স্বজয়ী, বাহক ও উপরিবাহক নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। তন্মধ্যে বাহক স্বজয়ের দুইটী কন্যাকে বিবাহ করেন।

জ্যোষ্ঠা পত্নী নিমি, পণব ও বৃষ্ণি নামে তিন পুত্র এবং কনিষ্ঠা পত্নী কোটিজিৎ, সহস্রজিৎ, শতজিৎ ও বামক নামে চারি পুত্র প্রসব করেন। বায়ু-১৬।

(২) বশিষ্ঠ বংশে বাহক নামে একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর একমাত্র বশিষ্ঠ। মৎ-২০০। উপরিবাহক দেখ।

বাহকর্ণ—দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের অন্ততমা পত্নী কক্র হইতে ঐরাবত, ধনঞ্জয়, শম্ব, বাহকর্ণ প্রভৃতি নাগগণ জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা আদি-৩৫। কক্র দেখ।

বাহকা—(১) সজয়ের কন্যা বাহকা ও উপবাহকা জ্যামঘ বংশীয় নরপতি ভজমানের স্ত্রী ছিলেন। তন্মধ্যে বাহকা হইতে ক্রমি, ক্রমিন, ধুষ্ট, শুর ও পুরঞ্জয় প্রসূত হন। হরি-হরি-৩৭। (২) নৃপতি স্বজয়ের কন্যা স্বজয়ী ও বাহকা ভজমানের পত্নী ছিলেন। তন্মধ্যে বাহকা হইতে নিমি, ক্রমিল ও বৃষ্ণি জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৪৪। বাহক দেখ।

বাহকুণ্ড—পাতালের ভোগবতী নগরবাসী সুরসা ভূজঙ্গীর সহস্র তনয়ের অন্ততম বাহকুণ্ড ছিলেন। মহাভা উদ্-১০২।

বাহময়—পরশর বংশীয় একজন গোত্র-

প্রবর্তক ঋষি। তিনি নীল-পরশর শ্রেণীর অন্তর্গত ছিলেন। তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর তিনটি—পরশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ। মৎ-২০১। পরশর দেখ।

বাহাশ্ব—(১) পুরুবংশীয় নরপতি শ্বশ্টির তনয় পুরুজাতি, পুরুজাতির তনয় বাহাশ্ব। এই বাহাশ্ব হইতে মুদগল, স্বজয়, বৃহদিষু, যবীনর ও ক্রমিলাখ জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহারা সকলেই দেশরক্ষণে সমর্থ ছিলেন বলিয়া তাঁহাদের দেশ পাঞ্চাল নামে খ্যাত হয়। হরি-হরি-৩২। (২) ইক্ষ্বাকু বংশীয় অজমীঢ়ের অন্ততমা স্ত্রী নীলিনী হইতে শাস্তির নামে এক পুত্র জন্মে। শাস্তির তনয় পুরুজাতি, পুরুজাতির তনয় বাহাশ্ব। এই বাহাশ্বের মুকুল, স্বজয়, বৃহদিষু, যবীনর ও ক্রমিল নামে পঞ্চ বিক্রমশালী পুত্র ছিল। তাঁহারা সকলেই রাজা এবং পাঞ্চাল নামে খ্যাত ছিলেন। অগ্নি-২৭৮। অজমীঢ় দেখ।

বাহ্লিক, বাহ্লীক—(১) কুরুবংশীয় নরপতি প্রতীপের শাস্তনু, দেবাপি ও বাহ্লিক নামে তিন পুত্র ছিল। হস্তিনা-নগরের বাহিরে বাহ্লিকের সপ্ত রাজা ছিল। বাহ্লিকের তনয় সোমদত্ত, সোমদত্তের তনয় ভুরি, ভুরিশ্রবা ও শল। বাহ্লিকের কন্যা রোহিণী বসুদেবের অন্ততমা পত্নী ছিলেন। রোহিণী হইতে রাম (বলরাম বা বলদেব)

শঠ, শারণ, হর্দম, দমন, শ্বভ, পিণ্ডারক

৯ উজ্জীনর নামে আট তনয় এবং চিত্রা নামী এক কন্যা জন্মে । হরি-হরি-৩২ ; ৭৫-৫০ ; মহাভা-আদি-২৪ ; বিষ্ণু-৪র্থ-১০ ; বৃহদ্ মধ্য-২২ । (২) প্রতীপ তনয় দাক্ষিক কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম-হস্তে নিহত হন । মহাভা-দ্রোণ-১৫৭ । (৩) রাজা কুরুর তনয় অবিষ্কিৎ, তৎপুত্র পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয় ধৃতরাষ্ট্র, পাণ্ডু, ব্যাসিক, নিষধ, জাম্বুদ, কুণ্ডোদর, পদাত ও বসতি এই আট জন । মহাভা-আদি-২৪ ; স্বন্দ-নাগ-৭২, ৭৪ ; পর্গ-গোল-৫ ; বায়ু-২৯ ।

১০—(১) নরপতি ইক্ষ্বাকুর শত পুত্রের অগ্রতম বিংশ । তিনি সর্বজ্যোষ্ঠ ও ধূর্জিষ্ঠায় খুব পারদর্শী ছিলেন । বিংশের তনয় বিবিংশ, বিবিংশের তনয় খলীনেত্র । মহাভা-অনু-৪ । খলীনেত্র দেখ । (২) ইক্ষ্বাকু বংশীয় খলীত্রের তনয় কুপ, কুপের তনয় বিংশ, বিংশের পুত্র ধাম্বিক বিবিংশ । বায়ু-৮৬ ।

১১—নাগবংশীয় জনৈক বিদেশী রাজা । বায়ু-২৯ ।

১২—(১) ইক্ষ্বাকুর জ্যেষ্ঠ তনয় বিষ্ণিক । বিষ্ণিকের শকুনি প্রমুখ পাঁচ পুত্র জন্মে । তন্মধ্যে বিংশতি-প্রমুখ সাতচল্লিশ জন নরপতি দক্ষিণাপথের লোক হন । বায়ু-৮৮ । (২) ইক্ষ্বাকুর জ্যেষ্ঠ পুত্র বিংশ ধূর্জিষ্ঠায় অতিশয় পারদর্শী ছিলেন । বিংশের পুত্র বিবিংশ । মহাভা-আশ্বমে-৪ । বিংশ দেখ ।

বিকচা—কম্পন নামক যক্ষের পত্নী কেশিনী, নীলা নামে এক কন্যা প্রসব করেন । নীলার কন্যা বিকচার গর্ভে রাক্ষসপতি বিরূপের ঔরসে দণ্ডাকরাল, বিরক্ত, মহাকর্ণ, মহোদর, হারক, ভীষক, জামক, বৈনক, পিশাচ, বাহক ও প্রাশক নামে বহু বীর্ষশালী পুত্র জন্মে । বায়ু-৬৯ ।

বিকঞ্জ—কালকঞ্জ নামক রাক্ষসের পত্নী কুমোদরী হইতে বিকঞ্জ নামক রাক্ষস জন্মগ্রহণ করেন । কঙ্কি-৩৪-২ ।

বিকট—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী-গর্ভজাত শতপুত্রের অগ্রতম বিকট । তিনি অগ্ন্যস্ত্র ভ্রাতাদের হ্রায় কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম-হস্তে নিহত হন । মহাভা-আদি-৬৭ । (২) দেবান্দ্রর সমরে দেবসেনাপতি কান্তিকেরকে সাহায্য করিবার জন্য সাধ্য, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত সমুদয় যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, বিকট তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ । (৩) রাক্ষস-পতি স্ত্রমালীর অগ্রতম তনয় । রামা-উক্ত-৫ । তিনি লঙ্কা সমরে প্রাণ-ত্যাগ করেন । রামা-লঙ্কা-২০ । (৪) গণেশের অগ্র নাম । অগ্নি-৭১ । (৫) প্রভাস ক্ষেত্রের একজন দ্বারপাল । স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-১৭ । (৬) মহাদেবের অগ্রতম গণ । স্বন্দ-ব্রহ্ম-উক্ত-১৬ ।

বিকটবিধ্বং—কাশীদানে পাশপাণি গণে-

শেব দক্ষিণ দিকে বিকটবিহু পশেণ
আছেন । তাঁহার পুত্র করিল
পাশপাশ পব প্রাপ্তি হয় । স্বন্দ-কাশী-
উক্ত-১৭ ।

বিকটমোচনা—কাশীস্থিতা চতুঃবিহু

যোগিনীর অন্ততমা । স্বন্দ-কাশী-পৃ-৪৫ ।

বিকটা—(১) অশোক বনে আবদ্ধ
নীতার পরিচর্যার্থ নিবৃত্তা অন্ততমা
রাক্ষসী । রামা-স্থল-২৩, ২৪ । (২)
কাশীস্থিতা একটা দেবী । স্বন্দ-কাশী-
পৃ-১০ । (৩) কাশীস্থিত পঞ্চমুদ্র মহা-
পীঠে বিকটা নামে মাতৃকা আছেন ।
তিনি শিবদিগকে সর্বদা রক্ষা করেন ।
স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৮৩ ।

বিকটাক—লঙ্কা সমরে অঙ্গদ বিকটাক
নামক রাক্ষসপতিকে বধ করেন ।
রামা-লঙ্কা-১২৫ ।

বিকটানন—ভূর্গ অনুরের অন্ততম সেনা-
পতি । দেবী বিদ্যাবাসিনী কর্তৃক তিনি
নিহত হন । স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭১ ।

বিকটাননা—কাশীস্থিতা একটা যোগিনী ।
স্বন্দ-কাশী পৃ-৪৫ ।

বিকটাত্ত—জালন্ধর দৈত্যের অন্ততম
সেনাপতি । তিনি ভূদীর সহিত যুদ্ধ
করিয়াছিলেন । অবশেষে মহাদেব-
হস্তে নিহত হন । পদ্ম-উক্ত-১৭ ।

বিকটেশ্বর—মহিষাসুরের অন্ততম সেনা-
পতি । তিনি দেবী পার্বতী-হস্তে নিহত
হন । স্বন্দ-মাহে-অঙ্ক-উক্ত-১৯ ।

বিক্র—বিক্রম মথুরাপতি উগ্রসেনের

মন্ত্রী এবং অনাঘ্রী সেনাপতি ছিলেন ।
উগ্রসেন এই উভয়ের পরামর্শে কাজ
করিতেন । হরি-হরি-১১৫ ।

বিক্রম—রাবণের অমুচর একজন
রাক্ষসপতি । ভাগ-২৪-১০ ।

বিকরা—ব্রাহ্মণদিগের প্রতি গোত্রের
এক একটি যোগিনী ছিলেন । বিকর
একটা গোত্রদেবী । স্বন্দ-ব্রাহ্ম-ধর্ম-২ ।

বিকরাল—(১) মহিষাসুরের অন্তত
সেনাপতি । মাহেশ্বরী তাঁহাকে বৈষ্ণব
চক্রদ্বারা বধ করেন । স্বন্দ-মাহে অঙ্ক
উক্ত-১৯ । (২) যমের আট জন দূ-
আছেন । তন্মধ্যে বিকরাল একজন
তাঁহার অনবরত যমের আদেশ পাল-
করেন । স্বন্দ-নাগ-২২৬ । যম দেখ

বিকর্ণ—(১) অঙ্গদেশের অধিপতি বি-
জিতের তনয় কর্ণ, কর্ণের তনয় বিক-
কুলবর্ধন বিকর্ণের একশত পুত্র ছিল
হরি-হরি-৩১ । (২) কুরুপতি ধৃতরা-
শত পুত্রের অন্ততম বিকর্ণ ছিলে

তিনি দ্রুপদ্যোদন প্রভৃতি অস্ত্রাশ্রয়ী
মত ছত্রাশয় ছিলেন না । পাশ ক্রীড়-
পরে দ্রুশাসন দ্রোণদীর অপমান ব-
বার সময়ে তিনি ঘোরতর প্রতি-
করিয়াছিলেন । মহাভা-সভা-৬-
পরে তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম-
নিহত হন । ভীম তাঁহাকে বধ ক-
শেষে বড়ই অমৃতপুত্র হইয়াছিলে
মহাভা-দ্রোণ-১৩৭ । (৩) বিকর্ণ
এক ঋষি ছিলেন । তিনি মহা

জারায়ণ। করিয়া সিংহাসন হইয়া
ছিলেন । শিব-ধর্ম-২ ।

কর্তন—হর্বোর এক নাম । কল-কাশী-
পূঃ ; কল-প্রভা-প্রভা-২৩৩ ।

কর্ণা—পার্বতীর শরে মহিষাসুরের
মৃত্যুতম সেনাপতি বিকর্ণা নিহত হন ।

কল-প্রভা-প্রভা-১১২ ।

কল—(১) শবর অশুরের শত পুত্রের
মৃত্যুতম বিকল । তিনি ঈক্লব-তনয়
প্রহ্লাদ-হস্তে সমরে নিহত হন । হরি-
হরি-১৬১, ১৬২ । (২) খসার অমৃতময়
পুত্র । বায়ু-৬৯ । খসা দেখ । (৩) বহু
বংশীয় জীমূতের তনয় বিকল, বিকলের
তনয় ভীমরথ, ভীমরথের তনয় নবরথ ।
অগ্নি-২৭৫ । জীমূত দেখ ।

কলা—দেবসেনাপতি কার্ত্তিকের
সাহায্যার্থ সর্পাপ-বিমোচনা নদী স্রীষ
অমরচরী সুবমা, বিকলা, মধুপিঙ্গা,
ক্ষান্তি, দহদহা, খেটকরা, সন্তানিকা,
ক্রমুকা, বরবাসিনী, জলেশ্বরী ও
কুন্ডলিকাকে প্রদান করিয়াছিলেন ।
বায়ু-৫৭ ।

করায়ণা—ব্রাহ্মণগণের প্রতি গোত্রেই
এক একটা গোত্রদেবী আছেন । তিনি
এইরূপ একটি গোত্রদেবী । কল-ব্রহ্ম-
ধর্ম-২ ।

কর্ণাশিনী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকের অমরচরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃকাগণের অন্ততমা বিকর্ণাশিনী
ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৭ ।

বিকৃষ্ণ—(১) ইক্ষাকুর শত পুত্রের মধ্যে
বিকৃষ্ণ চোষ্ঠ ছিলেন । প্রাচীর ভক্ত
বৃগ হনন করিয়া মাংস আহরণ করিয়া
ভক্ত ইক্ষাকু বিকৃষ্ণকে আদেশ করেন ।
কিন্তু বিকৃষ্ণ লোভ বশতঃ প্রাচীর
আহৃত মাংস প্রাচীর পূর্বেই ভক্ষণ
করেন । সেইজন্য তিনি শশাদ নামে
আখ্যাত হন । বশিষ্ঠের আদেশে
ইক্ষাকু তাঁহাকে পরিত্যাগ করেন ।
ইক্ষাকুর মৃত্যুর পরে তিনি অবোধার
অধীশ্বর হন । ইহার পুত্র ককুৎস্থ ।
মৎ-১২ ; হরি-হরি-১১ । (২) বৈবস্বত
মহুবংশীয় ইক্ষাকুর তনয় কৃষ্ণ, কৃষ্ণির
তনয় বিকৃষ্ণ, বিকৃষ্ণির তনয় প্রতাপ-
শালী বাণ । রামা-আদি-৭০ ; অঘো-
১১০ । (৩) বিকৃষ্ণ প্রাচীর ভক্ত
আহৃত মাংস ভক্ষণ করিয়া শশাদ নামে
খ্যাত হন । বিষ্ণু-৪র্থ-২ ; ভাগ-৯ঙ্ক-
৬ । (৪) ইক্ষাকুর পুত্র বিকৃষ্ণ ।
বিকৃষ্ণের শকুনি প্রভৃতি পঞ্চদশ পুত্র
উত্তরাপথ নামক দেশে রাজা হইয়া-
ছিলেন । শিব-ধর্ম-৬০ ; অগ্নি-২৭৩ ;
দেবীভাগ-৭ঙ্ক-২ ; সৌর-৩০ । (৫) বিকৃ-
ষ্ণের বিংশতি প্রভৃতি আটচল্লিশ জন
পুত্র দক্ষিণাধারের রক্ষক হন । বায়ু-
৮৮ । (৬) ইক্ষাকুর তনয় বিকৃষ্ণ,
বিকৃষ্ণের তনয় পুরঞ্জয়, পুরঞ্জয়ের পুত্র
অনেনা । বৃহৎ-মধ্য-১৮ ; পদ্ম-স্বষ্টি-৮ ।
বিকূর্ণন—কুরুবংশীয় নরপতি হর্ষীয় স্রী
যশোধরা হইতে বিকূর্ণন জন্মগ্রহণ

করেন। বিকুণ্ঠের স্ত্রী স্নদেবা হইতে
অজমীঠ জন্মগ্রহণ করেন। মহাতা-
আদি-৯৫।

বিকুষ্ঠা—সত্যদেবগণ তামস মন্বন্তরে
তামসমনুর পত্নী হর্যা হইতে জন্মগ্রহণ
করিয়া হরি নামে খ্যাত হন। সেই
হরি দেবগণ চারিধব নামক পঞ্চম
মন্বন্তরে বিকুষ্ঠা হইতে জন্মগ্রহণ করিয়া
বৈকুষ্ঠ নামে বিখ্যাত হয়েন। বায়ু-
৬৭; বিষ্ণু-৩৮-১।

বিকুস্ত—রাবণের ভ্রাতা কুস্তকর্ণের পুত্র
কুস্ত ও বিকুস্ত। কুস্তের তনয় অঙ্গুর।
হৃন্দ-আব-রেবা-১৬৮।

বিকৃত—(১) যমের দৌহিত্র পরিবর্তের
অন্ততম পুত্র। তাঁহার বৃক্ষাগ্রে, পরিখা
প্রভৃতি স্থানে অবস্থানপূর্বক গর্ভিনীদের
অনিষ্ট সাধন করেন। মার্ক-৫১। অর্দ্ধ-
হারী দেখ। (২) পূর্বকালে বিকৃত
নামে একজন প্রজাপতি ছিলেন।
রামা-আরণ্য-১৪। (৩) বিরূপ রাক্ষসের
পত্নী বিকচ্যার গর্ভজাত অন্ততম পুত্র।
বায়ু-৬৯। বিকচা দেখ।

বিকৃতা—চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্ততমা।
বায়ু-৫২।

বিকৃতাননা—চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্ত-
তমা। বায়ু-৫২।

বিকৃতি—বিদর্ভগতি ভীমের পুত্র ভীমুত।
ভীমুতের তনয় বিকৃতি, বিকৃতির পুত্র
ভীমরথ, ভীমরথের তনয় নবরথ। পদ্ম-
সৃষ্টি-১৩; বায়ু-৯৫; ভাগ-৯৮-২৪।

বিকেশ—বরাহকল্পের তৃতীয় দ্বাপরে
মহাদেব দমন নামে অবতীর্ণ হন।
তখন তাঁহার বিশোক, বিকেশ, বিলাপ
ও আপনাশন নামে চারি পুত্র ছিল।
বায়ু-২৩। দমন দেখ। শিববায়ু-
উক্ত-১০।

বিকেশী—(১) রুদ্রের পত্নী। মার্ক-৫২।
(২) মহাদেবের শর্ক নামের মূর্তি ভূমি।
এই ভূমির পত্নী বিকেশী এবং তনয়
অজারক। বায়ু-২৭; ব্রহ্মাণ্ড-২৮।

বিকোশ—বিকেশ দেখ।

বিকোক—দানবপতি শকুনির তনয়
কোক ও বিকোক কচ্ছিক কণ্ঠক নিহত
হয়। কচ্ছিক-৩৮-৬, ৭। কোক দেখ।

বিক্রম—(১) দেবাসুর সমরে স্বপ্নের
সাহায্যার্থ বিষ্ণু স্বীয় গণ বিক্রম, সংক্রম
ও পরাক্রমকে প্রদান করিয়াছিলেন।
বাম-৫৭। পরাক্রম দেখ। (২) ভল-
নন্দন স্বপ্নের নরপতি বৎসপ্তী। এই
বৎসপ্তীর স্ত্রী সুনন্দা হইতে বিক্রম,
ক্রম, বল প্রভৃতি ছাদশ পুত্র জন্মে।
মার্ক-১১৭। (৩) গোদাবরী তীরে
প্রতিষ্ঠান নামে এক পুরী আছে।
তথায় দুর্দ্ধম নামে এক রাজা ছিলেন।
তাঁহার বংশে বিক্রম নামে এক রাজা
জন্মে। তিনি স্বীয় কুক্ষের ফলে বহু
জন্ম বিবিধ যাতনা প্রাপ্ত হন। পরে
এক নিকৃষ্ট দ্বিজকুলে জন্মগ্রহণ করিয়া
গীতার দ্বিতীয় অধ্যায় পাঠ করিয়া
সমুদয় পাপ হইতে মুক্ত হন। পদ্ম-
উক্ত-১৭৬। ভলনন্দন দেখ।

বিক্রমক—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধ্য, রুদ্র,
বসু প্রভৃতি যে সকল সৈন্যদল প্রেরণ
করেন তিনি তাঁহাদের অন্ততম ।
মহাভা-শল্য-৪৬ ।

বিক্রমবেতাল—সিংহল দ্বীপের রাজা
বিক্রমবেতাল গীতার চতুর্দশ অধ্যায়
শ্রবণ করিয়া, পরমগতি লাভ করিয়া-
ছিলেন । পদ্ম-উত্ত-১৮৮ ।

বিক্রমশীল—স্বায়ম্ভুব মনুর বংশে ইঁহার
জন্ম হয় । তাঁহার স্ত্রী কালিন্দী হইতে
ধূর্মম জন্মগ্রহণ করেন । মার্ক-৭৫ ।

বিক্রমাঢ্য—চন্দ্রবংশে বিক্রমাঢ্য নামে
এক রাজা ছিলেন । তাঁহার পুত্রের
নাম মনোজব । স্কন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-১২ ।

বিক্রমিত্র—মগধের অন্ততম নৃপতি ।
তিনি তিন বৎসর রাজত্ব করেন ।
তৎপর ভাগবত বত্রিশ বৎসর রাজত্ব
করেন । বায়ু-৯৯ ।

বিক্রান্ত—মহাত্মা বিক্রান্ত হইতে বিক্রম
ঔদার্য সম্পন্ন মহাবল পরাক্রান্ত
মহাগুরু নামক নামে প্রসিদ্ধ চিত্রাঙ্গদ,
বিষকর্ণা, চিত্রকেতু ও সোমদত্ত নামে
চারি পুত্র এবং অম্বিকা, কঞ্চলা ও বসু-
মতী নামী তিন কন্যা জন্মে । এই
কন্যাত্রয়ের কুমার হইতে তিনটি বিক্রান্ত
যুদ্ধতরঙ্গ গুরুর্গণ উৎপন্ন হয় । বায়ু-
৬৯ । (২) এই বিক্রান্ত হইতে হিরণ্য-
রোমা, কপিল, স্নানোমা, অশেষ,
চক্রকেতু, গাঙ্গ ও গোদ নামক মহা-

বিজ্ঞাবদাত গুরুর্গণ জন্মগ্রহণ করেন ।
বায়ু-৬৯ । (৩) নরপতি ঋতধ্বজের পত্নী
মদালসা হইতে বিক্রান্ত জন্মগ্রহণ
করেন । তিনিই জ্যেষ্ঠ পুত্র । মার্ক-
২৫ । (৪) বিক্রান্ত নামে একজন প্রজা
পতি ছিলেন । বায়ু-৬৫ । (৫) হিরণ্য-
ক্ষেত্র অন্ততম তনয় বিক্রান্ত । স্কন্দ-
প্রভা-প্রভা-২১ । হিরণ্যক্ষেত্র দেখ ।

বিক্রান্তা—ভদ্রাকালীর অন্ত নাম । বায়ু-
৯ । পার্শ্বতীর অন্ত নাম ব্রহ্মাণ্ড-৯ ।

বিক্রুর—(১) দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের
অন্ততমা পত্নী দনায়ু হইতে বিক্রুর, বল,
বীর ও বৃত্র নামে চারি পুত্র জন্মে ।
মহাভা-আদি-৬৫ । (২) প্রাচীন কালে
বিক্রুর নামে এক প্রবল পরাক্রান্ত
নরপতি ছিলেন । মহাভা-শান্তি-২২৭ ।

বিকুর—(১) মহিষাসুরের অন্ততম মন্ত্রী
ও সেনাপতি । তিনি দেবী পার্শ্বতীর
হস্ত নিহত হন । সৌর-৪৯ । (২)
দৈত্যপতি বলির অন্ততম সেনাপতি ।
বাম-৭৪ ।

বিকোভ—কশ্যপ পত্নী দমুর গর্ভজাত
অন্ততম দানব । বায়ু-৬৮ । দমু দেখ ।

বিকোভন—কশ্যপ হইতে দক্ষপ্রজাপতির
অন্ততমা কন্যা দমুর গর্ভে বিকোভন
প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে । হরি-
হরি-৩ ।

বিখনা—মহর্ষি বিখনা একজন অতি
প্রাচীন বৈদিক যুগের ঋষি । তাঁহারই
পুত্র মহর্ষি বস্র । ঋক্-১৫১১ । বস্র
দেখ ।

বিগাহন—মুকুট-বংশীয় বিগাহন বীর
হুজুর্গদ্বারা বংশের উচ্ছেদ সাধন করিয়া
ছিলেন। মহাভা-উদ্-৭৩।

বিগ্রহ—দেবসেনাপতি স্কন্দের সাহায্যার্থ
সাধ্য, রুদ্র, বসু প্রভৃতি যে সকল
সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন বিগ্রহ
তীহাদের অন্ততম। মহাভা-শলা-৪৬।

বিঘন—রাবণের অমুচর একজন রাক্ষস-
পতি। রামা-সুন্দ-৬।

বিঘস—(১) বারাণসীর রাজা হুজুর্গের
অন্ততম সেনাপতি। তিনি মহর্ষি
গৌরমুখ কর্তৃক নিহত হন। বরা-১১।
(২) দৈত্যপতি মহিষাসুরের অন্ততম
মন্ত্রী ও সেনাপতি। বরা-২৩। (৩)
একজন শিবভক্ত দৈত্যপতি। স্কন্দ-
মাহে-কেদা-৮।

বিঘ্ন—যাতুধানাথজ্ঞ অন্ততম রাক্ষস বধ।
এই বধের তনয় বিঘ্ন ও শমন। তাঁহার
উভয়েই হুঁরাচার। বায়ু-৬৯।

বিঘ্ননাশ—অবন্তী ক্ষেত্রে বিঘ্ননাশ নামে
এক দেবতা আছেন। ভক্তিপূর্বক
সমাধিত ভাবে শতঘট দ্বারা তাঁহার
জ্ঞান করাইলে সর্বসিদ্ধি লাভ হয়।
স্কন্দ-আব-অব-২৩।

বিঘ্ননাশন—গণেশের অন্য নাম। অ-৭১।

বিঘ্নরাজ—(১) অন্ধকানুরের সহিত মহা-
দেবের যুদ্ধে, অন্ধক মহাদেবের মন্তকে
গদার আঘাত করেন। সেই আঘাতে
তাঁহার মন্তক হইতে যে রুধির ধারা
পতিত হয়, সেই রুধির ধারা হইতে

বিঘ্নরাজ নামক ভৈরবের উৎপত্তি হয়।
বায়ু-৭০। (২) কালীতে বিঘ্নরাজ
নামে এক গণেশ আছেন। স্কন্দ-কালী-
উদ্ভ-৫।

বিঘ্নেশ—রেবা ক্ষেত্রে বিঘ্নেশ নামে এক
গণপতি আছেন। স্কন্দ-আব-রেবা-২৩।

বিঘ্নেশ্বর—প্রভাস ক্ষেত্রে বিঘ্নেশ্বর নামে
এক গণেশ আছেন। তাঁহার অর্চনা
করিলে সমুদয় বিঘ্ন দূর হয়। স্কন্দ-
প্রভা-প্রভা-৭২, ১৪৫।

বিচক্র—দানব বিশেষ। শ্রীকৃষ্ণ তাঁহাকে
বিনাশ করেন। হরি-হরি-১৭২।

বিচক্ষু—(১) প্রাচীন কালের একজন
রাজা। তিনি যজ্ঞে পশুঘ্ন প্রভৃতির
নিষিদ্ধা করিয়া অহিংস-ব্রতী হইয়াছিলেন।
মহাভা-শাস্তি-২৬৫। (২) একজন
বশিষ্ঠ বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি।
তাঁহাদের বশিষ্ঠ, মিত্রাবরুণ ও কুণ্ডিন
এই তিনটা আর্ষেয় প্রবর। মৎ-২০০।

বিচারু—কুশ্মিনীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের দশ
পুত্রের অন্ততম। ভাগ-১০-স্ক-৬১।
কুশ্মিনী দেখ।

বিচিত্র—আঙ্গিরস অধর্কনের তিন পত্নী
ছিলেন। তন্মধ্যে মম্বর কত্যা পথ্যার
গর্ভজ পুত্র বিষ্ণু এবং মানস পুত্র সংবর্ত
ও বিচিত্র। বায়ু-৬৫।

বিচিত্র—(১) রৌচ্য মম্বর চিত্রসেন,
বিচিত্র, নর, ধর্মভূৎ, ধৃত, সুনৈত্র,
কত্ররুজি, সূতপা, নির্ভয় ও দৃঢ় নামে
দশ পুত্র ছিল। বায়ু-১০০; হরি-হরি-

৭; বিষ্ণু-৩৯-২ । (২) ত্রয়োদশ মনু দেবসাবর্ণির অন্ততম তনয় । ভাগ-৮৯-১৩ । (৩) প্রাচীনকালে বিচিত্র নামে একজন ভূপতি ছিলেন । মহাভা-আদি-৬৭ । (৪) ধর্মরাজ যমের লেখক বিচিত্র । ঈশ-প্রভা-প্রভা-২৪৪ ।

বিচিত্রবীৰ্য—কুরুবংশীয় নরপতি শান্তনুর পত্নী দাশরাজ কন্ধ্যা সত্যবতী হইতে চিত্রাঙ্গদ ও বিচিত্রবীৰ্য জন্মগ্রহণ করেন । চিত্রাঙ্গদ নামক এক গন্ধর্বেয় সহিত যুদ্ধ করিতে বাইয়া শান্তনু-তনয় চিত্রাঙ্গদ নিহত হন । বিচিত্রবীৰ্য কানীরাঙ্গ কন্ধ্যা অধিকা ও অম্বালিকাকে বিবাহ করেন । তিনি যৌবনকাল অতিক্রান্ত হইবার পূর্বেই ক্ষয়রোগে অকালে প্রাণত্যাগ করেন । তাঁহার স্ত্রী অধিকার গর্ভে কৃষ্ণদ্বৈপায়ন হইতে ধৃতরাষ্ট্র এবং অম্বালিকার গর্ভে পাণ্ডু এবং এক দাসীর গর্ভে কৃষ্ণদ্বৈপায়ন হইতে বিদুরের জন্ম হয় । মহাভা-আদি-১৫ ; মৎ-৫০ ; হরি-হরি-৩২ ; অগ্নি-২৭৮ । দেবীভাগ-১৯-২০ ; বায়ু-৭৩ ; বৃহৎ-মধ্য-২৯ ; পদ্ম-সৃষ্টি-৯ ; বিষ্ণু-৪র্থ-২০ ; ভাগ-৯৯-২২ ; ঈশ-নাগ-১৪৭ ।

বিচিত্ররূপা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন বিচিত্ররূপা তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন । মৎ-১৭৯ ।

বিচিত্রেশ্বর—যমের লেখক বিচিত্র প্রভাস ক্ষেত্রে এক মহাদেবের পূজা করিয়া

সিদ্ধকাম হন । তদবধি সেই মহাদেব বিচিত্রেশ্বর নামে খ্যাত হন । ঈশ-প্রভা-প্রভা-২৪৪ ।

বিজয়—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি চক্ষুর বিজয় ও সুদেব নামে দুই পুত্র জন্মে । বিজয় সমস্ত ক্ষত্রিয়গণকে জয় করিয়া বিজয় নামে বিখ্যাত হইয়াছিলেন । বিজয়ের তনয় রুরুক, রুরুকের তনয় বৃক । হরি-হরি-১৩ ; বিষ্ণু-৪র্থ-৩ । (২) যদুবংশীয় নরপতি বল্লভদেবের চতুর্দশ পত্নীর অন্ততম শান্তিদেবার গর্ভে ভোজ ও বিজয় নামে দুই পুত্র জন্মে । হরি-হরি-৩৫ । (৩) দেবরাজ ইন্দ্রের তনয় জয়ন্ত, জয়ন্তের তনয় বিজয় । হরি-হরি-১৫৪ । (৪) অঙ্গ দেশের অধিপতি বৃহন্ননার যশোদেবী ও সতী নামী দুই স্ত্রী ছিল । তন্মধ্যে যশোদেবী হইতে জয়দ্রথ এবং সতী হইতে বিজয় জন্মগ্রহণ করেন । বিজয়ের তনয় ধৃতি, ধৃতির তনয় ধৃতব্রত । হরি-হরি-৩১ । (৫) বিজয় নামে এক ঋষি ছিলেন । হরি-হরি-১৬৬ । (৬) সোম বংশীয় স্বজ্ঞয়ের তনয় জয়, জয়ের তনয় বিজয়, বিজয়ের তনয় কৃতি । হরি-হরি-২৯ । (৭) তৃতীয় পাণ্ডব অর্জুন সমরাজনে রণবিশারদ বীরগণকে পরাজয় না করিয়া প্রতিনিবৃত্ত হইতেন না । সেইজন্য তিনি বিজয় নামে অভিহিত হইতেন । মহাভা-বিরা-৪৪ । (৮) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত

পুত্রের অগ্রতম বিজয়। তিনি কুম্ভক্কেয়
নামের ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-
রোশ-১৫৭। (২) বিজয় মহারাজ
দশরথের অষ্ট মন্ত্রী অগ্রতম। রামা-
আদি-৭; পদ্ম-হৃষ্ট ৩৭; পদ্ম-উত্ত-
২৪৩; অশ্বি-৬। (৩) অযোধ্যাপতি
দশরথের অগ্রতম দূত। দশরথের
মৃত্যুর পরে ভরতকে আনিবার অগ্র
তিনি তাঁহার মাতুলালয়ে গিয়াছিলেন।
রামা-অযো-৬৮। (৪) নীতাপতি
রামচন্দ্রের অগ্রতম গুপ্তচর। তাঁহার
রামকে রাজ্যের যাবতীয় গোপনীয়
খবর প্রদান করিত। রামা-উত্ত-৫৩।
(৫) বিষ্ণুর বৈকুণ্ঠে জন্ম ও বিজয় নামে
তাঁহার দুই দ্বারপাল ছিল। ব্রহ্মবৈ-
প্রকৃ ১৪; পদ্ম-উত্ত-৫; শিব-জ্ঞান-
৫২; দেবীভাগ ৫৯-৮। (৬) বসু-
দেবের অগ্রতম স্ত্রী অপদেবী হইতে
বিজয়, রোচনান ও দেবল নামে তিন
পুত্র জন্মে। মৎ-৪৭। (৭) যযাতি বংশীয়
বৃহস্পতির অগ্রতম স্ত্রী সত্যা হইতে
(হরিবংশে সত্যী) বিজয়, বিজয় হইতে
বৃহৎ জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৪৮। (৮) মগধের
কাশ্যপ বংশীয় যজ্ঞশ্রী বিশ
বৎসর রাজত্ব করেন। তাঁহার পরে
বিজয় ছয় বৎসর ও তৎপুত্র শান্তিকর্ণ
চতুর্দশ বৎসর মগধে রাজত্ব করেন।
বিষ্ণু-৪র্থ-২৪; মৎ-২৭৩। (৯) মনু-
বংশীয় নরপতি সুর্য্যের তনয় বিজয়।
বিজয়ের তনয় ভরুক, ভরুকের তনয়

বৃক। ভাগ-২৯-৮। (১০) জনক বংশীয়
কুপতি জয়ের তনয় বিজয়, বিজয়ের
তনয় ধৃত, ধৃতের পুত্র শুনক। ভাগ-
২৯-১৬; বিষ্ণু-৪র্থ-৫; বায়ু-৮৯। (১১)
নরপতি পুরুষবার উরুশীর গর্ভজাত
অগ্রতম তনয় বিজয়, বিজয়ের তনয়
ভীম, ভীমের তনয় কাঞ্চন। ভাগ-২৯-
১৫। (১২) যযাতি বংশীয় জয়দ্রথের
তনয় বিজয়। এই বিজয়ের স্ত্রী সম্ভুতি
হইতে ধৃতি এবং ধৃতি হইতে ধৃতব্রত
জন্মে। বিষ্ণু-৪র্থ-১৮; ভাগ ২৯-২৩।
(১৩) মগধের শূদ্র বংশীয় বাজা
যজ্ঞশ্রীর পুত্র বিজয়, বিজয়ের পুত্র ভাব্য,
ভাব্যের তনয় চন্দ্রবীজ। ভাগ-১২-
১। (১৪) জাম্ববতীর গর্ভজাত ঈরুক্ষেব
দশ পুত্রের অগ্রতম বিজয়। ভাগ
১০-৯৬। (১৫) মনু বংশীয় নরপতি
বৃহস্পতির অগ্রতম স্ত্রী সত্যোজা নামে দুই পুত্র
জন্মে। নরকদেবী নরকদেবীর জ্যেষ্ঠ
বলিয়া তাঁহার নাম বিজয় হয়।
বিজয়ের পুত্র পরম ধার্মিক কচক।
লি ৬৬। (১৬) মহর্ষি তৃণবিন্দুব্রজ,
ও বিজয় নামে দুই পুত্র ছিল। তাঁহারা
পরস্পর বিবাদ করিয়া একে অগ্নিকে
শাপ প্রদান করেন। ইহার ফলে
একজন কুষ্ঠীর ও অপর হস্তীদেহে
পরিণত হন। বরা-১৪৫। (১৭) চন্দ্র
বংশীয় নরপতি জয়ের পুত্র বিজয়,
বিজয়ের তনয় যজ্ঞকৃৎ, যজ্ঞকৃৎের পুত্র
হর্ষবর্দ্ধন। বিষ্ণু-৪র্থ-২। (১৮) ইন্দ্র

বংশীয় নরপতি ধুম্র তনয় বিজয় ও বসুদেব। তন্মধ্যে বিজয়ের পুত্র বীর্ষ্য বান্ কাকক। কুর্শ-২১। (২৬) ইন্দীবর বিভাধর কস্তা মনোরমা স্বারোচিষ মম্বর পত্নী ছিলেন। তাঁহার গর্ভে বিজয় নামে এক পুত্র জন্মে। মার্ক-৬৩। (২৭) রৈবত মন্বন্তরে ভাব্য নামক দেবগণের অন্ততম বিজয় ছিলেন। বায়ু-৬২। ভাব্যগণ দেখ। (২৮) মণিবর যক্ষের পত্নী দেবজনীর গর্ভজাত অন্ততম পুত্র। বায়ু-৬৯। দেবজনী ও মণিবর দেখ। (২৯) বক্রণের স্ত্রী সামুদ্রী দেবী সুনাদেবী নামে খ্যাত ছিলেন। তাহা হইতে কলি ও বৈষ্ণব নামে দুই পুত্র এবং সুরসুন্দরী নামী এক কস্তা জন্মে। কলির পুত্র জয় ও বিজয়। বায়ু-৮৪। (৩০) নরপতি হরিশ্চন্দ্রের পুত্র রোহিত, রোহিতের তনয় হরিত, হরিতের তনয় ধুম্র, ধুম্রের তনয় সুদেব ও বিজয়। বিজয়ের পুত্র কুরুক। সৌর-৩০। (৩১) হরিতের পুত্র চক্ষু, চক্ষুর তনয় বিজয় ও সুমেরু। বিজয়ের তনয় কুরুক। বায়ু-৮৮। (৩২) দেবহতি নামে নরপতি ভৃগুবিদুর এক কস্তা ছিলেন। তাহাহইতে কর্কম প্রজাপতির জয় ও বিজয় নামে বিষ্ণুভক্ত দুই পুত্র জন্মে। পদ্ম-উত্ত-১১০। (৩৩) হিরণ্যকশিপু ও হিরণ্যাক্ষ পূর্বজন্মে জয় ও বিজয় নামে কিস্কুর ধারপাল ছিলেন। পদ্ম-উত্ত-২৩৭।

(৩৪) বৃদ্ধশর্মা নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার কস্তা চাক্রমতিকে অনন্ত নামে এক বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ বিবাহ করেন। তাঁহাদের জয়, বিজয়, কমল, বিয়ল ও বুধ নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। কঙ্কি-২৬-৪, ৬। (৩৫) নরপতি হরিশ্চন্দ্রের পুত্র রোহিত, রোহিতের তনয় হারীত, হারীতের তনয় চম্প, চম্পের তনয় বসুদেব, বসুদেবের তনয় বিজয়, বিজয়ের পুত্র ভব্য। বৃহৎ-মধ্য-১৮। (৩৬) যদুবংশীয় বসুদেবের পত্নী উপদেবী হইতে বিজয়, রোচমান, বর্দ্ধমান ও দেবল নামে চারি পুত্র প্রসূত হয়। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। (৩৭) বেতাগ বংশীয় সুমতির কল নামে এক পুত্র জন্মে। কলের তনয় বিজয়। বিজয় ইন্দ্রের আদেশে খাণ্ডব নামে এক বিসৃত বনভূমি নির্মাণ করেন। কালিকা-৮৯। (৩৮) প্রাচীনকালে জয় নামে এক নরপতি ছিলেন। তাঁহার সুবাহ, শক্রমর্দী, জয়, বিজয় ও বিজান্ত নামে পাঁচ পুত্র ছিল। তাঁহারা পাঁচ প্রদেশের রাজা ছিলেন। তন্মধ্যে বিজয় উত্তর প্রদেশে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিলেন। কন্দ-আব-চতু-৬৬।

বিজয়দত্ত—পূর্বকালে গালব নামে এক মহর্ষি ছিলেন। তাঁহার কান্তিমতী নামে এক কস্তা ছিল। এই কস্তার প্রতি দুর্য্যবহার করিয়া স্তম্ভদর্শন ও সুকর্ণ নামে বিভাধর কুমার গালবের

শাশে যমুনাতটবাসী গোবিন্দ-স্বামী নামক ব্রাহ্মণ গৃহে জন্মলাভ করেন । তখন তাঁহাদের নাম বিজয়দত্ত ও অশোকদত্ত হয় । স্বন্দ-আব-চতু-৬৬ ।

বিজয়ভৈরবী—কাশীকে রক্ষা করিবার জন্য সুপ্রতীক সরোবরের উত্তর দিকে বিজয়ভৈরবী নামে মহাগোত্রী অবস্থিতা আছেন । স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৬৬ ।

বিজয়া—(১) কুরুবংশীয় ভরতের স্ত্রী সুনন্দা হইতে ভ্রামর্য জন্মগ্রহণ করেন । ভ্রামর্য্যর পত্নী বিজয়া হইতে সুহোত্র জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৯৫ । (২) মজ্জিমপিতির কন্যা বিজয়াকে পাণ্ডুর পঞ্চম পুত্র সহদেব স্বয়ম্বরে বিবাহ করেন । তাহা হইতে সুহোত্র নামে এক পুত্র জন্মে । ভাগ-৯৯-২২ ; বিষ্ণু-৪র্থ-২০ ; বায়ু-৯৯ ; মহাভা-আদি-৯৫ । (৩) যমের দোহিত্র দন্তা-কুষ্টির অন্ততমা কন্যা । এই দন্তা বিজয়া লোকের অহিতকারিণী । মার্ক-৫১ । অর্কহারী দেখ । (৪) ব্রহ্মা বিষ্ণু ও মহেশ্বরের নেত্রসমুত্তা বৈষ্ণবীমূর্তির অন্ততমা সহচরী । বরা-৯২ । বৈষ্ণবী দেখ । (৫) অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহেশ্বরীর শরীরসমুত্তা অন্ততমা মাতৃকা দেবী । মৎ-১৭৯ । (৬) ব্রহ্মার ঔরসে ও সাবিত্রীদেবীর গর্ভে পুষ্টি, দেবসেনা, মেধা, জয়া, বিজয়া, ছয়কৃত্তিকা, যোগ ও করণ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-

৮ । পার্শ্বতীর অন্ততমা সখী । লি-১০২, স্বন্দ-নাগ-২৫৪ । (৭) জয়া, বিজয়া, জয়ন্তী ও অপরাজিতা ইহারা গৌতম মুনির স্ত্রী অহল্যার গর্ভজাতা এবং পার্শ্বতীর সহচরী । বাম-৪ ; পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ । (৮) হিমালয়ের কন্যা পার্শ্বতীর অন্ত নাম । শিব-জ্ঞান-৬ ।

(৯) চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্ততমা বিজয়া । কালিকা-৬৩ ; অগ্নি-৫২ । (১০) ধীর নামক ব্রাহ্মণের পত্নী রম্ভা হইতে কোশিক নামে এক পুত্র ও বিজয়া নামী এক কন্যা জন্মে । কোশিক বুধাষ্টমী ব্রত করিয়া অষোধ্যার রাজা হইয়াছিলেন । তাঁহার ভগিনী যম-রাজের পত্নী হইয়াছিলেন । অগ্নি-১৮৪ । (১১) ত্রীকৃষ্ণের এক পত্নীর নামও বিজয়া ছিল । অগ্নি-২৭৬ ; পদ্ম-সৃষ্টি-

১৩ । (১২) জয়া ও বিজয়া নামী পার্শ্ব-তীর সখীরা ভূতলে জন্মগ্রহণ করিয়া স্রীদাম ও বসুদাম নামে দুই পুরুষ হইয়া ছিলেন । স্রীমহাভা-৪৯, ৫৮ । (১৩) সতীর ভগিনীর কন্যার নাম বিজয়া ছিল । সতীর মৃত্যুর পরে তিনি আসিয়া, “মাসী মাসী” বলিয়া ক্রন্দন করিয়াছিলেন । কালিকা-১৬ । (১৪) মহেশ্বরীর শরীর-সমুত্তা অন্ততমা মহা শক্তি । তাঁহারা দানব-সৈন্য বিনাশ করিয়াছিলেন । স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭২ । (১৫) দক্ষের জয়া, বিজয়া, মধুস্পন্দা

হরাবতী, সুপ্রিয়া, জনকা, কাস্তা, শুভা, সুভদ্রা ও ধার্মিকা নামী কন্যাগণ রুদ্রগণের স্ত্রী ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৯৯।

বিজয়েশ—কানীস্থিত বিজয়েশদেবকে কান্মীর দেশ হইতে আনা হইয়াছিল। স্বন্দ-কানী-উক্ত-৬২।

বিজয়া—যমের হুহিতা নিশাটি দুঃসহের পত্নী ছিলেন। দস্তাকুটি প্রভৃতি তাঁহার পুত্র। এই দস্তাকুটির বিজয়া ও কলহা নামী দুইটি কন্যা জন্মে। তন্মধ্যে বিজয়া অবজা মিথ্যা ও দুষ্ট-বচন কারিণী। মার্ক-৫১।

বিজাত—যদুবংশীয় হৃদিকের অন্ততম তনয় বিজাত। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।

বিজিতাশ্ব—(১) রাজা বেণের তনয় পৃথু ইন্দ্রের অশ্ব জয় করিয়া আনয়ন করিয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার নাম বিজিতাশ্ব হইয়াছিল। ভাগ-৪ঙ্ক-১৯। (২) আবার এই পৃথুর পত্নী অর্চি হইতে বিজিতাশ্ব, হ্যাঙ্ক, ধুম্রকেশ, জবিণ ও বৃক নামে পাঁচ পুত্র জন্মিয়াছিল। এই বিজিতাশ্বের অশ্ব নাম অশ্বকান ছিল। তাঁহার প্রথমা পত্নী শিখণ্ডিনীর গর্ভে পাবক, পবমান ও শুচি নামে তিন পুত্র এবং দ্বিতীয়া নভবতীর গর্ভে হবি-কান জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৪ঙ্ক-২২।

বিজিতি—লক্ষ্মীর অন্ততমা প্রিয় সহচরী। মহাভা-শান্তি-২২৭।

বিজুঙ্ক—সিংহলের রাজা বৃহদ্রথের

কন্যা পদ্মাবতীর স্বয়ম্বর সভার সমাগত অন্ততম নরপতি। কঙ্কি-১ম-৫।

বিজুঙ্ক—প্রভাস-ক্ষেত্রের নৈঋতদিক-রক্ষক অন্ততম দ্বারপাল। স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-১৭।

বিজু—কঙ্কির অমুজ প্রাজ্ঞ। তাঁহার পত্নী সন্নতি যজ্ঞ ও বিজু নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। কঙ্কি-২য়-৬। প্রাজ্ঞ দেখ।

বিজুপ্তিকৌতুক—একজন বিজ্ঞাধরপতি। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৮।

বিজাত—ধর্মের পত্নী সুরভি হইতে প্রভব, চাবন, ঈশান, সুরভী অরুণ, মরুত, বিশ্বাবসু, সুবল, ঋব, মহিব, তমুজ, বিজাত, মনস, মৎসর ও বিভূতি জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৯৬। (২) ব্রহ্মার মুখ হইতে দর্শ, গৌরীমাস, বিজাত, বিজাতি প্রভৃতি জয় নামক দেবগণ প্রথম সৃষ্ট হইলেন। বায়ু-৩৭। জয়গণ ও ব্রহ্মা দেখ।

বিজাতি—জয় নামক দেবগণের অন্ততম। বায়ু-৩৭। জয়গণ ও ব্রহ্মা দেখ।

বিজর—অমুর বিশেষ। হরি-হরি-৪১।

বিজরেশ্বর—কানীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কানী-উক্ত-৯৭।

বিটঙ্ক-নরসিংহ—কানীস্থিত নীলকণ্ঠেশ্বরের পশ্চাদ্ভাগে বিটঙ্ক-নরসিংহ নামে এক মহাদেব আছেন। শ্রদ্ধাপূর্বক তাঁহার অর্চনা করিলে নর ভয়শূন্য হয়। স্বন্দ-কানী-উক্ত-৩১।

বিটভূত—বরুণদেবের অমুগত একজন
নাগপতি । মহাভা-সভা-৯ ।

বিটরূপ—দৈত্যপতি হিরণ্যকশিপু
অমুগত একজন দানবপতি । পদ্ম-
সৃষ্টি-৪৫ ।

বিড়ম্বিনী—অন্ধকাসুরের রক্তপান করি
বার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার
সৃষ্টি করেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততম
ছিলেন । মৎ-১৭২ ।

বিড়াল—মহিষাসুরের একজন সেনা
পতি । তিনি মহেশ্বরী কর্তৃক নিহত
হন । দেবীভাগ-৫৯-৩, ৫ ।

বিড়ালজ্ঞ—জালন্ধর দৈত্যের একজন
সেনাপতি । তিনি মহাদেব কর্তৃক
সমরে পরাজিত ও নিহত হন । পদ্ম-
উত্ত-১৮ ।

বিড়ালান্য—মহিষাসুরের অন্ততম সেনা-
পতি । তিনি সেনাপতি চক্ষুর
বিনাশের পর সমরাজ্যে প্রবেশ করিয়া
মহেশ্বরীর শরাঘাতে শমন সদনে গমন
করেন । দেবীভাগ-৫৯-১৫ । দৈত্য
পতি ধুম্রের অন্ততম সেনাপতি । বাম
৭৮ ; স্কন্দ-মাহে-কেদা-১২ ।

বিড়ালান্য—মহিষাসুরের অন্ততম সেনা
পতি । তিনি দেবী মহেশ্বরীর শরে
নিহত হন । দেবীভাগ-১০-৯২ ।

বিড়ালী—(১) চতুঃষষ্টি বোণিনীর অন্য
তম । অগ্নি-৫২ । (২) অন্ধকাসুরের
রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে
সকল বোণিনীর সৃষ্টি করেন, তিনি

তাঁহাদের অন্যতম । মৎ-১৭২ । (৩)
মাহেশ্বরীর শরীরসমুত্তা অন্যতম
মাতৃকা । পদ্ম-সৃষ্টি-৪৬ ।

বিড়োজা—খাঙ্কার দেশের অধিপতি
বিড়ো প্রহ্মায়ের বশতা স্বীকার
করিয়াছিলেন । গর্গ-বিশ্ব-২২ ।

বিতত্য—কাশীর রাজা বিহবোর তনয়
বিতত্য । বিতত্যের তনয় সত্য এবং
এই সত্যের পুত্র সম্ভব । মহাভা-অনু-৩০ ।

বিতথ—(১) মহীপতি ভরতের তনয়
ভরথাজ, ভরথাজের তনয় বিতথ ।

বিতথ হইতে সুহোত্র, সুহোতা, গয়,
গর্গ ও কশিল নামে পাঁচ পুত্র জন্মে ।
সুহোত্র তনয় কাশিক ও গৃৎসমতি ।
হরি-হরি ; ভাগ-৯৯-২১ । (২)

নরপতি নিঃসন্তান ছিলেন বলিয়া
মহর্ষি ভরথকে পুত্ররূপে গ্রহণ করিয়া
তাহার নাম বিতথ রাখেন । বিষ্ণু-৪র্থ-
১৯ । (৩) বিতথের তনয় ভূমহু ।

বায়ু ৯৯ ; মৎ ৪৯ । (৪) বিতথের
সুহোত্র, সুহোতা, গয়, গর্গ ও কশিল
নামে পঞ্চ পুত্র ছিল । অগ্নি-২৭৮ ।

(৫) বিতথের পুত্র মহু । বৃহৎ-মধ্য-২৯ ।

বিতর্ক—কুরুবংশীয় জনমেজয়ের অন্যতম
তনয় ধৃতরাষ্ট্র । এই ধৃতরাষ্ট্রের কুন্তিক,
হস্তী, বিতর্ক, ক্রাথ, কুণ্ডিল, হবিপ্রবাক,
ইন্দ্রাত, ভূমহু, অপরাজিত, প্রতীপ,
ধর্ম্মনেত্র ও সুনোত্র নামে দ্বাদশ পুত্র
ছিল । মহাভা-আদি-৯৪ ।

বিতর্কন—লঙ্কাপতি রাবণের অন্যতম

সেনাপতি। তিনি লঙ্কা সমরে গত্যু
হন। রামা-লঙ্কা-৩৪।

বিতস্তা—(১) কন্দ দেবসেনাপতি পদে
বৃত্ত হইলে, বিতস্তা নদী তাঁহার সাহা-
য্যার্থ স্বীয় অমুচর বোড়শকে প্রদান
করিয়াছিলেন। বায়-৫৭। (২) মহা-
দেবের বরে কৃষ্ণা, নর্মদা, বিতস্তা
প্রভৃতি বোড়শী নদী অগ্নির পত্নী
হইয়াছিলেন। স্বন্দ-আব-রেবা-২২।

বিতান—ধর্মের অন্যতমা পত্নী সাধ্যা
হইতে সাধ্যগণ নামক দেবতা সকল
উৎপন্ন হন। বিতান সাধ্যগণের
অন্তর্গত অন্ততম দেবতা। মৎ-১৭১।
সাধ্যগণ দেখ।

বিত্ত—সাবর্ণি মনুস্তরে শুক নামক দেব-
গণ ছিলেন। এই দেবগণের অন্তর্গত অন্ত-
তম দেবতা বিত্ত ছিলেন। বায়ু-১০০।

বিত্তা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃগণের অন্ততমা বিত্তা ছিলেন।
মহাভা-শল্য-৪৭।

বিত্তবান্—রৈবত মনুর অন্ততম তনয়।
মৎ-৯। রৈবতমনু দেখ।

বিত্তি—ব্রহ্মার মুখ হইতে দর্শ, পৌর্ণমাস,
বিত্তি, সুবিত্তি প্রভৃতি জয় নামক
দেবগণ প্রথম সৃষ্ট হন। বায়ু-৬৭।
জয়গণ ও ব্রহ্মা দেখ।

বিদ্—(১) ভৃগুবাংশীয় একজন গোত্র
প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ঔর্কেষয়
মারুত এই দুইটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-

২৫। (২) বিদ্ নামে একজন মন্ত্রবাদী
ঋষি ছিলেন। ব্রহ্মাণ্ড-৬৫। (৩) শুক
নামক দেবগণের অন্যতম বিদ্। বায়ু-
১০০। বিত্ত দেখ।

বিদগু—বিদগু নামে এক বিখ্যাত
রাজা ছিলেন। তাঁহার তনয়ের নাম
দগু। মহাভা-আদি-১৮৬।

বিদধ—রাজা মরুতাখের তনয় বিদধ
মহর্ষি সম্বরণকে রক্তবর্ণ ও কর্মকুশল
কতিপয় অশ্ব দান করিয়াছিলেন।
ঋক্-৫।৩৩৯।

বিদধী—অতি প্রাচীন বৈদিক যুগের
একজন ঋষি। বিদধী ঋষির তনয়
ঋজিধা। ঋক্-৪। ৭১৩।

বিদদধ—বৈদিক যুগে বিদদধ নামে
এক রাজর্ষি ছিলেন। তাঁহার তনয়
রাজর্ষি পুরুমীষ। ঋক্-৫।৬১।১০।

বিদর্ভ—(১) যতুবংশীয় নরপতি জ্যাম্ব
যুদ্ধ-বিজয়ের পর একদা উপদানবী
নারী একটি কন্যা প্রাপ্ত হন। তাহাকে
স্বীয় ভাৰ্য্যা শৈব্যার হস্তে সমর্পণপূর্বক
বলিলেন,—“এই কন্যা তোমার পুত্রবধু
হইবে।” কিন্তু শৈব্যার তখনো কোন
সন্তান হয় নাই। পরে তাঁহার উগ্র
তপস্যার বলে বৃদ্ধ বয়সে শৈব্য বিদর্ভ
নামক এক পুত্র প্রসব করেন।
বিদর্ভের পত্নী উপদানবী হইতে ক্রুণ,
কৌশিক ও লোমপাদ নামে তিন পুত্র
জন্মে। হরি-হরি-৩৬; অগ্নি-২৭৫;
বায়ু-২৫; পদ্ম-সৃষ্টি-১৩; বিষ্ণু-৪র্থ-

বিভূলা—বিভূলা নামে ক্ষত্রিয়-কুলসম্বন্ধী
দীর্ঘ-দর্শিনী এক যমগী ছিলেন। তিনি
বীর পুত্র সত্ত্বয়কে সিদ্ধরাজ কর্তৃক
পরাজিত হইতে দেখিয়া যুদ্ধার্থ তাঁহাকে
উত্তেজিত করিয়াছিলেন। মাতার
বাক্যে উৎসাহিত হইয়া সত্ত্বয় যুদ্ধে
গমন করিয়া জয়প্রাপ্তি লাভ করেন।
মহাভা-উঃ ১৩১—৩৪।

বিভ্র, বিভ্র—যযাতি বংশীয় যুতের পুত্র
বিভ্র। বিভ্রের তনয় প্রচেতা। এই
প্রচেতার একশত পুত্র। তাঁহারা
সকলেই উত্তর দিক অধিকার করিয়া
ব্রহ্মরাজ্যের অধিপতি হন। মৎ-৪৮;
অশ্ব-২৭৭। প্রচেতা দেখ।

বিদেশক—করালক হইতে উপাধি-কেন্দ্র-
নাথ্য ভূতগণের উপাধি হইয়াছে। তাঁহাদের
নাম—হুতার, কালভবন, নির্দেশক,
বিদেশক প্রভৃতি। এই ভূতগণ ভূমিচর
করিয়া প্রসিদ্ধ। বায়ু-৬২। বিক্রান্ত
দেখ।

বিদেহ—নিমি রাজা মহর্ষি বশিষ্ঠের শাপে
দেহহীন হইয়াছিলেন, সেই অস্ত্র তিনি
বিদেহ নামে খ্যাত হন। দেবীভাগ-
৬৩-১৪। নিমি দেখ।

বিদেহক—ঐবিমান্ দেবগণের অন্ততম
বিদেহক। ব্রহ্মা-৩২; বায়ু-৩১।
ঐবিমান্ দেখ।

বিদৈবত—একটি প্রেতের নাম। বৈদিশ
পুরে দেবরাত নামে এক ব্রাহ্মণ
ছিলেন। তাঁহার তিন পুত্র ছিল।

তাঁহারা সকলেই কুকর্ম্মাবিত ছিল।
তন্মধ্যে যে জন দেবতার অর্চনা না
করিয়া অন্ন ভক্ষণ করিত, তাহার নাম
বিদৈবত প্রেত হইয়াছিল। স্বল্প-
নাগ-১৮।

বিদ্বান্—(১) স্বারোচিষ মহন্তরে তুঘিত
নামে দেবতা সকল এবং পারাবত ও
বিদ্বান্ নামে দুইটি দেবগণ বর্তমান ছিল।
ব্রহ্মা-৩৮; বায়ু-৬২। (২) যদুবংশীয়
রেবতের তনয় বিদ্বান্। তিনি তুঘুর
সখা ছিলেন। বায়ু-৯৬।

বিষেবিনী—হুঃসহের অন্ততমা কন্যা ও
যমের দৌহিত্রী বিষেবিনী লোকের
মধ্যে পরস্পর বিবেচনায় পাকেন।
তাঁহার লোকের অনিষ্টকারী দুই পুত্র।
বিষেবিনীর ক্রকুটী ও কুটিলাননা নারী
কন্যাদের সতত লোকের অনিষ্ট করিয়া
থাকে। মার্ক-৫১। নিশ্চাষ্টি ও অর্দ্ধহারী
দেখ।

বিদ্বাসার—মগধের শিশুনাগ-বংশীয় নৃপতি
কৃত্তোজার তনয় বিদ্বাসার। বিদ্বাসারের
পুত্র অজাতশত্রু এবং অজাতশত্রুর পুত্র
দর্ভক। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। কৃত্তোজা দেখ।

বিজ্ঞা—গোরী, বিজ্ঞা, গান্ধারী, কেনিনী
ও সাকিনী পার্শ্বতীর সহচরী ছিলেন।
দেবানুর যুদ্ধে তাঁহারা পার্শ্বতীর অধঃ-
গামিনী ছিলেন। মহাভা-বন-২২৯।

(২) বিষ্ণুর অন্ততমা শক্তি। বিষ্ণু-
৫ম-২; বৃহদারণ্য-৩; পদ্ম-সুষ্টি-১৮।
(৩) প্রজাপতি নক্ষত্র ভদ্রা, মদিরা,

বিদ্যা, ধন্য ও ধনা নারী পক্ষ কন্যা কুবেরের পত্নী ছিলেন । কন্য-প্রভা-প্রভা-১১২ । কুবের দেখ ।

বিদ্যাচণ্ড—কুরুক্ষেত্রে সুদক্ষিণ নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহার অশ্রুতম পুত্র বিদ্যাচণ্ড । তাঁহারা বহু জন্ম পাপ ভোগ করিয়া মুক্তিলাভ করেন । মং ২১ ।

বিদ্যাধর—দেবতাদের একটা শ্রেণীর নাম বিদ্যাধর । চিত্রবর্ণ, গন্ধর্ব, বিদ্যাধর ও কিন্নরগণের অধিপতি ছিলেন । পদ্ম-সৃষ্টি-৭ ।

বিদ্যানন্দ—একজন ঋষির নাম । গন্ধর্ব-পতি চিত্রসেনের দৌহিত্রী অলিকা নারী কুণীলা গন্ধর্বী, তাঁহার আশ্রয়ে পত্নীরূপে দশ বৎসর বাস করিয়া অবশেষে এক-দিন বিদ্যানন্দকে বধ করিয়াছিল । কন্য-আব-রেবা-১২৫ ।

বিদ্যাপতি—অবন্তী নগরে ইন্দ্রহাস নামে এক রাজা ছিলেন । তাঁহার আদেশে বিদ্যাপতি নামে এক ব্রাহ্মণ পুরুষোত্তম তীর্থে গমন করিয়া রাজার জন্ত নির্মালা মালা আনয়ন করিয়াছিলেন । স্বন্দ-বিষ্ণু-পুরুষো-৭, ৯, ১৪, ১২ ।

বিদ্যাবতী—অমরা বিশেষ । বায়ু-৬৯ ।

বিদ্যাবান্—বারোচি-মহাস্তরে দেবতা-দের পারাবত নামে একটা গণ ছিল ।

বিদ্যাবান্ তাঁহাদের অশ্রুতম ছিলেন । বিদ্যাচণ্ড ৬৮ । পান্ডবস্ত দেখ ।

বিদ্যারাজ—মহাদেবের সহিত অন্ধকা-

স্বরের যুদ্ধে, একদা অন্ধক মহাদেবের মস্তকে গদা দ্বারা আঘাত করেন । সেই গদাকৃত মস্তক হইতে রুধির-ধারা বহির্গত হইতে পাকে । সেই রুধির-ধারা হইতে বিদ্যারাজ, কন্দ, চণ্ডকপালাদি চারি জন, ললিতরাজ ও বিদ্যরাজ নামে চারি জন ভৈরবের উদ্ভব হইয়াছিল । বাম-৭০ ।

বিদ্যাৎ—(১) প্রজাপতি দক্ষের দুই কন্যাকে প্রজাপতি বহুপুত্র বিবাহ করেন । তাঁহাদের তনয় বিদ্যাৎ, মেঘ, অশনি ও ইন্দ্রধনু এই চারি জন । হরি-হরি-৩ ; বায়ু-৬৬ (২) ব্রাহ্মসপতি বিদ্যাৎ অগ্রহাষণ মাসে সূর্য্যরথে অবস্থান করেন । বিষ্ণু-২৪-১০ ; বায়ু-৫২ । অতু দেখ । (৩) বৈবস্বত মনুষ্যের বরাহকল্পে যে সমস্ত শিবাবতার জন্মগ্রহণ করেন, বিদ্যাৎ তাঁহাদের অশ্রুতমের শিষ্য । শিব-বায়ু-উত্ত-১০ । (৪) বিদ্যাৎয়ের তনয় চারি জন । অগ্নি-১২ । (৫) বিদ্যাৎয়ের পুত্র কুমণ । বায়ু-৬৯ । (৬) বারানসীর অধিপতি দুর্জয় ইন্দ্রকে স্বর্গ হইতে বিতাড়িত করিয়া বিদ্যাৎ ও সুবিদ্যাৎ নামে দুই অশুরকে স্বর্গের লোকপাল পদে প্রতিষ্ঠিত করেন । বরা-১০ । পরে ইন্দ্র তাঁহাদিগকে তাড়াইয়া স্বর্গ-রাজ্য অধিকার করেন । বরা-১৬ ।

বিদ্যাৎকেশ—হেতী ব্রাহ্মসেন পত্নী ভয়া হইতে বিদ্যাৎকেশের জন্ম হয় । সন্ধ্যা ব্রাহ্মসীর কন্যা সালকটক কটাক ভিনি

বিবাহ করেন। তাঁহারের পুত্র প্রকাশ।
রামা-উত্ত-৩; কন্দ-মাহে-কন্দা-৮।

বিদ্যাৎকেলী—(১) পুরাকালে বিদ্যাৎকেলী
নামে এক রাক্ষসরাজ ছিল। তাঁহার
পুত্রের নাম সুকেলী। বাম-১১। (২)
বমুনাতটবাসী গোবিন্দস্বামী নামক
ব্রাহ্মণের পুত্র অশোকদত্ত, গালব মূনির
শাপে মনুষ্য দেহে জন্মলাভ করেন।
তিনি ব্রাহ্ম প্রতাপ মুকুটের বেতন-
ভোগী মল্ল ছিলেন। তিনি বীরস্বের
কাধ্য করিয়া রাজার কন্যা মনলেখাকে
এবং বিদ্যাৎকেলী নামক এক রাক্ষসীকে
পরাজয় করিয়া তাহার কন্যা বিদ্যাৎ-
প্রভাকে বিবাহ করিয়াছিলেন। স্বন্দ-
ব্রহ্ম-সেতু-৮, ২।

বিদ্যাজ্জিহ্ব—(১) কালকের বংশসম্বৃত
দৈত্য বিশেষ। তিনি রাবণের ভগিনী
সুপ্ননথাকে বিবাহ করিয়াছিলেন।
রাবণ একবার রসাতল জয় করিতে
গমন করিয়া কালকের দৈত্যদিগকে
পরাস্ত করেন এবং সঙ্গে সঙ্গে স্বীয়
ভগিনীপতি বিদ্যাজ্জিহ্বকেও সংহার
করেন। রামা-উত্ত-২৩। কিন্তু লঙ্কা-
কাণ্ডের ২০ ও ১২৫ অধ্যায়ে আছে যে
তিনি বানরসৈন্য কর্তৃক নিহত হন।
(২) মহর্ষি বিশ্বামীর অন্ততমা স্ত্রী বীকা
হইতে ত্রিশিরা, দুষণ ও বিদ্যাজ্জিহ্ব
উৎপন্ন হইয়াছিলেন। সৌর-৫০; বায়ু-
৭০। (৩) কস্তুরের পত্নী খলার গর্ভজাত
অন্ততম তনয়। বায়ু-৬২। (৪) স্বন্দ

দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে,
মাতৃকা অটমরা তাঁহার সাহায্যার্থ
বীর অশুরের করাল ও বিদ্যাজ্জিহ্ব
প্রভৃতিকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-
৫৭। করাল দেখ। (৫) রুরু নামক
অশুরের তনয় দুর্গ। এই দুর্গাসুরের
সহিত দেবী বিদ্যাবাসিনীর ঘোরতর
যুদ্ধ হয়। দুর্গাসুরের অন্ততম সেনা-
পতি বিদ্যাজ্জিহ্ব, দেবীর সহিত যুদ্ধ
করিতে করিতে সমরে শয়ন করেন।
স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭০, ৭১। (৬) বিশ্ব-
বনের পত্নী বীকা হইতে ত্রিশিরা,
দুষণ ও বিদ্যাজ্জিহ্ব নামে তিন পুত্র ও
শ্রামিকা নামী এক কন্যা জন্মে। স্বন্দ-
প্রভা-প্রভা-২০। (৭) মহিষাসুরের
অন্ততম সেনাপতি। বরা-৯৪। শুক্রবর্ণ
দেখ।

বিদ্যাজ্জিহ্বা—(১) স্বন্দ দেবসেনাপতি
পদে বৃত্ত হইলে মাতৃগণ তাঁহার
সাহায্যার্থ বিদ্যাজ্জিহ্বা প্রভৃতি বহু
মাতৃকাকে প্রদান করিয়াছিলেন।
স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০। (২) চতুর্থী
যোগিনীর অন্ততমা। অগ্নি-৫২।

বিদ্যাতা—অঙ্গরা বিশেষ। মহর্ষি অষ্টা-
বক্রের বিবাহে তিনি নৃত্য করিয়া
ছিলেন। মহাভা-অনুশা-১৯।

বিদ্যাতাক—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধ্য, রুরু,
বনু প্রভৃতি যে সকল সেনাধাক প্রেরণ
করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অন্তর
ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬।

বিদ্যাংগরা—কন্তাপের স্ত্রী ও কন্তাপের কন্তা
প্রথা হইতে অলম্বা, বজা, বিদ্যাংগরা
প্রভৃতি প্রধান প্রধান অঙ্গরাগণ প্রসূত
হন। অলম্বা দেখ।

বিদ্যাংগরা—(১) কন্তাপের কন্তা ও কন্তাপের
অন্ততমা স্ত্রী কপিলা হইতে অঙ্গরা,
জিলোত্তমা, বিদ্যাংগরা প্রভৃতি জন্মগ্রহণ
করেন। মহাভা-আদি-৬৫। কপিলা
দেখ। (২) লৌকিকী অঙ্গরাদের
অন্ততমা। বায়ু-৬৯। লৌকিকী অঙ্গরা
দেখ।

বিদ্যাংগপ্রভ—(১) কুশবীপের অধিপতি
বিদ্যাংগপ্রভ মহাদেবের বরপ্রভাবে
ত্রিলোকের অধিপত্য ও শত লক্ষ পুত্র
লাভ করিয়াছিলেন। মহাভা-অমুশা-
২৪। (২) মহর্ষি বিদ্যাংগপ্রভ দেবরাজ
ইন্দ্রের নিকট নিকৃষ্ট প্রাণী বধের
পাপের কথা শুনিয়াছিলেন এবং তিনিও
ইন্দ্রকে শ্রেষ্ঠ ধর্মের কথা শুনাইয়া-
ছিলেন। মহাভা-অমু-১২৫।

বিদ্যাংগপ্রভা—(১) ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহে-
শ্বরের নেত্র-সমতুল্য বৈষ্ণবী-মূর্তির
অন্ততমা সহচরী। বরা-৯২। বৈষ্ণবী
দেখ। (২) বারানসীর রাজা সুপ্রতীকের
অন্ততমা পত্নী বিদ্যাংগপ্রভা মহর্ষি
যজ্ঞের প্রসাদে হর্জর নামে এক
পুত্র প্রসব করেন। বরা-১০। (৩)
বিদ্যাংকেশী নামক রাক্ষসীর কন্তা।
দেব-ব্রহ্ম-সেতু-৯। বিদ্যাংকেশী দেখ।

(১) অঙ্গরা বিশেষ। বিশ্বানরের পত্নী

ভটিয়তী এক পুত্র প্রসব করিলে পর
তিনি আসিয়া নৃত্য করিয়াছিলেন। কল-
কালী-পু-১১। (৫) চতুঃষষ্ঠি ষোড়শীর
অন্ততমা। কল-কালী-পু-৪৫।

বিদ্যাংগবর্চা—শ্রীকৃতাগার্ষি বিশ্বদেবগণের
অন্ততম তিনি ছিলেন। মহাভা-
অমু-৯১।

বিদ্যাংগবর্ণা—চৌত্রিশটা মৌনের অঙ্গরা
ছিল। তাঁহাদের অন্ততমা বিদ্যাংগবর্ণা।
বায়ু-৬৯। মৌনের অঙ্গরা দেখ।

বিদ্যাংগবৃদ্ধ—একজন বানর দলপতি।
লঙ্কা সমরে তিনি ইন্দ্রজিৎ কর্তৃক
লাঞ্ছিত হন। রামা-লঙ্কা-৭৩।

বিদ্যাংগমালা—অঙ্গরা বিশেষ। দেবী-
ভাগ-৪ঙ্ক-৬।

বিদ্যাংমালী—(১) তারকাসুরের অন্ততম
পুত্র। ব্রহ্মার বরে তারকের বিদ্যাংমালী,
তারকাক্ষ ও কমলাক্ষ নামে তিন পুত্র
অভিষেক প্রবল হইয়া দেবগণের উপর
অত্যাচার করিতে আরম্ভ করেন।
পরে মহাদেব তাঁহাদিগকে বধ করেন।
লি-৭১, ৭২। তারক ও তারকাক্ষ
দেখ। সৌর-৩৪। (২) মহিষাসুরের
অন্ততম মন্ত্রী। সৌর-৪৯; মৎ-১২২—
১৩৫; শিব-জ্ঞান-১৯—২৪; শিব-ধর্ম-
৩। (৩) একবার বিদ্যাংমালী নামক
রক্ষপতি মহাদেবের আরাধনা করিয়া
স্বর্ণ নির্মিত বিমান প্রাপ্ত হইয়াছিলেন।
তিনি সেই বিমানে আরোহণপূর্বক
স্বর্গের পশ্চাতে ধাবিত হইয়া রাজি

বিলোপ করিতেছিলেন। তাহাতে
সূর্য্য ক্রুদ্ধ হইয়া স্বীয় তেজঃসারা বিন্দন
কিনষ্ট করিয়া দেন। ইহা শুনিয়া
মহাদেব স্বীয় ভক্তের সাহায্যার্থ অঙ্গুর
হন। এবং কোপদৃষ্টিতে সূর্য্যের দিকে
দৃষ্টিপাত করেন। ইহাতে সূর্য্য দহমান
হইয়া বারানসী ধামে পতিত হন
সেইজন্য সূর্য্যের নাম হয় লোলাক।
ভাগ-১৮-৭। (৪) দৈত্যপতি মহিষ-
াসুরের অস্ত্রতম সেনাপতি। বৈষ্ণব-
মূর্ত্তির সহিত যুদ্ধে নিহত হন। বরা-
২২-২৫। বৈষ্ণবী দেখ। বাম-৬২।
ত্রিপুরত্রয়ের নাম বিছাংমালী, তারক ও
কশোল। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৭২। (৫)
লঙ্কার অধিবাসী একজন রাক্ষসপতি।
রামা-সুন্দ-৬।

বিছাংরূপ—লঙ্কার অধিবাসী একজন
রাক্ষসপতি। রামা-সুন্দরা-৬।

বিভেখর—কালীতে চন্দ্রেশ্বরের পূর্বে
বিভেখর নামে এক শিবলিঙ্গ আছেন।
তাহার সেবা করিলে সমস্ত বিছা
প্রোছভূত হইয়া থাকে। স্বন্দ-কালী-
উক্ত-২৭।

বিভোত—ধর্ম্মের অস্ত্রতম পত্নী লম্বা
হইতে বিভোত জন্মগ্রহণ করেন।
বিভোতের সন্তান মেঘ সকল। ভাগ-
৬৬-৬; স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৪।

বিভোতা—অঙ্গুরা বিশেষ। মহর্ষি অষ্টা-
বক্রের বিবাহে তিনি নৃত্য করিয়া-
ছিলেন। মহাভা-অমুশা-১২।

বিভোপরিচর—বিভোপরিচর নামে এক
অস্ত্ররীক্ষতার মন্ত্র হইতে গিরিকা, বৃ-
দ্ধথ, প্রজ্ঞাগ্রহ, কুশ, মণিবাহন, নাথলা,
নলিন ও মৎস্তকাল নামে সাত পুত্র
লাভ করেন। বৃহদ্রথ মগধের রাজা
ছিলেন। বায়ু-২২; হরি-হরি-২২;
মহাভা-আদি-৬৩; মৎ-৫০; অধি-
২৭৮। গিরিকা দেখ।

বিদ্রাবণ—কল্পপ পত্নী দময়র্গদ্বাজ
অস্ত্রতম তনয়। হরি-হরি-৩। দমু-
দেখ। মৎ-৬; শিব-ধর্ম্ম-৫৪।

বিধম—(১) পূর্ব্বকালে পুরিকা নারী
পুত্র বৈদবেদোজপারগ পরম ধার্মিক
বিধম নামক যুনি বাস করিতেন।
তাহার স্ত্রীর নাম সোমা এবং পুত্রের
নাম মনস্ত ছিল। কঙ্কি-২৪-৪। অন্য
দেখ। (২) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেব-
সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে কর্ণা নদী
তাহার সাহায্যার্থ স্বীয় অনুচর বিধম
ও সন্নিভকে প্রদান করিয়াছিলেন।
বাম-৫৭। কর্ণা দেখ।

বিধবর্ত্তা—উনপঞ্চাশ মরুদগণের অস্ত্রতম।
বায়ু-৬৭। মরুদগণ দেখ।

বিধম—কলির প্রথম পত্নী নিকৃতি
হইতে নাক, বিষ, সন্ধম ও বিধম নামক
চারি পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে বিধম এক
পাদ বিশিষ্ট। তাহার পত্নী রেবতী।
বায়ু-৮৪। কলি দেখ।

বিধর্ম্ম—রক্তাসুরের তেত্রিশ জন স্ত্রী
অস্ত্রতম বিধর্ম্ম। সৌর-৪২।

বিধাঙ্গি—পরমেশ্বর নন্দের মনুষ্যপুত্র সর্বভূত-
দমনকারী অর্থাৎ বিধাঙ্গি নামে খ্যাত ।
মৎ-৫১ ।

বিধাতা—(১) ব্রহ্মার এক নাম বিধাতা ।
মহাভা-আদি-৬৬ । (২) বিধাতা ষাণ্ডব-
বন দাহনে ধনু লইয়া অশ্বিনের বিক্রমে
যুদ্ধ করিয়াছিলেন । মহাভা-আদি-
২২৭ । (৩) মহর্ষি ঋচিকের ষাটা ও
বিধাতা নামে দুই পুত্র ছিল । মহাভা-
আদি-৬৬ । ষাটা দেখ । (৪) বিধাতার
পত্নী ক্রিয়া হইতে পুত্রিষ্ঠ নামে পাঁচ
অগ্নির উৎপত্তি হয় । ভাগ-৬৮ । (৫)
মহর্ষি ভৃগুর পত্নী ষাতি, ষাটা ও
বিধাতা নামে দুই পুত্র এবং লক্ষ্মী নামী
এক কন্যা প্রসব করেন । মেরুর কন্যা
নিয়তি হইতে বিধাতা মুকতু নামে
এক পুত্র লাভ করেন । বিষ্ণু-১ম-৮ ।
ষাতি দেখ । (৬) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ
সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে বিধাতা,
তঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অস্ত্রচর কুল,
মুকুল ও কুলমকে প্রদান করিয়া-
ছিলেন । বাম-৫৭; মহাভা-শল্য-২৬ ।
কুল দেখ ।

বিধান—(১) ধর্মের অন্ততম। পত্নী সাধারণ
গর্ভজাত অন্ততম পুত্র । মৎ-১৭১ ।
সাধারণ দেখ । (২) একটি রুদ্রের
নাম । তঁহার নামানুসারে একটি
দেশ খ্যাত হয় । অগ্নি-৮৫ । (৩) সাবর্ণ
মহন্তরে শুক নামক দেবগণ ছিলেন ।
বিধান সেই দেবগণের অন্ততম । বায়ু-
১০০ । শুকদেবগণ দেখ ।

বিধারয়—উৎপাদক। মরুদগণের অন্ত-
তম । বায়ু-৬৭ । মরুদগণ দেখ ।

বিধি—স্বারজুব মহন্তরে অজিতার পুত্র
অজিত নামক দেবগণ অগ্নে । বিধি
তঁাহাদের অন্ততম । বায়ু-৬৭ । অজিতা
দেখ ।

বিধিৎসা—লক্ষ্মীর অন্ত নাম । মহাভা-
শান্তি-২২৫ ।

বিধিসার—মগধের শিঙনাগ-বংশের
জ্ঞের পুত্র বিধিসার । তঁহার পুত্র
অজাতশত্রু । ভাগ-১২৫ ।

বিধীশ—অবন্তী ক্ষেত্রে বিধীশ নামে এক
মহাদেব আছেন । তঁহার দর্শন লাভে
মানব বধির হয় না । স্বন্দ-আব-
আব-২৩ ।

বিধীশ্বর—কালীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ ।
স্বন্দ-কালী-উদ্ভ-১৭ ।

বিধ্ম—বিধ্ম নামে এক বহু ও অলম্বা
নাম এক অপ্সরা ব্রহ্ম-শাপে মনুষ্য দেহ
প্রাপ্ত হন । পরে তঁহার চক্রতীর্থে স্নান
করিয়া শাপমুক্ত হন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৫ ।

বিধুত—রামের বংশধর খগণের পুত্র
বিধুত, বিধুতের পুত্র হিরণ্যনাভ । কঙ্কি-
৩য়-৪ । বিধুতি দেখ ।

বিধুতি—(১) রামের বংশধর বিধুতির
পুত্রেরা তামস মহন্তরে বেদধারণ করিয়া
বৈধুতি দেবতা নামে খ্যাত হন । ভাগ-
৮৮-১ । (২) রত্নবংশীয় নরপতি সগণের
তনয় বিধুতি, বিধুতের পুত্র হিরণ্যনাভ ।
হিরণ্যনাভের পুত্র গুপ্ত । ভাগ-৯৮-১২ ।

বিনত—(১) একজন বানর-রাজা ছিল। সর্গ-
শার ভীয়ে তাঁহার রাজ্য ছিল। সূত্রীকে
আদেশে তিনি পূর্বদিকে গীতার অন্বে-
ষণে গমন করিয়াছিলেন। রামা-কিষ্কি-
৪৪, লঙ্কা-২৬। (২) মনুর কন্যা ইলা
শিবের বরে পুরুষ রূপ প্রাপ্ত হইয়া
সুহ্মার নামে খ্যাত হন। এই সুহ্মার
তনয় উৎকল, গয় ও বিনত। বিষ্ণু-
৪র্থ-১।

বিনতা—(১) দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কন্যার
মধ্যে মহর্ষি তাক্ষ বিনতা, কক্র, পতঙ্গী
ও যামিনী নামী চারি জনকে বিবাহ
করেন। তন্মধ্যে বিনতার গর্ভে বিষ্ণুর
বাহন গরুড় ও সূর্য্যের সারথি অরুণ
জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬স্ক-৬। (২)
চতুর্দশ মন্বন্তরে ইন্দ্র সাবর্ণি মনুর সময়ে
বিষ্ণু সত্ৰায়ণের ঔরসে ও তাঁহার পত্নী
বিনতার গর্ভে জন্মগ্রহণ করিয়া বৃহদ্ভানু
নামে খ্যাত হইবেন। ভাগ-৮স্ক-১৩।
(৩) দক্ষ প্রজাপতির ষষ্টি সংখ্যক কন্যার
অন্ততম বিনতা মহর্ষি কশ্যপের অন্ততম
পত্নী ছিলেন। বিনতা হইতে অরুণ ও
গরুড় জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩।
আবার হরি-বংশের অন্তত আছে,
বিনতার গর্ভে তাক্ষ, অরিশট-
নেমী, গরুড়, অরুণ ও আকুণি নামে
পাঁচ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-
১৯৬, ২১৮। (৪) বিনতা প্রথমে দুইটা
অণ্ড প্রসব করেন, দীর্ঘকাল সেই
অণ্ডের বিদীর্ণ না হওয়ায়, বিনতা

অগস্থি হইয়া একটি নিজে বিদীর্ণ
করেন। তাহা হইতে পূর্বাঙ্ক সম্পূর্ণ
ও অপরাঙ্ক অসম্পূর্ণ অবস্থায় অরুণ
জন্মগ্রহণ করেন। অপর অণ্ড হইতে
ষষ্ঠীকালে গরুড় জন্মগ্রহণ করেন।
অরুণ জন্মিয়াই সূর্য্যের সারথির কাজে
নিযুক্ত হন। মহাভা-আদি-৬৫। (৫)
কশ্যপের কন্যা শুকী নতাকে প্রসব
করেন। নতা হইতে বিনতা প্রসূত
হন। এই বিনতা গরুড় ও অরুণকে
প্রসব করেন। রামা-আরণ্য-১৪। (৬)
বিনতা নামী রাক্ষসী রাবণ কর্তৃক
নিয়োজিত হইয়া অশোকবনে গীতাকে
নানা প্রকারে কষ্ট দিয়াছিল। রামা-
সুন্দ-২৪। (৭) কশ্যপের অন্ততম পত্নী
বিনতা, গরুড় ও অরুণ নামে দুই পুত্র
এবং সৌদামিনী নামী এক কন্যা প্রসব
করেন। মৎ-৬। (৮) অন্ধকাসুরের
রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে
সকল মাছুষীকে সৃষ্টি করেন, বিনতা
তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। মৎ-১৭৯।
(৯) একটি গাভীর নাম বিনতা ছিল।
স্কন্দ-নাগ-২৫৯।

বিনতাং—মনুবংশীয় নরপতি সুহ্মার
অন্ততম পুত্র। তিনি পশ্চিম দেশের
অধিপতি ছিলেন। হরি-হরি-১০; শিব-
ধর্ম-৬০; অগ্নি-২৭৩; বায়ু-৮৫।

বিনতেয়ু—পুরুবংশীয় রাজা ভদ্রাশ্বের দশ
পুত্রের অন্ততম। অগ্নি-২৭৮। ভদ্রাশ্ব
দেখ।

বিনয়—(১) বর্ষের অগ্রতম পত্নী লজ্জা হইতে বিনয় জন্মে। ব্রহ্মা-১০; বায়ু-১০; পদ্ম-সৃষ্টি-৩; মার্ক-৫০। লজ্জা দেখ। (২) বর্ষের অগ্রতম পত্নী ক্রিয়া হইতে দণ্ড, নয় ও বিনয় জন্মে। মার্ক-৫০; পদ্ম-সৃষ্টি-৩। (৩) মহুবংশীয় নরপতি সুর্য্যের তনয়—উৎকল, গয় ও বিনয়। মার্ক-১১১; বিষ্ণু-১ম-৭।

বিনয়কীৰ্ত্তি—পুণ্যকীৰ্ত্তি নামক এক বৌদ্ধের শিষ্য। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৮।

বিনয়-গণ—একজন কণ্ডপ বংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের বৎসর, কণ্ডপ ও নিধুব এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৯।

বিনায়ক—(১) অম্বরাজ ক্রতুস্থলী বিনায়ক রূপ ধারণ করিয়াছিল। শিব-ধর্ম-৭। (২) মহাদেবের পুত্র গণেশের অগ্র নাম—বিনায়ক। পদ্ম-উত্ত-১০। (৩) বাণের কন্যা উষার বিবাহে বলরামের সহিত তাঁহার যুদ্ধ হইয়াছিল। পদ্ম-উত্ত-২৫০। (৪) মহাদেবের এক নাম নায়ক। মহাদেবের স্ত্রী উষার দেহমল হইতে গণেশের জন্ম হয়। তজ্জন্ম অর্থাৎ নায়কের সাহায্য ব্যতীত জন্ম হয় বলিয়া তাঁহার নাম বিনায়ক হইল। বাম-৫৪; স্বন্দ-আব-অব-৩২, ৫; দ্বার-১৭; স্বন্দ-মাহে-অক-৬।

বিনায়কগণ—একদা ক্রোধভরে মহাদেব গণেশকে শাপ দিতেছিলেন। সেই সময়ে তাঁহার সর্বাঙ্গ কাঁপিতেছিল। এতি লোমকূপ হইতে জল নির্গত হইয়া

ভূতলে পতিত হইতেছিল। সেই জল-বিন্দু হইতে গজমুখ, তমালবর্ষ, নীলগন্ধ-নিভ, গৃহীতাজ, নানাবিধ বিনায়ক সকল সমুৎপন্ন হইল। ইহারা গণপতির অমুচর ছিলেন এবং আকাশে বাস করিতেন। বরা-২৩।

বিনাশন—(১) দক্ষের অগ্রতম কন্যা ও কণ্ডপের পত্নী কালা হইতে বিনাশন, ক্রোধ, ক্রোধহস্তা, শত্রু প্রভৃতি পুত্রগণ জন্মে। মহাভা-আদি-৬৫। (২) কালা হইতে বিনাশন, ক্রোধ, ক্রোধহস্তা ও ক্রোধশত্রু নামে বীৰ্য্যবান্ কালেশ নামে খ্যাত চারিটি পুত্র জন্মে। কালি-৩৪।

বিনীত—(১) পুলস্ত্যের ভাৰ্য্যা প্রীতি হইতে দত্তোলি, দেববাহু ও বিনীত নামে তিন পুত্র এবং সবতী নামে এক কন্যা জন্মে। ব্রহ্মাণ্ড-২৯; বায়ু-২৮। (২) উত্তম মহুর অগ্রতম তনয়। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮; বায়ু-৬২। উত্তমমহুর দেখ।

বিনীতগণ—তিনি সর্বমেধ যজ্ঞের অমুষ্ঠান করিয়া গোধন, হস্তী, অশ্ব, বথ, নানা-বিধ ধনরত্ন দান করিয়াছিলেন কিন্তু অন্ন ও জল দান করেন নাই সেজন্ম পরকালে বড় কষ্ট পাইয়াছিলেন। বরা-৯৯।

বিনেয়—মহুবংশীয় নরপতি ভদ্রাশ্বের অগ্রতম তনয়। মৎ-৪৯। ভদ্রাশ্ব দেখ।

বিন্দু—(১) অবন্তীপতি জয়সেন, পুরের অগ্রতম কন্যা রাজাধিদেবীকে বিবাহ

তনয় বিজ্ঞাষ । বিজ্ঞাষের জী মেনকা
হইতে রাজর্ষি দিবোদাস নামে পুত্র ও
অহল্যা নামী কন্যা জন্মগ্রহণ করেন ।
মৎ-৫০ । ইন্দ্রসেন দেখ ।

বিপশ্চিৎ—(১) ইন্দ্রের অস্ত্র নাম । বাম-
৭২ । (২) স্বারোচিষ নামক মনুষ্যের
বিপশ্চিৎ ইন্দ্র ছিলেন । বৃহদা-৩১ ;
সৌর-৩২ ; বায়ু-৬৬ । স্বারোচিষ-মহু
দেখ ।

বিপাক—অন্ধকানুরের অগ্রতম সেনা-
পতি । ইন্দ্র তাঁহাকে বিনাশ করেন ।
বাম-৬৬, ৬৮ ; স্কন্দ-কালী পূ-১৬ ।

বিপাট—কর্ণের অগ্রতম কনিষ্ঠ ভ্রাতা ।
কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে তিনি অর্জুন শরে
নিহত হন । মহাভা-দ্রোণ-৩২ ।

বিপাণি—দানব বিশেষ । স্কন্দ-আব-
রেবা-২৮ ।

বিপাশা—(১) আয়ুর অগ্রতম পুত্র ।
মৎ-২৪ । আয়ু দেখ । (২) শ্রাদ্ধভাগাই
বিশ্বদেবগণের অগ্রতম । মহাভা-
অমুশা-২১ ।

বিপাশ—বরাহকল্পে যে সকল শিবাবতার
জন্মগ্রহণ করেন, তিনি তাঁহাদের অগ্র-
তমের শিষ্য ছিলেন । শিব-বার-উক্ত-১০ ।

বিপাশা—স্কন্দ দেবমেনাপতি পদে বৃত্ত
হইলে, বিপাশা নদী তাঁহার সাহায্যার্থ
স্বীয় অশ্বচর প্রিয়ঙ্করকে প্রদান করিয়া-
ছিলেন । বাম-৫৭ । প্রিয়ঙ্কর দেখ ।

বিপুল—(১) বহুদেবের পত্নী রোহিণী
হইতে বলদেব, বিপুল প্রভৃতি জন্মেন ।

ভাগ-৯৮-২৪ । রোহিণী দেখ । (২)
মণিবর যক্ষের পত্নী দেবজনী হইতে
বিপুল প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন ।
বায়ু-৬৯ । মণিবর দেখ । (৩) মহর্ষি
দেবশর্ম্মার শিষ্য বিপুল, স্বীয় গুরুপত্নী
কৃচিকে গুরুর অমুপস্থিত কালে ইন্দ্রের
অত্যাচার হইতে রক্ষা করেন । এই
পুণ্যকালে তাঁহার স্বর্গ প্রাপ্তি হয় ।
মহাভা-অমুশা-৪০—৪৩ । (৪) তিনি
উত্তরদিকে বাস করিতেন । মহাভা-
অমুশা-১৬৫ ।

বিপুলস্থান—পূর্বকালে বিপুলস্থান নামে
এক মূনি ছিলেন । তাঁহার স্মৃষ্ণ ও
তুঙ্গ নামে দুই পুত্র ছিল । মার্ক-৩ ।

বিপুলা—পার্কীতী বিপুলক্ষেত্রে বিপুলা
নামে অভিহিতা হন । পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ ।

বিপুথু—(১) যজুর্বাণীর অক্রুরের অগ্রতম
পত্নী অশ্বিনী হইতে পুথু, বিপুথু প্রভৃতির
জন্ম হয় । মৎ-৪৫ । অক্রুর দেখ । (২)
যজুর্বাণীর চিত্রকের অগ্রতম পুত্র । হরি-
হরি-৩৪ । চিত্রক দেখ । বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ ;
বায়ু-৯৬ ; পদ্ম-সৃষ্টি-১৬ । (৩) কুরুপতি
ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের
অগ্রতম । মহাভা-আদি-১৮৬ ।

বিপৃষ্ঠ - বহুদেবের অগ্রতম স্ত্রী বৃত্তদেবা
হইতে বিপৃষ্ঠ জন্মগ্রহণ করেন ।
ভাগ-৯৮-২৪ ।

বিপ্র—(১) নিষ্টির পত্নী সুচ্ছায়া হইতে
বিপ্র জন্মে । বিষ্ণু-১ম-১৩ ; সৌর-১৭ ;
অগ্নি-১৮ । (২) মগধের জরাসন্ধ-বাণীর

রাজা শ্রুতজ্ঞের তনয় বিশ্র। বিপ্রের তনয় শুচি, শুচির তনয় ক্ষেমা। বিষ্ণু-৪৫-২৩; ভাগ-৯৫-২২। সুচ্ছায়া ও নিষ্টি দেখ।

বিপ্রচিহ্নি—(১) কশ্যপের অতৃতমা জ্বী দম্ব হইতে বিপ্রচিহ্নি প্রভৃতি দানবেরা জন্মগ্রহণ করেন। কশ্যপের অতৃতমা পত্নী দিত হইতে হিরণ্যকশিপু, হিরণ্যাক্ষ ও সিংহিকা জন্মগ্রহণ করেন। এই সিংহিকাকে বিপ্রচিহ্নি বিবাহ করিয়াছিলেন। ভাগ-৬৫-৬; হরি-হরি-৩; বিষ্ণু-১ম-১৫, ২১; লি-৬৩; কালিকা-৩৪। (২) ব্রহ্মা কর্তৃক বিপ্রচিহ্নি, দানব ও অসুরগণের আধিপত্য প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিলেন। হরি-হরি-২১১। (৩) দেবাসুর যুদ্ধে একবার বিপ্রচিহ্নি বরুণদেবকে পরাস্ত করিয়া ছিলেন। হরি-হরি-২৪৪। (৪) জম্বীমুরের কন্তা সিংহিকা বিপ্রচিহ্নির পত্নী ছিলেন। তাঁহার গর্ভে রাহু, কেতু প্রভৃতি শত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬৫-১৮। (৫) সমুদ্র মন্থনের পর দেবাসুর যুদ্ধ হয়। সেই যুদ্ধে তিনি অসুর পক্ষে সেনাপতি ছিলেন। ভাগ-৮৫-১০। (৬) সিংহিকা হইতে বিপ্রচিহ্নির ত্রয়োদশ পুত্র জন্মে। মৎ-৬, ১৬১, ২৪৫, ২৪৯। অজ্ঞান দেখ। (৭) দৈত্যপতি বিপ্রচিহ্নি বলির প্রধান সহায় ছিলেন। বাম-২৯। (৮) বারানসীর রাজা হর্জয়ের অতৃতম সেনাপতি। তিনি মহর্ষি

গৌরমুখের মণিসম্বৃত সৈন্যকর্তৃক নিহত হন। বরা-১১। (৯) মহর্ষি সিদ্ধদীপের পুত্র। বরা-৯৫। সিদ্ধদীপ দেখ। (১০) কশ্যপ স্বী দম্ব হইতে দ্বিমূর্তা, শকুর, প্রভু, বলি, শিব, অয়োমুখ, শম্বর, কপিল, বামন, বিখানর, পুলোমা, বিদ্রাবণ, মহাশর, স্বর্ভানু, বৃষপর্দা, বিপ্রচিহ্নি প্রভৃতি শত পুত্র জন্মে। শিব-দর্শ-৫৪। কশ্যপ দেখ। (১১) দম্ব হইতে শকুনি, বিপ্রচিহ্নি, শঙ্কু প্রভৃতি শত পুত্র জন্মে। অগ্নি-১৯। (১২) দেবাসুর যুদ্ধে বিপ্রচিহ্নি সুর্যের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। দেবীভাগ-৯৫-২১। (১৩) শতগাল, নাস, শাশ্ব, অনুলোম, শুচি, বাতাপি, সিতাশুক, হরকল্প, কালনাভ, নরক, ভোম, রাহু, চন্দ্রপ্রমর্দন ও সূর্য্যপ্রমর্দন, এই চৌদ্দ জন বিপ্রচিহ্নির পত্নী সিংহিকার গর্ভজাত বলিয়া সৈংহিকের নামে বিখ্যাত। বায়ু-৬৮। (১৪) দেবাসুরে অনেকবার যুদ্ধ হয়। নবম বারে বিপ্রচিহ্নি ইন্দ্র হস্তে নিহত হন। বায়ু-৯৭; পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। (১৫) বিপ্রচিহ্নির পত্নী সিংহিকা হইতে সৈংহিকের নামের কংস, শম্ব, রাজেন্দ্র, নল, বাতাপি, ইষল, নমুচি, খম্ব, অজ্ঞান, নরক, কালনাভ, পরমাহু ও কল্পবীৰ্য্য নামক ত্রয়োদশ পুত্র জন্মে। পদ্ম-সৃষ্টি-৬, ১৮; বৃন্দ-মাহে-কুমা-২১।

বিপ্রনাম—মহুবংশীয় নরপতি হিরণ্য-বেরতার সপ্ত পুত্রের অতৃতম। হিরণ্য-

রেতা স্বীয় অধিকৃত কুশদ্বীপ সপ্ত ভাগে বিভক্ত করিয়া প্রত্যেক পুত্রকে স্ব স্ব নামধেয় এক একটা বর্ষ প্রদান করেন।

ভাগ-৫৯-২০। হিরণ্যরেতা দেখ।

বিপ্রবন্ধু—বন্ধু, সুবন্ধু, বিপ্রবন্ধু ও শ্রুত, নামে দ্রাতৃচতুষ্টয় ঋগ্বেদের অনেক মন্ত্রের রচয়িতা। তাঁহারা গোপায়ন ও লোপায়ন নামে খ্যাত ছিলেন। ঋক্ ৫।২৪।১, ১০।৫৭।৫৮।

বিবন্ধু—পাণ্ডব-বংশীয় অধিসীমকৃষ্ণের পুত্র বিবন্ধু। হস্তিনাপুরী গঙ্গা-গর্ভে নিমগ্ন হইলে, বিবন্ধু সেই পুরী পরিত্যাগপূর্বক কৌশাঙ্গী নগরীতে গিয়া বাস করেন। বিবন্ধুর আট পুত্রের মধ্যে ভূরী জ্যেষ্ঠ ছিলেন। মৎ-৫০।

বিবর্দ্ধন—একজন ঋষি। তিনি যুধিষ্ঠিরের সভায় উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-সভা-৪।

বিবংশ—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গাঙ্গারী গর্ভজাত সাত পুত্রের অন্যতম। তিনি অন্যান্য দ্রাতাদের ন্যায় কুরুক্ষেত্র-সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-কর্ণ-৫২।

বিবশ্বত—(১) মহর্ষি বিবশ্বত একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋক্-১০।১৩।১। (২) কশ্যপের অন্যতম পুত্র বিবশ্বত, বিবশ্বতের তনয় মনু, মনুর তনয় ইক্ষ্বাকু। রামা-আদি-৭০; অযো-১০।

বিবশ্বানু—(১) বিবশ্বানু হইতে সর্বাঙ্গ গর্ভে মনু জন্মগ্রহণ করেন। তিনিই

বৈবশ্বত মনু। বিবশ্বানের অন্যতম স্ত্রী সরণ্য হইতে অশ্বিনয়, যম ও যমীর জন্ম হয়। ঋক্-১।৩১।১, ১।৩৫।৬।(২) দক্ষপ্রজাপতির অন্যতম কন্যা অদিতি হইতে কশ্যপের ঔরসে অধ্যামা, পুবা, বিবশ্বানু প্রভৃতি দ্বাদশ আদিভা জন্মগ্রহণ করেন। দ্বাদশ আদিভা দেখ। বিশ্বকর্মা কন্যা সংজ্ঞাদেবী বিবশ্বানের পত্নী ছিলেন। তিনি সুরেন্দ্র নামেও বিখ্যাত ছিলেন। বিবশ্বানু মার্ত্তণ্ড নামেও পরিচিত। কথিত আছে অদিতির গর্ভাবস্থায় একদা বৃধ ভিক্ষার্থ তাঁহাদের ভবনে উপস্থিত হন। গর্ভগোরব বশতঃ ভিক্ষা দানে বিলম্ব হওয়ার, বৃধ ক্রুদ্ধ হইয়া শাপ প্রদান করেন,—“তোমার গর্ভস্থ সন্তান মৃত হইবে।” অদিতি বৃধের শাপ শ্রবণে ভীত হইয়া কশ্যপকে সমুদয় বিবরণ বলেন। কশ্যপ তপঃপ্রভাবে তাহাকে জীবিত রাখেন। সেই হইতে বিবশ্বানু মার্ত্তণ্ড নামে অভিহিত হন। বিবশ্বানু হইতে সংজ্ঞার গর্ভে বৈবশ্বত মনু, শ্রাদ্ধ-দেব এবং যম ও যমুনা নামে বনজ হই ভাই ও ভগিনী জন্মগ্রহণ করেন। সংজ্ঞাদেবী সূর্য্যের বিবর্ণ রূপ দেখিয়া এবং তাঁহার তেজ অসহ্য হওয়ার সর্বণকে নির্মাণ করেন। সংজ্ঞা মায়া-ময়ী বলিয়া তাহার ছায়া সমুখিত হইল। ছায়া তখন সংজ্ঞাকে প্রশ্ন করিয়া বলিল,—“আমার কর্তব্য কি আদেশ

করুন ।” তাঁহার কথা শুনিয়া সংজ্ঞা বলিলেন,—“আমি পিতৃভবনে গমন করিব । তুমি এখানে থাকিয়া আমার বালক পুত্র ও কন্যার যত্ন করিবে । আর এই বিষয় কখনও ভাস্করের নিকট প্রকাশ করিবে না ।” তখন ছায়া বলিল, “যাবৎ দিবাকর আমার কেশ গ্রহণ করিয়া অভিসম্পাত দিতে উদ্ভূত না হন, তাবৎ আমি ইহা প্রকাশ করিব না ।” সংজ্ঞা পিতৃভবনে গমন করিলে, ঝট্টা তাঁহাকে ভৎসনা করিয়া পতির আলয়ে যাইবার জন্য বার বার বলিতে লাগিলেন । কিন্তু সংজ্ঞা তাহার কথার অবজ্ঞা প্রদর্শনপূর্বক নিজ সৌন্দর্য্য গোপন করিয়া বড়বা-মুষ্টি ধারণপূর্বক উত্তর মেরুদেশে গমন করিয়া তৃণ ভক্ষণ করিতে লাগিলেন । বিবস্বান্‌ও ছায়া ইহাতে সাবর্ণিমুগ্ধ ও শনৈশ্চর উৎপন্ন করেন । ছায়া স্বীয় পুত্রকে যেমন আদর করিতেন, সংজ্ঞার সম্বন্ধকে সেইরূপ করিতেন না । যম ইহাতে ক্রুদ্ধ হইয়া তাহাকে পদাঘাত করিতে উদ্ভূত হন । উজ্জনা ছায়া তাঁহাকে অভিশাপ দেন “তোমার পদ পতিত হউক ।” যম অভিশাপ ভয়ে ভীত হইয়া পিতা বিবস্বানের নিকট গমন করিয়া তাঁহাকে সমস্ত বৃত্তান্ত জ্ঞাপন করেন । কিন্তু বিবস্বান্‌ ইহার কোনই প্রতিকার করিলেন না । ছায়ার অবশ্রাব্য

ব্যবহারে বিম্মিত হইয়া তিনি তাঁহাকে ইহার কারণ জিজ্ঞাসা করিলেন । কিন্তু ছায়া কোনও উত্তর না দিয়া মৌনী হইয়া থাকেন । বিবস্বান্‌ ইহাতে অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহার কেশাকর্ষণ করেন । তখন ছায়া সংজ্ঞা ও নিজের আশুপূর্ষিক সমস্ত বিবরণ প্রকাশ করেন । ছায়ার বাক্য শ্রবণে ক্রুদ্ধ বিবস্বান্‌ বিশ্বকর্মার ভবনে গমন করেন । বিশ্বকর্মা তাঁহাকে প্রবোধ বাক্যে সান্ত্বনা প্রদান করেন । সূর্য্যের তেজ অসহ ছিল বলিয়া ঝট্টার বাক্যে তেজ হ্রাস করিতে সম্মত হন । ঝট্টা বিবস্বান্‌কে শান যন্ত্রে আরোপণপূর্বক তদীয় তেজ পাতন করেন । তদবধি সূর্য্যদেব লোহিত বর্ণ হইলেন । তখন ঝট্টা সূর্য্যকে উত্তর মেরুদেশে বড়বারূপে অবস্থিত সংজ্ঞার নিকট গমন করিতে আদেশ করেন । সূর্য্যও অশ্রুধার ধারণ পূর্বক তাঁহার নিকট উপস্থিত হইয়া তাঁহার নাসিকার রেতপাত করিলেন তাহাতেই অশ্বিনীকুমারদ্বয়ের জন্ম হয় । তাহার নামসত্য, দম ও অশ্বিনীকুমার নামেও খ্যাত । হরি-হরি-৩, ৭, ৯; মার্ক-১০৬, ১০৭; অগ্নি-১৯; সৌর-২৮; পদ্ম-উত্ত-৫; বায়ু-৬৬ । (৩) বিশ্বদেব গণের অন্যতম বিবস্বান্‌ । মহাভা-অশু-৯১ । (৪) দ্বাদশ আদিত্যের অন্যতম । শিব-ধর্ম্ম-৫৪-৬৮ । (৫) কশ্যপের তনয় বিবস্বান্‌ । বিবস্বানের পত্নী সংজ্ঞা,

রাজ্ঞী ও প্রভা। রৈবতের তনয় রাজ্ঞী, রেবত নামে এক পুত্র প্রসব করেন। প্রভা হইতে প্রভাত। বিশ্ব কৰ্ম্মার কন্যা সংজ্ঞা হইতে বৈবস্বতমহু এবং যম ও যমুনা নামে যমজ পুত্র কন্যা জন্মে। বিবস্বান্ হইতে ছায়া সার্বর্গ্যমহু এবং সংজ্ঞা বৈবস্বতমহু নামে পুত্র লাভ করেন। সংজ্ঞা হইতে শনি, তপতী, বিষ্টি ও অশ্বিনীকুমার জন্মগ্রহণ করেন। অগ্নি-২৩। (৩) বিবস্বান্ প্রকৃতি কৃতুম্নতগণ সোমপায়ী ছিলেন। ব্রহ্মাণ্ড-৩৮। (৭) বিবস্বানের তনয় বৈবস্বতমহু। বৈবস্বতের পুত্র ইক্ষাকু। দেবীভাগ-৭ঙ্ক-২; পদ্ম-সৃষ্টি-৬, ৭, ৮, ১৮; কালিকা-২৬, ৩৪; বিষ্ণু-২য়-১০।
 বিবহ—বিবহ নামক পঞ্চম বায়ু গ্রহ মণ্ডলে থাকিয়া, ক্রবের সহিত গ্রহগণকে নিবদ্ধ রাখিয়া গ্রহমণ্ডলকে নিয়ত পরিভ্রামিত করে। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৮।
 বিবাহ—রক্তমূর্ত্তি শর্ক (মহাদেব) একবার অট্টহাস্ত করিয়াছিলেন। তাহাতে সেই মুহূর্ত্তে বিরজ, বিবাহ, বিশোক ও বিশ্বভাবন নামে চতুর্ভুজ, ব্রহ্মতুলা, অধ্যাবসারী বীরকুমার চতুর্ভুজ প্রাদুর্ভূত হইলেন। তাঁহারা সকলেই রক্তবসন, রক্তমালাধর, রক্তবদন ও রক্তলোচন ছিল। ব্রহ্মা-২১।

বিবাহ—(১) মহাদেবের অট্টহাস্ত হইতে জাত অন্যতম কুমার। বায়ু-২২।
 বামদেবদেখ। (২) দানব বিশেষ। স্বন্দ-মাহে-কেদা-১২।

বিবংশ—(১) নরপতি ইক্ষাকুর তনয় বিংশ, বিংশের পুত্র বিবংশ। বিবংশের শম্বুকীড়া বিশারদ, সত্যবাদী দানধর্ম-নিরত ও পরাক্রমশালী পঞ্চদশ পুত্রের মধ্যে জ্যেষ্ঠ খলীনেত্র সকলকে পরাজিত করিয়া এবং বাহুবলে বহুদেশ জয় পূর্বক পৃথিবীতে একাদিপত্য করিয়া ছিলেন। মহাভা-আশ্ব-৪; মার্ক-১১৯; বায়ু-৮৬। (২) মনুবংশীয় রাজা অবিংশের পুত্র বিবংশ, তৎপুত্র খলিনেত্র, তাঁহার পুত্র অতিবিভূতি। বিষ্ণু-৪র্থ-১।

বিবংশতি—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত ষত পুত্রের অন্যতম বিবংশতি। তিনি অন্যান্য ভ্রাতাদের ন্যায় কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭। (২) মনু বংশীয় নরপতি চাক্ষুষের পুত্র বিবংশতি, বিবংশতির তনয় রম্ভ। ভাগ-৯ঙ্ক-২।

বিবংশু—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত ষত পুত্রের অন্যতম বিবংশু। তিনি অন্যান্য ভ্রাতাদের ন্যায় কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭।

বিবিধাঘ্নি—অদ্রুত অগ্নির পুত্র বীর, বীরের তনয় বিবিধাঘ্নি, বিবিধাঘ্নির তনয় মহাকবি ও অর্ক। মৎ-৫১। অর্ক দেখ।

বিবিধ্যা—সৌভগতি শাষের অন্যতম সেনাপতি। শান্তি দ্বারকা অবস্থে

করিলে, তুফল যুদ্ধ উপস্থিত হয়। সেই যুদ্ধে বিবিকা কুন্তীলীনন্দন চাকুদেব হস্তে নিহত হন। মহাভা-বন-১৮।

বিবিসার—অগস্ত্যের শিষ্যনাগ-বংশীয় নরপতি কৃত্তোজা চল্লিশ বৎসর রাজত্ব করেন। তৎপরে বিবিসার আটশ বৎসর রাজত্ব করেন। তৎপরে দর্শক পাঁচ বৎসর ধরণীপতি ছিলেন।

বায়ু-২৯। বিবিসার দেখ।

বিবুধ—(১) জনকবংশীয় নরপতি দেবমীতের তনয় বিবুধ। বিবুধের তনয় মহীধর, তৎপুত্র কীর্তীরাত। রামা-আদি-৭১। (২) জনক-বংশীয় কৃতির তনয় বিবুধ, বিবুধের পুত্র মহাধৃতি, মহাধৃতির তনয় কৃতিরাত। বিষ্ণু-৪র্থ-

৫। (৩) জনক বংশীয় দেবমীতের পুত্র বিবুধ। বিবুধের তনয় ধৃতি, ধৃতির পুত্র কীর্তীরাজ। বায়ু-৮৯। ধৃতি দেখ।

বিবৃতি—রৈবত-মহাস্তরে ভূতরজ দেব-গণের অন্তর্গত অন্ততম দেবতা। বায়ু-৬২।

বিব্রহা—বৈদিক যুগে বিব্রহা নামে এক মহর্ষি ছিলেন। তিনি যক্ষ্মারোগ নাশ করিবার জন্ত, ঋগ্বেদের কতিপয় মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন। ঋক্-১০। ১৬৩। ১।

বিবেকী—গন্ধর্ব্বপতি কুমুদের পুত্র দেব-সেন। তিনি মাদ্রাতার কন্তা কেশিনীকে বিবাহ করেন। স্তম্বনা, বহুদান, মৃত্যুক, যবন, কৃত্তী, মীন ও বিবেকী এই সাত জন দেবসেনের পুত্র। পালিকা-৮৯।

বিবোধ—শিলাক্ষ, বিবোধ, অশুজ ও সমুখ নামক দ্রোণ-পুত্র বিহঙ্গমগণের নিকট মহর্ষি জৈমিনি উপদেশ লাভ করিয়াছিলেন। মার্ক-১-৪।

বিভক্ত—দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অগ্র নাম। মহাভা-বন-২৩০।

বিভাণ্ড—একজন মহর্ষি। মহাভা-শান্তি-৪৭; স্বন্দ-আব-রেবা-৬০।

বিভাণ্ডক—(১) মহর্ষি কশ্যপের তনয় বিভাণ্ডক, বিভাণ্ডকের পুত্র ঋগ্‌যজ্ঞ। রামা-আদি-৯, ১০, ১৮; মৎ-৪৮; হরি-হরি-১৬৬; মহাভা-শান্তি-২০৭; স্বন্দ-মাহে-অক উত্ত-৩। (২) মহর্ষি কশ্যপের তনয় বিভাণ্ডক বাল্যাবস্থায় মহাহ্রদে কঠোর তপস্তা করিতেছিলেন। একদা উকশীকে দর্শন করিয়া রেতঃ-স্থলিত হইলে তিনি সলিলে অবগাহন করিলেন। এক মৃগী জলের সহিত ইহা পান করিয়া গর্ভিনী হইল। সেই মৃগী পূর্ব্ব জন্মে দেবকন্তা ছিল। ব্রহ্মা তাহাকে বলিয়াছিলেন, “তুমি মৃগী হইয়া তপস্বী-পুত্র প্রসবাস্তর বিমুক্তা হইবে।” সেই গর্ভে ঋগ্‌যজ্ঞ জন্মগ্রহণ করায় তিনি শাপমুক্তা হইলেন। মহাভা-বন-১০২।

বিভাণ্ড—সত্যভামার গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের অন্ততম পুত্র। ভাগ-১০স্ক-৬১। শ্রীকৃষ্ণ ও সত্যভামা দেখ।

বিভাবরী—ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরের নেত্রসমুদ্ভূতা যুক্তির অন্ততমা সহচরী। বরা-২২। বৈষ্ণবী দেখ।

বিভাবসু—(১) ধর্ম হইতে ব্রহ্মজীতে
অগ্নি, চন্দ্র, জ্যোতি, বিভাবসু, বিশ্বাবসু
প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-
১২৬। (২) বিভাবসু নামে এক কোপন
ব্রতাবধি ছিলেন। তাঁহার অমৃত
সুপ্রভীক তাঁহাকে পৈত্রিক ধন বিভাগ
করিয়া দিবার জন্য প্রার্থাই বিরক্ত
করিতেন। সেজন্য তিনি তাঁহাকে “গজ
হও” বলিয়া শাপ প্রদান করেন।
কনিষ্ঠ জ্যেষ্ঠকে “কচ্ছপ হও” বলিয়া
প্রতিশাপ দেন। মহাভা-আদি-৩২।
সুপ্রভীক দেখ। (৩) ধর্মের অন্ততমা
পত্নী বসু হইতে অষ্টবসুর অন্ততম
বিভাবসু জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার
পত্নী উষা হইতে বুধ, রোচিষ ও আতপ
নামে তিন পুত্র জন্মে। ভাগ-৬২-৬।
কল্পণের পত্নী দম্বর গর্ভজাত অন্ততম
পুত্র। ভাগ-৬২-৬। বসু ও দম্ব দেখ।
(৪) দেবাসুর সংগ্রামে বিভাবসু মহিষা-
সুরের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। ভাগ-
৮২-১০। (৫) মুর নামক দৈত্যের
অন্ততম তনয়। মুর ত্রীকৃষ্ণের হস্তে
নিহত হইলে, তাঁহার বিভাবসু প্রভৃতি
সপ্ত পুত্র ত্রীকৃষ্ণের সহিত যুদ্ধ করিয়া
পিতার গতি প্রাপ্ত হন। ভাগ-১০২-
৫২। (৬) সূর্যের এক নাম বিভাবসু।
বিষ্ণু-১ম-২। (৭) প্রতিবৎসর উত্তর
ও দক্ষিণ দিকের মধ্যে আরোহণ
ও অবরোহণ দ্বারা একশত অশীতি
মণ্ডল ব্যাপী সূর্যের যে গন্তব্য পথ

আছে তাহাতে যে রথ গমন করে,
তাহাতে প্রতি মাসেই জিন্ন জিন্ন
আদিত্য, দেবগণ, ধর্মগণ, গন্ধর্ব,
অঙ্গরা, বক, সর্প ও ব্রাহ্মসংগ অধিষ্ঠান
করিয়া থাকেন। কাশ্মিক মাসে,
বিভাবসু, ভরষাল, পর্জন্ত, ঐরাবত,
শচী, সেনজিত ও চাপ, ইহার
সূর্য্যরথে বাস করেন। বিষ্ণু-২য়-১০।
সূর্য্যরথ দেখ। (৮) দৈত্যপতি
মহিষাসুরের অন্ততম সেনাপতি।
বরা-২২-২৫। জুর দেখ। (৯)
বিভাবসুর জ্বর নাম ছাতি। মৎ-৪৩;
অ-৭৪। ছাতি দেখ। (১০) অগ্নির
এক নাম বিভাবসু। একবার বিভা-
বসু সপ্তর্ষি শাস্তিকে তাঁহার গুরু
মঙ্গল্য কর্যেকটা বর প্রদান করিয়া-
ছিলেন। মার্ক-১০০। ভূতি দেখ।
উত্তমমসুর সময়ে প্রতর্দন নামে দেবতা-
দের একটি গণ ছিল। বিভাবসু প্রত-
র্দনগণের অন্তর্গত অন্ততম দেবতা।
ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। উত্তম দেখ। (১২) বিভা-
বসু গজগণের রাজা ছিলেন। বায়ু-৬৯।
(১৩) মহিষাসুরের তেত্রিশ জন স্ত্রীর
অন্ততম। সৌর-৪৯; বৃন্দ-মাহে-কেদা-
১৬; বৃন্দ-কাশী-পূ-৯; বৃন্দ-আব-রেখা-
৩৪; বৃন্দ-প্রভা-প্রভা-১১২।

বিভাব্য—(১) উত্তম-মহন্তরের বংশধারী
দেবগণের অন্ততম। উত্তম দেখ।
ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। (২) সুধামা দেবগণের
অনুজ অন্তান্ত দেবগণের মধ্যে বিভাব্য

মন্ত্রতম ছিলেন। তাঁহারই সকলোই
শ্রবণার্থক। বায়ু-৬২ ।

ভাস—(১) স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরের অজিত
স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে অজিত দেবগণের
মন্ত্রতম বিভাস ছিলেন। ব্রহ্মাণ্ড-
২। অজিত দেখ। (২) বাম-
দেবগণের অমন্ত্রতম বিভাস ছিলেন।
বায়ু-৩১। বামদেবগণ দেখ। (৩)
মমিতাভ দেবগণের অমন্ত্রতম বিভাস।
বায়ু-১০০। বৈবস্বত মন্ত্র দেখ।

ভিন্দু—বিভিন্দু নামে একজন দানশীল
রাজা ছিলেন। তিনি মহর্ষি মেধা-
তথিকে বহু ধন দান করিয়াছিলেন।
মইজয় উক্ত ঋষি তাঁহাকে কতিপয়
কুমন্ত্রে স্তম্ভিত করিয়াছিলেন। ঋক্-
২৪০।

ভীষণ—(১) সুরমালি রাক্ষসপতির কণ্ঠা
ককসী মহর্ষি বিশ্ববার পত্নী ছিলেন।
তাঁহার গর্ভে রাবণ, কুম্ভকর্ণ, শূৰ্পনখা
ও বিভীষণ জন্মগ্রহণ করেন। রামা-
ষ্টক-২। রাবণ লঙ্কার অধিপতি
হলে পর, তিনি ভ্রাতার সহিত তথায়
বসবাস করিতে থাকেন। তিনি
অতিশয় ধার্মিক ছিলেন। রাবণ
সীতাকে হরণ করিলে, তিনি অতিশয়
দুঃখিত হন। রাবণকে নানা হিত-
কর্ত্ত উপদেশ দ্বারা সীতাকে প্রত্যর্পণ
করিতে, তিনি অস্বীকার করেন। কিন্তু
রাবণ তাঁহার হিতবাক্যে কর্ণপাত না
করিয়া বরং তাঁহাকেই রাজ্য হইতে

বিভাজিত করেন। বিভীষণ রাবণের
ব্যবহারে অতিশয় দুঃখীভূত হইয়া
রামের আশ্রয় গ্রহণ করেন। রামা-
লঙ্কা-১৬, ১৭। গন্ধর্বরাজ বৈশ্র-
মের কণ্ঠা সরমাকে বিভীষণ বিবাহ
করেন। রামা-উত্ত-১২। লঙ্কা সময়ের
অবস্থানে বিভীষণ লঙ্কা রাজ্যে
রাম কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত হন। রামা-
লঙ্কা-১১৪। (২) দানবপতি বলির
শত পুত্রের অমন্ত্রতম বিভীষণ ছিলেন।
মৎ-৬। কুন্ধিতীম দেখ। (৩) বিভীষণ
নামে একজন যক্ষপতি ছিলেন। মহাভা-
সভা-১০। (৪) সহদেব দণ্ডিকেরে বহি-
র্গত হইয়া পুলস্ত্য-নন্দন বিভীষণের
নিকট নানা উপহার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন।
মহাভা-সভা-৩০। (৫) মালিনী নামী
রাক্ষসী হইতে বিশ্ববার ঔরসে বিভী-
ষণের জন্ম হয়। মহাভা-বন-২৭৩;
শিব-জ্ঞান-৫২; অশ্বি-২, ১১; দেবীভা-
২২-১৬; কব্ধি-৩৪-৩। (৬) কৈকসীর
গর্ভে রাবণ, কুম্ভকর্ণ, শূৰ্পনখা ও বিভী-
ষণ জন্মেন। সৌর-৩০; পদ্ম-উত্ত-২৪২;
বায়ু-৭০। (৭) অশ্বৎ ধর্ম লঙ্কার বিভী-
ষণ রূপে জন্মে। শ্রীমহা-৩৭; বৃহদ্ভ-
পূ-১৮। (৮) বিশ্ববার ঔরসেও কৈকী-
নীর গর্ভে রাবণ, কুম্ভকর্ণ, শূৰ্পনখা
ও বিভীষণের জন্ম হয়। ভাগ-৪২-১;
২০-২১০; বরা-১৬৩; কন্দ-মাহে-কেন্দা-
১২; কন্দ-মাহে-অবো-৬; কন্দ-ব্রহ্ম-
সেতু-২২; কন্দ-আব-চতু-৭৯; কন্দ-
আব-বেরা-৮৩।

বিভীষণা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃকাগণের অন্ততমা বিভীষণা
ছিলেন। মহাভা-শলা-৪৭।

বিভু—(১) অঙ্গিরার অন্ততম পুত্র সুধবা,
সুধবার তনয় ঋতু, বিভু ও বাজ এই
তিন জন। নিজ নিজ সূকর্ম দ্বারা দেবত্ব
লাভ কবিয়া তাঁহারা সূর্যালোকে বাস
করিতেন। ঋক্-১২০। (২) কণ্ঠপের
অন্ততমা পুত্রী ও দক্ষের কন্যা দম্বু হইতে
বিভু প্রভৃতি শত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন।
হরি-হরি-৩। (৩) বারাগসীর নরপতি
সত্যকেতুর তনয় বিভু, বিভুর তনয়
আবর্ত, আবর্তের তনয় সুকুমার। হরি-
হরি-২২। (৪) শম্বর অশুরের অন্ততম
তনয় বিভু। তিনি শ্রীকৃষ্ণের তনয়
প্রহ্লাদ হস্তে সমরে নিহত হন। হরি-
হরি-১৬১—১৬২। (৫) বিভু নামে
শকুনির এক ভ্রাতা ছিলেন। তিনি
কুরুক্ষেত্র সমরে ভীমের হস্তে নিহত
হন। মহাভা-দ্রোণ-১৫৭। (৬) মহর্ষি
ভৃগুর অন্ততম তনয় বিভু। মহাভা-
অনু-৮৫। চাবন দেখ। (৭) ভগবান্
যজ্ঞমূর্ত্তি ও দক্ষিণার দ্বাদশ পুত্রের
অন্ততম এবং ভগবান্ রুচির দৌহিত্র।
ইহঁরা দ্বাদশ ভ্রাতা স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে
তুষিত নামে দেবতা হইয়াছিলেন।
ভাগ-৪৯-১৭। দক্ষিণা দেখ। (৮)
মহুবংশীয় নরপতি প্রস্তাবের পত্নী
বিকুংসা হইতে বিভুর জন্ম হয়। বিভুর

পত্নী রতি পৃথুসেন নামে এক পুত্র প্রসব
করেন। ভাগ-৫৯-১৫। প্রস্তাব দেখ।
(৯) ভগ-দেবতার পত্নী সিদ্ধি হইতে
বিভুর উৎপত্তি হয়। ভাগ-৬৯-১৮। (১০)
স্বায়োচিষ মনুর সময়ে বেদশিরা নামক
ঋষির স্ত্রী তুষিতা হইতে বিষ্ণুর অবতার
বিভু জন্মগ্রহণ করেন। তিনি কোমার-
ব্রহ্মচর্যা অবলম্বন করিলে, অষ্টাশতি
সহস্র ব্রতধারী ঋষি, তাঁহার নিকট
ব্রতশিক্ষা করিয়াছিলেন। ভাগ-৮৯-১।
(১১) পঞ্চম মন্বন্তরে রৈবতমনুর সময়ে,
বিভু ইন্দ্র ছিলেন। ভাগ-৮৯-৫। (১২)
স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় প্রস্তোতার তনয়
বিভু, বিভুর তনয় পৃথু। বরা-৭৪।
প্রস্তোতা দেখ। (১৩) ভারত বংশীয়
প্রস্তারের তনয় বিভু, বিভুর তনয় পৃথু,
পৃথুর তনয় নক্ত। অগ্নি-১০৭। প্রস্তার
দেখ। (১৪) বারাগসীর রাজা বর্ষ-
কেতুর তনয় বিভু, বিভুর তনয় আনর্ত
ও সুকুমার। সুকুমারের পুত্র সত্যকেতু।
অগ্নি-২৭৮। বর্ষকেতু দেখ। (১৫)
স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে বিভু, দ্বিবিমান্ দেব-
গণের অন্ততম ছিলেন। ব্রহ্মাণ্ড-৩২;
বায়ু-৩২। দ্বিবিমান্ দেখ। (১৬) ভারত
বংশীয় প্রাণ্ডারির তনয় বিভু, বিভুর
তনয় পৃথু, পৃথুর তনয় নক্ত। ব্রহ্মাণ্ড-
৩৪। (১৭) রৈবত মন্বন্তরে ইন্দের নাম
বিভু ছিল। বিষ্ণু-৩৯-১; দৌর-৩৩।
বায়ু-২৩, ৬২। (১৮) সাধ্যাদেবগণের
অন্ততম বিভু। বায়ু-৬৬। সাধ্যাদেবগণ

দেখ । (১৯) বারাগসীর রাজা সত্য-
কেন্দ্র তনয় বিভূ । প্রজাপালক বিভূর
পুত্র সুবিভূ, সুবিভূর তনয় সুকুমার ।
বিস্ক-৪র্থ-৮ ; বায়ু-২২ । (২০) অমিতাভ
নামক দেবগণের অগ্রতম বিভূ । বায়ু-
১০০ । রৈবতমহু দেখ । (২১) স্বায়ম্ভুব
মহুর অগ্রতম তনয় । পদ্ম-সৃষ্টি-৭ ।
স্বায়ম্ভুবমহু দেখ ।

বিভূতি—(১) দেবী বিভূতি সাবিত্রীর
সহিত ব্রহ্মার বিবাহ কার্যে উপস্থিত
ছিলেন । পদ্ম-সৃষ্টি-১৬ । (২) মহর্ষি
বিষ্ণুমিত্রের অগ্রতম, তনয় বিভূতি
একজন বিপ্রকুল-পরিবর্দ্ধক, তপস্বী
বেদবেদাঙ্গপারগ গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
ছিলেন । মহাভা-অনুশা-৪ । (৩) ধর্মের
অগ্রতমা পত্নী সুরভি হইতে প্রভব,
চাবন, বিভূতি প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন ।
হরি-হরি-১২৬ । ধর্ম দেখ । (৪) দেবী
শঙ্করী সপ্তম করে বিভূতি নামে
বিখ্যাতা ছিলেন । স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-৭ ।

বিভূতীশ্বর—প্রভাস ক্ষেত্রে এই সর্বপাপ-
হর শিবলিঙ্গ বর্তমান আছেন । স্কন্দ-
প্রভা-প্রভা-৪৮ ।

বিভূবন—বৈদিক যুগের একজন ঋষি ।
তীহার পুত্র ত্রিত একজন বেদের মন্ত্র-
দ্রষ্টা ঋষি । ঋক্-১০।৪৬।৩ ।

বিভূবসি—সহ নামক অনলের তনয়
অভূত । অজুতের স্ত্রী প্রিয়া হইতে
বিভূবসির জন্ম হয় । মহাভা-বন-২২০ ।
প্রিয়া ও অভূত দেখ ।

বিভূত—বিভূত স্বারোচিষ মহুর অগ্রতম
পুত্র । ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ ; বায়ু-৬২ । স্বারোচিষ
মহু দেখ ।

বিভ্রট—মহর্ষি বিভ্রট একজন ঋগ্বেদের
মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি সুর্য্যের
জ্ঞতি করিয়া কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র রচনা
করিয়াছিলেন । ঋক্-১০।১৭০।১ ।

বিভ্রম—(১) কশ্যপ তনয় বিভ্রম একজন
ব্রহ্মবাদী ঋষি ছিলেন । ব্রহ্মাণ্ড-৬৫ ;
বায়ু-৫৯ । (২) সত্ৰম ও বিভ্রম নামক
মহাদেবের দুইটা গণ সর্কদা প্রভাস
ক্ষেত্রে রক্ষা করেন । স্কন্দ-প্রভা-
প্রভা-৫ ।

বিভ্রাজ—(১) কাম্পিল্য দেশের অধিপতি
সুকুতের তনয় বিভ্রাজ, বিভ্রাজের পুত্র
অনুহ । মৎ-৪২ । (২) পাঞ্চাল দেশেও
বিভ্রাজ নামে এক নরপতি ছিলেন ।
তীহার তনয় ব্রহ্মদত্ত । মৎ-২০ ; হরি-
হরি-২০ ; বিষ্ণু-৪র্থ-১২ ; শিব-ধর্ম-৬৪ ;
দেবীভাগ-১ম-১৯ । (৩) নরপতি সুকু-
তির তনয় বিভ্রাজ, বিভ্রাজের তনয়
অনুহ । বায়ু-৯৯ । অনুহ দেখ ।

বিভ্রান্তকবপু—ধর্মের অগ্রতমা পত্নী বিষ্ণা
হইতে দক্ষ, মহাবাহু পুঙ্করশ্বন, চাক্ষুষ-
মহু, মধু, মহোরগ, বিভ্রান্তকবপু,
বাল, মহাযশা বিষ্ণু এবং ভাস্কর-
সমুদ্রাতি অতি বলবান্ গরুড় জন্মগ্রহণ
করেন । মৎ-১৭১ । বিষ্ণা দেখ ।

বিমতি—নরপতি স্মৃতির পুত্র বিমতিকে
ক্রীকৃষ্ণ মথরাপুরীতে বিনাশ করেন ।
বরা-১৬৫ । স্মৃতি দেখ ।

বিমদ—(১) বৈদিক যুগে বিমদ নামে এক ঋষি ছিলেন। একবার ইন্দ্র তাঁহাকে অন্নযুক্ত ধন প্রদান করিয়াছিলেন। ঋক্-১।৫১।৩। (২) বৈদিক যুগে বিমদ নামে এক রাজর্ষি ছিলেন। তিনি স্বর্ষরে কত্তা লাভ করিয়া গৃহে প্রত্যাগত হইতেছিলেন। এমন সময়ে পথে তাঁহার শক্রগণ তাঁহাকে আক্রমণ করেন। অশ্বিষয় সেই সময়ে রাজর্ষি বিমদকে সাহায্য করেন এবং আপনাদের রথে করিয়া বিমদের জীকে তাহার গৃহে পৌছাইয়া দেন। ঋক্-১।১১৬।১।

বিমনা—মহর্ষি বিমনা অশ্বিষয়ের স্তুতি করিয়া ধন লাভ করেন। ঋক্-৮।৮৬।২।

বিমর্দ—তিনি একজন নরপতি। তাঁহার রাজ্যের সমীপবর্তী স্বরাষ্ট্র রাজ্যের রাজা তিনি অপহরণ করিয়াছিলেন। মার্ক-৭৪। স্বরাষ্ট্র দেখ।

বিমর্দন—(১) যজুর্বংশীয় রাজা স্বক্কেয় অন্নতম পুত্র ও অক্রুরের অন্নতম ভ্রাতা। বিষ্ণু ৪র্থ-১৪। স্বক্কেয় দেখ। (২) কশ্যপের পত্নী ও দক্ষের অন্নতমা কত্তা কোষ ২২৩৩ নং, ক্রোধবন, ক্রোড়-কল্প ও বিমর্দন জন্মগ্রহণ করেন। কাশ্য-১।৩৪। ক্রোধা দেখ। (৩) কিরাত দেশে বিমর্দন নামে এক রাজা ছিলেন। তাহার জীৱ নাম কুয়ুধতী ছিল। রাজা ও তাঁহার জীৱ শিব পূজার ফলে সপ্ত জন্ম শিবকে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। স্বন-ত্র্যম-উক্ত-৪।

বিমল—(১) রাজা সুহ্মারের উৎকল, গর ও বিমল নামে তিন পুত্র ছিল। তাঁহারা সকলের ধর্মপারায়ণ ও দক্ষিণা-পথ প্রদেশের রাজা ছিলেন। ভাগ-৯৮-১। (২) বিমল নামে একটি কল্প ছিলেন। অগ্নি-৮৫। (৩) হিমালয়ের শুহার পুরাকালে বিমল নামে এক বিজ ছিলেন। তাঁহার তনয় হরিদন্ত অতিশয় ধার্মিক ছিলেন। পদ্ম-উক্ত-২০৭, ৮। হরিদন্ত দেখ। (৪) পুরাকালে গুরীকা নামী পুরীতে বিজ্ঞ নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার জীৱ সোমা অনন্ত নামে এক স্ত্রী সন্তান প্রসব করেন। কিন্তু মহাদেবের বরে তিনি পুরুষ হন এবং পরে বৃদ্ধশ্রী ব্রাহ্মণের চাকরমতী নামী কত্তাকে বিবাহ করিয়া জয়, বিজয়, কমল, বিমল ও বৃধ নামে পঞ্চ পুত্র লাভ করেন। কবি-২৪-৪। (৫) গোকুলের নবনন্দ নামে খ্যাত একজন গোপ। গর্গ-গোল-১৮।

বিমলপিণ্ডক—কশ্যপের অন্নতমা পত্নী দহুর গর্ভজাত অন্নতম দানব। মহাভা-আদি-৩৫। দহু দেখ।

বিমলা—(১) ক্রোধের অন্নতমা কত্তা সুরভি, সুরভির কত্তা দ্রোহিণী ও গন্ধর্বী। রোহিণীর কত্তা অমল। বিমলা ও গো সমুদয়। মহাভা-আদি-৬৬। রোহিণী দেখ। (২) চতুর্ভুজ যোগিনীর অন্নতমা বিমলা। অগ্নি-২২। (৩) সিংহলরাজ্যতনয়া পদ্মাবতীর

তমা সখী । ককি-১ম-৬ । (৪) সাবিজী-দেবী পুরুষোত্তম ক্ষেত্রে বিমলা নামে প্রসিদ্ধা । পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ । (৫) স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে বিমলা নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অশুচর গৃধ্রবক্রকে প্রদান করেন । বাম-৫৭ ।

(৬) ত্রীকৃষ্ণের বোড়শ গোপিনীর অগ্র-তমা বিমলা । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৮ । প্রজাপতি দক্ষ, প্রভাবতী, সুভদ্রা, বিমলা, নিখিলা, অমৃতা, তীরা, বিছা, দক্ষা, অরুণা, ধারা, পালা ও বর্চসী নারী দ্বাদশ কথ্য আদিভাগকে প্রদান করিয়াছিলেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১২২ ।

বিমলাদিত্য—কাশীর প্রভাব অবগত হইয়া তমোনাশক সূর্য্য দ্বাদশ ভাগে বিভক্ত হইয়া কাশীতেই অবস্থান করিতে লাগিলেন । তখন তাঁহার দ্বাদশখা বিভক্ত অংশের নাম হইল—লোলার্ক, উত্তরার্ক, সাধাদিত্য, দ্রোণ-দাদিত্য, ময়ূখাদিত্য, অরুণাদিত্য, খণ্ডোদ্ধাদিত্য, বৃদ্ধাদিত্য, কেশবাদিত্য, বিমলাদিত্য ও গঙ্গাদিত্য । এই দ্বাদশ আদিত্য, সর্বদা কাশীকে পাপীগণ হইতে রক্ষা করিতেছেন । স্বন্দ-কাশী-পূ-৪৬ ।

বিমলেশ্বর—(১) কাশীস্থিত একটি শিব-লিঙ্গ । স্বন্দ-কাশী-উ-২৭ । (২) অবন্তী ক্ষেত্রে বিমলেশ্বর নামে এক মহাদেব আছেন । তাঁহার আরাধনায় সকল বাসনা পূর্ণ হয় । স্বন্দ-আব-রেবা-২২৩ ।

প্রভাস ক্ষেত্রে বিমলেশ্বর নামে এক মহাদেব আছেন । তাঁহার আরাধনায় সর্ব রোগের নাশ হয় । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২৭, ৫৫ ।

বিমুচ—উমুচ, বিমুচ, স্বস্ত্যাত্রেয়, প্রমুচ, ইধ্রবাহ ও মিত্রাবরুণ তনয় অগস্ত্য, এই সমস্ত ঋষি দক্ষিণ দিকে বাস করিতেন । মহাভা-শান্তি-২০৮ ।

বিমোদগজ—অঙ্গিরা বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অঙ্গিরা, তাণ্ডি ও মোদগল্য এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১২৬ ।

বিষ—বসুদেবের অগ্রতম পুত্র । বায়ু-৯৬ । উপবিষ ও ভদ্রা দেখ ।

বিষক --আসীমাধিপতি (বর্তমান আসাম) বিষককে প্রচুর দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া পরাজয় করিয়াছিলেন । গর্গ-বিষ-১৫ ।

বিগতি—নহষের অগ্রতম পুত্র । তাগ-৯৯-১৮ । নহষ দেখ । (২) পুরুষবার পুত্র আয়ু, আয়ুর তনয় রস্তিনার, রস্তিনারের পুত্র বিয়তি, বিয়তির পুত্র কৃতি, কৃতির পুত্র নহষ । বৃহৎ-মধ্য-২২ । পুরুষবা দেখ । (৩) মেকর অগ্রতমা কস্তা বিয়তিকে বিধাতা বিবাহ করেন । বিধাতার তনয় মৃকতু । সৌর-২৬ ।

নিয়তি ও বিধাতা দেখ । (৪) নহষের ১ যতি, যযাতি, শর্ঘাতি, উত্তর, পর, আগতি ও বিয়তি নামে সাত পুত্র জন্মে । পদ্ম-সৃষ্টি-১২ ; বিষ্ণু-৪র্থ-১০ । নহষ দেখ ।

বিয়ম—ধৃতির আত্মজ বিয়ম। মার্ক-৫০। ধৃতি দেখ।

বিয়ক্ষ—কণ্ঠপ পত্নী দনায়ুষ্যার গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। বায়ু-৬৮। দনায়ুষ্য দেখ।

বিরজ—(১) বরাহকল্পের দ্বাদশ দ্বাপরে মহাদেব লোগাক্ষি নামে অবতীর্ণ হন। তখন সুধামা, বিরজ, শঙ্খপাণ্ড ও বৈরজ নামে তাঁহার চারিজন যোগ পরায়ণ শিষ্য ছিল। শিব-বায়ু-উক্ত-১০; ব্রহ্মাণ্ড-২৩; বায়ু-২৩; লি-২৪। লোগাক্ষি দেখ। (২) ধর্ম্মের অগ্রতমা পত্নী মরুদ্বতীর গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। হরি-হরি-৩৯৬। ধর্ম্ম দেখ। (৩) সার্বর্ষি মনুর অগ্রতম তনয়। অগ্নি-১৫০। সার্বর্ষিমনু দেখ। (৪) শর্কের (মহা দেবের) হাসি হইতে বিরজ প্রভৃতির জন্ম হয়। বায়ু-২২; ব্রহ্মাণ্ড-২১। বিবাহ দেখ। (৫) প্রজাপতি মরীচির তনয় পূর্ণমাস, পূর্ণমাসের পত্নী সরস্বতী এবং পুত্র বিরজ ও পর্চস। বিরজের পুত্র সুধামা। বায়ু-৮; ব্রহ্মাণ্ড-২৯। পূর্ণমাস দেখ। (৬) চাক্ষুষ মনুষ্যের সপ্তর্ষিগণের অগ্রতম। বায়ু-৬২। চাক্ষুষমনু দেখ। (৭) যদুবংশীয় শমীকের অগ্রতম পুত্র। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। শমীক দেখ। (৮) বিরজ নারায়ণের অগ্রতম নাম। এই নাম জপ করিলে যম ভয় থাকে না। স্কন্দ-কানী-উক্ত-৬০। (৯) পূর্ণিমার পুত্র বিরজ ও বিশ্বগ এবং কন্যা দেবকুল্যা।

ভাগ-৪ঙ্ক-১। দেবকুল্যা দেখ। (১০) মনুবংশীয় নরপতি স্বষ্টার স্ত্রী বিরোচনা বিরজ নামে একটি পুত্র প্রসব করেন। এই বিরজ অতি মহাত্মা ছিলেন। বিরজের পত্নী বিম্ববী একশত পুত্র ও এক কন্যা প্রসব করেন। এই শত পুত্রের মধ্যে শতজিৎ জ্যেষ্ঠ ও শ্রেষ্ঠগুণ সম্পন্ন ছিলেন। ভাগ-৫ঙ্ক-১৫। (১১) মহর্ষি শালক্যের শিষ্য জাতুকর্ণ, নিকুলের সহিত ঋগ্বেদ সংহিতা নিজ শিষ্য বলাক, পৈল, জাবাল ও বিরজকে শিক্ষা দিয়াছিলেন ভাগ-১২ঙ্ক-৬।

বিরজক—সার্বর্ষিমনুর অগ্রতম পুত্র। ভাগ-৮ঙ্ক-১৩। সার্বর্ষিমনু দেখ।

বিরজা—(১) চাক্ষুষমনুর সময়ে সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন। হরি-হরি-৭; মৎ-৯, মৌর-৩৩। চাক্ষুষমনু দেখ। (২) সুধম্মা নামক পিতৃগণের মানসী কন্যা বিরজা নরপতি নহুষের পত্নী ছিলেন। তাঁহার গর্ভে যতি, যযাতি, সংযাতি, আয়াতি, ধাতি ও স্রযাতি নামে ছয় পুত্র জন্মে। হরি-হরি-১৮, ২৯; পদ্ম-সৃষ্টি-৯; কৃষ্ণ-পূ-২২; মৌর-৩১; বায়ু-৭৩, ৯৩; লি-৬৬; মৎ-১৫। (৩) রাজর্ষি বিরজা তপোবলে স্বর্গে গমন করিয়াছিলেন। মৎ-১৪৩; বায়ু-৫৭। (৪) মরীচির স্ত্রী সন্তুতি পৌর্ণমাসকে প্রসব করেন। পৌর্ণমাসের তনয় বিরজা ও পর্কত। মার্ক-৫২; কৃষ্ণ-পূ-১৩। (৫) সার্বর্ষি মনুর অগ্রতম পুত্র বিরজা। মার্ক-৮০;

বিষ্ণু-৩৪-২ । (৬) বৈবস্বত মন্বন্তরের বরাহকল্পে যে সকল শিবাবতার জন্মগ্রহণ করেন, বিরজা তাঁহাদের মধ্যে লোকাস্কির (লোগাঙ্কি) অন্ততম শিষ্য ছিলেন । শিব-বায়ু-উক্ত-১০ ; লি-২৪ ।

(৭) রক্তকল্পে মহাতেজা ব্রহ্মা পুত্র কামনা করিলে রক্তভূষণ নামে এক মহাতেজা পুত্র প্রাপ্ত হইলেন । পরে সেই কুমার হইতে বিরজা, বিবাহ, বিশোক ও বিশ্বভাবন নামে চারি পুত্র উৎপন্ন হয় । তাঁহারা লোকের হিত-কামনার্থ অখিল ধর্মের উপদেশ প্রদান করিয়া অব্যয় রুদ্রলোক প্রাপ্ত হন ।

লি-১২ ; (৮) মহাদেবের অবতার বালির অন্ততম তনয় । লি-২৪ ; বায়ু-২৩ ; ব্রহ্মাণ্ড-২৩ । বালি দেখ । (৯)

ভরত বংশীয় তৃতীয় তনয় বিরজা, বিরজার তনয় রজ, রজের তনয় সত্যজিৎ । অগ্নি-১০৭ ; ব্রহ্মাণ্ড-৩৪ । তৃতীয় দেখ । (১০) বিরজা নামে এক গোপিকা ত্রীকৃষ্ণের অতি প্রিয়া ছিল । সে রাধিকার ভয়ে নদীরূপে পরিণত হয় । তাঁহার গর্ভে সপ্ত সন্তানের জন্ম হয় । দেবীভা-৯৯-১৩ । (১১) ত্রীকৃষ্ণের

অনুগামিনী একজন গোপিকা । গর্গ-গোল-৪ । (১২) রাধিকার অন্ততমা সখী । গর্গ-অধ-৪২ । (১৩) কশ্যপ পত্নী কঙ্কর গর্ভজাত অন্ততম নাগ । মহাভা-আদি-৩৫ । কঙ্কর দেখ । (১৪) বিষ্ণু দেবগণের অনুরোধে বিরজা নামে

এক মানস পুত্রের সৃষ্টি করেন । কিন্তু বিরজা পৃথিবীর আধিপত্য অভিলাষ না করিয়া সম্রাস ধর্ম অবলম্বন করেন । তাঁহার পুত্র কীর্ত্তিমান্ এবং কীর্ত্তিমানের তনয় প্রজাপতি কর্দ্দম । মহাভা-শান্তি-৫৯ । (১৫) মহর্ষি কবির অন্ততম পুত্র । মহাভা-অনুশা-৮৫ । কবি দেখ ।

বিরথ—ভরত বংশীয় নৃপঞ্জরের তনয় বিরথ । মৎ-৪৯ । ক্ষেম দেখ ।

বিরস—পাতালের ভোগবতী নগরবাসী সুরসা ভূজঙ্গীর গর্ভজাত সহস্র নাগের অন্ততম বিরস । মহাভা-উদ্-১০২ । সুরসা দেখ ।

বিরাগ—বাত নামক রাক্ষসের তনয় বিরাগ । বায়ু-৬৯ । বাত দেখ ।

বিরাজ—(১) বহুবংশীয় শমীকের অন্ততম পুত্র । মৎ-৪৬ । শমীক দেখ । (২) তৃতীয় তনয় বিরাজ, বিরাজের তনয় রজ । বিষ্ণু-২৪-১ । তৃতীয় দেখ । (৩) পুরুবংশীয় নরপতি অবিক্রিতের অন্ততম তনয় বিরাজ । মহাভা-আদি-৯৪ । অবিক্রিত দেখ । পিতৃগণ সপ্ত, তন্মধ্যে বিরাজের পুত্র বৈরাজ পিতৃ নামে প্রসিদ্ধ । স্কন্দ-আব-অব-৫৮ ।

বিরটি—(১) মরুত্বং দেবতাগণের অন্ততম । মৎ-১৭১ । মরুত্বং দেখ । (২) বিষ্ণু বিরটকে সৃষ্টি করেন । বিরটি মনুকে সৃষ্টি করেন । হরি-হরি-উপক্র-বায়ু-১০ । (৩) বীরের পত্নী কাম্যার গর্ভে, সম্রাট, কুক্ষি, বিরটি ও প্রভু

নামে চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-২; শিব-ধর্ম-৫২। কাম্য দেখ। (৪) ভরত বংশীয় নরের তনয় বিরাট, বিরাটের পুত্র ধীমান্, ধীমানের তনয় মহাস্ত। অগ্নি-১০৭। (৫) ভরত বংশীয় নরের তনয় বিরাট, বিরাটের তনয় ধীমান্। ব্রহ্মাণ্ড-৩৪; বরা-৭৪; দেবীভাগ-৪৯-২২। নয় দেখ। (৬) ভরত বংশীয় গয়ের তনয় নর, নরের পুত্র বিরাট, বিরাটের পুত্র মহাবীৰ্য্য। বায়ু-৩৩। নর দেখ। (৭) স্মৃতপা দেবগণের অগ্রতম দেবতা। বায়ু-১০০। স্মৃতপা দেখ। বিষ্ণু-২২-১। (৮) মৎস্য দেশের অধিপতি বিরাট অতিশয় ধার্মিক নরপতি ছিলেন। তাঁহারই আরাগে পাণ্ডবেরা ছদ্মবেশে অতিবাহিত করেন। মহাভা-বিরাট-৭—১২। ছদ্মবেশ অস্ত্রে পাণ্ডবদের সহিত বিরাটের পরিচয় হইলে বিরাটের কণা উত্তরার সহিত অর্জুন পুত্র অভিমন্যুর বিবাহ হইল। কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে তিনি পাণ্ডব পক্ষ অবলম্বন করিয়া যুদ্ধ করিয়াছিলেন। কিন্তু যুদ্ধে তিনি তাঁহার খেত, শস্য ও উত্তর নামক পুত্রত্রয় সহ নিধন প্রাপ্ত হন। উত্তর শল্যকর্তৃক, খেত ভীমের শরে, শস্য দ্রোণের শরে, হত হন। মহাভা-ভীষ্ম-৪৭, ৪৮।

বিরাটবংশ—উত্তম মনুষ্যের দেবতাদের পাঁচটা গণ ছিল। তন্মধ্যে বিরাটবংশ বংশকারী দেবগণের অন্তর্গত অগ্রতম দেবতা ছিলেন। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮।

বিরাড়প—একজন অঙ্গিরা বংশীয় গৌত্র প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা, তাণ্ডি ও মৌদালা এই তিনটি আধেয় প্রবর। মৎ-৯৬।

বিরাধ—(১) কশ্যপ পত্নী দমুর গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। হরি-হরি-৩। দমু দেখ। (২) জব রাক্ষসের স্ত্রী শতহুদা বিরাধকে প্রসব করেন। রাম যখন লক্ষ্মণ ও সীতার সহিত দণ্ডকারণ্যে বাস করিতে ছিলেন, তখন একদিন বিরাধ সীতাকে হরণ করেন। সেইজন্য রাম তাঁহাকে গর্তে নিক্ষেপপূর্বক বধ করেন। রামা-আরণ্য-১—৪; বিষ্ণু-৪র্থ-৪। জব দেখ। একদা অঙ্গরা রাক্ষসের সহিত ক্রৌড়ায় মত্ত হইয়া গন্ধর্ব তুশুর কুবেরের আদেশ পালনে অবজ্ঞা করিয়াছিল। সেইজন্য কুবেরের শাপে তুশুর বিরাধ নামক রাক্ষস হয়। এবং রাম হস্তে নিধন প্রাপ্ত হইয়া মুক্তি লাভ করে। রামা-আরণ্য-৪। (৩) এক ব্রাহ্মণ চন্দ্রক পুষ্প দ্বারা শিব পূজা করিত। সেই পুষ্পের ফলে সে এক রাজার দানাদাক হইয়া ব্রাহ্মণগণের উপর অত্যাচার করিত। একদা নারদ ইহা অবগত হইয়া ব্রাহ্মণকে “রাক্ষস হও” বলিয়া শাপ দেন। সেই শাপে ব্রাহ্মণ বিরাধ নামক রাক্ষস হন। পরে রাম তাঁহাকে বধ করিলে তিনি মুক্তিলাভ করেন। শিব-জ্ঞান-৩১। (৪) কর্কট নামে এক রাক্ষসপতির পত্নী পুন্ডসী কর্কট নামে

এক কন্যা প্রসব করেন। সে রাক্ষস পতি বিরোধের পত্নী ছিল। বিরোধের মৃত্যুর পরে রাবণের ভ্রাতা কুঙ্কর্ণের ঔরসে ককটী ভীম নামে এক পুত্র প্রসব করে। শিব-জ্ঞান-৪৮। পুঙ্কসী দেখ। (৫) রাক্ষসপতি বিরোধ রসাতলের অন্তর্গত বিতল নামক প্রদেশে বাস করিতেন। বায়ু-৫০।

(৬) বারাহসীর রাজা দুর্জয়ের পঞ্চদশ সেনাপতির অন্ততম বিরোধ, মহর্ষি গৌরমুখের মণিসম্বৃত সেনাপতি কর্তৃক নিহত হন। বরা-১১। দুর্জয় দেখ।

(৭) কলিঙ্গ দেশে বৈশ্রপতি বিরোধ নামে এক রাজা ছিলেন। এই বিরোধের তনয় ক্রমিণ, ক্রমিণের তনয় সমাধি। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৬১। (৮) বিরোধ নামে মহাদেবের এক অমুচর ছিল। কন্দ-কাশী-উত্ত-৫৩।

বিরোধেশ্বর—মহাদেবের অন্ততমগণ বিরোধ কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। ইহার অর্চনার প্রতিদিনের অপরাধ জনিত পাপ ক্ষয় হয়। কন্দকাশী-উত্ত-৫৫।

বিরাবী—বৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম বিরাবী। মহাভা-আদি-৬৭।

বিরিকি—ব্রহ্মার অন্য নাম। পদ্ম-সৃষ্টি-১৪। নারায়ণের অন্য নাম। মহাভা-শান্তি-৩০৩।

বিরুংসা—মহুবাংশীর নরপতি ভূমার পুত্র

প্রস্তাব। প্রস্তাবের পত্নী বিরুংসা। বিরু নামক এক পুত্র প্রসব করেন। ভাগ-৫৫-১৫। প্রস্তাব ও বিরু দেখ। বিরুদ্ধগণ—দশম মহু ব্রহ্মসাবর্ণির সময়ে সুধাম ও বিরুদ্ধগণ দেবতা ছিলেন। তাঁহাদের প্রত্যেক গণে একশত করিয়া দেবতা ছিলেন। বিষ্ণু-৩য়-২। ব্রহ্ম-সাবর্ণি দেখ।

বিরূপ—(১) মহর্ষি অঙ্গিরার পুত্র বিরূপ একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি অগ্নির স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক্-৮। ৪৩। ১; ১। ৪৫। ৩। (২) বিরূপ একজন অঙ্গিরা বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা, বিরূপ ও রথীতর এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৬; ব্রহ্মাণ্ড-৬৫; বায়ু-৫২। (৩) যমের দৌহিত্র পরিবর্ত, যমের কন্যা নিখাষ্টির গর্ভে ও হুঃসহের ঔরসে জন্মগ্রহণ করেন। এই অহিতকারী পরিবর্তের বিরূপ ও বিরুত নামে দুই পুত্র আছে। তাঁহারা বৃক্ষাণ্ড ও পরিখা প্রভৃতি স্থানে অবস্থানপূর্বক গর্ভিনীদের অনিষ্ট করেন। মার্ক-৫১। অঙ্গধুক দেখ। (৪) মহাদেবের এক নাম বিরূপ। পদ্ম-সৃষ্টি-৫। (৫) যদুবংশীর নরপতি অম্বরীষের তনয় বিরূপ, তৎপুত্র পৃষদশ্ব, পৃষদশ্বের তনয় রথীতর। বিষ্ণু-৪র্থ-১। অম্বরীষ দেখ। ভাগ-২৫-৩।

(৬) কল্পপ পত্নী কল্পর গর্ভজাত অন্ততম

তনয় । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯ । কজ্জ দেখ ।
(৭) ষষ্ঠীর তনয় বিশ্বরূপ, বিশ্বরূপের
তনয় বিরূপ, বিরূপের তনয় সূতপা ।
ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৫৩ । (৮) অঙ্গিরার অগ্রতম
তনয় । মহাভা-আদি-৮৫ । অঙ্গিরা
দেখ ।

বিরূপক—(১) একজন দানবপতি ।
মহাভা-শান্তি-২২৭ । (২) গণেশের
ত্রাঘকানুচর কর্তৃক একটী নৈঋত গণ
উৎপাদিত হইয়াছে । এই উৎপাদিত
বক্ষ, রাক্ষস, দেবরাক্ষস ও নৈঋত গণ
উদীর্ণ, বিক্রান্ত ও শোঁধ্যাসম্পন্ন । ইহা
দের উপযুক্ত অধিপতি বিরূপক ।
বাগু-৬৯ ।

বিরূপধ্বক—মহাদেবের সহিত অন্ধকা-
সুরের যুদ্ধে দৈত্য বিরূপধ্বক দানবের
সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন । বাম-৬৯ ।

বিরূপনয়ন—একজন দানবপতি । হতা-
শন কর্তৃক যে দানবের গৃহ ভস্মীভূত
হয়, তদ্বোধে বিরূপনয়ন অগ্রতম ছিলেন ।
স্কন্দ-আব-রেবা-২৮ ।

বিরূপনিধি—পুরাকালে মথুরাপুরীতে
চন্দ্রসেন নামে এক রাজা ছিলেন ।
তঁাহার অগ্রতমা স্ত্রী চন্দ্রপ্রভার প্রভা-
বতী নায়ী এক দাসী ছিল । সেই
প্রভাবতীর কিস্করী বিরূপনিধি পিতৃ-
তর্পণ করিয়া পিতৃলোকের উদ্ধার
করেন । বরা-১৮০ । প্রভাবতী দেখ ।

বিরূপাক্ষ—(১) পূর্বদিকে অবস্থিত
দিশ্বংসজ হস্তী বিশেষ । সে মশৈলা

সকাননা পৃথিবীকে ধারণ করিয়া
রহিয়াছে । যখন পূর্বকালে এই হস্তী
ক্লান্ত হইয়া শিরশ্চালন করে, তখন
ভূমিকম্প হয় । রামা-আদি-৪০ । (২)
এই রাক্ষসপতি বিরূপাক্ষ রাবণের
অগ্রতম অনুচর । হনুমান অশোকবন
নষ্ট করিলে পর রাবণ হনুমানের
দমনার্থ বিরূপাক্ষকে প্রেরণ করেন
কিন্তু তিনি হনুমান হস্তে নিহত হন ।
রামা-সুন্দ-৪৬ । (৩) বিরূপাক্ষ নামে
দ্বিতীয় আর একজন রাক্ষস সেনাপতি
লঙ্কা সমরে লক্ষণ হস্তে নিহত হন ।
রামা-লঙ্কা-৪৩ । (৪) বিরূপাক্ষ নামে
তৃতীয় আর একজন রাক্ষস সেনাপতি
লঙ্কা সমরে সুগ্ৰীব হস্তে নিধন প্রাপ্ত
হন । রামা-লঙ্কা-৯৭ । (৫) মালাবানের
পত্নী সুন্দরী বিরূপাক্ষ নামে এক পুত্র
প্রসব করেন । রামা-উত্ত-৫ । (৬)
কশ্যপ হইতে দক্ষ প্রজাপতির অগ্রতমা
কন্যা দনুর গর্ভে বিরূপাক্ষ প্রভূতি
একশত পুত্র জন্মে । কশ্যপ ও দনু দেখ ।
(৭) বিরূপাক্ষ নামে একজন রাক্ষস
রাজা মেরুব্রজ নগরীতে রাজত্ব
করিতেন । নাড়ীজঙ্ঘ নামে এক বক
তঁাহার বন্ধু ছিলেন । একদা গৌতম
নামে একজন ব্রাহ্মণ বকের আলয়ে
ধনলাভার্থ আগমন করেন । বক
নাড়ীজঙ্ঘ তঁাহাকে স্বীয় বন্ধু রাক্ষসরাজ
বিরূপাক্ষের গৃহে প্রেরণ করেন ।
গৌতম বিরূপাক্ষ ভ্রুবনে প্রচুর অর্থ

লাভ করিয়া প্রত্যাবর্তন কালে বকের আলয়ে উপস্থিত হন এবং লোভবশতঃ বককে বধ করিয়া তাহার মাংস লইয়া প্রস্থান করেন । বিরূপাক্ষ তাহা জানিতে পারিয়া গৌতমকে ধৃত করিয়া সংহার করেন । কথিত আছে বক জীবন লাভ করিয়া চিতাভস্ম হইতে উদ্ধৃত হন । মহাভা-শান্তি-১৬৯—৭৩ ।

(৮) অজৈকপাদ, অহিরণ্য, বিশ্বরূপ, বিরূপাক্ষ ও রৈবত, ইহার ঐশ্বর্য পুত্র । মহাভা-শান্তি-২০৮ । তৃষ্ণা ও অজৈকপাদ দেখ । (৯) অজৈকপাদ বিরূপাক্ষ প্রভৃতি মানসজাত, ত্রিশূলধারী একাদশ রুদ্র গণেশ্বর পদে প্রতিষ্ঠিত । সুরভী ও একাদশ রুদ্র দেখ । (১০) বিষ্ণুর সহিত শুভ্র দৈত্যের যুদ্ধকালে বিরূপাক্ষ প্রভৃতি একাদশ রুদ্র সুরপক্ষে থাকিয়া যুদ্ধ করেন । মৎ-১৪৩ । (১১) ভৃগু বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষিদের অগ্রতম । তাঁহাদের আর্ষের প্রবর পাঁচটী—ভৃগু, চাবন, আপু বান্, ওর্ক ও জমদগ্নি । মৎ-১২৫ । (১২) একাদশ রুদ্রের অগ্রতম । পদ্ম-সৃষ্টি-৬ । একাদশ রুদ্র দেখ । (১৩) মহাদেবের অগ্রতম নাম । ব্রহ্মা-৫৯ ; সৌর-২ ; পদ্ম-সৃষ্টি-৫ ; মহাভা-শান্তি-২৮৪, ২৮৫ ; আশ্ব-১১৫ । (১৪) বিরূপাক্ষ দানব ঝাপরে চিত্রধর্ম্ম নামক নৃপতি হইয়া জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৬৭ । চিত্রধর্ম্ম দেখ । (১৫) নহিষাসুরের অগ্রতম সেনাপতি বরা-

৯৩ । (১৬) হেমকূট হইতে আগমন পূর্বক বিরূপাক্ষ নামক শিবলিঙ্গ কানীতে মহেশ্বরের দক্ষিণে অবস্থিত আছেন । তাঁহাকে অবলোকন করিলে সংসার হইতে নিস্তার লাভ করা যায় । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬৯ । (১৭) শঙ্কর পার্শ্ব-তীর প্রস্রের উত্তরে তাঁহাকে বলেন যে তিনি হেমকূটে বিরূপাক্ষ নামে অবস্থিত আছেন । স্বন্দ-নাগ-১০৯ । (১৮) গণা-ধিপ, গ্রামল, মনস্কক, বিরূপাক্ষ, গোলক, শ্বেতসমপ্লুত ও ইহাদের প্রভু উন্নত, ইহার দ্বারকাতে উত্তর দিক রক্ষা করেন । স্বন্দ-দ্বার-১৭ । (১৯) বিরূপাক্ষ নামক শিবলিঙ্গ সিংহলে অবস্থিত আছেন । স্বন্দ-মাহে-কেদা-৭ । (২০) শিবের অগ্রতম অমুচর বিরূপাক্ষ চতুঃবষ্টি যোগিনীপরিবৃত্ত হইয়া শিবের সহিত পার্শ্বতীর বিবাহে উপস্থিত ছিলেন । লি-১০৩ ।

বিরূপাক্ষী—কাশীতে দেবযানীর উত্তরে বিরূপাক্ষী দেবী অবস্থিতি করিতেছেন । যে মানব ভক্তিপূর্বক তাঁহাকে পূজা করে, সে বাঞ্ছিত ফল লাভ করে । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭০ ।

বিরোচন—(১) প্রহ্লাদের অগ্রতম পুত্র । বিরোচনের পুত্র বিখ্যাত বলি । বলির শত পুত্রের মধ্যে বাণাসুর জ্যেষ্ঠ । মৎ-৬ । (২) বেণ-নন্দন পৃথু ধরণীকে দোহন করিবার পরও বহু ব্যক্তি পৃথিবীকে দোহন করেন । তাঁহাদের

মধ্যে অশ্বরগণ বধন বহুধাকে ঘোহন করেন তখন, বিশ্বকর্মেতা—দোহা ও বিরোচন—বৎস ছিলেন। মৎ-১০। বহুধা দেখ। (৩) পুরাকালে পুরুহুত কর্তৃক হত্যাশন মারুতের সাহায্যে সুরারিগণকে বিনাশ করিতে আদিষ্ট হইলেন। তখন হত্যাশনের আক্রমণে সহস্র সহস্র দানব দগ্ধ হইতে লাগিল। তৎকালে তারক, কমলাক্ষ, বিরোচন প্রভৃতি দানবেরা সংগ্রাম হইতে পলায়ন করিয়া সমুদ্র সলিলে প্রবেশ করিয়া বাস করিতে লাগিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-২২ ; মৎ-৬১। (৪) বিরোচনের কন্যা মন্বরা কে ইন্দ্র বধ করেন। রামা-আদি-২৫। (৫) প্রহ্লাদের মৃত্যুর পর বিরোচন পিতৃ-সিংহাসনে আরোহণ করেন। তিনি বিষ্ণু কর্তৃক নিহত হন। সৌর-৩০। (৬) পাতালের বহু যোজন বিস্তৃত শর্করাভূমি পঞ্চমতলে বিরোচনের নগর অবস্থিত। বায়ু-৫০। (৭) বিরোচনের কন্যার নাম যশোধরা। তাঁহার গর্ভে বিশ্বকর্মা ও বিশ্বরূপ নামে যমজ সন্তান জন্মে। বায়ু-৬৫। (৮) প্রহ্লাদ-তনয় বিরোচন একবার একটা কন্যার নিমিত্ত অঙ্গিয়া মূনির পুত্র সুরধারার সহিত বিবাদ করিয়াছিলেন। তাঁহার পক্ষপাত 'আমি জ্যেষ্ঠ, আমি জ্যেষ্ঠ' বলিয়া কন্যা লাভ ইচ্ছার প্রাণ পর্যন্ত পণ করিয়া প্রহ্লাদের নিকট গমন করেন এবং তাঁহাদের মধ্যে

কোন ব্যক্তি শ্রেষ্ঠ, তাহা বিমার্শা করিয়া দিবার জন্ত প্রহ্লাদকে বলেন, প্রহ্লাদ সুরধারাকে শ্রেষ্ঠ বলেন। মহাভা-সভা-৬৬। (৯) যুতরাষ্ট্রের শত পুত্রের অন্ততমের নাম বিরোচন ছিল। মহাভা-আদি-১৮৬। (১০) অশ্বরপতি বিরোচন ও ইন্দ্র তত্ত্বজ্ঞান লাভ করিবার জন্ত একবার প্রজাপতির নিকট গমন করেন। বিরোচন জ্ঞানলাভ না করিয়াই চলিয়া আসেন। কিন্তু ইন্দ্র, জ্ঞানলাভ করিয়া প্রভাববর্তন করেন। ছান্দোগ্য-৮ম-অঃ। (১১) প্রহ্লাদ-তনয় বিরোচনের মাতার নাম দ্রবর্বা। ভাগ-৬৬-১৮-অঃ। (১২) সমুদ্র মধুনের পর দেবাসুরে যুদ্ধ হইয়াছিল। সেই যুদ্ধে বিরোচনের সহিত সবিতার যুদ্ধ হইয়াছিল। ভাগ-৮৬-১০। (১৩) ইন্দ্রাদি দেবগণকে পরাস্ত করিয়া বিরোচন বহু বৎসর ধর্ম্মাভিসারে পৃথিবী শাসন করিয়াছিলেন। পরে মহাবোঙ্গী সনৎ-কুমারের নিকট জ্ঞান লাভ করিয়া, পুত্র বলির হস্তে রাজ্যভার সমর্পণপূর্বক যোগাভ্যাসে নিযুক্ত হইয়াছিলেন। কুর্শ্ব-পূ-১৭। (১৪) বারাগদীর অধিপতি হর্জ্জয়ের প্রধান সচীব। রাজা তাঁহাকেই প্রথমে মহর্ষি গৌরমুখের নিকট, বিষ্ণু প্রদত্ত মণি আনয়ন করিবার জন্ত প্রেরণ করেন। কিন্তু তিনি মহর্ষির মণিসম্বৃত সৈন্য হস্তে পরাজিত ও নিহত হন। বয়্য-১১। (১৫) একবার

বিরোচন অন্ধকাঃস্বরের পক্ষ অবলম্বন করিয়া দেবতাদিগের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন । তাঁহার প্রতিবন্দী ছিলেন বরুণ । অবশেষে বরুণ পরাজিত হইয়া পলায়ন করেন । বাম-২, ১০ ।

(১৬) ইন্দ্র, বিরোচন, প্রহ্লাদ, জন্তু প্রভৃতি দানবগণকে বিনাশ করিয়া-ছিলেন । মহাভা-শান্তি-৯৮ । (১৭) দানবপতি বৃষপক্ষীর হৃহিতা সুরুচি দৈত্যপতি বিরোচনের পত্নী ছিলেন । তাঁহার গর্ভে বলির জন্ম হয় । বলি পূৰ্ণজন্মে এক বাধ ছিলেন । স্বন্দ-মাহে-কেদা-১৮ । (১৮) বিরোচনের ভগিনী ঝট্টার পত্নী ছিলেন । তাঁহার গর্ভে সংজ্ঞা, জ্যো, বলয়া, ছায়া ও নিফুভা নামে পাঁচ কন্যা জন্মে । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১ ।

বিরোচনা—(১) প্রহ্লাদের কন্যা ও বিরোচনের ভগিনী মহু-বংশীয় নৃপতি ঝট্টার স্ত্রী । তিনি বিরজ নামে একটা পুত্র প্রসব করেন । বিরজের পুত্র শতজিৎ প্রভৃতি একশত । ভাগ-৫৯-১৫ । (২) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণদাগিনী মাতৃ-গণের অগ্রতম্য বিরোচনা ছিলেন । মহাভা-শান্তি-৪৭ ।

বিরোধ—প্রহ্লাদের অগ্রতম পুত্র বাহল ।

বিরোধ, মহু, বৃক্ষায় ও কুশলীমুখ এই চারি জন বাহলের পুত্র । বায়ু-৬৭ ।

বিরোধিনী—যবের হৃহিতা নিশ্কাণ্ঠির গর্ভে

হুঃসহের আট পুত্র ও আট কন্যা জন্মে । তন্মধ্যে কন্যা বিরোধিনী, বায়ী স্ত্রী আশ্বীর বহু প্রভৃতির মধ্যে বিরোধ উৎপাদন করে । মার্ক-৫১ । অঙ্গধুক দেখ ।

বিরোহণ—নাগরাজ তক্ষকের বংশে ইঁহার জন্ম । তিনি জনমেজয় রাজার সর্পসঙ্গে বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ ।

বিলাসিনী—সিংহলরাজহৃহিতা পদ্মাবতীর অগ্রতম্য সখী । কঙ্কি-২য়-২ ।

বিলোমক—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি কপোতরোমার তনয় বিলোমক । বিলোমকের পুত্র নল, অতিশয় সংগীতজ্ঞ ছিলেন । নলের তনয় অভিজিৎ । লি-৬৯ । (২) যহুবংশীয় কপোতরোমার তনয় বিলোমক, বিলোমকের তনয় তম, তমের পুত্র আনকহুন্দুভি । কুর্শ-পু-২৪ । তম দেখ ।

বিলোমা—(১) জ্যামঘবংশীয় নরপতি কপোতরোমার তনয় বিলোমা, বিলোমার পুত্র ভব, ভবের পুত্র অভিজিৎ । বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ । (২) যবান্তি-বংশীয় বহির পুত্র বিলোম, বিলোমের তনয় কপোতরোমা, কপোতরোমার তনয় অল্প । ভাগ-২৯-২৪ ।

বিষ—(১) কণ্ঠপের পত্নী কক্রর গর্ভজাত অগ্রতম্য নাগ । মহাভা-আদি-৩৫ । (২) একদা ব্রহ্মা ধ্যান করিতে থাকিলে, তাঁহার ধ্যান প্রভাবে কল্পবৃক্ষ সকল উৎপন্ন হইল । সেই সকল বৃক্ষের

মধ্যে শ্রীবৃক্ষই (বিষ) প্রধান। তখন ব্রহ্মা সেই বিষবৃক্ষের মুখে একটী তেজস্বী সিংহবিক্রম যুবা দেখিতে পাইলেন এবং তিনি তাঁহার নাম বিষ রাখিলেন। এই বিষের সহিত মহর্ষি কপিলের “দান শ্রেষ্ঠ” না “ব্রহ্ম ও তপশ্রেষ্ঠ” এই বিষয়ে বিচার হইয়াছিল। স্বন্দ-আব-চতু-৩৩।

বিষক—কশ্যপের পত্নী কক্ষুর গর্ভজাত অগ্ন্যতম নাগ। মহাভা-আদি-৩৫।

বিষতেজা—নাগরাজ তক্ষকের বংশে ইহার জন্ম। রাজা জনমেজয়ের দর্প-সত্রে তিনি বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭।

বিলুপত্র—সুরাসা ভূজঙ্গীর গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্ন্যতম। মহাভা-উদ্-১০২। সুরসা দেখ।

বিলুপত্রিকা—সাবিত্রী দেবী বিলুক ক্ষেত্রে বিলুপত্রিকা নামে খ্যাত আছেন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৭।

বিলুগুণ্ডারী—মহাদেবের অগ্ন্য নাম। মহাভা-আশ্ব-১০৮।

বিলু—বিদ্যেশ্বর ক্ষেত্রে সাবিত্রী দেবী বিলু নামে অভিহিতা হন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৭।

বিলু—ভৃগু বংশীয় একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের আষ্টি সেন, গার্দ্ভি, কাঙ্গমারনি, আশ্বারনি ও অরুপি এই পাঁচটা আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৫।

বিলেশ্বর—অবন্তী ক্ষেত্রে বিলেশ্বর নামে

এক মহাদেব আছেন। স্বন্দ-আব-চতু-৮৩।

বিশ—উগপঞ্চাশৎ মরুদগণের অগ্ন্যতম। বায়ু-৬৭। মরুদগণ দেখ।

বিশঠ—দানবপতি বলির অন্তর্গত একজন দানব নায়ক। স্বন্দ-আব-অব-৬৩।

বিশত—যামদেবগণের অন্তর্গত অগ্ন্যতম দেবতা। ব্রহ্মাণ্ড-৩২ ; বায়ু-৩১। যামদেবগণ দেখ।

বিশদৃগু—যথাক্রমে বংশীয় স্বাহিতের পুত্র বিশদৃগু, বিশদৃগুর পুত্র চিত্ররথ, তৎপুত্র শশবিন্দু। ভাগ-৯ঙ্ক-২৩।

বিশাখ—(১) অষ্টবসুর অগ্ন্যতম অনল, অনলের অগ্ন্যতম পুত্র বিশাখ। মৎ-৫। অনল দেখ। হরি-হরি ৩ ; মহাভা-আদি-৬৬ ; শিব-ধর্ম-৫৪ ; অগ্নি-১৮ ; সৌর-২৮ ; বায়ু-৬৬। (২) একবার দেবরাজ ইন্দ্র ও স্বন্দের মধ্যে বোরতর যুদ্ধ উপস্থিত হয়। সেই সময়ে ইন্দ্রের বজ্র প্রহারে স্বন্দের দক্ষিণ পার্শ্ব-বিদীর্ণ হইয়া এক সুন্দর যুবা পুরুষের আবির্ভাব হয়। বজ্র প্রহার দ্বারা সঞ্জাত হইয়াছেন বলিয়া তাঁহার নাম বিশাখ হইল। মহাভা-বন-২২৫ ; বিষ্ণু-১ম-১৫ ; কালিকা-৪৬। (৩) পুরুষবার অগ্ন্যতম পুত্র আয়ু, আয়ুর তনয় বিশাখ। পদ্ম-সৃষ্টি-১২। (৪) স্বন্দের অগ্ন্য নাম। পদ্ম-সৃষ্টি-৪৪। (৫) দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অগ্ন্যতম অন্তর। বরা-২৫। (৬) মহাদেবের অগ্ন্যতম অন্তর।

মহাদেবের সহিত অক্ষকান্ধের যুদ্ধে তিনি দানব হস্তে বন্দী হইরাছিলেন । বাম-৬৮ । (৭) শিবের সহিত পার্শ্বতীর বিবাহে তিনি চতুষ্টয় জন যোগিনীসহ উপস্থিত ছিলেন । লি-পূ-১০৩ । (৮) বিশ্বামিত্রের একজন শিষ্যের নামও বিশাখ ছিল । রামা আদি-২২ ।

বিশাখযুগ—(১) মগধের পুলক বংশীয় তৃতীয় ভূপতি বিশাখযুগ মগধে তিপ্পার বংশের রাজত্ব করেন । তৎপরে সূর্য্যক একুশ বংশের রাজত্ব করেন । মৎ-২৭২ ; বায়ু-২৯ ; বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ ; ভাগ-১২ঙ্ক-১ । প্রস্তোত দেখ । (২) মাহি-শ্যতী নগরের অধিপতি বিশাখযুগ পরম বৈষ্ণব ছিলেন । (কঙ্কি-১ম-৩) । তিনি কঙ্কির পক্ষ অবলম্বন করিয়া জিনের সঙ্গে যুদ্ধ করিয়া অনেক দিনসৈন্য সংহার করেন । কঙ্কি-২য়-৭ ; ৩য়-১, ৪, ৬, ৭, ৮, ১৯ ।

বিশাখা—(১) সুবশা নামী এক গন্ধর্ব্ব-কন্যা প্রচেতা হইতে লোহরী, ভরতা, কুশাদী ও বিশাখা নামী চারি কন্যা লাভ করেন । বায়ু-৬৯ । সুবশা ও কুশাদী দেখ । (২) রাধিকার অন্ততমা সখী । গর্গ-বৃন্দা-১৫, ১৯ । (৩) দক্ষের কন্যা ও চন্দ্রের অন্ততমা স্ত্রী । কালিকা-২০, ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯ । দক্ষ দেখ ।

বিশাখেশ্বর—কানীস্থিত একটি শিব-লিঙ্গ । স্কন্দ কানী-উক্ত-৯৭ ।

বিশাপ—বরাহকল্পের তৃতীয় দ্বাপরে, ভাগব ব্যাস হইবেন, এবং মহাদেব

দমন নামে আবির্ভূত হইবেন । তখন বিশোক, বিবেক, বিশাপ ও শাপনাশন নামে দমনের চারি পুত্র হইবেন । বায়ু-২৩ । ব্রহ্মাণ্ড-২৩ । শিব-(১৪)দেখ । বিশারি—যদুবংশীয় শ্বক্কেব অন্ততম পুত্র ও অক্রুরের ভ্রাতা । বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ । অক্রুর ও শ্বক্কেব দেখ ।

বিশাল—(১) বিক্রমশালী গন্ধর্ব্বপতি মহাত্মা বিশাল, প্রচেতার স্ত্রী সুবশার গর্ভজাত লোহরী, ভরতা, কুশাদী ও বিশাখা নামী চারি কন্যাকে বিবাহ করেন । এই চারি কন্যা হইতে লোহর, ভরতের, কুশাঙ্গের ও বিশাল্লের নামে চারিটা যক্ষগণ উৎপন্ন হইয়াছে । বায়ু-৬৯ । কুশাদী ও সুবশা দেখ । (২) রাজষি ভৃগুবিদু হইতে অলম্বা অপ্সরার গর্ভে বিশাল নামে এক পুত্র উৎপন্ন হয় । এই বিশালই বৈশালী নামী পুরী নির্মাণ করেন । বিশাল্লের পুত্র হেমচন্দ্র, হেমচন্দ্রের তনয় সুচন্দ্র । বিষ্ণু-৪র্থ-১ ; ভাগ-২ঙ্ক-২ ; বায়ু-৮৬ । ভৃগুবিদু দেখ । (৩) বিশাল নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহার পুত্র সুশর্ম্মার স্ত্রীকে বলাক নামক রাক্ষস ভরণ করিয়াছিল । মার্ক-৭০ । বলাক দেখ । (৪) একটি রুদ্রের নাম । তাঁহার নামানুসারে একটি দেশও বিশাল নামে খ্যাত । অগ্নি-৮৫ । (৫) পুরী বিশাল নগরে বিশাল নামে এক রাজা ছিলেন । তিনি গরাক্ষেপে পিণ্ডদান করিয়া পুত্র লাভ করেন । বরা-৭ ; অগ্নি-১১৫ । (৬)

কঙ্কির বংশোৎপন্ন জনৈক ব্রাহ্মণ ।
কঙ্কি-১ম-২, ৩, ২৪-৭ । (৭) কানীতে
বিশাল নামে এক নরপতি ছিলেন ।
তিনি ভাদ্র মাসের শুক্লা দ্বাদশীতে
কঙ্কি-বাদশী ব্রতাস্তান করিয়া রাজ
চক্রবর্তী হইরাছিলেন । বরা-৪৮ ।

বিশাল—একজন বক্ষপতি । মহাভা-
সভা-১০ ।

বিশালদণ্ডি—অন্ধকাসুরের বক্ষ-
পান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল
মাতৃকার সৃষ্টি করেন, তিনি তাঁহাদের
অন্ততমা । মৎ-১৭৩ । মাতৃকাগণ দেখ ।

বিশালা—(১) কুরুবংশীয় নরপতি
অজমীতের কৈকেয়ী, গান্ধারী, বিশালা
ও ঋক্ষা নামী পত্নী হইতে চতুর্দশতি-
শত পুত্র জন্মে । মহাভা-আদি-১৫ । (২)
ঋক্ষ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে,
ঐহার সাহায্যার্থ বিশালা নদী স্বীর
অমুচর বজ্রবাহকে প্রদান করিয়া
ছিলেন । বাম-৫৭ । ঋক্ষ-১৪ দেখ ।
(৩) একটা মূনির পত্নী । বাম-৭২ ।
চিত্রা দেখ । (৪) ভরত বংশীয় মহা-
বীর্ষের পুত্র উরুক্ষব, উরুক্ষবের পত্নী
বিশালা হইতে ত্রাষণ, পুষ্করি ও কবি
নামে তিন পুত্র জন্মে । ঐহার
সকলেই ব্রাহ্মণ্য প্রাপ্ত হইরাছিলেন ।
মৎ-৪৯ । উরুক্ষব দেখ । (৫)
কৌশিক নামে এক রাজা ছিলেন ।
ঐহার জীব নাম বিশালা ছিল ।
কৌশিক পূর্বজন্মে অতিশয় কুকুট-
মাংস আহার করিতেন বলিয়া কুকুটরাজ

তাত্ত্বচূড়ের শাপে রাতিকালে কুকুটরূপ
প্রাপ্ত হইতেন । ঋক্ষ-আব-চতু-২১ ।
কৌশিক দেখ । (৬) লুম্প নামে এক
রাজা ছিলেন । ঐহার জীব নাম বিশালা
ছিল । রাজা ব্রাহ্মণ শাপে কুষ্ঠরোগ-
গ্রস্ত হইরাছিলেন । পরে মহাদেবের
অর্চনা করিয়া রোগ মুক্ত হন । ঋক্ষ-
আব-চতু-৪১ । (৭) বরুণের কন্যা
বিশালা, কামদেবের পত্নী রতির প্রিয়-
সখী ছিলেন । পদ্ম-ভূমি-৭৭ । রতি
দেখ । (৮) অবন্তী ক্ষেত্রে বিশালা
দেবীকে দর্শন করিলে বিবিধ পাপ
হইতে মুক্তিলাভ করা যায় । ঋক্ষ-
আব-অব-২৬ ।

বিশালাক্ষ—(১) মহর্ষি বিশালাক্ষ,
একজন রাজধর্ম্য প্রণেতা ঋষি ছিলেন ।
মহাভা-শান্তি-৫৮ । (২) বিশালাক্ষ নামে
একজন মহাদেবের অমুচর ছিল ।
ব্রহ্মবৈ-পু-১৫ । (৩) তৈলঙ্গ দেশের
অধিপতি বিশালাক্ষকে প্রজ্ঞান দিগ্বি-য়ে
বহির্গত হইয়া পরাস্ত করিয়াছিলেন ।
গর্গ-বিষ-১০ । (৪) বিশালাক্ষ নামে
একজন বাস্ত শাস্ত্র-প্রণেতা ঋষি
ছিলেন । মৎ-২৫২ । (৫) কুরুপতি
ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের
অন্ততমা । তিনি কুরুক্ষেত্র সময়ে জীর্ণ
হস্তে নিহত হন । মহাভা-ভীষ্ম-৮২ ।

বিশালাক্ষী—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণ-
দায়িনী মাতৃকাগণের অন্ততমা । মহাভা-
শল্য-৪৭ । ঋক্ষ-৩৪ দেখ । (২) অবন্তী

নগরে সোমনন্দ নামক এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার জ্যেষ্ঠ নাম বিশালাক্ষী ছিল। স্বামী সন্ন্যাস ধর্ম অবগমন করিলে বিশালাক্ষী শূদ্রের ঔরসে এক পুত্র লাভ করেন। এই হুসৈন নামক পুত্র অতিশয় মন্দকর্ম্মাধিত হইয়াও, কেবল শিব-পূজার কণ্ঠে হুই তিন জয় ভ্রমণান্তর কুবেয় হইয়াছিলেন। দৌঃ-৪৭। (৩) কুবেয়ের হেমমাগী নামে এক পুণ্ডরীক অমুচর ছিল। তাঁহার জ্যেষ্ঠ নাম বিশালাক্ষী ছিল। পদ্ম-উত্ত-৫২। হেমমাগী দেখ। (৪) ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরের নেত্রসমুচ্চা বৈষ্ণবী মূর্তির অগ্রতম্য সহচরী। বরা-৯২। বৈষ্ণবী দেখ। (৫) গারুড়ী দেবী বারাণসীতে বিশালাক্ষী নামে অভিহিতা হন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৭। সাবিদ্রী ও উজ্জ্বলিকা দেখ। (৬) মৃত্যুর কন্যা সুনীথার বিশালাক্ষী ও লীলাবতী নামে দুই সখী ছিল। পদ্ম-ভূমি-৩৩। সুনীথা দেখ। (৭) নীল পর্বতের অধিপতি রত্নগ্রীব রাজার পত্নীর নাম বিশালাক্ষী ছিল। পদ্ম-পাতা-৯। রত্নগ্রীব দেখ। (৮) রাধিকা বারাণসীতে বিশালাক্ষী নামে অভিহিতা হইয়া থাকেন। পদ্ম-পাতা-৪৬। (৯) বিশালাক্ষী নামে একজন মাতৃকা আছেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০। (১০) কাশীস্থিত একজন দেবী। স্বন্দ-কাশী পু-৩৩; স্বন্দ-আব-রেবা-১৯৮। (১১) কাশীধামে ক্ষেত্রের পরম ইষ্টদায়িনী

বিশালাক্ষী দেবী গঙ্গাতে এক বিশাল তীর্থ নির্যাসপূর্ব্বক তথায় অবস্থান করিতেছেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-১০। (১২) বিশালাক্ষী নামে একজন অঙ্গরা ছিলেন। স্বন্দ-আব-অব-৮। (১৩) কলিঙ্গ দেশে সুবাহ নামে এক রাজা ছিলেন। কাশী দেশের রাজা মৃচ্ছকীর কন্যা বিশালাক্ষী সুবাহর মহিষী ছিলেন। স্বন্দ-আব-চতু-৬৯। সুবাহ দেখ। (১৪) হিমালয় প্রদেশে গালব নামে এক তপস্বী ছিলেন। তাঁহার জ্যেষ্ঠ নাম বিশালাক্ষী ছিল। কোনও সময়ে গালবের শিষ্য বক, তাঁহার ত্রীকে হরণ করিয়া শাপগ্রস্ত হইয়াছিলেন। স্বন্দ-নাগ-২৭১। (১৫) প্রভাস ক্ষেত্রে মঙ্গলা, বিশালাক্ষী ও চত্বরপ্রিয়া দেবীর অবস্থান। প্রভাস যাত্রা-প্রবৃত্ত ব্যক্তি এই দেবীত্রয়ের যথাক্রমে পূজা করিবে। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৩০।

বিশিখ—মহাদেবের একজন অমুচর। ত্রিপুর বিনাশের সময়ে তিনি মহাদেবের সঙ্গে গমন করিয়াছিলেন। সৌর-৩৫।
বিশিখিপ্র—রাজর্ষি মনু এই অনার্য্য রাজাকে পরাজিত করিয়াছিলেন। ঋকু-৫। ৫। ৫। ৫। ৫।

বিশুণ্ডি—পাতালের ভোগবতী নগরবাসিনী সুরঙ্গা ভূজকীর সহস্র তনয়ের অগ্রতম। মহাভা-উদ্-১২০। সুরঙ্গা দেখ।

বিশুন্ধ—মহাদেবের অগ্র নাম। মহাভা-শান্তি-২৮৫।

বিশুদ্ধা—অন্ততমা শক্তি । উদ্ভ-
১৮৬-পৃঃ ।

বিশোক—(১) মহারাজ যুধিষ্ঠিরের
একজন পরিচারক । মহাভা-সভা-৩২ ।
(২) স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে
ইন্দ্রতীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুরের
বিশোককে প্রদান করিয়াছিলেন ।
বাম-৫৭ । স্বন্দ (১৪) দেখ । (৩)
রক্তকল্মে মহাতেজা ব্রহ্মা পুত্র কামনা
করিলে, রক্তভূষণ নামে এক মহাতেজা
কুমার প্রাপ্ত হইলেন । পরে সেই
কুমার হইতে বিরজা, বিবাহ, বিশোক
ও বিশ্বভাষন নামে চারি পুত্র জন্মে ।
লি-পূ-১২ ; ব্রহ্মাণ্ড-২১, ২২, ২৩ ;
বায়ু-২৩ । রক্তভূষণ, নন্দন, বিশ্বনন্দ ও
ব্রহ্মা (৪১) দেখ । (৪) একজন ব্রহ্ম-
ভূমিষ্ঠ যোগপরায়ণ ঋষি । কুর্শ-পূ-৫২ ।

বিশোকা—(১) অন্ধকাসুরের রক্ত
পান করিবার ক্ষম্ত মহাদেব যে সকল
মাতৃমূর্তির সৃষ্টি করেন, তিনি তাঁহাদের
অন্ততমা । মৎ-১৭৯ । মাতৃকাগণ দেখ ।
(২) দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অমু-
চরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের অন্ততমা ।
মহাভা-শলা-৪৭ । স্বন্দ-(১৪) দেখ ।
(৩) শঙ্করের পত্নী পার্শ্বতীর অন্ততমা
সহচরী । স্বন্দ-কাশী-পূ-৪৭ ।

বিশপলা—খেল নরপতির স্ত্রী বিশ-
পলার অমুরদের সঙ্গে যুদ্ধ করিতে
যাইয়া একখানা পা ছিন্ন হইয়া যায় ।
ঋক্-১।১১২।১ । খেল দেখ ।

বিখ—(১) মরুর নামে অমুর

ধরাতেলে জন্মগ্রহণ করিয়া বিখ নামে
নরপতি হইয়াছিলেন । মহাভা-আদি-
৬৭ । মরুর দেখ । (২) যদুবংশীয় দেব-
বানের পুত্র ও অক্রুরের পৌত্র । কুর্শ-
পূ-৫২ । দেববান্ দেখ । (৩) বাদশ
জন যজ্ঞকারী দেবতার অন্ততম ।
তাঁহার। উত্তম মন্বন্তরে দেবতা
ছিলেন । ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ । যজ্ঞকারী
দেবতা দেখ । (৪) উত্তম মন্বন্তরে
সত্যের অমুগ অন্ততম দেবতা । বায়ু-
৬২ । সত্য দেখ । (৫) ভৃগুবংশীয় এক
জন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । বায়ু-৬৫ । (৬)
ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি পৃথুর তনয় বিখ,
বিখের পুত্র আদ্র, আদ্রের তনয়
যুবনাথ । পদ্ম-সৃষ্টি-৮ । পৃথু দেখ । (৭)
বিখ নামে মহাদেবের একজন গণ
ছিলেন । স্বন্দ-মাহে-কেদা ২০ । (৮)
মহাদেবের এক নাম বিখ । পদ্ম-সৃষ্টি-৫ ।

বিখক—(১) ইক্ষাকুবংশীয় পৃথুর
তনয় বিখক, বিখকের তনয় আদ্রক,
আদ্রকের তনয় যুবনাথ । কুর্শ-পূ-২০ ;
লি-পূ-৬৫ । বিখ ও পৃথু দেখ ।

বিখকর্তা—স্বর্ঘ্যের এক নাম ।
স্বন্দ-কাশী-পূ-৯ ।

বিখকর্ম্ম—(১) এই বিখের সৃষ্টি-
কর্তাকে প্রাচীন ঋষিগণ বিখকর্ম্ম নামে
অভিহিত করিয়াছেন । ঋক্-১০।৮১,
৮২ সূক্ত । (২) বিখকর্ম্ম নামে একজন
ঋষি ছিলেন । তিনি সৃষ্টিকর্তা বিখকর্ম্ম
পরমেশ্বরের স্তুতি করিয়া কতিপয়
ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । ঋক্-১০।

৮১, ৮২ হৃত। (৩) বৃহস্পতির ভগিনী বরবর্ণিনী, অষ্টবহুর অন্ততম প্রভাসের স্ত্রী ছিলেন। প্রভাসের পুত্র দেবশিল্পী বিশ্বকর্মা। তিনি দেবগণের বিমান নির্মাতা, কারুকার, সজ্জা প্রকার শিল্পের কৰ্ত্তা ও ভূষণ নির্মাতা এবং শিল্পীগণের অগ্রগণ্য ছিলেন। মানবগণ তাঁহারই শিল্প উপজীব্য করিয়া জীবন যাপন করেন। বিশ্বকর্মার কন্যা সংজ্ঞা দেবীকে অদিতির পুত্র বিবশ্বান্ বিবাহ করেন। মং-৫, ২০৩। হরি হরি-৩, ১৯। সংজ্ঞা দেখ। (৪) বিশ্বকর্মার পুত্র বানরপতি নল। রামা আদি-১৭। (৫) বিশ্বকর্মা দুইখানি ধনু নির্মাণ করেন। তন্মধ্যে একখানি দেবগণ ত্রিপুরাসুর বিনাশের জন্য শিবকে ও অপরখানি দেবগণ বিষ্ণুকে এবং বিষ্ণু পরশুরামকে প্রদান করেন। রাম মহাদেবের ধনু ভঙ্গ করিয়া সীতাকে বিবাহ করেন ও অপর ধনুতে জ্যা আরোপ করিয়া পরশুরামের গর্ভ ধ্বংস করেন। রামা-আদি-৭৫। (৬) বিশ্বকর্মার পুত্র বিশ্ব-রূপকে ইন্দ্র বধ করেন। রামা-কিঙ্কি-২৪। (৭) কুঞ্জর পর্বতে বিশ্বকর্মা অগস্ত্যের জন্য ভবন নির্মাণ করিয়া-ছিলেন। রামা-কিঙ্কি-৪১। (৮) সমুদ্র স্থিত চক্রবান্ পর্বতে বিশ্বকর্মা সহস্রার চক্র নির্মাণ করিয়াছিলেন। বিষ্ণু পঞ্চদশ ও হয়গ্রীব নামক দানবদ্বয়কে নিহত করিয়া চক্র ও শঙ্খ গ্রহণ করিয়া-ছিলেন। রামা-কিঙ্কি-৪২। (৯) কুবেরের

কৈলাস পর্বতস্থিত অলকাপুরী বিশ্ব-কর্মা নির্মাণ করিয়াছিলেন। রামা-কিঙ্কি-৪৩। (১০) লঙ্কা পুরী বিশ্বকর্মা নির্মাণ করিয়াছিলেন। রামা-কিঙ্কি-৫৮। (১১) বিশ্বকর্মা স্বর্গে থাকিয়া ব্রহ্মার জন্ত নানা প্রকার বস্ত্র দ্বারা অনন্তত করিয়া পুষ্পক নামক বিমান নির্মাণ করেন। ইহা কুবের ব্রহ্মার নিকট হইতে প্রাপ্ত হন। রামা-সুন্দ-৮, ৯। (১২) বিশ্বকর্মা নামে একজন বাস্ত-শাস্ত্রোপদেষ্টা ঋষি ছিলেন। মং-২৫২। (১৩) বাস্ত নামক অন্ততম বহুর ভাৰ্য্যা অঙ্গিরসী হইতে শিল্পাচার্য্য বিশ্বকর্মা জন্মগ্রহণ করেন। এবং এই বিশ্বকর্মার পুত্র চাক্ষুষমহু। চাক্ষুষমহুর তনয় বিশ্ব-দেব ও সাধাগণ। ভাগ-৬৬-৬। (১৪) সমুদ্র মন্থনের পরে দেবাসুরে যে যুদ্ধ হয়, সেই যুদ্ধে বিশ্বকর্মা মর দানবের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। ভাগ-৮৬-১০। (১৫) বিশ্বকর্মার ছায়া ও সংজ্ঞা নামী দুই কন্যাকে সূর্য্য বিবাহ করেন। ভাগ-৮৬-১৩। সংজ্ঞা দেখ। (১৬) প্রজাপতি ব্রহ্মার নাভিদেশ হইতে দেবশিল্পী বিশ্ব-কর্মা ও অষ্টবহু জন্মলাভ করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮। (১৭) বিশ্বকর্মার সর্বনা নামী কন্যা হইতে আদিত্যের (সূর্য্যের) ঔরসে যম ও শনৈশ্চর নামে দুই পুত্র এবং কালিন্দী (যমুনা) নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করে। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। যম, শনৈশ্চর ও বিবশ্বান্ দেখ। (১৮) বিশ্বকর্মা শূদ্রা জাতীয় এক স্ত্রীর গর্ভে

মালাকার, কৰ্মকার, শম্ভকার, কুবি
 নক (ভীতি), কুন্তকার, কাশকার,
 সূত্রধর, চিত্রকার ও বর্ণকার নামে নয়
 পুত্র উৎপাদন করেন। ব্রহ্ম-ব্রহ্ম-১০।
 (১৯) বিশ্বকর্মান কন্যা চিত্রাঙ্গদা, পিতার
 অহমতির অপেক্ষা না করিয়াই নৃপতি
 সুরথকে বিবাহ করেন। বাম-৫২—
 ৬৫। বায়ু-৬৫। চিত্রাঙ্গদা দেখ। (২০)
 সূর্য্যের অন্ততম রশ্মি বিশ্বকর্মা। কুর্শ-
 পৃ-৪২। অর্য্যবসু দেখ। (২১) দেবশিল্পী
 বিশ্বকর্মা, অষ্টবসুর অন্ততম প্রভাসের
 পত্নী ও বৃহস্পতির ভগিনী বরদ্বীকে গর্ভে
 জন্মগ্রহণ করেন। অজৈকপাদ, অহিব্রহ্ম
 ষষ্ঠী ও কুল্ল নামে বিশ্বকর্মার চারি পুত্র
 ছিল। বিশ্বকর্মার কন্যা সংজ্ঞা সূর্য্যের
 পত্নী ছিলেন। সংজ্ঞার পুত্র বৈবস্বত
 মনু, যম ও যমী এই তিন জন। সৌর-
 ২৮। বিষ্ণু-১ম-১৫। মহাভা-আদি-৬৬।
 মার্ক-৭৭, ১০৬। শিব-ধর্ম্ম-৫৪। অগ্নি-
 ১৮, ২৭৩। (২২) উত্তম মনুষ্যের
 বংশকারী যে ষাটশ দেবগণ ছিলেন,
 তাঁহাদের অন্ততম বিশ্বকর্মা। বায়ু-
 ৬২; ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। (২৩) বিশ্বকর্মা
 একবার বিষ্ণুর ছিন্ন মস্তকে অশ্বমুখ
 যোজনা করিয়াছিলেন। এই হয়গ্রীব-
 রূপী বিষ্ণু, হয়গ্রীব নামক অশ্বরকে
 বিনাশ করিয়াছিলেন। দেবীভা-১৬-
 ৫। হয়গ্রীব দেখ। (২৪) বিশ্বকর্মার
 পুত্র ত্রিশিরা ও বৃত্র। উভয়ে ইন্দ্রকর্তৃক
 নিহত হন। দেবীভা-৬৬-১—৭।
 ত্রিশিরা ও বৃত্র দেখ। (২৫) বিশ্বকর্মার

কন্যা বর্হিস্রীকে নরপতি প্রিয়ব্রত
 বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে মেধা-
 তিথি প্রভৃতি দশ পুত্র ও উর্জ্জ্বলী নামী
 এক কন্যা জন্মে। দেবীভা-৮৬-৩।
 প্রিয়ব্রত দেখ। (২৬) গন্ধর্ব্বরাজ বিক্রা-
 স্তের অন্ততম পুত্র। বায়ু-৬৯। বিক্রাস্ত
 দেখ। (২৭) অষ্টবসুর অন্ততম প্রভাস,
 বৃহস্পতির ভগিনী বরদ্বীকে বিবাহ
 করেন। বরদ্বীর গর্ভে বিশ্বকর্মার
 জন্ম হয়। বিশ্বকর্মা প্রেঙ্লাদের কন্যা
 বিরোচনাকে বিবাহ করেন। বিরো-
 চনার গর্ভে ত্রিশিরা ও ময় নামে দুই
 পুত্র এবং সুরেণ (অজ্ঞ নাম সংজ্ঞা)
 নামে এক কন্যা জন্মে। বায়ু-৮৪;
 পদ্ম-সৃষ্টি-৬। (২৮) সূর্য্যের এক নাম
 বিশ্বকর্মা। স্বন্দ-কাশী-পূ-২। (২৯)
 হিরণ্যকশিপুর কন্যা রমাকে বিশ্বকর্মা
 বিবাহ করেন। বিশ্বকর্মার জ্যৈষ্ঠ রমা
 বৃত্রকে প্রসূত করেন। স্বন্দ-নাগ-৮।
 (৩০) পুলোমা নন্দিনী বিভাবরী হইতে
 বিশ্বকর্মার (বৃষ্ঠীর) বৃত্র নামে এক
 ধার্ম্মিক পুত্র জন্মে। স্বন্দ-নাগ-২৬৯।
 (৩১) বিশ্বকর্মার পুত্র বিশ্বরূপ (ত্রিশিরা)
 এক বৃহৎ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিতে
 যাইয়া ইন্দ্র হস্তে নিহত হন। সেইজন্ত
 ইন্দ্রের হস্তা এক পুত্রের জন্ম বিশ্বকর্মা
 ঘোরতর তপস্তা আরম্ভ করেন এই
 তপস্তার ফলে বৃত্রের জন্ম হয়। স্বন্দ-
 নাহে-কেদা-১৫—১৭। বৃত্র দেখ।
 বিশ্বকর্মেশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিব-
 লিঙ্গ। বিশ্বকর্মা এই লিঙ্গের আরাধনা

করিয়াই তাঁহার গুরু, গুরুপত্নী ও তাঁহাদের পুত্র কল্যানের অভিলষিত বস্ত্র প্রদানে সমর্থ হইয়াছিলেন । স্বল-কাণী-উত্ত-৮৩, ৯৭ ।

বিখ্যাত্য—বৈদিক যুগে কল্য নামে এক ঋষি ছিলেন । তাঁহার পুত্র বিখ্যাকার । বিখ্যাকারের তময় বিখ্যাপু নিহত হইলে, বিখ্যাকার অশ্বিনের জন্ম করিয়া মৃত পুত্রের দর্শন লাভে সমর্থ হইয়াছিলেন । ঋক-১।১১৩।২৩ ।

বিখ্যাকার্য—(১) গায়ত্রী দেবী অম্বর তীর্থে বিখ্যাকার্য নামে অভিহিতা হন । পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ । ভদ্রকর্ণিকা ও সত্যী (৪০) দেখ । (২) গঙ্গার অস্ত্র নাম । পদ্ম-পাতা-৫৭ । (৩) পার্বত্যের অস্ত্র নাম । স্বল-আব রেবা-১৯৮ ।

বিখ্যকৃৎ—(১) শ্রীকৃতাগারী বিখ্য দেবগণের অস্ত্রতম বিখ্যকৃৎ । মহাভা-অমুশা-৯১ ; শ্রীকৃতাগারী বিখ্যদেবগণ দেখ । (২) নোমবংশীয় গাধির অস্ত্রতম তনয় । হরি-হরি-২৭ । গাধি দেখ ।

বিখ্যক্সেন—(১) চতুর্দশ মমুর অস্ত্রতম বিখ্যক্সেন মমু । মৎ-৯ । মমু দেখ । (২) পুরুবংশীয় নরপতি ব্রহ্মবতের অস্ত্রতম পুত্র । শত্রুতাপন বিখ্যক্সেন যোগদ্বারা নিজ শরীর ধারণ করিতেন । হরি-হরি-২০ । (৩) বিখ্যক্সেন নামে একজন মহর্ষি ছিলেন । তিনি ইন্দ্রের সভার উপস্থিত থাকিয়া তাহার পূজা করিতেন । মহাভা-সভা-৭ ; মহাভা-অমুশা-১১৫ । (৪) বিলাজবংশীয় নর-

পতি যোগেশ্বর তনয় বিখ্যক্সেন, বিখ্যক্সেনের তনয় ভল্লাট । বায়ু-৯৯ । যোগেশ্বর ও বিখ্যক্সেন দেখ ।

বিখ্যগ—(১) মরীচির পুত্র পূর্ণিমা । পূর্ণিমার বিরজ ও বিখ্যগ নামে দুই পুত্র এবং দেবকুল্যা নামে এক কন্যা ছিল । ভাগ-৪৮-১ । পূর্ণিমা দেখ । (২) ইন্দ্রাকুবংশীয় পৃথুর তনয় বিখ্যগ বিখ্যগের তনয় আজ, আজের তনয় যুবনাথ । মৎ-১২ । পৃথু ও বিখ্যগদ্বী দেখ ।

বিখ্যগজ্যোতি—মমুবংশীয় নরপতি শতজিতের একশত পুত্রের মধ্যে তিনি প্রধান ছিলেন । বিষ্ণু-২৪-১ ।

বিখ্যগদ্বী—মমুবংশীয় নরপতি পৃথুর পুত্র বিখ্যগদ্বী, বিখ্যগদ্বীর তনয় চক্রে চক্রে তনয় যুবনাথ । ভাগ-৯৮ ৬ । বৃহত-মধ্য-২৯ । পৃথু ও বিখ্যগ দেখ ।

বিখ্যগধ—(১) মমুবংশীয় নরপতি পৃথুর তনয় বিখ্যগধ, বিখ্যগধের তনয় আজ, আজের পুত্র যুবনাথ । বিষ্ণু-৪র্থ-২ । পৃথু ও বিখ্যগদ্বী দেখ । (২) ইন্দ্রাকুবংশীয় নরপতি পৃথুর তনয় বিখ্যগধ, বিখ্যগধের তনয় আজ, আজুর পুত্র যুবনাথ, যুবনাথের পুত্র শ্রাবস্ত । অশ্বি-২৭৩ । পৃথু দেখ ।

বিখ্যজ্য—নমুবংশীয় শাকবীপের অধিপতি মেধাতিথির অস্ত্রতম । তাঁহার নামানুসারে একটা বর্ষ আছে । স্বল-মাহে-কুমা-৭৩ । মেধাতিথি দেখ ।

বিখ্যজিৎ—(১) অঙ্গদেশের অধিপতি দৃঢ়তথের তনয় বিখ্যজিৎ, বিখ্যজিতের

পুত্র কর্ণ, কর্ণের তনয় বিকর্ণ । হরি-
হরি-৩১ । (২) পুরুবংশীয় সত্যজিতের
পুত্র বিজ্জিৎ, বিজ্জিতের তনয় সেন-
জিৎ, সেনজিতের তনয় কচিৎ, কচিৎস
তনয় পুথুসেন । হরি-হরি-২০ । (৩)
পুরুবংশীয় নরপতি জগদ্রথের তনয়
বিজ্জিৎ, তৎপুত্র সেনজিৎ । বিষ্ণু-৪র্থ-
১৯ । (৪) মগধের জরাসন্ধ বংশীয়
নরপতি সত্যজিতের তনয় বিজ্জিৎ,
বিজ্জিতের তনয় বিপুজয় । এই বংশী-
য়েরা মগধে এক হাজার বৎসর রাজত্ব
করেন । বিষ্ণু-৪র্থ-২৩ । ভাগ-৯৯-২২ ।
(৫) সোম বংশীয় নরপতি গাধির অত-
তম পুত্র । হরি-হরি-২৭ । গাধির পুত্র ।
(৬) একজন মহাপরাক্রান্ত দানবরাজ ।
মহাভা-শান্তি-৩২ । (৭) কশ্যপের পত্নী
দম্বর গর্ভজাত অততম দানবপতি ।
বায়ু-৬৮ । (৮) পুরুবংশীয় নরপতি
বৃহদ্রথের তনয় বিজ্জিৎ, বিজ্জিতের
তনয় সেনজিৎ, সেনজিতের তনয়
কচিরাথ, কাচা, রাম ও দৃঢ়ধনু । বায়ু-
৯৯ । বৃহদ্রথ দেখ । (৯) অঙ্গ দেশের
অধিপতি বৃহদ্রথের তনয় বিজ্জিৎ বিজ-
জিতের তনয় কর্ণ, কর্ণের পুত্র বৃষসেন,
বৃষসেনের পুত্র পুথুসেন । অগ্নি-১৭৭ ।
বৃহদ্রথ দেখ ।

বিশ্বজ্যোতি—(১) স্বায়ম্ভুব মনু-
বংশীয় শতজিতের তনয় বিশ্বজ্যোতি,
তৎপুত্র মহাবলশালী ক্ষেমক । কুর্শ পু-
৩৯ । (২) ভরতবংশীয় রজের তনয়
সত্যজিৎ । এই সত্যজিতের শত পুত্র

জন্মে, তন্মধ্যে বিশ্বজ্যোতি প্রধান
ছিলেন । অগ্নি-১০৭ । (৩) মনুবংশীয়
নরপতি শতজিতের একশত পুত্র হইয়া-
ছিল, তন্মধ্যে বিশ্বজ্যোতি সকলের
প্রধান ছিলেন । এই বিশ্বজ্যোতি
প্রভৃতি সমস্ত পুত্রই স্ব স্ব বংশের
বিস্তার সাধন করিয়া পূর্বকালে এই
ভারতবর্ষ সৃষ্ট খণ্ডে বিভক্ত করিয়া-
ছিলেন । ব্রহ্মাণ্ড-৩৪ । শতজিৎ দেখ ।

বিশ্বদংষ্ট্র—একজন মহাবল পরাক্রান্ত
দানবপতি । মহাভা-শান্তি-২২৭ ।

বিশ্বদেব—(১) বৈদিক দেবতা ।
অনেক স্থলে অগ্নিকে বিশ্বদেব বলিয়া
আরাধনা করা হইয়াছে । ঋক্-
১।৩।৭ । (২) পারাবত দেবগণের অত-
তম দেবতা । ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ । বায়ু-৬২ ।
বৃহন্নার-৩৭ । পারাবত দেখ ।

বিশ্বদেবগণ—(১) বেদের অততম
দেবতা । বিশ্বামিত্রের তনয় মধুচ্ছন্দা
ঋষি এই বিশ্বদেবগণ সম্বন্ধে কতিপয়
ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন । ঋক্-
১।৮৯, ৯০।১ । (২) দক্ষের কন্যা ও
ধর্ম্মের অততম পত্নী বিশ্বা হইতে দক্ষ,
পুরুরশ্মন, মহাবাহু, চাক্ষুষময়, মধু,
মহোরগ, বিশ্রান্তকবপু, বাল, বিদগ্ধ ও
গরুড় নামক বিশ্বদেবগণ জন্মগ্রহণ
করেন । মৎ-১৭১ ; ভাগ-৬৯-৬ । (৩)
বিশ্বার গর্ভে ক্রতু, দক্ষ, শ্রব, সত্য,
কাল, কাম, ধুনি, কুবান, প্রভবান ও
রোচমান নামে দশ পুত্র জন্মে ।
তাহারা বিশ্বদেবগণ নামে খ্যাত ।

১। ৩৩, ৭৬। পদ্ম-সৃষ্টি-৩৭। হরি-হরি-
৩, ১৩৬। ব্রহ্মাণ্ড-৭১। লি-পু-৬৩ অগ্নি-
১৮। দৌর-২৮। কৃষ্ণ-পু-১৬। স্বন্দ-
মাহে-কুমা-১৪। বিশ্বদেবগণ দেখ।

বিশ্বদেবাচ্চ—স্থিমান দেবগণের
অন্তর্গত অত্যন্তম দেবতা। বায়ু-৩১;
ব্রহ্মাণ্ড-৩২। স্থিমান দেখ।

বিশ্বদেবেশ্বর—কাশীস্থিত একটী
শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৯৭।

বিশ্বধর—মহাদেবের একটী নাম।
মহাভা-অনুশা-১১৭।

বিশ্বধা—বংশকারী দেবগণের অত-
তম বিশ্বধা। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮।

বিশ্বনন্দ—একবার মহাদেব ব্রহ্মার
স্ববে সমুপস্থিত হইয়া হাস্য করিয়াছিলেন।
সেই সময়ে তাঁহার পার্শ্বদেশ হইতে
বিশ্বনন্দ প্রভৃতি শিষ্য চতুষ্টয় আবির্ভূত
হন। ব্রহ্মাণ্ড-২১। বায়ু-২২। নন্দন
(৬) ও ব্রহ্মা (৪১) দেখ।

বিশ্বনন্দন—পূর্বে শ্বেতকর্ণে ব্রহ্মা
হইতে শিষ্য-যুক্ত শ্বেত নামে একটী
কুমার প্রাভূত হন। বিশ্বনন্দন তাঁহার
অত্যন্তম শিষ্য ছিলেন। লি-পু-১২।
শ্বেত ও নন্দন দেখ।

বিশ্বনাথ—মহাদেবের অত্ন নাম।
স্বন্দ কাশী উত্ত-৯৭।

বিশ্বনামা—মহাদেবের অত্ন নাম।
পদ্ম-সৃষ্টি-৫।

বিশ্বপতি—ভাষ্ক অনলের তৃতীয়া
পত্নী নিশারোহিণী হইতে বিশ্বপতি
প্রভৃতি অগ্নির উদ্ভব হয়। তন্মধ্যে বিশ্ব-

পতি এই লোকের প্রভু। তাঁহাকে
উদ্দেশ্য করিয়া শিষ্য আত্মা প্রদত্ত হয়
বলিয়া তাঁহার আর এক নাম শিষ্য-
কৃৎ। হিরণ্যকশিপুর কন্যা য়োহিণী
তাঁহার পত্নী ছিলেন। মহাভা-বন-
২১২। নিশারোহিণী ও অগ্নি (অতিরিক্ত
খণ্ড) দেখ।

বিশ্বপা—সুধামা দেবগণের অন্তর্গত
অত্যন্তম দেবতা। বায়ু-৬২। সুধামা
দেখ।

বিশ্ববার—বৈদিক কালের একজন
ঋষি। ঋক্ ৫। ৪৪। ১১।

বিশ্ববারা—অত্রি-গোত্রজা বিশ্ববারা
একজন বেদের মন্ত্র রচয়িত্রী। তিনি
অগ্নিদেবের নিকট দাম্পত্য সম্বন্ধ
সুশৃঙ্খল করিবার জন্ত স্ত্রী করিয়া-
ছিলেন। ঋক্ ৫। ২৮। ১।

বিশ্ববাহু—রঘুবংশীয় নরপতি মহ-
বানের তনয় বিশ্ববাহু, বিশ্ববাহুর তনয়
প্রদ্যোমজিৎ, প্রদ্যোমজিৎের তনয় তক্ষক।
ভাগ ৯। ১২।

বিশ্বভাবন—ব্রহ্মার ত্রিংশকর্মে মহাদেব
ব্রহ্মবর্ণ কুমাররূপে আবির্ভূত হন।
সেই সময়ে তাঁহার বিশ্বভাবন প্রভৃতি
চারি পুত্র জন্মে। বায়ু-২২, ২৩; ব্রহ্মাণ্ড-
২১, ২৩। বিরজ ব্রহ্মা (৪১) ও
বিশোক দেখ।

বিশ্বভূক—(১) স্বারভূব মনস্তরে বিশ্ব-
ভূক ইন্দ্র ছিলেন। বায়ু-৩১, ৩২।
স্বারভূবনু দেখ। (২) যে অগ্নি দেহী-
গণের অন্তরে থাকিয়া ভুক্ত দ্রব্য সমুদয়

পাক করেন তিনিই লোকে বিশ্বভূক
অগ্নি বলিয়া বিখ্যাত । ব্রহ্মচারী যতাম্বা
বিপুল ব্রত ব্রাহ্মণগণ পাক যজ্ঞে সতত
ইহাঁকে পূজা করিয়া থাকেন । পবিত্রা
গোমতি নদী ইহার স্রী । মহাভা-বন-
২১৭ । অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ ।

বিশ্বভূজা—কাশীতে বিশালাক্ষীর
সম্মুখে বিশ্বভূজা গৌরী অবস্থিতা
আছেন । যে সকল মানব কাশী ক্ষেত্রের
প্রতি পরম ভক্তিমান, তিনি তাঁহাদের
মহৎ বিপ্লব সকল সংহার করিয়া থাকেন ।
কল-কাশী-উত্ত-৭০ ।

বিশ্বমনা—অতি প্রাচীন কালে
বৈদিক যুগে বাস্ব নামে এক ঋষি
ছিলেন । তাঁহার পুত্রের নাম বিশ্বমনা
ছিল । ঋক্-৮।২০।২ ।

বিশ্বময়—মহাদেবের এক নাম ।
মহাভা শান্তি-২৮৫ ।

বিশ্বমহৎ—ইক্ষ্বাকু বংশীয় বৃদ্ধ-
শর্ম্মার পুত্র বিশ্বমহৎ । বিশ্বমহতের
তনয় রাজর্ষি দিলীপ । ভূপতি দিলীপ
দেবযুগে—এক বিখ্যাত বাক্রিমেষ যজ্ঞ
করেন । অজিরস পিতৃগণের মানসী
কন্যা যশোদা বিশ্বমহতের পত্নী ছিলেন ।
হরি হরি-১৮ । বৃদ্ধশর্ম্মা ও দিলীপ দেখ ।

বিশ্বমাতা—শ্রীকৃষ্ণের সহচরী অমৃত-
তম ব্রজবালা । পদ্ম-পাতা-৪৩ ।

বিশ্বমুখী—গায়ত্রী দেবী জাগজ্জর
ক্ষেত্রে বিশ্বমুখী নামে অভিহিতা হন ।
পদ্ম সৃষ্টি-১৭ । ভদ্রকর্ণিকা ও সত্য
(৪১) দেখ ।

বিশ্বমূর্ত্তি—(১) মহাদেবের এক
নাম । মহাভা-অনুশা-১৬০ । (২)
শ্রীকৃষ্ণের অমৃত নাম । তত্ত্ব-২৩৮ পৃঃ ।

বিশ্বস্তর—(১) দেবমালী নামে এক
ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহার স্ত্রীমালী ও
যজ্ঞমালী নামে দুই পুত্র ছিল । তন্মধ্যে
যজ্ঞমালী পূর্বে জন্মে বিশ্বস্তর নামে এক
মন্দকর্ম্মাবিত বৈশ্য ছিল । সে একদা
রাত্রিকালে বিষ্ণু মন্দিরে আশ্রয় লইয়া-
ছিল । সেই সময়ে বৃষ্টি সমুদ্ভূত পদলগ্ন
কর্দ্দম মন্দিরের সোপানে মার্জ্জন
করায় বিষ্ণু মন্দির লেপনের পুণ্য
তাহার হইয়াছিল । দৈব ঘটনার সেই
রাত্রিতেই সর্পাঘাতে সেই মন্দিরে
তাহার মৃত্যু হয় । এই পুণ্যের ফলে
সে ব্রাহ্মণ কূলে যজ্ঞমালী নামে জন্ম-
গ্রহণ করে । বৃহদা-৩৪ । (১) বিষ্ণুর
অমৃত নাম । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬০ ।

বিশ্বরথ—(১) সোম বংশীয় নরপতি
গাধির অমৃততম পুত্র হরি-হরি-২৭ ।
গাধি দেখ । (২) বিশ্বামিত্রের অমৃত নাম
বিশ্বরথ । বায়ু-৯১ ।

বিশ্বরূপ—(১) বিশ্বকর্দ্দমার তনয়
বিশ্বরূপ ইন্দ্রকর্তৃক নিহত হন । রাষা-
লঙ্কা-৭০ । (২) বৈদিক যুগে তৃষ্ণা নামে
এক অমুর ছিল । তাঁহার তনয় বিশ্বরূপ
দেবগণের পুরোহিত ছিলেন । তাঁহার
তিনটি মন্তক ছিল । তিনি একটা দ্বারা
সোমপান, একটা দ্বারা সুরাপান ও
তৃতীয়টি দ্বারা অন্ন ভোজন করিতেন ।
তিনি প্রত্যক্ষ ভাবে বলিতেন যে,

হবির্ভাগ দেবগণের, প্রাপ্য কিন্তু পরোক্ষ ভাবে বলিতেন যে তাহা অম্বরগণের প্রাপ্য । ইন্দ্র ইহা জানিতে পারিয়া এবং তাঁহা দ্বারা রাষ্ট্র বিপ্লবের আশঙ্কা করিয়া বজ্রদ্বারা তাঁহার মস্তক ছেদন করিয়াছিলেন । বিশ্বরূপ যে মস্তক দ্বারা সোমপান করিতেন তাহা কপিঞ্জল পক্ষী, যে মস্তক দ্বারা সুরাপান করিতেন তাহা কলবিক পক্ষী এবং যে মস্তক দ্বারা অন্নভোজন করিতেন তাহা তিস্তির নামক পক্ষী হইল । এদিকে বিশ্বরূপ হস্তা জনিত ব্রহ্মহত্যা-পাপকে ইন্দ্র অঞ্জলি বন্ধনপূর্বক স্বীকার করিয়া সংবৎসর বহন করিলেন । লোকেরা ব্রহ্মহত্যা বলিয়া তাঁহার অপবাদ করিলে তিনি পৃথিবী, বনস্পতি ও স্ত্রী জাতিকে অভিলষিত বর প্রদান পূর্বক, এক এক জনকে স্বীয় পাপের এক তৃতীয়াংশ প্রদান করিয়া পাপ হইতে মুক্ত হন । এই উপাখ্যান সূত্র গ্রন্থে ও পুরাণাদিতে বিভিন্ন প্রকারে বর্ণিত আছে । তৈত্তি সং-২।৫।২ ; ২। ৫।১ ; দেবী ভা-৬ঙ্ক ১—৩ । (৩) ব্রহ্মার তনয় মরীচি, মরীচির তনয় কশ্যপ, কশ্যপের তনয় তুষ্টা, তুষ্টার তনয় বিশ্বরূপ । মহাভা-শাস্তি-২০৮ । (৪) বিশ্বরূপ দেবগণের পুরোহিত ও অম্বর-গণের ভাগিনেয় ছিলেন । তিনি দেবতাদিগকে প্রকাশ্যে ও অম্বরদিগকে গোপনে যজ্ঞভাগ প্রদান করিতেন । পরে মাতৃস্বাক্ষর তিনি অম্বর পক্ষ

অবলম্বন করেন । দৈত্যপতি হিরণ্য কশিপু বশিষ্ঠকে পরিত্যাগপূর্বক বিশ্ব-রূপকেই পৌরোহিত্য পদে নিযুক্ত করেন । সেইজন্ত বশিষ্ঠের শাপে নৃসিংহরূপী নারায়ণ হস্তে হিরণ্যকশিপু নিহত হন । এক সময়ে অম্বরদের মঙ্গলার্থ বিশ্বরূপ কঠোর তপস্তা আরম্ভ করিলেন । ইন্দ্র তাহাতে ভয় পাইয়া মহর্ষি দধীচির শরণাপন্ন হইলেন । দধীচি স্বায় অস্থি প্রদান করিলে, ইন্দ্র তাহা দ্বারা বজ্র প্রস্তুত করিয়া বিশ্বরূপকে বধ করেন । মহাভা-শাস্তি ৩৩৩ । (৫) বিশ্বরূপের কন্যা পঞ্চজনীকে ইক্ষ্বাকুবংশীয় নৃপতি ভরত বিবাহ করেন । ভাগ ৫ঙ্ক-৭ । (৬) দৈত্য কন্যা রচনা তুষ্টার পত্নী ও বিশ্বরূপের জননী ছিলেন । যদিও বিশ্বরূপ অম্বরদের ভাগিনেয় ছিলেন, তথাপি দেবগণ, বৃহস্পতি কর্তৃক অবজ্ঞাত ও পরিত্যক্ত হইয়া তাঁহাকেই পৌরোহিত্য পদে বরণ করিয়াছিলেন । অম্বরদের অতিশয় প্রবল হইয়া ইন্দের অমরাবতী পর্যন্ত আক্রমণ করিতে উদ্বৃত্ত হইয়াছিল । এমন সময়ে বিশ্বরূপ দেবপক্ষ অবলম্বনপূর্বক অম্বরদিগকে পরাজিত করেন । তিনি যজ্ঞকালে বিনীত ভাবে দেবগণকে প্রকাশ্য রূপে হবির্ভাগ দিতেন । কিন্তু গোপনে মাতৃ-স্বৈর বশতঃ অম্বরগণকেও আহুতি দিতেন । একদিন ইন্দ্র এই ব্যবহার দর্শনে অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া অস্ত্রাদ্বারা বিশ্বরূপের মুণ্ড ছেদন করেন । ভাগ-

৬৬-৬; স্বন্দ-মাহে-কন্দা-১৫-১৭ ।
 (৭) মরীচির তনয় কশ্যপ, কশ্যপের পুত্র
 ষষ্ঠা, ষষ্ঠীর তনয় বিশ্বরূপ । ব্রহ্মবৈ-
 প্রকৃ ৫৩ । (৮) বিশ্বরূপের দিকি ও
 বুদ্ধি নামে দুই কন্যা ছিল, শঙ্কর স্বীয়
 তনয় গণেশের সহিত তাঁহাদের বিবাহ
 দিলেন । দিকি হইতে লক্ষ্মা এবং বুদ্ধি
 হইতে লাভ জন্মে । শিবজ্ঞান ৩৬ ।
 (৯) ত্রিবিমান দেবগণের অজ্ঞতম বিশ্ব-
 রূপ । ব্রহ্মাণ্ড ৩২; বায়ু ৩১ । (১০)
 বিরোচন নন্দিনী যশোধরা ষষ্ঠীর পত্নী
 ছিলেন । তাঁহার গর্ভে বিশ্বরূপ ও
 বিশ্বধর্ম্য নামে দুই ধর্মজ সন্তান জন্মে ।
 শিব-ধর্ম্য ৫৪; বায়ু-৬৫ । ত্রিশিরা ও
 ষষ্ঠা দেখ । (১১) একাদশ রুদ্রের
 অজ্ঞতম । অগ্নি-১৮ । একাদশ
 রুদ্র ও রুদ্র দেখ । (১২) বিষ্ণুর রূপ
 নানা প্রকার বলিয়া তাঁহার নাম
 বিশ্বরূপ । মহাভা-শান্তি-৩০৩ । (১৩)
 সুর্যের এক নাম । স্বন্দ কাশী-পূ-
 ৯ । (১৪) পরাশরবংশীয় বিশ্বরূপ
 নামক এক ব্রাহ্মণের বক নামে এক
 পুত্র ছিল । বক বাল্যকালে পিতার
 শিবলিঙ্গ ক্রীড়াচ্ছলে ঘূতের কুন্তে
 রাখিয়াছিল । এই পুণ্যের ফলে সে
 মরণান্তে আনন্ড দেশে জাতিহ্মর রাজ-
 পুত্র হইয়া জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন ।
 স্বন্দ-মাহে-কুমা-৭ । বক দেখ । (১৫)
 মহাদেবের এক গণা । শিবের ও
 পার্শ্বতীর বিবাহে তিনি পঞ্চাশ কোটি

অশুরসহ উপস্থিত ছিলেন । স্বন্দ-মাহে-
 কুমা-২৬ ।

বিশ্বরূপা—(১) মহাবি মন্দির অজ্ঞতমা
 পত্নী । পদ্ম-উত্ত ১৫৩ । মন্দি দেখ ।
 (২) ধর্ম নামক এক ব্রাহ্মণের বিশ্বরূপা
 নামে এক পতি-পরায়ণা স্ত্রী ছিলেন ।
 তাঁহার গর্ভে ধর্মব্রতা নামে এক
 কন্যা জন্মে । বায়ু-১০৭ । ধর্ম-
 ব্রতা দেখ ।

বিশ্বরূপিকা—চতুর্ঘটি যোগিনীর
 অজ্ঞতমা । অগ্নি ৫২ । যোগিনীগণ দেখ ।

বিশ্বরূপিনী—চতুর্থ কল্পে পার্শ্বতীর
 নাম বিশ্বরূপিনী ছিল । স্বন্দ-প্রভা-:
 প্রভা-৭ ।

বিশ্বশর্ম্মা—নরপতি বিশ্বশর্ম্মার তনয় ।
 তিনি উপহৃত নামক পিতৃগণের কন্যা
 যশোদাকে বিবাহ করেন । তাঁহার
 গর্ভে রাজর্ষি ঋষ্টাঙ্গ জন্মগ্রহণ করেন ।
 বায়ু-১০৭ ।

বিশ্বস্ত্রী—রৈবত মলন্তরে প্রিয়ব্রত
 বংশীয়েরা সপ্তমি ছিলেন । বিশ্বস্ত্রী
 তাঁহাদের অজ্ঞতম । দৌর ৩৩ ।
 সপ্তমি ও প্রিয়ব্রত দেখ ।

বিশ্বসহ—(১) সগরবংশীয় নরপতি
 ইলবিলের তনয় বিশ্বসহ, তৎপুত্র ঋষ্টাঙ্গ
 দিলীপ । বিষ্ণু-৪র্থ-৪ । (২) রামের
 বংশে বাহুবাহু জন্মেন । তৎপুত্র
 বিশ্বসহ, তাঁহার তনয় হিরণ্যনাভ ।
 বিষ্ণু ৪র্থ-৪ । ভাগ-৯২-২ । (৩)
 ইক্ষ্বাকুবংশীয় বৃদ্ধশর্ম্মার তনয় বিশ্বসহ,
 তৎপুত্র দিলীপ (ঋষ্টাঙ্গ), দিলীপের তনয়

দীর্ঘবাহু । সৌর-৩০ । লি-পু-৬৩ । বৃদ্ধ-
শর্মা ও বিশ্বশর্মা দেখ । কুর্শ-পূ-২১ । (৪)
যদুবংশীয় ষোড়শের তনয় বিশ্বসহ, তৎপুত্র
মহাবীরা, মহাবীর্যের তনয় কৌশিক ।
কুর্শ-পূ-২৪ । (৫) স্বামের তনয় কুশের
বংশীয় বাবিতাশ্বের তনয় বিশ্বসহ,
তৎপুত্র হিরণ্যনাভ । বায়ু-৮৮ । (৬)
ইক্ষাকুবংশীয় ঐড়বিড়ের তনয় বিশ্বসহ,
তৎপুত্র খট্টাক; খট্টাকের তনয় দীর্ঘবাহু ।
ককি-৩য়-৩ । (৭) রাজর্ষি বিশ্বামিত্রের
এক পুত্রের নামও বিশ্বসহ ছিল ।
বিশ্বামিত্র তাঁহার হস্তে রাজ্যভার
সমর্পণপূর্বক তপস্তার্থ বনে গমন
করিয়াছিলেন । হৃন্দ নাগ-১৬৭ ।

বিশ্বসামা—মহর্ষি অত্রির অপত্য
বিশ্বসামা একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি
ছিলেন । ঋক্-৫।২৩।১ ।

বিশ্বক্ষটিক—মগধের কৈলকিল যবন-
বংশীয় অগ্ন্যতম ভূপতি । বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ ।

বিশ্বক্ষানি—নিষধ দেশীয় নল
বংশীয়েরা রাজত্ব করার পরে মগধে
বিশ্বক্ষানি রাজা হইয়াছিলেন । তিনি
তৎকালীন বিভিন্ন পার্শ্ববিদগের উচ্ছেদ
সাধন করিয়া অগ্ন্য বংশীয় কতিপয়
ব্যক্তিকে রাজ্য দান করিয়াছিলেন ।
তিনি তৎকালিক ক্ষত্রিয়দিগের উচ্ছেদ
করিয়া অগ্ন্য ক্ষত্রিয় সৃষ্টি করিয়াছিলেন ।
বায়ু-২২ ।

বিশ্বক্ষুর্জি—মগধের একজন বিখ্যাত
নরপতি । তিনি পুলিন্দ, বৃদ্ধ, শূদ্রক
প্রভৃতি ব্রাহ্মণদিগকে শ্রেষ্ঠ করিয়া-

ছিলেন । তিনি ক্ষত্রিয়দিগকে বিদ্রোহিত
করেন । গঙ্গাবীর হইতে প্রয়াগ পর্যন্ত
সমস্ত স্থানে তাঁহার আধিপত্য ছিল ।
তাঁহার রাজধানীর নাম পদ্মাবতী ছিল ।
ভাগ-১২ঙ্ক-১ ।

বিশ্বশ্রষ্টা—দশম মন্বন্তরে ব্রহ্ম-
সাবর্ণির সময়ে ভগবান্ হরি বিশ্বশ্রষ্টার
পত্নী বিশ্বচৌর গর্ভে বিশ্বক্সেন নামে
জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৮ঙ্ক-১৩ । বিষ্ণু-
অবতার (অতিরিক্ত ষষ্ঠ) দেখ ।

বিশ্বহস্তা—দৈত্যপতি বলির অনুগ
একজন দৈত্যানরপতি । হৃন্দ-আব-
অব-৬৩ ।

বিশ্বা—(১) বিশ্বা নামে দক্ষের এক
কন্যা কশ্যপের অগ্ন্যতমা পত্নী ছিলেন ।
তাঁহা হইতে যক্ষ ও রাক্ষসগণ উৎপন্ন
হয় । মৎ-৬ । মহাভা-আদি-৬৫ । (২)
বিশ্বা নামে দক্ষের অগ্ন্য এক কন্যা ধর্ম্মের
পত্নী ছিলেন । তাঁহা হইতে বিশ্বদেবগণ
জন্মেন । মৎ-৫, ১৪৬ । হরি-হরি-৩,
১২৬ । বিষ্ণু-১ম-১৫ । ভাগ-৬ঙ্ক-৬ ।
লি পূ-৬৩ । কুর্শ-পূ-১৬ । শিব-ধর্ম্ম-৫৪ ।
অগ্নি-১৮ । সৌর-২৮ । হৃন্দ-প্রভা প্রভা-
২১, ১০৮ । হৃন্দ-মাহে কুমা-৪১ । (৩)
পার্বতী দেবী বিশ্বেশ্বর ক্ষেত্রে বিশ্বা
নামে অভিহিতা হন । হৃন্দ-আব-রেবা-
১২৮ । ভদ্রকর্ণিকা ও সতী (৪১) দেখ ।

বিশ্বাচী—(১) কশ্যপের অগ্ন্যতমা
পত্নী মুনি হইতে যে সকল বৈদিকী
অপ্সরা জন্মগ্রহণ করেন তিনি তাঁহাদের
অগ্ন্যতমা । হরি-হরি-২১৮ । মনোবজ্রী

দেখ। (২) নরপতি যযাতি, পুত্র পুত্র হস্তে রাজ্যভার সমর্পণপূর্বক কিছুকাল কুবেরের চৈত্ররথ বনে বিখাটী অপ্সরার সহিত বাপন করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-৭২। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। (৩) অর্জুনের জন্মের পর বিখাটী, রক্তা প্রভৃতি অপ্সরাগণ আসিয়া নৃত্য করিয়া-ছিলেন। মহাভা-আদি-১২৩। (৪) যে সকল অপ্সরা নৃত্য গীত দ্বারা সূর্যাকে অর্চনা করিতেন, বিখাটী তাঁহাদের অগ্রতম্য ছিলেন। কৃষ্ণ-পু-৪১। অশ্ব-মোচা ও সূর্য্য (১৩) ও (৩৫) দেখ।

(৫) বাণাসুরের মন্ত্রী কুস্তাগের দুহিতা। চিত্রলেখার অশ্বরোধে বিখাটী অপ্সরা চণ্ডিকার রূপ ধারণ করিয়াছিলেন। শিব-ধর্ম-৭। (৬) বিখাটী ও দ্বুতাটী অপ্সরা আশ্বিন ও কার্তিক মাসে সূর্য্য-রথে অবস্থান করিয়া থাকেন। বায়ু-৫২। ব্রহ্মাণ্ড-৫৭। সূর্য্য (১২), (১৩) দেখ। (৭) বিখাটী পঞ্চচূড়া বিশিষ্টা অগ্রতম্য অপ্সরা। বায়ু-৬৯। বর্ণিনী দেখ।

বিখাটী—বংশকারী দেবগণের অগ্রতম। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। বায়ু-৬২।

বিখাটীর—মলুবংশীয় নরপতি মেধাতিথির সপ্ত পুত্রের অগ্রতম। ভাগ-৫৮-২০। মেধাতিথি দেখ।

বিখানর—(১) দম্বর গর্ভজাত কশ্যপের অগ্রতম তনয়। শিব-ধর্ম-৫৪। (২) পূর্বকালে নর্মদার তীরে নকুপুর নামক নগরে বিখানর নামে এক মুনি ছিলেন। তাঁহার স্ত্রীর নাম

শুচিস্মতী ছিল। তাঁহার উভয়ে কানীস্থিত বীরেশ্বর নামক শিবের আরাধনা করিয়া গৃহপতি নামে এক পুত্র লাভ করিয়াছিলেন। বন-কাণ্ড-পু-১। গৃহপতি দেখ।

বিখাবতী—বিখাবতী প্রভৃতি দক্ষের দশ কন্যা, ব্রহ্মনন্দন ধর্মের পত্নী ছিলেন। বন-কাণ্ড-রেব-১৯২। ধর্ম ও জ্ঞান-লক্ষ্য দেখ।

বিখাবসু—(১) জনৈক গন্ধর্ব্ব। তিনি দেবলোকে বাস করিতেন। তিনি জলের সৃষ্টিকর্তা। তিনি দেব-রূপে উপাসিত হইয়াছেন। ঋকু-১০। ১৩৯। (২) মহর্ষি জমদগ্নির পত্নী রেণুকা হইতে বিখাবসু প্রভৃতি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-বন-১১৫। জমদগ্নি ও রেণুকা দেখ। (৩) গন্ধর্ব্ব-রাজ বিখাবসুর ঔরসে ও মেনকার গার্ভে বীরার জন্ম হয়। মহাভা-আদি-৮; অশ্ব-শা-৩০; দেবীভা-২৪-৮, ৯। (৪) কশ্যপের অগ্রতম্য পত্নী প্রথা, বিখাবসুকে প্রসব করেন। মহাভা-আদি-৬৫। প্রথা দেখ। কালিকা-৩৪।

(৫) গন্ধর্ব্বরাজ বিখাবসু উত্তম বীণা বাদন করিতে পারিতেন। একবার তিনি নরপতি দিলীপের যজ্ঞে বীণা বাদন করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-২৯। (৬) একদা গন্ধর্ব্বরাজ বিখাবসু মোক্ষ ও উৎকৃষ্ট জ্যেয় পদার্থের বিষয় জানিবার জন্য মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্যের নিকট উপস্থিত হইয়াছিলেন। মহাভা-

শাস্তি-৩১৯ । (৭) মহাদেবের অষ্ট নাম
বিধাবসু । মহাভা-অষ্টশা ১৬ । (৮)
গন্ধর্বরাজ বিধাবসু কোশলে উর্কলীকে
নরপতি পুরুষবার আলয় হইতে উদ্ধার
করিয়াছিলেন । হরি-হরি-২৩ ; স্বন্দ-ব্রহ্ম-
সেতু-২৮ । পুরুষবা দেখ । (৯) ধর্মের
অন্ততম পত্নী সুরভির গর্ভজাত অন্ততম
তনয় হরি-হরি-১৯৬ । সুরভি দেখ ।
(১০) ধর্মের অন্ততম পত্নী সুরসা হইতে
বিধাবসু প্রভৃতি জন্মেন । হরি-হরি-
১৯৬ । (১১) চাক্ষুষ মনুর অন্ততম তনয় ।
হরি-হরি-১৯৬ । চাক্ষুষ মনু দেখ । (১২)
ধর্মের অন্ততম পত্নী মরুতীর গর্ভজাত
অন্ততম তনয় । হরি-হরি-১৯৬ । মরুতী
ও ধর্ম দেখ । (১৩) কশ্যপের অন্ততম
পত্নী মুনি হইতে বিধাবসু প্রভৃতি
জন্মেন । হরি-হরি-২১৮ । বরা-১১৮ ।
মুনি দেখ । (১৪) বিধাবসুর কন্যা
মদালসা । মার্ক-২১ । বাম-৫২ ।
মদালসা দেখ । (১৫) পুরুষাশীর নৃপতি
পুরুষবার অন্ততম পুত্র বিধাবসু । বিষ্ণু
৪র্থ-৬—৮ । আয়ু দেখ । (১৬) সূর্য্য-
দেবের অন্ততম গায়ক গন্ধর্বরাজ
বিধাবসু । কুর্শ-পু-৪১ । সূর্য্য (৩৫)
দেখ । (১৭) গন্ধর্বরাজ বিধাবসুর
পুত্রের নাম চর্দম । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৪ ।
চর্দম দেখ । (১৮) বরিষ্ঠার গর্ভে বিধা
বসু প্রভৃতি আটজন গন্ধর্বের উৎপত্তি
হয় । বায়ু-৬৯ । বরিষ্ঠা দেখ । (১৯)
গন্ধর্বরাজ বিধাবসুর ষাট হাজার
কন্যাকে মহাদেব বলপূর্ব্বক আহরণ-

করিয়া ধর্মারণ্যে স্থাপিত বণিকদিগের
সহিত বিবাহ দেন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-১০ ।
(২০) বক্ষগণ যখন বসুধা দোহন করেন
তখন বিধাবসু বৎস হইয়াছিলেন ।
পদ্ম-সৃষ্টি-৮ । বসুধা দেখ । (২১) ত্রেতা
যুগে সুনেন্দ্র নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন ।
তাহার তনয় বিধাবসু তাহাকে হত্যা
করেন । পরে তিনি কিস্পনক তীর্থে
গমনপূর্ব্বক সেই পাপ হইতে মুক্ত হন ।
স্বন্দ-আব-অব-৩১ । (২২) বিধাবসু
নামে ককুৎস্থরাজের এক পুত্র ছিল ।
কালিকা-৪৮ । (২৩) পুলস্ত্যের তনয়
বিধাবসু, যজ্ঞার্থ আহৃত মাংস ভক্ষণ
করিয়া রাক্ষস হইয়াছিলেন । স্বন্দ-নাগ
১৮৭ । (২৪) বিধাবসু নামে এক
বেদবেদাঙ্গপারগ ব্রাহ্মণের অতীত
বয়সে পরাবসু নামে এক পুত্র জন্মে ।
স্বন্দ-নাগ-১৯৭ । পরাবসু দেখ । (২৫)
বিধাবসু নামে এক পরম ধার্মিক শবর
ছিল । স্বন্দ-বিষ্ণু পুরু-৭, ৮ ।

বিধাবসুমতি—ধর্মের পত্নী মরুতী
দেবী মরুত্ম নামক দেবগণকে প্রসব
করেন । বিধাবসুমতি মরুত্ম দেবগণের
অন্ততম । মৎ-১৭১ । মরুৎ-গণ দেখ ।

বিধামিত্র—(১) বেদের একজন
ঋষি । বিধামিত্রের পুত্র ঋভ, কত,
মধুহন্দা এবং পৌত্র জ্যেতা ঋষি ঋগ্বেদের
অনেক মন্ত্রের রচয়িতা । ঋক্-১।১।১ ।
(২) বিধামিত্র ও তদংশীর ঋষিগণ
ঋগ্বেদের তৃতীয় মণ্ডলের সমস্ত মন্ত্রের
রচয়িতা । বিধামিত্র প্রথমে ক্ষত্রিয়

হইল । রামা-আদি-১৯—২৬, ৫০, ৭০ । ভরত বংশে অক্ষু নামে এক রাজা ছিলেন । এই অক্ষুর পুত্র সিন্দুরীপ, সিন্দুরীপের তনয় বলাকাধ, বলাকাধের পুত্র বলভ, বলভের তনয় কুশিক, কুশিকের তনয় গাধি, গাধির কন্যা সত্যবতী ও পুত্র বিখামিত্র । মহাভা-শান্তি-৪৯ ; অমুশা-৪ । জমদগ্নি, সত্যবতী ও গাধি দেখ । (৮) বিখামিত্র উত্তর দিকে অবস্থান করিতেন । মহাভা অমুশা-১৫০ । (৯) বিখামিত্র একজন গৌত্র প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের বিখামিত্র, দেবরাত ও উদাল এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১৯৮ । বৈকুণ্ঠিগালব দেখ । (১০) বিখামিত্র বৈবস্বত মন্বন্তরে সপ্তর্ষিদের অন্ততম ছিলেন । হরি-হরি ৭ । সপ্তর্ষি দেখ । (১১) গাধির বিখামিত্র, বিশ্বরথ, বিশ্বকৃত ও বিশ্বজিৎ নামে চারি পুত্র ও সত্যবতী নামী এক কন্যা ছিল । বিখামিত্রের অনেক পুত্র জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন । তন্মধ্যে দেবরাত দেবপ্রবা, কতি, শালাবতীর গর্ভজাত হিরণ্যাক্ষ, রেণুর গর্ভজাত রেণুমান, সাকৃতি, গালব, মুদগল, দেবল, মধুচ্ছন্দ অষ্টক, কচ্ছপ ও পুরিত প্রধান ছিলেন । অষ্টক দৃশ্যবতীর গর্ভজাত ছিলেন । এই সমস্ত পুত্রের মধ্যে শুনশেফ সর্ব-জ্যেষ্ঠ ছিলেন । হরি-হরি-২৭, ৩২ । (১২) স্থাগুতীরে মহর্ষি বশিষ্ঠের আশ্রম

ছিল । তাহারই পশ্চিম দিকে বিখা-মিত্রের আশ্রম ছিল । তাঁহাদের মধ্যে পরস্পর বিবাদ ছিল । সেই সময়ে বশিষ্ঠের অনিষ্ট করিবার বাসনায় বিখামিত্র সরস্বতী নদীকে বলিলেন—“তুমি স্বীয় বেগে বশিষ্ঠ ঋষিকে আমার আশ্রমে আনয়ন কর ।” সরস্বতী তাহাই করিলেন । বিখামিত্র তখন বশিষ্ঠকে বিনাশ করিবার অস্ত্র খুজিতে লাগিলেন । ইহা দেখিয়া সরস্বতী ভয় পাইয়া বশিষ্ঠকে লইয়া সেইস্থান হইতে প্রস্থান করিলেন । ইহাতে বিখামিত্র তাঁহাকে, রাক্ষসগণে পরিবৃত হইয়া শোণিত বহন করিতে হইবে বলিয়া শাপ দেন । কিন্তু অত্যাশ্রয় ঋষিরা অরুণা নদীর সহিত তাহার সংযোগ স্থাপনপূর্বক বিখামিত্রের শাপ ব্যর্থ করেন । বাম-৪০ । (১৩) কান্তবীর্ষা-জুনের পুত্র অরুণবজ্রের তিনি উপদেষ্টা ছিলেন । কুর্শ-পু-২২ । (১৪) রাজা ত্রিশঙ্কু বিখামিত্রের পরিবার পোষণের এবং নিজের চণ্ডালহ দূর করিবার জন্ত, জাহ্নবী তীরে ভ্রোগোধ বৃক্ষে প্রতিদিন মৃগ মাংস বন্ধন করিয়া রাখিয়া দিতেন । বিখামিত্র ইহাতে সন্তুষ্ট হইয়া ত্রিশঙ্কুকে সশরীরে স্বর্গে প্রেরণ করেন । বিষ্ণু-৪র্থ-৩ । ত্রিশঙ্কু দেখ । (১৫) দেবগণ ভৃগুবংশীয় শুনশেফকে বিখামিত্রের পুত্ররূপে প্রদান করেন । তৎপর বিখা-মিত্রের মধুচ্ছন্দ, জয়, কৃতদেব, দেবার্ক

কল্প ও হারিতক নামে ছয় পুত্র
জন্মে। বিষ্ণু-৩র্থ-৭। (১৬) একবার
রাজা হরিশ্চন্দ্র মহর্ষি বিশ্বামিত্রের
কোপে পতিত হইয়া রাজ্য ও ধন সম্পত্তি
সমুদয় হইতে বিচ্যুত হইয়া অশেষ ক্লেশ
ভোগ করিয়াছিলেন। দেবীভাগ-৭ঙ্ক-
১০—২৪। মার্ক-৮, ৯। হরিশ্চন্দ্র দেখ।
(১৭) একবার বিশ্বামিত্র ঋষি নিজ
পত্নী ও পুত্রদিগকে পরিত্যাগপূর্বক
সমুদ্রকূলে গমন করিয়া উৎকট তপস্তায়
নিযুক্ত হইয়াছিলেন। বিশ্বামিত্র-পত্নী
স্বীয় মধ্যম পুত্রকে গলদেশে বন্ধনপূর্বক
অবশিষ্ট পুত্রের পালনার্থ বিক্রয় করিয়া-
ছিলেন। নৃপতি সত্যত্রত তাঁহাকে
উদ্ধার করিয়া প্রতিপালন করিয়া-
ছিলেন। ঐ বিশ্বামিত্র-পুত্র গলদেশে
বন্ধন হেতু গালব নামে খ্যাত হন।
শিব-৩র্থ-৬০। (১৮) শুনশেফ নামে
প্রসিদ্ধ মহাত্মা অজিগর্ভের তনয়, পিতৃ-
কর্তৃক বিক্রীত হইয়া বৃশ্চকাস্তে বদ্ধ
হন। পরে বিশ্বামিত্র তাঁহাকে উদ্ধার
করেন। দেবীভা-২ঙ্ক-৫। (১৯) মহর্ষি
কোৎস বিশ্বামিত্রের শিষ্য ছিলেন।
তিনি গুরুদক্ষিণা দিতে চাহিলে
বিশ্বামিত্র বলিলেন—“আমি তোমার
তপস্যায় সন্তুষ্ট হইয়াছি, অজ্ঞ দক্ষিণা
চাহি না।” তবু কোৎস দক্ষিণা দিতে
বার বার পীড়াপীড়ি করিলে বিশ্বামিত্র
অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া বলিলেন—“চতুর্দশ
কোটি স্বর্ণমুদ্রা আহরণ করিয়া আনয়ন

কর।” কোৎস ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরগতি
রঘুর নিকট অর্থ প্রাপ্ত হইয়া বিশ্বা-
মিত্রকে প্রদান করিলেন। স্বন্দ-বিষ্ণু-
অথো ৫।

বিশ্বামিত্রেশ্বর—প্রভাসক্ষেত্রে বালা-
দিত্যের দক্ষিণে বিশ্বামিত্রেশ্বর নামে
এক শিবলিঙ্গ আছেন। তাঁহার দর্শনে
সর্বকাম সিদ্ধ হয়। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-
২৮৯। গরু-পূ-৮৭, ১৪৩।

বিশ্বাঘ্ন—(১) পুরুবীর উর্ধ্বলী গর্ভ-
জাত অশ্রুতম পুত্র। হরি-হরি-২৭।
পুরুবীর দেখ। (২) শ্রীকৃষ্ণভাগাই বিশ্ব-
দেবগণের অশ্রুতম। মহাভা-অনুশা-৯১।
শ্রীকৃষ্ণভাগাই বিশ্বদেবগণ দেখ।

বিশ্বদেবা—অশ্রুতম বৈদিক দেবতা।
ঋক্-১০। ১৫৬। ১।

বিশেষ—(১) ব্রহ্মার অশ্রুতম পুত্র।
হরি-হরি-১৯৬। (২) মহাদেবের এক
নাম। পদ্ম-সৃষ্টি-৫। (৩) আবস্তা-
ক্ষেত্রের পশ্চিম দ্বারে বিশেষ নামে
এক দ্বারপাল আছেন। স্বন্দ-আব-
অব-২৬।

বিশেষা—দক্ষের কন্যা ও ধর্ম্মের
অশ্রুতমা পত্নী। মৎ-১৭১ ধর্ম্ম ও
দক্ষ দেখ।

বিশেষ্বর—(১) দেব ও ঋষিগণের
প্রার্থনায় শিব স্বীয় লিঙ্গ বহুধা বিভক্ত
করেন। তন্মধ্যে কালীতে বিশেষ্বর
লিঙ্গ প্রতিষ্ঠিত আছেন। স্বন্দ-মাহে-
কেদা-৭। শিব দেখ। (২) একাদশ

করের অন্তর । পদ্ম-হৃদি-১৮ ।
একাংশ রক্ত ও কল দেখ ।

বিশ্রবা—(১) অক্ষর্ষি তৃণবিন্দুর কস্তার গর্ভে বিশ্র-
বার জন্ম হয় । মহামুনি ভরদ্বাজ
তীর্থাঙ্কে ধর্মশরায়ণ দেখিয়া নীর কস্তা
বর্ণিনীকে তীহার করে সম্প্রদান
করেন । তীহার গর্ভে বৈশ্রবণ কুবের
জন্মগ্রহণ করেন । পিতার আদেশে
তিনি লঙ্কা নগরীতে যাইয়া বাস করিতে
থাকেন । রামা-উক্ত-৩ । (২) বিশ্রবা
সুমাঙ্গী রাক্ষসের কস্তা কৈকসীকে
বিবাহ করিয়াছিলেন । তীহার গর্ভে
রাবণ, কুম্ভকর্ণ, বিভীষণ নামে তিন
পুত্র ও শূর্ণনখা নামী এক কস্তা জন্মে ।
রামা-উক্ত-১১ । (৩) পুলস্ত্যের পত্নী
হবিভূ হইতে অগস্ত্য ও বিহংগমা
গ্রহণ করেন । বিশ্রবার প্রথমা পত্নী
রাক্ষর্ষি তৃণবিন্দুর কন্যা ইলবিলার গর্ভে
যক্ষপতি কুবের ও অপরা পত্নী কেশিনী
হইতে রাবণ, কুম্ভকর্ণ ও বিভীষণ
জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৪৮-১ । (৪)
বিশ্রবার চারি পত্নী । প্রথমা পত্নী
বৃহস্পতির কন্যা দেববর্ণিনী হইতে
কুবের, দ্বিতীয়া জী মালাবান্ রাক্ষসের
কন্যা বলাকা হইতে ত্রিশিরা, দুষণ ও
বিদ্যাক্ষিহ্ন নামে তিন পুত্র ও মালিকা
নামী এক কন্যা, তৃতীয়া পত্নী মালাবান্
রাক্ষসের কন্যা গুণ্ডোৎকটা হইতে
মহোদর, মহাপার্ষ ও ধর নামে তিন পুত্র

এবং কুন্তিনী নামী এক কন্যা এবং
চতুর্থী জী মালী রাক্ষসের কন্যা কৈকসী
হইতে রাবণ, কুম্ভকর্ণ ও বিভীষণ নামে
তিন পুত্র ও শূর্ণনখা নামী এক কস্তা
জন্মে । লি-পু-৬৩; কুর্ধ-পু-১২ । বিষ্ণু
কুর্ধ-পুরাণে বলাকা স্থানে বাকা নাম
দৃষ্ট হয় । বায়ু-৭০ । সৌর-৩০ । (৫)
যক্ষপতি বিক্রান্তের শিবা ও সূমনা
নামী দুই কন্যাকে বিশ্রবা বিবাহ
করেন । তীহাদের সন্তানগণ শৈবের ও
সৌমনস নামে খ্যাত । বায়ু-৬২ । (৬)
তৃণবিন্দুর কন্যা দ্রবিড়া হইতে বিশ্রবা
জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-৮৬ । (৭)
বিশ্রবার প্রথমা পত্নী মনাকিনী হইতে
বুবের ও দ্বিতীয়া পত্নী কৈকসী হইতে
রাবণাঙ্গি জন্মেন । পদ্ম-পাতা-৪ ।
কুবের, কৈকসী ও নিব্বা দেখ

বিশ্রত—(১) কস্তাপ পত্নী দধুর গর্ভ-
জাত ক্ষমাতম পুত্র । মহাভা-আদি
৬৫ । (২) জনকবংশীয় নরপতি দেব-
মৌড়ের পুত্র বিশ্রত । বিশ্রতের তনয়
মহাধৃতি, মহাধৃতির তনয় কৃতিরাত ।
ভাগ-২৮-১৩ । (৩) তালজন্মের তনয়
বীতিহোত্র, বীতিহোত্রের তনয় বিশ্রত,
বিশ্রতের তনয় অনন্ত, অনন্তের তনয়
হুর্জর । কুর্ধ-পু-২৩ । ৪ বীতিহোত্রের
পুত্র বিশ্রত, বিশ্রতের পত্নীর নাম
পতিত্রতা । সৌর-৩১ । (৫) পারাবত
নামীর দেবগণের অন্যতম বিশ্রত ।
বায়ু-৬২ । পারাবত দেখ । (৬) কুর্ধ

বংশীয় রাজা চাৰুদেব তনয়কৃত । কৃত
বহু যজ্ঞের আয়োজন করিয়া বিক্রান্ত
নামে এক পুত্র লাভ করেন । ইন্দ্র
বিক্রান্তের সখা ছিলেন । বায়ু-১২ । (৭)
অমিতান্ত নামক দেবগণের অন্যতম
বিক্রান্ত ছিলেন । বায়ু-১০০ । অরিহা
দেখ । (৮) দক্ষ কন্যা বরিষ্ঠার
গর্ভজাত অন্ততম পুত্র । কালিকা ৩৪ ।
বরিষ্ঠা দেখ ।

বিক্রান্তবান—(১) রামচন্দ্র-স্বত কুশের
বংশে মনু-তনয় প্রমুখকৃত জন্মেন ।
প্রমুখকৃতের আত্মজ মৰ্ষ, (অপর নাম
মহান) । মৰ্ষ-তনয় বিক্রান্তবান, তৎপুত্র
বৃহদল । বায়ু-৮৮ । প্রমুখকৃত দেখা
(২) ঐ বংশে মরুর তনয় প্রমুখকৃত,
তৎপুত্র সুগন্ধি, তৎপুত্র অমৰ্ষ, অমৰ্ষ-
স্বত মহান, মহান্যনের পুত্র বিক্রান্তবান ।
বিষ্ণু-৪র্থ-৪ । অমৰ্ষ ও মহান দেখ ।

বিষ—(১) উত্তম মনস্তরে দেবতাদের
পাঁচটি গণ ছিল । তন্মধ্যে বিষ শিব-
গণের অন্তর্গত অন্ততম দেবতা ছিলেন ।
ব্রহ্মা-৬৮ । বায়ু-৬২ । অহিহা ও উত্তম
মনু দেখ । (২) দনায়ুধার গর্ভজাত
কণ্ডপের অন্ততম পুত্র । বায়ু-৬৮ ।
কণ্ডপ ও দনায়ুধা দেখ । (৩) বিষ
নামক নাগগণ সমুদ্র মন্থনে উদ্ধৃত হন ।
বিষ্ণু-১ম-২ ।

বিষম—তন্ময়ের অন্তর্গত পঞ্চত্রিংশ
সংখ্যক বায়বনবর্ণ মূর্তির অন্ততম । এই
সকল মূর্তি শ্রামণ্য ও শম্ভুচক্রধারী । তন্ত্র

সার-২৩২ পৃঃ । শক্তি ও কল্প দেখ ।

বিষদ—যযাতি বংশীয় জয়ন্তের
তনয় । বিষদের তনয় শ্বেনজিৎ, শ্বেন-
জিতের রুচিরাম, দৃঢ়হনু, কাণ্ড ও বংশ
এই চারি পুত্র । ভাগ-২ম-২১ । কাণ্ড
দৃঢ়হনু দেখ ।

বিষাদ—শিবের জনৈক অনুচর ।
তিনি শিবের বিবাহে চতুঃষষ্ঠিকোটি গণ
সহ উপস্থিত ছিলেন । স্বন্দ-মাহে-
কুমা-২৬ ।

বিষটী—মনুবংশীয় বিখাত নরপতি
বিরজের পত্নী । তিনি একশত পুত্র
ও এক কন্যা প্রসব করেন । তন্মধ্যে
শতজিৎ জ্যেষ্ঠ ও শ্রেষ্ঠগুণসম্পন্ন ছিলেন ।
ভাগ-৫ম-১৫ । শতজিৎ দেখ ।

বিষ্ণু—ধর্মের ঔরসে বিশ্বার গর্ভে
যে দশ জন বিশ্বদেবগণ জন্মগ্রহণ করেন
তিনি তাঁহাদের অন্ততম । মৎ-১৭১ ।
বিশ্বদেবগণ ও বিশ্বা দেখ ।

বিষ্টম্ভ—শিবের অন্ততম অনুচর ।
তিনি আট কোটি গণ সহ, পার্শ্বতীয়
সহিত শিবের বিবাহে উপস্থিত ছিলেন ।
লি-পু-১০৩ ।

বিষ্টরাধ—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নর-
পতি পৃথুর পুত্র । বিষ্টরাধ হইতে আদ্র
এবং আদ্র হইতে যুবনাথ জন্মেন ।
হরি হরি-১১ । (২) বিষ্টরাধের তনয়
ইন্দ্র, ইন্দের পুত্র যুবনাথ । শিবধর্ম-
৬০ । পৃথু ও আদ্র দেখ ।

বিষ্টি—(১) বিশ্বকর্মা-স্বতা ও বিবন্যন

(সূৰ্য্য) গঙ্গা সংজ্ঞার গর্ভে শনি, তপতী, বিষ্টি, ও অশ্বিনীকুমারের জন্ম হয়। মৎ-২৭৩। সৌর ৩০। পদ্ম-সৃষ্টি-৮। (২) বিশ্বকর্মা-সুতা সংজ্ঞা বিবহানের তেজ সহ করিতে না পারিয়া স্বীয় দেহ হইতে এক অনিন্দ্য সুন্দরী নারী মূর্তির সৃষ্টি করেন তাহার নাম ছায়া। এই ছায়ার গর্ভে দিবাকরের সান্বর্গি মনু ও শনি এবং তপতী ও বিষ্টি নামী দুই কন্যা জন্মে। মৎ-১১। লি-৬৫। কুর্শ-পু-২০। ছায়া, সংজ্ঞা ও বিবহান দেখ।

বিষ্ণুপু—বিষ্ণুকায় নামক ঋষি অশ্বিনয়ের স্তুতি করিয়া স্বীয় মৃত পুত্রকে দর্শন করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। ঋক্-১। ১১৬। ২৩।

বিষ্ণু—(১) ব্রহ্মাদি দেবগণের প্রার্থনায়ই ভগবান বিষ্ণু, রাবণের অত্যাচার হইতে দেব, গন্ধর্ব্ব, ঋষি প্রভৃতিগণকে রক্ষা করিবার জন্ত মনুষ্য-মূর্তিতে (রামরূপে) অবতীর্ণ হন। রামা-আদি-১৫। (২) নারায়ণ দশরথের পুত্রত্ব স্বীকার করিলে তাঁহার রাক্ষস-বধ-রূপ কার্য সাধনের জন্ত দেবগণ, গন্ধর্ব্বা, যক্ষী, অঙ্গরা, বিজ্ঞাধরী, পন্নগী ও বানরী গর্ভে তুলাবলশালী বানর সকল সৃষ্টি করেন। রামা-আদি-১৭। (৩) বিষ্ণুর অর্দ্ধাংশ কোশলা গর্ভে রাম রূপে জন্মগ্রহণ করে, চতুর্থাংশ কৈকেয়ী গর্ভে ভরত রূপে এবং অর্দ্ধাংশ-সংবলিত

বীর লক্ষণ ও শক্রয় স্মিত্রা গর্ভে হইতে প্রোচ্ছর্ভূত হয়। রামা-আদি-১৮। (৪) বিষ্ণু অনেক বৎসর ধরিয়া সিদ্ধাশ্রমে তপস্তা করেন। তিনি বামনরূপে বলিকে ছলনা করিয়া শ্রম-বিনাশন সেই সিদ্ধাশ্রমে অবস্থিতি করিতেন। রামা-আদি-২২। (৫) বিশ্বকর্মা যে ছইখানি লোকপুঞ্জা সুদৃঢ় ধনু নির্মাণ করেন, তাহার একখানা সুরগণ ত্রিপুর-বিনাশের জন্ত শিবকে প্রদান করেন ও অপর খানি বিষ্ণুকে প্রদান করেন। বিষ্ণু উহা পরশুরামকে দেন। রাম-অবতারে বিষ্ণুই আবার ঐ ধনু ভঙ্গ করিয়া পরশুরামের দর্পচূর্ণ করেন। রামা-আদি-৭৫। (৬) বিষ্ণু ত্রিবিক্রম দ্বারা অনুরদিগের হস্ত হইতে সমুজ্জ্বল লক্ষ্মীকে উদ্ধার করিয়াছিলেন। রামা-সুন্দ-২১। (৭) দেবগণের প্রার্থনায় বিষ্ণু রাক্ষসরাক্ষ মালীকে বধ করেন ও তাঁহার দুই ভ্রাতা সূমালী ও মালা-বানকে লঙ্কা হইতে বিতাড়িত করিয়া পাতালে প্রেরণ করেন। রামা-উত্ত-৬—৮। (৮) পুরাকালে সূর্য্য-চন্দ্র-নক্ষত্রগণসহকৃত নভোমণ্ডল, পর্ব্বত ও কানন সহিত পৃথিবী, এবং চরাচর ত্রৈলোক্য সলিল সাগরে নিমগ্ন ছিল। তখন দ্বিতীয় স্রমেকর জায় একমাত্র নারায়ণ অবস্থিত ছিলেন। লক্ষ্মীর সহিত পৃথিবী নারায়ণের উদরে প্রবিষ্ট ছিল। বিষ্ণু সৃষ্টি সংহার করিয়া জ

মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া বহু বৎসর জলমধ্যে শয়ান রহিলেন । সৃষ্টি সংহার পূর্বক বিষ্ণু স্রষ্টা হইলেন দেখিয়া মহাযোগী ব্রহ্মা বিষ্ণুকে ক্রুদ্ধশ্রোত জানিয়া তাঁহার ক্রোধ মধ্যে প্রবেশ করিলেন । অনন্তর বিষ্ণুর নাভিদেশে হেম বিভূষিত পদ্ম উৎপন্ন হইলে, তাহাতে মহাপ্রভু ব্রহ্মা উৎপন্ন হইলেন এবং পৃথিবী, বায়ু, পর্বত, বৃক্ষ, মনুষ্য ও সরীসৃপ প্রভৃতি জরায়ুজ ও অণুজ প্রজাপতিসমূহ সৃজন করিবার মানসে মহাযোগী ব্রহ্মা মহা-তপস্যায় প্রবৃত্ত হইলেন । তৎকালে নারায়ণের কর্ণমূল হইতে মধু ও কৈটভ নামে মহাবীৰ্য্য দানবদ্বয় উৎপন্ন হইল । তাঁহারা তথায় প্রজাপতিকেকে দেখিয়াই ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহার প্রতি মহাবেগে ধাবিত হইল । ভদর্শনে স্বয়ম্ বিকৃত স্বরে চিৎকার করিলেন । ঐ শব্দে প্রবেশিত হইয়া নারায়ণ চক্র প্রহার দ্বারা মধুকৈটভকে বিনাশ করিলেন । রামা-উক্ত ৭২ । (৯) বিষ্ণু দ্বাদশ আদি-ত্যের অত্যন্তম । মৎ-৬, ১৭১ ; সৌর-২৮ । দ্বাদশ আদিতা, আদিভাগ্য ও মিত্র দেখ । (১০) ব্রহ্মা বিষ্ণুকে আদিভাগ্যের আধিপত্যে নিযুক্ত করেন । মৎ-৮ । হরি হরি-৪ । (১১) অগ্নি, জল, ক্ষিতি, বিষ্ণু, ইন্দ্র, ঐন্দ্রী, প্রজাপতি, সর্প এবং ব্রহ্মা ইহারা প্রত্যধ দেবতা বলিয়া কথিত হন । গ্রন্থজ্ঞে ইহাদের পূজা বিধেয় । মৎ-

৯৩ । (১২) কালনেমী, জন্তু প্রভৃতি মহাসুরগণ দেবগণের উপর অত্যাচার করিতে আরম্ভ করিলে বিষ্ণু তাহা-দিগকে বধ করেন । (জন্তু, কালনেমী, প্রভৃতি নাম দেখ) । (১৩) অমিতাভা নারা-য়ণই উৎপত্তি প্রলায়ের নিদান । সনাতন হরি নারায়ণ রূপে সৃষ্টি কর্ত্তে প্রবৃত্ত হইয়া ব্রহ্মা, বায়ু, সৌম, ধর্ম্ম, শুক্র ও বৃহস্পতি প্রভৃতি আকারে ও অদিতির পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করেন । সেই অদিতির পুত্রের নাম বিষ্ণু । তিনি ইন্দ্রের কনিষ্ঠ । অদिति পুত্র-কামনার তপস্যা করিলে তাহাতে তুষ্ট হইয়াই সেই ভগবান্ দৈত্য দানব-বধ-কামনার তাহার পুত্রত্ব গ্রহণ করেন । এই ভগবান্ প্রধানাত্মা হইয়া প্রথমে ব্রহ্মাকে সৃষ্টি করেন । সত্যযুগে বৃত্রাসুর নিহত হইলে ত্রৈলোক্য-বিখ্যাত ভারকাময় সংগ্রাম হয় । সেই যুদ্ধে দেবগণ দানব-গণ হস্তে পরাজিত ও লাক্ষিত হইয়া নারায়ণের শরণ লন । দেবগণের দুর্দশা দেখিয়া ও তাঁহাদিগকে তাঁহার শরণা-গত জানিয়া বিষ্ণু দিবা কৃষ্ণবর্ণ দেহ ধারণ করিয়া, দেবগণকে দর্শন দিলেন এবং দেবগণকে আশ্বস্ত করিয়া তিনি সমস্ত দানবকুল বিনাশ করিয়া, দেব-গণকে নির্ভর করিবেন বলিয়া অন্তর দিলেন । মৎ-১৭২ । (১৪) সমুদ্র-মন্ধান কার্য্যে বিষ্ণু দেবগণকর্ত্তক অমূল্য হইয়া তাঁহাদিগের অগ্রে থাকিয়া মন্ধান

কার্য সাধায়া করেন । মৎ-২৭২ ।
 (১৫) সমুদ্র মন্থনে বধন অমৃত উদ্ধিত
 হইল, তখন কাহারো উহা গ্রহণ করিবে
 এই ব্যাপার লইয়া দেব ও দানবগণের
 মধ্যে কলহ উপস্থিত হয় । তখন বিষ্ণু
 মোহিনী-মায়ী অবলম্বন করিয়া জীৱপ
 ধারণপূর্বক দানবগণ সমীপে উপস্থিত
 হইলেন । মৃতচেতা অশ্বরগণের মন
 মোহিনী মূর্তিতে আকৃষ্ট হইল । তাহার।
 ঐ অমৃত পাত্র মোহিনীর নিকট
 রাখিয়া অশ্বশব্দ গ্রহণপূর্বক দেবগণের
 সহিত যুদ্ধার্থ প্রধাবিত হইল । অনন্তর
 অশ্বরগণের সহিত দেবগণের মহাসমর
 বাধিলে বীৰ্য্যবান বিষ্ণু সেই অমৃত
 লইয়া আসিলেন এবং দেবগণ তাহা
 পান করিতে লাগিলেন । অতঃপর
 হরি জীৱপ পরিহার করিয়া বিবিধ
 ভীষণ অস্ত্রদ্বারা দানবগণকে প্রকম্পিত
 করিলেন । বিষ্ণুর প্রভাবে প্রভাবান্বিত
 হইয়া দেবগণ অশ্বরদিগকে বিড়ম্বিত
 করিয়া তুলিলেন এবং তাঁহারা ভীতি-
 প্রাপ্ত হইয়া পলায়ন করিয়া লবণজলধি,
 ভূমিতল প্রভৃতি স্থানে লুক্কায়িত রহিল ।
 মৎ-২৫১ । (১৬) বৈবস্বত মন্বন্তরে
 যাহারা ভূষিত নামে কথিত হইতেন
 চাক্ষুষ মন্বন্তরে তাঁহারা ই পরম্পর মন্ত্রণা
 করিয়া, মরীচিনন্দন কল্পপ হইতে
 অদিতির গর্ভে প্রবেশ করিয়া জন্মগ্রহণ
 করেন । শক্র, বিষ্ণু ও অর্ধ্যমা প্রভৃতি
 ষাটশ আদিভা এইরূপে জন্মগ্রহণ

করেন । হরি-হরি-৩ । (১৭) ব্রহ্ম
 সঙ্কল্পের আধিক্য নিবন্ধন বিষ্ণুমূর্তি
 ধারণপূর্বক জাহ্নবীসারে প্রজাপতির
 রক্ষা বিধান করেন । সঙ্ক রজঃ ও
 তমোগুণত্রয়ের মধ্যে সঙ্কগুণ বিষ্ণুকে
 আশ্রয় করিয়া রহিয়াছে । মৎ-৪৬ ।
 (১৮) শুভ্র ও নিশ্চল দৈত্যদ্বয়ের সহিত
 চণ্ডিক যুদ্ধকালে ব্রহ্মাদিদেবগণের
 দেহ ক্ষত হইতে পৃথক পৃথক অভিযীর্ষ্য
 বলযুক্ত শক্তিগণ নিষ্ক্রান্ত হইয়া তত্তৎ
 দেবতারূপ ধারণ করিয়া চণ্ডিকার
 নিকট উপস্থিত হইলেন । ঐ সময়ে
 বিষ্ণুর হইতে বৈষ্ণবী-শক্তি,
 শাক্ত, চক্র, সর্প, শাক্ত ও খড়্গ ধারণ-
 পূর্বক আগমন করেন । ঐ বৈষ্ণবী-
 শক্তি চণ্ডিকা হকারী হইয়া চক্রদ্বারা
 বহু দানব দৈত্য হনন করেন । যজ্ঞ-
 বরাহ-রূপধারী ভগবান বিষ্ণুর যে শক্তি,
 তিনিও বরাহ-রূপ ধারণ করিয়া চণ্ডি-
 কার সাহায্যের জন্ত উপস্থিত হন ।
 মার্ক-৮০ । (১৯) বিষ্ণু, সনাতন,
 অনাদি, বিশ্ববীজ, বিশ্বাত্মা, বিশ্বস্তর,
 বিধাতা, জগৎকর্তা, সাক্ষাৎ প্রকৃতি-
 প্রবর্তক । তিনি জগতের হর্ভাকর্তা
 বিধাতা । তাঁহারই অক্ষয় অবয়ব হইতে
 ব্রহ্মার উদ্ভব হইয়াছে । তিনি পরমাশ্রা,
 পুরুষ, বিশ্ববীজ, অব্যয়, জৈশ্বর, অনাময়,
 জগদাত্মা, সর্বব্যাপী ও প্রভূ । সৃষ্টির
 প্রারম্ভে ব্রহ্মা হিরণ্যগর্ভ পদ্ম হইতে
 উৎপন্ন হইয়া, “আমি কে ? কোথা

হইতে আসিলাম ? কোন কাৰ্য্য আমায়
কর্তব্য ? ইত্যাদি বিষয় বিচার করিতে
করিতে নিজ নির্দোষতাকে সন্ধান করিবার
জন্য পক্ষকোষে অবতরণ করিয়া নালে
নালে ভ্রমণ করিতে লাগিলেন । ঐরূপ
ভ্রমণ করিতে করিতে শত বৎসর
অতীত হইয়া গেলে একমা এক
আকাশবাণী হইল । সেই আকাশ
বাণীর নির্দেশ মত ব্রহ্মা দ্বাদশ বৎসরকাল
বহু সহকারে তপস্বী করেন । তখন
ভগবান বিষ্ণু ব্রহ্মার সম্মুখে আবির্ভূত
হইয়া ব্রহ্মাকে বলেন যে, পরমবিষ্ণু
স্বয়ং ধারা তাঁহাকে নিৰ্ম্মাণ করিয়া-
ছেন । কিন্তু ব্রহ্মা তাঁহার কথা বিশ্বাস
করিলেন না এবং তৎপরে ক্রুদ্ধ ব্রহ্মার
সহিত বিষ্ণুর দারুণ যুদ্ধ হয় । ক্রিয়-
কাল পরে তাঁহাদের উভয়ের বিবাদ
শান্তি ও জ্ঞানোদয়ের জন্য তাঁহাদিগের
মধ্যস্থলে সহস্র সহস্র জালা-মালা-সকল
কালিনলগন্ধিভ একটা অদ্ভুত জ্যোতির্ষ্ময়
লিঙ্গ আবির্ভূত হন । ভগবান্ বিষ্ণু
তখন ব্রহ্মাকে কহিলেন “আইস আমরা
যুদ্ধে কান্ত দিয়া এই অনলগন্ধিভ লিঙ্গ
কোথা হইতে আসিল তাহা স্থির
করি ।” অতঃপর বিষ্ণু ব্রহ্মাকে হংস-
রূপ ধারণপূর্বক সত্তর উর্দ্ধে গমন
করিতে আদেশ দেন এবং স্বয়ং বরাহ-
মূর্ত্তি ধারণ করিয়া অধোদেশে গমন
করেন । শিব-জ্ঞান-২ । এই আখ্যানটি
সামান্য পরিবর্তিত আকারে দ্বৈত-

পুরাণে (৬৬অঃ) দৃষ্ট হয় । (২০) যে দিন
হইতে ভগবান বিষ্ণু বরাহ-রূপ ধারণ
করেন সেই দিনে যে কল্পের আরম্ভ
হয়, তাহার নাম বারাহকল্প । পরমাত্মা
শিবের ইচ্ছানুসারেই বিষ্ণু তাদৃশ রূপ
ধারণ করেন । ব্রহ্মার বরে বিষ্ণু সকল
গুণের উপর প্রাধান্য লাভ করেন ।
গুণ, সমুদ্র প্রভৃতি জড়, সেইজন্য সকল
লোকে বিষ্ণুই একমাত্র পুরুষ (চৈতন্য
স্বরূপ) বলিয়া পূজিত হন । ব্রহ্মার সৃষ্ট
লোক পরম্পরায় যখন দুঃখ উপস্থিত হয়,
তখন ব্রহ্মাদেশে বিষ্ণুই সকল দুঃখের
বিনাশে তৎপর হন । বিষ্ণুই লোকের
হইয়া সংকীৰ্ত্তি বিস্তার করেন । লোক
সিদ্ধি পূৰ্ব্বে প্রথমে জলের সৃষ্টি করিয়া
সেই জলে অল্পগীপূর্ণ স্ববীৰ্য্য নিক্ষেপ
করেন । তাহাতে চতুর্কিংশতি তত্ত্বময়
একটি অণু উৎপন্ন হয় । সেই অণু
দর্শনে সংযুক্ত চিত্ত ব্রহ্মা বিষ্ণুর ধানে
নিমগ্ন হইয়া, দ্বাদশ বৎসর কঠোর
তপস্বী করেন । তখন বিষ্ণু সেই স্থানে
আগমন করিয়া ব্রহ্মার প্রার্থনায় অনন্ত
রূপে সেই অণু মধ্যে প্রবেশ করেন ।
তখন তিনি সহস্রনেত্র, সহস্র চরণ
বিশিষ্ট একটা পুরুষাকার ধারণ করিয়া
সর্বতোভাবে ভূমি স্পর্শপূর্বক সেই
অণু ব্যাপিয়া রহিলেন । শিব-জ্ঞান-৫ ।
(২১) একমাত্র আদি, নির্দ্বিকার, নিগুণ
পরমাত্মা স্বকীয় তেজে কালী নগরী
নিৰ্ম্মাণ করিয়া পুরুষকে (প্রকৃতি ও

পুষ্করের অন্তঃস্থ) তথায় তপস্তা করিতে বসেন । দীর্ঘকাল তপস্তা-জনিত শ্রমে তাঁহার গায় হইতে বিচিত্র জল ধারা নিঃসৃত হইয়া সমস্ত ব্যাপিয়া ফেলিল । অস্ত্র কিছুই দৃশ্যমান হইল না । পরে ভগবান্ বিষ্ণু তাহা দেখিয়া, “একি আশ্চর্য্য” বলিয়া মস্তক কম্পিত করিলেন, তাহাতেই বিষ্ণুর কর্ণ হইতে মণি পতিত হইয়া তথায় মণিকর্ণিকা তীর্থ হইল । তখন নিগুণ শিব জল-রাশি প্রাবিত-সেই কানীকে ত্রিশূলাগ্রে ধারণ করিলেন । বিষ্ণু তদুপরি প্রকৃতির সহিত নিদ্রাগত হইলেন । কিয়ৎকাল সেই জলোপরি শয়ন করিলে তাঁহার নাভি-পদ্ম হইতে পিতামহ ব্রহ্ম প্রাগ্ভূত হইলেন । শিব-জ্ঞান-৪৯ ।

(২২) একদা ভগবতী লক্ষ্মীর যুদ্ধ দর্শন করিতে অভিলাষ হইল । বিষ্ণু তাঁহাকে যুদ্ধ দেখাইতে প্রতীক্ষিত হইয়া, কাহার সহিত যুদ্ধ করা যার এইরূপ ভাবিতে লাগিলেন । অনন্তর এক দিবস তিনি কোলাহল শুনিতে পাইয়া দ্বারদেশে উপস্থিত হইলেন এবং দেখিলেন জয় ও বিজয় নামক নিজ দ্বারপালদ্বয়কে সনকাদি ঋষিকুমারগণ যে অভিশাপ দিয়াছেন, তাহাতেই কোলাহল উপস্থিত হইয়াছে । জয়ও বিজয়কে ঐরূপে ঋষিগণ কর্তৃক অভিশপ্ত হইতে দেখিয়া, বিষ্ণু তাহাদের পক্ষ হইতে ঋষিকুমারগণের অমুগ্রহ প্রার্থনা করেন । কুমারগণ

কহিলেন “কন্মভূমিতে জন্মগ্রহণ করিয়া যদি বিষ্ণু-ভক্ত হইতে ইচ্ছা কর, তবে সপ্ত জন্মের, আর যদি শত্রু ভাবে জন্ম-গ্রহণ করতঃ তিন জন্মের পর, এই স্থান প্রাপ্ত হইবে ।” জয় ও বিজয় শীঘ্র শীঘ্র শাপ মুক্তির জন্য শত্রু ভাবে জন্মগ্রহণ করিতে স্বীকৃত হইয়া কস্তুরের ঔরসে হিরণ্যকশিপু ও হিরণ্যাক্ষ নামে প্রসিদ্ধ অমুরদ্বয়রূপে জন্মগ্রহণ করেন । ঐ জন্মে বিষ্ণু নৃসিংহরূপ ধারণ করেন । দ্বিতীয় জন্মে উহার দুইজন রাবণ ও কুম্ভকর্ণ রূপে জন্মগ্রহণ করেন এবং বিষ্ণু রামরূপ ধারণ করেন । তৃতীয় জন্মে তাঁহার শিশুপাল ও দম্ভবক্ররূপে জন্মগ্রহণ করেন এবং বিষ্ণু ত্রীকৃষ্ণ অবতার হন । হিরণ্যাক্ষ দেবতাদিগকে দুঃখ দিবার জন্য পৃথিবীকে মুখে করিয়া জলমধ্যে গমন করিলে ব্রহ্মা বারংবার বিষ্ণুর স্তব করিয়া ধ্যান করিলেন । তাহাতে বিষ্ণু ব্রহ্মার নাগরজ হইতে বরাক্রমে আবির্ভূত হইয়া পঞ্চশতবর্ষ জলে এবং পঞ্চশত বর্ষ স্থলে হিরণ্যাক্ষের সহিত যুদ্ধ করিয়া তাঁহাকে বিনাশ করেন এবং পৃথিবীকে মুখে লইয়া জল হইতে নিঃসৃত হইয়া ব্রহ্মাকে পৃথিবী অর্পণ করেন । শিব-জ্ঞান ৫০ ।

(২৩) একবার দেবতারা ও লোক সমুদয় অমুরদিগের হস্তে নিগৃহিত হইয়া বিষ্ণুর শরণাপন্ন হন । বিষ্ণু তাঁহাদিগকে শিবের আরাধনা করিতে

বলেন। দেবতারা বিষ্ণুর কথা শুনিয়া
দ্বীয় দ্বীয় ধামে গমন করেন। অতঃপর
বিষ্ণুও দেবতাদিগের জয়ের নিমিত্ত
শিবের ভজনা করিতে লাগিলেন।
বিশেষ ভাবে নানা উপচারে ভজনা
করিয়াও তিনি শিবকে প্রসন্ন করিতে
না পারিয়া, শিবের সহস্র নামের এক
একটি নাম মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক শিবের
মন্তকে প্রত্যহ প্রদান করতঃ সহস্র
পদ্বা পূজা করিতে প্রবৃত্ত হইলেন।
অনন্তর শিব তাঁহার ভক্তি পরীক্ষার্থ
সেই সহস্র পদ্বা হইতে মায়াবলে একটি
পদ্বা অপরূপ করেন। বিষ্ণু কিন্তু সেই
মায়ায় বিব্রত কিছুই জানিতে পারেন
নাই। অতঃপর তিনি একটি পদ্বা কম
আছে জানিয়া আপনার এক চক্ষু
উৎপাটন করেন। শঙ্কর তাহা দেখিয়া
সন্তুষ্ট হইয়া বিষ্ণুকে বর দিতে চাহি-
লেন। বিষ্ণু শিবের নিকট অমর-
নাশকারী অস্ত্র প্রার্থনা করেন। তখন
শিব বিষ্ণুকে স্তূর্দর্শন চক্র দিলেন।
শিব-জ্ঞান-৭০। বিষ্ণু কর্তৃক উচ্চারিত
শিবের সহস্র নামের তালিকা শিব জ্ঞান
৭১ অধ্যায়ে আছে। (২৪) সমগ্র
জগৎ যে নিষ্ঠুর পরমাত্মা হইতে উৎপন্ন
হইয়াছে, তাঁহার নাম শিব। পুরুষের
(বিষ্ণুর) সহিত প্রকৃতি (মায়া) সেই
শিব হইতে উৎপন্ন। প্রকৃতি ও পুরুষ
উভয়ে মিলিত হইয়া ত্রিশূলহিত পঞ্চ-
কোশী কালী নামক বিখ্যাত স্থানে

তপস্তা করেন। এই স্থানে বিষ্ণুর
পুরুষের হর্ষে জলে পরিপূর্ণ হইলে ক্রমে
সকল স্থানই জলে পরিপূর্ণ হইল।
তৎকালে স্বয়ং হরি তাহাতেই শয়ন
করিলেন বলিয়া মুনিগণ তাহাকে
নারায়ণ এই নামে প্রখ্যাত করিলেন।
এবং যিনি পূর্বোৎপন্ন্য নারায়ণিনী
প্রকৃতি, তাহাকে নারায়ণী এই নামে
প্রসিদ্ধা করিলেন। যিনি সেই জলশায়ী
নারায়ণের নাভিকমল হইতে জগৎপ্রবণ
করেন, তিনি পিতামহ ব্রহ্মা। মহা-
প্রলয়কাল পর্য্যন্ত স্থায়ী বৈকুণ্ঠবাসী
সেই সনাতন বিষ্ণুকে ব্রহ্মা তপোবলে
দর্শন করেন। সেই ব্রহ্মা ও বিষ্ণু
উভয়ের বিবাদ ভঞ্নের নিমিত্ত শিব
যে রূপ প্রদর্শন করেন, তাহা মহাদেব
নামে বিখ্যাত। শিব-জ্ঞান-৭৭। (২৫)
আদি সৃষ্টিতে সুরশ্রেষ্ঠ ব্রহ্মা ও বিষ্ণু
লীলাদেহধারী আত্মরূপ মহাদেব হইতে
উদ্ভূত হন। সৌর-২। (২৬) বিষ্ণু
শিবের বামাজসমুৎ ও ব্রহ্মা দক্ষিণাজ-
সমুৎ। সৌর-৭। (২৭) পুণ্যজনি
সর্গপাপনাশিনী কৃষ্ণাষ্টমী ব্রত করিয়া
বিষ্ণু বিষ্ণুপদ লাভ করেন। সৌর-১৪।
(২৮) যখন নারায়ণ যোগনিদ্রা অবলম্বন
পূর্বক অনন্ত শয্যা শয়ান ছিলেন,
তখন নাভিদেলে শত যোজন বিস্তৃত
দিবাগতসম্পন্ন এক পদ্বা প্রোত্থিত
হইল। বিষ্ণুর শয়নাবস্থায় দৈব পরি-
মাণে শত বৎসর অতীত হইলে ব্রহ্মা

তথায় উপস্থিত হইয়া বিষ্ণুর পরিচয়
জিজ্ঞাসা করেন। বিষ্ণু বলেন,—“আমি
বিশ্বরাজ। তুমি কে?” ব্রহ্মা বলেন—
“আমি সর্বভূতের আদি, সর্বজগতপতি।
চরাচরাব্যক বিশ্ব সত্তত আমাতেই
অবস্থিত, অস্তকালে আমাতেই লয়
প্রাপ্ত হয়।” ব্রহ্মা এই কথা বলিলে
বিষ্ণু ব্রহ্মার দেহে প্রবিষ্ট হইয়া তথায়
সর্বলোক দর্শন করিলেন। অনন্তর
সেই মহত্ব শীর্ণ পুরুষ ব্রহ্মার মুখ হইতে
নির্গত হইয়া ব্রহ্মাকে বলিলেন, “ব্রহ্মন্,
তুমিও আমার দেহে প্রবিষ্ট হইয়া
দেব-দানব-মানবাদি স্থাবর-জঙ্গমাযক
লোক সকল দর্শন কর।” অনন্তর
ব্রহ্মা বিষ্ণুর উদরে প্রবিষ্ট হইয়া নিখিল
জগত দর্শন করেন। কিন্তু বিষ্ণুর
মায়ায় রুদ্ধ থাকিতে নির্গমনের দ্বার
দেখিতে পাইলেন না। অনন্তর তিনি
নাভিপদ্মের নাগমার্গ প্রাপ্ত হইলেন।
ব্রহ্মা সেই পথ দিয়া নির্গত হইয়া
পদ্ম মধ্যে বিরাজ করিতে লাগিলেন।
‘তখন বিষ্ণু ব্রহ্মাকে বলিলেন,’ আপনি
জগদ্ব্যাক্ত, সর্বব্যাপক এবং পিতামহ।
আমি আপনাকে পুত্ররূপে প্রার্থনা
করিতেছি। আপনি আমার প্রীত্যর্থ
পদ্মযোনী আখ্যা গ্রহণ করিবেন।”
ব্রহ্মা তাহাতে সম্মত হইয়া বিষ্ণুকে
বলিলেন, “আমাদের উভয়ের অপেক্ষা
উৎকৃষ্ট আর কিছুই নাই। সমস্ত
ব্রহ্মাণ্ডই তোমার ও আমার স্বরূপ।

এক মূর্তিই দুই রূপে (ব্রহ্মা ও বিষ্ণুরূপে)
অবস্থিত হইয়াছে। কিন্তু বিষ্ণু, তদন্তরে
বলেন যে, তাঁহাদের উভয়ের অপেক্ষা
শ্রেষ্ঠ আর একজন আছেন।” তিনি
বিশ্বেশ্বর উদ্যাপতি। সৌর-২৪। (২৯)
প্রভু মহাবিষ্ণু, সৃষ্টি করিবার জন্ত
প্রজাপতিরূপে সৃষ্টি করিলেন দক্ষিণাজ
হইতে, সংহারের জন্ত ঈশান রুদ্রকে
সৃষ্টি করেন দেহের মধ্যভাগ হইতে,
আর জগৎ পালনের জন্ত অবায় বিষ্ণুকে
সৃষ্টি করেন বামাজ হইতে। এই
চরাচর জগৎ বিষ্ণুশক্তি হইতে সমুদ্ভূত।
তিনি নিষ্ক্রিয় জগৎস্বরূপ। তৎকর্তৃক
সৃষ্ট এই জগৎ তাঁহা হইতে পৃথক নহে।
উপাধি বশতঃ এক বিষ্ণুই নিখিল জগৎ
প্রপঞ্চরূপে প্রতীয়মান হন। বিষ্ণু
যেমন জগদ্ব্যাপক, তাঁহার শক্তি ও
তদ্রূপ। সেই শক্তিই মহাবিশ্বকর্তৃক
উমা, লক্ষ্মী, সরস্বতী প্রভৃতি ভিন্ন ভিন্ন
নামে কথিত হন। ইনিই বিষ্ণুর সেই
পরমশক্তি। জগতের সৃষ্টি, স্থিতি ও
সংহার তাঁহারই কার্য। তিনিই ব্যক্ত
ও অব্যক্তরূপে জগৎকে ব্যাপিয়া
অবস্থিত। সেই শক্তিই প্রকৃতি,
পুরুষ এবং কাল এই রূপত্রে বর্তমান।
সেই এক শক্তিই সৃষ্টি, স্থিতি ও লয়ের
কারণ। বৃহদা-৩। (৩০) বিষ্ণু পরম-
দেব, স্রোতি-স্বরূপ ও নিত্য। সমস্ত
জগৎ তাঁহার রূপ। তিনি জগতের
কর্তা। বিশ্ব-ব্রহ্মাণ্ডই তাঁহার শরীর।

তিনি প্রায়শ্চলে উপস্থিতি ধারণ
করিয়া ব্রহ্মাণ্ডকে গ্রাস করেন। জগৎ
জলে পরিপূর্ণ এবং স্বাবর জলম সমস্ত
বিনষ্ট হইলে, বিষ্ণু বটপজে শয়ন
করিয়া থাকেন। পরম ভাগবত যুক্ত
মুনির স্তবে সঙ্কট হইয়া বিষ্ণু তাঁহার
পূত্র স্বীকার করেন। বৃহদা-৪—৫।
(৩১) দেবগণের প্রার্থনার বিষ্ণু শঙ্করী
রূপ ধারণ করিয়া শঙ্খাসুরকে বধ
করেন। পদ্ম-উত্ত-২১। শঙ্খ দেখ।
(৩২) জালন্ধর দৈত্যের সহিত মহাদেবের
যুদ্ধকালে বিষ্ণু পার্শ্বতীর অনুরোধে
জালন্ধরের রূপ ধারণ করিয়া জালন্ধর-
পত্নী বৃন্দার সতীত্ব নাশ করেন। বৃন্দা
তাহা জানিতে পারিয়া বিষ্ণুকে শাপ
দেন যে, মনুষ্যবৃত্তারে বিষ্ণুর ভাৰ্য্যা
রাক্ষসকর্তৃক হত্যা হইবে এবং তিনি
ভাৰ্য্যা দ্বংসে দ্রুত হইয়া কপিকুলের
সাহায্য পাইয়া বনে বনে ভ্রমণ করি-
বেন। পদ্ম-উত্ত-১০২—১০৩। বর্ষরী
দেখ। (৩৩) পরম্পরের শাপে, জয় ও
বিজয় নামক বিষ্ণুর দ্বারপালদ্বয় গ্রাহ ও
মাতঙ্গ হন ও তাঁহারা বিষ্ণুহস্তে নিহত
হইয়া পুনঃ বৈকুণ্ঠ লাভ করেন। পদ্ম-
উত্ত-১১১। (৩৪) সমুদ্র-মন্থনে লক্ষ্মীর
পূর্বে অলক্ষ্মীর উদ্ভব হয়। বিষ্ণু
অলক্ষ্মীকে পরিত্যাগ করিয়া লক্ষ্মীকে
গ্রহণ করিতে অভিলাষী হন। কিন্তু
লক্ষ্মীর বাক্যে জ্যেষ্ঠা অলক্ষ্মীকে উদ্ধারক
মুনিকে দান করিয়া স্বয়ং লক্ষ্মীকে বিবাহ

করেন। পদ্ম-উত্ত-১১৬। (৩৫) পূর্বাঙ্কালে
পার্কীতী ও শিব একবার যখন নির্জনে
অবস্থান করিতেছিলেন, তখন দেবগণের
অনুরোধে অগ্নি বাইরা তাঁহাদের বিয়
উৎপাদন করেন। তাহাতে পার্কীতী
ক্রুদ্ধ হইয়া মনে মনে দেবগণকে
অভিসম্পাত করেন। তাহাতেই সমস্ত
দেবতারার বৃক্ষ প্রাপ্ত হন। তাহা-
দের মধ্যে বিষ্ণু বটবৃক্ষ হন। পদ্ম-
উত্ত-১১৫। (৩৬) কবে কোন্ কালে
কোন্ যুগে দ্বিজাতিগণ মহেশ্বরকে
দেখিতে পাইবেন, তাহা জানিতে
ইচ্ছুক হইয়া ব্রহ্মা মহাদেবকে দ্বিজালা
করেন। তত্বতরে মহেশ্বর বলেন যে,
একমাত্র ধ্যান ব্যতীত অন্য কোনও
উপায়েই মনুষ্যগণ তাঁহার সাক্ষাৎকার
লাভ করিতে পারেন না। ত্রিভুবনপতি
বিষ্ণু নারায়ণই একমাত্র সাধনীয়।
তিনি বরাহ নামে স্রুত। তাঁহার
চারিবাহু, চারিপদ, চারিনেত্র ও চারি
মুখ। যুগ চতুষ্টয় তাঁহার চারি পাদ।
ক্রতু সকল তাঁহার অঙ্গ। চতুর্বেদ
তাঁহার ভূজ চতুষ্টয়। উৎপত্তি ও প্রলয়
তাঁহার আশ্রম বলিয়া কীর্তিত হয়।
ভগবানের বরাহরূপে মহাতেজস্বী বিষ্ণু
কাল হইয়া লোক সংহার করিবেন।
অনন্তর তিনি বৈবস্বত মনু হইয়া
তাঁহার পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করিবেন।
বায়ু-২৩। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। (৩৭) বরাহ-
কল্পের অষ্টাবিংশ দ্বাপরে বিষ্ণু বৈপারন

বাস হন এবং পুরুষোত্তম কৃষ্ণ যষ্ঠাংশে
বহুশ্রেষ্ঠ বাসুদেবরূপে বসুদেব হইতে
প্রোদ্বৃত্ত হন। বায়ু-২৫। (৩৮) বিষ্ণুর
পত্নীর নাম কীৰ্ত্তি। বায়ু-৩০। (বায়ু-
পুরাণের এই অধ্যায়ে দেখা যায়
নারায়ণ ও বিষ্ণু এক নহেন)। কৃত-
যুগে ব্রহ্মা পুন্ড্রা; দ্বাপরে বিষ্ণু এবং
কালদেব চারি যুগেই পুন্ড্রীয়। ব্রহ্মা,
যজ্ঞ ও বিষ্ণু ইহারা কালেরই তিনটি
অংশ মাত্র। বায়ু-৩২। (৩৯) স্বারো-
চিষ মন্বন্তরের শেষভাগে তুঘিতাখ্য
দেবগণ পরস্পর মিলিত হইয়া চাক্ষুষ-
মন্বন্তরে ধর্মের দ্বাদশ সন্তানরূপে প্রোদ্ব-
ভূত হন। স্বারোচিষ মন্বন্তরীয় তুঘিত
দেবগণের বিপশিৎ নামক ইন্দ্র এবং
সত্য নামক বিষ্ণু তখন নরনারায়ণ
নামে বিখ্যাত হন। বায়ু-৬৬। (৪০)
যুগে যুগে বিষ্ণু দেবগণের সাহায্যের
জ্ঞাত ও দানব-দলন উপলক্ষে ভিন্ন ভিন্ন
অবতাররূপে জন্মগ্রহণ করেন। যখনই
যাগ যজ্ঞাদি শিথিল হইবার উপক্রম
হইয়াছে, ধর্ম সংস্থাপনের জন্ত বিষ্ণু
তখনই জন্মগ্রহণ করিয়া অধর্ম বিনাশ
করিয়াছেন। চাক্ষুষ-মন্বন্তরে প্রহ্লাদের
শাসনে যে সকল অসুর বাবস্থিত
ছিল না, মনুষ্য-বধা সেই সকল অসুরের
বধের জন্ত ব্রহ্মা মানুবরূপী বিষ্ণুর
অবতার বিধান করেন। তখনই
ধর্মরক্ষার জন্ত নারায়ণ প্রোদ্বৃত্ত
হন। অনন্তর বৈবস্বত-মন্বন্তরে আর

এক দৈত্য প্রোদ্বৃত্ত হইলে, এক
যজ্ঞ প্রবর্তিত হয়। সেই যজ্ঞে ব্রহ্মা
ঋষিকের কার্য্য করেন। অতঃপর
চতুর্থ যুগে যখন অসুরগণের প্রোদ্বর্ত্তাব
হয়, তখন বিষ্ণু সমুদ্র মধ্য হইতে
সমুদ্রুত হন। তারপর হিরণ্যাকশিপু
প্রোদ্বৃত্ত হইলে, তিনি দেবগণ পুরাসর
নরসিংরূপে দ্বিতীয় অবতার গ্রহণ
করেন। ত্রেতার সপ্তম যুগে বিষ্ণুর
তৃতীয় অবতার হয়। (বলি
দেখ)। ত্রেতার দশম যুগে বিষ্ণুর
দত্তাত্রেয় চতুর্থ অবতার। (দত্তাত্রেয়
দেখ)। ত্রেতা যুগে মাক্ষাতার শাসন
কালে পঞ্চদশীর গর্ভে তাঁহার পঞ্চম
অবতার। (তথ্য দেখ)। ত্রেতার
উনবিংশ যুগে বিষ্ণু জামদগ্ন্য রূপে
অবতীর্ণ হন। (পরশুরাম দেখ)।
ত্রেতার ঋক্-যুগে তিনি দশ
রথাজ্ঞ রাম রূপে অবতীর্ণ হন। (রাম
দেখ)। দ্বাপরের অষ্টাবিংশ যুগে
তাঁহার বেদবাসরূপ অষ্টম অবতার।
(কৃষ্ণঐশ্যায়ন ও বেদবাস দেখ)। দ্বাপরের
শেষভাগে যখন ধর্মের বিনাশ হয় তখন
বৃষ্ণিকুলে বসুদেবরূপী কণ্ডপের ঔরসে
দেবকীরূপিনী অদিতির গর্ভে বিষ্ণু
অবতীর্ণ হন। ইহা তাঁহার নবম
অবতার। (শ্রীকৃষ্ণ দেখ)। আবার এই
যুগের (অর্থাৎ কলির) সন্ধ্যাংশে ককী-
রূপী বিষ্ণুর দশম অবতার হইবে।
(ককী দেখ)। বায়ু-৯৮। (৪১) দেব

গণের অনুরোধে বিষ্ণু গম্ভীররূপে বধ করেন। বায়ু-১০৬। গম্ভীর দেখ।
 (৪২) শিবের ভয়ে দেবগণ শিবহীন দক্ষযজ্ঞে উপস্থিত হইতে ইচ্ছুকতঃ করিতেছিলেন। কিন্তু যখন তাঁহারা শুনিলেন যে, বিষ্ণু যজ্ঞ রক্ষার তৎপর রহিয়াছেন, তখন তাঁহারা নির্ভয়ে যজ্ঞে গমন করেন। শ্রীমহাভা-৭। (৪৩) শিব ও বিষ্ণু এই উভয়ের মধ্যে কোন ভেদ নাই। বিষ্ণু রূপে আচ্ছত হইয়া তিনি দক্ষযজ্ঞ সম্পাদনে সাহায্য করেন, আবার শিব রূপে নিমিত্ত হইয়া সেই যজ্ঞই বিনষ্ট করেন। একাধারে তিনি বিষ্ণু রূপে রক্ষক ও শিব রূপে সংহারক। সাহুচর শিব যখন দক্ষযজ্ঞ বিনাশে তৎপর হন, তখন শিবাহুচর-দিগের সহিত বিষ্ণুর ঘোরতর যুদ্ধ হয় (বীরভদ্র দেখ)। শিব যখন সতীর যুগ্মদেহ স্বন্ধে লইয়া বিলাপ করিতে করিতে দেশ দেশান্তরে ভ্রমণ করিতে ছিলেন, তখন দেবতাদের অনুরোধে বিষ্ণু স্বীয় সূদর্শনচক্র দ্বারা ঐ দেহ খণ্ড খণ্ড করিয়া পাতিত করেন। সতীর বিভিন্ন দেহখণ্ড যে যে স্থানে পতিত হইয়াছে, সেই সেই স্থানে একটা পীঠ হইয়াছে। (পার্কতী ও সতী দেখ)। বৃহৎ-মধ্য-১০ ; শ্রীমহাভা-১০, ১১।
 (৪৪) বিষ্ণু ব্রহ্মাদি দেবগণসহ শিবের সহিত পার্কতীর বিবাহে উপস্থিত ছিলেন। শ্রীমহাভা-২৫। (৪৫) দেব-

তারা রাবণের অত্যাচার হইতে পরি-
 ত্রাণের জন্য পৃথ্বীসহ ব্রহ্মা সমীপে গমন
 করিয়া প্রতীকার প্রার্থনা করেন।
 ব্রহ্মা বিষ্ণুর নিকট যাইয়া রাবণ বধের
 জন্য তাঁহাকে মনুষ্য দেহ ধারণ করিতে
 বলেন। বিষ্ণু বলেন যে, রাবণ দেবী-
 কাত্যায়নীর পূজা করিয়া তাঁহার
 প্রসাদেই এইরূপ অত্যাচার করিতে
 পারিতেছে। তিনি দেবীর সাহায্য
 পাইলেই মনুষ্য দেহ ধারণ করিয়া
 রাবণবধ করিতে পারেন। দেবী
 সেইরূপ আশ্বাস দিলে বিষ্ণু মনুষ্য রূপে
 অবতীর্ণ হন। বৃহৎ-পু-১৮ ; শ্রীমহাভা-
 ৩৬। (৪৬) পুত্রানক্ষত্রযুক্ত রামনবমী
 তিথিতে বিষ্ণু রাবণ বধের নিমিত্ত
 আবির্ভূত হইয়াছিলেন। বৃহৎ-পু-১৬।
 (৪৭) তৃতীয় পাণ্ডব অর্জুন বিষ্ণু অংশে
 জন্মগ্রহণ করেন। শ্রীমহাভা-৪৯। (৪৮)
 কলির ায়ে ধর্মহানি হইতেছে দেখিয়া
 বিষ্ণু ব্রহ্মাদি দেবগণের প্রার্থনায়
 শম্ভুল গ্রামে বিষ্ণুযশা নামক ব্রাহ্মণের
 গুহরূপে সূমতী নামী ব্রাহ্মণ কন্যার
 গর্ভে, দ্রাতৃ চতুর্দশের সহিত জন্মগ্রহণ
 করিয়া, কলির ক্ষয় করিবেন বলিয়া
 প্রতিশ্রুতি দেন। কঙ্কি-১ম-২। (৪৯)
 প্রথমতঃ কৃত যোগে বিষ্ণু ব্রহ্মচারী
 হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। দ্বিতীয় অব-
 তারে তিনি নারদরূপে বহুতন্ত্র প্রবর্তিত
 করেন। পরে বরাহ মূর্তি ধারণ করিয়া
 পৃথিবীর উদ্ধার ও হিরণ্যাক্ষকে বিনাশ

করেন। অনন্তর পুনর্বার নরনারায়ণ
রূপে অবতীর্ণ হইয়া তপস্বী করেন।
পরে কপিলরূপে সাংখ্যযোগ বিস্তার
করিয়া তদনন্তর লজ্জাভয়ে বর্জ্যবতার
রূপে জন্মগ্রহণ করেন। অতঃপর কচির
ঔরসে হুতির গর্ভে যজ্ঞাবতার রূপে ও
তৎপরে রাজা শ্রিযজ্ঞের বংশে ঋষভ
দেবরূপে অবতীর্ণ হন। অনন্তর মহারাজ
পৃথুরূপ ধারণ করিয়া গ্রাম ও নগরাদি
কলনা করেন ও তৎপরে দশম অব-
তারে শকুরী রূপে অবতীর্ণ হইয়া দেব-
গণকে রক্ষা করেন। অনন্তর কুর্শ-
রূপী হইয়া মছনদ ও স্বরূপ মন্নার শৈল
পৃষ্ঠে ধারণ করেন। তদনন্তর ধনুস্তরী
রূপে আয়ুর্কেন্দ্র প্রকাশ করিয়া তৎপর
নরসিংহ রূপে দৈত্যরাজ হিরণ্য-
কশিপুকে বিনষ্ট করেন। অতঃপর
রাম রূপে অবতীর্ণ হইয়া রাবণ ও কুন্ত-
কর্ণকে বধ ; বামন রূপে অবতীর্ণ হইয়া
ছল ক্রমে বলি রাজ্য হরণ করিয়া
ইক্ষকে প্রদান; ভৃগুরাম রূপে অবতীর্ণ
হইয়া পৃথিবী নিক্ষেপিয়া করেন।
তদনন্তর বাম্বিকী রূপে মহাকাব্য
বিস্তার করেন ও তৎপরে পরাশর পুত্র
ব্যাল রূপে জন্মগ্রহণ করিয়া পুরাণাদি
প্রবর্তিত করেন। অতঃপর বুজ্যাবতারে
সকল লোককে বিমোহিত করেন।
তৎপরে সকল ধর্ম্মদেবী মণ্ডলে পৃথিবী
পরিপূর্ণ দেখিয়া বসুদেবের ঔরসে
দৈবকীর সপ্তম ও অষ্টম গর্ভে রামও

কৃষ্ণ রূপে অবতীর্ণ হন। বৃহৎ-সংখ্য-
১০। (৫০) ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বর
মূল প্রকৃতি চইতে সমুদ্ভূত। তন্মধ্যে
স্বদেহ সনাতন বিষ্ণু মধ্যম। তাঁহার
মুখ চইতে সর্কবেদের আশ্রয় বিপ্রগণ,
প্রজাপালনার্য বাহু চইতে কৃত্রিয়গণ,
ধনরক্ষার্থ উরুদেশ চইতে বৈশ্বগণ ও
পূর্কোক্ত বর্ণত্রয়ের সেবার্থ পাদদ্বয়
চইতে শূদ্রগণ উৎপন্ন হইয়াছে। ভগবান্
বিষ্ণু এইরূপে চতুর্বর্ণ সৃজন করিয়া
ধর্ম্মের উৎপাদন করেন। বৃহৎ-উক্ত-১।
(৫১) সমস্ত মঙ্গল কার্য্যে গণেশ, সূর্য্য,
বিষ্ণু, অম্বিকা ও শিব এই পঞ্চ দেব-
তার পূজা বিধেয়। বৃহৎ-উক্ত ২। (৫২)
দুর্গায়া কংসকর্তৃক বসুদেবের ছয়টি
পুত্র নিহত হইলে বিষ্ণু বসুদেবের
সপ্তম পুত্রের রক্ষার নিমিত্ত কামরূপে
অম্বর নাশিনী দেবীর স্তব করেন।
তাঁহার স্তবে সন্তোষ হইয়া দেবী তাঁহাকে
দর্শন দিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন,—
“আপনি আমাকে স্তব করিতেছেন
কেন? কি কার্য্য উপস্থিত হইয়াছে
বলুন, আমি তাহা সম্পন্ন করিব।”
বিষ্ণু বলিলেন যে, তিনি ভূ-ভার হরণের
জন্ত ভূতলে অবতীর্ণ হইবেন। তদ্বিধে
তিনি দেবীর সাহায্য প্রার্থনা করেন।
ভগবতী তাঁহাকে সর্ক-বিধে সাহায্য
করিতে প্রতিক্রিয়া দিয়া প্রস্থান
করেন। বৃহৎ-উক্ত-১৬। ভগবতী দেখা
(৫৩) বেদ-শিরা ও অম্বশিরা নামক

মুনিদয় পরস্পরের শরণে বধাক্রমে সর্প ও কাক হইয়া জন্মগ্রহণ করেন । তৎকালে বিষ্ণু তাঁহাদের সম্মুখে উপস্থিত হইয়া প্রথমে বেদশিষ্যকে বলেন যে সর্প রূপে জন্মগ্রহণ করিলে তিনি তাঁহার মস্তকে চরণবহর বিস্তৃত করিবেন । তাহাতে তাঁহার গুরুভর থাকিবে না । তৎপরে অশ্বশিরাকে বলেন যে কাকরূপে তাঁহার নিশ্চিতবোণ-দিক্‌বিযুক্ত ত্রৈকালিক জ্ঞান থাকিবে । গর্গ-বৃ-১৩ । বেদশিরা দেখ । (৫৩) যিনি সমুদয় বস্ততেই বাস করেন এবং সমুদয় বস্তই বাহাতে বাস করে তিনিই বাসু এবং ছোটন অর্থাৎ প্রকাশ স্বরূপ, অতএব দেব । যিনি বাসু এবং দেব তিনিই বাসুদেব অর্থাৎ বিষ্ণু । বিষ্ণু-ম-২ । (৫৪) ভগবান বিষ্ণু ভদ্রাখ বর্ষে হরঃশিরা রূপে ; কেতুমাণ বর্ষে বরাহ রূপে; ভারতবর্ষে কূর্ম্য রূপে; এবং কুরু বর্ষে মৎস্য রূপে রহিয়াছেন । বিষ্ণু-২য় ২ । (৫৫) পাতাল সকলের অধোভাগে বিষ্ণুর শেষ নামক তামসী তত্ত্ব আছে । বিষ্ণু-২য়-২ । (৫৬) আকাশে শিশুমারাকৃতি তারাপুঞ্জময় বিষ্ণুর যে রূপ দেখিতে পাওয়া যায়, তাহার পুচ্ছাগ্র ভাগে ঐব অবস্থিত । উত্তানপাদ নামে যাকার পুত্র ঐব প্রজাপতি নারায়ণের আরাধনা করিয়া তারামর সেই শিশুমারের পুচ্ছ অবস্থিতি করিতেছেন । বিষ্ণু-২য়-২ । (৫৭) প্রতিবৎসর উত্তর

ও দক্ষিণ দিকের মধ্যে আরোহণ ও অবরোহণ দ্বারা একশত অশীতিমণ্ডল-বাপী সূর্য্যের যে গন্তব্য পথ আছে তাহাতে যে যথ গমন করে, তাহাতে প্রতি মাসেই ভিন্ন ভিন্ন আদিত্য, দেবগণ ঋষিগণ, গন্ধর্ভ, অঙ্গরা, যক্ষ, সর্প ও রাক্ষসগণ অধিষ্ঠান করিয়া থাকেন । সেই সূর্য্য যথোক্ত মাসে বিষ্ণু (সূর্য্য), অশ্বতর (সর্প), রক্তা, সূর্য্যাবর্জা (গন্ধর্ভ), সত্যজিৎ (যক্ষ), বিখ্যামিত্র, যজ্ঞোপেত (রাক্ষস), এই সাত জন বাস করেন । বিষ্ণু-২য়-১০ । বায়ু-৫২ । ব্রহ্মাণ্ড-৫৭ । সূর্য্য (১৩) ও (৩৫) দেখ । (৫৮) বিষ্ণুর মূর্ত্তি স্বরূপ যে জল তাহা হইতেই এই পর্ব্বত সমুদ্রাদিযুক্ত এই বস্তুকরা উৎপন্ন হইয়াছে । জগতে ভাব ও অভাবরূপ যত পদার্থ আছে সকলেই বিষ্ণু । তিনি জ্ঞানস্বরূপ । বিষ্ণু-২য়-১২ । (৫৯) বিষ্ণু শক্তি হইতেই সকল লোক রক্ষিত হইতেছে । এক বিষ্ণু-শক্তিই অশেষ মন্বন্তরে দেবরূপে অধিষ্ঠান করেন । প্রথম স্বায়ম্ভুব মন্বন্তর কাল আকৃতির গর্ভে বিষ্ণুর অংশে মানসদেব যজ্ঞ উৎপন্ন হন । স্বারোচিষ মন্বন্তর কালে উক্ত অজিত মানসদেব তুষিত-গণের সহিত তুষিতার গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন । পরে ঐক্সম মন্বন্তর কালে ঐ তুষিত, সুরোত্তম সত্যগণের সহিত সত্যার গর্ভে পুনর্বার জন্মগ্রহণ করতঃ সত্য নামে বিখ্যাত হন । পরে তামস

মহন্তর উপস্থিত হইলে ঐ সত্য হরিগণের সহিত 'হরি' নাম গ্রহণপূর্বক হর্যার গর্ভে উৎপন্ন হন। রৈবত মহন্তরে রাজগণের সহিত দেবতাশ্রেষ্ঠ হরি সম্ভূতির গর্ভে জন্মগ্রহণ পূর্বক মানস নামে বিখ্যাত হন। চাক্ষুষ মহন্তরে বিষ্ণু বৈকুণ্ঠ নামক দেবগণের সহিত বিকুণ্ঠার গর্ভে বৈকুণ্ঠ নাম ধারণপূর্বক জন্মগ্রহণ করেন। বৈবস্বত মহন্তর উপস্থিত হইলে ঐ বৈকুণ্ঠ বিষ্ণু কশ্যপ হইতে অদিতির গর্ভে বামন রূপে জন্ম-পরিগ্রহ করিলেন। সপ্তম মহন্তরে বিষ্ণুর এই সপ্ত মূর্তি আবির্ভূত হইয়া প্রজা রক্ষণ করিয়াছেন। বিষ্ণু-৩য়-১। (৬০) মনুগণ, মনুপুত্র ভূপালগণ, ইন্দ্রগণ, দেবগণ ও সপ্তর্ষিগণ ইহারা সকলেই বিষ্ণুর স্থিতিকারক সাংখ্যিক অংশ। জগতের রক্ষার নিমিত্ত বিষ্ণু সত্য যুগে মহর্ষি কপিলাদি রূপ ধারণ করিয়া সকল প্রাণিকে উৎকৃষ্ট সত্য জ্ঞান প্রদান করেন। ত্রেতা যুগে তিনি চক্রবর্তী স্বরূপে দ্রুপদগণের নিগ্রহ করিয়া ত্রিভুবন রক্ষা করেন। তিনি দ্বাপর যুগে বেদব্যাসরূপ ধারণপূর্বক এক বেদকে চারি ভাগে বিভক্ত করিয়া পশ্চাৎ শত শাখায় বহুলীকৃত করেন এবং পুনর্বীর উহা অনেক অংশে বিভক্ত করেন। অনন্তর কলির শেষে বিষ্ণু কঙ্কিরূপ গ্রহণ করত দ্রুপদগণকে সংগথে আনয়ন করিবেন। অনন্ত-

স্বরূপ বিষ্ণু এইরূপেই নিখিল জগৎ সৃষ্টি করেন, পালন করেন এবং অন্তঃকালে ধ্বংস করিয়া থাকেন। বিষ্ণু-৩য়-২। বিষ্ণুর মাহাত্ম্য এবং বিষ্ণু আরাধনার কল সমস্তর জানিতে হইলে বিষ্ণু পুরাণের তৃতীয়াংশে প্রথম হইতে দ্বাদশ অধ্যায় দ্রষ্টব্য। (৬১) গঙ্গার জল বিষ্ণুর পাদাঙ্কুঠ হইতে নির্গত হইয়াছে। বিষ্ণু-৪র্থ-৪। (৬২) প্রহ্লাদ-তনয় অনিরুদ্ধ বাণাসুর হুহিতা উষাকে বিবাহ করেন। সেই কারণে বাণ রাজা ক্রুদ্ধ হইয়া অনিরুদ্ধকে পরাজয় করত কারাগারে বন্দী করেন। সেই সূত্রে বিষ্ণুর সঙ্কিত শিবের যুদ্ধ হয়। এবং বিষ্ণু বাণাসুরের সহস্র বাহু ছেদন করেন। বিষ্ণু-৫ম-৩২, ৩৩। (৬৩) ব্রাহ্ম নামক নৈমিত্তিক প্রলয় কালে বিষ্ণু রুদ্ররূপ ধারণ করিয়া প্রজা-সমূহকে বিধ্বংস করিবার চেষ্টা করেন। তিনি স্বপ্নের সপ্তবিধ রশ্মিতে আগমন পূর্বক যাবতীয় জলসমূহ পান করিয়া থাকেন। জলাভাবে ত্রিভুবন শুষ্ক হইয়া গেলে বিষ্ণু অনন্তদেবের নিশান-সম্বৃত কালাম্বিস্বরূপে স্বর্ণ, মর্ত্তা ও পাতাল দগ্ধ করিয়া ফেলিবেন। তিনি মুখ নিঃশ্বাস দ্বারা মেঘ সমূহের সৃজন করিয়া অবিশ্রান্ত বারিধারা বর্ষণপূর্বক সেই অনল রাশিকে শাস্ত করিয়া সমুদয় লোক প্রাণিত করিয়া ফেলিবেন। তদনন্তর বিষ্ণুর মুখ হইতে নিঃশ্বাসরূপে

প্রবল বায়ু সমুৎপন্ন হইয়া সেই মেঘ সকলকে বিনাশ করত শত বর্ষ বাশিরা প্রচণ্ড বেগে প্রবাহিত হইবে। অতঃপর বিষ্ণু সেই বায়ুকে নিঃশাস রূপে পান করিয়া একাকার সেই সমুদ্র মধ্যে শয়ন করিবেন। বিষ্ণু-১৪৪। (৬৪) বিরজা নামক বিষ্ণুর এক মানব পুত্র উৎপন্ন হন। ঐ পুত্র পৃথিবীর আধিপত্য কিছুই অভিলাষ না করিয়া সম্রাস ধর্মে অমুরক্ত হইলেন। তাঁহার কীৰ্ত্তিমান নামে এক বিষয় বাসনা-পরিশুদ্ধ পুত্র হইয়াছিল। কীৰ্ত্তিমানের তনয় কর্দ্দম। মহাভা-শান্তি-৫৯। (৬২) বসুন্ধরা অমুরদিগের অত্যাচারে প্রপীড়িতা হইয়া দেবগণের শরণাপন্ন হন। তখন বিষ্ণু বরাহরূপ ধারণ করিয়া পাতালে গমন পূর্বক দৈতাদিগকে নিধন করিতে লাগিলেন। বরাহরূপী বিষ্ণু খুর ঘাৱা উহাদের মেদ, মাংস ও অস্থি সকল বিদলিত করিতে লাগিলেন। তিনি ঐরূপ বরাহরূপ ধারণপূর্বক ভীষণ নাদ পরিত্যাগ করিয়াছিলেন বলিয়া ভাহার নাম সনাতন হইরাছে। মহাভা-শান্তি-২০৯। (৬৬) শুক্রাচার্যের অমুরোধে ধর্ম্মাশ্বা ননংকুমার বৃত্তের নিকট বিষ্ণু-মাহাত্ম্য কীৰ্ত্তন করেন। মহাভা-শান্তি-২৮০। (৬৭) পূর্বে ভগবান বিষ্ণু পুত্র কামনার হিমালয় পর্বতে ঘোরতর তপঃঅমুষ্ঠান করিয়াছিলেন। ঐ পর্বতে মহাবীর কীৰ্ত্তি

কের ত্রিলোককে ভূগতুল্য বোধ করিয়া এই বলিয়া ভূতলে শক্তি নিক্ষেপ করিয়াছিলেন যে—“যদি এই ত্রিলোক মধ্যে কেহ আমাপেক্ষা সমধিক বলবান ব্রাহ্মণপ্রিয় ও ব্রহ্মনিষ্ঠ থাকেন, তিনি এই শক্তি উদ্ধৃত বা কল্পিত করুন।” কুমার এই বলিয়া শক্তিনিক্ষেপ করিলে ত্রিলোক মধ্যে সকলেই ঐ শক্তি উদ্ধারের চিন্তায় ব্যাকুল হইয়া উঠিলেন। তখন নারায়ণ লোক সমুদয়কে সংস্কৃত দেখিয়া এবং কীৰ্ত্তিকের অহঙ্কার সহ্য করিতে না পারিয়া, বাম হস্তে সেই প্রজ্জ্বলিত শক্তি ধারণ পূর্বক কল্পিত করিতে লাগিলেন। ঐ শক্তি সমুদ্ধৃত করিতে সমর্থ থাকিয়াও, কেবল কীৰ্ত্তি-কের গৌরব রক্ষার্থ উহা উদ্ধৃত না করিয়া কেবল কল্পিত করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-৩২৮। (৬৮) বিষ্ণু শব্দের অর্থ গতি, উৎপাদক, ব্যাপক, দৌণ্ডিমান এবং প্রবেশ ও নির্গমনের স্থান। তিনি জীবগণের একমাত্র গতি ও জনয়িতা এবং এই বিশ্ব সংসারে ব্যাপ্ত হইয়া তিনি অবস্থান করিতেছেন। তাঁহার কীৰ্ত্তি সর্বাপেক্ষা সমুজ্জ্বল এবং তাহা হইতেই সমুদয় জীব সমুদ্ভূত ও পুনরায় তাহাতেই লীন হইয়া থাকে এই নিমিত্তই তাহার নাম বিষ্ণু হইরাছে। মহাভা-শান্তি-৩৪২। (৬৮) মধু ও কৈটভ অমুরদ্বয় বেদ, ব্রহ্মাণ্য নিকট হইতে বলপূর্বক গ্রহণ করিয়া

রাসাতলে প্রবেশ করেন। বেদ উদ্ধারের
অন্ত কোন উপায় না দেখিয়া ব্রহ্মা
বিষ্ণুর স্তব করেন। তখন বিষ্ণু হরগ্রীব
রূপ ধারণ পূর্বক রাসাতলে গমন করিয়া
বেদ উদ্ধার করতঃ ব্রহ্মার হস্তে সমর্পণ
করেন। মহাভা-শান্তি-৩৪৮। হরগ্রীব
ও কৈটভ দেখ। (৬) বিষ্ণুর সহস্রনাম
মহাভারতের অমুশাসন পর্বের ১৪৯
অধ্যায়ে আছে। বিব ধাতুর অর্থ
ব্যাপ্তি। বিষ্ণু সর্বত্র ব্যাপিয়া আছেন
বলিয়া তাহার এই নাম। স্বন্দ-কাশী-
পু-২০। (৭০) পুরাকালে বিষ্ণু দানব-
বধ সাধনার স্বীয় কর মর্দিত করিয়া
চক্র গ্রহণ করিয়াছিলেন। চক্র গ্রহণে
তাহার করে শ্বেদ উপগত হয়। সেই
শ্বেদ হইতে সরিষরা উদ্ভূত হইয়াছেন।
এই সরিষরা সেই স্থানে রেবার সহিত
সঙ্গতা, তথায় স্থান করিলে মানব
নিখিল কলুষমুক্ত হয়। স্বন্দ-আণ-রেবা-
২৪। (৭১) পুত্র কামনার রাজা দশরথ
অতি তীব্র তপস্তা করিতে আরম্ভ
করিলে, বিষ্ণু তাঁহার তপস্তার সঙ্কট
হইয়া তাঁহার প্রার্থনার স্বয়ং চতুর্ভা-
মুতি ধারণ করিয়া তদীয় পুত্ররূপে অব-
তীর্ণ হন। স্বন্দ নাগ-৯৮। (৭২) যুগ
সকলের সন্ধ্যা ও সন্ধ্যাংশভেদে বিষ্ণু,
অনন্ত, সনাতন প্রভৃতি নামে প্রখ্যাত
হন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৭। (৭৩) সত-
যুগে বৈবস্বত মন্বন্তরে বিষ্ণু বরাহরূপ
ধারণ করিয়া নারায়ণ পর্বতে বাস

করেন। তখন দেবী ধরনী বিষ্ণুকে
প্রণামপূর্বক জিজ্ঞাসা করিলেন,
“আপনি কোন মন্ত্র দ্বারা আরাধিত
হইলে শ্রীত হন এবং আপনার বাহা
সতত প্রিয় তাহা বলুন।” তদন্তরে বিষ্ণু
ধরনীকে সর্ব-সিদ্ধি-প্রদায়ক, সত্তা-
সম্পত্তিকারক ভূমিদ ও পুত্রদ পয়স-
ওজ মন্ত্র প্রবণ করান। স্বন্দ-বিষ্ণু-বেঙ্ক-
২। (৭৪) পূর্বে রানামুজ নামে এক
দ্বিজ আকাশ গঙ্গার সমীপে বৈথানস
মতে অবস্থিত হইয়া তপস্তা করিয়া-
ছিলেন। বিষ্ণু তাঁহার তপস্তার সঙ্কট
হইয়া তাঁহাকে দর্শন দেন এবং তৎ
কর্তৃক প্রার্থিত হইয়া ভাগবত-লক্ষণ
বর্ণন করেন। স্বন্দ-বিষ্ণু-বেঙ্ক-২।
(৭৫) পুরাকালে কাশীরাজ নামে এক
নৃপতি তপস্তা দ্বারা মহাদেবের সন্তোষ
জন্মাইয়া এই বর লাভ করেন যে, তিনি
যুদ্ধে নারায়ণকেও প্রহার করিতে
পারিবেন। অধিকন্তু শিব ইহাও বলেন
যে, তিনি যুদ্ধকালে স্বয়ং কাশীরাজের
সহায় হইবেন। বিষ্ণু ইহা জানিতে
পারিয়া কাশীরাজের বিনাশের নিমিত্ত
স্বীয় চক্রকে প্রেরণ করেন। চক্র কাশী-
রাজের মস্তক ও তদীয় বলসহ সেই
পুরী দগ্ধ করিয়া ফেলিল। মহাদেব
সেই বাপার দর্শনে ক্রোধান্বিত হইয়া
প্রতিশোধ লইবার প্রয়াস পাইলে বিষ্ণুর
সুদর্শনচক্র প্রমথগণকে এবং পাণ্ডপত
অস্ত্রকেও দগ্ধ করিয়া ফেলিল। কারণ

পুরাকালে বিষ্ণু মহাদেবের ভক্তিতে
পরিভূট হইয়া এই বর দিয়াছিলেন,
“তোমা কর্তৃক আমি স্মরণীয় হইলে
তোমার অন্তকে গলে পরিপূর্ণ করিব।
কিন্তু তুমি যদি আমার প্রতিকূলাচরণ
কর, তাহা হইলে ঐ অস্ত্রের আর তেজ
ধাকিবে না। স্বন্দ-বিষ্ণু পৃষ্ণ ১২। (৭৬)
অগ্রহারণ মাসের শুক্লপক্ষের ষষ্ঠীতে
ভক্তিপূর্বক বিষ্ণুর প্রাবরণ উৎসব
করিলে মানব বিষ্ণুলোক প্রাপ্ত হয়।
স্বন্দ-বিষ্ণু-পৃষ্ণ ৪০। (৭৭) মায়া-পুরুষ
রূপী কৃষ্ণের দৃষ্টি নিক্ষেপ হইতে ব্রহ্মা,
বিষ্ণু ও শিব সমুদ্ভূত হন। কৃষ্ণ সেই
পুরুষত্রয়কে যথাক্রমে সত্ত্ব, রজঃ ও তম
গুণাশ্রিত দেখিয়া তাঁহাদিগকে যথাক্রমে
সৃষ্টি, স্থিতি ও বিনাশ কার্যে নিয়োগ
করেন। কৃষ্ণের উপদেশে সর্কার্থ-
সিদ্ধির জন্ত বিষ্ণু লক্ষ্মীর সহিত মাসে
মাসে ভাগবত পাঠ করেন। স্বন্দ-
বিষ্ণু ত্রীভাগ-৩। (৭৮) বিষ্ণু বৈশাখ
মাসে তদীয় ভক্ত সেবাকারীগণকে
অভীষ্ট প্রদান করেন এবং তাহার
পূজাদি না করিলে, সম্পূর্ণরূপে তাহা-
দের ধনাদি হরণ করেন। এই বৈশাখ
মাসেই তিনি ভক্তগণের পরীক্ষা করেন।
অর্থাৎ এই বৈশাখ মাসে কোন ভক্ত
তাঁহাকে পূজা করে আর কোন নরাধম
তাঁহাকে স্মরণও করে না তিনি এই-
রূপ পরীক্ষা করেন। এইজন্ত মাস
সমূহের মধ্যে বৈশাখ মাস উত্তম হই-

রাছে। স্বন্দ-বিষ্ণু-বৈশাখ-৫। (৭৯) অশ্ব-
ভেজ বৃদ্ধি কামনার বিষ্ণু যখন শুশু-
ভাবে অযোধ্যায় তপস্তা করিয়াছিলেন
তখন তিনি শুশুহরি নামে বিখ্যাত
হন। আর অযোধ্যায় আগমন সময়ে যে
স্থানে তদীয় সুদর্শনচক্র কর-চ্যুত হয়,
সেই স্থানই চক্রহরি নামে পরিচিত।
এই উভয় স্থানের দর্শন মাত্রেই মানব
সর্বপাপ বিমুক্ত হয়। স্বন্দ-বিষ্ণু-অযো-
ধ্যা-৬। (৮০) পৃথিবী নাগ ভারে প্রীড়িত
হইয়া দেবগণের নিকট প্রতিকারের
জ্ঞাপন করেন। এক্ষা তাঁহাদের
সমভিবাধারে বিষ্ণুর নিকট গমন
করতঃ তাঁহাদের আগমনের কারণ
বিস্তারিত করিলে, বিষ্ণু পৃথিবীর হৃৎথে অতিমাত্র
দ্রুত হইয়া স্বেত ও কৃষ্ণ দুই গাছি
কেশ স্বীয় শরীর হইতে উৎপাটন
করেন। এই কেশদ্বয়ই ভূমণ্ডল কংস
বধার্থ বণরাম ও কৃষ্ণরূপে জনগ্রহণ
করেন। বিষ্ণু ৫ম-১। (৮১) দক্ষযজ্ঞ
বিনাশ কালে বিষ্ণু গরুড়ের আরোহণ
পূর্বক দেবগণের পক্ষে যুদ্ধার্থ আগমন
করিয়াছিলেন। কিন্তু মহাদেবের অমু-
চর বীরভদ্র তাঁহার সুদর্শনচক্র অবরোধ
করিয়া তাঁহাকে বাণবদ্ধ করেন।
বিষ্ণুর বাহন গরুড় তাঁহাকে ফেলিয়াই
পলায়ন করেন। অবশেষে ব্রহ্মা আসিয়া
উভয়ের বিবাদ মীমাংসা করিয়া দেন।
কৃষ্ণ পৃষ্ণ ৮। (৮২) মধু ও কৈটভ নামক
অস্ত্রদ্বয়কে বিনাশ করিবার জন্ত

নারায়ণ, বিষ্ণু ও জিহ্বা নামে দুই পুরুষ
সৃষ্টি করেন । তদাধো বিষ্ণু মধুকৈ ও
জিহ্বা কৈটভকে বধ করেন । কৃষ্ণ
পূ-১০ । (৮০) শিবহীন দক্ষযজ্ঞে শিবাহু-
চর বীরভদ্রের সহিত বিষ্ণুর ভয়ানক
যুদ্ধ হয় । বীরভদ্র বিষ্ণুর শাঙ্গ ধনুকের
তিন স্থলে ভগ্ন করিয়া, সেই ভগ্ন ধনুকের
একাংশ দ্বারা তাহার মস্তক ছেদন
করেন । অনন্তর বিষ্ণুর সেই ছিন্ন মস্তক
নিঃশ্বাস বায়ু দ্বারা রসাতলে প্রেরণ
করেন । পরে শিবের অমুগ্রহে তিনি
জীবন লাভ করেন । লি-পূ-১০০ । (৮৪)
ভৃগুমুনির অভিপাণে বিষ্ণু পৃথিবীতে
দশ বার অবতীর্ণ হইয়া দুঃখ ভোগ
করেন । লি পূ ২৯ । (৮৫) বিষ্ণু, সুধম্মা,
সুপর্কী ও রুরু ইহার চাক্ষুষমমুর পুত্র ।
হরি-হরি-১২৬ । (৮৬) বেণু রাজা কর্তৃক
প্রার্থিত হইয়া বিষ্ণু তাঁহাকে নৈমিত্তিক
দানের ফল কীৰ্ত্তন করেন । পদ্ম ভূমি-
৪০ । (৭৮) পঞ্চায়তনী দীক্ষার শক্তি,
বিষ্ণু, শিব, সূর্য্য এবং গণেশ, এই
পাঁচ দেবতার পূজা করিতে হয় । এই
পাঁচ দেবতার পাঁচটি যন্ত্র অঙ্কিত করিয়া
শুরু যে দেবতাকে প্রধান মনে করি-
বেন, যন্ত্রের মধ্যস্থলে তাঁহাকে অঙ্কিত
করিতে হইবে । তন্ত্রসার-১১৫পৃঃ । (৮৮)
ভূধনেশ্বরীর পূজার যন্ত্রের মধ্যবর্তী ষট-
কোণের নৈঋত কোণে সারিজী ও
বিষ্ণুর পূজা করিতে হয় । তন্ত্রসার
১৬৫ পৃঃ । (৮৯) কেশব কীৰ্ত্তনাদিষ্ঠানে

পঁয়ত্রিশটি ব্যঞ্জন বর্ণ মূর্ত্তির অস্তিত্ব
বিষ্ণু । তন্ত্রসার ২০৮ পৃঃ । (৯০) বিষ্ণু
(অ), অগ্নি (র), বরুণ (ব) এবং বিন্দুযুক্ত
চলধী শক, এই ছয় বর্ণে এক মন্ত্র জগ-
তের অভ্যুদয়ের নিমিত্ত আবির্ভূত
হইয়াছে । এই মন্ত্রে সাধকের সর্ব্বজ্ঞতা
লাভ হয় ও সভ্যত্রে বাক্পটুতা জন্মে ।
তন্ত্রসার ২৮০ পৃঃ । (৯১) দশমুখ রুদ্রাক্ষকে
বিষ্ণু বলে । এই রুদ্রাক্ষ ধারণে ভূত,
প্রেত ও পিশাচাদির ভয় দূর হয় ।
তন্ত্রসার-৪০ পৃঃ । (৯২) বিষ্ণু নামে
ভৃগুবংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্ত্তক ঋষি
ছিলেন । তাহাদের গোত্রের সাধারণতঃ
পাঁচটি প্রবর । যথা—ভৃগু, চাবন,
আগ্রবান, ওরু ও জমদগ্নি । মৎ-
১২৫ । বৈশাখ্যনি দেখ । (৯৩) ভোতা-
মমুর অস্ত্র তনয় বিষ্ণু । মার্ক-
১০০ । অমুগ্রহ ও ভোতামমু দেখ ।
(৯৪) অজিত বিষ্ণু প্রভৃতির চাক্ষুষ
মহন্তরে পৃথক দেবগণ বলিয়া কথিত
হন । বায়ু-৩২ । ব্রহ্মাণ্ড-৩২ । অজিত
দেখ । (৯৫) বিষ্ণু একাদশ ধর্ম্মসাবর্ণি
মহন্তরে সপ্তমিদের অষ্টতম ছিলেন ।
বিষ্ণু ৩২-২ । অনঘ, বপুমান ও
সপ্তর্ষি দেখ ।

বিষ্ণুজর—বাণাসুর কর্তৃক অনিরুদ্ধ
আবদ্ধ হইলে বাণাসুরের পক্ষাবলম্বী
মহাদেবের সহিত অনিরুদ্ধ-পক্ষাবলম্বী
ঐক্যের ঘোরতর যুদ্ধ হয় । ঐ সময়
ঐক্য ঋষি সেনাগণকে মাংসের জরে

সীড়িত ও ক্ষতিত দর্শন করিয়া অতি
রোবে বৈকর তাপ স্থলন করিলেন ।
তখন ঐ উত্তর অয়ে পরম্পর তুমুল
সংগ্রাম চলিতে লাগিল এবং পরিশেষে
বিষ্ণুর কর্তৃক সীড়িত হইয়া মাহেশ্বর
জয় রণক্ষেত্র হইতে প্রস্থান করিল ।
স্কন্দ-আব-অব-৪২ ।

বিষ্ণুদাস—(১) ত্রীকূলের অগ্রজ
কীর্তিমান, সুবেশ, ভদ্রসেন, জাকথা,
বিষ্ণুদাস ও ভদ্রদেব এই ছয় জনকে
কংস বধ করেন । অগ্নি-২৭৫ । জাকথা,
ভদ্রদেব, বড়গর্ভ ও পুরাবসু দেখ । (২)
বিষ্ণুদাস নামক এক ধর্মপরায়ণ ব্রাহ্মণ
ভক্তিভরে বিষ্ণুর পূজা করিয়া তৎ-
প্রসাদে বিমানে আরোহণ করিয়া
বৈকুণ্ঠে গমন করেন । পদ্ম-উত্ত-১০৩,
১০২ । স্কন্দ-বিষ্ণু-কার্ত্তিক-২৬, ২৭ ।

বিষ্ণুপদী—গঙ্গার অশ্রু নাম ।
তিনি বিষ্ণুর দক্ষিণাংশ হইতে উৎপত্তা
হইয়াছেন । গঙ্গাদেবী পৃথিবীতে বিষ্ণুর
স্রীকূলে বাস করিয়া পুনর্বার স্বস্থানে
গমন করেন । বিষ্ণুর পদাস্ত্র নখাগ্র
হইতে বহির্গতা হইয়াছিলেন বলিয়াই
গঙ্গা বিষ্ণুপদী নামে বিখ্যাতা । দেবী-
ভাগ-৯৯ ১৩, ১৪ । ভাগীরথী ও
গঙ্গা দেখ ।

বিষ্ণুবৃদ্ধ—(১) আজিরদ-বংশ,
অরজ, উত্তথা, বামদেব, উষিজ,
সাক্তিক, গার্গা, কাথ, রথীতর,
মুদাল, বিষ্ণুবৃদ্ধ, হরিত, বায়ু, ভাক্স,

আর্যত ও কিংকর এই পঞ্চদশ ভাগে
বিভক্ত ; বায়ু-৬৫ । (২) মাক্রাতার
বংশে ত্র্যাকৃণের পুত্র সত্যব্রত, তৎপুত্র
বিষ্ণুবৃদ্ধ । এই বিষ্ণুবৃদ্ধের বংশধরগণ
বিষ্ণুবৃদ্ধ নামেই অভিহিত হইয়া থাকেন ।
বায়ু-৮৮ । (৩) বিশ্বামিত্র, মাক্রাতা,
অজমীঢ়, বিষ্ণুবৃদ্ধ প্রভৃতি কত্রোপেত
নরপতিগণ তপোবলে ঋষি প্রাপ্ত
হইয়াছিলেন । বায়ু-৯১ । (৪) ইকাকু-
বংশীয় সম্ভূতির তনয় বিষ্ণুবৃদ্ধ, তৎপুত্র
অনরগ্যা, অনরগ্যের তনয় বৃহদখ ।
কুর্শ-পু-২৪ ।

বিষ্ণুবৃদ্ধ—মল্লবংশীয় নৃপতি সম্ভূতির
এক পুত্রের নাম বিষ্ণুবৃদ্ধ । এই বিষ্ণু-
বৃদ্ধ হইতে বিষ্ণুবৃদ্ধ ব্রাহ্মণগণের
উৎপত্তি হইয়াছে । লি-পু-৬৫ ।

বিষ্ণুমতী—চন্দ্রবংশীয় জন্মেজয়ের
তনয় শতানীক । শতানীকের পত্নীর
নাম বিষ্ণুমতী । বিধুম নামক বসু
ব্রহ্মার শাপে বিষ্ণুমতীর গর্ভে শতানীক
পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করেন । স্কন্দ-ব্রহ্ম-
সেতু ৫ । বিধুম দেখ ।

বিষ্ণুমায়ী—(১) যোগময়ী বিষ্ণুমায়ী
ব্রহ্মাদি দেবগণের প্রার্থনায় দক্ষকন্যা
রূপে জন্মগ্রহণ করিয়া শিবের অর্দ্ধাঙ্গিনী-
হন । কালিকা-৫, ৬ । যোগমায়ী ও
সতী দেখ । (২) হুগীর অশ্রুতম নাম ।
তন্ত্রসার-৭৩৩ পৃঃ ।

বিষ্ণুশা—(১) কলিযুগে কবি

বিষ্ণুশ্যাম পুত্ররূপে অবতীর্ণ হইবেন । দেবীভাগ ১৮-৮ । অগ্নি-১৬ । বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ । (২) তাঁহার পিতার নাম ব্রহ্মশা । নারায়ণের মুখে তিনি যখন জন্মিলেন যে তাহার পুত্র কক্ষি স্বয়ং জগন্নাথ নারায়ণ, তখন তিনি সংসারাত্মম পরিভাগপূর্বক বদরিকাশ্রমে গিয়া তপস্তায় প্রবৃত্ত হন । কক্ষি-৩য়-১৬ । (২) পরশুরামের মাতুলের নাম বিষ্ণুশা । ব্রহ্মবৈ-গণে ৪৪ ।

বিষ্ণুরাত—অজ্ঞানের পৌত্র ও অভিমন্যুর পুত্র পরীক্ষিতের অগ্র নাম । ভাগ-১৮-১০ । পরীক্ষিত দেখ ।

বিষ্ণুশ্রী—(১) পশ্চিম সাগর প্রান্তে দ্বারকাপুরী নিবাসী শিবশ্রী নামক বিখ্যাত যোগীর যজ্ঞশ্রী, বেদশ্রী, ধর্মশ্রী, বিষ্ণুশ্রী ও সৌমশ্রী নামে অতি পিতৃভক্ত পাঁচ পুত্র ছিল । তাহারা নানারূপে পিতার আত্মা পালন করিয়া পিতৃভক্তির পরাকাষ্ঠা প্রদর্শন করে । তাঁহাদের মধ্যে বিষ্ণুশ্রী পিতৃ-আদেশে অমৃত আনিবার জন্ত স্বর্গে গমন করেন এবং তদুপলক্ষে ইন্দের সহিত তাঁহার সংগ্রাম হয় । ইন্দ্র তাঁহার পিতৃভক্তিতে সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে অমৃত প্রদান করেন । পিতা শিবশ্রীর বরে সৌমশ্রী ভিন্ন অপর চারি ভ্রাতা পিতৃ সমক্ষে বিষ্ণুদেহে লীন হন । পদ্ম-ভূমি-১—৩ । (২) সত্যযুগে বিষ্ণুশ্রী নামে সর্ষপাত্ত পারদর্শী ব্রাহ্মণ ছিলেন ।

ইন্দ্র তাঁহার গুণে মোহিত হইয়া ব্রাহ্মণ বালকের বেশ ধারণপূর্বক তাহার শিষ্যত্ব গ্রহণ করিয়া ক্রিয়াকাল তাঁহার সেবা করেন । স্বন্দ-আব-রেবা-২০৯ । (৩) বিষ্ণুশ্রী নামক এক পরম ভগবত ব্রাহ্মণের তপস্তায় অতিশয় সন্তুষ্ট হইয়া বিষ্ণু তাঁহাকে দর্শন দেন ও তাঁহার প্রার্থনায় সেই স্থানেই পাভাল মণ্ডল হইতে জাহ্নবী জল প্রকটিত করেন । তদবধি সেই স্থান চক্রতীর্থ নামে বিখ্যাত হইয়াছে । স্বন্দ-বিষ্ণু-অমো-১ ।

বিষ্ণুসাবর্ণি—(১) তিনি দক্ষসাবর্ণির পৌত্র ও ধর্মসাবর্ণির পুত্র । বিষ্ণুসাবর্ণির পুত্রের নাম দেবসাবর্ণি, পৌত্র রাজসাবর্ণি । ব্রহ্মবৈ-প্রক-১৩ । সাবর্ণি (মহু) ও মহু দেখ । (২) বৈবস্বতমহুর অগ্রতম পুত্র ত্রিশঙ্কু বিষ্ণুসাবর্ণি নামে চতুর্দশ মহু হন । দেবীভাগ-১০-১৩ । বৃহদ্রত্ন পুরাণ মতে (মধ্য-২৯) বিষ্ণুসাবর্ণি দশম মহু । তিনি অপর সকল মহুদের ভার ব্রহ্মায় শরীর হইতে উৎপন্ন হন । ব্রহ্মা ও মহু দেখ ।

বিষ্ণুসিদ্ধি—অঙ্গিরাবংশীয় বিষ্ণুসিদ্ধি, শিবমতি, জতুণ, কর্ভুণ, মহাতেজা, পুত্রব ও বৈরপরারণ এই সকল গৌত্র-প্রবর্তক ঋষিদিগের আর্ষের প্রবর তিনটি, যথা—অঙ্গিরা, বিরূপ ও বর্ষপর্ক । মৎ-১৯৬ ।

বিষ্ণুসেন—ইন্দ্রসেন নামক রাজার

পুত্র। তাঁহার পিতা সর্পদংশনে প্রাণত্যাগ করিয়া প্রেতলোক প্রাপ্ত হন। তিনি প্রেতলোক পিতার নিকট স্বপ্নাদেশ পাইয়া চমৎকারপুর হইতে দেবশর্মা নামক ব্রাহ্মণকে আনয়ন করিয়া শ্রাদ্ধ করান। তাহাতেই তাঁহার পিতা প্রেতত্ব হইতে মুক্তিলাভ করেন। স্বন্দ-নাগ-৩১।

বিষক্সেন—(১) পাঞ্চালধিপতি ব্রহ্মদত্তের পুত্র। মৎ-২১। (২) পুরুবংশীয় অশ্বত্থের তনয় ব্রহ্মদত্ত, তৎপুত্র যুগদত্ত, যুগদত্তের তনয় বিষক্সেন। মৎ-৩৯। (৩) ব্রহ্মদত্তের তনয় বিষক্সেন ও সর্বসেন। হরি-হরি-২০। (৪) যদুবংশীয় বসুদেবের ভ্রাতা গণ্ডুষ অপরূক থাকায় নরপতি বিষক্সেন (শ্রীকৃষ্ণ) তাঁহাকে চাক্রদেষ্ণ, সূচাক, পাঞ্চাল ও কৃতক্ষণ নামে চারি পুত্র প্রদান করিয়াছিলেন। হরি-হরি-৩৪। মহাভা সভা ৪। (৫) প্রহ্লাদের ঔরসে ও শুভ দানব কন্যার গর্ভে বিষক্সেন জন্মেন। তিনি শুভ নগরের রাজা হইয়াছিলেন। শিব-ধর্ম ৮। (৬) প্রহ্লাদের পৌত্র ও গবেষ্টির পুত্র। তাঁহার অপর দুই ভ্রাতা শুভ ও নিশুভ। বায়ু-৬৭। প্রহ্লাদ ও গবেষ্টি দেখ। (৭) ব্রহ্মপুত্র বিষক্সেন অনাগত মনু-দের অত্মতম। পদ্ম-সৃষ্টি-৭। (৮) দশম ব্রহ্মাবর্গি মনুষ্যের নারায়ণ বিশ্বক্সার গৃহে বিশ্বক্সার গর্ভে বিষক্সেন নামে

অংশাংশে জন্মগ্রহণ করিয়া শত্ৰু সহিত যুদ্ধ করেন। ভাগ-৮ঙ্ক-১৩। (৯) ভরতবংশীয় পারের পুত্র নীপ। নীপের তনয় ব্রহ্মদত্ত। তৎপুত্র বিষক্সেন। তিনি জৈগীষবোর উপন্যে যোগশাস্ত্র প্রণয়ন করিয়াছিলেন। বিষক্সেনের তনয় উদক্সেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২১। (১০) মদ্র-রাজ বিষক্সেনের কন্যা, কালীরাজ জয়সেনের পত্নী ছিলেন। স্বন্দ-নাগ-১৭৭। (১১) ঐক্ককের অত্মতম পার্শ্বদ। স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-৩২। (১২) বিষ্ণুর মন্ত্রীয় নাম বিষক্সেন। বিষ্ণুর আদেশে তিনি নরপতি হেমকান্তকে যমদূতগণের হস্ত হইতে উদ্ধার করেন। স্বন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-১৯। হেমকান্ত দেখ। (১৩) পুরুবংশীয় নরপতি ব্রহ্মদত্তের পুত্র। তাঁহার তনয় দণ্ডসেন, দণ্ডসেন হইতে ভল্লাট জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-২০। (১৪) শত্ৰু অশ্বত্থের অত্মতম তনয় বিষক্সেন শ্রীকৃষ্ণ তনয় প্রহ্লাদের হস্তে নিহত হন। হরি-বিষ্ণু-১৬১, ১৬২। (১৫) বিষ্ণুলোকের অত্মতম দ্বারপাল। মহাদেবকে বিষ্ণুপুরীতে প্রবেশ করিতে নিষেধ করিয়া তিনি শিবানুচর কর্তৃক নিহত হন। পরে বিষ্ণুর প্রার্থনায় মহাদেব তাঁহাকে পুনর্জীবিত করেন। কৃষ্ণ-পু-৩১।

বিসটা—অন্ধকানুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব কর্তৃক সৃষ্ট জনৈক মাতৃকা। মৎ-১৭৯। মাতৃকা-গণ দেখ।

বিসৰ্গ—মহাদেবের অস্ততম নাম ।
মহাভা-অমুশা-১৭ । শিবের সহস্র
নামের তালিকা ঐ অধ্যায়ে আছে ।

বিশ্বটী—বিশ্বকসেন (৮) দেখ ।

বিস্তার—মহাদেবের অস্ততম নাম ।
বিসৰ্গ দেখ ।

বিস্তার—মহাদেবের অস্ততম নাম ।
বিসৰ্গ দেখ ।

বিশ্বকর্জ—যাতুধানাথজ্ঞ অস্ততম
রাক্ষস । আপ ও বধ দেখ ।

বিহঙ্গ—ঐরাবত কুলজাত জনৈক
নাগ । রাজা জনমেজয়ের সর্পসত্রে
তিনি বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ ।

বিহঙ্গম—(১) খর ও দুষণ ভ্রাতৃদ্বয়ের
অমুগামী দ্বাদশজন রাক্ষস বীরের
অস্ততম । তিনি রামহস্তে নিহত হন ।
রামা-আর-২৩ । (২) একাদশ (ধর্ম-
সাবর্ণি) মহন্তের দেবতারা বিহঙ্গম
নামে প্রখ্যাত হন । ঐ সময়ে ইন্দ্রের
নাম বৃষ । বৃহদা-৩৭ । ভাগ-৮৯-১৩ ।
ধর্মসাবর্ণি দেখ ।

বিহঙ্গমগণ—ধর্মসাবর্ণি দেখ ।

বিহব্য—(১) ঋত্বিদের একজন
মন্ত্রপ্রদা ঋষি । তিনি বিশ্বদেব অগ্নি ও
ইন্দ্রের স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র
রচনা করেন । ঋক্-১০।১২৮ ; (২)
মহারাজ শর্ঘ্যাতির বংশে বর্দ্ধার তনয়
বিহব্য । তৎপুত্র বিত্তত্য । মহাভা-
অমুশা-৩০ । বর্দ্ধা ও শর্ঘ্যাতি দেখ ।

বিহঙ—হঙ নামক মহাবীৰ্য্য

দৈত্যের পুত্র । নহষ কর্তৃক পিতৃনিধন
বাঁধী শুনিয়া বিহঙ দেবগণকে নিধন
করিবার জন্য ঘোরতর তপস্তা করিতে
আরম্ভ করেন । দেবগণ তাহাতে
ভীত হইয়া বিষ্ণুর শরণাপন্ন হন ।
তখন বিষ্ণু মোহিনী মূর্তি ধারণ করিয়া
বিহঙকে মোহিত করিয়া বধ করেন ।
পদ্ম-ভূমি ১১৮—১২১ ।

বীকা—পুলস্ত্য-তনয় বিশ্ণুবার চারি
পত্নীর অস্ততমা । তিনি ও তাঁহার সপ্তা
পুষ্ণোৎকটা, উভয়েই মালাবানের কন্যা
ছিলেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা ২০ । পুষ্ণোৎ-
কটা ও বিশ্ণবা দেখ ।

বীকর—দক্ষের চতুর্থ কন্যা দনায়র
বীভত্ত, বীকর, রস ও বৃত্র নামে চারিটী
পুত্র হয় । তাঁহাদের প্রত্যেকের এক-
শত করিয়া পুত্র জন্মে । কালিকা-
৩৪ । দনায় ও বিকর দেখ ।

বীকিত—করকমের পৌত্র । তৎপুত্র
মরুত । মহাভা-অমুশা-৩৭ । করকম,
অবীকিত ও অবিকিত দেখ ।

বীজ—বিশ্বার গর্ভজাত দশ জন বিধ-
দেবগণের অস্ততম । মৎ-২৩০ । কাণ-
কাম ও বিশ্বদেবগণ দেখ ।

বীজবাপী—অত্রি-বংশীয় দাক্ষি, বলি,
পর্ণবি, উর্ণনাভি, শীলান্ধি, বাঁজবাপী
শিরাব, মৌজকেশ, গবিষ্ঠার ও ভগদন
এই সকল গোত্রপ্রবর্তক ঋষিদের
আব্ধের প্রবর তিনটি পথা—অত্রি,
গবিষ্ঠার ও পূর্ক্যতিথি । মৎ-১২৭ ।

বীজবাহন—মহাদেবের অস্ত্রতম নাম । মহাভা-অঙ্ক-১৭ । মহাদেবের সহস্র নাম ঐ অধ্যায়ে দ্রষ্টব্য ।

বীজবাণী—অঙ্ককান্নরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব কর্তৃক সৃষ্ট মনৈক মাতৃকা । মৎ-১৭৯ । মাতৃকা-গণ দেখ ।

বীজহরা—বম পত্নী ঋতুমতী হইয়া ৫গুল দর্শন করায় সেই গর্ভে নিশ্চাক্তির জন্ম হয় । হুঃসহের ঔরসে নিশ্চাক্তির গর্ভে অঙ্গধুক প্রভৃতি আট পুত্র ও বীজহরা ছাদি আট কন্যা জন্মে । ঐ কন্যারা লোকের অতিশয় অনিষ্টকারিণী । তাহাদের বীজহরা ও স্মৃতিহরা নামী অপরা কন্যা অধিক মন্দকারিণী । মার্ক-১১ । অঙ্গধুক দেখ ।

বীতময়—নরপতি পুরুষ বংশে প্রাচী যন্তুর তনয় মনম্বা । তৎপুত্র বীতময় । বীতময়ের তনয় শুক্ল । অগ্নি-২৭৮ । প্রাচীযন্ত ও প্রাচীযান দেখ ।

বীতমন্তা—বীতমন্তা নামে এক বেদ বেদাঙ্গপারগ গৃহাশ্রমী ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহার পত্নীর নাম আত্রেয়ী ও পুত্রের নাম উপমন্তা । আত্রেয়ী দেখ ।

বীতযথ—যজ্ঞবংশীয় বৃহস্পতির পৌত্র ও ঋগ্বেদের পুত্র । তিনি মহাবল ও রুদ্র ভক্ত ছিলেন । কুর্শ-পু-২৪ ।

বীতহব্য—(১) জনক নরপতি শুনয়ের পুত্র । তাঁহার তনয় সঞ্জয় । সঞ্জয়ের আত্মজ ক্ষেমাশ্ব । বিষ্ণু-৪র্থ-৫ । (২)

ভৃগু, কাব্য, প্রচেতা, অরুণ, বীতহব্য, দধীচ, ওর্ক, জমদগ্নি, বিহু, সারস্বত, পৃথু, অদ্বিষেণ, সুরমোহা, দিবোদাস, পশ্বাস্ত্র, গুৎসমদ ও নভ, ইহার মন্ত-বেদী ঋষি বলিয়া কীৰ্ত্তিত হন । বায়ু-৫৯ । ব্রহ্মাণ্ড-পুরাণে (৬৫-অঃ) এই তালিকাটা সামান্য পরিবর্তিত ভাবে পাওয়া যায় । (৩) জনক বংশীর ঋতের তনয় শুনয়, তৎপুত্র বীতহব্য । বীতহব্যের তনয় ধৃতি, ধৃতির আত্মজ বহু লাখ । বায়ু-৮৯ । ধৃতি দেখ । ভাগ-বত (৯৯-১৩ অঃ) মতে ঋতের তনয় জনক । (৪) ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি । তিনি অগ্নির পুত্র । তিনি অগ্নির স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋকমন্ত্র রচনা করেন । ঋক-৮১৫ । (৫) প্রজাপতি মনুর ঔরসে শর্যাপতি জন্মগ্রহণ করেন । শর্যাপতির তনয় বৎস । বৎসের তনয় হৈহয় বীতহব্য নামে খ্যাত । তাঁহার দশ পত্নীর গর্ভে যুদ্ধ-বিশারদ একশত পুত্র জন্মে । ঐ পুত্রেরা বারানদী নাম হর্যাপথ ও তৎপুত্র সুদেবকে যুদ্ধে পরাস্ত করিয়া সংহার করেন । সুদেবের মৃত্যুর পর তৎপুত্র দিবোদাস বারানদীর সিংহাসনে অধি-রোহণ করেন । তাঁহার সহিতও বীতহব্যের পুত্রগণের যুদ্ধ হয় । তিনি যুদ্ধে পরাভূত হইয়া ভরদ্বাজের শরণা-গমন হন । ভরদ্বাজ দিবোদাসের প্রতি রূপাণবশ হইয়া এক পুত্রোৎপাদক

যজ্ঞ করেন। তাহার ফলে প্রতর্দনের জন্ম হয়। প্রতর্দন পিতা দিবোদাসের নিকট অনুমতি পাইয়া বীতহব্যের পুত্র-গণকে সংগ্রামে আহ্বান করেন ও সমরে তাঁহাদিগকে বিনাশ করেন। বীতহব্য তখন পলায়ন করিয়া ভৃগুমূনির আশ্রমে আশ্রয় লন। প্রতর্দন ও তথায় যাইয়া বীতহব্যকে পরিত্যাগ করিবার জন্ত ভৃগুমূনিকে অনুরোধ করেন। ভৃগুমূনি বীতহব্যের প্রতি কৃপাপরতন্ত্র হইয়া প্রতর্দনকে বলিলেন, “আমার এই আশ্রম মধ্যে কেহই ক্ষত্রিয় নাই; সকলেই ব্রাহ্মণ।” ভৃগুর এই বাক্যের প্রভাবেই বীতহব্য ব্রাহ্মণত্ব প্রাপ্ত হন। বীতহব্যের অপর এক পুত্র গৃৎসমদ। মহাভা-অনুশা-৩০। প্রতর্দন দেখ।

বীতহোত্র—(১) যজ্ঞধ্বজ নামক চন্দ্র-বংশীয় বিষ্ণুভক্ত নরপতির মন্ত্রী। তিনি রাজার নিকট নিত্য বিষ্ণু-মন্দির-সম্ভার্জন ও তথায় দীপদানের ফল শ্রবণ করিয়া বিষ্ণু-ভক্তি পরায়ণ হন। বৃহন্না-৩৭। (২) প্রিয়ব্রতের সাত-পুত্রের অগ্রতম। তিনি পুষ্করদ্বীপের অধিপতি ছিলেন। বীতিহোত্র দেখ।

বীতিন—ভৃগুবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষিদের অগ্রতম। তাঁহাদের আর্ষের প্রবর পাঁচটি যথা—ভৃগু, চ্যবন, আগ্ন্যবান, ওর্ক ও জমদগ্নি। মৎ-১২৫। বৈগায়নি ও রৈবশ দেখ।

বীতিমান—রৈবতমহুর দশ পুত্রের

অগ্রতম। অবশ ও রৈবতমহুর দেখ।

বীতিহব্য—ভৃগুবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষিদের অগ্রতম। তাঁহাদের আর্ষের প্রবর পাঁচটি—ভৃগু, চ্যবন, আগ্ন্যবান, ওর্ক ও জমদগ্নি। মৎ-১২৫। বৈগায়নি দেখ।

বীতিহোত্র—(১) কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুনের বংশে তালজজ্জের শত পুত্র ছিল। তাঁহাদের বীতিহোত্র আদি পাঁচ বংশ প্রখ্যাত। অগ্নি-২৭৫। পদ্ম-স্মৃতি-১২। মৎ-৪৩। তালজজ্জ দেখ। (২) শূরসেন বংশীয়দের রাজত্বের অবসানে বিংশতিজন বীতিহোত্র-বংশীয় নরপতি মগধে রাজত্ব করেন। মৎ-২৭১। (৩) কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুনের নরপতির শত পুত্রের মধ্যে শূরসেন প্রভৃতি পাঁচ জন মহাত্মা ছিলেন। শূরসেনের তনয় জয়ধ্বজ। জয়ধ্বজের পুত্রগণ তালজজ্জ নামে খ্যাত; তাহারা জ্যেষ্ঠ বীতিহোত্র। বীতিহোত্রের পুত্র বিক্রান্ত। বিষ্ণু-৪র্থ-১১। সৌর-৩১। (৪) গাভীর সংখ্যানুসারে গো-পালক-দিগের নন্দ, উপনন্দ, বৃষভানু প্রভৃতি শ্রেণী বিভাগ ছিল। বীতিহোত্র, অগ্নি-ভূক, সাধ, ত্রীকর, শ্রুত, গোপতি, ব্রজেশ, পাবন ও শাক্ত, ইহারা ব্রজপুরে উপনন্দদের অগ্রতম ছিলেন। গর্গ-গোত্রো-১৮। অগ্নিভূক দেখ। (৫) নৃপতি প্রিয়ব্রতের দশ পুত্রের অগ্রতম। তিনি পুষ্করদ্বীপের অধিপতি ছিলেন। তাঁহার দুই পুত্র রমণক ও ধাতকের নামে এই

দ্বীপ দুইখণ্ডে প্রসিক্ত হইয়াছে । স্বন্দ-
মাহে-কুমা-৩৭ । প্রিয়ব্রত দেখ । (৩) মনু-
বংশীয় নরপতি ইন্দ্রসেনের পুত্র ।
বীতিহোত্রের তনয় সত্যশ্রবা । ভাগ-
৯২ । (৭) ধনুস্তরী-বংশীয় স্কুকুমারের
পুত্র । তৎপুত্র ভর্গ, ভর্গের তনয় ভার্গ-
ভূমি । ভাগ-৯২-১৭ । (৮) তালজজ্ব-
তনয় বীতিহোত্রের আত্মজ বৃষ । বৃষ-
তনয় মধু । বীতিহোত্রের অপর এক
পুত্রের নাম নর্ত্ত । লি-পু-৬৮ ।

বীর—(১) বিজাতিগণের পূজ্য অগ্নি
সকলের মধ্যে দহন নামধেয় অগ্নির
পুত্র সহিত । তিনি অদ্বুত নামেও
পরিচিত । তৎপুত্র বীর, বীরের পুত্র
বিবিধাগ্নি । মৎ-৫১ । অর্ক ও অগ্নি
(অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ । (২) বশিষ্ঠ প্রজা-
পতির পত্নী অঘোনিজা শতরূপা ।
তিনি বৈবরাজপুরুষ হইতে বীর নামক
পুত্র প্রসব করেন । বীর হইতে কাম্যা ।
প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামক পুত্রদ্বয়
লাভ করেন । হরি-হরি-২ । (৩) যদু-
বংশীয় গুঞ্জিমের দুই পুত্র বীর ও অশ্বহনু ।
হরি-হরি-৩৪ । অনাধুষ্টি দেখ । (৪) নর-
পতি উপরিচর বসুর পত্নী গিরিকা
বশিষ্ঠের পরিচর্যা করিয়া বৃহদ্রথ, কুশ,
বীর, যদু, প্রতাপগ্রহ, বল ও মৎসাকালী
নামে সাত পুত্রের জননী হন । অগ্নি
২৭৮ । উপরিচর বসু, গিরিকা ও
প্রতাপগ্রহ দেখ । (৫) নাগজিতের গর্ভ-
জাত শ্রীকৃষ্ণের দশ পুত্রের অগ্ৰতম ।

তিনি অগ্ৰাণ্ড ভ্রাতৃগণসহ প্রতাপগ্রহের
সহিত দ্বিবিজয়ে গমন করেন । গর্গ-
বিশ্ব-২৮ । নাগজিতী ও শ্রীকৃষ্ণের পুত্র-
গণ দেখ । (৬) কশ্যপ-পত্নী দনায়ুর
গর্ভজাত অগ্ৰতম পুত্র । মহাভা-আদি-
৬৫ । দনায়ু দেখ । (৭) ধৃতরাষ্ট্রের শত
পুত্রের অগ্ৰতম । তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে
ভীম হস্তে নিহত হন । মহাভা-আদি-
৬৭ । (৮) তামস মনুষ্যের তিনি অগ্ৰ-
তম দেবতা ছিলেন । ভাগ-৮২-১ ।
তামসমনু দেখ । (৯) কলিঙ্গরাজ চিত্রাঙ্গ-
দের কন্যার স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত
রাজকুমারের অগ্ৰতম । মহাভা-শান্তি-৪ ।
(১০) শ্রীকৃষ্ণের অগ্ৰতমা পত্নী কালিন্দীর
গর্ভে, বীর সুবাহু, প্রভৃতি দশ পুত্র
জন্মে । ভাগ-১০-৬১ । কালিন্দী ও
শ্রীকৃষ্ণের পুত্রগণ দেখ । (১১) বসু
নামক নিষাদের পুত্র । একবর নিষাদ
কুপিত হইয়া পুত্রকে বধ করিতে উদ্ভূত
হন । কিন্তু বিষ্ণুর অমুগ্রহে বীর রক্ষা
পান । স্বন্দ বিষ্ণু-বেঙ্ক-২ ।

বীরক—(১) মহাদেবের জনৈক
অমুচর । পদ্ম-সৃষ্টি-৪৩ । মৎ-১৫৪ ।
(২) অঙ্গকাসুরের সহিত মহাদেবের
যুদ্ধ কালে তিনি শিব কর্তৃক অগ্ৰতম
সেনাপতি নিযুক্ত হন । শিব-ধর্ম-৪ ।
(৩) শিব ও পার্শ্বতীর বরে তিনি পৃথি-
বীতে কুসুমেশ্বর নামে খ্যাত হন ।
স্বন্দ-আবচুতু ৩৮ । (৪) তিনি পার্শ্বতীর
অতি প্রিয়পাত্র ছিলেন । মৎ-১৫৫ ।

(৫) নরপতি উশীনরের-বংশে শিবিরাজের পুত্রদুর্ভ, বীরক, কৈকেয় ও ভদ্রক নামে চারি পুত্র জন্মে। তাঁহাদের নামে চারি কল্যাণকর সুশোভন জনপদ হইয়াছে। অগ্নি-২৭৭। (৬) ষষ্ঠ (চাক্ষুষ) মনুর সময়ে হর্যাস্থ্য, বীরক প্রভৃতির ঋষি ছিলেন। ভাগ-৮ঙ্ক-৫। চাক্ষুষমনু ও সপ্তর্ষি দেখ।

বীরকা—প্রজাপতি মনু'র ঔরসে বীরকা নামী নারীর গর্ভে প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ জন্মগ্রহণ করেন। শিব-ধর্ম-৫২।

বীরকেতু—অযোধ্যাপতি বীরকেতু মুনিগণের পরামর্শে মহাকাল বনে শিবলিঙ্গ দর্শন করিয়া চক্রবর্তী' প্রাপ্ত হন। স্বদ-আব-চতু-৭৩।

বীরগুপ্ত—চন্দ্রপ্রভ নামক রাজর্ষির পুত্র চিত্রধ্বজ অতিশয় বিজ্ঞানভক্ত ছিলেন। তিনি ত্রীকৃষ্ণকে পাইবার জন্ত দুঃসাধ্য তপস্তা করিয়া বীরগুপ্ত নামক গোপের চিত্রকলা নামক কন্যা হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। পদ্ম-পাতা-৪১।

বীরজিৎ—মগধ-বংশীয় সত্যজিৎ ৮৩ বৎসর রাজত্ব করিবার পর বীরজিৎ মগধের সিংহাসনে আরোহণ করিয়া ৩৫ বৎসর রাজত্ব করেন। তৎপরে অরিশ্রয় ৫০ বৎসর রাজত্ব করেন। বায়ু-২৯। স্মৃতি ও মুনি' দেখ।

বীরণ (প্রজাপতি)—(১) তাঁহার কন্যা অসিক্রীকে দক্ষপ্রজাপতি বিবাহ

করেন। হরি-হরি-৩; শিব-ধর্ম-৫৪। অসিক্রী দেখ। (২) তাঁহার কন্যা পুষ্করিণী স্বায়ম্ভুবমনুর বংশধর চক্ষুর ঔরসে চাক্ষুষমনুকে প্রসব করেন। কৃষ্ণ-পূ-১৪। (৩) বীরণপ্রজাপতি, সনৎকুমারের নিকট সনাতন ধর্ম শিক্ষা করিয়া স্বীয় পুত্র রৈভাককে উহা প্রদান করেন। মহাভা-শান্তি-৫৪৯। অসিক্রী ও পুষ্করিণী দেখ।

বীরণক—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্র বংশীয় জনৈক নাগ। মহারাজ জনমেজয়ের সপ্নমত্রে তিনি বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭।

বীরণী—মহাত্মা যাজ্ঞবল্ক্যের পঞ্চদশ জন বাজি নামে ঋাত শিষ্যের অন্যতম। ব্রহ্মা-৬৭; বায়ু-৬১। আটব ও পরা-রণ ও যাজ্ঞবল্ক্য দেখ।

বীরহাম—নরপতি বীরহাম, স্বীয় শিশুপুত্র কুরহামকে হারাইয়া অতিশয় শোকাবল্ল হন। তিনি মহর্ষি ক্রশের উপদেশে সান্ত্বনা লাভ করেন ও পুত্রকে ও পুনঃ প্রাপ্ত হন। মহাভা-শান্তি-১২৭—১২৮।

বীরধন্য—প্রতিষ্ঠান নগরাধিপতি রাজা বীরধন্য মৃগয়ার বাইয়া সংবর্ধ ঋষির মৃগরূপী পক্ষাণ্ড পুত্রকে বধ করিয়া ব্রহ্ম হত্যা গোপে লিপ্ত হন। পরে তিনি দেবব্রাতমুনির পরামর্শে বরাধ-বাদশী ব্রত অনুষ্ঠান করিয়া সত্যলোকে

গমন করেন। বরাহ ৪১। স্বন্দ-আব-চতু-২৮।

বীরপতি—বিষ্ণু বেঙ্কটাচলে বীরপতি নামে কথিত হন। স্বন্দ-বিষ্ণু-বেঙ্ক ৪।

বীরবর্মা—(১) জীরুপী নারদের গর্ভে তালধ্বজের ঔরসে বীরবর্মা ও সুধবা নামে দুই পুত্র জন্মে। দেবীভা-৬২-২৯। নারদ দেখ। (২) কুরুবর্গের উপকারক বীরবর্মা নরপতিকে ভীমসেন নিহত করেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা ২। (৪) মোহিনী নামী এক বেণী প্রয়াগ তীর্থের জলপান করিয়া সেই পুণ্য-প্রসঙ্গে দ্রাবিড় দেশের বীরবর্মা নৃপতির মহিষী হইয়াছিল। পদ্ম-উত্ত ২২০।

বীরবাহু—(১) মহাদেবের অত্যন্ত গণ। পদ্ম-ভূমি ১০২। (২) কিকিষ্কার অধিবাসী একজন বানর দলপতি। রামা-কিকি-৩৩। (২) তিনি লঙ্কা সমরে উপস্থিত ছিলেন রামা-লঙ্কা ৪১। (৩) মহারাজ ধৃতরাষ্ট্রের শত পুত্রের অন্ততম। মহাভা-আদি-৬৭।

বীরবিক্রম—যে জন দক্ষিণ কর প্রদার পূর্বক সত্য করিয়া তাহা প্রতিপালন করেন, তাহার বিকুলোক প্রাপ্তি হয়। বীরবিক্রম নামে এক শূদ্র এক ব্রাহ্মণ বেনী চণ্ডালকে দক্ষিণ কর প্রসারিত করিয়া কল্যাণ দান করিতে প্রতিশ্রুত হন। জ্ঞাতিগণের নির্বন্ধাতিশয়েও তিনি সত্যচ্যুত হন নাই। সেই পুণ্যফলে তিনি সশরীরে বিষ্ণুরূপে

আরোহণ করিয়া স্বর্গে গমন করেন। পদ্ম-ব্রহ্ম-১৬। পদ্ম-স্বর্গ-৪৯।

বীরব্রত—মহুবংশীয় নৃপতি মধুর ঔরসে ও তদীয় ভার্যা সুমনার গর্ভে তিনি জন্মান্ত করেন। তাঁহার পত্নী ভেজা, মহু ও প্রমহু নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। ভাগ-৫৬-১৫।

বীরভদ্র—দক্ষ যজ্ঞে মিমন্ত্রিত না হইয়া ক্রুদ্ধ শিব দেবগণের প্ররোচনার দক্ষ যজ্ঞ ধ্বংস করিবার তত্ত্ব প্রবল পরাক্রান্ত এক গণাধিপতির সৃষ্টি করেন। ঐ বীরভদ্র দীপ্তিশালী এবং সহস্র সহস্র আনন ও চক্ষুবিশিষ্ট হইয়াছিলেন। তিনি সহস্রমুদগর, সহস্রশর এবং দীপ্ত-কান্দু কধারী। তাঁহার হস্তে শূল, টঙ্ক ও গদা ছিল। তাঁহার শিরোদেশ অর্দ্ধ-চন্দ্রদ্বারা ভূষিত ছিল। তাঁহার দস্ত অতি করাল; মুখ ও উদর অতি মহৎ। তাঁহার চারিদিকে অগ্নিশিখার তায় তেজঃপুঞ্জ নির্গত হইতেছিল। তিনি স্বীয় তেজোরশ্মিতে দেদীপ্যমান হইয়া প্রলয়কালীন অগ্নির মত বোধ হইতে ছিলেন। তিনি সানুচর দক্ষযজ্ঞে উপস্থিত হইয়া, যজ্ঞশালা বিধবস্ত, যজ্ঞ দ্রব্যাদি বিপণ্যস্ত, দক্ষাশুচরদিগকে প্রহার করিয়া বিভাড়িত করিতে লাগিলেন। তিনি দক্ষের মস্তক ছিন্ন করিয়া, দক্ষ পত্নীদিগকে হস্ত ও পাদ দ্বারা প্রহার করিয়া, সকলকে বাতিবাস্ত করিয়া তুলিলেন। তখন দেবতাদের

প্রার্থনার বিহু আসিয়া বীরভদ্রকে নিবৃত্ত করিবার প্রয়াস পান ও তদুপ-
লক্ষে বিহুর সহিত বীরভদ্রের ঘোরতর
যুদ্ধ হয়। কিন্তু বীরভদ্রের হস্তে তিনিও
পরাজিত হইয়া, দেবগণসহ পলায়ন
করিতে বাধ্য হন। অবশেষে উপরাস্তর
না দেখিয়া ব্রহ্মা আসিয়া বীরভদ্রকে
জ্ঞতি করিয়া তাহার ক্রোধ শান্তি
করেন। বীরভদ্র ব্রহ্মার স্তবে সন্তুষ্ট
হইয়া নিগড়াবদ্ধ দেবগণকে মুক্তি দিয়া
তীর্থাঙ্গিকে মহাদেবের নিকট উপস্থিত
করেন। বীরভদ্রের এইরূপ বীরত্ব ও
প্রভুপন্থায়ণতার পরিচয় পাইয়া পার্বতী
সহস্র সহস্র নানাবিধ বর প্রদান করেন।
বৃহদ্ধ মধ্য-৮। শ্রীমহাভা-১০। বায়ু-৩০।
শিব-বায়ু-পূ-১৭—২০। (২) বীরভদ্র
মহাদেবের ক্রোধ হইতে জন্মগ্রহণ
করেন। সৌর-৭; ব্রহ্মা-৩১। (৩)
সতীর দেহত্যাগের পর হরজটা হইতে
বীরভদ্র উৎপন্ন হন। দেবীভা-৭৯-৩০।
(৪) বীরভদ্র, ত্রিপুর বিনাশের সময়ে
মহাদেবের সচিত্র গমন করেন। সৌর
৩৫। (৫) বীরভদ্র, শম্ভু, গিরিশ,
অজৈকপাদ, অহি, বুধ্যা, পিনাকী,
ভুবনাধীশ্বর, কপালী, স্থাণু ও ভগ,
ইহারা একাদশ রুদ্র নামে কথিত হন।
পদ্ম-উত্ত-৫। একাদশ রুদ্র, অজৈক-
পাদ ও পিনাকী দেখ। (৬) মহাদেবের
সহিত জালন্ধরদেবের যুদ্ধকালে বীরভদ্র
শিবপক্ষে থাকিয়া যুদ্ধ করেন। পদ্ম-

উত্ত-১৩—১৭। (৭) একবার কুবের
কৈলাস শৈলের উত্তর ভাগে এক
বৈষ্ণবী যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেন। বীর
ভদ্র সেই যজ্ঞের রক্ষা কার্যে নিযুক্ত
ছিলেন। গর্গ-বার-১০। (৮) একবার
নীল নামক এক দৈত্য গজরূপ ধারণ
করিয়া মহাদেবকে আক্রমণ করে।
মহাদেবের আদেশে বীরভদ্র তাহাকে
বধ করিয়া তাহার নীলবর্ণ চন্দ্র শিবকে
প্রদান করেন। তিনি তাহা বস্ত্রবৎ
পরিধান করিয়া, তদবধি কৃতিবান
হইয়াছেন। বরাহ-২৭। (৯) দক্ষকন্যা
দনায়ুর গর্ভজাত অত্যন্ত মপুত্র। দনায়ু
ও বীক্ষর দেখ। (১০) শিবায়ুচের বীরভদ্র
মহাদেবের মুখ হইতে উৎপন্ন হন।
মহাভা-শান্তি-২৮৪। (১১) দক্ষ বিনা-
শার্থ ক্রুদ্ধ শূলপাণির ললাট হইতে এক
শ্বেদবিন্দু নিপতিত হয়। উহা মণ্ড
পাতাল ভের করিয়া মণ্ড সাগর দক্ষ
করে। পরে ঐ শ্বেদবিন্দু অযুত কর-
চরণে অধিত হইয়া, অনেক বস্ত্রনেত্র-
যুক্ত এক ভীষণাকাব বীরভদ্রাখা
ভূতরূপে পরিণত হইল। ঐ বীরভদ্র
ভূতল হইতে উৎপন্ন হইয়া দক্ষযজ্ঞ
ধ্বংস করিয়া ত্রৈলোক্য দহনে সমুত্ত
হইলে শিব তাহাকে নিবেদন করিয়া
বলেন, “লোকদাহ কর্ষে তোমার
প্রয়োজন নাই। তুমি শান্তিপ্রদ গ্রহা-
গ্রণী হও। আমার বরে জনগণ তোমার
দেখিবে ও পূজা করিবে। তুমি

অদারক আখ্য গ্রন্থ হইবে এবং সেবলোকে তোমার অধিতার রূপ হইবে । তোমার দিনে চতুর্থী তিথিতে যে ব্যক্তি তোমার পূজা করিবে, তাহার রূপ, আরোগ্য ও অনন্ত ঐশ্বর্য হইবে ।” শিব এই কথা বলিলে কাম-রূপী বীরভদ্র শান্তি আশ্রয় করিল । ২৭-৭২ । (১১) শিবানুচর বীরভদ্র এক-বার শরভরূপ ধারণ করিয়া বিষ্ণুর নৃসিংহ দেহকে পরাজিত করিয়া-ছিলেন । লি পু-২৬ ।

বীরভদ্রেশ্বর—(১) প্রভাসক্ষেত্রে অব-স্থিত কল্ললিঙ্গ ত্রেতা যুগে বীরভদ্রেশ্বর লিঙ্গ নামে এবং কলিতে ভূতেশ্বর নামে প্রসিদ্ধ । পিতৃগণের উদ্দেশে তাঁহাদের প্রেতত্ত্ব মুক্তির জন্ত তিল, স্বর্ণ ও পিণ্ড প্রদান করিতে হয় । হনু-প্রভা-প্রভা-১১৭ । (২) কালীস্থিত বীরভদ্রেশ্বর লিঙ্গের দর্শনমাत्रে বীর সিদ্ধি হয় । হনু-কালী-উত্ত-৫৫ ।

বীরভানু—রাধিকার অগ্রতম দ্বার-রক্ষক । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ ৫ ।

বীরভূষা—রামচন্দ্রের অহমেধ যজ্ঞ-কালে তিনি অশ্রান্ত রাজগণের স্তায় তাঁহার স্বামী সত্যবানের সহিত অথ-প্রকালনার্থ উদক আনয়ন করিবার জন্ত গমন করেন । পদ্ম-পাতা-৩৭ ।

বীরমণি—(১) রামচন্দ্রের অহমেধ যজ্ঞকালে, তিনি অশ্রান্ত রাজ্যবর্গের স্তায় মহিষী ঋতবতীর সহিত অথ-

প্রকালনার্থ সলিল আনয়নের জন্ত গমন করেন । পদ্ম-পাতা-৩৭ । (২) দেব-পুরাধিপতি বীরমণি দেশ পর্যটনকারী যজ্ঞাথ গ্রহণ করেন । তৎকালে শক্র ও তদানুচরদিগের সহিত তাঁহার যুদ্ধ হয় এবং তিনি ভরত পুত্র পুঙ্কলের হস্তে পরাজিত হন । পদ্ম-পাতা-২৩ ।

বীরমর্দন—জৈনক রামানুচর । তিনি শক্রবৈর সহিত যজ্ঞাথ লইয়া তাঁহার সহিত দেশ পর্যটন করেন । পদ্ম-পাতা-১৫ ।

বীরমাধব—কালীতে বিশেষ্বরের পূর্ণ-ভাগে বীরমাধব নামক শিব আছেন । যে ব্যক্তি সংযত হইয়া ঐ স্থানে পূজা করে, তাহাকে কালের কঠোর যন্ত্রণা উপভোগ করিতে হয় না । হনু-কালী-উত্ত-৬১ ।

বীররথ—পুরুবংশীয় নৃপঞ্জয়ের তনয় বীররথ । বায়ু-৯২ । নৃপঞ্জয় দেখ ।

বীরশর্মা—(১) বীরশর্মা নামক ব্রাহ্মণের এক হুলক্ষণাঘিতা কন্যা ছিলেন তজ্জন্ত যৌবনকালে তাঁহার বিবাহ হয় নাই । তজ্জন্ত ঐ কন্যা বৈরাগ্যযুক্ত হইয়া, অতি সংযত জীবন যাপন করি-তেন । বৃদ্ধাবস্থায় এক কুষ্ঠগ্রস্ত ব্রাহ্মণ তাঁহার পানিগ্রহণ করেন । ঐ কন্যা পতিকৈ বংশ-কুটীরে স্থাপন করিয়া তীর্থে তীর্থে স্নান করাইয়া লইয়া বেড়াইতে লাগিলেন । তাহাতেই ঐ ব্রাহ্মণের কুষ্ঠ-রোগ দূর হয় । তিনি তাঁহার পাতিব্রত

প্রভাবে সূর্য্যোদয় রোধ করেন। পরে তিনি দেবগণের প্রার্থনার সেই বাধা নিরাকৃত করেন। স্বল্প-নাগ-৩৫। (২) বীরশর্মা নামক এক ব্রাহ্মণ গঙ্গানানে গমন কালে তীব্র গর্ভবতী পত্নীকে তোণ্ডমান-রাজের আলয়ে রাখিয়া যান। তিনি তীর্থ-স্থান করিয়া ফিরিবার পূর্বেই ব্রাহ্মণী কালগ্রাসে পতিত হন। ব্রাহ্মণ প্রত্যাগমন করিয়া পত্নীকে প্রত্যর্পণ করিবার জন্য রাজাকে অনুরোধ করেন। রাজা জীনিবাস দেবের প্রসাদে ব্রাহ্মণীকে পুনর্জীবিত করিয়া ব্রাহ্মণকে প্রত্যর্পণ করেন। স্বল্প-বিষ্ণু-বেঙ্ক-১০।

বীরসিংহ—দেবপুরাধিপতি বীরমণির ভ্রাতা। অশ্বমেধ-যজ্ঞাশ্ব সহ দেশ পর্যাটন কালে সাশুচর শত্রুদের সহিত তাঁহার যুদ্ধ হয়। পদ্ম-পাতা-২৫। বীরমনি দেখ।

বীরসেন—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় জনৈক নরপতি। তাঁহার পুত্রের নাম নল। মৎ-১২; পদ্ম-সৃষ্টি-৮। (২) কলি-যুগাবসানে নিষধ দেশে মহাসেন-ত্র বীরসেন পরম দুষ্কর তপস্তা করিয়া শত্রু-রের নিকট পাণ্ডপত অস্ত্র লাভ করেন। শিব-জ্ঞান-৫৬। (৩) ভিন্নবংশীয় আত্মক, নৈষধরাজ বীরসেনের তনয় নলরূপে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার পত্নী আত্মকী দময়ন্তী রূপে জন্মগ্রহণ করেন। শিব-জ্ঞান-৬১। (৪) ইক্ষ্বাকু-বংশীয়

অহীনশুর তনয় মহাবান, তৎপুত্র বীর-সেন। শিব-ধর্ম-৬১। (৫) কোশল-রাজ ঋবসন্ধির দুই পত্নী ছিল। প্রথমা কলিঙ্গরাজ বীরসেন কন্যা মনোরমা, দ্বিতীয়া উজ্জয়িনীপতি যুধামিৎ-দুহিতা লীলাবতী। মনোরমার গর্ভজাত পুত্রের নাম সুদর্শন। ঋবসন্ধির মৃত্যুর পর মদ্রীগণ মন্ত্রণা করিয়া, জ্যেষ্ঠা পত্নীর গর্ভজাত পুত্র সুদর্শনকে রাজ্যাসন প্রদান করিতে ইচ্ছুক হন। তৎপ্রবণে উজ্জ-য়িনীপতি যুধামিৎ তাঁহার দোহিত্র শত্রুজিতের স্বার্থরক্ষার জন্য কোশলে উপস্থিত হন এবং যুধামিৎ ও বীর-সেনের মধ্যে সংগ্রাম হয়। তাহাতে বীর-সেন নিহত হন। দেবীভাগ-৩৬-১৪, ১৫। (৬) কোশলাধিপতি বীর-সেন সিংহ রাজ কন্যা মনোদয়ীর রূপে মুগ্ধ হইয়া তাঁহার পাণিপ্রার্থনা করেন। কিন্তু মনোদয়ী বিবাহে সম্পূর্ণ অনিচ্ছুক হওয়ায় তিনি বিফল মনোরথ হইয়া স্বপ্নাঙ্কো প্রত্যাবর্তন করেন। দেবী-ভাগ-৫৬-১৭। (৭) অবন্তী দেশে বীর-সেন নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি নন্দদা ভীমে রাজস্বয় যজ্ঞ করেন। তদ্বিত্ত তিনি বোড়শ অশ্বমেধ যজ্ঞও করেন। মরণান্তে তাঁহার ইন্দ্রলোক প্রাপ্তি হয়। পদ্ম-উত্ত-১২৮। (৮) নিষধপতি বীরসেন দ্বিগিজয়ে বহির্গত প্রহ্মায়কে কর দিয়া বস্ত্রতা স্বীকার করেন। গর্গ-বিষ্ণু-১৮। (৯) বীরসেন

নামক এক অপূর্ণক রাজা যাজ্ঞবল্ক্য
মুনির পরামর্শে বৈশাখী শুক্ল দ্বাদশী
ত্রত অনুষ্ঠান করিয়া পুত্র মুখ দর্শন
করেন। বরা-৪৩। (১০) চেদীরাজের
অধিপতি। তাঁহার কস্তার নাম ভানু-
মতি। স্বন্দ-আব-রেবা-৫৬। (১১)
কাশীরাজ জয়সেনের পত্নী পদ্মাবতী
পূর্বজন্মে কুম্ভমপুর নিবাসী বীরসেন
নামক বণিকের কস্তা ছিলেন। স্বন্দ-
নাগ-১৭৭। পদ্মাবতী দেখ।

বীরহোত্র-তালজজ্ঞ নরপতির
হৈহয় নামে খ্যাত পত্নী পুত্রেরা, বীর-
হোত্র, ভোজ, আবর্জি, তুণ্ডিরেক ও
তালজজ্ঞ এই পাঁচ সম্প্রদায়ে বিভক্ত।
হৈহয়বংশধর পাঁচ জন প্রধান ব্যক্তির
নামানুসারেই ঐ পাঁচ সম্প্রদায় প্রখ্যাত
হয়। বায়ু-২৪। তালজজ্ঞ ও হৈহয়
দেখ।

বীরা-বীর্ঘাচন্দ্র-কস্তা বীরা স্বয়ম্বর
মহারাজ করকমকে পতিত্ব বরণ
করেন। বীরার গর্ভে অবাক্তিত জন্ম
গ্রহণ করেন। তিনি অতি পুণ্যবতী
নারী ছিলেন এবং মহৎ তপস্তাচরণ
করিয়া স্বামীর সালোক্য প্রাপ্ত হন।
মার্ক-১২২, ১২৪, ১২৫, ১৩১।

বীরিনী-ক্রবের পোত্র রিপুঞ্জয়ের
ওরসে ব্রহ্মদোহিত্রী বীরিনীর গর্ভে চক্ষু
নামে এক পুত্র জন্মে। ঐ চক্ষু হইতে
বীরণ নন্দিনীর গর্ভে চাক্ষুষ মনু উৎপন্ন
হন। মৎ-৪। বীরণ দেখ। (২)

ব্রহ্মার বামাজুষ্ঠ হইতে বীরিনী ও অসিকী
নামে বিখ্যাত দক্ষ পত্নী জন্মগ্রহণ
করেন। ঐ বীরিনী (অথবা অসিকী)র
গর্ভে নারদ জন্মগ্রহণ করেন। পদ্ম-
সৃষ্টি-৬; দেবীভা-৭৪-১। অসিকী
নারদ ও দক্ষ দেখ। (৩) বীরিনীর গর্ভে
দক্ষের সহস্র অর্থাৎ অভিসন্ধি মায়ে
(অযোনিজা) মহামায়া উৎপন্ন হন।
তিনিই পিতা দক্ষকর্তৃক সতী নামে
অভিহীতা হন। কালিকা-৮। (৪)
বীরিনীর গর্ভে দক্ষের বাটী কস্তা জন্মে।
দক্ষ তাঁহাদের মধ্যে দশটি ধর্মকে, আরো
দশটি কস্তাপকে, সাতাইশটি, চন্দ্রকে,
চারিটি অরিষ্টনেমীকে, দুইটি ব্রহ্মার
পুত্রকে, দুইটি অশুরা মুনিকে ও দুইটি
কুশাশ্ব মুনিকে দান করেন। শিব-
ধর্ম-৫৪; স্বন্দ-মাহে কুমা, ১৪। দক্ষ
দেখ। ভারত (আদি-৭০) মতে
বিরিনীর গর্ভে দক্ষের পঞ্চাশটি কস্তা
জন্মে। ধর্ম, দক্ষ প্রভৃতি দেখ।

বীরেশ্বর-নৃপতি অমিত্রজিৎ তনয়
কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত অবস্তী ক্ষেত্রস্থিত এক
শিব-লিঙ্গ। স্বন্দ-আব-চতু-৪৬।

বার্ঘা-শৈব কস্তা রত্নার গর্ভে
অক্রুরের উপলন্ত, বার্ষ্য প্রভৃতি একাদশ
পুত্র জন্মে। মৎ-৪৫। অক্রুর ও রত্না
দেখ।

বীর্ঘাচন্দ্র-বীর্ঘাচন্দ্রের কস্তা বীরা
করকমের পত্নী ছিলেন। মার্ক-১২২।
বীরা দেখ।

বীর্ষাধর—প্রিয়ব্রত-সুত যজ্ঞবাহু
শাক্তলী বীণের অধিপতি ছিলেন।
শাক্তলী বীণাস্থিত বর্ণ চতুষ্টয় ঋতধর,
বীর্ষাধর, বশুন্ধর ও যশন্ধর নামে প্রসিদ্ধ।
ঊর্ধ্বারা সোমমূর্ত্তি ভগবানের উপাসনা
করিয়া থাকেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৭।
যজ্ঞবাহু ও প্রিয়ব্রত দেখ।

বীর্ষাবতী—দেবসেনাপতি স্বন্দের
নাহাব্যার্থ প্রেরিত কল্যাণদায়িনী
মাতৃকাগণের অগ্রতম। মহাভা-
শল্য-৪৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

বীর্ষাবান্—(১) দেবাসুর সংগ্রামে
কালনেমীর জনৈক অমৃতচর দানব।
মৎ-১৭৭। (২) সাধারণ গর্ভজাত দশ
জন সাধ্যদেবের অগ্রতম। মৎ-২০৩;
সাধ্যগণ দেখ। (৩) উত্তমৌজা, বীর্ষা
বান্ প্রভৃতি দশজন দক্ষসাবর্ণি মমুর
পুত্র ছিলেন। হরি-হরি-৭। দক্ষসাবর্ণি
ও কুনিষজ দেখ। (৪) ধর্মপুত্র দ্বিতীয়
সাবর্ণিমমুর (অজ্ঞ নাম ভাব্য, দশ পুত্রের
অগ্রতম। বায়ু-১০০। উত্তমৌজা দেখ।
(৫) ভবিষ্য অর্ক-সাবর্ণিমমুর অগ্রতম
তনয়। পদ্ম-সৃষ্টি-৭। বরিস্কু বীর্ষা ও
ধৃতি দেখ। (৬) দক্ষ-কন্তা দমুর গর্ভ-
জাত অগ্রতম দানব। মহাভা-আদি-
৬৫। দক্ষ ও দমু দেখ। (৭) শ্রীজ্ঞ-
ভাগর্হি বিশ্বদেবগণের অগ্রতম।
মহাভা-অমুশা-৯১। শ্রীজ্ঞভাগর্হি বিশ্ব-
দেবগণ দেখ।

বীর্ষাসহ—সৌদাস নৃপতির পুত্র।
রামা-উত্ত-৭৮। সৌদাস দেখ।

বীর্ষাহারী—হুংসহের পত্নী নিগাষ্ঠির
গর্ভে অঙ্গধুক প্রভৃতি আট পুত্র এবং
স্বয়ং হারকরী (স্বয়ংহারী) নামী আট
কন্তা জন্মে। স্বয়ংহারীর তিন পুত্র।
সর্বহারী, অর্দ্ধহারী ও বীর্ষাহারী।
ঊর্ধ্বারা অপবিত্র গৃহে, মন্ডাচার গৃহে,
অধোতপদপ্রবিষ্ট পাকশালার এবং যে
সমুদয় গোষ্ঠে বা গৃহে বিদ্রোহ উপস্থিত
হয়, সেই সকল স্থানে অস্ত্রার রূপে
বিহার করিয়া থাকেন। মার্ক-৫১।
অঙ্গধুক দেখ।

বুদ্ধ—(১) বুদ্ধরূপী বিষ্ণু দানবগণের
বিনাশার্থ নগ্ননীলপটাদি অসদাচার
প্রতিপাদক অসং বুদ্ধশাস্ত্র প্রণয়ন
করেন। পদ্ম-উত্ত-২৩৩। (২) বিষ্ণুর
অগ্রতম অবতার। ব্যাস অবতারের
পরে বুদ্ধ অবতার হয় ও তৎপরে রাম-
কৃষ্ণ অবতার। বৃহদ্ধ-মধ্য-১১। বিষ্ণু
অবতার (অতিরিক্ত ৭৩) দেখ। (৩)
বিষ্ণুর বিংশ অবতার। তিনি কলিযুগে
অমুরদিগের মোহের নিমিত্ত গন্ধা
প্রদেশে অঙ্গনের পুত্ররূপে অবতীর্ণ হন।
ভাগ-১ঙ্ক ৩। (৪) বিষ্ণুর দশ অবতারের
অগ্রতম। তিনি বিষ্ণুর নবম অবতার।
অতীব শাস্তিমান্ পরমেশ্বরদেব, বৃদ্ধ
বিগ্রহ পরিগ্রহ করিলে, চরাচর
অখিল জগত মোহিত হইবে।
তৎকালে পুত্রগণ পিতার বাহা

অগ্রাহ্য করিবে। বাক্যবগণ গুরু-
জনের বশে থাকিবে না। সকলেই
সতত নীচ পথে গমন করিবে, অদর্শ
ধর্মকে জয় করিবে। অদভ্য কর্তৃক
সত্য নির্জিত হইবে। চোরগণ রাজাকে
জয় করিবে ও পুরুষগণ রমণীর নিকট
পরভূত হইবে। তৎকালে অগ্নিহোত্র
নিচয় অবসর হইবে, গুরুপূজা লোপ
পাইবে এবং কলিকাল উপস্থিত হইলে
মানবধর্ম অবসর হইয়া যাইবে। নারী-
গণ দ্বাদশ কিম্বা দশম বর্ষেই গর্ভধারণ
করিবে এবং তাহারা প্রায়ই কন্তা
প্রসব করিবে। ব্রাহ্মণের হরিৎ ও
পিঙ্গলবর্ণ হইবে। অনন্তর বিভূ ককি
অবতার পরিগ্রহ করিবেন। স্বন্দ-আব-
রেবা-১৫১। (৫) কাশীধামে বরাহ
তীর্থের সন্নিকটে সহস্র বুদ্ধ মূর্তি আছে।
স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৩১। (৬) পূর্বকালে
ঐবিড়দেশে বুদ্ধ নামে এক ব্রাহ্মণ বাস
করিত। তাহার স্ত্রী অতিশয় অনাচার-
রতা ও হুঁষ্ট স্বভাবা ছিল। স্বন্দ-বিষ্ণু-
কার্ত্তি-৭। (৭) অশুর দলনের জন্ত
বিষ্ণু যখন যখনই অবতার হইরাছেন,
তখন তখনই দেবতাদের যজ্ঞ হয়।
বিষ্ণুর নবম অবতारे দ্বৈপায়ন যজ্ঞ
পুরোহিত ছিলেন। মৎ ৪৭।

বুদ্ধা—জ্ঞানৈক অক্ষর। বরাহ-
২১৪। শিব-বায়ু-পু-১৫।

বুদ্ধি—(১) কৌর্টি, লক্ষ্মী, বুদ্ধি
প্রভৃতি দক্ষের দশ কন্তা ধর্মের পত্নী

ছিলেন। হরি-ভবিষ্য-২১৮। বার্ক-৫০।
বায়ু-১০। দক্ষ, ধর্ম ও প্রযুক্তি দেখ।
(২) বিশ্বরূপের সিদ্ধি ও বুদ্ধি নানী দুই
কন্তা গণেশের পত্নী ছিলেন। তদ্বাখ্যো
সিদ্ধির গর্ভে লক্ষ্মী ও বুদ্ধির গর্ভে
লাভ জন্মগ্রহণ করেন। শিব-জ্ঞান-
৩৬। (৩) স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরের কুব্জিক
দেবগণের অন্ততম বুদ্ধি ছিলেন।
বায়ু-৬৬। উদান ও স্বায়ম্ভুবমহু দেখ।
(৪) দক্ষের ত্রয়োদশ কন্তার অন্ততমা ও
ধর্মের অন্ততমা পত্নী। বুদ্ধির তনয়
বোধ। পদ্ম-সৃষ্টি-৩। (৫) মহেশ্বরী
শরীরদত্তা মহাশক্তিগণের অন্ততমা।
স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২। (৬) দক্ষের বোদ্ধশ
কন্তার অন্ততমা। তাঁহার পুত্র অর্থ।
ভাগ-৪ঙ্ক-১। (৬) জ্ঞানের স্ত্রী বুদ্ধি,
মেধা ও স্মৃতি। ব্রহ্মবৈ প্রকৃ-১। (৭)
দক্ষপত্নী প্রযুক্তির গর্ভজাত চতুর্কিংশতি
কন্তার অন্ততমা। বুদ্ধি ধর্মের পত্নী,
তাঁহার গর্ভে অপ্রমাদ ও বোধ জন্ম-
গ্রহণ করেন। লি-পূ-৫। কৃষ্ণ-পু-৮।
(৮) পঞ্চত্রিংশৎ বাজ্ঞন শক্তির অন্ততমা।
তন্ত্রসার-২৩৯ পৃঃ। (৯) সত্যীর অন্ততম
নাম। তন্ত্রসার-৭৩২ পৃঃ। (১০) দেব-
পত্নীগণের অন্ততমা। তন্ত্র-৮৮৬।

বুদ্ধিশরীরিণী—মলয়কতুর তনয়
মালাকেতুর পত্নী কলাবতীর অন্ততমা
সখী। স্বন্দ-কাশী-পু-৩৪।

বুদ্ধিশরূপ—মহাদেবের অন্ততম
নাম। মহাভা-আশ্ব-৮।

বৃহদা—দেবারণ্যবাসী এক অঙ্গরা
বিশেষ । বর্ণা দেখ ।

বুধ—(১) চন্দ্রের পুত্র । তাঁহার
ঔরসে জীৱ-প্রাপ্ত কর্দ্দম প্রজাপতির
পুত্র ইল রাজার গর্ভে পুরুষবা জন্ম-
গ্রহণ করেন । রামা-উত্ত-১০১, ১০২ ।
২৭-১২ । মার্ক-১১১ । ইল দেখ । (২)
বৃহস্পতির জ্যৈষ্ঠ তারাকে চন্দ্র হরণ
করিয়া লইয়া যান । দীর্ঘকাল পরে
ব্রহ্মার অমরোদে সোম তারাকে
প্রত্যর্পণ করেন । তারা বৃহস্পতির
গৃহে আসিয়া বুধকে প্রসব করেন ।
বুধের জাতকন্দ্র উপলক্ষে ব্রহ্মাদি দেব-
গণ বৃহস্পতির আলয়ে আগমন করেন ।
তখন দ্বিজাসিত হইয়া, তারা চন্দ্রের
ঔরসে বুধের জন্ম বলিয়া অভিমত
প্রকাশ করেন । পরে চন্দ্র বুধকে
গ্রহণ করিয়া গ্রহাধিপত্য স্থাপন
করেন । এই কুমার সর্কশাস্ত্রবিদ,
বুদ্ধিমান ও হস্তীশাস্ত্র প্রণেতা ছিলেন ।
ইলার গর্ভে বুধের পুরুষবা নামে পুত্র
জন্মে । ২৭-২৪ । দেবীভাগ-১২-১১,
১২ । তারা দেখ । (৩) সূর্য্য, সোম,
ভোম, (মঙ্গল) বুধ, সিত, জীব (বৃহ-
স্পতি), (শুক্ল) শনি, রাহু ও কেতু,
ইহারা লোকহিত-সাধক নবগ্রহ বলিয়া
কথিত হন । মধ্যভাগে ভাস্কর, দক্ষিণে
ভোম, উত্তরে জীব, পূর্ব্বোত্তরে বুধ,
পূর্ব্বে সিত, দক্ষিণপূর্ব্বে সোম, পশ্চিমে
শনি, দক্ষিণপশ্চিমে রাহু এবং

পশ্চিমোত্তরে কেতুকে, গুরু তুলসীয়া
বিস্তার করিবে । ভাস্করের অধিদেবতা
জীবর, সোমের উমা, ভোমের বন,
বুধের হরি, জীবের ব্রহ্মা, সিতের ইন্দ্র,
শনির বন, রাহুর কাল এবং কেতুর
চিত্রগুপ্ত । ২৭-২৩ । বৃহস্পতি-২ । (৪)
অষ্টকন্দ্রের প্রথম কন্দ্রের পুত্র । মার্ক-
৫২ । ইল দেখ । (৫) অষ্টম কন্দ্রের পুত্র
বুধ । ২৮ । বায়ু-২৭ । (৬) সূর্য্যে,
বিষ্ণু, হবিমান, উত্তম, বুধ, অত্রি ও
সহি । ইহারা চাক্ষুষ মনুষ্যের সপ্তর্ষি ।
সৌর-৩০ । উত্তম, বিরজা, সপ্তর্ষি ও
চাক্ষুষমহা দেখ । (৭) সোমের পুত্র
গ্রহ-প্রধান বুধ রোহিণীর গর্ভে জন্ম-
গ্রহণ করেন । বায়ু-৬৬ । (৮) মনু-
বংশীয় বেগানের তনয় বুধ, তৎপুত্র
তৃণবিন্দু । ৮৬ । (৯) ভবিষ্য সর্বার্ণ
মনুষ্যেরে, সতপা, অমিতাভ ও সুখ, এই
নামে দেবতাদের তিনটি গণ থাকিবে ।
ইহাদের এক এক গণে বিংশতি দেবতা
থাকিবেন । তন্মধ্যে বুধ সূতপা নাম
দেবগণের অন্ততম অল্পতম দেবতা
হইবেন । বায়ু-১০০ । ঋত দেখ । (১০)
অনন্ত নামক মূনির ঔরসে ও বৃহস্পতি
নামক ব্রাহ্মণের কন্যা চাক্ষুসতীর গর্ভে
জয়, বিজয়, কমল, বিমল ও বুধ নামে
পাঁচ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । তন্মধ্যে
বুধ জ্যেষ্ঠ ছিলেন । ধর্ম্মসার নামক
কোনও ব্রাহ্মণের কন্যার সহিত তাঁহার
বিবাহ হয় । কঙ্কি-২৪-৪, ৫ । (১১)

এহাধিপতি বুধের বাহন ভাস নামক পক্ষী। বর্ষ-সোম-১২। (১২) সোমপুত্র বুধ সীতাধরর এবং দিঘাতরনে তুহিত। তাঁহার প্রভা দাদশাদিত্যবৎ সমুদ্রল। তিনি সর্ক-শাবিৎ এবং হস্তীশালের প্রবর্তক। তিনি রাজ বৈভব বলিয়া বিখ্যাত। পদ-সূত্র ১২। (১৩) দক্ষের অন্ততমা কন্যা বুদ্ধির গর্ভে বুধ জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-৭। দক্ষ ও বুদ্ধি দেখ। (১৪) নক্ষত্রমণ্ডলের হুই লক্ষ যোজন উপরে বুধ অবস্থান করেন। বিষ্ণু-২য়-৭। চন্দ্র দেখ। (১৫) অত্রি বংশীয় একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি। তিনি অগ্নিদেবের স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋকমন্ত্র রচনা করেন। ঋক-৫।১। (১৬) কলিযুগের ৩২৯০ বৎসর অতীত হইলে শূদ্রক নামে এক রাজা জন্মগ্রহণ করিবেন। তাঁহার ৩৩১০ বৎসর পরে নন্দরাজ্য আরম্ভ হইবে। তাঁহার ৩০২০ বৎসর পরে বিক্রমাদিত্যের রাজ্য আরম্ভ হইবে। তাঁহার পর একলক্ষ একশত বৎসরেও কিঞ্চিৎকালান্তে শক নামে বিখ্যাত রাজা হইবেন। ইহার পর ৩৬০০ বৎসর পরে মগধ দেশে হেমসদনের ঔরসে অঞ্জনীর গর্ভে বিষ্ণুর অংশে বুধ রাজার উদ্ভব হইবে। তিনি ভূতলে প্রভূত প্রভুত্ব স্থাপনপূর্বক ধর্মের পালন করিবেন। স্বল-মাহে-কুমা-৪০। (১৭) বিষ্ণু বুধ রূপে জন্মগ্রহণ করিয়া লোহ

নামক দৈত্যকে বধ করেন। স্বল-মাহে-কুমা-৬৫। (১৮) এককালে দেব-মাতা অদিতি, “দেবতারা এই অন্ন ভোজন করিয়া অম্বরগণকে বিনাশ করিবেন,” এই মনে করিয়া তাঁহাদের জন্ত অন্ন পাক করিয়াছিলেন। পাক সমাপ্ত হইলে বুধ ব্রত সমাপনান্তে তাঁহার নিকট উপস্থিত হইয়া অন্ন ভিক্ষা করিলেন। অদিতি দেবগণের ভোজন না হইলে অন্ন কাহাকেও অন্ন প্রদান করিতে পারিবেন না বলায়, বুধ ক্রোধ-বিশিষ্ট হইয়া, তাঁহার উদরে একটি বাধা জন্মিবে বলিয়া, অদিতিকে অভিশাপ প্রদান করেন। মহাভা-শান্তি-৩৪৩। (১৯) সোমের পুত্র, স্বীয় গম্ভীর বুদ্ধির ঋজু ব্রহ্মার নিকট হইতে বুধ এই নাম প্রাপ্ত হন। ভাগ-৯ম-১৪। (২০) সোমের পুত্র। তাঁহারই ঔরসে বৈবস্বতমুখর কন্যা ইরার গর্ভে পুরু-রবার জন্ম হয়। হরি-হরি-১০। (২১) সোমদেব বৃহস্পতির ভাৰ্য্যা তারাকে হরণ করেন। বৃহস্পতি পত্নীহর্তা সোমকে রুদ্রদেবের সাহায্যে দণ্ড দিতে উত্তত হইলে, শুক্রাচার্য্য সোমের পক্ষ অবলম্বন করেন। এই উপলক্ষে দৈত্য দানবে তুমুল যুদ্ধ সমুপস্থিত হয়। ব্রহ্মা মধ্যস্থ হইয়া বিবাদের উপশান্তি করিয়া তারাকে বৃহস্পতির হস্তে অর্পণ করেন। তৎকালে সোমকর্তৃক তারা গর্ভ রক্ষা করেন এবং বৃহস্পতি তাঁহাকে

স্বীয় আলয়ে গর্ভ মোচন করিতে নিষেধ করিলে, তারা অস্থানে ঈষিকাতন্ত মথো জলন্ত পাবক সদৃশ দম্মা বিনাশক এক পুত্র প্রসব করেন। তিনিই বৃধ বলিয়া পরিচিত। বৃধের ঔরসে উর্কশী সপ্ত মহামুত্তব পুত্র প্রসব করেন। হরি-হরি-২৫। (২২) বৃধ নামে একজন প্রসিদ্ধ চিকিৎসা শাস্ত্রবেত্তা ছিলেন। ব্রহ্মা বেদ সৃষ্টির পরে আবুর্বেদ নামে পঞ্চম বেদের সৃষ্টি করেন এবং তাহা ভাস্কর-দেবকে শিক্ষা দেন। ভাস্করদেব নিজেও একখানা সংহিতা রচনা করেন এবং এই উভয় গ্রন্থ তিনি ধনুস্তরী, বৃধ প্রভৃতি ষোড়শ জন শিষ্যকে শিক্ষা দেন। বৃধ সর্বসর্গার নামক গ্রন্থ রচনা করেন। ব্রহ্মা ১৬। (২৩) বৃধের ঔরসে ও ঘৃতা-চীর কন্যা চিত্রার গর্ভে চৈত্রের জন্ম হয়। এই চৈত্রের তনয় বিখ্যাত অধিরথ, অধিরথের তনয় সুর। ব্রহ্মবৈ প্রকৃ-৫৮—৬২। সোম ও চন্দ্র দেখ।

বৃশস্বর—প্রভাস ক্ষেত্রে বৃশস্বর লিঙ্গ অবস্থিত। সোম তনয় বৃধ এই লিঙ্গ স্থাপন করেন। স্বন্দ-কাশী-পু-১৫; স্বন্দ প্রভা প্রভা ৪৬।

বৃহ, বৃহা—একাদশ রুদ্রের অন্ততম। অজৈকপাদ, অহি, একাদশ রুদ্র ও রুদ্র দেখ।

বৃহ—ভৌতামল্পর অন্ততম তনয়। উগ্র ও ভৌতামল্প দেখ।

বৃক—(১) ইক্ষাকু বংশীয় হরিশ্চ-

ক্সের তনয় রোহিত, রোহিত-তনয় বৃক, তৎপুত্র রাহু, রাহুর তনয় সগর। অগ্নি ২৭৩; মৎ-১২। রোহিত দেখ। (২) উত্তানপাদ তনয় ঋবেদ হই পুত্র পৃষ্টি ও ভব। পৃষ্টির ঔরসে তৎপত্নী ছায়ার গর্ভে, বৃক, বৃষক, বৃকল, ধৃতি ও প্রাচীনগর্ভ নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। ব্রহ্মা-৬৭। বায়ু-পুরাণ (৬২ অঃ) মতে ঋবেদ তনয় তুষ্টি ও ভবা। তুষ্টির তনয় বৃক প্রভৃতি। (৩) ত্রীকৃষ্ণের অন্ততমা স্ত্রী নাগজিতীর গর্ভজাত অন্ততম পুত্র। বায়ু-২৬। নাগজিতী দেখ। (৪) দক্ষ কন্যা দম্বর গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম। হরি-হরি-৩। পদ্ম-সৃষ্টি-১৮। হরি-হরি-১২৬। কালিকা-৩৪। দম্ব দেখ। (এই শত পুত্রের তালিকা সর্বত্র একরূপ নহে)। (৫) হরিবংশ (হরিপর্ক ১৩ অঃ) মতে রোহিতের তনয় হরিং, হরিংয়ের তনয় চক্ষু, চক্ষুর আশ্রয় সুদেব ও বিজয়। বিজয়-পুত্র কুরুক, তৎপুত্র বৃক, তৎপুত্র রাহু। (৬) সৌর-পুরাণে উপরোক্ত তালিকাতে, চক্ষুর স্থলে ধৃষ্ণ এবং কুরুক নামের পরিবর্তে কুরুক নাম পাওয়া যায়। সৌর-৩০। (৭) বৃহা-বংশীয় বৃক রাজার পুত্র রাহু। বৃহা-৭। (৮) রোহিতের তনয় বৃক, তৎপুত্র সুবাহু, তৎপুত্র গর। পদ্ম-উত্ত-২০। (৯) রোহিতের পৌত্র চাপ, চাপের প্রপৌত্র ভবক। ভবকের পুত্র বৃক, তাঁহার তনয় বাহক, বাহকের

পুত্র সাগর । বৃহৎ-মধ্য-১৮ । (২) বহু
বংশীয় নরপতি বিদ্যেবর জনর ভরুক,
ভরুখাম্বল বৃক । ভাগ-৯৮-৮ । বিজয়
(৩৫) দেখ । (১০) বহুবংশীয় জনৈক
সেনানী । তিনি প্রহ্মার সহিত
দিগ্বিজয়ে গমন করেন । বাণব সৈন্ত
হস্তিনাপুরে উপনীত হইলে বৃকের
সহিত অবস্থানীয় যুদ্ধ হয় । গর্গ-বিশ্ব-
৪, ২০ । (১১) হিরণ্যাক্ষের শকুনি
শব্দ, ছষ্ট, (ধৃষ্ট-ভাগবত) ভূতগস্তাপন,
কালনাভ, মহানাভ, হরিশ্চন্দ্র, বৃক ও
উৎকচ নামে নয় পুত্র জন্মে । গর্গ-বিশ্ব-
৩২ । ভাগ-৭৮-১ । ঐ দিগ্বিজয়ে
বহির্গত প্রহ্মার অশুচরদিগের সহিত
হিরণ্যাক্ষ পুত্রদের যে যুদ্ধ হয়, তাহাতে
বৃকের সহিত অনিরুদ্ধের সংগ্রাম হয় ।
সংগ্রামকালে বৃক একবার অনিরুদ্ধকে
গ্রাস করিয়া ফেলেন । কিন্তু বল-
দেবাম্বল গদের গদা প্রহারে বৃক কাল-
গ্রাসে পতিত হন । গর্গ-বিশ্ব-৩৪ । (১২)
শকুনি নামক অশুরের তনয় বৃক,
তাহার দুই পুত্র কোক ও বিকোক ।
কঙ্কি-৩৭-৭ বিকোক দেখ । (১৩)
শ্রীকৃষ্ণ-তনয় বৃক, (অনিল দেখ) যজ্ঞাধ
লইয়া দেশ পর্যাটনকালে অনিরুদ্ধের
অমুগামী হইয়াছিলেন । গর্গ-অশ্ব-১২,
১৪, ১৬, ২০ । (১৪) রাজা পৃথুর
তদীয় পত্নী আর্জির গর্ভে বৃক প্রভৃতি
পাঁচ পুত্র জন্মে । দ্রবণ ও বৃক্ষ দেখ ।
(১৫) বহুবংশীয় শুরের পত্নী মাণ্ডি

হইতে দেবভাগ, বৃক প্রভৃতি নয় পুত্র
জন্মে । অনিল দেখ । (১৬) উৎক-
বহুদেবের ভ্রাতা বৎসকের ঔরসে মিত্র-
কেশী অঙ্গরার গর্ভে বৃক জন্মেন ।
বৃকের জীয় নাম দুর্জাকী । তক্ষ,
পুষ্করমাল প্রভৃতি তাহার পুত্র । ভাগ-
৯৮-১১, ২৪ । (১৭) দ্রৌপদীর বরষর
মভায় উপস্থিত রাজস্ববর্গের অন্ততম ।
মহাভা-আদি-১৮৬ । (১৮) বৃক অশুর
বহুকাল শকুরের আরাধনা করিয়া বর
প্রার্থনা করেন, “আমি বাহার মন্তকে
হস্ত স্থাপন করিব সেই কালগ্রাসে
পতিত হইবে ।” শকুর “তথাস্ত” বলিয়া
গমনোত্ত হইলে, বৃকাসুর মহাদেবেরই
মন্তকে হস্তার্পণ করিয়া বর পরীক্ষা
করিবার জন্য তাহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ
ধাবমান হইলেন । মহাদেব বৃকাসুরের
হস্ত হইতে উদ্ধার পাইবার জন্য
শ্রীকৃষ্ণের শরণাপন্ন হইলেন । বৃকাসুরও
তথায় উপস্থিত হইয়া শ্রীকৃষ্ণের চাকু-
রিতে স্বীয় মন্তকে হস্তার্পণ করিয়া
গতায় হন । ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৩৬ । (১৯)
শ্রীকৃষ্ণের অন্ততম পত্নী মাজীর গর্ভে
বৃক প্রভৃতি বহু পুত্র জন্মে । মাজী ও
শ্রীকৃষ্ণ দেখ । (২০) মিত্রবিন্দার গর্ভ-
জাত শ্রীকৃষ্ণের পুত্রগণের অন্ততম ।
অনিল ও শ্রীকৃষ্ণের পুত্রগণ দেখ । (২১)
বৃক (?) যখন ক্ষীণ হইয়া বাইতেছিল
তখন ইন্দ্র কশ্ম ও সামর্থ্য দ্বারা তাঁরাকে
ধন দিয়াছিলেন । ঋক্-৭।৩৮।১ । (২২)

সোমবংশে বৃক নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার কন্তার নাম শর্পিষ্ঠা। ঐ কন্তা শাস্ত্র বিগর্হিত দিবসে জন্মগ্রহণ করেন বলিয়া জ্যোতির্বিদগণ তাঁহাকে পরিত্যাগ করিতে বলেন। কিন্তু রাজা তাঁহাদের কথায় কর্ণপাত করেন নাই। স্বন্দ নাগ-৩১। (২৩) অন্ধকাসুরের পুত্র বৃক। স্বন্দ নাগ-২২৮।

বৃকজিৎ—ত্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী নাথজিতীর গর্ভজাত পঞ্চ পুত্রের অন্ততমা। নাথজিতী দেখ।

বৃকণ—নাথত বংশীয় ভদ্রমানের অন্ততম তনয়। বিষ্ণু-৪র্থ-১৪। অযুতা-ত্রিংশ ও ভদ্রমান দেখ।

বৃকতেজা—(১) ঋবের পৌত্র ও শিষ্টির (শিষ্টি—অগ্নি ১৮) পঞ্চপুত্রের অন্ততম। হরি হরি-২। পুষ্প ও শিষ্টি দেখ। (২) ঋব তনয় পুষ্টির পঞ্চ পুত্রের অন্ততম। শিব ধর্ম-৫২। ঋব ও বৃক দেখ।

বৃকদীপ্তি—ত্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী মাদ্রী বৃকাশ্ব, বৃকনির্কৃতি ও বৃকদীপ্তি নামে তিন পুত্র প্রসব করেন। হরি-হরি-১৬০। মাদ্রী ও ত্রীকৃষ্ণ দেখ।

বৃকদেব—বহুদেবের চতুর্দশ পত্নীর অন্ততমা সুনামার গর্ভে বৃকদেব ও গদ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩৫।

বৃকদেবা—দেবকের কন্তা ও বহুদেবের অন্ততমা পত্নী। দেবক, বহুদেব ও বৃকদেবী দেখ।

বৃকদেবী—বহুদেবের অন্ততমা পত্নী। তাঁহার গর্ভে অবগাহ ও নন্দক জন্মেন। মৎ ৪৬। (২) ত্রিগর্তরাজ দেবকের অন্ততমা কন্তা ও বহুদেব-পত্নী বৃকদেবী অগাবহকে প্রসব করেন। হরি-হরি-৩৫। এই বৃকদেবীর নামান্তর আগাহী, সুরূপা ও শিশিরায়ণী। দেবক ও বহুদেব দেখ।

বৃকনির্কৃতি—বৃকদীপ্তি দেখ।

বৃকবক্ত—রমাতলের পঞ্চম তলে কালনেমী, গজকর্ণ, কুঞ্জার, সূমালী, মুঞ্জ, লোকনাথ, বৃকবক্ত, প্রভৃতি দানবগণ বাস করেন। বায়ু-৫০।

বৃকভানু—ত্রীকৃষ্ণের প্রণয়িনী রাধার পিতা। ত্রিমহাভা-৫১।

বৃকল—(১) শৈব-কন্তা রত্নার গর্ভে অক্রুরের বৃকল প্রভৃতি একাদশ পুত্র জন্মে। মৎ-৪৫। অক্রুর, উপলম্ব ও রত্না দেখ। (২) ঋবের পৌত্র ও শিষ্টির অন্ততম পুত্র। হরি-হরি-২।

ব্রহ্মা-৬৮। কুর্শ-পূ-১৫। বৃকতেজা দেখ।

বৃকাশ্ব—বৃকদীপ্তি দেখ।

বৃকোদর—(১) দ্বিতীয় পাণ্ডব ভীমের নামান্তর। বৃক নামক তীক্ষ্ণ অগ্নি তাঁহার উদরে ছিল বলিয়াই তাঁহার নাম বৃকোদর হয়। ভীম দেখ। (২) মহাদেবের জনৈক গণ। স্বন্দ-ব্রহ্ম-উক্ত-১৬। জনৈক নাগ। স্বন্দ-আব-রেবা-১৬১।

বৃক—অর্চি নারী পত্নীর গর্ভে

রাজা পৃথ্বীর বিজিতাধ, ধুম্রকেশ, হর্ষাক্ষ,
ও বৃক্ নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। ভাগ-
৪৬-২২। বৃক (১৪) দেখ।

বৃচরা—কক্ষীবান রাজা অনেকবিধ
রাজস্বর যজ্ঞ করেন এবং তাঁহার কৃত
যজ্ঞে সন্তুষ্ট হইয়া ইন্দ্র তাঁহাকে বৃচরা
নামী তরুণী স্ত্রী প্রদান করেন। ঋক্-
১৫১।১৩।

বৃচীবান—ইন্দ্র চরমানের পুত্র অভা-
বর্তীর প্রতি অমুকুল হইয়া হরষ্পিয়ার
(নদী বানগরী) পূর্বভাগে অবস্থিত
বৃচীবানের বংশধরদিগকে বধ করেন।
ঋক্-৬।২৭।৫।

বৃজিনবান, বৃজিনীবান্—(১)
যযাতির প্রপৌত্র, যদুর পৌত্র এবং
ক্রোধীর পুত্র। বৃজিনবানের তনয়
স্বাহিত। স্বাহিত-তনয় বিশদ্রু। ভাগ-
২৬-২৩। (২) বৃজিনীবানের পুত্র—(ক)
স্বাতি, তৎপুত্র কুশকু। লি-পু-৬৮;
পদ্ম-মণ্ডি-১৩। (খ) স্বাহা, তৎপুত্র
রুধাক। অগ্নি-২৭৫। (গ) স্বাহি, তৎ-
পুত্র রসাহ, বায়ু-৯৫। (ঘ) স্বাহি,
তৎপুত্র রসজ্ঞ। বিষ্ণু ৪র্থ-১২। (ঙ)
স্বাতি, স্বাতির পুত্র কুশিক। কুর্শ-পু-
২৪। (চ) ঋষদগু, তৎপুত্র চিত্ররথ।
মহাভা-অমুশা-১৪৭। (ছ) স্বাহি, তৎপুত্র
উশদ্রু। হরি-হরি-৩৫। ক্রোধী দেখ।

বৃজিনী—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা তনয়।
বৃক দেখ।

বৃত্ত—(১) চক্রবংশীয় নরপতি কুন্তির

তনয়। তাঁহার তনয় রণধুষ্ট, তৎসুত
নিধুতি। লি-পু-৬৮।

বৃত্ত—(১) অম্বর বিশেষ। হরি-হরি-
৪১। ইন্দ্র তাহাকে বধ করেন। মহাভা-
শাস্তি ৯৮। (২) কশ্যপ পত্নী কজ্জর
গর্ভজাত অন্ততম নাগ। মহাভা-
আদি-৩৫।

বৃত্ত—(১) পূর্বে দেবাসুর যুদ্ধকালে
বৃত্ত নামে এক মহামান্ন অম্বর ছিলেন।
তাঁহার দেহ প্রস্থে শত যোজন এবং
দৈর্ঘ্যে শত যোজন ছিল। তিনি
ধর্মপথে থাকিয়া প্রজাপালন করিতেন।
তাঁহার রাজত্বকালে বসুন্ধরা সমুদয়
ঐক্ষিত দ্রব্য উৎপাদন করিতেন।
বহুকাল বাজত্ব করার পর পুত্র মধু-
রেশ্বরকে রাজপদে প্রতিষ্ঠিত করিয়া
স্বয়ং 'মর্কদেবতার ত্রাসোৎপাদক'
তপশ্চার প্রবৃত্ত হইলেন। ইন্দ্র ইহাতে
ভীত হইয়া বিষ্ণুর নিকট প্রতীকার
প্রার্থনা করিলেন। কিন্তু বিষ্ণু বৃত্তের
সহিত তাঁহার পূর্ব সৌহার্দ্য স্মরণ
করিয়া তাঁহাকে বধ করিতে অসম্মত
হইলেন। তৎপরিবর্তে তিনি ইন্দ্রকে
বৃত্তবধের উপায় বলিয়া দেন। বিষ্ণু
বলেন, "আমি, আপনি আপনাকে
ভাগত্রে বিভক্ত করিব। ঐ তিন
অংশের প্রথম অংশ ইন্দ্রের শরীরে,
দ্বিতীয় অংশ বজ্রে এবং তৃতীয় অংশ
পৃথিবীতে প্রবেশ করিবে। তাহা
লইলেই ইন্দ্র বৃত্তকে বধ করিতে সমর্থ

হইবেন।" এই ভাবে বল দাত করিয়া ইন্দ্র তপস্তানিরত বৃদ্ধের বধ সাধন করেন। কিন্তু ঐ পাণের কলে ইন্দ্র ব্রহ্মহত্যা পাণে লিপ্ত হন এবং অন্তিমেষ বজ্র করিয়া পাণ হইতে মুক্তি লাভ করেন। রামা-উক্ত-২৭—২৯।

(২) দেবাসুর কর্তৃক সমুদ্র মন্থন কালে বৃদ্ধ প্রমুখ অসুরগণ বাসুকীর মুখ সমীপে অবস্থান করিয়া মন্থন কার্যে সম্পাদন করেন। (৩) ব্রহ্মা বৃদ্ধকে ষষ্ঠীর ভাৰ্য্যা অনায়ুষ্যার পুনঃগণের উপর রাজত্ব করিতে নিয়োজিত করেন।

হরি-ভবিষ্য-৩১৯। (৪) ইন্দ্র ষষ্ঠীর তনয় ত্রিশিরাকে বধ করিলে, প্রজাপতি ষষ্ঠী ক্রোধে মত্তকহ্ম একটা জটা ছিন্ন করিয়া অগ্নিতে হোম করেন। অমনি মহাশরীর, দীর্ঘদংষ্ট্র ও অঙ্গনলিঙের জায় রূপধারী বৃদ্ধ নামে এক মহাসুর অগ্নি হইতে উথিত হইলেন। মহাসুর বৃদ্ধকে প্রোহুভূত হইতে দেখিয়া ইন্দ্র সপ্তর্ষিদের সাহায্যে বৃদ্ধের সহিত প্রতিজ্ঞা-পুরসর মিত্রতা স্থাপন করিলেন। কিন্তু পরে ইন্দ্র প্রতিজ্ঞা ভঙ্গ করিয়া বৃদ্ধকে বধ করেন। মার্ক-৫।

(৫) সুরগুরু বৃহস্পতির পরামর্শে ইন্দ্র মহাদেবের আরাধনা করিয়া তাঁহার নিকট হইতে পাণ্ডপত অস্ত্র লাভ করেন। সেই অস্ত্র দ্বারা তিনি বৃদ্ধকে বধ করেন। পদ্ম-উক্ত-১৫৩। (৬) ইন্দ্রের সহিত যখন বৃদ্ধের যুদ্ধ হয়,

তখন বৃদ্ধের নিধাস বায়ু হইতে শত সহস্র দানব উৎপন্ন হয়। বায়ু-৬৮।

(৭) মহাসুর বৃদ্ধ ব্রহ্মার বরে বলীয়ান হইয়া ইন্দ্রের ইন্দ্রত্ব হরণ করেন এবং চন্দ্র, সূর্য্য, অগ্নি, বায়ু, কুবের, যম ইহাদের আধিপত্য হরণ করিয়া

ত্রিলোকে আধিপত্য স্থাপন করেন।

ব্রহ্মা দধীচি মুনির অস্থি নির্মিত মহাস্ত্র হইতে দেবরাজের হস্তে সেই চুরাশ্বার যুত্না নির্দেশ করেন। ইন্দ্র তাহা জানিতে পারিয়া দধীচির নিকট অস্থি প্রার্থনা করেন। দধীচি দেহতাগ করিয়া অস্থি দান করিয়া যান। সেই অস্থিতে নানাবিধ অস্ত্র প্রস্তুত হয় এবং সেই

অস্ত্রেই বৃদ্ধ নিহত হন। শ্রীমহাভা ৬০।

বৃদ্ধের সহিত ইন্দ্রের যে যুদ্ধ হয় তাহার বিস্তারিত বিবরণ জানিতে হইলে পদ্ম-সৃষ্টি ৭৩ অধ্যায় দেখ। (৮) দক্ষ কন্যা

দনায়ুর গর্ভজাত চারি পুত্রের অমৃতম।

দনায়ু দেখ। (৯) পুরাণে বৃদ্ধ নামক

অসুরের সহিত ইন্দ্রের যুদ্ধ সম্বন্ধীয় যে

সকল আখ্যান আছে, তাহাদের উৎ-

পত্তি ঋগ্বেদের ১ম মণ্ডলের ৩২ সূক্তে

পাওয়া যায়। মেঘের নাম বৃদ্ধ বা

অহি। ইন্দ্র মেঘকে বজ্র দ্বারা অবাঁত

করিয়া বৃষ্টি বর্ষণ করিতেছেন, এইরূপ

উপলব্ধি করিয়া ঋগ্বেদের ঋষিগণ যে

উপমা ও কল্পনাপূর্ণ কবিতা লিখিয়া

ছেন, তাহাহইতেই পৌরাণিক বৃদ্ধা-

সুরের গল্প উৎপন্ন হয়। ঋগ্বেদে

কতিপয় শ্লোক এখানে প্রদত্ত হইল ।

(ক) জগতের আবরণকারী বৃত্তকে ইন্দ্র মহাধ্বংসকারী বজ্র দ্বারা ছিন্ন বাহু করিয়া বিনাশ করিলেন । কুঠার-ছিন্ন বৃক্ষ-স্বত্বের জ্ঞান অহি পৃথিবী স্পর্শ করিয়া পড়িয়া আছে । (খ) দর্পযুক্ত বৃত্ত আপনার সমতুল যোদ্ধা নাই মনে করিয়া মহাবীর, বহু বিনাশী ও শত্রু-বিজয়ী ইন্দ্রকে যুদ্ধে আহ্বান করিয়া ছিলেন । ইন্দ্রের বিনাশ কার্য্য হইতে রক্ষা পাইল না । ইন্দ্রশত্রু বৃত্ত নদীতে পতিত হইয়া নদী সমুদয় পিষিয়া ফেলিল । (গ) হস্তপদশূণ্য বৃত্ত ইন্দ্রকে যুদ্ধে আহ্বান করিল । ইন্দ্র, তাহার সান্নিধ্য প্রাপ্তি স্বত্ব বজ্রাঘাত করিলেন । যেরূপ পুরুষত্বহীন ব্যক্তি পুরুষত্ব সম্পন্ন ব্যক্তির সাদৃশ্য লাভ করিতে বৃথা যত্ন করে, বৃত্তও সেইরূপ অবস্থা যত্ন করিল । বহু স্থানে ক্ষত হইয়া বৃত্ত ভূমিতে পড়িল । (ঘ) ইন্দ্র ও অহি বধন যুদ্ধ করিয়াছিলেন, তখন অহি যে বিছাৎ বা মেঘ গর্জ্জন, বা জলবর্ষণ, বা অস্ত্র ইন্দ্রের প্রতি প্রয়োগ করিয়াছিল, তাহা ইন্দ্রকে স্পর্শ করিল না এবং ইন্দ্র অস্ত্রাস্ত্র মায়াও জয় করিয়াছিলেন । (চ) মরীচি-তনয় কশ্যপ ইন্দ্রকর্তৃক তাহার বল নামক পুত্রের নিধন বার্তা শুনিয়া মহাক্রোধে নিজের মন্তকস্থ একটি ভট্টা হইয়া, “ইন্দ্রের বধের নিমিত্ত আমি

পুত্র উৎপাদন করিব” এই বলিয়া সেই ভট্টা অগ্নিকুণ্ডে নিক্ষেপ করিলেন । তৎক্ষণাৎ সেই অগ্নিকুণ্ড হইতে বৃত্ত নামক এক ভীষণাকার পুরুষ আবির্ভূত হইয়া কশ্যপকে বলিলেন—আমাকে কি করিতে হইবে বলুন ।” কশ্যপ বৃত্তকে ইন্দ্রের বধ সাধন করিয়া ইন্দ্রপদ অধিকার করিতে বলিলেন । বৃত্ত তাহা শুনিয়া ইন্দ্রবধোত্তম হইয়া ধনুর্কোদ অভ্যাস করিতে লাগিলেন । ইন্দ্র ইহাতে ভীত হইয়া সপ্তর্ষিদের সাহায্য লইয়া বৃত্তের সহিত সন্ধ্যা বন্ধনে প্রায়স পান । বৃত্ত বলেন যে ইন্দ্র যদি সত্যিই তাহার সহিত মৈত্রীবন্ধনে আবদ্ধ হইতে ইচ্ছুক হন, তবে তিনিও সত্যনিষ্ঠ হইয়া তাহা করিবেন । কিন্তু ইন্দ্র যে কপটতাপূর্ব্বক জ্যোহাচরণ করিবেন না তাহার প্রত্যয় কি ? সপ্তর্ষিদের মুখে এই কথা শুনিয়া ইন্দ্র বলেন যে তিনি যদি কপটতা করিয়া অসত্য ব্যবহার করেন, তবে যেন নিশ্চয়ই ব্রহ্মহত্যা পাপে লিপ্ত হন । ইন্দ্র এইরূপ বলিলে সপ্তর্ষিদের মধ্যস্থতায় বৃত্ত ও ইন্দ্রের মধ্যে সংখ্যাতা স্থাপিত হইল । কিন্তু তদবধি ইন্দ্র বৃত্তের হিদ্দাষেণ করিতে লাগিলেন । কিন্তু বৃত্তের সতর্কতায় কোনও হিদ্দা না পাইয়া রক্তাকে আহ্বান করিয়া বলিলেন, “তুমি যে কোনও উপায়ে বৃত্তকে মোহিত কর, যাহাতে তাহাকে বিনাশ

করিয়া আমি নিশ্চিত হইতে পারি।” রজ্জা ইন্দ্রাদেশে বৃত্রাসুরের সম্মুখানে উপস্থিত হইয়া, হাবভাব বিলাসের দ্বারা তাহাকে মুগ্ধ করিয়া বশীভূত করিয়া ফেলিল। একদা রজ্জার অসু-
রোধে বৃত্র সুরাপান করিয়া জ্ঞানভ্রষ্ট হইলে ইন্দ্র বজ্র দ্বারা তাহাকে বধ করেন। পদ্ম-ভূমি-২৪—২৫। (৯) ধনের নিমিত্ত দেবতা ও অসুরদিগের মধ্যে দ্বাদশ সংগ্রাম হয়। বৃত্রাসুর ধন দেবতাদের সহিত বৈরিতার প্রবৃত্ত হইলেন, তখন দেবাসুর রণে সলিলের ক্লেময় হইয়া দেবদাতক বৃত্রের প্রাণ হরণ করতঃ ভগবান বিষ্ণু দেব ও ধর্ম্মকে প্রতিপালন করেন। তাহাই বৃত্র সংহার নামক নবম দেবাসুর সংগ্রাম। অগ্নি-২৭৬। (১০) মহর্ষি তৃষ্ণার পরী রমা দীর্ঘকাল পুত্র মুখ দর্শনে অপারগ হইয়া দুঃখিত মানসে সর্ক বিষয়ে সংযম অবলম্বন করিয়া মহেশ্বরের আরাধনা করেন এবং তাঁহারই বরে, সর্কশাস্ত্রের অবধ্যা, ব্রাহ্মণ-দানব রূপী, বেদাধ্যয়ন সম্পন্ন, যজ্ঞাহুষ্ঠান কুশল এবং তেজে ও যশে সর্ক প্রাণী অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ এক পুত্র লাভ করেন। জন্মের দ্বাদশ দিনে পিতা বিষ্ণুর্কমা (তৃষ্ণা), ব্রাহ্মণগণের যথায়োগ্য অর্চনা করিয়া পুত্রের নাম বৃত্র রাখিলেন। যোগ্যকালে দৈত্য-
গুরু গুরুচাৰ্য্য তাঁহাকে ব্রাহ্মণোচিত উপবীত প্রদান করেন। অতঃপর

বৃত্র গুরুগৃহে থাকিয়া বেদাদি অধ্যয়ন সমাপ্ত করিয়া, যৌবনে সমস্ত ভূপতি গণকে জয় করিয়া পৃথিবীর একচ্ছত্র সম্রাট হন। তৎপরে পাতাল জয় করিয়া তিনি স্বর্গে যাইয়া ইন্দ্রাদি দেবগণকে বিমুগ্ধ করিয়াছিলেন। ইন্দ্রের সহিত বৃত্রের ক্রমে ক্রমে আটশ বার যুদ্ধ হয় কিন্তু একবারও জয়লাভ করিতে পারেন নাই। ইন্দ্র রণে পরাস্ত হইয়া স্বর্গ পরিত্যাগ করিয়া ব্রহ্মলোকে যাইয়া অবস্থান করিতে লাগিলেন। বৃত্র বৃহস্পতিকে তণায় যাইয়া ইন্দ্রকে বধ করিবার উপায় জিজ্ঞাসা করেন এবং তাঁহারই পরামর্শে ইন্দ্র-বধ-সামর্থ্য লাভ করিবার জন্ত মৈমিষাণ্যে যাইয়া তীত্র তপস্তাচরণ আরম্ভ করেন। ইন্দ্র বৃত্রের তপস্তায় ভীত হইয়া বিষ্ণুর শরণাপন্ন হন। বিষ্ণু সুদীর্ঘ চিন্তা করিয়া দেবগণকে বলিলেন যে শিবের বরে বৃত্র সমস্ত অস্ত্রের অবধ্যা, কেবল অহিংস বজ্রেই বৃত্র-নিধন সম্পন্ন হইতে পারে। সেই বজ্র শত হস্ত-প্রমাণ, ছয়টা কোণযুক্ত, মধ্য ভাগে ক্ষীণ, পার্শ্বদ্বয়ে স্থূল এবং অতিশয় ভীষণাকৃতি হইবে। সমস্ত ত্রিলোকের মধ্যে কেবল দধীচি নামক ব্রাহ্মণের অস্থিতেই এইরূপ বজ্র নির্মিত হইতে পারিবে। ইন্দ্র তখন দধীচির নিকট প্রার্থনা করিয়া তাঁহার অস্থি লাভ করেন এবং সেই অস্থি নির্মিত বজ্র-

১। রা ধ্যানস্থ অবস্থায় বৃত্তকে সংহার করেন। স্বন্দ-নাগ-৮। (১১) পুণোমা নন্দিনী বিভাবরীর গর্ভে ষষ্ঠার বৃত্ত নামে এক পুত্র জন্মে। বৃত্ত তপস্তা দ্বারা ব্রহ্মাকে পরিতুষ্ট করিয়া তাঁহার নিকট হইতে ব্রাহ্মণ্য লাভ করেন। ব্রহ্মার বরপ্রভাবে ব্রাহ্মণ হইয়া, বৃত্ত ব্রাহ্মী লক্ষ্মীদ্বারা পরিবৃত্ত হইয়া, ব্রহ্মচর্য্য করিতে লাগিলেন। তাহার তপস্তায় অবস্থানকালীন বহু দানব নিহত হইল। তাহাতে অগ্র্যাক্ষ দৈত্যেরা বৃত্তাস্রের শরণাপন্ন হইলেন। অতঃপর বৃত্ত স্বীয় পদে অভিষিক্ত হইয়া অগ্র্যাক্ষ দানবগণ কর্তৃক উৎসাহিত হইয়া দেবগণের সহিত যুদ্ধার্থ গমন করেন এবং ইন্দ্রের সহিত ঘোরতর সংগ্রাম করেন। ইন্দ্র বৃত্তের সহিত সংগ্রামে অপারগ হইয়া বৃহস্পতির পরামর্শ প্রার্থনা করেন। ইন্দ্রের প্রার্থনার বৃহস্পতি বৃত্তের নিকট বাইরা তাঁহাকে সংগ্রাম হইতে বিরত হইয়া ইন্দ্রের সহিত সখ্যতা স্থাপন করিতে উপদেশ দেন। অনন্তর বৃহস্পতির মধ্যস্থতার ইন্দ্র ও বৃত্তের মধ্যে সখ্য স্থাপিত হইল। তদবধি ইন্দ্র বিশেষ চেষ্টা করিয়াও বৃত্তের কোনও ছিদ্র না পাইয়া বৃহস্পতিকে, বধোপায় জিজ্ঞাসা করিলেন এবং বৃহস্পতির পরামর্শে দধীচি মুনির অস্থি নির্মিত বজ্র-দ্বারা বৃত্তকে বধ করেন। স্বন্দ-নাগ-২৬৯। (১২) প্রজাপতি ব্রহ্মা বৃত্তকে

ষষ্ঠার ভাষ্যা অনাদ্বার্য্য পুত্রগণের উপর রাজত্ব করিতে নিযুক্ত করেন। হরিশ্চ-২১৯। (১৩) ইন্দ্র বিশ্বরূপকে পুরোহিত পদে বৃত্ত করিয়া তাঁহার প্রতি সন্দিহান হন এবং পরে তাঁহাকে বিনষ্ট করেন। বিশ্বরূপের পিতা মহর্ষি ষষ্ঠা পুত্রহন্তার শাস্তি দিবার জন্ত, ইন্দ্রের শত্রুবৃদ্ধি কামনার এক যজ্ঞ করেন এবং সেই যজ্ঞকুণ্ড হইতে বৃত্ত নামক মহা অশুর সমুৎপত্ত হইয়া দেবগণের নিগ্রহ করিতে আরম্ভ করেন। ইন্দ্র দধীচি মুনির অস্থি দ্বারা সুদারুণ বজ্র নির্মাণপূর্ব্বক তাঁহাকে নিহত করেন। ব্রহ্মবৈ-স্কন্ধ-১৭। (১৪) হিরণ্যকশিপুস মৃত্যুর পর বিশ্বরূপ (নামান্তর ত্রিশিরা) দেব বিনাশের জন্ত কঠোর তপস্তা আরম্ভ করেন। তাহাতে ভীত হইয়া ইন্দ্র দধীচি মুনির অস্থি নির্মিত বজ্রদ্বারা ত্রিশিরাকে বধ করেন। ত্রিশিরার মস্তক ছিন্ন হইবামাত্র শরীর শরীর হইতে বৃত্তাস্র সমুদ্ভূত হইল। ইন্দ্র তাহাকেও বধ করেন। মহাভা-শাস্তি ৩৪৩। ত্রিশিরা, বিশ্বরূপ ও ইন্দ্র দেখ।

বৃদ্ধ—(১) বজ্রবাহু ইন্দ্র, ঐশ্বর্য্য, কবচ, বৃদ্ধ ও ব্রহ্মাকে জলমধ্যে নিমগ্ন করিয়াছিলেন। ঋক্-৭। ১৮। ১২। (২) মহাদেবের অত্যন্তম নাম। মহাভা-অনুশা-১৭। শিবের সহস্র নামের তালিকা ঐ অধ্যায়ে আছে।

বৃদ্ধকাল—মথুরাপুরী নিবাসী শিব-
বন্দী নামক এক ব্রাহ্মণ তনয় পরম
বৈষ্ণব ছিলেন । মরণান্তে তিনি নন্দ-
বর্দ্ধন নগরে বৃদ্ধকাল নামে নরপতি
হইয়া জন্মলাভ করেন । তিনি কালীতে
বৃদ্ধকালেশ্বর নামক শিবলিঙ্গ দর্শন
করিয়া মোক্ষলাভ করেন । স্বদ্ধ-কাশী-
পু-২৩—২৪ ।

বৃদ্ধদেব—মহাদেবের একটা গণ ।
পার্বতীর সহিত শঙ্করের বিবাহকালে
তিনি চতুঃষষ্টি কোটি গণসহ শিবের
অমুগমন করেন । স্বন্দ-মাহে-কুমা-২৬ ।

বৃদ্ধপরাশর—খেতবরাহকল্পে ব্রহ্মা
গয়ানুরের শরীরে যে যজ্ঞ করেন,
তাহাতে বৃদ্ধপরাশর অগ্রতম পুরোহিত
ছিলেন । বায়ু-১০৬ ।

বৃদ্ধশর্মা—(১) বৃধ পুত্র পুরুষবা
হইতে উর্কশীর আয়ু, দৃঢ়ায়ু, অখায়ু
প্রভৃতি আট পুত্র জন্মে । (অখায়ু দেখ)
তন্মধ্যে আয়ুর পঞ্চ পুত্র নহব, রস্ত,
রজি, বৃদ্ধশর্মা ও অনেনা । মৎ-২৪ ।
আয়ু, পুরুষবা ও অনেনা দেখ । (২)
পুরাকালে যে সকল অস্তিরার পুত্রগণ
সাধ্যগণ কর্তৃক সংবর্দ্ধিত হইয়াছিলেন
তাহাদের যশোদা নামে খ্যাত মানসী
কন্তা বিশ্বমহতের পত্নী ও বৃদ্ধশর্মার
পুত্রবধু ছিলেন । তিনি রাজষি দিলীপের
জননী ছিলেন । হরি-হরি-১৮ । (৩)
নহব প্রভৃতি আয়ু পুত্রগণ স্বভায়ু-
তনয়া প্রভার গর্তে জন্মগ্রহণ করেন ।

হরি-হরি-২৮ । প্রাজ্ঞা দেখ । (৪)
উপরোক্ত অনেনার বংশে সঙ্কতি (৭)
তনয় ক্ষত্রবৃদ্ধের অপর নাম ছিল বৃদ্ধ-
শর্মা । ক্ষত্রবৃদ্ধ (বা বৃদ্ধশর্মা)র তনয়
সুনহোত্র । হরি-হরি-২৯ । সুনহোত্র
দেখ । (৫) শ্রীকৃষ্ণের জনক বসুদেবের
অগ্রতম্য ভগিনী পৃথুকীর্তির গর্তে
বৃদ্ধশর্মার তনয় দস্তবক্ত, জন্মগ্রহণ
করেন । হরি-হরি-৩৪ । (৬) সূর্য্য-বাংলীর
ইলবিল রাজার পুত্র বৃদ্ধশর্মা । তৎপুত্র
বিশ্বসহ । সৌর-৩০ । বৃদ্ধশর্মার তনয়
বিশ্বসহা । লি-৬৬ । (৭) পুরিকা নগর
নিবাসী ভনস্ত নামক ব্রাহ্মণ সমুদ্রে
স্নান করিতে যাইয়া স্রোতে ভাসিয়া
যান এবং দক্ষিণ কূলে নিক্ষিপ্ত হন ।
বৃদ্ধশর্মা নামক ব্রাহ্মণ ঐ অবস্থায়
তাহাকে দেখিতে পাইয়া স্বগৃহে লইয়া
বাইয়া কন্তা চারুমতীর সহিত বিবাহ
দেন । কলি-২য়-৪ ।

বৃদ্ধশ্রবা—কণ্ঠপাশ্রজ গোঁকামুখের
পুত্র । তাঁহার তনয় ভাষ্ক । ব্রহ্মবৈ-
কৃষ্ণ ৪১ ।

বৃদ্ধশ্র—পুরুষাংশীর মুদগলের তনয় ।
বৃদ্ধশ্রের তনয় দিবোদাস ও কন্তা
অহল্যা । বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ । দিবোদাস
ও মুদগল দেখ ।

বৃদ্ধসেনা—মহুবাংপীর নরপতি
সুমতির স্ত্রী । তাঁহার গর্তে দেবভাজিৎ
জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৫ঙ্ক-১৫ ।

বৃদ্ধহারীত—বৃদ্ধহারীত নামে এক

তপস্বী কালীতে স্বর্গবিগ্রহ প্রতিষ্ঠা করিয়া স্বর্গাদেবের উপাসনা করেন। তাহাতে দিবাকর সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহার বার্ষিক্য দূর করিয়া তাঁহাকে সুখা করিয়া দেন। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৫১।

বৃদ্ধা—চমৎকাপুর নিবাসী নরপতি চমৎকারের দুই কন্যা অম্বা ও বৃদ্ধা কাশীরাজের পত্নী ছিলেন। কাশীরাজ কালযবনদিগের হস্তে নিহত হইলে পর, কাশীরাজপত্নী অম্বা ও বৃদ্ধা বৈথব্যাদশা প্রাপ্ত হইয়া, হাটকেখর তীর্থে গমনপূর্বক কালযবনদিগের বিনাশার্থ কঠোর তপস্তায় নিযুক্ত হন। তাঁহাদের তপস্তার সন্তুষ্ট হইয়া দুইটা দেবী প্রাহুভূতা হন। সেই দেবীদ্বয়ের নিকট রাজপত্নীদ্বয় কালযবনের বিনাশ ও তথায় পুরস্কার তাঁহার অবস্থান প্রার্থনা করেন। তাঁহাদের প্রার্থনার দেবীদ্বয় কালযবনদিগকে বিনাশ করিয়া তথায় অবস্থান করিতে লাগিলেন। নরপতি চমৎকার তাঁহাদের অবস্থানের জ্ঞাত হইয়া মন্দির নির্মাণ করিয়াছিলেন। তাঁহারা অম্বা ও বৃদ্ধা নামে তথায় পূজিত হইয়া আসিতেছেন। স্বন্দ-নাগ-৮৮। (২) অন্ধকানুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, বৃদ্ধা তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। স্বং-১৭২।

বৃদ্ধাদিত্য—কাশীস্থিত বাণেশ আদি-

তোর অন্যতম। স্বন্দ-কাশী-পৃ-৪৩।
আদিত্য ও বাণেশআদিত্য দেখ।

বৃদ্ধি—কুবেরের ভাঁটার নাম বৃদ্ধি। তাঁহার গর্ভে নলকুবের জন্ম গ্রহণ করেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২০। বৃদ্ধি ও কুবের দেখ।

বৃদ্ধিমা—ভূগীর এক নাম। তত্ত্বসার ৭৩৩ পৃঃ।

বৃদ্ধিলিঙ্গ—রিকাক্ষেত্রে ইন্দ্রকর্জুক স্থাপিত একটি শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-১৪।

বৃন্দা—স্বর্গে স্বর্ণা নামে এক অম্বরী ছিল। ক্রোধপ্রসাদে বৃন্দা নামে তাঁহার এক কন্যা জন্মে। সেই অম্বুপমা অম্বরী বৃন্দাকে সমুদ্রের পুত্র জালন্ধর দৈত্য বিবাহ করেন। ব্রহ্মার বরে জালন্ধর দেবগণের অজ্ঞের ছিলেন। সেই বর প্রভাবে জালন্ধর স্বর্গরাজ্য পর্যন্ত অধিকার করেন। বিষ্ণু ছলনাপূর্বক বৃন্দার শীলতা নষ্ট করিয়াছিলেন। বৃন্দা সেইজন্ত কঠোর তপস্তা করিয়া দেহ-ত্যাগ করেন। বৃন্দার গাত্রশ্বেদ হইতে তুলসীর উৎপত্তি হয়। বৃন্দা যে স্থানে দেহত্যাগ করেন, গোবর্দ্ধন গিরির সমীপস্থ সেইস্থানই বৃন্দাবন নামে খ্যাত। পদ্ম-উক্ত-৪-১৫। (২) সমুদ্রের পুত্র জালন্ধর কালনেত্রীর কন্যা বৃন্দাকে বিবাহ করেন। বিষ্ণু ছদ্মবেশে বৃন্দার প্রতি অশিষ্ট ব্যবহার

করিয়াছিলেন । কন্দ-বিষ্ণু-কার্ত্তি-১৪,
২১ । ভুলসী ও জালন্ধর দেখ ।

বৃধু—আপদকালে ব্রাহ্মণ নিকট
লোকের নিকট হইতেও দান গ্রহণ
করিলে পতিত হন না । মহাত্মা
ভরদ্বাজ কুখ্যাত হইয়া বিজনবনে
বৃধু নামক সূত্রধরের নিকট হইতে
বহুসংখ্যক গো গ্রহণ করিয়াছি-
লেন । মনু-১০ম-১০৭ । বৃবু দেখ ।

বৃবু—অনার্য্য পনিগণের মধ্যে বৃবু
নামে এক ধনাঢ্য সূত্রধর ছিলেন ।
একদা ভরদ্বাজ ঋষিকে তিনি বহু
সংখ্যক গো দান করেন । ঋক্ ৫।৪৫।
৩৩ । বৃধু দেখ ।

বৃষ—(১) বহুবংশীয় বৃষেণ পুত্র
মধু, মধুর শত পুত্রের অত্যন্তম বৃষণ ।
হরি-হরি-৩৩ । (২) ধর্ম্মশাবলি মনুর
সময়ে ইন্দের নাম বৃষ ছিল । বৃহস্পা-
৩৭ । বিষ্ণু-৩৪-২ । গরু-পু-৮৭ ।
ধর্ম্মশাবলি দেখ । (৩) ময় নামক
দানবের অত্যন্তম পুত্র । বায়ু-৬৮ । (৪)
কার্ত্তবীর্ষ্যার্জ্জুনের শত পুত্রের অত্যন্তম ।
বায়ু-৯৪ । (৫) ঐকৃষ্ণের অত্যন্তম পত্নী
কালিন্দীর গর্ভে বৃষ, সুবাহু, ভদ্র
প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । গর্গ-বিষ্ণু-
২৮ । ঐকৃষ্ণের পুত্রগণ ও কালিন্দী
দেখ । (৬) তালজন্মের অত্যন্তম পুত্র
ভরত, ভরতের পুত্র বৃষ ও স্নজাত ।
বৃষের পুত্র মধু । বিষ্ণু ৪র্থ-১১ । (৭)
দেবানুর সংগ্রামে দেব-সেনাপতি

কার্ত্তিকেয়ের সাহায্যার্থ প্রেরিত অত্যন্তম
সেনাধ্যক্ষ । মহাভা শলা ৪৬ । কন্দ-
(১৪) দেখ । (৮) মহর্ষি জরৈর পুত্র বৃষ
একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন ।
তিনি ইক্ষ্বাকুবংশীয় নবপতি ব্রাহ্মণের
পুরোহিত ছিলেন । একদা রাজা ব্রাহ্মণ
ও তাঁহার পুরোহিত বৃষ রথে আরোহণ-
পূর্ব্বক গমন করিতেছিলেন । বৃষ
সারথির কাজ করিতেছিলেন । রথচক্র
সংঘর্ষে একটা ব্রাহ্মণ বালক নিহত হয় ।
পুরোহিত মন্ত্রপাঠ দ্বারা তাহাকে
পুনর্জীবিত করিয়াছিলেন । ঋক্
৫।২।১ । (৯) বহু বংশীয় সূত্রধরের
পত্নী রাষ্ট্রিশালী বৃষ ও দুর্ধর্ষণ নামে
দুই পুত্র প্রসব করেন । ভাগ-৯৮-
২৪ । (১০) ঐকৃষ্ণ নগজিতের কন্যা
নাগজিতীকে (সত্যাকী) বিবাহ করেন ।
সত্যার গর্ভে বৃষ, শকু, বহু প্রভৃতি পণ
পুত্র জন্মে । ভাগ-১০৪-৬১ । সত্য দেখ ।
(১১) ধর্ম্মের এক নাম বৃষ । যিনি
এই ধর্ম্ম উচ্ছিন্ন করেন, তাহাকে
বৃষল কহে । মহাভা শান্তি ৯০, ৩৪০ ।
(১২) একবার ব্রহ্মা বৃষরূপ ধারণ
করিয়া মহর্ষি কৃণ্ডকে লালনা
দিয়াছিলেন । কন্দ-আব-রেবা ১৮১ ।
(১৩) বৃষ নামে এক শিশুতর দৈত্য
ছিল । কন্দ-বাহে-কেদা-৮ । (১৪)
বৃষ নামক এক দৈত্য ঐকৃষ্ণ ও
বলরামকে বধ করিবার জন্য কান
কর্ত্তক প্রেরিত হন । বিষ্ণু ঐকৃষ্ণ

তাহাকে ভুতলে পাতিত করিয়া বধ করেন। **ক্রীমহাভা-৫৩।** (১৫) বৃষ জম্বুর রজোজী নামক গোপের পুরী আক্রমণ কালে কংসের অমুগমন করে। **গর্গ-মাধু-১৪।**

বৃষক—(১) ঋষের পুত্র পুষ্টি ও ভব। পুষ্টির ঔরসে ছারায় গর্ভে বৃষক প্রভৃতি পাঁচ পুত্র জন্মে। **ব্রহ্ম-৬৮।** বৃক ও পুষ্টি দেখ। (২) গাঙ্কার রাজকুমার বৃষক ক্রৌণদীর স্বরস্বর সভায় উপস্থিত ছিলেন। তিনি বুদ্ধিষ্টির রাজস্বয় যজ্ঞেও উপস্থিত ছিলেন। **মহাভা-আদি-১৮৬; সভা-৩৩।**

বৃষকণ্ড—কশ্চপবংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অসিত, দেবল ও কশ্চপ এই তিনটি আর্ষের প্রধর। ইহাদের বংশে পরম্পর বিবাহ-বিধান নাই। **মৎ-১৯৯।** ভৎস্য দেখ।

বৃষকন্যা—ব্রহ্মার ক্রোধসমুত্ত অর্দ্ধ নারীনর-রূপধারী ক্রুদ্ধের নারী অংশ স্বরূপাক্যে স্বীয় দেহ বিভক্ত করেন এবং স্বাহা, স্বধা প্রভৃতি বহু নামে প্রসিকা হন। ষাণ্মরাস্ত্রে এই দেবীই গৌতমী কৌশিকী, বৃষকন্যা প্রভৃতি নামে অভিহিত হইতেছেন। **ব্রহ্মাণ্ড ৯।** বায়ু-৯ ভজাও ব্রহ্মা (৩৯) দেখ।

বৃষকেতন—ঋষের পঞ্চ পুত্রের অন্যতম সৃষ্টি। তাঁহার পাঁচ পুত্রের অন্যতম বৃষকেতন। **সৌর-২৭।** সৃষ্টি, ঋষ ও বৃক দেখ।

বৃষণ—(১) কাক্তবীর্ষ্যার্জুনের শুর, শুরসেন, জয়ধ্বজ, মধুধ্বজ ও বৃষণ নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। **গরু-পু-১৪৩।** **বিষ্ণু-৪র্থ-১১।** শুরসেন দেখ। (২) ঐ বংশেই বৃষের পুত্র মধু। মধুর শতপুত্রের মধ্যে বৃষণ হইতেই বৃষ্টিগণ উৎপন্ন হন। **হরি-হরি-৩৩।** **কুর্শ পু-২৩।** বৃষ দেখ।

বৃষদত্ত—বিশ্বকর্মা নির্মিত যম-রাজের সভায় উপস্থিত থাকিয়া যাহারা তাঁহার উপাসনা করেন, তিনি তাঁহাদের অগ্ন্যতম। **মহাভা-সভা-৮।**

বৃষদর্ভ—উশীনর বংশীয় শিবির চারি পুত্রের অগ্ন্যতম। উশীনর ও কেকয় দেখ। **গরুড় পুরাণে (পৃ-১৪৩ অঃ)** উশীনরের পুত্র শিবি মাত্র।

বৃষদৃগু—বিশ্বকর্মা কর্তৃত নির্মিত যমরাজের সভায় উপস্থিত থাকিয়া যাহারা যমরাজের উপাসনা করিতেন তিনি তাঁহাদের অগ্ন্যতম ছিলেন। **মহাভা-সভা-৮।**

বৃষদ্রথ—তিতিক্ষুর পুত্র। তাঁহার তনয় সেন। **সেনাশ্রজ সূতপা।** **মৎ-৪৮।** তিতিক্ষু দেখ।

বৃষধ্বজ—(১) মহাদেবের অন্যতম নাম। **মহাভা-অমুশা-১৭।** (২) বৈবস্বত মধুর নয় পুত্রের অন্যতম সৌর-৩০। বৈবস্বত মধু দেখ। (৩) ইন্দ্রগাবর্গি মধুর পুত্র বৃষধ্বজ। তাঁহার আশ্রমে স্বয়ং শঙ্কু যুগল

অবস্থান করেন । দেবীভা-২৬-১৫ ।

(৪) একবার প্রজাপতি বক্ষ কপিল গাভীর মাহাত্ম্য বর্ণনা করিয়া, কন্তক-জ্বলি গাভীর সহিত এক বৃষভ মহাদেবকে প্রদান করেন । মহাদেব সেই বৃষভকে বাহন ও ধ্বজরূপে নির্দ্ধারিত করিলেন । এই নিমিত্ত মহাদেবের নাম বৃষধ্বজ বলিয়া প্রসিদ্ধ হইয়াছে । মহাভা-অশু-৭৭ ।

(৮) একাদশরুদ্রের অন্ততম । একাদশরুদ্র ও রুদ্র দেখ । স্বল্পপুরাণের নাগর খণ্ডে (১৪৬অঃ) ষাটশরুদ্রের নাম পাওয়া যায় । (২) তন্ত্রে উর্দ্ধকেশ, ষোড়শকেশ, নীলকণ্ঠ ও বৃষধ্বজ ইহারা বিবোধগুরু বলিয়া কথিত হন । তাঁহারা তারাদেবীর কুলগুরু । তন্ত্রসার ৫২০পৃঃ ।

বৃষধ্বজেশ্বর—প্রভাসক্ষেত্রে মার্কণ্ডেয়শ্রমের দক্ষিণে বৃষধ্বজেশ্বর লিঙ্গ বর্তমান । সর্কপাপবিনোদিত ও যাত্রাফল প্রাপ্তি কামনায় দেহে লিঙ্গ সমীপে বৃষভ দান কর্তব্য । স্বল্প-প্রভা-প্রভা-২২০ ।

বৃষগণ্ঠ—শোভনইন্দ্র বৃষগণ্ঠ রাজার কস্তা মেনা হইয়াছিলেন । (ঋক-১।৫।১৩।) এই উপলক্ষে সায়নাচার্য্য ব্রাহ্মণ হইতে একটি গল্প উদ্ধৃত করিয়াছিলেন ।

বৃষপর্কী—(১) কস্তাপ হইতে বক্ষ কস্তা দহুর গর্ভে যে সমুদয় মহাবল দৈত্য জন্মগ্রহণ করেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততম । মৎ-৬ । দহু ও কস্তাপ

দেব । (২) দেবীম্বর সংগ্রামে দৈত্য পতি বৃষপর্কীর সহিত নিহত দেবের বৃদ্ধ হয় । হরি-হরি ২৩২-২৪১ ।

(৩) উপদানবী, হর, শিবা ও শর্বিষ্ঠা, ইহারা বৃষপর্কীর কস্তা । অগ্নি ১২ । বিষ্ণু-১৪-২১ । (৪) ষাণ্মে বৃষপর্কী দীর্ঘ প্রজ্ঞ নামে নরপতি হইলেন । মহাভা-আদি-৬৭ । (৫) ইন্দ্রের সহিত ব্রতাসুরের যুদ্ধকালে বৃষপর্কী বৃত্রের পক্ষাবলম্বন করিয়া যুদ্ধ করেন । ভাগ-৬৬-১০ । (৬) দেবাসুর সংগ্রামে অশ্বিনীকুমারদের সহিত বৃষপর্কীর যুদ্ধ হয় । ভাগ-৮৬-১০ । (৭) বৃষপর্কী, উশীমর, জয়দ্রথ প্রভৃতি নীতিবর্তী, বহুতর ধর্মাদর্শ বিচারাভিজ্ঞ রাজারা যমদেবসভার আসীন থাকেন । স্বল্প-কাশী-পূ-৮ । (৮) সমুদ্র মন্থনে উদ্ভূত ধ্বজস্তরীর হস্ত হইতে সুধাপূর্ণ কলস হরণ করিয়া, বৃষপর্কী অস্তাভ্য দৈত্যগণসহ পাতালে পলায়ন করেন । স্বল্প-মাহে-কেদা-১২ । ঐ সমুদ্রমন্থনের পর দেবাসুরে যে সংগ্রাম হয়, তাহাতে ইন্দ্রের সহিত বৃষপর্কীর যুদ্ধ হয় । (২) বৃষপর্কীর কস্তা স্রুচী বিরোচনের পত্নী ছিলেন । স্বল্প-মাহে-কেদা-১৮ ।

বৃষবাহন—মহাদেবের অন্ততম নাম । মহাভা-অশুশা-১৭ ।

বৃষহ—(১) স্রুচীবেশ অশুচর জনৈক বানর দলপতি । স্রুচীবেশ নির্দেশে তিনি অস্তাভ্য বানরগণসহ সীতার

অবেষণে গমন করেন। রাধা কিষ্কি-
৪১। (২) বৃক্শিফলীর অনশিষ্টের
অন্ততম তনয়। মং-৪৫। অনশিষ্ট
দেখ। (৩) কুরুবংশীর কুশাঙ্গের পুত্র
বৃষভ। তৎপুত্র পুণ্যবান, পুণ্যবানের
তনয় পুণ্য। মং-৫০। (৪) বৃষভের
পুত্র পুণ্যবান তৎপুত্র রাজা সত্যাহিত।
হরি-হরি-৩২। কুশাঙ্গ ও পুণ্যবান দেখ।
(৫) বৃষভের আশ্রয় সত্যাহিত, সত্য-
হিতের তনয় সুধম্বা। অগ্নি-২৭৮।
(৬) মহিষাসুরের তনয় রক্তাসুরের
ত্রেত্রিশ জন মস্তুর অন্ততম। সৌর-
৪৯। (৭) জনৈক অমুর। অশ্ব-
মেধ যজ্ঞের অশ্ব লইয়া দেশ পর্যাটন
কালে শ্রীকৃষ্ণ-নন্দন সুন্দন তাঁহার
শৃঙ্গাবাতে পঞ্চত্ব প্রাপ্ত হন। গর্গ-
অঃ-৩৮। (৮) কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুনের
শত পুত্রের অন্ততম। ভাগ-৯২-২৩।
বৃষণ ও কার্ত্তবীৰ্য্য দেখ। (৯)
মহাদেবের জনৈক গণ। তিনি শিব-
পার্কতীর বিবাহে চতুঃষষ্ঠিকোটি গণ-
সহ, উপস্থিত ছিলেন। স্বল্প-মাংস-কুমা-
২৬। (১০) বৃষভ নামক রাজাকে ইন্দ্র
বুদ্ধসাধন বিপুল রথ প্রদান করেন।
ঋক্-৮, ২৬। ৪।

বৃষভধ্বজ—মহাদেবের অন্ততম
নাম। মহাভা-অমুশা-১৭। বৃষভধ্বজ
দেখ।

বৃষভা—জনৈক শিল্প। স্বল্প-মাংস-
কুমা-২৯। কাকী ও আর্য দেখ।

বৃষভাঙ্গ—(১) শ্রীকৃষ্ণ বিষ্ণুর অব-
তার রূপে অবতরন করিলে, ইন্দ্র
বৃষভাঙ্গরূপে অবতরন করেন। গর্গ-
গো-৩। (২) বৃষভাঙ্গরূপে অবতরন
করিলে, ইন্দ্রের অশ্বিনী ছিলেন। গর্গ-
গো-৮, ১৫। ইন্দ্র ও রাধা দেখ।

বৃষভেতা—পঞ্চম (রৈবত) বৃষভের
দেবতাদের চারিটি গণ ছিল। তন্মধ্যে
বৃষভেতা, বিকৃষ্ট নামক গণের অধ্বর্ষভ
অন্ততম দেবতা ছিলেন। বায়ু-৬২।
রৈবত মনু দেখ।

বৃষভেশ্বর—কাণীধামে চতুঃসাগর-
বাণীর উত্তরে হয় বৃষভকর্তৃক স্থাপিত
বৃষভেশ্বর নামক শিবলিঙ্গ আছেন।
তাঁহার দর্শনে মানবগণের ছয় মাসে
মুক্তি হয়। স্বল্প-কাশী-উক্ত-৬৬।

বৃষলগ্না—দক্ষের কন্যা ও ধর্ম্মের
পত্নী যামী হইতে নাগবোধী নামক
স্বর্গমার্গাভিমাত্রী দেবতার উৎপত্তি হয়।
নাগবোধী যামিনী হইতে বৃষলগ্না অর্থাৎ
কালাস্তর কালাবৃষ্টিকর্তা উৎপন্ন হন।
হরি-হরি-৩। যামী দেখ।

বৃষলী—মহাদেবের জনৈক কন্যার।
জুস্তাসুরের সহিত স্বন্দের বৃদ্ধকালে
স্বন্দের সাহায্যার্থ শিবের সহিত গমন
করেন। পদ্ম-উ-১২।

বৃষশিপ্রা—ইন্দ্র ও বিষ্ণু সংগ্রামে
বৃষশিপ্রা নামক দাঁপের মারা বিনষ্ট
করেন। ঋক্-৭, ৯৯। ৪।

বৃষসেন—(১) গুরুবংশীর অধ্বের

পুত্র কর্ণ । কর্ণের তনয় বৃষসেন ।
 বৃষসেনের পুত্র পৃথুসেন । মৎ-৪৮ ।
 (২) দক্ষসাবর্ণি মমুর দশ পুত্রের অন্ত-
 তম । হরি-হরি-৭ । কুণ্ডিসঞ্জ ও
 দক্ষসাবর্ণি দেখ । (৩) অঙ্গ বংশীয় অধি-
 রথের পুত্র কর্ণ । কর্ণের তনয় বৃষসেন ।
 তৎস্মৃত বৃষ । হবি-হরি-৩১ । (৪) ভাবা-
 মমুর দশ পুত্রের অন্ততম । বায়ু-১০০ ।
 উত্তমৌজা দেখ । (৫) বিখ্যকর্ষা নির্মিত
 যমরাজের সভায় উপস্থিত থাকিয়া যে
 সমুদয় নরপতিগণ তাঁহার উপাসনা
 করিতেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততম
 ছিলেন । মহাভা-সভা-৮

বৃষাকপি—(১) একাদশ কল্পের
 অন্ততম । একাদশকল্প ও কল্প দেখ ।
 (২) বৃষাকপি নামক এক ব্রাহ্মণের পুত্র
 সর্ব্বশাস্ত্রে পারদর্শী হইয়াও কেবল
 হুশ্চরিত্রতা নিবন্ধন জন্ম-ভ্রাম্যন্তর ইত্যর
 যোনীতে জন্মগ্রহণ করেন । বাম-৯১ ।
 কোশকার দেখ । (৩) সূর্য্যার অন্ততম
 নাম । স্বন্দ-কাশী-পৃ ৪ । (৪) সমুদ্র
 মন্থনের পর দেবাসুরেযে সংগ্রাম হয়
 তাহাতে বৃষাকপির সহিত কল্কাসুরের
 যুদ্ধ হয় । ভাগ-৮ঙ্ক-১০ ।

বৃষাক্ষ—জনৈক বানর দলপতি ।
 লঙ্কা সমরে তিনি রাম পক্ষে যুদ্ধ
 করিয়া বহু রাক্ষস সৈন্ত বধ করেন ।
 রামা-লঙ্কা-৪৯ ।

বৃষাগির—ঋজাং, অম্বরীষ, মহদেব,
 ভগবান ও সুরাধা নামক বৃষাগিরের

পুত্রগণ ইন্দের ভক্তি করিয়া অনেক
 ঋক মন্ত্র রচনা করেন । ঋক-১।১০০।
 ১-১৭ ।

বৃষাণ্ড—জনৈক দানবপতি । মহাভা-
 শান্তি-২২৭ ।

বৃষাদর্ভ—যযাতি বংশীয় উশীনরের
 চারি পুত্র—শিবি, বর, কুমি ও দক্ষ ।
 শিবি হইতে বৃষাদর্ভ, সুরবীর, মজ্ঞ ও
 কেকয় এই চারি পুত্র উৎপন্ন হয় ।
 ভাগ-৯ঙ্ক-২৩ । মৎ-৪৮ । উশীনর, বৃষদর্ভ
 ও শিবি দেখ ।

বৃষাদতি—(১) আনন্ড দেশাধিপতি
 বৃষাদতি (অপর নাম শৈব্য) এক
 যজ্ঞানুষ্ঠান করিয়া ঋত্বিকগণকে আপ-
 নার এক পুত্র দক্ষিণাশ্রুপ প্রদান
 করেন । মহাভা-অমুশা-৯৩ । শৈব্য
 দেখ । (২) বৃষাদতি নরপতি ব্রাহ্মণ-
 গণকে বিবিধ রত্ন ও রমণীয় বাসস্থান
 প্রদান করিয়া স্বর্ণে সুখসম্ভোগ করিতে
 ছেন । মহাভা-অমুশা-১৩৭ ।

বৃষাননা—চতুষষ্টি যোগিনীর অন্ত-
 তমা । যে ব্যক্তি প্রতিদিন ত্রিসন্ধ্যা
 ঐ চতুষষ্টি নাম জপ করে তাহার
 দুই বাধা দূর হয় । ডাকিনী, শাকিনী
 কুয়াণ্ড বা ব্রাহ্মসগণ কোনরূপ উপদ্রব
 করিতে পারে না । এই সকল নাম
 উচ্চারণ করিলে শিশুগণের পীড় ও
 গর্ভিনীর গর্ভ বেদনা শান্তি হয় । স্বন্দ-
 কাশী-পৃ-৪৫ । যোগিনীগণ দেখ ।

বৃষু—কাম্পিলা দেশের পুরুবংশীয়

নরপতি সময়ের পর, পায় ও সমরশ নামে তিন পুত্র জন্মে। তাঁহাদের মধ্যে পায়ের পুত্র বৃষু। তৎস্মৃত নৃকৃতী। বায়ু-২২। পর, পায়, সমর ও নৃকৃতী দেখ।

বৃষেখর—প্রভাসক্ষেত্রে বৃষেখর রুদ্র অবস্থিত। উহা কল্পগিঙ্গ নামেও অভিহিত। স্বয়ং ব্রহ্মা বাণরূপে তৎসন্নিধানে অবস্থান করেন। বিভিন্ন কল্পে ঐ লিঙ্গ বিভিন্ন নামে পরিচিত হয়। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২০।

বৃষ্টাঙ্গ—কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুনের একশত পুত্রের মধ্যে শূর, শূরসেন, বৃষ্টাঙ্গ (বৃষ্টাঙ্গ) বৃষ ও জয়ধ্বজ, ইঁহার। মহাবল ছিলেন। তাঁহার। অবন্তী দেশে থাকিয়া রাজ্য পরিচালনা করিতেন। বায়ু-২৪। বৃষণ দেখ।

বৃষ্টাঙ্গ—বৃষ্টাঙ্গ দেখ।

বৃষ্টি—(১) যজুবংশীয় ককুদের পুত্র বৃষ্টি। তৎস্মৃত কপোতরোমা। কপোতরোমার তনয় রেবত। বায়ু-২৬। কপোতরোমা দেখ। (২) মহাদেবের এক নাম। মহাভা-আখমে ৮।

বৃষ্টিনেমী—অক্রুর হইতে তৎপত্নী অগ্নিনীর গর্ভে পৃথু, গবেষণ, বৃষ্টিনেমী প্রভৃতি কতিপয় সন্তান জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৪৫। অক্রুর অশ্বগ্রীব (২), অরিষ্টনেমী ও বর্জভূমি দেখ।

বৃষ্টিমান—কুরুবংশীয় শুচারথের পুত্র বৃষ্টিমান। তাঁহার তনয় সুষেণ।

সুষেণের আত্মজ মহীপতি। ভাগ-৯৮-২২। চিত্ররথ দেখ।

বৃহিবা—অগ্নির স্তবিকারী উপস্বত নামক ঋষির পিতা। ঋক্-১০। ১১৫। ১২।

বৃষ্ণি—যজুবংশীয় ভজমানের অষ্টতম পুত্র বৃষ্ণি বৃষ্ণির পত্নী গান্ধারী ও মাদ্রী। গান্ধারী হইতে স্মমিত্র ও মিত্রনন্দন এবং মাদ্রী হইতে যুধাজিৎ, অনমিত্র, দেব-মীটুষ, শিবি ও কৃতলঙ্গণ জন্মে। মৎ-৪৪। অগ্নি-২৭৫। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।

ভজমান দেখ। (২) যজুবংশীয় দেবাবৃধের তনয় বজ্র। তিনি অতিশয় বীর, দানশীল, ব্রহ্মা, দৃঢ়ব্রত, রূপবান্ ও শ্রুতবাস্যাসম্পন্ন ছিলেন। তাঁহার অষ্টতম পুত্র কুকুর, কুকুরের পুত্র বৃষ্ণি, বৃষ্ণির পুত্র ধৃতি। মৎ-৪৪। দেবাবৃধ দেখ। (৩) যজুবংশীয় ক্রোড়ুর গান্ধারী ও মাদ্রী নামে দুই পত্নী ছিল। তন্মধ্যে মাদ্রা হইতে যুধাজিৎ ও দেবমীটুষ জন্মে। এই যুধাজিৎের তনয় বৃষ্ণি ও অন্ধক বৃষ্ণির আত্মজ স্বফল ও চিত্রক। হরি-হরি-২৪। স্বফল ও যুধাজিৎ দেখ।

(৪) যজুবংশীয় সাহতের পত্নী কোশল্যা হইতে দিব্য, ভজিন, ভজমান, দেবাবৃধ ও বৃষ্ণি জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩৭। অগ্নি-২৭৫। বায়ু-২৬। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। ভাগ-৯৮-২৪। (৫) কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুনের অষ্টতম পুত্র বৃষ্ণি, বৃষ্ণির তনয় শশবিন্দু শশবিন্দু হইতে জাম্বব জন্মগ্রহণ করেন। বৃহৎ-মধা-২২। কাণ্ডবীৰ্য্যার্জুন দেখ।

(৬) তালজল্য বংশীয় মধুর শত পুত্রের
অন্ততম বৃষ্ণি । বিষ্ণু-৪র্থ-১১ । ভাগ-
৯৪-২৩ । গন্ধ-১৪০ । (৭) যদুবংশীয়
অনমিত্রের তনয় বৃষ্ণি, বৃষ্ণির তনয়
যক্ক । ভাগ ৯৪-২৪ । যক্ক দেখ ।
(৮) যদুবংশীয় চৈত্রেয় পুত্র কুন্তি, কুন্তির
তনয় বৃষ্ণি, বৃষ্ণির আত্মজ নিবৃতি ।
গন্ধ-১৪৩ । (৯) যযাতির অন্ততম সূত
যদু, যদুর অন্ততম তনয় বৃষ্ণি । পদ্ম
ভূমি-১০৯ । যদু দেখ ।

বৃষ্ণিমান—কুরুবংশীয় অধিসোম
কৃষ্ণের তনয় বিবকু । গঙ্গা গর্ভে
হস্তিনানগরী নিমগ্ন হইলে, বিবকু
সেই পুরী পরিত্যাগপূর্বক কোণারী
নগরীতে যক্কইয়া বাস করেন । তাঁহার
জ্যেষ্ঠ পুত্র ভুরি । ভুরির পুত্র চিত্ররথ,
চিত্ররথের তনয় শুচিদ্রব, শুবিদ্রবের
পুত্র বৃষ্ণিমান, তাঁহার তনয় সুবেণ ।
মৎ-৫০ । বিষ্ণু-৪র্থ-২১ । অধিসোমকৃষ্ণ,
অসীমকৃষ্ণ ও হস্তী দেখ ।

বৃহতি—ইক্ষ্বাকু বংশীয় জীমূতের
পুত্র বৃহতি, তৎপুত্র ভগীরথ । হরি-
হরি-৪৬ । নবরথ ও শকুনি দেখ ।

বৃহতী—(১) শ্রীকৃষ্ণের তন্তুতমা
পত্নী বৃহতী হইতে গদ জগ্নগ্রহণ করেন ।
হরি-হরি-১৬০ । গদ দেখ । (২)
ঋষের অন্ততম পুত্র শিষ্টি, শিষ্টির তনয়
রিপু । রিপুর পত্নী বৃহতী চাক্ষুষমুখে
প্রসব করেন । অগ্নি-১৮ । ব্রহ্মাণ্ড ৬৮ ।
বায়ু-৬২ । সৌর-২৭ । বিষ্ণু-১ম-১৩ ।

রিপু দেখ । (৩) শিনি বংশীয় মহাশ্মা
বৃহদ্রথের কন্যা বৃহতী, নরপতি
জন্মের পত্নী ছিলেন । যেতা নারী
এক কন্যা তাহা হইতে জগ্নগ্রহণ
করেন । বায়ু-৯৬ । বৃহদ্রথ দেখ ।
(৪) গায়ত্রী, বৃহতী, উক্ষিক্, জগতী,
ত্রিষ্টুপ, অষ্টষ্টুপ ও পংক্তি এই সপ্ত ছন্দ
অধরূপ পরিগ্রহ করিয়া সূর্য্যের রথ
বহন করিয়া থাকে । ঋক-মাহে-কৃমা-
৩৮ । সূর্য্য (১২) ও (২৬) দেখ ।

বৃহৎ—(১) কুরুবংশীয় নরপা
বিজয়ের পুত্র বৃহৎ, বৃহতের পু
বৃহদ্রথ এবং বৃহদ্রথের পুত্র সত্যাকর্ষা
মৎ-৪৮ । সত্যাকর্ষা দেখ । (২) নরপতি
সুহোত্রের পুত্র বৃহৎ, তাঁহার অজমীঢ়,
ঘিমীঢ় ও পুরুমীঢ় নামে তিন পুত্র
ছিল । হরি-হরি-৩২ । অগ্নি-২৭৮ ।
অজমীঢ় দেখ । (৩) তৃতীয় (ঔত্তমি)
মহন্তরে দেবতাদের সূখ্যমা প্রভৃতি যে
পঞ্চগণ ছিল তাঁহাদের মধ্যে বৃহৎ,
কীৰ্ত্তিমান প্রভৃতি দ্বাদশ জন সূখ্যমা
গণের অঙ্গুগ বংশকারী দেবতা নামে
খ্যাত ছিলেন । বায়ু-৬২ । ব্রহ্মা ৬৮ ।
ঔত্তমিমহু দেখ । (৪) বৈবস্বত
মহন্তরে ঋক্ষার মুখ হইতে উদ্ভূত জর
নামক দেবগণের অন্ততম । বায়ু-
৬৬ । জরদেবগণ দেখ । (৫)
কালের নামে খ্যাত প্রসিদ্ধ দানব
গণের অন্ততম (অষ্টম) দানব দ্বাপরে
বৃহৎ নামে সৰ্বলোক হিতৈষী ভূপতি

হইয়া পৃথিবীতে জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৬৭ । (৫) বিষ্ণুর সহস্র নামের অন্ততম । গুরু-পূ-১৫ । (৬) আরোচি মহুর অন্ততম পুত্র । কীৰ্ত্তন ও আরোচি মহু দেখ । (৭) উত্তম মন্থরে বাদনজন বংশকারী দেব-গণের অন্ততম । উত্তমমহু দেখ ।

বৃহৎকর্ণা—(১) বসতি বংশীয় হর্ষাক্ষের পুত্র জয়দ্রথ । তাঁহার আখ্যক বৃহৎকর্ণা, তৎপুত্র বৃহডাঙ্গু গুরু-পূ-১৪৩ । মৎ-৪৮ । পৃথুলাক দেখ । (২) মাগধবংশীয় নিরমিত্র চল্লিশ বৎসর রাজত্ব করিবার পর সুরক ছাপ্পার বৎসর রাজত্ব করেন । তৎপর বৃহৎকর্ণা রাজা লাভ করিয়া, তেইশ বৎসর এবং তাহার পর সেনজিৎ পঞ্চাশ বৎসর রাজত্ব করেন । মৎ-২৭১ । অগ্রতীপ ও সেনজিৎ দেখ । (৩) জয়দ্রথের তনয় বৃহৎকর্ণা । তৎসুত বৃহদর্ভ । তাঁহার তনয় বৃহস্মনা । হরি-হরি-৩১ । বিষ্ণু-৪র্থ-১৮ । অগ্নি ২৭৭ । বৃহস্মনা ও বৃহডাঙ্গু দেখ । (৪) কুরুবংশীয় অজমীচের পুত্র বৃহদ্রথ । তৎপুত্র বৃহৎকর্ণা । তৎসুত বৃহদ্রথ । তাঁহার তনয় বিশ্বজিৎ । বিশ্বজিতের পুত্র সেনজিৎ । বায়ু-৯৯ । সেনজিৎ দেখ । (৫) অজমীচের পুত্র বৃহদ্রথ । তাঁহার তনয় বৃহৎকর্ণা । তৎপুত্র জয়দ্রথ । জয়দ্রথের তনয় সেনজিৎ । বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ । (৬) মগধে জয়সিংহবংশীয়

নিরমিত্রের পুত্র বৃহদ্রথ । বৃহদ্রথের পুত্র বৃহৎকর্ণা । তৎপুত্র সেনজিৎ । বিষ্ণু-৪র্থ-২০ । (৭) পৃথুলাকের বৃহদ্রথ বৃহৎকর্ণা ও বৃহডাঙ্গু নামে তিন পুত্র জন্মে । বৃহদ্রথের পুত্র বৃহস্মনা । তাঙ্গ-৯৮-২০ । পৃথুলাক দেখ । (৮) অজমীচের তনয় বৃহদ্রথ । তৎপুত্র বৃহদ্রথ । তৎসুত বৃহৎকর্ণা । তৎপুত্র জয়দ্রথ । গুরু-পূ-১৪৪ । অজমীচ দেখ । (৯) মগধে জয়সিংহ বংশীয় নিরমিত্র ১০০ বৎসর রাজত্ব করিবার পর, তাঁহার পুত্র সুরক রাজা হন । তিনি ছাপ্পার বৎসর ও তৎপরে তাঁহার পুত্র বৃহৎকর্ণা তেইশ বৎসর রাজত্ব করেন । বায়ু-৯৯ । সুরক দেখ ।

বৃহৎকার—অজমীচের বংশীয় বৃহদ্রথের পুত্র বৃহৎকার । তৎপুত্র জয়দ্রথ জয়দ্রথের তনয় বিশ্বদ । ভাগ-৯৮-২১ । বৃহৎকর্ণা দেখ ।

বৃহৎকীৰ্ত্তি—জনৈক দানব । হরি-হরি-৪১ ।

বৃহৎকৃষ্ণ—সর্কসিদ্ধিদায়িনী চতুঃবষ্টি যোগিনীর অন্ততমা । (অগ্নি-৫২) । যে ব্যক্তি ত্রিসংখ্য এই যোগিনীদের নাম কীর্ত্তন করে, তাহার সকল দুঃখ বাধা দূর হয় । স্বন্দ-কাণী-পূ-৪৫ । যোগিনী-গণ ও বৃথাননা দেখ ।

বৃহৎক্ষণ—ইক্ষাকুবংশীয় বৃহৎক্ষণের পুত্র বৃহৎক্ষণ । তৎপুত্র সুরকক্ষণ ।

তৎপুত্র বৎসবাহ । বিষ্ণু-৪র্থ-২২ ।
বৎসবাহ দেখ ।

বৃহৎক্ষত্র—(১) রাজর্ষি ভরতের পুত্র
বিজ্ঞপ । (বিতথ দেখ) । তাঁহার তনয়
ভুবনমুখ । ভুবনমুখর অন্যতম পুত্র
বৃহৎক্ষত্র, । তাঁহার তনয় হস্তী ।
মৎ-৪৯ । অজমীঢ়, বৃহৎক্ষত্র, গর্গ
ও হস্তী দেখ । (২) যযাতিবংশীয়
মম্বার বৃহৎক্ষত্র, জর, নর, মহাবীর্ষ্য
ও গর্গ নামে পাঁচ পুত্র জন্মে ।
ভাগ-৯৯-২১ । মম্বা দেখ । (৩)
বসুদেবের অন্যতম ভগিনী শ্রুতকীর্তি
কে কয় রাজের মহিষী ছিলেন । তাঁহার
গর্ভে বৃহৎক্ষত্র, প্রভৃতি পাঁচ পুত্র জন্মে ।
বায়ু-৯৬ । শ্রুতকীর্তি ও বসুদেব দেখ ।
(৪) ভুবনমুখর চারি তনয়—বৃহৎক্ষত্র,
নর, মহাবীর্ষ্য ও গাথ্র । বৃহৎক্ষত্রের পুত্র
সুহোত্র । সুহোত্রের তনয় হস্তী । বায়ু-
৯৯ । (৫) বিতথের আত্মজ মম্বা । তৎ-
পুত্র বৃহৎক্ষত্র । তৎসুত হস্তী ।
বৃহৎক্ষত্র-২৯ । (৬) বিতথের তনয়
ভবনমুখ । তৎসুত বৃহৎক্ষত্র । বিষ্ণু-
৪র্থ-১৯ । (৭) বৃহৎক্ষত্র দ্রোণদী
স্বরথর সভার উপস্থিত ছিলেন । মহাভা-
আদি-১৮৩ ।

বৃহৎক্ষত্র—ইক্ষ্বাকুবংশীয় বৃহদ্রথের
আত্মজ বৃহৎক্ষত্র । তৎসুত ক্ষত্র ।
ক্ষত্রের তনয় দিবাকর । বায়ু-২৯ ।
দিবাকর দেখ । এই বংশের বিবরণ
ভাগবতে (৯৯ ১২ অঃ) কিকিৎ অনারূপ
:আছে । দিবাকর ও বৎসবাহ দেখ ।

বৃহৎক্ষত্র—বৃহৎক্ষত্র দেখ ।

বৃহৎকৃত্তা—চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্য-
তম । বৃহাননা ও যোগিনীগণ দেখ ।

বৃহৎক্ষত্র—স্বারজুব মম্বার মামল
পুত্রগণের অন্যতম । ব্রহ্মা-৩২ । বায়ু-
৩১ । অমৃতবান ও স্বারজুবমম্ব দেখ ।

বৃহৎশোক—মারাবলে বামনরূপে
অবতীর্ণ উরুরূপ দেবের কীর্তি নারী
পত্নীর গর্ভে বৃহৎশোক নামে পুত্র
জন্মে । ইহার সৌভাগ প্রভৃতি পুত্র
হইয়াছিল । ভাগ-৬৯-১৮ । কীর্তি দেখ ।

বৃহৎশ্রবা—একবার বশিষ্ঠ, ভৃগু,
অত্রি, বিশ্বামিত্র, বৃহৎশ্রবা প্রভৃতি
বহুমূনি দেবদেব শৃঙ্গপাণির পরমভাব
অবগত না হইয়াই যজ্ঞদ্বারা শিবপূজন
ও তপস্তা করিতেছিলেন । তপস্ক্রিষ্ট
তাঁহাদের মস্তক হইতে ধূম উখিত
হইয়া ত্রৈলোকা পরিবাণ্ড করিয়া
ফেলিল । পার্শ্ববর্তী শিবকে ধূমের
কারণ জিজ্ঞাসা করেন । শিব বলেন
যে মুনিগণ অজ্ঞানতাবশতঃ যে তপস্তা
করিতেছিলেন তাহাতেই তাঁহাদের
মস্তক হইতে ধূম উখিত হইতেছিল ।
তখন দেবী পার্শ্ববর্তী মুনিগণের অজ্ঞানতা
কিরূপ তাহা জানিতে উৎসুক হইলে,
শঙ্কর নীললোহিত বিটবেশ ধারণ-
পূর্বক মুনিগণের তপস্তা স্থানে গমন
করেন । বিষ্ণুও স্ত্রীরূপ ধারণ করিয়া
শঙ্করের সহিত মিলিত হইলেন । ক্ষিব
ও শিব সেই দেবদাক্ষবল্লভ মুনি-

গণকে নারায়ণ সোহিত করিয়া সেই বনে বিচরণ করিতে লাগিলেন। সুনি-পত্নীগণ শিব-দর্শনে কামবাণে পীড়িত হইয়া লজ্জা ও বজ্র পরিভ্যাগপূর্বক শিবের অমুগামী হইলেন। সুনি-কুমারগণও স্ত্রীপ-ধারী বিষ্ণুর অমুগামী হইলেন। সেই অভূত ব্যাপার দর্শন করিয়া সুনিগণ ক্রুদ্ধ হইয়া অভিশাপ দিয়া শিবকে সিজহীন ও বিষ্ণুকে গোপবেশধারী করেন। সৌর ৬৯।

বৃহৎসেন—(১) তাঁহার কন্তা লক্ষণকে ত্রীকৃষ্ণ শক্রজয় ও মংস্তবেধ পূর্বক বিবাহ করেন। ভাগ-১০ স্ক-৮৩। লক্ষণা দেখ। (২) প্রহ্মা দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া বৃহৎসেনের রাজ্যে উপস্থিত হন ও তাঁহার নিকট কর গ্রহণ করেন। গর্গ-বিশ্ব-১৮। (৩) ত্রীকৃষ্ণের অতীতম তনয়। তিনি প্রহ্মার সহিত দিগ্বিজয়ে গমন করেন। গর্গ-বিশ্ব-৩৩। জয় দেখ। (৪) মগধের জরাসন্ধবংশীয় নিরমিত্রের পুত্র সুনক্ষত্র। তাঁহার তনয় বৃহৎসেন। তাঁহার পুত্র কশ্বজিৎ। ভাগ-৯ স্ক-২২। সুনক্ষত্র ও নিরমিত্র দেখ।

বৃহদগ্নি—অনেক মহর্ষি। হরি-হরি-১৬৬।

বৃহদহু—অজমীঢ়ের অতীতমা পত্নী ভূমিনীর গর্ভে বৃহদহু নামে এক পুত্র জন্মে। তাঁহার তনয় বৃহদহু। তৎসুত বৃহদহুনা, তৎপুত্র বৃহদহু, তৎপুত্র জয়-জয়। মৎ-৪৯। বৃহৎকর্মা (৪) দেখ।

বৃহদক—বৃহৎকর্মা (১) দেখ।

বৃহদধ—(১) কামব-শিব-কাত্যায়ন, হস্তিনান (হস্তিনান) বাৎস্তায়নি, মাদ্রি, মৌলি, সুবেদী, ভীমবেগ, হরিতক ও শাখাতি—

অজিরাবংশীয় এই সকল ঋষিদের আর্ষেয় প্রবব তিনটা—অজিরা, বৃহদধ ও জীবনাথ। মৎ-১৯৬। (২) ইক্ষাকু-বংশীয় শ্রাবস্তুর তনয় বৃহদধ। তৎসুত পরম ধার্মিক কুবলাথ। অগ্নি-২৭৩। হরি-হরি-১১। শিব ধর্ম-৬০। কুবলাথ দেখ। (৩) বৈবস্বত মন্বন্তরে বরাহকল্পে আটাইশ জন যোগাচার্য্য (শিবাবতার) অবতীর্ণ হন। তাঁহাদের প্রত্যেকেরই চারিজন করিয়া শিষ্য ছিল। সেই যোগাচার্য্যদিগের মধ্যে মহাকাল নামক, যোগাচার্য্যের বৃহদধ, কবি, দেবল ও শালিহোত্র নামে চারি শিষ্য ছিল। শিব-বার-উক্ত ১০। বায়ু-২৩। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। শিব (১৪) দেখ। (৪) ইক্ষাকুবংশীয় পুরুকুংসের পুত্র অনরণ্য। তৎসুত বৃহদধ। বৃহদধের তনয় হর্যাপ। দেবীভাগ-৭ স্ক-১০। অনরণ্য ও হর্যাপ দেখ। (৫) দেবরাজ ইন্দ্র অমুরগণকে পরাজয় করিয়া পুনরায় স্বর্গর জ্যা লাভ করিলে বৃহদধ প্রমুখ বহু ঋষিগণ তাঁহাকে অভিনন্দিত করিতে স্বর্গে গমন করেন। দৌর-৫০। (৬) ইক্ষাকু-বংশীয় বৎসবাহের পর যথাক্রমে প্রতি-বাহ, দিবাকর, মহদেব, বৃহদধ, ভাষ্মরথ

প্রতীকার প্রভৃতি রাজস্ব করেন। ইহারা প্রত্যেকেই পরম্পরের পিতা ও পুত্র। বায়ু-২২। বৃহৎকর দেখ। (৭) ইক্ষাকুজংশীর সহদেবের তনয় বৃহদখ। তৎসুত ভাহুরথ। ভাহুরথের তনয় প্রতীকার। ভাগ-২২। বৃহৎকর দেখ। (৮) প্রাবস্তাঅজ বৃহদখের তনয় দৃঢ়াখ। বৃহৎ-মধ্য ১৮। (৯) বৃহদখের আঅজ কুবলরাখ, তৎসুত দৃঢ়াখ। বৃহৎ-মধ্য-২২। (১০) ইক্ষাকু-বংশীয় প্রতিব্যোমের তনয় স্বর্ঘ্য। স্বর্ঘ্যের তনয় সহদেব। সহদেবের তনয় বৃহদখ। তৎসুত ভাহুরথ। ভাহুরথের তনয় প্রতীকার। প্রতীকার ইহাতে প্রতী-তক জন্মেন। গুরু-পূ-১৪৫। (১১) অজমীঢ়ের বংশে অর্কের তনয় ভর্ষাখ।

• তাঁহার মুদগল, যবীনর, বৃহদখ, কাম্পিন্য ও সঞ্জয় নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। এই পঞ্চ জনই পাঁচ বিশ্বর রক্ষণে সমর্থ, এই কারণে তাঁহারা পরে পাকাল নামে খ্যাত হন। ভাগ-২২। বৃহদিষু ও পাকাল দেখ।

বৃহদিষু—(১) মরুপতি অজমীঢ়ের বংশে বৃহৎকর পুত্র। তাঁহার তনয় জয়দ্রথ। জয়দ্রথের তনয় অশ্বজিৎ। অশ্বজিতের পুত্র সেনজিৎ। মৎ-৪২। বৃহৎকর্য্য, অজমীঢ় ও বৃহৎকর দেখ। (২) অজমীঢ়ের বংশে পৃথুর তনয় ভদ্রাখের মুদগল, জয়, বৃহদিষু, যবীনর ও কশিল নামে পাঁচ পুত্র ছিল। এই

পাঁচ পুত্রের নামে অভিহিত জন পঞ্চ পাকাল নামে অভিহিত। মৎ-৫০। বৃহদখ (১১) দেখ। (৩) ভূমিনী নারী পত্নীতে অজমীঢ়ের বৃহদিষু নামে পুত্র জন্মে। তাহার তনয় বৃহৎকর, তৎসুত বৃহৎকর্য্য। হরি-হরি-২০। সত্যজিৎ দেখ। (৪) অজমীঢ়ের বংশে বাহ্যখের অন্যতম পুত্র বৃহদিষু, হরি-হরি-৩২। অশ্ব-পুরাণে (২৭৮ অঃ) মুদগলের পরিবর্তে মুকুল এবং কুমিলার পরিবর্তে কুমিল নাম দৃষ্ট হয়। বাহ্যখ (১) দেখ। (৫) অজমীঢ়ের বংশে গুরুজামুপুত্র বিষ্ণের মুদগল, সঞ্জয়, বৃহদিষু, যবীন্য ও কাম্পিন্য নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। তাঁহাদের জন্মের পর পিতা রিক তাঁহাদের ভরণ পোষণের জন্য তাঁহা-দিগকে পাঁচ জনপদে অভিহিত করেন। সেই পঞ্চ জনপদই তাঁহাদের রক্ষণ পোষণে পর্য্যাপ্ত হইয়াছিল। তাই পরবর্তী কালে ঐ সকল জনপদ পাকাল নামে খ্যাত হয়। বায়ু-২২। (৬) বিষ্ণু পুরাণ (৪র্থ. ১২) মতে হর্ষাখের তনয় মুদগল প্রভৃতি পাঁচজন। (৭) অজমীঢ়ের তনয় বৃহদিষু। তাঁহার তনয় বৃহৎকর। তৎসুত বৃহৎকর্য্য। তৎসুত জয়দ্রথ, জয়দ্রথের পুত্র অশ্বজিৎ। গুরু-পূ-১৪৫। বৃহৎকর্য্য, অজমীঢ়, বৃহৎকর, পাকাল, ও বৃহদখ দেখ।

বৃহৎকর (বৃহৎকর্য্য)—(১) অশ্বিনা বংশীয় বৃহৎকর ও বামদেব, এই দুই

জনগোত্র প্রবর্তক ঋষিদের আর্ষের
প্রের তিনটি—অজিরা, বৃহদ্রথ ও
বামদেব । মৎ-১২৬ । (২) জনক-
বংশীয় দেবরাতের তনয় বৃহদ্রথ ।
তৎসুত, মহাবীৰ্য্য । মহাবীৰ্য্যের তনয়
সত্যধৃত । গরু-পু-১৪২ । বিষ্ণু-৪র্থ-৫ ।
(৩) ঋগেদের অনেক মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ।
তিনি ইন্দ্র ও বিশ্বদেবগণের স্তুতি
করিয়া কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র রচনা
করিয়াছেন । ঋক্-১০।৫৪।৫৬ । (৪)
যুগে যুগে অনেক শিবাবতার ব্যাস
ছিলেন । বরাহকল্পের ত্রয়োবিংশ
ধাপের তৃণবিন্দু ঋষি ব্যাসরূপে অবতীর্ণ
হইলে, মহাদেব ষেতন্যামে মুনিতনয়রূপে
প্রাজুত হন । সেঃ কালে তাঁহার
উশিজ, বৃহদ্রথ, দেবল ও কবি নামে
তাঁহার চারি তনয় ছিল । ব্রহ্মাণ্ড-২৩ ।
বায়ু-২৩ । শিব বায়ু-উক্ত-১০ । শিব(১৪)
দেখ । (৫) অজিরার তেত্রিশ জন মন্ত্র-
বাদী তনয়গণের অন্যতম । ব্রহ্মাণ্ড-৬৫ ।
বায়ু-৫৯ । অজিরা দেখ । (৬) কর্দম
নন্দিনী স্বরাটের গর্ভে গৌতম, বামদেব,
অবকা, উশিজ ও উত্তথ্য নামে পাঁচ পুত্র
জন্মে । তাঁহাদের মধ্যে বামদেবের
তনয় বৃহদ্রথ । বায়ু-৬৫ । স্বরাট দেখ ।
(৭) শনি বংশীয় বৃহদ্রথের কন্তা বৃহতী
স্বনয়ের পত্নী ছিলেন । তাঁহার গর্ভে
অনদ, কুমুদ ও ষেত নামে তিন
পুত্র ও ষেতা নামে এক কন্তা জন্মে ।
বায়ু-৯৩ । (৮) ঋষিপত্নীদিগের

গর্ভোৎপন্ন ঋষিপুত্রগণকে ঋষিক বলা
হয় । বৎসর, নব্রহ্ম, তারবাচ, বৃহদ্রথ, শরদান, অঙ্গস্তা, উশিজ, দীর্ঘতমা, বৃহদ্রথ, শরদত, বাজশ্রবা
সুবিজ্ঞ, সুবাহু-পরায়ণঃ । দধীচি, শঙ্কামান ও রাজা বৈশ্রবণ, ইহারা
ঋষিক । ব্রহ্মাণ্ড-৬৫ । বায়ু-৫৯ ।

বৃহদ্রথ—(১) ঋষি পত্নীদিগের গর্ভ-
জাত ঋষিকুমার দিগকে ঋষিক বলা
হয় । বৃহদ্রথ এইরূপ একজন ঋষিক ।
বায়ু-৫৯ । ব্রহ্মাণ্ড-৬৫ । বৃহদ্রথ দেখ ।
(২) নন্দীবর্দ্ধনের পুত্র স্নকেত । স্নকে-
তের তনয় দেবরাত । দেবরাতের তনয়
বৃহদ্রথ । তাঁহার তনয় মহাবীৰ্য্য ।
তৎসুত ধৃতিমান । বায়ু-৮৯ । বৃহদ্রথ
(২) দেখ ।

বৃহদ্রগণ—স্বায়ম্ভুব মমুর অধিকার
কালের পর স্বারোচিষ মমুর আবির্ভাব
হয় । তাঁহার তনয়গণ সকলেই
মণ্ডলেখর হইয়াছিল । তাঁহাদের
নাম বিনত, কর্ণাস্ত, বিদ্যাত, রবি,
বৃহদ্রগণ ও নভ । গরু-পু-৮৭ ।
স্বারোচিষ মমু দেখ ।

বৃহদ্রগিরা—অমুরদিগের গুরু ভৃক-
চাধ্যায় গো নারী পত্নীতে বও ও অমরক
নামে দুই তনয় এবং স্বর্গা ও বরুজী
নামে দুই কন্তা জন্মে । বরুজীর রজন,
বৃহদ্রগিরা ও পুথুরাশি নামে তিন সন্তান
জন্মে । তাঁহার দেবগণের রাজক অধঃ
ত্রিষ্ঠ ছিলেন । বায়ু-৬৫ । চেতনা দেখ ।

বৃহৎশল—নবম মনু দক্ষ সাবর্ণি
বার্হণির যুতিকেতু, দীপ্তিকেতু, পক্ষহন্ত,
নিরামর, পৃথ্বীশ্রবা, বৃহদ্রা, ঋচীক, ও
বৃহৎশল এই কর তনয় ছিল। গন্ধ-পু-
৮৭। দক্ষসাবর্ণি দেখ।

বৃহদ্রতী—জটনৈক মাতৃকা। স্বন্দ
দেবসেনাপতি পক্ষে নিযুক্ত হইলে, তিনি
ঐতাহার সাহায্যার্থ গমন করেন।
মহাভা-শলা-৫৭। স্বন্দ-মাহে-কুমা-
৩০। স্বন্দ (১৪) দেখ।

বৃহদ্বিব—ঋত্বিদেব একজন মন্ত্রদ্রষ্টা
ঋষি। তিনি ইন্দ্রের জ্ঞতি করিয়া
কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করেন। ঋক্-
১০। ১২০। ১২।

বৃহদুর্গ—ঐকৃষ্ণের একজন অমুচর
কল্লিণী-হরণ উপলক্ষে যে যুদ্ধ হয়
তাহাতে তিনি ঐকৃষ্ণের পক্ষে যুদ্ধ
করেন। হরি-হরি-১১৬।

বৃহদ্রথ—অজমীঢ়ের বংশে বৃহদ্রথার
পুত্র। বৃহদিষু ও বৃহৎকায় দেখ।

বৃহদ্রথী—(১) বৃহদিষু (৩) দেখ।
(২) ইক্ষ্বাকু-বংশীয় শতরথের তনয়
ইলবিলি। ইলবিলির আশ্রয় বৃহদ্রথী।
ঐতাহার তনয় বিশ্বসহ। তৎপুত্র
খট্টাক। খট্টাকের তনয় দীর্ঘবাহু।
কুর্ম-পু-২১। ইলবিলি ও খট্টাক দেখ।

বৃহদ্রথ—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় বিক্রান্ত-
বানের তনয় বৃহদ্রথ। ঐতাহার পুত্র
উরুক্ষর। উরুক্ষরের আশ্রয় বৎস-
দ্রোহ। মৎ-২৭১। বাহু-৮৮। ভারত

যুদ্ধে অভিমন্যু বৃহদ্রথকে বধ করেন।
বিষ্ণু-৪র্থ-৪। বিক্রান্তবানু দেখ।

(২) ইক্ষ্বাকু বংশীয় ভবিষ্য 'মরগতি-
গণের মধ্যে বৃহদ্রথ প্রথম। ঐতাহার
তনয় বৃহৎক্ষণ। তৎপুত্র শুকক্ষেপ।
বিষ্ণু-৪র্থ-২২। (৩) সূর্য্যাবংশীয়
প্রসেনজিতের তনয় তক্ষক। তক্ষকের
তনয় বৃহদ্রথ। ঐতাহার তনয় বৃহদ্রথ।
ঐতাহার পুত্র বৎসবৃদ্ধ। ভাগ-৯৮। ১২।

উরুক্ষর দেখ। (৪) ঐকৃষ্ণের পুত্রতাত
দেবভাগের ঔরসে কংসার গর্ভে চিত্র-
কেতু ও বৃহদ্রথ জন্মেন। ভাগ-৯৮-
২৪। তিনি দ্রৌপদীর পাণিপ্রার্থী হইয়া
স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত ছিলেন।

মহাভা-আদি-১৮৬। তিনি যুধিষ্ঠিরের
রাজস্বয় বজ্রেও উপস্থিত ছিলেন।

মহাভা-সভা-৫৩। (৫) যুধিষ্ঠিরের
রাজস্বয় বজ্রের প্রারম্ভে দিগ্বিজয়ে

বহির্গত হইয়া, ভীম কোশলাধিপতি
বৃহদ্রথকে পরাজয় করেন। মহাভা-

সভা-২৯। ভীম দেখ। (৬) আনর্থাধিপতি
বৃহদ্রথ কৃত্তিকা নক্ষত্রযুক্ত কাঙ্ক্ষিকী

পূর্ণিমাতে জ্যেষ্ঠ পুষ্কর তীর্থে স্নান
করিতে যাইয়া উচ্ছ্রিত অবস্থায় জল-

মধ্য গত পর স্পর্শ করায়, কুর্ভরোগ-
গ্রস্ত হন। পরে তিনি বিষামিত্রের

পরামর্শে সেই তীর্থে সংবৎসরকাল
বিবিধ উপাচারে ভগবান দিবাকরকে

অর্চনা করিয়া পুনরায় রোগমুক্ত হন।
স্বন্দ-নাগ-৪৫। (৭) দশার্ণাধিপতি বৃহদ্রথ

নামক নরপতি আনন্দিধিপতির কন্যা
রত্নাবলীকে বিবাহ করিতে সম্মত
হইয়াও বিবাহ করেন নাই । সন্দ-নাগ-
১২৫, ১২৭ । রত্নাবলী দেখ ।

বৃহদ্রথ—(১) অজমীড়ের পুত্র বৃহদিবু ।
তাহার পুত্র বৃহদ্রথ । তাঁহার তনয়
বৃহৎকর্ণা । বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ । বৃহৎকর্ণা
ও বৃহদিবু দেখ । (২) অজমীড়ের অগ্র-
তমা পত্নী ধূমিনীর গর্ভে বৃহদ্রথ নামে
একপুত্র জন্মে । বৃহদ্রথের পুত্র বৃহদিবু ।
তৎপুত্র বৃহৎকর্ণা । বায়ু-২৯ । বৃহৎকর্ণা
ও ধূমিনী দেখ ।

বৃহদ্বাস্তি—জৈনক দানব । ব্রহ্মার
সভায় উপস্থিত থাকিয়া তাঁহার উপাসনা
করিতেন । পদ্ম-সৃষ্টি ১৮ ।

বৃহদ্বাহু—দিগ্বিজয়ে বহির্গত অনি-
রুদ্ধের জৈনক অমুচর । গর্গ-অখ-১৮ ।

বৃহদ্বিকু—বৃহদ্রথ দেখ ।

বৃহদ্রথ—নবম (দক্ষসাবর্ণি) মন্বন্তরে
বৃহদ্রথ প্রভৃতি নরজন) সাবর্ণি মনুর পুত্র
ছিলেন । দক্ষসাবর্ণি (মনু) ও অর্জুমান
দেখ ।

বৃহদ্রথ—(১) বৃহৎকর্ণার পুত্র ।
তৎপুত্র জয়দ্রথ । জয়দ্রথের তনয়
বৃহদ্রথ । তাঁহার তনয় জনমেজয় ।
জনমেজয়ের আশ্বজ অজ । অগ্নি-২৭৭ ।
বিষ্ণু-৪র্থ-১৮ । মৎ-৪৮ । বৃহৎকর্ণা
ও বৃহসেন দেখ । (২) বৃহদ্রথের তনয়
বৃহদ্রথ । বায়ু-২৯ । আবার ঐ অধ্যা-
য়েই অন্তর্জ আছে বৃহদ্রথের পুত্র বৃহদ্রথ ।

(৩) ঐক্যকের অন্ততম তনয় । তিনি
প্রহ্লাদের সহিত দিগ্বিজয়ে গমন করেন ।
গর্গ-বিখ-৪ । ঐ দিগ্বিজয় উপলক্ষে
কৌরবদিগের সহিত যুদ্ধকালে তিনি
কালের সহিত যুদ্ধ করেন । গর্গ-বিখ-
২০ । (৪) চতুর্দশ (ইন্দ্রসাবর্ণি) মন্বন্তরে
বিষ্ণু সত্যযুগের ঔরসে বিনতার গর্ভে
বৃহদ্রথ নামে অবতীর্ণ হইয়া প্রজাপালন
করেন । ভাগ-৮ঙ্ক-১৩ । বিষ্ণু (অতি-
দ্রিক্ত খণ্ড) দেখ । (৫) পৃথুলাকের অন্ত-
তম পুত্র । পৃথুলাক ও বৃহৎকর্ণা দেখ ।

(৬) পত্নী সত্যভামার গর্ভজাত ঐক্যকের
দশ তনয়ের অন্ততম । ভাগ-১০ঙ্ক-৬১ ।
অবিভাষু দেখ । (৭) পাঞ্চাল দেশের
অবীশ্বর মুদগলের যবীনর, বৃহদ্রথ,
কম্পিল, শৃঙ্গর ও বৃদ্ধম নামে পাঁচ তনয়
ছিল । গুরু-পু-১৪৪ । বৃহদিবু দেখ ।

বৃহদ্রুত—মরুদগণের অন্ততম । ধর্মের
ঔরসে ও লক্ষ্মীর গর্ভে তাঁহার। জন্ম-
গ্রহণ করেন । হরি-হরি-১২৬ মরু-
দগণ দেখ ।

বৃহদ্রোজ—ইক্ষ্বাকু বংশীয় কৃত-
জিতের তনয় । তাঁহার তনয় কৃতঞ্জয় ।
কৃতঞ্জয়ের তনয় ধনঞ্জয় । গুরু-পু-১৭৫ ।

বৃহদ্রোজ—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় অমি-
জিতের তনয় । তাঁহার আশ্বজের নাম
বর্হি । বর্হির তনয় কৃতঞ্জয় । তৎপুত্র
রণঞ্জয় । ভাগ-২ঙ্ক-১২ । (২) ঐ বংশীয়
অস্তরীকের তনয় সুমিত্র ও সুবেণ ।
সুমিত্রের পুত্র বৃহদ্রোজ । তাঁহার আশ্বজ

কৃতজ্ঞ। মৎ-২৭১। (৩) ইক্ষ্বাকু
বংশীর অধিভুক্তির তনয়। তাঁহার
তনয়ের নাম ধর্ম্মী। ধর্ম্মীর আশ্রয়
কৃতজ্ঞ। বিষ্ণু-৪র্থ-২২। ধর্ম্মী, অন্তরীক
ও মণ্ডল দেখ।

বৃহদ্রথ—এক মহাবল পরাক্রান্ত
ভূপতি। তিনি একবার সত্ৰযাগ দ্বারা
ইন্দ্র প্রমুখ দেবগণকে অর্জনা করেন।
পরম ধার্ম্মিক রৈভ্য ঋষির পুত্র পরাবহু
ও অর্ক্যবহু দেই যজ্ঞে পৌরহিত্য
করেন। ঋক-ব্রহ্ম-সেতু-৫৩। মহাভা-
বন-১০৪-১৩৭। পরাবহু দেখ।

বৃহদ্রথ—বৃহদ্রথ (৩) দেখ।

বৃহদ্রথ—সিংহল দ্বীপের অধিপতি।

তাঁহার পত্নীর নাম কোমুদী ও কণ্ঠার
নাম পদ্মা। কঙ্কি-প্র-৪, ৫। কঙ্কি
পদ্মাকে বিবাহ করেন। কঙ্কি-
২৪, ৩, ৬।

বৃহদ্রথ—(১) জনকবংশীয় দেব-
রাতের তনয়। তাঁহার পুত্রের নাম
মহাবীর। মহাবীরের তনয় সৃষ্টি।
রামা-আদি-৭১। দেবরাত, নন্দী-
বর্দ্ধন ও বৃহদ্রথ দেখ। (২) জয়দ্রথের
পুত্র। তৎসুত জনমেজয়। বৃহদ্রথ ও
বিষজিৎ দেখ। (৩) চৈত্র উপরিচয়
বহুর ঔরসে, গিরিকার গর্ভে যে সাত
পুত্র জন্মে, তিনি তাহাদের মধ্যে জ্যেষ্ঠ
ছিলেন। মৎ-৫০। উপরিচয় বহু ও
গিরিকা দেখ। (৪) উপরিচয় বহুর
সাত পুত্রের অন্ততম। গিরিকা নামী

রাক-মহিষী বশিষ্ঠের দুইবার পরিচর্যা
করিয়া বৃহদ্রথ প্রভৃতি সাত পুত্র প্রাপ্ত
হন। বৃহদ্রথের পুত্র কুশাগ্র। তৎসুত
বৃষভ। বৃষভের তনয় সত্যহিত। অশ্বি-
২৭৮। গিরিকা ও বল দেখ। (৫)

বৃহদ্রথ নামক এক নরপতি মহাবল
অশ্বমেধে প্রবৃত্ত থাকি কালে পীড়িত
হইয়া স্বর্গে গমন করেন। তাঁহার পুত্র
কোলাপুরাঙ্ঘিত মহালক্ষ্মী দেবীকে পূজার
তুষ্টি করিয়া তাঁহার বরে সিদ্ধসমাধি
নামক ব্রাহ্মণের সাহায্যে পিতাকে
পুনর্জীবিত করেন। পদ্ম-উত্ত-১২৭।

(৬) ইক্ষ্বাকুবংশীয় বৃহৎকর্ম্মার পুত্র।
বৃহৎকর্ম্মা দেখ। (৭) প্রথম মনু দক্ষপুত্র
মেক্সাবার্ম্মার (অগ্ন নাম রোহিত প্রজা-
পতি) মৃতকেতু, দীপ্তিকেতু, শাপ, হস্ত,
নিরাময়, পৃথুশ্রবা, অনীক, ভূরিজ্ঞান ও
বৃহদ্রথ নামে নয় পুত্র ছিল। বায়ু-১০০।

দক্ষ সাবর্ণি দেখ। (৮) যযাতি বংশীয়
সুহোত্রের তনয় চাবন। চাবনের তনয়
বৃহদ্রথ। তৎসুত কুশাগ্র। কুশাগ্রের
তনয় ঋষভ। কঙ্কি-৩৪-৪। ভাগ-২৪-
২২। ঋষভ ও চাবন দেখ। (৯) যযাতি
বংশীয় হর্যাকের তনয় ভদ্ররথ, বৃহৎকর্ম্মা
ও বৃহদ্রথ। বিষ্ণু-৪র্থ-১৮। হর্যাক দেখ।

(১০) মৌর্যবংশীয় শতধর্ম্মার তনয় বৃহ-
দ্রথ। তিনি ঐ বংশের শেষ নরপতি।
তাঁহার পরই শুক বংশীয়েরা রাজত্ব
করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। চন্দ্রগুপ্ত হইতে
বৃহদ্রথ পর্যন্ত দশজন মৌর্যবংশীয় নৃপতি

১৩৭ বৎসর রাজ্য করিয়া বিষ্ণু-
৪র্থ-১৯। নতমরা দেখ। (১১) বৃহদ্রথ
ক্রোণীর পানিপ্রার্থী হইয়া লক্ষ-
তেদার্থ করণের সত্য উপস্থিত
ছিলেন। মহাভা-আদি-১৮৬। (১২)
বৃহদ্রথ-প্রমুখ নরপতিগণ বিষ্ণুকর্মা-
নির্দিষ্ট বৈবাহিক বন্দের সত্য উপস্থিত
ধাকিয়া তাঁহার উপাসনা করিতেন।
মহাভা-সভা-৮। (১৩) মগধরাজ বৃহ-
দ্রথ কাশিরাজের সমস্ত কন্যাকে বিবাহ
করেন। চণ্ডকৌশিক নামক ঋষি
প্রদত্ত কল ভক্ষণ করিয়া, তাঁহার পত্নীদ্বয়
কে সন্তান প্রসব করেন, তিনিই পরে
জরাসন্ধ নামে খ্যাত হন। মহাভা-
সভা-১৬। জরাসন্ধ দেখ। (১৪) পৃথু-
লাকের তিন পুত্রের অন্ততম। পৃথুলাক
দেখ। (১৫) ভাগবত (১২ঙ্ক ১ম অঃ)
মতে মগধে মৌর্যবংশীয় বৃহদ্রথের পর
দশমথ রাজা হন এবং তিনিই শেষ
রাজা। (১৬) অক্ষাধিপতি মহারাজ
বৃহদ্রথ বিশাল যজ্ঞানুষ্ঠান করিয়া ব্রাহ্মণ-
গণকে দশলক্ষ খেত অথ, দশলক্ষ
সুবর্ণালঙ্কৃত কন্যা, দশলক্ষ দিগ্গজ
তুলা মাতক, এককোটি হেমমালা
বিভূষিত বৃষ ও সহস্র গাভী দক্ষিণা
প্রদান করিয়াছিলেন। তিনি বিষ্ণুদ
নামক পক্ষিতে যজ্ঞ আরম্ভ করিলে,
দেবরাজ সৌমরস পান ও ব্রাহ্মণগণ
দক্ষিণা গ্রহণ করিয়া সন্ত হইয়াছিলেন।

ঐ রাজা ক্রমে ক্রমে একশত বৎসর রাজ্য
করিয়া দেবতা, যজ্ঞ ও নরকালোকে
এত দক্ষিণা দান করিয়াছিলেন যে,
তাঁহার তাহা বহন করিতে পারেননি
মহাভা-শান্তি-২৯। (১৭) পরশুরাম
কর্তৃক এই পৃথিবী কদিরশূন্য হইলেও
কতিপয় হৈহরবংশীয় অনেক ক্ষত্রিয়
সন্তান নানান্যানে নানাভাবে রক্ষিত
হইয়াছিল। তাঁহাদিগের মধ্যে বৃহদ্রথ
গৃধ্রকূটে গোলাঙ্গুল কর্তৃক রক্ষিত হন।
এতদ্ভিন্ন পৌরবংশের জ্ঞাতি বিহুদ্রথ,
সৌদাস নৃপতির তনয় সর্ষকর্মা,
প্রতর্দনের পুত্র বংশু ও শিবির আশ্বজ
গোপতি, ইহঁরাও রক্ষিত হইয়াছিলেন।
মহাভা-শান্তি-৪৯। (১৮) দশাধিপতি
বৃহদ্রথ। তাঁহার পত্নীর নাম ইন্দুমতি
বন্দ-প্রভা-প্রভা-৩৭।

বৃহদ্রাজ—(১) সূর্য্যবংশীয় অন্তরীক্ষের
তনয় স্মিত্র ও সুবেণ। স্মিত্রের তনয়
বৃহদ্রাজ। তৎসুত কৃতঞ্জয়। মৎ-২০১।
বৃহৎদ্রাজ দেখ। (২) অন্তরীক্ষের তনয়
সুতপা। সুতপার তনয় অমিত্রজিৎ।
তাঁহার আশ্বজ বৃহদ্রাজ তৎসুত বর্হি।
বর্হির আশ্বজ কৃতঞ্জয়। ভাগ-৯ঙ্ক-১২।
(৩) বৃহদ্রাজের তনয় ধর্ম্মী। ধর্ম্মীর পুত্র
কৃতঞ্জয়। বিষ্ণু-৪র্থ-২২। অমিত্রজিৎ
ও কৃতঞ্জয় দেখ।

বৃহদ্রপ—ব্রহ্মার মানস কন্যা ও
ধর্ম্মের অন্ততম। পত্নী মরুতী হইতে যে

সকল মঙ্গলগণ জন্মগ্রহণ করেন। তিনি তাঁহাদের অল্পতম ছিলেন। মৎ-১৭১। মঙ্গলগণ, অগ্নি ও চক্ৰ দেখ।

বৃহত্ত—(১) ভূমিনীর গর্ভে অজমীড়ের বৃহদত্ত নামে এক তনয় জন্মে। বৃহদত্তর তনয় বৃহত্ত। তৎসূত বৃহত্তনা। মৎ-৪২। বৃহত্তনা দেখ। (২) মঙ্গলগণের অল্পতম। মঙ্গলগণ, অগ্নি ও চক্ৰ দেখ। (৩) বৃহত্ত দ্রোণদীর পাণিপ্রার্থী হইয়া স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত ছিলেন। মহাভা আদি-১৮৩। (৪) যুধিষ্ঠিরের রাজস্বয় যজ্ঞের প্রারম্ভে দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া অর্জুন বৃহত্তকে পরাভূত করিয়া কর গ্রহণ করেন। মহাভা সভা-২৬।

বৃহত্তনা—(১) বৃহত্তাত্তর তনয়। তাঁহা দুই পত্নী যশোদেবী ও সত্য। যশোদেবীর গর্ভে জয়দ্রথ এবং সত্যার গর্ভে বিজয় জন্মেন। (মৎ-৪৮)। আবার ঐ অধ্যায়ের অপর স্থানে আছে বৃহত্তাত্তর তনয় জয়দ্রথ। বৃহত্তাত্তর দেখ। (২) বৃহত্তের আত্মজ। বৃহত্ত দেখ। (৩) জয়দ্রথের তনয় বৃহদত্ত হইতে বৃহত্তনা উৎপন্ন হন। হরি-হরি ৩১। বৃহদ্রথ বৃহৎকর্ম্ম ও জয়দ্রথ দেখ। (৪) হর্যাক্ষের তনয় বৃহৎকর্ম্ম, তাঁহার পুত্র বৃহদ্রথ বৃহদ্রথের পুত্র বৃহত্তনা। তৎসূত জয়দ্রথ। বায়ু-৯৯। (৫) হর্যাক্ষের আত্মজ জয়দ্রথ, বৃহৎকর্ম্ম ও বৃহদ্রথ বৃহৎকর্ম্মর আত্মজ বৃহত্তাত্তর। তৎসূত বৃহত্তনা।

তনয় আত্ম জয়দ্রথ। বিষ্ণু-৪র্থ-১৮। বৃহত্তাত্তর দেখ। (৬) পৃথুলাক্ষের তনয়। পৃথুলাক্ষ দেখ।

বৃহস্পতি—(১) সূর্য্যবীর অমৃতর তার নামক বানর দলপতি বৃহস্পতির অংশে জন্মগ্রহণ করেন। রামা-আদি-১৭। (২) স্বারোচিষ মন্বন্তরে বৃহস্পতি সপ্তর্ষিদের অল্পতম ছিলেন। মৎ-৯। হরি-হরি ৭। পদ্ম সৃষ্টি-৭। সপ্তর্ষি দেখ। (৩) বৃহস্পতির পত্নী তারাকে চক্ৰ হরণ করিয়া লইয়া যান। চক্ৰের ঔৎসে তারার গর্ভে বৃহৎ জন্মগ্রহণ করেন। বিস্তারিত বিবরণ—তারার, সৌম, বৃহৎ ও চক্ৰ এই নামগুলিতে দ্রষ্টব্য। (৪) রজি দৈত্যের পুত্রগণ কর্তৃক স্বর্গচ্যুত হইয়া ইন্দ্র প্রতিকারের জন্ত বৃহস্পতির শরণাপন্ন হন। বৃহস্পতি ইন্দ্রের দুরবস্থা দেখিয়া তাঁহাকে পুনঃ স্বর্গরাজ্যে অধিষ্ঠিত ও রজি তনয়গণকে স্বর্গ হইতে বিতাড়িত করিবার জন্ত, তর্কশাস্ত্র সকলের মধ্যে অসাধুগণের মনোমত ধর্ম্ম বিবেক নাস্তিবাদার্থ শাস্ত্র প্রণয়ন করিলেন। অন্নবৃদ্ধি রজিতনয়গণ সেই বৃহস্পতি প্রণীত শাস্ত্র শ্রবণ করিয়া, পূর্ব পূর্ব ধর্ম্ম শাস্ত্রাদির প্রতি বিবেচ্য করিতে লাগিলেন এবং সেই অধ্যয়নচরণ হেতু সকলেই ধর্ম্ম প্রাপ্ত হইলেন। বায়ু-৯২। হরি-হরি-২৮। রজি দেখ। (৫) বৃহস্পতি অঙ্গিরার তনয়। বৃহস্পতির তনয় বিভূ।

হরি-হরি-৩২ । বৃহৎ-সংহিতা-১১২ ।
বৃহৎসতির তনয় ভরদ্বাজ । অগ্নি-২৭৮ ।
(৬) সংশিত ব্রত ঋষিগণের অঙ্কতম
বৃহৎসতি । হরি-হরি-১৩৩ । (৭) বৃহৎ
যুগে তমেক শিবাবতার ব্যাস জগৎপ্রদ
করেন । তাঁহাদের মধ্যে গৌরব নামে
শিবাবতারের অঙ্কতম শিষ্য বৃহৎসতি ।
নিব-বায়ু-উত্ত-১০ । গৌরব ও শিব
দেখ । (৮) পুরুষবার রাজত্বকালে এক-
বার নৈমিষারণ্যবাসী ঋষিগণ যজ্ঞ অনু-
ষ্ঠান করেন । তৎকালে অগ্নির সংস্পর্শে
গন্ধার গভ হয় । ঐ প্রদীপ্ত গভ পর্কস্ত
শিখরে দৃষ্ট হইয়া স্তবর্ণাকারে পরিণত
হয় । স্বয়ং বিশ্বকর্মা ও বৃহৎসতি স্তবর্ণ
ছায়া মহর্ষিগণের সেই যজ্ঞস্থল স্তবর্ণময়
করিয়াছিলেন । ব্রহ্মাণ্ড-২ । বহিঃ দেখ ।
(৯) শুক্র, কশ্যপ, বৃহৎসতি, উশনা, উত্থা
বামদেব, আপোজা, ঐশিজ, কর্কম,
বিজ্জবা, শক্তি, বালথিলা ও ধন ইহারা
ঋষি বলিয়া বিদিত । ইহারা জ্ঞানলাভ
করিয়া ঋষিত্ব প্রাপ্ত হন । ইহারা
মহর্ষি মহেন । ব্রহ্মাণ্ড-৫৬ । বায়ু-৫৯ ।
বৃহৎসতি দেখ । (১০) একবার অরুণ
নামক এক দৈত্য ব্রহ্মার বরে বলীমান
হইয়া দেবগণকে স্ব স্ব স্থানচ্যুত করিয়া
ত্রিলোকের অধিপতি হন । অরুণ
ভুবনেশ্বরীর পূজক ছিলেন । দেবগণের
প্রার্থনায় বৃহৎসতি বুনিবেশ ধারণ করিয়া
অরুণের ভবনে গমন করেন । তাঁহার

বাক্যমায়ার বোহিত হইয়া, অরুণ প্রাণী
মন্ত্র জাগ করেন এবং তৎকালে নিম্নের
হইয়া দেবগণের হস্তে নিহত হন ।
দেবীভা-১০৮-১০ । অরুণ দেখ । (১১)
পূর্বে বৃহৎসতি চার্লীক ও বৌদ্ধমতাদি
প্রচার করিয়া দৈত্যদানবসগকে
বিভ্রান্ত এবং বেদমার্গ বহিঃস্থ করেন ।
সৌর-৩৮ । (১২) ব্রহ্মাণ্ডের
হস্তে যুদ্ধে পরাজিত হইয়া ইন্দ্র
বৃহৎসতির শরণাগত হন । বৃহৎসতি
তাঁহাকে বলেন যে, জীবগণের
দৈববশতই সম্পদ বা বিপদ উপস্থিত
হইয়া থাকে । দেশকালাদি বিচার না
করিয়া কার্য্য করিলে দোষ উৎপন্ন
হইয়া থাকে । রাজা শাস্ত্রতত্ত্ব সম্যক
অবগত থাকিলেই যুদ্ধে জয়লাভ করিতে
পারেন । অত্থা স্বয়ং বিনষ্ট হন । এই-
ভাবে উপদেশ দিয়া বৃহৎসতি বলেন
এক্ষণে দৈব তোমার প্রতীকূল । অত-
এব তুমি ইদানীং যুদ্ধে বিরত হও ।
সৌর-৪২ । (১৩) একবার ইন্দ্র বৃহৎসতিকে
অতীত জ্ঞানকরে স্বর্গ, ইন্দ্র ও দেবগণের
বৃত্তান্ত কি তাহা যথাযথ বর্ণনা করিতে
বলেন । কিন্তু বৃহৎসতি তাহা বর্ণনা
অপারগতার কথা বলিয়া ইন্দ্রকে স্তবর্ণ
নামক বিখ্যাত ব্যক্তির নিকট লইয়া
যান । বৃহৎ-৩৭ । (১৪) জালন্ধর
দৈত্যের সহিত যুদ্ধকালে দৈত্যাদিগের
হস্তে দেবতারা যত্নসূত্রে পতিত হইতে-

ছেন দেখিয়া, দেবগুরু বৃহস্পতি কীরার্ণব-
স্থিত জ্যোতিষে গমন করেন ও তথা
হইতে ঔষধি লইয়া আসিয়া তৎ-
সাহায্যে সুরগণকে সঞ্জীবিত করেন ।
পদ্ম-উত্ত-৭ । (১৫) একবার ইন্দ্র রুদ্র-
তেজে তন্নীভূত হইয়া বাইতেছিলেন,
তখন রুদ্র বৃহস্পতির অনুরোধে স্বীয়
নেত্রাগ্নি সংবরণ করেন এবং তাহাতেই
ইন্দ্র রক্ষা পান । পদ্ম-বর্গ-২৬ । (১৬)
বৃত্রের সহিত যুদ্ধে পরাস্ত হইয়া ইন্দ্র
বৃহস্পতির পরামর্শে সাল্যমতি নদীতে
স্নান করিয়া শিবের নিকট বজ্র লাভ
করেন । পদ্ম-উত্ত-১৫৩ । (১৭) কাদ
(কাণাদ), গৌতম, শক্তি, উপমন্যু,
জৈমিনি, কপিল, ছরীস, মুকু, বৃহ-
স্পতি ও জামদগ্ন্য এই দশজন তামস
যজু নামে খ্যাত । (পদ্ম-উত্ত-২৩৫) ।
বৃহস্পতি অতি গহিত চার্বাক শাস্ত্র
প্রণয়ন করেন । পদ্ম-উত্ত-২৩৬ । (১৮)
যষ্ঠ (চাক্ষুয) মন্বন্তরে দেবতাদের আত্ম,
প্রমুত, ভাব্য, পৃথক ও লেখ নামে
পাঁচটি গণ ছিল । তাঁহাদের মধ্যে
লেখ নামক গণের অন্তর্গত অত্যন্তম
দেবতা বৃহস্পতি । বায়ু-৬২ চাক্ষুযময়,
লেখ ও অদ্বুত দেখ । (১৯) আঙ্গিরস
অথর্বানের তিন পত্নী । তাঁহাদের
মধ্যে মরীচিনন্দিনী সুরূপা হইতে
বৃহস্পতি জন্মেন । বায়ু-৬৫ অথর্বী ও
সুরূপা দেখ । (২০) বৃহস্পতি ভগবান

প্রজাপতি কর্তৃক আঙ্গিরসগণের আধি-
পত্যে নিযুক্ত হন । বায়ু-৭০ । (২১)
বৃহস্পতির ঔরসে তাঁহার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার
স্রী মমতার গর্ভে দীর্ঘতম্য ঋষি জন্মগ্রহণ
করেন । মৎ-৪৮ বায়ু-৯২ । অশিজ,
উশিজ, দীর্ঘতম্য ও মমতা দেখ । (২২)
বৃহস্পতি উশনা হইতে বায়ু পুরাণ লাভ
করিয়া সবিতাকে উহা শিক্ষা দেন ।
বায়ু-১০৩ । উশনা ও সবিতা দেখ ।
(২৩) তারকাসুরের হস্তে নিগৃহিত
হইয়া দেবগণ যখন প্রতিকারের উপায়
চিন্তা করিতেছিলেন, তখন দেবগুরু
বৃহস্পতির পরামর্শে ইন্দ্র মদনকে শিবের
তপোভঙ্গের কৃত প্রেরণ করেন ।
শ্রীমহাভা-২২ । (২৪) বিষ্ণু বামন অব-
তারে বৃহস্পতির নিকট ব্যাকরণ,
বেদান্ত, মীমাংসা, জ্যোতিষ, পাতঞ্জল,
সাংখ্য ও বৈশেষিক, এই ষড় দর্শন;
সমস্ত স্মৃতি শাস্ত্র, আগম, নিগম ও
শিক্ষাকল্পাদি প্রমুখ বেদাঙ্গ শিক্ষা
করেন । বৃহদ্র-মধ্য-১৬ । (২৫) বৃহ-
স্পতির বাহন কুম্ভসার মৃগ । শ্রীকৃষ্ণের
জন্ম হইলে বৃহস্পতি অজ্ঞাত দেবগণসহ
নন্দালয়ে উপস্থিত হইয়া শ্রীকৃষ্ণকে
অভিনন্দিত করেন । গর্গ-গোলো-১০,
১২ । (২৬) পূর্বে ইন্দ্রযজ্ঞ আরম্ভ
হইলে সেই যজ্ঞে যখন বৃহস্পতি দোম-
পাত্র গ্রহণ করেন, তখন সেবার সেই
পাত্র স্পর্শ করেন । শিষ্য হস্তে স্পষ্ট

হইয়া দেবগুরু সেই সোম দ্বিত
হইয়া যায় । সুতরাং হীনসংযোগ বশে
উৎকৃষ্ট হবি বিকৃতি প্রাপ্ত হয়, আর
জাহাইতেই প্রতিলোম সংযোগে
মৃতজাতির মূল পুরুষের উৎপত্তি হইয়া-
ছিল । পদ্ম-সৃষ্টি-১ । (২৭) দেবগণ
একবার পুরুষতীর্থে ব্রহ্মাকে দর্শন
করিতে গমন করেন । কিন্তু তাঁহার
দর্শন লাভ করিতে পারেন নাই । তখন
বাঘুর পরামর্শে বৃহস্পতির নিকট দীক্ষা
প্রার্থনা করেন । বৃহস্পতিও বেদোদিত
বিধি অনুসারে তাঁহাদিগকে দীক্ষা
দিলেন । পদ্ম-সৃষ্টি ১৫ । (২৮) বর্ষান্তে
প্রতিরাশীতে আটটি পাণ্ডুবর্ণশালী
অশ্বযুক্ত কাঞ্চন নির্মিত রথে দেবগুরু
বৃহস্পতি অবস্থান করেন । বিভিন্নকালে
বিভিন্ন গ্রহগণ এইভাবে বিভিন্ন রথে
বাস করিয়া থাকেন । বিষ্ণু-২য়-১২ ।
(২৯) বৈবস্বত মন্বন্তরের চতুর্থ
ষাপরে দেবগুরু বৃহস্পতি ব্যাস
রূপে জন্মগ্রহণ করিয়া বেদবিভাগ
করেন । বিষ্ণু-৩য়-৩ । বেদবাস ও
ব্যাস দেখ । (৩০) পূর্বে এই সচরাচর
বিষরাজ্যলাভার্থে দেবতা ও অশুর-
দিগের মধ্যে পান্স্পর তুমুল সংগ্রাম
হইয়াছিল । তৎকালে দেবতারা বৃহ-
স্পতিকে বজ্রাহুতানে পুরোহিত পদে
বরণ করেন । ঐ বৃকে দেবগণ যে সকল
অশুর সংহার করিতেন, অশুরগুরু

শুক্লাচাৰ্য্য মৃত সঞ্জীবনী মন্ত্র মনে জাহা-
দিগকে পুনর্জীবিত করিয়া দিতেন ।
কিন্তু বৃহস্পতি ঐ বিত্তা জানিতেন না
বলিয়া বৃকে মৃত দেবগণ আর পুনর্জীবন
লাভ করিতে পারিতেন না । এই
অসুবিধা দূর করিবার জন্ত বৃহস্পতি
ছোট পুত্র কচকে ঐ মৃত সঞ্জীবনী বিত্তা
শিখিয়া আনিবার জন্ত, শুক্লাচাৰ্য্যের
নিকট প্রেরণ করেন । কচ ঐ বিত্তা
অধীত করিয়া আসিলে দেবগণ তাঁহার
নিকট হইতে সেই বিত্তা অধ্যয়ন করেন ।
মহাভা-আদি-৭৬-৭৭ । কচ ও দেববানী
দেখ । (৩১) ইন্দ্রকর্তৃক পৃষ্ট হইয়া
বৃহস্পতি তাঁহাকে বলেন সন্তোষ অতি
সুখকর পদার্থ । সন্তোষের অপেক্ষা
উৎকৃষ্ট পদার্থ কিছুই নাই । মহাষোর
কাম সকল কৃষ্ণের শুণ্ডাদির দ্বারা
সঙ্কচিত হইতেই আত্মজ্যোতিঃ প্রসন্ন
হইয়া উঠে । যখন মহাষোর মনে ভয়ের
লেশমাত্রও থাকে না এবং কাম ও
দ্রোহ একেবারে পরাজিত হইয়া যায় ।
তখনই আত্মার সহিত সাক্ষাৎকার
হয় । মহাভা-শান্তি-২১ । (৩২) কৌশল-
রাজ বসুমনা একবার, ব্রাহ্মণেরা কি
নিমিত্ত নরপতিকে দেবতুল্য বলিয়া
নির্দেশ করেন, তাহা জিজ্ঞাসা করিলে,
বৃহস্পতি সেই বিষয়ে সুদীর্ঘ উপদেশ
দেন । মহাভা-শান্তি-৬৮ । (৩৩) ইন্দ্র
কর্তৃক জিজ্ঞাসিত হইয়া বৃহস্পতি, কি

কার্যের অগ্রহান করিলে লোকমধ্যে
বর্ণবর্ণী ও গুণবান্ বলিয়া বিখ্যাত হওয়া
যাইতে পারে, তদ্বিষয়ে বিস্তারিত
উপদেশ দেন । মহাভা-শান্তি-৮৪ ।
(৩৪) ইন্দ্রের প্রেমের উত্তরে বৃহস্পতি,
মৃদু, ভীক্স ও সহায় সম্পন্ন অরাতিগণের
মধ্যে কাহার সহিত কিরূপ ব্যবহার
করিতে হইবে তাহা কীর্তন করেন ।
মহাভা-শান্তি-১০৩ । (৩৫) জ্ঞানযোগ
সমুদয় বেদ ও নিয়মের ফল কি ? এবং
জীবাত্মাকেই বা কিরূপে জ্ঞাত হওয়া
যায়, তদ্বিষয়ে বৃহস্পতি স্বীয় গুরু মনুকে
জিজ্ঞাসা করেন । তদুত্তরে মনু
বৃহস্পতিকে তত্ত্ব বিষয়ে বিস্তারিত
উপদেশ দেন । মহাভা-শান্তি-২০১ ।
(৩৬) ভগবান্ স্বরসূত্র আদেশকালে
যুগান্তকালে অন্তহিত বেদ ও ইতিহাস
সকল মহর্ষিগণ তপোবলে লাভ করেন,
তখন ভগবান্ ব্রহ্মা বেদ, বৃহস্পতি
বেদাঙ্গ, শুক্রাচার্য্য নীতিশাস্ত্র, দেবর্ষি
নারদ সঙ্গীতশাস্ত্র, ভরদ্বাজ ধর্ম্মকীর্তনা,
গার্গ্য দেবর্ষিগণের চরিত্র, কৃষ্ণাশ্রম
চিকিৎসা শাস্ত্র ও অত্রাত্ত মহর্ষি ত্রায় ও
তত্ত্ব অবগত হইয়াছিলেন । মহাভা-
শান্তি-২১০ । (৩৭) মহাকর্মেণ অবসানে
নানাগুণ সম্পন্ন অঙ্গিরাস পুত্র বৃহস্পতি
জন্মগ্রহণ করিয়া দেবগণের পৌরহিত্য
গ্রহণ করেন । মহাভা-শান্তি-৩৭ ।
(৩৮) সুরগুরু বৃহস্পতি অমৃতোৎ-পাদন

কালে পুরস্চরণ করিবার নিমিত্ত যখন
সলিলে আচমন করেন, তখন সলিল
অতিশয় কলুষিত ছিল । তদর্শনে বৃহ-
স্পতি একান্ত ক্রোধাবিষ্ট হইয়া সমুদ্রকে
এই বলিয়া শাপ প্রদান করেন যে, আমি
পুরস্চরণ করিবার নিমিত্ত আচমন
করিতেছিলাম । তৎসম্বন্ধে তুমি এক্ষণে
স্বচ্ছ হইলে না, অতএব আজি অবধি
মৎস্ত, মকর, কচ্ছপ প্রভৃতি জলজন্তু
তোমাকে কলুষিত করিবে । মহাভা-
শান্তি-৩৪৩ । (৩৯) একবার দেবরাজ
ইন্দ্র বৃহস্পতিকে, কোন্ বস্তু দান সর্বা-
পেক্ষা উৎকৃষ্ট এবং কোন্ দান প্রভাবে
স্বর্গে অবস্থান করিয়া, সুখে কালাযাপন
করা যায়, তদ্বিষয়ে প্রশ্ন করেন । তদুত্তরে
বৃহস্পতি তাঁহাকে বলেন যে, ভূমিদান
অপেক্ষা উৎকৃষ্ট দান আর কিছুই নাই ।
মহাভা-অশু-৬২ । (৪০) বৃহস্পতি সূত-
দ্বারা তৃপ্ত হন । মহাভা-অশুশা-৬৫ ।
(৪১) মানবগণ কি নিমিত্ত বারংবার
জন্মগ্রহণ করে, কি কার্য্যদ্বারা তাঁহাদের
স্বর্গ ও কি কার্য্যদ্বারা নরক ভোগ হয়
এবং তাঁহারা পরলোকে প্রস্থান করিলে
কে তাঁহাদের অমুগামী হয়, এই বিষয়ে
প্রশ্নের উত্তরে বৃহস্পতি যুধিষ্ঠিরকে
বিস্তারিত উপদেশ দেন । মহাভা-অশুশা-
১১১ । (৪২) ইন্দ্র কর্তৃক জিজ্ঞাসিত
হইয়া বৃহস্পতি, যে ধর্ম্ম মনুষ্যের সুখাবধি
এবং বাহ্য মনুষ্যের প্রকৃত দোষ বলিয়া

উল্লিখিত হইয়া থাকে, তাহা কীর্তন করেন। মহাভা-অ'শ-১২৫। (৪৩) সুরাচার্য্য বৃহস্পতি ইন্দের নিকট মন্ত্রের বাধ্যকর্য্য করিব না, বলিয়া প্রতিজ্ঞাবদ্ধ ছিলেন। অবিক্রিত তনয় মরুত ইন্দ্রাপেক্ষা অধিক প্রতাবশালী হইবার জন্য, এক যজ্ঞেব আরোজন করেন এবং সেই যজ্ঞে বৃহস্পতিকে পৌরহিত্য করিতে বিশেষ ভাবে অগুরোধ করেন। কিন্তু বৃহস্পতি পূর্ক প্রতিশ্রুতির জন্ত মরুতরাজের অগুরোধ প্রত্যাখ্যান করেন। তখন নারদের পরামর্শে মরুত বৃহস্পতির কনিষ্ঠ ভ্রাতা সংবর্তকে পৌরহিত্য কাজের জন্ত অগুরোধ করেন। সংবর্ত বৃহস্পতির প্রতি সন্তুষ্ট ছিলেন না। তিনি বৃহস্পতির অপকার করিবার জন্য যজ্ঞে পৌরহিত্য করিতে সম্মত হন এবং তাঁহারই পরামর্শে রাজা মরুত মহাদেবের আরাধনা করিয়া বহু স্বর্ণ প্রাপ্ত হন এবং তদ্বারা যজ্ঞে আরোজন করিতে লাগিলেন। বৃহস্পতি এই সংবাদ পাইয়া অতিশয় দুঃখিত হইলেন এবং তাঁহার শরীর দিন দিন ক্ষীণ হইতে লাগিল। ইন্দ্র তাহা জানিতে পারিয়া বৃহস্পতিকে মনোহুঃখের কারণ জিজ্ঞাসা করেন। বৃহস্পতির নিকট সমুদয় বৃত্তান্ত অগত হইয়া, কি করিলে বৃহস্পতির দুর্ভাবন দূর হইবে তাহা জিজ্ঞাসা করেন।

বৃহস্পতি বলেন যে, সংবর্তের পরিবর্তে তিনি স্বয়ং মরুতের সঙ্গে পৌরহিত্য করিতে পারিলেই তাঁহার শান্তিলাভ হইবে। ইন্দ্র তখন বিশেষ ভাবে চেষ্টা করিতে লাগিলেন, যাহাতে মরুত রাজা সংবর্তের পরিবর্তে বৃহস্পতিকেই যজ্ঞের পৌরহিত্য নিয়োগ করেন। কিন্তু সংবর্তের প্রতিকূলচরণে সকলকাম হন নাই। মহাভা-আ'খ-৫-১১। সংবর্ত দেখ। (৪৪) ঋগব ও পাণ্ডবদিগের গুরু দ্রোণাচার্য্য বৃহস্পতির অবতার ছিলেন। মহাভা-অ'শ্র-৩১। (৪৫) সমুদ্র-মন্থনের পর দেবাসুরের যে সংগ্রাম হয়, তাহাতে বৃহস্পতি শুক্রাচার্য্যের সহিত যুদ্ধ করেন। ভাগ-৮-৮-১০। (৪৬) একবার ব্রহ্মপুত্র বৈভবধি বৃহস্পতিকে জিজ্ঞাসা করেন যে, কর্ম্ম ও জ্ঞানী এই উভয়ের মধ্যে কে মোক্ষলাভ করিতে পারেন। তদ্বত্তরে বৃহস্পতি বলেন যে, পুরুষ সাধু বা অসাধু যে প্রকার কার্য্যই করুক না কেন, যদি তৎসমুদয় নারায়ণে অর্পণ করে, তাহা হইলে তজ্জনিত ফলাফলে লিপ্ত হইতে হয় না। বরা-৫। (৪৭) কপালভরণ নামক দৈত্যের গদা-ঘাতে ইন্দ্র মূর্ছিত হইয়া পড়িলে, বৃহস্পতি মৃতসঞ্জীবনী বিদ্যা জপ করিয়া ইন্দ্রকে পুনর্জীবিত করেন। স্বপ্ন-ব্রহ্ম-সূত্ৰ-১১। (৪৮) হংস নামক সিদ্ধাধিপতি অপরূপ ছিলেন। তিনি বৃহস্পতির

পরামর্শ চন্দ্রকর কেবল শতাব্দীর
আরাধনা করিয়া এক মহোদর পুত্রলাভ
করেন। স্বন্দ-নাগ-৩০। (৫২) বৃহস্পতির
ভগিনীর নাম বিশ্বতা। তিনি অষ্টম
বয়স প্রভাসের পরী ছিলেন। তাঁহারই
গর্ভে দেবশিল্পী বিশ্বকর্মা জন্মগ্রহণ
করেন। সূত্রাং বিশ্বকর্মা বৃহস্পতির
ভাগিনের। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১। বিশ্ব-
কর্মা দেখ। (৫০) একবার বৃহস্পতি
দেবদত্তার উপস্থিত হইলে ইন্দ্র তাঁহাকে
কোনই সম্মান প্রদর্শন করেন নাই।
তাঁহাতে বৃহস্পতি রোষভরে তাঁহার
রাজ্য পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া গেলেন।
এই ভাবে চলিয়া যাওয়াতে দেবরাজের
রাজ্যো নানা অমঙ্গল সৃষ্টি হইতে লাগিল
এবং ইন্দ্র দৈত্যহস্তে রাজ্যচ্যুত হইলেন।
এই অবস্থারই প্রতীকারার্থে সমুদ্রমন্থন
হয়। স্বন্দ-মাহে-কেদা-৯। (৫১) পুরা-
কালে সাংখ্যায়ন ভাগবত শাস্ত্র-প্রণয়ন
করিয়া বৃহস্পতিকে উপদেশ দেন।
বৃহস্পতি তাহা স্মৃতিকে শিক্ষা দেন।
স্বন্দ-বিষ্ণু ভাগ-৩। (৫২) বৃহস্পতি
নবগ্রহের অগ্রতম। তন্ত্রসার-২২৪ পৃঃ।
(৫৩) ঋগ্বেদের ১ম মণ্ডল, ২য় অষ্টক
১৯০ সূক্তের দেবতা বৃহস্পতি। অগস্ত্য
ঋষি স্তোতা। ঋগ্-মণ্ডল-৫০ সূক্তের ও
১ম-৯ম ঋকের দেবতা বৃহস্পতি ও
বামদেব ঋষি। (৫৪) বৃহস্পতি আদিত্য-
গণের অগ্রতম। মহাভা-আদি-৬৬।

স্থায়ী (১০), (২১), শুক্রাচার্য ও
অন্য দেখ।

বৃহস্পতীধর—কালীতে কদম্বপুত্রের
পশ্চিমে বৃহস্পতীধর লিঙ্গ অবস্থিত।
শুক্লাবার পুষ্টা নক্ষত্রযোগে ঐ লিঙ্গ
দর্শন করিলে দিবাবাণী লাভ হয়।
স্বন্দ-কালী-উত্ত-২৭।

বেগ—মাতিলতী নগরী বাসী জনৈক
প্রধান নাগরিক স্মৃত্তের (স্মৃত্ত) পত্নী
মালিনীর গর্ভে শাসন ও বেগ নামে দুই
পুত্র জন্মে। কঙ্কি-২৪-৬।

বেগদর্শী—(১) সুগ্রীবাত্মচর বানর
দলপতি সুবেণের তিন পুত্র সুমুখ, হর্মুখ
ও বেগদর্শী বানররূপী স্বয়ম্ভুর অংশ সন্ত
ছিলেন। রামা-লঙ্কা-৩০। (২) তিনি লঙ্কা
সমরে উপস্থিত ছিলেন। রামা-লঙ্কা-৭৩,
৭৬। (৩) জনৈক শিবভক্ত বানবপতি।
স্বন্দ-মাহে-কেদা-৮।

বেগবতী—মেন্ধা, ক্রিমা, ক্রেদিদী,
কোভিলী, মেখলা, মদনাতুরা, নিরঞ্জনা,
রাগবতী, জাবিলী, বেগবতী ও শ্রয়া,
ইহার নরকপাল ধারিনী, উৎপলহস্তা,
রক্ত মূর্তি বাদশ শক্তি। তন্ত্রসার-১৮৫
পৃঃ। শক্তি দেখ।

বেগবন্ত—অপ্সরাদের জনৈক গণ।
অপ্সরাদের শ্রেষ্ঠা অরিতা হইতে এই
বেগবন্তগণান্তর্গত অপ্সরাগণ জন্মগ্রহণ
করেন। বায়ু-৬৩। অরিতা দেখ।

বেগবান্—(১) মহুবাংশীয় বন্ধুমানের

পুত্র। বেগবানের তনয় বুধ, উৎপত্তি
তৃণবিন্দু। বিষ্ণু-৪৭-১। বায়ু-৮-৩। (২)
ঈরুকের অন্ততম। পত্নী নারাজিতীর
গর্ভজাত অন্ততম পুত্র। তিনি প্রহ্মায়ের
নহিত দিগ্বিজয়ে গিয়াছিলেন। গর্গ বিষ্ণু-
২৮। ভাগ-২৯-১। নারাজিতী ও
চিত্রগু দেখ। (৩) তনৈক দানব। পদ্ম-
সৃষ্টি ১৮। তিনি দক্ষপ্রজাপতির তৃতীয়া
কন্যা দহুর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন।
কালি-৩৪। মহাভা-আদি-৬৫। দম্বু
দেখ। (৪) ধুম্রমায়ের পুত্র বেগবান্।
ঐহার পুত্র বুধ। ভাগ-৯৯-২। গুরু-
১৪২। (৫) মহাদেবের অন্ত নাম।
মহাভা-আশ্ব-৮।

বেগশালী—মহাদেবের এক নাম।

মহাভা-আশ্ব ৮।

বেগারি, বেগারী—স্বন্দ দেবসেনা-
পতি পদে বৃত্ত হইলে সরষু নদী তাঁহার
সাহায্যার্থ বেগারিকে প্রদান করেন।
বাম ৫৭। স্বন্দ (১৪) দেখ।

বেণ—(১) আগ্নীত্র, অগ্নিবাহু, সহ,
বেণ, জ্যোতিমান, ছাতিমান, হবা,
মেধা, মেধাতিথি ও বস্তু, এই দশজন
স্বায়ম্ভুব মমুর পুত্র। তাঁহারা সকলেই
প্রতিসর্গ বিধান করিয়া পরম পদ প্রাপ্ত
হইয়াছিলেন। মৎ-৯। স্বায়ম্ভুব মমু
দেখ। (২) অজ নামক প্রজাপতির
ঔরসে সুনীধার গর্ভে বেণ জন্মগ্রহণ
করেন। বেণ মাতামহ-দোষে লোক

খেচ্ছাচার প্রচার করেন। তিনি
বৈদিকধর্ম পরিভাগ করিয়া অবশেষে
নিরত হন। তাঁহার রাজ্যে বেদাচার্য
লোপ পাইল, যাগ যজ্ঞাদি বন্ধ হইয়া
গেল। বেণ রাজা নিজেকেই বজ্রনীর,
বজ্রকর্ত্তা ও বজ্রস্বরূপ বলিয়া প্রচার
করিতে লাগিলেন। মরীচি প্রকৃতি
মহর্ষিগণ তাঁহাকে এইরূপ অধর্মীচরণ
করিতে নিষেধ করিলেও, তিনি তাঁহা-
দের কথায় কর্ণপাত করেন নাই। পরে
গর্কভরে নিজেকেই সর্কলোকের পূজা
ও সর্কশক্তিমান বলিয়া প্রচার করিতে
লাগিলেন। উপদেশ দ্বারা বেণের চৈতন্ত
উৎপাদনের সম্ভাবনা নাই দেখিয়া,
মহর্ষি গণ ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহার বাম উরু
মস্থন করিতে আরম্ভ করিলেন।
তাঁহাতে সেই মথামান উরু হইতে এক
অতিমাত্র হ্রস্ব কৃষ্ণবর্ণ পুরুষ উৎপন্ন
হইলেন। সেই পুরুষ নিষাদ বংশের
কর্ত্তা হইলেন। অনন্তর ক্রোধাক্রান্ত
মহর্ষিগণ বেণের দক্ষিণ হস্ত মস্থন করিতে
লাগিলেন। সেই হস্ত হইতে ছত্ৰাশন-
সদৃশ দীপ্যমান পৃথু সমুখিত হন এবং
বেণ তৎক্ষণাৎ স্বর্গে গমন করেন। হরি-
হরি ৫। ওজা-৬৮। বায়ু-৬২। ভাগ-
৪৯-১৪, ১৫। (৩) অজ তনয় বেণ
অতিশয় হুজিরাদিত ছিলেন। প্রজা-
পালনে কিস্কিমাত্রও মনোযোগ করি-
তেন না। তদর্শনে মহর্ষিগণ কুশাঘাতে

তাহার প্রাণ বিনাশ করেন। বেণ নিহত হইলে সুনিগম যত্নানোৎপাদনার্থ তাহার দক্ষিণ হস্ত মছন করিতে লাগিলেন। মছন করিতে করিতে উহা হইতে একটি রূপবান্ পুত্র উৎপন্ন হইল। ঐ পুত্র পৃথু নামে খ্যাত। অধি- ১৮। (৪) অঙ্গরাজ্য পুরোহিৎ যজ্ঞ করিয়া বেণ রাজাকে উৎপন্ন করেন। বেণ অতিশয় হুজিরাধিত ছিলেন। তিনি অকারণে লোকপীড়ন করিতেন। পিতা অঙ্গ পুত্রের ব্যবহারে অসুতপ্ত হইয়া রাজ্য পরিত্যাগ করিয়া বনগমন করেন। তখন বেণই রাজ্যাধিকারী হন। স্বভাব-পীড়ক বেণ সিংহাসনে আরোহণ করিয়া বর্ণ, আশ্রম এবং বংশোচিত ধর্ম নিবারণ করিতে লাগিলেন। ধর্মলোপ আশঙ্কায় ব্রাহ্মণ ও মহর্বিগণ নানা সত্বপদেশ দ্বারা ধর্ম হানীর কুফল বুঝাইয়া দিবার চেষ্টা করিতে লাগিলেন। কিন্তু বেণ কিছুতেই স্বভাব পরিবর্তন করিলেন না। পরন্তু নানাবিধ কার্যের দ্বারা লোকের অনিষ্ট করিতে লাগিলেন। তিনি বলপূর্বক ব্রাহ্মণীর সহিত ক্ষত্রিয়কে, ক্ষত্রিয়ার সহিত বৈশ্বকে ব্রাহ্মণ পরীর সহিত বৈশ্বকে সঙ্গত করাইয়া, পুরোহিত্যপাদন করিতে লাগিলেন। এইরূপে উৎপন্ন এক শব্দর জাতির সহিত অপর শব্দর জাতির মিলন ঘটাইয়া বহু বর্ণশব্দের সৃষ্টি করেন। এতদ্ভিন্ন বেণ রাজার অঙ্গ হইতে স্নেহ নামে পুত্র

উৎপন্ন হন। পুলিন্দ, পুন্ডল, বস, যবন, সৌন্দ, কাষোজ, শবর এবং কয় ইত্যাদি বিবিধ পুত্রগণ বেণপুত্র স্নেহের ঔরসে জাত। ঋবিগণ অধর্ম কর্য সত্ত্বে এই সকল স্নেহদিগকে অবলোকন করিয়া সেই দুঃখীরা বেণরাজাকে নিহত করিবার জন্ত তাহার সম্মুখানে সকলে গমন করেন এবং কোথাবশে তাহার দিকে দৃষ্টিপাত করিয়া সম্মুখগত সেই রাজাকে হস্তার দ্বারা তৎক্ষণাৎ নিহত করিলেন। তৎপরে সেইরূপে বিনষ্ট বেণ রাজার পানিযুগল মছন করিয়া, আদি রাজা পৃথু ও তদীয় মতিযীর আবির্ভাব সম্পাদন করিলেন। বৃহৎ-উক্ত-১৩। (৫) অসৎ স্বভাব বেণ রাজাকে উপদেশ দ্বারা সংশোধনে কোনও উপায় না থাকাতে, ব্রাহ্মণগণ অভিলাষ দ্বারা তাহাকে ধ্বংস করিলেন, এবং অসংকীর্ণতাভয়ে ভীত হইয়া সবলে তাহার দেহ মছন করিতে লাগিলেন। ক্রমে তাহার মধ্যমান দেহ হইতে কতকগুলি স্নেহ জাতির উদ্ভব হইল। বেণের দেহে তদীয় মাতার অংশ জন্ম হইল বলিয়া ঐ সকল স্নেহ কৃষ্ণাজনবৎ প্রভা সম্পন্ন হইল। আর বেণের পিতার অংশে তদীয় দক্ষিণ হস্ত হইতে এক ধার্মিক ধর্মশালক পুত্র উৎপন্ন হইল। এই পুত্রের নাম পৃথু। পদ্ম-সৃষ্টি-৮। (৬) বেণরাজা উৎপত্ত্যামী

হওয়াতে ব্রাহ্মণগণ বহু ঠাঁহার
ঐর্ষ্যা ও পৌকব দৃষ্টি হইল। তিনি নরকে
গমন করেন। নারায়ণ ঋষিদিগের
প্রাধন্য ঠাঁহার পুত্ররূপে অবতীর্ণ
হইয়া তাঁহাকে উদ্ধার করতঃ পুত্র
শব্দের সার্থকতা সম্পাদন করিয়া
ছিলেন। ভাগ-২৪-৭। (৭) ব্রহ্মতজে
বেণ নিহত হইলে ব্রাহ্মণেরা তাঁহার
বাহুব মন্থন করিতে প্রবৃত্ত হইলেন।
তাহাতে এক স্ত্রী ও এক পুরুষ উৎপন্ন
হইল। সেই পুরুষ বিষ্ণুর পবিত্র
অংশ। এবং স্ত্রীটিও লক্ষ্মীর অংশ।
ব্রাহ্মণগণ সেই পুরুষের নাম রাখিলেন
পৃথু ও দেবীর নাম রাখিলেন অর্চি।
পৃথু এই অর্চিকেই বিবাহ করেন।
ভাগ-৪র্থ ১৬। (৮) ময়ু কুংকার
করিতে থাকিলে, তাঁহার মুখ হইতে
এক পুত্র প্রোদ্যভূত হন। ঐ পুত্র
চতুঃসাগর পরিবৃত্তা পৃথিবীর রাজা
এবং ধর্মের রক্ষিতা ছিলেন। তাঁহার
পত্নীর নাম ভয়া। তিনি মৃত্যুরূপী।
ভয়ার গর্ভে বেণ রাজা জন্মগ্রহণ
করেন। পুত্রের জন্ম হইলে কুত বন-
গমন করেন এবং বেণ সঙ্গেরা ধরিয়া
অধিপতি হন। বেণের মাতামহ মৃত্যু-
রূপী কাল। মাতামহ দোষে বেণ অতি-
শয় দুর্কৃত ও বেদনিষ্ঠক হন। তিনি
অন্ত সব দেবতার পূজা বন্ধ করিয়া
দিয়া, নিজের পূজা প্রচার করেন।

তাঁহার অত্যাচার ও অবেণ বৈবিশি
জন্ত, ঋষিগণ সঙ্গদেখবারা বেণরাজের
চৈতন্যোৎপাদনের প্রয়াস পান। কিন্তু
বেণ তাঁহাদিগের সকলকে অপমান
করেন। বেণ হস্তে অপমানিত হইয়া
ক্রুদ্ধ ঋষিগণ ময়ুপুত্র কুশরাশিয়ার
তাঁহাকে নিহত করিলেন। বেণ নিহত
হইলে তাঁহার রাজ্য অরাজক হইল।
দম্মাগণ প্রজাপীড়ন করিতে আরম্ভ
করিল। তখন দম্মদিগের উৎপীড়ন
হইতে প্রজাসকলকে রক্ষা করিতে
প্রয়াস পাইয়া, ঋষিগণ তাঁহার বামকর
মন্থন করিতে আরম্ভ করিলেন। সেই
মথ্যমান বামকর হইতে এক ধর্মাকার
পুরুষ উৎপন্ন হইল। সেই ধর্মাকার
পুরুষ হইতে বেণকলুষজাত নিষাদ
জাতি উৎপন্ন হইল। অনন্তর ঋষিগণ
বেণরাজের দক্ষিণকর মন্থন করিতে
আরম্ভ করিলেন। তাহা হইতে তখন
সমুদ্র দিব্য-লক্ষণাক্রান্ত এক পুরুষ
উৎপন্ন হইল। তিনি পৃথু নামে
বিখ্যাত হন। পিতা বেণ মরণান্তে
শ্লেচ্ছ জাতির মধ্যে উৎপন্ন হইয়াছেন,
নারদের মুখে এই সংবাদ পাইয়া বেণ
সেই শ্লেচ্ছদেশে উপস্থিত হন এবং
শ্লেচ্ছদিগকে অনুরোধ করিয়া কুঠরোগ-
গ্রস্ত পিতাকে কুরুক্ষেত্রে স্বাস্থ্যতীর্থে
আনয়ন করেন। অতঃপর রাজা পৃথু
পিতাকে তীর্থে স্নান করাইবার প্রয়াস

পাইলে, অন্তরীক্ষক বার পৃথুকে আহ্বান করিয়া বলেন, “তোমার পিতা বেদ-নিশ্চা-রূপ মহাপাতকে লিপ্ত । সে পাপ হইতে নিকৃতি লাভ অসম্ভব । তোমার পিতা এই তীর্থে স্নান করিলেই ইহার পবিত্রতা নষ্ট হইয়া বাইবে ।” হাঁই শুনিয়া পৃথু পিতার দ্বন্দ্ব মোচনের অস্ত্র কোনও উপায় নাই দেখিয়া অতিশয় দুঃখিত হইলেন এবং পিতার দ্বন্দ্ব মোচনের অস্ত্র দেবতার। যে প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থা করিবেন, তিনি তাহাই করিতে প্রস্তুত, এইরূপ প্রতিজ্ঞা করিলেন । তখন দেবগণ বলেন যে বেণরাজা অতিশয় আত্মস্তুতি ও দেবদেবী ছিলেন । ব্রাহ্ম-ণেরা ইহাকে পরিত্যাগ করিয়া ছিলেন । সুতরাং তিনি কিছুতেই স্বয়ং শুদ্ধিলাভ করিতে পারিবেন না । বরঞ্চ পৃথু যদি তাঁহার উদ্দেশে নিজেই ভক্তিভাবে তীর্থ সমূহে স্নান করেন, তাহা হইলেই সেই তীর্থজলে অভিষিক্ত হইয়া বেণও পবিত্র হইতে পারিবে । এই কথা শুনিয়া পৃথু পিতার স্ত্রী এক আশ্রম নির্মাণপূর্বক, নিজ জনকের পবিত্রতার জন্য স্বয়ং তীর্থযাত্রায় বহির্গত হইলেন । তিনি প্রতিদিন তীর্থসমূহে স্নান করিয়া আসিয়া, নিত্য নিত্য তীর্থতলে পিতৃদেহ অভিষিক্ত করিতে লাগিলেন । একদা এক কুকুর স্বামৃতীর্থে প্রবেশ করিল । প্রবেশ করিবামাত্র সে তখন সরস্বতী

জলে মগ্ন হইল এবং তীর্থ সলিলে আদ্রুত হইয়া সর্বপাপ হইতে মুক্তি-লাভ করিল । মুক্তিলাভ করিয়া কুকুর আহাৰ লোভে কুলমঠে প্রবেশ করিল । তাহাকে ভীত চিত্তে প্রবেশ করিতে দেখিয়া, বেণ তাকাকে ধীরে ধীরে স্পর্শ করিলেন এবং তৎক্ষণাৎ স্বামৃতীর্থে মগ্ন হইলেন । পূর্ব পূর্ব তীর্থ সমূহে পতিত এবং তন্ত্বে জলকণার পরিবেচিত হইয়া বেণ এক্ষণে ঐ কুকুরের গাত্রলগ্ন জলকণার সিক্ত হইবা-মাত্র তৎক্ষণাৎ তদীয় চিত্ত বৈরাগ্যাক্ত হইল । এই ভাবে স্বাগু তীর্থের মাহাত্ম্যো দিবাদেহ ও জিতেন্দ্রিয় হইয়া বেণরাজ, স্বাগুকে প্রণিপাতপূর্বক স্তব করিতে প্রবৃত্ত হইলেন । তাঁহার স্তবে সন্তুষ্ট হইয়া ঈশ্বর তাঁহাকে সাধনা দিয়া বলেন “তুমি তোমার স্তবে তুষ্ট হইয়াছি । তুমি এখানেই আমার সমীপে বাস করিবে । এখানে বহুকাল বাস করার পর মদীয় গাত্র হইতে উৎপন্ন হইয়া তুমি সুরবিনাশী অন্ধকা-সুর নামে বিখ্যাত হইবে । বেদনিশ্চা-জনিত ভীষণ অধর্মের ফলেই তোমাকে এইরূপ অসুর জন্ম গ্রহণ করিতে হইবে । ঐ জন্মে তুমি আমার শূণ্যঘাতে নিহত হইয়া, ভৃঙ্গবিটি নামক গণাধিপ হইয়া জন্মগ্রহণ করিবে । অনন্তর তুমি সিদ্ধি লাভ করিবে ।” বাম ৪৭, ৪৮ । (২) বেণ

রাজা বেদ বিদ্যারী হইলে, ব্রাহ্মণ-
গণ আশীর্বাদ সহ্য করিয়া তাঁহাকে
হত্যা করেন। তাহারি পর অত্যন্ত
কুপিত হইয়া ব্রাহ্মণগণ বেদ রাজার বাস
স্থান মন্থন করেন। মন্থনের কালে এক
কুকর্ণ পুরুষের উদ্ভব হইল এবং তাহার
নাম নিবাদ হইল। তাহা হইতে বহু
দীর্ঘকালের উপস্থিতি হয়। তৎপরে ব্রাহ্মণগণ
বেদের দক্ষিণ বাহু মন্থন করিতে
লাগিলেন। তাহা হইতে পৃথু জন্ম
হয়। তিনি অতিশয় বার্ষিক ছিলেন।
ভগবন্ পিতামহ ব্রহ্মা দেবতা, ঋষি ও
স্বাবর অস্থাবর ভূতগণের সহিত বৈশ্য
সমীপে উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে রাজ্যে
অভিষিক্ত করিলেন। একদা রাজা পৃথু
পিতার অপকর্ম ও তাঁহার পারলৌকিক
সদগতির উপায় সম্বন্ধে চিন্তা করিতে-
ছেন, এমন সময়ে দেবর্ষি নারদ তথায়
সমাগত হইলেন। তাঁহাকে আসন দান
ও প্রাণপাত পুরস্কার পৃথু জিজ্ঞাসা
করিলেন,—“হে ভগবন্ আপনিত সমস্ত
জগতের শুভাশুভ অবগত আছেন ;
বলুন দেখি আমার সেই ছরাচার বেদ-
ব্রাহ্মণ-নিন্দক স্বকর্মদোষে বিপ্রশাপিত
পারলৌকগত আমার পিতা কোথায়
আছেন।” নারদ বলিলেন—“এই ভূতলে
মরু নামে জনবৃক্ষবজ্জিত একস্থান
আছে। সেই অতি ভয়ঙ্কর স্থানে শ্লেচ্ছ
জাতির মধ্যে বসিয়া ও কুষ্ঠরোগগ্রস্ত

হইয়া আপনার পিতা জন্ম জন্মকাল
করিয়াছেন। তিনি শ্লেচ্ছদিগের উচ্ছিষ্ট
ভোজন করিয়া জীবন ধারণ করিতে-
ছেন। তাঁহার গাত্রে কৃমি অনিয়াছে।”
দেবর্ষির এই বাক্য শ্রবণ করিয়া রাজা
পৃথু অতিশয় বিবাদগ্রস্ত হইলেন।
তৎপরে তিনি সুগুণের কর্তব্য করি
সকল সম্পাদনে কৃত সক্ষম হইলেন।
দেবর্ষি নাঃদের পরামর্শে পিতাকে তীর্থে
তীর্থে লইয়া বাইবার মনন করিলেন।
সচীবহস্তে রাজ্যভার সমর্পণপূর্বক
মরু ভূমি হইতে পিতাকে আনয়নপূর্বক
তাঁহাকে লইয়া তীর্থে ভ্রমণে বহির্গত
হইলেন। বেদের পাপ এতই ঘোরতর
ছিল যে, তীর্থে তাঁহার আগমন যাত্রা
তীর্থে দেবতা সকল সেই স্থান পরিত্যাগ
করিতে লাগিলেন। রাজা পৃথু এই
প্রকার ঘোর পাপী পিতা লইয়া বর্ষত্রয়
ভ্রমণ করিলেন। অনন্তর তিনি পিতার
সহিত কুক্ষ্মেত্রের অন্তর্গত স্থান তীর্থে
উপনীত হইলেন। রাজা পৃথু ঐ স্থানে
স্থান করিয়া ব্রাহ্মণগণকে ঘোড়শ দান
করিতে অভিলাষী হইলেন। এমন
সময়ে আকাশবাণী হইল—“হে তাত !
এইরূপ সাহস করিওনা। তীর্থ নষ্ট করিও
না। তোমার পিতা ঘোরতর পাপী।”
রাজা এই দৈববাণী শ্রবণ করিয়া হার
হার করিয়া আত্মনিদ করিতে লাগি-
লেন। এমন সময়ে আবার দৈববাণী

হইল—“তুমি প্রভাসক্ষেত্রে গমন কর । ইহা মহাপাপনাশন সর্করণ প্রদমন । ব্রহ্মতত্ত্ব, হরিতত্ত্ব ও কল্পতত্ত্ব শঙ্করপ্রিয় প্রভাসক্ষেত্রে বর্তমান । এই অল্পতমক্ষেত্র শাক্তের, চাক্র, সৌর, সারস্বত, আয়েয় ও বাক্য বলিয়া কীৰ্ত্তিত । ব্রহ্মাণ্ডে যত তীর্থ ও ক্ষেত্র আছে, তৎসমস্তই প্রভাসক্ষেত্রে আগমন করে । অষ্ট কোটি লক্ষ এবং অষ্টকোটি শত শাক্তরগণ প্রভাসক্ষেত্রে রক্ষা করিয়া থাকেন । সরস্বতীর পঞ্চম শ্রোত ও নকুমতীর তট এতদ্ভূয়ের মধ্যে গোম্পদতীর্থে অবস্থিত । এই গোম্পদতীর্থে মধ্যে প্রেতমুক্তি দায়িকা প্রেতলীলা আছে ।” রাজা তাহা শ্রবণ করিয়া প্রভাসক্ষেত্রে গোম্পদতীর্থে পিতার সহিত গমন করিলেন । অনন্তর বিধিবৎ ভূরিদক্ষিণ এক শ্রাদ্ধস্থূষ্টানের আরোহণ করিয়া তাহা সম্পন্ন করিলেন । তীর্থ মাহাত্ম্যে এই শ্রাদ্ধস্থূষ্টান সম্পন্ন হইবামাত্র বেণ দিব্য বিমানে আরোহণ করিয়া স্বর্গে গমন করিলেন । স্বল্প-প্রভা-প্রভা-৩৩৬ । (১০) অধর্মচারি বেণকে ব্রাহ্মণেরা কুশ দ্বারা সংহার করিয়া, দক্ষিণ উরু ভেদ করাত্রে, উহা হইতে এক হস্তাঙ্গ তাত্রলোচন ও দক্ষকাষ্ঠের দ্বারা বিকৃতি পুরুষ সমুৎপন্ন হইবামাত্র, মহাবিগণ তাহাকে “এই স্থানে নিবন্ধ হও” বলিয়া অমুক্তা করিলেন । ঐ নিমিত্তই ঐ পুরুষের বংশসম্ভূত শৈল, বন ও বিজ্যা-

চলবানী ক্রুর স্বভাব রোচ্ছগণ নিবান নামে বিখ্যাত হইয়াছে । অনন্তর মহাবিগণ পুনরায় বেণের দক্ষিণ হস্ত ভেদ করিলেন । তখন ঐ হস্ত হইতে বজ্রা কবচধারী ইন্দ্রের দ্বার পরম সুলক্ষ্য পৃথু উৎপন্ন হইলেন । মহাতা-শক্তি-৫২ । (১১) বেণের মাতার নাম সুদুর্গমুখা । স্বল্প-আব চতু-৪২ । (১২) বেণের জননীর নাম সুনীথা । হরি হরি-২, ৫, । শিব-ধর্ম ৫২ । অগ্নি-১৮ । ব্রহ্মা-৬৮ । বায়ু-৬২ । বৃহদ্-উত্ত-১৩ । পদ্ম-সৃষ্টি ৮ । বিষ্ণু-১ম-১৩ । ভাগ-৪৮-১৩ । (১৩) বেণের মাতার নাম ভরা । বাম-৪৭ । (১৪) অঙ্গনন্দন বেণ প্রথমে অতিশয় সদাচারসম্পন্ন ছিলেন । তিনি সর্ব বিজ্ঞান পারদর্শী ও সমস্ত শিষ্টাচারের অনুবর্তী হইয়া ব্রাহ্মণ শ্রেষ্ঠ হইয়াও ক্ষত্রচার সম্পন্ন ছিলেন । একবার এক নিগ্রহ (ন) পরিব্রাজক বেণের সভায় উপস্থিত হইয়া বেদাচারাদির নিন্দা এবং জিনবাদের প্রশংসা করেন । সেই জৈন পরিব্রাজকের উপদেশে মোহিত হইয়া বেদধর্ম ও সত্যধর্মাদি ক্রিয়া সমুদয় পরিত্যাগ করেন । পদ্ম-ভূমি-৩৬, ৩৭ । (১৫) প্রাতি দ্বাপর যুগেই বিষ্ণু জগতের মঙ্গলের জন্ত এক বেদ বহু ভাগে বিভক্ত করেন । তিনি যে মূর্তি গ্রহণ করিয়া বেদ বিভাগ করেন সেই মূর্তিরই নাম হয় বেদবাস । বৈবস্বত যজ্ঞেরের দ্বাবিংশ দ্বাপরে

রাজপ্রবার কুলজাত বেণু—বালিকাল
বেদবিভাগ করেন । বিষ্ণু-৫৪-৩ ।
বেদবাস, বাস ও শিব (১৬) দেখ ।
(১৭) বৈবস্বত মনু মন্ত্র ৫ম পুত্র ।
বৈবস্বত মনু ও ইক্ষ্বাকু দেখ ।

বেণা—(১) চন্দ্রের জ্যোতির নাম ।

বক-১।৩৪ ২ । চন্দ্র দেখ । (২) কন
দেবসেনাপতি পক্ষে বৃত্ত হইলে বেণা
দেবী তাঁহার সাহায্যার্থে স্তম্ভকে প্রদান
করেন । বাম-৫৭ । বক (১৪) দেখ ।

বেণী—চাক্ষুয মনুর অধিকার কালে
ব্রহ্মা একবার এক যজ্ঞের ব্যবস্থা
করেন । সেই যজ্ঞকালে সরস্বতী
অনুপস্থিত থাকিতে, দেবগণ ও মহর্ষি-
গণ পরামর্শ করিয়া গায়ত্রীকে ব্রহ্মার
দক্ষিণ পাশে নিবেশিত করিয়া দীক্ষা-
কার্য্য সমাধান করিলেন । দীক্ষাকার্য্য
সমাধা হইবা মাত্র সরস্বতী তথায়
আসিয়া উপস্থিত হইলেন এবং গায়ত্রীকে
ব্রহ্মার পাশে উপবিষ্টা দেখিয়া এবং
দেবগণই পরামর্শ করিয়া গায়ত্রীকে
জ্যোষ্ঠার আসনে দিয়াছেন জানিতে
পারিয়া, শাপ দিলেন যে দেবতারা
সকলেই জড়ীভূত হইয়া নদীরূপে পরি-
ণত হইবেন এবং গায়ত্রীও জ্যোষ্ঠার
আসনে উপবিষ্টা হওয়ার দরুণ, লোকের
অদৃষ্ট হইয়া নিম্নগা রূপে বহিবেন ।
গায়ত্রীও ক্রুদ্ধ হইয়া সরস্বতীকে সেই-
রূপ প্রতীশাপ দিলেন । সরস্বতীর সেই
শাপের ফলে বিষ্ণু হইলেন ক্রুদ্ধা,

মহেশ্বর হইলেন বেণী ও ব্রহ্মা হইলেন
ককৃদ্দিনী গন্ধা । পদ্ম-উভ-১১১ ।

সরস্বতী দেখ । (২) কৌরব কুলোৎপন্ন
জৈনক নাগ । তিনি রাজা জনমেজয়ের
সর্পসত্ত্রে বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ ।

বেণীকুল—কৌরব কুলোৎপন্ন জৈনক
নাগ । তিনি রাজা জনমেজয়ের সর্প-
সত্ত্রে বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ ।

বেণু—পূর্বকালে সূর্য্যবংশে বেণু
নামে এক অতি হুশ্চরিত্র, পাণাচার-
সম্পন্ন রাজা ছিলেন । তিনি স্বীয়
হৃজ্ঞার কলে কুষ্ঠরোগগ্রস্ত হন । পরে
তীর্থে তীর্থে ভ্রমণ করিতে করিতে তিনি
এক সুবর্ণলিঙ্গের প্রাসাদে উপনীত হন
এবং তথায় পতিত হইয়া পঞ্চম প্রান্ত
হইয়া সেই লিঙ্গ-মাহাশ্মে শিবলোকে
গমন করেন । স্বন্দ নাগ-৮৩ ।

বেণুজন্ম—জৈনক মহর্ষি । তিনি
যুধিষ্ঠিরের রাজসূয় সভায় উপস্থিত
ছিলেন । মহাভা-সভা ৪ ।

বেণুদারী—পুরুষবা-বংশীয় বেণুদারী
মগধরাজ জরাসন্ধের সহিত শ্রীকৃষ্ণের
যুদ্ধকালে জরাসন্ধের পক্ষে থাকিয়া যুদ্ধ
করেন । হরি হরি ৯১ ।

বেণুপ্রিয়—জৈনক কিন্নর । তাহার
পত্নীর নাম হংসপদী । স্বন্দ কাণী
পু-১০ ।

বেণুমান—(১) প্রিয়ব্রতের অগ্নিগ্র,
জ্যোতির্মান প্রভৃতি সাত পুত্র ছিল ।
(প্রিয়ব্রত দেখ) তাঁহাদিগের মধ্যে

কুমারীপাণিগতি জ্যোতিষ্মানের উদ্ভিদ, বেণুমান, বৈষ্ণব, লবণ, বৃষ্টি, প্রভাকর ও কপিল নামে সাত পুত্র জন্মে। তাঁহারা সকলেই স্ব স্ব নামীয় নর্যের অধিপতি ছিলেন। ব্রহ্মা-৩৩। বায়ু-৩৩। গুরু-পূ-৫৩। জ্যোতিষ্মান, কপিল, প্রভাকর ও উদ্ভিদ দেখ।

বেণুহর—(১) বহু বংশীয় শতজির হৈহর, হর ও বেণুহর নামে তিন পুত্র ছিল। মৎ-৪৩। ভাগ-৯৯-২৩। (২) যদুবংশীয় সহস্রদের তিন পুত্র, হৈহর, হর ও বেণুহর। হরি-হরি-৩৩। বেণু-সহস্র ও হৈহর দেখ।

বেণুহোত্র—(১) বৈবস্বত-মহুংগীয় ধৃষ্টকেতুর পুত্র। বেণুহোত্রের পুত্র প্রজেক্ষর ভর্গ। হরি-হরি-২৯। (২) বেণু হোত্রের পুত্র গার্গ। তৎপুত্র ভর্গভূমি। বায়ু-৯২। ভর্গভূমি দেখ।

বেণু—যদুবংশীয় শতজিতের হৈহর, বেণু ও হর নামে তিন পুত্র ছিল। বিষ্ণু-৪র্থ-১১। বেণুহর দেখ।

বেতত্ত—অষ্টবসুর অশ্রুতম অয়। অয়ের পুত্র বেতত্ত, শ্রম, শান্ত ও মূনি। শিব-ধর্ম-৫৪। অয়, অষ্টবসু ও বসুগণ দেখ।

বেতসু—(১) অভিলষিত সুখদাতা ইন্দ্র বেতসু, দশোনি, তুতুজি, তুতুত্র এবং ইভকে, মাতার নিকট পুত্রের জায় (সাজা) দোতনের নিকট সর্পদা প্রশান্ত ভাবে গমন করিতে বাধ্য করিছিলেন।

কৃষ্ণ-৩৩-১৮ (২) ইন্দ্র বেতসুকে সংহার করেন। কৃষ্ণ-৩। ২৫৪। ইভ দেখ।

বেতাল—পৌণ্ড্র নৃপতির পুত্র চন্দ্র-শেখর শিবের অংশে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার পত্নী তারাবতীও গৌরীর অংশ সম্বৃত্তা ছিলেন। ঐ তারাবতীর গর্ভে স্বয়ং মহাদেবের ঔরসে ভৈরব ও বেতাল নামে দুই পুত্র জন্মে। তাঁহারা দুইজনেই মনুষ্যযোনীতে জাত ভূক্তি ও মহাকাল নামক শিব পুত্রহর। কালিকা-৪৭-৫০। ভৈরব ও বেতাল দেখ।

বেত্রাকী—বৃদ্ধিবংশীয় অংশুর পত্নী। তাঁহার গর্ভে অংশু হইতে সত্ত্বগুণ সম্পন্ন সাব্বতের জন্ম হয়। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।

বেত্রা—স্কন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, বেত্রানদী তাঁহার সাহায্যার্থে খেতাননকে প্রদান করেন। বাম-৫৭। স্কন্দ (১৪) দেখ।

বেত্রাসুর—বরুণবংশজাত সিদ্ধ-দ্বীপের ঔরসে জলপতি বরুণের পত্নী বেত্রবতীর গর্ভে, বেত্রাসুর জন্মগ্রহণ করেন। বেত্রাসুর বয়ঃপ্রাপ্ত হইয়া সপ্তদ্বীপে পৃথিবীর অধিপতি হন। এবং ইন্দ্র অগ্নি ও যমকে যুদ্ধে পরাস্ত করেন। পরে তিনি অষ্টভূজা অযোনীসম্ভবা দেবীর হস্তে নিহত হন। বরা-২৮।

বেদ—(১) জনৈক মহর্ষি। হরি-হরি-১৬৬। কঙ্কি-৩য়-৩। (২) তৃতীয় (উত্তম) মনুর কালে সত্য, বেদ, ঋত

জীবনী-কোষের প্রথম তিন সংখ্যার অনুলিখিত পুরাণাদির সাক্ষেতিক বিবরণ।

অংশ—(১) ঋক-২।১৭।২। (২) হরি-
হরি-৩, ৪। বিষ্ণু-১ম-১৫। (৩) বিষ্ণু-৪র্থ-
১২। (৪) ব্রহ্মা-৬৮। বায়ু-৫২, ৬২। বিষ্ণু-
২য়-১০। (৫) মহাভা-আদি-২২৭।
মহাপদ্ম ও সূর্য্য দেখ।

অংশ—ব্রহ্মব-কৃষ্ণ-৭। শ্রীকৃষ্ণ (২)
(৩) (৫) দেখ।

অংশ—(১) ঋক-৮।৫।২৬। (২) কূর্ম্ম-
পূ-২৪। সত্ত্ব দেখ। (৩) লি-পূ-৬৮।
বায়ু-১০০। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। পুরুহোত্রও
সাক্ষত দেখ।

অংশ—তাপন—পদ্ম-সৃষ্টি-৬।

অংশ—পদ্ম-সৃষ্টি-৮।

অংশ—পদ্ম-পাতা-৩২।

অংশ—ব্রহ্ম-উত্তর-৭।

অংশ—(১) রামা-আদি-৪০-
৪১, ৭০। বিষ্ণু-৪র্থ-৪। (২) হরি-হরি-১৫,
৯০। শিব-ধর্ম্ম-৬১। দেবীভাগ-৯স্ক-১৩।
সগর দেখ। বায়ু-৮৮। (৩) মহাভা-অমুশা-
৯১। (৪) হরি-হরি-১১৬। (৫) লি-পূ-৬৩।
হরি-হরি-১৫৬। গুরু-পূ-৬, ১৪২। অগ্নি-
২৭৩। মৌর-২৮। মৎ-৬। বৃহদা ৭, ৮,
কূর্ম্ম-পূ-২১। বৃহদা-মধ্য-২২।

অংশ—মহাভা-বন-৩। রামা-লক্ষা-
৩৩।

অংশ—ঋক-১।৪৭।৬, ১।৬৩।৭।

অকপী—মৎ-৯। তামসমহু ও সপ্তর্ষি
দেখ।

অকপীবান্—হরি-হরি-৭। ব্রহ্মপূ-৫।
তামসমহু ও সপ্তর্ষি দেখ।

অকম্পন—(১) রামা-উত্ত-৫, আরণ্য-
৩১, লক্ষা-৫৫, ৫৬। (২) বায়ু-৬৯।
খসা দেখ। রামা-লক্ষা-৫৯। মৎ-১৬১।

অকর্কর—মহাভা-আদি-৩৫।

অকল্যস, অকল্যাস—মৎ-৯। হরি-
হরি-৭। বায়ু-৯৬। তামসমহু দেখ।

অকৃতব্রণ—বিষ্ণু-৩য়-৬। বায়ু-৬১।
ব্রহ্মা-৬৭। ভাগ-১২স্ক-৭। রোমহর্ষণ দেখ।

অকৃত্যশ্ব—মৎ-১২। পদ্ম-সৃষ্টি-৮।

অগ্নি-২৭৩। অকৃত্যশ্ব দেখ।

অকৃতি—মহাভা-নভা-১৩।

অকৃত্যশ্ব—হরি-হরি-১২। ব্রহ্মপূ-৭।

অগ্নি-২৭৩। অকৃত্যশ্ব দেখ।

অকৃত্যশ্ব—মান-৩।২।১।

অকোপ—রামা-আদি-৭, লক্ষা-
১২২। পদ্ম-উত্ত-২৪৩।

অক্রিয়—ভাগ-৯স্ক-১৭।

অক্রুর—(১) হরি-হরি-৩৪, ৩৮। লি-
পূ-৬৯। মহাভা-সভা-১৩। গর্গ বিখ-৮।
(২) পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। (৩) লি-পূ-৬৬।

বায়ু-২৬ । মং-৪৫ । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । বিষ্ণু-
৪র্থ-১৪ । স্বক্ষ দেখ ।

অক্রোধন--মহাভা-আদি-২৫ । গন্ধ-
পূ-১৪৪ । অমৃতায়ু দেখ ।

অক্রোধনেশ্বর—স্কন্দ-কাশী উত্ত-৬৫ ।

অক্ষ—(১) রামা-লঙ্কা-৪৭ । (২)
মহাভা-শল্য-৪৬ । স্কন্দ ও বৈতালি দেখ ।

(৩) বায়ু-২৬ । সভ্যভামা দেখ ।

অক্ষক—বায়ু-৬৮ ।

অক্ষতশ্রম—স্কন্দ-মাহে-কেদা-২৩ ।

অক্ষপাদ—লি-পূ-২৪ । ব্রহ্মা-২৩ ।

বায়ু-২৩ । শিব (১৪) দেখ ।

অক্ষপাদেশ্বর—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৯৭ ।

অক্ষম—কঙ্কি-১ম-৫ ।

অক্ষয়া—অগ্নি-৫২ । বায়ু-৬৯ ।

স্কন্দ প্রভা-প্রভা-১১৮, ১৬৮ । উপহারিণী
দেখ ।

অক্ষরা—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৭২ । শক্তি
দেখ ।

অক্ষরানন্তা—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৭২ ।

শক্তি দেখ ।

অক্ষাধ—শিব-ধর্ম-৬০ ।

অক্ষি—শিব-ধর্ম-৫২ ।

অক্ষিক—পদ্ম-পাতা-৫ ।

অক্ষীণ—মহাভা-অমুশা-৪ ।

অক্ষোভ্যা—অগ্নি-৫২ ।

অখণ্ড—গর্গ-মধু-১২ ।

অগস্ত্য—(১) ঋক-১।১৬৫।১, ৯২৫।
১, ১।১৭৯।১, ৭।৩৭২৩, ৯২৬।১ । ব্রহ্মা-
৩৫ । বায়ু-৫৯ । বরা-৪৯ । ময়ু-৫ম-২১ ।

অথর্ব-৪।৩।৭ (২) রামা-উত্ত-১, আরণ্য-
১১-১৩, কিশ্কি-৪১ । কূর্ম-পূ-১৩ ।

(৩) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১৬ । (৪) ভাগ-৪৬-১ ।

(৫) ভাগ-৬৬-১৮, ৯৬-১৪ । দেবীভা-

৬৬-১৪ । মহাভা-বন-৯৬-১০৪ । মার্ক-

৫২ । (৬) শিব-বায়ু-পূ-২৫ । দেবীভা-

৬৬-৯-১৪ ।

অগস্তি—কূর্ম-পূ-২২ ।

অগস্ত্যেশ, অগস্ত্যেশ্বর—সৌর-
৬৭ । স্কন্দ-আব-অব-৬৬ ।

অগাবহ—হরি-হরি-৩৫ । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ ।

অঘায়ী—ঋক-১।২২।১০ ।

অঘি—(১) রামা-আদি-১৭ । (২)

রামা-লঙ্কা-২৭ । (৩) মহাভা-আদি-

২২৩-২২৪, সভা-৩০ । (৪) ভাগ-২৬-৭ ।

(৫) ঋক-১।১।১, ১।২৬।১০, ১।৭৯।৪,

১।৩১।১১, ৫।৮।৪ । (৬) বিষ্ণু-১ম-১০ ।

(৭) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৪, প্রক-৪০, কৃষ্ণ-১০,

৪৯ । কূর্ম-পূ-৫ । লি-পূ-১০০ । হরি-হরি-

২, ৩৩, ১৯৬ । মং, ৫১, ৯৩, ১৭১ ।

ভাগ-৬৬-৬ । বাম-৫৭ । বরা-১৮ ।

শিব-ধর্ম-১১, ১২ । ব্রহ্মা-২৯, ৬৮ ।

গর্গ-গোলোক-১২ । অঘি-২৫ । ঋক-

৯।১০২।১ ।

অঘিক—স্কন্দ-মাহে-কুমা-২৩ ।

অঘিকা—বায়ু-৬৯ ।

অঘিকেতু—রামা-লঙ্কা-৯, ৪৩, ৯০ ।

অঘিজিহব—কালিকা-৬৩ । দেবীপু-

৮২ । মং-১৯৬ । বায়ু-৫০ ।

অঘিতেজা—বিষ্ণু-১ম-১৫, ৩য়-১ ।

হৰি-হৰি-৭। গৰু-পূ-৮৭। দেবীপু-

১২২। বরা-১১।

অগ্নিদত্ত—বরা-১১, ৯৩।

অগ্নিঃ, অগ্নীঃ, আগ্নিঃ—ভাগ-

৫৫-২। বিষ্ণু-২৪-১, ৩৪-২। হৰি হৰি-৭।

ব্রহ্মা-৩৪। গৰু-পূ-৫৪, ৮৭। পদ্ম-সৃষ্টি-৭।

মার্ক-৫৩। বায়ু-৩৩। আগ্নিঃ দেখ।

অগ্নিধক—ভাগ-৮৫-১৩।

অগ্নিপ—পদ্ম-উত্ত-১২৮।

অগ্নিবৰ্চা—বিষ্ণু-৩৭-৬। ব্রহ্মা-৬৭।

বায়ু-৬১।

অগ্নিবৰ্ণ—(১) হৰি-হৰি-১৫। রামা-

আদি-৭০, অঘো-১১০। গৰু-পূ-১৪২।

(২) বায়ু-৮৮। ভাগ-৯৫-১২। বিষ্ণু-

৪৫-৫। (৩) কন্ধি-৩৪-৪। গৰু-পূ-

১৪২। অধ্যাআরামা-লক্ষা-১১।

অগ্নিবাহু—(১) বিষ্ণু-২৪-১, ৩৪-

২। হৰি হৰি-৭। অগ্নি-১০৭। মৎ-

৯। শিব-ধৰ্ম্ম-৫৮। কুৰ্ম-পূ-৩৪। গৰু-পূ-

৫৪। ভাগ-৮৫-১৩। (২) ব্রহ্মা-৩৪।

পদ্ম-সৃষ্টি-৭।

অগ্নিবেতাল—কালিকা-৬৩।

অগ্নিবেশ—(১) ঋক-৫। ৩৪। ১২। (২)

লি-পূ-২৪। বায়ু-২৩। ব্রহ্মা-২৩। তন্ত্র-

২৬ পৃঃ। (৩) মহাভা-আদি-১৩০।

কল-মাগ-২২০।

অগ্নিবেশ—(১) কুৰ্ম-পূ-৫২। (২)

মৎ-১৯৬। ভাগ-৯৫-২। (৩) কল-মাহে-

কুমা-৯। (৪) লি-পূ-২৪। ব্রহ্মা-২৩।

বায়ু-২৩। (৫) যোগবাশিষ্ঠ-বৈরা-১।

অগ্নিভাস—বায়ু-৬২।

অগ্নিভূত—গৰু-গোল-১৮।

অগ্নিভূ—শিব-জ্ঞান-২৯।

অগ্নিমঠর অগ্নিমঠর—ব্রহ্মা-৬৬।

বায়ু-৬০। আগ্নিমঠর দেখ।

অগ্নিমিত্র—বিষ্ণু-৪৫-২৪। ভাগ-

১২৫-১, ১২৫-৬। পুন্ড্রমিত্র, বহুমিত্র,

যোববহু ও বহুমান দেখ।

অগ্নিমুখ—(১) কুৰ্ম-পূ-৪৩। (২)

কল-মাহে কুমা-৯।

অগ্নিযুত—ঋক-১০। ১১৬। ১।

অগ্নিশৰ্ম্মায়ন—মৎ-১৯৯। বৈবশপ দেখ।

অগ্নিষ্টুত, অগ্নিষ্ঠোম—কুৰ্ম-পূ-১৫।

মৎ-৪। অগ্নি-১৮। ব্রহ্মা-৬৮। বায়ু-৬১।

শিব-ধৰ্ম্ম-৫২।

অগ্নিস্বাত্ত, অগ্নিস্বাত্ত, অগ্নিস্বাত্ত—

মহু-৩। ১৯৯। ভাগ-৪৫-১। পিতৃগণ

৭৩৫ পৃঃ ও অতিরিক্ত খণ্ড দেখ।

অগ্নিসম্বব—বায়ু-৬৯।

অগ্নিহোত্র—ভাগ-৬৫-১৮। পৃথি

দেখ।

অগ্রভীর্গ—মহাভা-আদি-৬৭।

অগ্রু—ঋক-৪। ১৯৯।

অবমৰ্ণণ—ঋক-১০। ১৯৯। ১। হৰি-

হৰি-২৭। মৎ-১৯৮।

অঘমৰী-কল-ব্রহ্ম-ধৰ্ম্ম-৯।

অগা—সাম-৯। ৩৫।

অঘাধ—অথ-১০। ৪। ১০।

অঘাসুর—(১) ভাগ-১০৫-১২১।

(২) গৰু-গোলো-৬, ৭।

অঘোর—লি-পু-১৪ । দেবীপু-৮২ ।
বায়ু-১০০ ।

অঙ্গ—(১) ঋক্-১০।১৩৮।১। (২)
রামা-আদি-১১ । (৩) হরি-হরি-২ । (৪)
বিষ্ণু-১ম-১৩ । (৫) মৎ-৪৮ । হরি-হরি-
৩১ । মহাভা-আদি-১০৪ । বায়ু-৯৯ ।
ভাগ-৯ঙ্ক-২৩ (৬) ভাগ-৪ঙ্ক-১৩ । (৭)
মৎ-৪ । (৮) মহাভা-অনুশা-১৪৭। (৯)
বায়ু-৬২ । মৎ-৪ । ব্রহ্মা-৬৮ । অগ্নি-১৮।
পদ্ম-ভূমি-৩৫। ব্রহ্মপু-২। শিব-ধর্ম-৫২, ৫৩।
অঙ্গজা—মৎ-১৩ ।

অঙ্গদ—(১) রামা-কিঙ্কি-১৪, ১৯-
২৬, ৩১-৩৩, ৩৬, ৩৯, ৪৫, ৪৮-৫৮, ৬৪,
৬৫, জুলরা-২, ৩, ১২, ১৩, ৩৫, ৫৭, ৬০-
৬৫, লঙ্কা ৪, ৮, ১৭, ২০, ২৩, ২৬,
২৯, ৩০, ৩৭, ৩৮, ৪১-৫০, ৫৪, ৫৫
৬১, ৬৪-৭৪, ৮৫, ৯৯, ১০০; ১২৫,
১২৯, উত্তরা-৪১, ৪৮, ৫০, ১১৫,
১২১। (২) কালিকা-৬৩ । (৩) পদ্ম-উত্ত-
২১৬ । (৪) বায়ু-৯৬ । (৫) রামা-উত্ত-
১১৫ । (৬) হরি-হরি-১৬০ । (৭) বায়ু
৮৮, ৯৬ । শ্রীমহাভা-৩৯ । বৃহদ্-পু-
১৯, ২১ । কালিকা ৮৯ । বিষ্ণু-৪র্থ-১।
স্কন্দ-ব্রহ্ম সেতু-৪৪ । মহাভা-আদি-৬৭ ।
স্কন্দ-আব-রেবা-৮৩ । ভাগ-৯ঙ্ক-১০; ৯ঙ্ক
-১২ । স্কন্দ-নাগ-১০০ । পদ্ম-পাতা-
৫, ২২, ২৯, ৩৬ । ব্রহ্মপু-১৫৪, ১৭৬ ।
উত্ত-৬২২পৃ । পদ্ম-ভূমি-২৮, ৩০, ৩১, ৩৫,
৩৬, ৩৯ ।

অঙ্গধুক—মার্ক-৫১ ।

অঙ্গবাহ—মহাভা-সভা-৩৩ ।

অঙ্গরাজ—কর্ণ দেখ ।

অঙ্গসেনা—পদ্ম-পাতা-৩৭

অঙ্গার—(১) হরি-হরি-৩২ । ব্রহ্মপু-
১৩ । সেতু দেখ । (২) মাক্ষাতা দেখ ।

অঙ্গারক—(১) বায়ু-২৭ । (২)
বায়ু ৬৬ । (৩) সূর্য দেখ । (৪)
রুদ্র দেখ । (৫) ব্রহ্মা-২৮ । স্কন্দ-কাশি-
পু-১৭ । মহাভা-সভা-১১ । ব্রহ্মপু-৩৩ ।

অঙ্গারকা—(১) রামা-কিঙ্কি-৪১ ।
(২) স্কন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-১৯ । রত্না (১২) দেখ ।

অঙ্গারপর্ণ—মহাভা-আদি-১৭০ ।

অঙ্গিরস—মৎ ১৯২ । মহাভা বন-
২১৫, ২১৬ । হরি-হরি-২ । উরু ও
আগ্নেয়ী দেখ ।

অঙ্গিরা—(১) ঋক্-১।৭৪।৫; ১। ৭।১;
১।৩১; ১।৫১; ১।১০১; ৫।১৫;
৮।১।৩৪; মনু-২। ১৫০; অঙ্গি-১ম।
(২) অত্রতম ঋষিপতি—রামা-আর ১৪।

কর্দম দেখ । (৩) মহাভা-বন-২১৬।

(৪) মহাভা বন ২১৫ । (৫) মহাভা-

অনুশা-৮৫ । মৎ-১৯৫ । (৬) ব্রহ্মার

অত্রতম মানসপুত্র অঙ্গিরা—বিষ্ণু-১ম-

১০ । বায়ু-১০; ২৮ । কুর্ম-পু-১১ ।

ভাগ-৪ঙ্ক-১০ । বায়ু-২৮ । অগ্নি-২০ ।

ব্রহ্মা-২৯ । মার্ক-৫২ । সৌর-২৬ । লি-

পু-৫ । গরু-পু-৫ । “ব্রহ্মার পুত্রগণ”

দেখ । (৭) বিষ্ণু-১ম-১৩ । শিব-ধর্ম-

৫২ । (৮) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্মা ৮, ১০ । (৯)

শ্রুতি ও সিনীবাণী দেখ । (১০) শিব-

বি-উক্ত-১০। বায়ু-২৩। ব্রহ্মা-২৩।
 প-পু-২৩। শিব (১৩), কবচ ও
 যদ্যাস দেখ। (১১) “ব্রহ্মার পুত্রগণ”
 দেখ। (১২) হরি-হরি-২৯। (১৩)
 ভাগ-৫৯-১২। রথীতর দেখ। (১৪)
 রা-২, ১২১। (১৫) ব্রহ্মা-২৯। (১৬) মার্ক-
 ৯, ১০০। ভূতি দেখ। (১৭) ব্রহ্মা-
 ০। (১৮) বায়ু-৬৫। (১৯) ব্রহ্মপু-
 ৩৪। (২০) ব্রহ্মা ৬৫। বায়ু-৫৯। অজমীঢ়
 দেখ। (২১) অঙ্গিরা নামের অন্ত্যাত্ত
 বৈবরণের জ্ঞাত অতিরিক্ত থও দেখ।
 অঙ্গিরাগণ—ব্রহ্মপু-১৭৫। ব্রহ্মা-৭১।
 অঙ্গিরাবৃত—বায়ু-৬৮।
 অঙ্গুরীয়—বায়ু ৬১। ব্রহ্মা-৬৭।
 আজবন্ত ও হিরণ্যনাভ দেখ।
 অজারি—যজু-৪। ২৭।
 অচল—(১) মহাভা-সভা-৩৩। (২)
 যু-৬১। মহীনেত্র ও রিপুঞ্জয় দেখ।
 অচলা—(১) মহাভা-শল্য-৪৭।
 ২। দেবীপু-১২৭। (৩) গর্গ-অখ-
 ২। রাধা দেখ।
 অচ্যুত—বাম-৫৭। অম্বুজ দেখ।
 অচ্ছোদা—হরি-হরি-১৭। পদ্ম-
 স্তি-৯। পিতৃগণ ৭৩৫ পৃঃ ও অতি-
 রিক্ত থও এবং বহু ও উপরিচয়বহু
 দেখ। মং-১৪।
 অজ—(১) পদ্ম-স্তুতি-৮। (২) বায়ু-
 ৫। কাব্য ও ক্রতু দেখ। (৩) রামা-
 দাদি-৭০। (৪) মার্ক-৭৪। (৫) অগ্নি-
 ৭৩। (৬) ব্রহ্মা ৬৮। বায়ু ৬২। আপ

দেখ। (৭) একাদশরুদ্রের অন্তর্ভুক্ত
 অজ, ক্রতু ও একাদশরুদ্র দেখ। (৮)
 হরি-হরি ১৯৬। (৯) ভাগ-৫৯-১৫।
 (১০) ভাগ-৬৯-৬। (১১) অতিরিক্ত
 থও দেখ।

অজক—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-৭। (২)
 লিপু-৬৮। (৩) হরি-হরি-২৭। (৪)
 ভাগ-৯৯-১৫ (৫) মহাভা-আদি-৬৭।
 (৬) পদ্ম-স্তুতি-৬। কশাপ ও দমু দেখ।
 (৭) ব্রহ্মপু-১০। জঙ্ঘু ও বলাকাশ দেখ।
 অজকাস্থ—অগ্নি-২৭৮। অঙ্গমীঢ়
 ও জঙ্ঘু দেখ।

অজগন্ধ—পদ্ম-স্তুতি-৩৯।

অজগন্ধা—পদ্ম-স্তুতি-১৯।

অজগর—ভাগ-৬৯-১৩।

অঙ্গন—মং-৬, ১৬১, ২৪৫, ২৪৯।

অঙ্গন দেখ।

অঙ্গপ—বায়ু-৯১। জঙ্ঘু, বলাকাশ
 ও কাশ্মী দেখ।

অঙ্গপাল—মং-১২। অগ্নি ২৭৩।
 বিষ্ণু ৪র্থ-৪। বায়ু-৮৮। দীর্ঘবাহু, রঘু ও
 প্রজাপাল দেখ।

অঙ্গপার্শ্ব—হরি-হরি-১৮৫। ব্রহ্মপু-
 ১০। মালিনী, রেমক ও শ্বেতকর্ণ দেখ।

অঙ্গবাহন—লিপু-৬৬। ভলদন দেখ।

অঙ্গভূ—মং-৪৪। উগ্রসেন ও যুদ্ধ-
 মুষ্টি দেখ।

অঙ্গনীচ—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। বায়ু-
 ৯৯। মং-৪৯। হরি-হরি-২০। গন্ধ-পু-
 ১৪৪। মেধাতিথি দেখ। (২) মহাভা-

আদি-২৪ । (৩) মহাভা-আদি-২৪ ।
 (৪) বায়ু-২১ । (৫) বৃহৎ-মধ্য-২২ । (৬)
 ব্রহ্মা-৬৪ । বায়ু-৫২ । অঙ্গিরা দেখ ।
 (৭) ব্রহ্মপু-১৩ । (৮) অতিরিক্ত খণ্ড
 দেখ ।

অজমৌলহ - ঋক্-৪। ৪৩, ৪৪ ।
 সুহোত্র দেখ ।

অজয়—ভাগ-১২স্ক-১। অজাতশত্রু,
 দর্ভক ও মহানন্দী দেখ ।

অজয়া—বরা-১২০ ।

অজরা—মার্ক-৫২ । প্রাণ দেখ ।

অজন্ত—মৎ-১২৫। অঙ্গিরা (অতি-
 রিক্ত খণ্ড) দেখ ।

অজাত—(১) মৎ-৪৪ । হৃদিক ও
 ভজমান দেখ । (২) পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ ।

অজাতশত্রু—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ ।
 (২) বায়ু-২৯ । (৩) ব্রহ্মপু-১৪ । (৪)
 মৎ-২৭২ (৫) ভূমিমিত্র ও অতিরিক্ত
 খণ্ড দেখ ।

অজামীল—ভাগ-৬স্ক-৬। পদ্ম-পাতা-৫৫।

অজামুখ—বায়ু-৬৮ । দহু ও কশ্যপ
 দেখ ।

অজামুখী—রামা-সুন্দ-২৪ ।

অজিক—শিব-৪র্থ-৫৪। অঞ্জন দেখ ।

অজিত—(১) বিষ্ণু-৩য়-২ । সপ্তর্ষি
 ও ভৌত্য মহু দেখ । (২) ভাগ-৮স্ক-৫ ।
 চাক্ষুষ মহু ও হরি দেখ । (৩) ভাগ-
 ৮স্ক-৭ । (৪) বায়ু-৩১ । ব্রহ্মা-৩২ ।
 অমৃতবান্ দেখ । (৫) বায়ু-৬২ । ব্রহ্মা-
 ৬৮ । চাক্ষুষ মহু দেখ । (৬) গরু-পু-

৬, ৮৭ । দেবীপু-১২২। বায়ু-১০ ।

অজিতা—(১) বায়ু-৬৭ । গরু-
 হৃদয়া দেখ । (২) মাতৃকাগণ দেখ ।

অজিন—বিষ্ণু-১ম-১৪। হরি হরি-২।
 হবির্দান দেখ ।

অজির—বায়ু-৩১ । ব্রহ্মা-৩১ ।

অজিরা—ঋক্-৯। ৮৩ ।

অজিন্ধ—বায়ু-৬২ । ব্রহ্মা-৬৮ ।

অজিন্ধান্—বায়ু-৬২ । ব্রহ্মা-৬৮

অজীগর্ত—(১) ঋক্-১। ২৪। (২)

দেবীভা-৭স্ক-১৬ । শুনঃশেফ দেখ । (৩)

মহু-১০। ১০৫। ব্রহ্মপু-১০৪ । (৪) ভাগ-
 ৯স্ক-১৬

অজেশ—(১) মৎ-১৫৩ । (২) অগ্নি-
 ৮৫। রুদ্র দেখ । (৩) তন্ত্র ৩০৭-পৃঃ।
 শক্তি দেখ ।

অজৈকপাদ—(১) হরি-হরি-৩। (২)
 বিষ্ণু-১ম-১৫, ৬৪-৬। (৩) মহাভা-আদি-
 ৬৬, ১২৩। রুদ্র ও একাদশ-রুদ্র দেখ ।

অজৈকা—ব্রহ্মপু-১৩৪ ।

অঞ্জক - বিষ্ণু-১ম-২১ । গরু-পু-৬।

সিংহিকা ও অঞ্জন দেখ ।

অঞ্জন - (১) বিষ্ণু-৪র্থ-৫। (২) ভাগ-
 ১স্ক-৩। (৩) বরা-৯৪। (৪) বায়ু-৬৯।
 (৫) পদ্ম-সৃষ্টি-৬। (৬) ভদ্র দেখ ।

অঞ্জনা—রামা-কিকি-৬৩, সুন্দরা
 ৫৫, উত্তরা-৪০, ৪১ । হনুমান দেখ ।

অঞ্জনাবতী—বায়ু-৬৯ ।

অঞ্জিক—হরি-হরি-৩৩। পদ্ম-সৃষ্টি
 ১২ । ব্রহ্মপু-১৩ ।

অট্টহাস—(১) কুর্ম-পূ-৫২ । (২) ১-পূ-২৪ । বায়ু-২৩ । ব্রহ্মা-২৩ । স্বন্দ-
হে কুমা-৪০ । শিব-বায়-উত্ত-১০ ।
স ও শিব (১৪) দেখ ।

অগ্নিমান্—মহাভা-সভা-৯ ।

অগ্নিমাণ্ডব্য—মহাভা-আদি-১০৬-
০৮ । মাণ্ডব্য দেখ ।

অগ্নু—ঋক্-৭।১৮।১৩

অণুকা—হরি-হরি-২১৮ ।

অণুহ—মৎ-৯ । ব্রহ্মদত্ত ও বিভ্রাজ
দেখ ।

অতিকায়—(১) রামা-লক্ষা-৭৬ ।
(২) বরা-২৪ ।

অতিক্রম—বাম-৫৭ । স্বন্দ দেখ ।

অতিগন্তিরা—ব্রহ্মপু-১৪৭ ।

অতিঘস—বাম-৫৭ । স্বন্দ দেখ ।

অতিতেজা—শিব-ধর্ম-৫৪ । চাক্ষুষ
হ, আদিত্য, দ্বাদশআদিত্য ও মিত্র
দেখ ।

অতিথি—(১) বায়ু-৬২ । ব্রহ্মা-
৮ । চাক্ষুষ মনু দেখ । (২) বিষ্ণু-৪র্থ-
১ মৎ-১২ । হরি-হরি-১৫ । অগ্নি
৭৩ । পদ্ম-সৃষ্টি ৮ । ব্রহ্মপু-৮ । বায়ু
৮ । সৌর-৩০ । (৩) ভাগ-৯৯-১২ ।
(৪) বৃহৎ-মধ্য-২৯ । প্রতীপ দেখ । (৫)
কৃ-পূ-১৪২, ১৪৪ । নিষধ দেখ ।

অতিথিগ—ঋক্-১।৫।১৬; ১।৫।৩৮, ১।১।

অতিদত্ত—হরি-হরি-৩৮ । রাজাধি-
দেব দেখ । ব্রহ্মপু-১৬ ।

অতিদাত্ত—ব্রহ্মপু-১৬ ।

অতিদাহন—বাম-৫৭ । স্বন্দ দেখ ।
অতিদেবা—উপদেবা ও বহুদেব দেখ ।
অতিদধা—ছান্দো-১ম-অঃ-৯থ-৩।
অতিনামা—বিষ্ণু-১য়-১। হরি-হরি-৭ ।
মৎ-২ । ব্রহ্মপু-৫ । চাক্ষুষমনু ও সপ্তর্ষি
দেখ ।

অতিবর্চস—বাম-৫৭ । স্বন্দ-মাহে কুমা-
৪০ । স্বন্দ দেখ । মহাভা-শল্য-৪৬ ।

অতিবল—(১) রামা-উত্ত-১।৬ ।
(২) স্বন্দ (১৩) দেখ । (৩) মহাভা-শল্য-
৪৬ । (৪) মহাভা-শান্তি-৫৯ । (৫) স্বন্দ-
প্রভা-প্রভা-১১৯ ।

অতিবাহ—(১) মহাভা-আদি-৬৫ ।
প্রধা দেখ । (২) হরি-হরি-৭ । ভৃগু,
ভৌত্য মনু ও সপ্তর্ষি দেখ । (৩) ব্রহ্মা-
৩২ । বায়ু-৩১ । স্বায়ম্ভুব মনু দেখ ।
(৪) ব্রহ্মপু-৮ । (৫) কালিকা-৩৪ । প্রধা
দেখ । (৬) কালিকা-৪০ ।

অতিভাতু—গর্গ-বিশ্ব-২৬ । প্রভাতু
ও অবিভাতু দেখ ।

অতিমহা—শিব-ধর্ম-৫২ ।

অতিবাজ—ঋক্-৩।৫২।১।

অতিবপ—মহাভা-আদি-৯৪ ।

অতিরাত্র—(১) মৎ-৪ । (২) মার্ক-
৬৯ । (৩) হরি-হরি-২ । অগ্নি-১৮ ।
ব্রহ্মা-৬৮ । বায়ু-৬২ । ব্রহ্মপু-২ । ভাগ-
৪৯-১৩ । কুর্ম-পূ-১৪ । নড়লা দেখ ।

অতিলোহিত—দক্ষ ও বহুপুত্র দেখ ।

অতিসেন—হরি-হরি-১৬১, ১৬২ ।

অংক—ঋক্-১০।৪৯।৩ ।

অভ্যুগ্র—পদ্ম-সৃষ্টি ১৩।

অজি—(১) রামা-আর-১৪। অঘো-
১০৭, উত্তরা-১। কূর্ম-পূ-২, ৭, ৮, ১৩,
১৯, ৫০, ৫২, ১। (২) লি-পূ-৫, ৭, ২৪, ৬৩।
ঋক্-৫। ২। ১। হরি-হরি-৭। (৩) বায়ু-
২৩। অতিরিক্ত খণ্ড দেখ।

অথর্কন, অথর্কা—(১) ভাগ-৪৪-১।
ব্রহ্ম-৩০। বায়ু-২৯। বায়ু-৬৫। অথ-
৪। ১। ৭। অতিরিক্ত খণ্ড দেখ।

অথর্কাদিরস—ভাগ-৬৪-৬।

অদ্বিতি—(১) ঋক্-২। ২৭। ১। (২)
রামা-আর-১৪। বিষ্ণু-১ম-১৫; ৩য়-১;
৫র্থ-১; ৫মু-২, ২৯। হরি-হরি-৫৫।
অগ্নি-৪। মার্গশ্রু ও অতিরিক্ত খণ্ড দেখ।

অদীন—বিষ্ণু-৪র্থ-৯। বায়ু-৯৩।
গরু-পূ-১৪৩। জয়সেন ও জয়ংসেন দেখ।

অদূর—হরি-হরি-৭। বিষ্ণু-৩য়-২।
ব্রহ্মসাবর্ণি (মহু) দেখ।

অদৃশ্য—মহাভা-আদি-১৮৬।
বায়ু-৫৯। শক্তি ও বশিষ্ঠ দেখ।

অদ্বিগণ—বায়ু-৫৯।

অদ্বুত—(১) বিষ্ণু-৩য়-২। হরি-
হরি-১৬১। (৩) বায়ু-২৯। (৪) বায়ু-
৬২। ব্রহ্মা-৬৮। ঋক্-১। ১৪২। ১।

অদ্বুতি—হরি-হরি-১৯৬। ধর্ম ও
মরুতী দেখ।

অজি—(১)-বাম-৫৭। স্বন্দ দেখ। (২)
মার্ক-৬৯। (৩) ব্রহ্মপু-৮৪। অজিকাদেখ

অজিকা—মহাভা-আদি-৬৩। হরি-
হরি-১৮। ব্রহ্মপু-৮৪। বায়ু-৬৯।

অদ্রোহক—পদ্ম-সৃষ্টি-৫০।

অধন—ব্রহ্মা-২৯। বায়ু-২৮। উর্জা
ও বশিষ্ঠ দেখ।

অধরাবণা—ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ ৪১।

অধর্ম—(১) ভাগ-৯৪-২২। (২) ব্রহ্মবৈ-
ব্রহ্ম-৮। (৩) বিষ্ণু-১ম-৭। (৪) ভাগ-
৪৪-৮। (৫) মহাভা-আদি-৬৬।

অধিদাস্ত—হরি-হরি-৩৮। শতব্রহ্মদেখ
অধিপ—বায়ু-৬২। ব্রহ্মা-৬৮।

অধিরথ—(১) ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৬১। (২)
বিষ্ণু-৪র্থ-১৮। মৎ-৪১। (৩) হরি-
হরি-৩১। ভাগ-৯৪-২৩। (৪) মহাভা-
আদি-৬৭।

অধিসীমকৃষ্ণ—বিষ্ণু-৪র্থ-২১। বায়ু-৯৯।

অসীম কৃষ্ণ ও অশ্বমেধদত্ত দেখ।

অধিসৌমকৃষ্ণ—মৎ-৫০। শতানীক দেখ।

অধীতি—বায়ু-৬৭। জয়দেবগণ দেখ।

অধীশ্বর—বরা-৭। বিশাল দেখ।

অধৃষ্ট—ব্রহ্মপু-৫।

অধ্বরীবান্—ব্রহ্মপু-৫।

অধ্বর্যা—ভাগ-১২৪-৬।

অধ্রিগু—ঋক্-১। ১১২। ২। অধ-২০
৬৩। ৮।

অনয়ি—মার্ক-৫২।

অনঘ—(১) বিষ্ণু-১ম-১০। কূর্ম-পূ-
৫০। (২) হরি-হরি-৩২। উর্জাবাহ ও
বশিষ্ঠ দেখ।

অনঙ্গ—(১) রামা-আদি-৪৪। (২)
রামা-কিঙ্কি-৪১। (৩) মহাভা-শান্তি-৪।
(৪) বৃহদ-মধ্য-২৩।

অনঙ্গকুশা—(১) কালিকা-৬৩ ।

দনাকুশা দেখ । (২) পদ্ম-পাতা-৪৩ ।

অনঙ্গবতী—মৎ-১০০ । পদ্ম-সৃষ্টি-২০ ।

ক-প্রভা-প্রভা-৩২ ।

নঙ্গবেশা—কালিকা-৬৩ । মদনাকুশা
থ ।

অনঙ্গমলিনা—কালিকা-৬৩ । মদনা-
পা ও অনঙ্গা দেখ ।

অনঙ্গমালিনী—(১) কালিকা-৬৩ ।

নাকুশা দেখ । (২) পদ্ম-পাতা-৩৯, ৪৩

অনঙ্গমেখলা— কালিকা-৬৩ ।
নাকুশা ও অনঙ্গা দেখ ।

অনঙ্গসেনা—পদ্ম-পাতা-৩৯, ৪৬ ।

অনন্ত—(১) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯ । (২)
ঈ-পূ-২৩ । তালজন্ম, বিস্তৃত ও

জয় দেখ । (৩) মহাভা-আদি-৩৫, ৬৫

বরা-২৪ । (৫) মহাভা-অশ্বা-১৫০ ।

মহাভা-শল্য-৪৬ । স্বন্দ দেখ । (৭) অগ্নি-

৫৫ হৈহয় দেখ । (৮) দেবীভা-৯৮-১ ।

(৯) কঙ্কি-২য়-৪৮ । (১০) মহাভা-আশ্ব-

(১১) বাম-৫৭ । কিরীটী দেখ ।

মনন্তক—লি-পূ-৬৮ । শশবিন্দু দেখ ।

মন্ততাপি—মৎ-১৯৫ । বৈগায়ন দেখ ।

অনন্তর—হরি-হরি-৬ ।

অনন্তা—(১) মৎ-৬২ । (২) স্বন্দ-
ভা-প্রভা-৭ । সতী (৩৬) দেখ ।

অনপান—বায়ু-৯৯ । দধিবাহন
দিবিরথ দেখ ।

অনপায়—বায়ু-৯৩ । মরুস্ত দেখ ।

অনঙ্গদ্যা—(১) মহাভা-আদি-১২৩ ।

(২) বায়ু-৬৯ । বরিষ্ঠা দেখ । (৩)
কালিকা-৩৪ । প্রধা দেখ ।

অনবরথ—বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । মধু (৪) দেখ ।

অনমিত্র—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-১৩, ১৪ ।

(২) কুর্ম-পূ-২৪ । (৩) লি-পূ-৬৯ । (৪)

হরি-হরি-১৫ । (৫) হরি-হরি-৩৪ ।

(৬) ভাগ-৯৮-২৪ । (৭) মৎ-১২ । (৮)

মৎ-৪৫ । (৯) মৎ-৪৬ । গরু-পূ-১৪৩ ।

বায়ু-৯৬ । কুর্ম-পূ-২৪ । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩,

১১০, ১১১ । পদ্ম-সৃষ্টি-৮ । অগ্নি-২৭৩-

২৭৫ । নিম্ন, মাদ্রী, ধৃষ্ট, সত্যক ও শিনি
দেখ ।

অনয়—(১) শিব-বায়ু-পূ-১৫ ।

সপ্তর্ষি দেখ । (২) অগ্নি-২৭৮ । অনঘ,
উজ্জ ও বশিষ্ঠ দেখ ।

অনরণ্য—(১) রামা-উত্ত-১৯,

অযো-১১০ । (২) বিষ্ণু-৪র্থ-৩ । (৩)

ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৪১, ৪২ । (৪) মৎ-১২ ।

হরি-হরি-১৫ । (৫) ভাগ-৯৮-৭ । (৬)

কুর্ম-পূ-২০ । (৭) বরা-৬২ । (৮)

পদ্ম-সৃষ্টি-৮ । (৯) বৃহদ-মধ্য-১৮ । (১০)

শিব-৪র্থ-৬১ । (১১) অগ্নি-২৭৩ । বায়ু-

৮৮ । গরু-পূ-১৪২, ১৪৩ । দেবীভা-

৭৮-১০ । সর্বকক্ষা, সৌদাস, বিষ্ণুবৃদ্ধ,

বৃহদশ্ব, হর্যাস্ব, ত্রাসদহ্মা, হয়, মাক্ষাতা

ও রাজর্ষি দেখ ।

অনর্ক—অগ্নি-২৭৮ । অলর্ক ও

ক্ষেমক দেখ ।

অনর্কা—ভাগ-৬৮-১০ ।

অনল—(১) রামা-লঙ্কা-৩৭, উত্তরা-

অগ্নি-হরি-হরি-২। ব্রহ্মপু-২।
 অগ্নি-৩৩। ব্রহ্ম-৬৩।
 অগ্নি-৩৩। বহু দেখ।
 অগ্নিকা-অগ্নি-৩২। যোগিনীগণ দেখ।
 অগ্নি-হরি-হরি-৩৩। অগ্নি ও
 অগ্নিদেব দেখ।
 অগ্নি-৩৩। ব্রহ্ম-২। ১০২।
 অগ্নি-৩৩। (১) রামা-লক্ষা-৩০। (২)
 বিষ্ণু-৩৩-১২, ১৩। সত্যত (১) দেখ।
 (২) কুর্ক-পু-১৩। হিরণ্যাক দেখ। (৩)
 কুর্ক-পু-২২। (৪) কুর্ক-পু-২৪। সাবত
 দেখ। (৫) লি-পু-৬৬। নহু দেখ।
 (৬) লি-পু-৬৯। (৭) হরি-হরি-৩৪।
 যুগ্মিক ও স্বর্গ দেখ। (৮) হরি-
 হরি-৩৪। (৯) হরি-হরি-৩৪। (১০)
 হরি-হরি-৩৮। সত্য, সাবত, সাবত ও
 সত্য দেখ। (১১) হরি-হরি-১৪৩,
 ১৪৪। (১২) ভাগ-৩৩-২৪। অগ্নি (৪)
 দেখ। (১৩) বরা-২৭। (১৪) অগ্নি-
 ২৭৪। পদ্ম-৩৩-৪৪। আড়ি ও বক
 দেখ। (১৫) ব্রহ্মপু-১৪। ব্রাহ্মী (৭)
 দেখ। (১৬) ভজমান দেখ।
 অগ্নিক-ব্রহ্মপু-১৪।
 অগ্নিকারক-৩৩। বিষ্ণু-২৪-৪।
 অগ্নিমান দেখ।
 অগ্নি-বায়ু-৮। যুবনাথ দেখ।
 অগ্নি-মহাভা-সত্য-৪।
 অগ্নি-পদ্ম-৩৩-৮।
 অগ্নি-ভাগ-১০৩-৩১। অগ্নি-
 দেবী ও যিদিয়া দেখ।

অগ্নিভা-মহাভা-আদি-৩৪। মনু
 দেখ।
 অগ্নি-বায়ু-৬৯। মিশ্রকেশী দেখ।
 অগ্নি-অগ্নি-৩৫। কল্প দেখ।
 অগ্নি-৩১। বায়ু-৩৩। ব্রহ্মী দেখ।
 (২) বায়ু-৬৪। ব্রহ্ম ও অগ্নি দেখ।
 অগ্নিগোচরা-মহাভা-লক্ষা-৪৭। কল্প
 দেখ।
 অগ্নিদৃক-বায়ু-৬৭। ব্রহ্মদৃক দেখ।
 অগ্নিদৃক-বায়ু-৬৭। ব্রহ্মদৃক দেখ।
 অগ্নি-৩১। ১৬৪। ১।
 (২) লি-পু-৫। অগ্নিদৃক দেখ। (৩)
 কুর্ক-পু-৪১। আপ ও স্বর্গ দেখ।
 অগ্নি-৩১। কুর্ক-পু-১৩। লক্ষ্মী ও
 পূর্ণমান দেখ। লি-পু-৫। বায়ু-২৮।
 ব্রহ্ম-২৯।
 অগ্নিতত্ত্ব-ব্রহ্মা-৬৭। বায়ু-৬১।
 হিরণ্যনাভ দেখ।
 অগ্নিদেব-৩৩-৪৬। ব্রহ্মদেব দেখ।
 অগ্নি-৩১। বিষ্ণু-৩৩-২। লক্ষ্মী
 দেখ। (২) ব্রহ্ম-পু-১২১। পিতৃগণ
 (অতিরিক্ত বস্তু) দেখ।
 অগ্নিদেব-মহাভা-সত্য-৩০। সহ-
 দেব দেখ।
 অগ্নিদেব-৩১। বিষ্ণু-১৩-১৫।
 (২) মহাভা-আদি-৩৪। (৩) মহাভা-
 আদি-২০৮। (৪) ভাগ-১০৩-৩১।
 উর্দ্ধগ ও প্রভল দেখ। (৫) মহাভা-
 আদি-৩৪। (৬) মহাভা-আদি-৩৭।
 (৭) কল্প দেখ।

অপরাধিতা—(১) বরা-৯২ । বৈষ্ণবো
। মহিষাসুর দেখ । (২) বাম-৪ ।

ভী (১০) দেখ । (৩) ব্রহ্ম-পূ-১২৯ ।
অপরাধিবা—বিষ্ণু-১ম-৮ । কৃত্ত দেখ ।

অপরূপ—ব্রহ্মা-৬৫ ।

অপর্ণা—(১) হরি-হরি-১৮ । লি-
উত্ত-১০১ । মৎ-১৩ । কালিকা-৬৩ ।
ব্রহ্মাণ্ড-৯ । বায়ু-৯ । ভদ্রা ও ব্রহ্মা
(৩৯) দেখ । (৪) পদ্ম-পাতা-৪৩ ।
(৫) সতী দেখ ।

অপর্ণি—মৎ-১৯৬ । পরম্পরায়ণি
দেখ ।

অপসব্য—ব্রহ্মা-৩০ । বায়ু-২৮ ।
অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ ।

অপভ্রতি—মৎ-৪ । সুনৃতা ও
সুনীতি দেখ ।

অপাংনপাৎ—ঋক্-১।৩৫২ ।

অপাংঘের—মৎ-১৯৬ । হংসজিহব দেখ ।

অপাণ্ডু—মৎ-১৯৬ । মরণ দেখ ।

অপাদী—অগ্নি-৮৫ । কৃত্ত দেখ ।

অপান—(১) পদ্ম-উত্ত-৮ । মারুত
দেখ । (২) বায়ু-৬৬, ৬৭ । অজিত,
বায়ুভুবনমু ও বৈবস্বতমু দেখ ।

অপান্তরতম—ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮ । গর্গ-
বাক-১৩ । গর্গ-বিখ-৪২ ।

অপান্তরতমা—হরি-হরি-২৫৫ ।
মহাতা-শান্তি-৩৫০ ।

অপানুষ্টি—বিষ্ণু-৩৪-২ । সপ্তর্ষী ও
ব্রহ্মসর্ষপী মনু দেখ ।

অপালা—ঋক্-৮।৯১১ ।

অপিখাশু—পদ্ম-স্মৃতি-৬৭

অপোজা—ব্রহ্মাণ্ড-৬৫ । বায়ু-৫৯ ।

বৃহস্পতি দেখ ।

অপোদক—অথ-৫।১৭৬ ।

অপ্লবন—ঋক্-৮।১০২৮ ।

অপা—ঋক্-১০।১০৩।১২ ।

অপ্রতিম—বায়ু-৬২ ।

অপ্রতিমোজা—বিষ্ণু-৩৪-২ । ব্রহ্ম-
সাবণি মনু ও সপ্তর্ষি দেখ ।

অপ্রতিরথ—(১) ভাগ-৯৯-২০ ।

মেধাতিথি দেখ । (২) বায়ু-৯৯ ।
রত্নিনার দেখ । (৩) ঋক্-১০।১০৩ ।

সাম-৯।৩৫ ।

অপ্রতীপ—মৎ-২৭১ । নিরমিত্ত ও
অধুতায়ু দেখ ।

অপ্রমাদ—লি-পূ-৫ । কুশ-পূ-৮ ।

বুদ্ধি দেখ । বায়ু-১০ । ব্রহ্মাণ্ড-১০ ।

অপ্সরা—রামা-আদি-৪৫ । বিষ্ণু-
১ম-২১ । মিশ্রকেশী, কাম্প ও প্রোধা
দেখ । কালিকা-৩৪ । হরি-হরি-৩ ।

অপ্সুজাতা—মহাতা-শল্য-৪৭ ।

স্কন্দ-মাহে-কুমা-৩০ । স্কন্দ দেখ ।

অপ্সুহোম্য—মহাতা-সভা-৩ ।

অবক্ষি—ব্রহ্মা-৬৮ । বায়ু-৬২ ।

তামসমনু দেখ ।

অবগাহ—মৎ-৪৬ । হরি-হরি-
১৬০ । সুদেবা ও “শ্রীকৃষ্ণের পূজাপন”

দেখ ।

অবৎপার—ঋক্-৫।১৪১ ।

অবদ—ঋক্-৫।৪৪।১০ । গজি দেখ ।

অবলোমান—শিব-৪৮-১০। হরি-৪৮। বসিষ্ঠ-৪৮। অপরোমান ও সাধাবিশেষ দেখ।

অবহি—৪৮-৪৮। অপরোমান ও অপরোমান দেখ।

অবহা—৪৮-৪৮।

অবহুত—৪৮-৪৮। অপরোমান-৪৮।

অবি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ।

অবরোমান—হরি-৪৮-১। অবলোমান দেখ।

অবরোমান—বিষ্ণু-১ম-১০।

অবলা—(১) লি-পূ-৬৩। (২) বাহু-৭০।

অবল—পদ্ম-সৃষ্টি-৭। বৈবর্তনমহু দেখ।

অব্যাস্ত—৪৮-৪৮। অবি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ।

অবাচীন—মহাভা-আদি-২৫। কচির দেখ।

অবালা—মৎ-১৭২। মাতৃকাগণ দেখ।

অবাহ—বিষ্ণু-৪৮-১৬।

অবিকল্পী—মহাভা-শান্তি-৩৪২।

অবিক্রিয়—(১) মহাভা-আদি-২৪। (২) ভাগ-২৮-২। ব্রহ্মপু-১৩, ১৪।

করকম ও মরুত দেখ।

অবিক্রান্ত—অগ্নি-১৮। অষ্টবসু ও বসুগণ দেখ।

অবিক্রান্তগতি—(১) শিব-ধর্ম-৫৫। অনিল ও শিবা দেখ। (২) সৌর-২৮। মনোজব দেখ। মৎ-৫। মহাভা-আদি-৬৬। মহু (১২) দেখ।

অবিক্রিয়—(১) ভাগ-২৮-২৪। অতিক্রিয়, ইন্দ্রিয়, ও পুনর্বসু দেখ।

(২) মৎ-১২৮। সৌভাগ্যনি দেখ।

অবিক্রিয়—৪৮-৪৮।

অবিক্রিয়—৪৮-৪৮-১৫।

অবিক্রিয়—বিষ্ণু-৪৮-১।

অবিক্রিয়—ভাগ-১০-৮-৬। সত্য-ভাষা ও শ্রীকৃষ্ণের পুরগণ ও প্রভাহু দেখ।

অবিক্রিয়—সৌর-৩।

অবিক্রিয়—কালিকা-৮২।

অবিরোধন—ভাগ-৫-১৫। গর (২) দেখ।

অবিক্রিয়—মার্ক-১২১। অবিক্রিয়, করকম ও মরুত দেখ।

অভ্র—হরি-৪৮-২২। ধনুস্তরী দেখ।

অব্যক্ত—শিব-ধর্ম-৫৮। অরণ্য, তত্ত্বদর্শী ও বৈবর্তনমহু দেখ।

অব্যক্ত—বাহু-১০৬।

অব্যক্ত—(১) বাহু-১০৬। (২) মৎ-১২৮। হরি-৪৮-৭। অজিত দেখ।

অব্যক্ত—পদ্ম-পাতা-৬৫।

অভ্র—পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। সত্যজিৎ দেখ।

অভ্র—(১) ভাগ-৫-১। দয়া দেখ। (২) ভাগ-৫-১২। ইন্দ্রজিৎ দেখ। (৩) মৎ-১২৮ ও ১২৯। বৈবর্তন-গালব ও বৈবর্তন দেখ। (৪) মহাভা-আদি-৬৭।

অভ্র—পদ্ম-সৃষ্টি-১৭। সাক্ষী ও তত্ত্বকর্ণিকা দেখ।

অভ্যাস—বিষ্ণু-৪র্থ-১১। হরি-
হরি-৪১। বহুসং দেব।

অভ্যাস—বহু-১৩। উরেভা দেব।

অভিভিৎ—(১) বায়ু-২৬। (২)
পদ্ম-হৃষ্টি-১৩। (৩) বিষ্ণু-৪র্থ-১৪।

অভ্যক দেব। (৪) কুর্শ-পূ-২৪। উগ্র-
সেন দেব। (৫) শি-পূ-৬৯। আহুক
দেব। (৬) মৎ-১২৬। বৈশালী দেব।

(৭) ব্রহ্মপূ-১৫। পুনর্বসু দেব।

অভিজাত—ভাগ-৫২-২০। বজ্র-
বাহু দেব।

অভিতপা—ঋক্-১০। ৩৭। ১।

অভিপ্রতাপী—হান্দো-৪র্থ-৩৫-১৫।

অভিমতী—ভাগ-৬২-৬। দ্রোণ
(১) দেব।

অভিমতী—(১) মহাভা-আদি-১১৯,
১২০, ২২১, দ্রোণ-৩৩-৭১। (২)
ব্রহ্মা-৬-৩২। বায়ু-৩১। স্বায়মুখমতু,
অজিত, উরু ও অমৃতবান্ দেব।

অভিমতী—কুর্শ-পূ-১৪। অগ্নি
১৮। হরি-হরি ১২। নভুলা ও চাকুব-
মতু দেব।

অভিমান—চাকুবমতু ও সপ্তর্ষি
দেব।

অভিমানী—হরি-হরি-৭। মৎ-২১।
ভৌতামতু, উগ্র, অর্ক, তেজস্বী ও অগ্নি
(অতিরিক্ত ঋগ্) দেব।

অভিমিত্র—বায়ু-৬৭। মরুদগণ
দেব।

অভিহুত—ব্রহ্মপূ-১৬৮।

অভিজাত—হরি-হরি-২৭। হির-
পাক দেব।

অভিবর্ত—ঋক্ ১০, ১৭৪। ১।

অভীয়ু—বায়ু-৬৭। মরুদগণ দেব।

অভীরু—মহাভা-আদি-৬৭।

অভূতরজঃ—হরি হরি-৭। বায়ু-
১০০। গরু-পূ-৮৭। বৈকুণ্ঠ, ভূতরজঃ
ও রৈবতমতু দেব।

অভূমি—মৎ-৪৫। বায়ু-২৬। পদ্ম-
হৃষ্টি-১৩। অশ্বভূমি দেব।

অভ্যবর্তী—(১) বায়ু-৬৯। (২)

ভাগ-৮২-২।

অমর—মৎ-১৭১। মরুদগণ ও
মরুদতী দেব।

অমরাবতী—পদ্ম-হৃষ্টি-১৭।

অমরেশ—অগ্নি-৮৫।

অমর্ক—বায়ু-৬৫। ভাগ-৭২-৫।
বল দেব।

অমর্ষ—বিষ্ণু-৪র্থ-৪। প্রমুশ্রত ও
বিশ্রতবান্ দেব।

অমর্ষণ—ভাগ-৯২-১২। প্রমুশ্রত
ও বিশ্রতবান্ দেব।

অমলা—মহাভা-আদি-৬৬।

অমহীয়ু—ঋক্-৬। ৬। ১।

অমাবতু—বিষ্ণু-৪র্থ-৭। মহাভা-
আদি-৭৫। হরি-হরি-২৭। বায়ু-২১।
পদ্ম-হৃষ্টি-২। পুরুরবা ও পিতৃগণ
(অতিরিক্ত ঋগ্) দেব।

অমায়ু—কুর্শ-পূ-২২। শি-পূ-৬৩।

আয়ু ও পুরুরবা দেব।

অমৃত—মহাভা-আদি-৪৭।

অমৃত—(১) কুর্প-পূ-৫০। বৈবর্ত-
মহা ও বৈবর্ত-দেখ। (২) কুর্প-পূ-৭।
ভাগ-২৫-১৫। কুর্প-দেখ।

অমৃতাক্ত—বায়ু-১০০। বিষ্ণু-
৩৫-১।

অমৃতাক্তনা—মহাভা-শল্য-৪৭।
কন্য-দেখ।

অমৃতোজা—লি-পূ-৬৬। সত্যত্রত
দেখ।

অমৃতজিৎ—বিষ্ণু-৪র্থ-২২। ভাগ-
২৫-১২। বায়ু-৩৩।

অমৃতরস—রামা-আদি-৩২।

অমৃতরস—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-৭। (২)
মৎ-৪২। কুর্প-দেখ। বায়ু-২১।

অমৃত—(১) হরি-হরি-১২৬।
মকুর্প-ও মকুর্প-দেখ। (২) ভাগ-
৫৫-২০। (৩) কালিকা-৩৪। দক্ষ-
দেখ। (৪) বায়ু-১০৬। ব্রহ্মা-৬৫। বায়ু-
৫৯। অজমীর দেখ। (৫) রামা-
আদি-৪৫।

অমৃতকাঞ্চি—পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।

অমৃতপ—মহাভা-আদি-৬৫।

অমৃতপ্রভা—ভাগ-৮৫-১৩।

অমৃতবান্—ব্রহ্মা-৩২। বায়ু-৩১।

বিবিম্বরূপ দেখ।

অমৃত—(১) মহাভা-আদি-২৫।
বিদ্রুপ দেখ। (২) বরা-২২। বৈবর্তী
দেখ। (৩) পদ্ম-সৃষ্টি-১৭। সারিকী ও
ভজবর্ণিকা দেখ। (৪) বায়ু-৬৯।

অমৃত—(১) মহাভা-শল্য-৪৭।

কন ও বৈবর্তী দেখ। (২) কালিকা-
৮২। পদ্ম-সৃষ্টি-৫৫।

অমৃতাক্তী—পদ্ম-সৃষ্টি-১৭।

অমৃতীয়—(১) রামা-আদি-৬১,
৬২, ৭০; অমৃতো-১১০। প্রকৃত্য
দেখ। (২) বিষ্ণু-৪র্থ-২। নাতান দেখ।
(৩) বিষ্ণু-৪র্থ-৪। (৪) ব্রহ্মবৈ-কুর্প-
২৫, ৫০। ভাগ-২৫-৪। ভাগ-২৫-৭।
বৃষনাথ ও মাকাতা দেখ। (৫) গি-উভ-
৫। নারদ ও পর্বত দেখ। (৬) হরি-
হরি-১০। উৎকল দেখ। (৭) ব্রহ্মা-
৬৫। বায়ু-৫৯। অজমীর দেখ। (৮)
ব্রহ্মা-২৯। পুন্ড্র, কমা ও সহিষ্ণু
দেখ। (৯) বায়ু-৬৯। গুরু-পূ-১৪২।

অমৃত্য—ব্রহ্মপূ-১৪২।

অমৃত—গর্গ-বিষ্ণু-১০।

অমৃত—মহাভা-উদ্-১৭১-১৯২।
শিখণ্ডী দেখ।

অমৃতালিকা—মহাভা-আদি-২৫,
১০৬; উদ্-১৭১। ভীষ্ম (১২৪৯ পৃঃ)
দেখ।

অমৃত—দৌর-৫০।

অমৃত—(১) মহাভা-আদি-২৫,
১০৬; উদ্-১৭১। ভীষ্ম (১২৪৯ পৃঃ)
দেখ। (২) ব্রহ্মবৈ-প্রক-১। (৩)-
মহাভা-আদি-১২৩। (৪) বহু-৩৬৩।
(৫) কালিকা-৬৩।

অমৃত—বায়ু-৫৭। কন দেখ।

অমৃতবর্ণনা—লি-পূ-৫৫।

অবুজাকী—দেবীভা-৪৯-৩।
 অবুজ—ঋক্-১০।২৪।১।
 অবুজীচ—মহাভা-আদি-২০৪।
 অভোক্তাহ—মহাভা-অনুশা-২, ৪।
 অম—(১) মৎ-২। বশিষ্ঠ ও দম্পতি
 দেখ। (২) শিব-ধর্ম-৫৪। বসুগণ ও
 অষ্টবসু দেখ।
 অমঃশকু—হরি-হরি-৪১। ব্রহ্মপু-
 ২১৩। মহাভা-আদি-৬৭। দমু দেখ।
 অমঃশিরা—হরি-হরি-৪১। ব্রহ্মপু-
 ২১৩। মহাভা-আদি-৬৭। দমু দেখ।
 অমতি—মহাভা-আদি-৭৫।
 অয়ন—মৎ-২০৩। সাধ্য (২) দেখ।
 অয়বস—ঋক্-১।১২২।৫।
 অয়ময়—হরি-হরি-৭। শিব-ধর্ম-
 ৫৮।
 অয়স্ত্র—বায়ু-৬৫। অঙ্গিরা (অতি-
 রিক্ত থণ্ড) দেখ।
 অয়াতি—বিষ্ণু-৪র্থ-২০। নহব
 (৬৬২ পৃঃ) দেখ।
 অয়াস্ত্র—(১) ঋক্-২।৪৪।১। (২)
 ভাগ-২৯-৭।
 অযু—ঋক্-১।১০৪।৪।
 অযুতনারী—মহাভা-আদি-২৫।
 অযুতাজিৎ—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-১৩।
 ভজমান দেখ। (২) হরি-হরি-১৫।
 মৎ-১১। (৩) হরি-হরি-৩৭। (৪)
 ভাগ-২৯-২৪। অযুতায় ও সাত্তত দেখ।
 (৫) গরু-পু-১৪৩।
 অযুতায়—(১) মৎ-১২। (২) বিষ্ণু-

৪র্থ-৭। পুরুষায় দেখ। (৩) বিষ্ণু-
 ৪র্থ-২০। (৪) ভাগ-২৯-২২। (৫)
 বিষ্ণু-৪র্থ-২৩। (৬) লি-পু-৬২। নির-
 মিত্র দেখ। (৭) গরু-পু-১৪২, ১৪৪,
 ১৪৫।

অযুতায়—বিষ্ণু-৪র্থ-৪।
 অয়োবাহু—মহাভা-আদি-৬৭।
 অয়োমুখ—বিষ্ণু-১ম-২১। হরি-
 হরি-৩। শিব-ধর্ম-৫৪। দমু ও কশ্যপ
 দেখ।

অয়োমুখী—(১) রামা-আর-৬২।
 (২) মৎ-১৭২। মাতৃকাগণ দেখ। (৩)
 বায়ু-৮৪। নিকৃতি দেখ।

অয়োমূর্তি—শিব-ধর্ম-৫৮। স্বারো-
 চিষ মমু ও জ্যোতি (২) দেখ।

অরজা—(১) রামা-উত্ত-২৩, ২৪।
 দণ্ড দেখ।

অরনি—লি-পু-৬৩। শুকদেব ও
 কীর্তিমতী দেখ।

অরণ্য—(১) বিষ্ণু-১ম-১৩। চান্দ্র-
 মনু ও পুরুষগী দেখ। হরি-হরি-২, ৭।
 (২) বিষ্ণু-৩য়-২; ১ম-৭। হরি-হরি-
 ৭। (৩) পদ্ম-সৃষ্টি-৭৫।

অরণ্যানী—ঋক্-১০।১৪৬।১।

অরধ—ঋক্-৮।৪৬।২৭।

অরক—শত-২প্র-২ত্রা-১৭, ১৮।

অথ-৬।৪৬।১।

অরাণি—মহাভা-অনুশা-৪।

অরাতি—অথ-৫।৭।১।

অরায়—অথ-৮।৬।৫।

অরি—মৎ-১২৬। বৈশালী দেখ।
 অরিকিণ্ড—হরি-হরি-৩৪। স্বকর
 দেখ।
 অরিকিৎ—ভাগ-১০৮-৬১। অশ্ব
 ও “শ্রীকৃষ্ণের পুত্রগণ” দেখ।
 অরিতায়ণ—মৎ-১২২। বৈবশপ
 দেখ।
 অরিনাভ—শিব-ধর্ম-৬০। পৃথু ও
 ককুৎস্থ দেখ।
 অরিনন্দ—শিবস্বাতি দেখ। ভাগ-
 ১২৮-১। বায়ু-২২।
 অরিনন্দন—(১) লি-পূ-৬২। (২)
 হরি-হরি-৩৪। (৩) ব্রহ্মপু-১। প্রজ্ঞন
 ও অজ্ঞিক দেখ।
 অরিষ্ট—(১) বিষ্ণু-৫ম-১৪। ভাগ-
 ১০৮-৩৬। (২) কুর্ম-পূ-২০। (৩)
 ভাগ-৬৮-৬। (৪) ভাগ-৬৮-১৮।
 কিশোর দেখ।
 অরিষ্টকর্ম—বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। অনিষ্ট-
 কর্ম দেখ।
 অরিষ্টনেমী—(১) রামা-আর-১৪।
 বায়ু-৬৫। (২) রামা-আদি-৩৮। (৩)
 ভাগ-২৮-১৩। পুরুজিৎ ও শ্রুতায়
 দেখ। (৪) বিষ্ণু-৪র্থ-৫। (৫) বিষ্ণু-
 ১ম-১৫। দক্ষ দেখ। (৬) কুর্ম-পূ-
 ৫০। দ্বাদশ গ্রামণী, ভগ ও মহাপদ্ম
 দেখ। (৭) লি-পূ-৬২। হরি-হরি-৩৪।
 চিত্রক দেখ। হরি-হরি-১৫। (৮) হরি-
 হরি-২১৮। (৯) মার্ক-২। গরুড় (১১)
 দেখ। কালিকা-৩৪। (১০) তৃক্ষ দেখ।

অরিষ্টা—(১) বিষ্ণু-১ম-২১। (২)
 কুর্ম-পূ-১৬, ১৮। বায়ু-৬২।
 অরিহ—(১) মহাভা-আদি-২৫।
 অরিহা—বায়ু-১০০।
 অরুণ—(১) রামা-আদি-১৪। মহাভা-
 আদি-৬৬। (২) বিষ্ণু-১ম-২১। অগ্নি-
 ১২। গরুড়, বিনতা ও সূপর্ণ দেখ।
 লি-পূ-৬৩। মৎ-৬। (৩) লি-পূ-৬৩।
 মহাভা-আদি-১৫, ১৬। হরি-হরি-
 ২১২। বাম-৫৭। (৪) কুর্ম-পূ-৪১।
 দ্বাদশ গ্রামণী ও বিশ্বাবস্তু দেখ। (৫)
 দেবীভা-৭৮-১০। (৬) দেবীভা-১০৮-
 ১৩। (৭) মৎ-১৭১। সাধ্যা ও সাধ্য
 দেবগণ দেখ। (৮) ভাগ-৬৮-৬। (৯)
 ঋক্-১০। ১১। ছান্দোগ্য-অঃ-১১-খ-৪।
 ৫ম-অঃ-৩য়-খ-২।
 অরুণা—মহাভা-আদি-৬৫। কালিকা
 ৩৪। বিমলা দেখ।
 অরুণাশ্ব—কুর্ম-পূ-২০। সংহতাস্ব
 দেখ।
 অরুণি—(১) ভাগ-৪৮-৮। ব্রহ্মবৈ-
 ব্রহ্ম-৮। (২) লি-পূ-৭। বেদব্যাস দেখ।
 (৩) মহাভা-আদি-৫৭।
 অরুণকী—(১) বিষ্ণু-১ম-১৫। (২)
 কুর্ম-পূ-১২। লি-পূ-৬৩। ভাগ-৩৮-২৪
 বাম-২। কালিকা-১২। বায়ু-৭০। মৎ-
 ১০১। অথ-৬। ৬২। ১। অতিরিক্ত খণ্ড
 দেখ।
 অরুণ—ঋক্-৫। ৫৬। ৬।
 অরুণী—ঋক্-১। ১৪। ১২।

অরুপ—বায়ু-৫২ ।

অরুপা—মার্ক-৫১ । বীজহরা দেখ ।

অরুণি—মৎ-১২৫ । ভৃগু দেখ ।

অরোগা—পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ । সাবিত্রী
ভদ্রকর্ণিকা দেখ ।

অর্ক—(১) রামা-লঙ্কা-৪ । (২) ভাগ-
৬-৬ । (৩) মৎ-৫১ । অগ্নি (অতি-
শক্ত খণ্ড) দেখ । (৪) হর্যাস্থ ভর্যাস্থ,
জি ও মিত্র দেখ ।

অর্কনয়ন—পদ্ম-সৃষ্টি-১৮ ।

অর্কপর্ণ—মহাভা-আদি-৬৫ । মুনি
দেখ ।

অর্কপৃষ্ঠ—কালিকা-৩৪ । বরিষ্ঠা দেখ

অর্চৎ—ঋক্-১০।১৪৯।১ ।

অর্চনানশ—মৎ-১২৭ । ভগপাদ
দেখ ।

অর্চনানা—ঋক্-৫।৬।১।১ ।

অর্চিঃ—(১) ভাগ-৪৪-১৬ । (২)
গি-৪৪-২২ । পৃথু দেখ ।

অর্চিমান—মার্ক-৯৪ । সাবর্ণি মনু
দেখ । বায়ু-১০০ । সূতপা দেখ ।

অর্চিসন—ব্রহ্মা-৬৫ । বায়ু-৫২ ।

অর্জুন—(১) রামা-উত্ত-৬ । (২)
মা-উত্ত-৩৬-৩৮ । (৩) পঞ্চপাণ্ডবের
মৃত্যুতম অর্জুন (ক) জন্ম-মহাভা-আদি-
৩, ৯৫, ১২৩ । (খ) অস্ত্রশিক্ষা-আদি
৩২, ১৩৩ । (গ) বারণাসিতে গমন ও
খো হইতে পলায়ন প্রভৃতি—আদি-
৪২-১৪৮ । (ঘ) একচক্র নগরে অব-
গমন ও দ্রৌপদী লাভ—আদি-১৫৭,

১৮৪-১৯৬ । (ঙ) ষাটশব্দ বনবান—

বন-২১৩ । (চ) চিত্রবর্ণের সহিত সখ্যতা

—আদি-১৭০ । (ছ) খাণ্ডব প্রস্থে রাজ্য

স্থাপন—আদি-২০৭, ২০৮ । (জ)

বিবাহ—আদি-২১৪ । (ঝ) মণিপুর

গমন প্রভৃতি—আদি-২১৬, ২১৭ । (ঞ)

সুভদ্রাহরণ প্রভৃতি—আদি-২১৯-২২২

(ট) খাণ্ডব-বন দাহন—আদি-২২৩-

২৩৪ । (ঠ) অস্ত্রাস্ত্র বিষয়ের জ্ঞান ঘৃষ্ণিষ্ঠির,

ভাম, সহদেব, ভীষ্ম, শ্রীকৃষ্ণ, কর্ণ, শকুনি

ও বিরাট দেখ । (৪) মহাভা-আদি-

২২১ । শ্রুতকীর্তি (৩) দেখ ।

অর্জুনক—মহাভা-অনুশা-১ ।

অর্জুনকা—বরা-৮ । প্রসন্ন দেখ ।

অর্জুনপাল—ভাগ-৯৪-২৪ ।

অর্জুনী—ঋক্-৪।২৭।১ ।

অর্ণ—ঋক্-৪।৩০।১৮

অর্ণোদর—বাম-৬ ।

অর্থ—(১) ভাগ-৪৪-১ । ধর্ম দেখ ।

অর্থকারক—মার্ক-৫৩ । পৌবর, উষ্ণ
ও ছাতিমান দেখ ।

অর্থপতি—বায়ু-৬২ । ব্রহ্মা-৬৮ ।

ভাব্য দেখ ।

অর্থসহ—বাম-৪৭ । স্বন্দ দেখ ।

অর্থসিদ্ধি—(১) হরি-হরি-১৫ । পুষ্প
ও অগ্নিবর্ণ দেখ । (২) ভাগ-৬৪-৬ ।

অর্দ্ধনেত্রী—মৎ-১২৬ । বৈশালী দেখ

অর্দ্ধপণ্য—মৎ-১২৭ । ভগপাদ দেখ

অর্দ্ধবাহু—ব্রহ্মা-২২, বায়ু-২৮ । সপ্তর্ষি
দেখ ।

অর্দ্ধহারী—মার্ক-৫১।

অর্ধরীবান—কৃষ্ণ-পূ-৫০। গরু-পূ-৮৭। স্বারোচিষ মনু দেখ।

অর্ধরীর—(১) মার্ক-৫২। পূলহ ও ক্ষমা দেখ। (২) মার্ক-৮০। সাবর্ণিমনু দেখ।

অর্ধাবস্ত—(১) কৃষ্ণ-পূ-৪২। সূর্য্য দেখ। (২) মহাভা-শান্তি-২০৮। (৩) শতপথ-৪প্র-২ত্রা-৬অঃ। পরাবস্ত দেখ।

অর্ধদ—ঋক্-১। ১১। ৭; ৩। ২। ১৩।

অর্য্যমা—(১) বিষ্ণু-১ম-১৫। আদিত্য, দ্বাদশ আদিত্য ও মিত্র দেখ। ভাগ-৬স্ক-৬। (২) ঋক্-২। ২৭। ১। (৩) ভাগ-৩স্ক-৬। শিব-ধর্ম্ম-৬৩। পিতৃগণ (অতি রিক্ত খণ্ড) দেখ। (৪) প্রহেলি (৬) দেখ। বিষ্ণু-২য়-১০। বায়ু-৫২। (৫) বায়ু-৬৩। পদ্ম-সৃষ্টি-৮। বসুধা (দোহন) দেখ।

আষ্টিষেণ—ব্রহ্মা-৬৫। বায়ু-৫২। অজমীঢ় দেখ।

অলংগমা—বরা-১৩। মহিষাসুর ও বৈষ্ণবী দেখ।

অলকানন্দা—পদ্ম-উত্ত-২১। বিষ্ণু-২য়-৮।

অলকাপতি—কুবের দেখ।

অলক্ষী—(১) লি-উত্ত-৬। পদ্ম-উত্ত-১১৬। মার্ক-৫০। মৃত্যু দেখ।

অলক—মৎ-২০০। বৈষ্ণব দেখ।

অলম্বল—মহাভা-দ্রোণ-১৭৫।

অলম্বাকী—মৎ-১৭২। মাতৃকাগণ দেখ।

অলম্বুষ—কালিকা-৩৪।

অলম্বুবা—(১) মহাভা-আদি-৬৫। কালিকা-৩৪। মনোরমা ও প্রধা দেখ। হরি-হরি-২১৮। (২) ভাগ-২স্ক-২৩। (৩) রামা-আদি-৫৭। বিষ্ণু-৪র্থ-১। (৪) বায়ু-৬৯। মিশ্রকেশী দেখ।

অলক—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-৮। মার্ক-২৬। প্রতর্দন, সম্রতি ও শক্রমর্দন দেখ। হরি-হরি-২২। বৎস দেখ। (২) ভাগ-২স্ক-১৭। ছ্যামান দেখ। (৩) মার্ক-২৫। মদালসা দেখ। (৪) কালিকা-৫৮। রামা-আদি-১২। (৫) ব্রহ্মপু-১১, ১৩।

অলায়ুধ—মহাভা-আশ্র-৩২।

অলি—মার্ক-৬৪। কলাবতী ও স্বরোচিঃ দেখ।

অলিংশ—অথ-৮। ৩। ১।

অলিনী—বাম-৭২।

অল্লমেধা—বায়ু-৬২। অশ্বমেধা দেখ। ব্রহ্মা-৬৮।

অশনা—ভাগ-২স্ক-১৮। বাণ দেখ।

অশনি—(১) লি-পূ-১০৩। (২) হরি-হরি-৩। বায়ু-৬৬। মাতৃকাগণ দেখ।

অশনিপ্রভ—(১) রামা-উত্ত-৪৩, ২০। (২) বরা-১১, ৩৬। গৌরমুখ ও প্রজ্ঞ দেখ। (৩) বরা-২৩।

অশিক্ষক—বাম-৫৭। স্বল্প দেখ।

অশিজ—বায়ু-২২। নমতা ও বৃহ-স্পতি দেখ।

অশ্ব—ঋক্-২।১৯।৬ ।

অশেষ—বায়ু-৬৯ । বিক্রান্ত দেখ ।

অশোক—রামা-অযো-৬৮ । লঙ্কা-
১২৯ ।

অশোকবর্দ্ধন—বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ । ভাগ
১২৮-১ । অতিরিক্ত খণ্ড দেখ ।

অশ্ব—(১) রামা-অযো-১১৬ । (২)
রামা-আর-১৪ । (৩) মহাভা-আদি-
৬৫ । (৪) হরি-হরি-৩৪ । চিত্রক,
অরিষ্টনেমী ও অশ্ববাহু দেখ । (৫) ঋক্-
১।১১২।১ ; ১।১৬২-১৬৩।১ ; ২।২০।৬ ।
(৬) বর্জভূমি দেখ ।

অশ্বক—কুর্শ-পূ-২২ । গরু-পূ-১৪২ ।
পুলক ও সৌদাস দেখ ।

অশ্বকর্ণ—(১) রামা-লঙ্কা-৪৩ । (২)
সৌর-৪৯ । রক্তাসুর অথবা রক্তাক্ষ
দেখ ।

অশ্বগ্রীব—(১) কুর্শ-পূ-১৪ । অশ্ব,
অশ্ববাহু ও চিত্রক দেখ । (২) পদ্ম-সৃষ্টি-
১৩ । বর্জভূমি দেখ । কালিকা-৩৪ ।
রামা-আর-১৪ । রোচমান দেখ ।

অশ্বজিৎ—মৎ-৪৯ । বৃহদিষু ও জয়-
দ্রথ দেখ ।

অশ্বতর—(১) বিষ্ণু-১ম-২১ । কুর্শ-
পূ-৪১ । লি-পূ-৫৫ । (২) কজ্র, যজ্ঞো-
পেত, ঋতজং, সারস্বত ও স্তবমিত্র
দেখ ।

অশ্বখ—পদ্ম-উত্ত-১১০ ।

অশ্বখা—মৎ-১৭৯ ।

অশ্বখামা—মহাভা-আদি-৬৩, ১৩০

বায়ু-১০০ । সপ্তধি দেখ । হরি-হরি-৭ ।

অশ্বখ—ঋক্-৬।৭।২৪ ।

অশ্বদ-ঈ—বায়ু-৩৯ । খসা দেখ ।

অশ্বপতি—(১) মহাভা-আদি-৬৫ ।
(২) মহাভা-বন-২৯০-২৯৭ । ব্রহ্মবৈ-
প্রকৃ-২৩-৩৪ । (৩) ব্রহ্মপু-২১৩ । (৪)
ছান্দো-৫ অঃ-১১শ খ-২৪শ খ ।

অশ্ববাহু—(১) হরি-হরি-৩৪, ৩৮ ।
চিত্রক, স্বকৃক, অক্রুর ও অরিষ্টনেমী
দেখ । (২) পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । বায়ু-২৬ ।

অশ্বমিত্র—মৎ-১৭১ । চক্ষু ও অমর
দেখ ।

অশ্বমুখ—(১) পদ্ম-উত্ত-৭ । (২)
বায়ু-৬৯ । মহাঘোষ ও বিক্রান্ত দেখ ।

অশ্বমেধ—ঋক্-৫।২৭।১ ; ৮।৬৮।
১৫ ।

অশ্বমেধজ—ভাগ-৯৮-২২ । অধি-
সীমকৃষ্ণ, অধিসোমকৃষ্ণ ও অশ্বমেধদত্ত
দেখ ।

অশ্বমেধদত্ত—বিষ্ণু-৪র্থ-২১ । মহাভা-
আদি-৯৫ । গরু-পূ-১৪৫ । শতানীক
দেখ ।

অশ্বমেধ—ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ । বায়ু-৬২ ।

অশ্বযু—(১) মৎ-১২৬ । বিমোদগল,
অপায়েয় ও মোদগল দেখ । (২) ভাগ-
১০৮-৬১ । গর্গ-বিশ্ব-৩৩ । জয় (১২)
ও “শ্রীকৃষ্ণের পুত্রগণ” দেখ ।

অশ্বরথ—কুর্শ-পূ-৩৯ ।

অশ্বরথ্য—মৎ-১২৮ । বজ্রলি দেখ ।

অশ্বল—প্রশ্ন উপনিষৎ ।

অশ্বলারন, আশ্বলারন—মহাভা-
অজুশী-৪।

অশ্বশঙ্কু—মহাভা-আদি-৬৫।

অশ্বশিরা—(১) মহাভা-আদি-৬৭।

(২) মহাভা-আদি-৬৫। (৩) ভাগ-৪৬-
১। চিত্তি দেখ। (৪) বরা-৫। (৫)
গর্গ-বৃন্দা-১৩।

অশ্বশীর্ষ—কালিকা-৩৪।

অশ্বসূক্তি—ঋক্-৮। ১৪। ১।

অশ্বসেন—(১) ভাগ-১০ স্ব-৬১। বায়ু-
৯৬। “শ্রীকৃষ্ণের পুত্রগণ” দেখ। (২)
মহাভা-আদি-২২১-২২৭।

অশ্বহনু—হরি-হরি-৩৪, ৩৮।

অশ্বায়ু—মৎ-২৪। আয়ু ও পুরুষবা
দেখ।

অশ্বি—রামা-কিকি-৪২।

অশ্বিদয়—ঋক্-১। ৩৩; ‘১। ৩৪। ২;
১। ৩৪। ৬; ১। ৩৫। ৬; ১। ১১৬। ১৪।

অশ্বিনী—(১) পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। (২)
শিব-জ্ঞান-৪৫। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২। সোম
দেখ। (৩) ঋক্-৫। ৪৬। ৮।

অশ্বিনীকুমার—(১) বিষ্ণু-৩য়-২,
৪র্থ-১৪, ২০। মহাভা-আদি-৬৩, ১২৪।
ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১১, ১৬। বাম-৫৭। স্বল্প
দেখ। মহাভা-বন-১২০। দেবীভা-৭ স্ব-
৫। (সুক্রভা দেখ)। দেবীভা-৭ স্ব-
৩৬। (২) বায়ু-৬৫। (৩) রামা-আদি-
১৭, আর-১৭।

অশ্বিষেণ—বায়ু-৬৫।

অশ্বক—(১) বিষ্ণু-৩র্থ-৩। (২)

কৃষ্ণ-পু-২১। ভাগ-২ স্ব-২। বায়ু-৮৮।
উরুকাশ দেখ।

অশ্বকী—হরি-হরি-৩৪। বায়ু-৯৬।

শূর ও দেবমীচু দেখ।

অশ্বক্য—ব্রহ্মপু-১৪।

অশ্বান্ত—হরি-হরি-১২৬। ধর্ম, চক্
ও অমর দেখ।

অশ্বাসারী—বিষ্ণু-৪র্থ-২০।

অশ্বা—মহাভা-শান্তি-২৮।

অশ্বত—হরি-হরি-১৬০।

অশ্বতা—পদ্ম-পাতা-৪৩। শ্রীকৃষ্ণ
(১৮০৮পৃঃ) দেখ।

অশ্লেষ—ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২। শিব-জ্ঞান-
৪৫। সোম দেখ।

অষাঢ়—শতপথ-১ প্র-১ অ-৮।

অষ্টক—(১) হরি-হরি-২৭। বায়ু-
৯১। (২) অগ্নি-২৭৮। (৩) ঋক্-
১০। ১০৪। ১। (৪) জরুগণ, লোহিত
যযাতি ও রাজর্ষি দেখ।

অষ্টকা—পদ্ম-সৃষ্টি-২। পিতৃগণ
(অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ।

অষ্টদংষ্ট্রী—বায়ু-৬৯। খসা দেখ।

অষ্টবসু—(১) বিষ্ণু-১ম-১৫। (২)
ভাগ-৬ স্ব-৬। শিব-ধর্ম-৫৪। বসুগণ
দেখ।

অষ্টবাহু—বাম-৫৭। স্বল্প দেখ।

অষ্টম—হরি-হরি-৭। সপ্তর্ষি দেখ।

অষ্টহত—হরি-হরি-৭। মেরুসাবর্ণি
দেখ।

অষ্টাদংষ্ট্র—ঋক্-১০। ১১। ১।

অষ্টাবক্র—ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৩০ । শিব-হরি-হরি-১৮ । একপর্বা ও দেবল দেখ ।

ধর্ম-৫৩ । গর্গ-ব্রহ্মা-৬ ।

অষ্টাবক্র—ব্রহ্মপু-১৩ ।

অসকৃৎ—মৎ-১২৫ । বৈগায়নি দেখ ।

অসঙ্গ—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ । সাত্যকি দেখ । (২) কুর্শ-পু-২৪ । যুধাণ দেখ ।

(৩) হরি-হরি-৩৪ । যুগন্ধর দেখ । (৪)

মৎ-৪৫ । (৫) ঋক্-৮।১।৩০-৩৪ । (৬)

ভাগ-২ঙ্ক-২৪ । লি-পু-৬৯ ।

অসমঞ্জ—রামা-আদি-৪০-৪২ ; ৭০ । বায়ু-৮৮ । সগর দেখ । ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-

১০ । কুর্শ-পু-২১ । ভাগ-২ঙ্ক-৮ ।

মৎ-১২ । অগ্নি-২৭৩ । পদ্ম-সৃষ্টি-৮ ।

বিষ্ণু-৪র্থ-৪ । বৃহদ্র-মধ্য-২২ । দেবীভা-

২ঙ্ক-১১ । গুরু-পু-১৪২ ।

অসমাপ্তি—ঋক্-৩।৬।১ ।

অসমোজা—(১) হরি-হরি-৩৮ ।

(২) পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । (৩) অগ্নি-২৭৫ ।

স্বদেহ, দেবা ও দেবদান দেখ । (৪)

বায়ু-২৬ । ব্রহ্মপু-১৬ ।

অসিক্রী—বিষ্ণু-১ম-১৫ । ভাগ-৬ঙ্ক,

৪, ৫ । দেবীভা-৭ঙ্ক-১ । দক্ষ ও

বীরিণী দেখ ।

অসিত—(১) ঋক্-২।৫।১ । (২)

রামা-আদি-৭০ ; অযো-১১০ । (৩)

ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৩০ । (৪) কুর্শ-পু-১২ ।

(৫) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৫ । (৬) দেবীভা-২ঙ্ক-

২ । (৭) মৎ-১২৬ । ব্রহ্মা-৬৫ । বায়ু-

৫২ । একপর্বা ও দেবল দেখ ।

অসিতদেবল—মহাভা-শল্য-৫১ ।

অসিতা—হরি-হরি-২১৮ । মিত্রকেশী ও কাশ্য দেখ ।

অসিতাক্ষ—বায়ু-৭৫, ৭৮ ।

অসিতান্ন—কলিকা-৬৩ ।

অসিলোমা—(১) মহাভা-আদি-

৬৫ । হরি-হরি-১৭৭ । (২) বায়ু-৬৭ ।

বিরোচন দেখ । (৩) দেবীভা-৫ঙ্ক-৩,

৬, ১৫ ।

অসীমকৃষ্ণ—ভাগ-২ঙ্ক-২২ । অধিসীম-কৃষ্ণ ও অধিসোমকৃষ্ণ দেখ ।

অসুতাপ—পদ্ম-পাতা-২২ ।

অসুর—ভাগ-৩ঙ্ক-৬৩ । রামা-আদি-

৪৫ । অতিরিক্ত খণ্ড দেখ ।

অসুরনাশিনী—বৃহদ্র-উত্ত-১৬ ।

অসুরহ—মৎ-১৭১ ।

অসুরা—মহাভা-আদি-৬৫ । অনুপা

ও প্রধা দেখ ।

অহনীতি—ঋক্-১০।৫২।১ ।

অহরা—(১) বায়ু-১০ । ব্রহ্মাণ্ড-

২০ । (২) কালিকা-৩৪ ।

অস্তি—বিষ্ণু-৫ম-২২ । হরি-হরি-

২০ । অগ্নি-১২ । গর্গ-গোল-৬ । ভাগ

১০ঙ্ক-৫০ । জরাসন্ধ ও কংস দেখ ।

অস্ত্রবৃদ্ধ—ঋক্-১০।১৭।১ ।

অস্ত্রাতিকেশ—অগ্নি-৮৫ ।

অস্ত্রিথ—ঋক্-১।৮।৩ ।

অহং—বরা-৫২ ।

অহংযাতি—মহাভা-আদি-২৫ । সার্ক-

ভোম ও জয়ৎসেন দেখ । ভাগ-২ঙ্ক-২০

বৃহৎ-মধ্য-২২। ব্রোহ্মাণ ও ভ্রোহ্মাণ
দেখ।

অহঃ—মহাভা-আদি-৬৬।

অহনা—ঋক্-১। ১২। ৩৪।

অহর—কালিকা-৩৪। দহু দেখ।

অহল্যা—(১) (ক) রামা-আদি-৪৮,
৪৯। (খ) রামা-উত্ত-৩৫। (২) বিষ্ণু-
৪র্থ-১২। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৪৭। ইন্দ্র
দেখ। (৩) হরি-হরি-৩২। (৪) ভাগ-
২ঙ্ক-২১। বাম-৪। (৫) মৎ-৫০। শিব
ধর্ম-১১। অগ্নি-২৭৮। বৃহৎ-পূ-২২।

অহি—মৎ-৫১। অগ্নি (অতিরিক্ত
খণ্ড) দেখ। পদ্ম-উত্ত-৫। রুদ্র ও একা-
দশ রুদ্র দেখ। মহাভা-আদি-৬৬।
ঋক্-১। ১১। ৭। ৩২০। ৬। শত-১প্র, ২
ত্রা-১-খ-৫। ব্রহ্মপু-১৬০।

অহিংসা—বাম-২, ৬, ৬০।

অহিংস্ট্র—ঋক্-ব্রহ্ম-সেতু-৫।

অহিবৃগ—ঋক্-৪। ৫৫। ৬

অহিব্রহ্ম—(১) বিষ্ণু-১ম-১৪। লি-
পূ-৬৩। (২) হরি-হরি-৩। (৩) হরি-
হরি-১২৬। (৪) ভাগ-৬ঙ্ক-৬। বায়ু-
৬৬। (৫) রুদ্র, একাদশ রুদ্র ও অগ্নি
(অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ।

অহিহা—ব্রহ্মা-৬৮। বায়ু-৬২।

অহীনগু—মৎ-১২। হরি-হরি-১৫।
বায়ু-৮৮। বিষ্ণু-৪র্থ-৪। কৃষ্ণ-পূ-২১।
সহস্রান দেখ।

অহীনর—বিষ্ণু-৪র্থ-২১। লি-পূ-
৬৬। অহীনগু দেখ।

অহীনাম—অগ্নি-২৭৩। অহীনয় দেখ।

অহীত্তব—ঋক্-৮। ৩২। ২, ২৬।

অহোবাদী—অগ্নি-২৭৮।

অহ্নীদ—ব্রহ্মপু-১৩।

আ

আকর্ণ—বায়ু-৬২। খসা দেখ।

আকাশ—ঋক্-বিষ্ণু-বেদ-৩।

আকাশলী—মৎ-১৭৯। মাতৃকাগণ
দেখ।

আকুলি—শতপথ-১প্র-৪ত্রা-১অঃ
১৪-১৫।

আকুত—বায়ু-৬৭।

আকুতি—ভাগ-১ঙ্ক-৩; ২ঙ্ক-৭; ৪ঙ্ক-
১৩; ৩ঙ্ক-১২; ৫ঙ্ক-১৫; ৮ঙ্ক-১। রুচি
ও যজ্ঞ দেখ। লি-পূ-৫। প্রযতি দেখ।
কৃষ্ণ-পূ-৫০। বিষ্ণু-১ম-৭; ৩ম-১। বায়ু-
১০। ব্রহ্মা-১০। অধীত ও জয়দেবগণ
দেখ। বায়ু-৬৬।

আক্রন্দ—ঋক্-কাশী-উত্ত-৭১।

আকুতি—মহাভা-সভা-৩৫। সহ-
দেব দেখ।

আকুষ্ঠ—ঋক্-২। ৮৬। ১।

আক্রীড়—হরি-হরি-৩২, ৩৪।

আক্রোশ—মহাভা-সভা-৩১।

আখণ্ডল—অথ-২। ৫। ৬।

আগাহি—বায়ু-২৬। বৃক্‌দেবী ও
বহুদেব দেখ।

আগ্ন—মৎ-১২৯ । বৈবশপ দেখ ।
আগ্নিক—লি-পূ-১০৩ ।
আগ্নিমাঠর—বিষ্ণু-৩৯-৪ । অগ্নি-
মাঠর ও বাকল দেখ ।

আগ্নীধ্রু—ভাগ-৫৬-১ । শিব-বার-
পূ-১৫ । অগ্নিধ্রু, স্বায়ম্ভুবমনু, প্রিয়-
ব্রত, নাতি, ঋষভ ও সুদেবী দেখ ।

আগ্নেয়ী—(১) বিষ্ণু-১ম-১৩ । (২)
কৃষ্ণ-পূ-১৪ । হরি-হরি-২ । (৩) শিব-
ধর্ম-৫২ । মৎ-৪ । বায়ু-৬২ । ব্রহ্মা-
৬৮ । ব্রহ্মপূ-২ । অগ্নি-১৮ । বিষ্ণু-
১ম-১৪ । হরি-হরি-২ । বায়ু-৬৩ ।
অন্তর্কি, হবির্দান ও প্রাচীনবাহি দেখ ।

আগ্নেয়—(১) সৌর-৬১ । (২) বায়ু-
৪০, ১৪ ।

আগ্রয়ন—মহাভা-বন-২১৯ ।
আকরিত্ত—মহাভা-শান্তি-১২৩ ।
আকিরস—হরি-হরি-১৮ । ভাগ-
১২৯-৭ । ত্রয়্যাকুণি ও অকৃতত্রণ দেখ ।
কৃষ্ণ-পূ-১৪ । স্বন্দ-কাশী-পূ-১৭ । অতি-
রিক্ত খণ্ড দেখ ।

আকিরসী—ভাগ-৬৯-৬ । বিশ্ব-
কর্মা ও চাক্ষুষমনু দেখ ।

আজিক—মহাভা-অনুশা-৪ । বিশ্বা-
মিত্রের অন্ততম পুত্র । বিশ্বামিত্র দেখ ।

আজবন্ত—বায়ু-৬১ । ব্রহ্মা-৬৭ ।
হিরণ্যনাভ দেখ । ●

আজমীচ—(১) মৎ-১২৬ । মরণ
দেখ । (২) মহাভা-অনুশা-৪ ।

আজিশিরা—বাম-৫৭ । স্বন্দ দেখ ।

আজিহয়ন—মৎ-১২৯ । বৈবশপ
দেখ ।

আজ্ঞা—স্বন্দ-মাহে-কেদা-১১ ।

আজ্য—বায়ু-১০০ । সাবর্নিম্ন দেখ
আজ্যপ—ভাগ-৪৯-১ । পিতৃগণ
(৭৬৫ পৃঃ) ও (অতিরিক্ত) খণ্ড দেখ ।
মনু-৩১২৪-২০১ ।

আজ্যপেশ্বর—স্বন্দ-কাশী-উত্ত-১৮ ।

আজিক—হরি-হরি-৩ । সিংহিকা
দেখ ।

আটবী—ব্রহ্মা-৬৭ । বায়ু-৬১ ।
আপ্য ও যাজ্ঞবল্ক্য দেখ ।

আড়ি—মৎ-১৫৬ । মার্ক-২ । বক
দেখ ।

আতপ—ভাগ-৬৯-৬ ।

আত্মবান—বায়ু-৬৫ । বায়ু-৫৯ ।
ব্রহ্মা-৬৫ । বীতহব্য ও বৈণ্য দেখ ।

আত্মা—(১) ভাগ-৫৯-২০ । যুত-
পৃষ্ঠ দেখ । (২) মৎ-১২৬ ।

আত্রেয়—(১) হরি-হরি-৭ । সাবর্নি-
ম্ন ও সপ্তর্ষি দেখ । (২) ব্রহ্মা-৬৭, ৬৮ ।

বায়ু-৬২, ৬৪, ৬৫ । যাজ্ঞবল্ক্য দেখ ।

আত্রেয়ানি—মৎ-১২৬ । মহাকাপি
দেখ ।

আত্রেয়ী—বাম-৮২ ।

আতর্কন—মৎ-৫১ । অগ্নি (অতি-
রিক্ত খণ্ড) দেখ ।

আদর—লি-পূ-৫৫ । হরি-হরি-৭ ।

সাবর্নিম্ন দেখ ।

আদিকেশব—স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৮ ।

আদি গদাধর—স্কন্দ-কাশী-পু-৩৩।
 আদর্শ—হরি-হরি-৭। বায়ু-১০০।
 সাবর্ণিমু দেখ।
 আদিত্য—(১) লি-পু-৬৪। ব্রহ্মবৈ-
 ব্রহ্ম-২। বিবস্বান ও সূর্য্য দেখ।
 মহাভা-অমুশা-২১। শ্রীকৃতাগার্ব বিশ্ব-
 দেবগণ দেখ। (২) মহাভা-আদি-৬৭।
 (৩) ঋক্-২। ২৭; ২। ১১৪; ১০। ৭২।
 (৪) (ক) বিষ্ণু-১ম ১৫। (খ) মহাভা-
 আদি-৬৫। (গ) শিব-ধর্ম-৫৪। (ঘ)
 হরি-হরি-১২৬। (ঙ) দ্বাদশ আদিত্যের
 তালিকা নিম্নলিখিত পুরাণগুলিতেও
 পাওয়া যায় :—হরি-হরি-৩। অগ্নি-১২
 কুর্ম-পু-১৬০। মৎ-৬, ১৭১। সৌর-
 ২৮। কালিকা-৩৪। পদ্ম-সৃষ্টি-৬।
 পদ্ম-উত্ত-৫। লি-পু-৫৫, ৬৩। গরু-
 পু-৬, ১৭। ভাগ-৬৬-৬। দেবীপু-
 ৪৬। বায়ু-৬৬। স্কন্দ-আব-রেবা-১২৫,
 ১২১। মহাভা-শান্তি-২০৮; অমুশা-
 ১৫০; আদি-১২৩। স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-
 ২১। স্কন্দ-আব-রেবা-১২৫। ব্রহ্মপু-
 ৩০, ৩১। স্কন্দ-মাহে-কুমা-৩৮।
 আদিত্যকেতু—মহাভা-আদি-৬৭।
 আদিত্যকেশব—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-
 ৫৮।
 আদিত্যগণ—সৌর-২৮। স্কন্দ-প্রভা-
 প্রভা-১২২।
 আদিত্যমূর্ত্তা—স্কন্দ-মাহে-কুমা-২৬।
 লি-উত্ত-১০৩।
 আদিত্যেশ্বর—স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-৪৩

আদিদেব—পদ্ম-উত্ত-২১। রামা-
 আদি-৬৬।
 আদিরাজ—মহাভা-আদি-২৪।
 আত্ম—(১) হরি-হরি-৭। বায়ু-৬২।
 (২) মৎ-১২৮। বৈকুণ্ঠিগান্ধ দেখ।
 মহাভা-শান্তি-৩৩৭। (৩) চাকুসমু,
 রৈবতমু ও সপ্তর্ষি দেখ।
 আদ্যাশক্তি—শিব-বায়ু-পু-১৫।
 দেবীপু-৩৯, ৪০।
 আদ্র—মৎ-১২। হরি-হরি-১১।
 যুবনাথ, বিশ্বগম্ব, বিশ্ব, আয়ু ও বিশ্বগ
 দেখ।
 আধি—কঙ্কি-৩য়-৬।
 আধরীয়—ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। বায়ু-৬২।
 আরোচিম মনু ও সপ্তর্ষি দেখ।
 আনক—ভাগ-২৬-২৪। বায়ু-১০০।
 শূর দেখ।
 আনক কুণ্ডিত—কুর্ম-পু-২৪। বহু-
 দেব ও অভিজিৎ দেখ।
 আনন্দেশ্বর—স্কন্দ-নাগ-৪০।
 আনন্দা—স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-২। সতী
 দেখ।
 আনন্দ—(১) লি-পু-৬। অগ্নি-১১২
 (২) মহাভা-শল্য-৪৬। স্কন্দ ও বৈতালী
 দেখ। (৩) বায়ু-৬২। ব্রহ্মা-৬৮। (৪)
 মার্ক-৫৩। বায়ু-৩৩। ব্রহ্মা-৩৪। ব্রহ্মপু-
 ২০। কুর্ম-পু-৩৪। বিষ্ণু-২য়-৪। গরু-
 পু-৫৬। শিব-ধর্ম-৫৮। মেধাতিথি
 দেখ।
 আনর্দ—(১) হরি-হরি-১০। গর্গ-

দ্বার-৩৯। শর্যাপতি ও সুকতা দেখ।

মৎ-১২। পদ্ম-সৃষ্টি-৮। লি-পূ-৬৬।

(২) অগ্নি-২৭৩, ২৭৮। হরি-হরি-২৯।

(৩) ভাগ-৯৯-৩। বিষ্ণু-৫৭-১। শিব-
ধর্ম-৬০। বায়ু-৮৬। ব্রহ্মপু-৭। গুরু-
পু-১৪২। দেবীভা-৭৯-৭। রেব ও
রেবত দেখ।

আমু—ঋক্-৮। ৪। ১।

আপ—(১) হরি-হরি-৩। সৌর-
২৮। বিষ্ণু-১ম-১৫। মৎ-৫। (২)
ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। বায়ু-৬২। (৩) বায়ু-৫২।
ব্রহ্মা-৫৭। ভরদ্বাজ (১১) দেখ। পদ্ম-
সৃষ্টি-৬। পদ্ম-সৃষ্টি-৭। মৎ-৯। (৪)
বায়ু-৬৯। (৫) বিষ্ণু-২য়-১০। সেনজিৎ
ও বিভাবসু দেখ। (৬) অষ্টবসুর অন্ত-
তম আপ। গুরু-পু-৬। বায়ু-৬৬।
অগ্নি-১৮। মৎ-১৭১। ব্রহ্মপু-৩। কৃষ্ণ-
পু-১৬। মৎ-২০২। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-
২১। লি-পূ-৬৩। দেবীপু-৪৬।

আপব—মৎ-৪৩। হরি-হরি-৩৩।
বায়ু-৯৪। মহাভা-আদি-৯৯। ব্রহ্মপু-
১৩। শিব-ধর্ম-৩০।

আপবৎসার—স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৯

আপত্তত্ত—(১) বাম-৬। (২) মৎ-
৭। (৩) শিব-ধর্ম-৩০। (৪) সংহিতা-
কার। গুরু-পু-২৩। আপ-সং।

আপত্তত্তি—মৎ-১৯৪। ভৃগু দেখ।

আপত্তত্তেধর—স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৯৭।

আপতুন—মৎ-২০০। বৈকুণ্ঠ দেখ।

আপি—ভাগ-৮৯-৫। ঋক্-১০। ১০৫

৬।

আপিশলি—মৎ-১৯৫। মৈত্রেয়
দেখ।

আপীতক—মৎ-২৭৩। লম্বোদর ও
মেঘস্রাবতি দেখ।

আপু বান্—মৎ-১৯৫। বৈগায়ন
দেখ। স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৯।

আপ্ত—(১) ঋক্-১০। ৮। ৮। (২)
মহাভা-আদি-৩৫।

আপ্ত্যত্রিত—ঋক্-১। ১০। ৫। ১।

আপ্ত্যদেবগণ—শতপথ-দ্বি-১ত্রা-১অঃ

আপূরণ—(১) বায়ু-৬৯। (২)
মহাভা-আদি-৩৫।

আপোমূর্তি—হরি-হরি-৭। স্বারো-
চিস মনু ও সপ্তর্ষি দেখ। শিব-বায়ু-পু-
১৫। বায়ু-২৮। ব্রহ্মা-২৯।

আপ্যা—বায়ু-৬১। ব্রহ্মা-৬৭। ঋজু-
বন্ধ দেখ।

আপ্যা—ঋক্-১০। ১০। ৪।

আপ্যায়ন—ভাগ-৫৯-১০। স্বন্দ-
নাহে-কুনা-৩৭। যজ্ঞবাহ দেখ।

আপ্রতিম—ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। বায়ু-৬২।

আপ্ৰী—ঋক্-১। ১৪২। ১-১৩।

আবন্ত—হরি-হরি-৩৬। হিরণ্যনাভ
দেখ।

আবন্তক—বায়ু-৯৯। সেনজিৎ ও
বৎস দেখ।

আবন্ত্য—ভাগ-১২৯-৬।

আবরণ—ভাগ-৫৯-৭। তরত দেখ।

আবর্ত—হরি-হরি-২৯।

আবসখা—মৎ-৫১। বায়ু-২২। ব্রহ্মা-২৮। অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ।

আবহ—বায়ু-৬৭। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৮। মরুৎ-গণ (১৩১৬ পৃঃ) দেখ।

আবাহ—লি-পূ-৬২। বায়ু-২৬। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। বিষ্ণু-৪র্থ-১৪। স্বন্দ, বর্জভূমি, অশ্ববাহ ও আবাহ দেখ।

আবাহি—হরি-হরি-৩৪। আবাহ দেখ।

আবির্হোত্র—ভাগ-১১ স্ব-২; ৫ স্ব-৪। স্বন্দ দেখ।

আবেশন—স্বন্দ-মাহে-কুমা-২৬। লি-পূ-১০৩।

আম—ভাগ-১০ স্ব-৬১। বায়ু-২৬। গর্গ-বিশ্ব-২৮। নাগজিতী ও “শ্রীকৃষ্ণের পুত্রগণ” দেখ।

আমর্দক—স্বন্দ-কালী-পূ-৩১।

আমলকপ্রিয়—স্বন্দ-কালী-উত্ত-৩।

আমলা—লি-পূ-৬৩।

আমা—স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০। স্বন্দ দেখ।

আমৃষ্ণায়ণ—স্বন্দ-কালী-উত্ত-৭৬।

আর্যতায়ত—মৎ-১২৮। বৈকুণ্ঠি-গালব দেখ।

আর্যতি—(১) ভাগ-৪ স্ব-১। (২) পদ্ম-সৃষ্টি-১২। (৩) কুর্শ-পূ-১৩। (৪) শিব-বায়ু-পূ-১৫। (৫) মার্ক-৫২। ব্রহ্মাণ্ড-২২। বায়ু-২৮, ৩১। ভাগ-২ স্ব-১৮। সৌর-২৮। ধাতা, ধারিণী, নহব ও বিরজা দেখ।

আরা—স্বন্দ-মাহে-কুমা-২২। স্বন্দ দেখ।

আরাপা—বায়ু-৫২। ব্রহ্মাণ্ড-৬৫। অজমীঢ় দেখ।

আরাবী—বৃহৎ-মধ্য-২২।

আয়ু—(১) স্ব-২। ১৪। ৭। (২) যজু-৫। ২। রামা-উত্ত-৬৬। (৪) হরি-হরি-৩। (৫) হরি-হরি-১৮। (৬) ভাগ-৬ স্ব-৬। প্রাণ দেখ। (৭) ভাগ-২ স্ব-২৪। সাত্ত্ব দেখ। (৮) বিষ্ণু-৪র্থ-৮। মৎ-২৪। হরি-হরি-২৬। অগ্নি-১৩।

সৌর-৩১। বায়ু-২১। মহাভা-আদি-৭৫। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-২৮। ভাগ-২ স্ব-১৫। বিষ্ণু-৪র্থ-৭। ব্রহ্মপু-১০, ২২৬।

কুর্শ-পূ-৪১। অমায়, অমাবসু ও পুঙ্করবা দেখ। (৯) কুর্শ-পূ-৪১। (১০) অগ্নি-২৭৩। আত্র, বিশ্বগ ও বিশ্বগ দেখ। (১১) বায়ু-২২। ব্রহ্মাণ্ড-২৮। মৎ-৫১। অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ।

(১২) বায়ু-৬৫। (১৩) মহাভা-বন-১২১। (১৪) যবক্রীত, বশিষ্ঠ (৮৯৮ পৃঃ), মূচুকুন্দ, স্বর্ভানু, সপ্তর্ষি, ব্রহ্মা (১২২), হস্ত, নহব, রাজর্ষি, জয় (১২) ও অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ।

আয়ুমান—(১) হরি-হরি-২। ব্রহ্মপু-২। (২) বিষ্ণু-১ ম-২১। (৩) মৎ-৬। গর্গ-পূ-৬। (৪) শিব-ধর্ম-৪। (৫) অগ্নি-১২।

আয়োধনোমা—মহাভা-আদি ৩। আরণ্যক—মহাভা-সভা-৩০। সহ-

দেব দেখ।	সৃষ্টি-৮। গুরু-পূ-১৪২। আয়ু (১০)
আরবান—বিষ্ণু-৪র্থ-১৭। ভাগ-২৯	দেখ।
২৩।	আর্দ্রক—বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। বিশ্বক ও
আরাধী—বায়ু-২২। অযুতায় (৩)	সুশর্মা দেখ।
ও জয়ৎসেন দেখ।	আর্দ্রা—ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২। সোম দেখ।
আরাবী—বিষ্ণু-৪র্থ-১৭। বৃহদ্র-মধ্য	আর্করীবান—বিষ্ণু-৩য়-২। সাবর্ণি
২২। আরাধী দেখ।	মহু ও অবরীবান দেখ।
আরুজ—মহাভা-বন-২৫০।	আর্য্য—হরি-হরি-৭। গুরু-পূ-৭৭।
আরুণ—কালিকা-৩৪। মহাভা-	শিব-ধর্ম-৫৮। সাবর্ণিমহু দেখ।
আদি-৬৫।	আর্য্যক—(১) ভাগ-৮স্ক-১৩। (২)
আরুণায়ণি—মৎ-১২৬। বৈশালী	মহাভা-আদি-৩৫। (৩) বৈবৃতি দেখ।
দেখ।	আর্য্যাব—ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। বায়ু-৬১।
আরুণি—(১) শতপথ-১প্র-৪ব্র-১অঃ	রথীতর ও রথন্তর দেখ।
১৪-১৫। (২) মহাভা-আদি-৬৫। (৩)	আর্য্যশৈশব—পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। অক্রুর
হরি-হরি-২১৮। পদ্ম-সৃষ্টি-১৮। (৪)	দেখ।
মহাভা-আদি-৩। (৫) মৎ-১৭১। সাধা	আর্য্য—ব্রহ্মাণ্ড-২। বায়ু-২। ভদ্রা
(দেবগণ) দেখ। (৬) বায়ু-২৩। ব্রহ্মা	দেখ। সৌর-৪২। তন্ত্র-৭৩২ পৃঃ।
২৩। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪০। শিব (১৪),	মহাভা-বন-২২৫। তপ দেখ।
বেদশিরা ও বেদবাস (২২) দেখ।	অষ্টিসেন—হরি-হরি-২২। মৎ-
আরুণেয়—ছান্দো	১২৫। ভৃগু দেখ। বায়ু-২২। ব্রহ্মপু-
আরুদ্রতগণ—সৌর-২৮।	১১। শল ও ভৃগু (৪) দেখ।
আরুদ্রী—মহাভা-আদি-৬৬।	আলম্ব—মহাভা-সভা-৪।
আর্চক—ঋচিক দেখ।	আলম্বা—বায়ু-৬২। খসা দেখ।
আর্জুনি—মহাভা-আদি-২২১।	আলম্বের—বায়ু-৬২।
আর্জুপর্ণি—হরি-হরি-১৫। ঋতুপর্ণ	আলুকি—মৎ-১২৫। বৈগায়ন দেখ।
ও সুদাস দেখ। ব্রহ্মপু-৮।	আলোলুপ—মহাভা-আদি-৬৭।
আর্জুনশিখী—স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-২।	আশা—মহাভা-সভা-১১।
ভট্টারিকা দেখ।	আশাপুরী—স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-২। ভট্টা-
আর্জ—(১) হরি-হরি-১১। (২)	রিকা দেখ।
বিষ্ণু-৪র্থ-২। লি-পূ-৬৫। (৩) পদ্ম-	আশাবহ—মহাভা-আদি-১৮৬।

আশী—ভাগ-৬৬-১৮। বায়ু-৬৯।

মিশ্রকেশী দেখ।

আশ্বতরাশি—ছান্দ্যো-৫ম-অঃ, ১১শ
খ; ২৪শ-খ। অশ্বপতি দেখ।

আশ্ববাতারন—মৎ-১২২। বৈবশপ
দেখ।

আশ্বলায়ন—লি-পূ-২৪। কূর্ম-পূ-
৫২। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। বায়ু-২৩। শিব-
বায়ু-উত্ত-১০। সহিষ্ণু ও শিব (১৪)
দেখ। মহাভা-অনুশা-৪। বিশ্বামিত্র
দেখ।

আশ্বলায়নি—মৎ-১২২। বৈবশপ
দেখ।

আশ্বলায়নী—মৎ-১২৬। মহাকাপি
দেখ।

আশ্বায়নি—মৎ-১২৫। ভৃগু দেখ।

আশ্বিন—বায়ু-২৪। বশিষ্ঠ ও আপব
দেখ।

আশ্রাব্য—মহাভা-সভা-৭।

আশ্রায়নি—মৎ-১২২। বৈবশপ
দেখ।

আশ্রেষ—অথ-৮। ৩২।

আষাঢ়—মহাভা-আদি-৬৭।

আষাঢ়ী—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৫৫।

আষাঢ়ীশ্বর—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৫৫।

আষাঢ়েশ—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-২।

আসন্ন—ভাগ-২৬-২৪।

আসন্নায়ন—ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। বায়ু-৬১
মৎ-১২২। বৈবশপ দেখ।

আসন্নায়নি—মহাভা-অনুশা-৪।

বিশ্বামিত্র দেখ।

আসুরি—লি-পূ-২৪। শিব-বায়ু-
উত্ত-১০। কূর্ম-পূ-৫২। দধিবাহন দেখ
বায়ু-২৩। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। শিব (১৪) ও
বেদব্যাস (২২) দেখ। ভাগ-৬৬-১৫।
পঞ্চশিখ দেখ।

আসুরী—ভাগ-৬৬-১৫।

আসুরীর—শিব-বায়ু-পূ-১৫। কর্দম
ও কমা দেখ।

আস্তিক—ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। মহাভা-
আদি-৫৩-৫৮। জরৎকার দেখ।

আস্তীক—স্কন্দ-বিষ্ণু-কার্ত্তি-৮।

আহবনীয়—ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৪০। দেবীভা
২৬-১৩। অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড)
দেখ।

আহার্য—ব্রহ্মাণ্ড-৬৫। বায়ু-৫২।
অজমীঢ় দেখ।

আহক—হরি-হরি-৩৭। ভাগ-২৬-
২৪। শিব-স্কন্দ-৬২। অগ্নি-২৭৫।
পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। মৎ-৫৪। হরি-হরি-৩৭
অভিজিৎ ও পুনর্কসু দেখ।

আহকী—হরি-হরি-৩৭। মৎ-৫৪।
অগ্নি-২৭৫। গরু-পূ-১৪৩। আহক ও
পুনর্কসু দেখ।

আহতি—ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১। কুণ্ডের
দেখ।

আহতীশ্বর—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-২৭

আহতি—মহাভা-বন-১২।

ই

ইকৃকু—(১) হরি-হরি-৭, ১০, ১১।
ভাগ-৮৮-১৩। ভাগ-৯৮-৬। বিষ্ণু-
৩৪-২। বায়ু-৮৮। (২) বৈবস্বত মনুর
পুত্র (ক) রামা-অঘো-১১০। (খ) রামা-
দাদি-৪৭। (গ) রামা-উত্ত-২২। লি-
পূ-৬৫। (৩) বৈবস্বত মনুর অন্ততম
পুত্র ইকৃকু। বৈবস্বত মনু দেখ। (৪)
বিকৃষ্ণি, দণ্ড, শশাদ, শ্রদ্ধদেব, মনু,
ব্রহ্মা (১১২), যুবনাশ্ব, রাজর্ষি, স্ত্রীদেবা
পঞ্চজন ও অনেনা (৬) দেখ।

ইকৃকাকীশ্বর—স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-২০।

ইট—ঋক্-১০। ১৭।

ইডা—মৎ-২। সাবর্নিম্ন দেখ।

ইডম্পতি—ভাগ-৪৮-১। রুচি ও
যজ্ঞ দেখ।

ইডা—পদ্ম-সৃষ্টি-৬। বায়ু-৮৫। কশ্যপ

ও দক্ষ দেখ।

ইতরা—ছান্দো-৩য়-১৬খ-৭।

ইতিজ—ঋক্-২। ৮৬। ২১-৩০।

ইধবাহ—ঋক্-২। ২৫। ৩।

ইগাজিহ—ভাগ-৫৮-১, ২০। প্রিয়-
ব্রত দেখ। স্কন্দ-মাহে-কুমা-৩৭। অভয়
দেখ।

ইগবাহ—(১) মৎ-২০২। (২) মহাভা-
শান্তি-২০৮। (৩) স্কন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৩৫।

ইন্দিরা—হরি-হরি-৩৫। মদিরা ও
বসুদেব দেখ।

ইন্দীবর—মার্ক-৬৩। ব্রহ্মমিত্র দেখ।

ইন্দুমতী—ভাগ-৯৮-৬। মল্লোদরী,

হরিকর ও মহিষাসুর দেখ।

ইন্দ্র—(১) ঋক্-১। ৬৫; ১। ১১। ৫;
১। ১১। ৭। ১। ৩১। ১; ১। ১৩০। ৮; ২। ১১
১২; ১। ৫১। ১৩; ৩। ৬১। ২। ছান্দো-
৮ম। (২) রামা-আদি-২৪-২৬; আর-
৭১; ৬৭-৭৩; কিঙ্কি-১১, ৩২; উত্তরা-
৩৩-৩৫, ৩৯। (৩) হরি-হরি-৩৪, ১২৬,
১৮৮, ২২১। ভাগ-৪৮-৩০। বিষ্ণু-১ম
১৫। ভাগ-৬৮-৬, ১৮। লি-উত্ত-১০০
বিষ্ণু-১ম-২; ৪র্থ-৬, ৭, ৯; ৫ম-৩০,
৩১। কৃষ্ণ-পূ-১৬, ৫০। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-
২২। মৎ-৪৭। দেবী-ভাগ-৪৮-৩৫,
৬; ৬৮-১-৬; ৭৮-২। বৃহদা-৮।
বায়ু-৬৫। (৪) ব্রহ্মহত্যা, দধীচ, অহল্যা
মকুৎ-গণ শতক্রতু, জম্ব, আদিত্য,
দ্বাদশ আদিত্য, মিত্র ও অতিরিক্ত খণ্ড
দেখ।

ইন্দ্রজামু—রামা-কিঙ্কি-৩৯।

ইন্দ্রজিৎ—(১) রামা-লঙ্কা-৮৫-২১।
লক্ষ্মণ, রাম ও ইন্দ্র দেখ। (২) বায়ু-৬৮
দনু ও কশ্যপ দেখ।

ইন্দ্রতাপন—মৎ-১৬১। হরি-হরি-৩

ইন্দ্রতীর্থ—বাম-৫৭।

ইন্দ্রদত্ত—বায়ু-৬৯। বিক্রান্ত দেখ।

ইন্দ্রদমন—হরি-হরি-৩, ২১৮। মহাভা-
অমুশা-১১৫।

ইন্দ্রদীপ—স্কন্দ-মাহে-কুমা-৩৯। ভরত
দেখ।

ইন্দ্রদ্রুম—(১) বিষ্ণু-২য়-১। অগ্নি-
১০৭। (২) কৃষ্ণ-পূ-১। (৩) কৃষ্ণ-পূ-৩৯,

৪৪। (৪) বাম-৬৫। (৫) পদ্ম-উত্ত-৩১।
(৬) ভাগ-৮৬-৪। ছান্দোগ্য-৫ম-অঃ ১১শ
খ-২৪শ খ। (৭) ভেজ্ঞ, তৈজস ও পর-
মেষ্ঠি দেখ।

ইন্দ্রদ্রাশ্বেশ্বর—ঋক-আব-চতুঃ-১৫।

ইন্দ্রধনু—হরি-হরি-৩।

ইন্দ্রনীল—গর্গ-বিশ্ব-৬; অশ্ব-১৪,
১৫, ৩৫।

ইন্দ্রপালিত—বায়ু-১০০।

ইন্দ্রপ্রমতি—বিষ্ণু-৩২-৪। ব্রহ্মা-৬৫
৬৬। বায়ু-৫২, ৬০। ভাগ-১২৬-৬।
পৈল, ভরদ্বজ ও মৈত্রাবরুণ দেখ।

ইন্দ্রপ্রমদ—ভাগ-১৬-২, ১৯। ভর-
দ্বাজ দেখ।

ইন্দ্রপ্রমাদি—মৎ-২০০। বেদশৈবক
দেখ।

ইন্দ্রপ্রমিতি—লি-পৃ-৬৩।

ইন্দ্রবর্ষা—মহাভা-দ্রোণ-১২২।

ইন্দ্রবান্ধন—বায়ু-৬৮।

ইন্দ্রবাহ—দেবীভা-২৬-৭। ককুৎস্থ
দেখ।

ইন্দ্রবাহু—সৌর-৩৩। সপ্তর্ষি দেখ।

ইন্দ্রভগিনী—ব্রহ্মাণ্ড-২। বায়ু-২।
ভদ্রা ও ব্রহ্মা (৩৯) দেখ।

ইন্দ্রমিত্রগ্রহ—পদ্ম-সৃষ্টি-৬। কশ্যপ
ও দমু দেখ।

ইন্দ্রশত্রু—(১) রামা-লঙ্কা-৯।

ইন্দ্রস্পৃক—ভাগ-৫৬-৪। ঋষভ দেখ।

ইন্দ্রসাবর্ণি—(১) ভাগ-৮৬-১৩।
ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৪১। (২) দেবীভা-২৬-

১৫। দমু দেখ।

ইন্দ্রহরি—ঋক-ব্রহ্ম-ধর্ম-৩৬

ইন্দ্রসেন—(১) হরি-হরি-৩২। বজ্রাশ্ব
দেখ। (২) ভাগ-২৬-২। (৩) মহাভা-
আদি-২৪। অবিক্রিৎ-দেখ। (৪) মৎ-
৫০। (৫) পদ্ম-উত্ত-৫৮, ৬০। (৬) মহাভা-
সভা-১২, ৩২। (৭) মহাভা-বন-৫৭। (৮)
ঋক-মাহে-কেনা-৫। কুমা-১৪। ভাগ-
৬৬-৬।

ইন্দ্রসেনা—(১) ঋক-১০। ১০২।
মহাভা-বন-১১২। (২) মার্ক-১৩৩-
১৩৪। (৩) বায়ু-২২। ইন্দ্রসেন, বজ্রাশ্ব
ও দিবোদাস দেখ। (৪) মহাভা-বন-
৫৭।

ইন্দ্রানী—দেবীভা-৫৬-২৮।

ইন্দ্রাত—মহাভা-আদি-২৪।

ইন্দ্রেশ্বর—ঋক-ব্রহ্ম-ধর্ম-১২।

ইন্দ্রোত—(১) ঋক-৮। ৬৮। ১৫ (২)
হরি-হরি-৩৩। লি-পৃ-৬৬।

ইত—ঋক-৬। ২০। ৮।

ইরা—(১) মৎ-৬। ১৪৬। (২) হরি-
হরি-৩, ২১৮। ইলা দেখ।

ইরাবতী—(১) ভাগ-২৬-১৫। (২)
রামা-আর-১৪। (৩) রুদ্র (১৮) (৪)
দেখ।

ইরাবান্—মহাভা-ভীষ্ম-২১।

ইরিষিট—ঋক-৮। ১৬। ১।

ইল—(১) মৎ-১১, ১২। ইকুর্কি,
সুদ্যম ও পৃথগ দেখ। (২) রামা-উত্ত-
১০১, ১০২।

ইলবিলা—(১)-লি-পূ-৬৬ । সৌর-
৩০ । কৃষ্ণ-পূ-২১ । বৃহৎস্মা দেখ ।
(২) মহাভা-দ্রোণ-৬১ ।

ইলবিলা—(১) সৌর-৩০ । (২)
ভাগ-২২-২ । (৩) তৃণবিন্দু, বিশ্রবা ও
পুলস্তা দেখ ।

ইলা—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-১ । হরি-হরি-
১০ । ইল, ইরা ও সুহায় দেখ । (২)
ভাগ-২২-২৪ । (৩) ভাগ-৩২-১২ । রুদ্র
দেখ । (৪) ভাগ-৪২-১০ । ঋষ দেখ ।
(৫) ভাগ-৬২-৬ । কশ্যপ দেখ । (৬)
অগ্নি-৫২ । যোগিনীগণ দেখ । ভাগ-
২২-১ । মনু ও সুহায় দেখ । (৭) স্কন্দ-
বিষ্ণু-বেঙ্ক-১ । (৮) ঋক্-১।৩।১১ ;
১।৪।৪ ; ১।১৪।২ ; ৩।২৭।১০ ; ৫।
৪।১২ ।

ইলাবর্ত—ভাগ-২২-১, ৫২-৪।ঋষভ
দেখ ।

ইলাবৃত্ত—ভাগ-৫২-২ । মার্ক-৫৩ ।
লি-পূ-৪৬, ৪৭ । কৃষ্ণ-পূ-৩২ । অগ্নি-
১০৭ । বায়ু-৩৩ । গুরু-পূ-৫৪ । আগ্নীত্র
ও মেরু দেখ ।

ইলিত—ঋক্-১।১৪২।৪ ।

ইলিন—বায়ু-২২ । প্রবীর দেখ ।

ইলিনা—মৎ-৪২ । প্রবীর দেখ ।

ইলিবিলা—বিষ্ণু-৪র্থ-১, ৪ ।

ইলিবিলা—কৃষ্ণ-পূ-২১ ।

ইষল—রামা-আর-১১-১৩ । ভাগ-
১০২-৭২ । বিষ্ণু-১ম-২১ ; ৩২-১ ।
মহাভা-বন-২৬ । বাতাপি দেখ ।

ইষ—(১) ঋক্-৫।৭।১। (২) ভাগ-
৪২-১৩ । (৩) মৎ-২, ৫০ । উত্তম মনু
দেখ ।

ইষীরথ—ঋক্-৩।৩১।১।

ইষুপ—মহাভা-আদি-৬৭ ।

ইষুনন্ত—বায়ু-৬৫ ।

ইষুমান—ভাগ-২২-২৪ । দেবশ্রবা
দেখ ।

ইষ্টক—বায়ু-২২ । দেবাপি ও শাস্ত্র
দেখ ।

ইষ্টসন্তম—অগ্নি-২৭৩ । নাতাগ দেখ ।

ঈদৃক—বায়ু-৬৭ । মরুৎগণ দেখ ।

ঈদৃক—বায়ু-৬৭ । মরুৎগণ দেখ ।

ঈধ—ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ । বায়ু-৬২ । উত্তম
(মনু) দেখ ।

ঈধী—স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-১২২ । কশ্যপ
দেখ ।

ঈলিন—মহাভা-আদি-২৫ ।

ঈলি—হরি-হরি-১৫ ।

ঈশ—(১) হরি-হরি-২৭ । মৎ-১৭১।

(৩) মহাভা-আশ্ব-৮ । (৪) ধর্ম দেখ ।
হরি-হরি-১২৬ । (৫) শ্রীকৃতাগাই বিশ্ব-
দেবগণ দেখ । (৬) রুদ্র দেখ ।

ঈশান—(১) হরি-হরি-১২৬ । (২)

লি-পূ-১০০ । (৩) কৃষ্ণ-পূ-১০, উত্ত-
৬ । (৪) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৬ ; প্রকৃ-১ ।
বৃহৎ-উত্ত-২ । (৫) স্কন্দ-আব-চতু-
১৬ ।

ঈশানী—স্কন্দ-মাহে-কেদা-৩ ।

ঈশানেশ্বর—স্কন্দ-আব-চতু-১৬ ।

ঈশ্বর—(১) হরি-হরি-১২৬। ক্রতু
দেখ। (২) কালিকা-৬৩। মৎ-২৩।
বৃষ দেখ।

ঈশ্বরী—হৃদ-আব-রেবা-৪১।

ঈশ্ব—শিব-ধর্ম-৫৮। বায়ু-৬২। ব্রহ্মা
৩৮। বৈবস্বত মনু দেখ।

উক্তি—ব্রহ্মবৈ-প্রক-১।

উদ্ধ—(১) হরি-হরি-১৫। (২)
হরি-হরি-১২৬। (৩) বিষ্ণু-৪র্থ-৪। (৪)
মহাভা-বন-২১৭। অগ্নি (অতিরিক্ত
খণ্ড) দেখ।

উদ্ধাশ—হৃদ-নাগ-২০৬।

উগ্র—(১) হরি-হরি-৭। শিব-ধর্ম-
৫৮। ভোত্য মনু দেখ। (২) ভাগ-৬৮
৬। ক্রতু দেখ। (৩) লি-পূ-২৪। বায়ু-
২৩। ব্রহ্মা-২৩। শিব (১৪) দেখ। (৪)
বিষ্ণু-১ম-৮। (৫) বাম-৫৭। হৃদ
দেখ। (৬) বাম-৫৪। (৭) শিব-বার
উক্ত-১০। বেদব্যাস দেখ। (৮) বায়ু-
৬৭। মরুৎ-গণ দেখ। মহাভা আদি
৬৭। (৯) আপ, বধ, বেদশীর্ষ ও ক্রতু
দেখ।

উগ্রকর্মা-মহাভা-কর্ষ।

উগ্রকান্মূক—বাম-২০।

উগ্রচণ্ডা—(১) বৃহৎ-পূ-২২। (২)
কালিকা-৬৩। যোগিনীগণ দেখ।

উগ্রজিৎ—অথ-৬। ১১৮। ১।

উগ্রতপা—ব্রহ্মা-২৩। বায়ু-২৩।
লি-পূ-২৪। কৃষ্ণ-পূ-৫০। তরুণ ও
গৌতম দেখ।

উগ্রভায়া—কালিকা-৬১।

উগ্রদৃষ্টি—ভাগ-৫৮-২। বেক,
আর্য্য ও রম্য দেখ।

উগ্রদৃষ্টি—ব্রহ্মা-৩২। বায়ু-৩১।

উগ্রবীর্ষা—দেবীভা-৫৮-৬।

উগ্রমহাব্রত—বায়ু-১০৬। বেদ-

শিরোব্রত দেখ।

উগ্রশ্রী—অথ-৬। ১১৮। ১।

উগ্রযারী—মহাভা-আদি-৬৭।

উগ্ররেতা—ভাগ-৩৮-১২। ক্রতু
দেখ।

উগ্রপ্রবা—ভাগ-১০৮-৭৮। পদ্ম-
সৃষ্টি-১। মহাভা-অনু-১৬৫। লোমহর্ষণ
ও সূত দেখ।

উগ্রসেন—(১) হরি-হরি-৩২। বিষ্ণু-
৪র্থ-২০। পরীক্ষিৎ দেখ। (২) হরি-
হরি-৩৭। লি-পূ-৬৯। (৩) লি-পূ-
৫৫। লি-পূ-৬৯। কৃষ্ণ-পূ-২৪। কৃষ্ণ-
পূ-৪১। মৎ-৪৪। (৫) অগ্নি-২৭৮।
(৬) বায়ু-৬৯। (৭) কালিকা-৩৪। (৮)
যুদ্ধমুষ্টি, কংস, মুষ্টিক, বিশ্বাবসু, ও
ব্যাস দেখ।

উগ্রসেনা—মৎ-৪৫। হরি-হরি-৩৬।
বায়ু-২৬। অক্রুর দেখ।

উগ্রা—অগ্নি-৫২। দেবীপূ-১৬।
যোগিনীগণ দেখ।

উগ্রাধ্যা—হৃদ-মাহে-অনু-উক্ত-১২।

উগ্রাদেব-ধর্ম-১। ৩৬। ১৮।

উগ্রাযুধ—(১) হরি-হরি-২০। বিষ্ণু-
৪র্থ-১৯। (২) বাম-৩৪। (৩) মৎ-৪৩।

বায়ু-২২ । ভাগ-২২-২১ । কৃতী দেখ ।

(৪) মহাভা-আদি, ৬৭-১১৭ ।

উগ্রাশ্ব—পদ্ম-পাতা-৫, ১৫ ।

উগ্রাশ্ব—বাম-২০ ।

উগ্রেশ্বর—কন্দ-কাশী-উত্ত-২৭ ।

উচ্য—ঋক্-১।১৪০।১

উচ্চাটনী—কন্দ-কাশী-উত্ত-৭২ ।

উচ্চৈঃশ্রবা—ভাগ-৮২-৮ । রামা-
আদি-৪৫ ।

উচ্ছ্রিত—কন্দ-মাহে-কুমা-৩০ ।

মহাভা শল্য-৪৬ । কন্দ দেখ ।

উল্লভুক—কন্দ-কাশী-পূ-১১ ।

উজ্জয়ন্ত—কন্দ-প্রভা-বহ্না-১৭ ।

উজ্জানক—হরি-হরি-১১ । ধ্রুব

দেখ ।

উটজেশ্বর—কন্দ-কাশী-উত্ত-৬৫ ।

উডধুর—হরি-হরি-২৭ ।

উতক—মহাভা-আদি-৩ । কন্দ-
প্রভা-অর্কু-২ । হরি-হরি-১১ । সৌদাস
দেখ ।

উতকেশ্বর—কন্দ-প্রভা-প্রভা-১০ ।

উতথি—মহাভা-শান্তি-২২ ।

উতথ্য—(১) ঋক্-২।৫০-৫২ । মনু-
২।৬ । দীর্ঘতমা দেখ । ভাগ-২২-২০ ।

বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । মহাভা-আদি-১০৪ ।

মতা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ দেখ । লি-

পূ-২৪ । গুহাবাসী ও শিব (১৪)

দেখ । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১০ । (২) ব্রহ্মাণ্ড-

৩ । বায়ু-২৩ । লি-পূ-২৪ । শিব-

ম-উত্ত-১০ । কৃষ্ণ-পূ-৫২ । (৩)

দেবীভা-৩২-১০, ১১ । (৪) বায়ু-২২ ।

(৫) গর্গ-মধু-২২ । (৬) মৎ-১২৬ ।

বৈশালী দেখ ।

উৎকচ—ভাগ-৭২-১ । গর্গ-গো-

১৪ ; বিশ্ব-৩২ ।

উৎকল—(১) হরি-হরি-১০ । বায়ু-

৮৫ । শিব-৪র্থ-৬০ । অগ্নি-২৭৩ । (২)

ভাগ-৪২-১০ । ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৬২ । (৩)

গর্গ-বৃন্দা-৫ । (৪) পদ্ম-অষ্ট-১৩ । (৫)

সুহায় দেখ ।

উৎকলা—ভাগ-৫২-১৫ ।

উৎকীল—ঋক্-৩।১৫।১ ।

উৎকুর—বিষ্ণু-১ম-২১ । হিরণ্যাক

দেখ ।

উৎকোচা—বায়ু-৬২ । খমা দেখ ।

উৎক্রাথনী—বাম-৫৭ । কন্দ দেখ ।

উৎক্রোশ—কন্দ-মাহে-কুমা-৩০ ।

মহাভা-শল্য-৪৬ । কন্দ ও উৎক্রোশ দেখ ।

উৎক্রোশ—বাম-৫৭ । কন্দ ও উৎ-

ক্রোশ দেখ ।

উত্তক—মৎ-৪৭ ।

উত্তম—(১) ভাগ-৪২-৮ ; ৮২-১ ।

(২) লি-পূ-৭ । (৩) বিষ্ণু-৩ম-১ । মার্ক-

৭০, ৭২ । (৪) ব্রহ্মা-৬৮ । বায়ু-৬২ ।

(৫) চান্দ্রমনু, সপ্তর্ষি ও উত্তব-দেখ ।

উত্তমা—পদ্ম-উত্ত-২১৬ ।

উত্তমোজা—(১) বায়ু-১০০ । ভাব্য-

মনু দেখ । (২) বিষ্ণু-৩ম-২ । ব্রহ্মসংবর্ধি

দেখ । (৩) হরি-হরি-৭ । (৪) মহাভা-

কর্ণ-৬ ।

উত্তর—(১) মৎ-১২২। তৎ-৩৩ দেখ।
(২) পদ্ম-সৃষ্টি-১২। নহব ও দ্ব্যতি
দেখ। (৩) মহাভা-বিরাট-৩৭-৪৬;
ভাষ-৪৫। (৪) অগ্নি (অতিরিক্ত ঋতু)
দেখ।

উত্তর-কালভনী—কালিকা-২০।
ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২। সোম দেখ।

উত্তর-ভাদ্রপদী—কালিকা-২০।
ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২। সোম দেখ।

উত্তরমালিকা—মৎ-১৭২। গুরুশ্র-
হৃদয়া দেখ।

উত্তরা—(১) মহাভা-আদি-২৫;
বিরাট-৭২; আশ্ব-৬৬-৬৭। পরীক্ষিৎ
দেখ। (২) লি-পূ-৬৬।

উত্তরার্ক—স্বন্দ-কাশী-পূ-৪৬। বিমলা-
দিত্য ও দ্বাদশ আদিত্য দেখ।

উত্তরাষাঢ়া—কালিকা-২০। ব্রহ্মবৈ-
ব্রহ্ম-২। সোম দেখ।

উত্তরেশ্বর—স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৩৩৩।

উত্তানপাদ—(১) হরি-হরি-২।
ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২। ভাগ-২২-৭; ৩২-
১২। বীরক, শতরূপা ও ব্রহ্মা দেখ।
(৩) মৎ-৪। (৪) ব্রহ্মা-৬৮। বায়ু-৬২।

উত্তানবর্হি—গর্গ-দ্বার-২। ভাগ-২২-
১। আনন্ত ও শর্যাতি দেখ।

উৎপল—লি-উত্ত-২২। স্বন্দ-কাশী-
উত্ত-৬৫।

উৎপলাক্ষী—পদ্ম-সৃষ্টি-১৭।

উৎপলাবতী—মার্ক-৭৪। স্বরাষ্ট্র
দেখ। স্বন্দ-কাশী-পূ-২।

উৎসর্গ—ভাগ-৬২-১৮। মিত্র দেখ।

উৎসাহ—ব্রহ্মাণ্ড-২। বায়ু-২৮।

ভৃগু, ধ্যাতি ও শ্রীদেবী দেখ।

উদক—স্বন্দ-মাহে-অকু-উত্ত-৩।

উদকসেন—ভাগ-২২-২১। মৎ-৪২।

ভট্টাট দেখ।

উদগ্র—দেবীভা-৫২-৩।

উদগ্রজ—মৎ-১২২। বৈবশপ দেখ।

উদক—স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-১৬।

উদপান—বাম-৫৭। স্বন্দ দেখ।

উদয়ন—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-২১। মৎ-
৫১। বহীনের দেখ। (২) স্বন্দ-ব্রহ্ম-
সেতু-৫।

উদয়াশ্ব—বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। নন্দিবর্দ্ধন
ও মহানন্দি দেখ।

উদর শাণ্ডিলা—ছান্দো-১ম-অঃ
২৭-৩।

উদরা—বরা-২৪। মহাভা-শল্য-
৪৬। স্বন্দ দেখ।

উদরেণু—মৎ-১২৮। মোজায়নি
দেখ।

উদর্ক—অগ্নি-২৭৫।

উদান—বায়ু-৬৬। অপান, তুবিত,
তুবিত দেবগণ, তুবিতা ও স্বায়ম্ভুবমু
দেখ।

উদাশি—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-১৫। কীর্তি-
মান ও বসুদেব দেখ। (২) অগ্নি-
২৭৮। সহদেব দেখ।

উদাবর্ত—মহাভা-উদ্-৭৩। হৈহয়
দেখ।

উদাবসু—(১) ভাগ-২৪-১৩। জনক
দেখ। (২) মার্ক-১১৭। (৩) নন্দিবর্দ্ধন
দেখ।

উদাবহি—মৎ-১৯৮। মৌজায়নি
দেখ।

উদায়ী—বায়ু-২২। নন্দিবর্দ্ধন ও
মহানন্দি দেখ।

উদায়ধী—ব্রহ্মা-৬৮। বায়ু-৬২।

উদাসী—মৎ-৪৬। নন্দিবর্দ্ধন ও
মহানন্দি দেখ।

উদ্বরা—মৎ-১৭৯। মাতৃকাগণ দেখ।

উদ্বর—বায়ু-২১। বিশ্বামিত্র দেখ।

উদ্বলান—বায়ু-২১। বিশ্বামিত্র দেখ।

উদগাতক-বরা-৭৪।

উদগাহ—মৎ-২০০। বেদশেরক
দেখ।

উদগীতা—ভাগ-৫৬-১৫।

উদগীথ—(১) ব্রহ্মা-৩৪। বায়ু-৩৩।
দ্রুপ ও প্রতীহর্তা দেখ। (২) ভাগ-৫৬
১৫। (৩) বিষ্ণু-২৪-১।

উদ্বোধ—ভাগ-১২৬-১।

উদ্বা—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৫৭।

উদ্বা—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৫৭।

উদ্বল—ব্রহ্মা-৬৭। বায়ু-৬১। আপ্য
ও যাজ্ঞবল্ক্য দেখ।

উদামকুসুম—শিব-ধর্ম-১০।

উদাল—মৎ-১৯৮। বৈকুণ্ঠগালব
দেখ।

উদালক—সৌর ৫০। পদ্ম-উত্ত-
১১৬। মহাভা-আদি-১২২। ছান্দে-

৫ অঃ-১১৭ খ-২৪ খ-১ মহাভা-বন-
১৩১-১৩৩। (কহোড় দেখ)। মহাভা-
অমুশা-৫৭। শ্বতকেতু দেখ।

উদালকী—মৎ-১১৭। ভৃগুপাদ
দেখ।

উদালকেশ্বর—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-২৭।

উদ্বত—বান-২০।

উদ্বতবসু—মহাভা-উদ্-৭৩।

উদ্ব—হরি-হরি-৩০। মৎ-৪৬।
ভাগ-১০৬-৪৬।

উদ্বার্ক—স্কন্দ-প্রভা-দ্বার-১৭।

উদ্বায়ন—মৎ-১৯৯। বৈবশপ
দেখ।

উদ্বহ—স্কন্দ-মাহে-কুমা-৩৮। বায়ু-
৬৭। মকুৎ-গণ দেখ।

উদ্বালক—হরি-হরি-১৯৬।

উদ্বাস্ত—মহাভা-উদ্-১০২। সুরমা
দেখ।

দ্রুপ—মৎ-২৪। নহষ ও বিরজা
দেখ।

উদ্ভিদ—(১) বিষ্ণু-২৪-৪। প্রভাকর
বেণুমান, জ্যোতির্মান ও কপিল
দেখ। (২) ভাগ-৬৬-৬।

উদ্ভ্রম—স্কন্দ-কাশী-পু-৫।

উদ্বান—বায়ু-৬২। ভাব্য দেখ।

উদ্বোগ—ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১।

উদ্বতি—ভাগ-৪৬-১।

উদ্বোতা—ব্রহ্মা-৩৪। বায়ু-৩৩।
উদগীথ দেখ।

উদ্বাস্ত—অগ্নি-১৩। রামা-উত্ত-৫।

উন্নতা—মৎ-১৭২। মাতৃকাগণ দেখ।

উদ্রাথ—বাম-৫৭। স্বল্প দেখ।

উদ্রাদ—বাম-৫৭। স্বল্প দেখ।

উপকোসল—ছান্দো-৪র্থ-অঃ ১০খ-
১৭খ।

উপকৃত্ত—বিষ্ণু-৪র্থ-২৪।

উপকৃত্ত—বায়ু-২২। ভীম দেখ।

উপকৃত্ত—বিষ্ণু-৪র্থ-৫।

উপকৃত্ত—ভাগ-২৪-১৩।

উপকৃত্ত—ভাগ-২৪-১৩।

উপচিহ্ন—মহাভা-আদি-৬৭।

উপচিহ্না—বায়ু-২৬। ভাগ-২৪-
২৪। বসুদেব দেখ।

উপজজ্বনি—স্বল্প-কাশী-উত্ত-২৪।

উপমানবী—(১) হরি-হরি-৩। (২)
হরি-হরি-৩২। (৩) হরি-হরি-৩৬। (৪)
ভাগ-৬৪-৬। (৫) বিষ্ণু-১৩-২১। (৬)
মৎ-৬। বায়ু-২২।

উপদিশ—হরি-হরি-১১৬। স্ত্রতশ্রবা
ও দ্রুমঘোষ দেখ।

উপদেব—(১) হরি-হরি-৩৪। (২)
হরি-হরি-৩৭। মৎ-৪৪। (৩) বিষ্ণু-
৩৪-২। (৪) লি-পূ-৬২। কুর্শ-পূ-২৪।
(৫) মৎ-৪৫। বায়ু-১০০। (৬) অক্রুর,
আহিক, ক্রতুসাবর্ণি, ও মিত্রবান্ দেখ।

উপদেবা—ভাগ-২৪-২৪। বায়ু-
২৬। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। কুর্শ-পূ-২৪।
বসুদেব দেখ।

উপদেবী—হরি-হরি-৩৫, ৩৭। বায়ু-
২৬। দেবক দেখ।

উপনন্দ—(১) ভাগ-২৪-২৪। মহাভা-

উদ্-১০২। (৩) মহাভা-আদি-৬৭।

উপনন্দন—লি-পূ-১১। ব্রহ্মা দেখ।

উপনিধি—বিষ্ণু-৪র্থ-১৫। বসুদেব
দেখ।

উপনিধি—ভাগ-৬৪-১৫। ব্রহ্মবৈ-
কৃত্ত। গর্গ-মথু-২১। মালাবতী ও
নারদ দেখ।

উপবাহ—স্বল্প-ব্রহ্ম-সেতু-১৫।

উপবাহকা—হরি-হরি-৩৭। সত্ত্ব
ও ভজমান দেখ।

উপবিন্দু—মৎ-১২৬। বৈশালী দেখ।

উপবিন্দু—বায়ু-২৬। ভদ্রা ও বসু-
দেব দেখ।

উপমন্তু—বায়ু-২৬। কুর্শ-পূ-২৪।
শকট দেখ।

উপমন্তু—(১) লি-পূ-৬৩। বেদ-
বাস ও পীবরী দেখ। (২) লি-পূ-
৬৩। (৩) লি-পূ-৬২। (৪) মহাভা-
আদি-৩। (৫) বাম-৮২। (৬) শিব-
জ্ঞান-৬২। কুর্শ-পূ-২৫। শ্রীকৃষ্ণ দেখ।
শিব-ধর্ম-১। শিব-বায়ু-পূ-১। মহাভা-
অমুশা-১৪। (৭) শিব-বায়ু-পূ-৩০।
(৮) বায়ু-৭০। (৯) মৎ-২০০ বেদশেরক
ও ভরধাজ দেখ।

উপম—মৎ-২০১। পরাশর দেখ।

উপমাজ—মহাভা-আদি-১৬৭।

উপমাজক—স্বল্প-বিষ্ণু-বৈশা-১৬।

উপরিচর—বসু—দেবীভা-২৪-১।

স্বল্প আব-রেবা-২৭। কালি-৪৮-৬২।

অগ্নি-২৭৮। বায়ু-২২। মহাভা-আদি-
৬৩। হরি-হরি-৩২। বিষ্ণু-৪র্থ-১২।
মৎ-৫০। বল ও বীর দেখ।

উপরি মন্তল-মৎ-১২৫। বৈগায়ন
দেখ।

উপলপ-মৎ-২০০। বেদশেরক
দেখ।

উপলভু-মৎ-৪৫। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।
অক্রুর দেখ।

উপশান্ত-শিব-স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৭৩

উপশ্রুতি-মহাভা-শাস্তি-৩৪৩।

উপসঙ্গ-(১) হরি-হরি-৩৪। (২)
বায়ু-২৬। সংক্ষিপ্ত দেখ।

উপসঙ্গ-হরি-হরি-১৬০।

উপসুন্দ-মহাভা-আদি-২০৮-২১২।
বায়ু-৬৭।

উপসেন-ভাগ-১০ঙ্ক-২০।

উপস্তুত-ঋক্-১০। ১১৫। ১।

উপস্তুপ-ঋক্-৮। ৫। ২৫।

উপস্বাবান-হরি-হরি-৩৮। সত্রা-
জিত দেখ।

উপহারিণী-বায়ু-৬৯।

উপাঙ্গ-বায়ু-২৬। উপাসক দেখ।

উপাধ্যায়-স্কন্দ-নাগ-১৩৯।

উপাবৃদ্ধি-মৎ-২০০। বৈক্লব দেখ।

উপাসঙ্গ-মৎ-২৭৭। উপাঙ্গ দেখ।

উপাসঙ্গধর-মৎ-৪৬। বসুদেব
দেখ।

উপেক্ষ-হরি-হরি-৩৪। লি-পু-৬৯।
অক্রুর ও অক্ষয় দেখ।

উপেক্ষ-ভাগ-৬ঙ্ক-৬। অক্ষয়-
ব্রহ্ম-২। অমিতি, উর্কা, ইন্দ্র, বসুধা
ও পৃথিবী দেখ।

উপ্ত-ভাগ-২ঙ্ক-২২।

উভয়জাত-মৎ-১২৫। বৈজ্ঞাত
দেখ।

উমা-লি-পু-৬, ৬৯। বিষ্ণু-১ম-৮।

হরি-হরি-১৬৩। মৎ-১৩। বৃহদ-পু-
৩; মধ্য ১১, ২৩। পার্কী, শিব ও
সতী দেখ।

উনাপতি-হরি-হরি-৩। দেবীপু-
৬৩।

উনাব্রত-বায়ু-১০৬। বেদশিরো-
ব্রত দেখ।

উমেশ-বিভিন্ন পুরাণ।

উরণ-ঋক্-১। ১। ১।

উরু-মৎ-৪। চাক্ষুষময়, নড়ুলা,
অতিরাত্র, আয়েদী ও অমিষ্ট দেখ।

উরুক্রম-ভাগ-৬ঙ্ক-৬। ভাগ-৬ঙ্ক-
১৮। আদিত্য, দ্বাদশ আদিত্য ও মিত্র
দেখ।

উরুক্ষব-মৎ-৪২। মহাবীৰ্য্য ও
কবি দেখ।

উরুক্ষ- (১) বিষ্ণু-৪র্থ-১২। (২)
মৎ-১২৬। বোধি দেখ। (৩) কঙ্কি-
৩ম-৪। (৪) মৎ-২৭১। বৃহদল দেখ।
(৫) ঋক্-১০। ১। ১৮।

উরুগুলা-অথ-৫। ১৩। ৮।

উরুচক্রি-ঋক্-৬। ৬২। ১।

উরুবিষ্ণু-হরি-হরি- ৭। সপ্তবি ও

কল্পলাবণি দেখ ।

উল্লনেন্দ্র—পদ্ম-উক্ত-১৭ ।

উল্লবক—ভাগ-৯৪-২৪ ।

উর্ক—মৎ-৫০ । পদ্ম-সৃষ্টি-৪১ । ওর্ক

ও অগ্নি (অতিরিক্ত শক্তি) দেখ ।

উর্করা—স্কন্দ-কাশী-পূ-২ ।

উর্করীবান—বিষ্ণু-৩৪-১, ২ । সপ্তর্ষি, মনু ও আরোচিব মনু দেখ ।

উর্কশী—(১) কৃষ্ণ-পূ-২৩, ৪১ ।

(২) অগ্নি-২৭৪ । মৎ-২৪ । (৩) সৌর-৩১ । বিষ্ণু-৫২, ৬৯, ৯০ । (৪) বাম-৮ । (৫) রামা-উক্ত-১, ৬৬ । হরি-হরি-২৫ । (৬) হরি-হরি-২১৮ । (৭) ভাগ-৯৪-১৪, ১৫ । ৬৪-১৮ ; ৯৪-১৩ । (৮) ভাগ-৯৪-২১ । (৯) পুরুষবা, মহাপদ্ম, অমুল্লোচা, ঋতু ও বৈষ্ণবী দেখ । (১০) শুক-৭।৩৩। ১৩ ; ৫।৪১।১২ । যজু-৫।২ ।

উল্লুক—কৃষ্ণ-পূ-৫২ । বায়ু-২৩ । ব্রহ্মা-২৩ । শিব-বায়ু-উক্ত-১০ । সহিষ্ণু ও শিব (১৪) দেখ ।

উল্লুকিকা—স্কন্দ-কাশী-পূ-৬৫ । যোগিনীগণ ও ব্যাত্তাতা দেখ ।

উল্লুকী—মৎ-১৭২ । মাতৃকাগণ দেখ ।

উল্লুখেলক—ব্রহ্মাণ্ড-৬৭ । বায়ু-৬১ । হিরণ্যনাম দেখ ।

উল্লুখলমেখলা—(১) বাম-৩৪ । (২) বাম-৫৭ । স্কন্দ দেখ ।

উল্লুখা—বাম-৫৬ । স্কন্দ দেখ ।

উল্লুপ—মৎ-১৯৮ । বৈকুণ্ঠিপালব

দেখ ।

উল্লুপী—মহাভা-আদি-২১৪ ; আশু-৬৯-৮৮ । বিষ্ণু-৪র্থ-২০ । মহাভা-মহাপ্রায়া-১ । ইরাবান দেখ ।

উল্লব—ভাগ-৪৪-১ । বশিষ্ঠ, উর্ক ও সপ্তর্ষি দেখ ।

উল্লুক—(১) হরি-হরি-১৬০ । বিষ্ণু-৫ম-২৫ । (২) ভাগ-৪৪-১৩ । বলদেব দেখ ।

উল্লুকাকী—(১) বাম-৫৭ । স্কন্দ দেখ । মৎ-১৭২ । মাতৃকাগণ দেখ ।

উশত—হরি-হরি-৩৬ । পৃথুশ্রবা ও সূর্যজ ও উশনা দেখ ।

উশনা—(১) বায়ু-৯৫ । উশত ও যজ্ঞ দেখ । (২) বৃহস্পতি, গোকর্ণ, পৃথুশ্রবা, কচক, সবিতা, বেদব্যাস, শিতেয়ু, শীতজ, পৃথুসন্তম ও শুক্র দেখ ।

উশদ্রু—হরি-হরি-৩৬ । শশবিদ ও স্বাহি দেখ ।

উশদ্রুথ—হরি-হরি-৩১ । উশীনর ও ফেন ও তিতিক্ষু দেখ ।

উশিক—(১) ভাগ-৯৪-২৪ । চৈদি দেখ । (২) লি-পূ-৭, ২৪ । শিব (১৪) দেখ ।

উশিজ—(১) মৎ-৪২ । (২) বায়ু-৯২ । অশিজ, মমতা, ভরধাজ, শ্বেত ও শিব (১৪) দেখ ।

উশীনর—(১) হরি-হরি-৩১ । উশদ্রুথ ও উষদ্রুথ দেখ । (২) হরি-হরি-৩৫ ।

বসুদেব দেখ। (৩) ভাগ-২২-২৩।
(৪) বিষ্ণু-৪র্থ-১৮। (৫) মহাভা-আদি-
২২। স্নিতবতী দেখ। (৬) মৎ-৪৮।
অগ্নি-২৭৭।

উষদ্রব—মৎ-৪২।

উষদ্রথ—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-১৮। (২)
বায়ু-২২। বলি, উষদ্রথ ও উশীনর (১)
দেখ।

উষন্তি—ছান্দো-১মঃ অঃ-১০ খ-১।

উষ্ণ—(১) লি-পূ-৪৬। হুতিমান,
অন্ধকারক, পীবর, মনোহর, ও অর্থ-
কারক দেখ। (২) বিষ্ণু-৪র্থ-২১।
গুচিরথ দেখ।

উষ্ণগু—স্কন্দ-কাশী-পূ-২।

উষ্মা—মহাভা-বন-২১৮।

উষ্ট্রগ্রীবা— স্কন্দ-কাশী-পূ-৪৫।
যোগিনীগণ দেখ।

উহাক—মৎ-২০০। বেদশেরক
দেখ।

উম—ঋক্-৩। ৬। ৮।

উরু—(১) হরি-হরি-২। নড়ুলা,
উরু, ও আয়েয়ী দেখ। (২) ভাগ-৮ঙ্ক-
১৩। ইন্দ্রমাবর্ণি ও সাবর্ণিমহু দেখ।
(৩) ঋক্-৩। ৬। ৮।

উরুশ্রবা—ভাগ-২ঙ্ক-২।

উর্জ—(১) হরি-হরি-৭। আরোচিষ
মহু দেখ। (২) হরি-হরি-৭। উত্তমি
মহু দেখ। (৩) হরি-হরি-৭। মৎ-২।
ইষ দেখ। (৪) ভাগ-৪ঙ্ক-১৩। (৫)
বিষ্ণু-৩ম-১। আরোচিষ মহু ও সপ্তর্ষি

দেখ। (৬) ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। বায়ু-৬২।
সুধামা দেখ। (৭) অগ্নি-২৭৮। (৮)
বিষ্ণু-১ম-১৩। আয়েয়ী ও স্বাতী
দেখ। (৯) ইষ, উর্জাত, সত্যহিত,
অগ্নিষ্টুৎ, আদিরস ও প্রহেতি দেখ।

উর্জকেতু—ভাগ-২ঙ্ক-১৩।

উর্জবহ—বিষ্ণু-৪র্থ-৫। মুনি দেখ।

উর্জব্যা—ঋক্-৫। ৪১। ২০।

উর্জভরত—মহাভা-বন-২১৭। অগ্নি
(অতিরিক্ত) খণ্ড দেখ।

উর্জভাক্—মহাভা-বন-২১৭। অগ্নি
(অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ।

উর্জস্তম্ভ—ভাগ-৮ঙ্ক-১।

উর্জস্বতী—ভাগ-৫ঙ্ক-২; ৬ঙ্ক-৬।

উর্জা—(১) ভাগ-৪ঙ্ক-১। (২) লি-
পূ-৫, ৬৬। কৃষ্ণ-পূ-৫০। বায়ু-১০০।
শিব-বায়ু-পূ-১৫। (৩) ব্রহ্মাণ্ড-২২।
বায়ু-২৮। সৌর-২৬। শিব-বায়ু-পূ-
১৬। (৪) বায়ু-৬২। বশিষ্ঠ দেখ।

উর্জাত—শিব-ধর্ম-৫৮। উর্জ দেখ।

উর্জাণী—ঋক্-১। ১১। ২।

উর্গনাভ—হরি-হরি-৩। দধু ও কশ্যপ
দেখ।

উর্গা—(১) ভাগ-৫ঙ্ক-১৫। (২) ভাগ-
১০ঙ্ক-৮৫। ষড়গর্ত ও পুরাবসু দেখ।

উর্গায়ু—(১) লি-পূ-৫৫। (২) কৃষ্ণ-
পূ-৪১। (৩) বায়ু-৬২। (৪) মহাপদ্ম
ও ভগ দেখ।

উর্জকেতু—বায়ু-৬৬। ব্রহ্ম দেখ।

উর্জকেশ—(১) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮। কহু

দেখ। (২) বায়ু-৩৯। খলা দেখ। (৩) গর্গ-অশ্ব-২৩; ৩০।

উর্ধ্বগ—ভাগ-১০৪-৩১। লক্ষণা ও ত্রীকাক দেখ।

উর্ধ্বগ্রীবা—ঋক্-১০। ১৭৫। ১।

উর্ধ্বদৃক—কন্দ-কাশী-পু-৪৫। ব্যাভাত্তা ও বোগিনীগণ দেখ।

উর্ধ্ববাহু—(১) হরি-হরি-৭। রৈবত মনু ও সপ্তর্ষি দেখ। (২) বিষ্ণু-১ম-১০।

ঔত্তমি মনু, উত্তম ও বশিষ্ঠ (৮৯৫পৃঃ) দেখ। (৩) কালিকা-৩৪। (৪) অননর, স্বত্যাভ্রের ও রথোজা দেখ।

উর্ধ্ববেণী—বাম-৫৭। স্বন্দ দেখ।

উর্ধ্ববেণীধরা—কন্দ-মাহে-কুমা-৩০। স্বন্দ দেখ।

উর্ধ্বরেতা—মহাভা-বন-২৬।

উর্ধ্বসদ্বা—ঋক্-৯। ১০৮। ১।

উর্ধ্ব—(১) মৎ-১৯৬। বোমডি দেখ। (২) বায়ু-৬৫। ঋচীক, উর্ধ্ব ও ঔর্ধ্ব দেখ। (৩) হরি-হরি-৪৫। মৎ-১৭৫। বড়বা ও বাড়ব দেখ।

উর্ধ্বী—শাস্তি-৪৯। পৃথিবী ও বসুধা দেখ।

উর্ধ্বি—বায়ু-৬৬। রোহিণী ও সোম দেখ।

উর্ধ্বীলা—(১) রামা-আদি-৩২, ৩৩। চুলী দেখ। (২) লক্ষণ দেখ।

উল—ঋক্-১০। ১৮৬। ১।

উবা (১) ভাগ-৬৪-৬। বিভাবসু দেখ। (২) বিষ্ণু-৫ম-৩২, ৩৩। অগ্নি-

১২। হরি-হরি-১৭৪-১৮৪। অনিরুদ্ধ

দেখ। (৩) মৎ-১৭২। মাতৃকাগণ

দেখ। (৪) ব্রহ্মাণ্ড-২৮। বায়ু-২৭।

কুজ দেখ। (৫) ঋক্-১। ১২। ২১; ২। ২০। ৫।

ঋ

ঋক্—বায়ু-৬৭। মরুৎ-গণ দেখ।

ঋক্-বেদা—অগ্নি-৫২। বোগিনীগণ দেখ।

ঋক্—(১) হরি-৩২। অগ্নি-২৭৮।

বায়ু-২৯। মৎ-৩০। সংবরণ দেখ। (২)

হরি-হরি-৩২। বিদূরথ দেখ। (৩)

ভাগ-৯৪-২। মীড়ান দেখ। (৪) ভাগ-

৯৪-২২। দিলীপ ও প্রতীপ দেখ।

(৫) লি-পু-৩৫। ব্রহ্মা-২৩। বায়ু-২৩

শিব-বায়ু-৩৬-১০। কুর্ধ্ব-পূ-৫২।

ষেদব্যাস ও শিব (১৪) দেখ। (৬)

বিষ্ণু-৩৪-৩। মহাভা-আদি-৯৫। মতি-

নার দেখ। (৭) ঋক্-৮। ৬৮। ১৫। (৮)

রৈবত, ধূমিনী, মানব ও সুরথ দেখ।

ঋক্-গ্রীব—অথ-৮। ৩২

ঋক্-রাজ—রামা-উত্ত-৪২। অধা-

রামা-উত্ত-২। সূগ্রীব দেখ।

ঋক্কা—(১) মহাভা-আদি-৯৫। (২)

মহাভা-শল্য-৪৭। স্বন্দ দেখ।

ঋক্কেয়—মহাভা-আদি-৯৪। রৌদ্রাথ,

ভদ্রাথ ও দ্বুতটী দেখ।

অচ—বিষ্ণু-৪র্থ-২১। নৃচক্ দেখ।
 অচংক—অক্-১। ১১৩২২
 অচী—বায়ু-২২। ব্রহ্মনস্ত ও বিলাজ
 দেখ।
 অচীক—(১) মহাভা-শান্তি-৪২ ;
 অমু-৫ ; বন-১১৪। (২) ব্রহ্মাণ্ড-২৩।
 (৩) বায়ু-২৩। লি-পূ-২৪। শিব-বার
 উত্ত-১০। বেদব্যাস ও শিব (১৪)
 দেখ। (৪) কালিকা-৮২। সত্যবতী ও
 ভৃগু দেখ। (৫) রামা-আদি-৩৪, ৬১,
 ৬২। (৬) হরি-হরি-৭। মেরুসাবর্ণি
 দেখ। (৭) হরি-হরি-২৭। (৮) ভাগ-
 ২৪-১৫। লি-পূ-২৪। কুর্ধ-পূ-৫২।
 বেদব্যাস দেখ। (৯) মহাভা-আদি-
 ৬৬। ঔরু ও চ্যবন দেখ। (১০)
 মহাভা-আদি-২৪।
 অচেয়—(১) মহাভা-আদি-১১।
 হরি-হরি-৩১। (২) অগ্নি-২৭৮।
 রৌদ্রাশ্ব, ভদ্রাশ্ব ও যুতাচী দেখ।
 অজিমা—অক্-৪। ১১৩১৩। (২)
 অক্-৬। ৫২। ১।
 অজিমান—অক্-১। ৫১। ৫ ; ১। ৫৩। ৮।
 অজীষ—অক্-৬। ১৭। ২০।
 অজু, অজুদান—(১) ভাগ-২৪-২৪।
 বহুদেব দেখ। (২) বিষ্ণু-৪র্থ-১৫।
 (৩) কুর্ধ-পূ-২৪। মৎ-৪৬। ভদ্রদেব
 দেখ।
 অজাশ্ব—অক্-১। ১০০। ১-১২।
 অণজ্য—বিষ্ণু-৩৪-৩। বেদব্যাস ও
 শিব (১৪) দেখ।

অণজয়—অক্-৫। ৩০। ১২।
 অত—(১) ভাগ-৪৪-১৩। মদ্রা
 দেখ। (২) ভাগ-২৪-২৩। বায়ু-৮২।
 (৩) লি-পূ-৬৬। অশ্বরীষ দেখ। (৬)
 মৎ-২। মমু দেখ। (৫) ব্রহ্মাণ্ড-৩৮।
 বায়ু-৬২। তামস মমু দেখ। (৬) বায়ু-
 ১০০। সাবর্ণি মমু ও রৈবত মমু দেখ।
 (৭) আত্মা-ও মরুৎ-গণ দেখ।
 অতজিৎ—(১) বায়ু-৫২। বিষ্ণু-২৪-
 ১০। ব্রহ্মপেত দেখ। (২) বায়ু-৬৭।
 মরুৎ-গণ দেখ।
 অতজয়—লি-পূ-২৪। বায়ু-২৩।
 ব্রহ্মা-২৩। শিব-বার-উত্ত-১০। বেদ-
 ব্যাস দেখ।
 অতদেব—অক্-৪। ২৩। ৮।
 অতধামা—(১)-বিষ্ণু-৩৪-২। কুর্ধ-
 সাবর্ণি দেখ। (২) মৎ-২। মমু দেখ।
 (৩) ভাগ-২৪-২৪।
 অতধুক্—কালিকা-৮২। দেবসেন
 দেখ।
 অতধবজ—(১) ভাগ-২৪-১৭। (২)
 বিষ্ণু-৪র্থ-৮। প্রতর্দন ও বৎস দেখ।
 (৩) বাম-৫২। (৪) মার্ক-২১-৩৪, ৪৪।
 (৫) বাম-৬২-৬৫। (৬) কুর্ধ দেখ।
 অতবজু—ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। বায়ু-৬২।
 তামস মমু দেখ।
 অতবাক্—মার্ক-৭৫। অম্ব-প্রভা-
 বজ্রা-১৭।
 অতি—ভাগ-৫৪-১৫।
 অতু—(১) বায়ু-৫২। অতজিৎ

দেখ । (২) বায়ু-১০০ । সাবর্ণি মনু ও
সুতপা দেখ । (৩) স্বক-মাহে-কুনা-
৪০ । বেদবাস দেখ । (৪) ঋক্-১।১৫।-
১ ; ৩২৭।১ ।

ঋতুজিৎ—বিষ্ণু-২৪-১০ ; ৪র্থ-৫ ।

ঋতুজয়—কৃষ্ণ-পূ-৫২ । বেদবাস
দেখ ।

ঋতুধাম—(১) পদ্ম-সৃষ্টি-৭ । মনু
দেখ । (২) বায়ু-২২ । অগ্নি (অতিরিক্ত
খণ্ড) দেখ ।

ঋতুধ্বজ—ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮ । রুদ্র
দেখ ।

ঋতুপর্ণ—(১) হরি-হরি-১৫ । (২)
ভাগ-২৪-২ । (৩) লি-পূ-৬৬ । (৪)
বিষ্ণু-৪র্থ-৪ । (৫) কৃষ্ণ-পূ-২১ । (৬)
মৎ-১২ । (৭) শিব-ধর্ম-৬১ । (৮) অগ্নি-
২৭৩ । (৯) সৌর-৩০ ।

ঋতুস্তভ—ঋক্-১।১১২।২১ ।

ঋতুস্থলা—কৃষ্ণ-পূ-২১ । সূর্য্য দেখ ।

ঋতুহারিকা—মার্ক-৫১ ।

ঋতেয়ু—(১) ভাগ-২৪-২০ । (২)
বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । রোদ্রাশ্ব, তদ্রাশ্ব ও
ঋচেয়ু দেখ ।

ঋথু—বায়ু-২১ ।

ঋজি—(১) হরি-হরি-২২৪ । বায়ু-
৭০ । সত্যভামা দেখ । (২) মার্ক-৫০ ।
যজ্ঞ ও শতরূপা দেখ । (৩) পদ্ম-সৃষ্টি-
৩ । গরু-পূ-৫ । ধর্ম দেখ । (৪) স্বক-
মাহে-কেদা-১১ । (৫) প্রস্থতি, বৃদ্ধি,
সরস্বতী ও শক্তি দেখ ।

ঋতু—(১) ভাগ-৪৪-৪ । (২) ভাগ-
৪৪-৮ । (৩) বিষ্ণু-২৪-১৫, ৬ষ্ঠ-৮ ।
(৪) শিব-কৈলা-১২ । (৫) শিব-বায়ু-
পূ-১০ । সনক দেখ । (৬) ব্রহ্মাণ্ড-২৩ ।
বায়ু-২৩ । কৃষ্ণ-পূ-৫২ । শিব-বায়ু-
উক্ত-১০ । সবিতা, বেদবাস ও শিব
(১৪) দেব-১৭ । বৃহস্পা-৩৭ । রৈবত
মনু দেখ । (৮) বায়ু-৬৭ । অজিত
দেখ । (৯) গর্গ-মথু-২০ । (১০) ঋক্-
১।২৩।১ ; ১।১১।১ ।

ঋতুক্ষা—ঋক্-৫।৪১।২

ঋতুগণ—ঋক্-১।২০।১

ঋবসু—বায়ু-৩২ ।

ঋষভ—(১) হরি-হরি-৭ । (২)
ভাগ-৫৪-৪ । (৩) ভাগ-৫৪-৪ । (৪)
ভাগ-৫৪-৪ । (৫) ভাগ-২৪-২২ । (৬)
ভাগ-৬৪-১৮ । (৭) লি-পূ-২৪ । শিব-
বায়ু-উ-১০ । বেদবাস ও শিব (১৪)
দেখ । (৮) বিষ্ণু-৩৪-১ । স্বারোচিষ
মনু দেখ । (৯) বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । বায়ু-
২২ । ভাগ-২৪-২২ । সরাহিত ও
পুষ্পবান্ দেখ । (১০) বায়ু-৬৮ । দয়
দেখ । (১১) গর্গ-গো-৪ ; বৃন্দা-১১ ।
(১২) পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । (১৩) মহাভা-
(১৪) ভরত, যুধাজিৎ, আজমীঢ়,
সপ্তর্ষি, নাভি, জয়ন্ত ও পিঙ্গলায়ন
দেখ ।

ঋষি—(১) ব্রহ্মাণ্ড-৬৫ । (২) বায়ু-
২৮ । ব্রহ্মা-২২ । (৩) মৎ-১২২ ।
বৈবশপ দেখ ।

কবি-কাল-কবিতা-কবিতা-কবিতা

কবি-কাল-কবিতা-কবিতা-কবিতা

দেখ।

কবি-কাল-কবিতা-কবিতা-কবিতা

কবি-কাল-কবিতা-কবিতা-কবিতা

কবি-কাল-কবিতা-কবিতা-কবিতা

কবি-কাল-কবিতা-কবিতা-কবিতা

ও বস্তুদেব দেখ।

কবি-কাল-কবিতা-কবিতা-কবিতা

২। ৭। ১। ১।

কবি-কাল-কবিতা-কবিতা-কবিতা

কবি-কাল-কবিতা-কবিতা-কবিতা

কবি-কাল-কবিতা-কবিতা-কবিতা

কবি-কাল-কবিতা-কবিতা-কবিতা

১১। (২) হরি-হরি-৩১। (৩) ভাগ-

৮৮-১৩। মণ্ডি দেখ। (৪) শিব-৪৪-

১২। বিভাগ দেখ। (৫) কালি-৪০।

(৬) মহাভা-আদি-৬৪। বক দেখ।

(৭) যবক্রীত, বশিষ্ঠ (৮৮ পৃঃ) এবং

রোমপাদ দেখ।

এ

এক-ভাগ-২৪-১৫

একচক্র- (১) মং-৬। বায়ু-৬৮।

(২) হরি-হরি-২৪১।

একচক্ররথ-কল-কাশী-পূ-২।

একচক্র-বাম-৫৭। মহাভা-শল্য-

৪৭। কল দেখ।

একচক্র-মহাভা-শল্য-৪৭। কল

দেখ।

একচক্র-কালিকা-৪০।

একচক্র- (১) বৃহৎ-পূ-২৭। (২)

মহাভা-অহু-১৫০। (৩) কল-১৫২।

ভৈষ্ণবীয় সং।

একচক্র-মহাভা-শল্য-৪৭। কল

দেখ।

একচক্র-অহি-৭১।

একচক্র-বাম-৬২।

একচক্র-কল-৮৮। ১।

একচক্র-হরি-হরি-১৮। বায়ু-

৭২। পার্শ্বতী, মতী, ভদ্রা ও ব্রহ্মা

(৩২) দেখ।

একচক্র- (১) হরি-হরি-১৮। (২)

লি-পূ-৬৩। মেনকা, পার্শ্বতী ও মতী

দেখ। (৩) বায়ু-৭০। ভদ্রা ও ব্রহ্মা

(৩২) দেখ।

একচক্র-হরি-হরি-১২৬। কল

দেখ।

একচক্র- (১) মহাভা-আদি-৬৫,

৬৬। (২) মহাভা-অহু-১৫০। কল

দেখ। কল-ব্রহ্ম-সেতু-৬। (৪) মহা-

দর দেখ।

একচক্র-বায়ু-৪১।

একচক্র-পদ্ম-সৃষ্টি-৬

একচক্র-ব্রহ্মা-২। বায়ু-২।

ভদ্রা দেখ।

একচক্র-দেবোভা-৬৪-১৭-২৩।

লক্ষী ও হরগ্রীব দেখ।

একবীরা—(১) পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ ।
ভদ্রকর্ণিকা ও সতী দেখ । (২) মৎ-
১৭২ । মাতৃকাগণ দেখ । (৩) স্বন্দ-
মাহে-কুমা-৩৯ ।

একবল—গর্গ-বিশ্ব-২৮ ।

একলব্য—(১) মহাভা-আদি-১৩২ ।
(২) বায়ু-২৬ । (৩) হরি-হরি-৩৪ । (৪)
হরি-হরি-২১ । (৫) মহাভা-নৌষ-৬ ।

একল্লবারিকাদেবী—স্বন্দ-প্রভা-প্রভা
১৭১ ।

একশৃঙ্গা—হরি-হরি-১৮ ।

একাক্ষ—(১) বায়ু-৬৮ । (২) বাম-
৫৭ । স্বন্দ দেখ । (৩) বরা-৫২ । ত্রিবর্ষ
দেখ । (৪) স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৬ ।

একাক্ষী—মৎ-১৭২ । মাতৃকাগণ
দেখ ।

একাক্ষী—স্বন্দ-বিশ্ব-কার্ত্তি-২ ।

একাদশরুদ্র—(১) হরি-হরি-১২৬ ।
(২) অগ্নি-১৮ । (৩) বায়ু-৬৬ । (৪)
বৃহদ্র-মধ্য-২ । (৫) স্বন্দ-মাহে-কুমা-
১৪ । (৬) মহাভা-অনু-১৫০ । রুদ্র
দেখ ।

একানশা—বায়ু-২৫ ।

একানসা—ব্রহ্মাণ্ড-২ । বায়ু-২ ।

ভদ্রা ও ব্রহ্মা (৩২) দেখ ।

একাস্তরাধব—স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-১৪ ।

একাবলী—দেবীভা-৬৮-২১-২৩ ।

একবীর দেখ ।

এতশ—স্বক-১১৬১/১৫ ।

এনক—পদ্ম-সৃষ্টি-৩৪ ।

এবয়ামরুৎ—স্বক-৫১৮৭/১ ।

এরুণী—স্বন্দ-আব-রেবা-১৬০ ।

এলাপত্র—মহাভা-উদ্-১০২ ।

এলাপত্র—(১) হরি-হরি-৩ । রুদ্র
দেখ । (২) লি-পু-৫৫, ৬৩ । (৩) কৃষ্ণ-
পু-৪১ । বিশ্বাবসু দেখ । (৪) মহাভা-
আদি-৩৮, ৩৯ ।

এলামুগ—হরি-হরি-৩ । কজ্র দেখ ।

ঐ

ঐক্ষাক—শিব-ধর্ম-১৩ ।

ঐক্ষাকী—(১) মহাভা-আদি-২৪ ।
(২) মৎ-৪৩, ৪৪ । (৩) মৎ-৪৫ । (৪)
বায়ু-২৫ । সমু, সত্বান ও সান্ত্বত দেখ ।

ঐড—ব্রহ্মাণ্ড-৩৩ । বায়ু-৩২ ।

ঐড়বিড়—ভা-২৮-২ । কঙ্কি-৩৪ ৩

ঐনহোত্র—স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-২১ ।

ঐতরেয়—(১) লি-উদ্ভ-৭ । (২)

ছান্দো-৩অ-১৬থ-৭ ।

ঐতশ—অথ-২০ । ১২২, ১৩২ । এতশ
দেখ ।

ঐজী—(১) মৎ-২৩ । বৃধ দেখ ।
(২) স্বন্দ-কাশী-উদ্ভ-৭০, ৮৩ ।

ঐরাবত—(১) হরি-হরি-৩ । (২) .
লি-পু-৫৫ । (৩) কৃষ্ণ-পু-৪১ । ভরদ্বাজ
দেখ । (৪) ভাগ-৮৮-৮ । (৫) বায়ু-
৬২ । (৬) বৃহদ্র-মধ্য-৩০ । (৭) অথ-
৮/১০/২২১ ।

ঐরাবতী—বাম-৫৭। স্বন্দ দেখ।
 ঐরীড়ব—মৎ-১২৬। বৈশালী দেখ।
 ঐন—(১) হরি-হরি-১০। (২)
 মহাভা-অমুশা-৪। পুরুষবা (১১)
 দেখ।

ঐলপত্র—বায়ু-৬২।
 ঐলবিল—(১) লি-পূ-৬৩। বিশ্রবা
 দেখ। (২) শতরথ দেখ। (৩) মূলক
 তনয় দশরথ। তাঁহার পুত্র ঐলবিল।
 গরু-পূ-১৪২। মূলক দেখ।
 ঐলবিলা—মহাভা-উদ্-১০১। সুরভি
 দেখ।
 ঐলিক—মৎ-১২৫। বৈগারনি দেখ।
 ঐশিজ—ব্রহ্মাণ্ড-৬৫। ঐশিজ ও
 বৃহস্পতি দেখ।

ও

ওঘ—মহাভা-বন-১৪১।
 ওঘবতী—(১) ভাগ-২২-২। সুদর্শন
 দেখ। (২) বাম-৫৭। স্বন্দ দেখ।
 ওঘবান—ভাগ-২২-২। সুদর্শন
 দেখ।
 ওঘরথ—মহাভা-অমুশা-২। সুদর্শন
 দেখ।
 ওকারেখর—(১) স্বন্দ-মাহে কেদা-
 ৭। (২) স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬১, ৭৩।
 ওড়ু—ভাগ-২২-২০।

ওবিকা—স্বন্দ-ব্রহ্ম-৭২। ওবিকা
 দেখ।

ওববি—স্বকু-১০। ২৭। ১।

ও

ওগজ—বায়ু-৬৫। ব্রহ্মা-৫২। আয়ু
 দেখ।

ওচেয়ু—মৎ-৪২। ভদ্রাশ্ব, যৌদ্দাশ্ব
 ও যুতাচী দেখ।

ওতথা—ব্রহ্মা-৫২। বৈবস্বত মনু
 ও সপ্তর্ষি দেখ।

ওৎকোচ—বায়ু-৪০।

ওত্তমি-মহু—(১) বিষ্ণু-৩২-১। কৃষ্ণ-
 পূ-৫০। (২) মৎ-২। (৩) মার্ক-৭২, ৭৩।
 (৪) বায়ু-৬২। ব্রহ্মা-৫২। (৫) উত্তম
 ও মনু দেখ।

ওদার্য্য—বায়ু-৬৫। আয়ু-দেখ।

ওপগব—মৎ-২০০। বৈকুণ্ঠ দেখ।

ওপমন্তব—ছান্দো-৫মঅঃ-১১শ-২৪শ,
 খ। অশ্বপতি দেখ।

ওপমন্ত্যু—বায়ু-১০০।

ওদল—স্বন্দ-ব্রহ্ম-৭২।

ওদুষ্করী—স্বন্দ-নাগ-১৮৮।

ওপলোম—মৎ-২০০। বৈকুণ্ঠ দেখ।

ওপহার—মৎ-১২৮। বৈকুণ্ঠিগালব
 দেখ।

ওপোদিতের—শত-৫৫-২ ব্রা-৬অঃ।

ওর্ণবাভ—স্বকু-৮। ৩২। ২, ২৬।

ওর্ক—(১) স্বকু-৮। ১০২। ৪ (২) হরি-

হরি-৭। হরি-হরি-২৭। কটীক দেখ।

হরি-হরি-১৩, ১৪। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ ২৪।

(৩) মহাভা-আদি-৬৬। (৪৪) মহাভা-

আদি-১৭৮। শিব-জ্ঞান-৫৬। পদ্ম-

সৃষ্টি-৪১। বড়বা ও হিরণ্যকশিপু

দেখ।

ঔরুলোমকা—হরি-হরি-১৬৬।

ওলান—ঋক্-১০.৯৮।

ওশন—ওশন সংহিতা।

ঐশনস—বাম-৫৭। স্বন্দ দেখ।

ওশিজ—ব্রহ্মা-৬৫। বায়ু-৫৯, ৬২।

বহুবৃকথ ও আজমীড় দেখ।

ওষজিতি—মৎ-১৯৬। বৈশালী

দেখ।

ওষধী—পদ্ম-সৃষ্টি-১৭। তদ্রূপিকা

ও সাবিত্রী দেখ।

ক

ক—ঋক্-১০.১২১।

কংস—(১) হরি-হরি-৩৭। (২)

হরি-হরি-৫৬, ৫৭। (৩) হরি-হরি-

৮৩। (৪) হরি-হরি-৫৫-৮০। (৫)

বিষ্ণু-৫ম-৬৪-২০, ২২। (৬) ব্রহ্মবৈ-

কৃষ্ণ-৭, ১০, ২২, ৬৩-৭২। (৭) মৎ-

৪৪। (৮) মহাভা-সভা-১৩।

কংসকার—ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১০। বিশ্ব-

কর্মা দেখ।

কংসবতী—হরি-হরি-৩৭। পদ্ম-সৃষ্টি

-১৩ উগ্রসেন দেখ।

কংসা—বিষ্ণু-৪র্থ-১৪। উগ্রসেন

দেখ।

কংসাবতী—বিষ্ণু-৪র্থ-১৪। হরি-

হরি-৩৭। উগ্রসেন দেখ।

কংসারেশ্বর—স্কন্দ-নাগ-১৭৪।

ককক—লি-পূ-২০। শিব-বার-উত্ত-

১০। শিব (১৪) দেখ।

ককুৎস্থ—(১) হরি-হরি-১১। (২)

হরি-হরি-৩০। (৩) মৎ-১২। কুর্শ-পূ-

২০। (৪) ইক্ষ্বাকু দেখ। (৫) রামা-

আদি-৭০, অযো-১১০।

ককুদ—ভাগ-৬স্ক-৬। ধর্ম ও দক্ষ
দেখ।

ককুদা—স্কন্দ-মাহে-কুমা-১৪।

ককুদতী—বিষ্ণু-৪র্থ-১৫। গ্রহাং
দেখ।

ককুপ—স্কন্দ-মাহে-কুমা-১৪।

কক্ক—মহাভা-সভা-১৩।

কক্কক—মহাভা-আদি-৫৭।

কক্কসেন—(১) মহাভা-আদি-২৪।

(২) ছান্দোগ্য-৪র্থ অঃ-৩খ-৫।

কক্কীব—বায়ু-৯৯। দীর্ঘতমা দেখ।

কক্কীবান্—(১) ঋক্-১। ১৮। ১; ১।

৫। ১৩। (২) স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-১৬।

কক্কৈয়—(১) হরি-হরি-৩১। ভাগ-
৯স্ক-২৪। রৌদ্রাশ্ব, তদ্রাশ্ব ও ঘৃতাটী
দেখ। (২) মৎ-৪৯। গরু-পূ-১৪৪।

কক্ক—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-১৪। (২) ভাগ-
৯স্ক-২৪। (৩) মহাভা-বিরাট-৭।

কক্কন—(১) কুর্শ-পূ-৫২। (২) স্বন্দ-

মাহে-কুমা-৪০। (৩) ব্রহ্মা-২৩। বায়ু-
২৩। লি-পূ-২৪। শিব-বার-উত্ত-১০।
লোকাকী ও শিব (১৪) দেখ।
ককনা-মহাভা-শল্য-৪৭। স্বল্প
দেখ।
ককনি-লি-পূ-৫৫।
ককনৌল-কুর্ধ-পূ-৪১। দ্বাদশ নাগ
ও সূর্য্য (১৩) দেখ।
ককপক্ষা-মহাভা-আদি-৬৬। ক্রোধ
ও ক্রোধবশা দেখ।
ককা-(১) হরি-হরি-৩৭। (২)
ভাগ-২২-২৪। শূর দেখ।
ককালকেতু-স্বল্প-কাশী-উত্ত-৮২।
ককাল-ভৈরব-স্বল্প-কাশী-উত্ত-৬১।
স্বল্প-প্রভা-প্রভা-১৩৭।
ককী-বিষ্ণু-৪র্থ-১৪। উগ্রসেন দেখ।
ককেশ্বর-স্বল্প-কাশী-উত্ত-৬৫।
কক-লি-পূ-২৪। বেদবাস, সবিতা
ও শিব (১৪) দেখ।
কচ-মহাভা-আদি-৭৬-৭৮। দেব-
যানী দেখ।
কচ্ছপ-(১) বিষ্ণু-৪র্থ-৭। (২) হরি-
হরি-২৭। মহাভা-অমুশা-৪। বায়ু-
৯১। যমদূত দেখ।
কটকেশ্বর-স্বল্প-আব-অব-৬২।
কটপূতনা-স্বল্প-কাশী-পূ-৪৫।
ব্যাভাতা দেখ।
কঠ-(১) হরি-হরি-১৯৬। (২) মৎ-
২০০। বৈকুণ্ঠ দেখ।
কণাম-(১) কুর্ধ-উত্ত-১। (২) ব্রহ্মা-

২৩। বায়ু-২৩। শিব-বার-উত্ত-১০।
সোমশর্মা ও শিব (১৪) দেখ।
কণাদেশ্বর-স্বল্প-কাশী-উত্ত-৬৬।
২৭।
কণিক-মহাভা-আদি-৪০।
কণিজ-বিষ্ণু-৪র্থ-১। প্রজানি দেখ।
কণিষ্ঠগণ-বিষ্ণু-৩৭-২। ভোতা
মহু দেখ।
কণীত-ঋক্-৮। ৪৬। ২১-২৪।
কণীয়ক-মৎ-৪৪। হৃদিক দেখ।
কণ্টকিনী-মহাভা-শল্য-৪৭। স্বল্প
(১৫) দেখ।
কণ্টেশ্বর-স্বল্প-কাশী-উ-৬৫।
কণ্ডক-লি-পূ-১০৩।
কণ্ডরীক-মহাভা-শান্তি-৩৪৩। মৎ-
২০।
কণ্ডু-(১) রামা-কিঙ্কি-৪৮। (২)
রামা-অযো-২১। বিষ্ণু-১ম-১৫। ভাগ-
৪৭-৩০। (৩) স্বল্প-ব্রহ্ম-ধর্ম-৮। স্বল্প
দেখ।
কণ্ডুতি-মহাভা-শল্য-৪৭। স্বল্প-
(১৫) দেখ।
কণ্ণ-(১) রামা-লঙ্কা-১৮। উত্ত-১।
(২) হরি-হরি-৩২। (৩) ভাগ-২২-২০।
(৪) ভাগ-১২-২১। (৫) বিষ্ণু-৪র্থ-১৯।
মৎ-৪৯। (৬) বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। হরি-হরি-
৩২। (৭) মৎ-৪৯। (৮) ব্রহ্মবৈ-গণেশ-
৬। (৯) কুর্ধ-পূ-৪৩। (১০) মহাভা-
অমুশা-১৬৫। ভৃগু দেখ। (১১)
মহাভা-অমুশা-৩৩৭। (১২) ঋক্-১।

১৩; ১৪৪; ১১১৮। (১৩) স্বক্-১০।

৩১১১। (১৪) অশ্রুতিরথ ও রস্তি-
নার দেখ। (১৫) স্বন্দ-আব-ব্রো-৮৫।

কত—স্বক্-৩১৭। বিশ্বামিত্র দেখ।

কতি—হরি-হরি-২৭। বিশ্বামিত্র
দেখ।

কত—প্রশ্ন উপনিষৎ।

কথক—মহাভা-শল্য-৪৬। স্বন্দ
(১৪) দেখ।

কথাজব—বিষ্ণু-৩৪-৪।

কদম্বমালা—ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-২২, ২৩।

বজ্র, কদ্র—(১) রামা-অং-১৪।

(২) হরি-হরি-৩। (৩) ভাগ-৬৪-৬। (৪)

ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২। (৫) ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-২।

(৬) মহাভা-আদি-২০। (৭) বিষ্ণু-১৪-

১৮। (৮) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২। (৯) হরি-

হরি-১২৬, ২১৮। (১০) এবরা-২৪।

(১১) ভাগ-৬৪-৬। (১২) মৎ-৬।

মহাভা-আদি-৩৫। হরি-হরি-৩। অগ্নি-

১৯। বায়ু-৬৯। পদ্ম-সৃষ্টি-৬।

কনক—হরি-হরি-৩৩। চুর্দম দেখ।

কনকধ্বজ—মহাভা-আদি-৬৭, ১৮৬।

কনক—স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪৫।

কনকাধু—মহাভা-আদি-৬৭, ১৮৬।

কনকাপী—মহাভা-শল্য-৬৬। স্বন্দ

(১৪) দেখ।

কনকবতী—মহাভা-শল্য-৬৭। স্বন্দ

(১৪) দেখ।

কনকব—(১) হরি-হরি-৩৪। শূর
দেখ।

কন্দরমালা—বাম-৬২-৬৫।

কন্দরা—মহাভা-শল্য-৪৭। স্বন্দ

(১৪) দেখ।

কন্দলী—(১) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২।

কাষ্ট—স্বন্দ দেখ। (২) ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-
২৪।

কন্দক—হরি-হরি-২৯।

কন্দকেশ্বর—স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬৫।

কন্দেশ্বর—স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৫৬৩।

কনক—মৎ-১২৯। বৈবশপ দেখ।

কন্যাকর্তা—মহাভা-শল্য-৪৬।

কপ—মহাভা-অনুশা-১৭৭।

কপট—মহাভা-আদি-৬০। দত্ত দেখ।

কপর্দিনী—মৎ-১৭৯। নারদগণ

দেখ।

কপর্দী—(১) স্বক্-২১৭। (২)

হরি-হরি-৩। (৩) স্বন্দ-কাশী-উত্ত-
৬৫।

কপর্দীশ—স্বন্দ-কাশী-পূ-৩৩।

কপর্দেয়—মৎ-১২৮। মাধুচন্দ্র

দেখ।

কপালকেতু—স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৮২

কপালভরণ—স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-১১।

কপালমাত্রিক—স্বন্দ-আব-অং-২

কপালমোচন—স্বন্দ-মাহে-অক-উ

২।

কপালমোচিন—স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৮

কপালহস্তা—স্বন্দ-কাশী-পূ-৪৫

বাঙাতা দেখ।

কপালী—(১) হরি-হরি-১২৬। স্ব

৩ একাদশ ব্রহ্ম দেখ। (২) বাম-২, ৩।

কপালীশ—লি-পূ-১০৩।

কপালীশা—স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৯।

কপালিন্দিনী দেখ।

কপালীশ্বর—স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৮৯।

কপালেশী—স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪৭।

কপি—(১) মৎ-২। তামসময় ও
মগুধি দেখ। (২) মৎ-২। রৈবত ময়
দেখ। (৩) ছান্দো-৪র্থ-অঃ, ৩ খঃ, ৫।
(৪) মহাভা-অমুশা-১৬৫। (৫) মৎ-
১৯৫। ভৃগুদাস দেখ।

কপিঙ্গক—বরা-৮১।

কপিঞ্জল—(১) লি-পূ-৩৩। (২)
বাম-৫৭। (৩) মৎ-২০০। বেদশেরক
দেখ। (৪) ঋক্-২। ৪২, ৪৩। (৫) স্বন্দ-
নাগ-১৪৭।

কপিবান্, কপীবান্—হরি-হরি-৭।
তামসময় ও মগুধি দেখ।

কপিভূ—মৎ-১৯৬। তিস্তিরি দেখ।

কপিমুখ—মৎ-২০১, ২৭১। পরাশর
দেখ।

কপিল—(১) রাগা-আদি-৪০, ৪১।
(২) হরি-হরি-৩। দমু দেখ। (৩) হরি-
হরি-৩২। বিতথ দেখ। (৪) হরি-হরি-
১৬০। (৫) হরি-হরি-৩। ভাগ-১৮-
৩। (৬) ভাগ-২৮-৭ ; ৩৮-২৪। (৭)
ভাগ-৮৮-১০। (৮) লি-পূ-২৪। বায়ু-
২৩। শিব-বায়ু-উদ্ভ-১০। কুর্শ-পূ-৫২।
বাস ও শিব (১৪) দেখ। (৯) লি-পূ-
৪৬। বায়ু-৩৩। ব্রহ্মা-৩৪। ব্রহ্মপু-

২০। অগ্নি-২৭৮। প্রভাকর, উদয়,
জ্যোতিমান, বেণুহান ও যুতি দেখ।

(১০) বিষ্ণু-৪র্থ-১২। উরুদয় দেখ।

(১১) কুর্শ-উদ্ভ-১। (১২) ব্রহ্মবৈ-প্রভ-
১। (১৩) মহাভা-অমুশা-১৫০। (১৪)

মহাভা-অমুশা-৪। (১৫) মহাভা-শাস্তি

৩৪১। সনক দেখ। (১৬) বাম-৩৪।

(১৭) মৎ-৫০। মহাভা-বন-২২২।

অগ্নি (অতিরিক্ত ঋতু) দেখ। (১৭) স্বন্দ-
প্রভা-প্রভা-৩৩। বাড়ব ও সরস্বতী

(৮) দেখ।

কপিল—(১) বায়ু-৬৬। পদ্ম-স্বষ্টি-

১৭। হরি-হরি-৩। বহুপুত্র ও দক্ষ

দেখ। মহাভা-আদি-৬৫। কালিকা-৩৪।

(২) মহাভা-শাস্তি ২১৮, ২১৯। পঞ্চ-

শিখ দেখ।

কপিলার্ক—বাম-১২, ২০ ; ৩৪।

কপিলার্ক—হরি-হরি-২২। বায়ু-

৮৮। গুরু-পূ-১৪২। মুহুরার দেখ।

কপিলেশ—স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪৫।

স্বন্দ-কাশী-পূ-৩৩।

কপিষ—মৎ-৬, ৪৬।

কপিষ্ঠল—মৎ-২০০। বৈকুণ্ঠ দেখ।

কপীতর—মৎ-১৯৬। বৌষড়ি দেখ।

কপীবান্—হরি-হরি-৭। মগুধি দেখ।

কপীশ্বর—স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-২।

কপোত—(১) ঋক্-১০। ১৬৫। (২)

মহাভা-উত্তোঙ্গ-১০০।

কপোতক—কালিকা-৪৮-৫১। বেতাল

দেখ।

কপোতবৃত্তাধর—স্বল্প-কাশী-উত্ত-
৬৩ ।

কপোতরোমা—(১) ভাগ-৯৯-২৪ ।
(২) লি-পূ-৬৯ । শূর ও বিলোমক
দেখ । (৩) বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ । ধৃষ্ট ও
অভিজিৎ দেখ । (৪) কৃষ্ণ-পূ-২৪ ।
যুধি দেখ । (৫) মৎ-৪৪ । ধৃতি ও
তৈত্তিরি দেখ । (৬) হরি-হরি-৩৭ ।
যুধি দেখ । (৭) বায়ু-২৬ । বৃষ্টি ও
রৈবত দেখ । (৮) পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ ।
অগ্নি-২৭৫ । ধৃতি ও তিত্তিরি দেখ ।
(৯) মহাভা-

কপোতিকা—স্বল্প-কাশী-পূ-৪৫ ।
ব্যাভাস্তা দেখ ।

কপোল—স্বল্প-প্রভা-প্রভা-২৭১ ।
কফকেশ্বর—স্বল্প-কাশী-উত্ত-৮৩ ।
কবচ—হরি-হরি-৩
কবচী—মহাভা-আদি-৬৭ ।

কবন্ধ—(১) রামা-আর-৭৩, ৭৪,
৭৫ । কিঙ্কি-৪ । (২) বিষ্ণু-৩৯-৬ ।
সুমন্ত দেখ । (৩) হরি-হরি-৪১ । (৪)
লি-পূ-২৪ । শিব-বার-উত্ত ১০ । শিব
(১৪) দেখ ।

কবন্ধক—ব্রহ্মবৈ-গণে-১৫ ।
কবন্ধি, কবন্ধী—প্রস-উপনিষৎ ।
কবরী—রামা-উত্ত-১ ।

কবষ—ঋক্-৭।১৮।২ ।
কবি—(১) মনুসং-২৯, ১৫১, ১৫২ ।
ভৃগু-সংহিতা । ঋক্-১।৮।৫ । (২)
হরি-হরি-২ । চান্দ্র মনু, পুঙ্করিণী ও

নড়ুলা দেখ । (৩) হরি-হরি-৭,
রৈবত মনু দেখ । হরি-হরি-২৮ ।
(স্বধা দেখ) । হরি-হরি-২০-২২ ।
মৎ-২০ । শিব-ধর্ম-৬৩ । (৪) ভাগ-১৯-
৪ ; ৪৯-১ । (৫) ভাগ-৪৯-১ । (৬)
ভাগ-৫৯-১ । (৭) ভাগ-৫৯-৪ । (৮)
ভাগ-৯৯-২ । (৯) ভাগ-৯৯-২ ; ১০৯
৬১ । (১০) লি-পূ-২৪ । ঋত ও
শিব (১৪) দেখ । (১১) কৃষ্ণ-পূ-৫২ ।
শিব (১৪) ও বেদব্যাস দেখ । (১২)
মহাভা-অনুশা-৮৫ । অঙ্গিরা দেখ ।
(১৩) মহাভা-অনুশা-৯১ । “প্রাক-
ভাগার্হ বিশ্বদেবগণ” দেখ । (১৪) মৎ-
৯ । তামস মনু ও সপ্তর্ষি দেখ । (১৫)
মৎ-৪২ । (১৬) মহাভা-বন-২১৭ ।
অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ । (১৭)
স্বল্প-মাহে-কুমা-৩৭ । হিরণ্যবর্তা
দেখ ।

কবিসম্বন্ধ স্বল্প-মাহে-কুমা-৪০ ।
কাব্য—ঋক্-১০।১৪।৩
কমঠ—(১) মহাভা-শান্তি-২২৭ ।
যবক্রীত ও বশিষ্ঠ (৮৯৮ পৃঃ) দেখ ।
(২) স্বল্প-মাহে-কুমা-৪২ ।

কমনীয়—স্বল্প-মাহে-কেনা-১১ ।
কমল—ছান্দো-৪র্থ অঃ, ১০ পঃ
১৭ পঃ ।

কমলা—(১) লক্ষ্মী দেখ । (২)
ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১২৪ । (৩) মহাভা-শলা-
৪৭ । স্বল্প (১৪) দেখ । (৪) ভাগ-১৯-৮
(৫) অন্ততমা অঙ্গরা । মিশ্রকেশী দেখ

কমলাক্ষ—লি-পূ-৭১, ৭২ (মহাভা-
নহে)। মৎ-৬১। পদ্ম-সৃষ্টি-২২।

কমলাক্ষী—(১) মহাভা-শল্য-৪৭।

স্কন্দ (১৪) দেখ। (২) বাম-৫৭।

কমলালয়া—স্কন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৩৪।

কমলোৎপলহস্তিকা—মৎ-১৭২।

মাতৃকাগণ দেখ।

কম্পক—বাম-৫৭। (১৪) স্কন্দ দেখ।

কম্পন—(১) রামা-লঙ্কা-৭৬, ৯০।

প্রবস দেখ। (২) মহাভা-সভা-৪।

কম্পনা—মৎ-১৭২। মাতৃকাগণ
দেখ।

কম্পনী—মৎ-১৭২। মাতৃকাগণ
দেখ।

কমল—(১) হরি-হরি-৩। লি-পূ-
৬৩। লি-পূ-৫৫। কুর্খ-পূ-৪১। বায়ু-
৫২। ব্রহ্মা-৫৭। বিষ্ণু-২য়-১০। ঋত-
জিৎ ও অশ্বতর দেখ। মহাভা-আদি-
৩৫। পদ্ম-সৃষ্টি-৬। মৎ-৬। (২) মহাভা-
উদ্-১০২। সুরসা দেখ। (৩) বিষ্ণু-
৬ষ্ঠ-৮। সারস্বত ও শুভমিত্র দেখ।

কমলবর্হি, কমলবর্হিষ—(১) হরি-
হরি-৩৬। বায়ু-৯৫। অগ্নি-২৭৫। মৎ-
৪৪। (২) হরি-হরি-৩৭। অরুণ দেখ।
(৩) হরি-হরি-৩৮। (মরুত দেখ)।
মৎ-৪৪। বক্র ও হৃদিক দেখ। (৪)
দেবাই ও অসমোজা দেখ।

কমলশতকেশ্বর—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-
৬১।

কমলী—স্কন্দ-প্রভা-জর-১৭। জবিকার

দেখ।

কমলেশ্বর—স্কন্দ-কাশী-পূ-১৭।

কম্বু—স্কন্দ-আব-রেবা-১২০।

কম্বুধু—ভাগ-৬ঙ্ক-১৮। শিব-জ্ঞান-
৫২, ৬১। গ্রহলাদ দেখ।

কর—লি-পূ-৫৫। স্কন্দ-কাশী-পূ-৯।

করক—স্কন্দ-মাহে-কুমা-৪০। বেদ-
ব্যাস ও শিব (১৪) দেখ।

করকর্ষ—মহাভা-উদ্-৪২।

করজ—মৎ-২০৩। বিশ্বদেবগণ ও
মহুমান দেখ।

করজ—(১) ঋক্-১।৫।১।৬; ১।৫।৩।৮;
১।৫।৩।১১। (২) দ্রুহ ও কশ্যপ দেখ।

করঞ্জানিলয়া—মহাভা-বন-২২৮।

কবন্ধ—ঋক্-১০।৪।৮।

করকম—(১) ভাগ-৯ঙ্ক-২; ৯ঙ্ক-
২৩। বিষ্ণু-৪র্থ-১; ৪র্থ-১৬। মহাভা-
আশ্ব-৮। মার্ক ১২১-১২২। মৎ-৪৮।
অবিক্রিত দেখ। (২) ত্রৈশানি,
গোভায়ু, মরুত, মরুত ও ভায়ু দেখ।

করবীকেশ্বর—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৯৭।

করবীর—(১) মহাভা-আদি-৩৫।
(২) মহাভা-উদ্-১০২। সুরসা দেখ।
(৩) অগ্নি-২৭৫। কনক ও কুতোজা
দেখ।

করভাজন—ভাগ-৫ঙ্ক-৪। ঋষভ
দেখ।

করভেশ—স্কন্দ-আব-চতু-৭৩।

করভু—(১) হরি-হরি-৩৬। ভাগ-
৯ঙ্ক-২৪। (২) বাম-১৭। মহিষাসুর

দেখ । (৩) শকুন্তি ও শকুনি দেখ ।

করম্ভক—বাহু-২৫ । শকুনি দেখ ।

করম্ভা—মহাভা-আদি-২৫ ।

করম্ভি—(১) মৎ-২০২ । মনোভূ
দেখ । (২) ভাগ-৯৯-২৪ । (৩) বিষ্ণু-
৪র্থ-১২ । করম্ভ দেখ ।

করাল—(১) রামা-স্কন্দ-৬, ৫৪ ।

(২) মহাভা-শান্তি-৩০৩ । (৩) বাম-
৫৭ । স্কন্দ (১৪) দেখ । (৪) স্কন্দ-মাহে-
কেদা-৩৪ । (৫) স্কন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৭ ।

(৬) বক্রনাশ দেখ ।

করালদণ্ড—মহাভা-সভা-৭ ।

করালবাক্—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৭১ ।

করালান্ধ—মহাভা-শলা-৪৬ । স্কন্দ
ও বৈতালী দেখ ।

করালিনী—মৎ-১৭৯ । মাতৃকাগণ
দেখ ।

করালী—মৎ-১৭৯ । মাতৃকাগণ দেখ ।

করীরাশী—মৎ-১৯৮ । মৌজায়নি
দেখ ।

করীষা—মৎ-১৯৮ । বৈকুণ্ঠিগালব
দেখ ।

করুণ—স্কন্দ-মাহে-অরু-উত্ত-৩ ।

করুণেশ—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-১০০ ।

করুখাম—হরি-হরি-৩২ ।

করুক্ষক—বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ । শূর দেখ ।

করুলতী—ঋক্-৪।৩০।২৪ ।

করুষ, করুষ—(১) হরি-হরি-১০ ।
(৩) মৎ-১২ । (৪) বৈবস্বতমহু ও মহু
দেখ ।

করেণুমতি—মহাভা-আদি-২৫ ।

আশ্রম-২৫ । নকুল দেখ ।

করোটক—মহাভা-আদি-৩৫ ।

করটক—লি-পূ-৫৫ ।

করটিকা—বাম-৫৭ । স্কন্দ (১৪) দেখ ।

করটেশ্বর—স্কন্দ-আব-চতু-২২ । মৎ-
২২ । ধর্ম্মমূর্তি দেখ ।

করক্কু—ঋক্-১।১১২ ।

করকর—মহাভা-আদি-৩৫ ।

করকোটক—হরি-হরি-৩ । কৃষ্ণ-পূ-
৪১ । মহাভা-বন-৬৬ । মহাভা-উদ্-
১০২ । মহাপদ্ম ও ভগ দেখ ।

করকোটেশ্বর—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৩৭ ।

স্কন্দ-আব-চতু-১০ ।

কর্ণ—মহাভা-আদি-৬৭, ১৩৪-১৩৬ ;
বন-২৩৭-২৪০ । আদি-১৯০ । উদ্-
১৩৮-১৪৪ ; দ্রোণ-৪ ; শান্তি-৫ ; আশ্ব-
৬০ ; ভীষ্ম-১১০, ১১১-৩০১ ।

কর্ণজিহ্বা—মৎ-১৯৭ । ভগপাদ
দেখ ।

কর্ণধার—স্কন্দ-ব্রহ্ম-উত্ত-১৬ ।

কর্ণপিপাচী—তন্ত্রসার-৫৮১ পৃঃ ।

কর্ণপ্রাবরণা—(১) মহাভা-শলা-
৪৬ । স্কন্দ-মাহে-কুমা-৩০ । বৈতালী ও
স্কন্দ দেখ । (২) স্কন্দ-মাহে-কুমা-৬০ ।

কর্ণমোটা—মৎ-১৭৯ । মাতৃকাগণ
দেখ ।

কর্ণশ্রবা—মহাভা-বন-২৬ ।

কর্ণা—বাম-৫৭ । স্কন্দ (১৪) দেখ ।

কর্ণিকা—(১) ভাগ-৯৯-২৪ । (২)

স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-২২ ।

কবিকার—মৎ-৬ । বিনতা দেখ ।

কর্তা—মহাভা-অমু-২১ । প্রাক্তভাগাই
বিশ্বদেবগণ দেখ ।

কর্তৃণ—মৎ-১২৬ । বিষ্ণুসিদ্ধি দেখ ।

কর্দম—(১) রামা-আর-১৪ । (২)

রামা-উত্ত-১০০-১০৩ । (৩) হরি-হরি-
২, ৪ । পদ্ম-ভূমি-২৭ । প্রজাবতী
দেখ । (৪) ভাগ-২২-৭ ; ৩২-১২ ।

দেবহুতি দেখ । (৫) বিষ্ণু-১ম-১০ ।
(৬) লি-পূ-৬ । (৭) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮, ৯ ।

ভাগ-২২-১২ । (৮) মহাভা-শান্তি-৫২ ।
(৯) মহাভা-আদি-৩৫ । (১০) মৎ-

২৩ । (১১) ভাগ-৩২-২৪ । (১২) বিষ্ণু-
১ম-১০ । (১৩) মৎ-১২২ । ভৎস্ত
দেখ ।

কর্মকার—ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১০ ।

কর্মজিৎ—ভাগ-২২-২২ ।

কর্মলা—স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৩৯ ।

কর্মশ্রেষ্ঠ—ভাগ-১২-১ ।

কলকল—বাম-৫৭ । স্বন্দ দেখ ।

কলশ, কলম—ভাগ-২২-২২ ।

কলশধ্বজ—বাম-৬৬, ৬৮ ।

কলশপোতক—মহাভা-আদি-৩৫ ।

কলশীকণ্ঠ—মৎ-১২৬ । বৌষড়ি
দেখ ।

কলশোদর—মহাভা-শল্য-৪৬ । বাম
৫৭ । বৈতালী ও স্বন্দ (১৪) দেখ ।

কলস—মহাভা-উদ্-১০২ ।

কলসেখর—স্বন্দ-নাগ-৪৯ ।

কলহদ—মহাভা-আদি-৩৮ ।

কলহপ্রিয়া—ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২ ।

কলহা—পদ্ম-উত্ত-১০৭ ।

কলা—(১) ভাগ-২২-২৩ । (২)

ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২ । কাঠা ও দক্ষ দেখ ।
(৩) রামা-সুন্দরা-৩৭ ।

কলাধর—স্বন্দ-মাহে-অমু-উ-২৩ ।

কলানিধি—স্বন্দ-কাশী-পূ-২ ।

কলাবতী—(১) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২ ।

কাঠা দেখ । (২) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২০,
২১ । (৩) ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১২৪ । গর্গ-
গোলো-৮ । (৪) মার্ক ৬৬ দেখ । (৫)
স্বন্দ-কাশী-পূ-৩৪ ।

কলাস্পদ—বাম-৫৭ । স্বন্দ দেখ ।

কলি—(১) ঋক-১১২২ । (২)

৮, ৬৫ ; ১০।৩৯, ৮ । (৩) ভাগ-৪২-৮ ।

কঙ্কি-১ম-১ । (সুরোচঃ দেখ) । পদ্ম-
সৃষ্টি-১৮ । বায়ু-৬৯ । (উগ্রসেন দেখ) ।

(৪) ভাগ-১২-১৭ । (৫) মহাভা-আদি-
৬৫ । দক্ষ ও কশ্যপ দেখ ।

কলিঙ্গ—হরি-হরি-৩১ । ভাগ-২২-
২৩ । সুদেষ্ণা, দীর্ঘতমা ও বলি দেখ ।

কলিন্দ—মহাভা-শল্য-৪৬ । বৈতালী
ও স্বন্দ (১৪) দেখ ।

কলিপ্রিয়—বাম-৫৮ ।

কলুলা—বাম-৫৭ ।

কঙ্কি—কঙ্কি-পুরাণ । (অতিরিক্ত
দেখ))

কল—(১) ভাগ-৪২-১০ । প্রব দেখ ।

(২) ভাগ-২২-২৪ । (৩) মৎ-৬ ।

সিংহিকা ও বিপ্রচিস্তি দেখ।

কল্লেশ্বর—লি-পূ-২৪।

কল্মাষপাদ—(৩) ভাগ-২৪-৯। (৪) মহাভা-আদি-১৭৫। সৌদাস ও সুদাস দেখ।

কল্যাণিনী—মৎ-৫।

কল্যানী—(১) মহাভা-শল্য-৪৭। স্কন্দ (১৪) দেখ। (২) সতী ও সাবিত্রী দেখ।

কলু—ঋক্-৮। ৫। ৩৭।

কশেরু, কসেরু—বিষ্ণু-৬৪-৬। কেশীধ্বজ দেখ।

কশ্যপ—(১) রামা-আদি-৭০। (২) রামা অযো-১১০। (৩) রামা-আর-১৪; উক্ত-১। (৪) ঋক্-১। ১৯৯। (৫) হরি-হরি-৩, ৫৫। (৬) হরি-হরি-১২৪। (৭) হরি-হরি-২১৮। (৮) ভাগ-৪৪-১। (৯) ভাগ-৪৪-১০। (১০) ভাগ-৬৪-৬। (১১) ভাগ-১২৪-৭। (১২) ভাগ-১২৪-২। (১৩) লি-পূ-২৪। (১৪) লি-পূ-৬৩। (১৫) লি-পূ-৬৩। (১৬) বিষ্ণু-৪র্থ-৪। (১৭) বিষ্ণু-১ম-২১।

ককুৎসগণ-দেখ। (১৮) বিষ্ণু-৩য়-১।

(১৯) বিষ্ণু-৩য়-১। (২০) ব্রহ্মবৈ-প্রক্-৩। (২১) ব্রহ্মবৈ-গণেশ-১৮। (২২)

ব্রা-১৫, ১২১। (২৩) বাম-২। (২৪)

বাম-৬০। (২৫) মৎ-১৯৯। শ্যামোদয়,

যামুনি ও ভবন্ত দেখ।

কহোড়—মহাভা-বন-১৩১-১৩৩।

কাংসা—হরি-হরি-৩৭।

কাকজজ্বিকা—মৎ-১৭৯। মাতৃকা-গণ দেখ।

কাকতুণ্ডিকা—যোগিনীগণ ও ব্যাভাতা দেখ।

কাকপাদ—লি-পূ-১০৩।

কাকবর্ষ—মৎ-২৭২।

কাকিনী—স্কন্দ-ব্রহ্ম-৪র্থ-২০।

কাকী—হরি-হরি-৩। তাম্রা ও দক্ষ দেখ। মাতৃগণ (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ।

কাকুৎস—ককুৎস দেখ।

কাকেরু—মৎ-২০১। পরাশর, উপর, খ্যাতেয় ও থল্যায়ন দেখ।

কাকীবান—(১) মৎ-৪৮। দীর্ঘতমা, বলি ও সূদেষ্ণা দেখ। (২) মহাভা শাস্তি-২০৮। অমুশা-১৬৫। ভৃগু দেখ।

কাকুন—(১) লি-পূ-৭। শিব (১৪) দেখ। (২) বিষ্ণু-৪র্থ-৭। সুহোত্র দেখ। (৩) ভাগ-২৪-১৫।

কাকুনপ্রভা—হরি-হরি-২৭। বায়ু-৯১। ভীম দেখ।

কাকনা—বাম-৫৭। স্কন্দ দেখ।

কাঠা—মৎ-১৯৬। বৌষড়ি দেখ।

কাণ্ডশর—মৎ-২০১। পরাশর, উপর, খ্যাতেয় ও থল্যায়ন দেখ।

কাণ্ড—(১) মৎ-৫০। ভদ্রাশ ও মুদগল দেখ। (২) মৎ-২০০। বেদ-শেরক দেখ। (৩) আয়ু, ভৃগুনন্দন ও বিষ্ণুবৃদ্ধ দেখ।

কাণ্ডায়ণ—(১) মৎ-১৯৬। মধুরাবহ

দেখ। (২) মৎ-২৭২। বিদ্যাসেন ও
ও ভূমিমিত্র দেখ।

কাথকা—ঋক্-১। ১৪২। ১ টীকা।

কাত্যায়ন—(১) প্রম্ম উপনিষৎ ও
ঋক্-২। ১। ১। (২) মৎ-১২৬। বৃহদথ
দেখ। (৩) মৎ-১২২। বৈবশপ দেখ।

(৪) বায়ু-১। ৬। বেদশিরোব্রত দেখ।

কাত্যায়নী—(১) বাম-১৮। (২)
ব্রহ্মা-২। বায়ু-২। ভদ্রা দেখ। মহিষা-
সুর দেখ। (৩) দেবীপু-৩৭। সতী
দেখ।

কানিন, কানীন—(১) ভাগ-২২-২।
(২) বায়ু-১০০। রোচ্যমহু (অতিরিক্ত
খণ্ড) দেখ।

কাস্তক—লি-পূ-১০৩।

কাস্তি—(১) ঋক্-১। ১১৭। ১৩। (২)
তত্ত্বসার-২৩৯ পৃঃ। শক্তি দেখ। (৩)
তত্ত্বসার-২৫৮ পৃঃ। ভূতি দেখ। (৪)
দেবীপু-৩৭। সতী দেখ। (৫) পদ্ম-
পাতা-৪৩। শ্রীকৃষ্ণ (১৮০৮ পৃঃ)
দেখ।

কাস্তিমতি, কাস্তিমতী—(১) বরা-
১০। সুহৃদ দেখ। (২) বরা-৪২।
ভদ্রা দেখ।

কাপট—ব্রহ্মবৈ-প্রক্-১।

কাপালী—হরি-হরি-১৬০।

কাপেয়—কৃষ্ণ-পূ-২৫।

কাবেরী—হরি-হরি-২৭, ৩২।

কাব্য—(১) মনু-৩। ১২২। (২) হরি-
হরি-৭। তামসমহু ও সপ্তর্ষি দেখ।

(৩) বায়ু-৬৫। অজ দেখ। (৪) ব্রহ্মা-
৬৫। বায়ু-৫২। বৃহস্পতি ও শুক্র
দেখ। (৫) বায়ু-২২। মৎ-৪২। সেন-
জিৎ দেখ।

কাম—(১) ভাগ-৬২-৬। হরি-হরি-
১২৬, ২১৮। লি-পূ-৫, ১০১। বিষ্ণু-
মে-২৬, ২৭। (২) কৃষ্ণ-পূ-৮। (৩)
ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৩৫, ৩৯, ১১২। (৪) বরা-
১৪৬। মৎ-৩। (৬) স্বন্দ-ব্রহ্ম-উত্ত-২১।
ব্রহ্মহত্যা, রতি, প্রহ্লাদ, মায়াবতী ও
শিব (৮১) দেখ।

কামগমগণ—বিষ্ণু-৩য়-২। ধর্মসাবর্ণি
(মহু) দেখ।

কামচর—বরা-২১২।

কামচারী—মহাভা-শল্য-৪৭। স্বন্দ
(১৪) দেখ।

কামজিৎ—মহাভা-শল্য-৪৮।

কামঠক—মহাভা-আদি-৫৭।

কামদস্তিকা—হরি-হরি-৩৮। অধি-
দাস্ত ও হৃদিক দেখ।

কামদা—(১) হরি-হরি-৩৮। অধি-
দাস্ত দেখ। (২) মহাভা-শল্য-৪৭।
স্বন্দ (১৪) দেখ। (৩) তত্ত্বসার-৫২৮ পৃঃ।
ভক্তিদা দেখ।

কামধেহু—মৎ-১৭২।

কামন্দক—মহাভা-শান্তি-১২৩।

কামরূপা—মৎ-১৭২। মাতৃকাগণ
দেখ।

কামলারনিজ—মৎ-১২৮। বজ্রলি
দেখ।

কামা—মহাভা-আদি-২৫।
 কামাক্ষী—(২) ব্যাভ্রাঙ্গা ও যোগিনী-
 গণ দেখ।
 কামুকা—সতী (১৩) ও সাবিত্রী
 দেখ।
 কাম্পিল্য—বায়ু-২২। বৃহদশ্ব দেখ।
 কান্ধোজ—মৎ-১২৫। বৈগায়ন
 দেখ।
 কাম্যা—হরি-হরি-১৮। অর্ক,
 বৈরাজ, কর্দম ও প্রিয়ব্রত দেখ।
 কায়নি—মৎ-১২৫। বৈজতুত দেখ।
 কায়ব্য—মহাভা-শান্তি-১৩৫।
 কারকি—মৎ-১২৬। নংস্তাচ্ছাণ
 দেখ।
 কারীবয়—মৎ-১২৬। বোষড়ি দেখ।
 কারীষী—মহাভা-অনুশা-৪।
 কারুক—বৃক ও বাহু দেখ।
 কারুকাষণ—মৎ-১২৮। বৈদেহরাত
 দেখ।
 কারুয—হরি-হরি-২৭২। করুয
 দেখ।
 কারোটক—মৎ-১২৬। বৈশালী
 দেখ।
 কার্ত্তবার্য—কৃষ্ণ-পূ-২২। পদ্ম-সৃষ্টি-
 ২২। হরি-হরি-৩৩। বায়ু-২৪। গরু-
 পূ-১৪৩। বিষ্ণু-৪র্থ-১১। ভাগ-২ঙ্ক-
 ২৩। ব্রহ্মপু-১৩।
 কার্ত্তবীর—বাম-৬৬-৬৮।
 কার্ত্তিকেয়—বামা-আদি-৩৭। ব্রহ্মবৈ-
 প্রকৃ-১, গণে-১, ২, ১৪, ১৫, ১৬।

মহাভা-অনুশা-১৬, ৮৫, ৮৬, ১৪৩,
 ১৬৫। বাম-৫৭। স্বন্দ, স্বাহা ও
 ছতান দেখ।
 কার্ত্তিবীর—মৎ-১২২। বৈবশপ দেখ।
 কার্দ্দমায়নি—মৎ-১২৫। মৎস্তগন্ধ
 দেখ।
 কার্দ্দায়ন—মৎ-২০০, ২০১। পাত্তে
 ও পরাশর দেখ।
 কাল—মহাভা-আদি-১২৭। মহাভা-
 অনুশা-১৫০। হরি-হরি-৩। কব ও
 হিরণ্যকশিপু দেখ। ভাগ-৩ঙ্ক-১২।
 লি-পূ-১০৩। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৫ বাম-৬৬,
 ৬৮। বরা-২৪।
 কালক—হরি-হরি-৪১।
 কালকঠ—মহাভা-শল্য-৪৬। স্বন্দ
 (১৪) দেখ।
 কালকবৃক্ষীয়—মহাভা-মভা-৭ ;
 শান্তি-৮২, ১০৪ ১০৬।
 কালকা—ভাগ-৬ঙ্ক-৬। বিষ্ণু-১ম-
 ২১। মৎ-৬।
 কালকাক্ষ—মহাভা-শল্য-৪৬। স্বন্দ
 (১৪) দেখ।
 কালকাম—মৎ-১০৩। বিশ্বদেবগণ
 দেখ।
 কালকেয়—ভাগ-৬ঙ্ক-৬। রানী-
 লক্ষ্য-৭।
 কালকেয়গণ—স্বন্দ-মাহে-কেদা-১০।
 কালগজ—মহাভা-মভা-২।
 কালগম—ভাগ-৮ঙ্ক-১৩।
 কালজজ্ঞ—বাম-৫৭।

কালদঃপু—মৎ-৬১
 কালনর, কালানর, কালানল—
 ভাগ-২২-২৩। বিষ্ণু-৪র্থ-১৮। হরি-
 হরি-৩১। জনমেজয়, সভানর ও সৃষ্টি
 দেখ।
 কালনাভ—হরি-হরি ৩, ১৬০। বিষ্ণু-
 ৩য়-১। হিরণ্যাক্ষ, খস্ম ও অঙ্গন দেখ।
 কালনাশন—বাম-৭৩।
 কালনেমী—হরি-হরি-৫৭। লি-পু-
 ৫৫। বিষ্ণু-৫ম-১। বরা-১০। বাম-
 ৭৩। মৎ-১৭৭। কিশোর দেখ।
 কালপথ—মহাভা-অনুশা-৪।
 কালপণী—মৎ-১৭২। মাতৃকাগণ
 দেখ।
 কালবদন—হরি-হরি-৫১।
 কালভৈরব—কৃষ্ণ-পু-১৬, ৩১।
 কালযবন—হরি-হরি-৩৫। হরি-
 হরি-১১৪। বিষ্ণু-৫ম-২৩, ২৪। মূচ-
 কুল ও গার্গ্য দেখ।
 কালশিখ—মৎ-২০০। বেদশৈবক
 দেখ।
 কালসেন—বাম-৫৭। স্বন্দ দেখ।

কালহা—লি-পু-১০৩।
 কাল্যি—ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮। প্রকৃ-১।
 কালিক—বায়ু-৬১। ব্রহ্মা-৬৮।
 আজবস্ত দেখ।
 কালিকা—মহাভা-অনুশা-৪৭। স্বন্দ-
 নাহে-কুমা-৪০। স্বন্দ ও কাঠা দেখ।
 কালিকামুখ—কেতুনতী দেখ।
 কালিটা—মহাভা-আদি-২৫।
 কালিদী—ভাগ-১০-স্ক-৬১। হরি-
 হরি-১৬০। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৫১। বাম-
 ৫৭। শ্রীকৃষ্ণ (১৮০৩ পৃঃ) ও স্বন্দ
 দেখ।
 কালিয়—ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৫১। রামা-
 উত্ত-৫৩।
 কালী—লি-পু-৬৩, ১০৬। ব্রহ্মবৈ-
 প্রকৃ-১। মহাভা-আশ্রম-২৫ (ভীম
 দেখ)। বাম-৫৭ (স্বন্দ দেখ)। মৎ-৫০
 (গিরিকা, বৃহদথ ও উপরিচর বসু
 দেখ)। স্বন্দ-নাহে-কেদা-৩। সতী ও
 শ্রামা দেখ।
 কালীয়—ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১২, ২০।
 ভাগ-১০-স্ক-১৬। মহাভা-আদি-৩৫।

